



คิโยมิและพรรคพวกดำเนินแผน เพื่อหวังจะช่วยพวกเรียวกะ  
ให้รอดพ้นจากการเป็นเครื่องสังเวชของคิตาโนคุง(?) แต่ทว่า  
ทุกอย่างกลับตาลปัตร ความรู้สึกที่ถูกหักเหอย่างรุนแรง ทำให้เธอ  
ตัดสินใจพุ่งเข้าชนกับคิตาโน!

ISBN 974-254-409-3



9 789742 544096

TAV-012 40 บาท



Thai language edition.  
For distribution and sales in Thailand only.  
จัดพิมพ์เป็นภาษาไทย เพื่อจำหน่ายภายในประเทศไทยเท่านั้น

พิมพ์ที่ ศูนย์การพิมพ์เนชั่นกรุ๊ป  
44 หมู่ 10 ถ.บางนา-ตราด กม.4.5 บางนา กรุงเทพฯ 10260  
โทรศัพท์ 0-2325-5555



NED COMICS

ลิขสิทธิ์ถือโดย SHUEISHA Inc.



แหวนหัวใจ

12



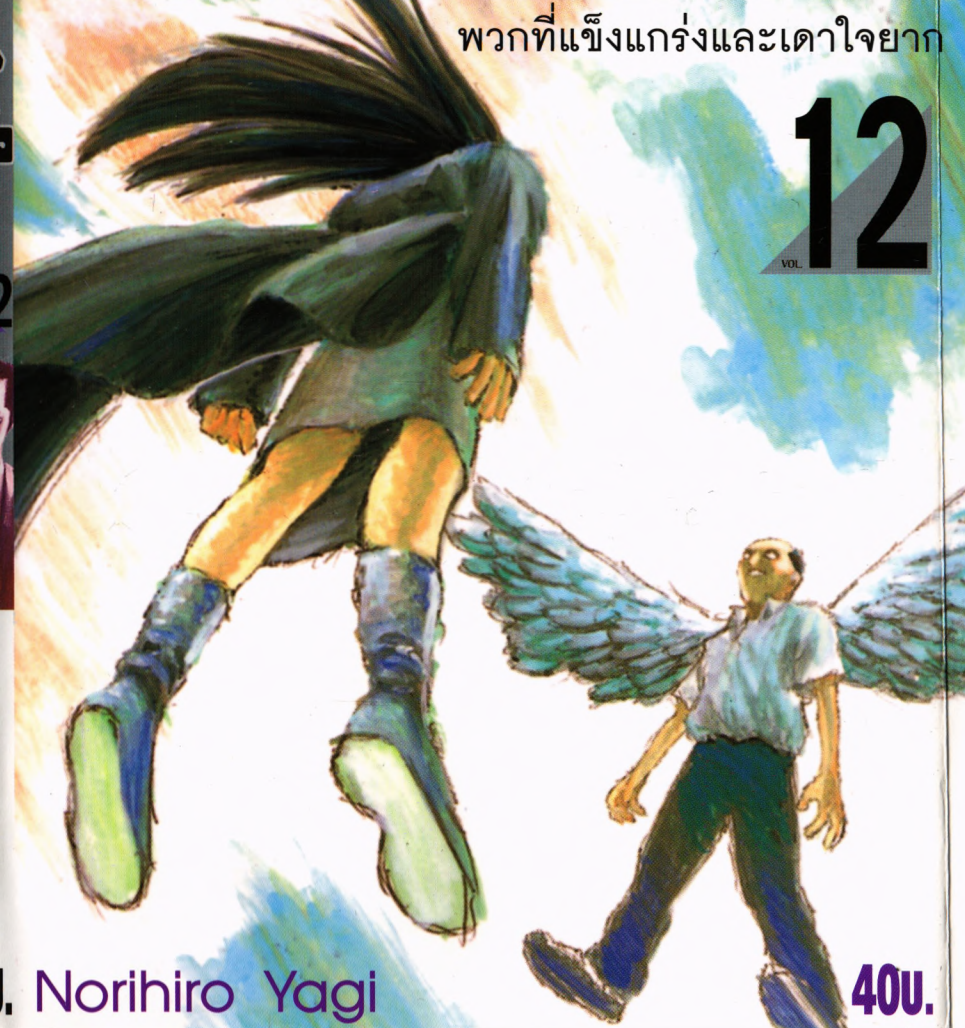
Norihiro Yagi

40U.

# แหวนหัวใจ

พวกที่แข็งแกร่งและเดาใจยาก

VOL. 12



Norihiro Yagi

โดยพื้นฐานแล้ว การเขียน  
คือความเพลิดเพลินอย่างหนึ่ง  
การเขียนมีทั้งความทรนทาน  
ความเศร้า ความปลานปล้มปิติ  
ความอับอายขายหน้า ความ  
เสียดสี และความน่ากลัว  
เมื่อรวมๆทั้งหมดเข้าด้วยกัน  
การเขียนจึงกลายเป็นเรื่องที่  
น่าสนุก ในท้ายที่สุดก็จะกลายเป็น  
ความสุขสุดยอด ถ้าไม่มี  
เส้นตายกำหนดส่งงานนะครับ

40U.

Norihiro Yagi

★ การ์ตูนเรื่องนี้เป็นเรื่องที่ตั้งขึ้น ไม่เกี่ยวข้องกับบุคคล  
สมาคม หรือเหตุการณ์จริงแต่ประการใดทั้งสิ้น



NED COMICS

# ดวงหทัยใจ

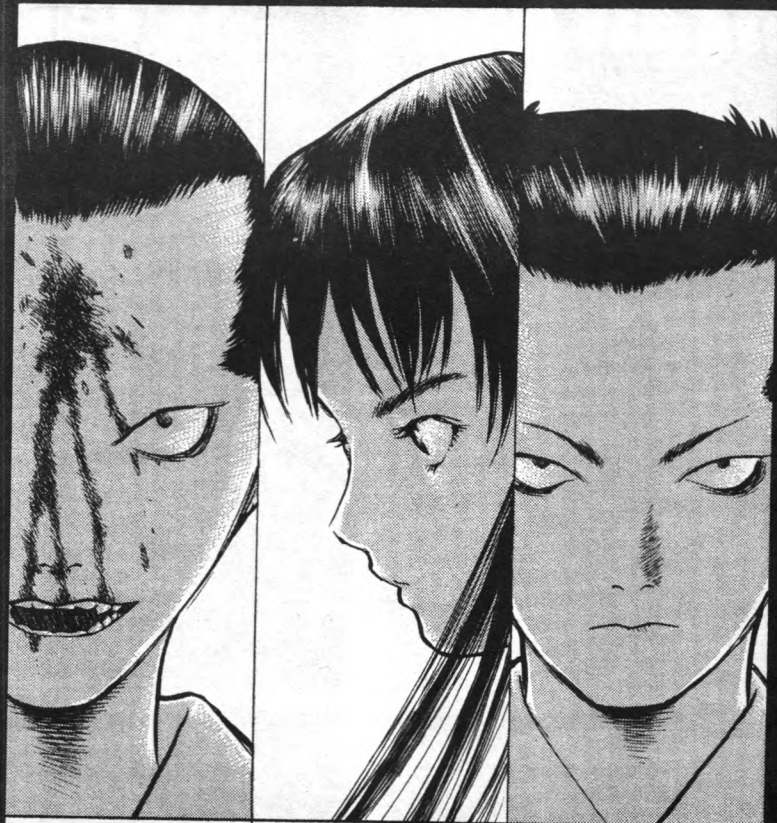
12

พวก  
ที่  
แข็ง  
แกร่ง  
และ  
ดา  
ใจ  
ยาก



NORIHIRO YAGI

# MAIN



คิตาโน่ เซอิจิโร่

เด็กหนุ่มหัวใจเทวดา  
ใบหน้าปีศาจ  
ขึ้นเป็นขาใหญ่ร.ร.ม.ปลางเอคิคุ  
ด้วยหน้าตา ทันทีที่เข้ามา  
แม้ทุกคนเข้าใจผิดต่างๆนาๆ  
เขาก็ยังสนุกกับชีวิตในโรงเรียน

โคอิโซ เรียวโกะ

สาวสองงนักรบี่  
เรียงวิชาโคบูจิธสึสางโคอิโซ  
มาจากพ่อ  
เป็นคนเลี้ยงที่รู้วิชา  
คิตาโน่คุมนี้สั่งดี อ่อนโยน  
และมีพรสวรรค์ในการต่อสู้

พ่อของคิตาโน่

พนักงานกินเงินเดือนธรรมดาๆ  
เป็นคนที่ใจดี  
ขัดกับรูปลักษณ์ภายนอก  
ที่ดูน่ากลัวมากๆ  
เวลาเรียงกรดแท้ก็ซ้แต่ละครั้ง  
ลำบากมากๆ



# CAST



แม่ของคิตาโน่

รูปร่างหน้าตา  
สงวนเจิงจนน่ากลัว  
นั่งลงบนเตียงเงิน  
เหมือนคิตาโน่แดง  
ตอนนี้เรื่องราวของเธอ  
ยังเป็นปริศนาอยู่



โคอิโซ เฮโซ

พ่อของเรียวโก:  
เจ้าสำนักโคบูจิฮัตสึสางโคอิโซ  
เป็นห่วงว่า  
ลูกสาวซึ่งเติบโตมาด้วยมือพ่อ  
จะคบกับคนที่เหมือนปีศาจ  
(คิตาโน่แดง)



คาบุราจิ คิโยมิ

ประธานชมรมต่างๆภาพ  
ร.ร.เอกชนต่างๆ  
ต้นทุ้งจะใช้คิตาโน่แดง  
เป็นนางแบบในช่วงชื่อ  
"ความเก๋อ่น" แล้วก็ต่างใจกันได้  
โง่งให้ลมาชิกชมรมใช้ชีวิตารุ่นแรก

VOL.12

CONTENTS

ACT. 60 ตามเทื่อนสุดขีดหนึ่งอย่าง — 7

ACT. 61 พากที่แข็งแรงแสะเดาใจยาก — 39

ACT. 62 หลังการร้องไห้ไปกับตามเทื่อน — 71

ACT. 63 บ้านที่ปีศาจอาศัยอยู่ — 103

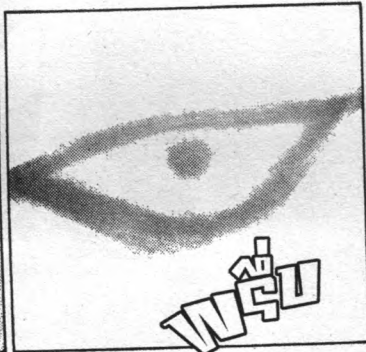
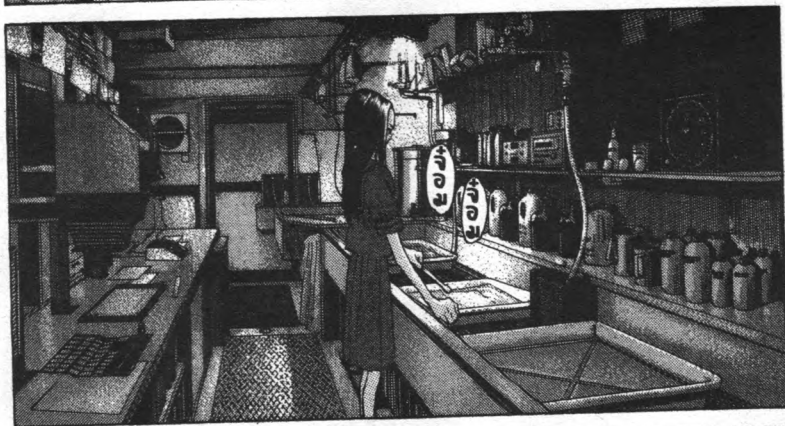
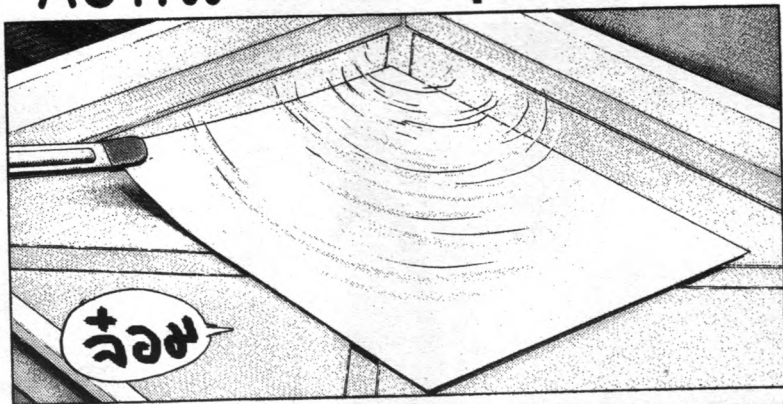
ACT. 64 วันอาทิตย์อีกวันของบ้านดิดาโน — 135

พิเศษท้ายเล่ม ตามกลลับของซาเอตี ยูมิ นักเรียนหญิงคนหนึ่ง ตอน 2

เหนือหัวใจ



# ACT. 60 ความถี่จนสุดขีดหนึ่งอย่าง







ACT. 60

# ความถี่จนสุดขีด หนึ่งอย่าง





ก๊ะ ...

ก๊ะ  
จ๊าก



อะ...  
อะไรคับ  
เนี่ย...

ดี...  
ดีตาโน  
...

ไ  
ออกมาดี  
ใช้มะ



ละ...เดิน  
เสียเวลา  
นั่น  
หรือคับ  
...

อะ...  
อะไรกัน  
...

ก็มันเป็น  
โอกาสทอง  
ให้กด  
ชัตเตอร์  
นะ

ใครจะ  
ยอมพลาด  
เสียเวลา  
นั่นล่ะ



นี่แหละ  
ความเก๋  
แบบสุดขีด  
...

ในที่  
ที่สุด  
ก็ถ่ายได้  
จนได้



.....



ชะ...  
โชคดีจัง  
นะครับ

เมื่อเป้าหมาย  
ของประธาน  
บรรลุผล  
พวกเรา ก็ปลดอภัย  
แล้วสินะ  
...

!



พูด  
อะไร  
ยังไม่จบ  
ซะหน่อย

จากนี้ไป  
จะ  
ลำบากขึ้น  
ด้วยซ้ำ



เฮ้  
!?

ตะ...แต่ว่า  
ถ่ายรูป  
ได้แล้วนี่  
...

บอกแล้วไงว่า  
ฉันอยากช่วย  
เด็กผู้หญิง  
พวกนั้น...

อยากปลูก  
ให้เด็ก  
พวกนั้น  
ตื่นจาก  
ความ  
ง่วงหลง



ทา  
...



ยะ...  
ยากส์

เด็ก  
เถอะ  
ครับ

เมื่อวานนี้  
ก็แค่โชคดี  
ขึ้นพลาดทีเดียว  
มีหวัง  
ตายแน่เลย



อย่าห่วง  
คราวนี้  
ไม่ถึงทุกคน  
มายุ้ง  
หรือก

วางใจ  
ได้

หมายความว่า  
แบบนั้น  
ที่ไหนแล้ว



พวกเขา  
เป็นห่วง  
ประชาชน  
ตั้งหาก

เด็กบ้าชะที่  
เถอะครบ  
ประชาชน



งั้นมัน  
อะไรว

ดีดุดัง  
หมายถึง  
ถ้าพวกตัวเอง  
ปลอดภัย  
ที่เหลือกก็ไม่สน  
หรือ?

พรหมจรรย์  
ของพวกเขา  
เด็กผู้หญิง  
ที่ถูกเจ้าปีศาจนั้น  
หลอก  
จะเป็นไงก็ช่าง  
งั้นหรือ?



ปะ...เปล่า  
ไม่ใช่  
อย่างนั้นครับ  
แต่...

รู้สึก  
เหมือน  
สาบไปแล้ว  
อ้อ...



อภัยให้  
ไม่ได้หรือ  
มันบังอาจ  
ใช้พลังปีศาจ  
เอาเด็กผู้หญิง  
มาครอง  
...



ฉันถึง  
อยากได้  
รูปถ่าย  
ตัวตน  
ที่แท้จริง  
ใบนี้  
ใจจะขาด

เป็น 1 ใบ  
อื่น  
ทรงพลัง  
ที่จะใช้  
ปลุก  
พวกหล่อน  
ได้...







ชะ...  
เข้าใจ  
แล้ว  
ครับ

พวกผม  
จะตาม  
ประธาน  
ไปด้วย

!



เอ๊ะ... แต่  
ว่า...  
...

ไหนๆก็  
ร่วมมือกับ  
ประธาน  
มาจนถึงขั้นนี้  
แล้ว

ที่คิดว่า  
คงเรือ  
ดำ  
เดียวกัน  
แล้วนะ

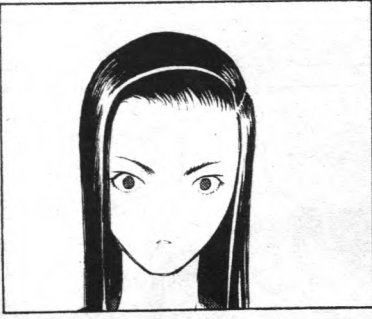
เรื่องนี้  
รวม  
เราสอง  
พวก:



แบบนี้  
พวกผม  
คงต้องดูแล  
ประธาน  
จนถึงที่สุด

ตุ้ย

กรุณา  
เข้าใจ  
ได้เลย  
ครับ



ดีดุจ เจอ  
คุณ ...

ทำเป็น  
คนอื่น  
คนไกล  
ไปได้

พวกผม  
อยู่ฝ่าย  
ประธาน  
เสมอครับ



ว้าว  
ดีดี  
ชอบกล  
ซะ

ประธาน  
ทำอะไร  
ด้วยเพี้ย

กรุณา  
เข้าใจ  
ได้เลย  
เวิร์ดว่า  
ดีดุจ

ขึ้นให้หมอนี่  
ดูแล  
เราคง  
ไม่ได้แก่ตาย  
...

ไม่มี  
เกะ  
กิดี...  
...



เอา  
เถอะ

บอก  
ตามตรง  
ฉันเอง  
ก็ต้องการ  
คนช่วย

ในเมื่อ  
เป็นแบบนี้  
ก็ขอให้  
ช่วย  
ร่วมมือ  
ไปจน  
ถึงที่สุด  
ละ



ลงมือ  
หลัง  
เลิกเรียน  
วันนี้  
เลย!

เอาตอนที่พวกหล่อน  
กำลังจะกลับบ้าน  
วาวว จบคาบที่ 5  
ของวันนี้  
จำเอาไว้ให้ดีเชียว

หา  
!?



จะ...วันนี้  
เลยอะ  
...

แถมยัง  
ต้อง  
โอด  
คาบที่ 6  
...

ไปช่วยเด็กผู้หญิง  
ที่จะกลายเป็น  
เครื่องเช่นปีศาจ  
นะยะ

เพราะฉัน  
ยังเร็วยังดี  
ที่จะวิ่งออกเจอ  
เมื่อเช้าด้วยซ้ำ



แต่  
ไหนๆ  
จะเจอแล้ว  
เจอพร้อม  
ทั้ง 3 คน  
ดีกว่า

จากที่  
ฉันกลับมา  
ตอนกลับบ้าน  
มีเปอร์เซ็นต์  
อยู่ครบ 3 คน  
สูง  
แต่แน่นอน  
ตอนนั้น  
ปีศาจ  
ก็จะอยู่ด้วย



เฮ้...  
ปะ...ปีศาจ  
ก็อยู่นะ  
...

คะ...  
ดิทานี่  
เหวอ  
...

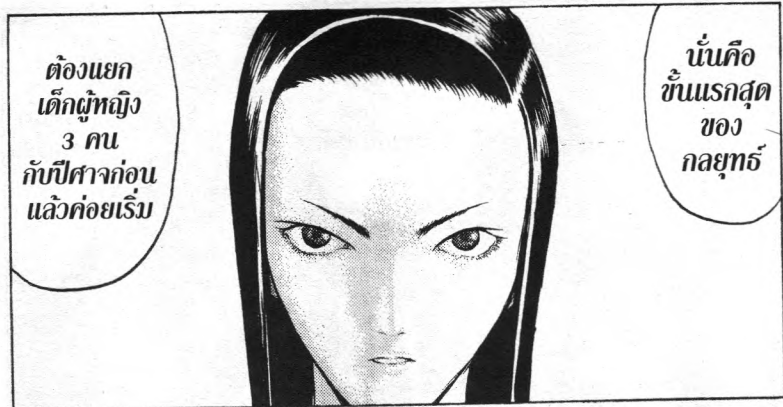
แหงละยะ  
พวกหล่อน  
ถูกปีศาจสิงอยู่  
นี่นา

กลับบ้าน  
กับปีศาจ  
เหมือน  
ทุกวันแน่



แต่ถ้า  
ดิทานี่อยู่ด้วย  
ไม่มีทางไขว่รูปลถ่าย  
ปลุกให้ตื่น  
ได้หรอก  
...

ตรงนั้น  
ฉันถึงได้  
ขอให้  
พวกนาย  
ช่วยเหลือไป



ต้องแยก  
เด็กผู้หญิง  
3 คน  
กับปีศาจก่อน  
แล้วค่อยเริ่ม

นั่นคือ  
ชั้นแรกสุด  
ของ  
กลยุทธ์



ปะ... แยก  
ประ  
ชาน  
เนี่ย...  
พูดนะ  
ง่ายด๊าบ

สุภาวิชิต  
เข่าว่า  
นิ้วชี้อีก  
บาทาติดปูน  
ใจ...

"พูดง่าย  
แต่ทำยาก"  
ตั้งหากเล่า

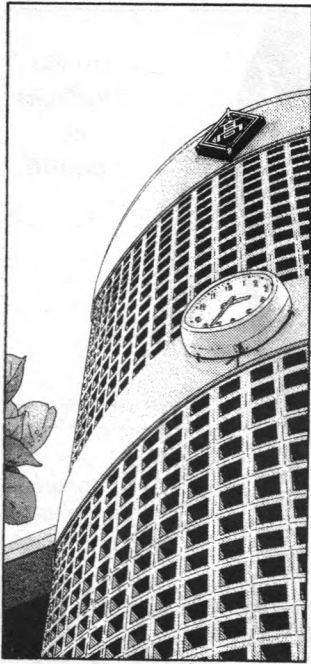


แน่นอน  
ฉันจะไม่ให้  
พวกนาย  
ทำเรื่องเสี่ยง  
อีก

จะแบ่งส่วน  
งานที่  
ลำบากฉันเอง  
ก็พอทำได้  
ให้นำ  
อย่าห่วง



แผนการ  
เป็นแบบนี้  
...



หา ดิตาโน้ดุง  
ถ้างั้น  
จู่ๆก็โดน  
พวกคนที่ไม่รู้จัก

เข้ามา  
หาเรื่อง  
เธอ  
!?



อิม  
ขณะที่กำลัง  
จ็อกกิ้งอยู่  
แล้วเข้ามาเจอ  
ทางตัน  
ก็...

ถูกปิดทาง  
เอาไว้  
หมด



แต่ยัง  
พอหา  
โอกาส  
หนีมาได้

ตกใจ  
จริงๆเลย

โฮโห





พวกเด็ก  
โรงเรียน  
ไทย

ฉันไป  
ส่งสอนให้  
ก็ได้นะ  
ถ้าต้องการ



เอ๊ะ?  
?

มะ...  
ไม่ได้  
หรอก

อิดูโนะ  
การส่งสอน  
ของเธอ  
ไม่ได้ใช้ปาก  
แต่ใช้มือ  
กับเท้า  
แบบได้ตั้งใจ  
แทน



ทำไม ผิดเทร  
ทางโน้น  
มาหาเรื่องก่อน  
นะ

ก็...อิดูโนะ  
ท่าทางจะ  
ไม่รู้จักร  
ขีดจำกัดอะ  
...



ที่ตอนตะ  
เขา นายตัวโตนั้น  
เงี้ย  
มา ใส่กำลัง  
พูดดี ไม่ใช่เล่นๆ  
เลย

พะ...  
พูดอะไรเล่า  
ปะ...  
เป็นเพราะ  
เด้าหน้าล่ำบัก  
ตั้งหาก  
...



ถ้า แบบนั้น  
แค่นั้น เห็นแล้ว  
ก็ต้อง ยังไม่ยอม  
มี มอง  
ลิมิต

พูดอะไรของเธอ  
ตอนเธอ  
เล่นหลังหมัด  
ใส่อัจฉี  
ท่าทาง  
เจ็บกว่าเยอะ



.....  
อ้อ  
พวกนั้น  
เป็นเด็กเกเร  
นี่เอง  
แต่ว่า  
หุ่นไม่ค่อยจะให้  
ซะ















คะ...คิดว่า  
ที่สนิทอยู่ตอนนี้  
มีพวกเขา  
3 คนเอง  
แต่...

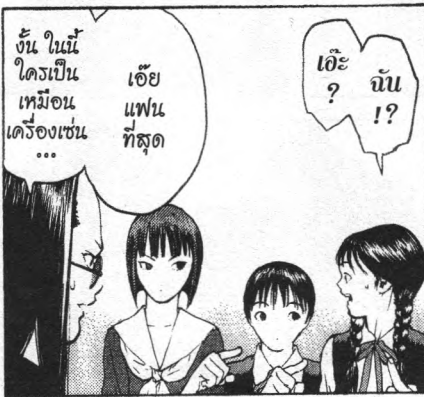
ถาม  
ทำไม  
...



ที่ตกอยู่  
ในมือ  
ปีศาจ  
ท่าทาง  
จะมีแค่  
3 คน  
สินะ  
...

โชคดีจัง  
มีเท่า  
จำนวนคน  
ที่เราเห็น

ขึ้นเสียหลาย  
มากกว่านี้  
ต่อให้เป็นเรา  
ก็คง  
ช่วยอะไรไม่ได้



จัน ในนี้  
ใครเป็น  
เหมือน  
เคิร์ทจังเซ็น  
...

เอ๊ย  
แฟน  
ที่สุด

เอ๊ะ  
? จัน  
!?



ดูยังไง  
ก็เห็น  
เป็นแฟนได้  
อย่างเดียว

ใช่  
ป่านนี้แล้ว  
ไม่ต้องมาทำไ้

เฮ้  
?

เฮ้  
?

เฮ้  
?



ฮ๊ะ...  
คะ

จัน  
คะ



โอโฮ  
มีคน  
ที่  
เหมือนกับ  
เมียหลวง  
แล้ววี่  
...

ส่วนอีก 2 คน  
เหมือนกับ  
เมียน้อย  
...

มีท่า  
อยู่ด้วยกัน 3 คน  
เลยไม่มีปัญหา...  
เก่งไม่เบาเนะ...



อะ...  
เฮ้อ...

แล้ว...  
มีอะไรกับ  
ดิทานันดุง  
...

.....



อภัยให้  
เจ้า  
ปีศาจนั้น  
ไม่ได้  
...

จับพวก  
เด็กผู้หญิงบริสุทธิ์  
ไม่ประสาอะไรเลย  
แบบนี้  
มาเป็นของตัวเอง  
และจงจุมุก  
ตามใจชอบเนี่ย



ละเมิดสิทธิ  
มนุษยชน  
กับความ  
เป็นส่วนตัว  
จริงๆ...

ไม่เรียกว่า  
ชั่ว  
แล้วมันอะไร  
...

!

!!!



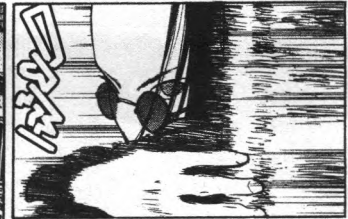
! อื้อ  
ดิทานัน  
ดุง

เร็ว  
จัง  
...

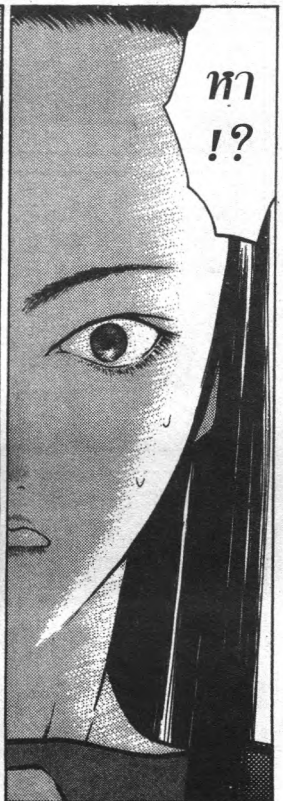


!!!













ที่ลำดับนี้  
จู่ๆ ทำไม  
ต้องเล่น  
จะเห็น  
พาดทาง

เตะกวาด  
ตามปกติ  
ก็ได้ใช้มา  
นี่กะเตะทีเดียว  
ให้กองชัตๆ

อื...  
...



ฟังนะ  
เธอเป็นผู้หญิง  
อันตราย  
กว่าที่  
ตัวเองคิด  
เยอะ

ลองได้ต่อสู้ล่ะก็  
คุมสติไม่อยู่  
เรียกว่า  
อาวุธสุดท้าย  
คือเธอ

อะไร  
เล่า  
อะไร  
ยังงั้น  
...



ฉันนี่  
ฉันขอจัดการ  
แม่เนือง  
ละกัน

อื...  
อืดูโนะ

สู้บ



ดะ...  
เดี๋ยวก่อน  
...

ฉันมีของ  
อยากให้คุณ  
หน่อย

!



อะไร  
?

ถ้าเดินดูก็ไม่  
ทุเรศๆ  
อีกล่ะก็...

ปะ...  
เปลดา แต่  
อยากให้  
ดูรูป  
ใบนี้  
เท่านั้น  
แหละ



รูปถ่าย  
โฉมหน้า  
ที่แท้จริง  
ของชาย  
คนนี้ไง  
...

ควบคุม  
จิตใจ  
ให้ดีๆ  
ละ...







จ้าว  
ดิทาไม่คง  
เท่าที่ระเบิดเลย

โหย  
องอาจ  
ฝั่งผาย  
สมชาย



ทะ...  
เท่าที่ระเบิด  
เลยเนี่ย  
...

พูดอะไร  
ของพวกเธอ  
มีทราบ  
...

เอ๊ะ  
?

เอ๊ะ  
?



ดู  
ยังไง  
ก็  
ปีศาจ

ไม่ว่า  
จะดูตรงไหน  
หมอนี้ก็  
สังกัด  
ความชั่วร้าย  
ชัดๆ

เป็น  
ปีศาจ  
พันเปอร์เซ็นต์

ไม่รู้พวกเธอ  
คิดอะไรอยู่  
กันแน่



ต่อให้  
พูดยังไง  
คนมาดแมน  
ก็ยิ่งมาดแมน  
อยู่ดี

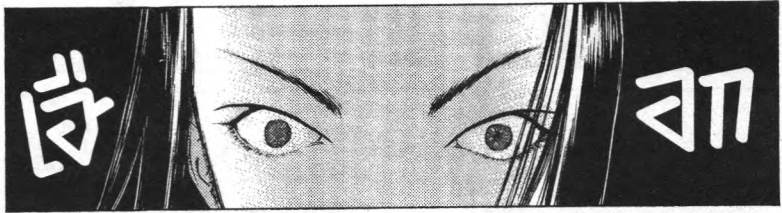
ถึงได้ถามว่า  
ดูตรงไหน  
มาดแมนนะ  
ปีศาจชัดๆ  
เทพแห่งการ  
ทำลายล้าง  
ยะ



ละ...  
แล้วเธอจะ  
ว่าไง

เธอก็จะพูด  
เต็มปากเต็มคำ  
ว่าเท่าที่เธอ

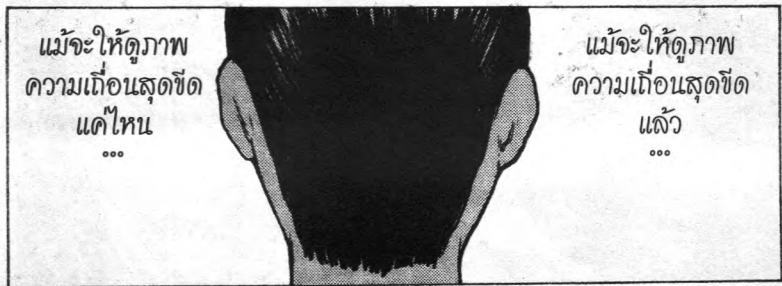
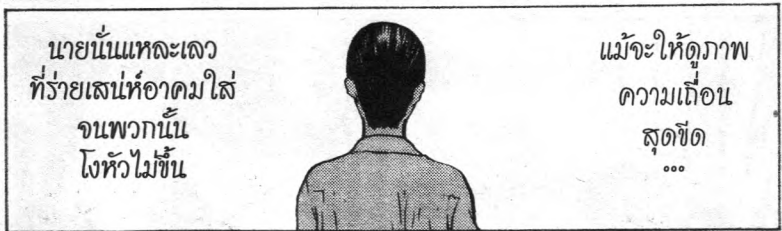
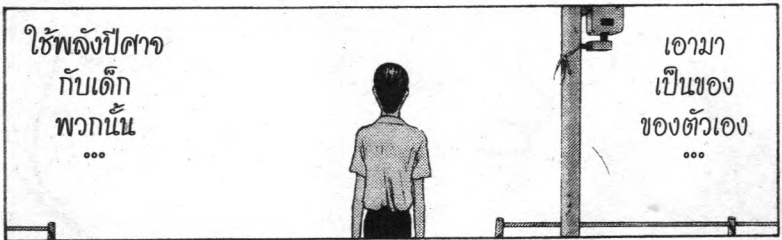
เอ๊ะ  
?

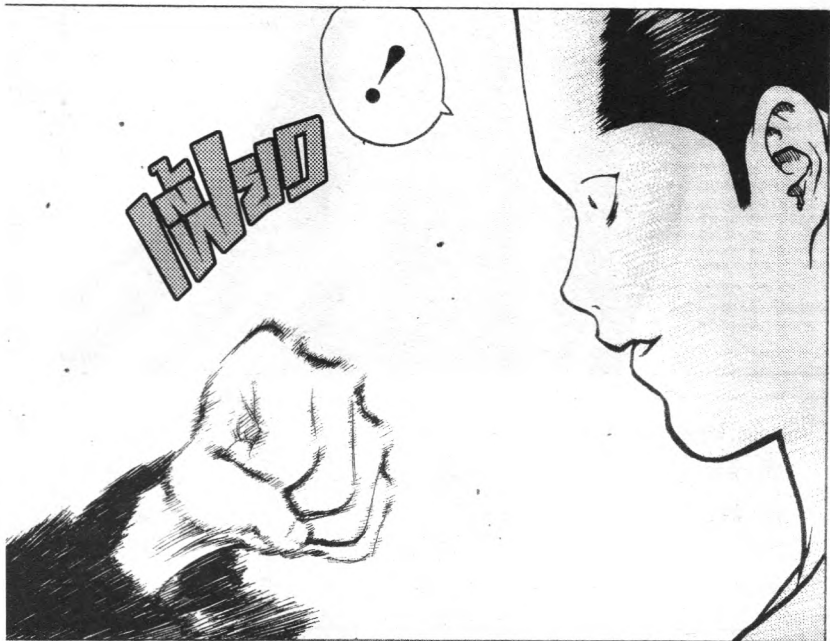


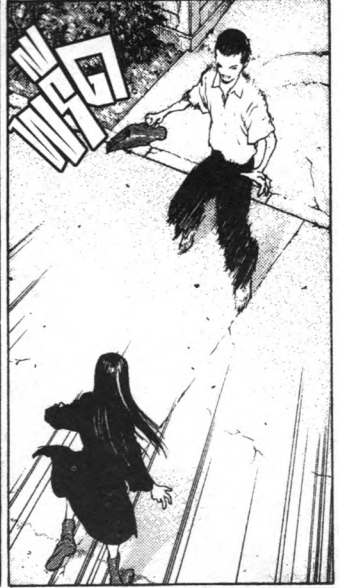








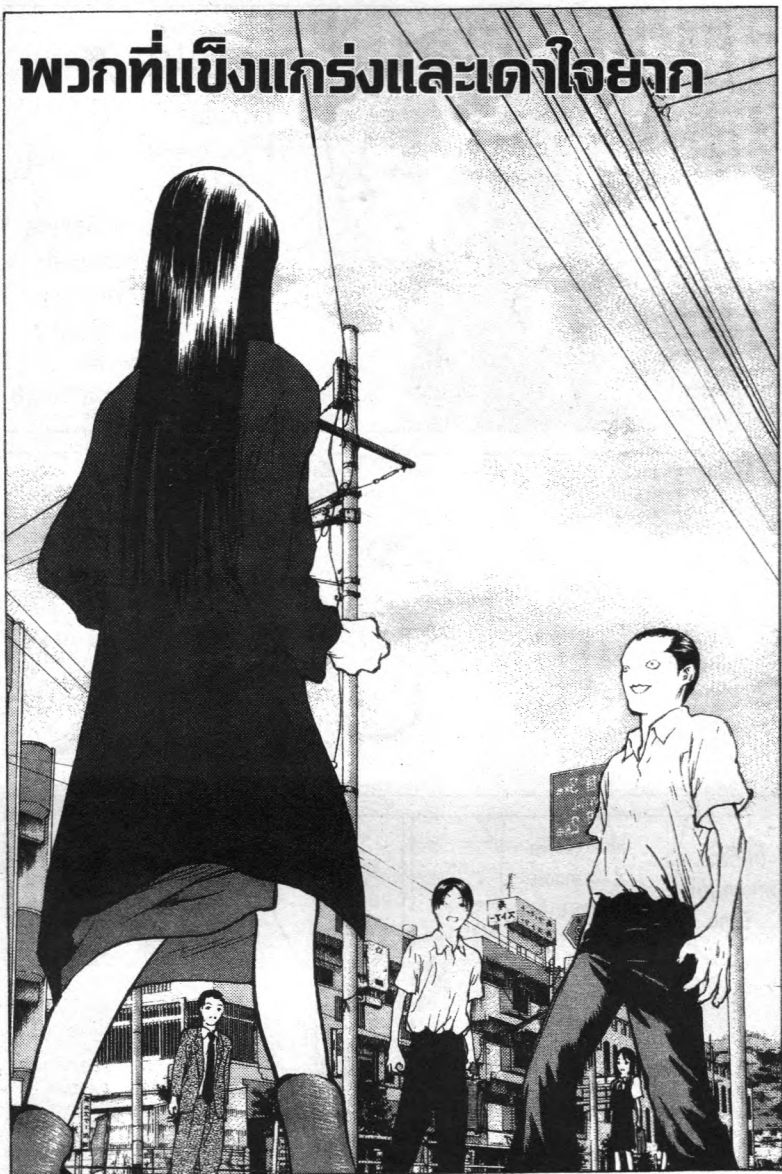






# ACT. 61

พวกที่แข็งแกร่งและเดาใจยาก







เอาซี  
เข้ามาเลย

ใช้มันตร์ดำนั้น  
ที่นายถนัด  
ทำให้ฉันลุ่มหลง  
ซะสิ

ร้ายแสบที่อาคม  
แบบที่จะลบอดีต  
ศรัทธา  
ริมนต์ปัญญา  
ของฉัน  
ให้หายไปหมดซะเลย



เอ๊ะ  
?

เอ๊ะ  
?

เอ๊ะ  
?



โฮเฮีย...  
ชกต่อยกัน  
นี่เอง

ชดกัน  
ตวงนี้  
เฉยเลย...



ฮะ อูสิ  
ติดตามนี้คง  
จะ



อะ...เอ่อ  
ขอโทษนะ...  
ผม...

ฟู่  
...

ไม่เห็น  
จะเข้าใจ  
... ชัก  
นิด  
...



เตะ!



ว๊าก



เฮ้ย ...

อะ... อะไรจะไรจะ

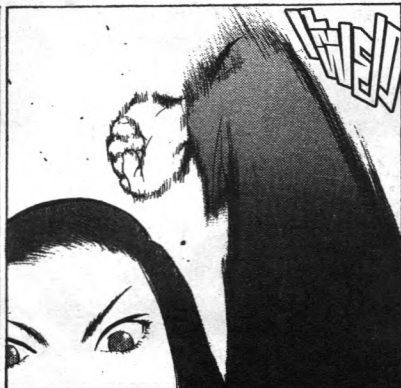
แม่นั้น เตะใส่อิตาโนะ ดุง ...

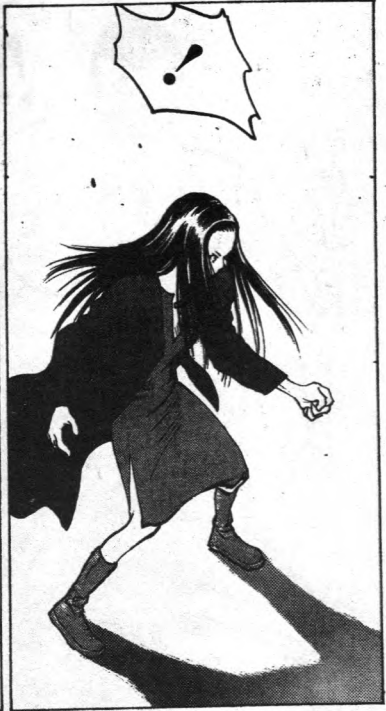


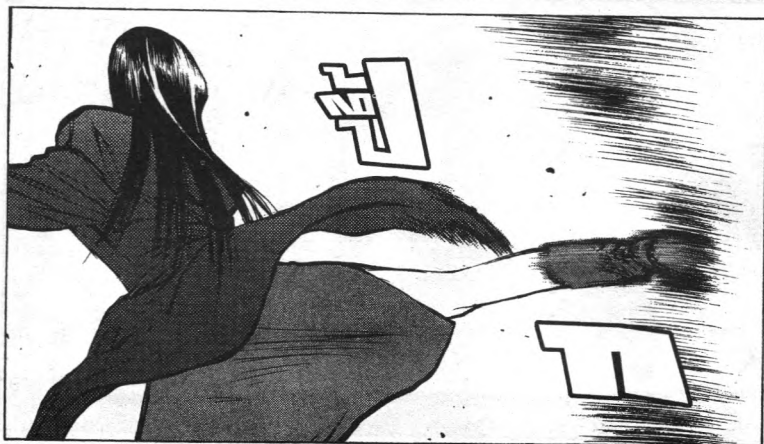
ดะ ...

เต็ย กอน ...









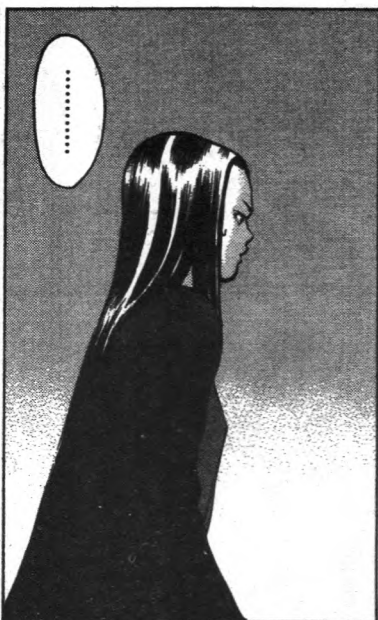






เรื่องอะไร  
ไม่รู้  
แต่ว่า  
โคตรเจ๋ง

สงสัย  
ที่จริงแม่นั้น  
จะร้ายกาจ  
น่าดู



.....



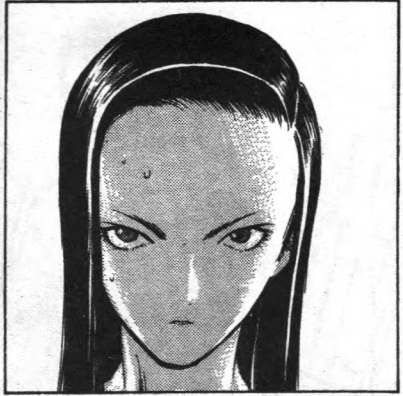
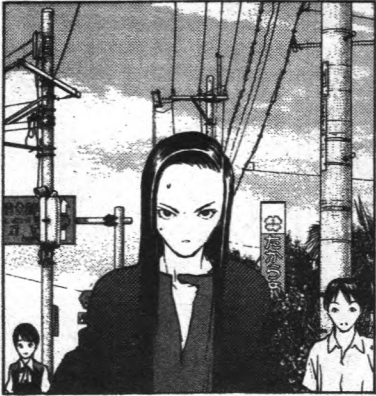
มันเรื่อง  
อะไร  
กัน  
...?

ไม่รู้ทำไม  
หมั่นใจแต่  
เรื่องแบบนี้  
ตลอด



เมื่อเวลานี้  
ก็ทีนี้  
...  
...  
...

!



! อ้อ  
ใช้คน  
ตรวจก่อน  
จริงๆด้วย



ผู้หญิง  
ที่ถือกล้อง  
เตรียมถ่าย  
อยู่ด้านหลัง  
ตอนที่  
ถูกจูโจม  
ในตรอก

มีนา  
เรากำลังถูกปองร้าย  
อย่างที่  
อิดโนะจังบอก  
...

แต่ถึงยังไง  
ก็ดู  
ไม่เห็นจะเป็น  
เด็กเกร  
ตรงไหน  
...

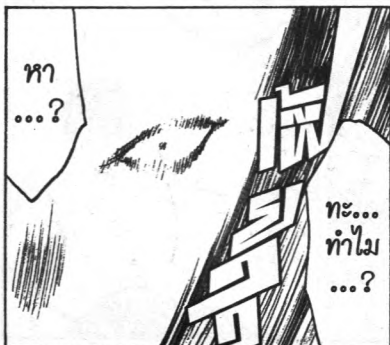
ตอนนี้คิดว่า  
ตามที่  
เรียวโกะจัง  
บอก

อืม

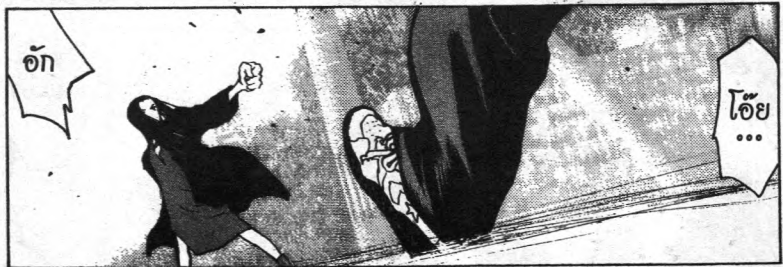


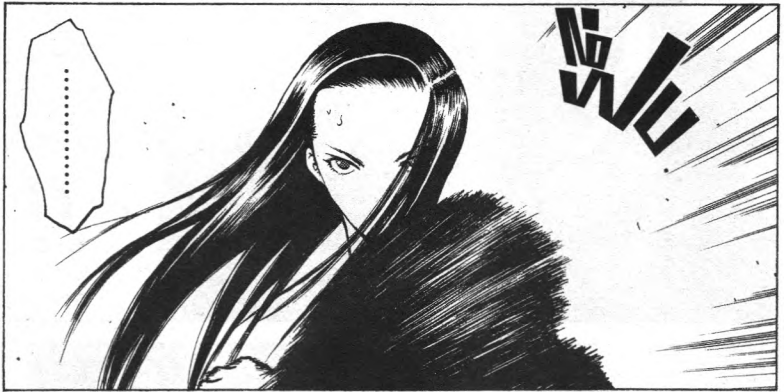
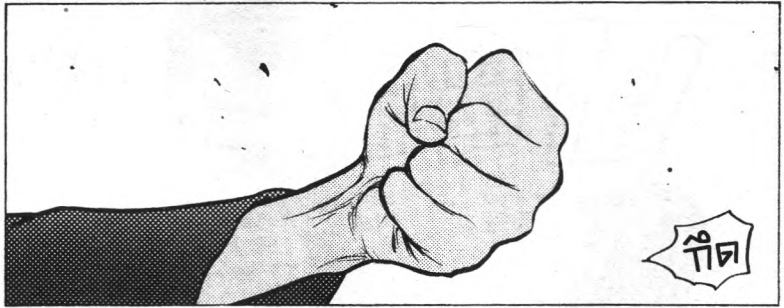














ไอ้โฮ  
...

คนนี้  
เค้า  
เก่งจัง  
...



นี่กว่าเราเอง  
ก็หลบถูกเตะ  
ถูกต่อย  
เก่งไฉย้อย  
แล้วนะ

แต่  
กับเค้าคนนี้  
หยิ่งกะ  
ใช้ไม่ได้ผล  
...



อย่าว่าแต่  
สปัดเลย  
หลบไปที่ไหน  
ก็เหมือนกับ  
อ่านออก  
หมด...

จะ  
เคลื่อนไหว  
ยังไง  
ก็มาตัก  
ด้านหน้า  
ทุกที...

แบบนี้  
ทำอะไร  
ไม่ได้เลย



แล้วทำไม  
ซัดดิทาไมเค  
ขนาดนั้นวะ  
?

ทะเลาะ  
กัน  
เรื่อง  
หัวใจ  
ละมัง

หน้าตาหยิ่ง  
ก็เกาะ  
สาวติดตริม  
เพี้ย



หมึงแก่ง  
ต้องหลง  
ชายแก่วงสูตจ  
อย่างเค้า  
อยู่แล้ว

พอ  
ทะเลาะกัน  
เรื่องหัวใจ  
มันจึง  
กลายเป็น  
พิชภัย

ลำบาก  
น่าดู  
นะ



ที่เคลื่อนไหว  
ได้ไวสู้กับ  
ดิทาไมเค  
นี่ก็...

ไม่เบา  
จริงๆ

ดีไม่ได้  
แม้มัน  
อาจชนะ  
...





มัวจืดอาด  
ยืดยาด  
อะไรอยู่เล่า

อย่าเอาแต่หนีไปรอบๆ  
หัดตอบโต้บ้างสิ  
ใช้มนตรีดำ  
มาทำให้ฉันลุ่มหลง  
ก็ได้



เป็นอะไรไป  
ไม่อายุร้ง  
ถูกเด็กผู้หญิง  
คนเน็ง  
ทำร้ายตามใจชอบ  
แบบนี้  
...

ในฐานะ  
ปีศาจแล้ว  
ถูกเด็กผู้หญิง  
ทั้งตีทั้งต้อนี่  
นายไม่แคร์  
เลยเหวอ



ฉันไม่  
เด็กจระ  
หวอเกาะ

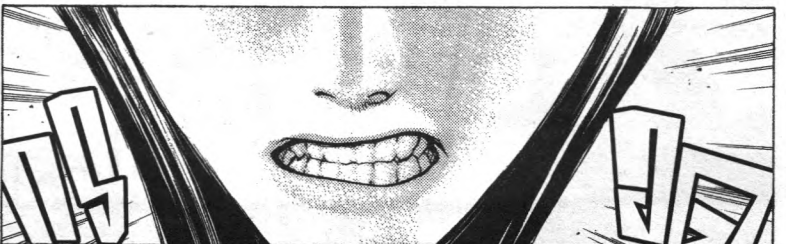
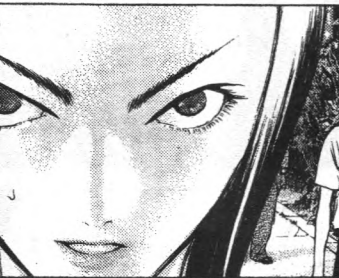
ถ้าอยากฝ่าที่นี้ไป  
ให้ได้ละก็  
ต้องใช้มนตรีดำ  
กล่อมฉัน

แบบที่นาย  
ทำให้เด็กพวกเน็ง  
ลุ่มหลง



เฮฮ่า  
จัดการ  
เลย

ทดสอบดูว่า  
มนตรีดำ  
จะเวิร์ค  
กับฉันด้วย  
มั๊ย

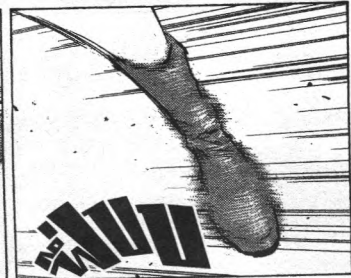
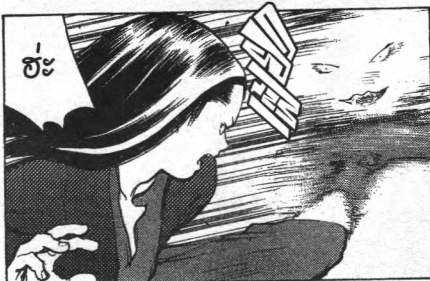


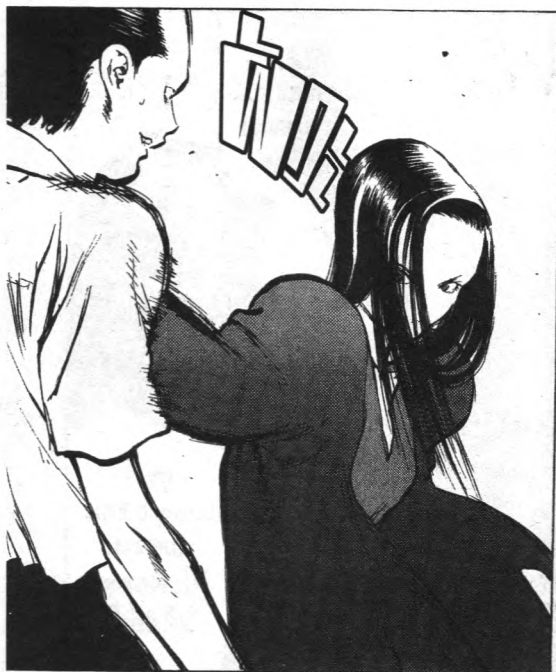


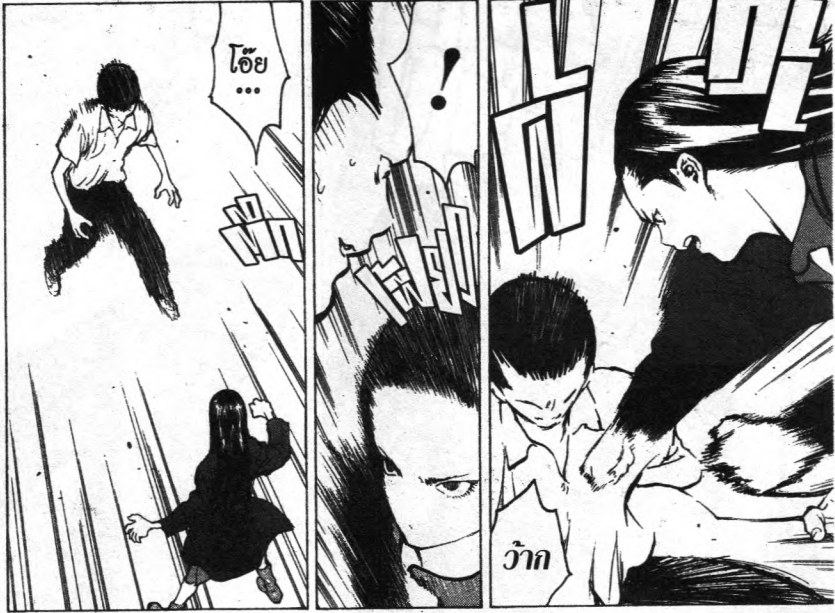


ก็ได้  
ในเมื่อเป็นแบบนี้  
ฉันก็จะบรรจง  
ให้ถึงที่สุด

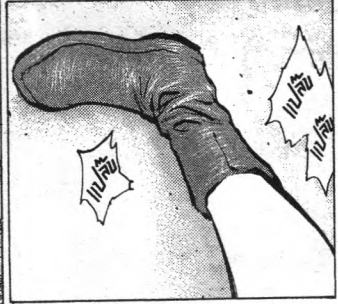
ดูซิว่า  
นายจะอดทน  
กับความ  
อภัยศอดสนนี้  
ไปได้กี่น้ำ

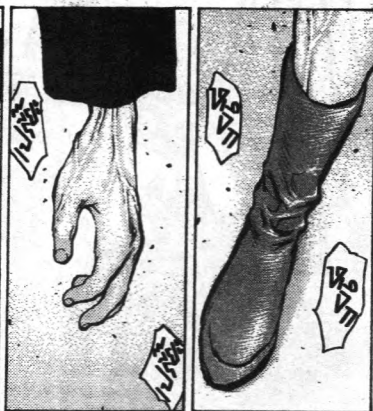












อะไร  
กัน...

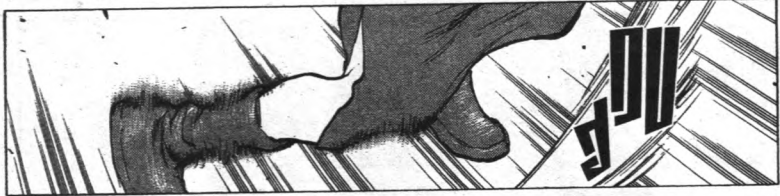
ถูกต่อยเตะ  
ขนาดนี้แล้ว  
ทำไม  
ไม่ตอบโต้  
...

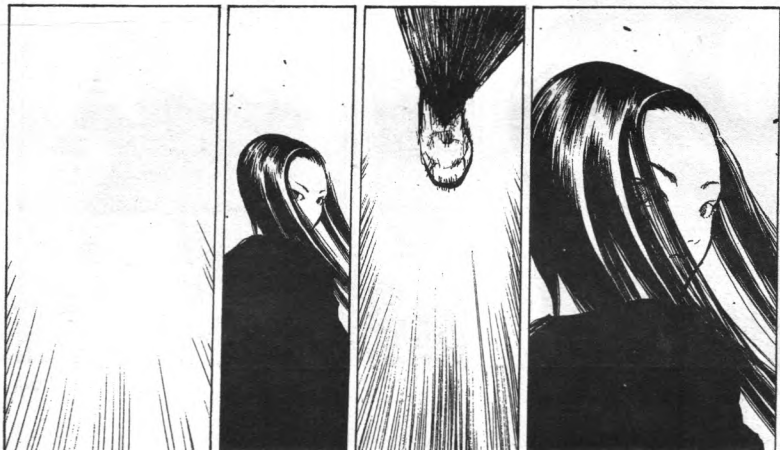


ในฐานะปีศาจ  
น่าจะ  
หมดความ  
อดทน  
ไปแล้ว

ทั้งที่ถูก  
เด็กผู้หญิง  
ดันใจ  
ต่อยเตะ  
ขนาดนี้... ทำ  
ไม...



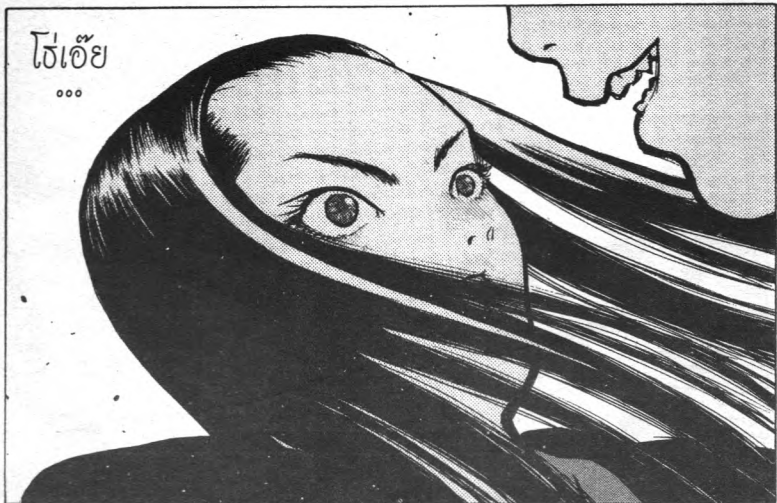






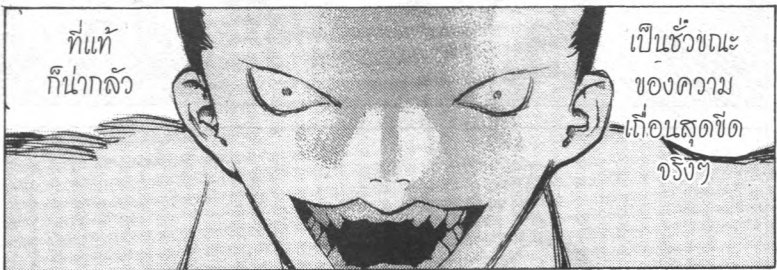
ไฮ้เอ๊ย

...



ที่แท้  
ก็หนักแล้ว

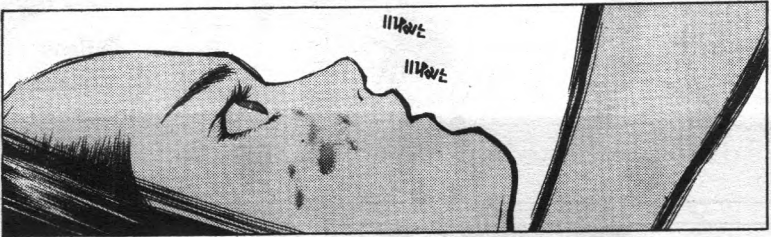
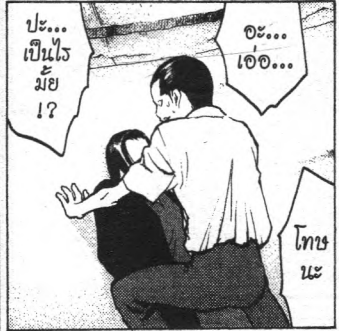
เป็นช่วงนะ  
ของความ  
เกือบสุดขีด  
จริงๆ



เด็ก  
พวกนั้นนะ  
ซัก

ไม่รู้  
คิดอะไรอยู่  
กันเน









...  
ชะ  
ที่ไหน  
...



เฮอะ  
?

ไม่  
เป็นไร  
ชะที่ไหน

จะ  
ไม่  
เป็นไร  
ได้  
ยัง  
ไง  
กัน



อะไร  
ของนาย  
นะ

ถ้าเป็น  
ปีศาจ  
ละก็

เป็นปีศาจ  
ตั้งแต่ต้นจนจบ  
ให้มันสมกับ  
ปีศาจเลย  
ก็ได้นี้



แล้วทำไม  
พอมองผ่าน  
เลนส์กล้อง  
กลับเห็นเป็นแค  
คนปกติ  
...

แต่หน้าตา  
ก็ยังคง  
เหมือนกับ  
สิ่งที่  
ไม่คิดว่า  
จะมีอยู่  
ในโลกนี้  
...



ภาพ  
ความ  
เกือบ  
สุดขีด  
ใบไม้  
เขียวนะ  
...

น่าจะ  
เป็นภาพ  
ความ  
เกือบ  
สุดขีด  
นี่นา  
...





แล้วจะ  
ชดใช้  
มายังไง  
...

เพราะว่า  
ทั้งหมด  
เป็น  
ความผิด  
ของนาย  
...



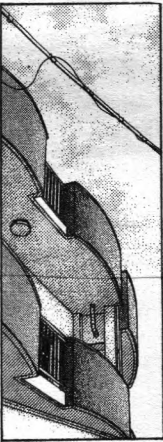
เธอมี  
ปิดหู  
ไว้

เฮ้  
?

เดี๋ยวฉัน  
จะก๊อต  
ให้มัน  
เต็มทีเลย



!





# ACT.62 หลังการร้องไห้กับความแค้น

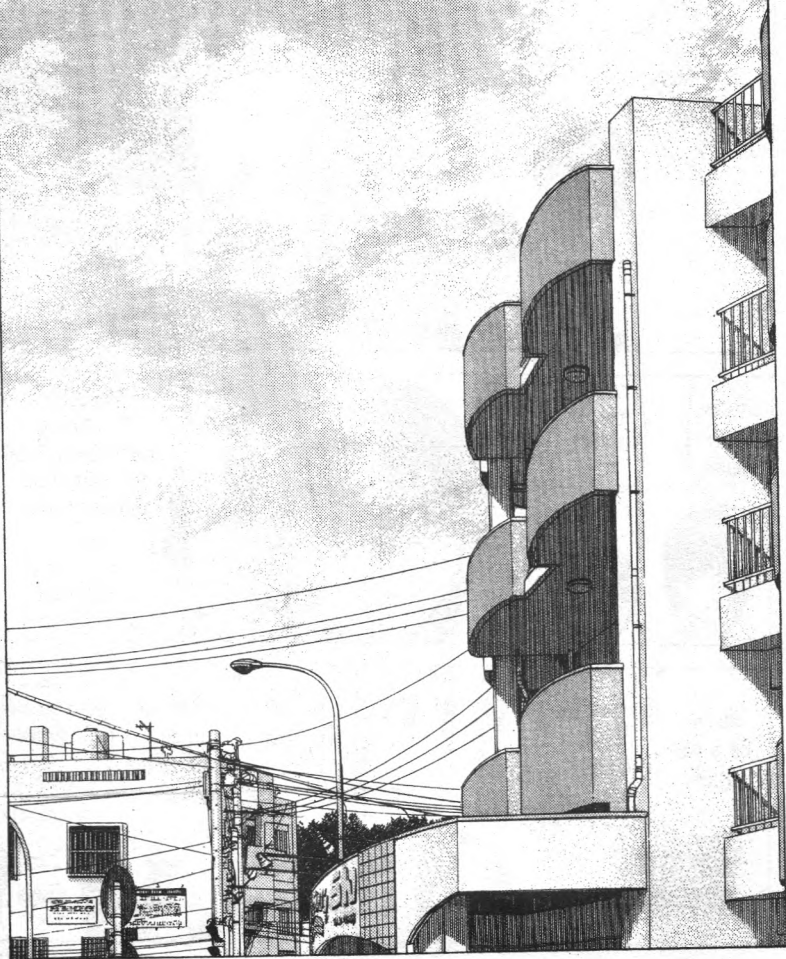






# ACT. 62

## หลังการร้องไห้กับความเดือน







ได้ดู  
ของเด็ด  
เป็นบ้า  
เลยนะ



ผู้หญิง  
ที่ต่อสู้กับ  
ดิทาโนเควง  
ได้ไวสู้  
แถมต่อนค้า  
ซะจามุม  
...

กับพลังของ  
ดิทาโนเควง  
ที่กระโดด  
ลอยข้ามถนน  
ไปถึงฝั่งตรงข้าม  
ในชั่วพริบตา  
...

เหมือน  
การต่อสู้คู่ดัง  
ยังไไม่รู้สึก



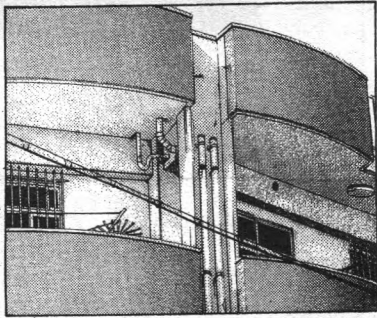
แต่สุดท้าย  
แม่มันก็  
ต่อมน้ำตาแตก  
ร้องไห้ดังจน

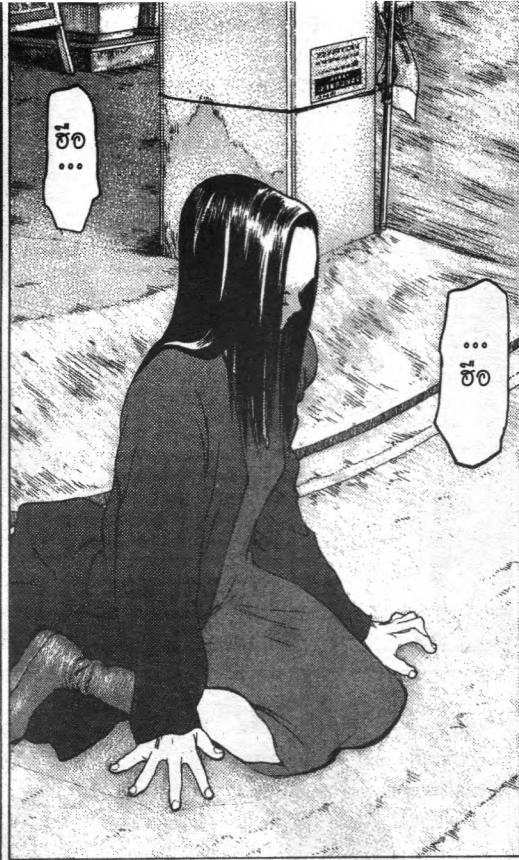
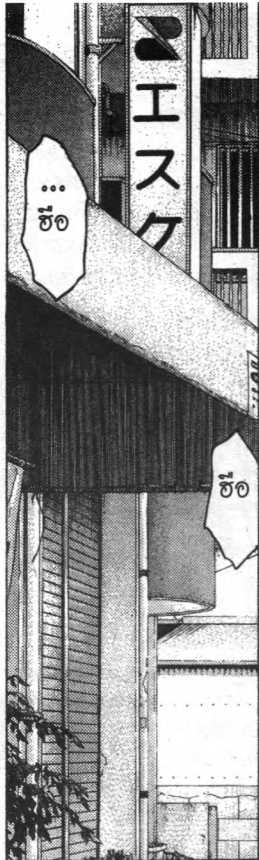
โง่  
แบบไม่สน  
สายตาใคร  
ด้วย

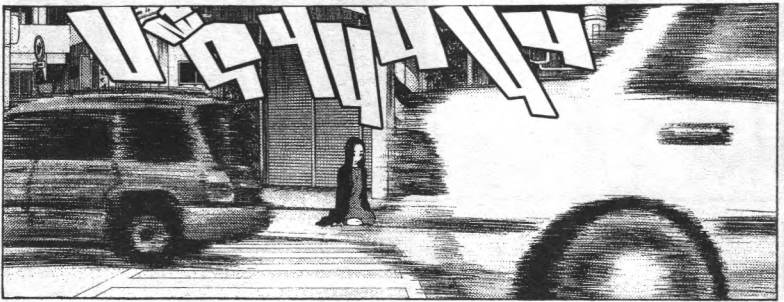
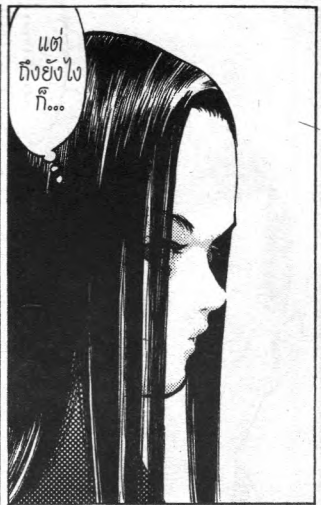
หยิ่งกะเด็ก  
นะ

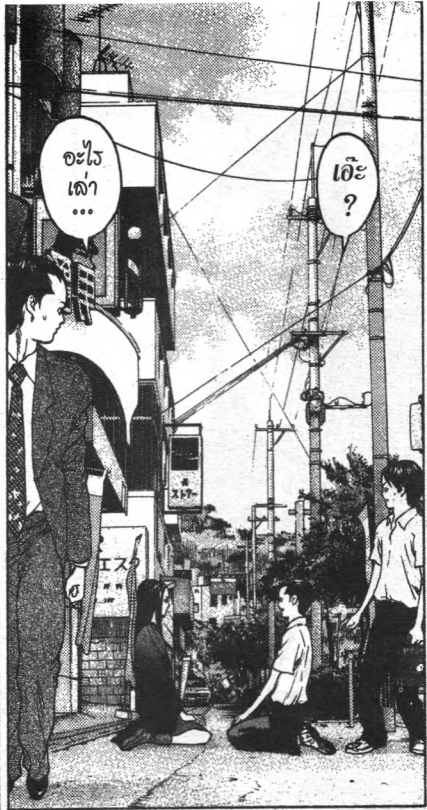


ดิทาโนเควง  
ที่เกาะติดอยู่  
ทำหน้าตาเปิดหลอด  
ไม่รู้จะทำยังไง  
เลย...

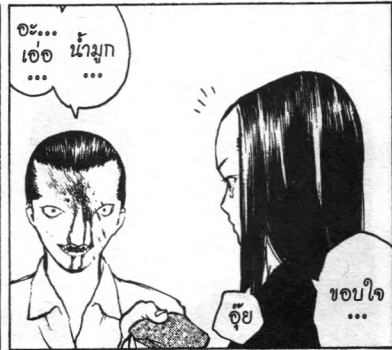


















เซอะ ...



ไม่ต้อง  
แล้ว  
คนอย่าง  
นายนะ  
...



!

แม้จะ  
สะดุดตาคนอื่น  
ขนาดนั้น  
แต่ที่แท้  
เปล่าเลย  
ไม่ได้  
เก๋  
หรือ  
อะไร  
เลย  
ทั้งนั้น



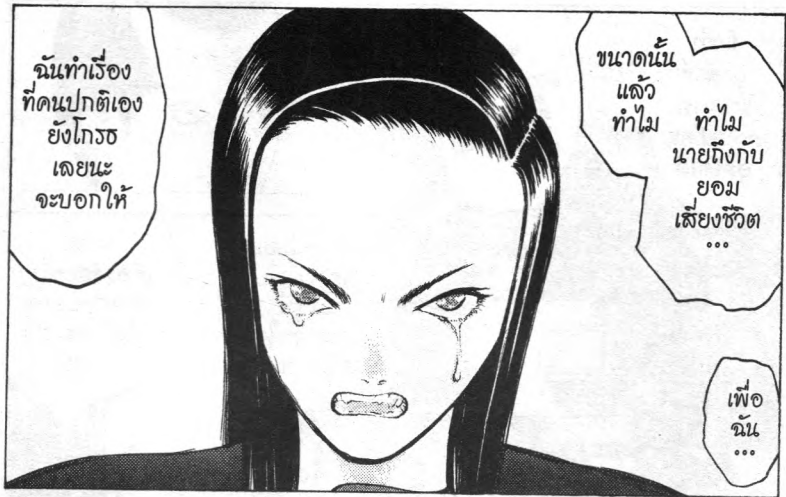
ไม่เหมือน  
เปลือก  
นอก  
ซักนิด

แค่  
หน้าตา  
เท่านั้น  
ที่น่ากลัว

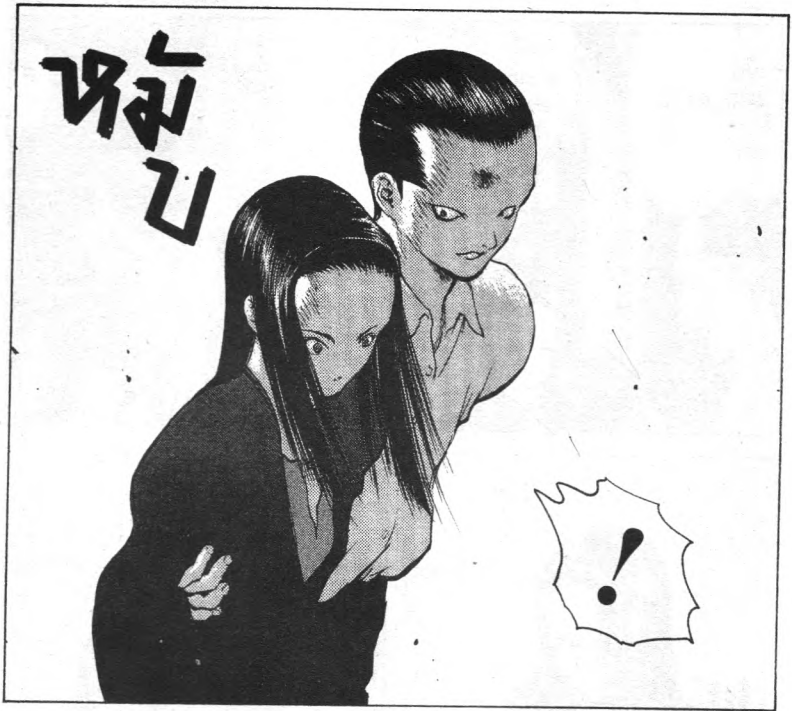
เนื้อใน  
ต่างกัน  
โดยสิ้นเชิง

ไม่ได้  
เป็น  
ปีศาจ  
อะไร







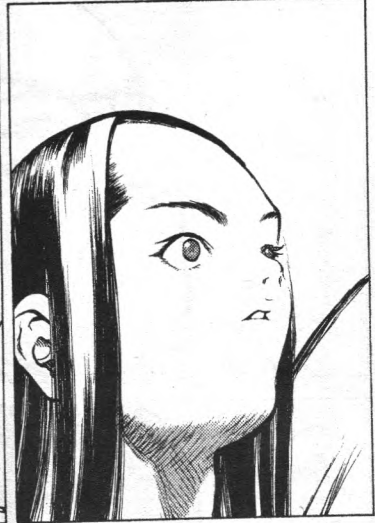






มะ...  
ไม่แน่  
นะ  
อาจ  
พุง  
แบบนี้  
ไป  
เรื่อยๆ  
...

แล้วก็  
อาจเผชิญ  
เดินไป  
ในทิศทาง  
เดียวกัน  
ด้วย  
...



เซอะ

ช่าง  
เถอะ

เซ็งทำ  
ตามใจ  
นาย

บอกไว้ก่อน  
ฉันแค่บาดเจ็บ  
เสียจน  
หมดแรง  
แถมมีนายออก  
เท่านั้น

ไม่  
ชอบใจ  
หรอกนะ

อืม



เอ  
...  
ผมจะไป  
ทางไหน  
ดีนี่อ  
...

เอ่อ  
|

.....



นั่น  
สิ  
...

ตอนนี้  
ฉันอยาก  
ไปทางโน้น  
ก่อน  
...



















ภาพ  
ความเดือน  
สุดขีด  
หนึ่งใบ  
นะ  
...

จบสิ้นแล้ว  
ทุกสิ่ง  
ทุกอย่าง  
ตั้งหาก  
...



ชะ...  
ข้อความ  
ฟังดู  
แม่งๆ  
ชอบกด

ในฐานะ  
ภาษาไทย  
แล้ว  
ผมละงง  
...

ทวนทวน  
ฉันก็  
ไม่ค่อยเข้าใจ  
ที่ตัวเองพูด  
เหมือนกัน  
แหละ

ไม่  
เข้าใจ  
เลย  
...



เขาเป็นแบบนั้นแหละ

ดังนั้นทุกคนสบายใจได้

!

โอบ...



ใช่... เป็นไรหรือ รึเปล่า ประชาน จะ

บอกว่าไม่เป็นไรก็ไม่ได้สินะ

ท่าทางจะเย็นและเดินไม่ไหวจริงๆ



โทษทีนะ ดิคุจิคุง

ให้ฉันขี่หลังแล้วช่วยไปส่งที่บ้านได้มั๊ย?



หา?

ผะ... ผม...?

ประชานจะขี่หลังผม... เละอะ?



ไม่อยากจะ ยืน ยามชาก็ไม่ต้อง

อ๊า

ขี่หลังผมเลยครับ

ขี่เลย... กรุณาเชื่อหลังผมเถอะครับ ประชาน !!



ต่างกัน  
ฉันไปก่อน  
...

โทษที่  
ที่ทำให้เดือดร้อน  
ต่างๆนาๆ  
...

!



ไม่เลย  
...  
อะไร  
กัน  
...

เขา  
ละ ไปอะ  
ดิคุณจุง

ทำ  
อะไร  
...

ครับ



เฮ้  
ฮับ

ฮึ

อุบ



ดิคุณ  
จุง

ตะกั๋นนาย  
คงไม่ได้ติดตัว  
แม่ไหนมากกว่า  
ที่ตาเห็น  
ใช้มัย

พะ...  
พะ...

พูดอะไร  
หยังงั้นครับ  
ผมไม่มีวัน  
ติดแบบนั้น  
หรอก  
เบาเกินไป  
เสียด้วยซ้ำ



ัน  
ไปนะครับ  
ประธาน

ฮะ!  
โทษที่  
รอลเดียว

อุบ



เฮ้  
?

นี่...  
นาย

นายที่  
หน้าต่าน่ากลัว  
นั่นแหละ  
!

เฮ้?  
?

ชะ...  
ชอบใจ  
ที่ช่วยฉันไว้  
...

ก็...  
ฉันยัง  
ไม่ได้บอก  
ชอบใจ  
เลยนี่นา...  
เรื่องนั้น  
...







อะ... อะไรของ พวกเค้า นะ...

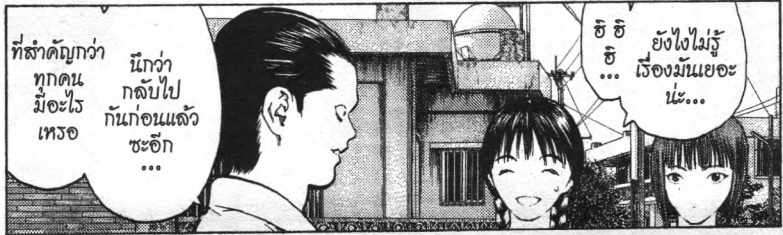
ที่จริง ฉันเองก็ ไม่ค่อยเข้าใจ เหมือนกัน ...



ว่าแต่ แผลงนั้น ไม่เป็นไร จริงๆอะ ?

อืม แค่มากๆ เท่านั้นเอง

ท่าทาง เลือด ก็หยุด แล้วด้วย ...



ที่สำคั้มกว่า ทุกคน มีอะไร เหวอ

นี่กว่า กลับไป กันก่อนแล้ว ชะฮึก ...

ฮิ ฮิ ฮิ ... ยังไงไม่รู้ เรื่องมันเยอะ นะ...



!



ฮะ จริงสิ มีของดี ให้ดู

ดูมัย ?

เฮ้ ?



ความ จริง ...

ฉันได้ ของดี มาละ



อะ...  
...

ว้ากก  
กก  
กก  
...



อะ...  
อะไรครับ  
นี่  
...

อะ...  
รูปดิตาโน่  
...

ประธาน



ใจ  
แจ้ว  
ใช้ม้่า

ลองขยาย  
จากฟิล์ม  
ดูนะ

นึกแล้ว  
ว่าต้อง  
ออกมาดี



อะ...ได้ไง  
ทั้งที่ไม่มีงาน  
เจอดีขนาดนั้น  
...

รสนิยม  
แย่มาก  
เลย  
...

อ้าย

ฉันถ่าย  
แต่แบบนี้  
มาแต่แรก  
แล้วอะ

จะโชว์ภาพ  
ที่ดีที่สุด  
มันก็  
ไม่แปลกนี่



อะ ...

ว๊ากก



วันนี้  
เอามา  
โรงเรียนอีก  
ทำไมกัน  
...

เมื่อวาน  
ยังตกใจ  
บอกให้ทิ้งไป  
อยู่หยกๆ

ไม่เห็น  
เป็นไรเลย  
เท่าที่ตีออก



แบบนี้  
ไม่เห็น  
มัน  
จะเท่าที่

ไม่ต้องห่วง  
เท่าที่นำ

แมน  
มาก

น่าอวย  
จะตาย



ดูดีแล้ว  
ไม่คิดว่าเท่า  
เลยเหรอ  
?

เนี่ย



อะ...  
เท่าที่ตรงไหน  
มีทราบครับ

ถ้าขึ้นก็  
ดูแมนดี  
จัง

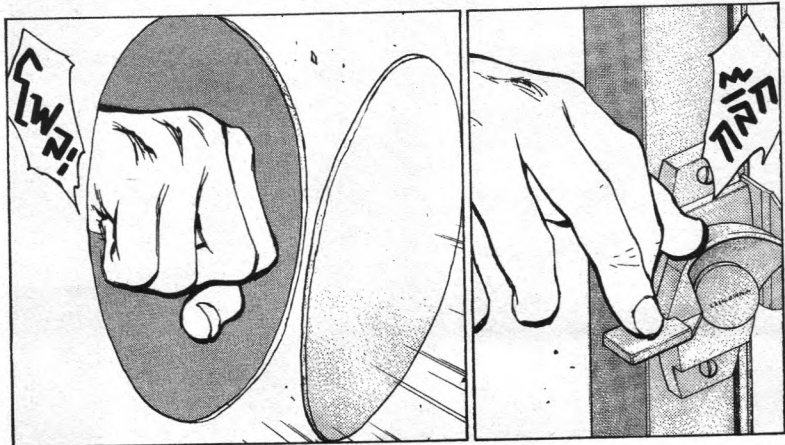
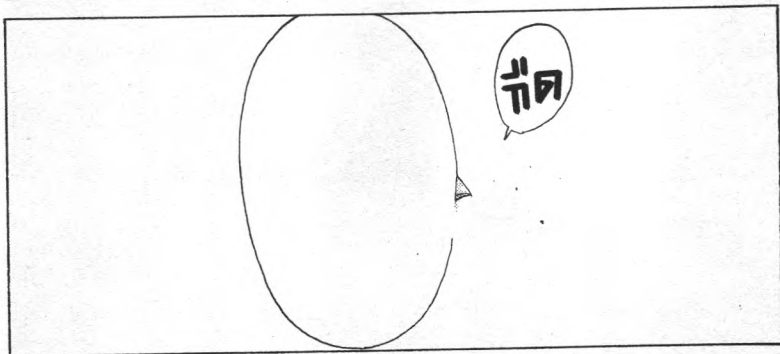
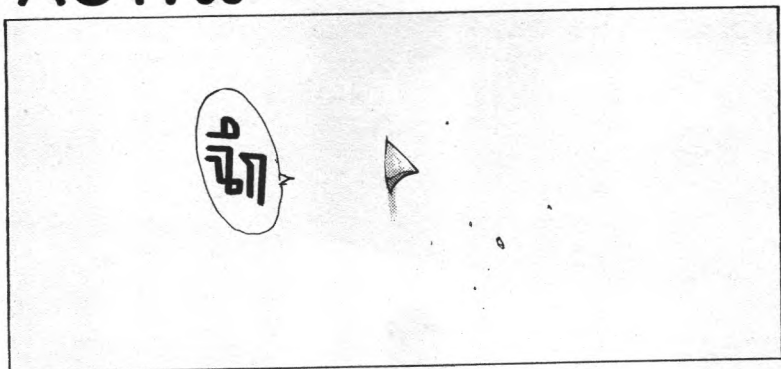
แบบนี้  
ก็ไม่แมน  
หรอกครับ

บ๊ะ  
จะว่าตกลง  
มันก็  
ดีดียว  
อยู่น่า

อะ...  
พูดอะไรยังงั้น  
ตั้งสติดีๆ  
หน่อยสิครับ  
ประธาน

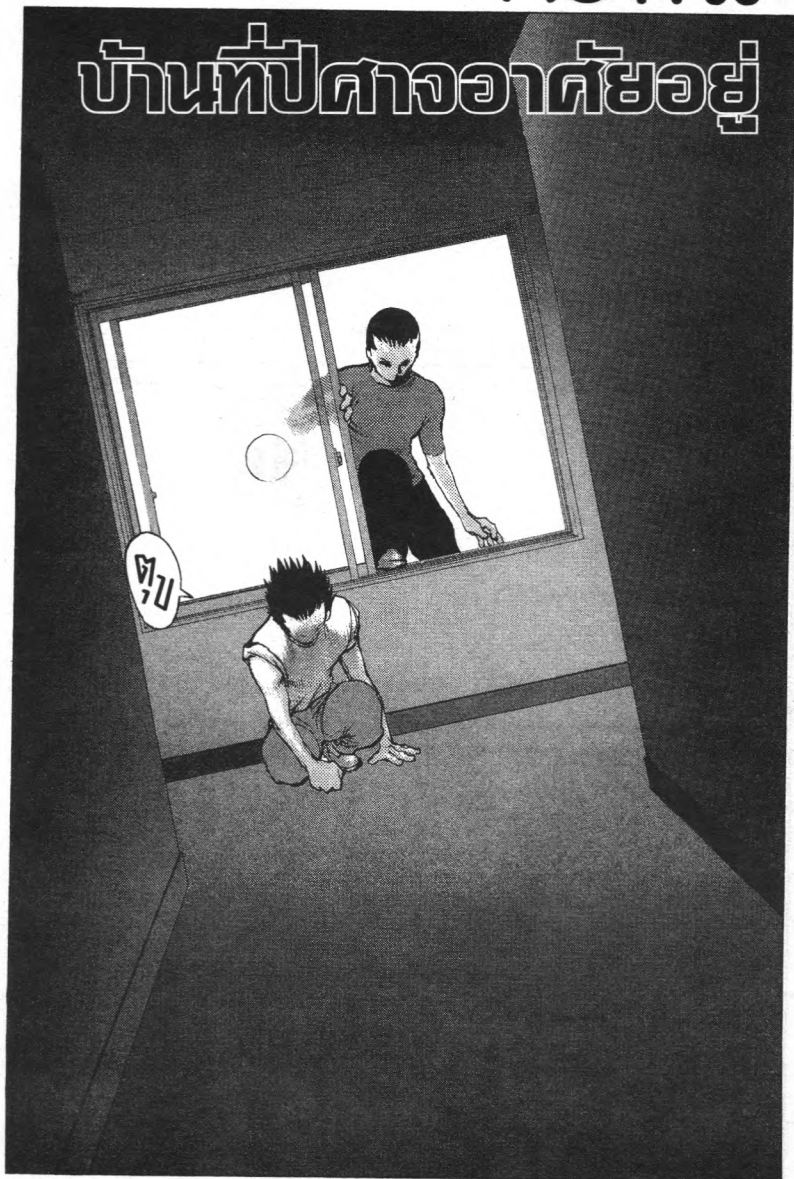


# ACT. 63 บ้านที่ปีศาจอาศัยอยู่

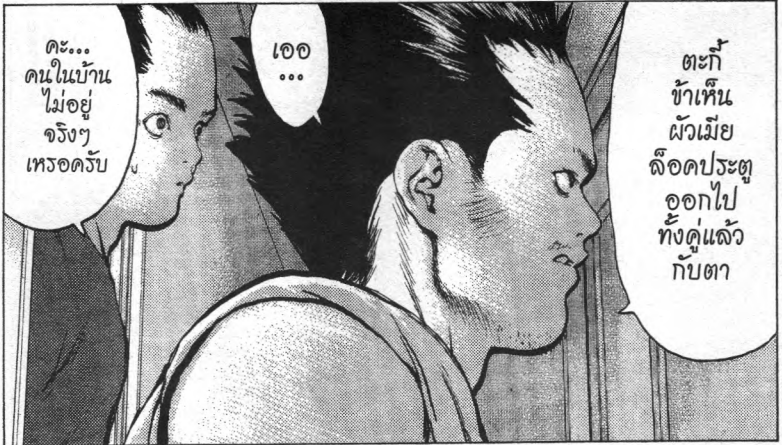


ACT. 63

# บ้านที่ปีศาจอาศัยอยู่



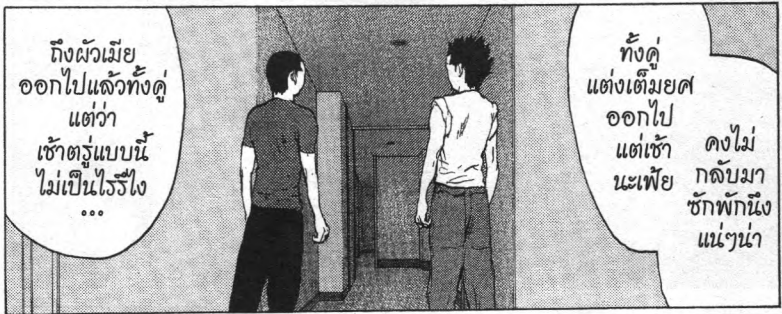




คะ...  
คนในบ้าน  
ไม่อยู่  
จริงๆ  
เหรอครับ

เออ  
...

ตะก็  
ข้าเห็น  
ผิวเมีย  
ลึคคประตู่  
ออกไป  
ทั้งคู่แล้ว  
กับตา



ถึงผิวเมีย  
ออกไปแล้วทั้งคู่  
แต่ว่า  
เข้าตู่แบบนี้  
ไม่เป็นไรจ๊ะ  
...

ทั้งคู่  
แต่งเต็มยศ  
ออกไป  
แต่เข้า  
นะเพี้ย  
คงไม่  
กลับมาก  
ซักพักนี้  
แน่จ๋า



ปลอดภัยกว่า  
บุกเข้ามา  
กลางดึก  
เยอะ

บ้าน  
โธ่อาทิตย์  
นี้หว่า

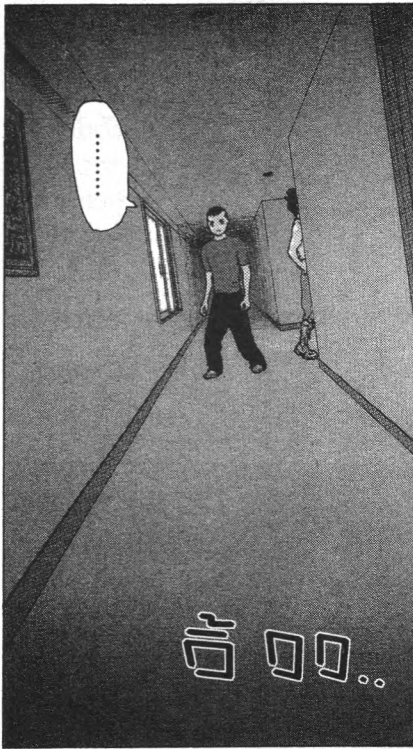
ต้องมี  
เงินเก็บ  
เพียบ  
จิวจิว

หะ...  
หา...

แยก  
กันไป  
ละกัน

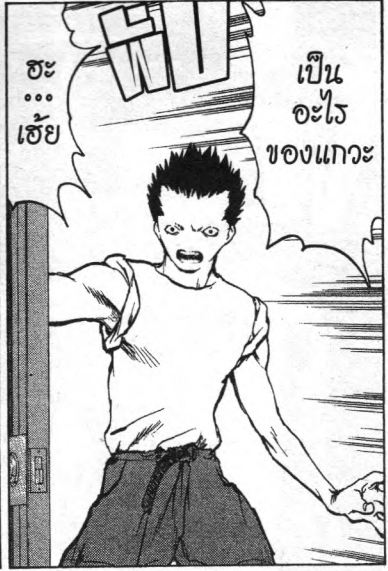
แกไปหา  
ทางโน้น  
ส่วนข้า  
จะลอง  
หาทางนี้

คะ...  
ครับ

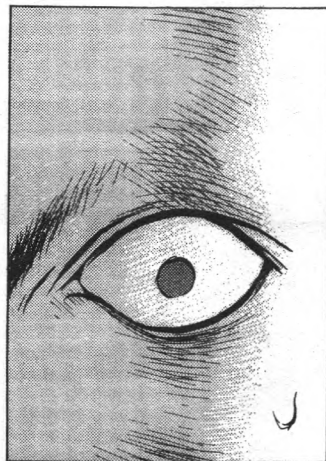
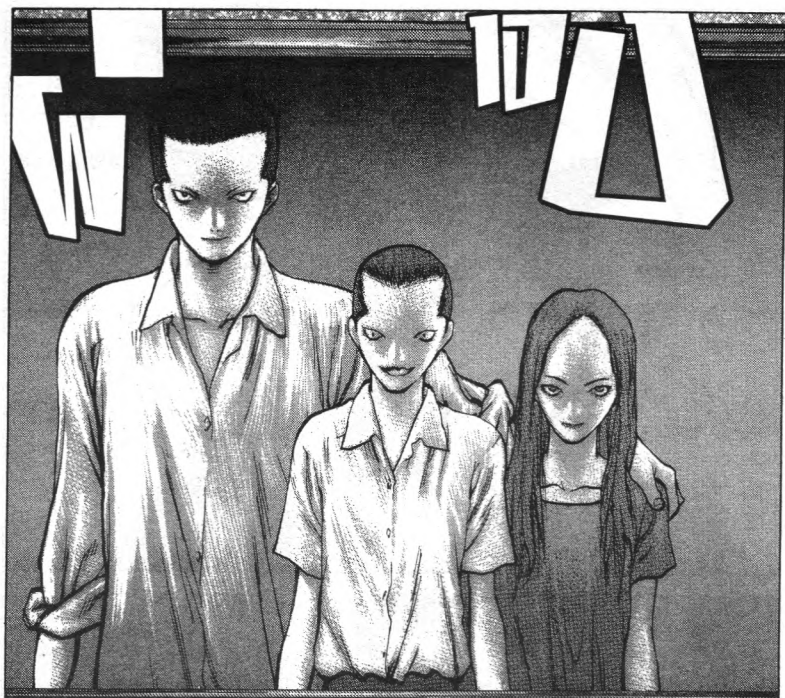
















เพราะ  
ฉัน  
รับ  
หนัก  
ดีเก่า

นะ  
นะ  
ดู  
พี่

.....



ที  
...

รสนิยม  
ช่วย  
แตก  
จริงๆ

พวก  
ชอบ  
เล่น  
พิเรน  
...

เอ๊ะ?  
?

เอ๊ะ?  
?



ใช้  
เทคนิค  
เพื่อ  
...

มันไม่ใช่  
รูปถ่าย  
ครอบครัว  
จริงๆหรอก

ต้องเป็นรูป  
จากหนังสือ  
ของขวัญ



เฮ้  
?

อะ...  
แต่มันตั้งโชว์  
อยู่ใน  
ห้องรับแขกนี่  
...

ถึงได้บอก  
รสนิยม  
ช่วยแตกไป

เศรษฐกิจใหม่  
มักเพี้ยนๆ  
แบบนี้แหละ



ได้สัมผัส  
ความสุข  
ทุกอย่างแล้ว  
ก็จะเข้าสู่  
โลกวิฤตถาวร

มีให้เห็น  
ออกมาไป  
ใช้มั๊ยละ

คะ  
...  
ครับ

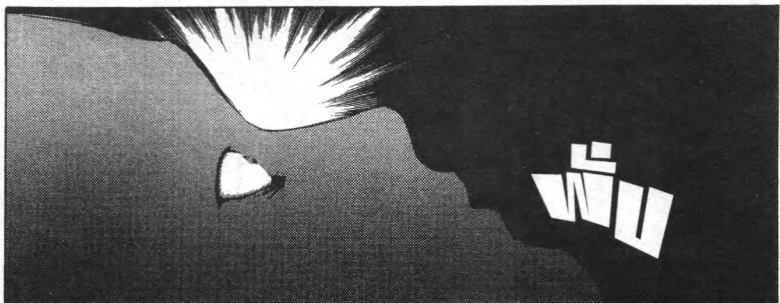
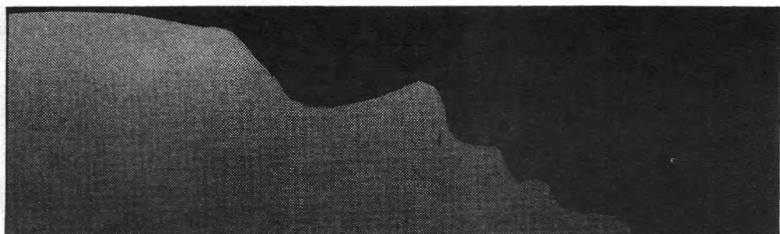
ใช้  
ครับ  
...



เขาจะ  
อาจได้มากกว่า  
ที่คาดไว้  
ก็ได้

ลองค้น  
ในห้องนี้ดู  
ให้ดีกว่านี้

คะ...  
ครับ



ฮ้าว  
นอนซะ  
เต็มอิ่ม  
เลย  
...

เมื่อวาน  
อยู่ตึก  
ไปหน่อย  
เลยนอน  
ตื่นสาย



แต่ถึงแม้วันนี้  
คุณพ่อ  
กับคุณแม่  
จะมีธุระ  
ออกไปแต่เช้า  
...

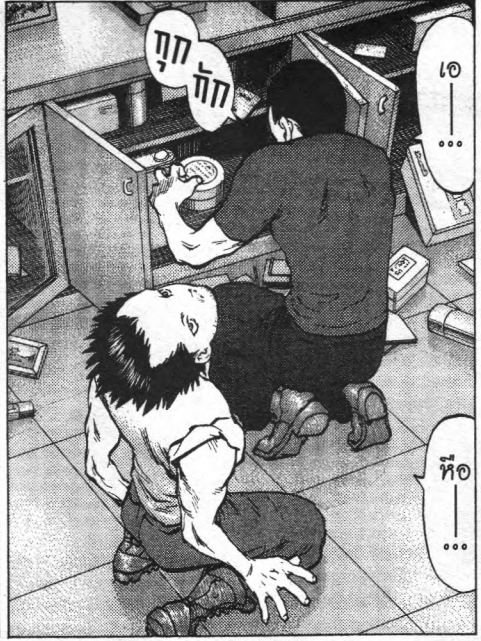
เราก็ไม่ควร  
นอนเกียจ  
อยู่บนเตียง  
ตลอด

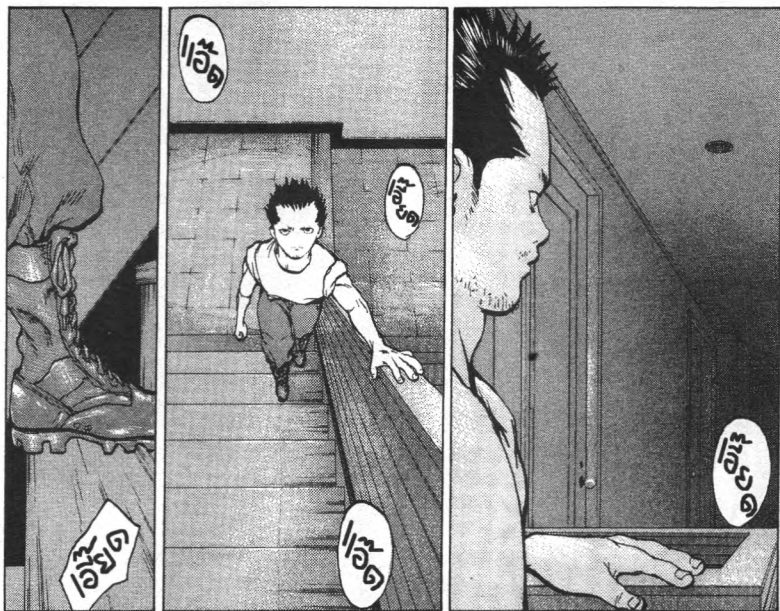


เอา  
ละ

วันนี้  
พยายาม  
เฝ้าบ้านให้ตึก  
ดีกว่า

ก๊าก







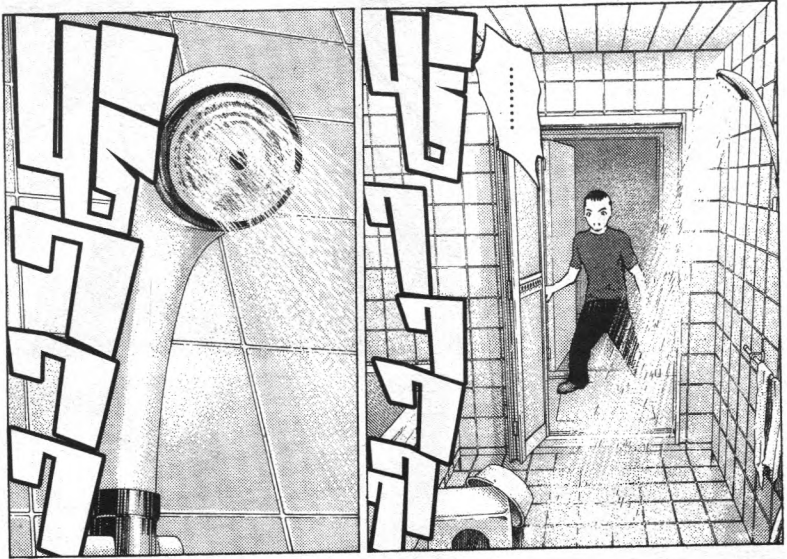


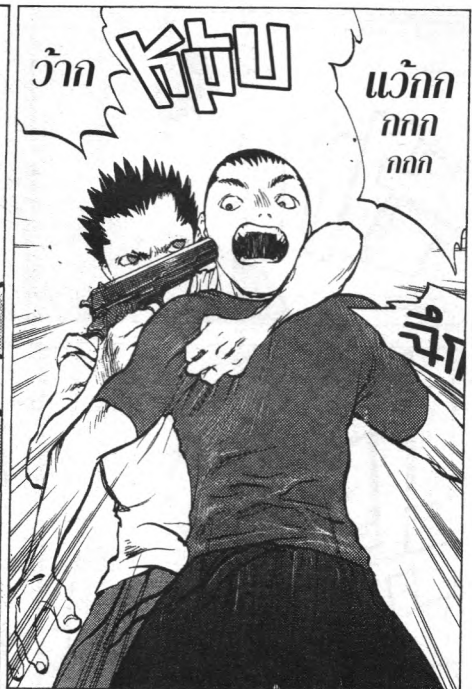


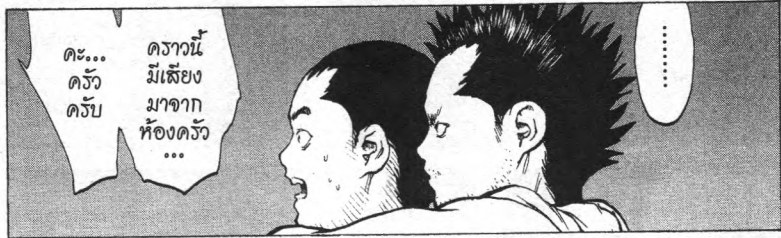




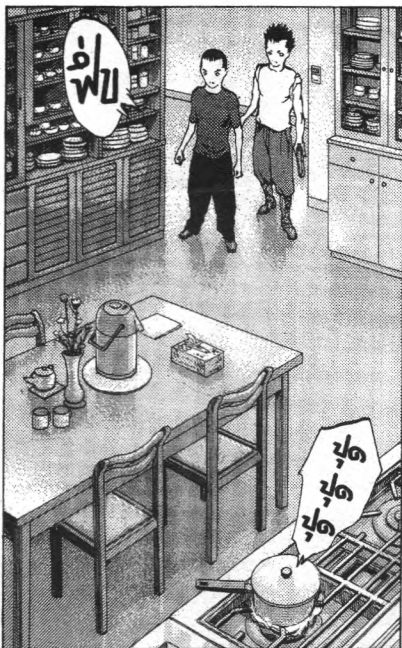












วะ...  
จ๋าแล้ว  
ไม่มีใคร  
อยู่เลย  
...

คะ...  
คราวนี้  
เตาแก๊ส  
เปิดเอง  
ได้  
ผีแห่ง  
ผีมือ  
วิญญาณ  
ร้าย  
แน่ๆ

วิญญาณ  
ที่ชอบ  
หลอกคนใน  
...



นะ...  
หนีดึกว่าดริบ  
บ้านนี้  
อันตราย  
จริงๆด้วย  
...



มันถูก  
สาปแช่งอยู่  
เป็นบ้าน  
ที่ถูกสาป

.....



!



วะ...  
จับหนึ  
เตะเดดริบ

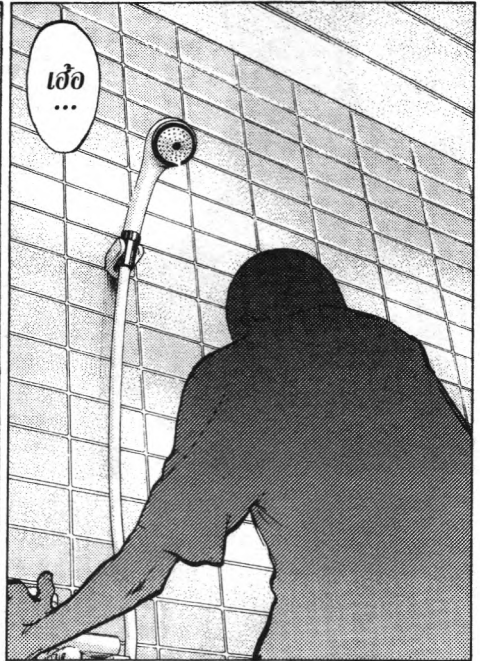
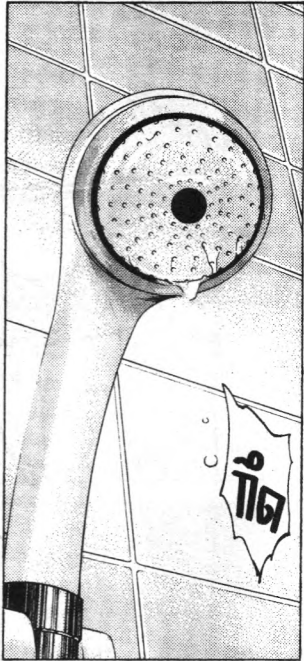
นะ...  
นะ

ไม่จัน  
จะถูกฆ่าตาย  
เพราะ  
คำสาป

.....







พับผ้า  
อีกนิดเดียว  
เกือบล้ม  
ไปแล้ว  
...

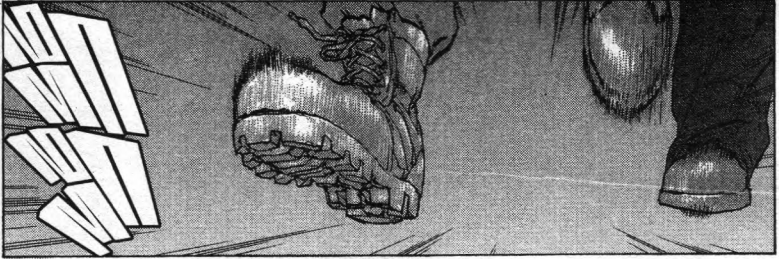
เราเนี่ยมัน  
ขี้ล้ม  
จริงๆนะ  
...



เอาละ  
ชั้นแรก

กินข้าวเข้า  
ก่อน  
...!





อย่า  
ขยับ  
เขยอน

ขึ้นเขยิบละก็  
หัวแกจะทะลุ  
ทันที



ฟังนะ  
อยู่เงงๆ  
เฉยๆ

ยอม  
ทำตาม  
ที่ข้าพูด  
ซะดีๆ

โอย  
...



แล้ว  
ข้าจะ  
ไวชีวิต  
แก

อย่าได้  
ซี้ซื้ว  
ขัดขืน  
เสีย



แกคง  
ไม่อย่า  
เจ็บตัว  
ใช้มัย



จบนั้น  
จงบอก  
มา

เงิน  
อยู่  
ที่ไหน...

ဝေး  
?





เคี้ย  
ยย  
ยย  
ยย  
ย





ปะ...  
ปะ...  
ปีศาจ

อะ  
จ๊าก  
กก  
กก  
กก



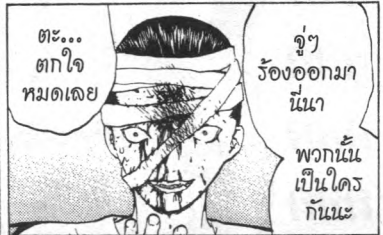
ว๊าก  
วะก

ว๊าก

กะต๊าก  
กะต๊าก



.....



ตะ...  
ตกใจ  
หมดเลย

จู่ๆ  
ร้องออกมา  
นี่นา

พวกนั้น  
เป็นใคร  
กันนะ



ว้า อุตส่าห์  
จะหายแล้ว  
ดันไป  
กระแทกอีก  
...

เข็  
ชะ...

เรา  
นี่  
ซุ่มซุ่ม  
จริงๆ  
...





วะ...  
วิญญาณ  
คนตาย

ซอมบี้  
ผีดิบ  
สุกๆ

ศพ  
คืนชีพ  
และ  
รับบาท  
ปีศาจ  
ดีซ่าน



วะ...  
รอดด้วย  
สิครับ  
ถูกพี่

ย่ะ...  
อย่าทิ้งผม  
...

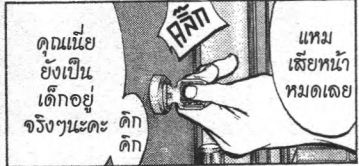
ซักซ้า  
อยู่ได้  
อยากตาย  
รีไจวะ



โฮ้เฮ้ย  
คุณละก็  
จู่ๆคิดจะกิน  
ซอทอดอก  
นี่นา  
...

โทษที  
ดินแดน  
บับซอส  
มะเขือเทศ  
แรงไปนะ

ต้อง  
เปลี่ยน  
ไส้ซูดใหม่  
อีกแล้ว  
...



คุณเนี่ย  
ยังเป็น  
เด็กอยู่  
จริงๆนะคะ  
ตุ๊ก  
ตุ๊ก

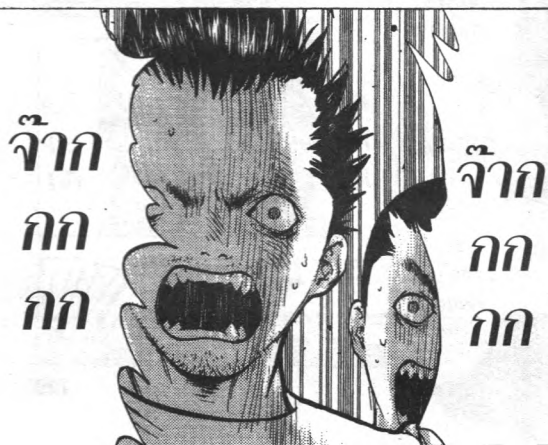
แหม  
เสียหน้า  
หมดเลย

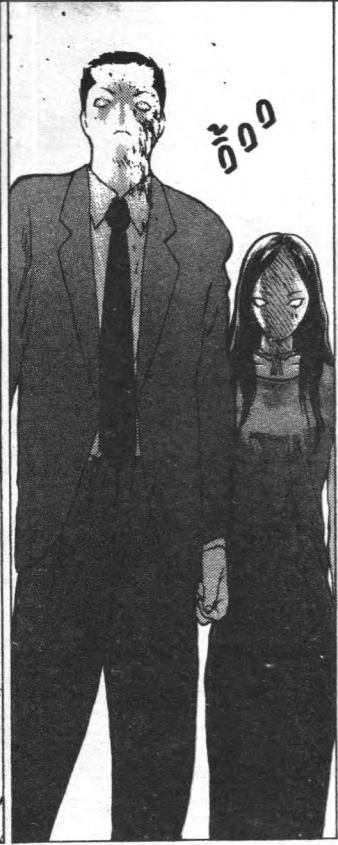


ว๊าก  
กก  
กก

ว๊าก  
กก  
กก











เกิด  
อะไร  
ขึ้น

เป็นอะไร  
รีปเล่า



อะ...  
ขอโทษ  
ครับ  
...

คะ...  
คุณคนนี่  
เค้า...

เจี๊ยก  
กกกก  
คร็อก



อะ...  
รถ  
พยาบาล

เรียกร  
รถพยาบาล  
มาใหม่

คะ...  
ครับ

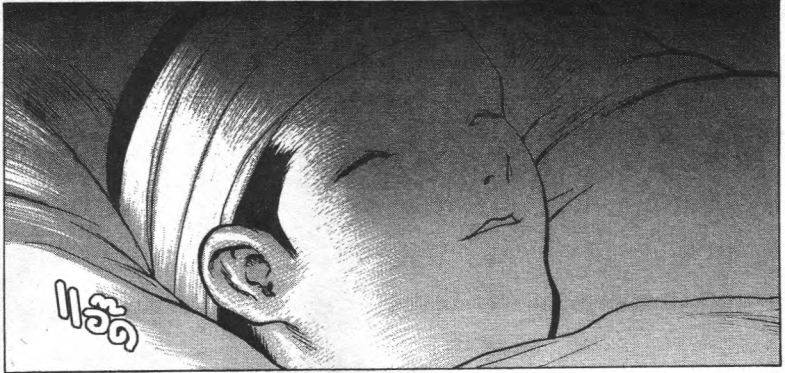
ทำได้ๆ  
ไว้ก่อนครับ  
ทุกคน  
!

บ้านคิตาโน  
จึงวุ่นวาย  
เช่นนี้  
ซะๆกัน  
ตั้งหลายครั้ง  
ไปจนถึง  
กลางดึก





# ACT. 64 วันอาทิตย์อีกวันของบ้านคิตาโน



ไอ้ดี



ดูท่าจะ  
ยังหลับ  
อยู่เลย

เมื่อวาน  
คงจะ  
อยู่ตึก



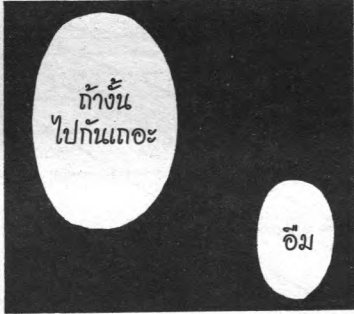
ปล่อยให้  
ให้นอน  
ต่อไป  
ดีกว่านะ

นั่นสิ  
ยังไม่เมื่อวาน  
ก็บอกไปแล้วว่า  
วันนี้  
พวกเขา  
จะออก  
จากบ้านกัน  
แต่เข้าตัว  
...



อาหารเข้  
าก็ทำ  
เสร็จแล้ว  
...

เซอิจิโร่เอง  
ก็อยู่  
ม.ป.ล.ายแล้ว  
คงไม่ต้อง  
เป็นห่วง  
ละมั้ง

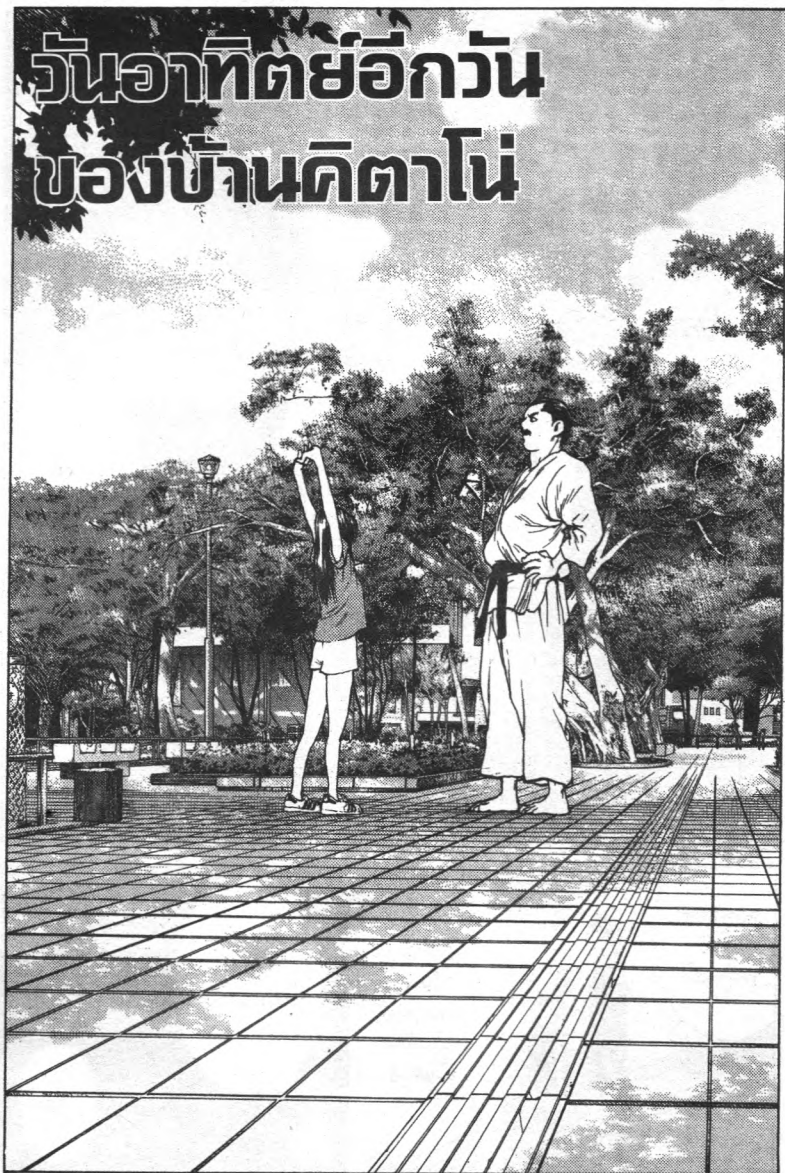


ถ้าฉัน  
ไปกันเถอะ

อืม

# ACT. 64

## วันอาทิตย์อีกวัน ของบ้านคิตาโน





ไฉ่เอี้ย  
ให้ตาย  
เถอะ  
...



ทำไม  
ต้องมา  
สวน  
สาธารณะ

แต่เช้าตรู่  
ในวิน  
อาทิตย์  
แบบนี้ด้วย



นานๆที  
ไม่เห็น  
จะเป็นไร  
เลย

ออกจากโรงฝึก  
ที่ถูกปิด  
ออกมาว่าเรียน  
กลางแสง  
อาทิตย์อุทัย  
อันแจ่มใส  
เนี่ย



เรียกว่า  
ธรรมชาติ  
ที่ยิ่งใหญ่  
ให้คุณไปด้วย  
...

หรือเป็นการ  
ชำระใจกาย  
ที่ขุนมัวเสมอ  
ให้บริสุทธิ์ซัดัน้อ  
...

ฮ่าว  
บ่บ

นี่  
เรียวกโอะ

ลูก  
กำลังฟัง  
ที่พ่อพูด  
อยู่รีเปล่า

ว้าย

ที่สำคัญ  
มาฝึกฝน  
กันแต่ๆ  
แต่ทำไม  
ลูกไม่  
เปลี่ยนชุด

กลางแจ้ง  
แบบนี้  
อายเด้าตายสิคะ  
ถ้าเกิดถูก  
คิดว่า  
เป็นพวก  
เดียวกัน  
แล้วจะทำยังไง

พวก  
เดียวกัน  
ไม่ใช่  
ละอะ !!

เรียกว่า  
เป็นพ่อลูกกัน  
ด้วยซ้ำ  
ลูกจะตัด  
สายสัมพันธ์  
ของพ่อลูก  
หาพระแสงอะไร



เห็นมะ  
เฮียบๆ  
หน้อยซี่

แค่นี้  
พวกเราก็  
เตะตา  
พออยู่แล้ว

อะไร  
กันวะ

เฮีย



พิดักคนจ้ง  
จู้  
พาออกมา  
ที่แบบนี้  
แต่เช้า

ทั้งๆที่  
ข้าวเช้า  
ก็ยังไม่ได้อกิน  
...



.....



อะ...  
เฮนนี่  
เรียวกะ

อะ...  
ไอนั้น  
เป็นยังไม้มั่ง  
?



อะไร  
?



ไอนั้น  
เนี่ย  
อะไร?

กะ...ก็...  
เพื่อนที่ชื่อ  
ดี...ดีตานี่  
นั่นนะ...

หลัง  
จากนั้น  
เป็นยังไม้มั่ง  
...



มีน้ำ  
ว่าทำไม  
จู่ๆ  
พามา  
ที่แบบนี้

วางแผน  
มาข้างนอก  
เปลี่ยน  
บรรยากาศ  
เพื่อถามเรื่องนั้น  
นี่เอง  
...



คะ...  
คบกัน  
อยู่คะ

แบบ  
ปกติ  
...

ทา...  
วะ วะ  
วะ  
ว่าไง  
นะ



มัน  
หมายความว่า  
ว่ายังไม่

ทำไม  
พ่อไม่เห็น  
จะรู้เรื่อง  
อะไรเลย  
...

ก็  
กำลังบอก  
อยู่นี่ไงเล่า



ไปกัน  
ถึงไหน  
แล้วละ  
มีความ  
สัมพันธ์  
แบบไหนกัน  
ซ้อ!?

นะ...  
น่า  
ไม่  
จำความ  
เกี่ยวกับ  
พ่อ  
ซะหน่อย  
...



ไม่เกี่ยวได้ยังไง  
จะให้พ่อนั่งเฉย  
ดูลูกสาวตัวเอง  
ถูกปีศาจข่มขืน  
เวอะ

ชะ...  
ข่มขืน  
เดี่ยวเดอะ  
พ่อ...  
อย่า  
จินตนาการ  
เอาเองซี



แฮก

แฮก

แฮก

แฮก

แฮก

แฮก



ก็ได้  
มาต่อสู้  
กัน





หา ?

แต่ถ้า พ่อชนะ ลูกต้อง เล็กกับ หมอนั้น เต็ดขาด ทันที

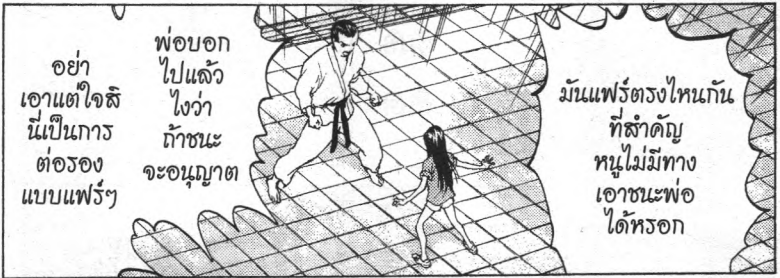
โศเด นะ



แบบนี้ หนูไม่เอา ทรอก

โชะ: ทำไม ต้องสู้กัน จังแบบนี้ด้วย

!



อย่า เอาแต่ใจสิ นี่เป็นการ ต่อรอง แบบแพร์รี่

พ่อบอก ไปแล้ว ใจว่า ถ้าชนะ จะอนุญาต

มันแพร์รี่ตรงไหนกัน ที่สำคัญ หนูไม่มีทาง เอาชนะพ่อ ได้หรอก



โธ้ย เรื่องมาก ความรัก มันไม่เคยแพร์รี่ กับใครหรอก

หัดฟันฝ่า อุปสรรค เล็กๆ น้อยๆ ชะบ้างสิ

พะ... พุด เพื่อเจอ อะไร ของพ่อ เนี่ย



ยังไ้ ก็ต้อง สู้

จนกว่า จะรู้ผล หนักกลับบ้านไป ก็เปล่า ประโยชน์ !

กะ... ก็บอกว่า หนูไม่สู้ ใจเส้า



เดียว  
ไป  
ก็  
เท่า  
นั้น

ระวังตัว  
ดีกว่า  
เริ่ม  
ต่อสู้กัน  
ได้

กรี๊ด  
ดด  
ดด



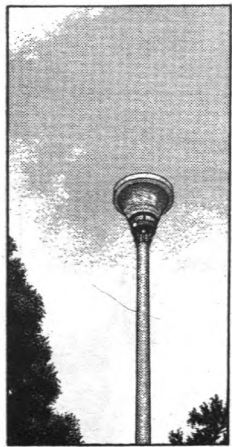
เดียว  
เกาะ  
อย่าหนี  
นะ

มาต่อสู้กัน  
แบบ  
สง่าผ่าเผย  
บริสุทธิ์  
ยุติธรรม

กรี๊ด

กรี๊ด

กรี๊ด



สุดท้าย  
ก็สว่างคาตา  
เลยนี่หว่า

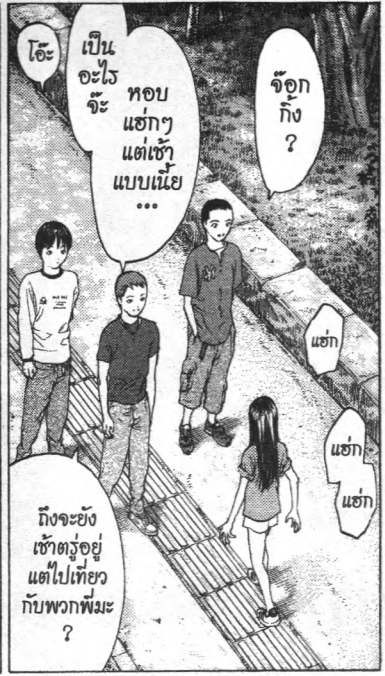
เพราะแก  
นั่นแหละ  
บอกว่า  
หัวสาวได้  
เท่าที่  
ต้องการ



!

เฮ้ย

ควีน



อึ้ม  
อึ้ม  
อึ้ม  
นมน  
นมน



ดอย  
ไป  
ชะ

ไ้  
พวก  
เด็ก  
เหลือ  
ขอ

จึก

วัก

เจียก



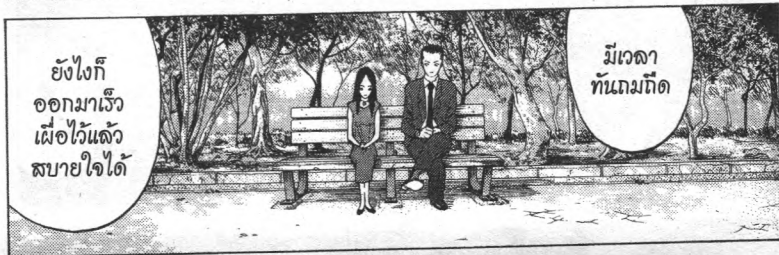
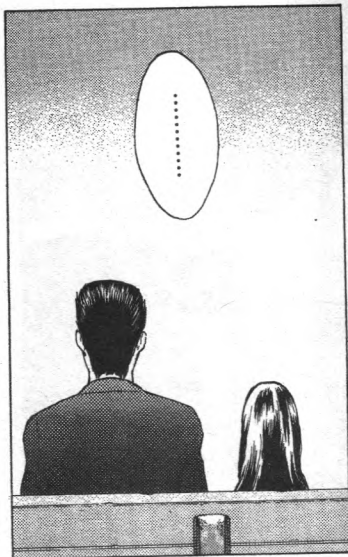
โตะ  
?





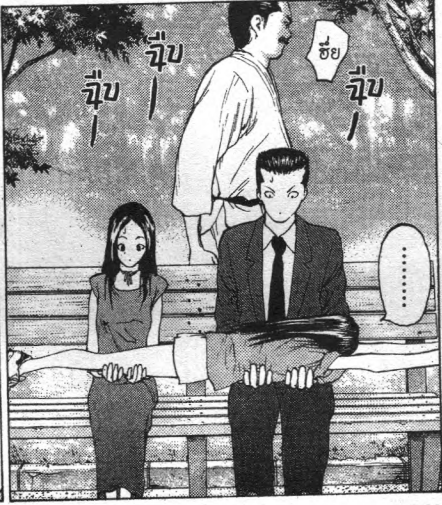
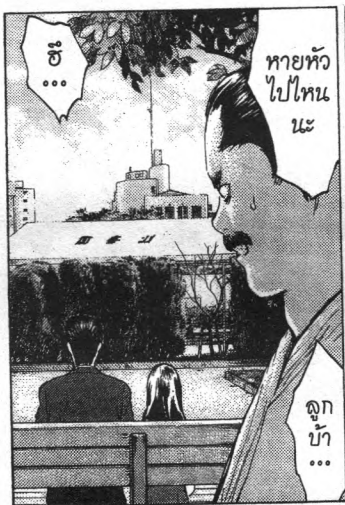






ฟัด







สวัสดี  
แม่หนู

ดูเหมือน  
จะไป  
แล้วละ  
...

อ๊ะ  
...

ขอ  
โทษ  
ค่ะ  
...

ลุงบ้า  
หน้าทวด  
ไล่กวตหนูมา  
...



!



ชะ...  
ขออภัย  
ด้วยค่ะ

ขอ  
อภัย  
ด้วย

ไม่ทราบว่าเป็น  
คุณพ่อของ  
ดิฉันนี่คุณ  
เลย  
เผด็จ  
...

หงึก

หงึก

หงึก



หือ ?

รู้จัก เซอิจิโร่ เทรอ

เคยเจอกัน ที่ไหน ริเปล่า ?

อีก!



จริงสิ... ตอนวันพบปะ ผู้ปกครอง เราเค่มอง จากที่ไกลๆ ฝ่ายเดียว ...

ทางโน้น ไม่ รู้เรื่อง



ทำไงดี เจอกันครั้งแรก ก็เป็นแบบนี้ เลย ...

ฮ่า



เป็น เพื่อน ของ เซอิจิโร่ สิละ

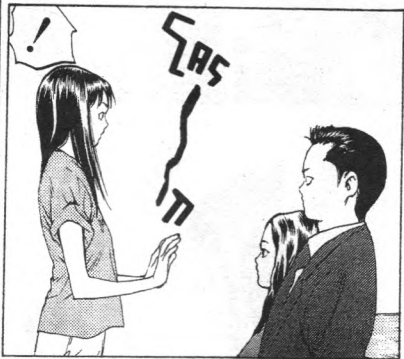
ชอบใจมาก ที่ช่วยดูแล เซอิจิโร่ เสมอมา



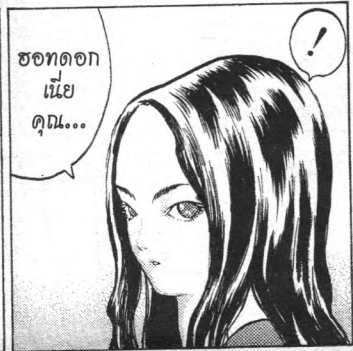
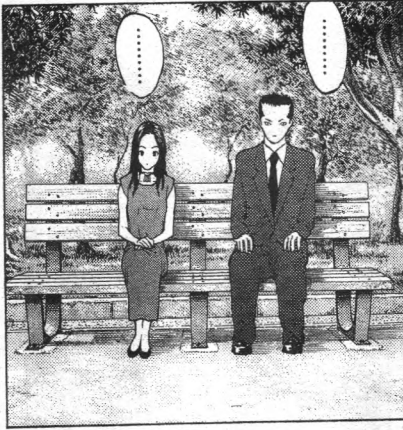
คะ... คุณแม่ ของ ดิตาโน่ ดุง... เทรอ

สวย หรือสวย แบบน่ากลัว นะเนี่ย ...

ไม่ต้องสงสัย เลยว่า เป็นพ่อแม่ลูกกัน

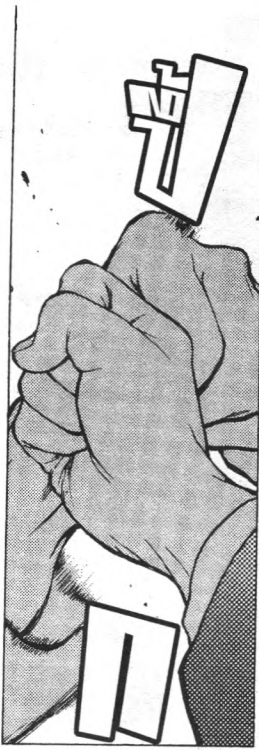


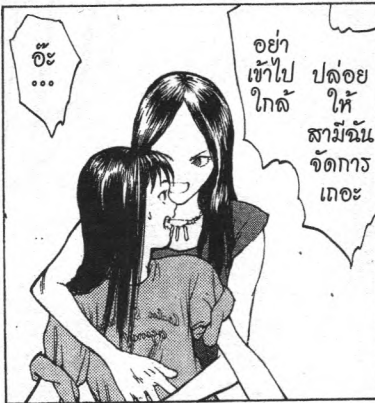


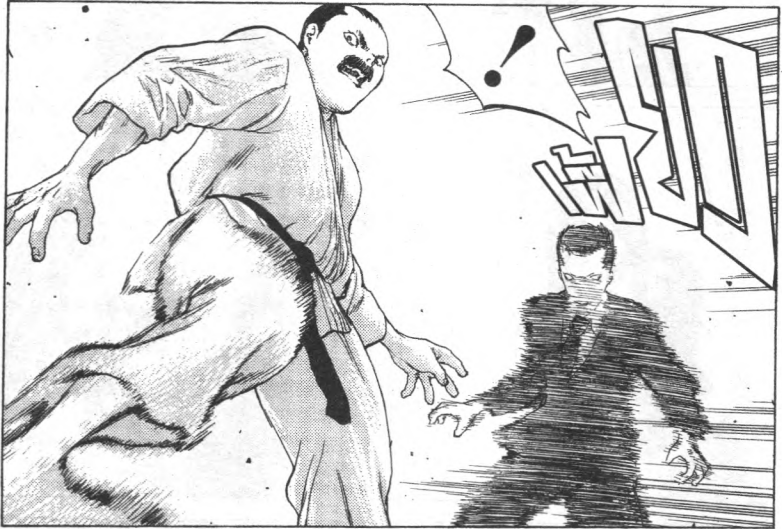
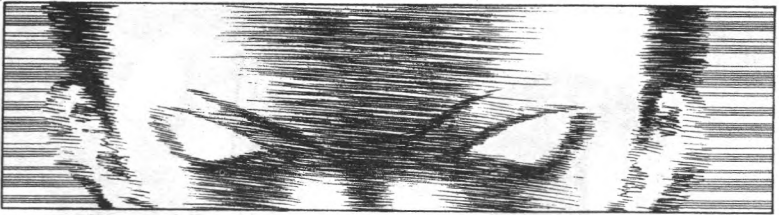












อ้อ  
แก  
นี่เอง  
...

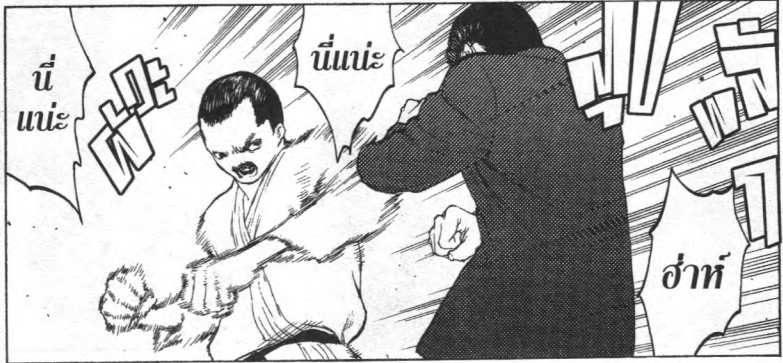
นึกว่า  
เคยเห็น  
ที่ไหน  
ที่แท้...

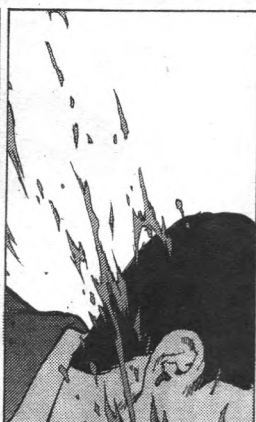
เจอกันที่นี้  
ถือว่าแก  
ดวงจู้  
แล้ว

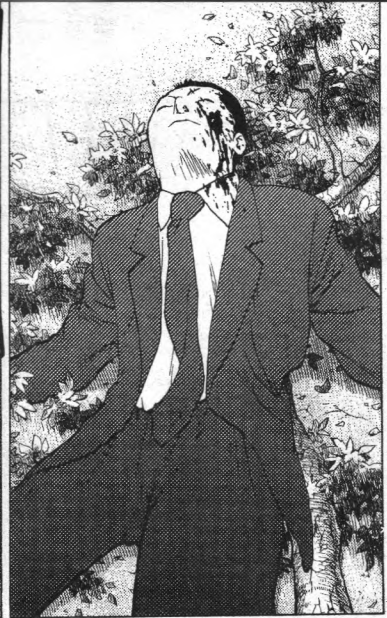
ขอแก้แค้น  
คราวก่อน  
ด้วยเลย  
ละกัน

ยากูซ่า  
ตอน  
วันพบปะ  
ผู้ปกครอง











ดู...  
คุณคะ

คะ...  
คุณพ่อ  
ของ  
ดิฉันนี่  
คุณ  
...

อะ...  
อะ  
...



อูย  
...

อีก  
...



คุณ...  
คุณคะ  
...

อะ...  
อ้อ  
...

ไม่  
เป็น  
ไร

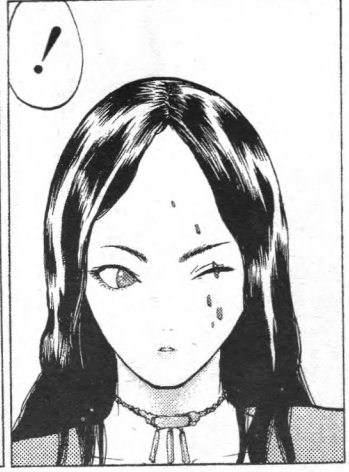
แค่ตากใจ  
ล้มไป  
เท่านั้นเอง

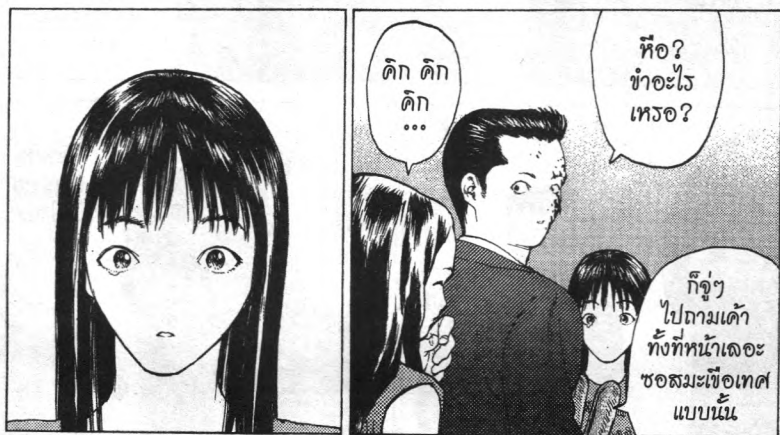


อะ...แต่ว่า  
หน้าคุณ  
เจ็บตชาก  
เลย

หา  
?

แต่  
ไม่เห็น  
จะเจ็บ  
ตรงไหน  
...











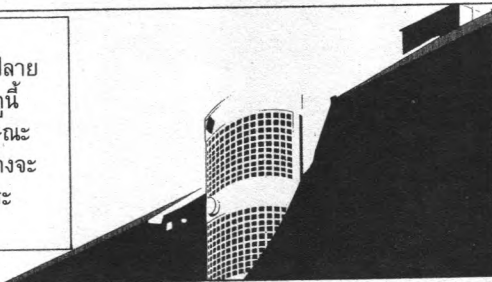
พิเศษท้ายเล่ม ความกลัวของซาเอคิ ยูมิ นักเรียนหญิงคนหนึ่ง ตอน 2

ฉันชื่อ  
ซาเอคิ  
ยูมิ



อยู่ปี 1  
ที่ร.ร.ม.ปลาย  
จังหวัดเฮคิคุ

ร.ร.ม.ปลาย  
เฮคิคุนี้  
มีลักษณะ  
ค่อนข้างจะ  
อิสระ



เนื่องจาก  
เป็นร.ร.ที่  
เด็กส่วนใหญ่  
ไม่เรียนต่อ  
จึงใช้ชีวิตนักเรียน  
กันอย่างสบายๆ

แม้แต่  
ฉันเอง  
ก็เชื่อว่า  
จะเรียนหนัก

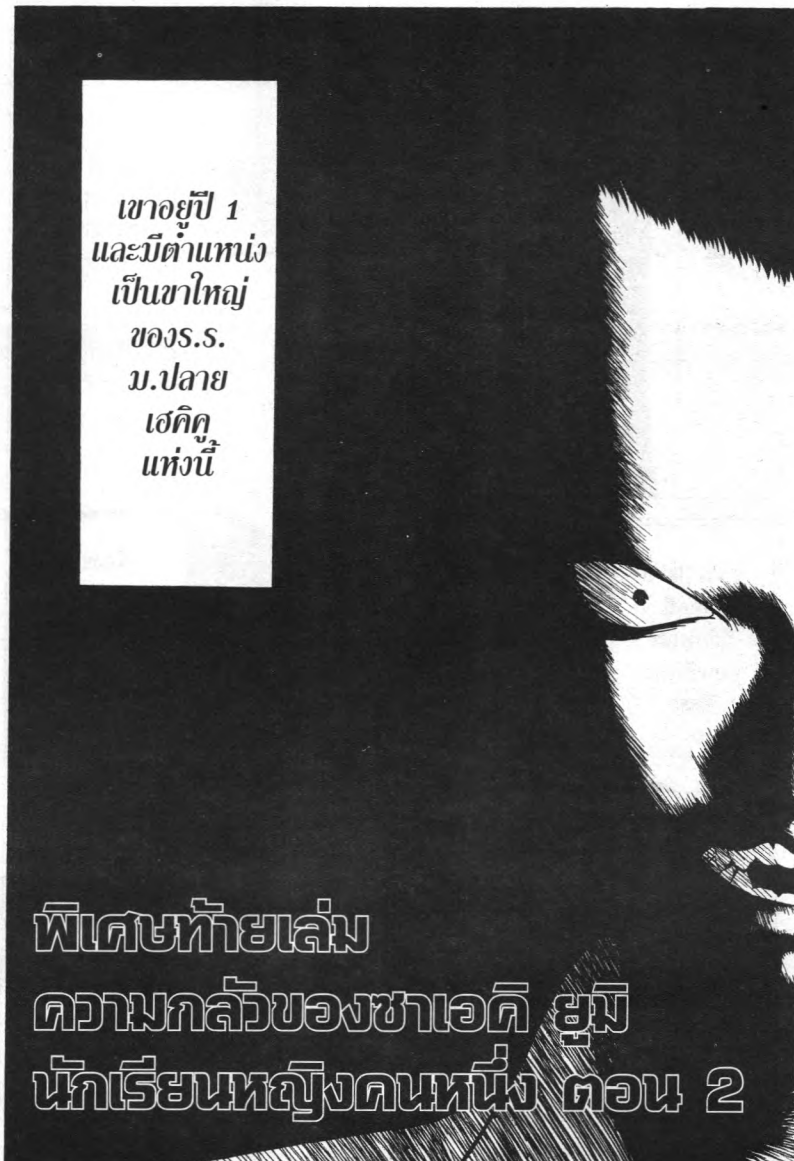


ใช้ชีวิตเรียบๆ  
เช่นเด็ก  
ม.ปลาย  
ทั่วไป  
ทุกวัน

แต่  
เรื่อง  
เดียว  
ที่  
กังวลใจ  
คือ...



เด็ก  
น.ร.ชาย  
คนหนึ่ง  
ซึ่งอยู่  
ห้อง  
เดียวกัน

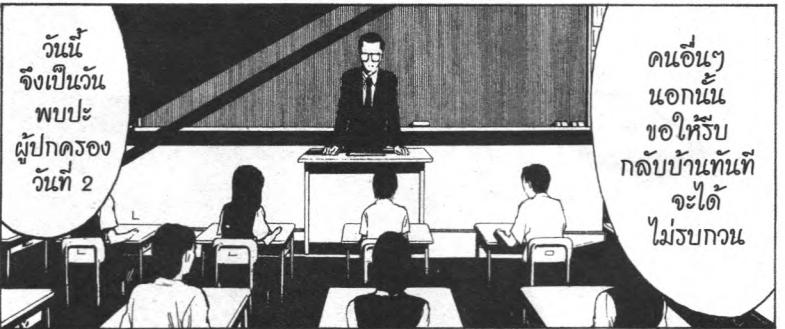
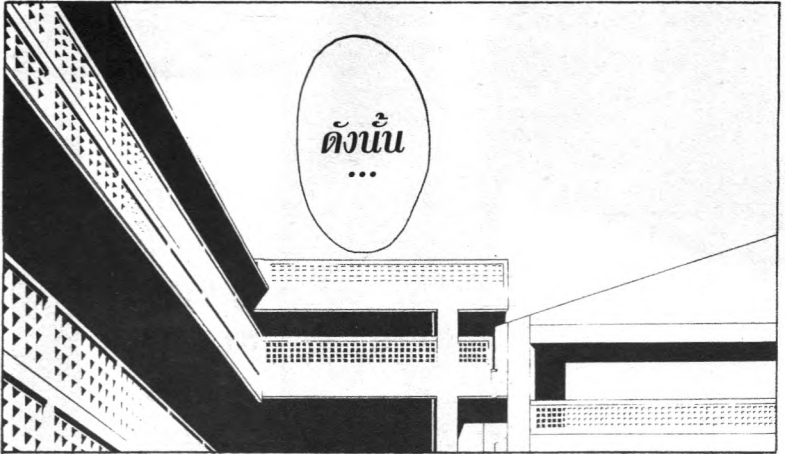


เขายูปี 1  
และมีตำแหน่ง  
เป็นชาไทย  
ของร.ร.  
ม.ปลาย  
เสกคุ  
แห่งนี้

พิเศษท้ายเล่ม  
ความกลัวของซาเอ็ด ยูมิ  
นักเรียนหญิงคนหนึ่ง ตอน 2



ชื่อ  
คิตาโน่  
เซจิโร่  
ถูกเรียกว่า  
อาวูธมนุษย์  
โคตร  
ขาใหญ่  
คนสุดท้าย







ขนาด  
ตอนข้าง  
ซินตา  
แล้วนะ  
...

สุดท้าย  
หน้าตา  
ที่นำกลัว  
ก็ยังไม่  
เปลี่ยน  
อยู่ดี  
...

แต่ไม่มี  
ข่าวลือจริงๆ  
เท่าเมื่อก่อนนี่  
...

แต่  
เป็นคน  
นำกลัว  
จริงๆ  
หรือ  
...?





จริงด้วยนะ  
นี่ภาพ  
ไม่ออกเลย

มัยละ

พ่อหรือแม่  
ของ  
ดิดาโน้ดุง  
นี่นา

ใคร  
จะมา  
น้อ



อาจเป็นคน  
ธรรมดา  
เกินคาด  
ก็ได้

อ้อ  
ไม่ใช่แบบนั้น  
ละมั้ง

เพราะว่า  
เป็น  
พ่อแม่ของ  
ดิดาโน้ดุง



ถ้ามาทั้งพ่อทั้งแม่  
แล้วหน้าตาแบบ  
ดิดาโน้ดุงหมด  
มีหัว  
ข้าขาดสติ

ไม่จำเป็น  
รับรอง  
ฉันเป็นลม  
แหง

นั่นสินะ  
ยูมิเคยมี  
ประวัติเสีย  
มาก่อนน้

ประวัติ  
เสีย  
อะไร  
...

ที่โดน  
ดิดาโน้ดุง  
ทำร้าย  
ร้องให้  
ดั่งนี้ไง

แล้วมัน  
เสียหายนะ  
ตรงไหนละ

ไม่ได้  
ทำร้ายคน  
ลือจ



จริง  
สินะ  
...



ถ้าเห็น  
พ่อแม่ของ  
คิตาโนคอง  
แล้ว  
อาจเข้าใจ  
...

ว่า  
คิตาโน  
คอง  
เป็นคน  
แบบไหน



คิตาโนคอง  
เอง  
ก็เป็น  
ลูกของคน

ทำไม  
ไม่เคย  
คิดถึง  
เรื่อง  
แบบนี้  
มาก่อนนะ



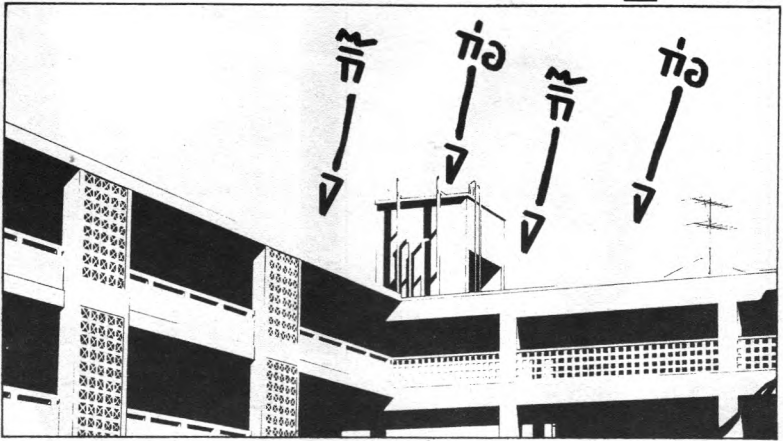
ถ้ามีคน  
ที่  
ดูปกติ  
จริงๆ  
มาปรากฏตัว  
...

แล้วได้  
ยิน  
พ่อแม่  
พูดคุยกัน  
ละก็  
รับรอง  
...



คราวนี้  
เรา  
...

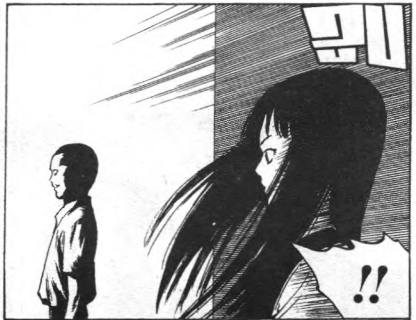
อาจ  
เชื่อมั่น  
ในตัว  
คิตาโนคอง  
ได้ก็ได้  
...













อยู่  
ในเอง  
...

โซดดี  
ทำทาง  
ยังไม่ได้  
เจอกัน



อ๊ะ

ตรงนี้ครับ  
คุณพ่อ



พ่อหา  
แทบแย่  
เลยนะ  
จะบอกให้

ขอโทษครับ  
ผมเองก็ยังไม่รู้จักที่นี่  
ต้นึก



มา  
แล้ว  
...

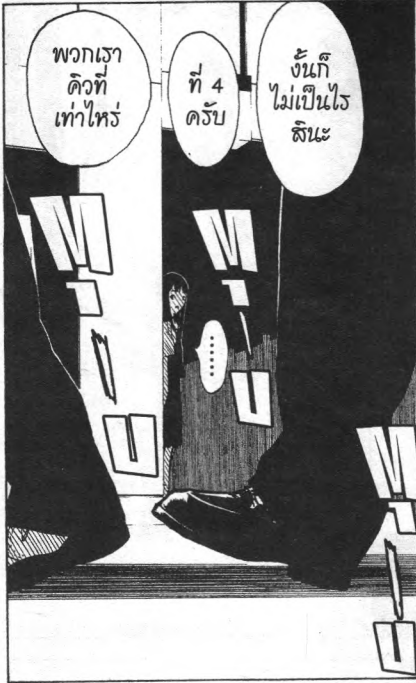
มา  
จนได้  
...



เฮ  
...

พ่อของ  
ดิทานี้คง  
เป็นยังไง  
กันแน่  
...





พวกเรา  
คิดที่  
เท่าไร?

ที่ 4  
ครับ

งั้นก็  
ไม่เป็นไร  
สินะ



มูมู มูมู



!!พล่ะ



ยะ...  
ยาภูเขา  
...?

ดูยังไง  
ก็เป็น  
อย่างอื่น  
ไปไม่ได้  
เด็ดขาด

นะ...เนี่ยนะ  
พ่อของ  
ดิฉันนี่เอง  
...



ถ้าเป็น  
ลูกของ  
ยาภูเขา  
แสดงว่า  
เค้าก็...

ที่ไม่จะต้อง  
พวกเรา  
เป็นแค่  
ภรรยาของยาภูเขา  
ที่ห้ามยุ่งกับ  
สุจริตชน  
รึไง?

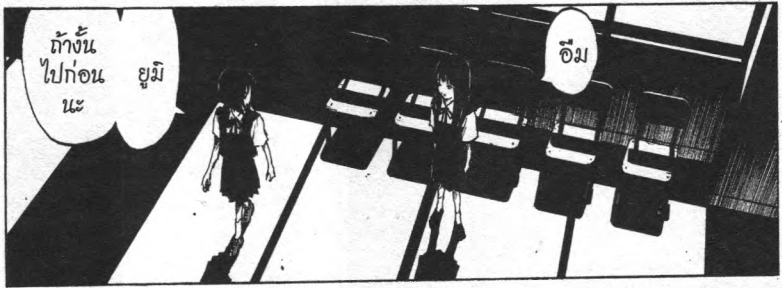


อะไร  
กัน  
...

ไม่อยาก  
เชื่อ  
...













กำลัง  
รู้สึกเครียด  
อยู่ใช่ไหม  
...

เรื่องแบบนี้  
ฉันเอง  
ก็ไม่กดดัน  
เหมือนกัน



แต่  
จบเมื่อไหร่  
มันก็  
แป๊บเดียวเอง  
...

ไม่ใช่จะ  
โดนดูยาว  
หลายๆ ชั่วโมง  
ด้วย...



รู้ว่า ปกติ  
ประพุกตีตัว  
ไม่ได้  
จนถูกดู

ปะ...  
เปล่าคะ  
หนู ไม่ได้  
เป็น  
แบบนี้









แล้วไ  
ยะ ถ้าพ่อของ  
คิตาโน่คอง  
เป็นคนธรรมดา  
แล้วมีอะไร

กะ...  
ก็อ...



อะ...  
ถ้าใช้  
คิตาโน่คอง  
ก็แค่  
เห็นเป็น  
อย่างนั้น

แต่ที่จริง  
เป็นคน  
ธรรมดา  
ที่สภาพ  
อ่อนโยน  
เหมือนพ่อ  
...



เลยเกิด  
ไปใหญ่  
แล้ว...

อะ...  
แต่ฉันว่า  
คิตาโน่คอง  
แต่มีหน้าตาแบบนั้น  
ทุกคนกลัวกันไปเอง  
มากกว่า...



ขออ  
แต่พูด  
เท่านั้นเอง

ว่า  
เรื่องตะก็  
ขอบคุณคะ  
...

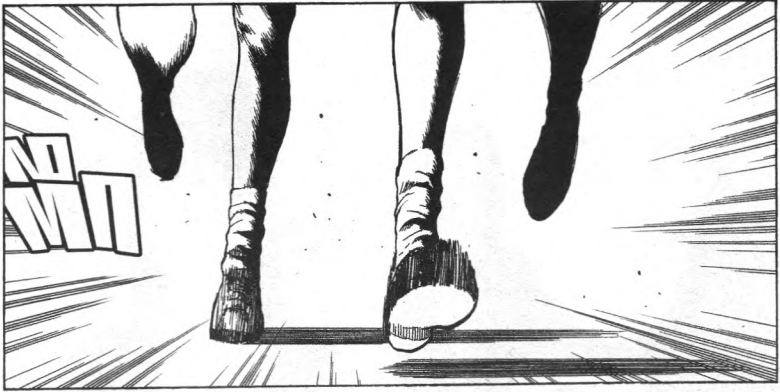
ปะ...  
ไปด้วยกัน  
หน่อยนะ  
...



ก็ได้  
ถ้าขอกัน  
ขนาดเนี่ย

แต่  
แต่พูด  
เท่านั้น  
นะ

อิม  
ขอใบ  
มาปะ!



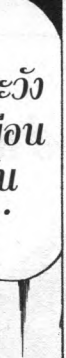


ช่าง  
เถอะ  
...

ไม่  
เป็นไร  
หรอก

ฉัน  
เอง  
ก็  
ไม่ทัน  
...

ได้ระวัง  
เหมือน  
กัน  
...





ขอโทษค่ะ  
ขอโทษค่ะ  
ขอโทษ  
ขอโทษ

กรุณา  
ยกโทษ  
ให้ด้วย  
ค่ะ

ยกโทษ  
ให้หนู  
ด้วย

ได้โปรด  
เถอะ  
นะคะ  
หนูขอร้อง

กะ...  
ก็บอกว่า  
ไม่เป็นไร  
...



ไม่...  
ไม่ใช่  
แบบนี้  
ชะหน่อย  
...

ขอ  
โทษ  
ค่ะ

เราอยาก  
ขอบคุณ  
เรื่องตะกั  
ตั้งหาก

ขอ  
โทษ  
ค่ะ

แล้วทำไม  
ร่างกาย  
มัน  
ไปเอง  
...



ไ้ะ  
...  
?



ย้าก  
กิก  
กิก  
กิก







นี่  
นี่ะ  
!!

WID



ย่ำก  
กก  
กก



ย่ำก  
กก  
กก

โก้  
วว  
วว

ตอนนั้น  
ยากูซ่า  
คนใหม่  
ที่จู่ๆ  
กระโดด  
เข้ามา  
ที่นั่น



พูดข้ออ้าง  
สองสามคำ  
กับพ่อของ  
คิตาโน่คัง  
แล้วเริ่ม  
ต่อสู้กัน  
อย่างดุเดือด

ไม่อยากจะ  
จริงๆว่า  
ร.ร.ม.ปลาย  
สงบเงียบ  
ธรรมดา  
...



ที่ตัวเองเรียนอยู่  
จะกลายเป็น  
เวทีต่อสู้  
แบบนองเลือด  
ของยากูซ่า  
...

แถมยังมี  
เพิ่มมา  
อีกคน  
ฉันได้แต่  
มองดู  
การต่อสู้  
...



แย่งชิง  
อิทธิพล  
ของยากูซ่า  
สามคน  
อย่าง  
ตะลึง  
งงงัน

ใน  
ที่  
สุด  
...





เคี้ย  
ยย  
ยย  
ยย

โกว  
วว  
วว  
วว



แม้แต่คิตาโนคง  
ก็เข้าร่วมวง  
กะเค้า  
การต่อสู้  
ที่ไร้คุณธรรม  
ของพวกเขา  
ยาคุซ่า  
...

โกว  
วว  
วว

เคี้ย  
ยย  
ยย

จบลงด้วยชัยชนะ  
อันท่วมท้น  
ของฟูลูกคิตาโน  
จากความเจ้าเล่ห์  
และพลัง  
ที่ทรงอำนาจ  
...

ฉันจึงเริ่ม  
คิดใหม่ว่า  
สิ่งที่น่ากลัว  
มันก็ย่อม  
น่ากลัว  
อยู่ดี

ไชยาคุซ่า  
จริงๆสินะ  
...

■ NED COMICS

## ANGEL DENSETSU เทวดาหน้าโสด

**12** พวกที่แข็งแกร่งและเดาใจยาก

พิมพ์ครั้งที่ 1

25 มีนาคม 2548

ผู้เขียน NORIHIRO YAGI

เจ้าของ บริษัท เนชั่น เอ็ดดูเทนเมนท์ จำกัด

44 หมู่ 10 บางนา-ตราด กม.4.5 กรุงเทพฯ 10260

โทรศัพท์ 0-2325-5555

[www.nationcomics.com](http://www.nationcomics.com)

ผู้พิมพ์ โรงพิมพ์ เนชั่น มัลติมีเดีย กรุ๊ป จำกัด (มหาชน)

44 หมู่ 10 บางนา-ตราด กม.4.5 กรุงเทพฯ 10260

โทรศัพท์ 0-2325-5555

"ANGEL DENSETSU"

© 1992 by Norihiro Yagi

All rights reserved.

First published in Japan in 1992 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

Thai language translation rights in Thailand arranged by

SHUEISHA Inc., Tokyo through SEIUN (THAILAND) CO., LTD.

and ANIMATION INTERNATIONAL LTD. with NATION EDUTAINMENT CO., LTD.

VOLUME 12 © 1998

Thai language edition.

For distribution and sales in Thailand only.

จัดพิมพ์เป็นภาคภาษาไทย เพื่อจำหน่ายภายในประเทศไทยเท่านั้น

For the purpose of publication in Thai language, the artwork in

this publication is generally printed in reverse from the original

Japanese edition.

หนังสือฉบับนี้มีต้นฉบับเป็นภาษาญี่ปุ่น ซึ่งมีการอ่านจากขวาไปซ้าย

ทางคณะผู้จัดทำได้ทำการกลับภาพ เพื่อให้เหมาะสมกับการอ่านแบบไทย

ISBN 974-254-409-3

ผู้แปล คุณณภาพล จันทรัดคะ

ต้องการสั่งซื้อหนังสือการ์ตูน สั่งซื้อได้ที่ ฝ่ายสมาชิก โทรศัพท์ 0-2325-5555 ต่อ 1736-42

โทรสาร 0-2317-1409 : ฝ่ายผลิตภัณฑ์ โทรศัพท์ 0-2325-5555 ต่อ 3120

# DEATH NOTE



สมุดสีดำ 1 เล่ม จะสามารถเปลี่ยนโลกนี้ให้กลายเป็นนรกหรือ?

**ยางามิ ไลท์** เด็กหนุ่มผู้รอบคอบเคร่งครัด สมุดที่สามารถกำหนดความตายของมนุษย์ได้

บทความมุ่งมั่นที่จะปฏิวัติโลกนี้ให้ปราศจากอาชญากร แต่ก็ต้องถูกขัดขวางโดยอัจฉริยะผู้ลึกลับ นามว่า "L"

การต่อสู้ด้วยสติปัญญา และแนวคิดอันสุดซึ้ง ได้เริ่มต้นขึ้นแล้ว!!

ผลงานล่าสุดของผู้วาด **อิซาดรุ เซียนโกะ** เกมอัจฉริยะ