

SIAM INTER COMICS

EXCLUSIVE THAI RIGHTS - 2000

40mm

เจ้าหญิงน้อย

40



Suzue Miuchi



อาจารย์
สีกาคาเงะ
กำลังจับตา
ดู

การ
ฝึกซ้อม
ของเรา...
!!

กำลังดู
อาโกยะ
ของเรา....
!!



อาจารย์
สีกาคาเงะ
|
!!



ฉาก
สนาม
รบ
!!

ถ้าไม่พิน
ก็จะเป็น
ฝ่ายถูกพิน
ซะเอง
!!



ถ้าไม่ฆ่า
ฝ่ายตรงข้าม
ก็จะตกเป็น
ฝ่ายถูกฆ่า
!!



ต่อสู้
ให้มัน
จริงจัง
กว่านี้
!!



กลุ่มโจรป่า
ที่จ้องขโมย
ของมีค่า
จากทหาร
ที่ถูกฆ่า



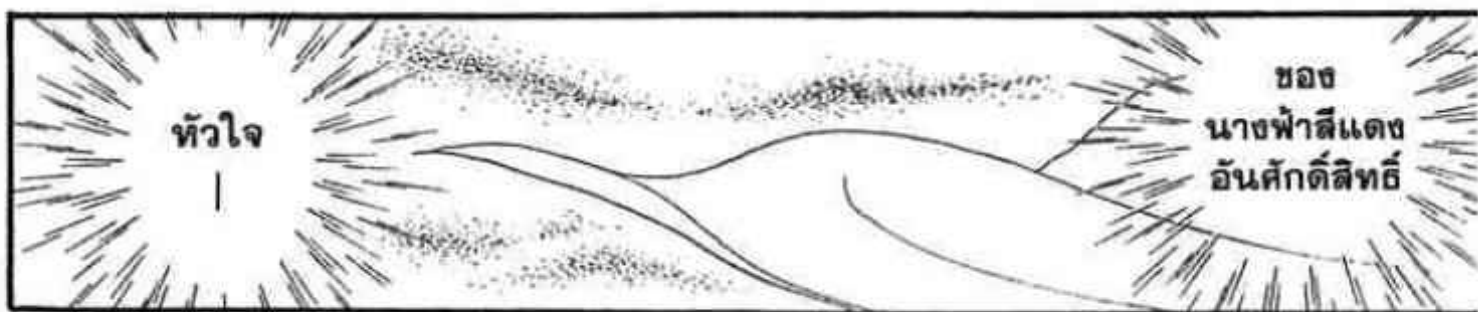
ชาวบ้าน
ที่รวมแข่ง
ข่าวของที่
กระเด็น
ออกมา

มันคือ
นรกบนดิน
ที่น่าเวทนา

หญิง
พรหมจรรย์
ผู้ศักดิ์สิทธิ์
ปรากฏตัว
!!





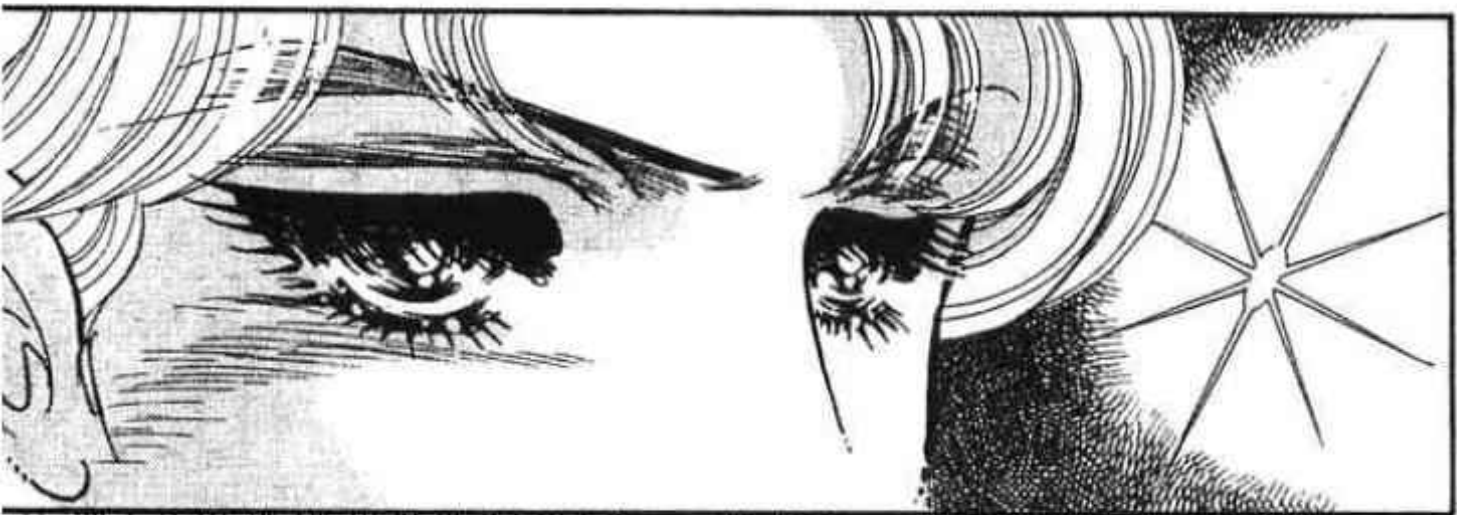














ติดา
จิมะ
มาขะ

ในที่สุด
ก็เอาจริง
เต็มที่แล้ว
สินะ...

นี่เรา
ต้องร่วม
เวทีกับเธอ
คนนั้นเหรอ
เนี่ย



ร่างจำลอง
ของนางฟ้า
ที่ทำเพียง
จับจ้อง
การต่อสู้
อันโง่เขลา
ของมนุษย์

ให้
ความรู้สึก
ถึงตัวตน
ได้ดีมาก

ฉัน
ยังพลอย
ลืมตัวไป
ชั่วคราวเลย



สมกับเป็น
ตัวเลือกที่
คุณสีกาคะ
คาดหวัง
จริงๆ



ร่าง
จำลอง
ของติดา
แห่งเทพ

อีก
ภาคหนึ่ง
ของ
อาโกยะ

ให้
บรรยากาศ
ที่ยากจะ
เข้าใจ...

เราต้อง
ตกหลุมรัก
ร่างจำลองติดา
แห่งเทพนี้
ชั้นหรือ...!



ให้
ให้
ให้



อาจารย์
สีกิตาจะ
กำลังจับตาดู
อยู่...!

ดู
อาโกยะ
ของเขา

ดู
นางฟ้า
สีแดง
แห่งเหล่า
ภูต



อาจารย์
สีกิตาจะ
กำลังดู
!

สิ่งที่เรา
เรียนรู้จาก
หุบเขา
อูเมะโนะ
ทานิ



อาจารย์
สีกิตาจะ
! หนุ่ยยัง
ไม่เข้าใจ
ความเป็น
นางฟ้า
ก็จริง

แต่อย่างน้อย
ก็เข้าใจถึง
เรื่องหนึ่งเป็น
อย่างดีแล้วค่ะ



แม่น้ำ หุบเขา
ป่าและภูเข
อันงดงาม
ที่ใต้เห็น
ในบ้านเกิด
ของนางฟ้าสีแดง
ตอนนั้น

ทั้งสายฝน
กระแสมอก
และสายรุ้ง

หนุ
ได้เรียนรู้ว่า
ที่นั่นไม่มี
สิ่งใดสร้างจาก
น้ำมือมนุษย์
เลย...!!



และมนุษย์ก็
ได้รับชีวิตให้
อาศัยอยู่ในโลก
แห่งนั้น...!

ใครเป็น
ผู้สร้างป่าเขา
ลำเนาไพร
หรือพากฟ้า
กัน?

ใครละ
ที่เป็นผู้บันดาล
ต้นไม้ใบหญ้า
หมอกว้าง หรือ
ผู้จิ้งจอก?

ว่า
อย่างไร...
ใครคือ
ผู้ให้กำเนิด
สัตว์ป่า
นกกา
ปูปลากัน?

แล้วใครคือ
ผู้สร้างดวงตะวัน
ที่เจิดจ้า
อยู่บนฟ้ากัน?

คนเรา
ก็เฉกเช่น
เดียวกัน

เราถือ
กำเนิด
จากสิ่ง
เดียวกัน



กระทั่ง
ผมสักเส้น
หรือเล็บ
สักแผ่น

ล้วนไม่ใช่
สิ่งที่ตน
สร้างขึ้นมา
เลย

ทั้งแขนขา
หรือแม้แต่
เลือดที่ไหล
เวียนอยู่ใน
ร่าง

ก็หา
ได้สร้างขึ้น
มาเองไม่



ร่างกายนี้
แม้เหมือน
เป็นของ
เรา

แต่ก็
ไม่ใช่
ของเรา

เราเพียง
มาอาศัย
อยู่ในร่าง
นี้

หัวใจ
ประทับอยู่
ในร่างเนื้อที่พุ่มพัก
โดยธรรมชาติ
ซึ่งให้กำเนิด

หัวใจ
ของเรา
!



เราคือ
ผู้อาศัย
อยู่ในร่างนี้
!

เมื่อ
มีหัวใจ
จึงมีการ
เคลื่อนไหว

เพราะมี
หัวใจ
ของเขา

ร่างกาย
ของเขา
จึงเริ่ม
เคลื่อนไหว

มันคือ
สิ่งที่
อาจารย์
เคยสอนใจ
ละคะ

อาจารย์
สิริ
คะเช

เพราะมี
หัวใจของ
นางฟ้าสีแดง

โลก
จึง
เคลื่อนไหว...
!



สายลม
เคลื่อนไหว

เปลวไฟ
ก่อนเกิด

กระแสมอก
ก่อนเมฆ
สายลม
ถือกำเนิด

และด้วย
แสงจาก
ดวงตะวัน
จรัสจาง
ปรากฏ

รวมตัว
เป็นสายน้ำ
เป็นน้ำตก

น้ำที่สร้าง
ความชุ่มชื้น
ให้กับโลก

ทุ่งหญ้า
ต้นไม้ ดอกไม้
ผืนป่าที่ชุ่มชื้น
โดยน้ำ ผืนดิน
ดวงตะวัน

แมลงนกและ
สรรพสัตว์
ที่พืชพันธุ์
ช่วย
หล่อเลี้ยง

และ
ทุกสรรพสิ่ง
ที่มีชีวิต...!



สิ่งที่โอบบิ้น
สิ่งที่คิบลาน
สิ่งที่
แหวกว่าย

สิ่งที่
วิ่งผ่าน
ห้องหุ่่ง
||



ภูเขา
เอ๋ย
พลา
ฟ้า

ห้อง
ทะเล

พี่น้อง
ของซ่า
เอ๋ย...!



ทุกชีวิต
ล้วนมี
สายสัมพันธ์
ร่วมกัน

ล้วนแบ่งปัน
ชีวิต
ให้กันและ
กัน



และ
ก็เพราะมี
หัวใจของ
นางฟ้าสีแดง
ที่มองไม่เห็น

ชีวิต
จึง
เติบโต...

ท่าน
เทพ
ผู้ทรง
พลังแดง

ต้นบัว
พันปี

เชื่อม
ดินฟ้า
เข้าด้วย
กัน

หัวใจ
ของนางฟ้า
ที่สถิตในตัว
อาโกยะ..!

ไม่ได้ยิน
เสียงฟ้า
บ้างหรือ

ไม่ได้ยิน
เสียงดิน
บ้างหรือ

ไม่ได้ยินเสียง
เพลงแห่งเทพ
ผู้หล่อเลี้ยง
ชีวิตและคอย
ประสานฟ้าดิน
เอาไว้ด้วยกัน
บ้างหรือ



ถ้ามนุษย์
ยังไม่รู้ถึง
บาปที่ตน
ก่อ

เขา
จะสั่งให้
พญามังกร
ล่าแตช
อาเพศ

ให้เกิด
แก่ฟ้า
ดิน

ทำให้
น้ำท่วม
ปฐพี

เราคือ
อาโกยะ

เพื่อชำระ
สิ่งแปด
เปื้อน

รวมทั้ง
ชำระล้าง
มนุษย์
ใจบาป

ผู้
ถ่ายทอด
หัวใจของ
นางฟ้าแห่ง
เหล่าภูต

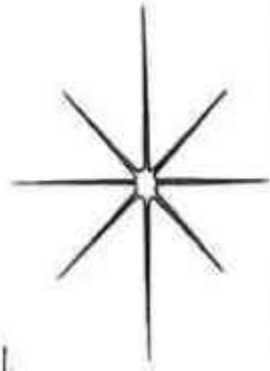
แห้ง

แห้ง



แห้ง

แห้ง



เป็น
อะไรไป
คะ ท่าน
มาซึมิ
?



กาแฟเย็น
หมดแล้ว
นะคะ



นี่
?





เอ้อ
! เปล่า
หรือ

ฉัน
ส่งเสียงเรียก
แต่เห็นท่าน
ไม่ตอบนะค่ะ...

กำลัง
คิดอะไรอยู่
หรือคะ
?



เอ่อ...
ก็
นั่นสิ
นะ

อยาก
ลองถาม
เธอ
เหมือน
กัน

เรื่องอะไร
หรือคะ
?



คนเรา
จะตกลงรัก
คนที่ไม่เคย
พบหน้ามาก่อน
ได้หรือเปล่า?



ท่าน
มาซิมิ
!



ขอโทษ
ค่ะ



ตาย
จริง
!

ตกลง
ตรงไหน
อะ...
!?

เห็นท่าน
ถามอย่างกับ
เด็กหนุ่ม
ก็เลย
อดไม่ได้



มันเป็นเรื่อง
ที่พบเห็น
ได้บ่อยไป
ไม่ว่าจะ
เมื่อก่อนหรือ
ตอนนี้

สมัย
ก่อน
อาจใช้
จด-
หมาย

ส่วนสมัยนี้
ก็รู้จักกันทาง
อินเทอร์เน็ต
พูดคุยกันทาง
เมลไปเรื่อย ๆ
ก็ชอบพอกัน
ขึ้นมา

บางคู่
พอได้พบกัน
ก็ลงเอย
ด้วยการ
แต่งงาน
ก็มี



ถึง
ไม่เคยพบหน้า
แต่ก็สัมผัสถึง
หัวใจได้ผ่านคำพูด
ของอีกฝ่าย

บ้างคอย
ปลอบใจ
ในยามเศร้า
ร่วมยินดี
ในยาม
เบิกบาน

ส่งคำพูด
แฝงความห่วงใย
มาให้ในยามที่
ต้องการใคร
สักคนที่สุด...

มันเป็น
การส่งหัวใจ
ของคน
คนนั้นไป
ถึงใจละคะ

หากเป็น
คู่หญิงชาย
ก็ไม่แปลก
เลยที่จะเกิด
เป็นความรัก

และถ้ามัน
ดำเนิน
ติดต่อกัน
หลายปี
ด้วยแล้ว

ต่อให้
ไม่เคยเจอหน้า
แต่อีกฝ่ายก็อาจ
กลายเป็นผู้ที่ไม่
มีใครมาทดแทนได้



สองหัวใจ
ค่อยๆ
เชื่อมถึง
กัน

โดยอายุ
หรือรูปร่าง
หน้าตา
ไม่สำคัญ

และสักวัน
ก็คงตระหนักว่า
ถูกผูกพันลึกซึ้ง
ด้วยสายสัมพันธ์
ที่ยิ่งใหญ่ค่ะ...

สักวัน
ก็ต้องรู้ถึง
สายสัมพันธ์
ที่ยิ่งใหญ่...



มาอะ
—
!!



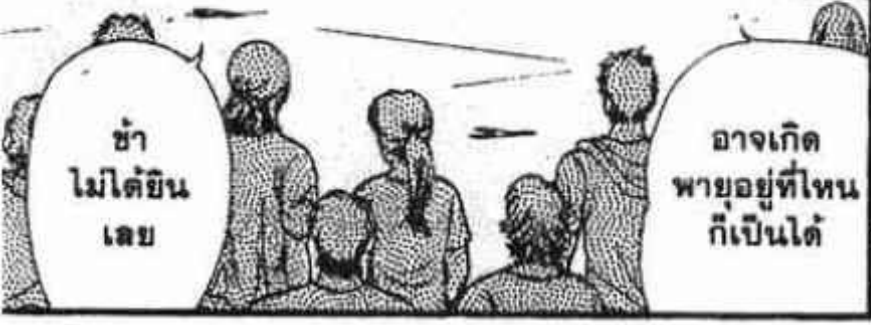
ฟังดู
ลึกลับ
ท่าน
ที่รัก

ได้ยิน
เสียงหรือ
ไม่...
?

มังกร
กำลังคำราม
บนพื้นฟ้า

นั่น
อะไร
!
สัมผัส
ได้ไหม
คะ
ท่าน?

มังกร
ได้ฝันปรุพี
กำลังร้อง
คำราม



ข้า
ไม่ได้ยิน
เลย

อาจเกิด
พายุอยู่ที่ไหน
ก็เป็นได้

นี่
?
ข้าแน่
หรือ

ข้า
สัมผัส
ไม่ได้
เลย



เอ๊ะ
?





เสียงมังกร
กึกก้อง
จากส่วนลึก
ของผืนปฐพี

เสียงดัง
กึกก้อง
เขี้ยวคะ
ท่าน

ผืนดิน
แถวนี้คงจะ
สั่นคลอน
อย่าง
รุนแรง

หรืออาจ
มีภูเขาที่ไหน
พังไพลออกมา
เป็นได้กระมัง
?



อา
โก
ยะ



เป็น
อย่างไร
บ้างคะ?
ท่านได้ยิน
บ้างหรือไม่
?

ไม่
ข้ายัง
ไม่ได้ยิน
เลย

จะ...
เจ้า
พวกนี้



คุณนั้น
ก็แปลก
จังเลย
เนอะ

ยิ่งซ่อม
ก็ยิ่งเข้ากัน
ได้ดีชะ
อย่างนั้น

ใจ
ตรงกัน
เปียบ



อาโกยะ
กับอิชชินคูนี่
นับว่า
แปลกใหม่
ดีนะ

ตอนเป็น
นางฟ้าสีแดง
ดูน่าเกรงขาม
ยากเข้าใกล้
แต่พอ
กลายเป็น
อาโกยะ
กลับให้
ความรู้สึก
สนิทสนม



แถม
ยัง
เป็น
ธรรม-
ชาติ
มาก
ผู้ชมจึง
ไม่รู้สึก
แปลกแยกว่า
เป็นเรื่องของ
อีกโลกหนึ่ง

อิม...
น่าสนใจ
ขึ้นมา
ซะแล้วสิ

"นางฟ้า
สีแดง"
ของ تیم
คุโรนุมะ...
!



พอ
แค่นี้
!!



ได้เวลา
พักแล้ว
!!

เรา
จะซ่อม
กันต่อ
อีกที
ช่วงค่ำ
ครับ

เป็นยังไง
บ้างครับ
อาจารย์
สีกิตาจะ:
ขอทราบ
ความเห็น
หน่อยได้
มั๊ยครับ

ไฟ

ไฟ





ขอ
นมรับ
ค่ะ...!







แล้ว..
การข้อม
วันนี้

ท่านจิรัฐะ
เห็นว่า
อย่างไร
บ้างครับ?

นั่น
สินะ
|



เรียกว่า
เกินคาด
เชียวล่ะ



ท่าน
จิรัฐะ
!!

แน่นอนว่า
ยังมีปัญหา
อีกหลาย
จุด

การแสดง
ของมายะ
ยังดูหยาบ
กระด้าง
เกินไป



และการที่
ความรู้สึกของแก
รุนแรงจน
นักแสดงคนอื่น
ตามไม่ทันนี้
ก็เป็นปัญหา
เหมือนกัน



แต่มี
อยู่อย่าง
หนึ่ง

ระหว่าง
ที่เด็ก
คนนั้น
ฝึกข้อม

แก
พยายาม
มีชีวิต
ในฐานะ
อาโกยะ



น่า
ตกใจ
จริงๆ

มายะ
|

ไม่นึกเลยว่า
สิ่งที่เธอแสวงหา
อยู่คือความสมจริง
ของนางฟ้าสีแดง
!

ท่าน
จิรัฐะ
!!

สตูดิโอที่ซินโตเกียว
ของคณะอนดิน

วันนี้อาจารย์
สีกิตาเงะ จิงสุะ
จะมาชม
การซ้อมเป็น
กรณีพิเศษ

เป็น
โอกาสดี
ที่จะให้ท่าน
ได้เห็นการซ้อม
ของทุกคน!

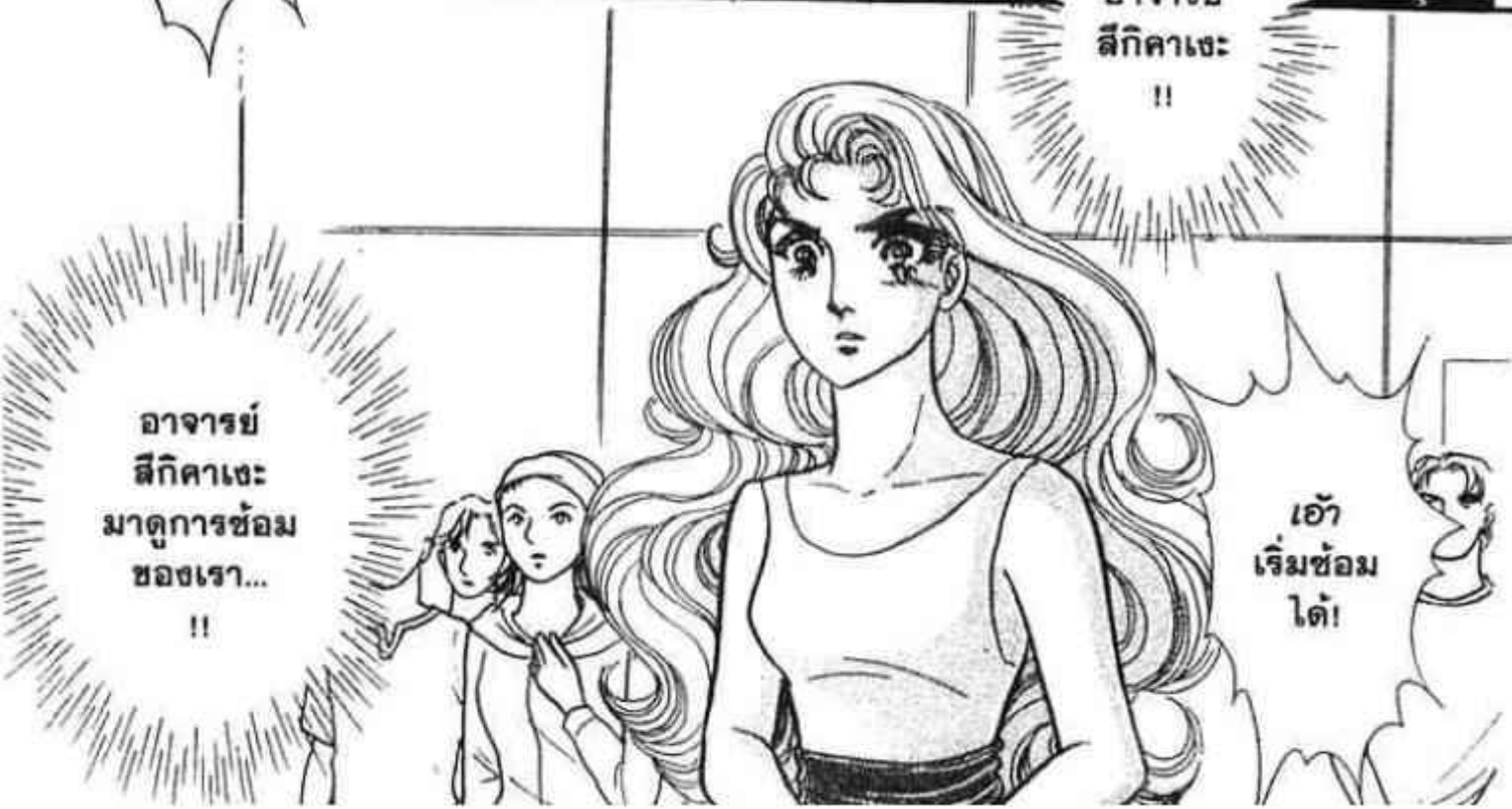


เฮ้
ตั้งใจกัน
หน่อยล่ะ

อาจารย์
สีกิตาเงะ
!!

อาจารย์
สีกิตาเงะ
มาดูการซ้อม
ของเรา...
!!

เฮ้
เริ่มซ้อม
ได้





อาจารย์
สีกิ เชิญ
คาเซะ ทางนี้
ครับ



ขอบ
ใจ
จ๊ะ

เซ็น
ไซ

ครับ

เข้า
ประจำ
ที่!

จำคำที่
ฉันเคยบอกเธอ
ที่วัดในภูเขา
เมื่อก่อนหน้านี
ได้ไหม?



ฝ่ายที่
เหนือกว่า
คือมายะ
ต่างหาก

น่าสนุก
จริง ๆ

หมายความว่า
การซ่อมวันนี้
จะช่วยให้เข้าใจ
ความหมายนั้น
หรือครับ...?

ท่าน
จิซสะ
!

ครับ



ไม่เป็นไร...!!
ไม่ต้อง
กังวลหรอก

เพราะเรา
สามารถสวมบท
นางฟ้าสีแดง
ในแบบที่
คิดาจิมะ มายะ
ทำไม่ได้นี่นา...!



คอยดู
นะคะ
!!

อาจารย์
สึกิตาเงะ
!!

จาก
อาโกยะ
ปรากฏตัว
!

เริ่ม
ได้
!!

แป!

เรา
ไม่เข้าใจ
เลย...
!!

ทำไม
มนุษย์
จะต่อสู้
ช่วงชิง
กัน

หลังเลือดกัน
เช่นฆ่า
ทำลายกัน

ไม่ได้ขึ้น
เสียงฟ้า
บ้างหรือ

ไม่ได้ขึ้น
เสียงดิน
บ้างหรือ





ไม่ได้ยินเสียง
เพลงแห่งเทพ
ผู้หล่อเลี้ยงชีวิต
และคอยประสาน
ฟ้าดินเอาไว้ด้วย
กันบ้างหรือ

ทำไม
จึงไม่
ตระหนัก
บ้าง ว่าผู้เรียก
"วิญญาณมาร"
มาสู่ภพมนุษย์
คือตัวมนุษย์
เอง

อาจารย์
สิกคาจะ
กำลังจับตา
ดู...!



นางฟ้า
สีแดง
ของเรา
!

อาโกยะ
ของเรา
!



ของเรา
กับคิตาจิมะ
มายะ...!

จับตาดู
ความ
แตกต่าง
!





คุณ
ฮามิล
ช่างภาพ
นี่นา

ที่คอย
ถ่ายภาพ
คุณพี่อายุมี
อยู่



มนุษย์กำลัง
เดินไปสู่
หนทางแห่ง
ความพหายนะ

ภาพมนุษย์
ก็อยู่ภายใต้
ชะตาที่
มนุษย์
ต้องกำหนด
กันเอง

แล้วเรา
ควรทำ
อย่างไร
ขอรับ

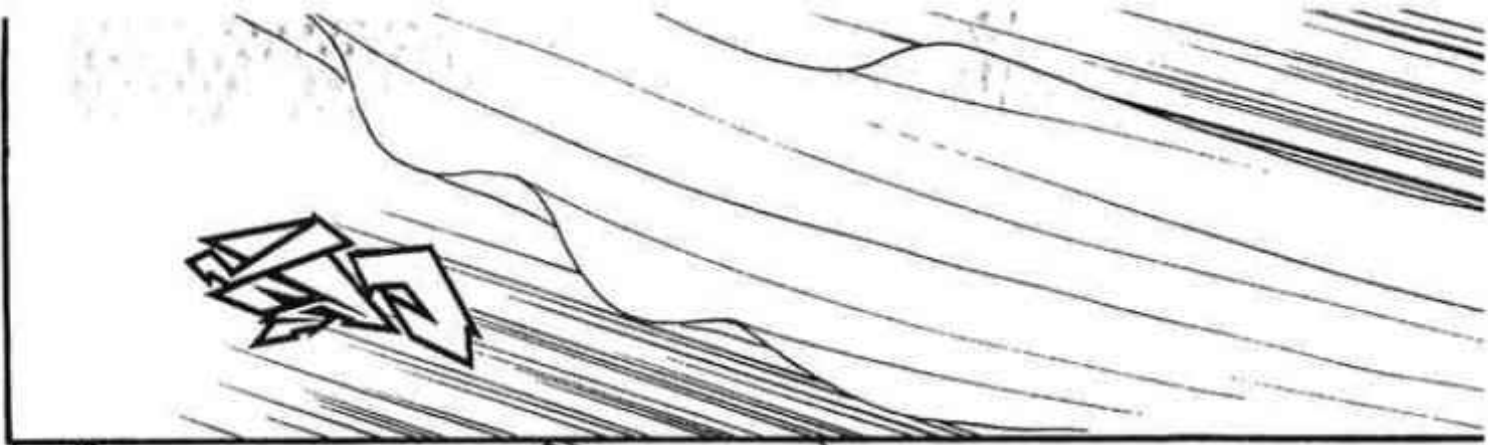
จะรุ่งโรจน์
หรือล่มสลาย เรา
ก็ขึ้นอยู่กับ จะไม่ไป
มนุษย์ เกี่ยวข้อ
ด้วย



ถ้ามนุษย์
ยังไม่รู้ถึง
บาปที่
ตนก่อ
เราจะสั่ง
ให้พญา
มังกร
สำแดง
อาเพศ

ไฟเกิด
แก่
ฟ้าดิน
ทำให้
น้ำท่วม
ปฐพี

เพื่อชำระล้าง
สิ่งแปดเปื้อน
และมนุษย์
ใจบาป








อะ...
อะไร
นะ ?
รู้สึก
เหมือนมี
ลมกรรโชก
จริงๆเลย
นะ

สุด
ยอด
ขนาด
อยู่ในห้อง
แต่การเคลื่อนไหว
ของคุณอายุมี
ก็ทำให้รู้สึกถึง
ลมแรงได้...

ลมนี่คือ
ความพิโรธ
ของนางฟ้า
?

ฮัม
|

ฮัม
|



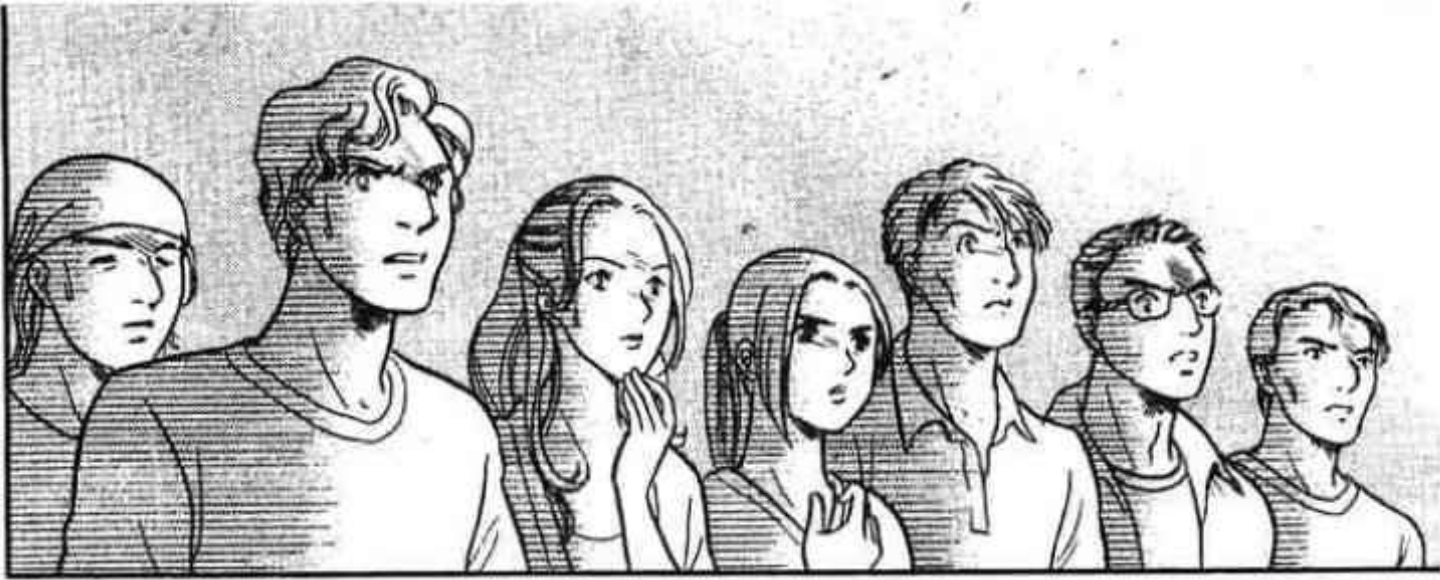
เทคนิคการแสดง
อันเปี่ยมพลังของ
อายูมิได้สะกด
สายตาทุกคู่เอาไว้

การเคลื่อนไหว
ทางร่างกาย
ของอายูมิก่อให้เกิด
สายลม เปลวไฟ
และสายน้ำ

ลีลาที่เหมือน
ตั้งลมกรรโชกสื่อถึง
ความโกรธของ
นางฟ้าสีแดงแห่ง
เหล่าภูตในโลก
ธรรมชาติ

ท่วงท่าที่
ดูราวกับ
เปลวไฟลูกโชน
สื่อถึงพลัง
ของนางฟ้า
สีแดง

การเคลื่อนไหว
ที่ดุจตั้งวงคลื่น
สื่อถึงความลึก
ของนางฟ้าสีแดง



และ



ท่วงท่า
ที่ยืน
สงบนิ่ง
นั้น

ชวนให้
จินตนาการ
ถึงต้นบัวยท
โอบล้อมชีวิต
แห่งผืนปรุพี



ท่า
ยืน
นั้น

เป็น
การใช้
"จังหวะ"
อย่าง
ลงตัว

และชักนำ
ให้ผู้ที่เห็น
"จังหวะ"
ช่วงสั้น ๆ
นั้นนึกถึง
ต้นบัวย



หากทิ้งช่วงนาน
เกินไปก็ดูผิดธรรมชาติ
หรือสั้นเกินไป
คนดูก็จินตนาการ
ตามไม่ทัน

กะ
จังหวะ
ได้เยี่ยม
มาก

เราคือ
ไฟ...



เราคือ
ไฟ...
!!

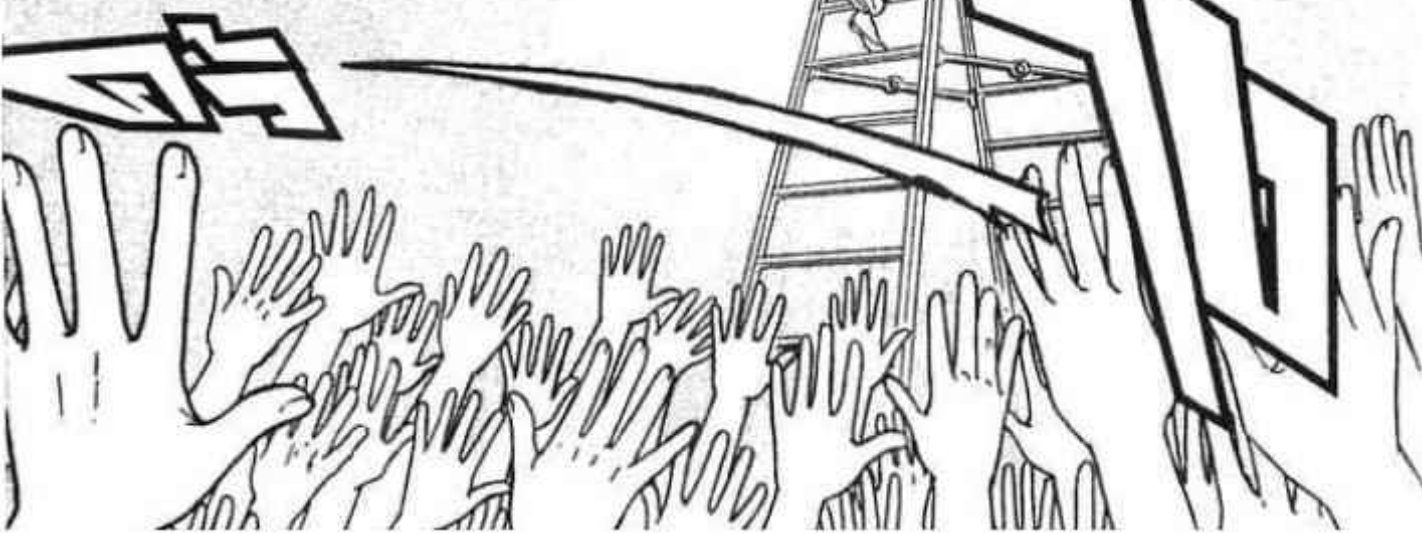
เราคือ
น้ำ...
!



เราคือ
ผืนดิน
!!



นางฟ้าสีแดง
ของเรา
แฝงอยู่ใน
ธรรมชาติ





คุณพี่
อายุมี
วิเศษที่สุด
เลยคะ

จริงด้วย
ดูแล้วช่างกับ
ไม่ใช่การซ่อม
แน่ะ

สมกับ
ที่เป็น
คุณพี่
อายุมี
จริง ๆ



อืม...
ยอดเยี่ยม
จริง ๆ
คุณไอโนเดระ

ยิ่งอยากดู
รอบจริง
เข้าไป
ใหญ่

ขอบคุณ
มากครับ
ท่านนายก



อ๊ะ





อาจารย์
สิก
คาเซะ
!!

เหนื่อย
หน่อย
นะ
อายุมิ

ฉัน
ได้เห็น
การข้อม
ของเธอ
แล้ว



เงิน
ไซ
ขอน้ำ
หน่อย

ครับ



เสียด
เหนื่อย
แน่
ดื่มน้ำ
ชะลี



อาโก
ยะ

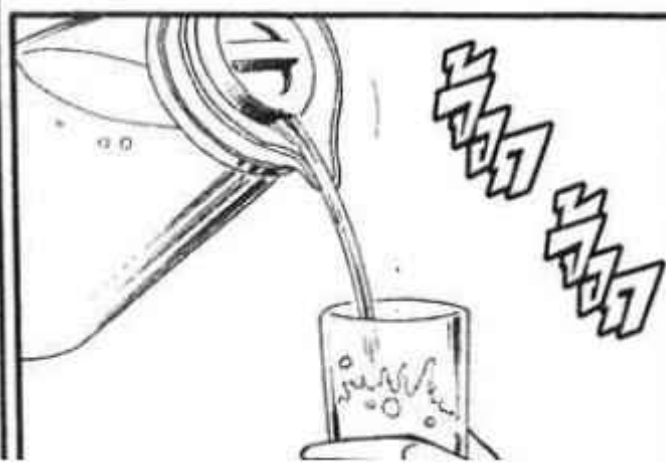


เอ
?



ขอบพระคุณ
คะ
อาจารย์
สิกคาเซะ

เกรงใจ
จริงๆ





เชิญที่
ห้องโถง ทุกคน
เลขคี่ กำลัง
รออยู่



อาจารย์
สีกิตาจะ
!?

ไม่พูด
อะไรเลย
!?

ทำไม
!?

เอ่อ

คุณ
เงินไซ้



การแสดง
ของฉัน
เป็นยังไง
บ้างคะ ?
ทำไม
อาจารย์
สีกิตาจะ
ไม่พูดอะไร
เลย



คุณ
อายุมี
!!

ตอนดู
การแสดงของ
คิตาจิเมะ มายะ
ท่านก็เป็น
แบบนี้ครับ



ไม่พูด
อะไร
แม้แต่
คำเดียว

ตอนมายะ
ก็เหมือน
กัน





ผม
ขอตัว
ก่อนนะ
ครับ

คุณเข่า

ใช้ตอมือ
ชูแก้วน้ำ
ขึ้น

โค้ง
ศีรษะ
ลดต่ำ

แล้ว
พูดว่า
"ขอน้อม
รับ"

นั่นคือ
อาโกยะ
ของมายะ
!!

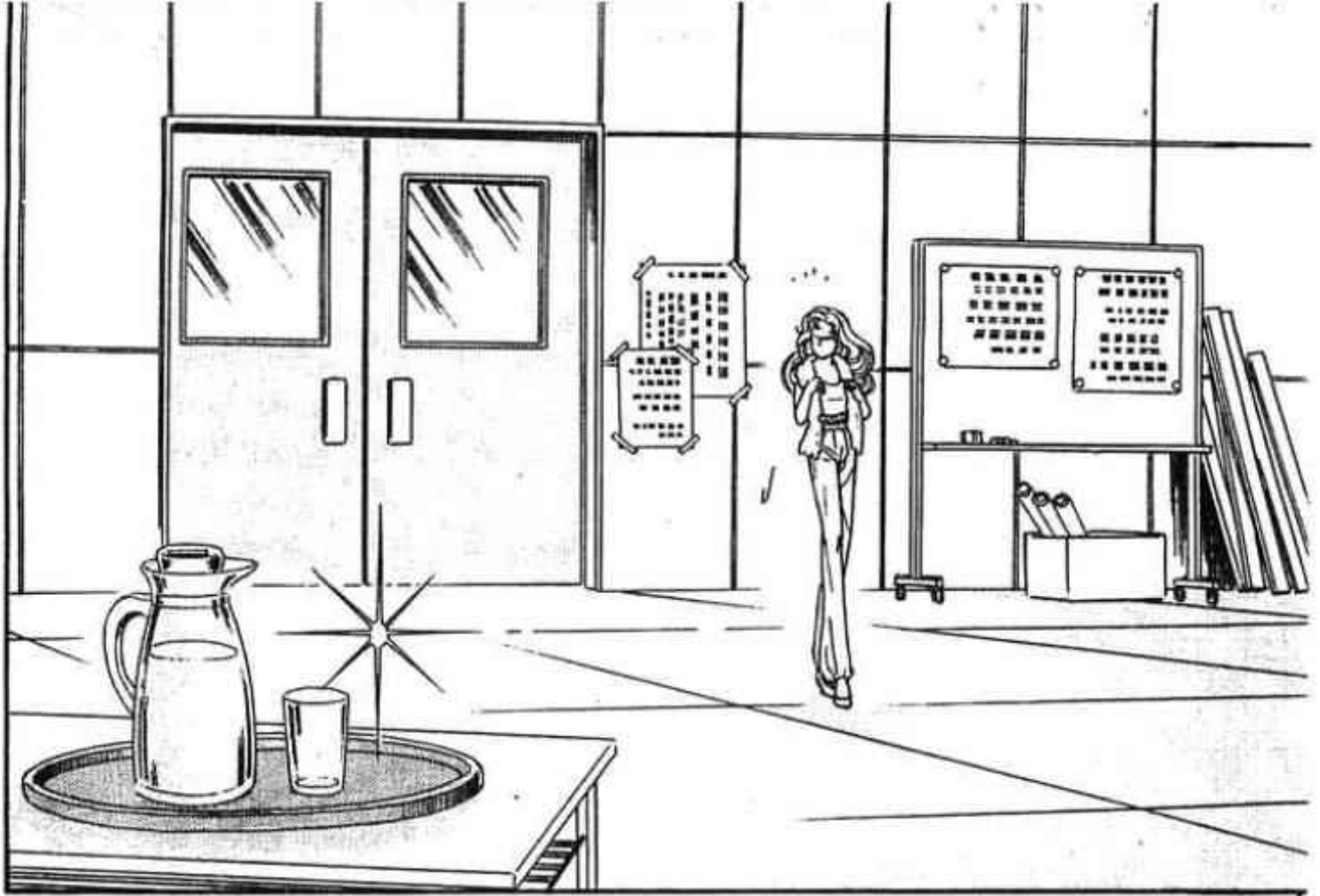
"น้ำ"
ของอาโกยะ
!!

เป็นอะไร
ที่มัน
สำคัญมาก
ขนาดนั้น

น้ำ
นะเธอ
!?

ทำไม
!?

มายะ
พยายามสื่อ
ถึงอาโกยะ
แบบไหน
กันแน่น...?





อาจารย์
สีกิตาเงะ



อายุมิ
!!



ยินดี
ต้อนรับ
นะครับ

อาจารย์
สีกิตา
เงะ

ผมขอ
ให้คุณลงจาก
เขามาตลอด
เลยครับ

ได้ช่างว่า
แวะไปดูการ
ซ้อมของสอง
ผู้ชิงบท
นางฟ้าสีแดง
ทันที

เป็น
ยังไง
บ้างครับ
?

เพราะ
ผมเอง
ก็ยัง
รอเล่น
อยู่

ทั้งคู่
พยายาม
กันอยู่
คะ
ฉันทบ
อดใจรอให้
ถึงวันทดสอบ
การแสดง
ไม่ไหวเลย

ได้ยืนแล้ว
ก็โล่งอก

เชิญนั่ง
ก่อน
สิครับ

ฮิเมกาว่า
อายุมีกับ
คิตาจิมะ
มาจะ

ไม่ว่าใคร
จะได้
รับเลือก

แต่อีกไม่นาน
เราก็จะได้ตัว
นางเอกซึ่งได้รับ
สิทธิ์แสดง
"นางฟ้าสีแดง"
ใช่ไหมครับ

คะ

ฉันไม่ไหว
คุณมาซึตซึวากะ
อีกแล้วนะ
คุณมาซึมิ

ผม
ทราบดี
ครับ

ขณะนี้
สมาพันธ์
การละครแห่งญี่ปุ่น
เป็นผู้ดูแลเรื่อง
ลิขสิทธิ์
"นางฟ้าสีแดง"
เป็นกรณีพิเศษ

จึง
ไม่มีใคร
กล้า
แตะต้อง

ผมเอง
ก็ยังได้
แต่เฝ้ามอง
อยู่ห่างๆ



ได้แต่เฝ้ามอง?

คุณ
ทะเยอทะยาน
อย่างคนที่
สืบทอด
เจตนารมณ์ของ
ฮายามิ เอสีเกะ
มานะเหรอ?



ครับ คุณ
ทะเยอทะยาน
อย่างผมเนี่ย
แหละ

แต่เรื่องนี้
ไม่เกี่ยวกับ
เจตนารมณ์
ของคุณพ่อ
หรอกนะครับ



เพราะ
ผมตั้งใจจะชิง
“นางฟ้าสีแดง”
จากพ่อมาได้
ต่างหาก

คุณ
มาซึมิ
!!



ลิขสิทธิ์ของ
“นางฟ้าสีแดง”
จะมอบให้กับ
นางเอกเท่านั้น

แล้วคุณ
จะชิงมา
ยังไงไม่ทราบ
?



ตอนนี้
ผมแพ้
หมดรูป
เลยละ
ครับ อาจารย์
สึกิคา
เงะ

หนทางเดียว
ที่เหลือคงมีแค่
การทำสัญญา
ครอบครอง
นางเอกคนนั้น
เอาไว้ละมังครับ



ถ้าเป็น
ฮิเมกาว่า อายุมัน
ยังไม่เท่าไร
แต่ถ้าเป็น
คิตาจิเมะ มาชะตะ
จะทำยังไง?

เด็กคนนั้น
เกลียดคุณ
ยิ่งกว่าใคร
เลยนะ



อย่าลืมละว่า
คนที่บีบคั้น
จนแม่เด็กคนนั้น
ต้องตายก็คือ
คุณ...!



ครับ
ผม
ทราบ
ดี

อาจารย์
สีกิตา
นะ
ก็เหมือนกับ
ที่คุณไม่อาจ
ยกโทษให้
ฮายามิ เอสีเกะ
พ่อของผมจวบจน
ทุกวันนี้ล่ะ

ว่าเด็ก
คนนั้น
คงจะไม่มี
วันยกโทษ
ให้ผม

คุณ
มาซิมิ

แต่ผม
ไม่เหมือน
พ่อ...

ถ้าเป็นเรื่อง
จิตตางิมะ มายะ
ล่ะก็
ไม่ต้องห่วง
ไม่อย่างงั้น
ผมก็ไม่คิดทำ
อะไรเซ่อทรอก
ครับ

เพียงแต่...
ผมยังไม่ยอมแพ้

สักวันผม
ต้องชิงลิขสิทธิ์
"นางฟ้าสีแดง"
มาให้ได้

ตัดหน้า
ฮายามิ เอสีเกะ
และ
คณะศิลปิน
โดโตะ
พวกนั้น...!



อาจารย์
สีกิตาจะ
!

ผมเอง
ก็อยากเห็น
นางฟ้าสีแดง
ตัวจริงบนเวที
นะครับ

อยาก
สมัครสร้าง
ขึ้นมาบนเวที
ด้วยมือคุณนี่



คุณ
มาซิมิ
!!



เป็นอะไรไป
หรือครับ
ท่านจึงล่ะ?

นิดหน่อย
จะ
เซ็นโซ่



เปลวไฟ
เย็นยะเยือก
ในแววตา
ของเขาหายไป

ไม่รู้ว่
เกิดอะไร
ขึ้นกับเขา
กันแน่...?



เขา
|
เปลี่ยน
ไปแล้ว
นะ

มือ
?

หมาย
ถึง
ฮายามิ
มาซิมิ
นะ



มายะ

|



เขา
ก็น่าจะรู้
อยู่แก่ใจ

ว่าเด็กคนนั้น
ไม่มีวันยกโทษ
ให้เขา





คนที่
เด็กคนนั้น
รัก...

คือคน
ที่มอบ
กุหลาบ
สีม่วงให้

บ้า
จริง
|

กับคนที่
ไม่เคยเห็น
หน้าค่าตา
นี่นะ...



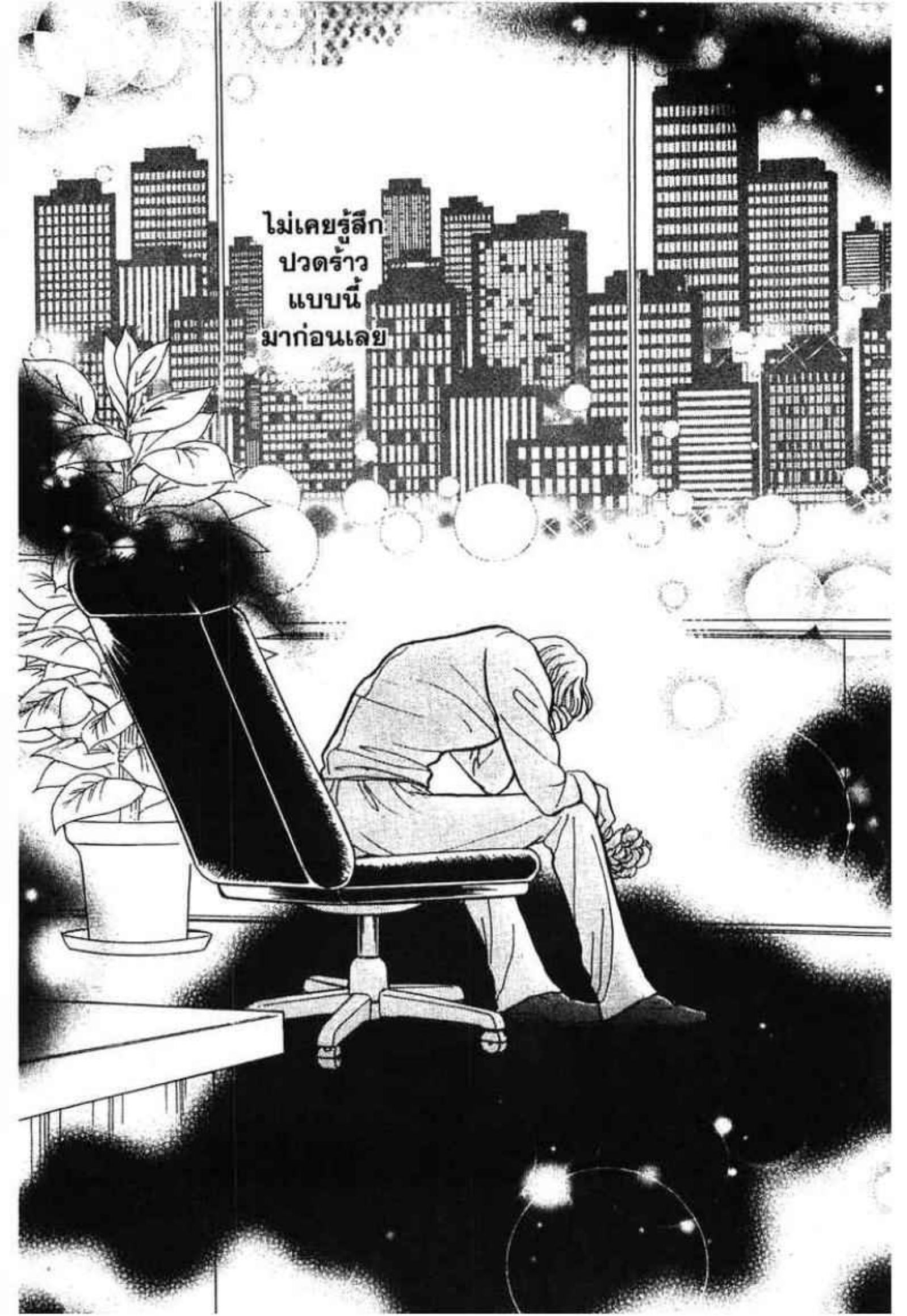
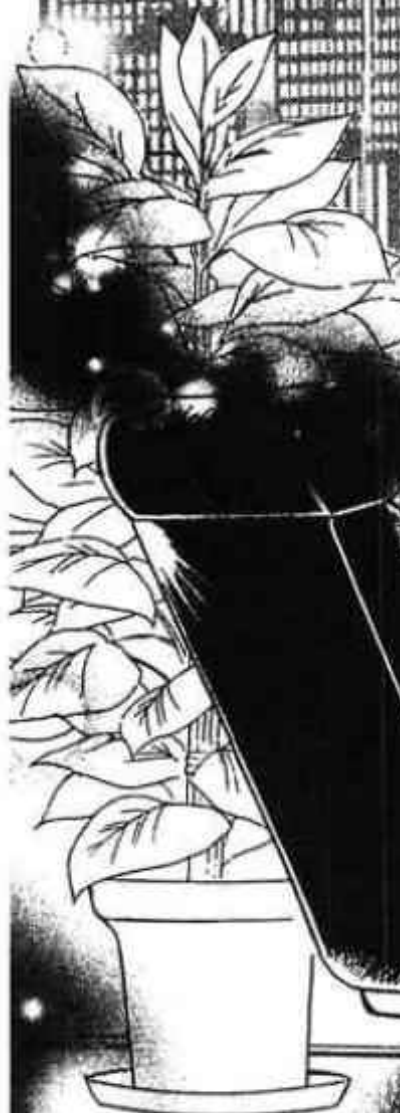
มายะ
!!

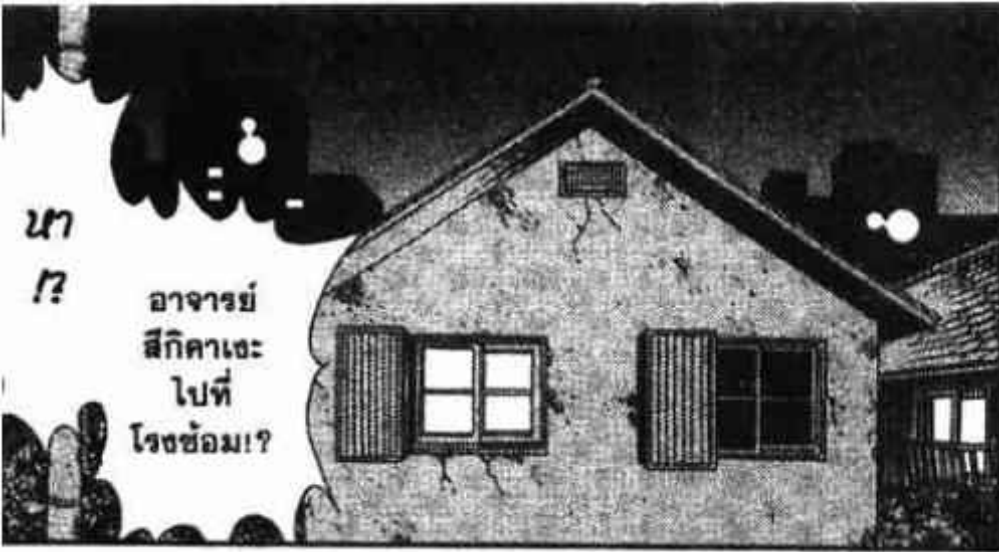


เรา
ควรที่
ยังจะได้
|

เรา
|

ไม่เคยรู้สึก
ปวดร้าว
แบบนี้
มาก่อนเลย





นา
?
อาจารย์
สีกิตาจะ
ไปที่
โรงซ่อม!



จะ
-
ชื่นใจ
ดีนะ
เพราะ
เพิ่งซ่อม
เสร็จด้วย
แหละ



แล้ว
ต่อไป
!
ดูการซ่อม
แล้วท่าน
พูดถึง
มายะยังใจ
บ้าง!
เอ๊ะ
? ก็
ไม่พูด
อะไรนี่
ไม่พูด
อะไร
เลย!
อย่าง
อาจารย์
สีกิตาจะ
นะเธอ
จะดูการซ่อม
แล้วไม่พูด
อะไรเลย!
ท่าน
ส่งน้ำให้
แก้วนี้
น้ำ
!
ไม่



☆
☆



ไม่ไหว
แล้ว
แบบนี้
โดน
อาจารย์
สีกิตาจะ
ทอดทิ้ง
แล้ว
ห่างๆ
หมดหวังกับ
"นางฟ้าสีแดง"
แล้วจริงๆ!!



แต่ว่า
อาจารย์
สีกิตาจะ
เรียกฉันว่า
"อาโกยะ"
ตอนส่งน้ำ
ให้ด้วยนะ
เรียก
"อาโก
ยะ"
ฟังแล้ว
ปลื้มใจ
นิดๆ



แต่
นั่น
เธอ
?
อืม
แค่นั้น
แหละ
เด็กคนนี้
มองโลก
ในแง่ดี
จริงๆนะ
ฉันว่า
อาจารย์คงพูด
ไม่ออกมาก
กว่า



อย่าง
นั้น
เหรอ?
จะจริง
เหรอ
?

เรา
ไม่ยักคิด
แบบนี้
นะ...



นา?
หลังจากนั้น
ยังไปดูการซ้อม
ของคุณอายุมิ
ด้วยเหรอ

อาจารย์
สึกคาเงะ
เนียนะ
!?

อืม...
ได้ยิน
อย่างนั้น
นะ



ว้า!!
แบบนี้
ก็จบสิ้น
แล้วละ

ฉันเคยเห็น
คุณอายุมิ
ทางทีวี
ดูแตกต่างจาก
มาซะลิบลับ
เลย

ตอนนี้
คนทั่วไปอยากเห็น
ฮิเมกาว่า อายุมิ
เป็น "นางฟ้าสีแดง"
กันทั้งนั้น!



อืม
! ฉันยัง
อยาก
เห็น
เลย



มาซะ!
เธอรูสึกตัว
หรือเปล่า
ว่าพูดอะไร
ออกมา

ฮิเมกาว่า
อายุมิ
เป็นคู่แข่ง
นะ...!



จะ
ฉันรู้

แต่ฉัน
เห็นการซ้อม
ของคุณอายุมิ
ที่ภูเขามา
ตลอด

ฝีมือการแสดง
ของคุณอายุมิ
ในทีวีก็พิเศษ
ชนิดที่ฉัน
ไม่มีปัญญา
เลียนแบบได้

เลยอยากรู้ว่า
"นางฟ้าสีแดง"
ของคุณอายุมิ
จะเป็นละครเวที
แบบไหน

ฉัน
!

อยาก
เห็น



มายะ -

ตาย
จริง

อาจารย์
สีกาคะ
ไม่พูดอะไร
เลยเหรอ
คะ!?

พอชม
การซ่อม
ของคุณหนู
อายุมีเสร็จ



จะ

แหม
- อาจารย์
สีกาคะ
ต้องเพี้ยน
ไปแล้ว
แน่เลย

เดี๋ยว
เดอะ
ป่า...!



ช่างเดอะ
บทบาท
ของฉัน
ก็ยังไม่
สมบูรณ์
ท่านคง
เห็นว่ายังไม่
ถึงขั้นออก
ความเห็นได้
นะ

แต่ถึงอย่างนั้น
ก็เดอะ คุณหนู
อุตสาหุ่ทุ้ม
สุดตัวขนาดนี้

อย่างน้อย
ก็น่าจะให้
กำลังใจกัน
สักคำนี้คะ



เดอะ ยังไงบท
"นางฟ้าสีแดง"
ก็ต้องเป็นของ
คุณหนูอายุมี
อยู่แล้ว



จะใช่
เหรอ
- !?



คุณ
หนู
!!



ไปมา
ผู้คนที่
หลงใหลใน
บ่อน้ำนั้น
ขึ้นเรื่อย ๆ

พอรู้สึก
ตัวอีกที
ก็ถอนตัว

คิด
จึม
มา

อยากเห็น
"นางฟ้า
สีแดง"
ของเด็ก
คนนั้นจัง...

จาก
ริม
บ่อน้ำนั้น
ไม่ขึ้นแล้ว

คุณหนู
อายุมี

ฉัน
เข้าใจ
ดี
จ้า..
เด็ก
คนนั้น
คือ
คู่แข่ง

บท
"นางฟ้าสีแดง"
ฉัน
ยกให้กัน
อยากชนะ
อย่าทำได้
เด็กคนนั้น
เพื่อรับบท
"นางฟ้าสีแดง"

ไม่ว่า
จะต้อง
ทำยังไง
ก็ตาม

แต่
บางที
ฉันก็
คิด
นะ
ว่า
อยากเห็น
"นางฟ้าสีแดง"
ของเด็ก
คนนั้น

อยากเข้าไป
ยื่นริบบอน
เพื่อจ้องมอง
ที่เจิดจรัสกว่านั้น



คุณ
หนู

อา
มา



แปลก
มัชฌัน?
เราเป็น
คู่แข่งกัน
แท้ๆ

แต่
ก็ยังไม่
อยาก
เห็น

“นางฟ้า
สีแดง”
ของคุณ
อายุมิ



อยากเห็น
จังเลย

“นางฟ้าสีแดง”
ของ
คิตาจิมาะ มายะ



คิดสตูดิโอ

ท่านคะ!
ท่านที่รัก
!!

อย่า
พยายาม
หนีอีก
เลย..!

ให้มัน
ร้อนรน
กว่านี้
ได้มั๊ย
คิดาจิมะ

ที่อยู่
ตรงหน้าคือ
คนที่สำคัญ
ต่อเธอที่สุด
ในโลกนะ

หากนี่ออก
ท่านก็จะไป
จากที่นี่...!

และลืม
เรื่อง
อาโกยะ
จนหมด
สิ้น...!

อิม
?!

จริงสิ
จินตนาการ
ถึงคนที่คอยให้
กุหลาบสีม่วงเธอ
เป็นประจำ
ก็ได้

ลองแสดง
โดยคิดถึง
คนคนนั้น
ดู!

คุณ
กุหลาบ
สีม่วง...
!?

อย่า
พยายาม
หนีอีก
เลย...!

ท่านคะ!
ท่านที่รัก
!?



เอ๊ะ
!!

ฮึบ
ฮึบ



หากนีกออก
ท่านก็จะไป
จากที่นี่

และ
ลืมเรื่อง
อาโกยะ
จนหมด
สิ้น

อย่า
พยายาม
นีกเลย
ท่าน...!



อาโกยะ
!

ZZZZ

พอ
แค่นี้
ก่อน
!!





ผม
จะรอนนะ
มาयेจิง

พวกเราคือ
อิชิชินกับ
อาโกยะ...

สักวันเด้อ
จะต้องรักผมยิ่งกว่า
คนที่ไม่เคยเจอ
หน้าคนนั้น...

เรา
เจอกัน
ทุกวัน อยู่ข้าง
กันตลอดเวลา
และคอยบอกรัก
กันไม่เว้นแต่
ละวัน.....

ผม
มั่นใจ



ผม
จะรอนนะ
มาयेจิง...



จนกว่า
จะถึงวัน
ที่ตัวผม
จะเต็มเต็ม
อยู่ในหัวใจ
ของเธอ...

!!



นี่
อาโกยะ

เจ้าเป็น
นักปราชยา
สมุนไพรมะ
เลื่องชื่อ

โหนดอน
วิธีปราช
ให้ข้าบ้าง
สิ

สมุนไพรมะ
ตัวไหน
ใช้ทำยา
ได้?

ตัวไหน
ใช้แก้อาการ
ปวดท้อง...
?

สถิติไอทีซินโดเกีย
ของคณะอนดิน



สมุนไพรมะ
ตัวไหน
ใช้ลดไข้
แก้เวียน
ได้?

ตายจริง
ท่าน
ล่ะก็



โธ
โธ !!





คุณอากาศ
ตะลึงใหญ่
เชียรว

ขนาด
ดาราใหญ่
อย่างเขาพอเจอ
อิมกาวะ आयุมิ
ยังติดกับอึ้ง
เลยนะนั่น

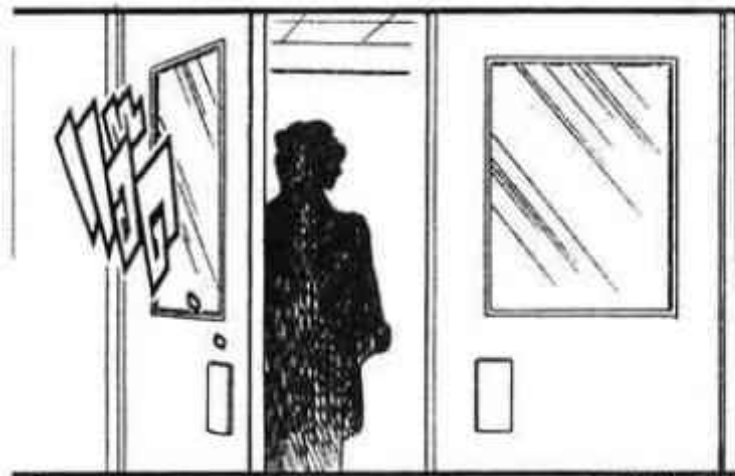
สุดยอด
เลย
คุณพี่
 आयุมิ!

ดู
เท่า
เธอสิ

สั้นแทบ
ไม่แตะพื้น
ตั้งแต่เมื่อกี้
แล้วนะ...!!

การข้อม
ที่ผ่านมา
ก็เพื่อเทคนิคนี้
สินะ

อิม...
จริง
ด้วย



คุณ
ฮามิด
!?







ว่าไง
นะ...
!?



แล้ว
จะมาใหม่นะ
อายุมิ

มาดำขรูป
นางฟ้าสีแดง
ที่มีชีวิต



ทว่า
นางฟ้าสีแดง
ของเรา
ไม่มีหัวใจ
ชั้นเหรอ...?

ไม่มีหัวใจ
ของนางฟ้าสีแดง
อยู่ใน
การแสดง
ของเรา



คุณ
ฮามิด
?



คุณพี่
อายุมี
! การ
แสดง
ของ
คุณพี่
พิเศษ
มาก
คะ!

ตอน
กระโดด
ลอยตัว
กลาง
อากาศ
ก็สุดขอบ

อย่าง
คิดาจิมะ
มายะ
ไม่มีปัญญา
เขียนแบบ
หรอก



จริง
ด้วย เป็น
! นางฟ้าสีแดง
แต่หัวใจ
จะมีประโยชน์
อะไรเนอะ!



เป็น
นางฟ้า
สีแดง
แต่หัวใจ

อ๊ะ
!!

แย๊ะ
!!



ตาย
ละสิ

ลืมสนิท
ว่าห้ามเอ่ยชื่อ
เด็กคนนั้น
ต่อหน้า
คุณอายุมี



ตีตัจฉิมะ
มายะ

ความจริง
ตอนนี้ก็ยิ่ง
พะวงถึง
ด้วยซ้ำ

อดส่ำห้พยายาม
ไม่ใส่ใจ แต่เด็กคนนั้น
ก็ยังมีตัวตน
อยู่ในส่วนลึกของใจเรา

เด็กคนนั้น
จับแก่นแท้
ของบท
ได้ยิ่งกว่าใคร
โดยไม่ต้อง
อาศัย
หลักการ



นั่นแหละ
จุดที่
ต่างจาก
เรา...



นั่นแหละ
ที่
น่ากลัว



ฝนตก
หนัก
จัง...
ทำใจดี
ไม่ได้พกร่ม
มาอะ

โหน
พยากรณ์
บอกว่า



หากอยากรู้
เรื่องฝนฟ้า
ต้องตาม
ท่านเทพ
มังกรลี

อากาศ
จะแจ่มใสหรือ
มืดครึ้ม ขึ้นอยู่
กับอารมณ์ของ
ท่านเทพ

เอ
!?



อารมณ์
ท่านเทพ
!?



ไม่เคย
นึกถึง
มาก่อน
เลย



ไม่สิ
เราไม่เคย
เชื่อด้วยซ้ำ



สายฝน
คือ
ความเศร้า
ของมังกร..
?

สายฟ้า
คือมังกร
พิโรธ
?




ถ้าเป็น
อาโกยะ
ย่อมไม่มีวัน
กลัวฟ้าฝน...!

ใช่แล้ว
ถ้าเป็น
คิตาจิมะ มายะ
ล่ะก็...

ต้องคิด
แบบนี้
แน่นอน...

อายุมิ
จัง...



อาจารย์โอโนเดระ
ขอฉันเล่นบท
เมื่อกี้อีกครั้ง
ตรงนี้ได้มั๊ยคะ?

แต่ฉัน
คนเดียว
ก็พอค่ะ
!

ขอร้อง
ล่ะค่ะ
!!

ให้คุณ
อากาเมะ
ช่วยต่อบท
จากตรงนั้น
ที...!

เราไม่เคยเชื่อ
ในจิตวิญญาณ
มังกรหรือเสียง
กระซิบของ
ผืนดิน...!!

อาโกยะ
เจ้าข้างเป็น
สตรีที่แปลก
เสียจริง

พวกชาวบ้าน
ปฏิบัติต่อเจ้า
ราวกับเป็น
ธิดาแห่งเทพ
ก็ไม่ปาน

สิ่งที่
เราขาดไป
คือพลัง
โน้มน้าว

เจ้ารู้ได้
อย่างไร
ว่าฝน
จะตก?

รู้ได้
อย่างไร
ว่าฟ้าจะ
ใส?

คุณพี่
อายุมิ

ต้องลอง
แสดงดู
!

แสดงถึง
หัวใจของ
อาโกยะ





คุณพี่อายุมี
ทำอะไรนะ

อายุมี
คุด...



หากอยาก
รู้เรื่องฝนฟ้า
ต้องถาม
ท่านเทพ
มั่งกร

สายฝน
คือจิต
วิญญาณ
เทพมั่งกร

ทั้ง
ความเศร้า
หรือ
ความโกรธ

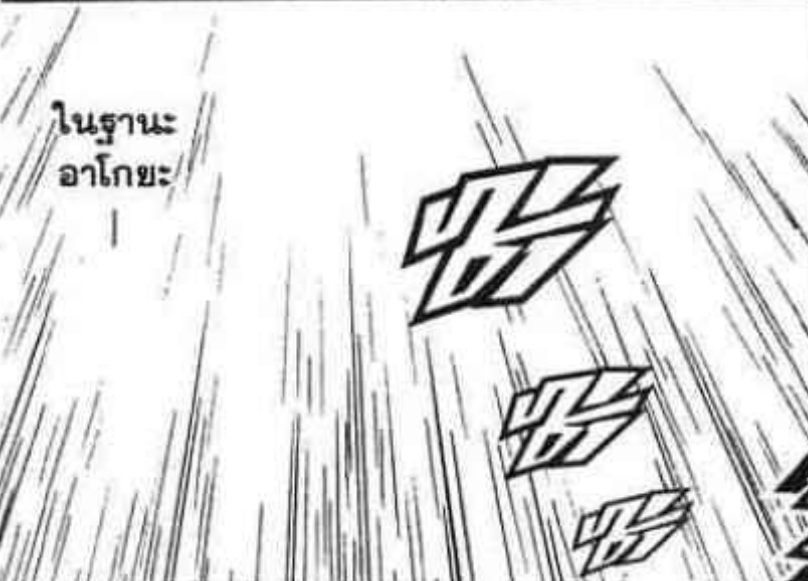


ว้าย!



จะ
โน้มน้าว
ได้หรือ

จิตใจ
ทุกคน
ท่ามกลาง
สายฝน
นี้...



ในฐานะ
อาโกยะ





คุณ
พี่...

อายุมิ

หากอยากรู้
เรื่องฝนฟ้า
ต้องถามท่าน
เทพมังกร



อากาศจะแจ่มใส
หรือมืดครึ้ม
ขึ้นอยู่กับอารมณ์
ของท่านเทพ



ส่วนเรื่อง
เรื่องสวนไร่นา
ต้องถามเทพ
แห่งดิน



ท่านจะช่วย
ตอบว่าดิน
แบบไหนควร
เพาะหว่านพืชผล
แบบใด



ไม่ใช่
เรื่องยาก
เลย

เพียง
ทำใจให้สงบ
แล้วลอง
เซี่ยหุฟิงให้ดี



ผืนดิน
มีการกระซิบ
สายลมมีการ
เปล่งเสียง หรือ
สายน้ำ
ก็มีหัวใจ
เช่นกัน

หากวิงวอน
ข้อมริบฟิง
คำขอของ
มนุษย์

มันหาใช่
การสื่อสาร
ด้วยคำพูด
นะเจ้าคะ คำพูดของ
มนุษย์หาได้มี
ความจำเป็น
ไม่



ขอเพียง
ผลงานใจ
เข้าหา
จิตวิญญาณ
แห่งน้ำ

หัวใจของลม
และความคิด
คำนึงของ
ผืนดิน

ทำเช่นนั้นแล้ว
ทั้งปิติ ความเศร้า
และความโกรธ
เหล่านั้นจะ
ถ่างทอดเข้ามา

แฉะ
แฉะ
แฉะ



โลก
ธรรมชาติ
เปี่ยมด้วย
ลมหายใจ
ของเทพ
ทวยเทพ
สถิตอยู่ใน
สายลม
ธารน้ำ
เปลวไฟ

สถิตอยู่ใน
ผืนดิน
หินผา
แมกไม้



และยังมี
เทพผู้
ควบคุม และที่
สิ่งเหล่า สถิตใน
นั้น ช่างนี้
เดิมทีคือ
เทพเช่น
กัน

เดิมที
แล้ว
มนุษย์
ก็คือ
เทพ



อายุมี
คุณ...
?

77



อ้าว ?
คุณพี่
อายุมี ?







คุณพี่
อายุมิ !!



ใช่แล้ว
เราไม่เคย
เชื่อ

ถึงได้อยากลองว่า
จะโน้มน้าวให้ทุกคน
เชื่อได้แค่ไหน
ท่ามกลางสายฝน
ของจริง....



แล้วก็
ล้มเหลว
อย่างสิ้น
เชิง...



อาโกยะ
ก็เราอยากแสดง
ไม่ใช่แบบนี้

ต้องทำยังไงนะ
อารมณ์ของมึงการ
เสียดกระซิบผืนดิน
สายลม

ไม่ใช่
ของ
แบบนี้

หัวใจ
ของน้ำ...

คิดาจิมะ
มายะ

ฉัน
จะไม่ยอม
แพ้เธอ...!

ไม่ว่า
ต้องทำยังไง
ฉันก็จะเอาชนะ
เธอบนเวที
ให้ได้!

คอยดู
เถอะ
!

คนที่จะได้รับบท
“นางฟ้าสีแดง”
หลังรอบทดสอบ
ต้องเป็นฉัน...!



หัวใจ
ของ
นางฟ้า
สีแดง

หมายความว่า
ว่าฉันเป็น
ดึกดำตี่
ไร้หัวใจ
ชั้นเทรอ...
!?

คุณ
ฮามิล



ทำตัว
เป็น
อาโกยะ

ทำตัว
เป็น
นางฟ้า
สีแดง

แค่สวม
บทเพียง
ผิวเผิน
เทรอ...
!?

ยอด
เลย

คุณ
อายุมิ



ต้องทำ
ยังไงถึงจะ
จับหัวใจ
ที่ว่าได้
!?

ต้องทำ
ยังไงถึงจะ
ถ่ายถอด
หัวใจได้

หัวใจ
ที่แท้จริง
ของ
นางฟ้า
สีแดง
!



ควรทำ
ยังไง
บ้าง...?

ต้องทำยังไง
นางฟ้าสีแดง
ของเรา...
!!

ถึงจะชนะ
คิตาจิมะ
มาได้....
?

สตูดิโอที่ซินโตเกีย
ของคณะอนดิน

จะเข้าสู่
ฉากต่อไป
แล้วครับ !

พวก
ชาวบ้าน
เข้า
ประจำที่ !

เหนื่อย
มั้ยะ
คุณอายุมี !

เหนื่อย
หนอย
นะครับ
คุณ
อายุมี !

เฮ้!
พอ
แค่นั้น
ก่อน!

ดีมา
มะนาว
หนอย
สิครับ

ขอบใจ
จ๊ะ

เฮ้!
ชายชาวบ้าน A
ไล่ตามเด็กผู้หญิง
ไปซะ!

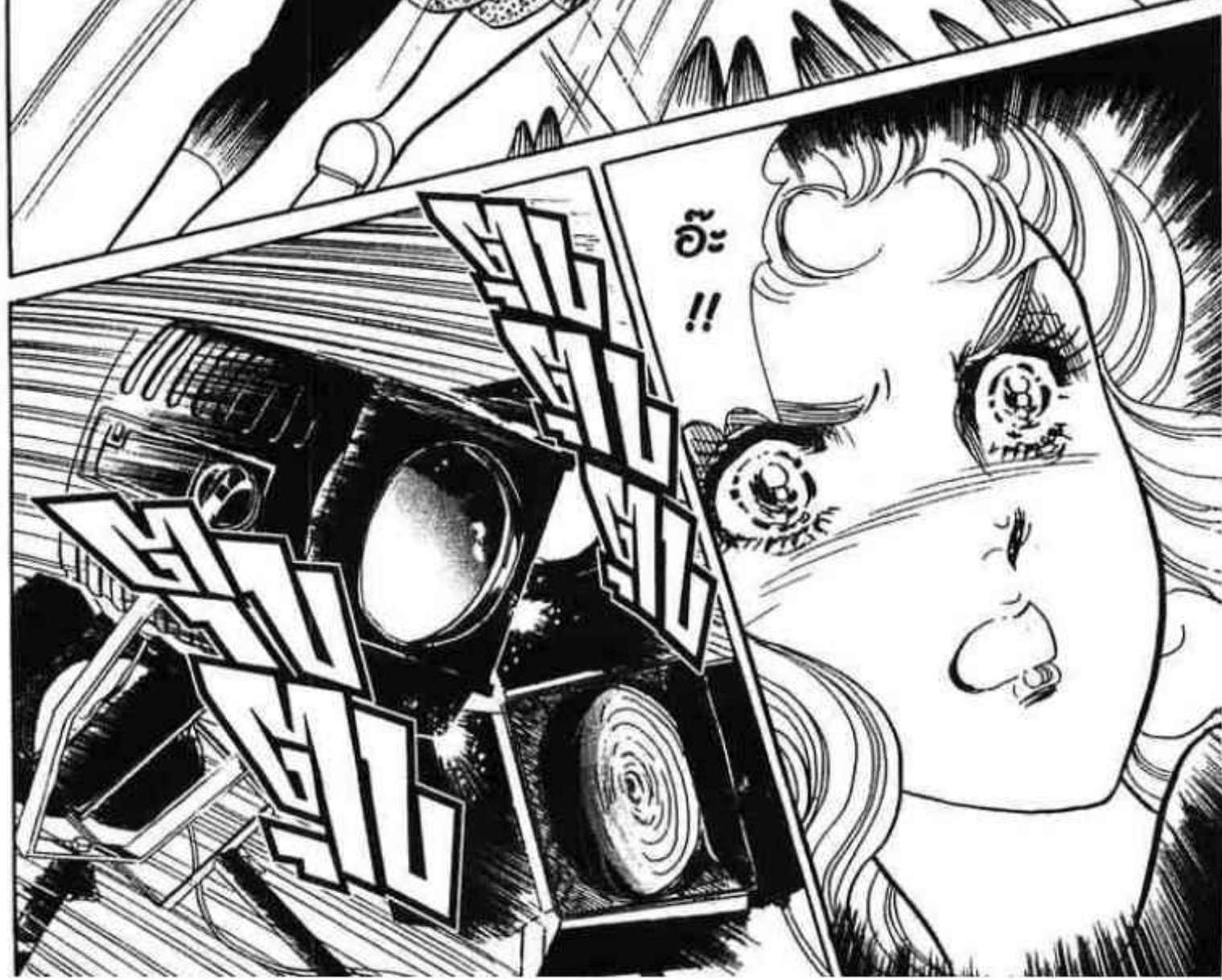
เคลื่อนไหว
ให้
พลิวสับด
เหมือน
วงกลม !

ให้ดู
เบาหวี
กว่านี้ !

แล้วก็
คว่า
ชายผ้า
ขึ้นมา!

อีกคน
ออกมา
ไล่ตาม









กรี๊ด

คุณพี่
อายุมิ !!

คุณ
อายุมิ !!

!!!





เป็นอะไรไหม...
อายุมิค...
บาดเจ็บตรงไหน
หรือเปล่า....

มะ...
ไม่เป็น
ไรค่ะ

แต่หัว
ถูกกระแทก
เลขหน้ามีด
นิดหน่อย

โล่งอก
ไปที
|

ขอโทษนะคะ
คุณพี่อายุมิ
ต้องเจ็บตัว
เพราะฉัน...

ไม่เป็นไรจะ
ฉันปลอดภัย
ดี



ไม่
เป็นไร
ฉันลูก
ไทวค่ะ



ข้อมต่อ
กันเถอะ



เหนื่อย
หน่อย
นะ
ครับ

ขอบคุณ
คุณ
ค่ะ
แล้ว
เจอกัน
พรุ่งนี้



คุณ
อายุมี



เป็น
อะไรไป
?

เปล่า
ค่ะ
ไม่มี
อะไร
แต่
รู้สึก
ไม่สบาย
นิด
หน่อย



พักสักครู
เดี๋ยวก็หาย
ค่ะ

ชั้นเทร
เซอคง
เหนื่อย รักษ
ละมั่ง ษา
สุขภาพ
ด้วยนะ

ขอบคุณ
ค่ะ



เราเป็น
อะไรนะ...?
รู้สึกคลื่นไส้...

หรือแซนด์วิช
เมื่อกลางวัน
จะบูด....

หรืออาหาร
จะไม่ย่อย
เพราะเหนื่อย
เกินไป...

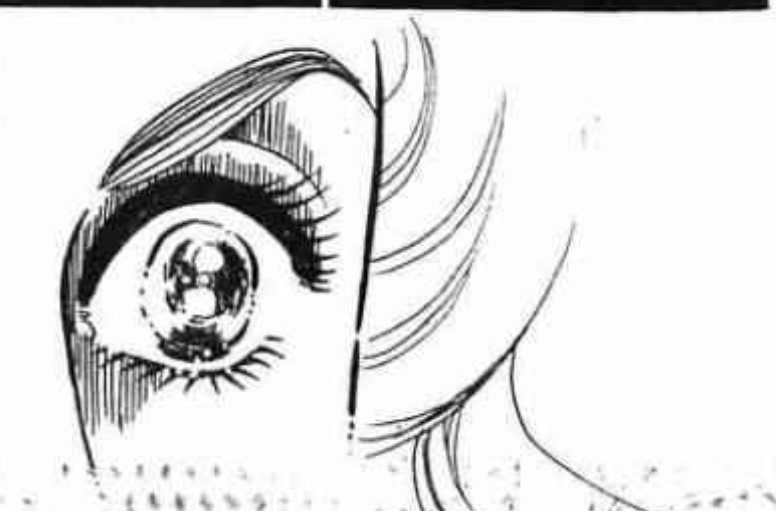
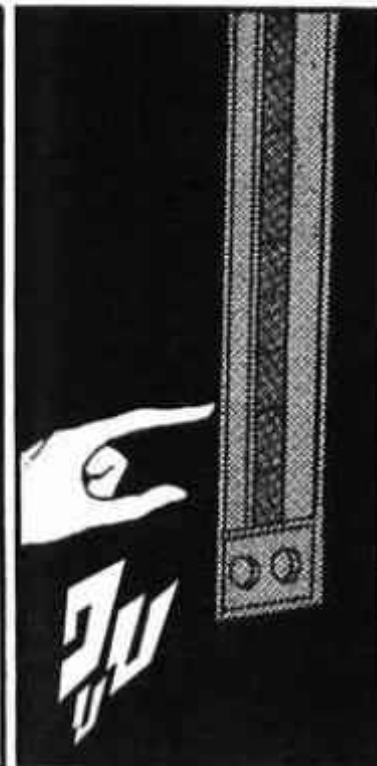
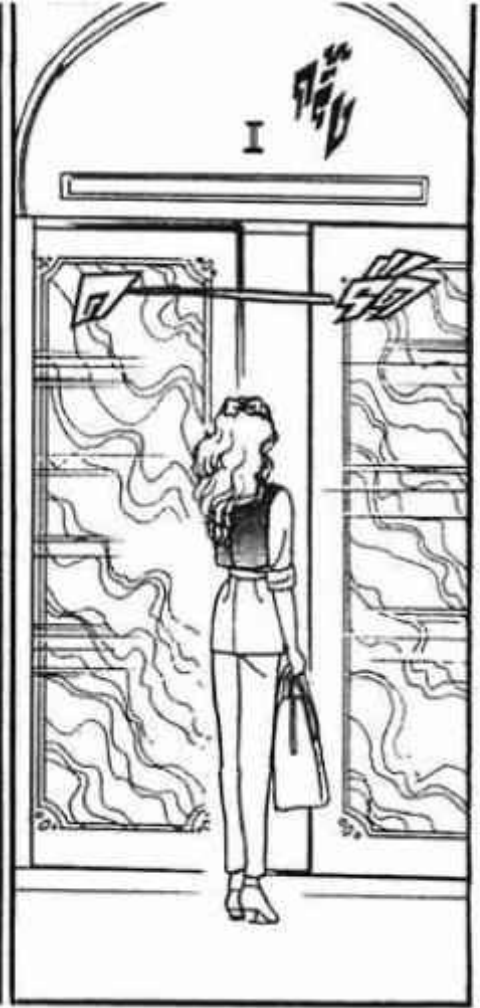
เอาเป็นว่า
รีบกลับไป
กินยา...



เฮ้
?



หน้า
มืด
?



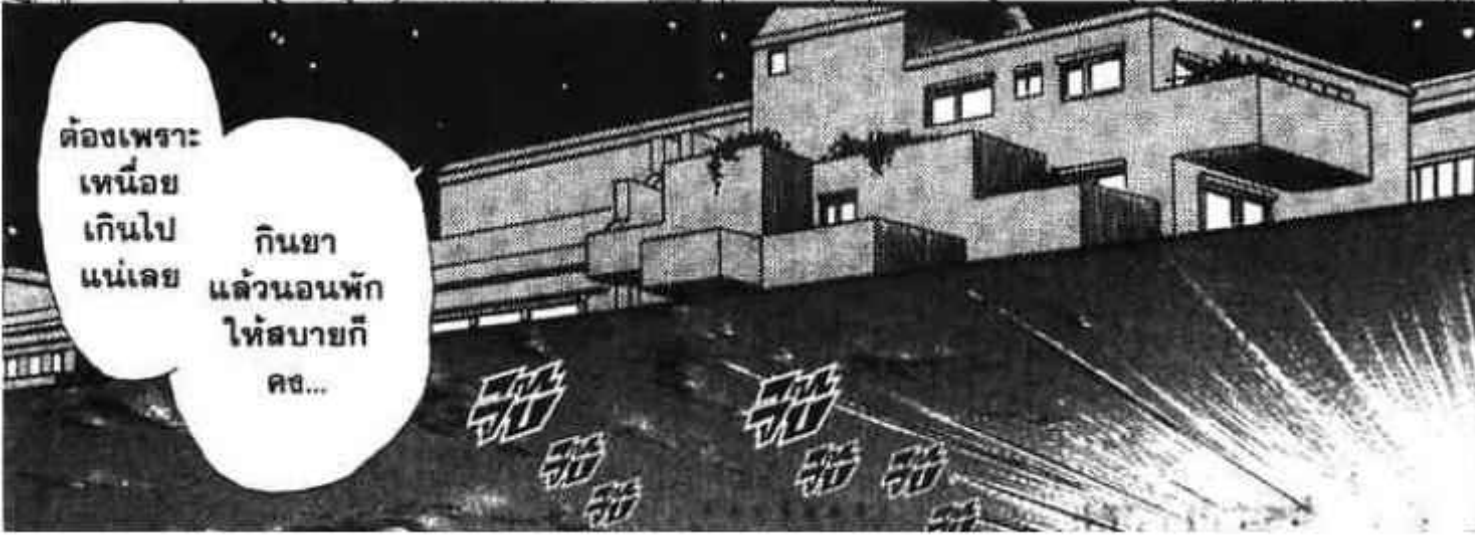
มองอะไร
ไม่เห็น
เลย....
!!



ไฟดับ
เทร่อ...
?

อึบ
!!



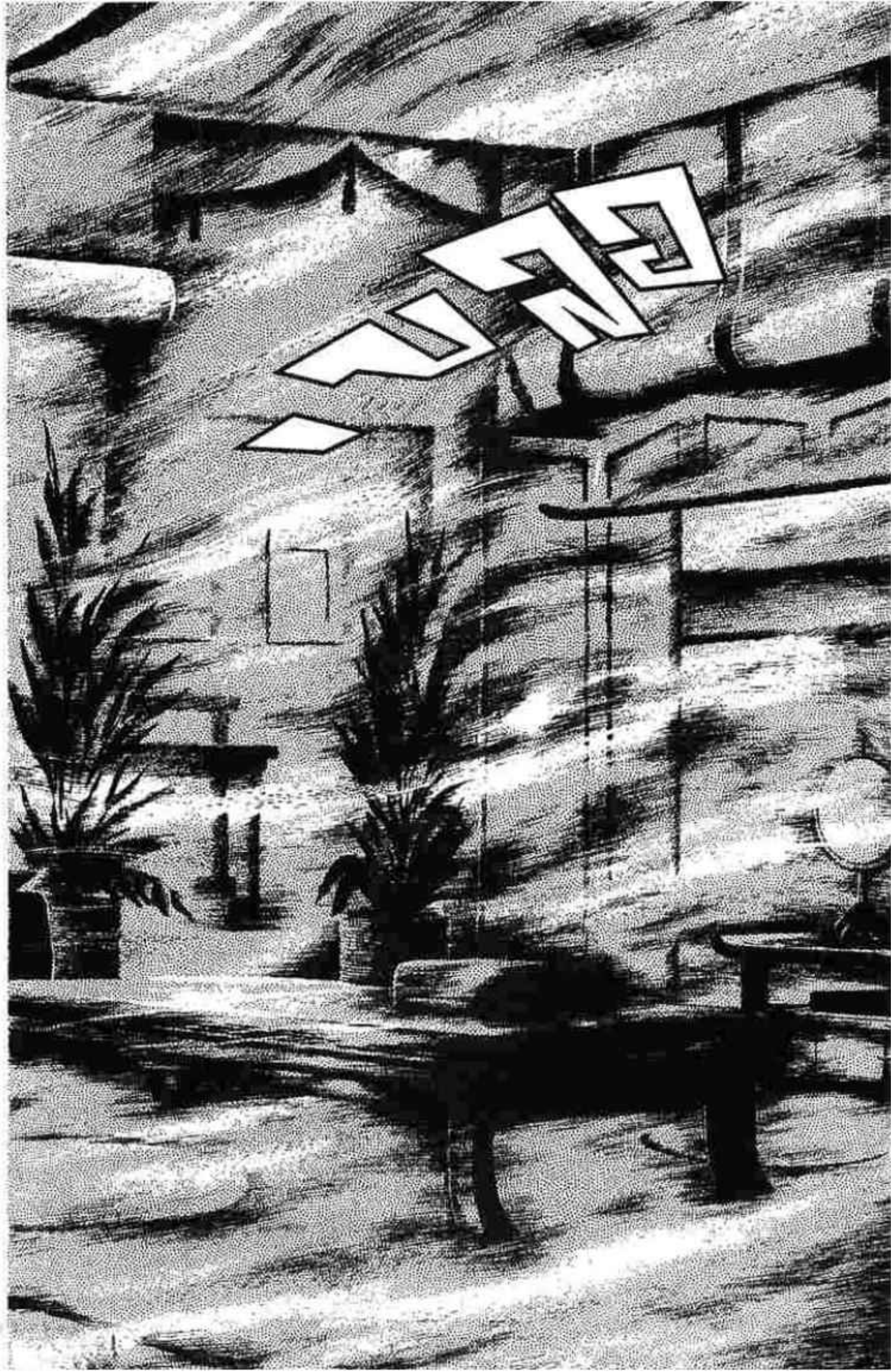


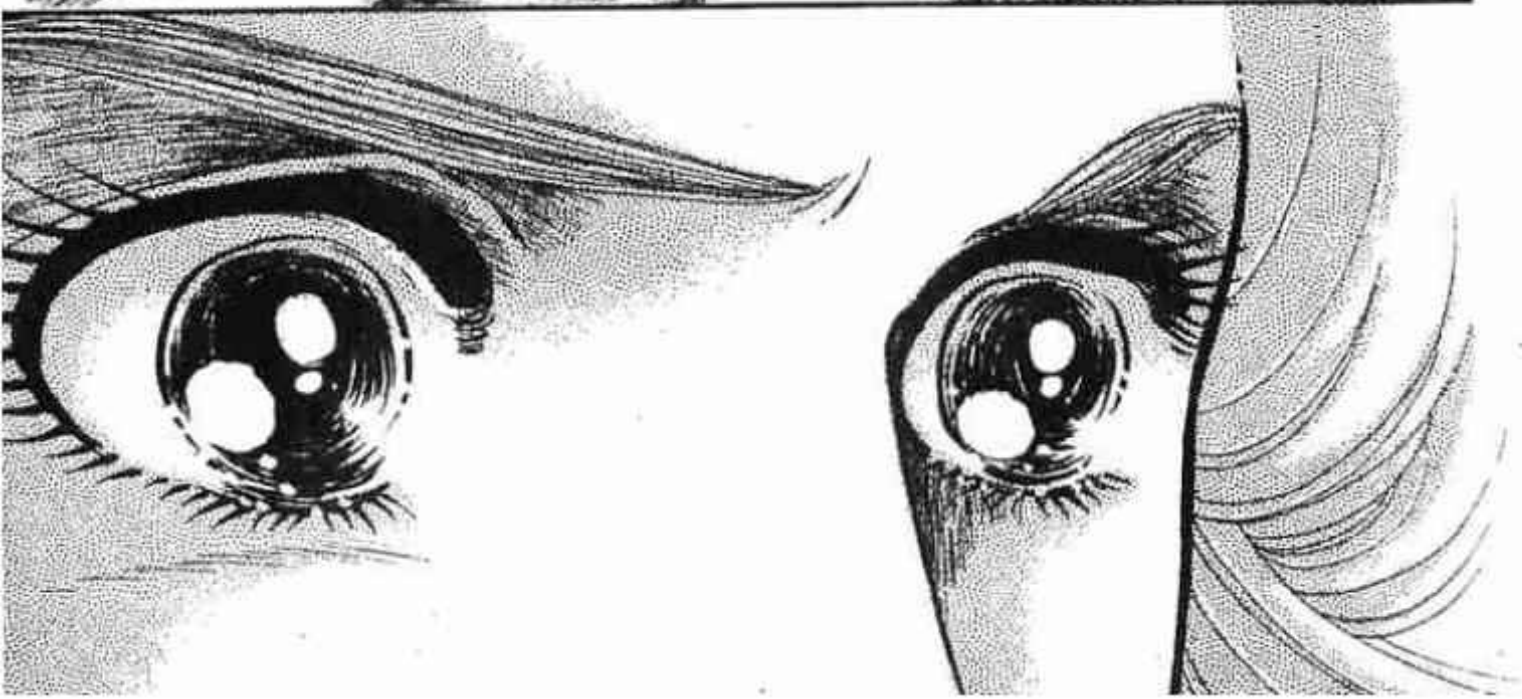
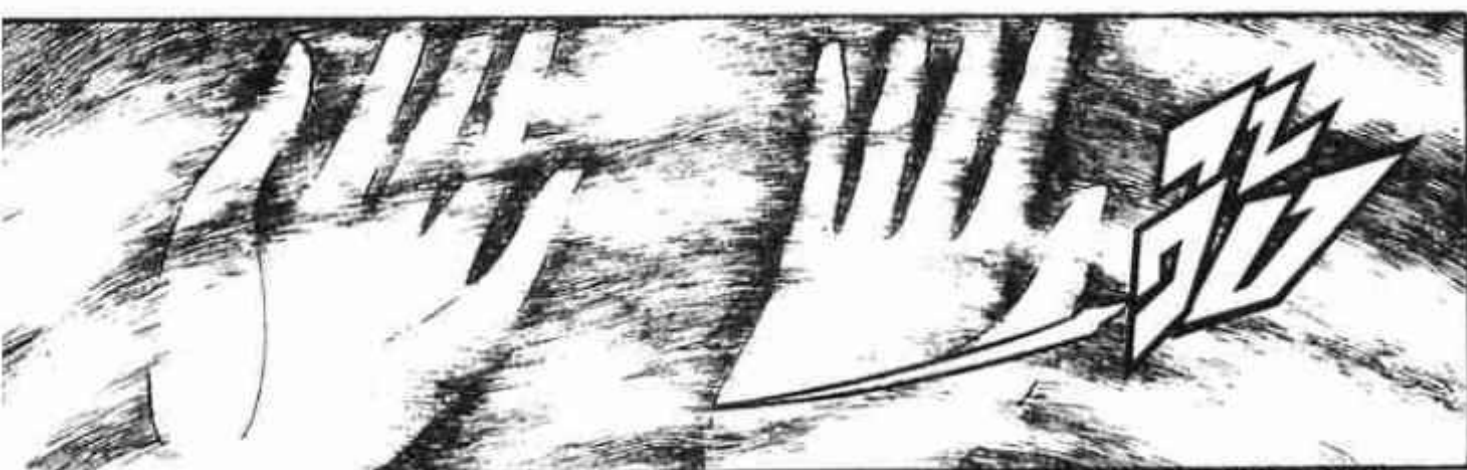
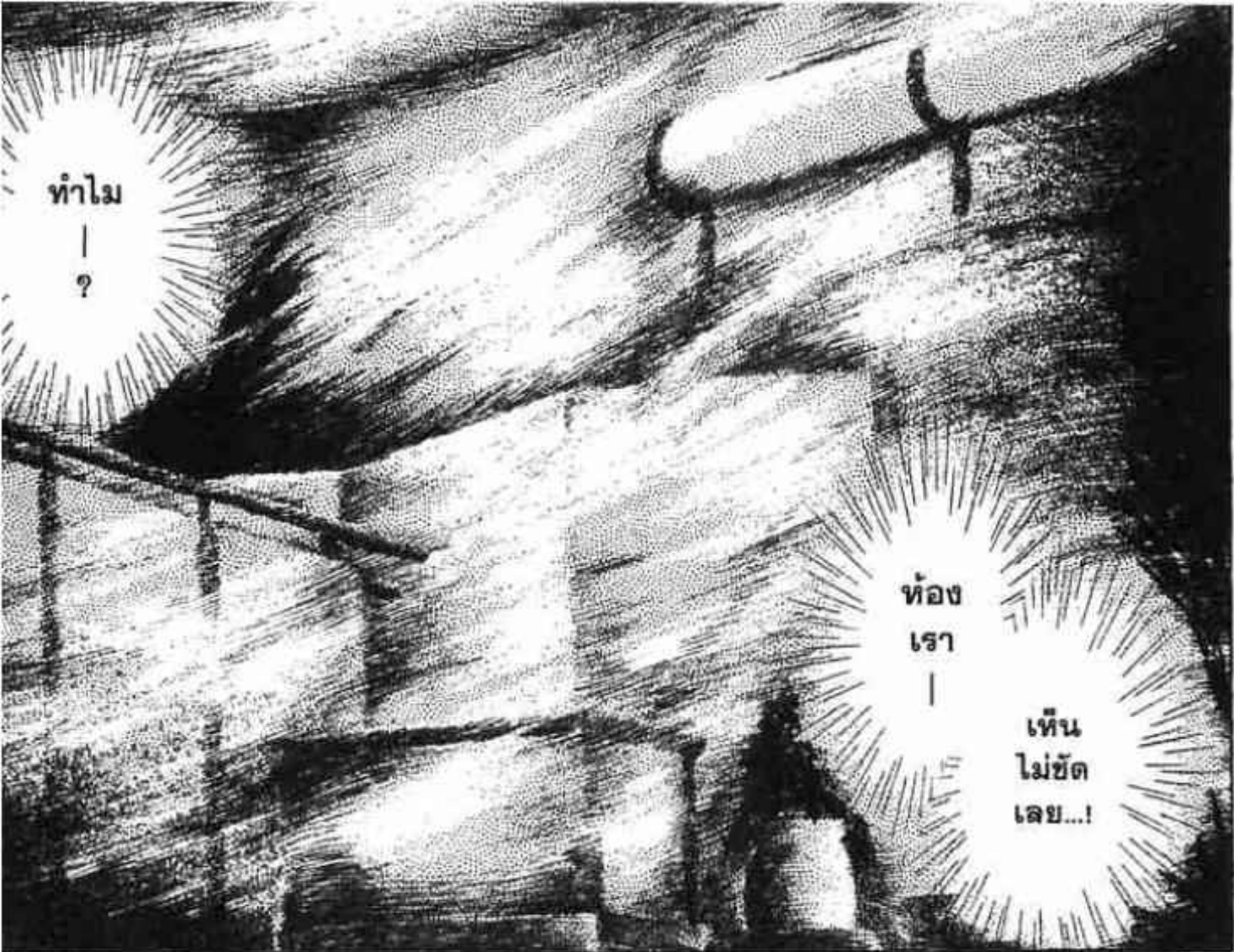


นี่มัน

!?







ตาเรา

!

!!



มองเห็น

ไม่ชัด

!!

สตูดิโอที่ซินโตเกียว
ของคุณะออนติน

เหนื่อย
มั๊ยครับ
คุณอายุมี

ฉากต่อไป
ก็รีบกว
ด้วยนะ
ครับ

ครับ

เอาละ
จะเริ่ม
ฉากต่อไป
ละครับ!

ชาวบ้าน
กับเหล่าภูต
มารวมตัวกัน
หน่อย

เหนื่อย
หน่อย
นะครับ

อาการ
เมื่อเข้า
คืออะไรกัน
แน่นะ...?

อู๋ๆ
ก็มองอะไร
ไม่เห็น...

เหมือนอยู่
กลางหมอก
รอบตัวก็มืด
สนิท
ไปหมด...

คงเพราะ
เหนื่อย
เกินไป
สินะ

เพราะพอ
ลงจากเขา
ไม่ทันไร
ก็ข้อมหนัก
ติดต่อกัน
เลยนี่นา

มาตุ
นี่สิคะ
คุณ
อายุมี

คุณพ่อ
คุณแม่
ของคุณ
ออกทีวี
ด้วย!

เฮ้!

เฮ้!



ผู้กำกับฮิเมกาว่า
เจ้าของรางวัล
ภาพยนตร์
ภาษาต่างประเทศ
ยอดเยี่ยมแห่งเทศกาล
ภาพยนตร์นานาชาติ
ที่กรุงปารีส
ประเทศฝรั่งเศส และ

ฮิเมกาว่า อูตาโกะ
ผู้คว้ารางวัล
นักแสดงนำหญิง
ยอดเยี่ยม
สาขาภาพยนตร์
ภาษาต่างประเทศ
เช่นกัน

ครั้งแรก
ของโลกที่คู่
สามีภรรยา
คว้ารางวัล
ชนะเลิศ
พร้อมกัน...!
นับเป็น
ความสำเร็จ
ที่น่าภูมิใจ
อย่างยิ่ง
!!



พ่อ...
แม่



ภาพยนตร์
ที่หยิบยก
วรรณกรรมญี่ปุ่น
โบราณมาเป็นธีม
หลักได้รับการ
กล่าวขวัญถึง...

สุดยอดเลย
ได้รับรางวัล
พร้อมกัน
นะเน!

สมกับที่เป็น
ฮิเมกาว่า
ผู้กำกับระดับโลก
กับฮิเมกาว่า อูตาโกะ
นางเอกตัวจริง
ที่ชาวญี่ปุ่น
ภาคภูมิใจ!





ฮะ! คุณอายุมี!

ยินดีด้วยนะครับ คุณอายุมี!

ขอไปเลยนะครับ ที่คุณพ่อคุณแม่ได้รับรางวัลระดับชาติพร้อมกันแบบนี้!

วิเศษจริงๆ ค่ะ ยินดีด้วยนะคะ...!

ยินดีด้วย!



แหม น่าอิจฉาเนอะ

ที่มีพ่อแม่เก่งๆ แบบนั้น

เป็นคุณอายุมีก็ได้เปรียบเนอะ



ไหนจะได้รับรูปร่างหน้าตากับพรสวรรค์ทางกรรมพันธุ์

แถมยังมีพ่อแม่ที่กว้างขวางในวงการขนาดนั้น

ก็เลยถูกจับตามองตั้งแต่ผลงานเปิดตัวด้วย



แบบว่ามีคนเบิกทางเข้าวงการให้โดยไม่ต้องลำบากใจ

มีทั้งพ่อแม่ช่วยผลักดันก็ต้องแรงกว่าคนอื่นเป็นสองเท่าอยู่แล้ว

อย่างพวกเราจะมีหรือจะสู้ได้

เฮ้อ.. น่าอิจฉาเป็นบ้า!!

ตะ.. เตี้ยว เตอะ พวกเธอ





ไม่ว่าเรา
จะพยายาม
แสดง
บทบาทเอก
มามากแค่ไหน

นี่เรา
มีความ
สามารถ
จริงๆ
หรือ...?

มีพร
สวรรค์
จริงๆ
หรือ...?

แต่ว่า...!
ถ้าเราคว้าบท
"นางฟ้าสีแดง"
มาได้ล่ะก็...

ถ้าถึงวันมีเราได้ขึ้น
แสดงบนเวทีในบท
"นางฟ้าสีแดง"
ที่แม่แต่แม่ยังคว้า
มาไม่ได้ล่ะก็...



หรือประสบ
ความสำเร็จ
ยังไงก็ถูกมองว่า
เป็นอันิจงส์
ของพ่อแม่หมด



เรามักกังวลอยู่
ได้เขาของพ่อแม่
และไม่เคยมั่นใจ
ในตัวเองเลย...



วันนั้น
ทุกคนจะ
เลิกพูด
...!

ตอนนั้นนั่นล่ะ
ที่เราจะหลุดพ้น
จากแสงของพ่อ
แม่ได้สักที!

เรา
ยืนหยัดให้ได้
ด้วยแสงของ
ตัวเอง...!



คุณ
อายุมี
!!

ต่อไป
เขาจาก
กับคุณ
คุชโนกิ

ช่วย
หน่อย
นะครับ

คะ
!!





อาโกยะ
ที่ต้องเดิน
ผ่านหลุม
แหมกไม้
และโชดหิน
ในหลุมเขา
เพื่อไปยัง
ดินแดน
ต้องห้าม

จะค่อยๆ
จำลองร่างเป็น
นางฟ้าสีแดง
แห่งเหล่าภูต
ในฉากนี้

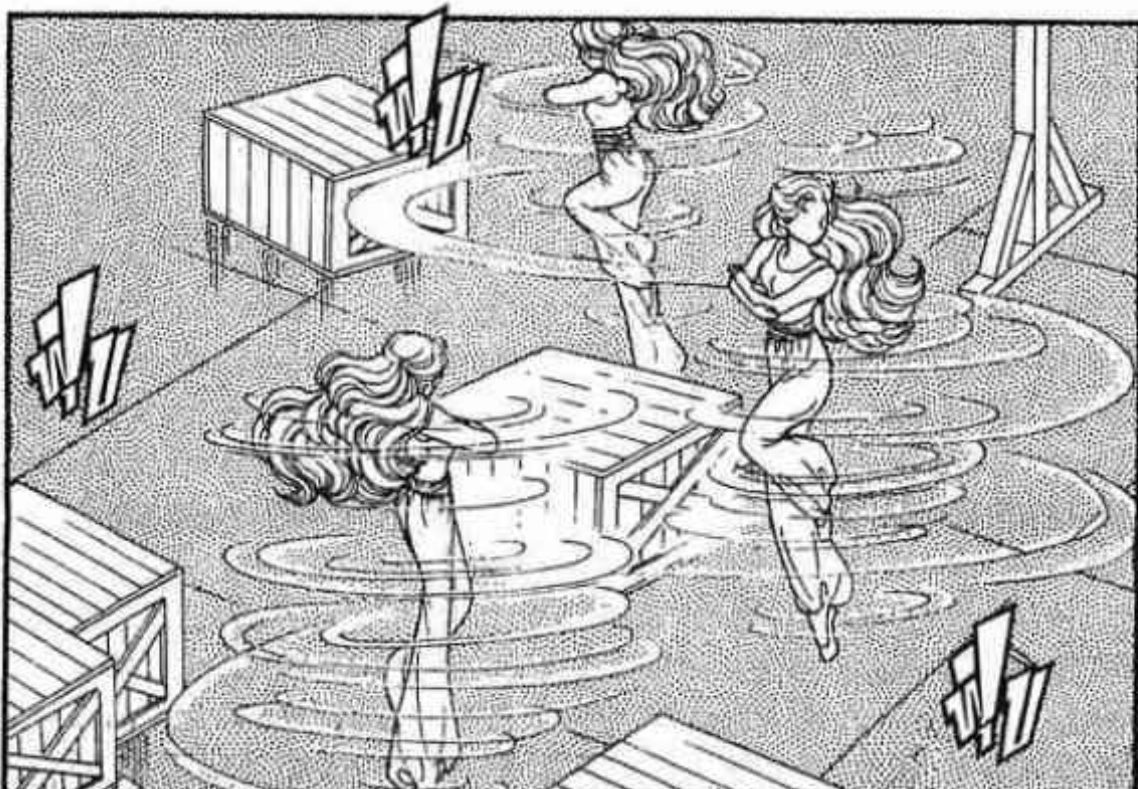


เริ่ม
ได้
!!

อาโกยะ:
สาวชาวบ้าน
ที่มุ่งหน้าไป
ยังที่คุมขัง

ฮวบ

จะค่อยๆ
กลายเป็น
นางฟ้า
สีแดง



โฮ
โน
!





อายุมิ
คุง !!

คุณพี่
อายุมิ !!

คะ
|
ชาสะตุด
นิตหน้อย
|

ไม่เป็น
อะไร
ใช่ไหม
?



ได้รับ
บาดเจ็บ
หรือ
เปล่า?

เปล่า
คะ
|

ยัง
ก็ไป
ห้อง
พยาบาล
หน่อย

ไม่
ละคะ

ฉัน
ไม่เป็นไร
จริงๆ ค่ะ
ที่สำคัญ
รีบซ่อม
ต่อเถอะ



หน้ามืดเหรอ?...
ที่ผ่านมาก็ไม่เคย
เป็นแบบนี้เลย
นี่นา...

ซ่อม
ต่อได้
!?

ยินดี
ด้วยนะคะ
ที่ได้รับ
รางวัล

คุณพ่อ
คุณแม่

วันนี้
หนูซื้อ
แชมเปญ
มาด้วย

มะจินนี่
กลับมาแล้ว
ดื่มฉลองกัน
นะคะ

ขอใจจะ
อายุมิ

แต่คุณพ่อ
จะไปถ่ายทำ
หนังเรื่อง
ต่อไปทันที

พอกลับถึงญี่ปุ่น
ก็ต้องให้สัมภาษณ์
นักข่าวและกิตระเวน
ชักทายผู้เกี่ยวข้อง
ไหนจะมีปาร์ตี้ขอบคุณ
อีกหลายงาน

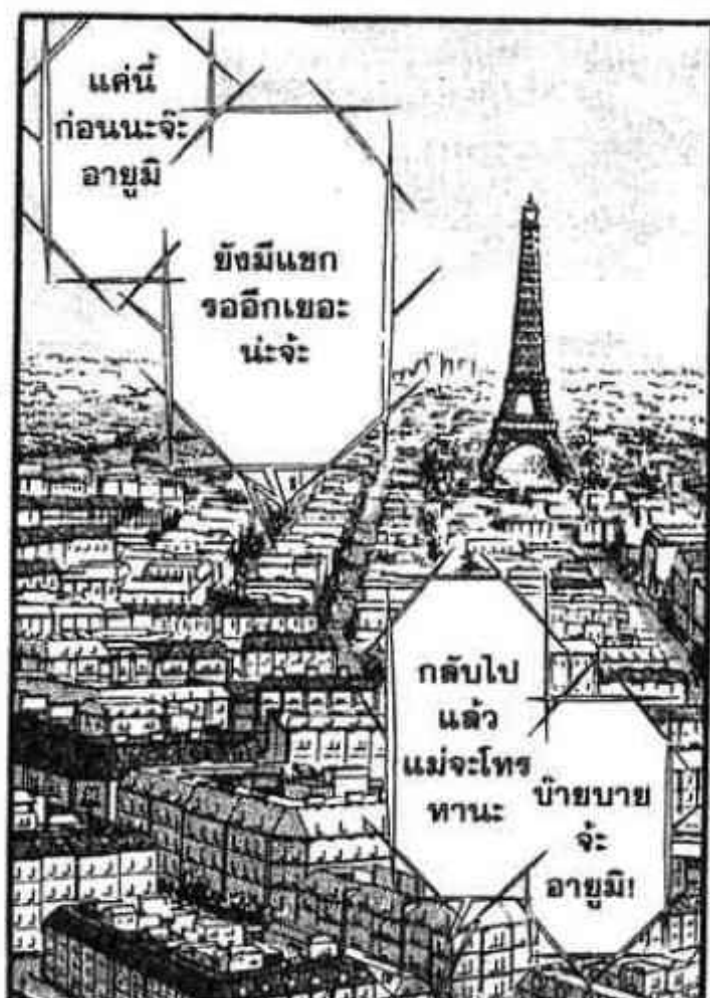
ขอโทษ
นะจะ
อายุมิ

เธอ
คะ
ไม่
เป็นไร
หรอก
คะแม่

เพราะการ
ไปพบปะคน
ในวงการ
ย่อมสำคัญ
กว่านี่นา

ไว้อ
เวลาอีกสักพัก
ค่อยหาโอกาส
ฉลองกัน
ในครอบครัว
เถอะนะจะ

หนูเอง
ก็ต้องซ้อมบท
"นางฟ้าสีแดง"
เหมือนกัน





ยินดีด้วย
ที่ได้รับ
รางวัล
นะคะ
คุณ
พ่อ
คุณแม่



กลับมาญี่ปุ่น
ก็ยังไม่ได้
เจอหน้ากัน
อีกสักใหญ่...
ชั้นเถอะ

เรา
อยากแสดง
ความยินดี
ด้วย...



ห้องฟานี่
ครอบคลุม
ไปถึงฝรั่งเศส
สินะ

ดี
ม !

ยินดี
ด้วยนะคะ
คุณพ่อ!
คุณแม่!



ครั้งต่อไป
ต้องเป็นตอน
ที่เราคว่ำบท
"นางฟ้าสีแดง"

ตอนนั้น
พ่อกับแม่
จะมาร่วมฉลอง
กับเรามั้ยนะ...
?



ว่า...
ยินดี
ด้วย
|



เฮ้!
เหล่าญาติ เข้ามา
พราย ล้อมแล้ว
วิ่งไป
รอบๆ

วิ่งวนแล้วก็
ค่อยๆ บีบวง
ให้แคบเข้า..

!!

มังกร

เอ๊ย

!!

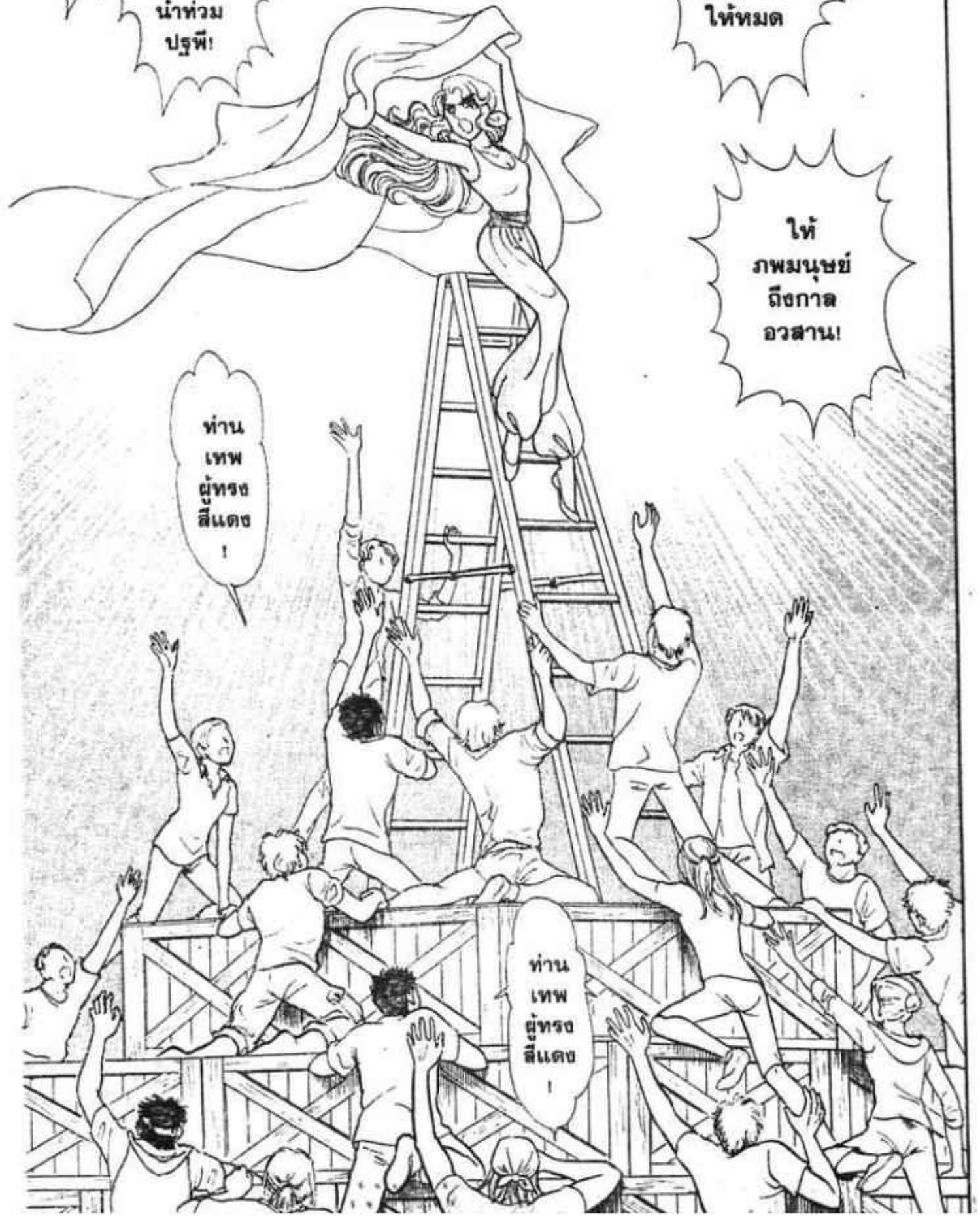
จงสำแดง
อาเพศ
แก่ผืนดิน!
และให้
น้ำท่วม
ปฐพี!

ใช่
ดมหายใจ
ปิดเบาไป
ให้หมด

ให้
ภพมนุษย์
ถึงกาล
อวสาน!

ท่าน
เทพ
ผู้ทรง
สิทธิ์
!

ท่าน
เทพ
ผู้ทรง
สิทธิ์
!





สุดยอด
เลข
คุณ
อายุมี
มาก!
ดู
ทรง
พลัง
มาก!



บท
"นางฟ้าสีแดง"
เป็นของคุณอายุมี
ซัวร์แล้วละนะ!



แห่งดี ก็เป็น
ลูกสาวผู้กำกับ
กับนางเอกที่คว้า
รางวัลจากเทศกาล
ภาพยนตร์นานาชาติ
นี่นา

มัน
คนละชั้น
กับพวกเร
อยู่แล้ว



แต่ได้ข่าวว่า
คุณอายุมี
ยังไม่ดีเจอ
คุณพ่อคุณแม่
เลยนะ

ขนาด
กลับมา
ญี่ปุ่นตั้ง
3 วัน

ทำไม
ล่ะ ?



ผู้กำกับ
ฮิเมกาว่าต้อง
ไปถ่ายทำหนัง
เรื่องต่อไปที่
โอกินาวะ

ส่วน
คุณอุดาโกะเห็น
ว่าต้องร่วมงาน
เลี้ยงฉลองกับ
ผู้เกี่ยวข้อง
ติดต่อกันหลาย
วันเลยนะ

ชั้น
เชียว
—



เอ๊ะ
?



รอบตัว
เบลอไป
หมด...!

อีกแล้ว
เทร่อ...
!?

เฮ



เป็นอะไร
หรือเปล่า
อายุมีคุด
?



เปล่า
คะ!

ฉันไม่
เป็นไรคะ
อาจารย์
โอไนเดระ

ชั้นเทรอ
แต่หน้าเธอ
ซีดมากเลย
นะ....

ฉัน
สบาย
ดีคะ



ต่อ
ไป!

ฉากระหว่าง
อาโกยะ
อิชิฮิโนแล้วก็
เหล่าภูต

เริ่ม
ได้!



เรา
คงเหนื่อย
กว่าที่คิด
ละมั้ง...

ไม่เคย
ตาพร่า
ขนาดนั้น
มาก่อน
เลย....



อาโก
ยะ...!

เจ้าอยู่ที่ไหน
อาโกยะ
!!

อาโก
ยะ...
!!

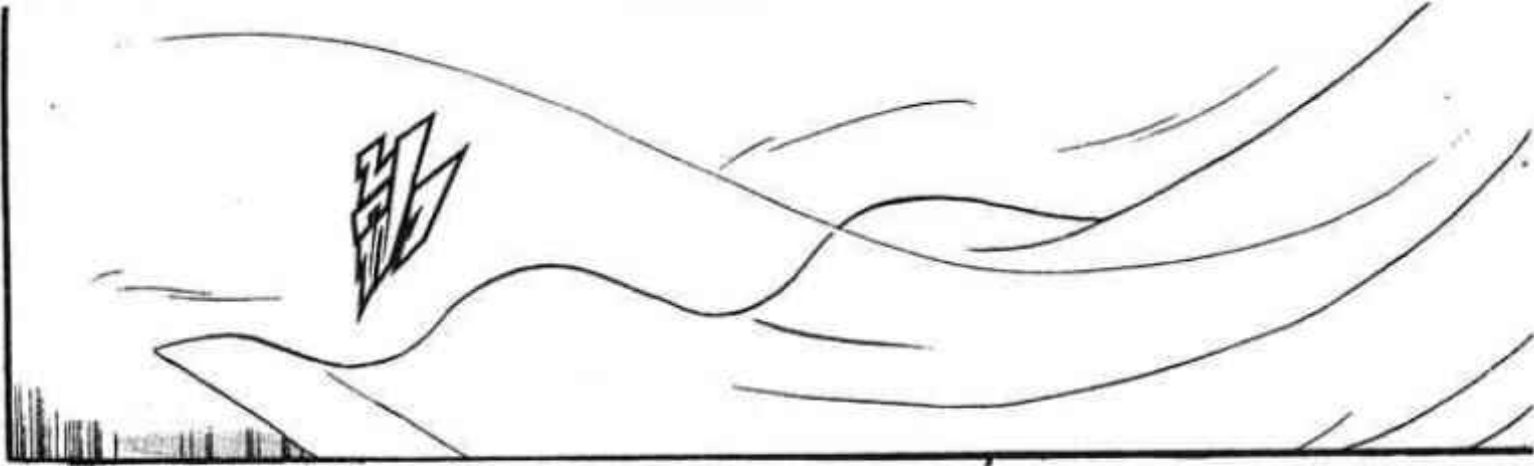


ท่าน
คะ...
!!



เฮ้
!?





เอ๊ะ ?



อ๊ะ !!



ไม่
เป็นไร
แน่เหรอ ?

คะ
สบาย
มาก

แต่ยีน
แล้ว
เวียนหัว
นิดหน่อย

แน่ใจ
นะ

ฉันไม่
เป็นไร
หรอก
ค่ะ

เฮ้
ข้อมต่อ
กัน
เถอะ

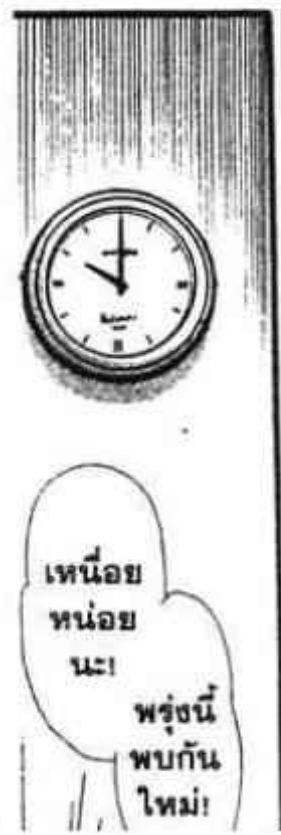
ฮึ



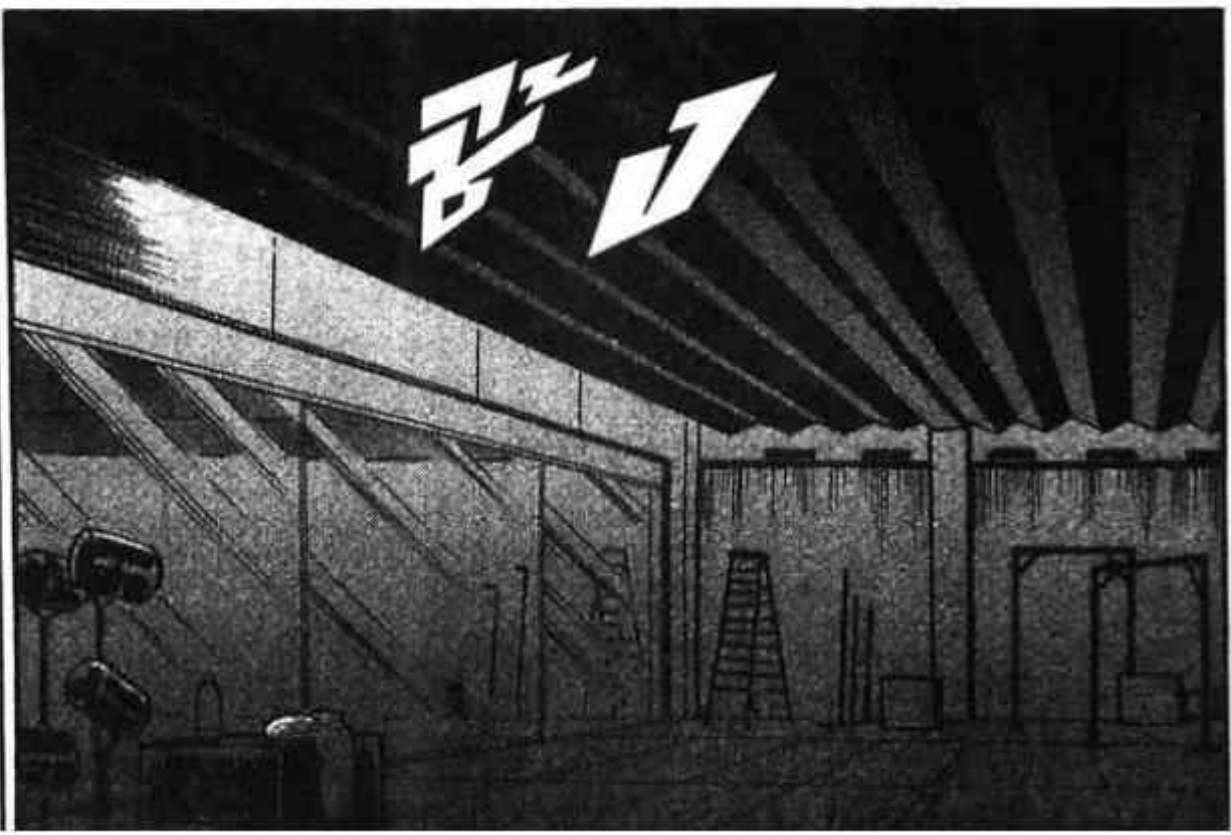
ไม่
เป็นไร...!
เรายัง
มองเห็น

แต่
ตาพำ
ชั่วขณะ
!

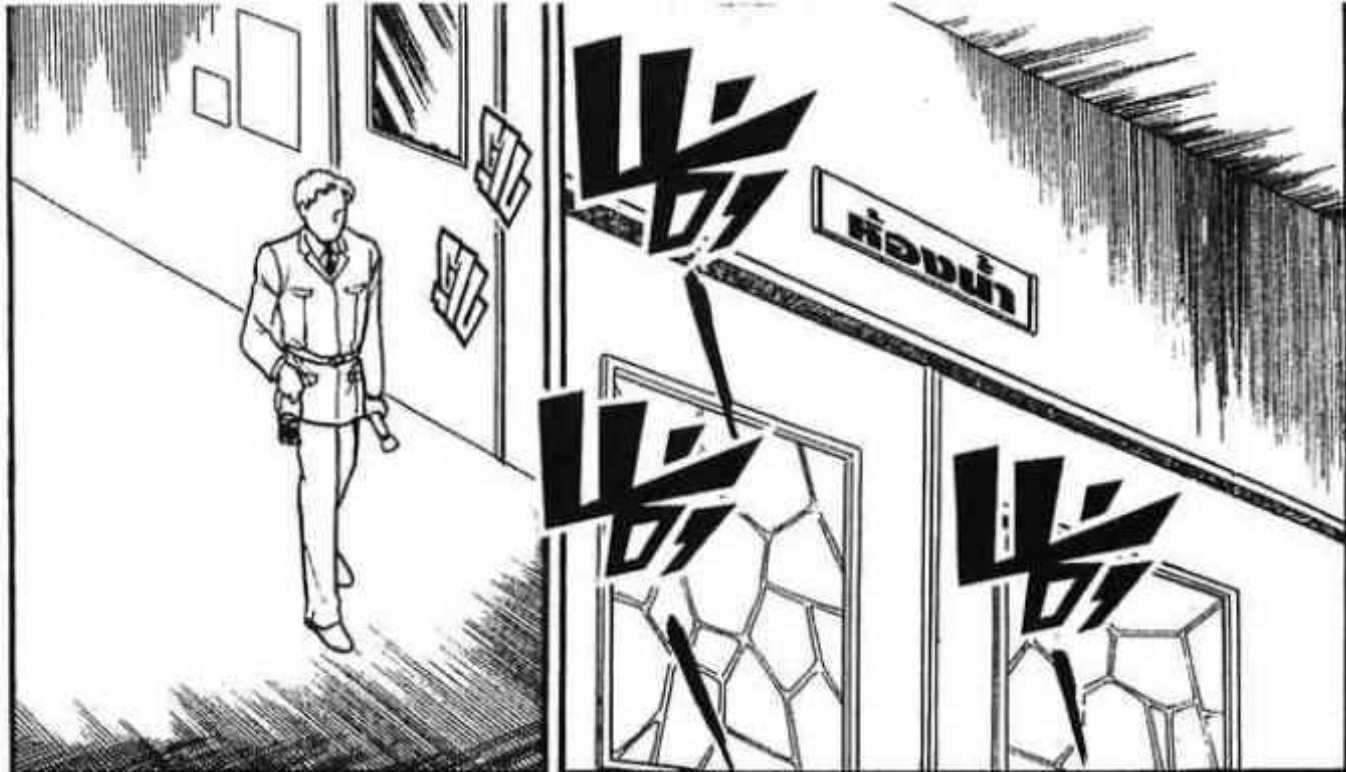
เรายัง
แสดง
ไหว!



เหนื่อย
หนื่อย
นะ!
พรุ่งนี้
พบกัน
ใหม่!



ซำ



คลื่นไล่
ไม่หยุดเลย
อาการปวดหัว
กับหน้ามืด
ก็ด้วย

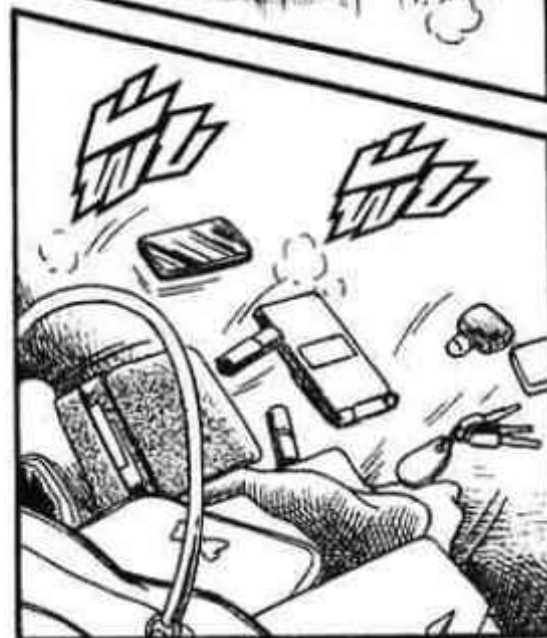
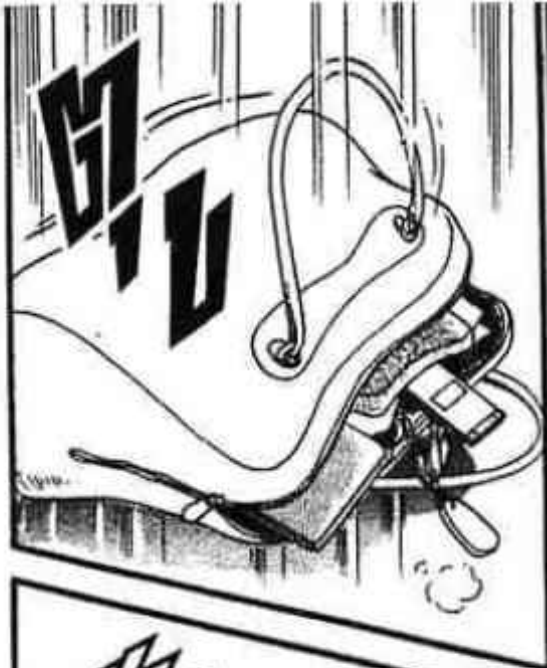
ถึง
ช่วงซ่อมจะ
อดทนเอาไว้
ได้ก็จริง....

แต่ไม่ว่า
จะทำอะไร
ก็ตาพร่า
ไปหมด....

เอาเป็นว่า
รีบกลับไป
พักผ่อนดีกว่า...

พุ่มนี้
ค่อยไป
ใจ-
พยาบาล





ในห้อง
มืดไป
หมด

ทำไมล่ะ...?
ก็เปิดไฟ
อยู่นี่นา...
?



นี่เรา
|

เป็น
อะไรไป
แล้ว...
!?



อะ
|

แม่คะ
|



พ่อ

!!

แม่

!!

ป้า

|

ท-

โทร-
ศัพท์
มือถือ

อยู่
ไหน
?

พ่ออยู่
ระหว่าง
ถ่ายหนัง
คงติดต่อ
ไม่ได้...

ป่าก็คง
หลับไป
แล้ว...!!

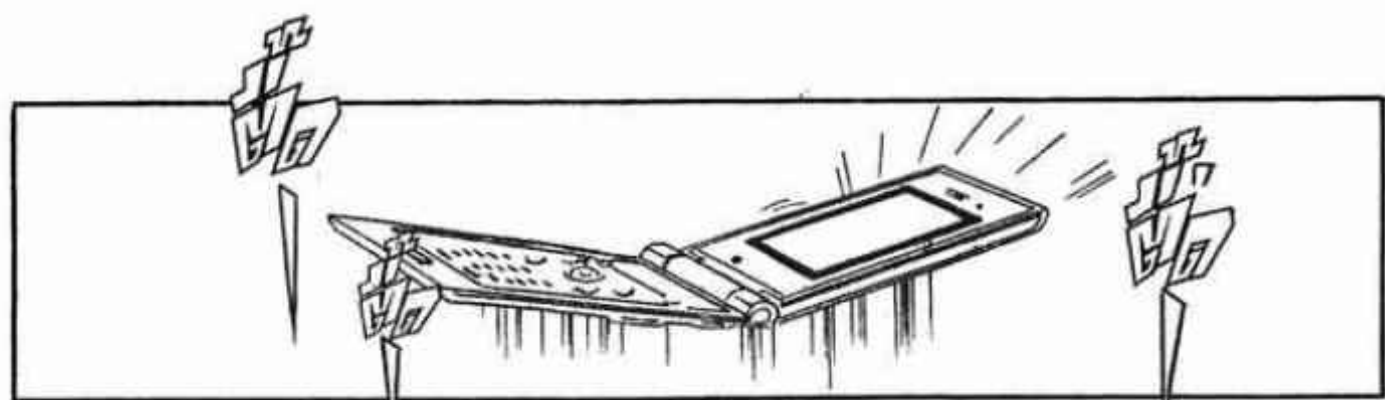
แม่คะ
|
!!

โทรเข้า
มือถือ
แม่ดีกว่า
...!



แหม
|
!









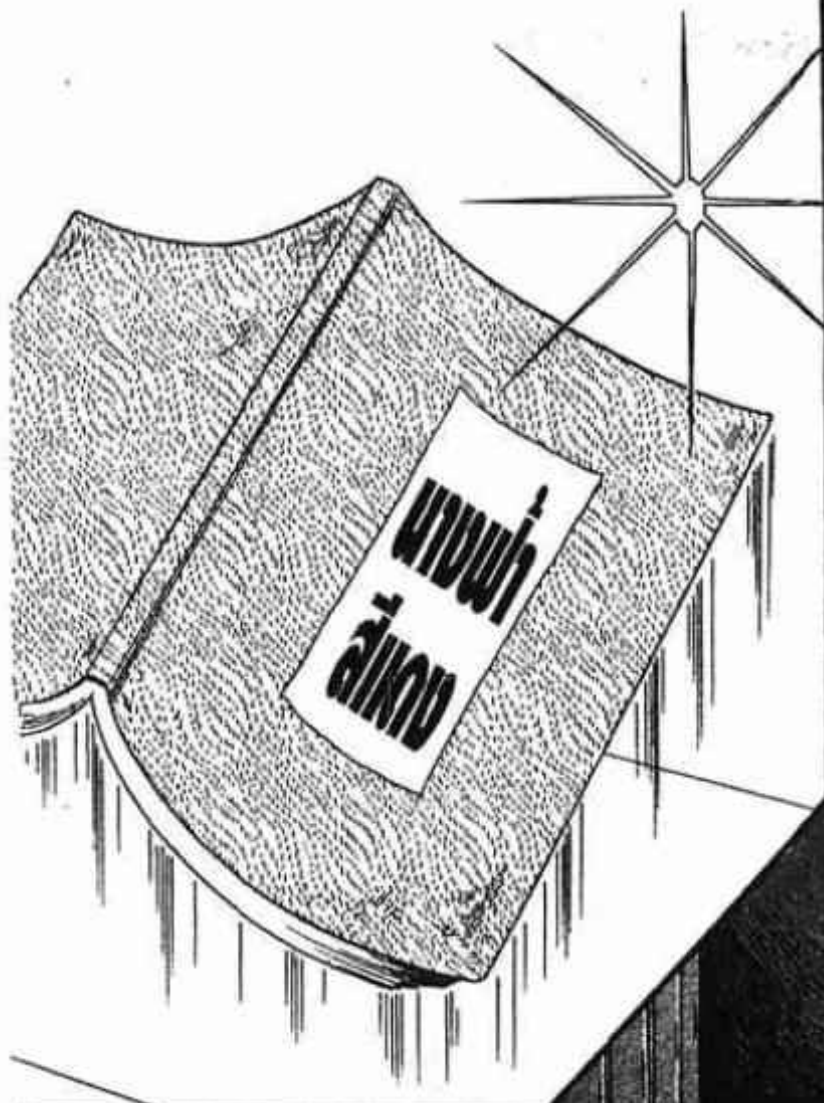
อยาก
คว้าม
ให้ได้

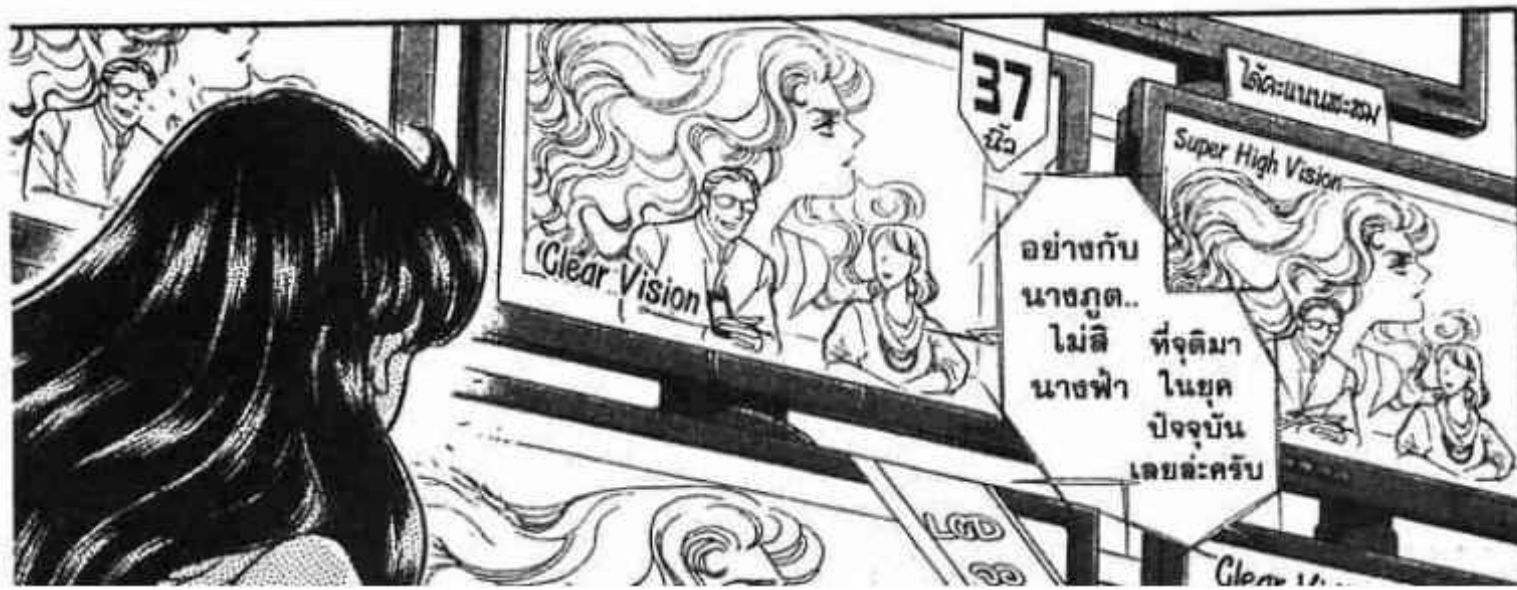
ไม่ว่า
จะต้องทำยังไง
เธอก็อยากคว้าม
"นางฟ้าสีแดง"
มาได้...!

ด้วยการ
เอาชนะ
คิตาจิมะ
มาซะ...!

ด้วยแสง
ของ
ตัวเอง
!!

แล้วเรา
ก็จะยืนหยัด
ได้ด้วยแสง
ของตัวเอง
!







สินค้าใหม่

Lady Sophia

-บุคคลมีนางฟ้า-



เครื่องสำอาง Sophia



จะเข้าไป
จะชนะ
ในเมือง
มีแต่รูป
คุณฮิเมกาว่า...



ขณะนี้รถไฟกำลังมาเทียบชานชาลาที่ 2 ท่านผู้โดยสารที่ต้องการขึ้นรถขบวนนี้...

hia

บ้านนี้ จะทำอะไร อยู่เน... ?

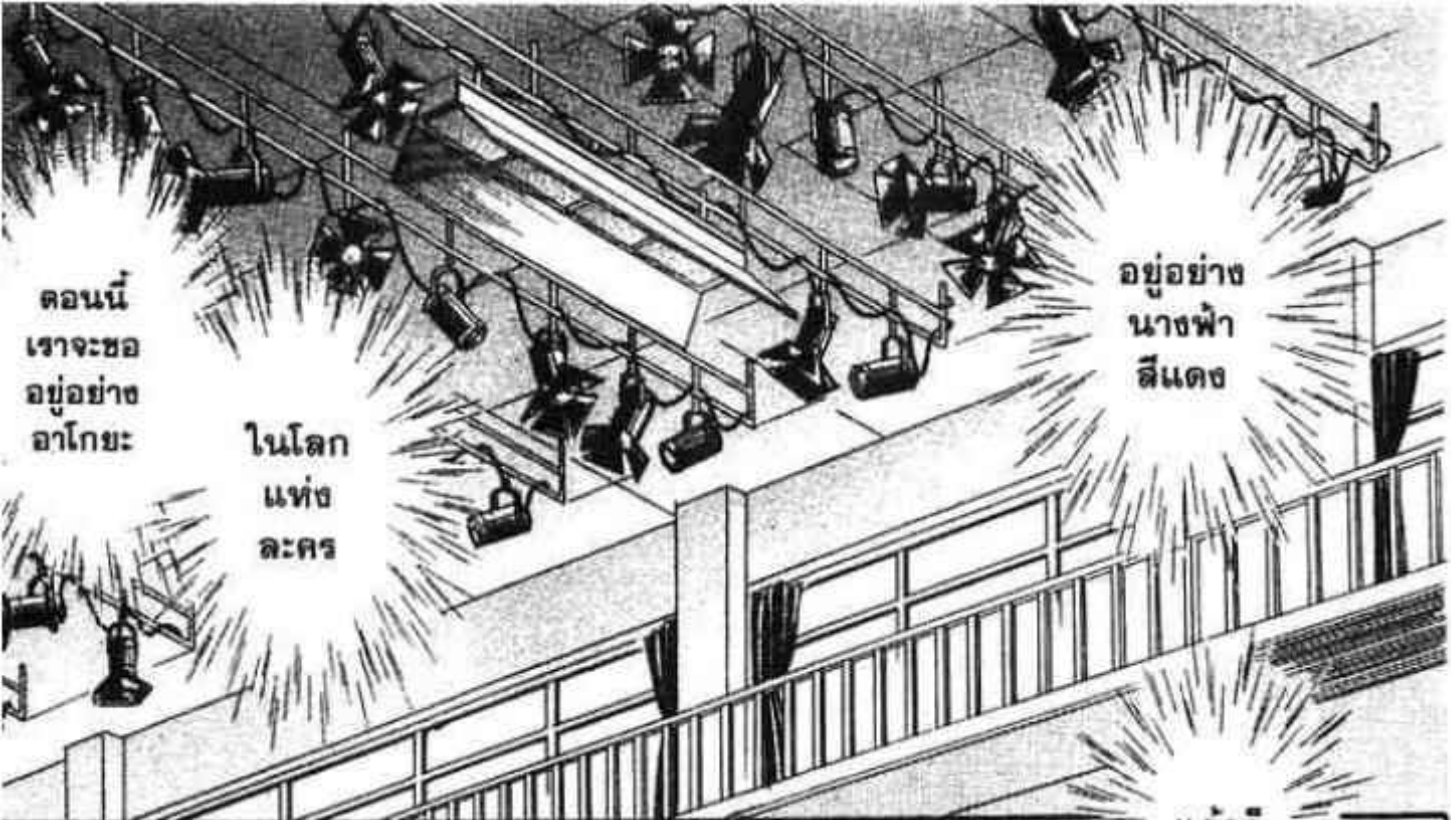
คงกำลังฝึกซ้อมในแบบที่ เราไม่มีทางคาดเดาได้อยู่แน่ๆ...

บ้านนี้อาจแข่งหน้าเราไปไกลแล้วก็ได้...



แต่... !!

เราแค่แสดงบท "นางฟ้าสีแดง" ในแบบของเรา ก็พอ...!



ตอนนี้
เราจะขอ
อวยุ่อย่าง
อาโกยะ

ในโลก
แห่ง
ละคร

อวยุ่อย่าง
นางฟ้า
สีแดง



แล้วก็



อวยุ่กับ
ท่าน
ที่รัก

ซึกหนึ่ง
ของ
วิญญาณ
ที่ได้
พานพบ

อีกครึ่งหนึ่ง
ของ
วิญญาณ



ที่ถูก
แบ่ง
ออกไป

เป็น
อะไรเพรา
มาจะจัง
?

นือ
!!

เปล่า
จะ
ไม่มี
อะไร
หรอก



อาโกยะ
ที่รัก

วิญญาณ
หนึ่งดวง
ที่ถูกแบ่ง
เป็นสอง...
!

เธอคือ
ผม

และผม
ก็คือ
เธอ



ใน
"นางฟ้าสีแดง"
พวกเราได้เวียนว่าย
มาพบและหลงรัก
ซึ่งกันและกัน
โดยต้องแลก
ด้วยชีวิต

บทพูด
แต่ละคำพูด
สะท้อนไปถึง
หัวใจของกัน
และกัน



เราสอง
ได้เป็น
หนึ่งเดียว
และใช้ชีวิต
ร่วมกัน

อาโกยะ
!!

รอยยิ้ม
ของเธอเท่านั้น
ที่เป็น
สมบัติล้ำค่า
ของผม...



เฮ้
เครื่องขึ้น

ชอบใจ
จัง



อร่อย
จัง...



มี
อะไร
เหรอ
?

เปล่า
!

แค่รู้สึกดี
ที่ได้ทำ
แบบนี้ละ

แบบ
ว่า
ที่แบ่ง
ทุกอย่าง
กันคนละ
ครึ่งใจ



อืม
!



อาโทษะกับอิชชิน
ก็คงใช้ชีวิตโดยแบ่ง
ทุกอย่างกันคนละครึ่ง
แบบนี้ด้วย
เหมือนกันสินะ

ดังนั้น
ต่อให้
ชนมปึง
ขึ้นเดียว
ก็อ้อมอกอ้อมใจ
ได้...



ต่อให้
ยากจนขั้นแค่น
แต่ขอเพียงได้
อยู่ด้วยกัน ก็คงจะ
มีความสุข
มากแล้ว
ล่ะนะ

ฮัม
|



อีกซีก
หนึ่งของ
วิญญาณ
เธอ

การได้พบ
คนแบบนั้นจะ
ให้ความรู้สึก
ยังไงนะ?

ก่อนกับ
หลังค้นพบ
จะแตกต่าง
กันตรง
ไหน?

แล้วจะ
รู้สึกยังไง
กับตัวเอง
ในช่วง
ก่อนหน้า
นั้น?

ตัวเอง
ในช่วง
ก่อนหน้า
นั้น...
?

ฮัม
|



หลังเหตุการณ์
ที่เหมือน
ดวงวิญญาณ
ทั้งสองได้
สัมผัสกัน...



หลังความรู้สึก
ที่เหมือนได้พบ
อีกครั้งหนึ่งของ
ชีวิต



มาอะ
จ๊ะ
?







เธอ
เปลี่ยน
ไปนะ

เอ๊ะ
? เทรอ
ครับ
?

ขอบคุณ
ที่ชม
ครับ

ไม่นึก
เลยว่าจะได้
รับคำชมจาก
คุณস্যามี
แบบนี้...

แปลว่า
การข้อม
คืบหน้า
ด้วยดีสินะ

ดูมี
ความ
มั่นใจ
ยิ่งกว่า
แต่ก่อน

แล้วก็
ดูเป็น
ชาย
ชาติศรี
ขึ้น

บท
คนรัก
ในละคร
นั้น



ครับ

เฉพาะ
ในละคร

แต่ในโลก
แห่ง
ความจริง
ผมยังรักเธอ
ข้างเดียว

มายะ
จัง

มี
คนสำคัญ
อยู่ในใจ
เธอ

เป็นคนที่
ผมเทียบ
ยังใจก็
ไม่ติดเลย

เขาคือ
คุณ
กุหลาบ
สีม่วง
ครับ



คนคนนั้น
เป็น
แฟนผลงาน
ตั้งแต่เธอขึ้น
เวทีครั้งแรก

เป็น
เหมือน
คุณพ่อ
ขย่าว
ของเธอ

และยังคงคอย
สนับสนุน
อยู่เบื้องหลัง
มาโดย
ตลอด



แต่ฉัน
ได้ยืนยันว่า
เด็กคนนั้น
ไม่เคย
เจอหน้า
อีกฝ่ายมา
ก่อน



ครับ

แต่ผม
ก็ดูออก

ว่าเธอรัก
คนคนนั้น
อย่างลึกซึ้ง
ยิ่งกว่าใคร...



สำหรับมาจะจึง
การแสดงละคร
มีความหมาย
เท่าชีวิตเลย
ก็ว่าได้

จึงเท่ากับว่า
คนคนนั้น
คอยค้ำจุน
ชีวิตเธอมาอย่าง
ยาวนาน

และกลายเป็น
คนที่ไม่มีใคร
มาแทนที่ได้
ไปโดยไม่รู้ตัว



แล้วเธอ
คิดจะทำ
ยังไงต่อ?



ผมยังไม่
ยอมแพ้
ครับ!



ได้ยืนยันว่า
คุณกุหลาบ
สีม่วงไม่ยอม
พบมายะจัง
เลยซักครั้ง

ไม่รู้
มีเหตุผล
อะไรหรือ
เปล่า

แต่ก็
แปลว่า
ผมยังมี
หวัง...!



ผมคือ
อิชิซึน

มายะจัง
คือ
อาโกยะ

พวกเรา
บอกรักกัน
ทุกวันใน
ใจซอ้ม

ด้วย
คำพูด
อาถืป-
กิริยา
สีหน้า

ผมรักเธอ
อย่างจริงใจ
ในฐานะ
อิชิซึน



คุณ
กุหลาบ
สีม่วง

ต่อให้เป็น
คนสำคัญ
แค่ไหน
แต่ก็ไม่เคย
เจอหน้า
สักครั้ง

ยังไงก็เสีย
เปรียบผม
ที่ได้พบหน้า
และบอกรักกัน
ทุกวันแน่ๆ
ครับ

สักวัน
ผมจะต้อง
เป็นคนรักกับ
เธอจริงๆ ให้
ได้...!



วันนี้
ขอบคุณ
มากนะ
ครับ

คุณ
স্যายามิ



ฮะ

จริง
สิ!



คุณ
স্যายามิ

คราวก่อน
คุณเคยพูด
ถึงเรื่องความรู้สึก
หากบังเอิญ
ได้พบ...

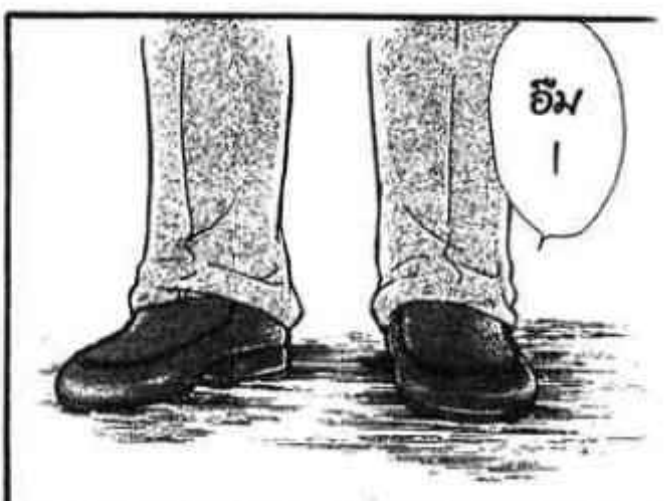
"อีกซีก
หนึ่งของ
วิญญาณ"
ใช่ไหม
ครับ

ฮัม

คำพูดของ
คุณস্যายามิ
ตอนนั้น
ประทับใจ
ผมมาก



ที่บอกว่า
"เราจะรู้ตัว
เป็นครั้งแรก
ว่าตลอด
เวลาที่ผ่าน
มา
ตัวเอง
อยู่อย่าง
เดียวดาย
แค่นั้น"



ฮัม
!



แปลกดี
นะครับ

คือ
มายะจัง
ก็พูด
แบบเดียวกับ
คุณ
เลย

เธอล่ะ...
"หากได้พบ
คนนั้นคงรู้ตัวว่า
อยู่อย่างเดียวดาย
แค่นั้นตลอดช่วง
เวลาที่ผ่านมา"



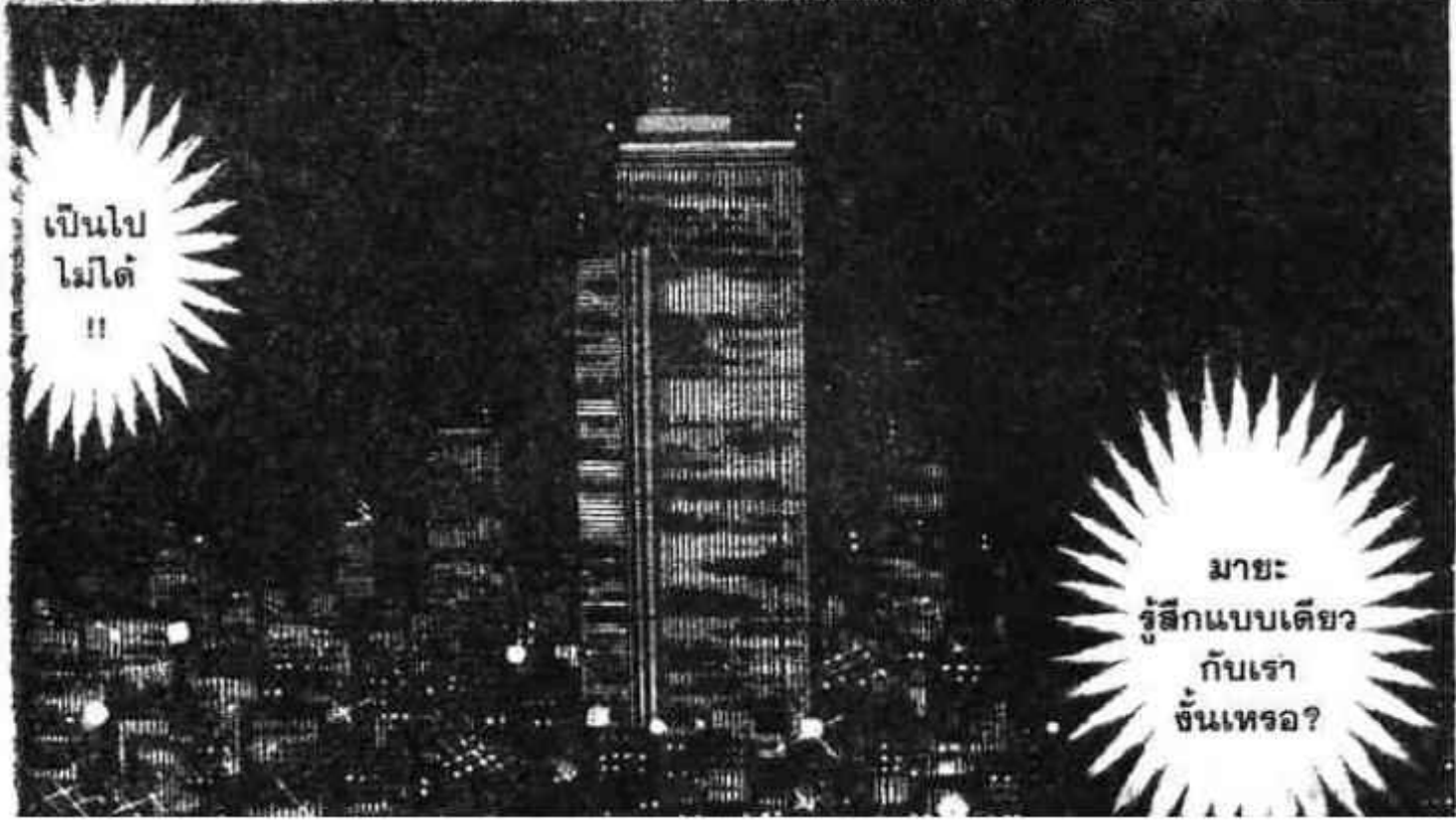
ฉัน
ขอตัว
ก่อน
นะคะ

คุณ
อา
ยามิ



ว่าไ
นะ...
!?

มา
พูด
เหมือน
เขา...!?



เป็นไป
ไม่ได้
!!

มา
รู้สึกแบบเดียวกับเรา
กับเขา
กันหรือ?



เป็นอะไรไปหรือคะ? คุณมาซิมิ

คุณซีโอริ

ทุกคนรออยู่นะคะ



ขอโทษครับ ผมมัวแต่มองดาวอยู่

ดาว?

ในเมืองแบบนี้มองเห็นด้วยเหรอคะ?

ครับ ต้องหรีดาดูดี ๆ นั้นไง...



จริงด้วยอยู่ตรงนั้น



แต่มองเห็นยากจังเลยนะคะ

นั่นนับว่าชัดแล้วนะครับ

ท้องฟ้าในเมืองเห็นได้ขนาดนี้ก็เต็มที่แล้ว

ดูเป็นแสงดาวที่เพง ๆ จังเลย



อะไรเหรอครับ?

คุณมาซีมี
นี่พิลึกคน
จืดเลยนะคะ

เอ๊ะ
?

อดสำหมีท้วง
ทางข้างเผือก
สวยขนาดนี้อยู่
แทบเท่าแล้ว
ทั้งที...

ตุ๊ด ๆ
สิคะ!
เหมือนกล่อง
เครื่องประดับ แสง
ไม่มีผิด ระเบิด
ระเบิด
สวยจัง
เลยคะ

ซีโอรึ
ว่าทาง
ข้างเผือก
ที่ส่องแสง
แทบเท่า
พวกนี้
ดึงดูดใจ
ยิ่งกว่า
ดวงดาวบน
ท้องฟ้า
ยามค่ำคืน
อีกนะคะ





ต่อให้มองไม่เห็น
แสงดาวบนฟ้า
ตอนกลางคืน
แต่พวกเราก็ยัง
มีแสงทางช้างเผือก
ในตัวเมืองนี้อยู่

จริง
มัชคะ
คุณ
มาซิมิ

ช่าง
สวยงาม
และวิเศษ
เหลือเกิน



สุด
ยอด
ดวงดาว
มีมากมาย
ขนาดนี้
เชียว...!?

บ้านเกิด
นางฟ้า
สีแดง
มีดวงดาว
เต็มฟ้า

อยาก
เห็น
จัง

เหมือน
ล่องลอย
อยู่ใน
อวกาศ
เลย...



ฉันก็
เหมือน
กัน...



นั่น
สิ...



เป็น
อะไรไปคะ?
คุณมาซิมิ

อ้อ...
เปล่า
หรอก
ครับ



ไม่มี
อะไร

เมื่อกี้
เหมือนมิลมพัด
ผ่านหัวใจ
ให้รู้สึกโหวงๆ

นี่มัน
อะไรกัน
แน่...?



จริง
ด้วย
นะ
ครับ

คุณน่าจะ
เหมาะมากกับ
ทางข้างเผือก
ที่เจ็ดจ่า
ในตัวเมือง
มากกว่า

เอาล่ะ
ไปกันเถอะ
ครับ
คุณซีไอริ



เอ
?

คุณ
มาซิมิ
?

เมื่อกี้...
ทำหน้าที่
เหลือเกิน
!!

ทำไม
!?

คุณมาซึมิ
อ่อนโยน
กับเราอยู่
เสมอ

คอย
เอาใจใส่
ด้วยรอยยิ้ม
ไม่เคยขาด

ความรักของ
นางฟ้าสีแดง...
วิญญาณหนึ่งดวง
ที่ถูกแบ่งเป็นสอง

ไม่ยอม
เผชิญหน้า
เหนื่อยล้า
ให้เราเห็น
แม้แต่
ครั้งเดียว

และก็
ไม่เคยเล่า
เรื่องที่ทำงาน
หรือปัญหาในใจ
ให้เราฟังเลย

เอาแต่
ปฏิบัติกับเรา
อย่างอ่อนโยน
เพียงเท่านั้น

ชิโอรุ
หัวใจ
เหลือเกินคะ
ว่าคุณมาซึมิ

จะรู้สึกกับ
ชิโอรุแบบนั้น
จริงหรือเปล่า



ซีไอรู้สึก
เหมือนคนมาซิมิ
ยังมีอีกด้านหนึ่ง
ที่ไม่รู้จัก....

ทั้งที่
อยากรู้จัก
ให้หมด
ทุกด้าน

ความกังวล
ที่เหมือนเมมตา
ผุดขึ้นนี่คือ
อะไรกันนะ...?



กลับมา
แล้วหรือ
ครับ

ศฤหาสน์ฮายามิ

วันนี้
เป็น
ยังงัยบ้าง
ครับ...
แขกเหรื่อ
ในงาน
วันนี้?

ท่านมัตสึคุระ
ลงของท่านซีไอริ
เป็นบุคคลสำคัญ
ทางธุรกิจ

ถ้าท่าน
ถูกชะตา
ตระกูลฮายามิ
ก็จะ..

ฮืม...
ท่าน
ถูกชะตา
ฉันดี

ฉันเหนื่อย
นายออกไป
ได้แล้ว



ครับ

คุณ
ชิโอรุ...
เทร่อ

เป็น
คู่ครอง
ที่ไร้ที่ติ
ทั้งกับ
ตัวเราและ
กับบริษัท

ทั้งที่เรา
อยากตอบรับ
ความรู้สึก
ของเธอ
โดยเร็วแท้ ๆ



เธอสวย
ฉลาด
และ
อ่อนโยน
ที่สำคัญ
คืออดทน
มารักคน
อย่างเรา



ในใจรู้สึก
หนักอึ้ง
เหมือนมี
อะไรมากอยู่
ที่อก

ทำไม
นะ...



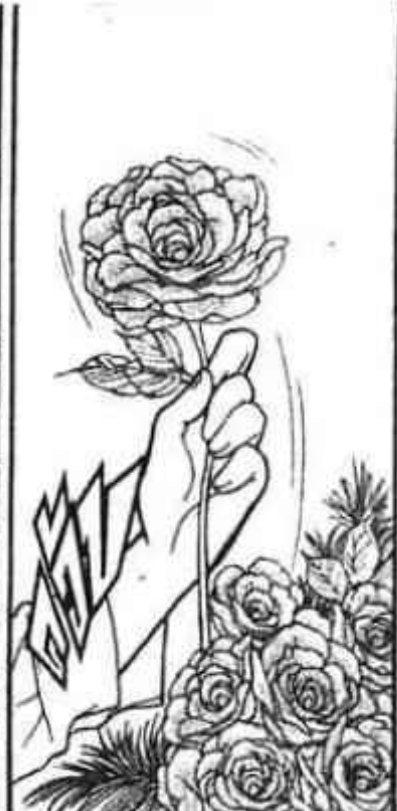
หากได้พบ
อีกซีกหนึ่ง
ของ
วิญญาณ



คงได้รู้ตัวว่า
ที่ผ่านมามีอยู่
อย่างเดิยวตาย
แค่นั้น....



มาชะ



ความรัก
ของ
นางฟ้า
สีแดง
ชั้นเธอ

ช่วยบอกที
เถอะครับ
อาจารย์
สิกิตาจะ

ถ้าเป็น
คุณน่า
จะรู้
ใช่ไหม
?



เรื่องอีก
ซีกหนึ่ง
ของ
วิญญาณ

ไม่
ยอมกิน
อะไร
ทั้งนั้น

หรือ
แม้แต่
น้ำก็
ไม่ดื่ม

พลัดแห่งเทพ
นอกจาก
ไม่กลับคืนมา
แล้วยังมีแต่
อ่อนแรง
ลง....

คิดสตูดิโอ



ท่านคะ -

ข้าคิดถึงท่านเหลือเกิน



อาโกยะ! อาโกยะ!

การต้องพลัดพรากมันขมขื่นเพียงนี้เชียวหรือ

ข้าไม่อาจลบเจ้าออกจากใจได้เลย...!



ทั้งร่างและดวงจิตข้าเลือดทุกหยดที่ไหลเวียนทั่วร่างเรียกร้องหาแต่เจ้า...!

แม่ต้องทิ้งร่างนี้ก็อยากไปหาเจ้าเหลือเกิน



ครึ่งหนึ่งของข้า...!

อีกซีกหนึ่งของข้า หากต้องพลัดพรากก็ไม่อาจมีชีวิตอยู่ได้



ก่อน
ได้พบ
อาโกยะ:

ข้าคงใช้ชีวิต
โดยหาใช้
ชีวิตที่แท้จริง
ไม่



ช่วงชีวิต
ก่อนได้
พบ
ท่าน
ที่รัก ข้า
ใช้ชีวิต
เช่นไรมา
โดยตลอด
นะ...!?

นึก
ไม่ออก
เลย...
!



อา
โกยะ
!

ท่าน
คะ...
!!

พอ
แต่นั้น
แหละ
!!



อืม
!

ความรู้สึก
ไม่ชักสี
ออกมา
แะ...!!

โอ้ความ
โสกเศร้า
สุดซึ้ง
ของพวกเธอ
นะ



ทั้งคู่
ไม่ใช่แค่
คนรักกัน
ธรรมดา

แต่เป็น
วิญญาณ
หนึ่งเดียว
ที่ต้อง
ถูกแยกเป็น
สอง

เมื่อ
ได้พานพบ
และกลับเป็น
หนึ่งเดียว
กันแล้ว

หากถูกจับ
แยกกันอีก
ย่อม
ต้องทรมาน
เจียนตาย

และหลังจากนั้น
อิซซึนระลึกถึง
ภารกิจตัวเอง
จึงมุ่งหน้าไปยัง
ดินแดนต้องห้าม
เพื่อโค่นต้นบิว
พันปี

ซึ่งการโค่น
ต้นบิวพันปี
ทั้งหมดหมายถึง
ความตาย
ของอาโกยะ

เข้าใจ
ความรู้สึก
ในตอนนั้น
ของทั้งคู่
ไหม?



ไม่
ครับ/
ค่ะ

ในที่แห่งนั้น
อาโกยะกับอิชชิน
ต้องเผชิญหน้า
กันโดยมีชีวิต
เป็นเดิมพัน

อิชชินมีภารกิจ
สลักรูปนางฟ้า
เพื่อนำมาซึ่ง
ความผาสุก
ที่แท้จริง

กับ
นางฟ้า
สี่แดง
ที่กำลัง
พิโรธ

ในการกระทำ
อันโง่เขลา
ของมนุษย์และ
ตั้งใจทำลาย
ล้างโลกที่มนุษย์
ปกครอง

นั่นคือ
โคลนแมกซ์
สำคัญที่สุด
!!



เฮ!
ส่งไอ้มันมา
ให้หน่อย...
!

ครับ
!



ชวาน
!



อย่างที่
เห็นว่า
นี่คือ
ของจริง

แต่บนเวที
เราจะใช้
ของปลอม
นะเนะ

ลอง
ถือดูจะ
ซากระ
โคจิ!

ครับ
!



ที่อยู่
ตรงหน้า
นายคือ
ต้นบ๊วย
พันธ์ปี

ที่อยู่
ตรงหน้า
เขาคือ
วิญญาณ
ของ
ต้นบ๊วย
พันธ์ปี...

เฮ้!
ลอง
แสดง
ตูลิ!

วิญญาณ
ของ...

อาโกยะ
!



ต้อง
ฆ่า...
!!

อาโกยะ
นะ
เทร่อ...
!



ทำ
ไม่ได้
!

ผมทำ
ไม่ได้
ครับ





ชากระ
โคจิคุช...
!

ดีมาก
ชากระ
โคจิคุช...!

อย่าลืม
ความรู้สึก
ตอนจับชวาน
ครั้งแรกนี้
ล่ะ

รวมทั้ง
น้ำหนัก
ของชวานนี้
ด้วย....!



พัก
ได้
!!

ชากระ
โคจิคุช
!!



ขอโทษ
นะ
มาจะจัง

พอลอง
ยกชวาน
ของจริง
ขึ้นมา

ส่วนเล็ก
ในใจผม
ก็บอก
ตัวเองว่า
ทำไม่ได้



ผมไม่มี
ความมุ่งมั่น
ต่อภารกิจ
อย่างแรงกล้า
แบบอิซซิม
รู้สึก
หัวใจ
แตกสลาย
ในพริบตา
เลย

ผมไม่มี
คุณสมบัติ
พอจะเป็น
อิซซิม
หรอก...



ชากระ
โคจิคุช



คงอีกไม่นาน
ล่ะนะ
สำหรับ
เจ้านั้น

เอ๋?

คิดาจิมะ
เธอล่ะรู้สึก
ยังไง? ตอนถูก
อิชิฮิน
ใช้ขวาน
จ่อตรงหน้า



เอ่อ
ก็อึ้งไป
แล้วก็
ตื่นตระหนก

แค่นั้น
แหละ?
คะ



อย่าง
นี้
เอง
มิน่า
ความเศร้า
ของอาโกยะ
ถึงส่งผ่านมา
ไม่ถึงเลย

เอ๊ะ?

แบบนี้
อิชิฮินของ
เจ้าซากุระโคจิ
ก็น่าสงสัย
แหละ...!



อิชิฮิน
คืออีกซีก
หนึ่งของ
วิญญาณ
อาโกยะ

คิดาจิมะ
ฉันไม่สนว่า
เธอจะรักใคร
ชอบใคร

แต่บนเวที
คนรักของเธอ
คืออิชิฮิน
คนเดียว
เท่านั้น

อย่าลืม
เรื่องนี้
เด็ดขาด



อาจารย์
คุโรนุเมะ
!
!



อีก
ซีกหนึ่ง
ของ
วิญญาณ

เธอเป็น
นักแสดง
นะ

หัดใช้
ตรงนี้
ซะมั้ง

พลัง
จินตนาการ
นะ

ไปอ่าน
บทใหม่อีกรอบ
แล้วจินตนาการ
ดูดี ๆ

พวกเขา
ต้องทำได้
แน่



คิดว่า
พอผู้ชม
ดูการ
แสดง
ของเธอ
แล้ว

จะคล้อยตาม
ว่าอีกซีกหนึ่ง
ของวิญญาณ
มีอยู่จริง...
อะไรซี้ดี

ตะ

พลัง
จินตนา-
การ



อีก
ซีกหนึ่ง
ของ
วิญญาณ



เมื่อได้พบก็จะมีใจ
ไต่หาซีกกันและกัน
โดยอายุ รูปร่างหน้าตา
หรือฐานะ
ไม่สำคัญเลย

ได้แต่
เพรียกหา
อีกซีกหนึ่ง
ของตัวเอง
ไม่หยุด

โทษหาวิญญาณ
ของอีกฝ่าย
อย่างบ้างคั้ง
เพื่อเป็นหนึ่ง
เดียวกัน
โดยเร็วที่สุด...

นั่นแหละ
คือ
ความรัก



คุณ
ชายามิ



เราทำ
ไม่ได้
หรอก

จินตนาการ
ไม่ออก
เลย...

นึกถึง
แต่หน้า
คุณยายมี
!

ทำไมล่ะ?
เราพยายาม
จะลืมแล้ว
แท้ ๆ...



ช่วยสอนหนู
ทีเถอะค่ะ
อาจารย์
สิกิตาเงะ..!

เรื่องอีก
ซีกหนึ่ง
ของ
วิญญาณ

สอนหนู
ให้ละเอียด
กว่านี้...
!!



มาแล้ว
ครับ
นายท่าน

พาดิน
ลง!

ครับ
!



อาจารย์
สิกิตาเงะ
!!

อ้าว

!
คุณ
หนู





คุณ
ลุง
!

บ๊องเงิญ
จังเลย
มาถึงนี้
ได้ใจคะ?

โรงพยาบาล
ที่ฉันรักษาตัวอยู่
ก็อยู่แถวนี้
แหละ



ตอน
จะลงจากรถ
ก็บ๊องเงิญ
เจอเธอเข้า
พอดี



ดีใจจริงๆ
ที่ได้เจอ
กับหนู



ว้าว...
พาเฟต์
ชุดนี้ใหญ่จัง
เลย



มี
ไอศกรีม
ตั้ง 7 ลูก
แน่นะ!



คุณลอง
มาบ้อย
เทรอกะ
? ร้าน
แบบนี้
นะ

อิม...
ลองชอบ
พาเฟต์
มากเลยล่ะ

แปลกดีจัง!
คิดว่าผู้ใหญ่
วัยคุณลองจะไม่ชอบ
ไอศกรีมพาเฟต์
ซะอีก



หลัง
จากนั้น
ซ่อมละคร
เป็นยังไง
บ้างล่ะ?

ได้ข่าวว่า
เป็นบท
"นางฟ้า
สีแดง"
ไซโหม

ยัง
ไม่ได้
เรื่อง
เลยล่ะ โดนเอ็ด
ในโรงซ่อม
เป็นประจำ

รู้สึก
จะมีคู่แข่ง
ด้วยนี่



คุณ
สิเม
กาวะ
อายุมี

มันใจ
มีขว่า
จะชนะ
?



ไม่
มันใจ
หรอก
ค่ะ เพราะ
คุณอายุมี
แก่จะตาย

เคยเห็นการซ่อม
ของคุณอายุมี
ทางทีวีนิดหน่อย
ยังรู้สึกเลยว่า
เหมือน
นางฟ้าสีแดง
มาก

ชั้น
เทรอกะ
!
ชมคู่แข่ง
ขนาดนั้น
จะดีเทรอกะ
หนู?



ก็มัน
เรื่องจริง
นี่คะ

แต่หนู
ก็มีนางฟ้าสีแดง
ในแบบของหนู
ค่ะ



ชั้น
เทรอกะ
!

ตอนอยู่
บนเวที
หนูอยากมี
ชีวิตในฐานะ
อาโกยะและ
นางฟ้าสีแดง
ค่ะ



หนูตัวเล็ก
ไม่มีจุดเด่น
สักอย่าง
แต่บนเวที
ยังสามาร
เป็นนางฟ้า
ได้...!

โหนจะ
เฮเลน
เคลเลอร์
แล้วก็
โจรสลัด
สาว!
เคยเป็น
หุ่นยนต์
มาแล้ว
ด้วยซ้ำ
นะคะ!



หนูรัก
การละคร
มาก
เลยคะ..

อยาก
จะลองมีชีวิต
หลากหลาย
บนเวที



แล้วก็เคย
เป็นอัสสาว
หมาป่าด้วย
เนอะ

ฮะ
ฮะ
ฮะ



จริงสิ
เมื่อเจ้านี่
ฉันได้เจอ
อาจารย์ของ
คุณหนูด้วย

อาจารย์
สิกิดาจะ
นะเทรอคะ
!?

บั้งเอิญ
ไปเห็นตอน
ออกจากบ้าน
คนคนหนึ่งนะ



ช่วยบอก
ทีคะ
ว่าที่โหน

ได้สิ...!
จะเขียน
แผนที่
ให้



วันนี้
ขอบคุณ
นะคะ
ที่เลี้ยง
ให้หนูเลี้ยง
พาเฟต์
คุณลุงบ้าง
นะคะ

บือ?
เลี้ยงฉัน
เทรอ?

คะ! ครึ่งก่อน
ก็เลี้ยงหนู
ทีนี้แล้ว
เพราะฉัน
ครึ่งหน้าให้
หนูเลี้ยงบ้าง
เถอะคะ



ถึงจะเลี้ยงที่
หุราชนาตนั้น
ไม่ได้ แต่หนู
รู้จักร้านอร่อย
ราคาไม่แพง

ไม่ต้องห่วง
นะคะ ถ้าฉัน
หนูมีค่าขนม
พอจ่ายอยู่แล้ว





ไม่เป็นไร
แล้วจะ
ชอบใจ
มากนะ

แล้ว
พบกัน
ใหม่
นะคะ

ไปกิน
พาเฟต์
ด้วยกันอีก
นะคะ!

ฮึบ!
!



ฮึม
ฉัน
สัญญา



นาย
ท่าน

ถึงกับแลก
เบอร์โทรศัพท์
กับอิมเมดกับ
เด็กคนนั้นเลย
เหรอครับ..!!

แถมยัง
กินพาเฟต์
ถ้วยใหญ่
ขนาดนั้น

ไม่ต้อง
พูดเลย!
ยิ่ง
ปวดท้อง
อยู่..

แต่สีหน้า
เพ็ดเพลิน
แบบนั้นของ
นายท่าน

ผมเพิ่ง
เคยเห็น
นี่ละ
ครับ

ว่าแต่
เจ้าหัวแข็ง
จอมเข็นชา
อย่างมาซิมิ
นั่น

นั่น
สินะ

แก
เป็นเด็กที่
สนุกสนาน
จริงๆ

เกี่ยวข้องกับ
แม่หนู
คนนั้น
มาถึง 7 ปี
เชียรวรี...

ตั้ง
7 ปี

แก่งตึนะ
ที่ยังอุตสาห์
ทำนั่งเฉย
อยู่ได้...

ฮา?

เปล่า
ไม่มี
อะไร
หรอก

ฟังนะ!
อย่าให้หนูนั้น
รู้เด็ดขาด
ว่าฉันเป็นใคร

สำหรับ
เด็กคนนั้น
ฉันเป็นแค่
คุณลุงที่บึ้งเอี๊ญ
ผ่านมาและชอบ
กินพาเฟต
เท่านั้น

อะ...
ครับ!

อย่า
ลืม
ล่ะ...
!



ว่าแต่ -

อึ๊บ!
รีบพาดันกลับบ้านเร็วเข้า!

ครับ! นายท่าน!



ว่าเรื่องหน้อยลิตะ
ท่านซีไอริ

คงเพราะชานข่งนะเจ้าคะ
ต้องยกเล็กนัตเตทก็ไม้แปลกพรอก

คฤหาสน์ ทากามิยะ



ดูนี่ลิตะเจ้าคะ ท่านมาซีมิ อดสำห้ส่งดอกไม้สวยๆขนาดนี้ มาขอโทษ...!

ช่างเป็นท่านที่อ่อนโยนจริง ๆ

จะ -



คุณมาซีมิ... มักส่งช่อดอกไม้มากให้ทุกครั้งที่ต้องยกเล็กนัต

แต่ไม่เคยมีดอกกุหลาบสีม่วงอยู่ในช่อพวกนี้เลย

ลิตะ
จิมะ
มายะ



เรารู้สึกสะกิดใจ ทั้งๆที่เด็กคนนั้นไม่น่ามีส่วนเกี่ยวข้องกับท่านมาซีมิเลย...

ดอกไม้ นั้นเท่านั้นที่ไม่ได้เด็ดขาด

อัลบั้มรูปเด็กคนนั้นที่ไปเจอเข้าในบ้านพักตากอากาศ ท่านมาซีมิ....

ทำไมถึงมีช่อแบบนี้...?



คุณ
มาซึมิ



มีม
?

พวกเธอคือ
ลูกศิษย์ของ
อาจารย์
สึกิคาเงะ
ใช่ไหมจ๊ะ?

ที่ร่วมแสดง
"นางฟ้าสีแดง"
ที่หุบเขา
อูเมะโนะทานิ

ขอเวลา
สักเดี๋ยวนะ
ได้ไหม
จ๊ะ?



คุณ
ทากา
มิยะ
ชิโอรุ



อุตส่าห์
จำพวกเขา
ได้ด้วย
เหรอคะ?

เป็น
เกียรติ
อย่างยิ่ง
ค่ะ

ก็เป็น
การ
แสดง
พิเศษออก
ขนาดนั้น

จะลืม
ได้ยังไง
ล่ะคะ



ตาย
จริง

คุณกุหลาบสีม่วง
คนนั้นคอยให้กำลังใจ
และสนับสนุนคุณมายะ
มานานขนาดนั้น
เชียว

อย่างกับ
คุณพ่อ
ชาวยาว
เลยนะ

ค่ะ
!!



ดังนั้นมาจะ
จึงอยากคว่ำบาท
"นางฟ้าสีแดง"
มาในการทดสอบ
การแสดงเพื่อเขา
คนนั้นด้วยค่ะ

เพราะเชื่อว่า
หากเธอได้แสดง
ก็เท่ากับเป็นการ
ตอบแทนบุญคุณ
เขาคอนนั้นด้วย

เทรื่อ
— !!



ดูท่า
คนคนนั้น
จะรักคุณมาจะ
มากเลยนะจ๊ะ

และ
คุณมาจะ
ก็เช่นกัน



สำหรับ
มาจะ
คนคนนั้น
เป็นยิ่งกว่า
แฟน
ผลงาน

อาจ
เหมือน
พ่อแม่เลย
ด้วยซ้ำ?



เหมือน
พ่อแม่
?

ประ
ภาศนีย
บัตร
?

ค่ะ เพราะตอนเรียนจบ
จากโรงเรียนอัสสัมชัญ
มาจะก็ส่งประกาศนียบัตร
สำเร็จการศึกษาให้
คนคนนั้นด้วย

ค่ะ ส่งไปพร้อมกับ
อัลบั้มรวมรูปถ่าย
ละครเวทีทั้งหมด
ที่ตัวเองเคยแสดง
เลย...!



อัลบั้ม
รูปถ่าย
ละครเวที
!!

หรือว่า
!?





เธอ
ไม่ต้อง
ตามมา
หรอก

รอลอยู่
ตรงนี้
เถอะ

ครับ



ขอบ
ใจ
จะ

ฉันตั้งใจ
จะจัดปาร์ตี้
ฉลองใน
บ้านหลังนี้
นะ

เลย
อยากมา
สำรวจ
ข้างใน
สักหน่อย



แต่ช่วย
ปิดเป็น
ความลับ
อย่าให้ท่าน
มาซีมิรู้
ด้วยนะ

อยากให้
ตกใจ
ทีหลัง
นะ

ได้
เลย
ครับ

ว่าที่
ท่านผู้หญิง
ขอร้อง
มาทั้งที่
นี่นา...



ฉันอยาก
ค่อยๆเดินดู
ปล่อยฉันไว้
คนเดียวก็ได้
จะ

ส่วนกุญแจ
จะคืนให้
ทีหลังนะ



ชั้น
หรือ
ครับ



ถ้า
อย่างนั้น
ผมขอตัว
ก่อน

เชิญ
ตาม
สบาย
นะ
ครับ



ขอโทษค่ะ
คุณมาซิมิ

แต่ซีโอริ
อดมาขืนยืน
กับตาตัวเอง
ไม่ได้จริงๆ

อีกหนึ่งตัวตอนที่แท้จริง
ที่ไม่ยอมเผยให้เราเห็น...
เราเชื่อว่าบ้านพักอันห่างไกล
หลังนี้ต้องมีใจจริงของ
คุณมาซิมิซ่อนอยู่...

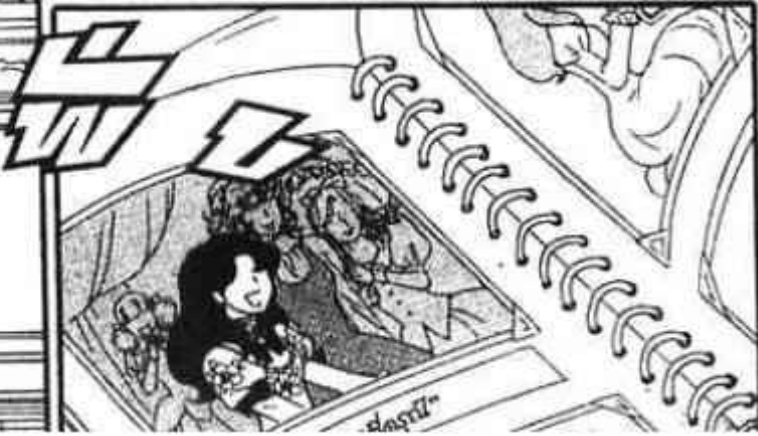


อัลบั้มรูปถ่าย
ละครเวทีของ
คิตาจิมะ มายะ
ที่เคยเจอ
เมื่อก่อนหน้านี้...

จำได้ว่า
อยู่ด้านหลัง
ของตู้หนังสือ
ในห้องนี้



เจอ
แล้ว...!
เล่มนี้ไง





“เบียงก่าโจรสลัดสาว” ณ โรงพล: โรงเรียน ฮิโตชิโบชิ

“ผ่นท่าเตียว” ณ โรงพล: โรงเรียน ฮิโตชิโบชิ

“โอดัมเบียที่รัก” โรงเรียน ฮิโตชิโบชิ

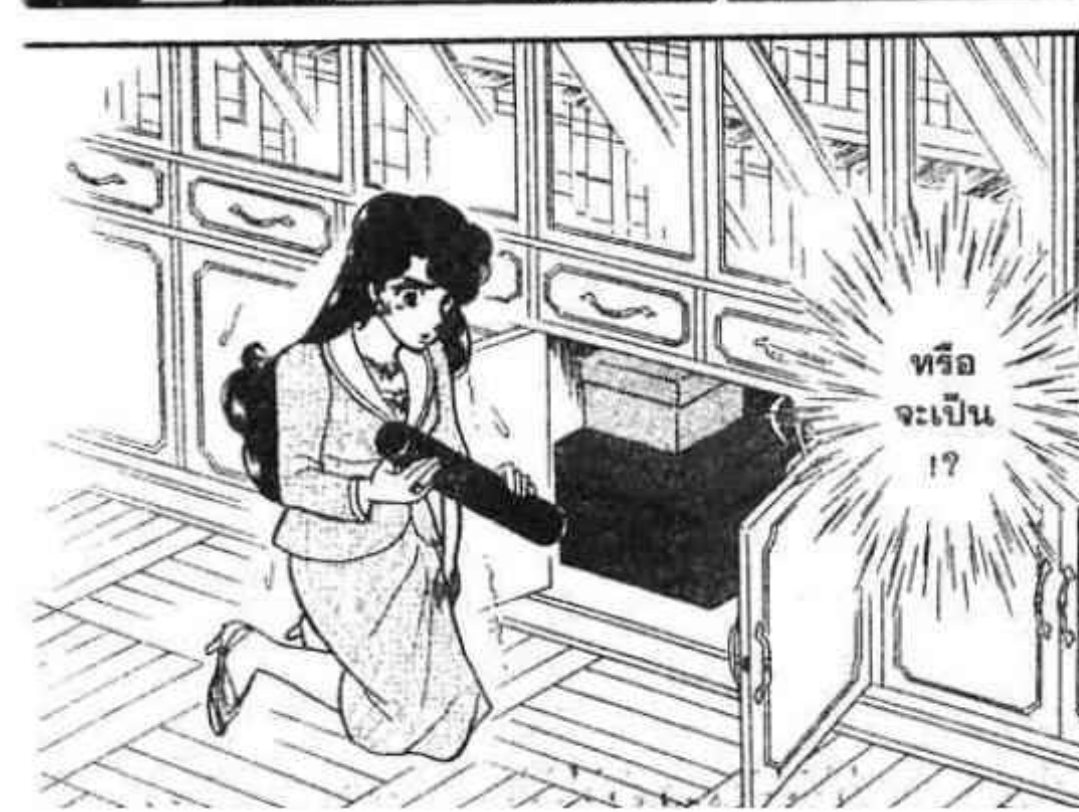
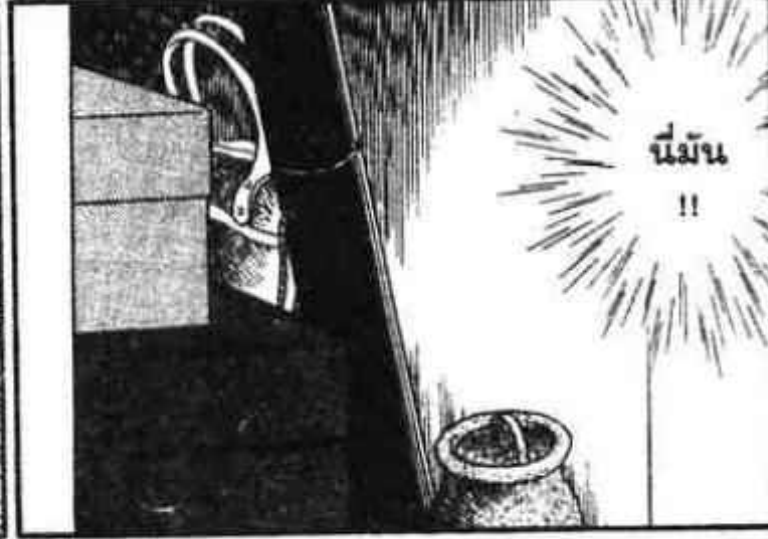
บทลูคู่ ทุนยนต์ ผู้ช่วย

โรงเรียน ฮิโตชิโบชิ

ที่ว่า คุณกุหลาบสีม่วง ช่วยออกค่าเล่าเรียนให้

อัลบั้มภาพแบบนี้ ถ้าไม่ใช่ ตัวคิดาจิมะ มายะเองไม่มีทางรวบรวมได้เยอะขนาดนี้หรอก

มันสื่อถึงความรู้สึกอันลึกซึ้งได้เป็นอย่างดี



ประกาศนียบัตร
สำเร็จการศึกษา
ดิดาจิมะ มายะ
ชั้นปี 3 น้อย 5

ประกาศ-
นียบัตร
สำเร็จ
การศึกษา
!!

ถ้างั้น
!?

คุณกฤษดาบ
สีม่วง
ก็คือ...

คุณ
มายะซึมิ
!?

นอกกรุงโตเกียว



551212

ที่นี่
เหรอ
?

จำได้ว่าที่นี่คือ
บ้านพักตาก
อากาศของ
นายกสมาพันธ์
การละครญี่ปุ่น
นี่นา...?

ปัง

ไม่ทราบ
ว่าใคร
ครับ?

เสียง
คุณ
เงินโซ่



เก่งจังเลย
นะครับ
คุณมาขอ
ที่ทราบว่า
อยู่ที่นี้

คะ
บั้งเอิญ
ได้ยินจาก
คนอื่น
มา



คะ

มีเรื่อง
อยากถาม
อาจารย์
สึกาคะเงะ

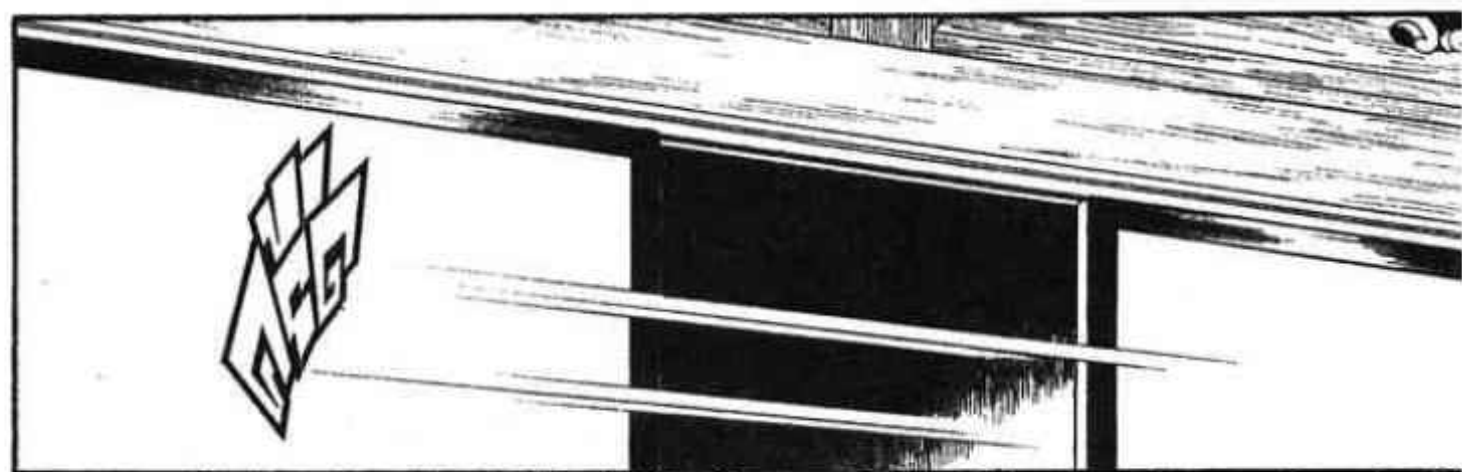
ช่วยบอก
ทีเถอะคะ
อาจารย์
สึกาคะเงะ

ถ้าเป็น
อาจารย์
ต้องรู้
แน่นอน



เหรอ
ครับ
อาจารย์
สึกาคะเงะ
คงแปลกใจ
น่าดู

แล้ววันนี้
มีธุระกับ
อาจารย์
เหรอครับ
?





ไม่
จริง
!!

คุณ
สาขามิ
!!



มาฆะ
!!



ยินดี
ต้อนรับ
จะ
ทั้งสอง
คน
เป็น
ความ
บังเอิญ
ที่พิเศษ
จริง

แล้ว
มีธุระอะไร
กับฉัน
ชั้นเหรอ?



คุณ
อายามี
มาใช่
|



แล้ว
มาหมั้น
กับฉัน
ทำไม...
?

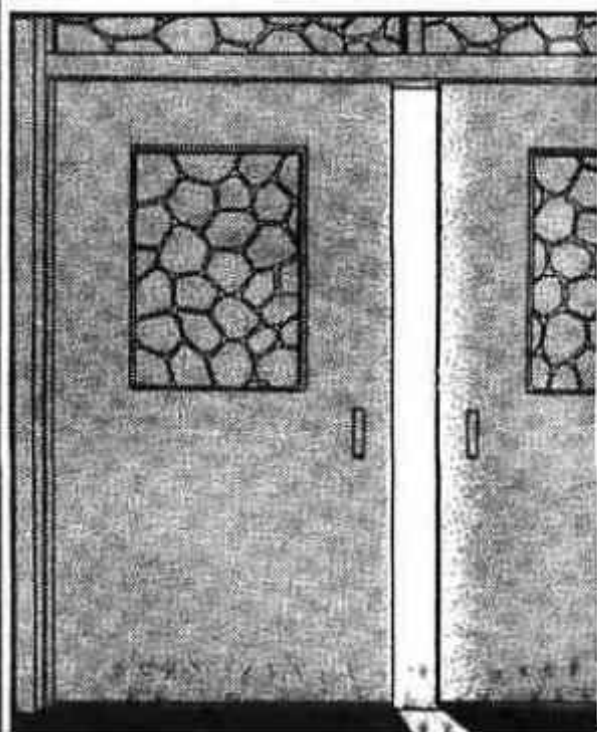
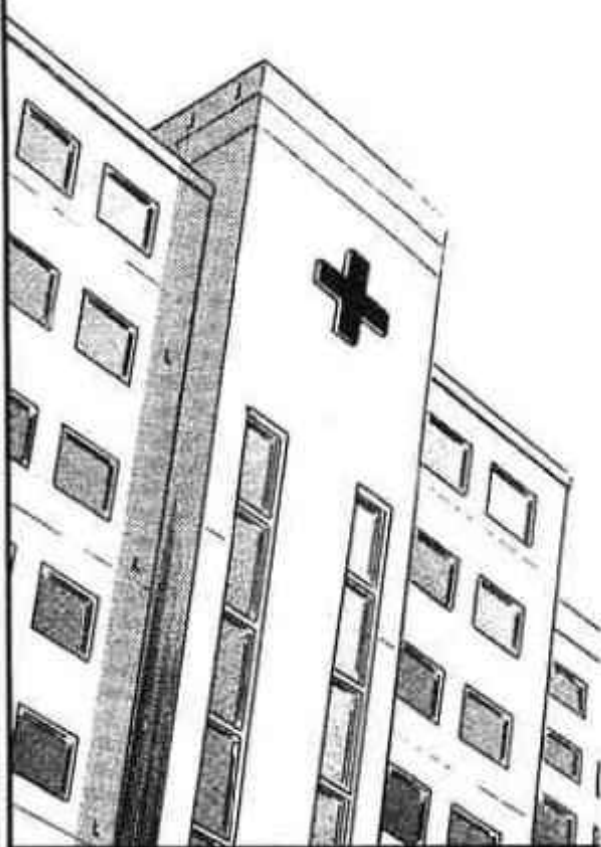
อย่าลืม
ละ
คุณมาซิมิ

ว่าฉันคนนี่
ต่างหาก
ที่เป็นคู่หมั้น
ของคุณ...!

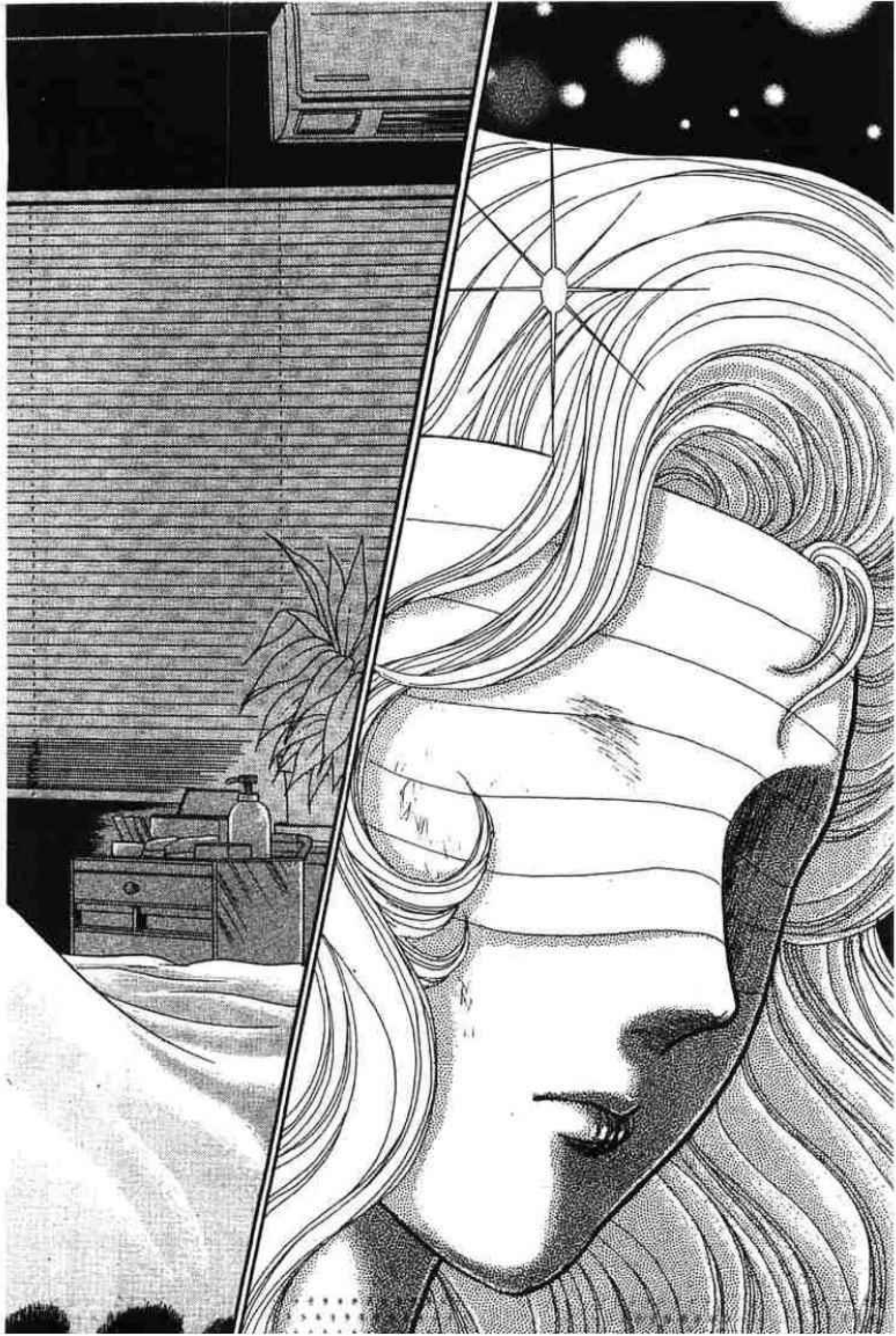
ฉันจะขจัด
เด็กคนนั้น
ออกจาก
ใจคุณมาซิมิ
ให้ได้...!

ไม่ว่า
จะต้องทำ
ยังไงก็ตาม

!!







คุณหนู
อายุมิ

