

SAMA NIBR COMICS

40um

കുമാരസംഗ്രഹം

26



Suzue Miuchi





มีน่าละ
เพราะ
... คำพูดเนี่ย
มันเป็ยวิถิต่างนึ่ง
ของการอยู่ใน
โลกนี้แบบมนุษย์
นี่

ถ้าไม่ใช่
ก็ดูซีว่า
จะต้องอยู่ใน
แบบไหน



ขั้นว่า
เป็นการข้อม
ที่ตีมากของ
มาเย
ทีเดียว

จะได้เรียนรู้
ว่าเวลาโกรธ
จะต้อง
เปล่งเสียง
คำรามยังงัย

เวลาเสียใจ
จะครวญคราง
แบบไหน
?

แล้ว
เวลาตีใจ
หรือสนุกละ
จะต้องทำ
ยังงัย?



จากการเคลื่อนไหว
แบบสัตว์นี่แหละ
จะทำให้มาเยพบ
"คำพูด" ของสัตว์
ได้มากมายทีเดียว

เอ้า พวกเรา! เพื่อความ
สำเร็จของละครของเรา
ในอาเทเนะสะพวกเรา
ก็ต้องข้อมอย่างตั้งใจที่สุด
ด้วยเหมือนกับที่จะ
แสดงได้อย่างสมบูรณ์
ที่สุด



การข้อม
วันนี้คือ
"ท่วงท่า
ปริศนา
ของ
หมาป่า"



พวกเราจะต้อง
เล่นกันทะเลาะกัน
และเคลื่อนไหว
แบบหมาป่า

และคนที่
แสดงได้ดีที่สุด
คืนนี้ฉันจะ
เลี้ยงข้าวเป็น
เออ

เสียง
หัว
เขิน

ไม่ทัน
ประณี
ของๆ
แล้ว
นรอก

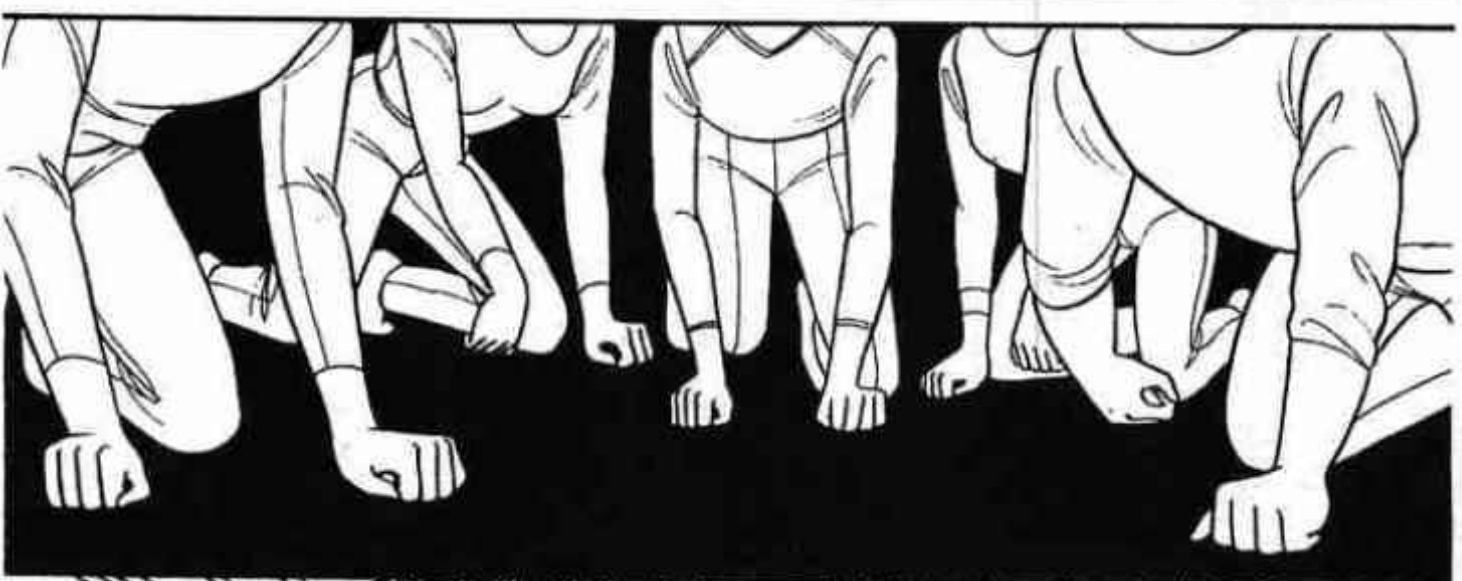
เสียงหัว
เขินใน
ใจเธอ





เฮ้ ทุกคน
เคลื่อนไหวโดย
คิดว่าตัวเองเป็น
หมาป่านะ
เข้าใจนะ!



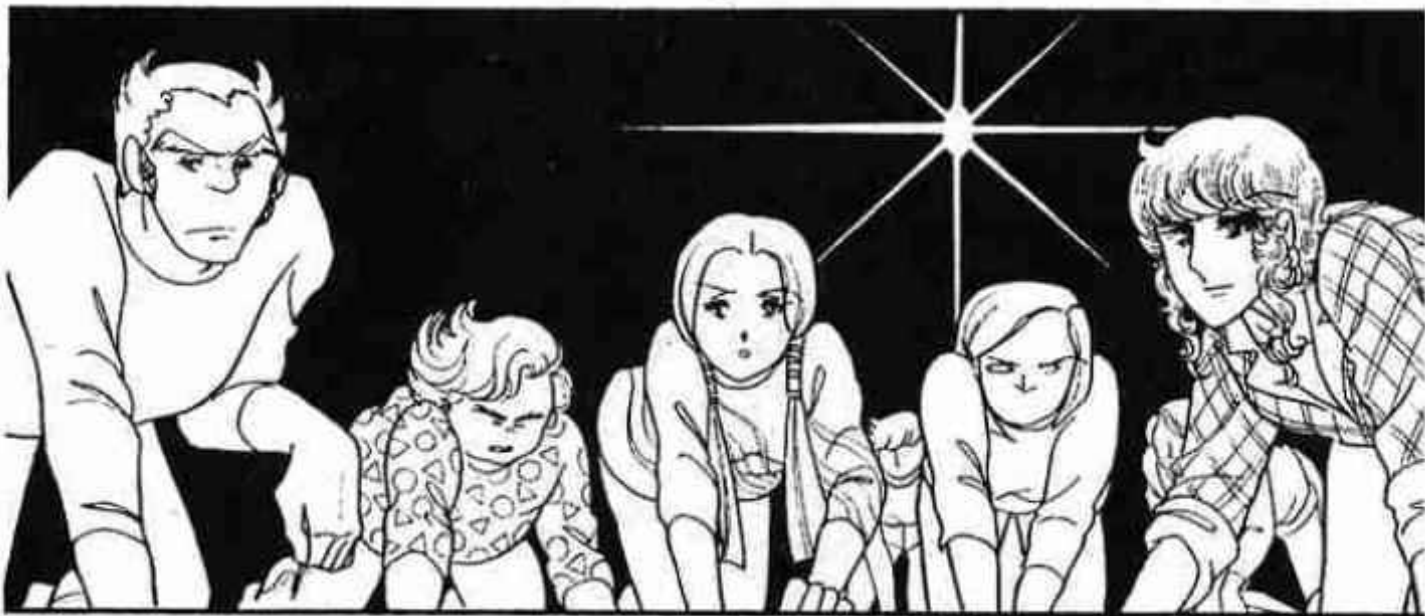








พวก
เรา
|



คุณ
มาสิมมี
ครับ

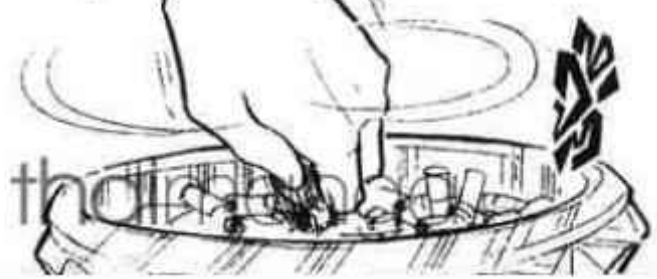
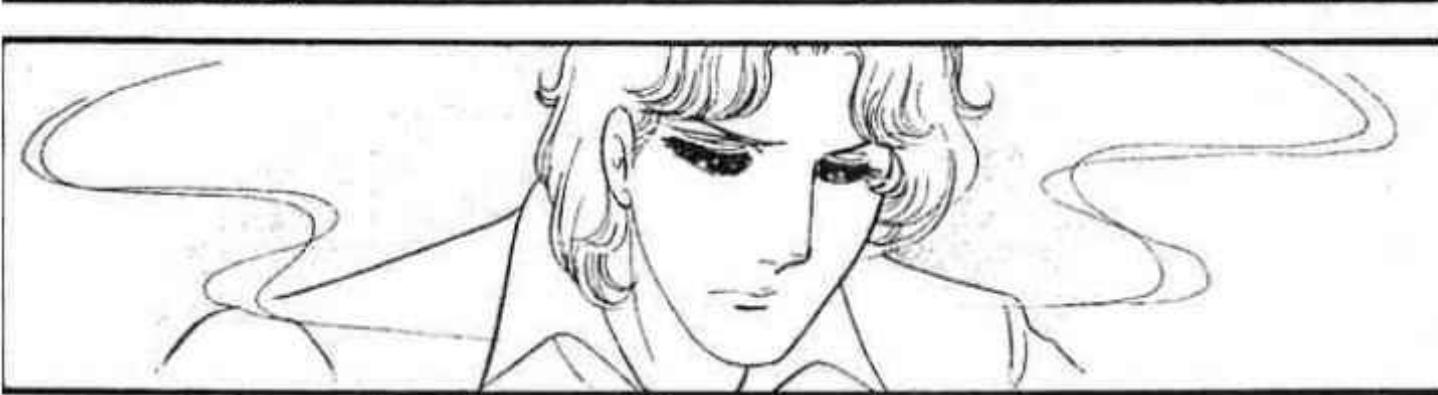
ได้เวลา
แล้วนะ
ครับ

รีบ
แต่งตัว
เดี๋ยว
ครับ

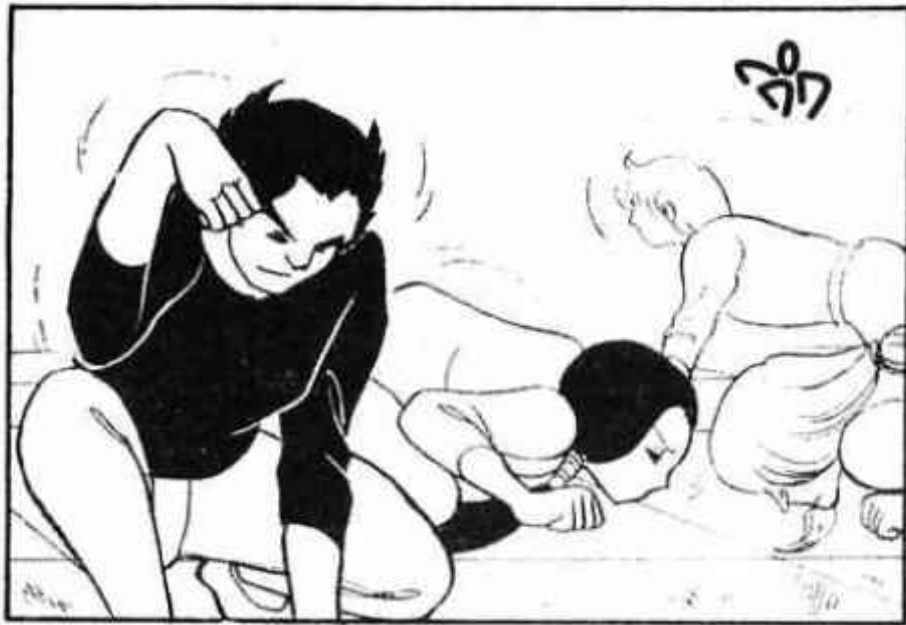


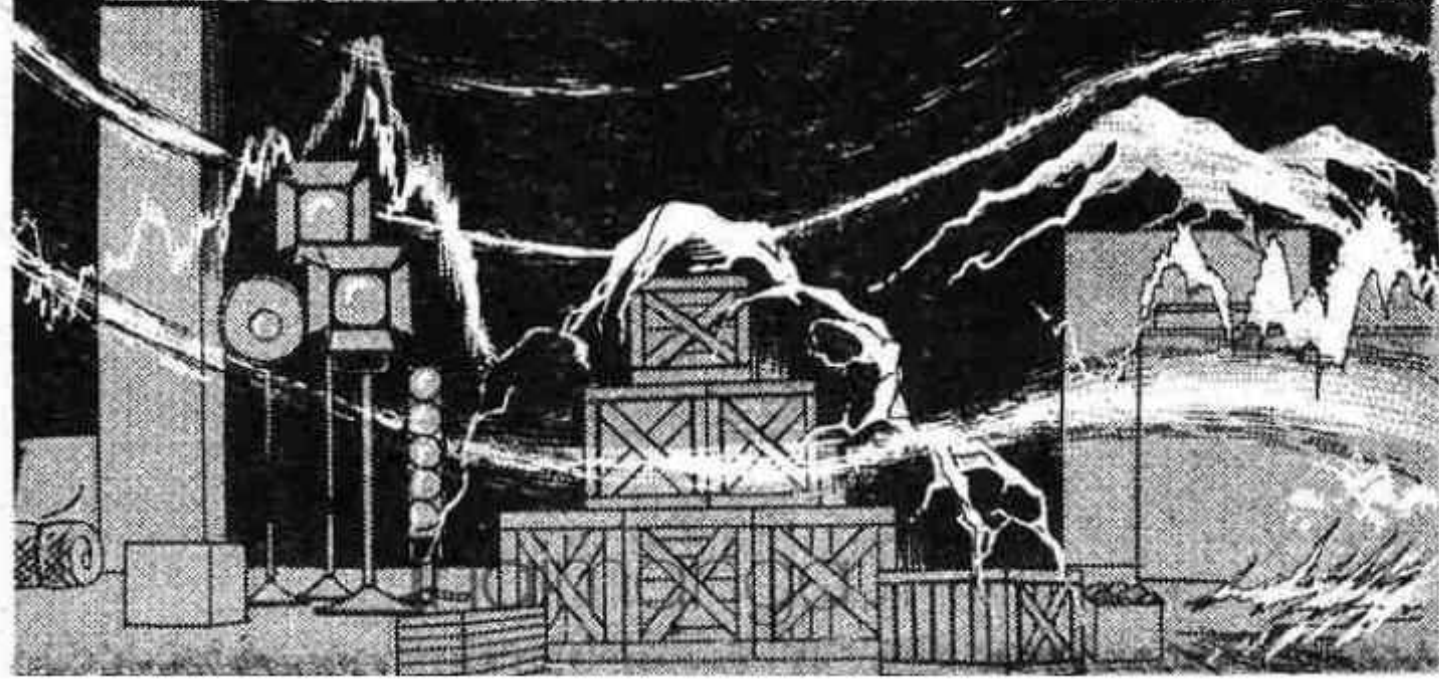
การไปถึงพิธิตัวสาย
และให้ทางฝ่ายโน้น
คอยนะ ถือเป็นการ
เสียมารยาทมาก
นะครับคุณมาลีมี

กรุณา
รีบด้วย
ครับ





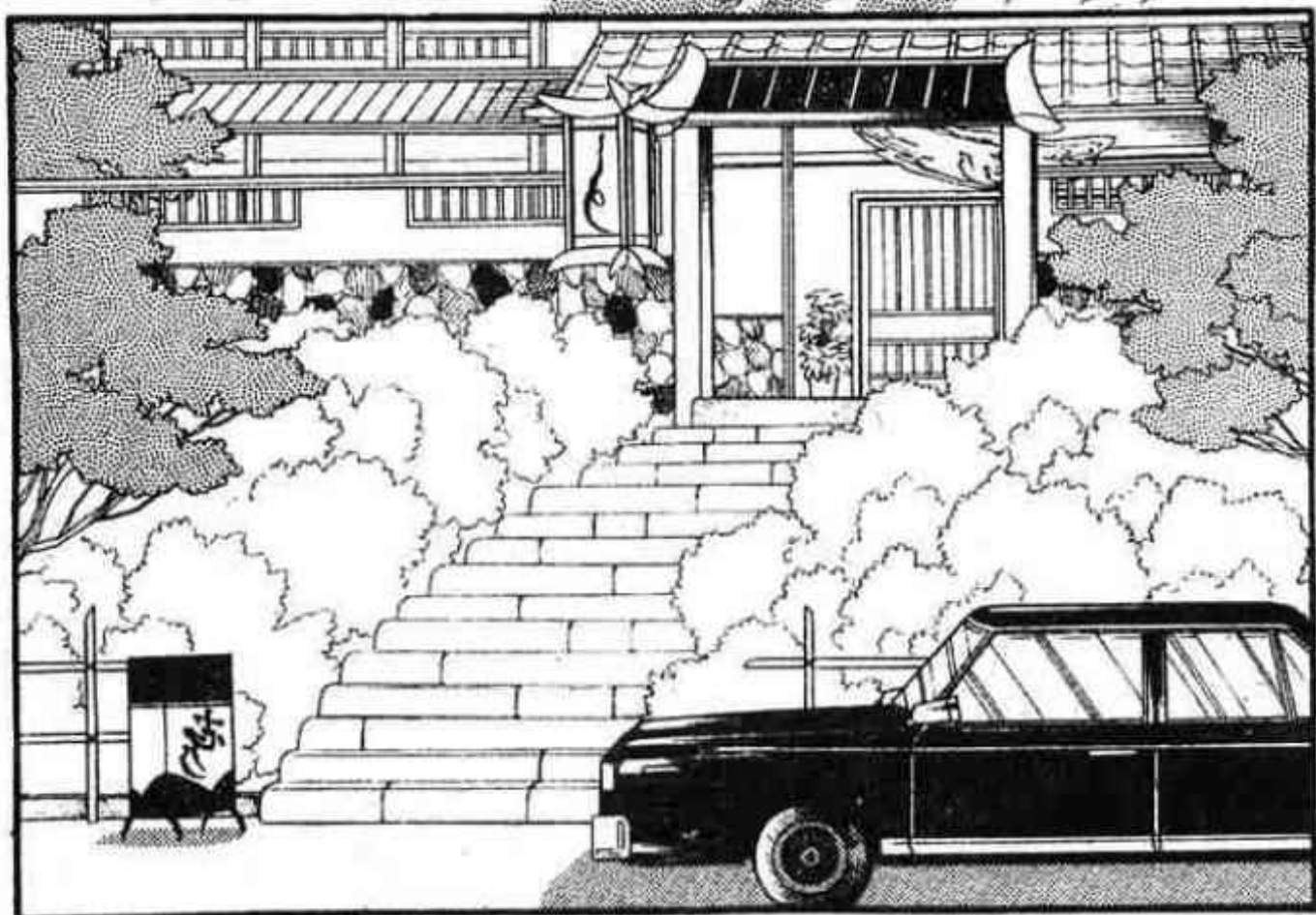


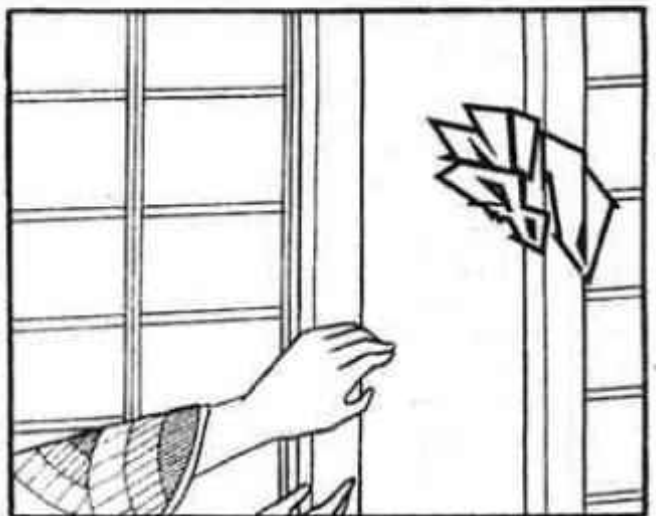
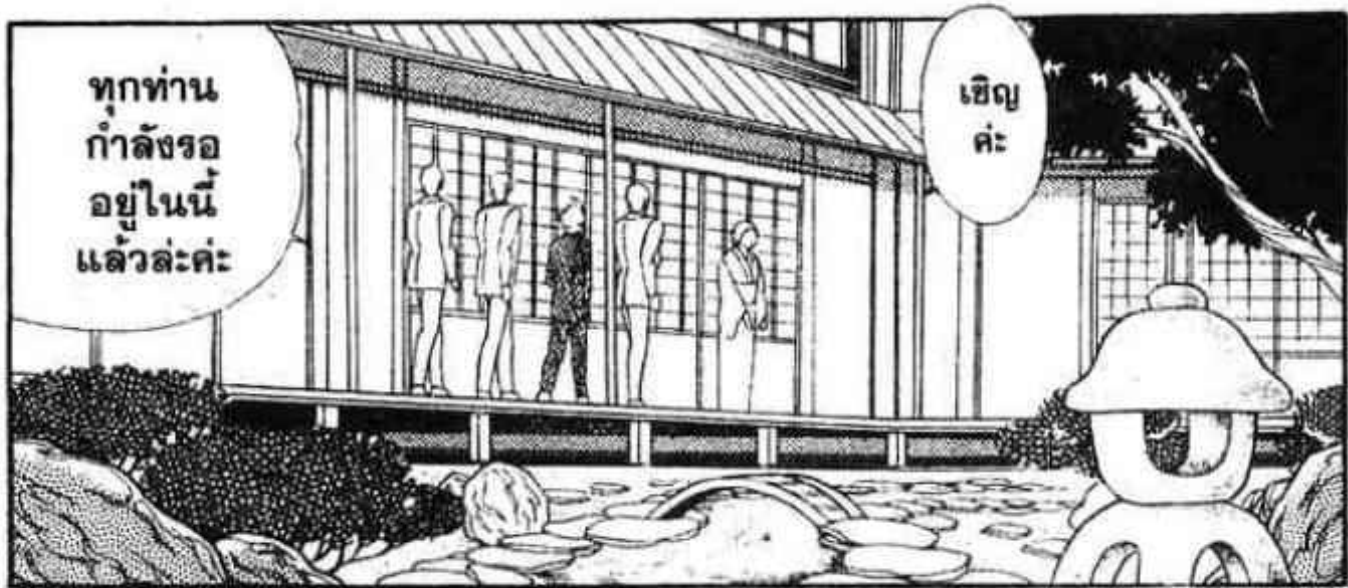


นี่
คือ
ห้องร่าง
!!



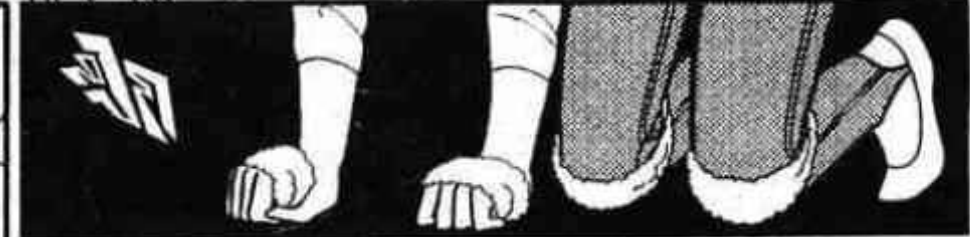
การเล่น
ของ
หมาป่า
!



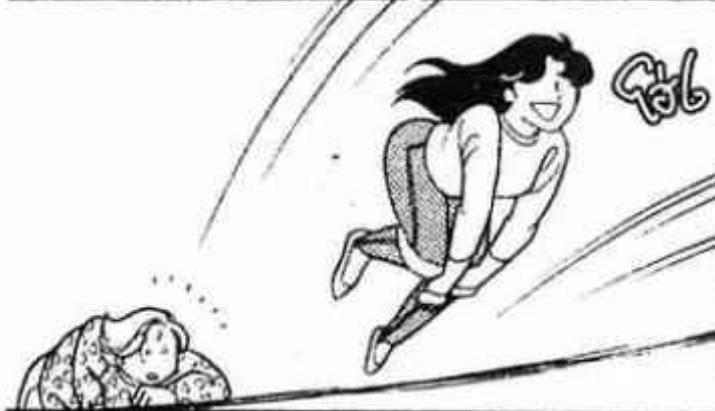
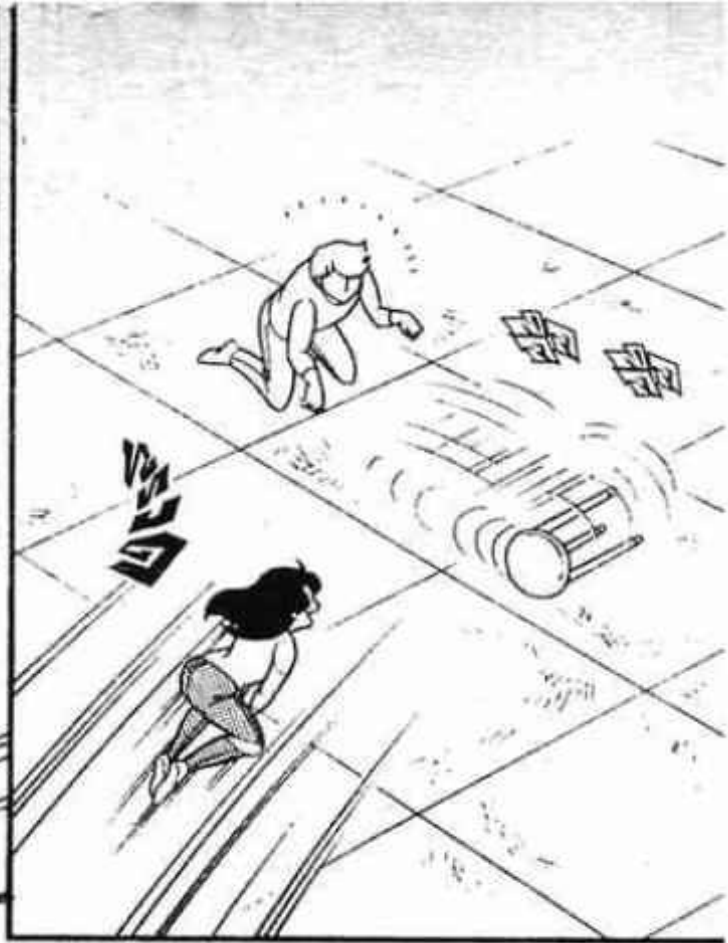


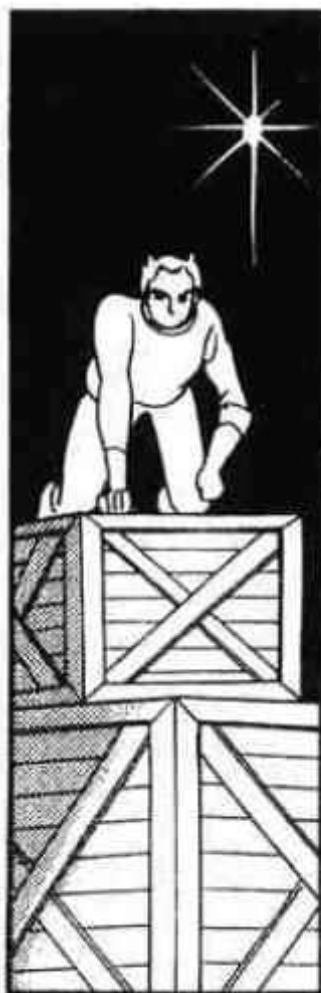


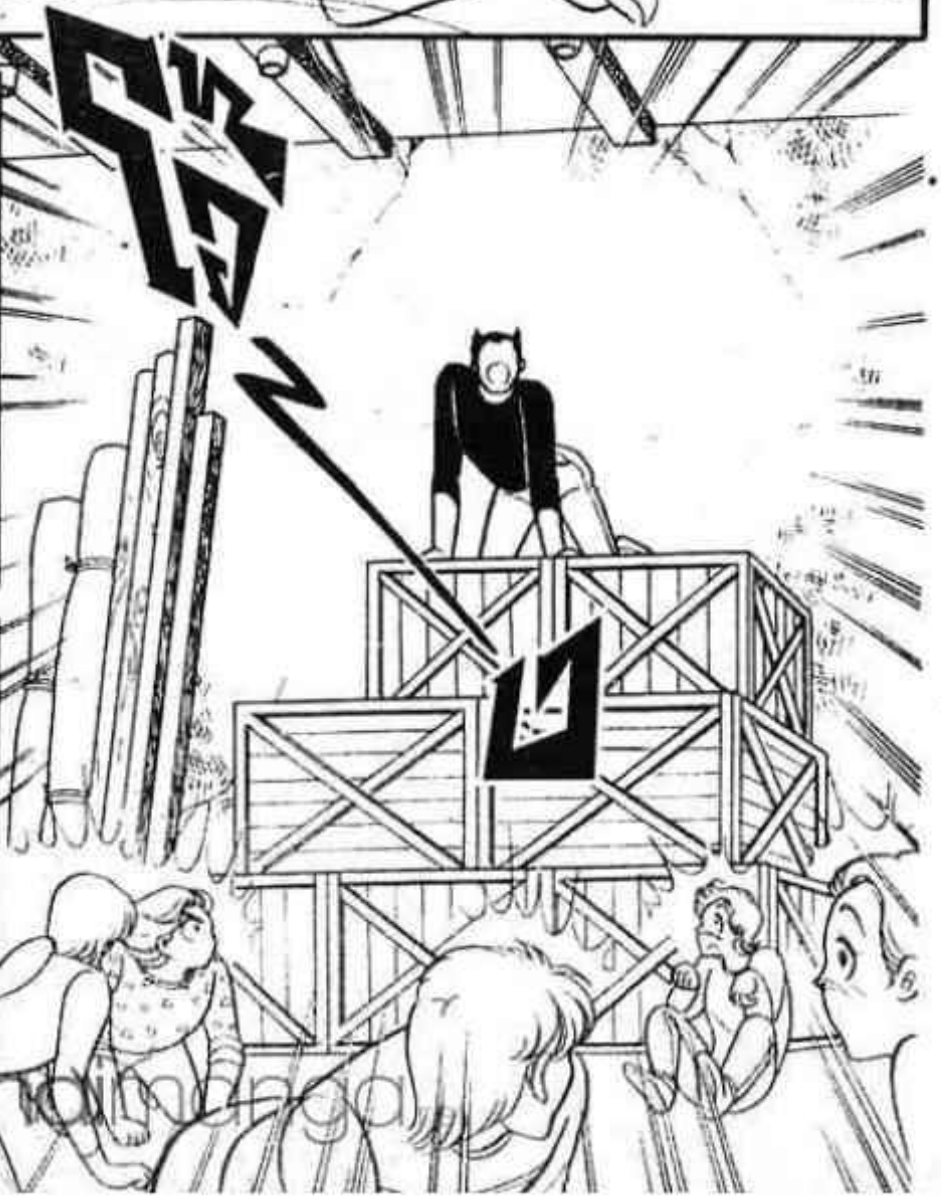




















เกม
เซ็ด
!



พอมาเคลื่อนไหว
พร้อมากับ "หมาป่า"
ฝูงใหญ่แบบนี้แล้ว
ทำให้เราเข้าใจได้
อย่างแจ่มแจ้งถึงความ
เข้มแข็งและอ่อนแอ
ในระหว่างพวกพ้อง

ผู้เข้มแข็ง
กับผู้
อ่อนแอ



ผู้ที่
อย่างเต็มที่
และผู้
หมดอาลัย
ตายอยาก

การแสดงต่อ
บางสิ่งก็จะ
กลายเป็นผู้
เข้มแข็ง



แต่กับ
บางสิ่งก็จะ
กลายเป็นผู้
อ่อนแอ

ซึ่งจะประกอบ
เป็นการเคลื่อนไหว
ทั้งทางกาย
และทางใจ
ของหมาป่า
ตัวนั้น

แต่สำหรับ
เด็กสาวหมาป่า
เจนละ สิ่งไหนคือ
ผู้เข้มแข็งละ
สิ่งไหนคือ
ผู้อ่อนแอ

และการ
แสดงต่อ
มนุษย์ละ
|
?

มีแต่ความเคียดแค้น
เสียใจ หวาดกลัว
และเจ็บใจ

และในที่สุด
ก็เป็น
ความรัก

ที่มีต่อ
บุคคลเพียง
คนเดียว
เท่านั้น!



สจวร์ต!

สจวร์ต นักวิชาการหนุ่ม
ที่พยายามจะสอนให้
เจนเป็นมนุษย์อย่างเต็มตัว
จากสภาพของหมาป่า

แรกสุดเธอก็ได้แต่
เกลียดชังชิงเค้า
แต่สุดท้ายก็พัฒนา
กลายเป็นความรัก



อยากรู้ว่า
เป็นนักแสดง
คนไหนนะ

อยาก
เห็น
จัง
เลย

ถ้าเราเข้ากัน
เป็นอย่างดี
ก็ดีนะสิ





ถึงจะมองเห็น
แค่แวบเดียว
แต่ก็รู้ว่าเป็น
ผู้หญิงสวย
มากเลย

อะไรกันนะ
ปิตาจบ้าน
คนนั้นนะ ทำไม
ถึงได้มีสีหน้า
อ่อนโยน
ใจดีอย่างนั้น

กับดารารหรือ
นักแสดงนะ
เค้าไม่เคยมี
สีหน้าท่าทาง
อย่างอื่น
เลย





ติดใจ
สงสัย
เธอ
มาอะ

คุณ
มีสิกิ
!



ไม่เจอกัน
ช้านานนะ
ดีจริงที่ดู
มาอะ
สบายดี

คุณ
มีสิกิ
ก็เช่น
กันคะ

ทำไม
ถึงมาอยู่
ที่นี่ได้
ล่ะคะ ?

ฉันจะมา
มอบเอกสารสำคัญ
ที่ด่วนมากให้กับ
คุณมาสิมีนะจะ



คุณมีสิกิคะ
ผู้หญิง
ที่เดินเข้าไป
กับคุณ
ฮายามิ
เมื่อกี้ล่ะคะ
?



อ้อ..
เธอ
คนนั้น
เธอ?



ที่จริงก็รู้สึก
เกรงใจมากเลย
ที่มารบกวน
เวลาส่วนตัวของเธอ
แต่มันไม่มีทางเลือก
จริงๆ

เวลา
ส่วน
ตัว
?

คุณมาสิมี
ได้เข้า
พิธีตุตัว
แล้วนะ



และคนที่
เป็นคู่ตุตัว
ก็คือเธอ
คนเมื่อกี
นะแหละ



ดูตัว
!?

เค้า
คนนั้น
นะเหรอ
ดูตัว
?

เค้า
อาจจะ
แต่งงาน
ก็ได้

อ้อ...ถึงได้มี
รอยยิ้ม
ที่อ่อนโยน
อย่างนั้น
!!

คุณ
ฮายามี
คนนั้น
นะ
!



รอยยิ้ม
ของเค้า



เอ้อ...แล้ว
กำหนดจะ
แต่งงานกัน
รียังคะ?

ยัง
เลย
จะ

แต่คงจะ
ต้องเป็น
อย่างนั้น
แน่



เพราะการแต่งงาน
กับเธอคนนั้นนี่
คือผลประโยชน์
อย่างใหญ่หลวง
ต่อโตโตะ

คุณพ่อ
ผู้อำนวยกา
รใหญ่
นี่
เขี่ยร์มาก
เลย



แล้ว...
คุณยาย
เองล่ะ
คะ
ว่า
ใจ?

อึ้ง
แย่
แล้ว

โชค
ดี
นะ
จะ
มา
ชะ

แหม
ชั้น
ต้อง
ไป
แล้ว
จะ

ดูตัว

|

ปิศาจ
เลือดเย็น
คนนั้นนะ
เหรอ ?

เรา
เป็น
อะไร
ไปนะ
?

ทำไมถึงได้
รู้สึกเหมือนกับ
ว่า...เกิดช่องโหว่
ขึ้นกลางหัวใจ
ในทันทีแบบนี้
ล่ะ

ซู่

เรา
เป็น
อะไร
?

เค้าจะ
แต่งงาน
แล้ว

เราเป็น
อะไร
กันเนี่ย?



“ห้องร่าง
ที่ถูกลิ้ม”
ของ
สำนักงาน
การละคร
โอซาวะ



ขอเริ่ม
การเปิดตัว
ผู้แสดง
ณ บัดนี้
ครับ!

เด็กสาว
หมาป่า
เจน

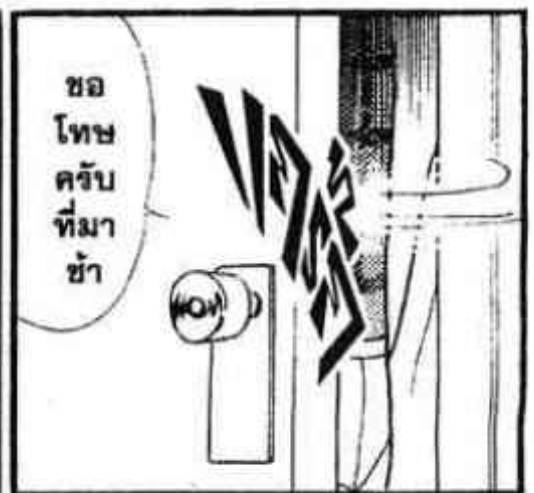
คิตา
จิมะ
มายะ
!

ขอ
โทษ
ครับ
ที่มา
ช้า



อ้อ...
มาแล้วเรอะ
ดีจริง
พอดีเลย

จะได้
แนะนำ
ในทุกคน
ได้รู้จัก
ไว้



สจวร์ต
นักวิชาการหนุ่ม
ผู้มีความปรารถนา
อย่างแรงกล้าที่จะสอน
ให้เจนเป็นมนุษย์
อย่างสมบูรณ์

คุณ
ชาจอร์
โคจิ
!!

ชาจอร์
โคจิ
ย
!!



สวัสดี
ครับ

ชาภุระ
โคจิ
ครับ



คุณ
ชาภุระ โคจิ
แสดงคู่กับ
เรา!!

thaimanga

ไปรอดติดตามฉบับต่อไป

แสดงคู่
กับคุณ
ชากระ
โคจิ

ยินดีด้วย
ผม
ชากระ โคจิ
รับบทสจิวต
คจีบ

คุณชากระ
โคจิ
คนนั้น

คุณ
ชากระ
โคจิ
!



thain

เมื่อไหร่
เราจะได้แสดง
คู่กันบนเวทีนะ
มายะ

อ้อ
คุณชากระ
โคจิ

จำไว้นะ
ไม่ว่าจะ
เกิดอะไรขึ้น
ผมก็ยังรัก
คุณ

เราต้อง
จากกันนะ
มายะ

เท่าที่ผ่านมา
เราจะเป็น
เพื่อนกัน
อย่างนี้อีก
ไม่ได้แล้ว

ลาก่อน
มายะ

ถ้าพบกัน
คราวหน้า...
เราจะเป็นคู่แข่ง
กันและผมจะยืน
อยู่ต่อหน้าคุณ

ขอโทษค่ะ
คุณชากระ
โคจิ...

ขอ
โทษ

คุณ
ชากระ โคจิ

ก็เพราะเหตุนี้...
วันนี้เราจึงให้
นักแสดง
แต่ละคนมา
รวมกันที่นี่



บทละครเรื่องนี้
เป็นเรื่องของมนุษย์
สาวน้อยหมาป่าที่จะ
ต้องศึกษาและเปลี่ยน
วิถีชีวิตใหม่

เธอซึ่งอยู่
แต่ในป่าลึก
ตั้งแต่ยังทารก
แม้แต่ภาษา
มนุษย์ก็พูด
ไม่ได้



ในบทนี้
สาวน้อย
หมาป่า
ที่ชื่อเจน
จะต้อง



เรียนรู้
วิชาต่าง ๆ
จากหนุ่ม
ชื่อ
สจิวต



คุณ
ชากระ
โคจิ
ไม่นึกว่า
เราจะได้
พบกัน
ในลักษณะ
แบบนี้



ถ้าพบกันคราวหน้า...
เราจะเป็นคู่แข่งกัน
และผมจะขึ้น
อยู่ต่อหน้าคุณ

คุณ
ชากระ
โคจิ
!



น่า
กลัว
!

ทำไม
ฉันถึง
ต้องกลัว
ละครนี้



หลังจาก
พักแล้ว
เราต้องซ้อม
อ่านบท
กันนะ

อ้อ
คิตาจิมะ เต็ม
มานี่
หน่อย
นะ

คะ





มาอี

คุณ
ชากระ
โคจิ



เจ้า
ลองทำท่า
มนุษย์
หมาป่า
ให้ดูหน่อย
ซิ

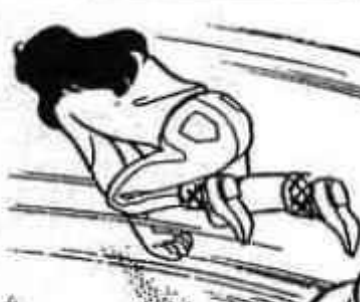
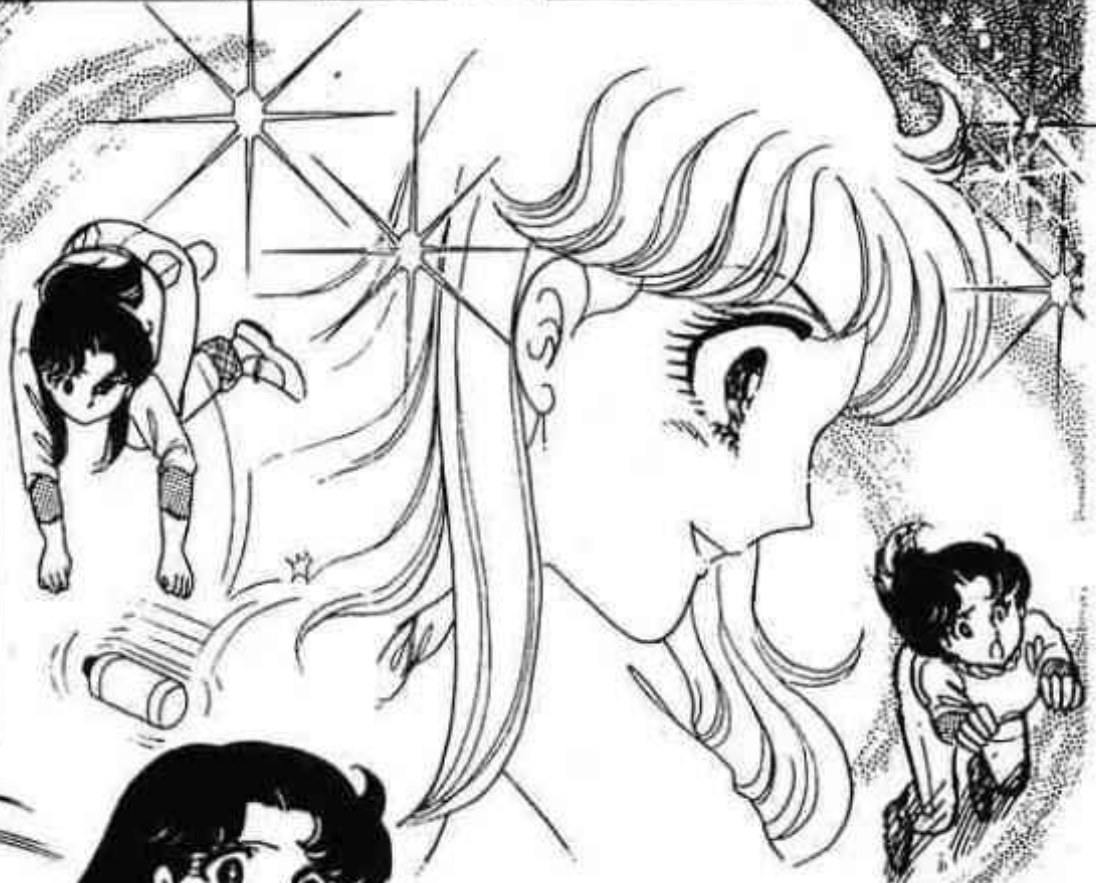
สมมติ
ว่านี่เป็น
ทุ่งกว้าง

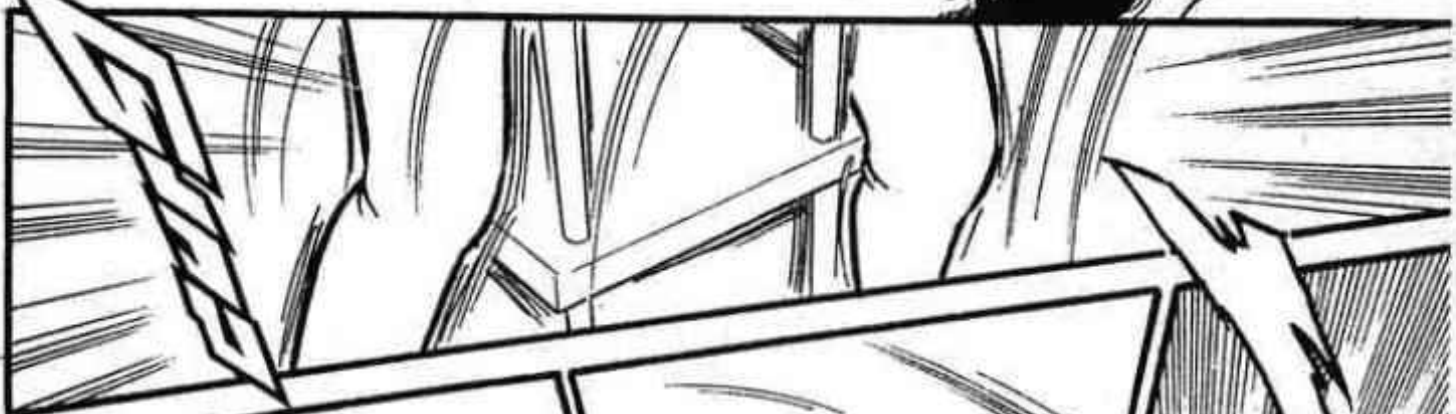
ทำเป็นว่า
เหี้ยวเล่น
แล้วไป
พบเหยื่อ

และพบ
พวกเดียวกัน
ทำตามที่เขา
เห็นว่าเหมาะ
ก็แล้วกัน



คะ







นี่หรือ
คือฉัน
!

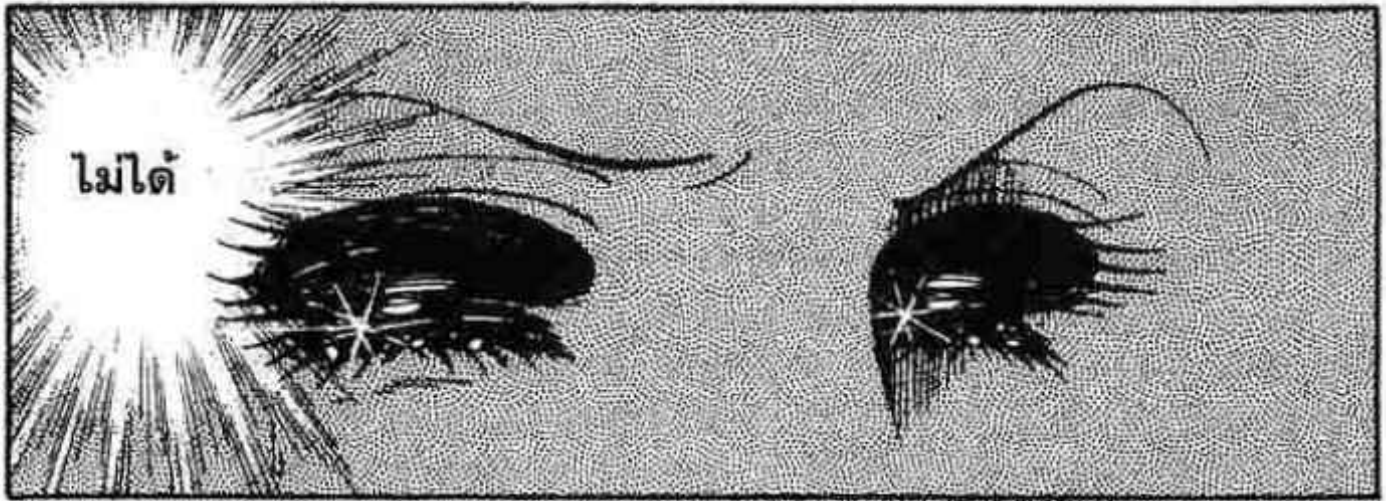
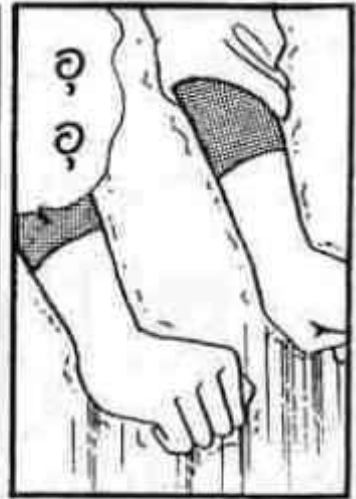


ฉัน
!

เอ้า
มัวแต่เฉยอยู่
ทำไมละ

รีบแสดง
เป็น
ทู่มาบ้าง
เร็วเข้า

อ๊ะ
!





กระจกเงานะ
มันสะท้อนภาพ
ให้ตัวเองได้เห็น

และเราเอง
เมื่อได้เห็นภาพ
สะท้อนใน
กระจกเงา

เราก็จะรู้ว่ามีบทบาท
ที่เราแสดงอยู่นั้น
เรามีความสามารถ
ที่จะแสดงออกมาได้
แค่ไหน



นี่แหละ
คือ
มนุษย์

สัตว์มัน
ไม่มีความ
ละเอียด
เช่นมนุษย์

ตัวมัน
คือตัวมัน
ไม่มีความคิด
ละเอียด

ที่จะ
ทำอะไร
ต่อหน้า
กระจก

ครั้งแรกที่มันเห็น
กระจกและ
มีความรู้สึก
ก่อน

มีฉากที่
สาวน้อยหมาป่า
ตกใจ
เมื่อได้เห็น
กระจกเงา

นั่นแหละ
คือ
หัวใจใหญ่
ของเธอ

ไปคิดดู
แล้ว
ฝึกฝนด้วย
นะ

ชอบใจ
ทุกคน
มาก

ห้องร่างที่ถูกลิ้ม
วันนี้ตัวแสดง
ทุกคนก็รับบท
ของตัวเองแล้วนะ
ต่อไปก็ขอให้ทุกคน
ไปอ่านและฝึกฝน

ต่อไปนี้
จนกว่าจะจบ
การแสดง

ผมมีเรื่อง
ที่จะขอร้อง
ทุกคนเรื่องหนึ่ง

ผมอยากจะ
ขอเรียกชื่อ
ทุกคนตามบท
ในเรื่อง

ไม่ใช่เฉพาะ
ระหว่างการแสดง
เราจะต้องสร้าง
บรรยากาศของละคร
เข้าไปด้วยตลอดเวลา

ผมอยากให้
ทุกคนรับบท
ของตัวเองให้ดี
ที่สุด
และเอาใจใส่
การฝึกฝนให้
มากที่สุด

เออล่ะ
เราจะแจก
ตารางฝึก
ให้แก่
ทุกคน

เจน....
ตารางฝึกของเธอเนี่ย
จะแตกต่างจาก
คนอื่นเล็กน้อย

ของเธอ
เท่านั้นนะ
เจน

ฉันจะให้
เธอพบกับตัว
ละครอันเฉพาะ
ที่มีฉากพบกัน
เท่านั้น

เธอ
รับบทเป็น
สาวน้อย
หมาป่า
จึงไม่ต้อง
ไปฝึกซ้อม
พร้อม
คนอื่น

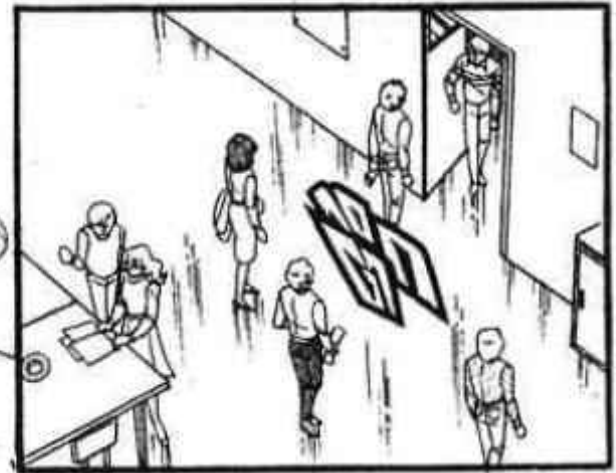
เจน
ต้องแสดง
ให้เห็นว่าเพ็ช
เคยพบมนุษย์
จริงๆเป็น
ครั้งแรก



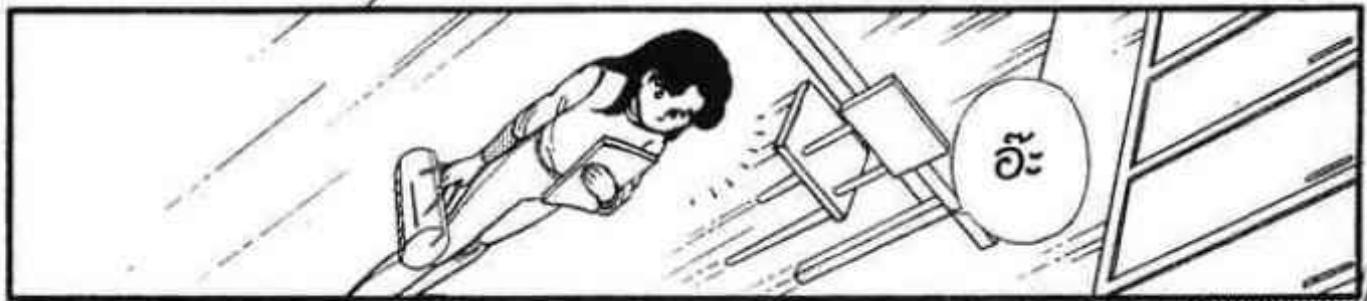
อาจารย์
ใคร
นะ

ชอบ
ใจ
มาก
นะ

ชอบ
ใจ
มาก



คะ



๊ะ



คุณ
ซากุระ โคจิ



เอ๋อ
|

ถ้าไม่มี
อะไรพูด
เสียเลย
ก็จะ...



ทำทาง
สบายดี
นะ



คุณ
ซากุระ
โคจิ
!

ขอบคุณ
ค่ะ
คุณก็
เช่น
กัน



คุณดูสูง
กว่าเก่า
มาก
คุณซาคุระ
โคจิ

โหดก็
ตูกว่างขึ้น



ดูท่าทาง
เป็น
ผู้ชาย
เต็มตัว

ได้ข่าวว่าโดน
แยกฝึกต่างหาก
กับอาจารย์
คุโรนุมะชิ

โดนจับ
ให้แสดงแต่
ทำหมาป่า
อยากจะบ้าตาย
ค่ะ

ทำไม
เหมอ
?



ก็ให้ดูตัวเอง
ในกระจกเงา
เพื่อจะได้
ปรับปรุงตัวเอง
ให้เหมือน

ฮะฮะ
ฮะฮะ

แล้วอาจารย์
ก็บอกว่า
ท่าทางฉันยังไม่
เป็นหมาป่า
เลย



มีฉากที่
ผมโดน
เจนกัต
เอาด้วย
นะ

ฮะ
ฮะ
ฮะ

กว่าจะ
เคยชิน
คงแน่
เชียวล่ะ

แปลกจริงๆ
แม้จะไม่ได้
พบกันเป็นปี
แต่ก็คุยกันได้
อย่างธรรมดา
เหมือนไม่ได้
จากกันเลย



เราเพิ่งจะ
เคยขึ้นเวที
ด้วยกันเป็น
ครั้งแรก
นะ



คุณ
ซากุระ
โคจิ



เมื่อไหร่
เราจะได้ขึ้นเวที
ด้วยกันนะ
มายะ



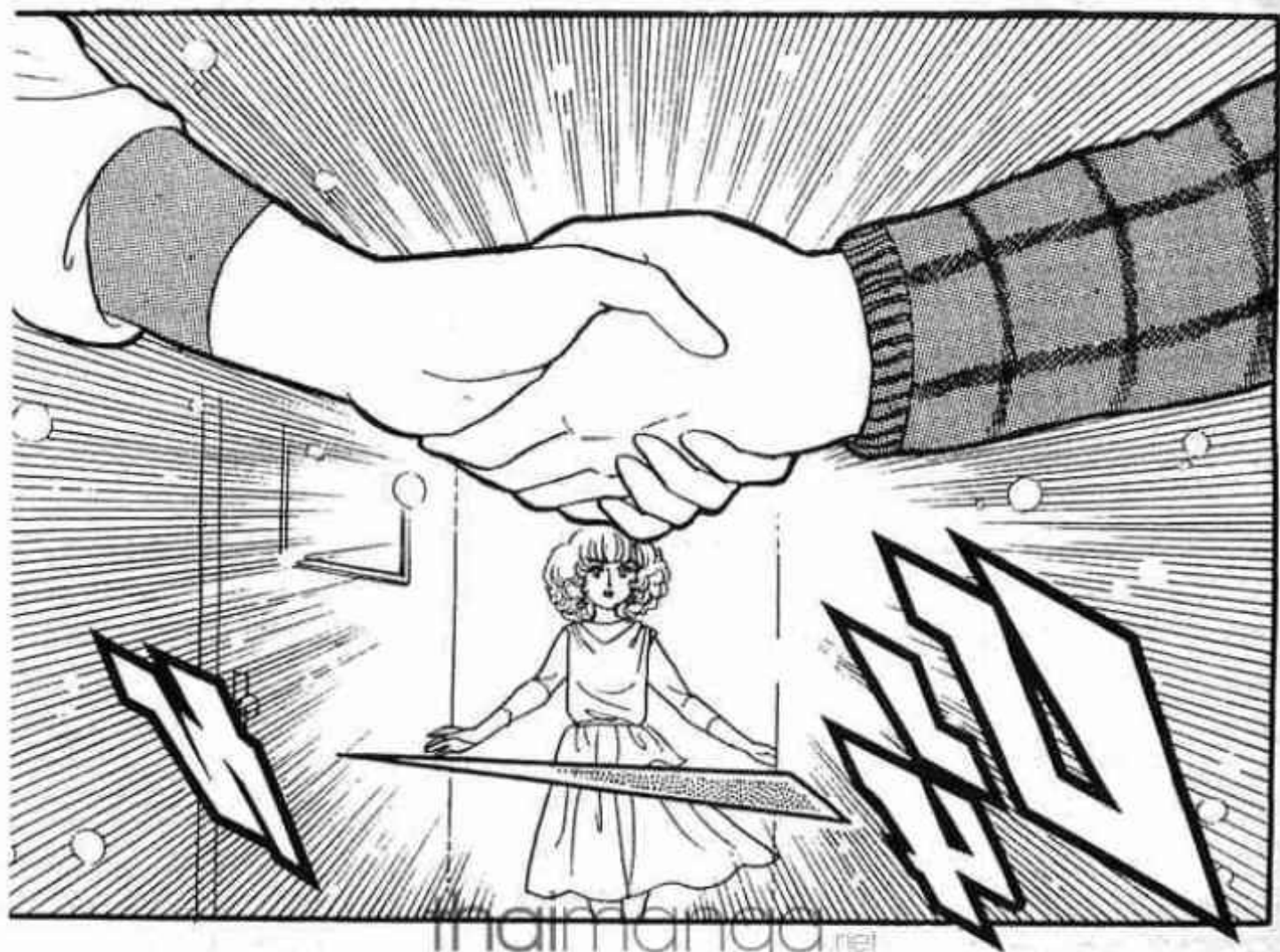
มายะ



ผมคิดว่า
คงจะเป็นคู่
แสดงได้ดี
กับคุณนะ



อ๊ะ







ก็บอกแล้วไง
วันนี้ผม
อาจกลับตึก
ไม่ต้องรอ

เดี๋ยว
คุณแม่
เป็นห่วง
หรอก



ฉัน
โทรบอก
คุณแม่
แล้วค่ะ



คุณแม่บอก
ไม่เป็นไร
ถ้าคุณไปส่ง



คุณสัญญา
แล้วนี่คะ
ว่าจะพา
ฉันไปดื่มกัน
คืนนี้



เอ่อ...
วันนี้ฉัน
เผอิญมีธุระ
ค่ะ

ต้อง
ขอตัว
นะคะ



แล้วพบ
กันใหม่
สวัสดิ์
ค่ะ

คุณ
ชากระ โคจิ
คุณแม่อิ





จริยลลิต

เด็กนั้นเป็น
เกิลเฟรนด์
ของคุณ
ชากระ โคจิ

เพราะฉะนั้น
ถึงได้ยอม
รอนาน
ขนาดนั้น

เธอคงชอบ
คุณชากระ โคจิ
มากที่สุดทีเดียว

คุณรู้จัก
เกิลเฟรนด์
ที่น่ารักแบบนั้น
ตั้งแต่เมื่อไหร่คะ

เวลานี้
มันช่าง
ประหลาด

มันทำให้
จิตใจและ
โชคชะตา
ของคนเรา
เปลี่ยนไป
ด้วย

ทำไม
เราจะต้อง
ทดทุ้
ด้วยนะ

แต่มันคง
ต้องเป็น
สิ่งที่ดีแน่ ๆ

คุณ
ชากระ
โคจิ



ทำไม
เธอ
มาอ๊
โกหก
เรื่อง
ที่จะ
ไป
ดื่ม
กับ
ผม
ทำไม
?

คุณแม่
คุณ
ก็
คง
ไม่
อนุญาต
แน่
ๆ

ไม่ได้
คุณแม่
คุณ
ต้อง
เป็น
ห่วง
แน่

คุณ
ดื่ม
เหล้า
ไม่
เป็น
ด้วย

แค่
นิด
เดียว
ไม่
เป็น
ไร
หรอก
คะ

พา
ฉัน
ไป
นะ
คะ



ช่วย
บอก
ความจริง
ให้
ฉัน
รู้
ได้
มั๊ย
คะ

ทำไม
คุณ
ถึง
ได้
อยาก
แสดง
ละคร
เรื่อง
นี้
นัก
ละ
คะ
?

บอก
ฉัน
สิ
คะ
เดี๋ย
ง
คุณ
ก็
ยัง
ชอบ
เธอ
อยู่



คง
เป็น
เพราะ
เธอ
แสดง
ด้วย
ใช่
มั๊ย
คะ

เป็น
เพราะ
คิด
า
จ
ิม
มา
ยะ
ใช่
มั๊ย
?

ฉัน
รู้
นะ
คะ
เรื่อง
สมัย
ก่อน
ที่
คุณ
เคย
คบ
กับ
เธอ
มาก
่อน

รัก
เธอ
ใช่
มั๊ย
คะ
คุณ
รัก
เธอ
มาก

มาอิ

ตอนนี้เนะ
เธอเป็น
คู่แข่งของ
ผม

ที่ผมแสดง
เรื่องนี้
ก็เพราะผม
ชอบบทของ
สจ๊วต

แล้วเรื่องนี้
ก็สนุกมาก
ด้วย

แต่นั้น
เองครับ

แต่นี้
เท่านั้น

กลับ
กันเดอะ
มาอิ

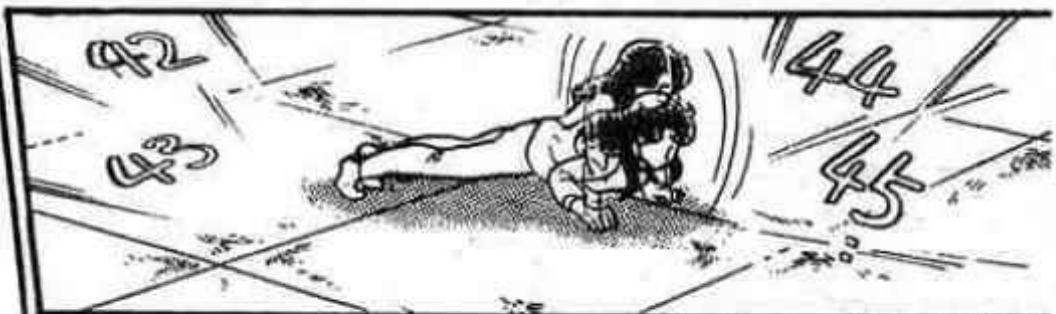
ไปส่ง
ที่บ้าน
นะคะ

คุณ
ซากุระ
โคจิ

หนึ่ง
สอง

หนึ่งสอง
สาม,สี่

ห้า,หก
เจ็ด
แปด



โ
๒
๓
๔
๕
๖
๗
๘
๙
๑๐
๑๑
๑๒
๑๓
๑๔
๑๕
๑๖
๑๗
๑๘
๑๙
๒๐
๒๑
๒๒
๒๓
๒๔
๒๕
๒๖
๒๗
๒๘
๒๙
๓๐
๓๑
๓๒
๓๓
๓๔
๓๕
๓๖
๓๗
๓๘
๓๙
๔๐
๔๑
๔๒
๔๓
๔๔
๔๕
๔๖
๔๗
๔๘
๔๙
๕๐
๕๑
๕๒
๕๓
๕๔
๕๕
๕๖
๕๗
๕๘
๕๙
๖๐
๖๑
๖๒
๖๓
๖๔
๖๕
๖๖
๖๗
๖๘
๖๙
๗๐
๗๑
๗๒
๗๓
๗๔
๗๕
๗๖
๗๗
๗๘
๗๙
๘๐
๘๑
๘๒
๘๓
๘๔
๘๕
๘๖
๘๗
๘๘
๘๙
๙๐
๙๑
๙๒
๙๓
๙๔
๙๕
๙๖
๙๗
๙๘
๙๙
๑๐๐

การฝึก
ของวันนี้
เสร็จเรียบร้อย
แล้วค่ะ







ได้รับ
บาดเจ็บ
อย่าง
เจ็บปวด
รวดร้าว

อย่าง
หยิ่ง
ทรนง
!

เดือน
อันตรายให้
พวกพ้องรู้
!

รวม
ทั้งความ
เกลียด
ชัง

ที่บนดาดฟ้า
มีหมาบ้าอยู่
ที่ไหน
?

น่า
กลัว



หยุด
พัก

thainai.com





สำหรับ
คราวนี้เรา
จะฝึกซ้อม
โดยไม่ต้องมี
เงิน

ครับ

ตั้งแต่
ฉากแรก
ไป

คุณสจ๊วตกับ
บารอน นึกทอล
ลองเคลื่อนไหว
อย่างอิสระดูซิ

เอ้า!
เริ่มโต้เถียง
กันได้

หา
เหยื่อ
พบ





ดีจังนะ
สจ๊วต
หยุดพัก
เธอ

ต่อไปก็ตาชั้น
ดูเหมือนจะถูก
คุณครูโน้มนะ
อึดชะป้อนแหง ๆ

ฮะ ฮะ ฮะ
ไปตีมันน้ำ
เท่านั้นล่ะ
เดี๋ยวมา





เป็นอะไร
ไปละ
สจิต
?



ไม่มี
อะไร
หรอก



นี่เธอ...
ข่าวของนิยตสาร
อาทิตย์นี้
จริงซีเปล่านะ

ที่ว่า
คุณยายามี
มาสิมี
แห่งโตโตะ
จะมีคนรัก
เนี่ย

เป็น
คนที่มื่อ
ว่าเกลียด
ผู้หญิง
ไม่ใช่หรื
?

ขอโทษค้ะ
ขอตุนิตยสาร
ฉบับนั้นหน่อข
ได้มั้ขค้ะ

นี่?
ได้สิ



เจ้าชายหนุ่มแห่งวงการคำ
ซึ่งเป็นประธานบริษัทได้เ
อาศัย เบลี กับ
นางในดวงใจ

ออกหากด้วยกับหลายครั้ง

จะ
ทึม
ทึม
!?



คนนั้นแน่ๆ
แต่ภาพนี้ไม่ค่อยชัด...
ต้องเป็นคนที่เราเห็น
ก่อนหน้านั้นแน่ๆ



บอกว่า
ได้เข้าพิธี
แต่งงานแล้ว

เหมือนกับ
โกทกที่คนอย่าง
ฮายามิ มาสึมิ
ออกเดทเนี่ย

ใช่แล้ว
ผู้ชายที่
เลือดเย็น
อย่างนั้น

คุณ
ฮายามิ



โกทก!

ไม่มีทางหรอก
ที่คนๆนั้นจะมีคนรัก
หรือแต่งงานด้วยใจ
ที่แท้จริง

เคยทำ
สีหน้าอัน
อ่อนโยน

ใน
เวลา
นั้น



ถึงพิธี
แต่งงานก็เถอะ
ต้องเป็น
การแต่งงาน
แน่ๆ





เรา
นี่แปลก
จังเลย

ทำไมถึงเป็น
กังวลกับเรื่อง
ของคนคนนี้
นะ

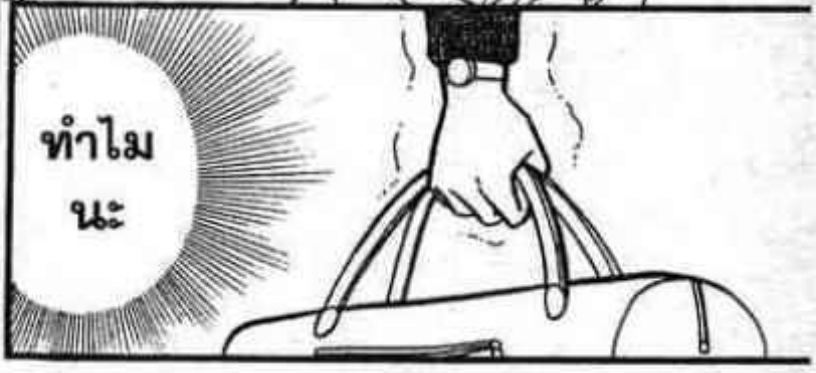


ถึงจะเกลียดก็เถอะ
ทิ้งหยอกล้อ
กลั่นแกล้งเราออก
อย่างนี้แล้ว



เราเป็น
อะไรไปนะ
ทำไมถึง
พะวัคพะวน
อย่างนี้

เป็น
ยังไงนะ
ถึงสงบสติ
อารมณ์ไว้
ไม่ได้



ทำไม
นะ



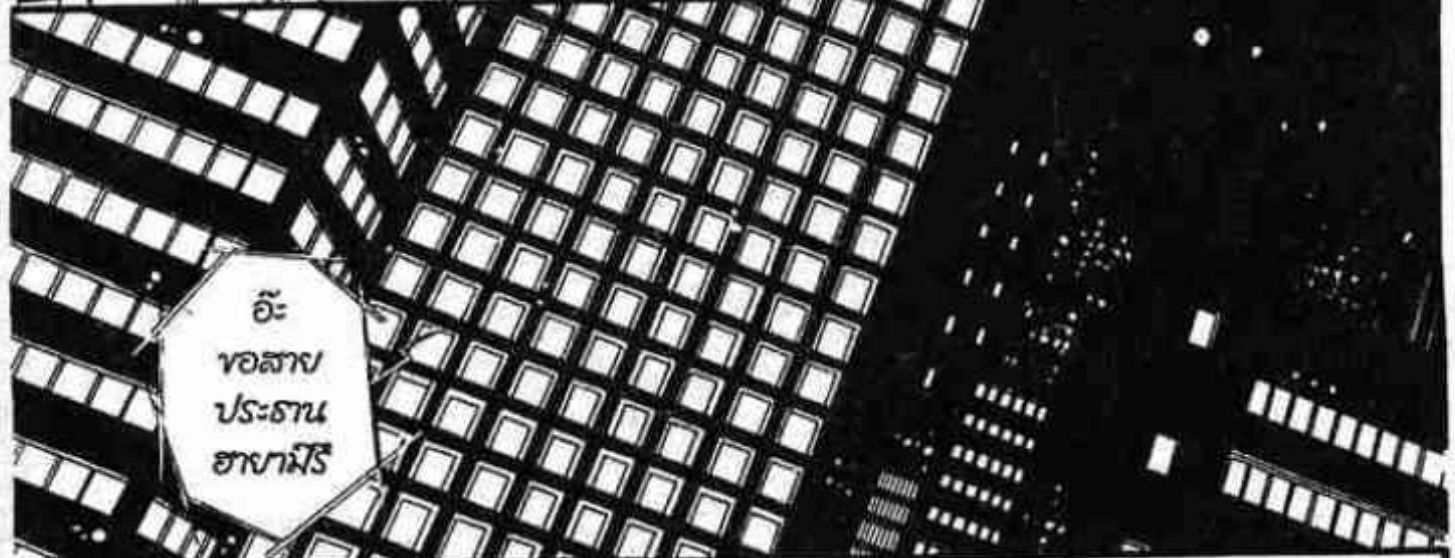
โตโตะ

ยังอยู่
รีเปล่า
นะ



ไดโตะ
การละคร
ดะ

大暗芸消



อ๊ะ
หอสาข
ประธาน
ฮาภาณวี



กรุณา
รอชั้กครู๋
นะคะ

จะต้อไน
เด็งฉนี้,
ละคะ





จะทำ
ยังงี้ดี
เรา
|

ต่อ
โทรศัพท์
ออกไป
แล้ว

ถ้าคุณ
ชยามิรับสาย
ล่ะก็
จะพูดยังงี้ดี

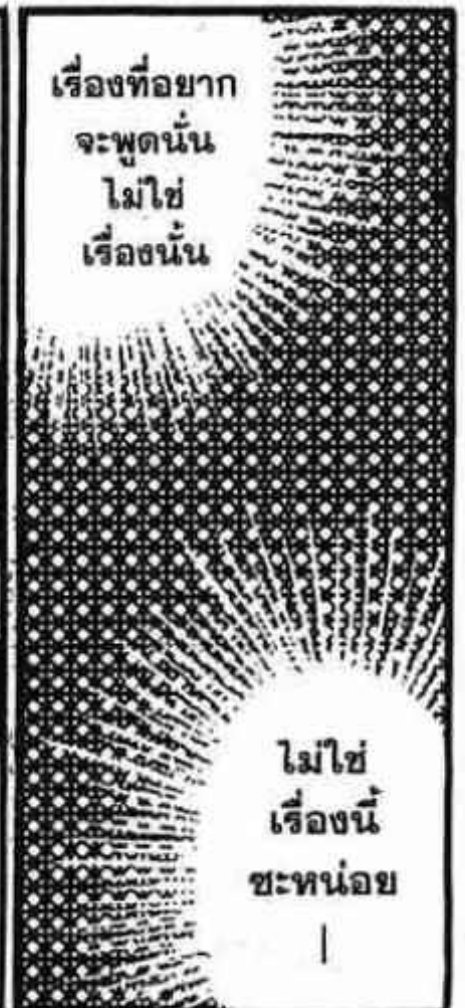
จะพูด
อะไร
|

จะทำ
ยังงี้ดี
|

ชยามิ
ครับ











ทำ
เรื่องบ้าๆ
ลงไป
แล้ว

ชั้นเนีย
ที่จริงแล้ว
กำลังจะถาม
อะไรทาง
โทรศัพท์นะ

เข้าพิธีตุตัว
แล้วนะ
เป็นความจริง
เหรอ?

ข่าวใน
นิตยสาร
เป็นจริง
เหรอ
?

ถึงจะเป็น
ความจริง
ก็เถอะ
มันเกิด
อะไรขึ้น

ถึงจะยังง
ก็ช่าง
คนพรรคนั้น
นะ



เรื่อง
ของคน
พรรคนั้น
นะ

ที่เรียก
คุณมานี่นะ
ไม่มีเรื่องอื่น
หรอก

大沢廣利事務所

ก็เรื่อง
นิทรรศการ
ศิลปะในฤดู
ใบไม้ร่วงนะละ

ฤดูใบไม้ร่วงปีนี้
ผู้ที่จะถูกให้แสดง
บนเวทีนั้นเป็นการ
อุปถัมภ์ของสมาคม
การละครนั่นคือเหตุผล
ที่เข้าร่วมงาน...แต่ว่า



เป็นเรื่องธรรมดา
ที่ทางคณะละคร
ของเราจะต้องส่ง
เรื่อง "ห้องร้างที่ถูกลืม"
ออกไปร่วมด้วย

สำนักงาน
ของเรานั้น
ยังไม่เคยได้
รางวัลแม้แต่
ครั้งเดียว

ที่แต่งตั้ง
ให้คุณเป็น
คนจัดการ
ก็เพราะมี
ความหวังอยู่

ขอให้คุณ
พยายามสร้าง
ละครให้ดีที่สุดนะ
คุณคุโรนุมะ



คิดว่าคณะละครต่าง ๆ
ก็มุ่งหวังที่จะส่ง
ผลงานเข้าร่วมใน
ฤดูใบไม้ร่วง

ก่อนที่จะ
แสดงการณ้เรื่อง
"ห้องร้างที่ถูกลืม"
เราต้องสร้างข่าว
ให้ครึกโครม
ซะก่อน

ผู้ที่将被แสดง
เป็นเจน
สาวน้อยหมาป่า
ก็ได้ทำตามความ
ต้องการของ
คุณแล้ว โดย
ให้เลือกเอง

ฮะ
ฮะ

เกี่ยวกับ
ผู้แสดงนั้น
ก็ช่วยอะไร
ไม่ได้

ว่าแต่
สามารถจะ
สร้างฉากให้
เหมือนจริงให้
เป็นที่เลื่องลือ
ได้มั๊ยละ

ฉากที่ดู
เหมือน
จะเป็นที่
เลื่องลือ

ใช่แล้วละ
ฉากที่สามารถ
จะขายได้ใน
การโฆษณา



เป็นต้นว่า
ให้ใครซักคน
เปลือยกาย
อะไรยังเงี้ย

นั่น
นะอะ
ท่าน
ประธาน



ผมไม่ได้ทำ
เพียงเพื่อ
จะเอารางวัล

เพียงแต่
อยากจะ
สร้างละคร
ที่ดีเท่านั้น



อยากจะ
สร้างละคร
ที่ลือชื่อขึ้นมา
ชั่วชีวิต

จะได้รางวัล
หรือไม่นั่นเป็น
อีกเรื่องหนึ่ง

สำหรับผม
ถ้าเป็นละครที่หวัง
เพียงรางวัล
อย่างเดียวก็น่าจะ
สร้างได้



ถึงรางวัล
มันจะไม่จำเป็น
สำหรับคุณ
ทางเรามันจำเป็น
มากนะ



เรื่องเมื่อ 5 ปีก่อน
ลืมไปแล้วหรือ?
ยังคิดว่าอยู่ในฐานะ
ที่จะปากมากได้
อีกอะ

ตัวคุณก็เถอะ
ถ้าได้รางวัลแล้วละก็
จะสามารถใช้ชีวิตอยู่
ในโลกนี้อย่างสบาย
ไม่ใช่หรื



ใจเป็น
ครับ
ใจเป็น

ไปเร็วซี
คุณคุณโรนนะ
มีการฝึกซ้อมอยู่
ไม่ใช่หรอ





เฮ้
ดูเหมือนคุณครูหนุ่ม
จะมีเรื่องกับท่าน
ประธานมานะ

ก็เพราะประธานนะ
มุ่มม่นที่จะคว่า
รางวัล..
ในครั้งนี้ให้ได้นะสิ

แล้วก็พักนี้
คณะกรรมการ
ละครนี้ก็
ดำเนินงาน
ชบเซาด้วย

ก็เลย
อยากให้มี
ชื่อเสียงโดย
การได้รับ
รางวัล
ในครั้งนี้



วันนี้
ขอให้เธอ
ฝึกซ้อมที่นี่



เอา
จัดการที่รอบๆนี้
ให้เรียบร้อย
อย่างที่จะ
เคลื่อนไหวได้
สะดวก

คะ
คะ



อ๊ะ
อ๊ะ





จัด
อย่างนี้
ใช่มั๊ยคะ
?

ติ
แล้ว

รั้มั๊ยที่ให้เธอ
จัดการให้เรียบร้อย
ด้วยตัวคนเดียววะ
มีเหตุผลอยู่ด้วย

ที่นี่
คือโลก
ของเธอ
ละ

เป็นโลกแห่ง
วิญญาณและ
จิตใจของเจน
สาวน้อย
หมาป่า

สำหรับ
เธอแล้ว
ผู้ที่มาถึงที่นี่
คือผู้บุกรุก
เข้ามา

ในที่
อัน
เป็น
โลก
เธอ

เข้าใจ
แล้ว
ซิเนะ
เจน

คะ
อาจารย์

ชั้น
ชั้นแรก
เปิดบท
ละครซี

เริ่ม
ตั้งแต่
บทแรก
ไปกันเถอะ

ได้ยินเสียงทอนของหมาป่าท่ามกลางความมืดมิด....

ที่รอบๆ เวที จะสว่างขึ้น

เป็นห้องสมุดของสตจีวิต นักวิชาการหนุ่ม

ที่ตรงกลางห้องนั้นมีบาร์อน บิ๊กทอลอยู่กำลังอยู่ในช่วงที่ทั้งสองกำลังโต้แย้งกัน

สตจีวิตกับบาร์อน บิ๊กทอลกำลังคุยกันเรื่องปัญหาเกี่ยวกับนิสัยอันป่าเถื่อนของสาวน้อยหมาป่า

สตจีวิตนั้นพูดว่า จะทำให้สาวน้อยคนนี้ กลับฟื้นขึ้นเป็นมนุษย์ และต้องมีชีวิตอยู่ท่ามกลางสังคมของมนุษย์ซึ่งนั้น อาจจะเป็นไปได้

บาร์อน บิ๊กทอลนั้นแย้งว่าถึงรูปร่างจะเป็นมนุษย์ก็ตามแต่ผู้ที่เติบโตขึ้นมาในสภาพอันป่าเถื่อน

แล้วพาเจนสาวน้อยหมาป่าเข้ามาท่ามกลางสังคมมนุษย์ แต่ที่จริงแล้วจะหวนกลับเป็นมนุษย์ได้หรือไม่

ไม่สามารถจะกลับเป็นมนุษย์ได้ในที่สุด ทั้งสองได้ตกลงพนันกันไว้

เรื่องในอดีตของเธอนั้น ถูกผูกอยู่ในสะพานที่สนทนาของทั้งสอง



ที่ท่ามกลางหุบเขา
ซึ่งผู้คนไม่เคยผ่าน
ไปนั้นถูกพวก
ชาวบ้านรुकล้ำเข้าไป
จึงถูกจับ

แล้วจึงถูก
ช่วยจากการ
ออกร้านของ
เจ้าของร้าน
จำอวด

จะให้ดูด้วย
การแสดงเพื่อ
เป็นการระลึก
ถึงฉากจนถึง
ตรงนั้น



หลังจากการ
โต้แย้งนี้แล้ว
เธอน่าจะถูกรับ
มาที่บ้านของ
สจ๊วต

แล้วต้อง
ถูกอบรม
สั่งสอน
เหมือนเป็น
มนุษย์



และการทอน
ของหมาป่า
เป็นการเริ่มต้น
ของฉากนี้

ก่อนอื่น
ช่วยฝึกซ้อม
อันนี้ก่อน



มีแสง
สว่างสลัวๆ
นิดหน่อย
แต่ อือ
คงใช้ได้

คะ





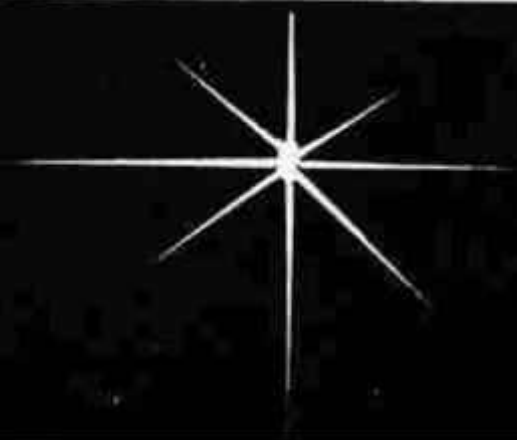
ม่าน
เปิด
แล้ว

แต่
ว่า
เว
ที
อยู่
ใน
ความ
มืด
สนิท



แขก
ผู้
เข้า
ชม
นะ
ฟัง
เสียง
หมา
ป่า
ท่า
ม
กลาง
ความ
มืด

เอ
้า
ท
อน
ซี
เจ
น
!





ไม่ใช่
เสียงนั้นนะ
ไม่ใช่

เสียงนี้
เป็นเสียง
ครั้งแรกสุด
ของเจน

นี่นะเป็นหัวใจของ
เจนที่จะทำให้ส่วน
ของละครทั้งหมด
ได้รับผลสำเร็จ

เอ้า
อีกครั้ง
นิง

เสียงที่เป็น
ครั้งแรกสุด
ของเจนในตอนนั้น
เจนนะมีความรู้สึก
ยังใจกันล่ะ

ไม่
ใช่

ภูเขาและ
ทุ่งหญ้าที่
ได้อยู่อาศัย
จนชิน

ถูก
พลัดพราก
จากพ่อแม่
และ
พวกพ้อง

ถูกจับไป
โดยสัตว์
ที่มี 2 ขา
ซึ่งไม่เป็น
ที่รู้จัก

น่ากลัว
ทำไมนะ
ถึงต้องเจอ
ไซคชะตา
แบบนี้

พวกสัตว์
ที่มี 2 ขา
เหล่านี้
ทำไมถึงจึงแกล
กันล่ะ

ไม่
ใช่
อีกครึ่ง
หนึ่ง

ห้องร้าง
ที่อาศัย
คิดถึง

อยาก
กลับจัง
อยากกลับ
จังเลย

อย่า
ทำเป็น
เสียทอน
อย่าง
หมาป่า
สิ

เก่งจังเลยนะ
เห็นบอกว่า
ฝึกซ้อมเป็นเจนอยู่
คนเดียวในนี้แหละ

เทา
แล้วก็
เศรำ
จังเลย

คุณ
พ่อ

คุณ
แม่

บิต
เขย่า
ถึงชั่ว
หัวใจ
สิ

ตั้งแต่
เมื่อกี้แล้ว
เสียง
น่ากลัว
จังเลย









เสียง
นำกลัว
เหลือ
เกิน



ขังใจกันนะ
เป็นเสียง
ที่เศร้า
เหลือเกิน



ทำให้
เศร้ามาถึง
คนฟังทางนี้
ด้วย



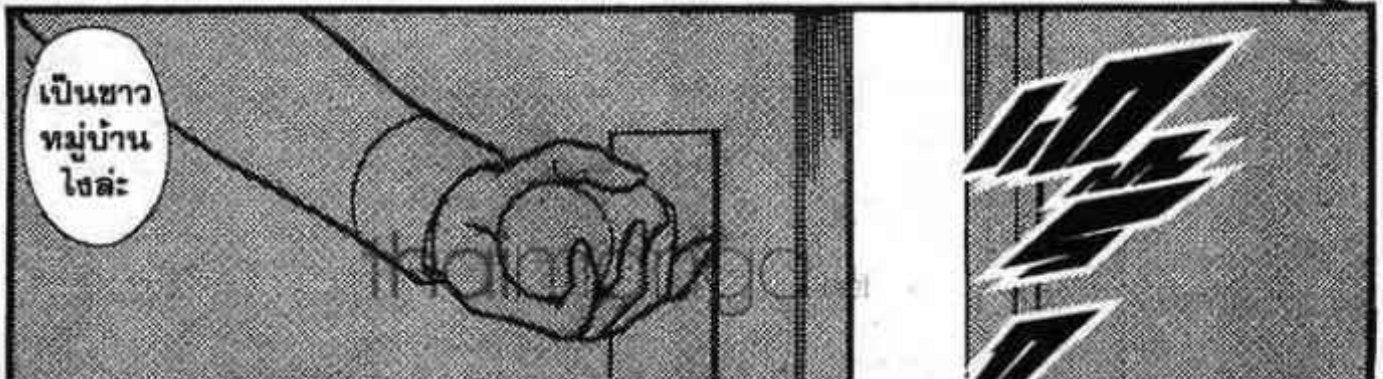
ไขแล้ว
เสียงนี้ละ
อย่าลืม
ชะละ



หยุด
พัก
10
นาที



น้ำใจละ...
เต็มลิ
เจน









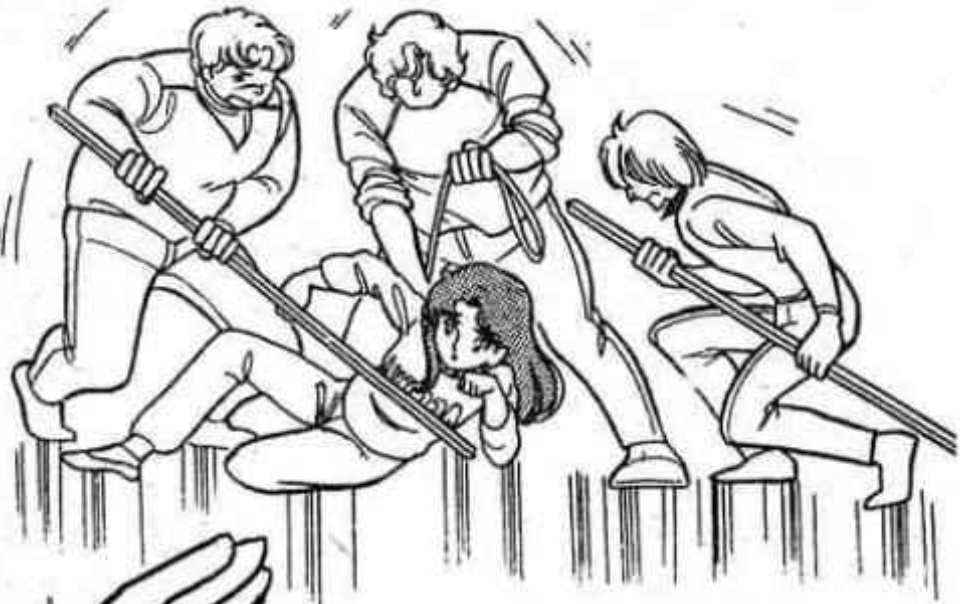
ไปทางนั้น
แล้วตะ
คดองเชือก
ลี

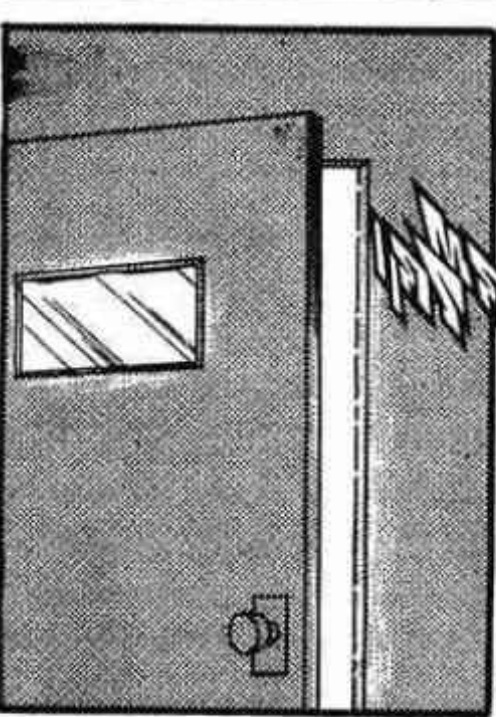
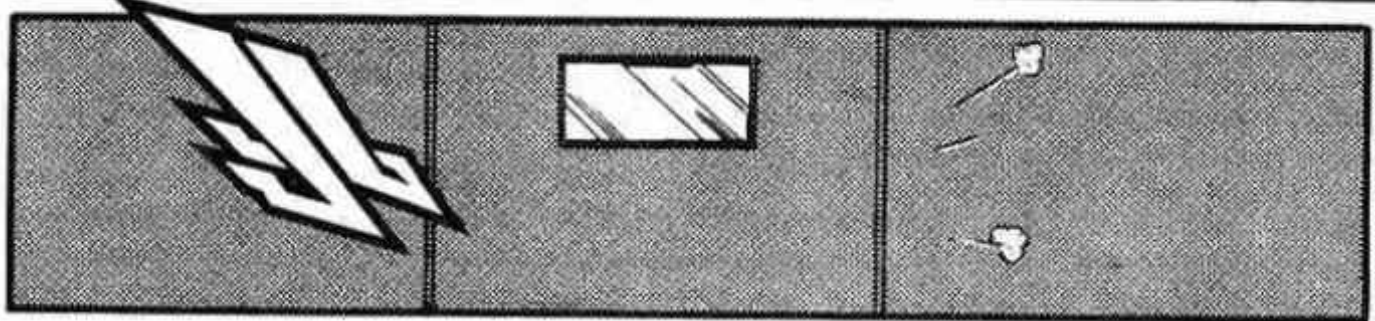
อ๊ว
!!



อย่ารีดคอ
ลูกหมาป่า
ฉี

เดี๋ยว
ก็ตาย
หรือ







เป็นผู้ชาย
ร้าน
จำอวด
ที่คิดว่าเงิน
เป็นเครื่องมือ
ในการทำเงิน
เท่านั้น

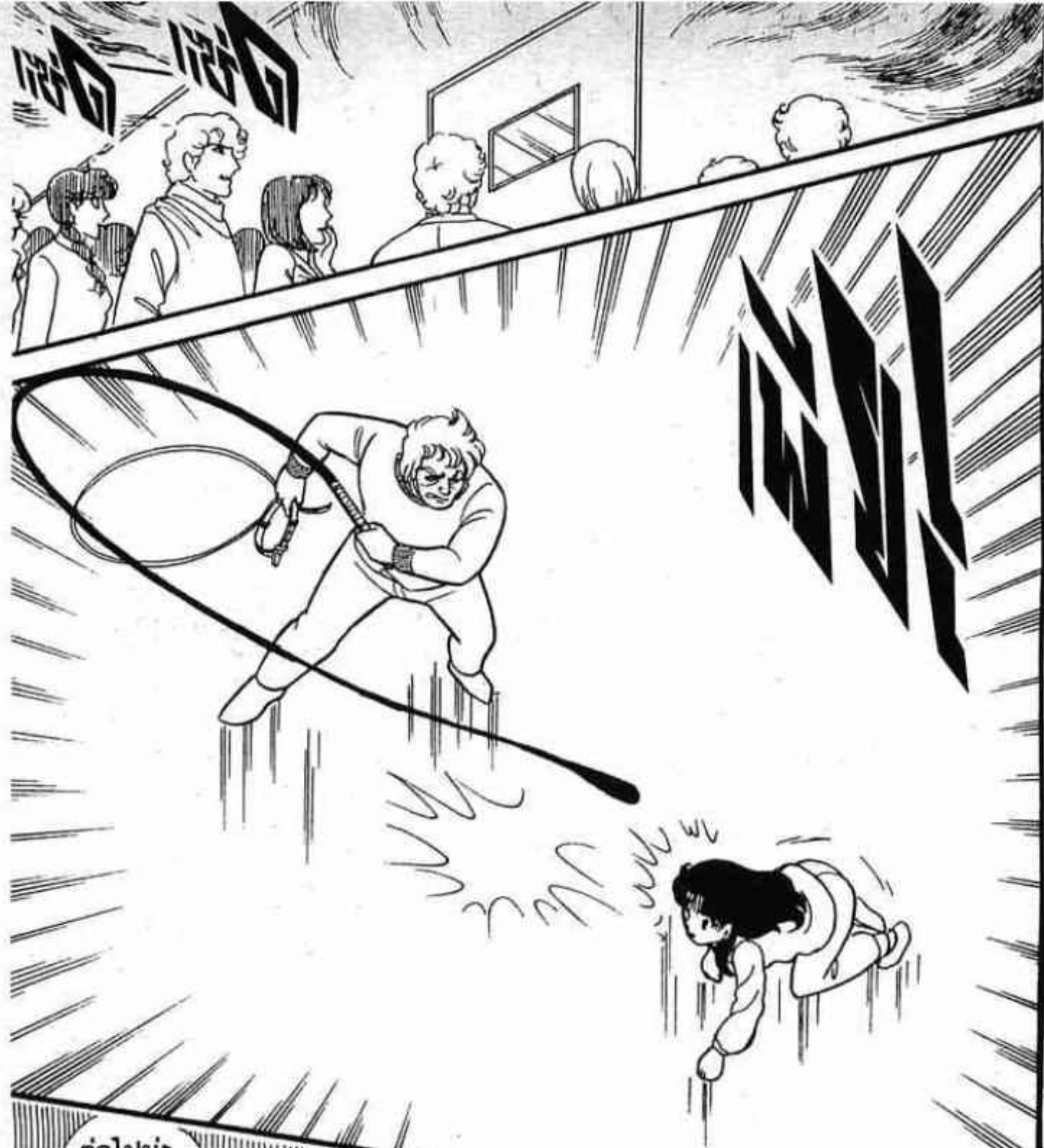


เป็น
อะไรไปละ
เรา

เกิดกลัว
มนุษย์
ขึ้นมา

อย่าง
บอก
ไม่ถูก





ต่อไปนะ
เป็นตาของ
คุณละ
สจ๊วต

เตรียมตัว
พร้อมแล้ว
สินะ

ครับ



เอ้า
เธ่เข้ามา
เธ่เข้ามา
เชิญชม
ดูได้

สาวน้อย
หมาป่า
ที่แปลก
ประหลาดที่สุด
ในโลก



พ่อเป็น
มนุษย์
แม่เป็น
หมาป่า

จึงเกิด
มาเป็น
ลูกสาว
หมาป่า

เดินด้วย
เท้า 4 เท้า
กินแต่
เนื้อสด
เท่านั้น

ในตอน
พลบค่ำของคืน
เดือนหงายก็
จะพอนเรียก
พวกพ่อ

นี่แหละ
คือ
สาวน้อยหมาป่า
เป็นที่เลื่องลือ
ขณะนี้

ดีมาก
ต่อไป



เฮ้
เชิญชมดูได้
!

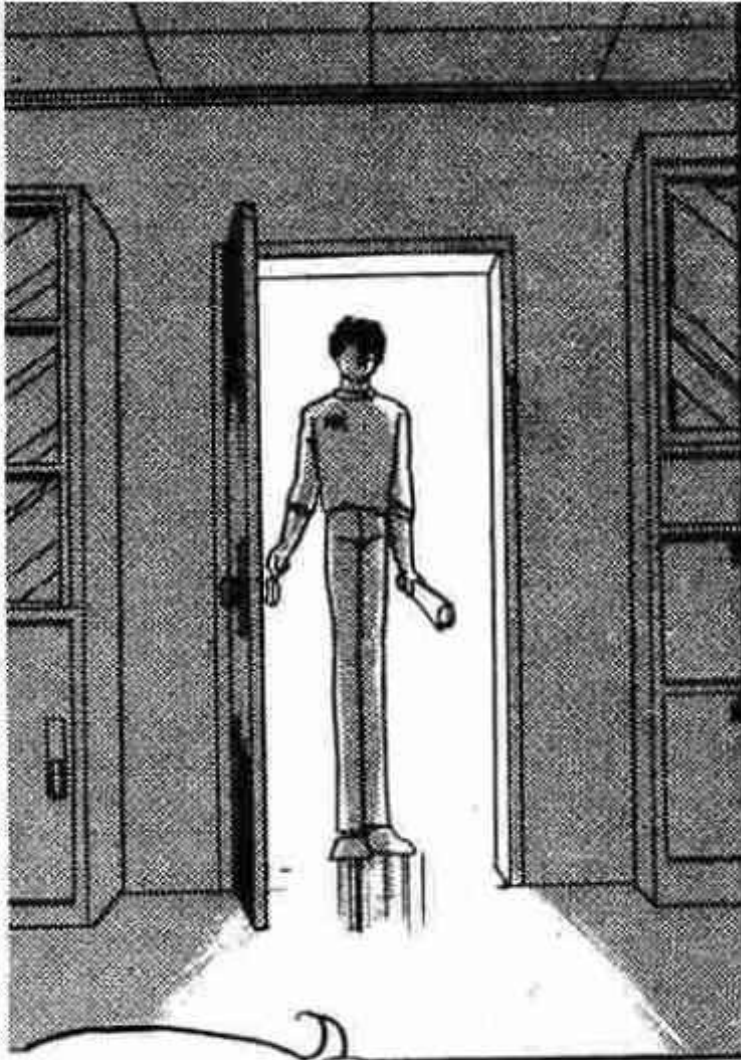


ทำไม
เรากลัว
มนุษย์
ขนาดนี้



บอก
ไม่ถูก
จริงๆ







จะแสดง
ร่วมกับคุณ
ด้วยท่าทาง
อย่างนี้



ไม่
ต้องกลัว
ก็ได้

ผมชื่อ
สจ๊วต

อยากจะ
เป็นเพื่อน
ของเธอ



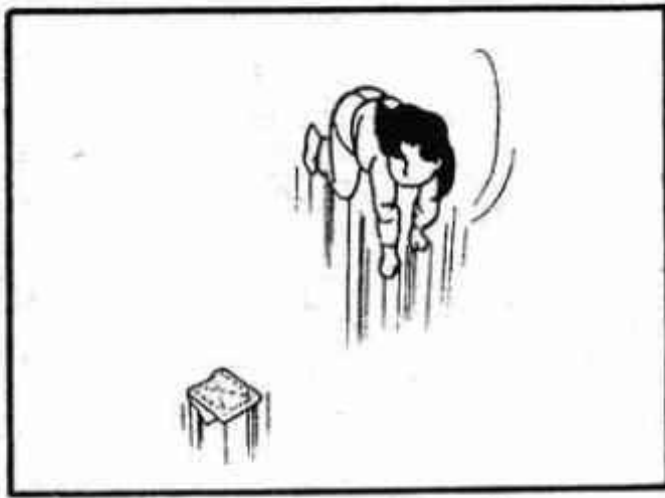
วันนี้
เอาของขวัญ
มาให้ด้วยละ

เอาวาง
ตรงนี้
นะ

เป็น
เนื้อที่
เธอชอบ
ใจ



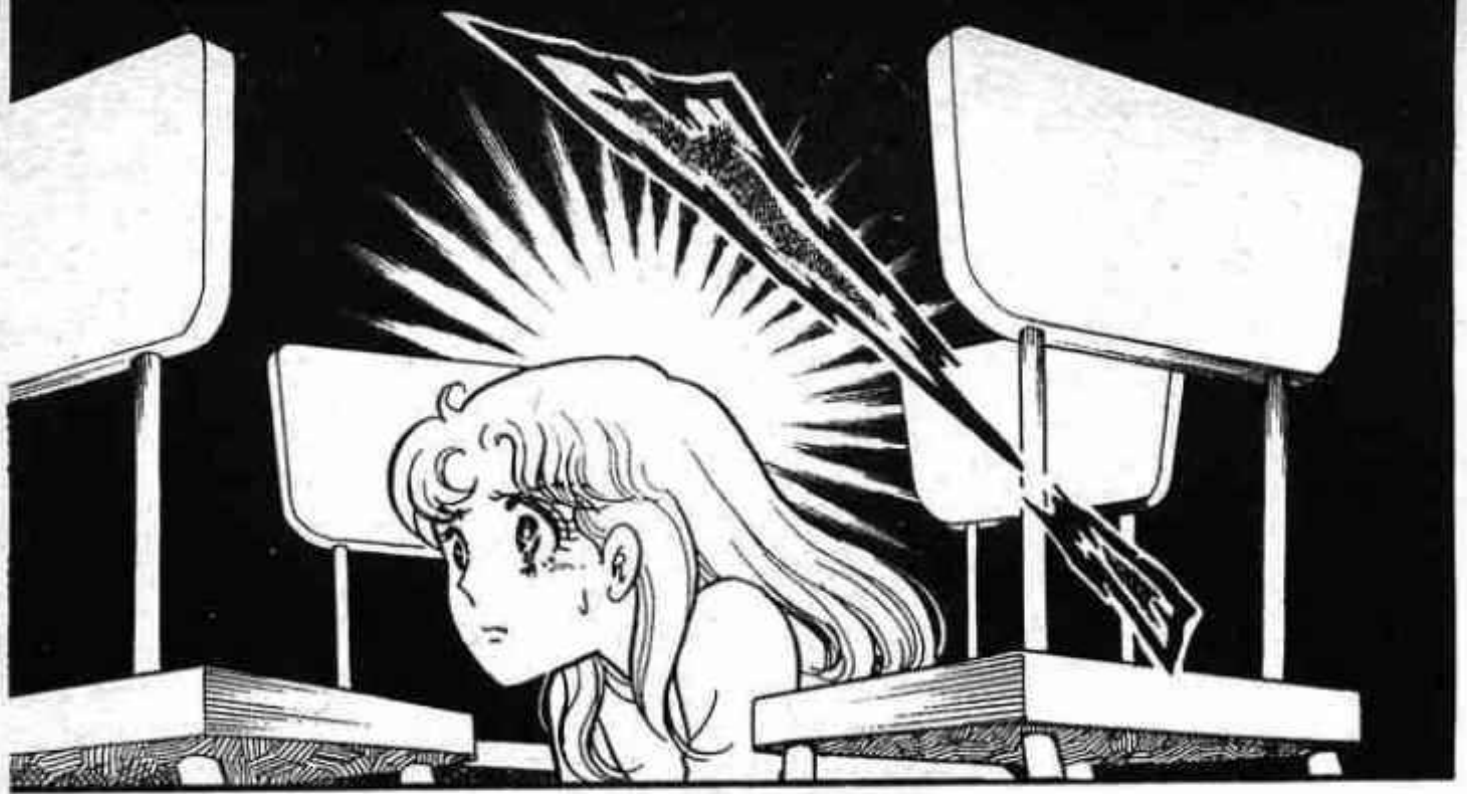
ถ้าชอบ
ก็กิน
ซะนะ





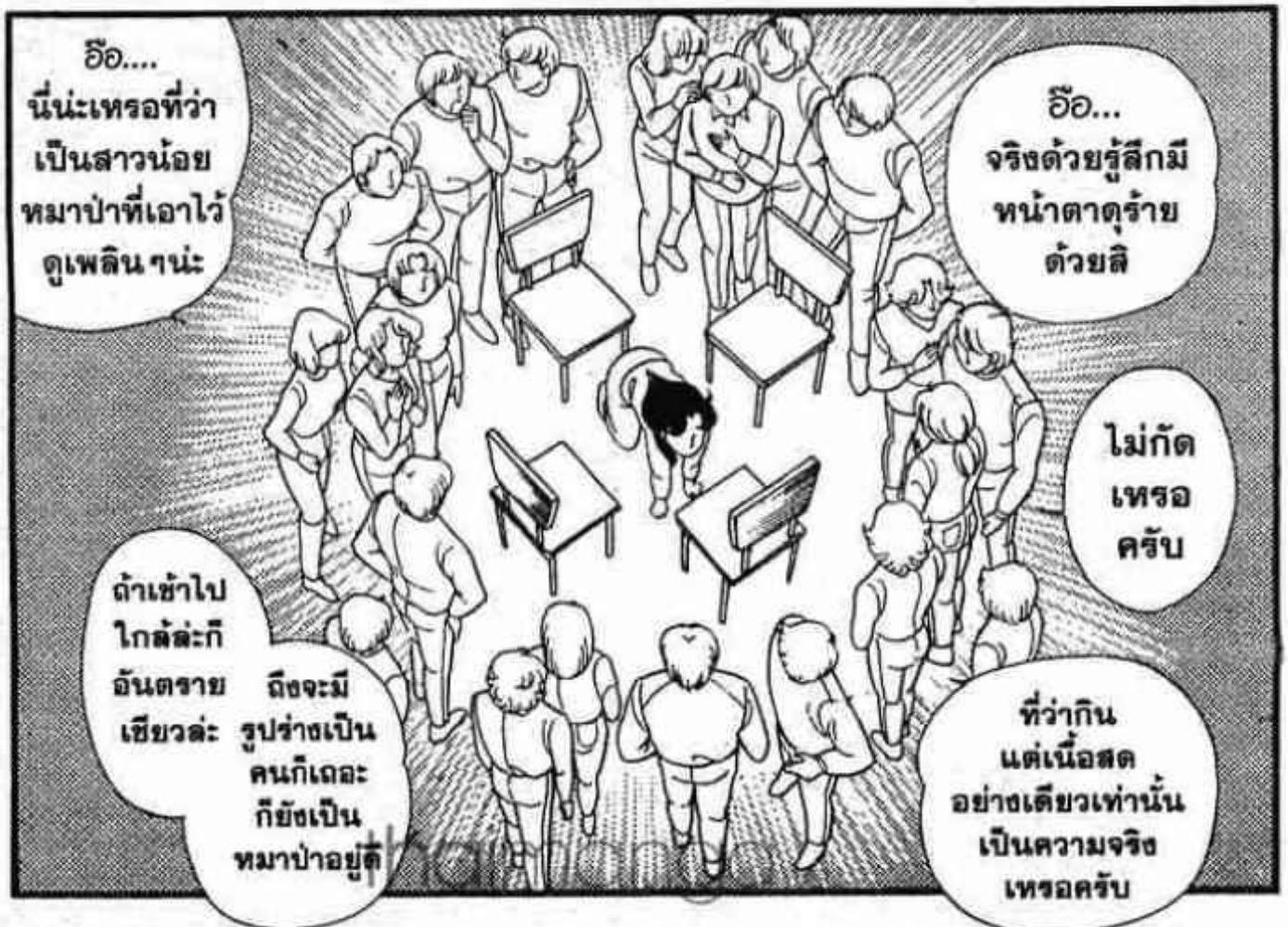
ต่อไป





นี่เป็น
ทรง

เดอนั้น
ถูกพามาที่
คฤหาสน์ของ
สจ๊วตละ
เจน



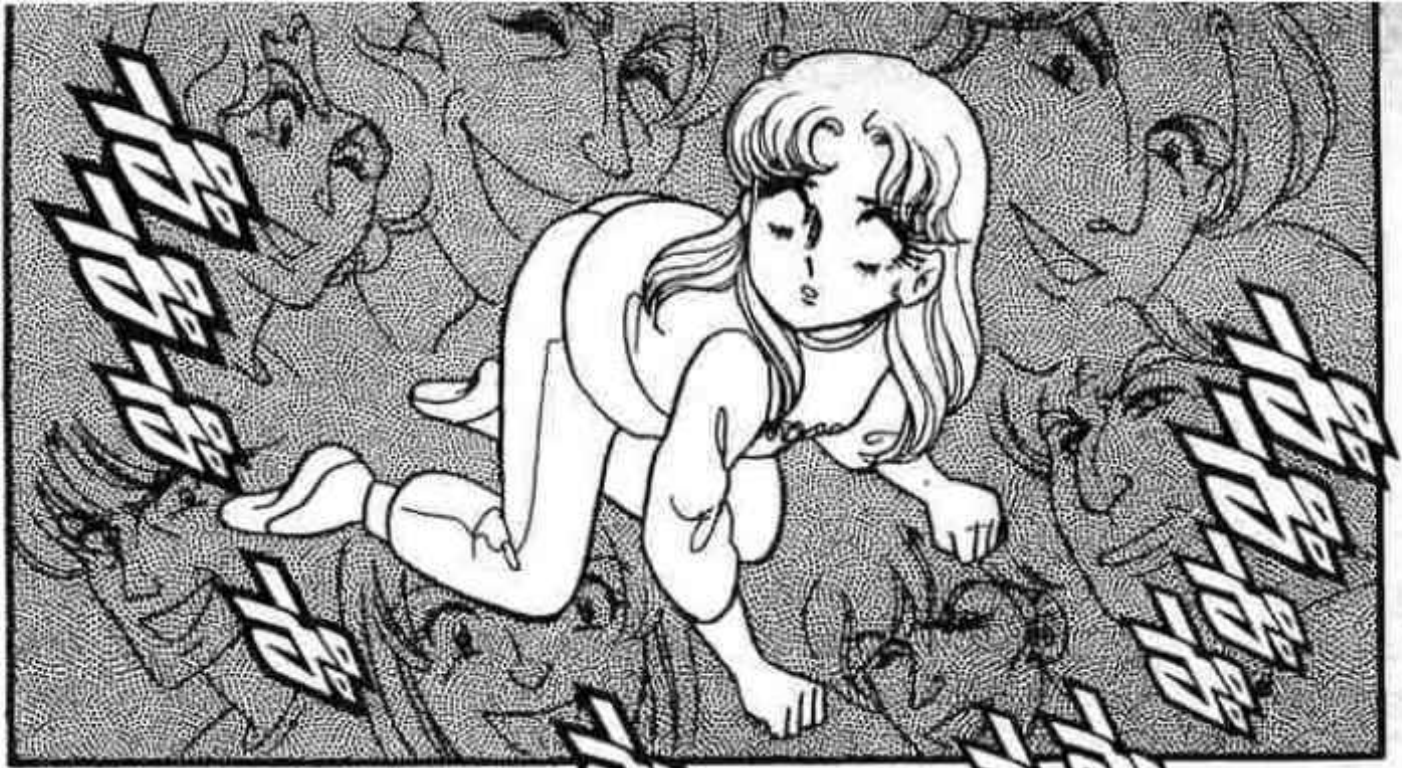
อ้อ....
นี่นะเธอที่ว่า
เป็นสาวน้อย
หมาป่าที่เอาไว้
ดูเพลิน ๆ นะ

อ้อ...
จริงด้วยรู้สึกมี
หน้าตาตุ๋น
ด้วยสิ

ไม่ก๊ต
เธอ
ครับ

ถ้าเข้าไป
ใกล้ละก็
อันตราย
เชียวละ
ถึงจะมี
รูปร่างเป็น
คนก็เถอะ
ก็ยังเป็น
หมาป่าอยู่ดี

ที่ว่ากิน
แต่เนื้อสด
อย่างเด็วเท่านั้น
เป็นความจริง
เธอครับ



กลัว

มนุษย์นี้
น่ากลัว



มนุษย์
เนี่ย
น่ากลัว

มนุษย์นี้
ช่างน่ากลัว
จริง ๆ







เป็นอะไรไป
ความรู้สึก
มันเหมือนกลับ
ดังเดิม

ฮ
|
ฮ
|

ยัง
ใจ
ก็
ไม่
รู้
กลัว
ทุก
คน
ไป
หมด

ความ
หวาด
กลัว
ต่อ
มนุษย์

นั้น
นะ
มี
อยู่
ได้
จิต
สำ
นึก
ของ
เงิน

อย่า
ลืม
ชะ
ละ



เอา
ละ
การ
ฝึก
ซ้อม
ของ
วันนี้
พอ
แค่นี้

ทุก
คน
นอก
จาก
นี้
ให้
ไป
ทำ
การ
ฝึก
ซ้อม
ที่
ห้อง
อื่น

จะ
ดี
เท
รอ
คร
ับ
อา
จ
าร
ย
์
ที่
ปล
อ
ย
เด
็ก
คน
นั้น
ไว้

ยัง
ใจ
ก็
ไม่
รู้...
ยัง
เหม
่อ
ล
อ
ย
อยู่
เลย
คร
ับ





ชั้น
ไม่ได้ตาผาด
ไปแน่

ในขณะที่
ถูกให้รับบทเป็น
เจน
เด็กคนนั้นได้
แสดงถึงอารมณ์
ของเจนทีเดียว

เป็นความ
สามารถ
เลิศ
เยี่ยมล่ะ

อาจารย์
คุโร
นุเมะ



กลัว
มนุษย์
!



กลัว
มนุษย์
!



เฮ้...
รู้ข่าวลือ
เรื่องเด็ก
คนนั้นมั๊ย
?

ข่าวลือ
?



ก่อนหน้านี้ได้รับ
รางวัลผู้แสดง
ตัวรอดฝ่ายหญิง
ยอดเยี่ยม
ในนิทรรศการ
ครั้งล่าสุด

รางวัล
ผู้แสดง
ตัวรอด
ฝ่ายหญิง
ยอดเยี่ยม

รับบทเป็น
เฮเลน
ในเรื่อง
"คนมหัศจรรย์"
ใจล่ะ

เรื่องที่เป็นรอง
ถึง 3 เท่า
นะเธอ

ได้ยื่นมามาก่อนหน้านี้
นานแล้วในงาน
ประกวดการแสดง
ทั่วประเทศญี่ปุ่น
ได้รับการลงคะแนน
เป็นอันดับหนึ่งด้วย
การแสดงคนเดียว

ถึงกับเป็นข่าวลือที่ว่า
ฮาราดะ คิคุโกะแห่ง
เอชินชะโปรโมชันยัง
หวาดกลัวต่อการ
สะเทือนถึงการแสดง
บนเวทีของเธอด้วย

ยิ่งกว่านั้น
ยังเกี่ยวพันไปเป็นคู่แข่ง
ของ ฮิเมกาว่าะ आयุมิ
ซึ่งโต่งตังมีความสามารถ
จากการแสดงเรื่อง
"นางฟ้าสีแดง"
นั้นด้วย

นา
?

อาจารย์
คุโรนุมะก็เป็น
ปีศาจที่ร้าย
ทีเดียว

ต่อจากนี้ไป
2 คนนั้นจะ
แสดงฝีมือ
อะไรออกมาละ

ชั้นชัก
จะกลัว
ซะแล้ว



ใช้ไม่ได้
จะให้พูด
ก็ครั้ง
ถึงจะเข้าใจ

พร้อม
รีซัง
เจน
!

ตอนนั้นเป็น
ตอนที่เจนเข้าใจผิด...
กินยาสำหรับฆ่าหนู
เข้าไปและอยู่ในช่วงที่
กำลังจะตาย

แล้วนี่
อะไรกัน
วิธีการ
แสดง
ความ
เจ็บปวด

ทำเหมือน
กับแมว
เป็นโรค
ชักกระตุก

คิดว่าแสดง
ได้สมบทบาท
ออกอย่างนี้
แล้ว

เฮ้
นอนลง
อีกครั้ง
นี่ซิ
ลองทำดู
ตามที่
ชั้นบอก

คะ
!





เอ้า
พิษนั้นแพร่
กระจายไป
ทั่วร่างกาย
แล้ว
แม้
จะทนายใจ
ก็แสน
ยาก
ลำบาก

กลิ่น
ทนายใจ
|

อาจารย์
!

ลองกลิ่น
ทนายใจ
อยู่ใน
สภาพนั้น
ดูซิ

ห้องนั้น
จะปวดอย่าง
รุนแรง

อึดอัด
จนแทบ
จะทน
ไม่ได้

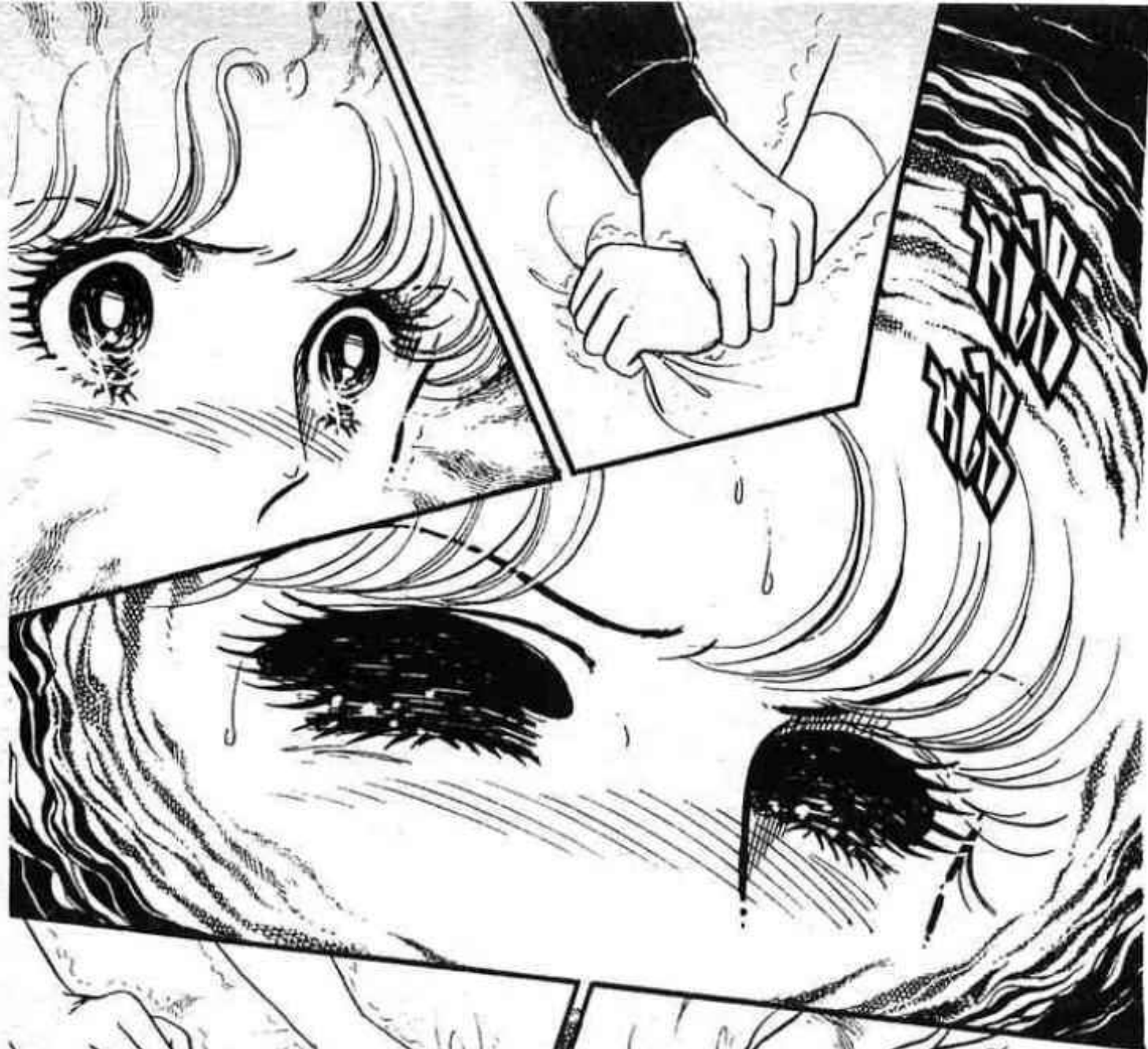
ทำให้
หัวหนักอึ้ง
ขึ้นมา

ภาพที่
มองเห็นข้าง
หน้าก็กลาย
เป็นพวามัว

จน
ไม่สามารถ
จะยับยั้ง
ร่างกาย
ได้แล้ว

ซบ
ซบ
ซบ
ซบ







ดี
แล้ว
!





นั่นละ
คือ
เหตุผล
สัจวัต

เธอนะ
ต้องเผ่าไขเงิน
คนนี่แหละ
เข้าใจแล้ว
สินะ

ส่วนจากเผ่าไขนั้น
เอาไว้อีกนานถึง
จะซ่อมแต่จงจำ
ฝีมือการแสดงอันนี้
ของเงินไว้ละ

คะ...
ครับ

พัก
ชั่ว
คราว
!

อา...
ประสาท
เครียด
ไปหมด
เลย

ทำได้
เยี่ยม
ทีเดียว
นะ
ไปดื่ม
น้ำผลไม้
แล้ว
เที่ยวมากัน
เถอะ

ไม่เป็น
อะไร
รี

คะ
ไม่เป็น
อะไร
แล้ว

รู้สึกอึดอัด
นิดหน่อย
แต่ว่า
|
ความ
รู้สึก
เมื่อกี้

นั่นเป็น
สภาพของเงิน
ซึ่งดื่มยาพิษ
เข้าไป

ดีบท
ได้
แล้ว

ดีบท
แตก
แล้ว

the image





ได้แอบดู
หน่อยนึ่ง
แล้วรู้สึก
เครียดจังเลย

อาจารย์นะ
เป็นคนที่สื่อ
อุดมการณ์
โดยไม่ให้ใคร
ตำหนิได้

ขอบคุณ



คิดถึง
จัง

คำว่า "มายะจัง"
อันก้องกังวาน
ของคุณซาคุระ โทจิ
เนี่ย





เอาล่ะนะ
คุณ
คุณโรนนี่

ในงานปาร์ตี้
วันนี้กรุณาอย่ามี
เรื่องระหองระแหง
กับใครเป็นอันขาด

จะอะไรซะอีกล่ะ...
เพราะผู้มีชื่อเสียง
ของวงการแสดง
นั่น

มาชุมนุม
กันอยู่
ที่นี่

ถ้าจะพูด
หรือทำสิ่ง
ที่เสียมารยาท
กับใครก็ตามนั้น
ไม่สมควร





ถ้าเคราะห์หามยามร้ายดันก่อเรื่องขึ้นที่นี่ล่ะก็

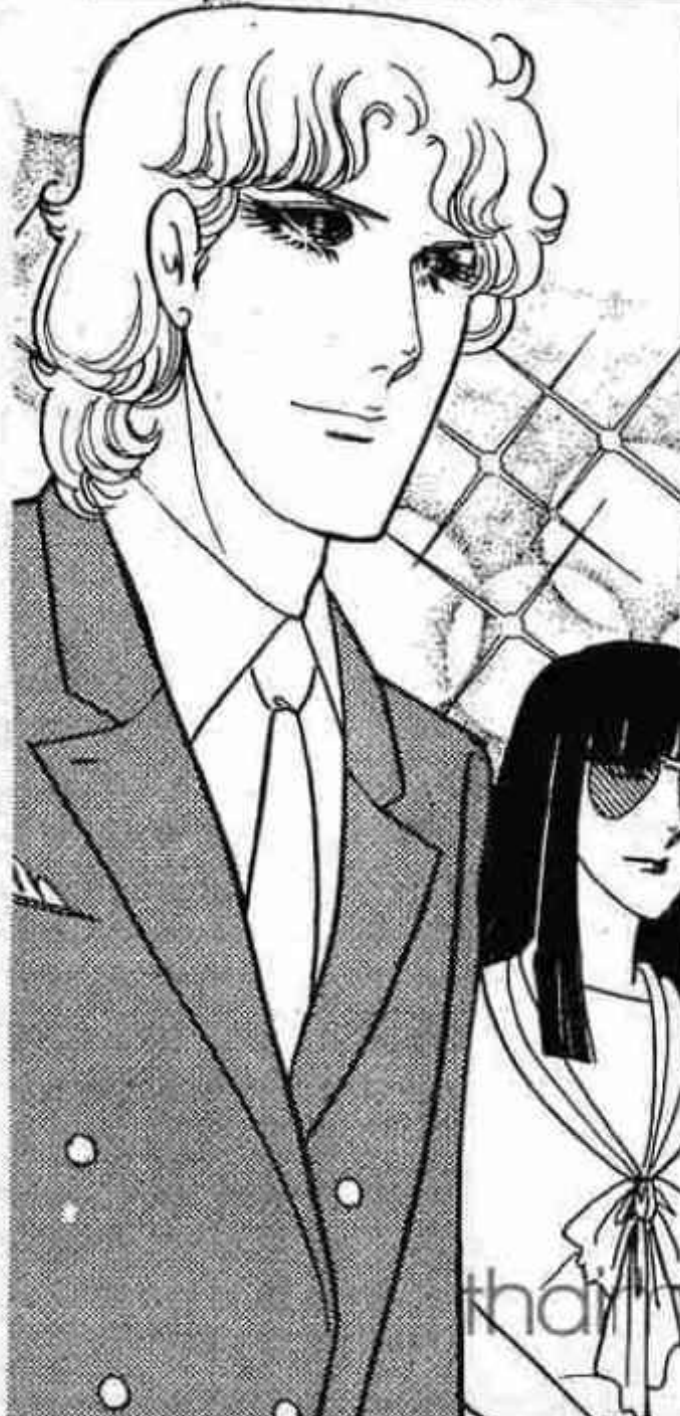
จะกระเทือนไปถึงงานฤดูใบไม้ร่วงรีเปลา

เพราะเหตุนี้ท่านประธานเลยบอกว่าไม่ชอบกับการที่ผมมาร่วมงานด้วยสินะ



พูดอะไรกันล่ะ ถ้าในงานปาร์ตี้นี้สนิทสนมกับพวกคุณะ ธุรกรรมการค้าดีที่สุดในที่สุด

อา... คุณมาสิม



โอ... คุณมาสิม



อาจารย์โอโนเดระ

มีข่าวลือว่ามีคนรักแล้วเมื่อเร็ว ๆ นี้เองแหละ

ได้เข้าพิธีคู่ตัวแล้วรีใจเนี่ย



เกิดอะไรขึ้นล่ะ
คุณมาสีมีประธาน
หนุ่มแห่งโคโตะและ
ยังเป็นเจ้าชายหนุ่ม
แห่งวงการธุรกิจ

นั่นก็หมายความว่า
ในที่สุดฤดูใบไม้ผลิ
ก็ได้มาเยือนถึง
ผู้ที่มีฝีมือแห่งโคโตะ
แล้วสินะ

หลานสาวของชั้น
ซึ่งหลงรักไฝหาในตัว
ของคุณนั้นถึงกับ
ร้องไห้ร้องขอให้เลย
เชียวล่ะ

ไม่น่าเชื่อ
เลย
จริงๆ

ว่าแต่
อยากจะรู้จักกับ
สตรีผู้ที่ชนะใจ
คุณจริงๆ

นั่นยังไม่ได้
หมายความว่า
ตัดสินใจแล้ว
หรือครับ

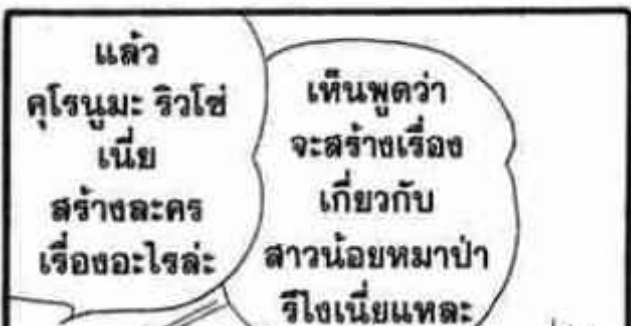


อาจารย์
โอโน
เดระ



เฮ้...
คุโรนุมะ ริวไซ
มาโน้นนั่น

คุโร
นุมะ
?



แล้ว
คุโรนุมะ ริวไซ
เนี่ย
สร้างละคร
เรื่องอะไรล่ะ

เห็นพูดว่า
จะสร้างเรื่อง
เกี่ยวกับ
สาวน้อยหมาป่า
ริงเนี่ยแหละ



ที่อยู่ข้างบน
คือประธานบริษัท
การละครโอฮาเวะ
ไม่ใช่เหรอ
?

ได้ยินมาว่า
สร้างละคร
ในเครือข่าย
โอฮาเวะ
ด้วยล่ะ

ปีศาจคุโรนุมะ
จะลี้ภัยจากการ
เป็นคนเขียนขริม
ในช่วง 5 ปีนี้



ชื่อเรื่อง
"ทุ่งร้าง
ที่ถูกลิ้ม"
มั้ง





คุณ
มาลีมี
|

แล้ว
ทางด้านกา
ฝึกซ้อมเป็น
ยังใจบ้างครับ
?

ผู้ที่รับบท
เป็นสาวน้อย
หมาป่า
คงจะลำบาก
มากสินะ



เปล่า



ผมเน่คิดว่า
ผู้กำกับการแสดง
นั้นคือหัวหน้า
วงดนตรี

ตัวละคร
คือเครื่อง
ดนตรี

กับการที่จะ
บรเลขให้
ไพเราะนั้น
เครื่องดนตรีที่ดี
เป็นสิ่งสำคัญ



หน้าที่ของผม
คือดึงเสียง
ออกมาจาก
เครื่องดนตรีนั้น
เท่านั้น



เด็กผู้หญิงที่แสดง
เป็นสาวน้อยหมาป่าเน่
คือเครื่องดนตรี
ที่หาได้อย่าง
ลำบาก

เป็น
เครื่อง
ดนตรี
ที่ยอด
เขียวละ





ยังเพิ่งเป็นแค่
การฝึกซ้อมเท่านั้น
แต่ว่ารับหน้าที่เป็น
ของตนเองอย่าง
มั่นคงทีเดียว

การฝึกซ้อม
อย่างหนักของผม
ก็เป็นที่รู้กันจน
นักแสดงถอนตัว
ออกไปก็เยอะ

แต่ว่า
ยังติดตาม
ขึ้นมา
อย่างสงบ
เฉียบ

ช่างเป็น
เด็กที่
ประหลาด

เด็กนั้นชื่อ
คิตาจิมะ
มายะ

อ้อ
รู้จัก
แล้ว
รึยัง
?



อืม
—

รู้จัก
อย่างตี
ทีเดียว
—



ผู้ที่รับบทเป็นคู่
ตัวคือชายหนุ่ม
ที่ชื่อ
ซากุระ โคจิ
ของคณะละคร
ออกเตนุ

อ๊ะ
คณะละคร
ออกเตนุ
ก็เป็นคณะ
ในเครือข่าย
ของคุณนี่

ซากุระ
โคจิ
!

ซากุระ
โคจิ
ยู
เขานะ
รับบท
เป็นคู่
ตัว



เขาก็เป็น
ตัวละคร
ที่เหมาะสม
ทีเดียว

ดูเหมือน
จะเป็นที่
เข้ากันได้กับ
คิตาจิมะ
ด้วยละ

.....





ออกมาอยู่
อย่างนี้
ดีแล้วเทรอ..
คุณস্যามิ

มีสิก็



เรื่อง
อะไร
กันล่ะ
?

ก็เรื่อง
ดอก
กุหลาบ
สีม่วง
นะสิ

ตอนนี้
ก็ยังคง
เป็นห่วงอยู่
สินะ



จะว่า
ยังไง
ล่ะคะ

ตั้งใจที่จะ
ทำให้ชาวลิโอ
เป็นความจริง
ขึ้นมาเทรอ

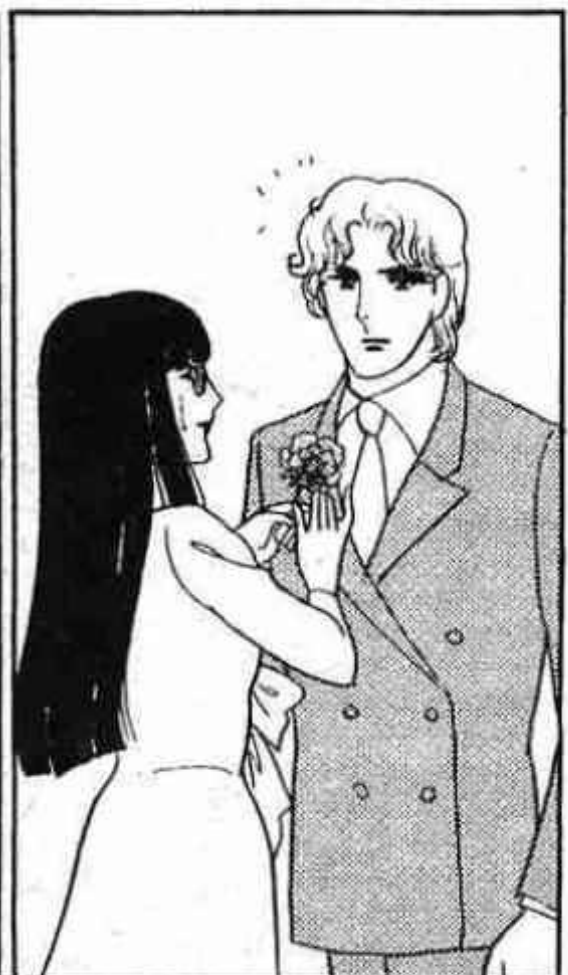


นั่นเป็น
เรื่องที่
ไม่เกี่ยวข้องกับ
เธอ

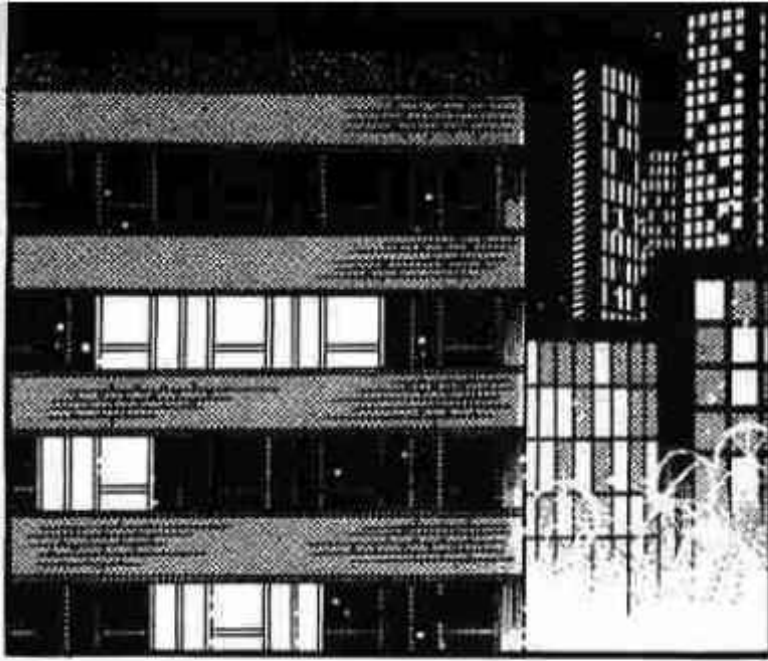


ใช่
แล้ว
สินะ
!

กับคนที่
เป็น
เพียงเลขา
อย่างดิฉันนะ
เป็นเรื่องที่
ไม่เกี่ยวเลย







แล้ว
เจอกัน
ใหม่
นะ

เจอกัน
ใหม่
นะ



การฝึกซ้อม
ของคุณคิดาจิมะ
กับคุณ
ซากุระ โคจิโร่
ยอดเยี่ยม

เป็นเพราะ
การควบคุม
ของอาจารย์
คุโรนุมะ

ไม่ได้คิดเลยว่า
มิตค้ำแล้วก็
จะไม่ได้เลิก
ด้วยล่ะ

อย่างนั้นนะ
ทำให้การฝึกซ้อม
อย่างอื่นทำอะไร
ไม่ได้เลย



ขอบคุณ
สำหรับงาน
วันนี้ล่ะ

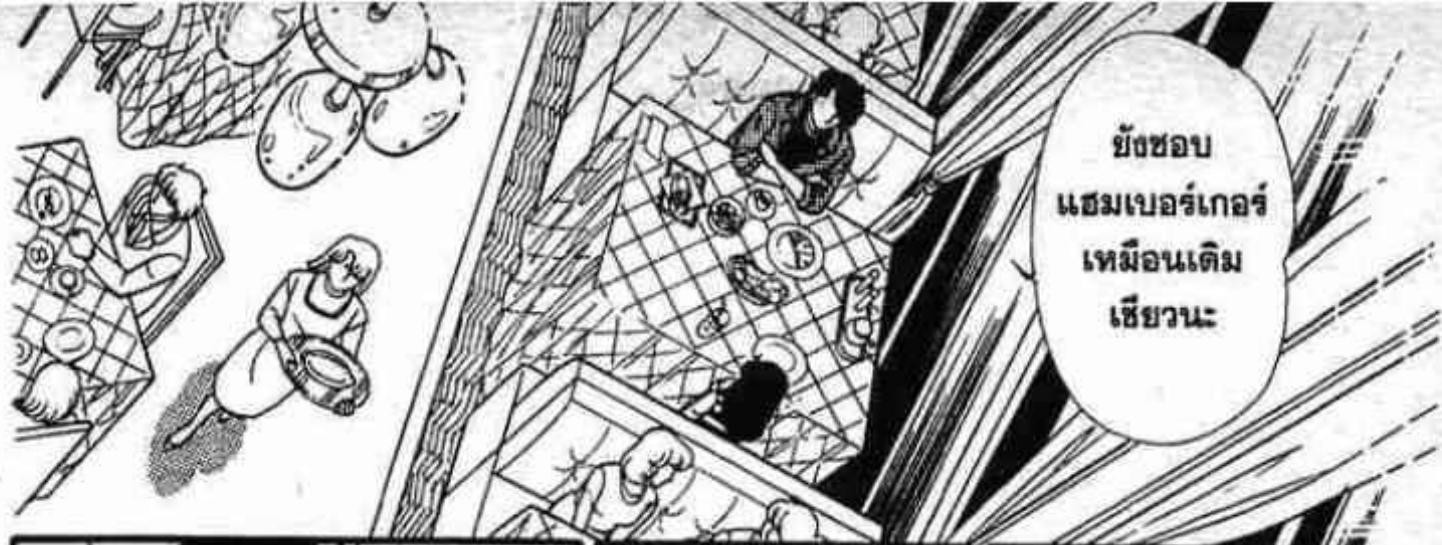
ร้านอาหาร
บ้านหนังฝรั่ง



เชนกันค๊ะ
แหม
ห้องร้อง
จ๊อก ๆ แล้ว
ล่ะค๊ะ



aimanga



ยังชอบ
แฮมเบอร์เกอร์
เหมือนเดิม
เชียวนะ



เธอ
?

เพราะฉันนี้
ไม่มีการ
พัฒนาตัวเอง
เลย

อย่าง
ฉัน
เธอ



ไม่มีอะไร
เปลี่ยน
เลยนะ

มาฆะ



เอ้า...
นี่มันฝรั่งทอด
ก็เป็นของชอบ
ด้วยสินะ

อ๊ะ
ขอบคุณ
ค้า



เรื่อง
พรรคนั้น
ไม่มีหรอก
ค่ะ

ไม่เอาน่า
ทำไมถึง
ทำเป็น
สะทก
สะท้านล่ะ



วิถีกินที่สมกับ
เป็นมนุษย์
ไม่ได้กินมานาน
เชียวล่ะ

ฮะ
ฮะ
ฮะ

มาฆะ
จัง
เต็มไป
ด้วยเสียง
อังก์หวาน
ชวนให้
คิดถึง
เป็น
เพราะ
นั่นสิ



เวลาที่เธอแสดง
เป็นเงิน
สาวน้อยหมาป่าแน่
ช่างเป็นคนละคน
เลยที่เดียวแหละ

แทบคิดไม่ถึงเลยว่า
นี่คือคนที่แสดงเป็น
เจ้าหญิงอัลติส
ในเรื่อง
"เจ้าหญิง 2 พระองค์"



อ๊ะ
?



แล้วก็เรื่อง
"ฝันในคืนฤดูร้อน"
ก็มีรูปแบบที่ทำให้
เกิดความรู้สึกที่
แตกต่างกันไปอีกแบบ

เธอน่ะ
มีหน้ากาก
เอาไว้สวมเขอะ
เขี้ยวนะ



คุณ
ซากุระ
โคจิ

ไปดูทั้งเรื่อง
"เจ้าหญิง 2 พระองค์"
และเรื่อง
"ฝันในคืนฤดูร้อน"
ด้วยเหรอ?

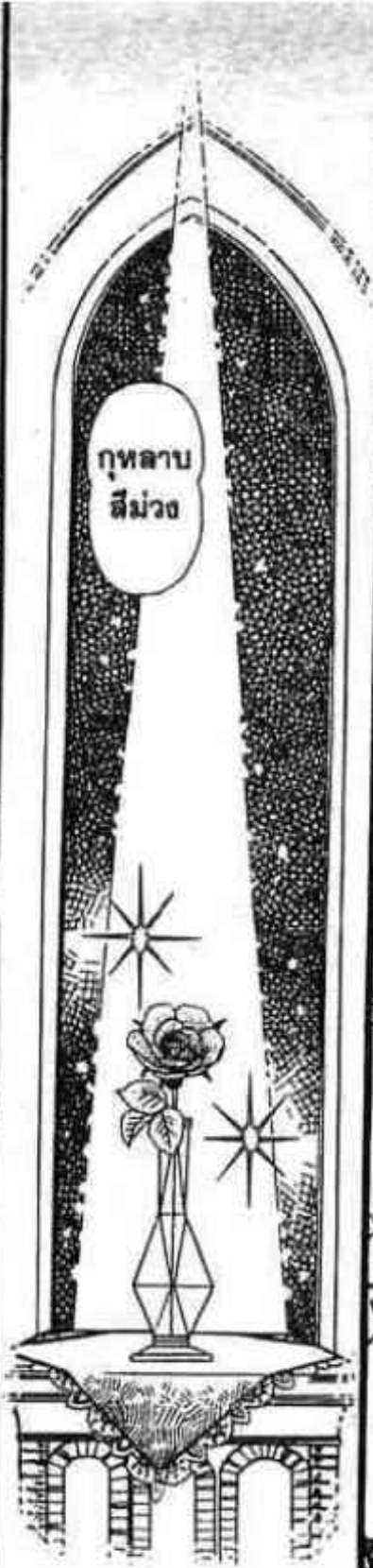
อ๊ะ
—

อ้อ
เพราะ
เห็นว่าเป็น
ละครที่
น่าสนใจนะ



"ฝัน
ในคืน
ฤดูร้อน"
นี่ เป็นรูปแบบ
ของความ
กระปรี้กระเปร่า
ที่ชัดเจน







เป็นคนยังไง...
แล้วขณะนี้...
กำลังทำอะไรอยู่
ที่ไหนกันนะ

อยากจะ
พบจังเลย
ครั้งเดียว
ก็ได้



ในการแสดง
ละครคราวนี้
ก็จะส่ง
บัตรเชิญ
ด้วยละ

นา...
ถ้าฉันผมก็ต้อง
แสดงบทสัจจิต
ให้เต็มที่เลยละ



ขณะนี้
ขบวนรถ
ชองทาง
3

อ้าว เฮ้...
แยءแล้ว
ละ



อ๊ะ
รถราง
จะออกแล้ว



เร็ว
มาซะ
!



คุณ
ชากระ
โคจิ

ไม่ใช่
ลจิวต
มือนั้นะ



เป็นมือ
ของคุณ
ชากระ
โคจิ



เอาล่ะ
แล้ว
พรุ่งนี้
เจอกัน

ด
จ

กระโจน
เข้าไป
ได้ทัน

คะ
คุณ
ชากระ
โคจิ



มาขอ
ที่สามารถ
พบกันได้อีก
โดยบังเอิญนั้น
รู้สึกดีใจเชียว
ล่ะ

คุณ
ชากระ
โคจิ

เมื่อก่อน
เคยคิดว่า
จะขึ้นหยัดอยู่
ด้วยกันกับเธอ
บนเวทีการแสดง

แต่
เหมือนกับ
ประเทศที่เวลานั้น
ผันแปรมาถึง
ช่วงนี้



บน
เวทีนั้น
เราเป็น
คู่แข่ง
กันนะ



พยายาม
แสดง
ให้ดีขึ้น
เดอะนะ

ขึ้นจะ
ไม่เป็นรอง
เธอหรอก

คุณ
ชากระ
โคจิ





เมื่อก่อนก็เคย
ทำแบบนี้
โดยการมาส่ง
ที่สถานี



เป็นคน
ที่ตี
เชียวนะ

คุณ
ชากระ
โคจิ



ยัง
ไม่เปลี่ยน
ไปเลย
ทั้งอดีตและ
ปัจจุบัน

ที่
บนเวทีนั้น
เราเป็น
คู่แข่งกัน



ฉันก็ไม่ยอมแพ้
หรอก
คุณชากระ โคจิ

มายะ

วันนี้จะ
ขอให้เงินกับสจ๊วต
ฝึกซ้อม
"การเปลี่ยนแปลง
ของเวลา"

การ
เปลี่ยน
แปลง
ของ
เวลา
?

ใช่แล้ว
สจ๊วตนะ
เพื่อที่จะให้
เข้ากับเงิน
ได้

ก็เลยเป็น
คนนำอาหารมาให้
ทุกวันและจาก
วันเวลาที่ผ่านไป
ท่าทางของเงิน
ก็เปลี่ยนแปลงไป

แล้วยิ่งกว่านั้น
การแสดงออก
ของสจ๊วตก็จะ
เปลี่ยนไปด้วย

ขั้นแรก
นะคือ
หลังจาก
1 อาทิตย์

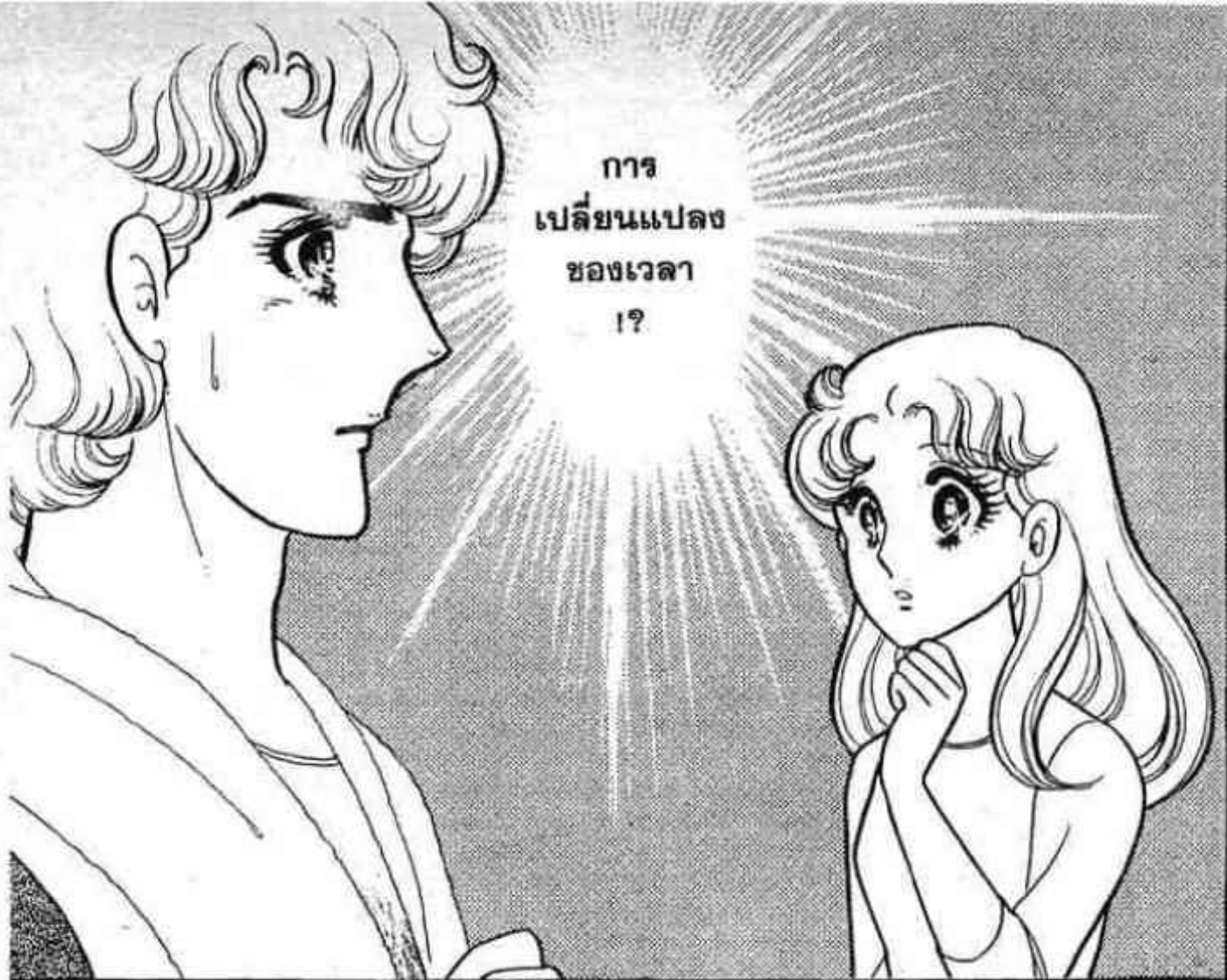
ต่อไปก็
คือหลังจาก
2 เดือน

จากนั้นก็
หลังจาก
3 เดือน

จากนั้นก็
หลังจาก
1 เดือน

อยากให้
ทั้งสองแสดง
การเปลี่ยนแปลง
ของเวลา
อย่างแนบคาย
ลึกซึ้ง

การ
เปลี่ยนแปลง
ของเวลา
!?



หลังจาก 1 อาทิตย์
หลังจาก 1 เดือน
หลังจาก 2 เดือน

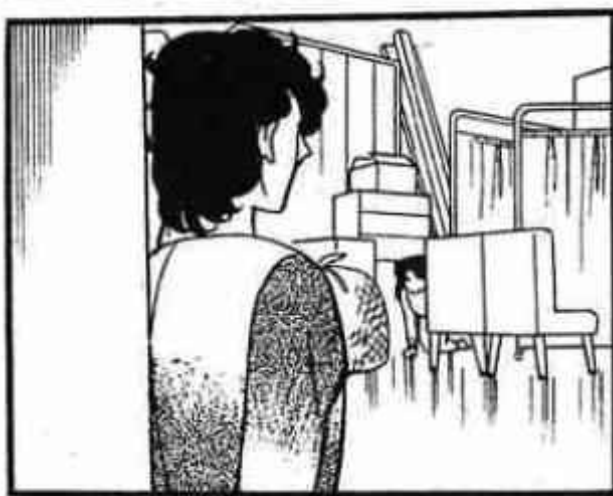


หลัง
จาก
3 เดือน

เจนนะ
เปลี่ยนแปลง
ไปยังใจ
กันนะ



หลังจาก
1
อาทิตย์





เจน
ที่นี่เป็น
ห้อง
ของเธอ

ไม่ต้อง
หวาดกลัว
ก็ได้



นี่คือเก้าอี้
เป็นที่
สำหรับนั่ง



นี่คือ
เตียง
เป็น
ที่นอน

ที่โต๊ะนี้
เอาไว้ใช้
กินอาหารบ้าง
อ่านหนังสือ
บ้าง



ออก
มาสิ
เจน

เพราะว่า
ชั้นจะ
ไม่รังแก
เธอหรอก



มาสิ
เจน

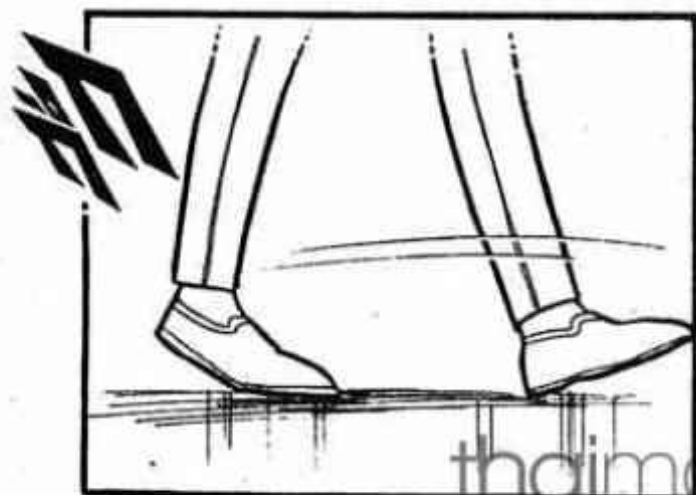


อ๊ะ



เฮน !

มายะ |



เจน
จำเอาไว้
นะ



ชั้นจะ
ทำให้เธอดู
เป็นคนให้
ได้แน่ๆ

ถึงแม้
จะต้อง
ทำยังไง
ก็ตาม

การที่จะครอง
อย่างนั้นล่ะก็
ทำได้แค่ใน
ช่วงนี้แหละ

ต่อจากนี้ไป
เธอจะต้องสวม
เสื้อผ้าเดินด้วย
เท้า 2 เท้า

แล้วก็
ก่อนอื่น
จงจำไว้
!

นั่งบนเก้าอี้
แล้ว
ก็นอนหลับ
บนเตียง

จากนั้น
ก็จะพูด
ภาษาคนแทน
การร้องคราง
แบบนี้



เจน

นี่คือ
ชื่อ
ของเธอ

สจ๊วต
!



คือชื่อ
ของชั้น
!

ตี๋มัย
อย่าลืม
ชะละะ

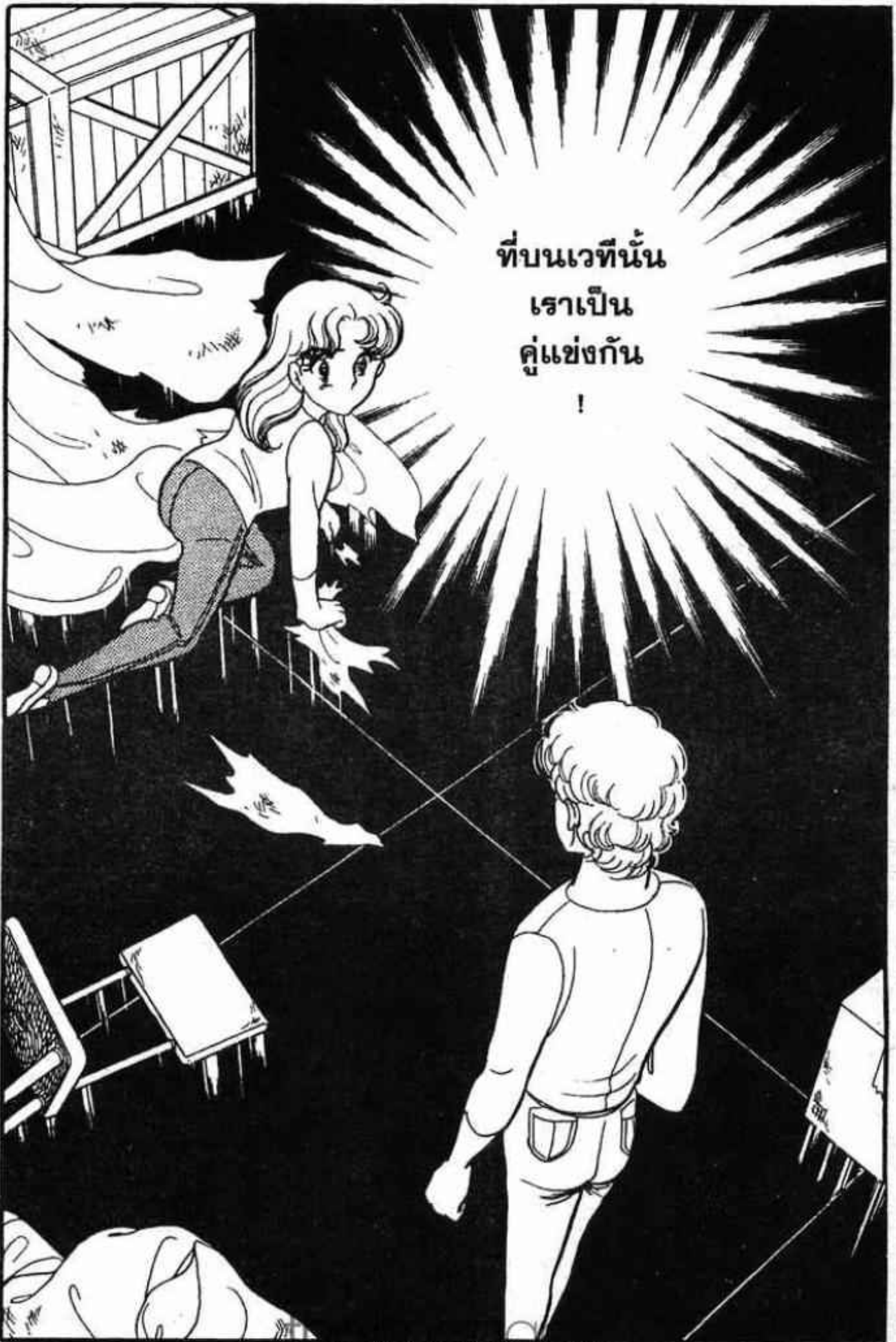


คุณ
ชากระ
โคจิ
|



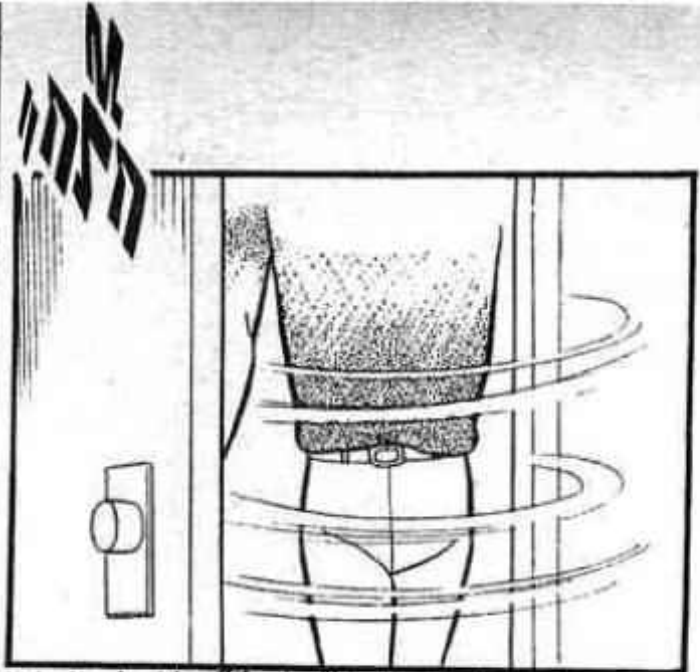
ยอด
เหลือเกิน
2 คนนั้น
ตีบท
ชะแตก
กระจุย
เลย





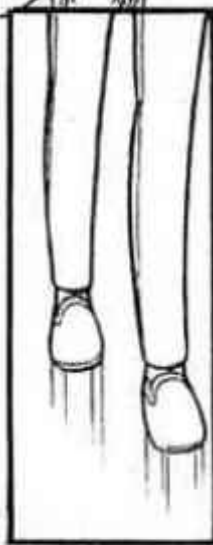
ที่บนเวทีนั้น
เราเป็น
คู่แข่งกัน
!

หลังจาก
1
เดือน



คุ้นเคย
กับห้องนี้
ขึ้นบ้างรึยัง
เจน
?

ที่นี่
ก็คงดี
เหมือน
กันสินะ



แล้วก็ผิดไป
จากห้องกับภูเขา
อันหนาวเย็น และก็
ก็ไม่พัดผ่าน ไม่มี ความ
จำเป็นที่จะ
หาเหยื่อด้วย
ตัวเอง



ตอนนี้มีอยู่เพียง
ตัวคนเดียว
ถ้ารู้สึกเหงา
ล่ะก็

ชั้นแรก
ชั้นจะเป็น
เพื่อนให้
มากที่สุด



เดียงนี้
ดี
เชียวล่ะ

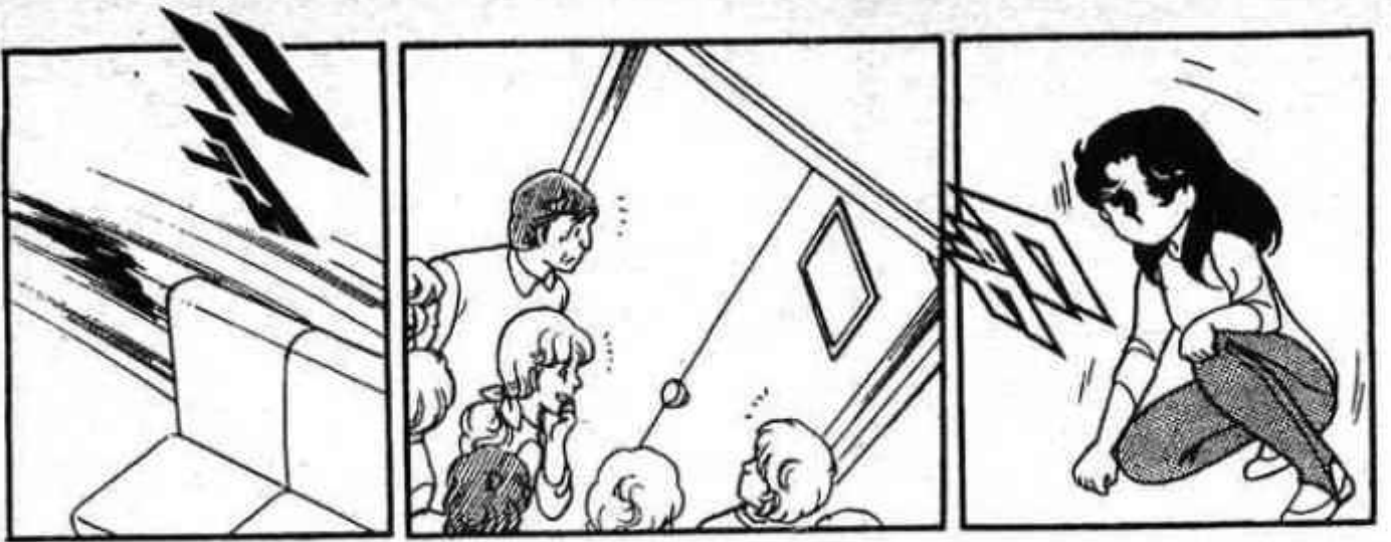
นอน
สบายกว่านี้
เป็นไหน ๆ



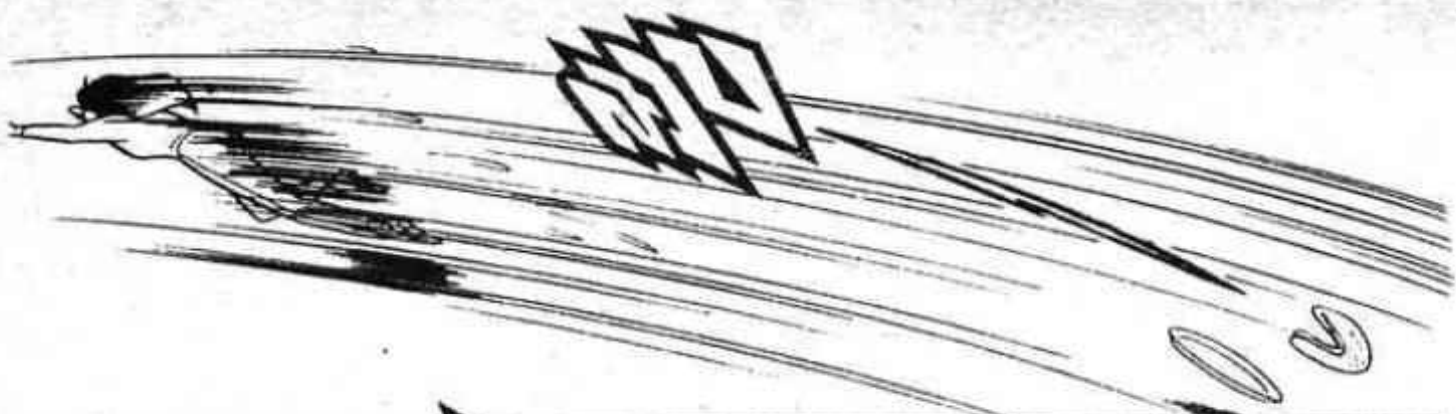
แล้วก็
การนั่งบนเก้าอี้
จะสบายมากกว่า
การนั่งของ ๆ
ด้วย 4 เท่า

ตอนนี้
เธอคง
เข้าใจ
สินะ









ดีละ
กลับไปได้
สจ๊วต

ต่อไปคือ
หลังจาก
2 เดือน



ดวงตานั่น ประสาท
รับการโต้ตอบเช่นนั้น

ไม่มีใจที่คอย
หวาดระแวง
ถึงขนาดนั้น
แต่ยังไม่ไว้
วางใจ...
เข้าใจถึง
สิ่งนั้นอย่างดี
ทีเดียว





ต่อไป
หลังจาก
2
เดือน

สมกับ
ที่เป็นเธอ
เขี้ยวละ
มาชะ





รอชั้น
อยู่
เหรอ
?

อย่างนั้น
หรือ
เหรอ

เสียง
ฝีเท้า
เสียงเปิด
ประตู

เจนก็
เข้าใจแล้ว
ว่าเป็นชั้น

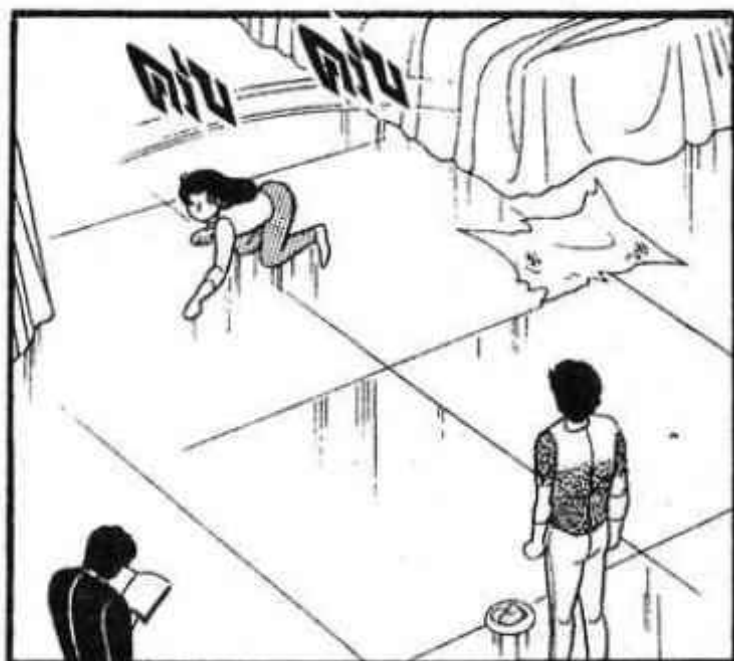
แล้วก็เป็นการนำมา
ของอาหาร
ด้วย



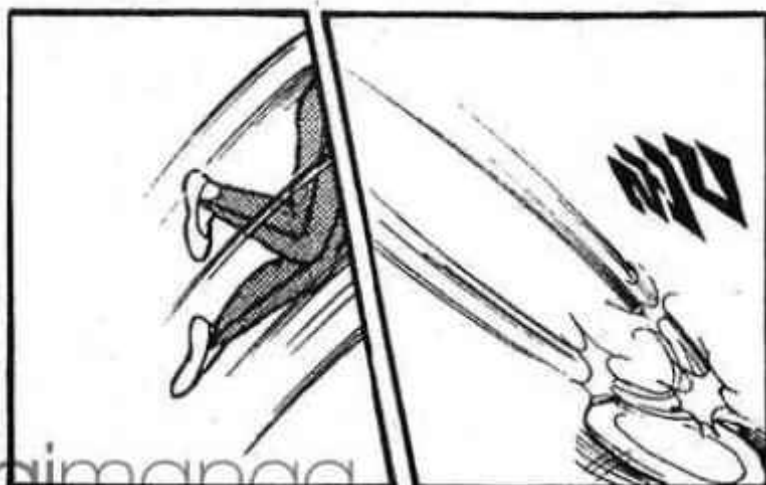
ดังนั้น
จึงได้รออยู่
ตรงนี้หรือ

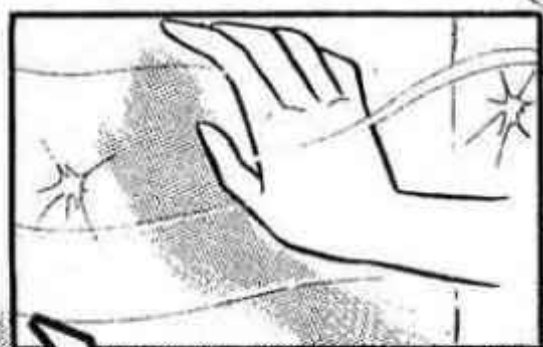
นี่แหละ
คือสภาพ
หลังจาก
2 เดือนล่ะ





เนียนก
ซอชโปรต
เฮอไซละ
เจน







สจ๊วตกำลัง
หย่อนอารมณ์
ตามสบาย
มองดูเงินอยู่

ความรู้สึก
ดีงเครียด
เมื่อกี้
หายไปด้วย

จริงสินะ
นี่คือท่าทาง
หลังจาก
2 เดือน
หรือเนี่ย

การเคลื่อนไหว
กับระยะห่าง
แบบนั้น
คือใจของเงิน
ในขณะนี้

ในตัว
ของเธอนั้น
กำลังมีการ
ผันแปรตาม
เวลาอย่าง
แน่นอน




แพ้
ไม่ได้
!

ต่อไป
หลังจาก
3 เดือน
!

ยังไม่กลับมา
จากการ
ฝึกซ้อม
อีกทีรอคะ

กรุณาบอก
ตัวว่ามี
โทรศัพท์
จากมาอึ
นะคะ

คุณ
ซาคุระ โคจิ
ไม่ได้
ติดต่อมาตั้ง
อาทิตย์นึง
แล้ว

การ
ฝึกซ้อมนะ
ยุ่งยาก
นักริใจ

ไปคบกับเธอ
คนนั้นใน
ลักษณะไหน
ที่สถานฝึกซ้อม
นั้น

ยังไง
ก็ไม่รู้
ซักจะกลัว

เพราะสั่งเอาไว้ว่า
อย่าไปที่สถานฝึกซ้อม
ก็เลยต้องนั่งเฉยแบบนี้
รอการติดต่อมา

แต่ก่อนนี้
ถึงจะยุ่งยังไง
ก็ตาม
ก็ยังติดต่อ
มาอย่างนั้น

คึกคัก



อารมณ์
ดีจังนะ
เงิน

ทำตัว
เป็น
เด็กดี
รีเปล่า
?



ไม่ได้
ต้องจำ
มารยาท
เอาไว้
อย่างหนึ่ง

ฝากเอาไว้
ก่อนนะ
ฝากไว้
ก่อน



เงิน

นี่คือ... หลังจาก 3 เดือน เพลอ



เข้าใจ
แล้วล่ะ
เงินเอานี้
อาหาร



เงิน



ในที่สุด
ก็เข้ามากิน
เขี้ยวใกล้ๆ
ตัวชั้นได้เทร่อ



เงิน

thaimanga.net







พอ !



ดีแล้ว
พอ
แค่นั้น
แหละ



อ้อ
แสดงอย่าง
เมื่อกี้นี้
ล่ะ

ถ้าฝึกซ้อม
ไปได้ด้วยรูป
แบบนี้ล่ะก็
คงไปได้สวย
กว่านี้เขี้ยวล่ะ



พัก
ชั่ว
ครู



ทั้งสองคน
แสดงได้
สอดคล้อง
อย่างยอดเยี่ยม
จริงๆ

สำหรับอาจารย์
คุโรนุมะล่ะก็
นั่นเป็นคำชมที่
ยอดมากเลยนะ

ทา
อย่างฉัน
เหอ

เป็นที่รู้กัน
เขี้ยวล่ะว่า
เป็นคนที่
ไม่ขมใคร
ง่าย ๆ

ข้าวห่อ
สาหร่าย...
ที่ทำมาเนี่ย
กินมั๊ย



อ๊ะ
กิน
กิน



พอบอก
อย่างนั้น
แล้วห่อ
ก็ร้องจ๊อก ๆ
เชียว



สิม
สนิท
เลย

อ้าว
เจนน่ะนอกจาก
เนื้อสดแล้ว
อย่างอื่นไม่กิน
ไม่ใช่เหรอ?



พูดแบบนั้น
อีกแล้ว



หมาป่า
ในเมือง
ใหญ่นะ
กินทั้งนั้น
แหละ

มาอะ



พอทำ
แบบนี้แล้ว
ก็เป็นผู้หญิง
ตัวน้อย
ธรรมดาเนือง

นั่นเป็น
หน้ากาก
ของเจนน้อย
หมาป่า
เธอ

เวลาที่
กำลังแสดงนั้น
กลายเป็น
คนละคน
ที่เดียวเลยนะ
เธอนะ

ไม่สามารถ
คิดได้ว่าเป็น
คนๆเดียวกับ
เมื่อกิน

ดูเหมือนหมูนี
คบกับผู้หญิง
ที่ได้เข้าพิธีวิวาห์
ด้วยแล้ว
อย่างสนิทสนม

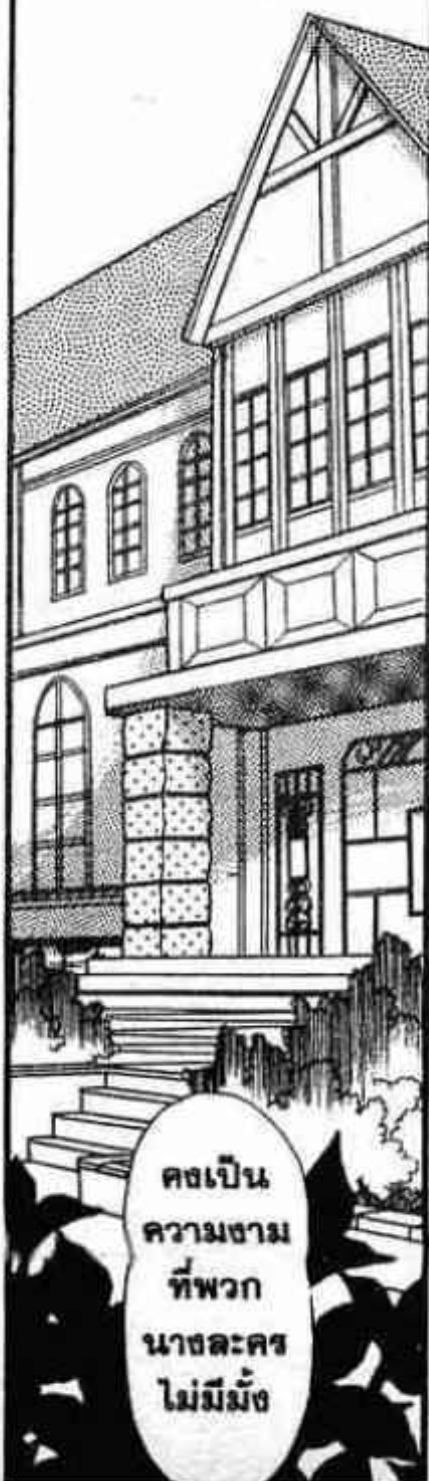
แต่ว่า
คิดว่าทาง
ฝ่ายผู้หญิง
เป็นยังใจละ
มาสิมี



ใช่

คิดว่า
เป็นคนที่
มีความงาม
มาก

นิสัยละ
เป็น
ยังใจ



คงเป็น
ความงาม
ที่พวก
นางละคร
ไม่มีมัง



เป็นคนที่
อ่อนโยน
ว่านอน
สอนง่าย

เป็นท่วง
เป็นใย
ในเรื่องของผม
เสมอ



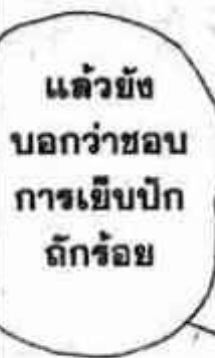
งาน
อดีต
ละ
?

thaihangga

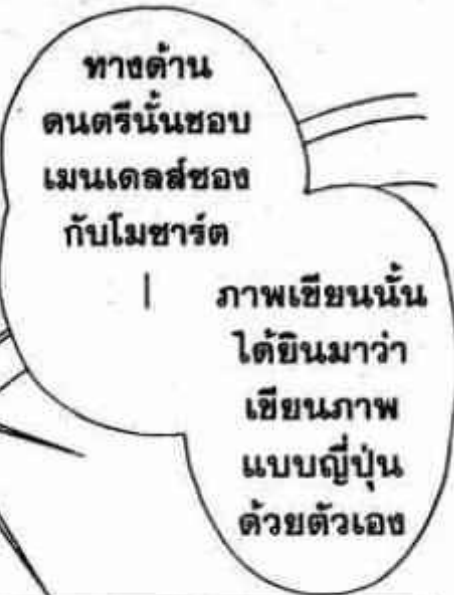


ได้รับการให้
ฟังการบรรยาย
แล้วเป็นผู้ที่มี
ความสามารถ
อย่างมากทีเดียว

ได้ยืนยันว่า
ได้รับรางวัล
หลายครั้ง
หลายหนแล้ว



แล้วยัง
บอกว่าชอบ
การเขียนปึก
ถึกร้อย



ทางด้าน
ดนตรีนั้นชอบ
เมนเดิลส์ซ็อง
กับโมซาร์ท

ภาพเขียนนั้น
ได้ยืนยันว่า
เขียนภาพ
แบบญี่ปุ่น
ด้วยตัวเอง



แล้วก็ชอบ
พวกต้นไม้
ทั้งในสวนและ
เรือนต้นไม้เป็น
ต้องจัดดอกไม้
เอามาไว้เสมอ

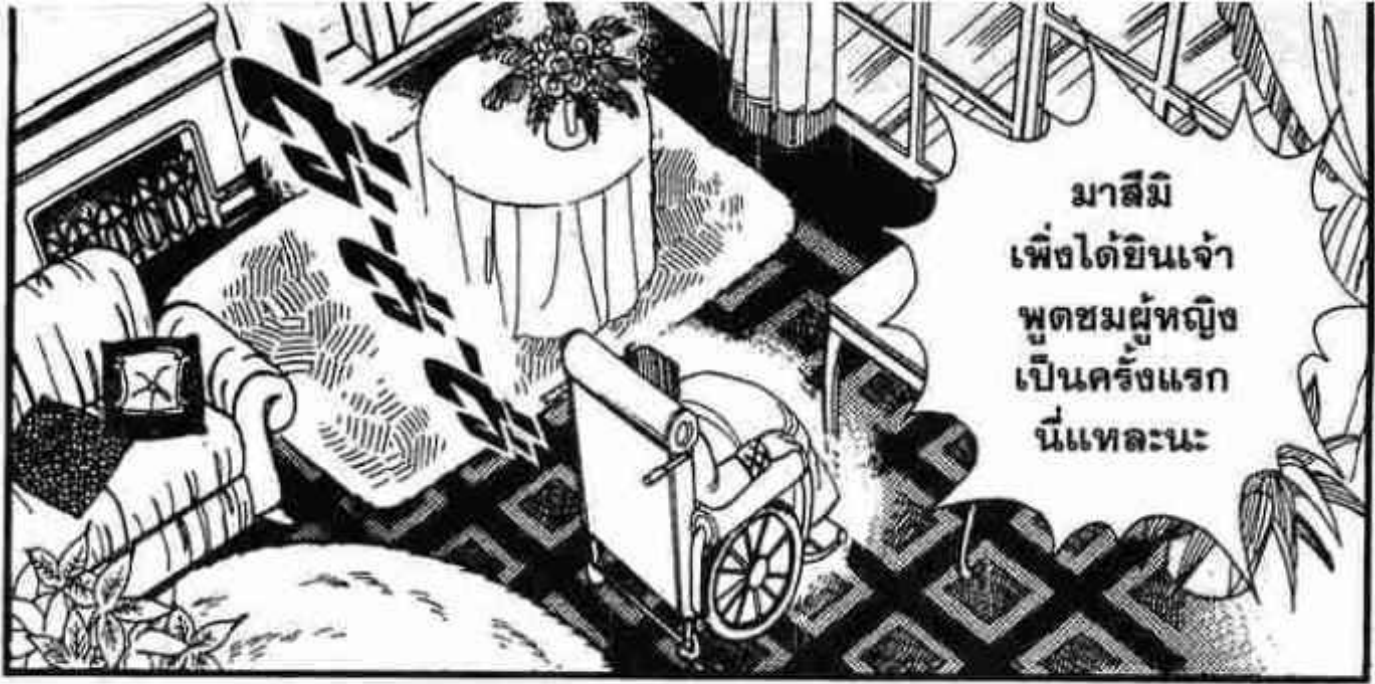
อ้อ



เป็นผู้ที่มี
จิตใจมั่นคง
ต่อหน้าผู้คนที่
รู้จักประมาณ
ตน

เป็น
ผู้ที่ดี
เหลือ
เกิน





มาลีมี
เพิ่งได้ขึ้นเจ้า
พุดชมผู้หญิง
เป็นครั้งแรก
นี่แหละนะ

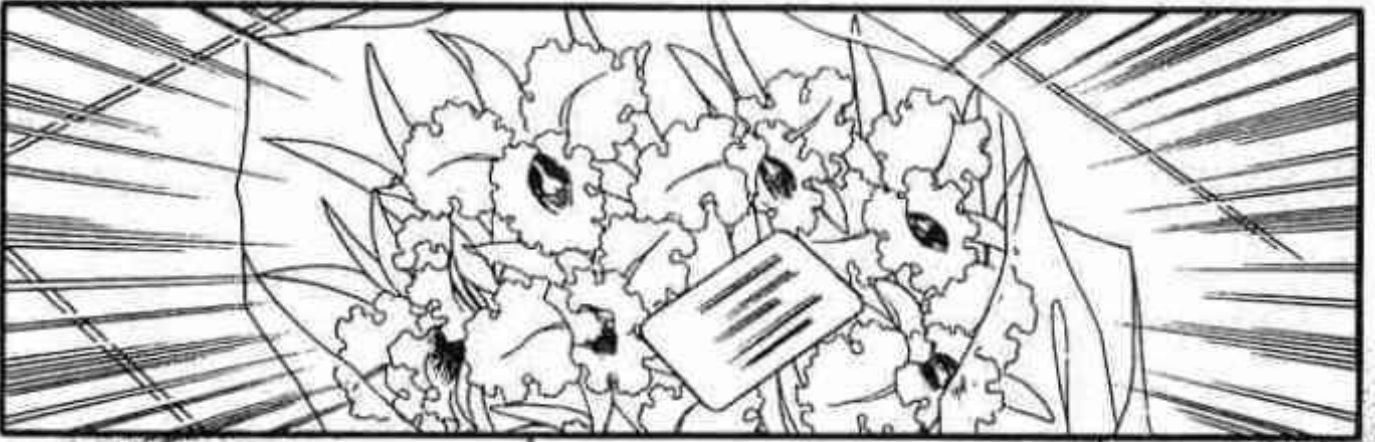


คุณ
มาลีมี
มีของส่ง
มาถึง
เดี๋ยวนี้
เองครับ



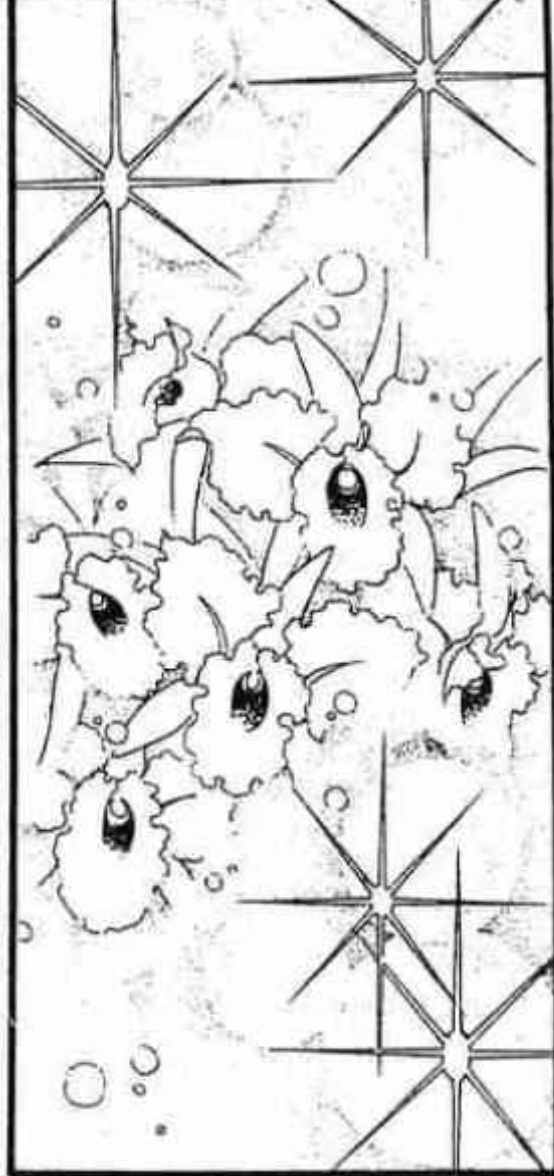
อ้อ...
ส่งมาจากคนที่
เป็นคู่ดูตัว
ไม่ใช่เธอเนี่ย

เปิดดูซิว่า
เป็น
อะไรกัน
มาลีมี



กล้วยไม้
ในเรือน
ต้นไม้นั้นออก
ดอกสวยงาม
สะพรั่ง

ถ้าถึงแม่เป็น
การปลอม
ประโลมใจได้
ชักพิกนึ่งสะกั
คงโชคดี





จะทำยังไงดีละ
ถูกห้ามไว้ว่า
อย่ามาอย่างนี้

ถ้าไปหาละก็
คุณชากระ โคจิ
จะโกรธ
จีเป่านะ
?

แต่ว่า
ระยะนี้
แม้แต่
โทรศัพท์
ก็ไม่มี

ชัก
กังวล
ซะแล้ว
สิ

ชากระ
โคจิ

อ้อ....
ถ้าเป็นเขาละก็
ถูกอาจารย์คุโรนุมะ
บอกให้ไปฝึกกับ
คุณคิตาจิมะ 2 คน
ที่ห้องอื่นนะ

กับคุณ
คิตาจิมะ
2 คน
?

ตั้งแต่
2-3 วัน
นี้
แล้วละ

เป็นฉาก
ที่เกี่ยวข้อง
กัน 2 คน
นะ

ช่วงที่
เจนแสดง
อย่างเปิดเผย
ต่อสจิวต



เฮ้

อ้อ...
ไปละนะอย่าให้
อาจารย์คุณโรนัมะ
เห็นจะเป็นการดี



เพราะ

ถ้ารู้ว่ามีคน
ภายนอกที่ไม่
เกี่ยวข้องเข้ามาจะ
ไว้วางยหนวกหู

คิดว่าคงพบใคร
ไม่ได้หรอกนะ
รอนกว่าการ
ฝึกซ้อมจะเล็ก
ดีกว่า



คุณ
ซากระ โคจิ
อยู่กับคุณ
คิตาจิเมะ
2 คน



ตอนความ
ผูกพันของ
2 คน

ช่วงที่เงิน
แสดงออกมา
อย่างเปิดเผย
ต่อสจ๊วต



สจ๊วต : เงิน
ทำใจดี ๆ
ไว้เงิน

พระผู้เป็นเจ้าของ
ขอขอบคุณ
ที่ได้ช่วยชีวิต
เงินไว้

เงินเต็มหน้า
จากเหยือกที่
สจ๊วตถือเอาไว้

การแสดง
ออกมาโดยไม่มี
ที่หวาดกลัว

สจ๊วต
ดึงมือของเจน
ให้แบออกแล้ว
ประกบมือของ
ตัวเองเข้าไป
เป็นมารยาท
ของการจับมือ

สวัสดีเจน
เธอน่ะ
เป็นมนุษย์
แล้วละ

นี่เป็น
เครื่องหมาย
ของความ
เป็นมิตร



สจ๊วต : มนุษย์นะ
เดินด้วย
เท้าหลัง
เท่านั้น



ไม่น่ากลัว
หรอก
ตามชั้นมาสิ
เจน เอ้า
ลองพูดสิ

อ้าขา
กรรไกร
อย่างนี้



เจน



คุณ
ชากุระ
โคจิ

เจน
มือของเธอ
สามารถแบ
ออกได้ด้วย
นะ

นี่ไง
ทำ
อย่าง
นี้

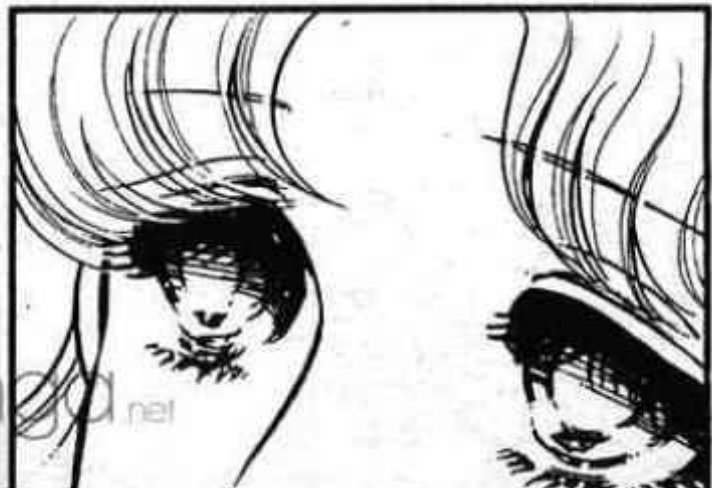


แปลก
สินะ

เพราะว่า
จนถึงบัดนี้
ยังไม่เคยแบมือ
ซักครั้งเลย

มืออันนี้
จับถือสิ่งของ
อะไรก็ได้
ทั้งนั้นแหละ

นี่ไง





สวัสดิ์
จะ
เจน

เธอ
นะเป็น
มนุษย์
แล้วละ



นี่คือ
เครื่องหมาย
ของความ
เป็นมิตร

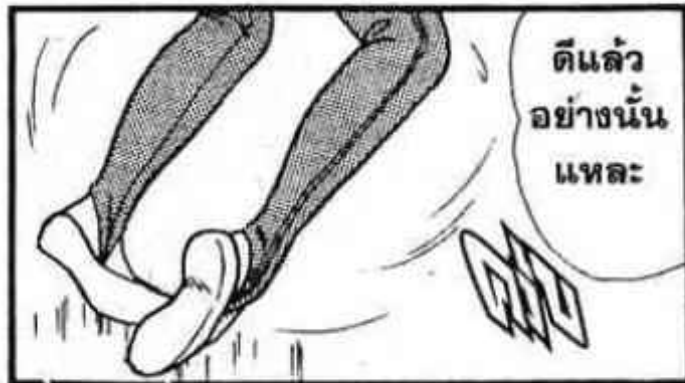


อย่างนั้นแหละ
เจน มนุษย์นะ
เดินด้วยเท้าหลัง
เท่านั้น

ไม่น่ากลัว
หรอก
ตามมาสิ

หนึ่ง
สอง
สาม

อย่าง
นั้น
แหละ



ดีแล้ว
อย่างนั้น
แหละ

เจน
เอ้า
ลองพูด
ดูสิ

เจน
|

ทำให้
ค้างขยับ
อย่างนี้







คุณ
ชาบุตร
โคจิ



มายะ



หรือว่า

อ้อ...

คุณ ชاکระ โคจิ
ก็มีเพื่อนหญิง
ชื่อคุณ มาอิ
อยู่แล้วอย่างนี้

ขี้คิด
ไปเอง
สินะ

เป็นอะไรไปนะ
คุณ ชاکระ โคจิ
เมื่อกี้ ไม่ได้
แสดงออกถึงบท
สัจจิตซักหน่อย

ใส่
น้ำตาล
มั๊ย?

นิด
เดียว
พอนะ







นี่เธอไม่รู้สิ
เธอว่า
หมู่นี้ 2 คนนั้น
สนิทกัน

เห็นไป
ด้วยกัน
บ่อยๆ



การ
แสดงละคร
ก็คล้องจอง
กันเชียวล่ะ



ดูเหมือน
จะไปกิน
อาหาร
กลางวัน
ด้วยกัน

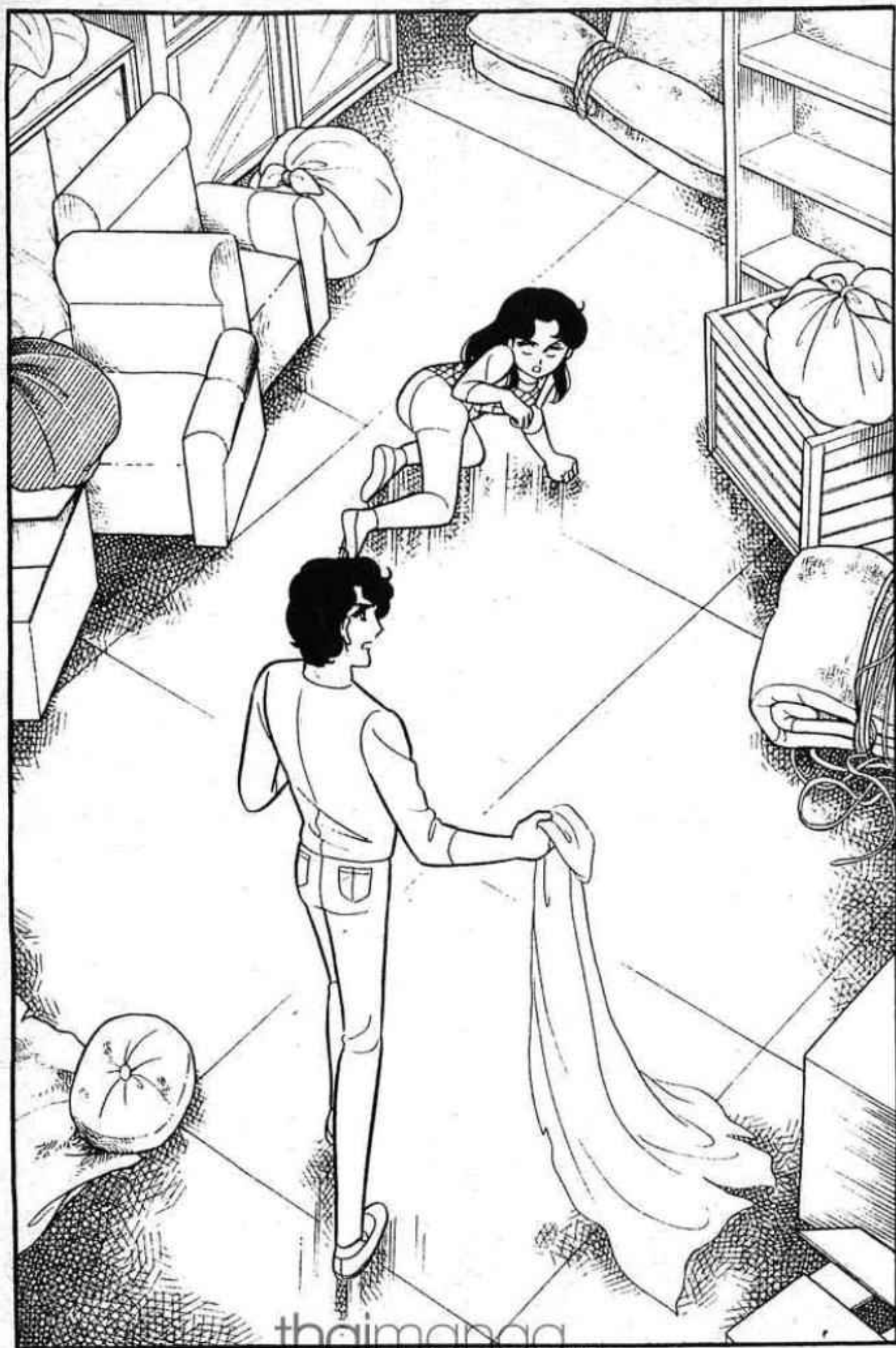
ชั่วโมงพัก
ก็ตรงกัน
ตลอดเลย
นะ



ก่อนนี้เคยเห็น
ตอนกำลังจูบมี
กันที่สถานี
ด้วย

นา
จริง
เหรอ
?







คุณคิตาจิมะ
คุณลุงที่เคาน์เตอร์
บอกว่าตอนกลับไท้
แวะไปด้วย



มีของ
ส่งมาถึง
คุณแน่ะ

เคาน์เตอร์



กุหลาบ
สีม่วง
!

ส่งมา
จากเขา
ล่ะ

เจ้าของ
กุหลาบ
สีม่วง

คนที่
มาส่งนะ
บอกว่าให้
ฝากมอบ
ให้ด้วย

โธิน

เครื่องที่ใช้
แต่งหน้าใน
การแสดงครบ
ทั้งชุดเลยนี่

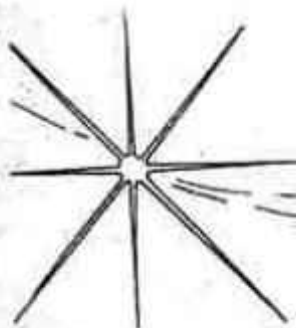
อ๊ะ...
นี่ของชิ้นหนึ่ง
ของฝรั่งเศส
ด้วย

เห็นว่า
ชิ้นนี้
ดีเยี่ยม
เยน

พยายาม
มุ่งหวัง
การแสดง
ครั้งต่อไป
เอาไว้

สำหรับ
การแสดง
ของเธอ
ครั้งนี้คงเป็น
ที่น่าสนุก
อย่างมาก

จากแฟน
ละคร
ของคุณ







ขอ
 देख

เป็น
อะไร...เหรอ
ทำไมต้อง
หนีล่ะ?

คงจะคอย
คุณซากุระ
โคจิ
อยู่สินะ

มาอิ



ฉันน่าจะ
มารบกวน
การฝึกซ้อม
กระบี่

พูดอะไรนะ
การซ้อมนะ
เลิกแล้วละ



คุณ
ซากุระ
โคจิ
คุณมาอิ
ใช่คะ

บอกว่า
คอยคุณอยู่
ด้วยแน่

配用



ไป
ก่อนนะ
แล้ว
เจอกัน
พรุ่งนี้

ขอบคุณ
นะคะ
สำหรับวันนี้
คุณชากุระ
โคจิ
คุณ
มาอิ

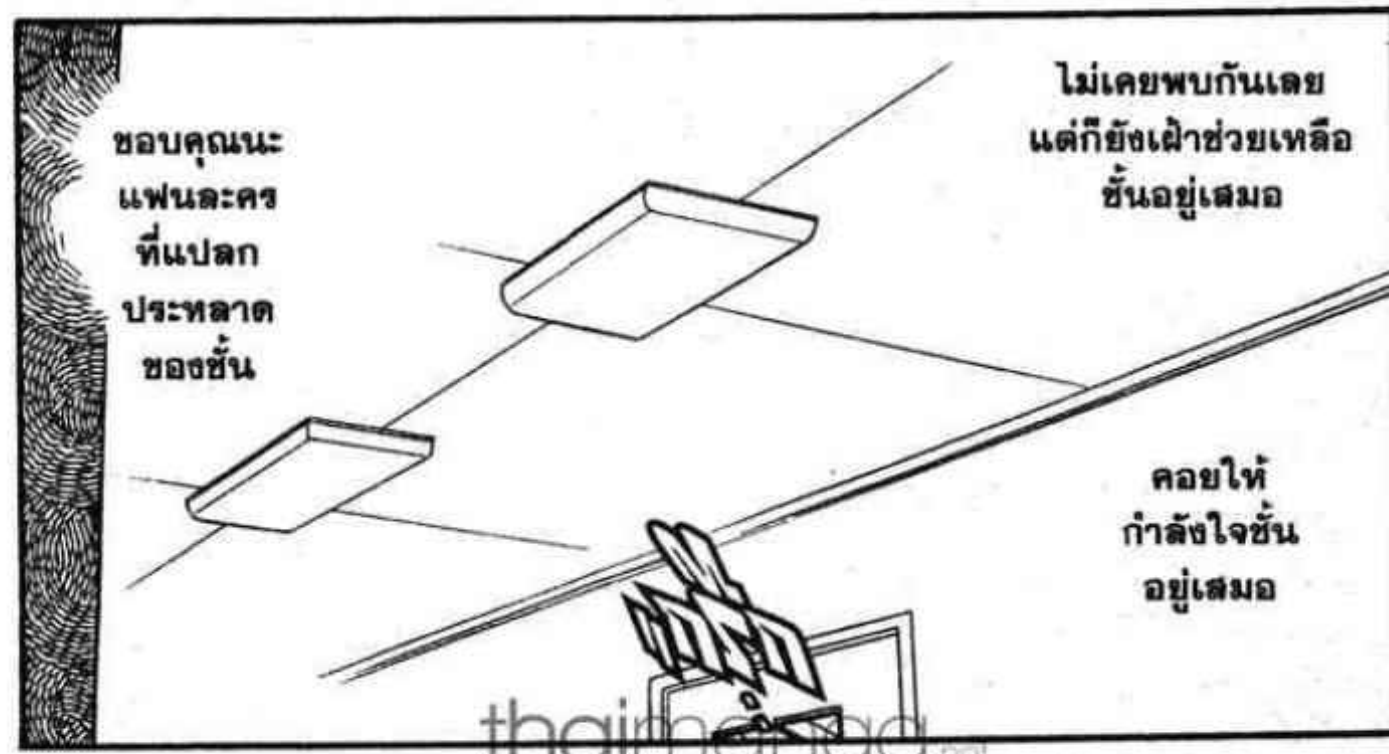


ฮือ



เกิด
อะไรขึ้น
ละเนี่ย

ไม่รู้
สิ



ขอบคุณนะ
แฟนละคร
ที่แปลก
ประหลาด
ของชั้น

ไม่เคยพบกันเคย
แต่ก็ยังเฝ้าช่วยเหลือ
ชั้นอยู่เสมอ

คอยให้
กำลังใจชั้น
อยู่เสมอ

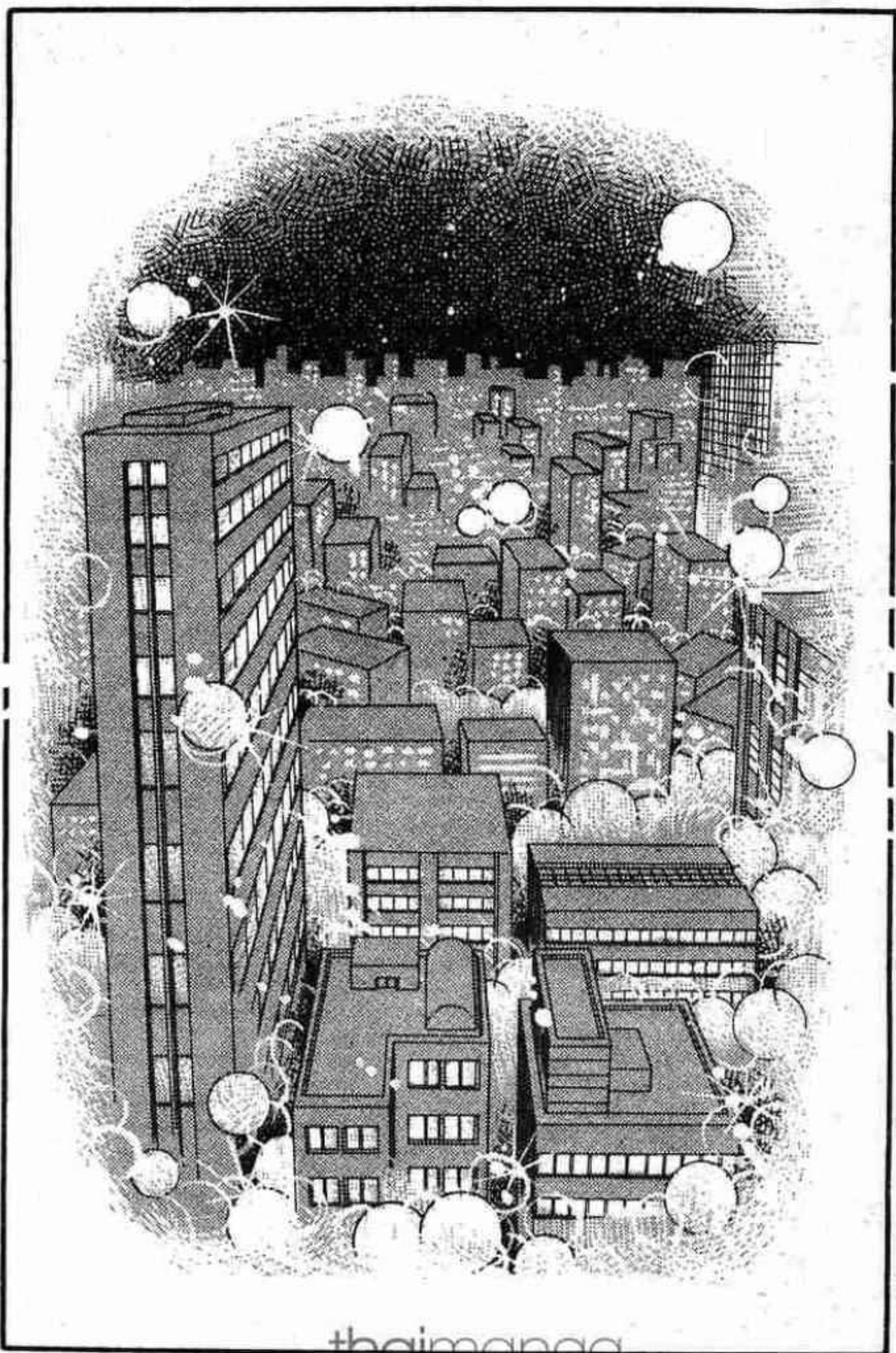


แท้จริง
แล้ว
คุณเป็น
ใครกันนะ
?



มาชะ

คุณ
ซากุระ
โคจิ



โอโห
เป็นกระเป๋า
เครื่องสำอางที่
วิเศษจังเลย
ไม่ใช่เหรอ

เนี่ยเป็น
ของขวัญ
จากคุณ
กุหลาบสีม่วง
ล่ะ

ขอตัวเลข
สลักชื่อ
เอาไว้
ด้วยล่ะ

เป็นที่
ชื่นชอบ
มากลิ
นะ



เครื่องแต่งหน้าที่ใช้
ในการแสดงทั้งหมดเลย
อย่างนี้ล่ะก็แต่งหน้า
เป็นสาวน้อยหมาป่า
ได้สบาย

ดีจังนะ
คุณลุงโย่ง
ของ
มายะเนี่ย

