

SIAM INTER COMICS

40mm

เจ้าหญิง

25

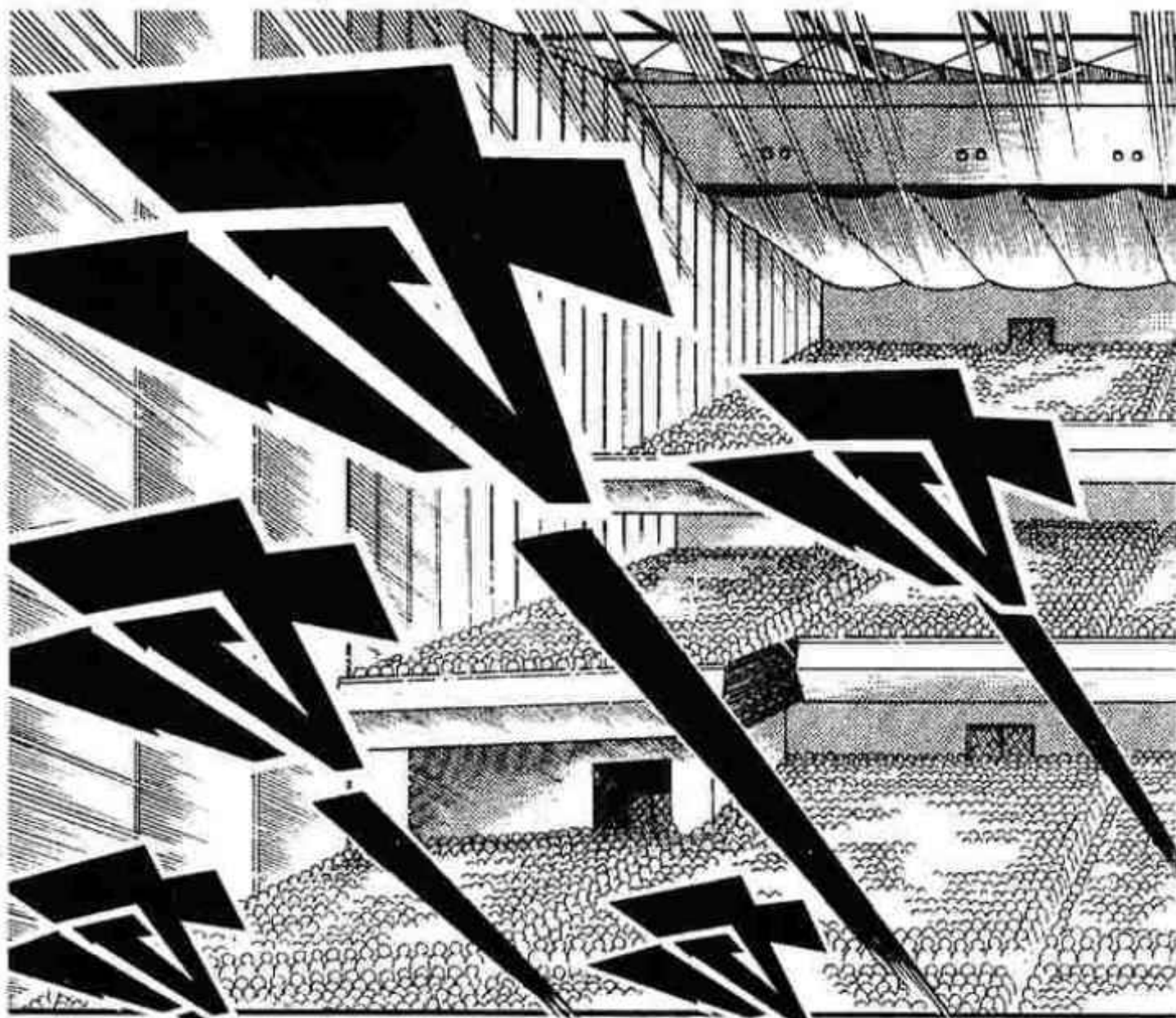


Suzue Miuchi









ตบมือกัน
เสียง
ดังสนั่น
เลย

ยังคงอยู่
กลางสนามรบ
ชั้นแหละนะ



เฮ้!
มีวตะลึงอะไรกันอยู่
ไปปรากฏตัว
อีกทีได้แล้ว

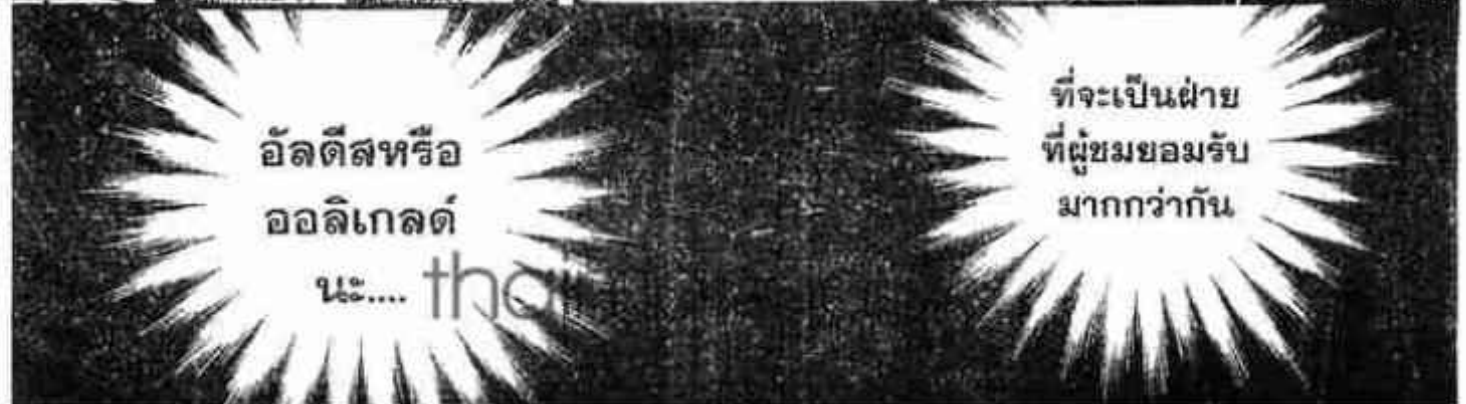
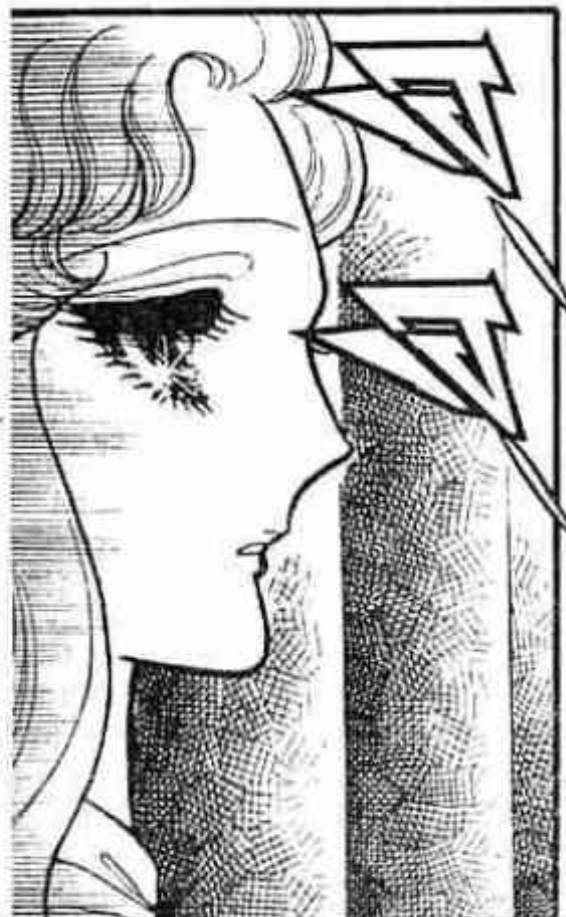
ทุกคน
เจี๊วๆ เข้า

ครับ
!!











โอ...ว่าแต่
เรื่องนั้นนะ
ยิ่งใจก็ แปลกจริง
ช่างเถอะ! ความรู้สึกที่
เป็นอยู่นี้

เหมือนกับว่า
มีอุปนิสัยของคน
อีกคนนึง ซึ่งคอย
คำจุนเราเมื่ออยู่
บนเวที
อย่างฉันทแหละ



ทั้งร่างกาย
และจิตใจของ
เรากลายเป็น
อีกคนนึงอย่าง
สิ้นเชิง

มีด้วย
เหรอเนี่ย
ความรู้สึก
แบบนี้?

แม้แต่เวลานี้
เรายังไม่อยาก
จะเชื่อเลยว่า
ตัวเองคือ
อีเมกาเวะ
อายุมิ

เรากำลัง
มีชีวิตอยู่
บนเวทีในฐานะ
ออลิเกลด์!!

ในฐานะ
ออลิเกลด์

!!

ความรู้สึกอันนี้
มันแผ่ซ่านไป
จนทั่วทุกอณู
ของร่างกาย



ยอด
เลขาฯ

ยังเอาจ
ฮิเมกาวะ
อายุมีก็เป็น
ยอดนักแสดง
จริงๆ

ใช่...ชั้นเอง
ก็ประทับใจ
ในตัวออลิเกลด์
มากเลย



เธอต้อง
ทำการชั่วร้าย
สารพัดเพื่อ
สนองความ
ทะเยอทะยาน
ของตัวเอง

และก็ยังเป็นสิ่งที่
เธอไม่ทำไม่ได้ด้วย
ทำให้ผู้ชมรู้สึกถึง
ความชมชื่นใจ
ของเธอ

ออลิเกลด์
นี่แหละคือ
นางเอก
ของละคร
ที่แท้จริง



แต่อัลติส
ก็เยี่ยมมาก
เลยนะเธอ

นั่นสิ
ทั้งสวยทั้ง
น่ารักพิเศษ
เป็นบ้าเลย



กันเป็น
แฟนของ
อัลติสแน่น่า
อยู่แล้ว

อะไรกัน
อัลติสเป็น
ของกัน
ต่างหาก!



แหม...
ซาบซึ้ง
จนบอกไม่
ถูกเลย
นะครับ

อัลติส
ก็ยอดเยี่ยมมาก
แต่ออลิเกลด์
น่าประทับใจ
มากกว่านะครับ

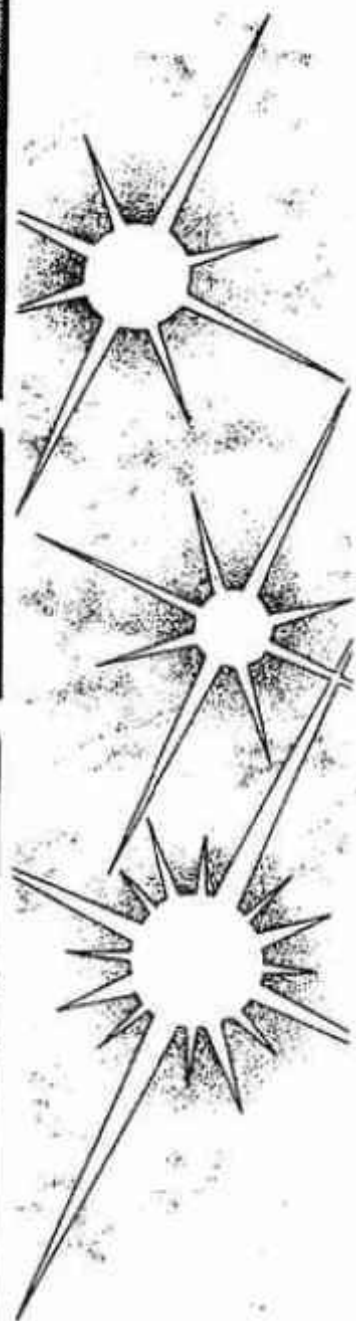
สมแล้วที่
ฮิเมกาวะ อายุมี
ได้รับชานานนามว่า
"สาวพรสวรรค์"

บทออดิเกสต์ของ
"เจ้าหญิงสองพระองค์"
เนี่ย นอกจากอเมริกาจะ
อายุมิ ไม่มีใครแสดง
ได้กินใจแบบนี้อีก

สมบูรณ์
ในทุกๆ
แง่
จริงๆ













ไอ้โหดบมมือกันขนาดนี้เชียวะ

โรงละครแทบจะพังลงมาให้ได้เลยนะ

ลมแล้วที่เป็นสิเมกาวะอายุมิ

เธอเทมาเสียดบมมือเอาไว้คนเดียวเลยคูสิ

แล้วรอยยิ้มเมื่อกี้ก็วิเศษมากด้วย!

แสดงให้เห็นว่าเธอได้ถอดหน้ากากของอลิเกลดท์ทิ้งแล้วกลับมาเป็นสิเมกาวะคนเดิมใจล่ะ

มีความรู้สึกที่แสดงให้เห็นระดับความสามารถของเธอเลยนะ

เธอสวยจริงๆด้วยนะคุณอายุมิเนี่ย!

แล้วฟังเสียงตบมือนี่สิ อย่างกะอายุมิเป็นนางเอกอยู่เพียงคนเดียวนะ.....

แม้แต่มาฆะของเราก็ยังเทียบเธอไม่ได้เลยเธอ

เดี๋ยวตุนันสิ!



ไม่ได้แสดงเลยของมาฆะว่าตัวเองเป็นผู้แพ้





เธอ
ยังคง
เป็น
อัลดิส!

อัลดิส
คนเดิม
เหมือนเมื่อกี
แหละ

คนที่ยืน
อยู่ตรงนั้น
ไม่ใช่มาฆะ
พรอกนะ

โรงละครนิทเท

thaimanga.net



คง
เหนื่อย
ขึ้นนะค่า

คง
เหนื่อย
ขึ้น
คร่าบ

พิเศษจัง
นะคร่าบ
บพ
ออลิ
เกลด์

เมื่อเทียบ
กับบพบาท
ที่เคยแสดงมา
มันยากกว่า
ตรงไหนคร่าบ
?

คุณอายุมี
หลงใหล
ในสวนโหนด
ของออลิเกลด์
อะ?

น่าดูเลย
พวกนักข่าว
รุมล้อม
คุณอายุมีอยู่
คนเดียว

ขอ
ฉายเซ็น
ด้วยค่า



สัมภาษณ์
ฮิเมกาว่า
อายุมีอะ
เพลินเซียว

ต่อไปก็ต้องเป็น
อัสดีล คิตาจิมาะ มาอะ
ในฐานะละครเรื่องแรก
ของการกลับสู่
วงการ!

ปังปัง

อัสดีล
ไปไหนแล้ว
อัสดีลนะ



เฮ้?
?



เอ่อ...เธอคือ
คุณคิตาจิมาะ มาอะ
ที่รับบทอัสดีล
ใช่มั๊ย?



เฮ้?
คะ...ใช่ค่า

จิ...
จริงด้วยสินะ
เจ้าตัวจริง ๆ
ด้วย

อัลดีล
เมื่อก่อนนี่
มากเลยอะ

คือ...
รู้สึกมี
ความสุข
มากเลย
ค่ะ

เวลาอยู่
บนเวทีแล้ว
ฉันมีความสุข
ที่สุดเลยคะ



เป็นใจมั้ง
สำหรับละคร
เรื่องแรกของ
การกลับสู่
วงการ?

โอ้

โอ๊ะ
เพราะ
อะไรอะ?

แหม...ถามว่า
เพราะอะไรนี่
ไม่ทราบจะ
ตอบยังไงดี

คือ...
เออ...

คงจะเป็นเพราะ
ว่าอัลดีลเป็น
หญิงสาวที่มี
ความสุขใช่ไหม
?

คุณ
ฮายามิ
!!

อ้อ
ฮายามิ
มาสิม
แห่งโตโตะ
นั่นะวะ



thai



จริงๆ เลยนะ
แปลงกายได้เชื่อม
เหลือเกินไม่น่าเชื่อ
เลยว่าอัลติสเมื่อกี้
กับหนูเปียกจะเป็น
คนคนเดียวกัน

แม้แต่ชั้น
ก็ยิ่งถูกหลอก
ให้นั่งดู
จนจบเลย



มาอีกละ
ตัว
ไซคราย
!!

ถ้าหากว่าละคร
จะแสดงอยู่อย่างฉัน
ไม่จบเลย
ตลอดกาลก็ตี
นะสิ

ปาก
ต้าแย
!!



ดี...ถึงแม้ว่าคุณสยามมี
จะพูดอย่างทารุณแบบนี้
แต่ถ้าฉันจะคิดว่า
เป็นคำชมก็คงจะ
ไม่เป็นไรใช่ไหมคะ?

ความคิด
ของเธอดู
จะดีชั้น
เยอะนะ

นี่...ชั้นเลย
ต้องมานั่ง
ดูเธอจน
บ้านนี้



แต่ถึงจะ
ตึกมากแล้วชั้น
ก็ขอขอบคุณ
การเชิญของเธอ
ในวันนั้นะ



ไม่เป็นไรคะ
ขอบพระคุณ
มากคะ ที่กรุณา
(ถ้อยสังขาร)
มา

ที่คุณมาขึ้นอยู่ตรงนี้ได้
ก็แสดงว่าคุณได้กรุณา
ชมละครจนจบโดย
ไม่เดินหนีออกมาก่อน
เซมยละคะ



อัลติส
ของเธอ
พิเศษ
มาก

เกินกว่า
ที่คาดไว้
ซะอีก!



อึ้ง



ยะ...
อย่างชั้นแหละคะ
ขอบพระคุณ
มากคะ

บ้าจริง!
แค่ถูกตานี้ชมเข้า
หน่อยทำไมจะต้อง
หน้าแดงด้วยแล้ว



เพื่อเป็นรางวัล
สำหรับทานุกิที่
ข้างแปลงกายชั้นจะ
มอบดอกไม้ให้เธอ
กองใหญ่ตาม
สัญญาละ

ทานู



ขอให้เธอ
แปลงกาย
หลอกคนดูให้ได้
ตลอดจนรอบ
สุดท้ายด้วยนะ

แหม...
ยังติดใจอัลติส
ที่แสนสวยงามนั้น
อยู่เลย



อยากได้
เท่าไรก็บอก
มีสิก็เธอก็
แล้วกัน

แล้วชั้นจะ
ให้คนมา
ตกแต่งที่
ลือบบี้ให้



คุณฮายามิ
ขอรับ
รถมาแล้ว
ขอรับ



แต่น่าเสียดาย
ที่ได้ดูแต่เฉพาะ
บนเวทีเท่านั้น



จะฆ่า
หมอนั้น
ให้ตาย
คามือ!

ซู่ซู่ซู่

ดีจังเลยนะ
ที่จะได้รับ
ดอกไม้จาก
স্যายามิ มาสึมิ
นะ...

โอ๊ะ
?

การที่ได้รับดอกไม้
จากস্যายามิ มาสึมิ
เท่ากับได้รับการมอง
จากคนรอบข้างว่าเป็น
นักแสดงอันดับหนึ่ง
นั่นเอง

ใจ
เย็น ๆ
น่า

ไม่รู้เหรอหนูมายะก็...
คนที่স্যายามิ มาสึมิจะ
มอบดอกไม้ให้จะต้อง
เป็นดาราระดับเซียว
ลากตินเท่านั้น

แม่แต่
นักร้องก็
เหมือน
กัน ไม่ค่อยมี
ใครที่จะได้
รับจากเค้า
หรอก

รู้มั๊ย
ว่าใคร ๆ นะ
อยากจะได้รับ
ดอกไม้จากเค้า
กันขนาดไหน



จะได้รับ
ดอกไม้จาก
স্যายามิ มาสึมิ
มาประดับ
ลือบปีเหรอ...

แบบนี้ก็เป็น
การโปรโมท
ศิตาจิมะ มายะ
อย่างดีเลยละสิ

คนรอบ ๆ
ข้างก็จะเกรงใจ
กันมากขึ้น
อีกเยอะละ



เป็นของขวัญ
ชิ้นเยี่ยมที่สุด
สำหรับการ
กذبคืนสู่
วงการอีกครั้ง
นะจ๊ะ

คุณ
มีสิ๊ก

ดอกไม้จากคุณ
স্যายามิ
มีความลึกซึ้ง
ถึงขนาดนี้
เซียวเหรอ!

ถ้าฉันเค้าก็คงจะ
มอบดอกไม้ให้
เราเพราะจุด
ประสงค์นี้
ละสินะ

เพื่อให้
ทุกๆ คน
หันมาสนใจ
เขา?

ไม่หรอก
มันก็แค่การพนัน
เท่านั้นเอง

ในเมื่อเค้า
แพ้พนันเราเค้าก็
ต้องจ่ายเต็มพัน
มันก็เท่านั้น!

ชั้นก็แจ่มนะสิ
จะได้ขอให้เป็น
การโปรโมทชั้น
ให้เต็มที่เลย!

ถ้าชั้นจะ
เอาดอกไม้
อะไรดีล่ะจะ
มายะ?

เพื่อเป็นการ
โปรโมทเรา
แล้วเค้าทำ
เพื่ออะไร
?

นอกจาก
กุหลาบสีม่วง
แล้วอะไรก็ได้
ที่ชั้นน่ะ

ที่จริงแล้ว
ดอกไม้ที่เรา
อยากได้ที่สุด
คือกุหลาบ
สีม่วงต่างหาก

ใช่แล้ว
กุหลาบสีม่วงที่คุณ
คนนั้นมอบให้เรา
เพื่อให้กำลังใจ
และความกล้า
กับเรามาตลอด

เพราะฉะนั้น
เราถึงไม่ยอม
ให้คนอื่นมาให้
กุหลาบสีม่วง
นอกจากเค้า
เท่านั้น

วันนี้คุณมาดู
ชั้นแสดงละคร
รีเปล่าคะ?
คุณกุหลาบ
สีม่วง



ออก
มาแล้ว
เธอก็กมา
แล้ว

สูที่ที่
เธอจะ



มีชีวิต
อยู่ได้
!!

ที่
แสงไฟ
สีรุ้ง
สาดส่อง

อ้อ
นั่นซากุระ
โคจิ ยู
ไซมัยนะ?

กลาง
เวที
แสดง
!!

โหน
จริง
เหรอ
?



ในที่สุด
เธอก็กออกมา
แล้วนะ!

มายะ

!!

คฤหาสน์
อายามิ

ด้วยเหตุผลนี้แหละ
ที่ทำให้ "เจ้าหญิง
2 พระองค์" คนแน่นขนัด
ถูกรอติดตามกันหลายวัน
และประสบความสำเร็จ
อย่างสูงนะ

มาชิมิ

thaiman.com

จาก
ที่
11
เงา
สี
ม่วง

ครับ
คุณ
พ่อ

การเปลี่ยนแปลงพจน์
ของตัวเองครั้งใหญ่
โดยการรับบท
ออลิเวอร์ของอายุมินั้น
เป็นที่กล่าวขวัญกัน
อย่างมากเลยครับ

โรละครนิเทศ
เจ้าหญิง 2 พระองค์
อิมกาวะ ฮายุมิภาค
ความนิยมอยู่คนเดียวยาน
บทออลิเวอร์

บ้านบันเทิง
จาก
ฉายตา
ไม่ได้
เลข
!!

การแสดง
ของ
อิมกาวะ
ฮายุมิ

แสดงสุดขั้ว
อิมกาวะ ฮายุมิ
ในบทของ "ออลิเวอร์"
เจ้าหญิงแห่งเงามืด



แล้วตัวเก็ง
"นางฟ้าสีแดง"
อีกคนล่ะ
เค้าเขียนว่าไง
?

ก็ชมเชยกัน
เป็นเสียง
เดียวล่ะครับ

เช่น
"คนดูทั้งโรง
ถอนหายใจกับ
ความสง่างาม
อย่างคาด
ไม่ถึง"

หรือ
"จิตาจิระ มายะ
แสดงบท
อัลดีสโต้
อย่างสมจริง"
นะคะ



แล้วจากสายตาก็
เป็นกลางอย่างแกล้ง
รู้สึกเป็นใจละคร
ของตัวเก็ง "นางฟ้า
สีแดง" ทั้ง 2 คน
เนี่ย



ฮิเมกาว่า आयुมิ
แสดงได้ดีมาก
จนทุกคนต้อง
ทึ่งเชียวครับ

ทำให้รู้สึกว่า
ออลิเกลดต์เป็นตัว
ชูโรงและคำจูนละคร
เรื่องนี้เอาไว้



ด้วย
ประสบการณ์
ทางการแสดง
ที่เงินจืดจาง
นับครั้ง
ไม่ถ้วน

ความ
รู้
การเพียร
พยายาม
ข้อมเป็น
เวลานาน

และ
ความสามารถ
ในการแสดง
ที่เป็น
ที่
น่า
ทึ่ง



ถ้าพูดในด้าน
ศิลปะการแสดงแล้ว
จิตาจิระ มายะนี่
ยังเป็นศัตรูของเธอ
ไม่ได้หรอกครับ



ถ้าฉันก็
หมายความว่า
"นางฟ้าสีแดง" นะ
 आयุมิเป็นฝ่าย
ได้เปรียบสิ

แต่บทอัลติสนะ
คิดาจิมะ มายะไม่มี
คุณสมบัติที่จะ
แสดงบทนี้ได้เลย
นะครับ



เธอกำลัง
แสดงบทที่
ตรงข้ามกับ
ตัวเธอราวฟ้า
กับดินที่เดียว

แต่เมื่ออยู่
บนเวทีแล้วเธอ
กลับแสดงได้
อย่างเป็นธรรมชาติ
ที่สุดครับ

เธอสามารถ
สวมวิญญาณ
ตัวบทได้อย่าง
เหมือนจริง
เมื่ออยู่บนเวที



ก็นับว่ามีมือ
ไม้ใช้ระดับ
คนธรรมดา
แน่นอนครับ

และที่ยิ่งแปลกไปกว่านั้น
ก็คือ เธอไม่ครั้นคร้าม
ขีดเขียนต่ออิมเมกาวะ อายุมิ
ผมก็ไม่ทราบเพราะ
อะไร



คือเธอสามารถ
ยอมรับความ
สามารถของ
อิมเมกาวะ อายุมิซึ่ง
เหนือกว่าเธอได้
อย่างหน้าตา
ขึ้นบาน

แต่สิ่งสำคัญที่สุด
สำหรับเธอนั้นคือ
ความสุข ความสนุกที่
ได้มีโอกาสขึ้นไป
แสดงบนเวทีมากกว่า
นะครับ

ละครก็เพิ่ม
รสชาติขึ้น
มาทุกวัน
เป็นลำดับ



และยังได้ข่าวมาว่า
พวกแฟนฯ แบ่งเป็น
2 ฝ่ายเพื่อเชียร์และให้
ความคุ้มครองเธอทั้ง 2
โดยมีฝ่ายอัลติสกับ
ออลิเกลต์ด้วยนะครับ

สรุปแล้วละครครั้งนี้
เป็นการดากถาง
ทางเดินของ
คิดาจิมะ มายะได้
อย่างดีมากทีเดียว
ครับ

ต่อจากนี้
ก็เป็นปัญหาว่าเธอ
จะก้าวไปสู่
"นางฟ้าสีแดง"
ด้วยตัวเองยังไป
เท่านั้น...

จริงอยู่ว่าระยะเวลา
ที่อาจารย์ลีเกาเงะ
กำหนดไว้นั้น
เหลืออีกเพียง
ประมาณ 1 ปี



ในขณะนี้เธอไม่ได้
รับรางวัลศิลปะการแสดง
ยอดเยี่ยมหรือดาราดีเด่น
แล้วละก็ "นางฟ้าสีแดง"
ก็จะเป็นของ
อีเมกาวะ อายุมิ ทันที

แล้วถ้าในกรณี
ที่ลีเกาเงะ จิซุสะได้
เสียชีวิตลงก่อน
ที่เธอจะได้รับรางวัล
ก็เช่นกัน...



แล้วเด็ก
คนนั้น
เธอล่ะ
ยังไบบ้าง
?

คิตาจิเมะ
มาจะ
นะเทร
อครับ?



จะเสี่ยงกับ
1% ที่จะ
เป็นไปได
นี่ยะเทร
อ

สมแล้ว
ที่เป็นเด็ก
ที่ลีเกาเงะ
จิซุสะ
เลือกไว้

เธอว่าถึงจะมี
ความหวังเพียงแค่
1% เธอก็จะเสี่ยง
ให้สุดชีวิตกับ 1%
นี่แหละครับ



เรื่องนางฟ้า
สีแดงที่
พ้อมอบให้
แกจัดการ

บทประพันธ์
อันลือชื่อ
ของวงการ

มันยังเป็น
ความฝันของชั้น
ที่จะทำให้เรื่องนี้
ได้ออกแสดง
ด้วยนะ

ยังไงก็ต้องทำ
ให้มันเป็นจริง
ขึ้นมาด้วยมือ
ของแกให้ได้

ครับผม
ทราบแล้ว
ครับ



คุณ
พ่อ

ยังมีอีก
เรื่องนึง
มาสิมิ

ครับ
?





แกก็ควร
ที่จะมี
ครอบครัว
ได้แล้วนะ

การเป็นผู้รับช่วง
กิจการของโตโตะนะ
จะอยู่เป็นโสด
ตลอดชีวิตได้
ยังไงกัน

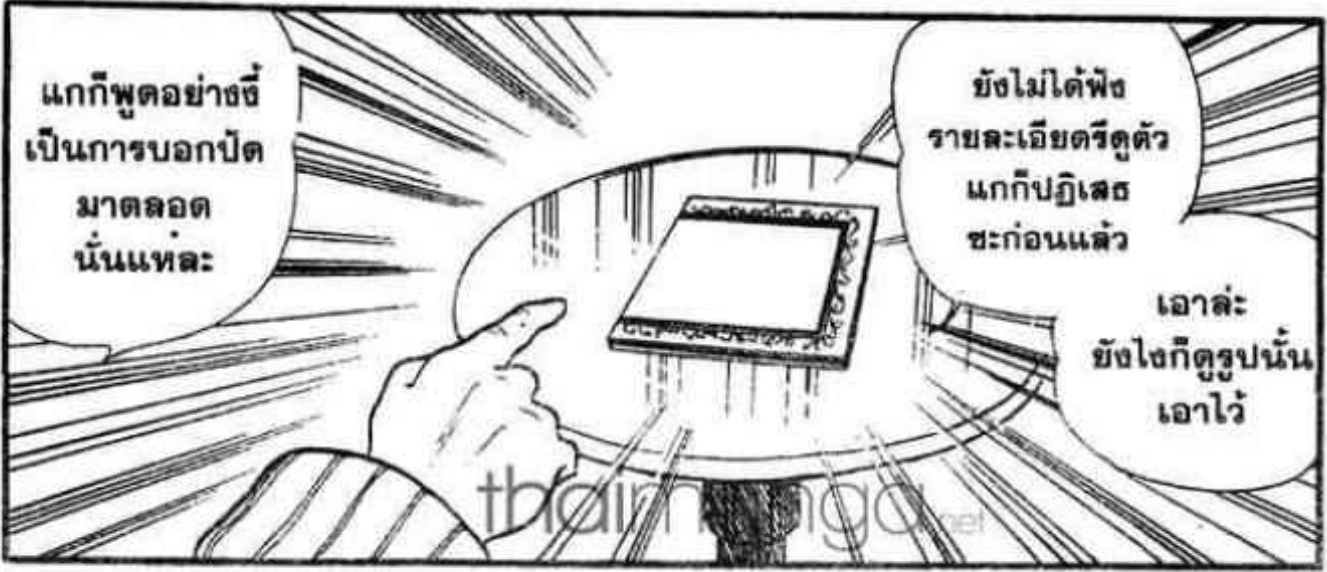


ดู
รูปนี้
สิ



จะ
ให้ผม
ดูตัว
เหรอ
อะ?

คุณพ่อ...
อย่างที่ผมเคย
พูดไว้ใจครับ
ว่าผมยังไม่คิด
จะแต่งงาน




แกก็พูดอย่างนี้
เป็นการบอกปิด
มาตลอด
นั่นแหละ

ยังไม่ได้ฟัง
รายละเอียดรีดูตัว
แกก็ปฏิเสธ
ซะก่อนแล้ว

เอาล่ะ
ยังไงก็ดูรูปนั้น
เอาไว้





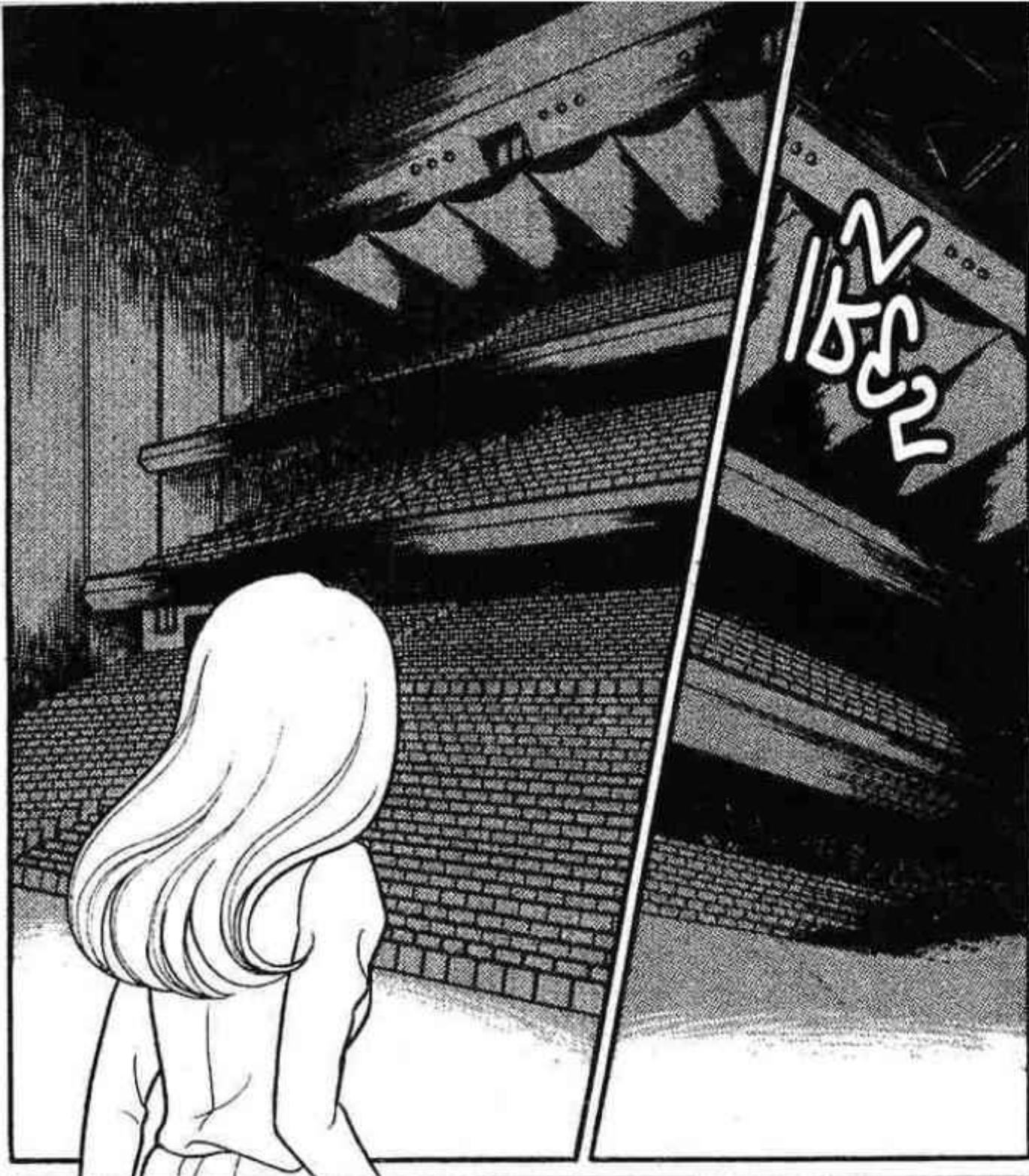
เข้าพิธี
ดูตัวชะ
มาสิมิ

นี่เป็น
คำสั่ง
ของชั้น
!!

“เจ้าหญิง
2 พระองค์”
ได้เปิดฉากรอบ
สุดท้ายท่ามกลาง
ความสำเร็จ
ครั้งยิ่งใหญ่

โรงละครนิทาน





ทุกอย่างจบลงแล้ว
เราไม่มีโอกาส
ที่จะมีชีวิตอยู่ในฐานะ
อัลติส บนเวทินี่
อีกแล้วสินะ

เจ้าหญิงอัลติส
ที่สงขและใจดี...

แม้แต่
เดี๋ยวนี้
อัลติส
ก็ยังคง
เหลืออยู่
ในตัวเรา



ถึงแม้ว่า
เราจะสู้
ออลิเกลด์
ของคุณอายุมิ
ไม่ได้ก็ตาม

แต่จากละคร
ในครั้ง
นี้ เราได้รับ
การยอมรับ
จากคนมากมาย
เหลือเกิน

อยากจะให้
คุณมาแสดง
ละครของ
ไม่เจทีวีของเรา
ในช่วงเช้า
ได้เลยครับ

จะไม่ลอง
มาร่วมแสดง
ละครกับคณะ
เราบ้างเทร
ครับ?

เรา
มาจากคณะ
ละคร XX
ครับ

ฮั-! จะให้
ชั้นรับบท
โอพีเรียในเรื่อง
"แอมเล็ต"



ถ้าเป็นคุณล่ะก็
ต้องเป็น
โอพีเรียที่ดีได้
แน่ๆเลยอะ

โอพี
เรีย
ในเรื่อง
"แอม
เล็ต"
เทร?

อย่างเรา
นี้ได้ถูกทาบทาม
ให้แสดง
บทยังเขี่ย
อย่างกะฝัน
ไปนะ

ที่เจพั่นกับตาอายุมิ
ปีศาจเลือดเย็นของโคโตะ
เราก็คณะจนได้รับช่อดอกไม้
จากเค้ามากจนน่าตกใจ
!!!

แล้วก็
ส่ง
ดอก
กุหลาบ
สีม่วง
...

แต่...
เจ้าหญิงฮัลดีสที่แสนวิเศษ

-จากแฟนของคุณ-



เป็นเพราะ
รับบท
ฮัลดีส
มานั่ง
เลย



ถ้าบทบาท
การแสดง
ของเธอทำให้
ชั้นประทับใจ
ได้ล่ะก็...

ชั้นจะ
ส่งดอกกุหลาบ
มาให้มากเท่าที่
เธอต้องการ
ทีเดียว

หนทาง
ของชั้น
ได้
เปิด
แล้วล่ะ

ชอบ
คุณ
มาก
|





จนทำให้
จิตใจของชั้น
แข็งแกร่งดุจ
ทองคำแข็ง
และดาบทึม:



ชั้นคือ
เจ้าหญิง
อลิ
เกิลด์

หัวใจของชั้น
ไม่เคยได้พบพาน
กับฤดูใบไม้ผลิเลย
ชั่ววินาที



คุณ
อายุมี



ขอบ
สุดท้าย
ก็เสร็จสิ้น
ลงไปแล้ว
นะ

คง
เหนื่อย
สินะ
อัสติส



คง
เหนื่อย
นะเพคะ
เสด็จพี่
อลิ
เกิลด์

ทำไม
คุณอายุมี
ถึงมาที่นี่
ล่ะคะ?

ทำไม
นะ
เธอ
?

คือฉันอยาก
จะแยกออกจาก
พวกที่กำลังถล่ม
กันอยู่อีกที
มาอยู่เฉยๆ
คนเดียวล่ะสิ

แทบจะ
ไม่น่าเชื่อ
เลยนะ
จากความ
เขียบ
ลัษณ์นี้

ว่าเมื่อ
ก็
นี่
ยังเกิดเหตุการณ์
ที่แสนจะน่าจดจำ
ของอีกโลกหนึ่งขึ้น
ท่ามกลางความ
ว่างเปล่านี้

ซึ่งโลกนั้น
มีพระราชินี
ประเทศศัตรูและ
แผนการที่เปื้อน
ความเลือด

แต่เวลานี้
ฉัน
กลับมีความรู้สึก
เหมือนว่าตัวเอง
ได้ตื่นขึ้นแล้วและ
ความฝันนั้น
ก็จางหายไป

ค๊ะ
...

ละคร
นี่
แปลก
มาก
เลย
นะ

เพราะว่า
ทุกคนจะต้อง
มีชีวิตอยู่ใน
ความฝัน
ชั่วระยะเวลา
หนึ่ง

ไม่ว่า
จะเป็นผู้ชม
หรือ
ผู้แสดง

อัลดี
ของเธอสวย
มากเลยล่ะ
มาชะ

เธอสวย
น่ารัก
น่าถนอม
มากจริงๆ

ฉัน
ไม่ได้ชอบ
แต่บนเวที
เธอดูสวย
แพรวพราวมาก
ทีเดียว

แหม...
ขอบคุณ
มากค่ะ

แต่ถึงยังไง
ฉันก็ทาบคุณ
อายุมิไม่ได้
อยู่ดี

จากละคร
คราวนี้เอง
ที่ทำให้ฉันรู้
อย่างแจ่มแจ้งถึง
ฝีมือที่ต่างกันมาก
ระหว่างเรา
2 คน

ขอบ
ใจ
จ๊ะ

ฉันอยาก
จะไล่ตาม
คุณให้ทัน
เร็วๆ
จังเลย

อลดีเกดต์
ของคุณอายุมิเนะ
ทั้งเข้มแข็งมีเสน่ห์
โหดร้ายและน่าเวทนา
ในขณะเดียวกัน

แล้วฉันก็ยัง
รู้สึกตัวว่า
จุดสนใจของละคร
ถูกคุณดึงไป
ที่ละนิดจนเป็น
ของคุณทั้งหมด

ฉันคิดอย่างดี
จริงๆเลย
นะคะ
เวลานี้

อ้อ!
จริงสิ ขอขอบคุณมาก
นะคะคุณอายุมิ
สำหรับห้องที่คุณ
ให้ฉันยืมพัก
ตั้งนาน

แล้วก็...
รบกวนพวกป้า
ชะแทบแย้
เนะคะ

อ้อ
-

เช่นกันจะ
เพราะเธอที่เคียว
ฉันถึงได้มีโอกาส
ได้ยืมโรงละครใต้ดิน
มาเป็นที่พัก

ซึ่งช่วยฉัน
ได้มากเลยละ
ฝากสวัสดิกับ
ทุกคนในคณะ
อีกกาๆ
ด้วยนะจ๊ะ

เรา
คงจะไม่มี
โอกาสร่วม
แสดงละคร
กันอีกนาน
เลยนะ

แต่ครั้งนี้
ฉันรู้สึก
สนุก
จริงๆ

ฉันก็
เหมือน
กันค่ะ

เห็นว่า
มีคนมาทาบตาม
ให้แสดงละคร
เรื่องต่อไปกัน
เยอะแยะเลย
ใช่มี?

ค่ะ เป็นละคร
เวที 3 เรื่อง
ทีวี 2 เรื่อง
กับหนังใหญ่อีก
หนึ่งเรื่อง

แต่จะให้ให้แสดง
ที่เคียวทั้งหมด
ละก็เห็นจะ
หมดปัญญาละคะ
ไม่รู้อะไรจะคิด
ยังไง

กำหนดตัดสิน
เรื่อง "นางฟ้าสีแดง"
ที่อาจารย์สิกิดาจะ
ว่าไว้นะ ไม่ถึงปี
แล้วนะ

ราชวัล
ศิลปะการแสดง
ยอดเยี่ยมก็จะ
ตัดสินผลงานแค่
ถึงฤดูใบไม้ร่วงนี้
เท่านั้น

เธอต้องเลือก
เรื่องที่ตี
และเหมาะสม
กับเธอที่สุด
นะ

คุณ
อายุมี
|

ขอบ
คุณ
ค่ะ

รู้สึก
หดหู่ใจเลย
ที่ละครเรื่องนี้
จบลงซะแล้ว
จริงซึ้นะ

เหมือน
กับภาคนี้
ของตัวเราได้
สูญสลายไป
ซึ้นแหละ

และในขณะที่
ที่ซึ้นยืน
อยู่บนเวที
ซึ้นก็ไม่ใช่
ตัวซึ้น

อดีตที่นำเรา
ใจของออลิเกลด์นั้น
เวลาอยู่บนเวทีมัน
ก็คืออดีตของซึ้นนั่นเอง
ไม่ว่าจะเป็น
ความเสียใจ
ความแค้นหรือ
ความกลัว

ความรู้สึก
ทุกอย่างของ
ออลิเกลด์
ได้พรุ้งพรู
ออกมาจากในใจ
ของซึ้น

จนแทบจะ
ไม่รู้สึกรู้ว่า
เป็นการแสดง
เลย...

แต่เหมือนกับ
ได้ถูกรอบครอง
เอาไว้ด้วยคน
อีกคนหนึ่งที่มิ
ลักษณะแตกต่าง
กันอย่างสิ้นเชิง

ระหว่างที่
ละครเรื่องนี้
ยังดำเนินอยู่
ซึ้นก็คือ
ออลิเกลด์
|

และหลอม
เข้าด้วยกัน
อย่างสนิทจน
ทำให้ร่างกาย
ของซึ้น
เคลื่อนไหว
ไป

ซึ้นได้เคลื่อนไหว
และหายใจ
บนเวทีแสดง
ในฐานะออลิเกลด์
ไม่ใช่ฮิเมกาเวะ
อายุมี



ที่ได้กลายเป็น
คนอื่นคนหนึ่ง
ซึ่งแตกต่างกับตัวเอง
ลิบลับได้อย่างสนิท

ทั้งร่างกาย
และจิตใจ
แบบเนี่ย
มันเป็นครั้งแรก
สำหรับชั้น
จริงๆเลย
นะ

เป็น
อะไร
ไป
เหรอ
?

เฮ้อ

คือชั้น
ไม่ค่อย
เข้าใจ
เลย

ว่าทำไม
คุณอายุมี
ถึงได้พูด
อย่างนั้น

เพราะว่า
ชั้นเองก็รู้สึก
อย่างที่คุณ
อายุมีว่า
ทุกครั้ง

เฮ้ะ
?

และคิดมา
ตลอดว่า ถ้าอยู่
บนเวทีแล้ว
ล่ะก็...ทุกคน
จะต้องกลายเป็น
อีกคนหนึ่งไปกัน
ทั้งนั้น

ว่า
ไฉน
นะ
?

ไม่ว่าจะเป็น
นิสัยใจคอ
ความคิดอ่าน
หรือแม้แต่
อาภักดิ์ภักษา
ที่ชอบทำ
บ่อยๆ

เอ...
หรือว่าคนอื่น
จะไม่เป็นอย่างฉัน
ก็ไม่รู้สิ

เด็ก
คน
นี้
!

กรุณา
ออกมา
เร็วๆ
ด้วย
ครับ

อ๊ะ...คำ
จะออกไป
เดี๋ยวนี้
แหละ
ค่ะ

เดี๋ยว
ก่อน
!!

ฟังให้ดีๆ!
เธออย่าได้ลืม
เรื่องของ
"นางฟ้าสีแดง"
อย่าง
เด็ดขาด

ชั้นกำลัง
รอเธออยู่!
ไม่ว่าจะต้อง
สู้ยังไง...

เธอจะต้อง
พินผ้าอุปสรรค
มาขึ้นอยู่ที่เดี๋ยว
กับชั้นให้ได้นะ
|

ต้องทำ
ให้ได้
มั๊ย
?

เพราะเธอ
เป็นคู่แข่ง
เพียงคนเดียว
ของฉัน!

คุณ
อายุมี

คะ

ขอบคุณ
นะคะ
คุณ
อายุมี



เป็น
อย่างฉัน
ทุกครั้ง
เหรอ
?

เขา
ประมาท
เธอเกินไป

คิตา
จิมะ
มายะ

เวลาอยู่
ต่อหน้าเธอแล้ว
เรารู้สึกว่าพ่ายแพ้
แทบทุกครั้ง

เราคิดว่าตัวเอง
ได้ความรูสึกที่เป็น
อันหนึ่งอันเดียวกับ
บทแล้ว แต่เด็กคนนั้น
กลับเป็นเงือก
ปกติ

เป็น
เด็กที่
น่ากลัว
จริงๆ

แม้แต่เวลา
เหมื่อนกับว่า
กำลังมีวเมาอยู่
กับชัยชนะนี้

ชั้นกำลัง
รอเธออยู่นะ
มายะ



เธอจะต้อง
มาแข่งชั้น
เพื่อแข่งชิง
“นางฟ้าสีแดง”
กับชั้นให้ได้
!!



เฮ้!
ก็ยอดเลย
นะสิ
มายะ!

ที่มีคน
มาทาบตาม
ถึงขนาด
เนี่ย!



ถ้าคิดจะเอารางวัล
ศิลปะการแสดง
ยอดเยี่ยมล่ะก็
ตัดไอบหบาทที่ดูเป็น
ครึ่ง ากกลาง าชองทีวี
กับหนังสือใหญ่ไปได้เลย

ค่อข ารอ
เลือกละคร
ที่ตี ๑
แสดงดีกว่า
!!

อัลติสนะ
สวยน่าดู
เลยนะ จน
เต๋ยวนี้

ชั้นยังไม่คิด
เลยนะว่านั่นนะ
เป็นคนคนเต๋ยว
กับมายะของ
พวกเขา

อืม

แต่ว่า
จะให้มายะ
แสดงเป็น
ไอพีเรียใน
"แสมเล็ด"
นี่สิ

จริง
ด้วย
!

ถ้าละคร
มันจะไม่เล็ก
แสดงซะได้
ก็จะดีทรอก
เนอะ

ว่าไซ
น้ำ
!

อือ
!

จะคุลตรี
มีมีจ้งช
แพ็ดพา
รโร

ชั้นก็
แสดง
ด้าย
!

ทำไมชั้นจะ
แสดง
ไม่ได้กะอีแค
ไอพีเรีย
!

จะ
คลีไอพัตราร
โอะอีวะซัง
ชั้นก็จะแสดง
ให้ดู!

นี่!
ใครให้
มายะ
ตี๋มเบียร์
นะ

เมื่อก
ก็ตี๋ม
ไวน์ด้วย
รั้มย

ตี๋มไปนะ
ว่ามายะ
เมาแล้ว
ไว้วาย
เป็นบ้า
เลย

ชื้อ-ชื้อ-ชื้อ-ชื้อ



มาอะ
...



ทำไม!
ทำไมแกถึง
ได้ลงเลขที่จะ
ดูตัวนกนะ
มาสิมิ?



คุณพ่อครับ
ผมยังมีเรื่อง
ที่จะต้องทำ
อีก...

ผมเคยบอกแล้ว
ว่าผมยังไม่คิดจะ
แต่งงานจนกว่าจะทำให้
"นางฟ้าสีแดง" ได้ขึ้น
ไปแสดงบนเวทีละคร
ซะก่อน

คำตอบนั้น
ชั้นฟัง
จนเบื่อแล้ว
มาสิมิ



ผู้หญิงที่แก
จะดูตัวด้วย
ในครั้งนี้นะ
เป็นคนที่มีความ
หมายต่อแก
และโตตะ
ขนาดไหน

ก็ใช่ว่า
แกเองจะ
ไม่รู้

เรื่องกำหนด
วันดูตัวนะ
เราจะกำหนดเลข
หลังจากที่ตาม
ความสะดวกของ
ฝ่ายนั้นแล้ว



ขอให้แก
ทำตามคำสั่ง
ของชั้นด้วย
มาสิมิ



ดู
สารรูป
ตัวเองดี
มาสิม

นี่
นะเธอ
ตัวนก

แม้แต่
เราเอง
ยังไม่อยาก
จะเชื่อ
เลย!

เราซึ่งใครๆ
ต่างพากันเรียก
ว่าปิศาจเลือดเย็น
และคนบ้านาน
แห่งคณะศิลปิน
โตโตนะ



มายินซิม
อยู่ตรงนี้
โดยที่กระดูกกระดูก
ไปไหนไม่ได้เลย
อย่างซี!



เพราะ
เด็กผู้หญิง
อายุน้อยกว่า
ตั้งมากมาย
คนนั้น

มายะ!!



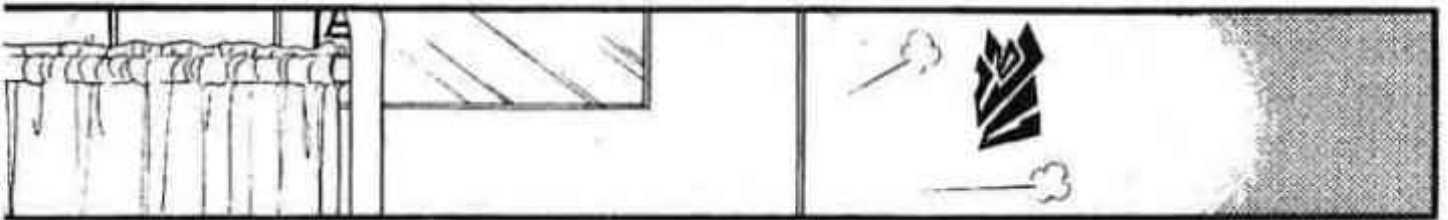
แอกเตอร์ส สตูดิโอ

ห้องพยาบาล

การแสดงละคร
ในคราวนี้
ทำให้อ่อนเพลีย
ไปมากเลย
นะครับ

ระยะนี้ผมว่า
อาจารย์หยุดสอน
นักเรียนซักพักหนึ่ง
แล้วมาพักผ่อนให้
ร่างกายแข็งแรงดี
ซะก่อนดีกว่านะ
ครับ

ยังไงก็
อย่าหักโหม
เป็นดีที่สุด
ล่ะครับ



สุขภาพ
อย่างฉันแท้ๆ
กลับไปแสดง
ละครติดต่อกัน
นานขนาด
นั้น

ผินดังฮาร
ตัวเองจริงๆ
เลยนะครับเนี่ย
นับว่ายังดีที่ไม่ล้ม
ลงกลางเวที
นะครับ

ถ้าไม่พักรักษาตัว
อย่างสงบเป็น
เวลาครึ่งปีละก็
ผมก็ไม่รับประกัน
ความปลอดภัย
นะครับ



โธ่!
ตั้งครึ่งปี
เชียว
เหรอคะ
?

thainoblog.com

ถึงแม้ว่าจะเป็น
การไหว้วานจาก
คุณยายมี
ผู้อำนวยการ
ยังงี้

แต่ดิฉัน
ในฐานะผู้จัดการนะ
จะรับคนป่วย
ไว้รักษาที่นี่ได้ยังงี้
ตั้งครึ่งปีคะ

ขานตอน
ก็ทำไม่ได้
แบบเนี่ย
มีแต่จะเป็น
ภาระกับ
เราเท่านั้น
ล่ะคะ

แหม...ผู้จัดการครับ
แต่ว่าคุณคนนั้นนะ
เป็นเพื่อนเก่าของ
ผู้อำนวยการของที่นี่
นะครับ

ครึ่งปี

|

!!



คุณ
กุหลาบ
สีม่วง
สบายดี
เธอคะ
?

ขอบพระคุณค่ะ
ที่กรุณามาชมน
"เจ้าหญิง
2 พระองค์"

ทราบจากคุณนิจิรี
ว่าคุณได้กรุณาชมเชย
บทอัลติสที่ฉันแสดง
อย่างมาก ทำให้
ฉันภูมิใจมาก
เลยคะ

แม้แต่เวลานี้ซึ่ง
ละครก็ได้แสดงผ่านพ้น
ไปเดือนกว่าและ
ฉันก็กลับมาใช้ชีวิต
ตามปกติแล้ว

อ้อ!
ฟังข่าวดี
ของชั้น
ด้วยนะคะ
คุณกุหลาบ
สีม่วง

คือ
เวลานี้ฉันได้รับ
การทาบทามให้
แสดงละคร
ถึง 6 เรื่อง
ด้วยกันนะคะ!
ซึ่งมีทั้งละครเวที
ละครโทรทัศน์
และภาพยนตร์
จ่อเซ็นคะ



แต่บางครั้ง
ความรู้สึกใน
ระหว่างการ
แสดงละครนั้น
ก็ยังคงอยู่ใน
หัวงั้นก็คิด
ของชั้นอยู่คะ



ถึงแม้ว่าจะไม่ใช่
บทบาทเอกทั้งหมด
แต่ฉันก็ตั้งใจมากคะ
ที่ได้ทราบว่ามีคน
ยอมรับในตัวฉัน
แล้ว

หนทาง
ได้เปิด
แล้ว
ละคะ
หนทาง
ของ
ฉัน





ทุกอย่าง
เป็นเพราะคุณ
ซึ่งคอยกรุณา
ให้กำลังใจมาโดย
ตลอด...อย่าง
ไม่เคยเปลี่ยนแปลง
เลยแท้ๆเชียว
ค่ะ



เวลานี้
ฉันยังไม่ได้
ตัดสินใจว่าละคร
เรื่องต่อไป
จะรับบทยังไง
ดี...

แต่เมื่อ
ตัดสินใจแน่วแน่แล้ว
ฉันก็จะเรียนให้คุณทราบ
ผ่านคุณอิจิริทันที
เลยค่ะ



เพื่อการแสดง
ละครเรื่องต่อไป
ทุกเช้าฉันจะ
ฝึกกึ่งไปพลาง

จากมาสดา

และแหวะฝึกซ้อม
การออกเสียง
ที่ริมแม่น้ำ
ไปพลางค่ะ
ฉันรู้สึกสนุก
เป็นที่สุด

ว๊าย



จากการ
แสดงละครครั้งนี้
ฉันได้รับค่าแสดง
มาพอสมควร
ค่ะ

ฉันตั้งใจ
มากจริงๆ
ก็เลยไปหาซื้อ
ผ้าคลุมเข้าเพื่อ
มอบให้คุณ
ค่ะ

และได้ฝาก
คุณอิจิริไปแล้ว
กรุณารับไว้
ด้วยเถอะ
นะคะ

ถ้าคุณ
กรุณา
ถูกใจก็
จะดีที่สุดใน
เชียวค่ะ

แต่ถ้า
ไม่ชอบ
กรุณาส่ง
คืนมาเลย
นะคะ



แต่คุณ
กุหลาบสีม่วง
ด้วยความ
ขอบพระคุณ

คิด
จิมะ



มายะ

อะไร
กันเนี่ย
อดส่าห้ชื่อ
ให้เงา



รู้สึกว่
คุณมายะ
จะคิดว่า
คุณมาลิมิ

เอ้อ..
คุณกุหลาบสีม่วง
จะเป็นท่านที่ค่อนข้าง
สูงอายซ์ักหน้อย
นะครับ



มายะ

ถ้าเธอรูว่
คุณกุหลาบสีม่วง
คือซันแล้วละก็
เธอลคง...



เธอ
คง
...



ขอบใจ
นะ
สิจิริ...

ไปบอก
เธอด้วย
ว่าถูกใจ
ซันมาก

ครับ

มายะ
มีจดหมาย
ถึงเธอ
นะ

อะไรเนี่ย
ทำไมถึงไม่มี
ชื่อผู้ฝากส่ง
นะ

โอโ!
ยอด
เลย
ที่นั่ง S
ด้วยสิ

ใครเค้า
เชิญเธอ
ไปดละสิ
เนี่ย

บัตร
ละคร
นะ

เรื่อง
“แอนนา
แคเร
นีน่า”

ใคร
กัน
นะ
?

ถึงได้
อุตส่าห์ให้
บัตรที่นั่ง S
เป็นของขวัญ
สำหรับเรา

ถ้าเป็นคุณ
กุหลาบสีม่วงล่ะก็
จะต้องมี
ดอกไม้มาด้วย
นี่นา

คงจะเป็น
บัตรเชิญของ
คณะละครนี้
จึงไม่ก็ฝ่าย
สำนักงาน
ภายในของเค้า
ละมัง

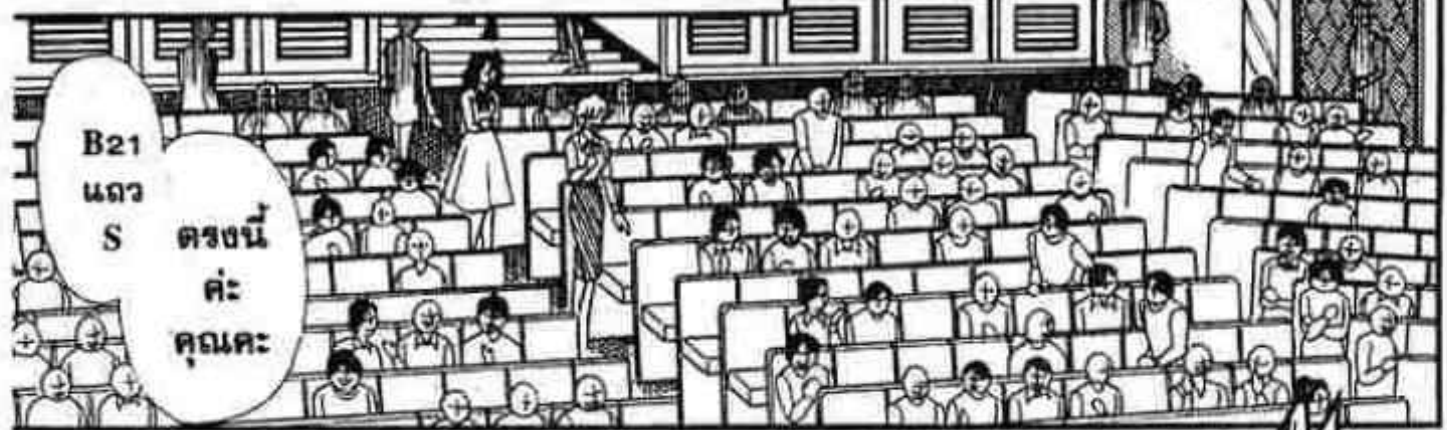
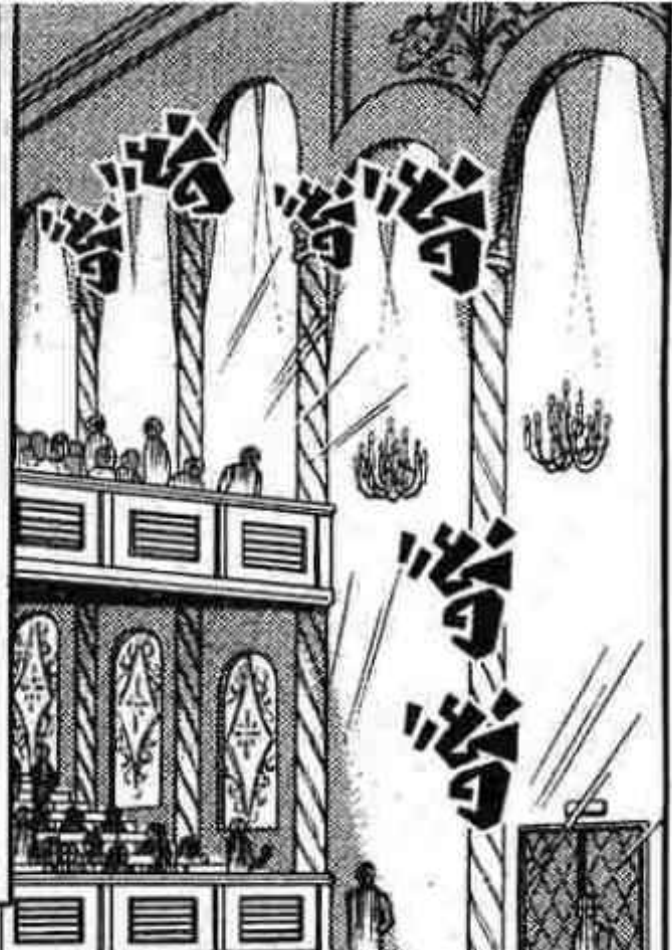
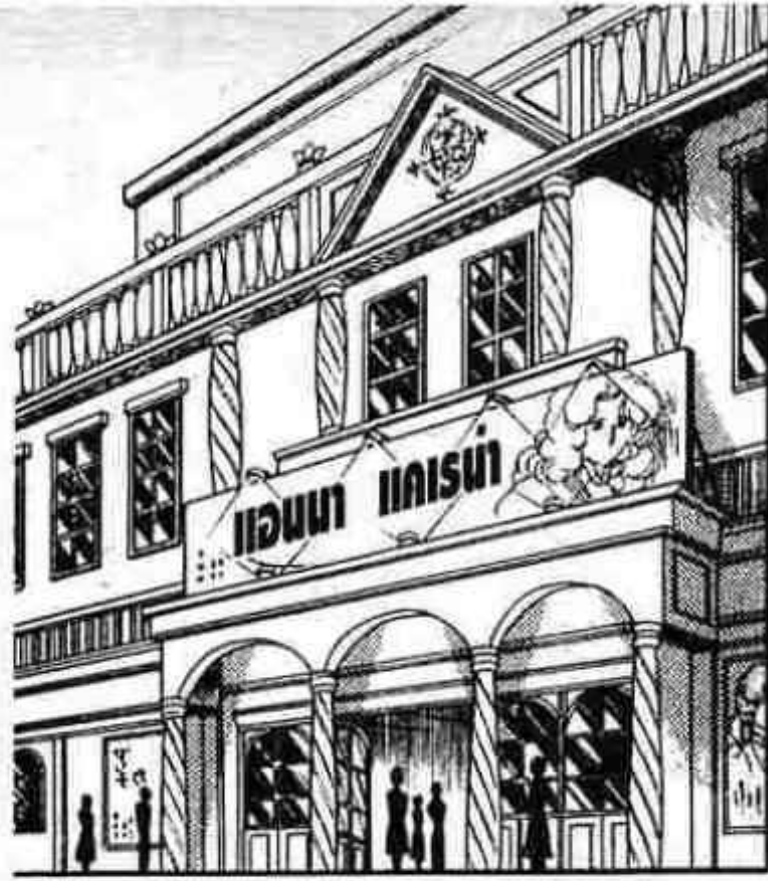
ก็!
ไปดูในฐานะ
แขกรับเชิญ
โงะ

อืม

ก็คงจะเป็น
เพราะดูมายะ
แสดงละคร
ที่ผ่านมา
ละสิ

“แอนนา
แคเรนีน่า”
รอบเที่ยง

ยอดเลย!
ดาราที่แสดง
ก็ระดับ
แนวหน้า
ทั้งนั้น



B21
แถว
S ตรงนี้
คะ
คุณคะ



ขอบ
คุณ
คะ



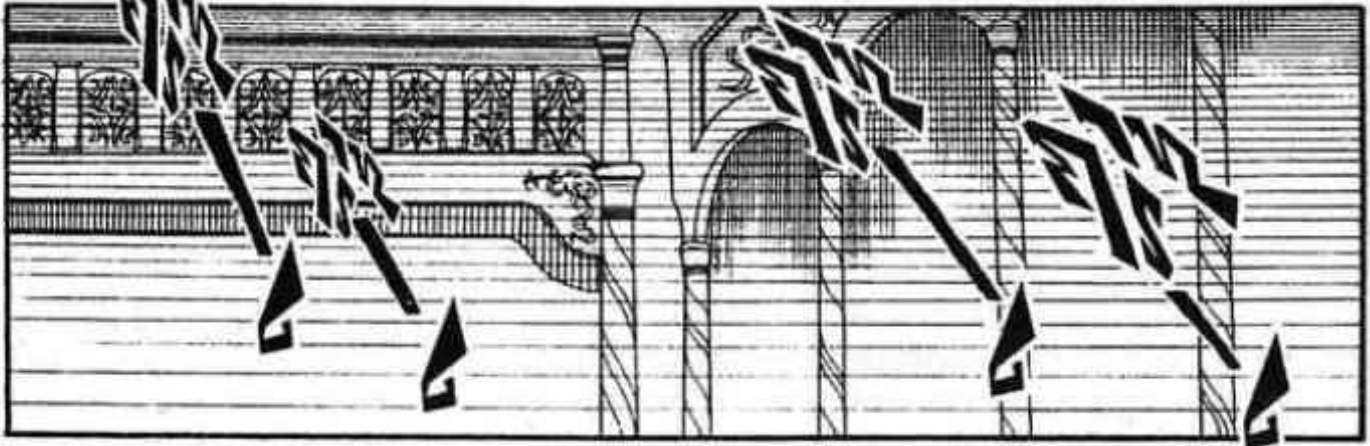
จวนจะ
เริ่มแล้ว
ซีเนี่ย
!

ฮิ ฮิ
ทำไม
ใจเต้นตึกตัก
อย่างซี
ก็ไม่รู้



เมื่อไม่นานมานี้
เราเพิ่งยืนอยู่
บนเวทีนั่นๆ
แต่วันนี้ก็กลับมาเป็น
คนดู...รู้สึกตลกๆ
แฮะ







คุณ
สยามิ

!



ทำไมคุณ
ถึงมาที่นี่

!



หรือว่า
คุณ
นี่เอง
?

ที่ส่งบัตร
ที่นั่งนี้ไปให้ฉัน
เป็นของขวัญ

!





ถ้าเธอจะ
ยอมสาบานว่า
เธอจะ
ไม่หนีฉัน
ไปล่ะก็



นั่งลงสิ
ละคร
จะเริ่ม
แล้วนะ





ดูตัว
เธอ
?

ปิ่น-ใจ-ดี

คุณ
มาสีมี
นะ
!?



ใช่ค่ะ
คุณ
มีสีก็

พวกเรา
ตกใจ
แทบช็อก
เชียวค่ะ

ตอนนี้ข่าวลือกำลัง
แพร่สะพัดมากเลยคะ
ว่าคุณมาสีมีนี่กำลังจะ
เข้าพิธีแต่งงานกับลูกสาวคหบดี
ผู้มั่งคั่งที่ไหนก็ไม่ทราบ
นะคะ

แล้วท่าน
ผู้อำนวยการใหญ่
ก็ยินดีมาก
ด้วยค่ะ



ทั้ง ๆ ที่ผู้หญิง
ที่หลงไหลใฝ่ฝัน
ในตัวคุณมาสีมี
ก็มีอยู่เยอะแยะ
ไปหมดแท้ ๆ

แต่ท่าน
ผอ.ใหญ่ นะ
คงไม่เปลี่ยนใจ
แน่ ๆ เลยค่ะ



อะไร
กันเนี่ย
|
?

เป็น
ไปได้
ยังไง
?

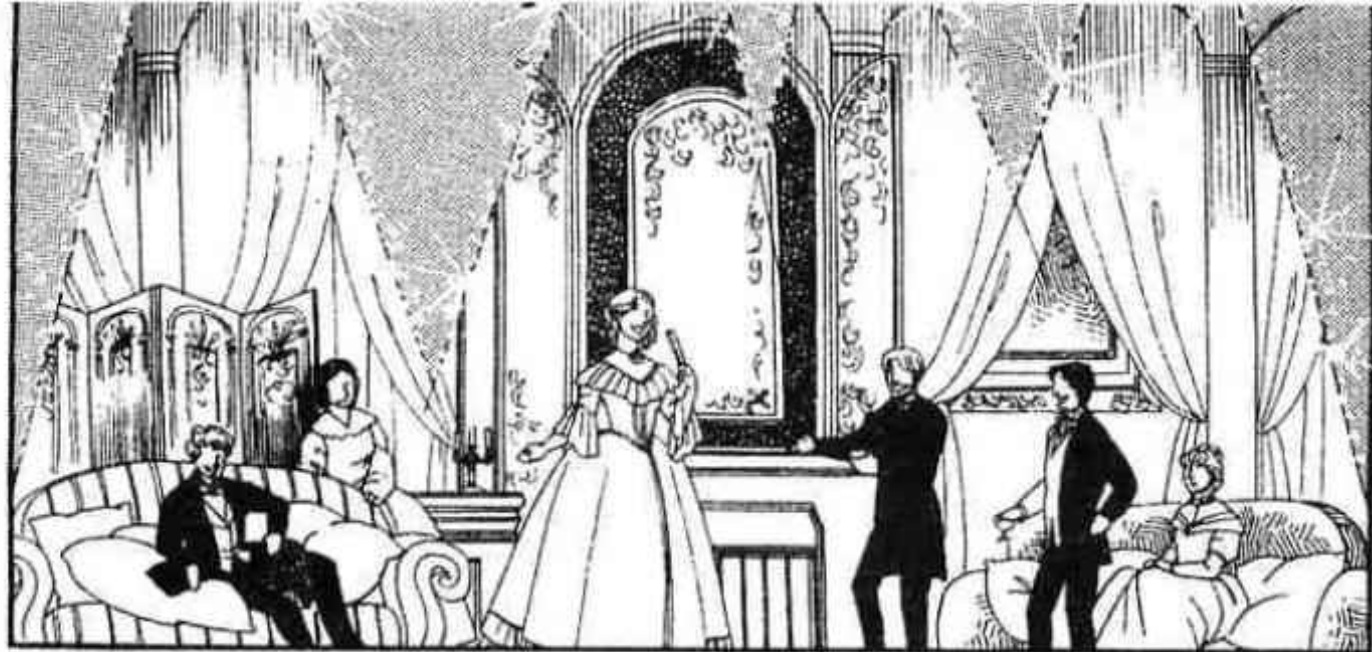






คุณ
ฮายามิ
!!



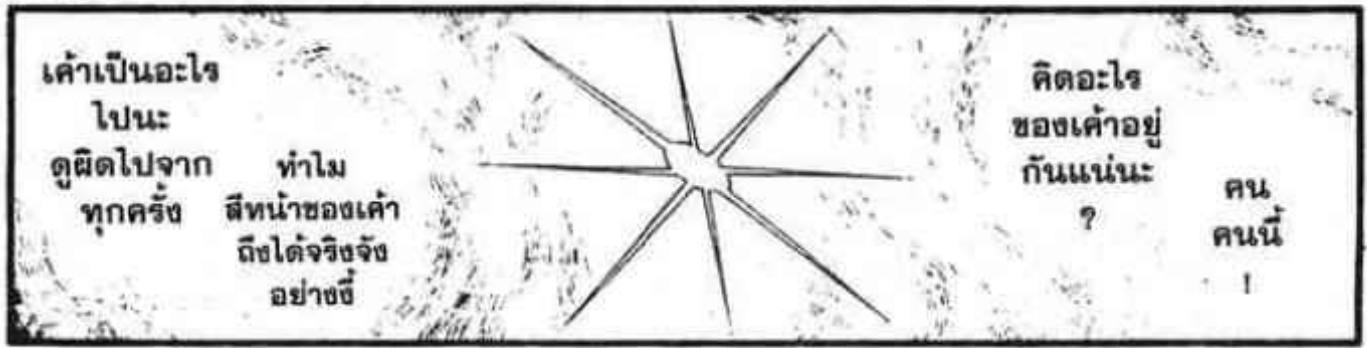




รับรู้
ด้วย
เดอะ -

ซัน
ขอรับรอง

คุณ
স্যายามิ
!!



เค๋าเป็นอะไร
ไปนะ
ดูผิดไปจาก
ทุกครั้ง ทำไม
สีหน้าของเค๋า
ถึงได้จริงจัง
อย่างนี้

คิดอะไร
ของเค๋าอยู่
กันแน่นะ
? คน
คนนี่
!



คะ
เข้าใจ
แล้วคะ -

ซันเข้าใจแล้วคะ
คุณস্যายามิ
ปล่อยมือซัน
ได้แล้วนะคะ
!



หวิว

อ้าว

อ้อ

ฮึฮึฮึ



ขอบพระคุณ
ท่านผู้ชม
ทุกท่านค่ะ
ที่ให้ความสนใจมาชม
ละครของเรา
ในวันนี้



ละคร
เป็นใจ
บ้าง?
ติ๋ม?



ค่ะ
ตอนจบนะ
น่าสงสาร
จังเลย

ตอนที่
แอนนา
ฆ่าตัวตาย
น่าประทับใจ
จริง ๆ นะคะ



แอนนา
แคเร
นินา



4 โมง
ครึ่ง
แล้ว

ไปดื่ม
น้ำชา
กันมั๊ย
?

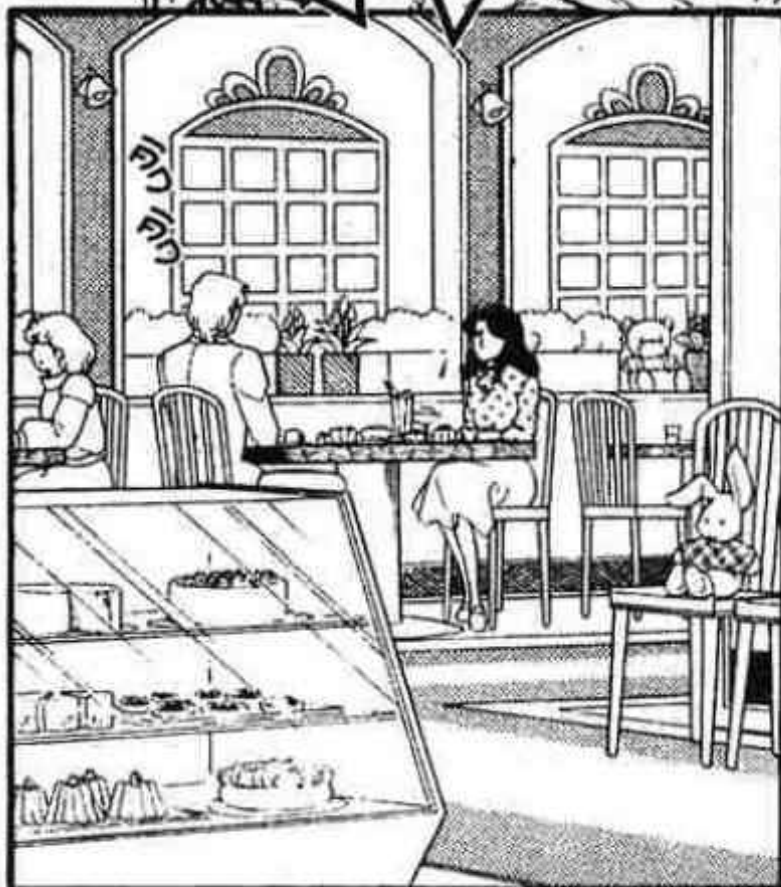


ที่ไหนก็ได้
พาสันไปที่
ที่เธอชอบ
ก็แล้วกัน
นะ

ไป
ที่
ไหน
ดี
ล่ะ
?



ที่ไหน...





เป็น
อะไรไป
เหรอคะ
?



เปล่า
...

กำลัง
คิดว่ามีเด็ก
ที่น่ารักอย่างดี
อยู่ด้วยนะ

หิ่งหิ่ง
หิ่ง
หิ่ง
ลักษณะ

เด็กผู้หญิง
ส่วนใหญ่มักจะ
ชอบเด็กแบบนี้
นะเหรอ?



คะ
ก็...



ติแล้ว
ที่เธอชอบ
ละครที่
ขึ้นเขิญ
ในวันนี้



เป็น
อะไร
ไปคะ
เนี่ย
?

วันนี้
คุณดูแปลก
จังเลย



แปลกกว่า
ทุก ๑ ครั้ง
ที่เคย
พบคุณ



ขึ้น
เหรอ
?

เป็นเพราะว่า
ตลอดมานี้
ขึ้นไม่เคยสนใจ
อะไรเลย นอกจาก
เรื่องงาน

คุณ
ฮายามิ



แปลก
ไปมาก
จริงๆ

นางสาว

ขอบคุณค่ะ
ที่เลี้ยง

ท่าน
ผอ.ครับ
รอตมาแล้ว
ครับ

ไม่ล่ะ..
นายกกลับ
ไปได้
แล้ว

วันนี้
ตอนกลับ
บ้าน
ชั้นจะใช้
รถของ
ตัวเอง

จะ
ไปไหนคะ
คุณยายามี
!?

เดินกัน
หน่อยดีมั้ย
หนูเปียก

นานๆ
ได้เดินเล่นที่
ก็ไม่เลว
นะ

ได้ข่าวว่า
ตั้งแต่เรื่อง
"เจ้าหญิง
2 พระองค์"
ออกแสดงแล้ว
มีคนมาหาบท
มากมายเลย
ใช่มี๊ยะ?

แล้ว
กำหนด
ผลงาน
ขึ้นต่อไป
แล้วรียัง
?

ยัง
เลย
ค่ะ

ชั้นกำลัง
รอชมละคร
เรื่องต่อไป
ของเธอ
อยู่นะ

แล้วคิดว่า
ขอให้ประสบ
ความสำเร็จ
ด้วยใช่มี๊ยะคะ?



ตัดสินใจ
ไม่ถูก
จริง
?

ค่ะ
เพราะเป็น
เรื่องที่ตีๆ
ทั้งนั้น

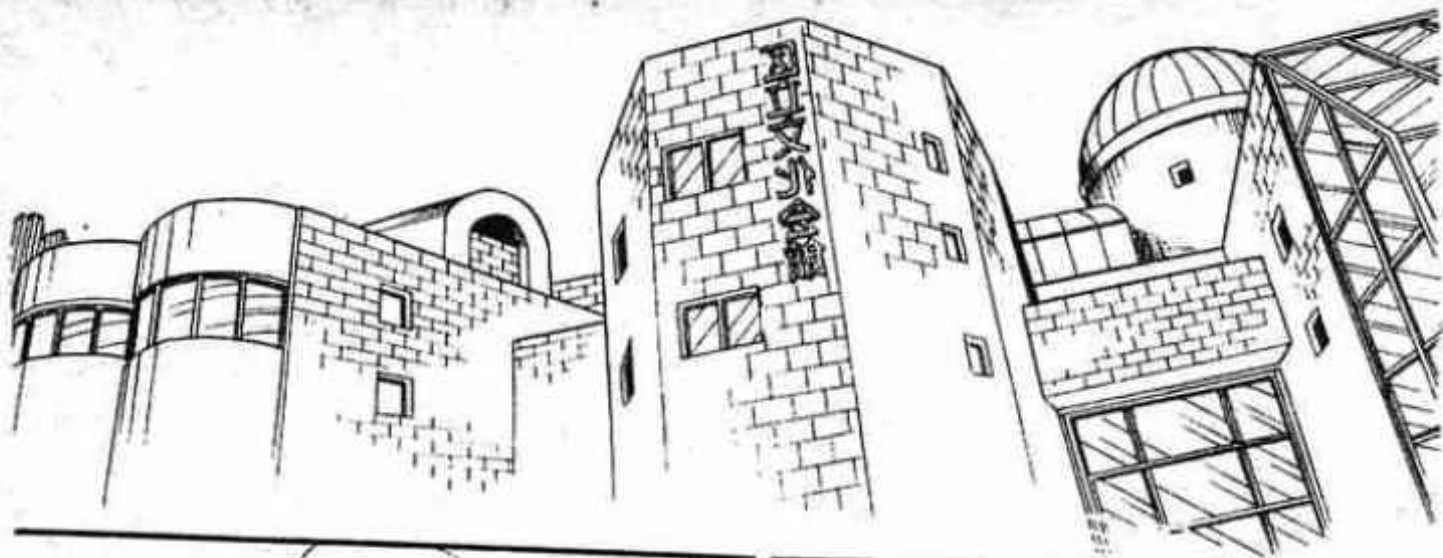
อ้อ...
ก็คบกัน
มานาน
แล้วนี่คะ

แหม
รู้อีก
นะ



เดินเล่น
กับคุณยายามี
คนอย่างเรา
นะเหรอ?

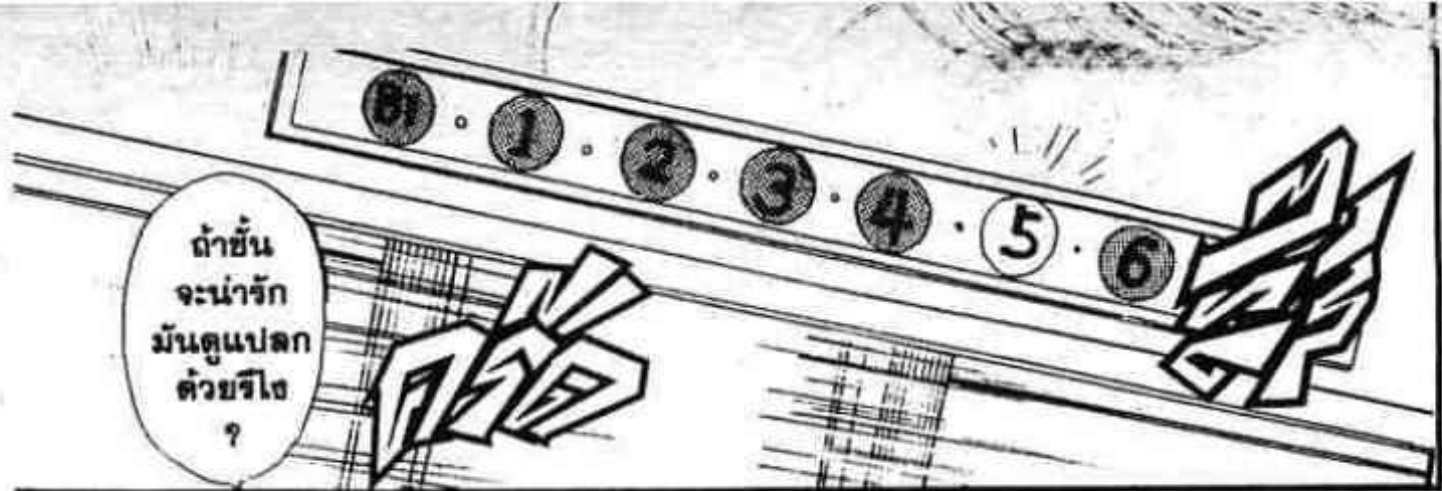






คุณ สายยามิ







โอ้โห
!



ดวงดาว
เต็ม
ท้องฟ้า
ไปหมด
!



ท้องฟ้า
จำลอง
!



ฮับ
เป็นอะไร
รีเปต้า
?

ไม่
เป็นไร
ค่ะ



ท่านจะเห็น
กลุ่มดาวสุนัข
อยู่ทาง
ขวามือ

ดาว
เขอะ
จิ้งเหลน
! แทบจะ
เวียนหัว
ตาย
แน่

เมื่อ
ตอนที่ฉัน
เด็กๆนั้น
ฉันมาที่นี่
บ่อยๆ

ดวงดาว
ที่เต็ม
ท้องฟ้า

และความ
กว้างใหญ่
ของท้องฟ้า
นี้ฉันชอบ
มาก

พอมาอยู่ที่นี้แล้ว
มันจะทำให้เรา
รู้ตัวว่า...ตัวเองนั้น
เล็กกระจิด
ขนาดไหน

จะทำให้เรา
สามารถเข้าใจได้ว่า
ไอ้การที่มานั่ง
เสียใจรักลุ่มใจนั้น
มันเป็นเรื่องจ้อย
ที่แสนจะโง่เง่า
แท้ๆ



ไม่ว่า
จะเป็นเวลาไหน
พอฉันได้มาที่นี่แล้ว
หัวใจฉันจะพองโต
และเบาหวิวอย่าง
ประหลาด



ทำให้ตัวเอง
สามารถ
อดทนต่อ
ทุกสิ่งทุกอย่าง
ได้



คุณ
ซา
ยามิ



พอมานี้
อยู่ในนี้แล้ว
เหมือนกับว่าเรา
ได้ลอยเคี้ยวคว้าง
อยู่ในอวกาศ

เหมือนกับ
เป็นเศษขยะ
เล็กๆชิ้นหนึ่ง

มันช่าง
เล็กอะไร
อย่างชิ้น
ตัวเรานี่

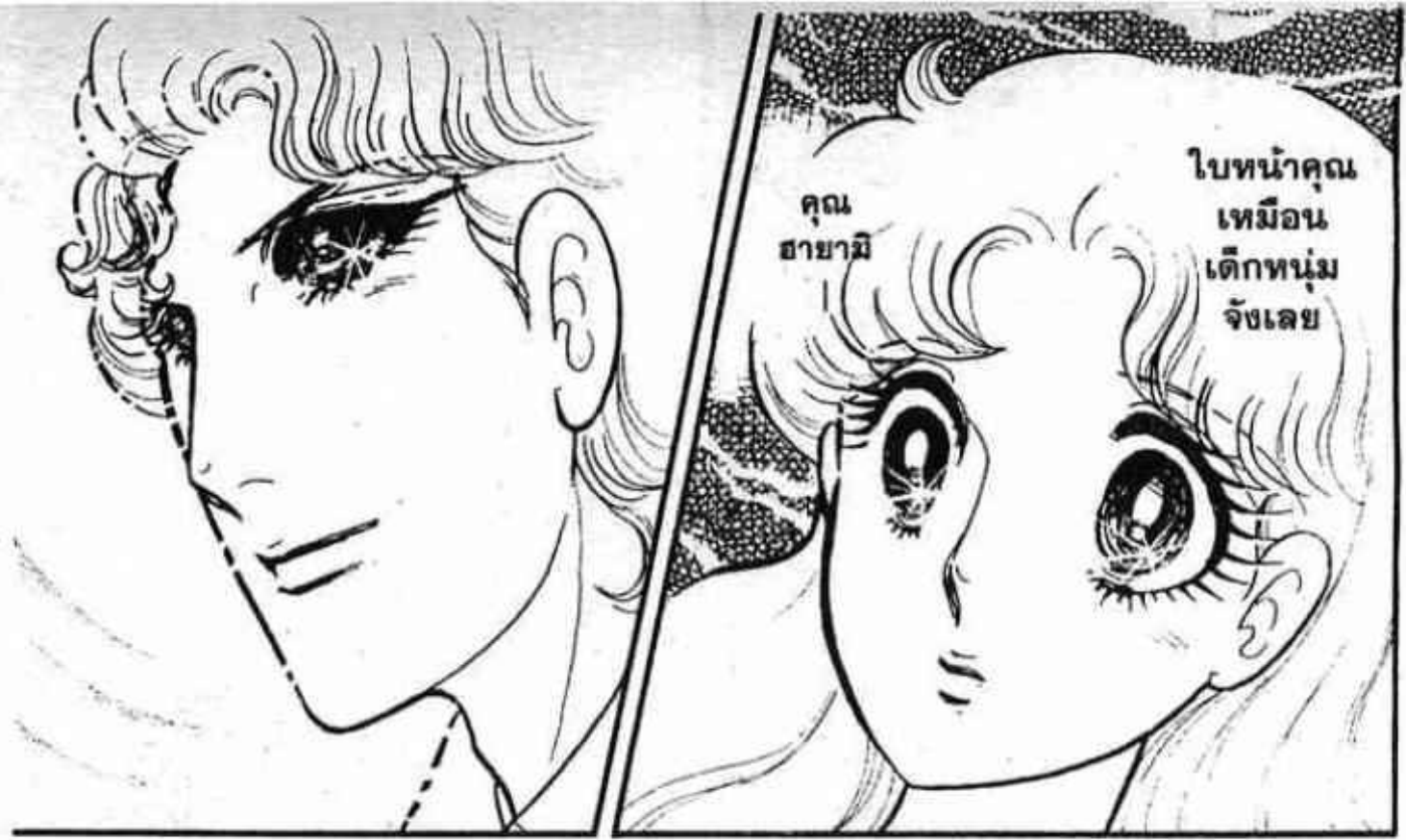


ถูก
ความกว้างนี้
ข่มหมด



ข่มจน
เราไม่มี
อะไรเหลือ
ทาบกับมัน
เลย!





คุณ
ฮายามิ

อ้าว
เป็นไงบ้าง
ไม่ได้มาดู
นานแล้วนะ

น่าที่
กว่า
เมื่อก่อน
มากเลย
ครับ



ก็เป็น
เครื่องจักร
แบบใหม่
ล่าสุด
นี่นา



ผมขอเข้าไปดู
ในห้อง
บังคับการ
หน่อยได้มั๊ย
ครับ

อ้อ
เชิญ
ตาม
สบาย



หนู
เป็น
น้อง
สาว
เหรอ
?

หรือว่า
เป็น
หลาน
?

เปล่า
ค่ะ



เมื่อก่อน ที่เค้ามักจะมา
ที่นี่บ่อยๆนะ ลุงจะคอย
อธิบายถึงเรื่องเครื่องจักร
การบังคับและดวงดาว
ให้เค้าฟังเสมอ

เค้าจะมา
คนเดียว
และยืนดูอยู่
อย่างเชียวๆ
เสมอ

มีอยู่ครั้งนึง
การแสดงจบลง
ไปนานแล้วจนใครๆ
ต่างก็ออกไปหมด
เหลือแต่เค้า
คนเดียวแหละ
ที่ยืนเหม่ออยู่คนเดียว
ในมุมมืด

ลุงเข้าไปดูเห็นเค้า
มีรอยแดงทั้งตัวเขียว
คิดว่าคงไปชกต่อย
กับใครมาบ้าง



เค้ามา
บ่อยที่สุด
กิดอนเป็น
นักเรียน
ประถม
นี่

พอเข้า
ไฮสคูล
ก็มา
หลายครั้ง
เหมือน
กัน



เค้ายืนนิ่ง
ไม่กระตุกกระตัก
แต่ตาสีแดงกำ
น้ำตาคลอเหมือน
เจ็บใจใครมา
ชั้นแหละ



แล้ว
ตอนที่
คุณแม่เสีย
เค้าก็มา
อีก

มายืน
สะอึกสะอื้น
อยู่คนเดียว
ที่มุมโน้น



แต่ตอนนี้
เค้าได้กลายเป็น
ผู้ใหญ่
ที่เก่งกาจ
ซามสซ่า

คุณ
ฮายามิ



ไม่
น่า
เชื่อ
เลย
...

ว่าคุณชายมีคนที่นั้นนะ
เคยมาขึ้นห้องให้
ที่นี่คนเดียว...



เคยมาที่นี่
จนนับครั้ง
ไม่ถ้วน
สมัยอยู่
ชั้นประถม

เค้ามายืนอยู่
ภายใต้ดวงดาวที่
เต็มท้องฟ้า
ด้วยความรู้สึก
ที่เป็นข้อยิ่งบ้าง
ก็ไม่รู้สิ

ท่ามกลาง
หมู่ดาว
ที่กลืนกิน
คนตัวเล็ก ๆ
อย่างพวกเขา
จนหมดนะ

ขอบ
พระคุณ
นะครับ

จะกลับ
แล้ว
เหรอ
?

ครับ

แล้ว
มาอีก
นะ

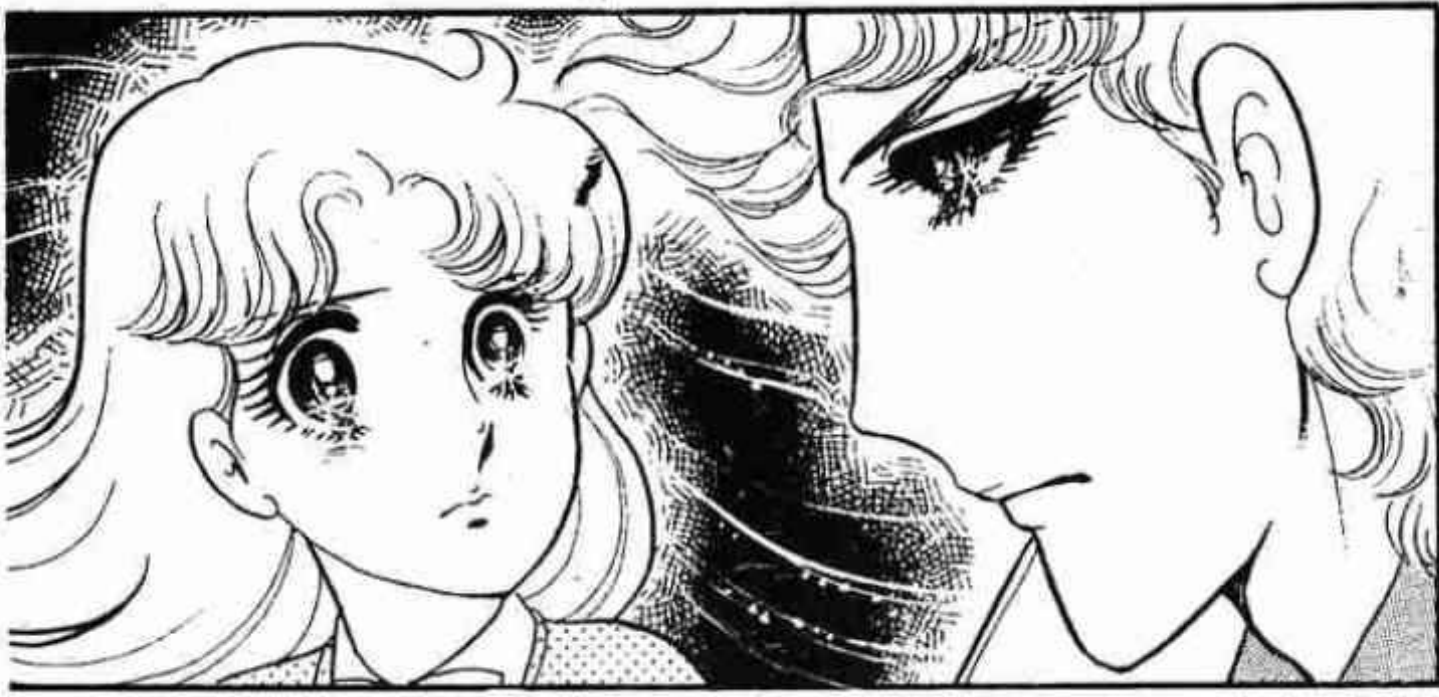


ไม่น่าเชื่อ
เลยนะค่ะว่า
ดวงดาวมากมาย
อย่างฉันน่าจะมีย
อยู่ภายในท้องฟ้า
นี่



แต่เรา
มองไม่เห็น
เพราะ
อากาศเสีย
จาก
พื้นโลก

แต่ที่จริงแล้ว
แม้แต่เวลานี้
ดาวก็ยัง
คงส่องแสงอยู่
เต็มท้องฟ้า



เอ...
กว่าจะถึงเวลา
อาหารเย็น
ก็ยังมีเวลา
เหลืออยู่อีก
นะ

เธอ
อยากไป
ที่นั่น
อีกมั๊ย?

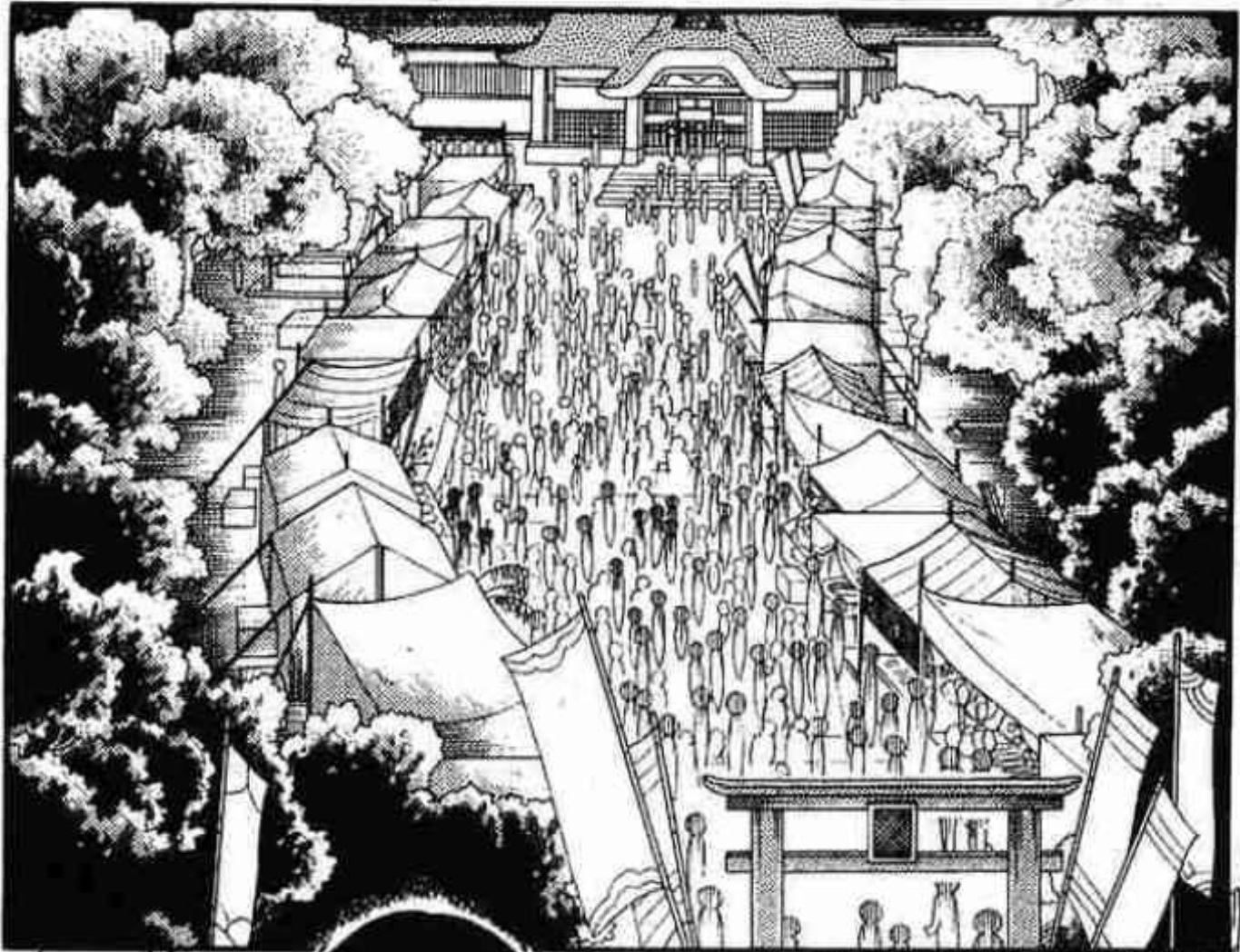
ไปที่ที่คุณ
สยามมี
ชอบนั้น
แหละค่ะ

ขึ้น
สัญญาแล้ว
ก็จะไป
เป็นเพื่อน
กันละค่ะ



ไม่สิ
เดินต่อไป
อีกหน่อย
ดีกว่า

ช่างหน้านี่
มีที่ที่เธอ
จะต้องชอบ
แน่ๆเลย





แห่ม
น่ารัก
จัง !

ขอ
ชุดนี้
นะครับ

ครับ

อ๊ะ

คุณ
ฮา
ยามิ

อยากได้
อะไร
อีกมั๊ย?



เอ่อ
!

ขอบ
พระคุณ
มากค่ะ
!

ไม่
เป็นไร
ครับ



ชั้นลืม
ชะสนิทเลย
วันขอบพระคุณ
พระเจ้า
แท้ๆ

ที่ๆที่
ตอนเด็กๆ
นะ เคย
มาทุกปี



เป็นอะไร
ไปนะ?
ทำหน้า
ประหลาด
จัง

เปล่าค่ะ...
คือชั้นนึกภาพตอนที่
คุณเป็นเด็กไม่ออกเลย
เหมือนกับคุณ
ไม่เคยเป็นเด็ก
มาก่อนชั้นแหละ



แล้วคุณ
เป็นเด็ก
แบบไหน
ล่ะคะ?

ลอง
ทายดูซิ



ก็ต้องเป็น
เด็กที่ร้ายกาจ
เกเร..ใจจิตใจคำ
ชอบบังคับคนอื่น
หัวโจกประจำห้อง
นิสัยก็แย่มากด้วย

ฮะ
ฮะ
ฮะ
ฮะ

ชั้นเป็น
เด็กที่ว่า
ง่ายแล้วก็
เอาจริง
เอาจัง
ต่างหาก



แต่ที่ว่า
เป็นหัวโจกนะ
ก็มีส่วนถูก
อยู่บ้าง

ฟังพูด
เข้าสี
เห็นชั้น
เป็นอะไร
ไปนะ?

ก็
...



เฮ้
หมายถึง
ความ
ว่า
นิสัย
เปลี่ยนไป
กลางคืน
ชั้นแหละคะ
!?



ใช่



มา
สิ
มี

และจระแวง
สองคนก็เข้า
มาหาด้วย
รอยยิ้มให้จง
หนักด้วย

อย่าได้ตี
หน้าชื่อ
ให้คน
รอบข้าง
เห็น
เขี้ยว

เพราะแกจะต้อง
ถูกปล่อยร้างเพื่อ
เอาชีวิตในฐานะ
ลูกชายของชั้น
ก็ได้!



อย่าคิด
ว่าจะ
มีใคร
ช่วยแก
ได้นะ

ชีวิตของ
ตัวเอง
ตัวเอง
ต้องเป็น
คนรักขา
จำเอาไว้

แกต้อง
คอยลับ
เขี้ยวเล็บ
ตัวเอง
ให้คม
อยู่เสมอ

เข้าใจ
ที่ชั้นพูด
แล้วนะ
มาสิมี



หลังจากนั้น
ชั้นก็ต้องมีชีวิต
ด้วยการเป็นคน
ขีระแวงอย่างหนัก
เลือดเย็น

คิด
คำนวณ
เรื่องผล
ประโยชน์
ไว้อย่างสูง
และทะเยอ
ทะยาน







ฉันเคยคิดว่าบางทีที่จริงแล้วคุณอาจจะเป็นคนที่ยอหยุ่นมากก็ได้

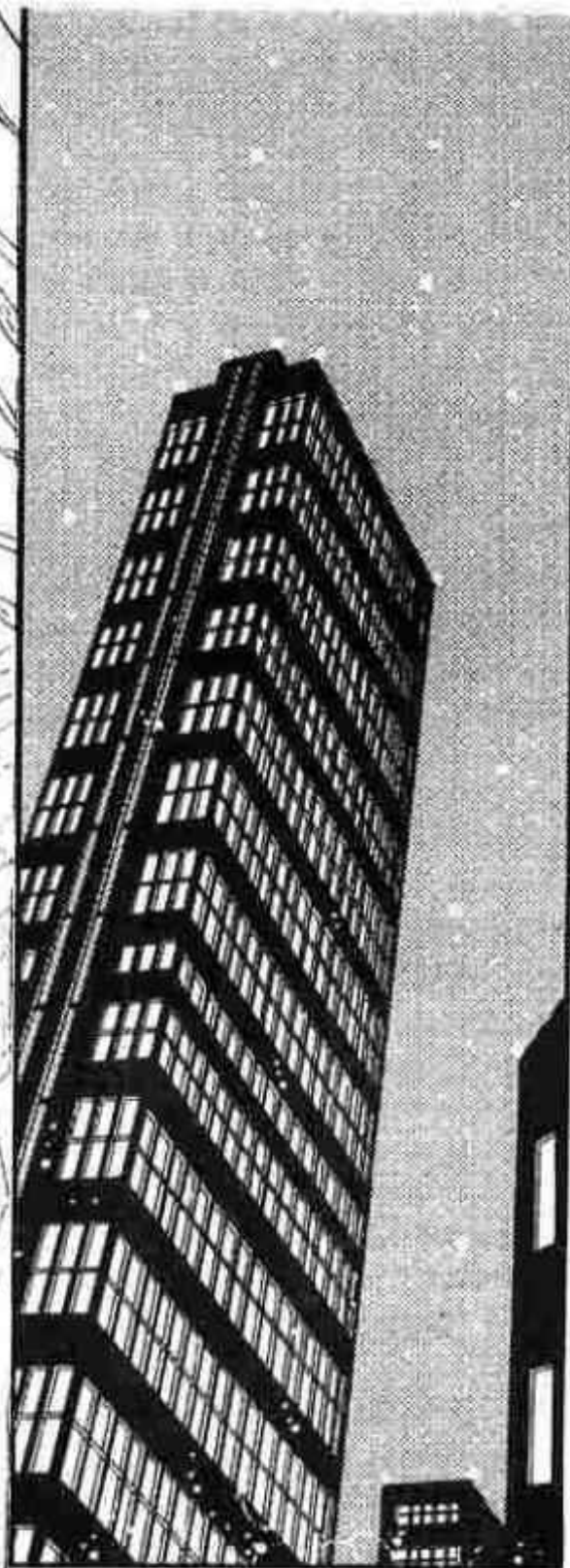
บางครั้งก็ไม่เข้าใจตัวเองเหมือนกัน







แล้ววันนี้
คุณมาชวน
ฉันเที่ยวนะ
มันเพราะอะไร
คะ?



บนพื้น
ก็มีดาว
เต็มไปหมด
เหมือนกัน
นะ



เป็นอะไร
ไปเหรอ?
นั่งเขียนตั้งแต่
เมื่อกี้แล้ว
นะ



อยู่กับชั้น
แล้วมัน
น่าเบื่อมาก
เหรอ?



ไม่ใช่
ค่ะ



ไม่ใช่
คุณ
ฮายามิ

ไม่ใช่
แน่ๆ
ค่ะ
|



ถ้าฉัน
ก็ติ
แล้ว

นี่เรากำลัง
คิดจะทำอะไร
อยู่นะ
เวลานี้

กับเด็กสาว
ที่เด็กกว่าเรา
ถึง 11 ปี



มีหน้าซ้ำ
ยังเป็นคนที่
เคียดแค้นเรา
มากกว่าใคร ๆ
ทั้งหมดด้วย



เขาเป็นอะไรไป
เราเชื่อเป็นทีกล่าวขวัญ
กันว่าเป็นผู้มีความสามารถ
ในการทำงานคนนี้นะ
กลับมานิ่งเฉยทำอะไรไม่ถูก
เหมือนเด็กทารก
คนนึง

ไม่ใช่เพียง
แค่นั้นนะ
เรายังรู้สึก
กลัวอีก

กลัว
ปฏิกิริยา
ของเด็กสาว
คนนี้...

กลัวว่าเธอ
จะปฏิเสธเรา
อย่างไร้เงา



เราเพียงแต่พูด
ความจริงออกมา
คำเดียวเท่านั้น
ทุกอย่างก็จะ
เรียบร้อยแท้ ๆ

แต่
ทำไมถึงได้
รู้สึกอึดอัด
อย่างนี้
นะ

คุณยายมีช่วยบอกชั้น
หน่อยซีคะว่า แววมืด
ความอ่อนโยนที่เปล่ง
ประกายอยู่ในดวงตา
ของคุณในบางครั้งนั้น
มันคืออะไร?

และเขาแห่งความ
ว่าแห้วที่ปรากฏอยู่
ลึก ๆ ในดวงตาของคุณ
เวลาจ้องมองชั้นนั้น
มันคืออะไร?



กรุณาบอกถึง
จิตใจของคุณ
ให้ชั้นทราบ
ทีเถอะค่ะ
!!





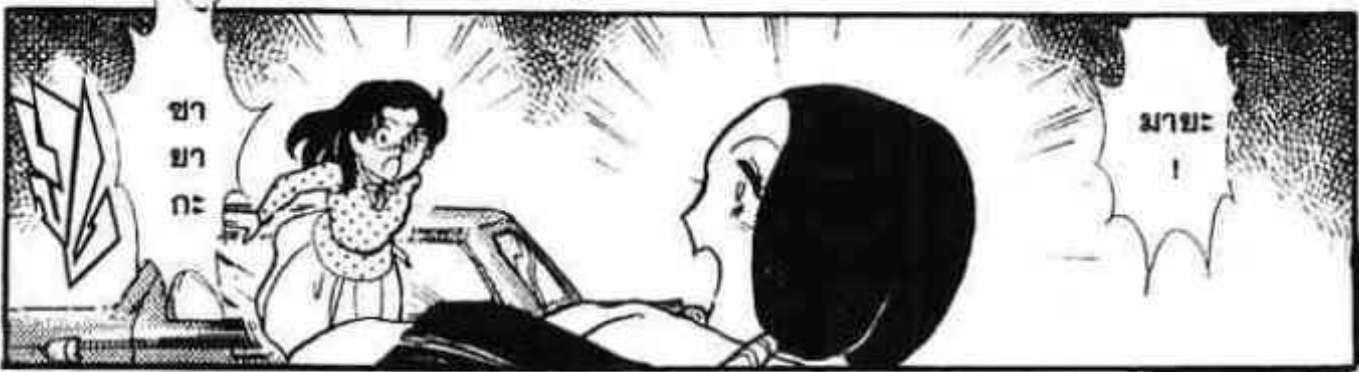




อ๊ะ
นั่น!



จอต
ค๊ะ
!



ชา
ชา
กะ

มายะ
!



พอดีเลย
ทุกคนกำลัง
ตามหามายะ
กันอยู่นะ

คุณ
ครู
นะ
!

ขั้นรู้แล้วละ
ท่านนาย
ลาบสูญไป
ไฉน?

ทำไมเหรอ?
มีอะไรเกิดขึ้น
กันแน่
?



ดูนี่สิ
จดหมายที่
ครูเขียน
ทิ้งไว้

ถึง
คุณนาย
ลาบ



คุณ
ครู
...



เร
ชชชชชช
มิมม
มาชช

และ
ทุก
คนใน
คณะ
อิกกา
กู

เป็นเพราะ
ครูไม่อยาก
ให้ทุกคนต้อง
เป็นห่วง
ให้มากไป
กว่านี้

ยกโทษ
ให้ครูด้วยนะ
ที่จากโตเกียว
ไปโดยที่
ไม่ได้ร่ำลา
ทุกคน

เพราะตลอดมานี้
ครูก็เป็นภาระ
ทำให้ทุกคน
เดือดร้อนกัน
มามากแล้ว



จากคำแนะนำ
ของคุณหมอด ครูคิดว่า
จะไปหาที่เงียบๆทางไกล
ผู้ตนซึกพักจนกว่าร่างกาย
จะกลับคืนสู่สภาพ
ปกติ

ถึงครูจะไม่ได้
บอกที่อยู่ไว้
แต่ขอให้
ทุกคนอย่าได้
เป็นห่วง
เลยนะ

เพราะครู
มีเซ็งไซ
เป็นเพื่อน
อยู่ด้วย

และจะต้อง
กลับมาอย่าง
แน่นอนใน
ซึกวันนีส

แล้วก็มาชะ
ครูจะคอยดูเธอ
อยู่จากที่ไกล ๆ
นะ

ไม่ว่าจะพบกับ
อุปสรรคอะไรก็
ขอให้อย่าได้
ท้อแท้เป็น
อันขาด!

ลี้กิตาเงะ
จึซึสะ...

คุณครู
ลี้กิตา
เงะ |

จากที่
คุณหมอพุดนะ
รู้สึกว่าการ
ของคุณครู
จะหนักมาก
เลย

จนไม่สามารถจะ
สอนนักเรียนได้
คุณครูก็เลยหนีไป
เพราะไม่อยาก
จะเป็นภาระกับใคร
นะ

ถึงจะไปกับคุณ
เซ็งไซก็เถอะ
แต่ไม่รู้เลยจริงๆ
ว่าคุณครูจะ
ไปไหน

คุณครู
|

ชั้นจะไป
บอกทุกคน
ให้รู้
นะ
ว่าเจอมายะ
แล้ว

น่า
สังสาร
คุณครู
จึซึสะ

แล้ว
สุขภาพ
ก็
ย่ำแย่
ยั้งยั้ง



ที่อาจารย์ไป
โดยเฉียบ าก็เพราะว่า
ถ้าบอกจุดหมายปลายทาง
กับทุกคนแล้วทุกคนจะ
เป็นห่วงและอาจารย์ก็
ไม่อยากจะเป็นภาระกับ
ใครนั่นเองนะ



คุณ
ฮายา
มิ !!

ทำไมคุณถึง
ไม่บอกชั้นซึกคำ
ว่าคุณครู
อาการหนัก
ถึงเพียงนี้
เลยล่ะ?

อาจารย์
ไม่ได้
ป่วยหนัก
หรอก

แต่ว่า
ร่างกาย
ของท่าน
ต้องการ
พักผ่อน
มาก

ถึงขนาด
ที่สอน
นักเรียน
ไม่ได้

เพราะหลังจากที่
แสดงเรื่อง
"เจ้าหญิง 2 พระองค์"
แล้วท่านอ่อนเพลีย
มากเลย

คุณเคยสัญญา
แล้วไม่ใช่เหรอว่า
จะรับผิดชอบและ
ดูแลคุณครู
เป็นอย่างดี

คน
โกหก

จึงจำเป็นต้อง
พักไปซักพัก
แล้วพักผ่อน
จนกว่าร่างกาย
จะเป็นปกติ



ท่านคง
ลำบากใจสินะ
ที่ต่องนอนพัก
อยู่แต่ในสตูดิโอ
โดยที่ไม่ได้ทำ
อะไรเลยนะ

สมแล้ว
ที่เป็น
อาจารย์
สิก็
คาเงะ

อย่าเป็นห่วง
ไปเลยนะ
ฉันจะต้องตามหา
อาจารย์ให้เจอ
ให้ได้



จริง
นะคะ
หวัง
ว่า

ฉันคง
เชื่อคำพูด
ของคุณ
ได้นะคะ

ถ้าหาก
ว่า
คุณครู

หืม
?



ถ้าหากว่า
คุณครูไป
อย่างแม่ฉัน
ละก็

ฉันจะ
ไม่ยกโทษ
ให้คุณเลย
ตลอดชาติ
!!





ผู้ร้าย
ฆ่าคน

ที่แม่ฉันตาย
เพราะคุณแท้ๆ
เลย

เอา
แม่ฉัน
คืนมา
นะ!



มาอะ
...
!!



เข้าใจละ
ฉันให้
สัญญา

ชอบใจมากนะ
ที่วันนี้เธอ
ยอมไปเที่ยว
กับฉัน

ที่ฉันชวน
เธอไป
เที่ยว
ในวันนี้
นะ

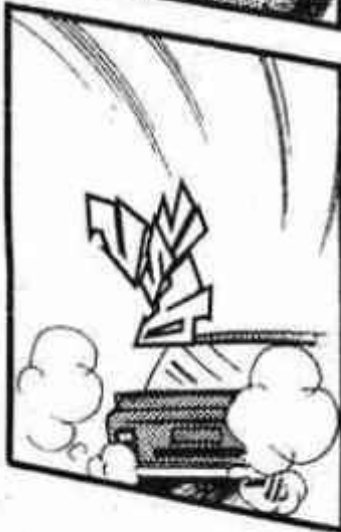
เพียง
แต่

ฉัน
สนุก
มาก





เพียง
แต่
:
!
?



คุณตั้งใจ
จะพูดว่าอะไร
เทรอกคะ?
คุณฮายามิ

เพียง
แต่
...

คุณครู
สีกิตาเงะ...

แล้ว
ต่อ
จาก
นั้น
ล่ะคะ
?



ดวงดาว
ที่อยู่
เต็ม
ท้อง
ฟ้า



บน
ท้องฟ้า
ของ
โตเกียว
!

ทั้งๆที่มี
กลุ่มดาวทอแสง
ระยิบระยับอยู่
เต็มไปหมด
แท้ๆ

แต่เจ้า
ก็มองไม่เห็น
เพราะกลุ่ม
ควันพิษและ
แสงไฟ

มาบั้ง
ไว้

และฉันก็
มองไม่เห็น
ความจริง
ด้วย

คุณ
ฮายามิ
|





ไม่รู้สิ
เปลียบ้าง
เหลอครับ?
คุณผู้หญิง

ไม่
หรรอก
เชิงไซ้

ว่าแต่เธอเดอะ
คอยดูแลชั้น
อยู่ตลอดเวลา
อย่างซีไม่เหน้อย
บ้างเหลอ?



ไม่ครับ ถ้าผมจะ
เป็นเพื่อนของ
คุณผู้หญิงได้ละก็
ผมจะขอติดตามไป
ทุกหนทุกแห่ง

ชอบใจ
จากคำพูดคำนี้
ของเธอนี้แหละที่
ทำให้ชั้นคอยที่จะ
พิงพาเธอมานาน
เต็มทีแล้ว

ชั้นรู้สึก
ชอบใจ
เธออยู่
ตลอดเวลา



ไม่หรรอกครับ
คุณผู้หญิง

แต่ผม
ได้อยู่ใกล้ๆ
คุณผู้หญิง
เท่านั้น



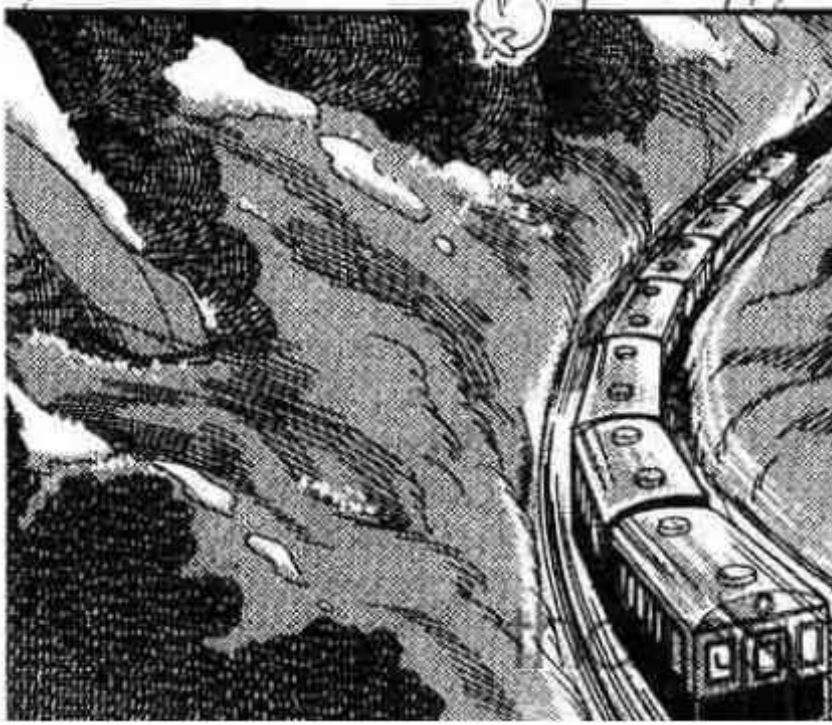
เอาละครับ
นี่เป็นการ
เดินทาง
ที่นานมาก
นะครับ

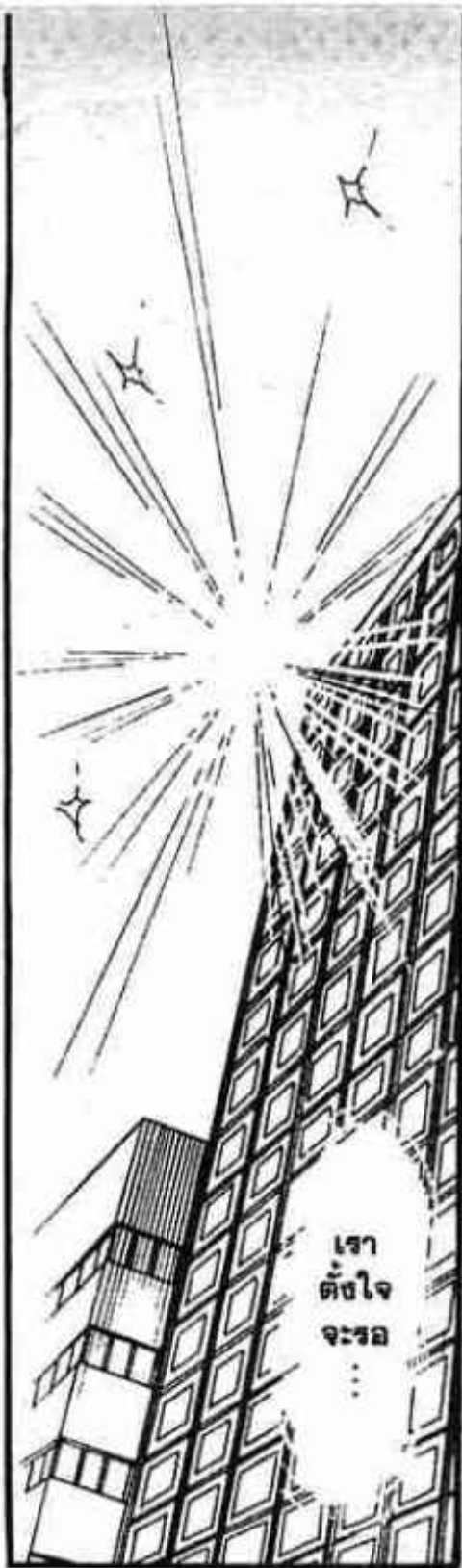
กรุณา
พักผ่อน
เดอะครับ

โอซากิ อิจิเร็น
คนที่ประทานครวิต
ของนางฟ้าสีแดง
ให้กับฉัน

ฉันรู้สึก
เหมือนกับว่า
ถ้าไปถึง
ที่นั่นแล้ว
ก็จะได้พบ
กับคุณ
อย่างฉัน
แหละ
อิจิเร็น

ฉันกำลังจะเดินทาง
ไปสู่อำนาจ
ของนางฟ้าสีแดง
แล้วนะ...อิจิเร็น





เขา
ตั้งใจ
จะขอ
...



คิดว่า
จะขอ
ต่อไป
เรื่อยๆ
!

จนกว่า
เธอ
จะเป็น
ผู้ใหญ่
!



แต่
ว่า...

เด็กสาวคนนั้น
ไม่เคยคิดจะ
ยกโทษให้เรา
ในเรื่องที่เรา
ได้ทำลงไป

ไฟโตะ
ของเธอนั้นมี
ต่อเรานั้นคง
ไม่มีวันที่จะมอด
ไปได้หรอก

มันจะมี
อะไรดีขึ้น
ล่ะ?



เมื่อรอนจนถึง
เวลานั้นแล้ว
มันจะมีอะไร
ดีขึ้นอีกเปลา่?

เธอตรงไปตรงมา
ว่าชายและมีไฟ
อันร้อนแรงแฝงอยู่ใน
ร่างเล็ก ๆ นั้น
มากจนแทบ
ไม่น่าเชื่อ



ซึ่งเขา
เพิ่งจะ
เคยเห็น
เป็นครั้ง
แรก



และเราก็รู้ตัวเองดี
ว่าทุกครั้งที่มီးโร
เกิดขึ้นกับเด็กสาวคนนี้
เราจะสนใจและ
หลงใหลเธอ
จนบังคับตัวเอง
ไว้ไม่ได้

สำหรับ
เราคนนี้
แล้ว



มันเป็น
ไปได้
ยังไง
กันนะ
?



เราจะเป็นได้
ก็เพียง
พ่อพระของเธอ
ในเขามืด
เท่านั้น

แต่
ว่า...

เราจะเป็น
ยังไง
บ้างล่ะ?
ต่อไปนี่

เป็น
ได้เพียง
เธอ

คุณ
มาลี
มี -



ละครทีวี
หนังใหญ่
แล้วก็
ละครเวที

บทเด็กสาวสมัยใหม่
บทเด็กผู้หญิงโบราณ
บทลูกผู้ดีมีเงิน
สาวคนรักของ
ละครโตกและ
บทโอพีเรีย



เฮ้อ
เราจะเลือก
แสดง
เรื่องไหน
ดีนะ

แล้วบทที่
เหมาะสมกับเรา
นี่มันเป็น
บทไหนกันแน่
ละเนี่ย?

ครูจะ
คอยดูเธออยู่
จากที่ไกลๆ
นะ



คุณ
ครู
สีก็
คาเซะ

เหลือเวลาอีก
ไม่มากแล้ว
สำหรับ
“นางฟ้าสีแดง”



ละคร
เรื่องต่อไป
ของเรา
นี้แหละ
เป็นสิ่งที่
จะ
ชั้ชตะดา
!!

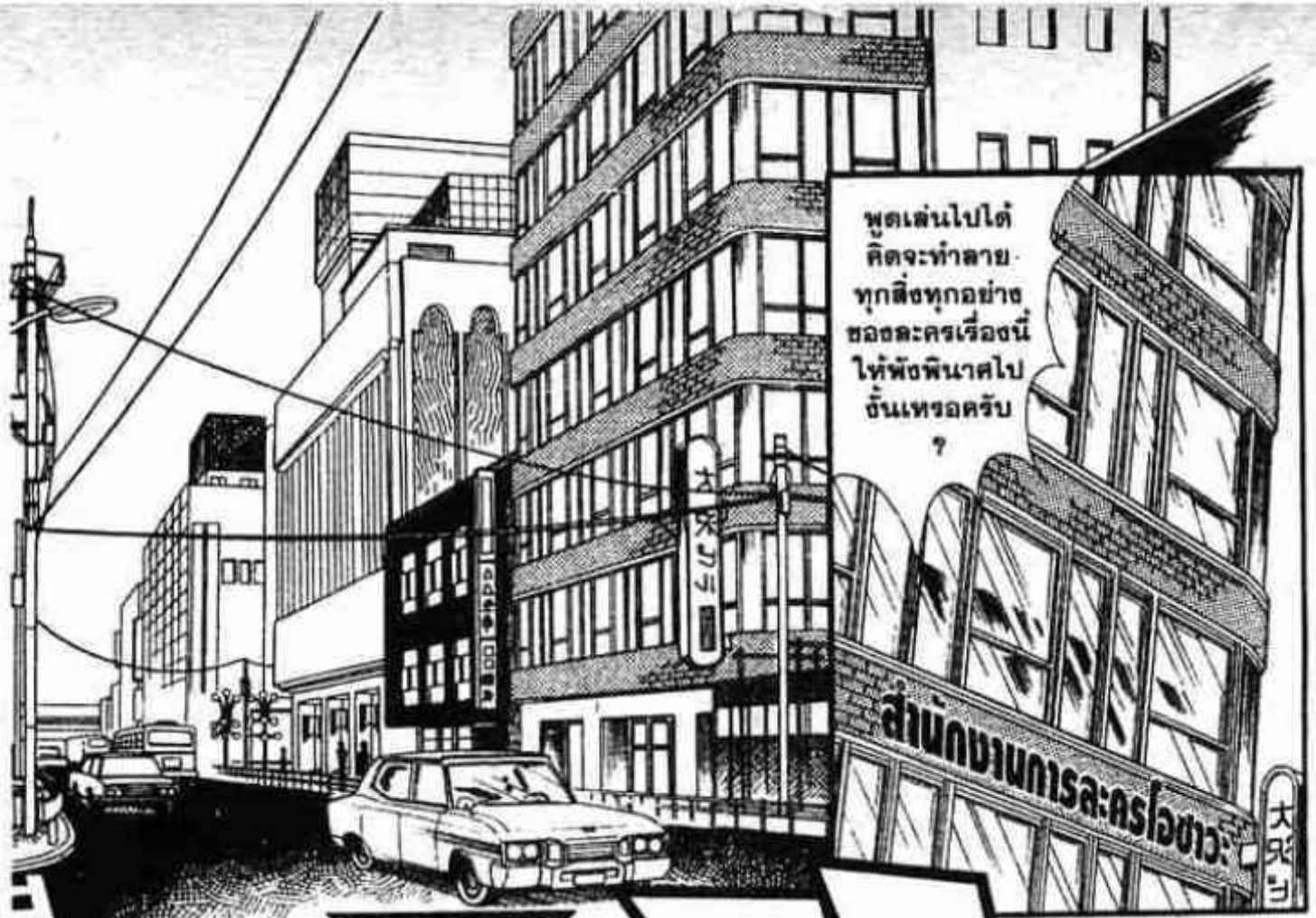


ว่าไง
มาสิ

ตัดสินใจ
แล้วใช่ไหม
?

ขึ้นกำหนด
วันทำพิธี
ตุตัว
แล้วนะ





พูดเล่นไปได้
คิดจะทำลาย
ทุกสิ่งทุกอย่าง
ของละครเรื่องนี้
ให้พังพินาศไป
ฉันทะรอครับ

?

มีไมริ จุนนะ
ไม่มีวัน
แสดงบทนี้
ได้หรอก

ถ้าคุณยัง
ต้องการให้
มีไมริ จุน
รับบทนี้ให้ได้
ล่ะก็

ผมขอ
วางมือจากการ
อำนวยความสะดวก
ทันที



ระวิงคำพูด
ท่อน้อยนะ
คุณเคยไหม

มิโมริ จุนนะ
เป็นดารานักชายตี
ที่สุดในสังกัด
โปรดักชั่นของเรา
คุณก็รู้

แต่ว่า
เธอนะ
:

คุณเคย
จิวยุ
ผู้เก่งกล้า
ดุจปีศาจ
ของ
วงการ

ผู้อำนวยการแสดง
ต่อพ่ายแพ้กการคัดค้าน
จากคนรอบด้านเพราะ
ความเก่งกล้านี้เอง
จนถึงขั้นเป็น
จนไม่มีผลงานเลย
ถึง 5 ปีเต็ม

จะรีบหยิ่งขึ้น
ได้เทร
ดาราขวัญใจ
อย่างเธอ
นะ...!

เวลานี้
ผมอดสำห
โ้โอกาส
คุณฟื้นตัวใหม่
ริคุณคิดจะตัด
อนาคตของ
ตัวเองอีก?

ผอ.

ไม่ว่าผมจะได้รับการดูถูก
หรือพูดถากถางยังไง
แต่ถ้าเป็นละครที่ผมทราบดี
ว่าจะต้องประสบความสำเร็จ
อย่างแน่นอนแล้วล่ะก็
ผมก็ไม่คิดที่จะร่วมงานด้วย
หรอกครับ

แต่ถ้าเป็น
มิโมริ จุน
เราก็เรียก
คนดูได้
มาก

แต่คนที่
จะมองเห็น
ความสามารถ
ของผู้แสดง
ได้อย่างทะลุ
ปรุโปร่งก็คือ
ผมนะครับ

คุณเคย
คิดถึงคำว่า
ธุรกิจบันเทิง
บ้างรีเปลา
?

ความหมาย
ของคำว่า
ล้มเหลว
ก็คือละครที่
ไม่มีคนเข้าชม
ต่างหาก

ถ้ากับคุณ
คุณโรนนะล่ะก็
ผอ.มีแต่ความดัน
สูงขึ้นเท่านั้น
แหละ

ผมบอกแล้ว
ว่าดารานักขวัญใจ
แบบนี้มัน
แสดงแบบนี้ไม่ได้!

โฮม
โงงเฉง
เขี้ยว



แถมยังเป็น
ละครแรก
ของครูหนุ่มะ จิวโซ่
คนเก่งกล้าซึ่งหาย
เจ็บไป 5 ปี
ด้วยสิ

คุณครูหนุ่มะนะ
เป็นคนดังใน
วงการสามารถดึง
เอาพลังและความ
สามารถในตัว
ผู้แสดงให้ออกมา
โดยไม่รู้ตัว

เป็นคนยึดแน่น
กับความคิดเห็น
ส่วนตัวมากถ้ามีอะไร
ไม่พอใจแม้เพียง
นิดเดียวล่ะก็
จะไม่มีวัน O.K
อย่างเด็ดขาด

โซ่
นี่แสดง
กับสตาร์ฟ
อย่างหนัก
เกินขนาด

แต่ถ้าแกไม่มี
ความทรงหนงหิฐู
แล้วก็ไม่ยอม
จับฟังใคร
แล้วล่ะก็
คงจะได้ดิบได้ดี
กว่านี้อีกเยอะ
เลยนะ

ไม่เคย
คำนึงถึง
งบประมาณ
หรือ
ผลกำไร

ละครที่แก
เข้าไปอำนวยการ
แสดง
แล้วล่ะก็...จะต้อง
เป็นที่กล่าวขวัญ
แน่ๆ

ปลด
ตัวแสดง
เป็นว่าเล่น
บางทีก่อน
ละครจะเปิด
การแสดง

เพียง
อาทิตย์เดียว
นั่นๆ...ก็ยิ่ง
เปลี่ยน
ตัวแสดง
เลย

คง
สนุก
แน่ๆ
เลย

โซ่ โซ่ ผู้ยิ่งใหญ่แห่งวงการ
ภาพยนตร์ อาราชิ รันโกะนะ
ก็ถูกปลดจากละคร
ก่อนเปิดการแสดง
แค่อาทิตย์เดียว
เพราะอาจารย์ครูหนุ่มะ



ตอนนั้น
เป็นข่าว
ครึกโครม
อยู่พักหนึ่ง
นะ



คราวนี้
เป็นผลงานที่
ครูหนุ่มะ จิวโซ่
สร้างขึ้นเป็น
เรื่องแรก
หลังจากที่
ว่างเว้นไป
นาน 5 ปี

เชื่อว่า
คนทั่วไป
ต้องสนใจ
อย่างมาก
แน่ๆ

ทางเริ่มต้น
ในครั้งนี่
สามารถทำให้
เรารู้ดีขนาด
อันไหนล่ะ



แต่ว่า
คราวนี้
ยื่นขอลออยู่
ฝ่ายอาจารย์
ครูหนุ่มะ
เต็มทีล่ะ

เพราะ
มิโมริ จุน
นะรับบทนี้
ไม่ได้
จริงๆ

ไม่เพียงแค่นั้นนะ
ฉันไม่คิดว่าจะมีดาราคงไหนแสดงบทนี้ได้หรอก

มันเป็นบทที่ยากมาก
พูดง่าย ๆ ก็คือไม่ใช่บทของมนุษย์นะ

ถ้าคุณพูดถึงขนาดนั้นล่ะก็ ผมก็ตามใจคุณล่ะ คิดอยากจะทำอะไรก็เชิญ แต่...
ถ้าละครเรื่องนี้ล้มเหลว มีคนเข้าชมน้อยล่ะก็ คุณจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบทั้งหมดนะ คุณสุไรนุมาะ!!



เออ... ก็ต้องตามใจฉันสิ!
ฉันจะเป็นคนหาดาราก็จะมารับบทนี้เอง

จะต้องมีอยู่ที่ไหนซักแห่งสิน่า
ตัวแสดงที่จะรับบทนี้นะ





ไม่ไหว คนนี้ก็ใช้ไม่ได้

นี่ก็ไม่ใช่ทำ

นี่ก็อิมเมจเข้ากันไม่ได้เลย

อาจารย์ครับ ลิสต์ของนักแสดงที่มีคุณสมบัติตามที่ว่าไว้อยู่นี้หมดแล้วนะครับ

ลองไปเช็กดูในแฟ้มของละครหนังใหญ่แล้วก็หนังทีวีตั้งแต่ของปีไซวะที่ 50(1975) มา



มันต้องมีลี ต้องมี อยู่ที่ไหน ชักแห่งแน่

นักแสดง ที่ถูกต้อง ตามอิมเมจ นั้นะ



นักแสดง ที่สามารถ ลืมได้ว่า ตัวเองคือ มนุษย์



อายุ 12 ปี

ใช่! ถ้าสามารถแต่ง ให้อูเป็นอย่างฉัน ได้ก็ดีสิ

ยังจะต้องมี ปฏิกริยาที่เฉียบไว มีความรู้สึกเร็ว ขนาดที่พอฟาดแล้ว ก็กระเือนทันที



ดวงตา
นายแว
แห่งความ
เข้มแข็ง



ต้องมี
ซีน่า
ต้องมี
แน่ ๆ!



นักแสดงที่สามารถสละ
ทิ้งได้ทุกอย่างตั้งแต่
ทั้งความรู้สึกที่ตัวเอง
เป็นมนุษย์ ความถือตัว
ว่าเป็นดารา และความ
กระตือรือร้น



เป็นใจ
บ้าง
ละคะ
อาจารย์
คุณหนูะ

ในคณะละคร
ของดิฉันนะ
มีเด็กคนไหน
บ้างมั๊ยคะ?
ที่ถูกใจอาจารย์
นะคะ

คณะละคร
ดีเด่นและมี
ชื่อเสียงก็ไป
มาหมดแล้ว

แหม

เด็กที่มี
อิมเมจ
เข้ากับบทนะ
ยิ่งเลย

แต่นักแสดง
ที่เราต้องการนะ
อยู่ที่ไหนกัน
นะ



นี่เป็นเทป
ภาพยนตร์และ
ละครเรื่อง
เยี่ยม ๆ ของ
4-5 ปี
มานี้ครับ

เป็นผลงาน
ที่แสดงโดย
นักแสดงที่อาจารย์
ได้ติ๊กไว้ในลิสต์
ทั้งนั้นเลย
นะครับ

ผมไปเที่ยว
ชอปปิงมาจาก
สถานีโทรทัศน์
บริษัทหนึ่ง
แล้วก็คณะละคร
นะครับ



ละครเวที
ที่เคยเอา
ออกทีวีก็มี
อยู่หลายเรื่อง
นะครับ

ถ้าอาจารย์
จะหานักแสดง
ที่ดูใจในนั้น
ได้ ก็จะได้
ซีครับ

เยอะ
จริง ๆ

และ
นี่

ก็เป็นเรื่อง
"เจ้าหญิง 2 พระองค์"
ที่เปิดการแสดง
ที่โรงละครนิทเท
เมื่อเร็ว ๆ นี้
เองครับ

ฮัม

การแสดงของ
อิมเมกอะ อายุมี
ซึ่งมีความ
สามารถสูง
น่าสนใจมากเลย
นะครับ

ซันก็
ได้ยิน
กิตติศัพท์
เหมือนกัน



ขอบใจ
นะ

นี่ช่วยโทรไป
ที่บ้านซันหน่อย
บอกว่าซันจะยังไม่
กลับบ้าน
อีกนาน

คะ...
ครับ



แล้วต่อไปนี่
ให้ส่งอาหาร
มาให้ซันวันละ
2 มื้อกับ
เตรียมชงกาแฟ
ใส่กระติกไว้
ให้ด้วย

จากนั้นก็
พวกของ
ซบเคี้ยว
เบา ๆ นะ

อะไรก็ได้
ซื้อมาเอะ
ซันกินได้
ทั้งนั้น

ครับ
!

3
V-T-R ROOM

เริ่มแล้ว
การจำลอง
ของขุนศึก
คุณโรนัมะ

เห็นเล่ากันว่า
เวลาจะแพลงงาน
การแสดงที่ไร...แกจะ
ต้องเก็บตัวเฉิบอยู่
ในห้องทำงานที่
ร่วมครึ่งเดือนแน่

3
VFR ROOM



เก็บตัว
ได้ 4 วัน
แล้วนะโว้ย

ถ้าไม่ใช่
จะเข้าห้องน้ำ
ละก็...ไม่มีวัน
เผลอมา
เด็ดขาด

เห็นว่าแก
เอาผ้าห่มเข้าไป
ด้วยนะ...พอช่วง
ก็หลับบนโซฟา
นั่นแหละ

นี่เป็นบท
ของสัตว์ป่านะ
พูดถึงนักแสดง
โดยทั่วไปแล้ว
ไม่มีใครแสดงได้
หรอก

เอ้อ...อยากรุ้จริง
ว่าจะมีเทวดา
องค์ไหนน่า
ที่จะถูกใจท่าน
ขุนศึกคุณโรนัมะ
ได้

ไม่น่า
เชื่อ
เลย
นะ

อีกอย่าง
กลัวว่าจะไปจุด
ให้ผู้ร่วมแสดง
พลอยแยะไป
ด้วยนะสิ

3
VFR ROOM



บา
รอน

ท่าน
ประมาท
เกินไป
แล้ว

คนเรานะ
จะเชื่อถือ
ผู้อื่นอย่าง
ง่ายดาย
ไม่ได้หรอก

ขึ้น
ไม่
เชื่อ
ใคร

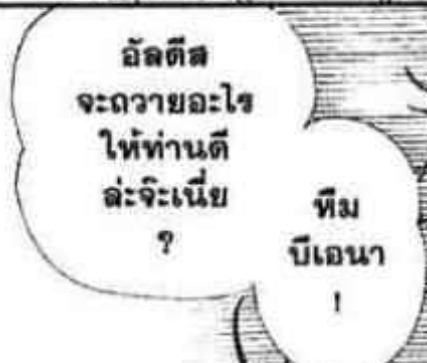


ไม่เคย
รักใคร
ทั้งนั้น



เสด็จพี่
อลลิ
เกลดต์

โอ เสด็จพี่
เพิ่งจะออกจาก
ที่คุมขังทยกฯ แบบนี้
คงจะมีสิ่งที่ไม่สะดวก
อยู่มากเลยนะ



อัลติส
จะถวายอะไร
ให้ท่านดี
ล่ะจะเนี่ย
?

ทิม
บีเอนา
!





จิตใจที่เย็นชา
กว่าสายฝน น้ำแข็ง
ของคนทุกคนนี่
ทำให้ฉัน
กลายเป็นธิดา
ของขุนศึก
แห่งฤดูหนาว
ไปซะแล้ว



เทพ
แห่งฤดู
ใบไม้ผลิ
อดีต
คือธิดา
ของ
ท่าน

ถึงแม้จะเป็น
เวลาที่ขุนศึก
แห่งฤดูหนาว
เข้าครอบครอง
ก็ตามแต่ ดวงตา
อดีตก็ยังคงฉายแสง
และความอบอุ่นอยู่



พายุหิมะ!
กองทัพ
ของข้า!

ศัตรู
ของเรา
อยู่ใน
ปราสาท
นั้น

จงไปทำให้
พวกมัน
แข็งจน
กลายเป็น
น้ำแข็ง

ทำให้พวกมัน
พ่ายแพ้ด้วย
ดาบน้ำแข็ง
ของเรา



สำหรับราษฎร
ของประเทศที่
ถูกปกครองด้วย
ขุนศึกแห่ง
ฤดูหนาวนี้

อดีต
อยากจะเป็นธิดา
ของเทพแห่ง
ฤดูใบไม้ผลิ
ของพวกเค้า
ตลอดไป



อยู่นี้แล้ว

เธอคนนั้นอยู่ที่นี่เอง



ครับ?
ลิสต์ของ
นักแสดง
เทรอลครับ?

ได้ครับ!
ผมจะรวบรวมข้อมูล
แล้วนำไปให้ทันที
เลยครับ



นี่แหละ

เด็กสาว
คนนี้
แหละ



อาจารย์
ครับ ให้นำข้อมูล
มาแล้วครับ



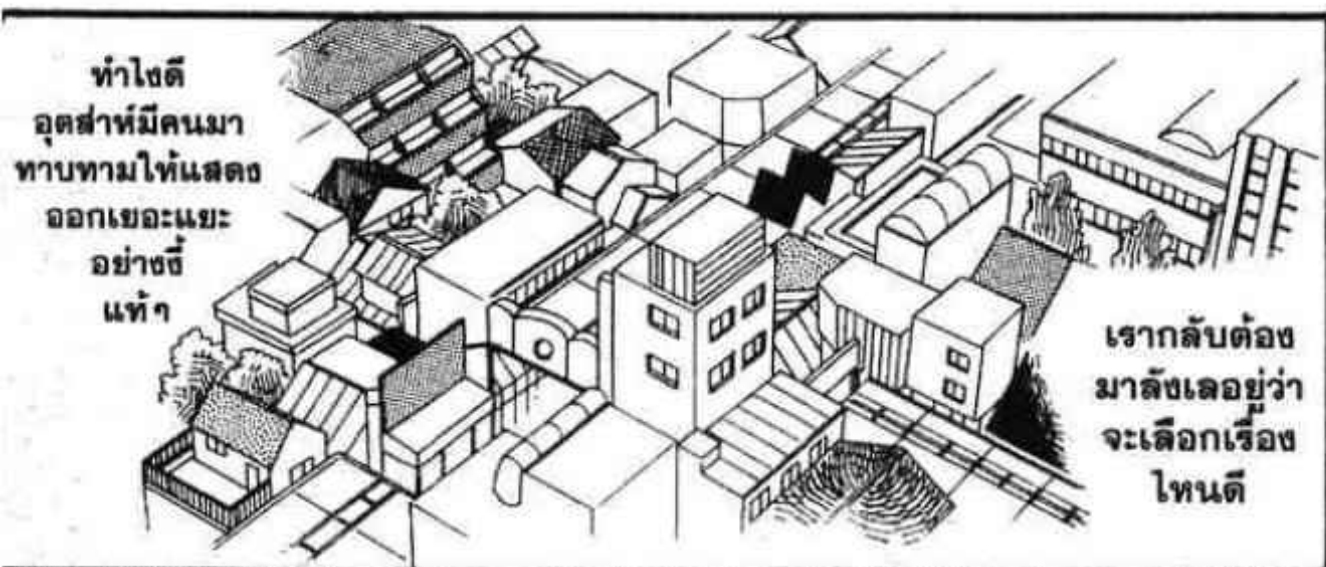


อาจารย์
คุโร
บูมะ



ฉัน
พบ
แล้ว
!

นักแสดง
ที่จะแสดง
บทนี้ได้
...



ทำไมดี
อุตสาหกรรมมีคนมา
ทาบตามให้แสดง
ออกเยอะแยะ
อย่างนี้
แท้ๆ

เรากลับต้อง
มาลังเลอยู่ว่า
จะเลือกเรื่อง
ไหนดี

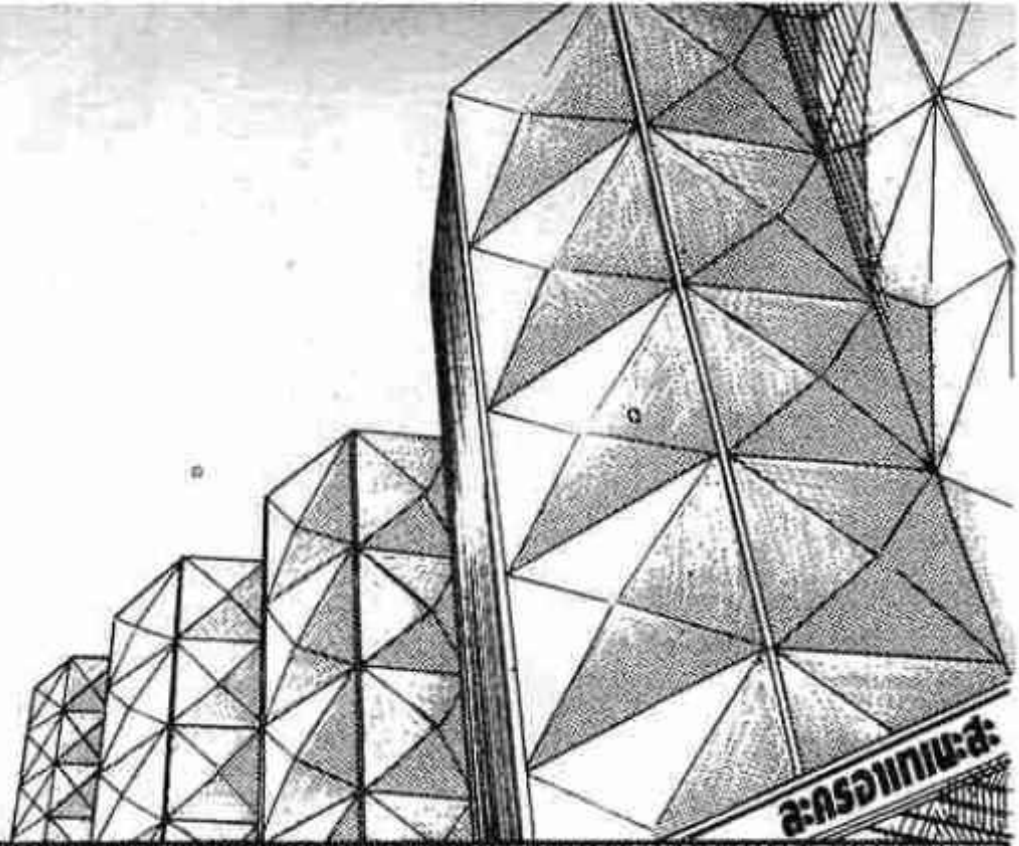


คุณครู
สึกคาเงะ
คุณครูไปอยู่
ที่ไหน
แล้วล่ะคะ?

เฮ้อ-
ถ้าในเวลานี้
มีคุณครู
อยู่ล่ะก็

ใช่แล้ว
มันเป็น
ชะตาชีวิต
ของตัวเอง
เอง

เส้นทางเดิน
แห่งชะตาชีวิต
ของตัวเองนั้น
ควรที่จะกำหนดมัน
ด้วยตัวเองสิ!



ส.ค.ร.อ.ท.น.อ.ส.



อึ้ง



พวกเขา
คณะอิกกาครู
และสีกาเซะ



พิเศษ
จัดเลย

มีชีวิตชีวา
เหลือเกิน
พิเศษจริงๆ

ต้องประสบ
ความสำเร็จแน่
ละครเรื่องนี้



พิธี เสิม
ปรบมือนี่
เรียกให้พวกเรา
ออกไปปรากฏตัว
อีกครั้งแล้ว



ดีใจด้วยนะที่
ประสบความสำเร็จ
ที่อาเทเนสของเรา
ขอให้ทุกคนพยายาม
จนถึงรอบสุดท้าย
นะ

ครับ
!



ดีจังน่า เธอ เขาก็
อยากจะรีบๆ
แสดงละครบ้าง
จังเลย

เฮ้!
วันนี้เรา
เต็มดลอง
กันเหอะ

เห็น
ด้วย

หนังทีวี
หนังใหญ่
แล้วก็
ละคร
เวที

ไอพี
เรีย
เทรอ
?

ทำไม
ดีน่า
|
?

หญิงสาวที่
แทบจะคลั่งตาย
ด้วยความรัก
ในแฮมเล็ต

มายะ
มีคนบอกว่า
อยากจะพบเธอ
แน่ะจ๊ะ

เฮ้?





เฮ้! นั่น
คุณมะ จิวโซ
นี่หว่า

ฮะ! นัก
อำนาจการ
แสดงฉายา
ขุนศึกปีศาจ
นี่..!



เธอคือ
คิตาจิมา
ที่รับบท
เจ้าหญิงอัลติส
ใช่ไหม?

รู้มาว่า
เธออยู่ที่นี้
ชั้นก็เลย
มาหา



คะ โซคะ
แต่..มี
อะไร
เหรอคะ?



ส่วนสูง
เท่าไร
นะ?

เอ๊ะ?
เอ่อ..
156 ซม.
คะ

ตัวเล็ก
จังนะ
สำหรับ
เด็กสมัย
เนี่ย



ถูก
สเปก
เป็ขบ
เลย

ครับ
|



?

?

?

คิดจะ
แสดง
ละครชั้น
บ้างมั๊ย
?

ฮ้า!

ชั้นได้ตรวจสอบ
ประสบการณ์และ
ผลงานที่ผ่านมา
ของเธอหมดแล้ว
และที่ชั้นมานี้

ก็เพราะ
มั่นใจว่าเธอ
จะสามารถ
แสดงได้อย่าง
แน่นอน

บทละคร
ที่ถูกร่าง
ที่ถูกลืม

"ท้องร้าง
ที่ถูก
ลืม"

เอ่อ..
เป็นบท
แบบไหน
กันคะเนี่ย
?

ที่จะ
ให้ชั้น
แสดง
นะคะ

บทที่
เธอจะ
แสดง
ไม่ใช่บท
ของ
มนุษย์

เอ๊ะ
?



เป็นบท
เด็กสาวหมาป่า
ซึ่งถูกพวกหมาป่า
ที่ชั่วร้ายเลี้ยงดู
มา



เด็กสาว
หมาป่า
?

เธอ
นะ
เหรอ
?

เด็กสาวลูกของมนุษย์ซึ่งถูกพวกหมาป่าเลี้ยงดูมาตั้งแต่ยังแบเบาะนั้น ได้ถูกนำกลับมาเลี้ยงอีกครั้ง

และเด็กสาวคนนั้นก็ต้องมีชีวิตอยู่ด้วยการต่อสู้กันระหว่างความเป็นสัตว์ป่าและสัญชาตญาณเดิมของตัวเอง

ชินได้เลือกเธอขึ้นมาเพียงคนเดียวจากนักแสดงจำนวนหลายร้อยนะ

อยากให้เธอรับปากแสดงให้ได้



นี่เป็นเนื้อเรื่องกว้างๆ ของละครเรื่องนี้

ขอให้เธอไปอ่านบทให้ละเอียดก่อนก็แล้วกัน

ถ้าตัดสินใจได้แล้วล่ะก็ติดต่อไปที่นั่น

ชินจะรอเธออยู่เสมอ



อาจารย์คโรโมะครับทำไมถึงให้เด็กสาวที่แสดงเป็นเจ้าหญิงอัลติสผู้غامสง่ามารับบทของเด็กสาวหมาป่าล่ะครับ

ตานะสิ เด็กคนนั้นมีดาที่ฉายแววนักแสดงอยู่เต็มตัว

แล้วใบหน้าที่ธรรมดาที่เธอบอกว่าเธอ แต่กลับมีแววของนักแสดงเปล่งประกายอยู่เต็มใบหน้าไปหมด



รับรองว่าเธอจะต้องสามารถสวมหน้ากากของทุกคนได้อย่างแนบเนียน

จะเป็น
เด็กสาว
แสนสวย
รีเด็กสาว
หมาป่า

สำหรับ
เธอแล้ว
ไม่มีเงื่อนไข
ทั้งนั้น

ขอดไปเลย
มายะ ที่ได้รับ
การทาบทาม
จากคุณครูโนมะ
แบบเนี่ย

อาจารย์ครูโนมะนี่ผู้สีกจะ
เป็นผู้อำนวยความสะดวก
ที่เขาแต่ความคิดเห็น
ของตัวเองเป็นใหญ่
ชอบมีปากเสียงกับ
ผู้ร่วมงานเสมอใช่ไหม
?

การ
ทาบทาม
จาก
ทางอื่น
ก็ยังมี

ยังโอ
ก็ต้องลอง
พิจารณา
ให้ถี่ถ้วนที่สุด
เลยนะมายะ

อืม

ใช่ แล้วที่แก
ไม่มีผลงานมานาน
เต็มทีก็เพราะ
นิสัยที่เข้ากับใคร
ไม่ค่อยได้นี้แหละ

กุ้งร้าง
กัฏกัณ

เด็ก
สาว
หมา
ป่า

ชาย A : "ไม่น่าเชื่อเลยว่า
หมาป่านี้จะเลี้ยง
ลูกของมนุษย์
จนโตบ้านนี้ได้"

ชาย B : "เลี้ยงตั้งแต่แบบเพาะ
เชียวนะ แกรมยังเป็น
เหมือนพ่อแม่ พี่น้อง
กันอีก"

จอห์น : "รูปร่าง
หน้าตาก็เป็นมนุษย์เราดี ๆ
นี่แหละ แต่เธอจะเดิน 4 ขา
เหมือนหมาป่า เวลาเข้าใกล้
เธอจะคำรามพร้อมทั้งเตรียม
ที่จะกระโจนเข้ากัดทันที
เลยครับ"

ผู้ชาย
ร้าน
จำอวด

"เอ้า เธอเข้ามา
มาดูมนุษย์หมาป่า
ที่แปลกประหลาด
ของโลกเรา"

มีเพียงตัวเดียว
ในโลกเท่านั้น
นับเป็นสิ่ง
มหัศจรรย์ที่สุด
ในศตวรรษนี้"

สจวร์ต : "พวกเค้า
เป็นมนุษย์นะครับ
เราจะต้องสอนให้
พวกเค้าใช้ชีวิตอยู่
อย่างมนุษย์
ซีครับ"

ให้ชินด้วยเท้า 2 เท้า
ใส่รองเท้าอย่างเรียบร้อย
ทวิม สวมเสื้อผ้า
ให้มิดชิด ไม่คำราม
หรือเห่าทอน

แต่จะต้องพูดด้วยภาษา
ของมนุษย์ เราจะต้องสอน
ให้พวกเค้าเป็นมนุษย์
อย่างสมบูรณ์ซะใหม่
นะครับ"

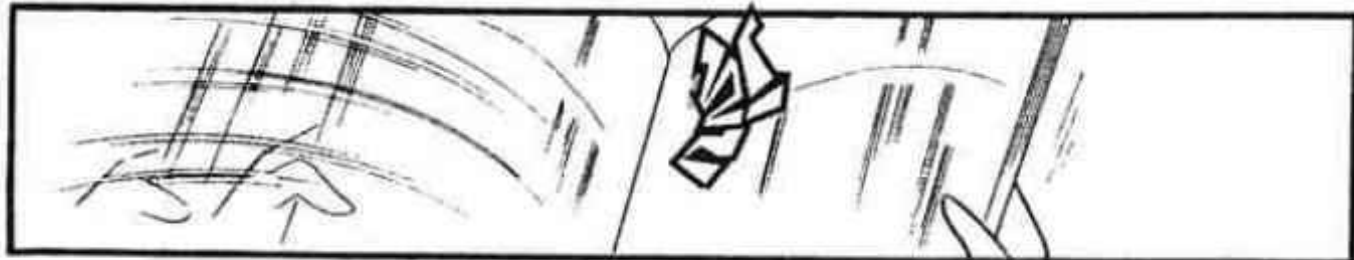
บารอน
บิก

ทอล :

ไม่มีทางหรอก
สจวร์ตส์ดูฉลาดกว่า
ที่เป็นเหมือนสัตว์ป่า
ในตัวพวกเค้าเนะ ไม่มีวัน
จางหายไปจากพวกเค้า
ได้เลย

พวกเค้า
คิดว่าตัวเองเนะ
เป็นหมาป่า
แล้วจะทำยังไง

ถึงจะให้พวกเค้า
สำนักในความเป็น
มนุษย์ได้ละ?



เป็น :
ฝ่าย
พี่สาว
เนะ
ได้ตาย
ไปแล้ว



เพราะฉะนั้น
เธอจึงระแวงพวกเรา
ไม่ยอมกินอาหาร
ที่พวกเราให้เลย
แม้แต่บัดเดียว
เวลานี้เธอก็เลยซุบซอม
ลงไปอย่างน่าใจหาย"

สจวร์ต : "เจน ชื่อของเธอคือเจนนะ
เธอจะต้องเลิกคำราม
เอ้า ลองพูดชื่อของเธอเนะ
พูดสิว่าเจน"

เป็น : "เป็นเสียง
ตอนที่โหยหวน
อะไรอย่างงั้น"

อาเรีย : เจนพอน
เพราะคิดถึงห้องร้าง
ที่เคยอยู่นะสิ





เจน
เจน ซึ่งถูก
เลี้ยงดูให้เติบโต
ในทุ่งร้าง
แบบหมาป่า

เจน
ซึ่งมี
นิสัย
เยี่ยง
สัตว์ป่า

เจน
เด็กสาว
หมาป่า
!!

อยาก
แสดง
จังเลย
!!

จะให้เราทิ้ง
ละครทีวี
หนังใหญ่
หรือบท
ไอพีเรีย
ก็ได้ทั้งนั้น
!!

เรา
อยากแสดง
บทเจน
!

ใช่แล้ว
เราเพียงจะ
เข้าใจ
เดี๋ยวนี้
เอง!

ว่าบทที่เรา
ควรจะต้อง
เลือกบทที่
เหมาะกับเรา
มากที่สุด

และบทที่เรา
จะสวมวิญญาณ
ได้อย่างแนบเนียน
คือบทนี้ต่างหาก

เรา
อยากแสดง
บทของ
เจนจริงๆ

เหลือเวลาอีก
เพียงนิดหน่อยเท่านั้น
สำหรับ "นางฟ้าสีแดง"
ถ้าเราไม่ได้รับรางวัล
ด้วยเรื่องนี้ล่ะก็



ลอง
เสียง
ดู
เถอะ
!!

ลองเสียง
กับบทของ
เด็กสาวหมาป่า
นี้ดู ด้วยโชคของ
ตัวเราเอง



เด็กสาว
หมาป่า
เจน!





คิตาจิมะ มาจะนะ เทรอ จะรับบทเด็กสาวที่มาป่า?

นี่เป็นเรื่องต่อจากการรับบทอดีตสจ. เจ้าหญิงแสนสวยของเธอจากการแสดงที่ไร้อะครนิทเททมาคานะ



เดอเคย ไต่ยีนข่าวลือเกี่ยวกับตัวยีนริยิช?

เคย ค่ะ

ไต่ยีน มาว่า ยังใจ บ้าง?

ไต่ยีน มาว่า ยังใจ บ้าง?



ว่าเป็นคนที่ทุ่มเทกับงานอย่างมาก และเข้มงวดอย่างที่สุด ค่ะ

ยัง ค่ะ

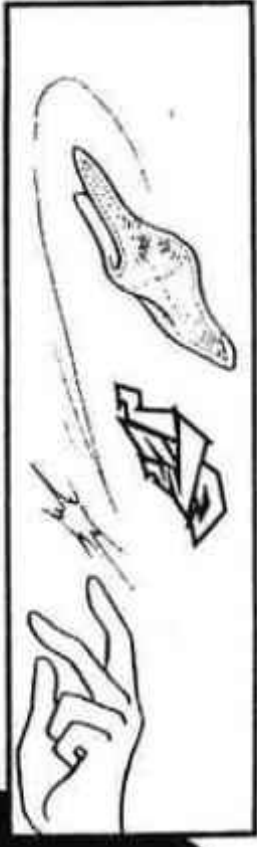


นี่! เอาผ้าชีวรี่ ผืนนั้น มาทีซี

ครับ !



ชั้น ชั้นขอทดสอบดูซิว่า เธอจะแสดงได้ถึงระดับไหนนะ



ที่อยู่ใน
มือชั้น
นี่คือ
ก้อนเนื้อ

ส่วน
เธอเป็น
หมาป่า
?

เอาล่ะ
เริ่มแสดง
ได้เลย

เริ่มแล้วเว้ย
ความเหลือร้าย
ของขุนศึก
คูโรนุมะ!

น่า
สังสาร
เธอจัง

หมาป่า
!!

จะให้เราแสดง
เป็นหมาป่าเหรอ?
ที่นี่และเวลานี้
!!

เราคือ
หมาป่า
!!

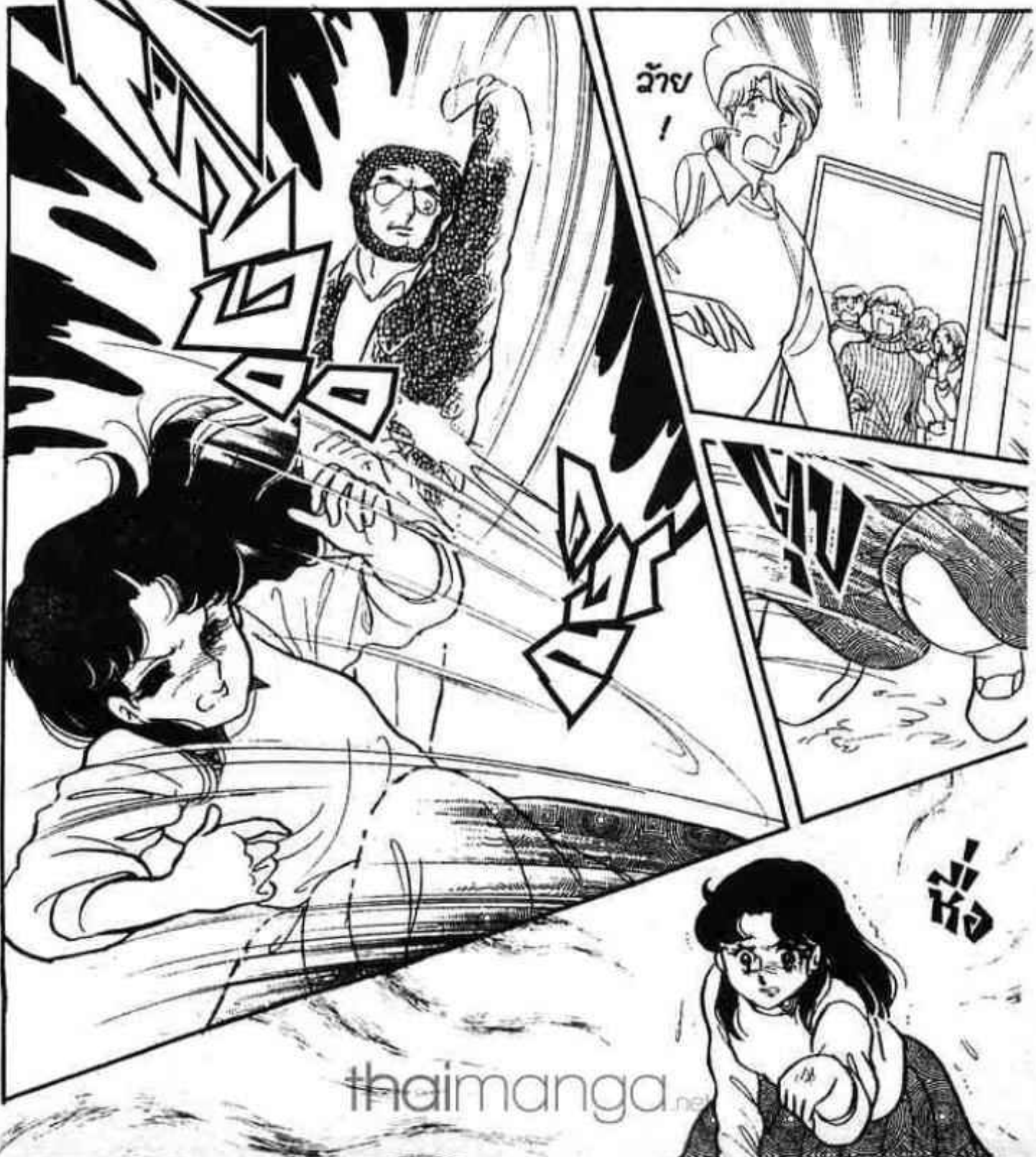


ที่อยู่
ตรงนั้น
คือ
ก้อนเนื้อ







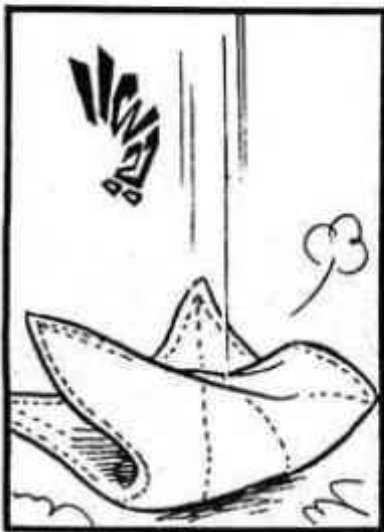














เป็นเพราะว่าเธอเองก็กระโจนเข้ามาหาฉันอย่างเอาจริงเอาจังด้วยแหละ

ฉันก็เลยต้องได้กลับจริงๆเหมือนกัน



ยังใช้ไม่ได้นะ แต่ดูท่าทางตัวเธอเบามากเลยนี่

ชั้นเคยแสดงเป็นกุดน้อยแพ็คก็เคยต้องซ้อมให้ตัวเบาเป็นพิเศษ



แพ็คใน "ความฝันท่ามกลางคืนในฤดูร้อน" ซึ่งกระโดดโลดเต้นด้วยตัวที่เบา

อ้อ แพ็ค เหรอ ?

มี น่า ละ



อาจารย์ครับ
ห้องฉายหนัง
เตรียมเสร็จ
เรียบร้อยแล้ว
ครับ

อืม
จะไป
เดี๋ยว
เนี่ย

เธอคง
จะตกใจ
น่าดู
ล่ะสินะ

ที่อาจารย์
คุณมะเป็นคน
ที่เข้มงวด
เอาจริงแบบ
เนี่ย

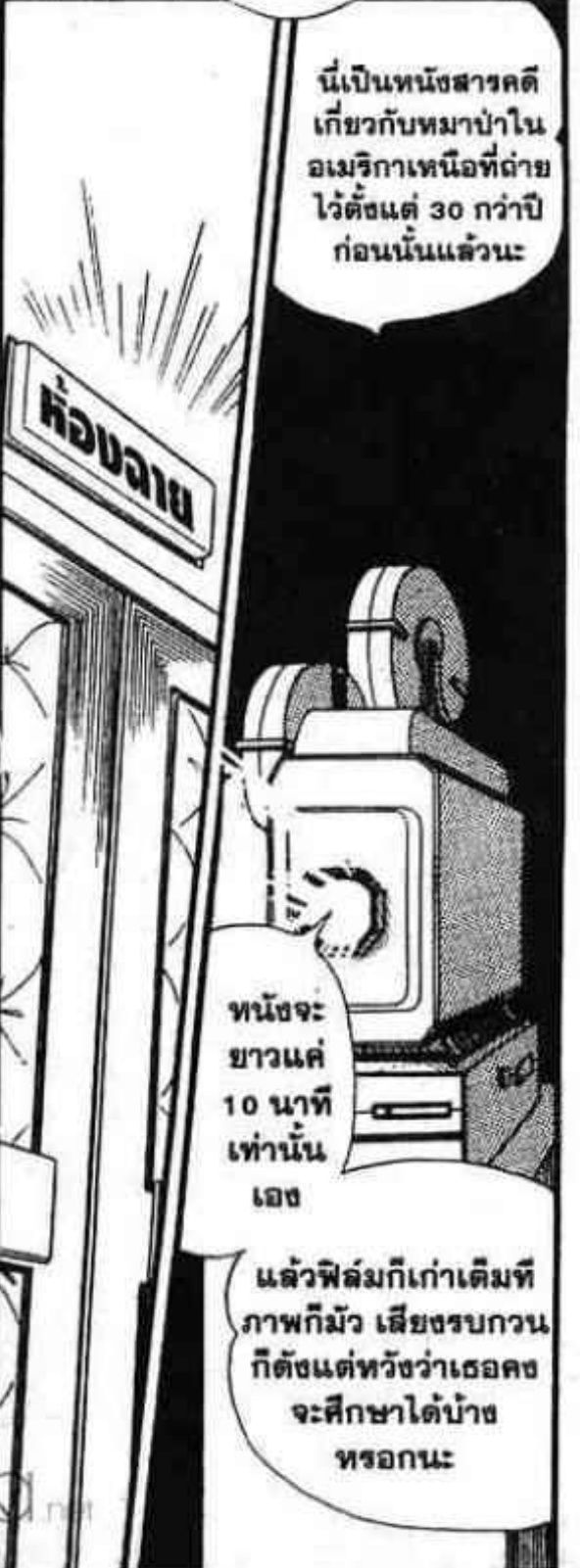


สบายมาก
คะ
แค่นี้เอง

เวลาช้อมกับ
คุณครูสักคาจะ
นะ เจอแบบนี้

ถือว่า
เป็นเรื่อง
ปกติ
ธรรมดา
คะ

ตุ๊ตู่



นี่เป็นหนังสือสารคดี
เกี่ยวกับหมาป่าใน
อเมริกาเหนือที่ถ่าย
ไว้ตั้งแต่ 30 กว่าปี
ก่อนนั้นแล้วนะ

หนังจะ
ยาวแค่
10 นาที
เท่านั้น
เอง

แล้วฟิล์มก็เก่าเต็มที
ภาพก็มัว เสียขรบกวน
ก็ตั้งแต่หวังว่าเธอคง
จะศึกษาได้บ้าง
หรอกนะ



มา
ทางนี้
ซี

คำ
!



หมาป่า
ก็เหมือน
สุนัขนะคะ

ก็
มันเป็น
บรรพบุรุษ
นี่

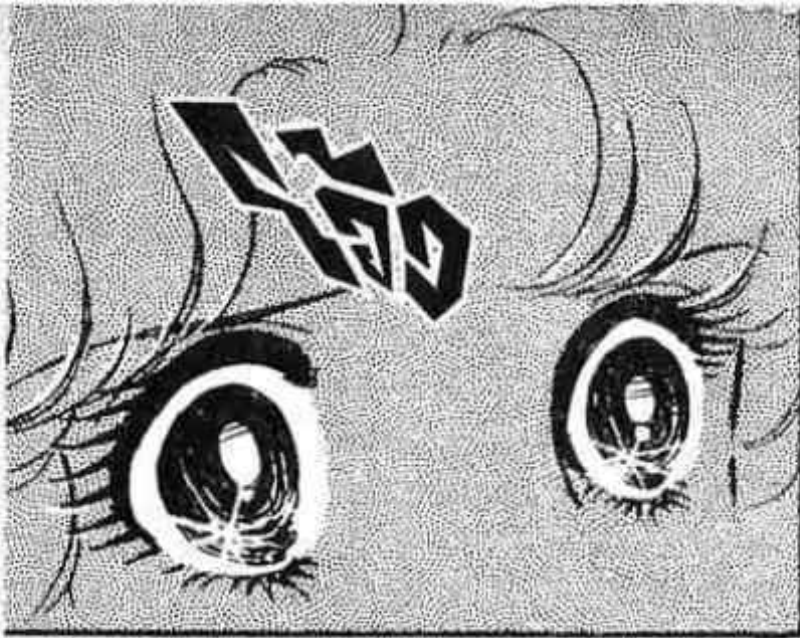
ป๊ม

โต
กว่าหมา
หน่อย



เฮ้!
ทำไม
ฟิล์มมัน
แย่อยี้ยี้
นะ!





ไม่ไหว
อะ
แบบ
เนี่ย



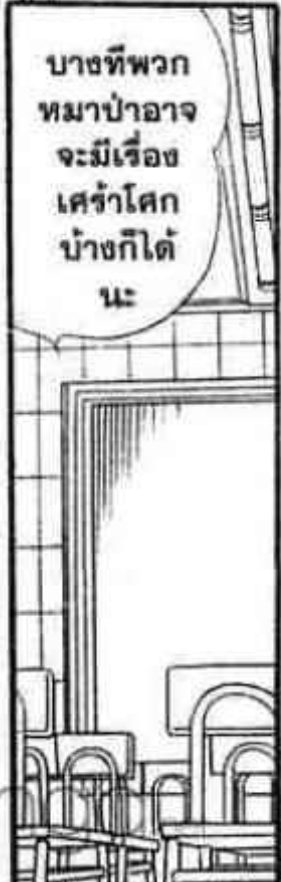
เป็น
อะไร
ไปนะ
!

เมื่อ
ก็
!



ที่ได้ยิน
ใช่เสียงหอน
รีเปล่า
คะ

เสียงมันสูงแล้ว
ก็โตะเหมือน
กับว่ามันกำลัง
เซ้าโศก
อย่างมาก
ชั้นแหละคะ



บางทีพวก
หมาป่าอาจ
จะมีเรื่อง
เซ้าโศก
บ้างก็ได้
นะ



ฟังนะ
คิดาจิมะ ชั้นเอง
ก็ไม่เคยเห็น
หมาป่าจริง ๆ
เลยซักครั้ง

เดอ
เดอก็
ไม่เคย

แม้แต่
คนดู
ก็ไม่เคย
เหมือน
กัน



คิด
จิมะ

แล้วหมาป่า
ที่เธอแสดงเมื่อกี้นะ
มันมาจากไหน
กัน?

อ๊ะ
|



เอ่อ...ก็
เคยเห็นจาก
หนังสือ
ในรูปแล้วก็
ในหนังสือ
นิทานค่ะ



"ผู้ชายหมาป่า"
ที่จะแปลงเป็น
หมาป่าได้ในคืน
เดือนหงายใน
"ทูน้อยหมวกแดง"

พวกนี้มันถูก
แต่งขึ้นสร้างขึ้น
จากภาพพจน์ที่
ยอมรับกันในสังคม
เท่านั้นเอง



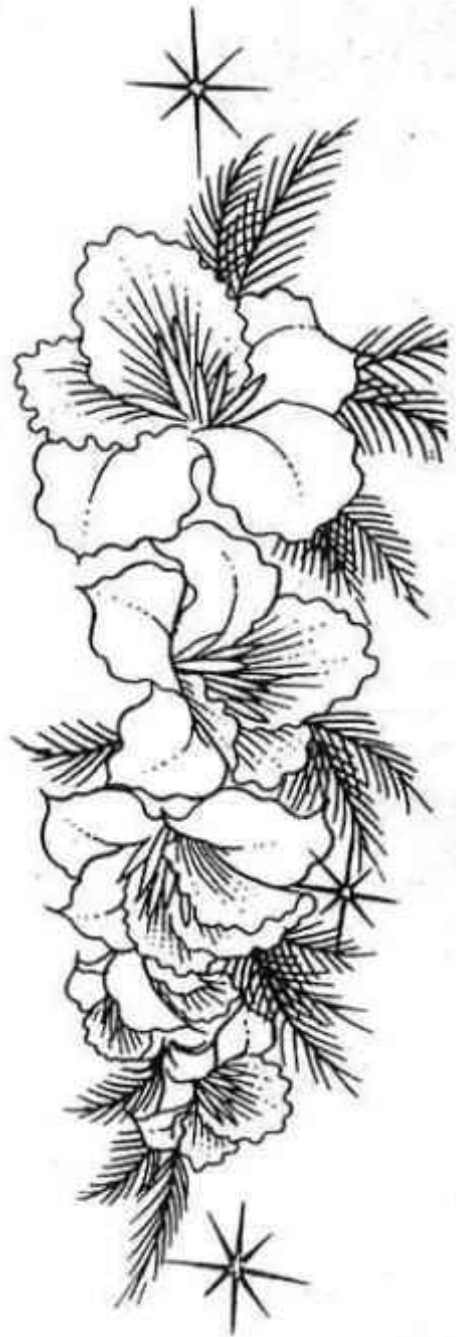
ว่ามันดูร้าย
ป่าเดือนอำมหิต
ทารุณ ออย่าเหลือร้าย
และเป็นมาดกร
ในทุ่งร้าง

แต่ว่า
จริงๆแล้ว
มันจะไม่เป็น
แต่เพียง
แค่นั้นนะ

ซึ่งนอกเหนือ
ไปจากนี้ ฉันอยาก
ให้เธอทำให้คนดูรู้สึก
คล้อยตามในแบบ
ของหมาป่า
ของเธอเอง



ถึงความ
ยินดี
ความโกรธ
และ
ความเศร้า
ของหมาป่า





การซ่อม
อย่างเป็นทางการ
น่าจะมีเวลา
ถึง 3 เดือน
แต่ก่อนจะถึง
เวลานั้น

ชั้นอยาก
ให้เธอศึกษา
ค้นคว้าลีลา
การแสดง
ของหมาป่า
ไว้ให้ดี

ไว้เรา
เจอกันครั้งหน้า
ชั้นจะให้เธอแสดง
ถึงความยินดี
โกรธ เศร้า
และสุข



ของ
หมาป่า
!



ความยินดี
โกรธ เศร้า
และสุขของ
หมาป่า



เธอจะต้อง
สร้างอิมเมจ
ของหมาป่า
ของเธอ
เอง

ให้
กว้าง
ขวาง
ที่สุด

ความยินดี
โกรธ
เศร้า
และสุข

ลีลาการแสดงนะ
เราได้เคยซ้อมมามากแล้ว
แต่ความยินดี โกรธ เศร้า
และสุขของหมาป่า
นี่สิ...

จะทำ
ยังง
ติน่า
?



จะทำ
ยังง
ดี...



เด็กสาว
หมาป่า
เจน
...
!!

คิตา
จิมะ
มายะ
!



เธอเป็นไป
ตามที่ขึ้น
มองไว้
ทุกอย่าง

เด็กคนนี้
จะสามารถ
ให้แววตาแห่ง
ความเป็นสัตว์ป่า
เปล่งประกาย
ขึ้น

เห็นว่า
คิตาจิมะ มายะ
จะแสดงบท
เด็กสาวหมาป่า
ในทุ่งร้างที่ถูกกลืน
นะ...



ฮ่า
!

แล้ว
ผู้อำนวยการแสดง
ก็คือขุนศึกบิดา
อาจารย์คุโรนุมะ
ด้วยสิ



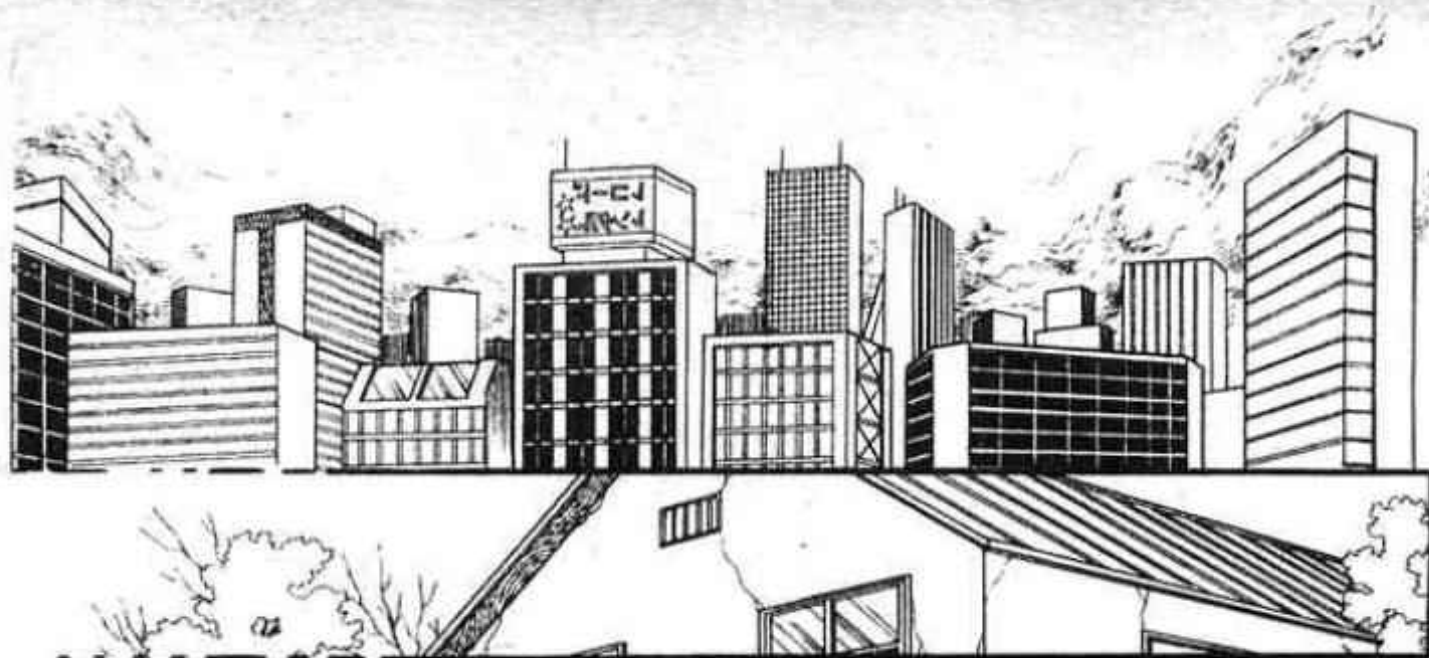
เรื่องนี้
จะเปิดการ
แสดงใน
ฤดูใบไม้
ร่วงนะ

กลับสู่วงการ
อีกครั้ง
โดยการ
ทำลายความ
เชียบที่มีมา
นานระะ

ผมทราบว่าเธอได้ตอบ
ปฏิเสธงานชิ้นอื่น
จนหมด เพื่อจะทุ่มเทให้
กับบทที่อย่างเต็มที่
นะครับ



บท
ของ
เด็กสาว
หมาป่า
เทรอ
เนีย





จะ จะ
จะเอาไข่
ก็เชิญเถอะ
|

คนที่
ประสาบทกิน
อยู่กะเด็กคนนี้
ไม่ได้หรอก
||

อ้อ คินนี่
ชั้นทำข้าว
ราดแกงกะหรื
นะ

ชั้น
ไม่เอาซ้อน
นะ เ

อ้อ ชั้น
ก็ไม่คิดจะ
ให้หมาป่า
กินด้วยซ้อน
หรอก



ที่จริง
ก็ตี
เหมือน
กันแฮะ



เฮ้ ลงเดิน 4 ขา
อย่างนี้ ก็สนุก
อีกแบบแฮะ

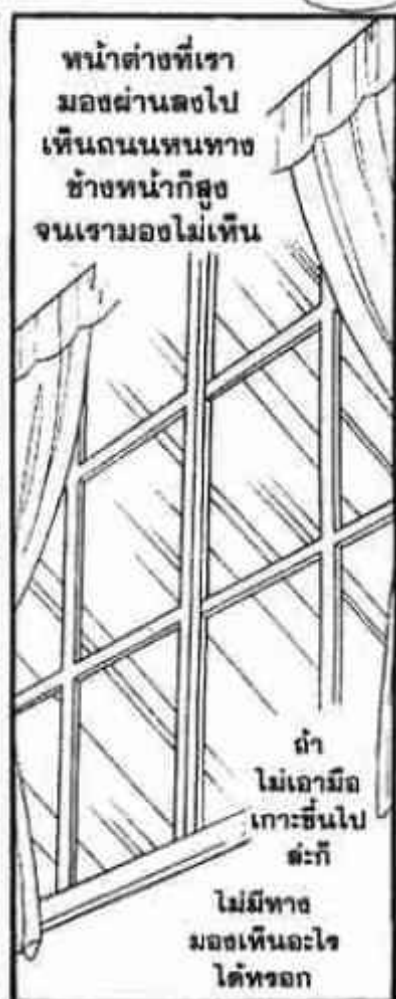
ภาพที่เรา
เคยเห็นจนชินตานะ
มาเปลี่ยนไปยิ่ง
ก็ไม่รู้

จริงสิ
ระดับ
สายตา
มันผิดไป
นะเฮ



ตึกตา
บนตึกเก็บของ
ก็ดูสูงลิบ
เลย...

ชั้นหล่น
ลงมา
ล่ะเสริจ
แน่



หน้าต่าที่เรา
มองผ่านไป
เห็นถนนหนทาง
ข้างหน้าก็สูง
จนเรามองไม่เห็น

ถ้า
ไม่เอามือ
เกาะขึ้นไป
ล่ะก็

ไม่มีทาง
มองเห็นอะไร
ได้หรอก

ตู้เก็บเครื่อง
นอนนี้
มันใหญ่โต
ถึงขนาดนี้
เขี้ยวเทร่อ?



อิสึมะ
(ประตูเลื่อน)
ก็มโหฬาร
อย่างนี้เขี้ยว?

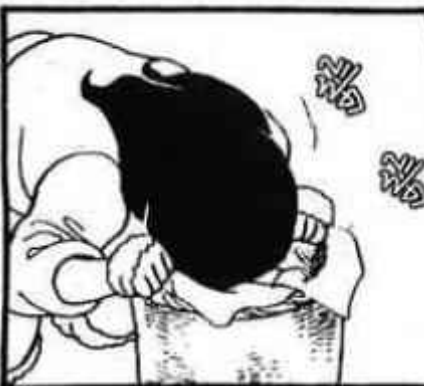
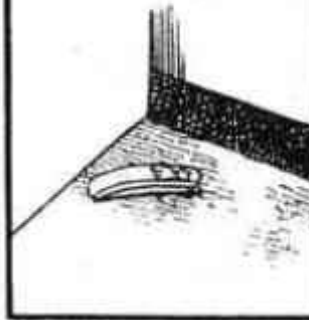
0

เพดาน
ก็สูงลิบ
เลย...



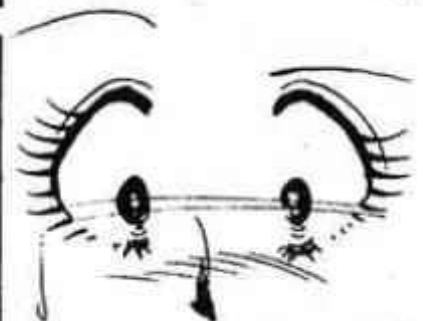
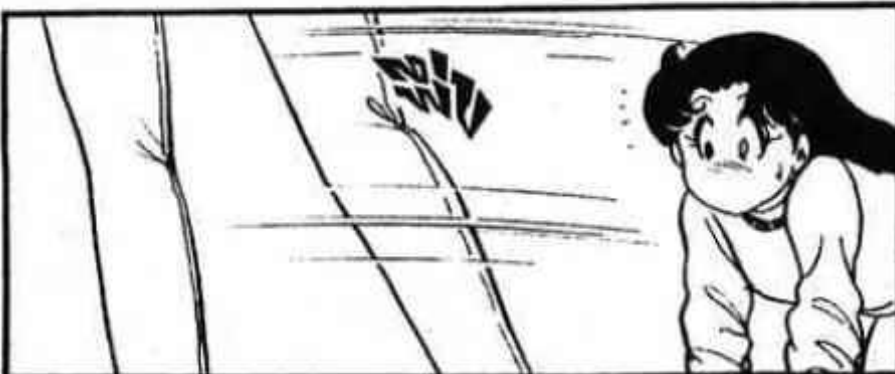
ฮะ...มี
ชยะตก
อยู่
ตรงนั้น
ด้วยแฮะ

อ๊ะ! ก็ปดิดมม
ที่เราคิดว่ามัน
หายไปซะแล้ว!!



มีส้มเน่า
อยู่ในนี้
นี่นา
แพะ

ฮิม
ขาของเรนี้
ใหญ่เกินคาด
เลยแฮะ



พอมารู้
อย่างนี้
แล้ว

ตุน่ากลัว
ยิ่ง
ก็ไม่รู้

แล้วมนุษย์
ในสายตา
ของเจนนะ
อยู่ในลักษณะ
ยิ่งใจกันนะ
19

คนเจนนี
ตัวใหญ่
มากนะ

ลงบันได
ด้วย 4 ขานี่
มันน่ากลัว
จังเลย





เจน

...!!

เราซักจะ
เข้าใจเธอ
มากขึ้นทีละนิด
แล้วละ

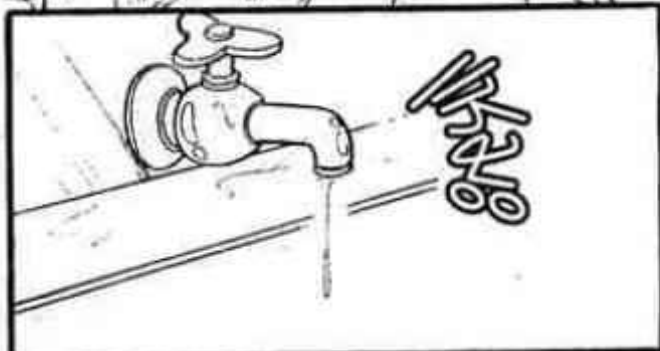
เราจะต้อง
ลองใช้
วิธีแบบเจน
ดู!!

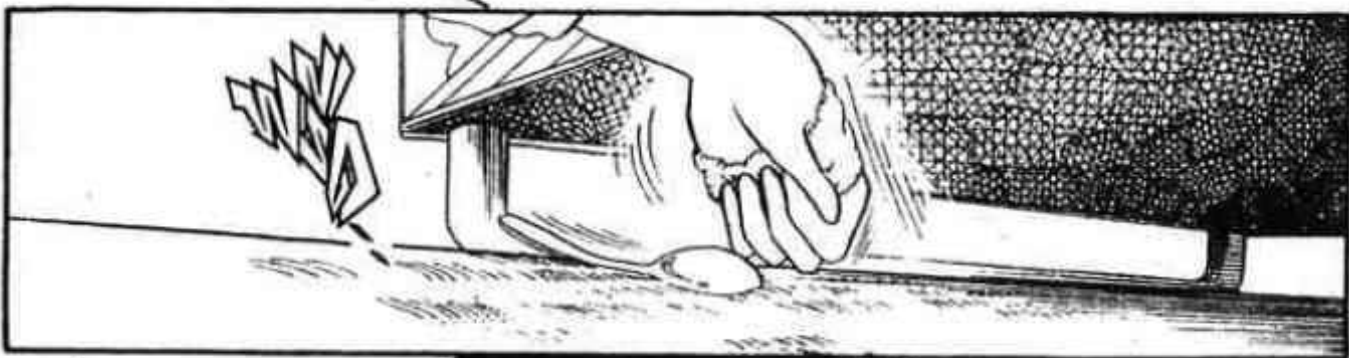
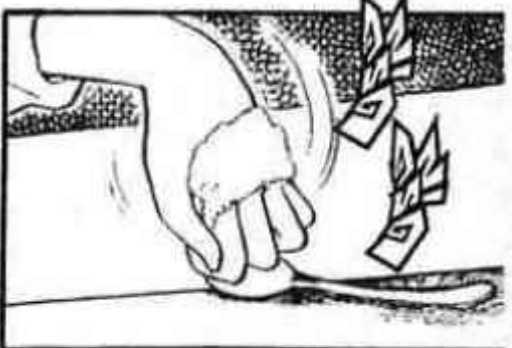
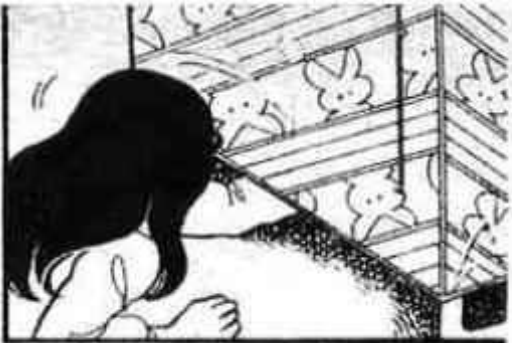
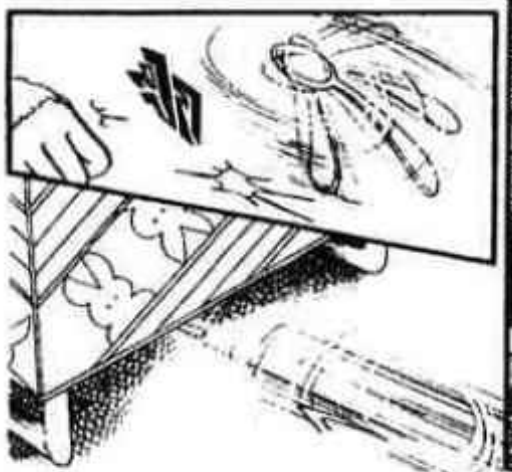


ใช้ชีวิต
ในแบบของ
หมาป่า

เด็กสาว
หมาป่า
เจน !!







เล่น

ลำบากจึงนำ
เคลื่อนไหว
ด้วยขา 4 ขา
แบบเนี้ย

เอว
หลัง
ข้อศอก
เข่า
มันปวด
ไปหมด



ต้องวิ่งไปมา
ในป่าร้าง
ในสภาพอย่างชั
นะเธอ

แต่สำหรับเจนแล้ว
มันเป็นเรื่องปกติ
ธรรมดาเนาะ

การขึ้น
ด้วย 2 ขาเซ่ออีก
ที่เป็นการยากลำบาก
อย่างหนัก สำหรับ
เจน



เพราะสิ่งที่เคย
ต้องแทนหน้า
ขึ้นมองมาตลอดนะ
อยู่ที่ก็ต้องมาอยู่
ต่ำกว่าตัวเองแล้ว

แค่นี้คงจะต้อง
ทำให้เจนรู้สึกว่
โลกนี้เปลี่ยนไปมาก
ถนัดใจเลยเนาะ

และ
โลกของ
มนุษย์

เค้าให้ตัวเองซึ่งเป็น
หมาป่าใส่เสื้อผ้า
ให้ขึ้นด้วยขา 2 ขา
ให้นั่งบนเก้าอี้
ให้พูดภาษามนุษย์



ช่างเป็นโลกที่
ทุกซ์ทรมาณและ
โหดร้าย เจ็บปวด
แสนสาหัส
เหลือเกิน



ชั้น
อยาก
กลับ
|

ชั้น
อยาก
กลับ

ป้าร้าง
บ้านเกิด
ของชั้น
อยู่ที่ไหน
?

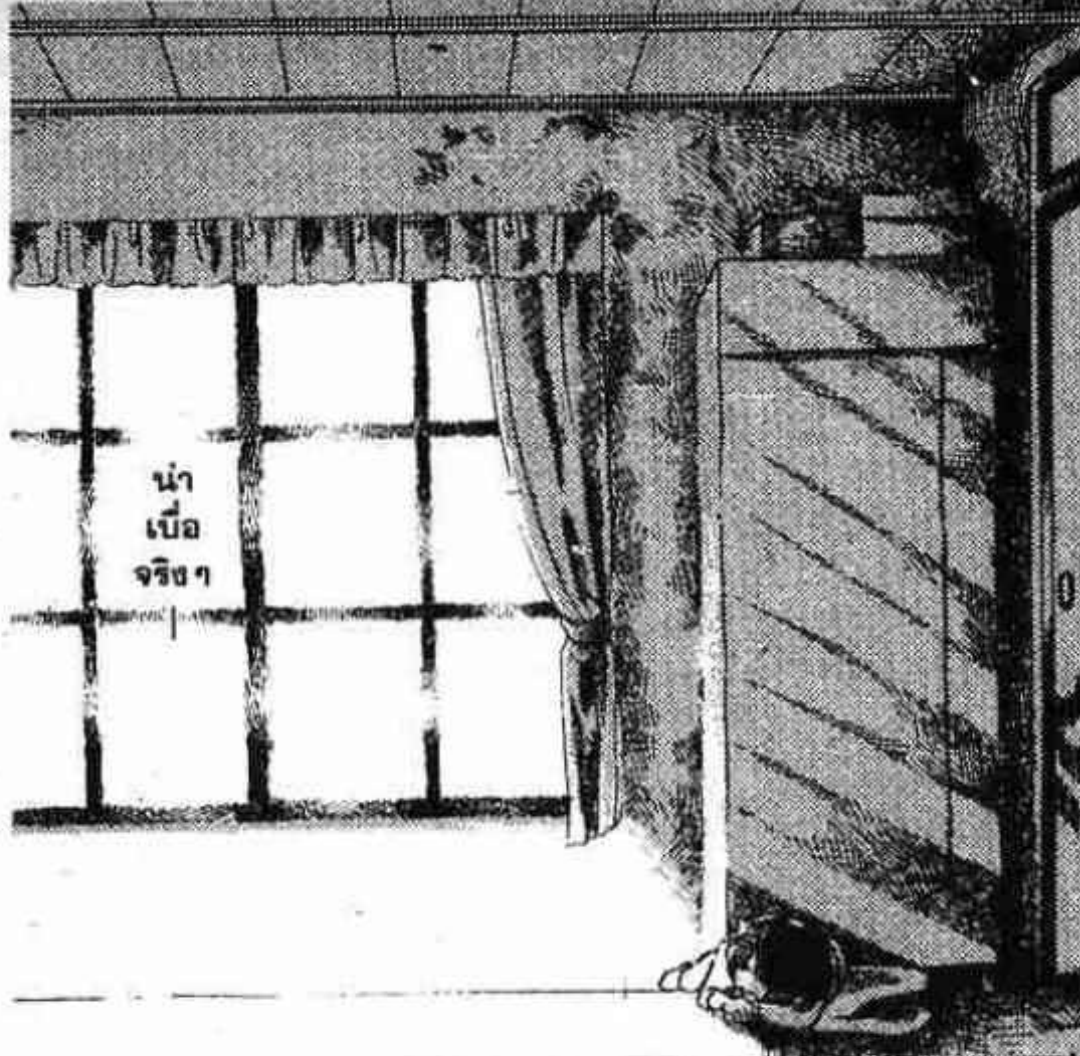
โฮตหิน
ที่ชั้นเคย
เล่นอยู่ทุก
วันนะ
อยู่ที่ไหน

พ่อล่ะ?
แม่ล่ะ?
พี่น้อง
หมาป่า
ของ

ชั้นล่ะ?
ไปไหน
กันหมด
แล้ว?

ทำไม
พวกมนุษย์
ถึงได้รุมรังแก
ชั้นอย่างนี้?

เจนน
|
!?



น้ำ
เปิด
จรัญฯ

ไม่มี
เรื่องอะไร
ให้ทำเลย

ซซ
ซซ



นวิ้อ



หอมกลิ่น
น้ำมันเจียว
หอมจังเลย

คงจะ
ทอดอะไร
ล่ะมัง?



อิม
กลิ่นมาจาก
ชั้นล่าง



ห้องคุณ
ขามาโมโตะ
ที่อยู่ในสุด
มัง?



ว่า
แล้ว





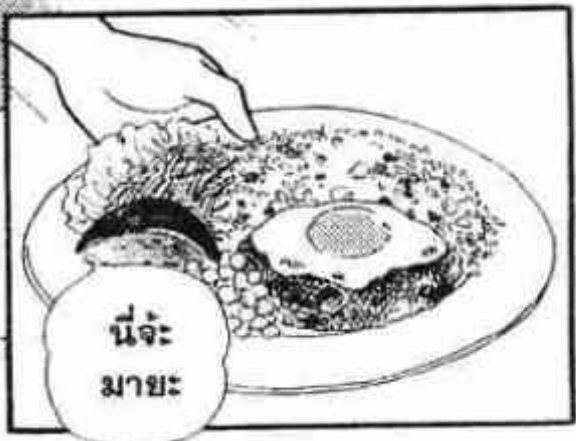
นี่เราเพิ่งจะรู้เนี่ย
ว่าในโลกเนี่ย
มีกลิ่นแล้วก็เสียงอยู่
เยอะแยะมากจน
น่าตกใจเลย

พวกสัตว์ป่าเนี่ย
คงจะต้องมีประสบการณ์
การดมกลิ่นและการรับฟัง
อย่างเฉียบไวมากแน่ๆ
เพื่อที่จะแสวงหาเหยื่อและ
ป้องกันอันตรายจากศัตรู

มันจะไวมาก
ต่อกลิ่นและเสียง



ถึงเรา
จะไม่ทิวอะไร
แต่จะมีความสุข
และหายเบื่อได้
จากการกิน
เท่านั้น



นี่จะ
มาชะ



เลิกเป็นคน
เลงดีมีรัก
มาชะ



เอ๊ก

ข้ามป่าไป
ข้ามภูเขาไป
เพื่อหา
เห็ดล่า

แล้วก็
กิน
!!

จริงสินะ
เรื่องกินนะ
เป็นงานหลัก
ในแต่ละวันของ
หมาป่าเลย
ทีเดียว



งานหลัก
ของหมาป่า
ในแต่ละวัน



ถึงจะบอกว่าหมาป่า
เป็นสัตว์ที่ตื่นในเวลากลางคืน
แต่เราก็รู้สึกว่าเข้าใจดีนะ
เพราะถึงมันจะล่าเหยื่อใน
เวลากลางคืนบ้าง
เป็นบางครั้ง

แต่ในความมืด
ที่มืดสนิทนั้น
รู้หรือว่าจะมีใคร
ตรงมาทำร้าย
จีเปล่า?



มันก็เลย
หลับอย่าง
อ่อนใจ
ไม่ได้



ว่าแต่
มีน้ำอดน้ำหน
จรีธานะ
มาอะ

เดิน 4 ขา
มาตลอด
ไซ้ข้อตามร่างกาย
ก็ยังไม่ปกติ
อยู่ได้แฮะ

ภาษาของ
มนุษย์นะ
เค้าจะไม่ใช้
เลขแม้แต่
คำเดียว

เพราะเหตุนี้แหละ
การแสดงออก
ของอารมณ์
ทางการเคลื่อนไหว
ก็เลยดูสมบูรณ์
ขึ้นมากเลย





ฤดูใบไม้ร่วง!

เทศกาลศิลปะการแสดงอากาศเดมิ!



ผู้อำนวยการแสดง คุณครูโนมะ จิวโซ รุ้มิยะ

ว๊าก! คุณครูโนมะ ซุนดึกปีศาจนั้นนะ?

เห็นว่าเค้าเอาแต่สร้างปัญหาหนักอกไม่รู้จบ ก็เลยถูกเชิญออกจากวงการละคร ใช่มั้ย?



ครูโนมะ จิวโซ!



ร่วมงานกับคนที่แท้จริง นะคุณมาจะนะ

นั่นสิ! ใคราก็รู้ว่าแกเข้มงวดจนเกินไป

ที่ซันพูดหมายถึงความสามารถของแกต่ำหาก

เฮ้?



ครูโนมะ จิวโซ

เป็นอาจารย์ที่น่าทึ่งมาก ซึ่งหลงใหลใฝ่ฝันอยู่ในวงการละครอย่างแท้จริง

ที่แกเข้มงวดมากจนใครๆพากันทนไม่ได้นะ ก็เพราะว่าแกให้ความสำคัญกับละครอย่างใหญ่หลวง

แต่ในที่สุดแกก็สร้างละครดีเด่นได้ทุกเรื่องอย่างไม่เคยพลาดเลย



เป็นอาจารย์ที่ซันอยากร่วมงานกับแกด้วยซักครั้ง

thaimanor.com





มายะ

เด็กคนนั้น
จะตัดผม
เดบโตขึ้น
อีกก้าว
นี่

อย่าง
นั้น
นอน



ทุกคน!
มีวเดลดอด
อะไรกัน
อยู่คะ!

แน่แล้ว
ต้อง
ซ่อม
ล่ะ!



มายะขึ้นกำลัง
ตั้งอกตั้งใจว่า
เธอจะแสดงบทของ
เด็กสาวหมาป่า
ในลักษณะไหน
อยู่นะ...



โฮ้ว !



ท่าทาง แสดงว่า อร่อยละ ชินะ

ว่าไ้ จะเติมข้าว อีกมั๊ย?

โฮ้ว !



อึด-กึด อึด

รอเดี๋ยว รอเดี๋ยว จะเติมให้ เดี๋ยวเนี้ย



แม่แต่ซูปเต้าเจี้ยว ถ้าไม่ใส่จานก็จะกิน ไม่ได้หรอก บ๊อง ชินทุกวันจรีช ๆ เค้า

หมายความว่า มายะจะแสดงออก ทั้งหมด ด้วยสีหน้าท่าทาง โดยไม่ใช่คำพูด เลยเธอ?



พยายามเข้านะ เร
ชั้นว่าเธอร่ว้ง
เสียงทอนกลางตึก
เอาไว้จะตึกว่า
นะ

มันจะ
ทวนกหู
คนแถวนี้
เค้า

อย่า
ทิ้งกัน
แบบนี้
ซี!



เค้าบอก
ให้เธออย่า
เพิกกลับ
นะ



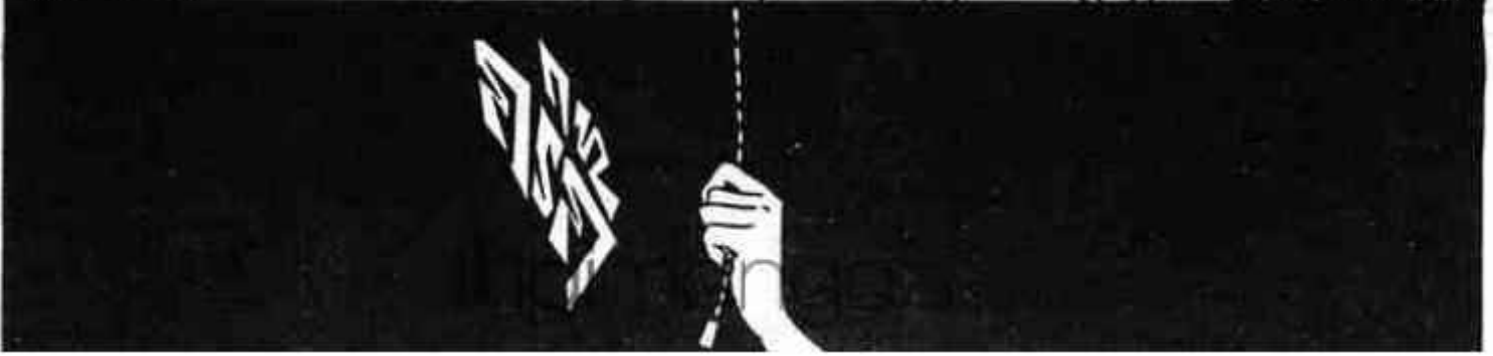


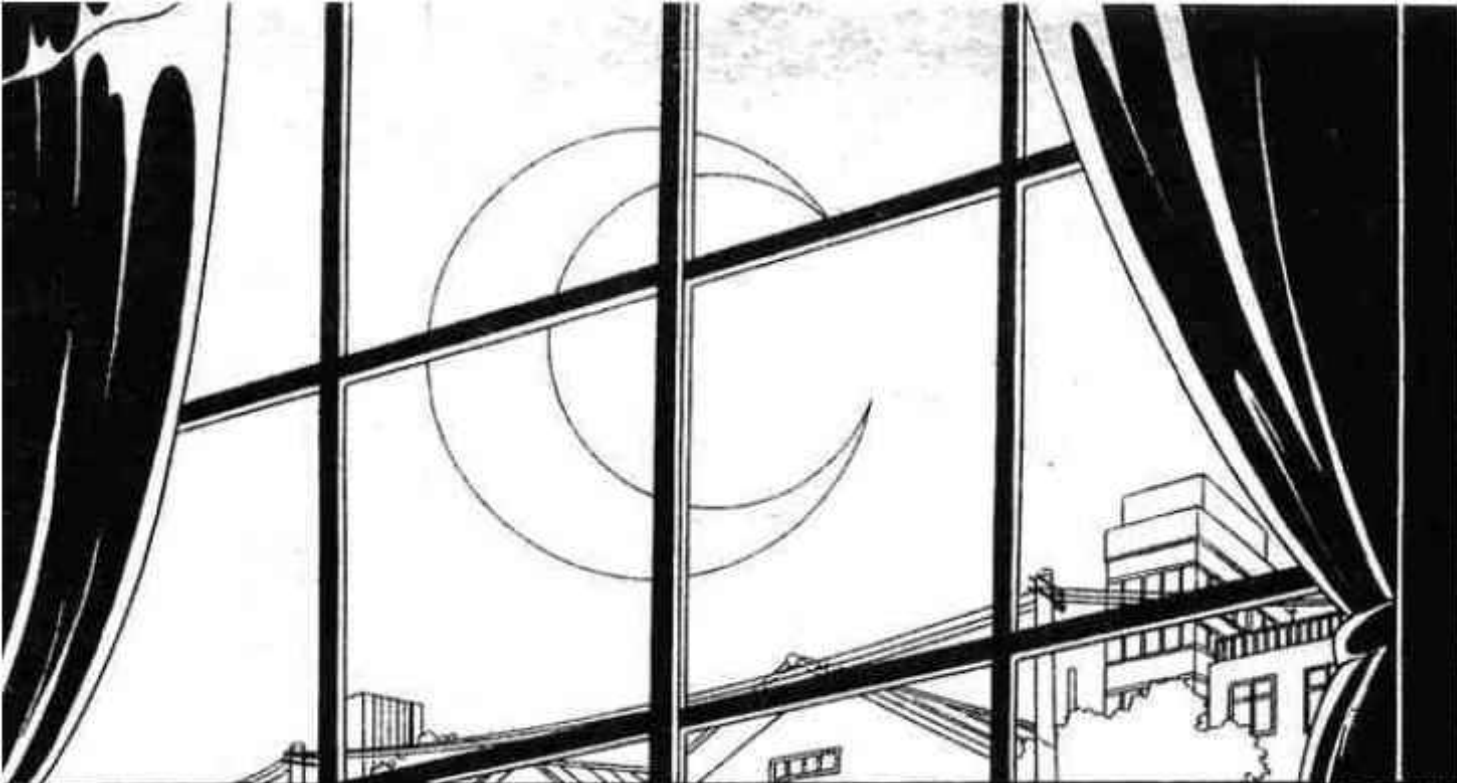
เป็นไปไม่ได้
ที่จะไม่ได้ยินเสียงทีวี
แต่เธอก็ยังคงทำเป็น
ไม่สนใจกับคำพูด
ของโนนั่นอยู่
เธอเนี่ย
มายะ

คงตั้งใจจะ
เป็นหมาป่า
แม้กระทั่ง
จิตใจ
ละซึนะ

ชั้น
ยอมแพ้ ๆ
จริง ๆ





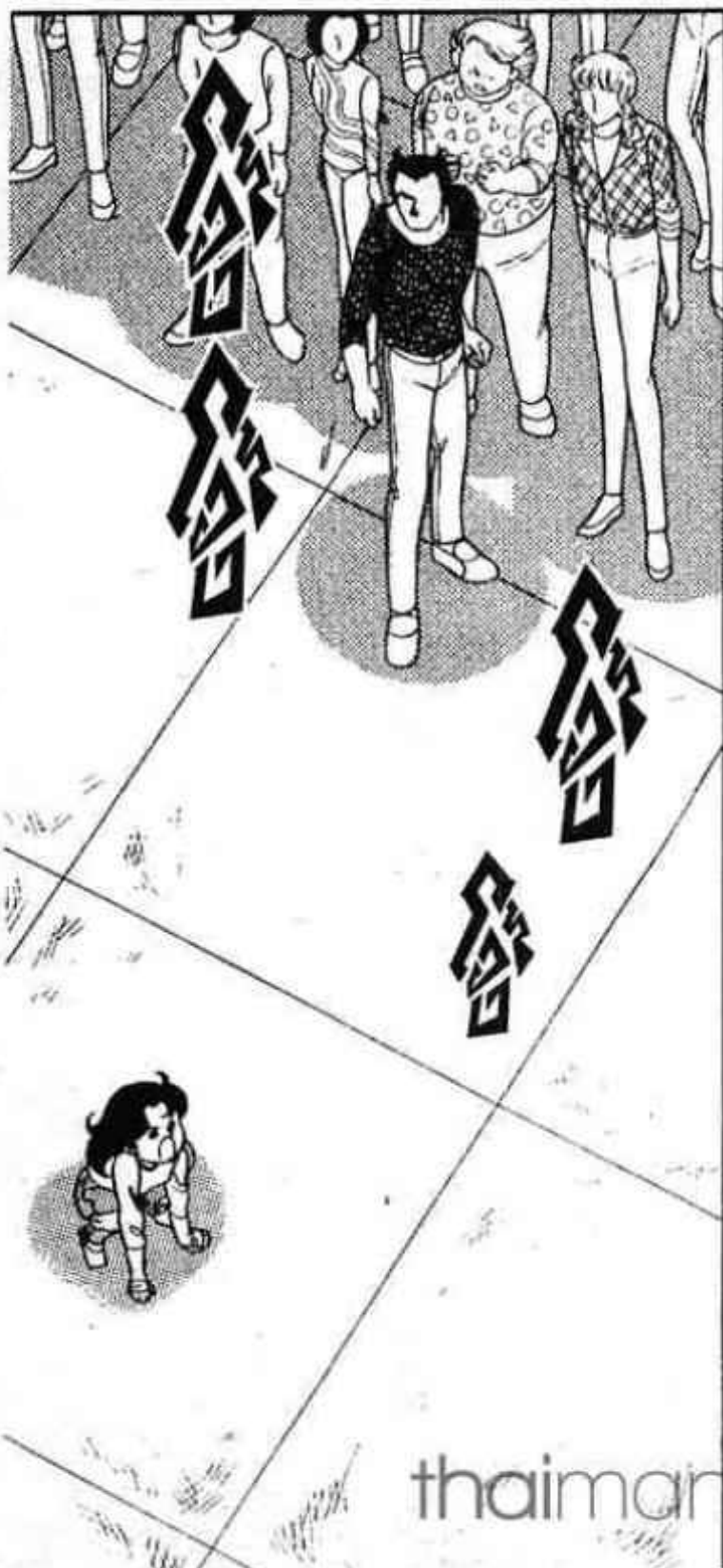




อะ อี จู เอ



ฮือ



นี่ นั่นเทรอก
การฝึก
เปล่งเสียง
ของมายะเค้า

ฮือ

เก่งนะเธอ
นี่ อยู่กะคนอย่างฉัน
แล้วประสา
ท ยังกติได้

ฮือ
ซินชะ
แล้ว



ว่าแต่
เห็นว่ามายะ
เค้าจะไม่พูด
ภาษาคนเลย
เทรอก?

ใช่ จะแสดง
อารมณ์ออกทางสีหน้า
ท่าทางทั้งหมด
ส่วนการเคลื่อนไหวและ
เปล่งเสียงก็จะเป็น
แบบหมาป่าด้วย