

SIAM INTER COMICS

40mm

มายาพิรุณ

21



Suzue Miuchi





ถ้าเศร้าใจ
ฉะก็
จงร้องไห้
เสียทีนี้
เถิด

ผ้าเช็ดหน้า
ที่เช็ดน้ำตา
ก็มี
อยู่แล้ว

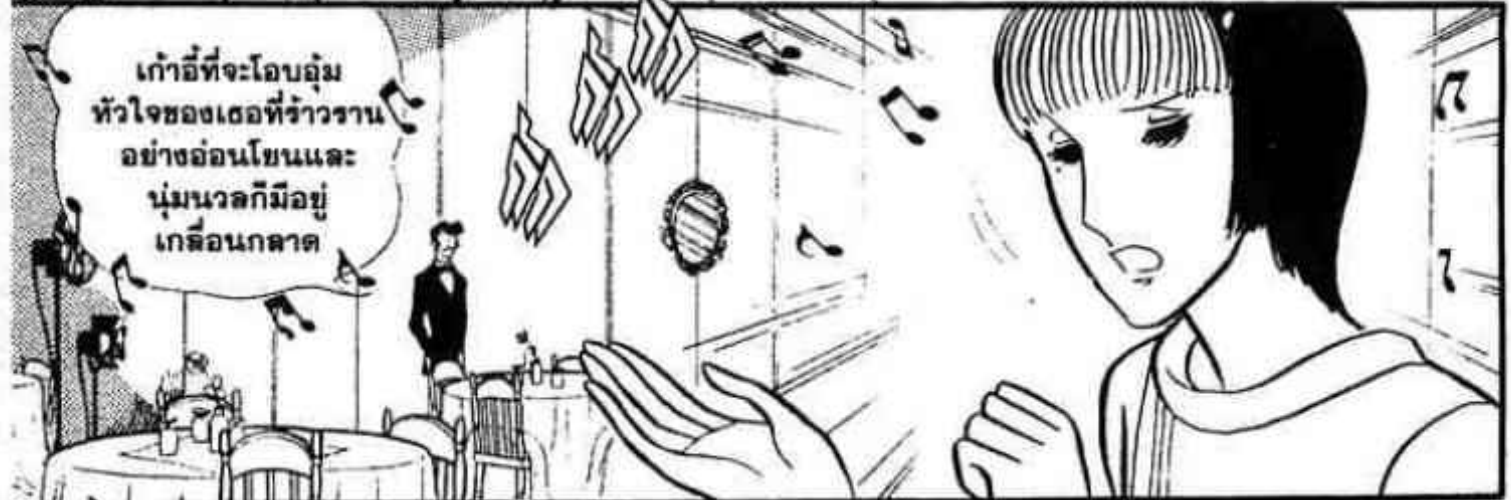


เอ๊ะ
?



"เรส
เดอ
รอตต์
ออกหัก"

เพลงฮิต
ที่เมื่อก่อน
ซิมิซี เคนทาไร
เป็นคนร้องเ...
...



เก้าอี้ที่จะโอบอุ้ม
หัวใจของเธอที่ร้าวราน
อย่างอ่อนโยนและ
นุ่มนวลก็มีอยู่
เกลื่อนกลาด



ขอจ
ทานอาหารเข้า
ไปให้เต็มอ้อม
ในทรงอก
ที่ว่างเปล่า
ของเธอ

เรสเดอ
รอตต์
ออกหัก
เช่นนี้ มีคน
มากมาย
พากัน
เข้ามา



นักแสดง
ที่ลืมหัวเราะ
เพราะถูก
หญิงคนรัก
หักอก



เรสเดอ
รองด์
อกหัก
เป็นที่
พิงพิง

ไม่มี
เรื่องตลก
อีกแล้ว
เวลานี้



นี่กับตัน
ช่วยปรงให้
หนึ่งแก้วสิ

คือกเพลง
ที่สามารถ
ลืมหืม
ขมขื่น



ถ้าเศร้าใจ
ละก็
จขร่อให้
เสียที่นี้
เถิด



ผ้าเช็ดหน้า
ที่
ใช้เช็ดน้ำตา
ก็มีอยู่แล้ว



เก้าอี้ที่จะ
โอบอุ้มที่หัวใจ
ชดเชยที่
ชั่ววาน

อย่างอ่อนโยน
และนุ่มนวล
ก็มีอยู่
เกลื่อนกลาด

หมดท่าเลย!
ทุกคนนั่งเฉย
กันหมด
ไม่คล้อยตาม
ซักคนเดียว!



นักมายากล
ที่สูญเสียความรัก
ไม่สามารถใช้กล
ความรักได้



เพราะ
ฉะนั้น
เรลเตอ-
รองต์
อกหัก

ความรัก
หวานซึ้ง
ที่โอบยบิน
จากไป



เพลง



ดนตรี !

สำหรับฉัน
ที่ร้องเพลงไม่ได้
ถ้าหากจะเป็น
เพื่อนคุณล่ะก็

ตาย
ล่ะ!

ดนตรี
กับเพลงที่
กำลังร้องนั้น
ดีกันให้ขู่
ไปหมด!



ดีแล้ว
เวลาเจอ
รองค์
ออกหัก

จะอยู่
ข้าง ๆ เธอ
ตลอดไป



นี่กับต้น
ขอให้ฉันได้
ร้องเพลง

นางสงสาร
ผิดพลาด
ไม่มีชิ้นดี
แล้ว

ดนตรีกับเพลง
ที่ร้องปนกัน
ขู่เหยิงไปหมด
จนฟังไม่ได้
ศัพท์

กับท่าทาง
ของกับต้น
ก็ไม่ได้
เข้ากัน
สักนิด

เพลงซึ่ง
ปลดเปลื้อง
ความเศร้า
ได้

ยิ่งร้องเท่าไร
คนฟังก็ยิ่งรู้สึก
จิตซัด
เท่านั้น



ไม่มี
ความรู้สึก
อะไรเลย
นะครับ

รู้สึกว่าจะห่างไกล
คำว่า "สร้าง
ความประทับใจ"
มากจึ้นเลยนะคะ

คนอื่น
ล่ะ
ครับ !

นอกจาก
คุณคิดาจิมะ
แล้ว
มีมั๊ยครับ

คุณ
คุซาคะ
มีโตริ
ว่ายังไง
ครับ?

เอ้อ
!

มีโตริ
เป็น
อะไร
ไป
!

อย่างลูกนะ
ไม่มีคำว่า
ทำไม่ได้
หรอกนะ!



คุณ
อุเอะซุสะ
อะครับ
!



เอ๋อ

กรุณา
ให้เวลาฉัน
อีกซักหน่อย
เถอะค่ะ

ฉันอยากจะ
คิดว่าควรจะ
ทำยังไง
ดีค่ะ



ชะ...ใช่แล้วค่ะ
มิโตริ
ก็กำลังคิด
อยู่เหมือน
กันค่ะ

ว่าจะ
แสดง
ยังโชคดี
!

กรุณา
ให้เวลา
ซักหน่อย
นะค่ะ
!



เข้าใจ
แล้ว
ครับ

ชั้นในระหว่าง
ที่รอขอเชิญ
คุณคิตาจิมะ
แสดงเป็นครั้งที่ 2
เลยครับ



ค่ะ
!



แปลกจริง!
เฮาเน่แปลก
จริงๆ

มีความมั่นใจ
ตั้งแต่ก้าวเท้า
ขึ้นมาเลย
ทีเดียว

เพราะ
อะไรนะ
ความรู้สึก
อันนี้



ที่ทรวงอกก็ร้อนผ่าว...!
จนเรารู้สึกว่า
ภายในเต็มเปี่ยม
ไปด้วยพลัง...!

ความรู้สึก
อย่างนี้
เป็น
ครั้งแรก
ซึ่งไม่เคย
มีเลย

ใช่
แล้ว
!

เรา
แสดงได้
!

เรา
แสดง
ได้!





อาจารย์
สิกคาเงะ
เองเหรอ
ครับ

เฮ้!
สิกคาเงะ
จัง
นี่หว่า

มา
แสดงเป็นครั้งที่ 2
ในหัวข้อ
"ความประทับใจ
เธอคะ?"

ครับ

โดยการ
เปลี่ยน
แปลง
ให้เป็น
ละคร

โดยมีเพียง
ฉากที่กบตันของ
ภักดาจารย์ค่อขฯ
เดินเข้ามาจนจากไป
เป็นแบบลึกราวนต
เท่านั้น...

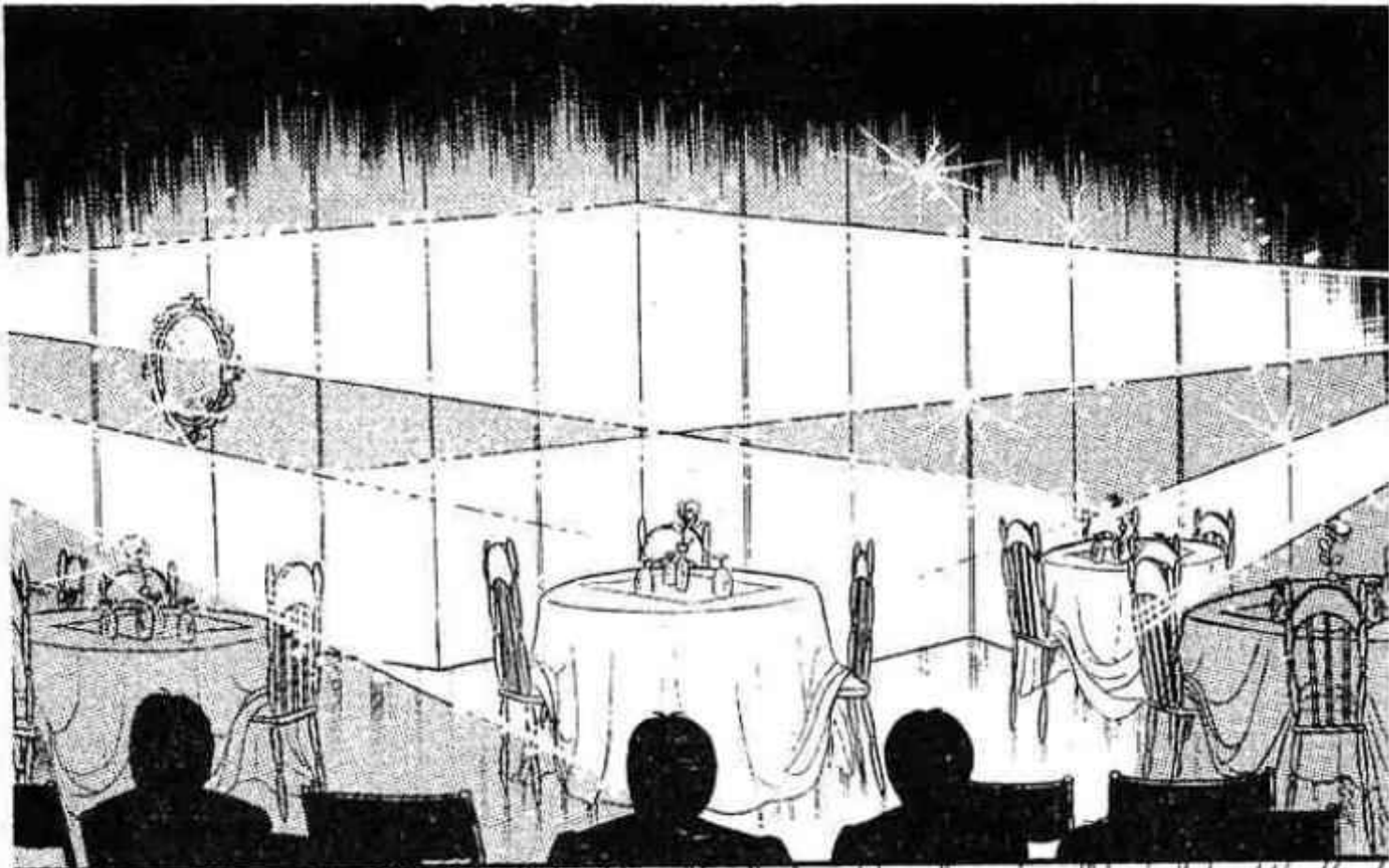
เป็นหัวข้อที่ยาก
ทีเดียวครับ เพราะว่า
องแสดงให้คนที่กำลังดูอยู่
เกิดความรู้สึก สนุก
เสียใจโกรธอะไรก็ได้
ซักอย่างครับ...

และเด็กคนนั้น
เธอก็ตแสดง
อีกเป็นครั้งที่ 2
แล้วด้วยครับ

ครั้งที่ 2
?

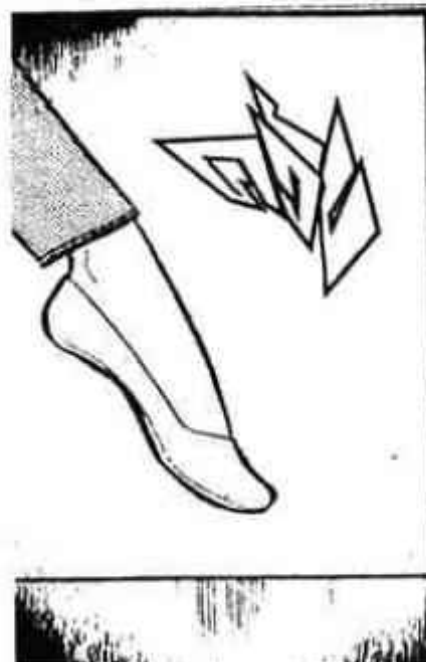
ครั้งที่ 2
เธอ
?

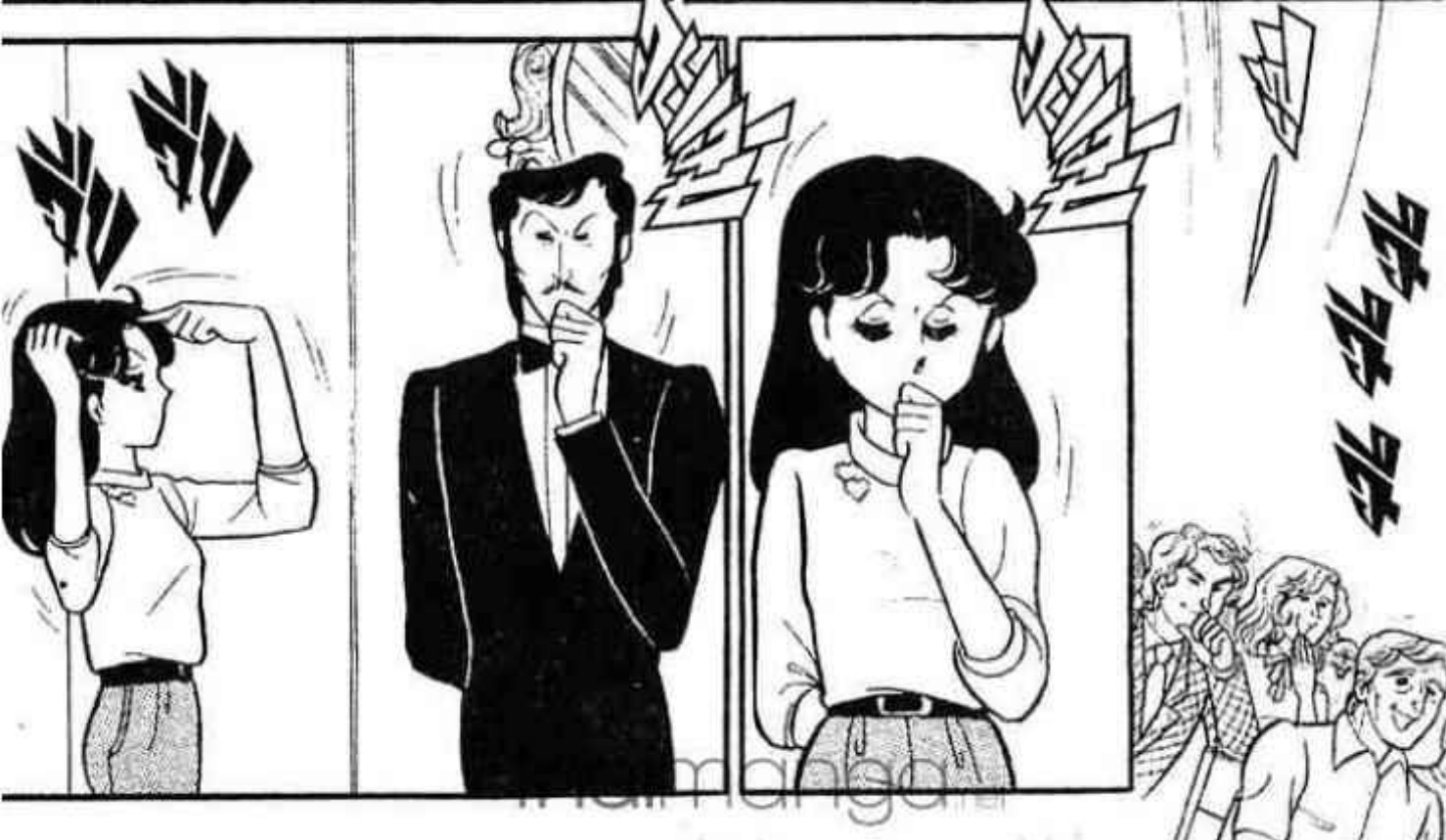
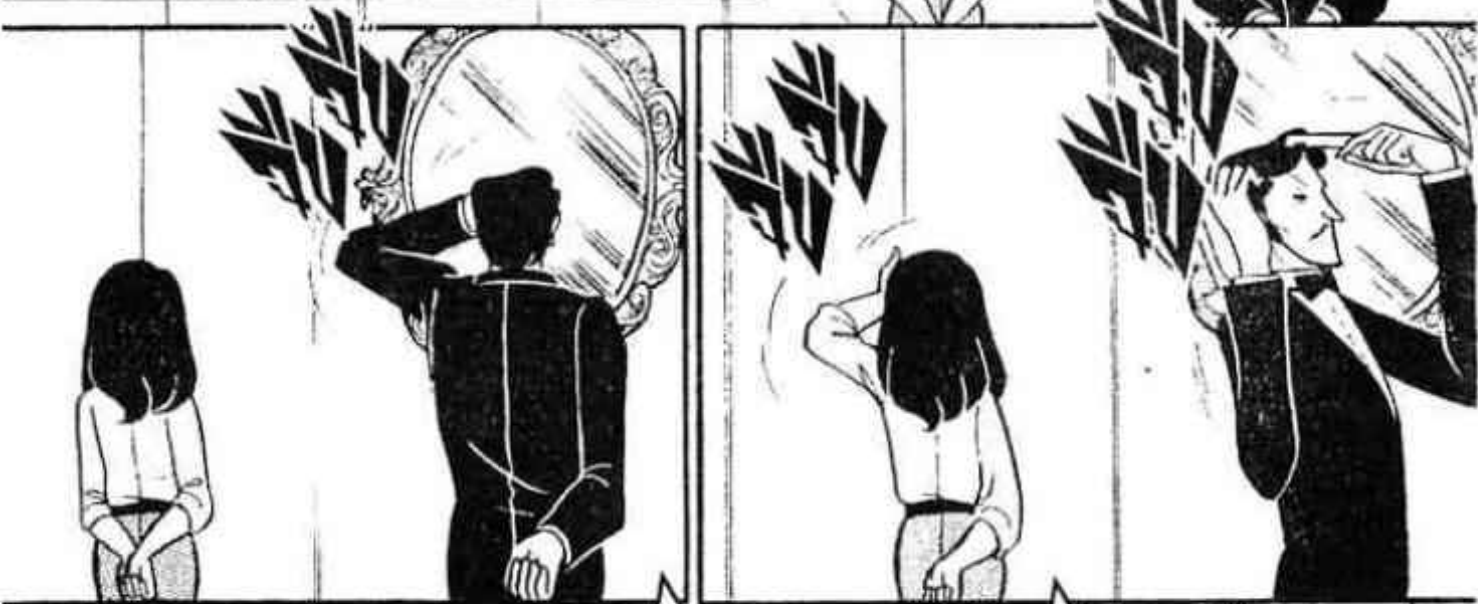
อาจารย์
สิก
คาเงะ
?



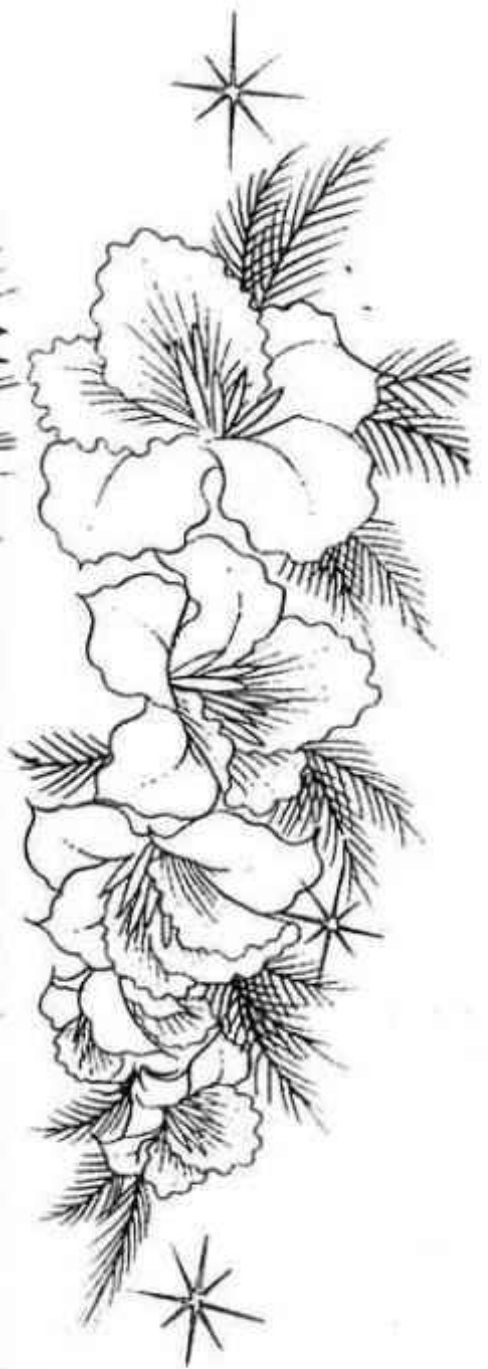
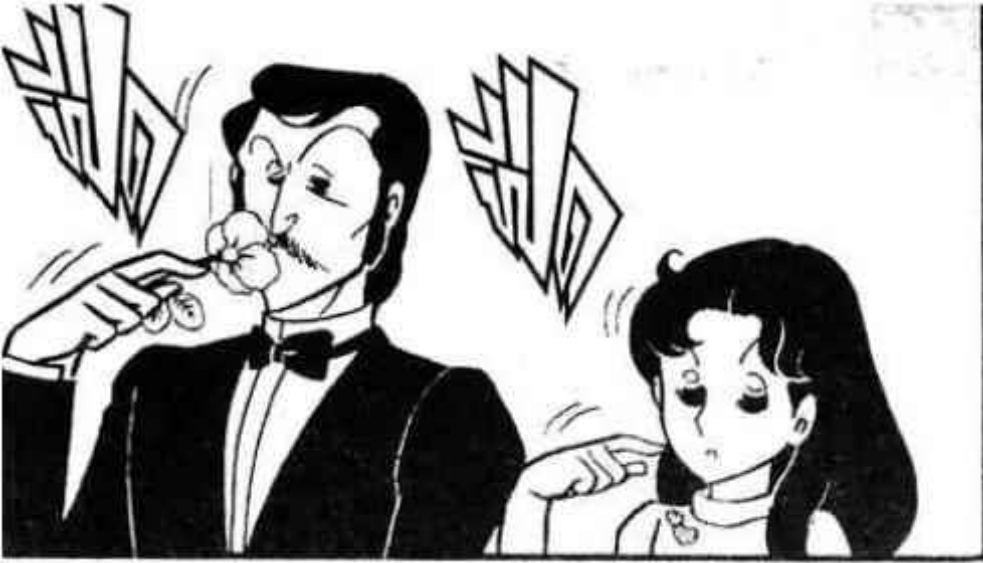
คราวนี้..คิดว่าจิมะ
มาจะจะแสดง
อะไรก็ไม่ทราบ
นะครับ

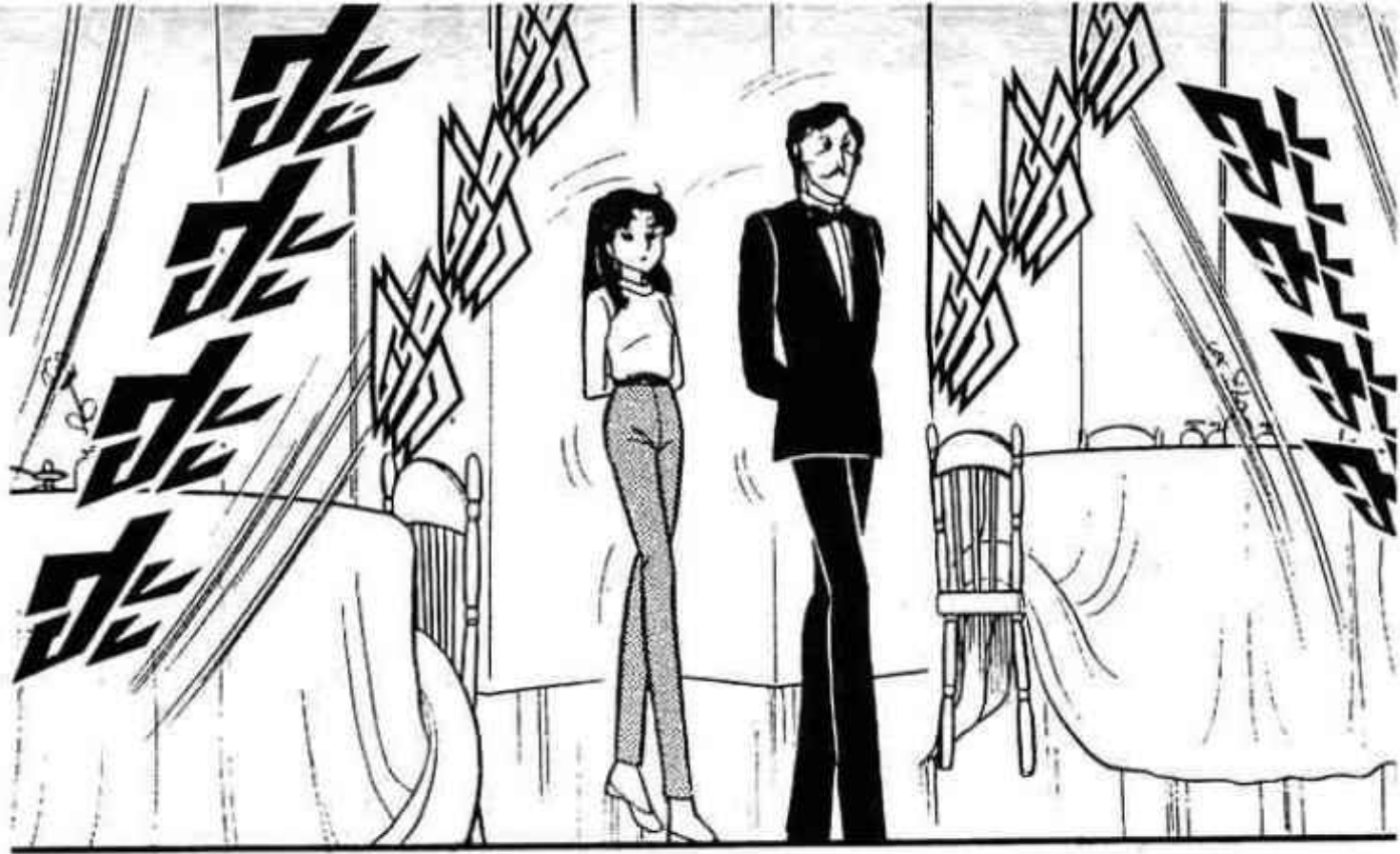
นั่นสินะ...
ชักรู้สึกสนุก
ขึ้นมาแล้ว
ละสิคะ

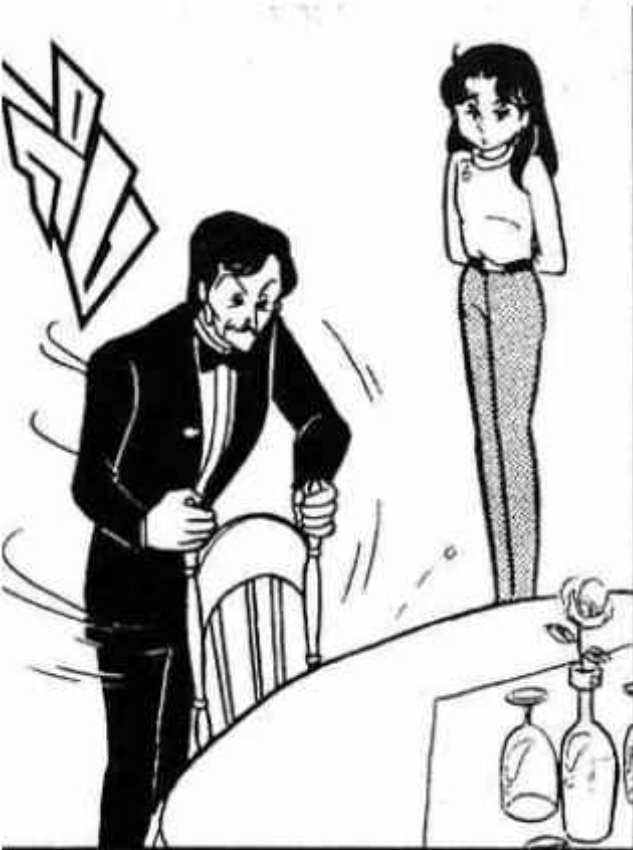


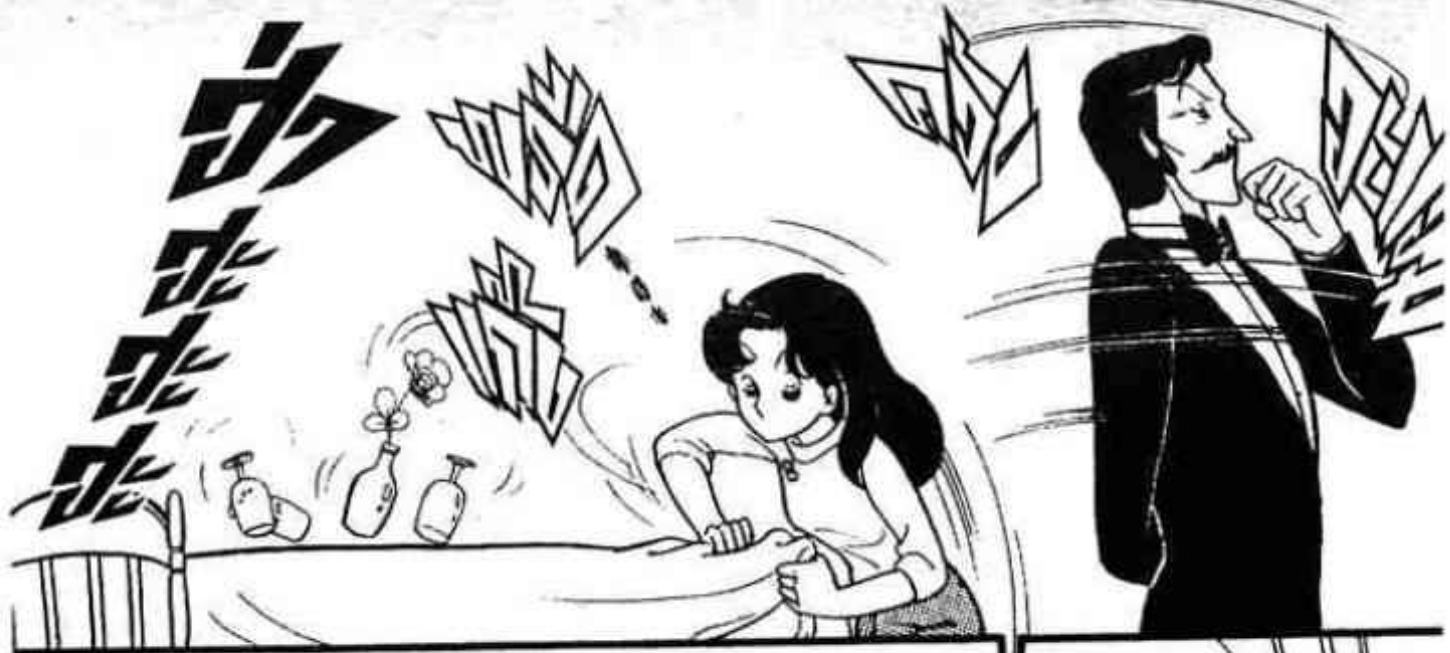












แม่...
ตกลงเป็นบ้า
เลย

เป็นการ
แสดง
เรื่อง
"เขา"
นะครับ



โดยการเป็น "เขา"
ของคน านึงแล้วก็
แสดงท่าทางเหมือน
คน านึงเปียบ
ทุกอย่าง

ซึ่งส่วนใหญ่แล้ว
จะทำท่าเหมือนคน านึง
ทุกอย่างแต่บางครั้ง
ก็จะทำให้ตรงข้ามกับ
"ตัวจริง"

และการ
เคลื่อนไหวต้อง
ให้จังหวะไม่ผิด
กันเลย
แม้เพียงนิดเดียว



จังหวะนี้แหละ
ที่จะทำให้
คนดูทึ่งเรา
ได้...

ว่าแต่เด็กคนนั้น
ทำไมถึงแสดง
ผสมผสานกับแบบ
ได้เก่งอย่างนั้นะ



ยอด
วิธฯเลย
ดึกคนนั้น
!

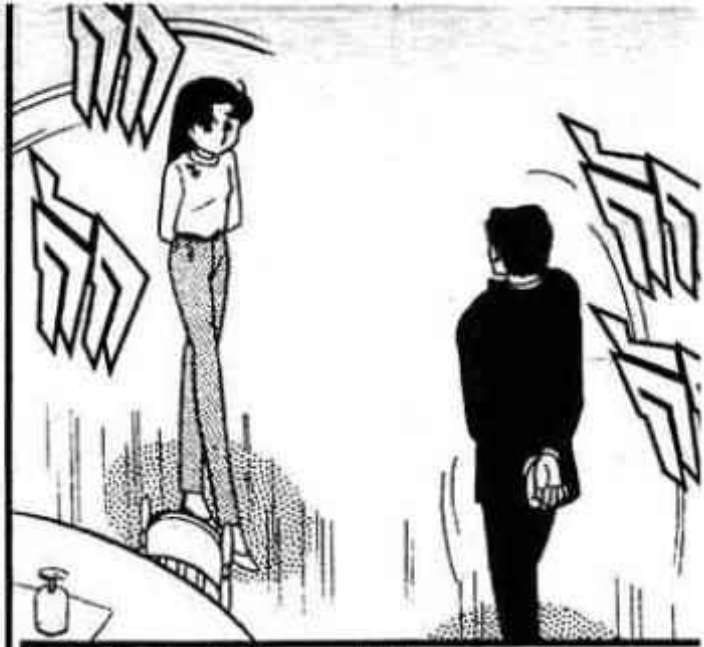
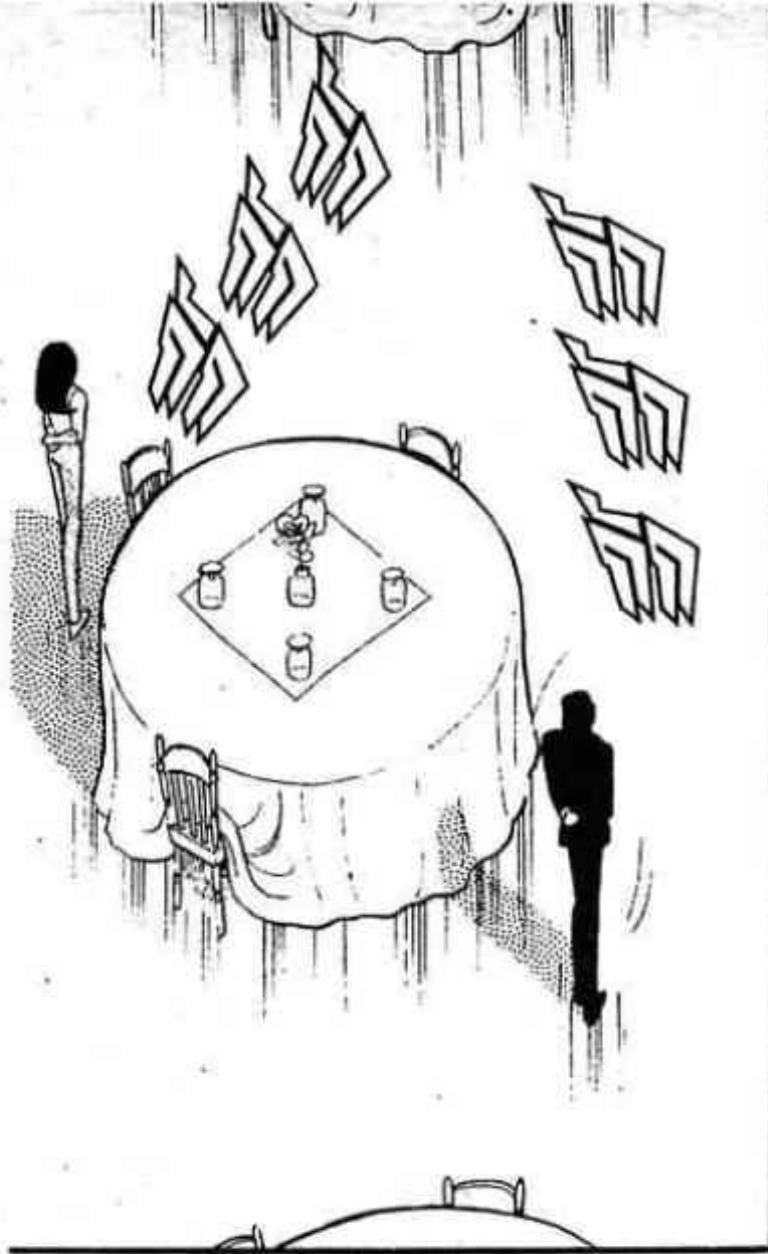
ทั้งที่หน้าของ
ตัวเองหันไปข้างหลัง
ซึ่งจะมองเห็นท่าทาง
ของกับตันไม่ได้เลย
แต่ท่าแต่กลับแสดง
ได้เหมือน
ทุกอย่าง

แสดงว่าเธอ
จำท่าทางของ
กับตันไว้ได้อย่าง
แม่นยำแล้ว...!

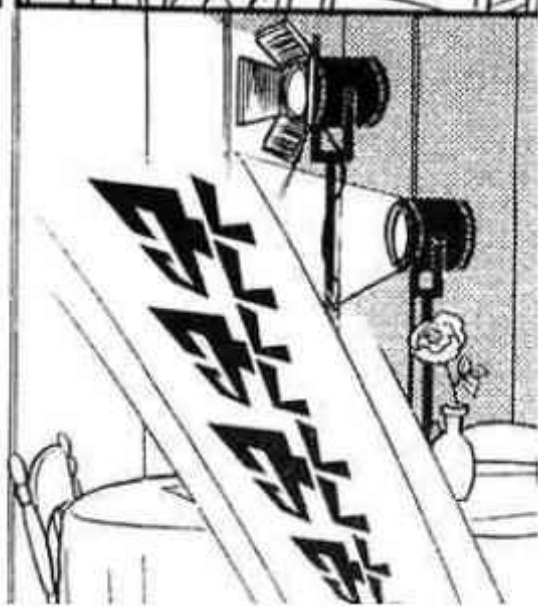
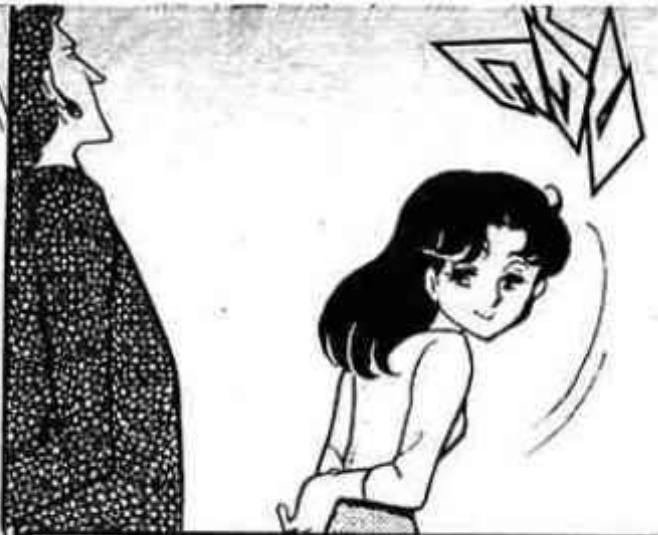


เอ๊ะ
?









ขอเปลี่ยนจาก "เขา"
มาเป็น "ตัวจริง"
ตั้งแต่เมื่อไหร่
ก็ไม่เห็นสิ่งเกิด
นะครับ....

แหม...การ
เปลี่ยนช่วงนะ
ได้จังหวะ
ยอดเยี่ยม
จริง ๆ ครับ

สนุกจริง ๆ
เลยเธอ
ละคร
เรื่องนี้

ทำให้เกิด
อารมณ์
"หัวเราะ"

ประสบ
ความ
สำเร็จ
แล้วนะ

เทรอกะ
แนม!
ดีใจจังค่ะ

เอาล่ะครับ
คนอื่น
ที่จะแสดง
ล่ะครับ
?

จะเป็นครั้งที่ 2
หรือ 3 ก็ไม่เป็นไร
นะครับ แต่ถ้า
คิดจะแสดงอะไร
แล้วล่ะก็...

กรุณา
ยกมือเลย
นะครับ

จะแสดง
อีก
ได้มั๊ย
คะ

เอ๊ะ
?





ละ...
แสดงได้
เพราะ:
คุณ
นี่เป็น
ครั้งที่ 3
แล้ว

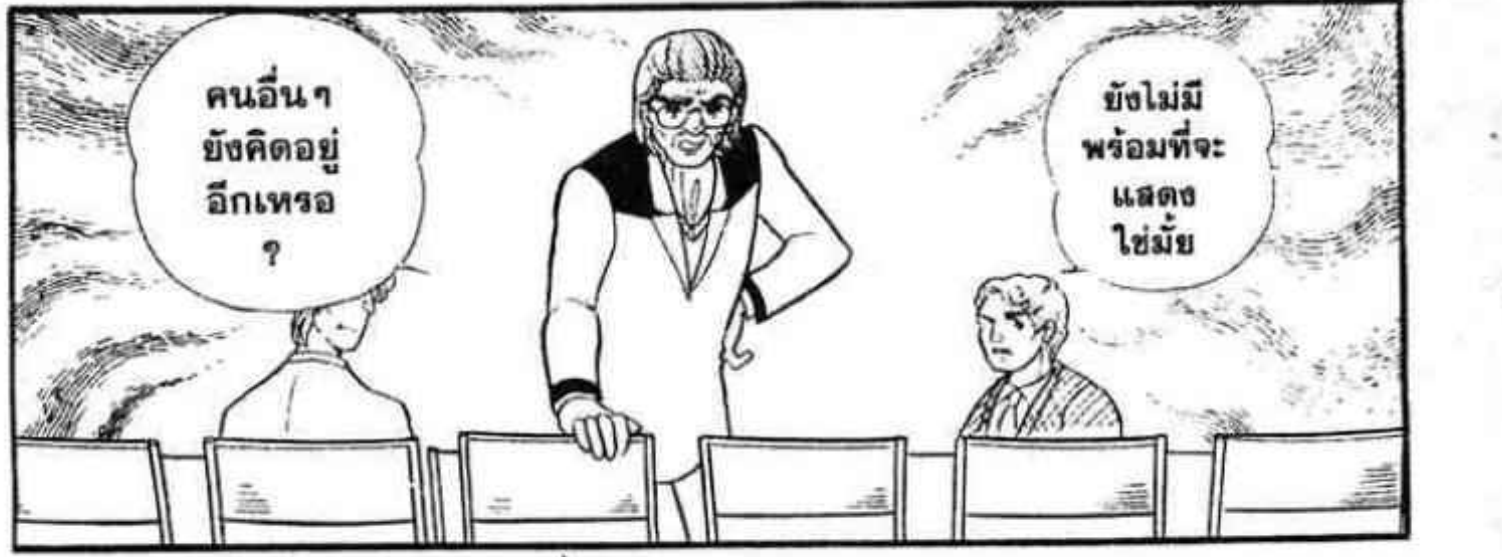


คะ
!



อาจารย์ฮูมะครับ
ตอนที่เริ่มแสดง
หัวข้อนี้
แกบอกว่า
เท่าไร
ก็แสดงได้
ใช่ไหมครับ

อ้อ



คนอื่น ๆ
ยังคิดอยู่
อีกเหรอ
?

ยังไม่มี
พร้อมที่จะ
แสดง
ใช่ไหม







ให้
"สร้าง
ความ
ประทับใจ"
กับ
ละครที่
ไม่ได้
กำหนด
อะไร
เลยนะ

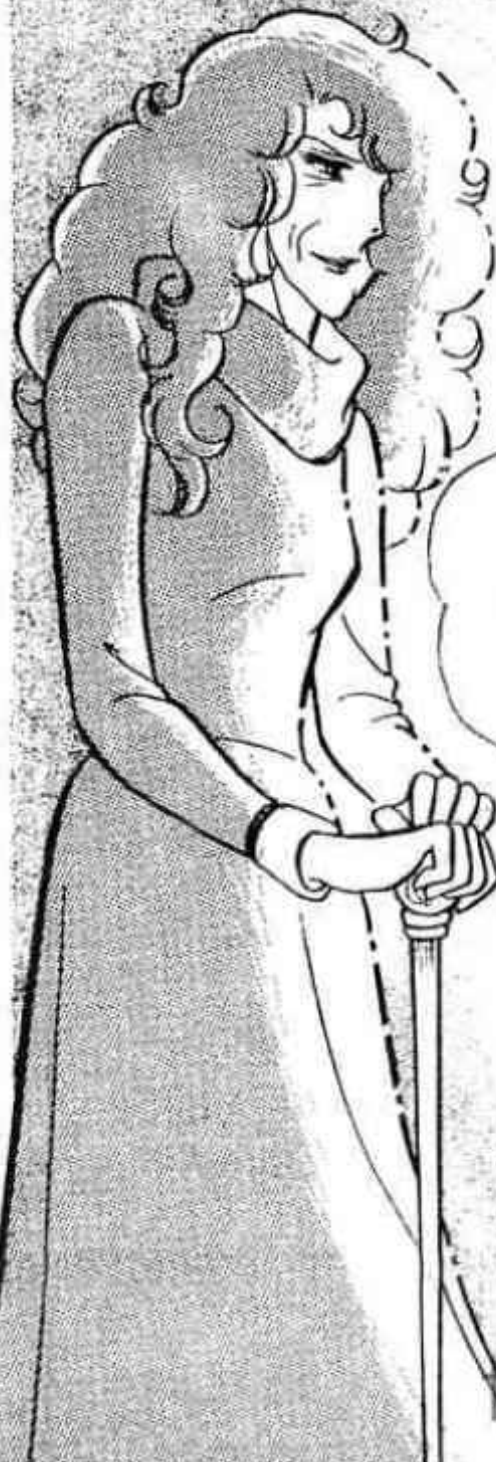
เป็นการ
แสดงที่
แถม
ชอบ
มาก
เลยคะ



เอ๊ะ
?

อย่า
ว่า
แต่
3
ครั้ง
เลย
นะ
คะ
ถ้า
เป็น
แกล่
ก็
20
หรือ
30
ครั้ง

ไม่
ซี
คะ
แม่
แต่
แสดง
ทั้ง
วัน
แถม
ก็
สามารถ
แสดง
ใน
สิ่ง
ที่
ไม่
ซ้ำ
กัน
ได้
คะ



เพราะ
ว่า
แถม
มี
หน้า
กาก
อยู่
ใน
ตัว
เป็น
หน้า
กาก
เชีย
วคะ...



มี
หน้า
กาก



ไม่มี
ความ
จำเป็น
ที่จะ
ดู
ต่อไป
แล้ว
ละ
คะ

เอ๊ะ..
อาจารย์
สี
กิต
ตา
เงะ



หน้า
กาก
พัน
หน้า

ดีใจจังเลย
ที่ได้
แสดงอีก!

เรา
แสดงละคร
ได้อีก
!

อ้อ...นายให้เรียกประชุม
หัวหน้าฝ่ายผลิต
แล้วก็ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง
ในละครครั้งนี้ทั้งหมด
โดยด่วนเลยนะ

ฉันอยากจะ
เปิดประชุมทันที
หลังจากเสร็จสิ้น
การทดสอบครั้งที่ 2
นี้แล้ว.....

ครับ
!

เออล่ะ
คิดาจิมะ
เริ่มแสดงได้
เลย...

คะ!



ว่าแต่
ความสามารถ
ช่างผิดกันลิบลับ
อะไรอย่างนี้



คุณแม่
คะ
หนู
สละสิทธิ์
ได้แล้ว
ใช่ไหมคะ
?

มีเดีย



แพ้แล้ว
แพ้อย่าง
ราบคาบ
เลย



เราชอบ
ละคร
!

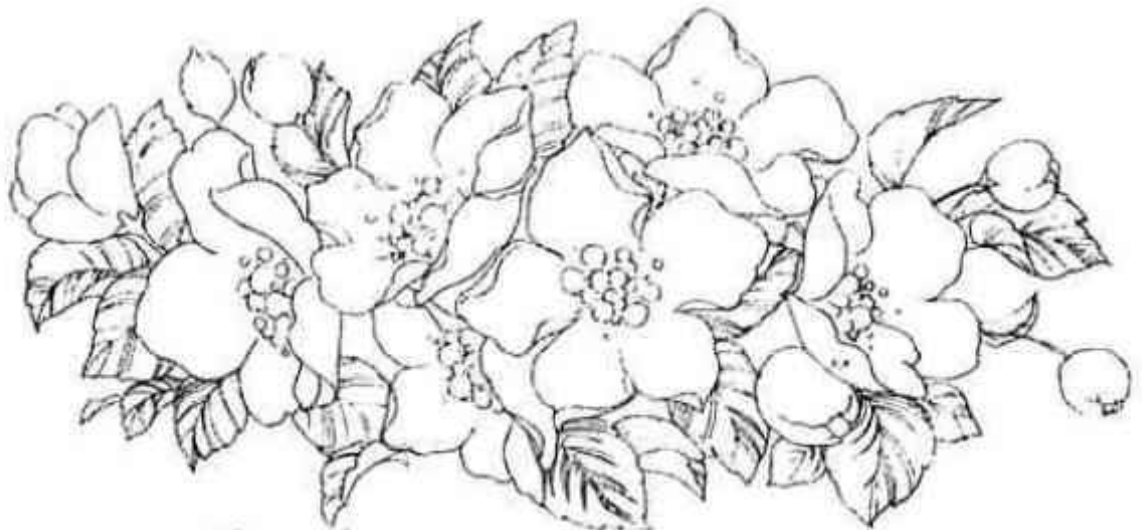
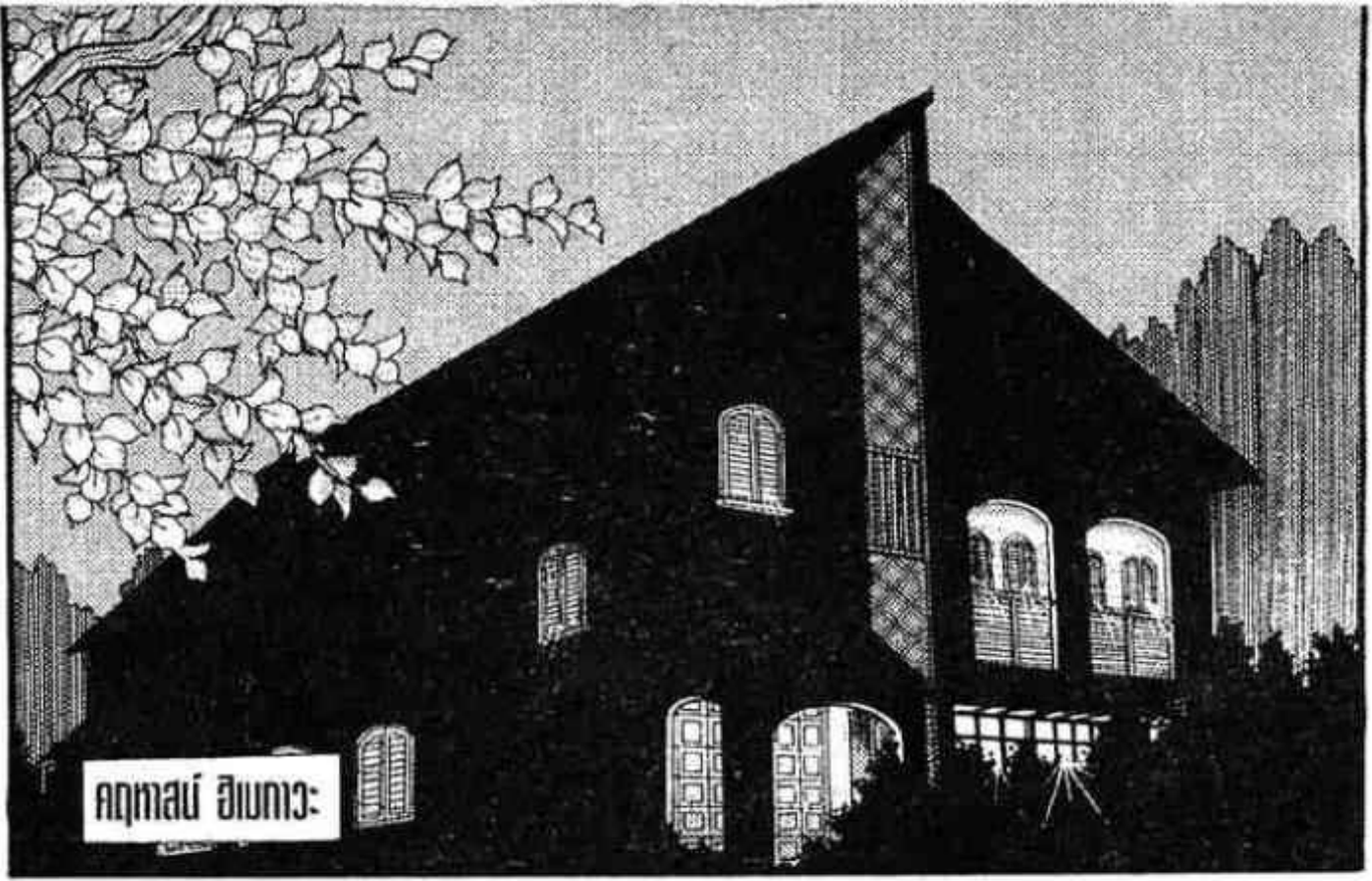
ชอบ
ที่สุดเลย
!

เวลายืนอยู่
บนเวทีแล้ว
เราจะรู้สึกทันทีว่า
เรามีชีวิตอยู่
...!

เรารัก
การแสดง
ละครที่สุด
!







แต่วันนี้
เพิ่งจะเป็นการ
ทดสอบชั้นที่ 2
ไม่ใช่หรอคะ
?

เวลานี้
การทดสอบ
ชั้นที่ 3
ไม่จำเป็นแล้ว
อาฮุมิ...

เพราะความสามารถ
ของผู้เข้ารับการ
ทดสอบนี้ ได้เป็นที่
ประจักษ์ถึงความ
แตกต่างกันแล้ว

ทุกคนลงความเห็น
ต่อให้ทำการทดสอบต่อไป
ก็เปล่าประโยชน์ก็เลย
เห็นพ้องกันให้ยกเลิก
การทดสอบชั้นที่ 3
แล้ว....

เรื่องแบบนี้
ฉันไม่เคย
เห็นที่ไหน
มาก่อน
เลย....

ตอนนี้
กำลังเปิด
ประชุมด่วน
อยู่...

และ
ตกลงกัน
ได้แล้ว

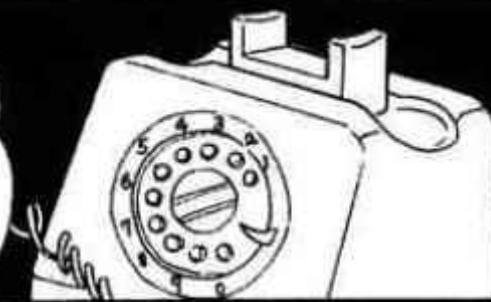
คุณ
คิดว่าจะ
มาหะ
ซินะคะ
?

อ้อ....
ถูก
แล้ว

ฉันคิด
อยู่แล้ว
ล่ะคะ

ในการเทสต์
ขั้นที่ 1
แก่ได้แสดง
ทั้ง 2
หัวข้อ

แต่ก็ทำได้
เกินความ
คาดหมายของ
คณะกรรมการ



แต่สำหรับ
การแสดงของ
ตัวเก็งคนอื่น ๆ
ก็เปรียบเทียบ
กันไม่ได้เลย

และในหัวข้อ
"สร้างภาพ
ประทับใจ"
ของการเทสต์
ขั้นที่ 2 ในวันนี้

เป็นการ
ให้แสดงละคร
จากฉากกั๊กตาการ
ที่จำลองขึ้น และมีกัปตัน
ที่เพียงแต่เดินไปเดินมา
เป็นแบล็คกราวนด์
เท่านั้น....



เป็นการเทสต์
ที่ยากเพราะบังเอิญว่า
จะต้องแสดงอะไร
ก็ได้ให้คนดู
เกิดความรู้สึกขึ้น

ซึ่งคิดาจิมะ
มาจะ
แสดงถึง 7 เรื่อง
ไม่ซ้ำกัน

7
เรื่อง
!



บางทีก็แสดง
เป็นเด็กผู้ชาย
เล่นซ่อนหา
ในกั๊กตาการ

บางที
ก็แสดงท่าทาง
ในลักษณะ
ของ "เขา"



บางทีก็แสดง
เป็นหญิงสาวที่
ใกล้จะตาย
มาตินเนอร์
เป็นครั้งสุดท้าย



บางทีก็แสดงเป็น
บ๊วยผู้ทะเลาะทะเลาะ
คิดจะรับช่วงตำแหน่ง
ของกัปตัน



และยังมีที่
แปลกก็คือ
สมมติให้
ภักดาการนั้น
อยู่ใน
อนาคตกาล

ซึ่งเน้น
ให้เห็นว่าท่าทาง
ของภักดาการเหมือน
หุ่นยนต์และตัวเอง
ก็แสดงเป็นแขก
หุ่นยนต์



การแสดง
นั้นแปลก
พิสดาร
จริงๆ

พวกเราซึ่งดูอยู่
นั้น บางทีก็
พลอยตื่นเต้น
ไปด้วย บางทีก็
หัวเราะอย่าง
ลืมหิว...

บางทีก็
น้ำตาคลอ
บางทีก็กลัว
บางทีก็สนุก



พูดขำๆก็คือฉันคิดว่า
เด็กคนนั้นทำให้พวกเรา
เห็นว่าแกมีจินตนาการ
และความสามารถไม่รู้จบ

ซึ่งเรื่องนี่
ก็เกิดขึ้น
เป็นครั้งแรก
จริงๆ



ถ้ามีเวลาละก็
แกคงจะแสดงติดต่อกัน
ได้ทั้งวัน
โดยไม่ซ้ำกันเลย

อีก 4 คน
ที่เหลือนั้น
มีอยู่คนนึง
แสดงเป็น

แขกของภักดาการ
ซึ่งแสดงได้ดีทีเดียว
แต่ก็ทาบ
คิตาจิมะ มายะ
ไม่ติดเลย

เป็นเพราะชัยชนะ
ที่ขาดลอยของ
คิตาจิมะ มายะ
นั่นเอง

ส่วน
อีกคนนึง
ก็ใช้
ไม่ได้

อีก 2 คน
ก็ลละสิทธิ์
ไปแล้ว



ข้าชนะ
ที่ขาด
ลอย
!

อีก
1 อาทิตย์
เราจะจัด
งานเปิดตัว
ผู้แสดง
แล้ว

อีก
2 อาทิตย์
หลังจากนี้
ก็เริ่มซ้อม
กันเลย

ฉันก็
คาดการณ์
ไว้ล่วงหน้า
แล้วค่ะ

พยายาม
เข้านะ...
อายุมิ



เด็กคนนั้น
ออกมา
แล้ว!

คิดาจิมะ
มายะ
!

คู่แข่ง
เพียงคนเดียว
ของเรา
!

มายะ
!

เธอได้
ปรากฏตัว
ขึ้นแล้ว
!





ตัดสินใจ
แล้ว
!

ว่าเราคือ
เจ้าหญิง
อีกคนหนึ่ง
!



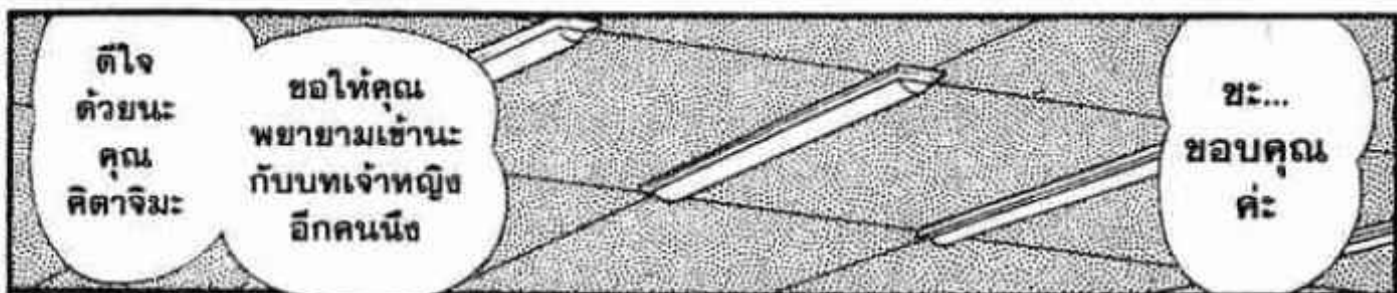
เราจะได้
แสดงที่
โรงละคร
แห่งนี้
!

ในฐานะ
ผู้แสดงคู่กับ
คุณ
อายุมิ

เจ้าหญิง
อีกคนหนึ่ง
!



คุณ
เอชวาระ



ดีใจ
ด้วยนะ
คุณ
ศิตาจิมะ

ขอให้คุณ
พยายามเข้าหน้า
กับบทเจ้าหญิง
อีกคนนึง

ชะ...
ขอบคุณ
ค่ะ



พวกเรา
แพ้คุณชะ
ยับเยิน
เลย

เวลานั้น
ฉันไม่รู้สึก
เจ็บใจ
อีกแล้ว

เพราะว่า
ในเมื่อศัตรู
นำกลัวเกินไป
การสู้ก็หมด
ความหมายนะ

คุณ
เอชวาระ



ตอนเนี่ย
ฉันรู้สึกนับถือ
ในความสามารถ
ของคุณจริงๆ

ฉันก็
เหมือนกัน
ค่ะ...คุณ
ศิตาจิมะ

มิโตจิ



ช่วยไม่ได้
นี่คะ
คุณแม่

ในเมื่อ
ฝีมือ
แตกต่างกันขนาด
นี้...



หัวข้อสุดท้าย
นั้นคุณแสดง
ได้ขนาดนั้น
เชียวนะ

ฉัน
ซาบซึ้ง
จริงๆ



คุณ
เองาวะ

ทุกคน



คุณมาลีมี...เด็กสาว
ที่คุณคอยค้ำจน
อยู่เบื้องหลังนั้น
เป็นเด็กที่แปลก
จริงๆเลยนะครับ

คนที่ยังเป็นศัตรู
อยู่เมื่อไม่กี่
เวลานี้ก็กลับกลายเป็น
มิตรของเธอ
ไปซะแล้ว

คุณ
ฮิจ

คุณมัตสึโมโตะ
แห่งเซเวน
เจอเนล
รายสัปดาห์

ฉันได้รับการ
คัดเลือกแล้ว
ล่ะค่ะ! ในบท
เจ้าหญิง
อีกคนนึง

ยินดี
ด้วยครับ
ผมก็ดูอยู่
ตลอด
ครับ

กรุณาบอกเรื่องนี้
ให้คุณคนนั้นเอ้อ...
แฟน ๆ ทราบ
ด้วยนะคะ....

ฉันจะได้ขึ้นอยู่
บนเวทีละครของ
โรงละครนิตเท
แล้วล่ะค่ะ

แฟน ๆ
ทุก
ท่าน
คะ

กรุณาฟัง
ด้วยนะคะ
ฉันดีใจ
มากค่ะ

ที่จะได้แสดง
ละครให้คุณ...
เอ๊ย
แฟน ๆ ได้ดูอีก

ฉันเอ้อจะแสดงให้เห็น
สุดความสามารถเพื่อ
แฟน ๆ ด้วยค่ะ กรุณา
ไปดูละครของฉันให้ได้
นะคะ!

ขอบคุณ
มากครับ
ที่ให้
สัมภาษณ์

คุณ
กุหลาบ
สีม่วง

ทุกคน
กำลังรอชม
ละครของคุณ
อยู่นะครับ

คุณกรุณาให้
ความห่วงใย
กับฉันเสมอ
เลยนะคะ

ดีแล้ว!
ที่ฉันได้
ยินยอม
บนเวที
ให้คุณ

จะได้
แสดงละคร
ให้คุณ

และจะให้คุณ
ได้เห็นความ
ก้าวหน้าของฉันบ้าง
แม้จะเป็นเพียง
เล็กน้อย

คุณ
กุหลาบ
สีม่วง

อ้อ...
เธอ
นี่บท
ละคร
นะ

ถึงการกำหนด
ผู้รับบทจะดำเนินการ
เป็นทางการในอีก
1 อาทิตย์ข้างหน้า
แต่เธอต้องอ่าน
เอาไว้ก่อน

เพราะจะต้องแสดง
นิดหน่อย ในงานแนะนำ
สตาฟพบปะสังสรรค์
แล้วก็การให้สัมภาษณ์
สื่อมวลชน...

ค่ะ

ใจ...
คิดจริงจัง
ดีใจด้วย
นะ

คุณ
คาเน
ฮิระ

"เจ้า
หญิง
2
พระองค์"

พยายาม
เข้า
นะ

เจ้าหญิง
อัลดีส
และ
อลิเกลด

อัลติส
และ
ออลิเกลด์

เป็นชื่อ
ของเจ้าหญิง
ทั้ง 2 พระองค์
นางเอกของเรื่อง
นะ.....

อัลติส และออลิเกลด์เป็นพี่น้อง
ต่างมารดา กัน ซึ่งเป็นพระราชธิดาของ
เจ้าผู้ครองประเทศแถบยุโรปเหนือและ
เจ้าหญิงทั้งสองพระองค์ได้เข้าไปพัวพัน
กับแผนการ ฆ่าและสงครามการเมือง
ในการแย่งชิงราชบัลลังก์

อัลติส เติบโตขึ้น
พร้อมกับมีเสื้อและ
ดอกไม้ ท่ามกลาง
การทนุถนอม
ของคนรอบข้าง
ในพระราชวัง

เป็นหญิงสาว
ผู้เลอโฉมและ
มีราศีแบบ
เจ้าหญิง
ตั้งแต่เกิด

ทั้งยังมีรอยยิ้มที่มีเสน่ห์เหมือน
เทพธิดา ซึ่งไม่เคยรู้จักความ
โหดร้ายและเอาแต่ใจตัวเอง
รวมทั้งมีความบริสุทธิ์ใจเพียงสา
อย่างเด็กสาวทั่วไป

ไม่ว่าเธอจะถูกจะนั่งจะเดินจำกิต
สง่างาม นุ่มนวลเหมือนดอกไม้
จนเป็นที่รักของทุกคนนับว่าเป็น
หญิงสาวที่เติบโตท่ามกลาง
ความสุขและโชคลี

อีกฝ่ายนี่คือออลิเกลดต์
นั่นก็เป็นพระราชธิดาของ
พระราชชายาเช่นเดียวกัน
แต่กลับต้องเติบโตอยู่ในคุก
ในฐานะเป็นกบฏ

ใน
คุก
?

ถึงแม้ว่าแม่ของเธอจะเป็น
พระมเหสีของพระราชยา
แต่เนื่องจากไปติดกับ
ของพวกกบฏที่แท้จริง
เข้าจึงถูกลดโทษทั้ง ๆ ที่
บริสุทธิ์....

และต้องถูก
จำคุกตลอด
ทั้ง ๆ ที่เป็น
พระมเหสี

ออลิเกลดต์
ก็ต้องทนทุกข์อยู่ในคุก
ที่มีมืดและหนาวพร้อมกับแม่
ด้วยเหตุผลเดียวกัน

และเติบโตขึ้นพร้อมกับ
ความระแวงและว่าแห้ว
จนฝังลึกอยู่กับการ
แก้แค้น....

และลูกโผลง
ด้วยความ
ทะเยอทะยานว่าจะ
แย่งพระราชบัลลังก์
ให้ได้จริง ๆ นะ

ซึ่งเป็นหญิงสาว
ผู้มีใบหน้าหมองคล้ำ
ซึ่งตรงข้ามกับ
ออลดีส ผู้งาม
เหมือนดอกไม้

น่าดู
เลย

นี่ก็ยังไม่รู้ว่าเธอ
จะรับบทให้แสดง
เป็นเจ้าหญิง
คนไหนนะ แต่ว่า
ทั้ง 2 บทนี้

ต่างก็เป็นบท
ที่มีความหมาย
ลึกซึ้งทั้งนั้น



เจ้าหญิง
สอง
พระองค์

อัลติส
และ
ออดิเกลด



อัลติส
เติบโตขึ้น
พร้อมกับ
ผีเสื้อ

และดอกไม้
ในพระราชวัง
ซึ่งมีราศีสมกับ
เป็นเจ้าหญิง
ตั้งแต่เกิด.....

อัลติส
สาวงามผู้เลอโฉม
เหมือนดอกไม้



เหมาะสม
กับคุณอายุมี
เป็ยบเลย



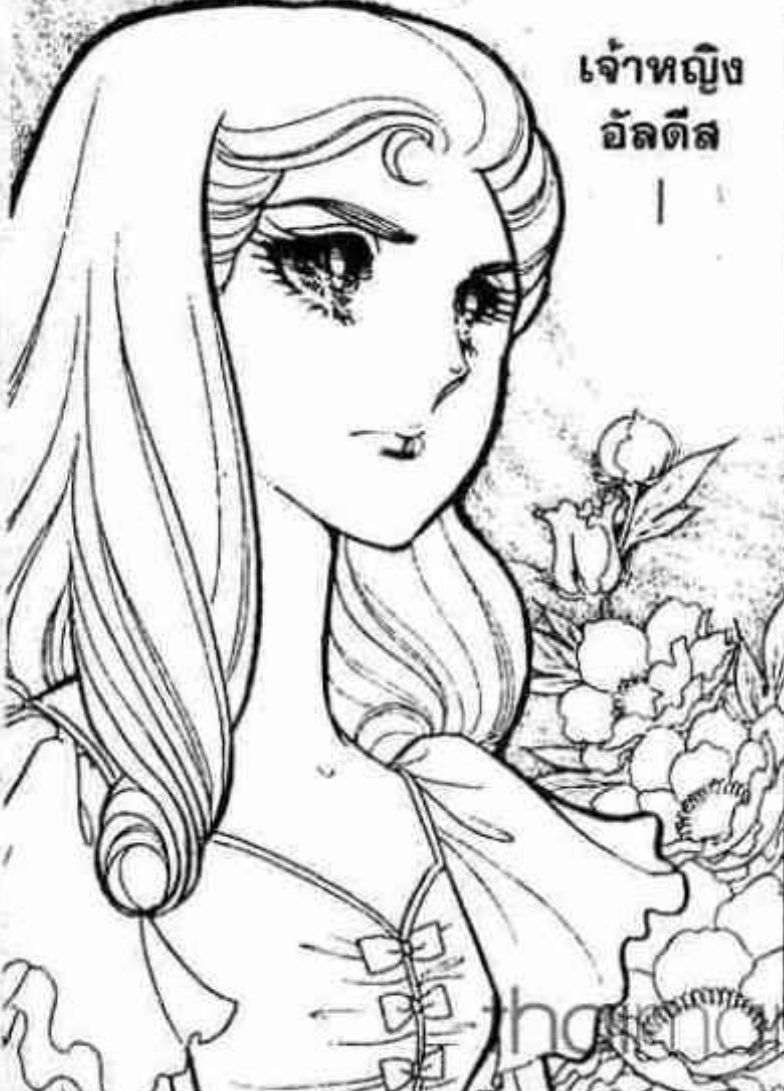
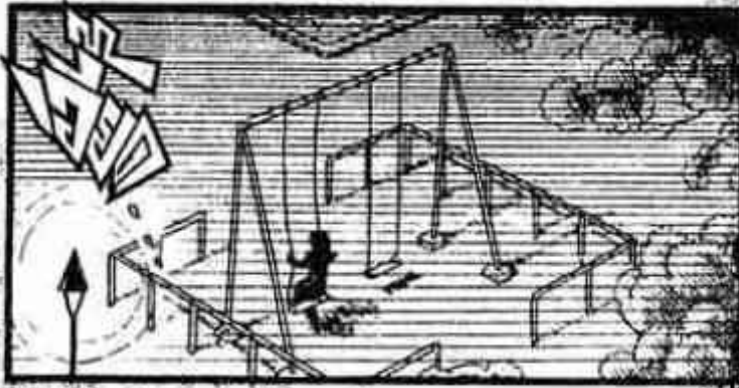
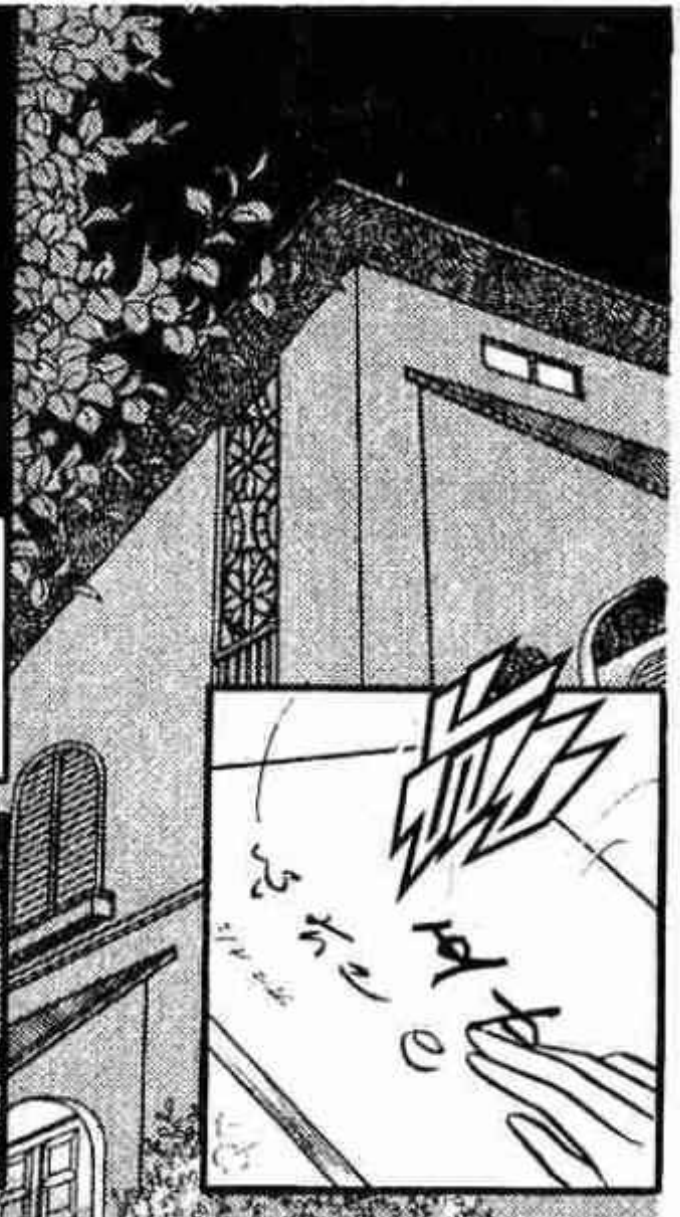
ถ้าเป็นคุณอายุมีล่ะก็
คงจะแสดงเป็น
เจ้าหญิงที่สวยงาม
อย่างเจ็ดฉาย
แพรวพราวทีเดียวล่ะ



เจ้าหญิง
อีกองค์
นี่ชื่อ
ออดิ
เกลด

เจ้าหญิง
ที่มีอารมณ์
หม่นหมอง
ซึ่งเติบโตขึ้น
ในคุก

พร้อมกับความ
ระแวงและว่าแห้ว
จนฝังใจลึกอยู่กับ
การแก้แค้น



รู้สึกเหมือนจะเป็น
ภาพคุณหนูยืนอยู่บน
เวทีละครในร้านเจ้าหญิง
อัลติส ขึ้นมาซะแล้ว
ซีคะเนี่ย...

จะต้องเป็น
เจ้าหญิงที่สวยงามเด่น
สง่างามและ
แพรวพราวอยู่
บนเวทีแน่ๆ
เลยล่ะ

แหม...
ป้า
ล่ะก็

เจ้า
หญิง
อัล
ติส

เรา
แสดง
ได้
!

เรา
แสดงบท
อัลติส
ได้แน่ๆ

เจ้าหญิง
ออลิ
เกลด์

ผู้เติบโต
ในคุก...

เจ้าหญิง
ที่เต็มไปด้วย
ความระแวง
และว่าเทวเจนน
ฝังใจลึกอยู่กับ
การแก้แค้น





กลับมาแล้ว
เธอจะ
หุ้มาจะ
มีจดหมาย
มาแน่



จาก
ใคร
นี่



ของฉัน
เธอ
?

แปลกจริง
ไม่เขียนชื่อที่อยู่
คนส่งไว้ด้วย
แฮะ.....



สิบกั ฮิเมะ!

สิบกั
ฮิเมะ
!



คุณ
ชากระ
โคจิ
!



บท
อันแมน
โดย
ชากระ
โคจิ ยู
บัตร
ของรอบ
ปฐม-
ทัศน์

นี่คุณ
ชากระ
โคจิ

คุณ
ชากระโคจิ
ส่งมาให้

ถึงจะไม่มี
แม่แต่ชื่อ
และ
จดหมาย



เดี๋ยวนี้เค้าได้
แสดงบทอันแมน
ของ "สีปากิ ฮิเมะ"
แล้วเธอ...
ยอดจริงๆ

แล้วยังรู้สึก
ดูงามสง่า
กว่าเมื่อก่อน
ด้วย

จนป่านนี้
เค้ายัง
ไม่ลืมเรา...



ยัง
ไม่ลืม
เรา

คุณ
ชากระ
โคจิ

โรง
ละคร
นี้ท
เท

แหม
ผมว่า
น่าจะมี
นะ...

แบบ
แปลนของ
เวทีนะ
ในฉาก
ที่ 2

องค์ที่ 3 เนี่ย
ผมว่า
ชั้นบันไดหินนี้
ไม่จำเป็นนะ
พวกคุณว่าไง
?

เรื่องเสียง
ประกอบนะ
อยากจะใช้ที่มี
ผลทางด้านจิตใจ
ของคนดู...

ระหว่าง การประชุม ฝ่ายพลิก

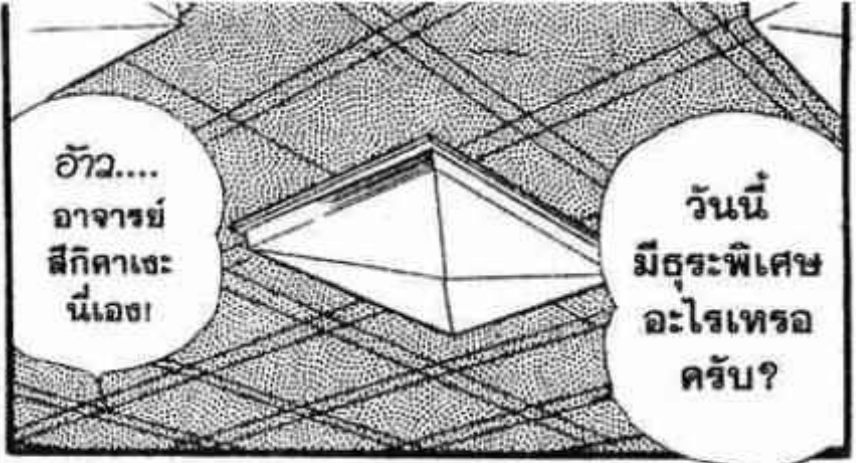
นี่เป็น
แบบเสื่อ
ดีไซน์
ครับ

โอโฮ!
ดีนี่

ของเจ้าหญิง
อัลติส เนี่ย
ผมดีไซน์โดยเห็น
ภาพพจน์ของ
ฮิเมกาว่าะ आयุมิ
เลยครับ

โดยให้แสดงออก
ถึงบรรยากาศ
ที่งามสง่า
ทรหด...

ครับ
!



อ้าว....
อาจารย์
สีกิตาจะ
นี่เอง!

วันนี้
มีอะไรพิเศษ
อะไรเทร่อ
ครับ?



ค่ะ

ดิฉันมีมติ
อยากเสนอ
ในที่ประชุมวันนี้
ให้ได้ค่ะ...



มติ
ที่อยาก
เสนอ
?

แล้วการกำหนด
ผู้รับบทพบปะ
สังสรรค์รวมถึง
การประชุม
สัมพันธ์

ได้ถูกจัดขึ้นแล้ว
ที่ล็อบบี้
ของโรงละคร
นิทเทะ

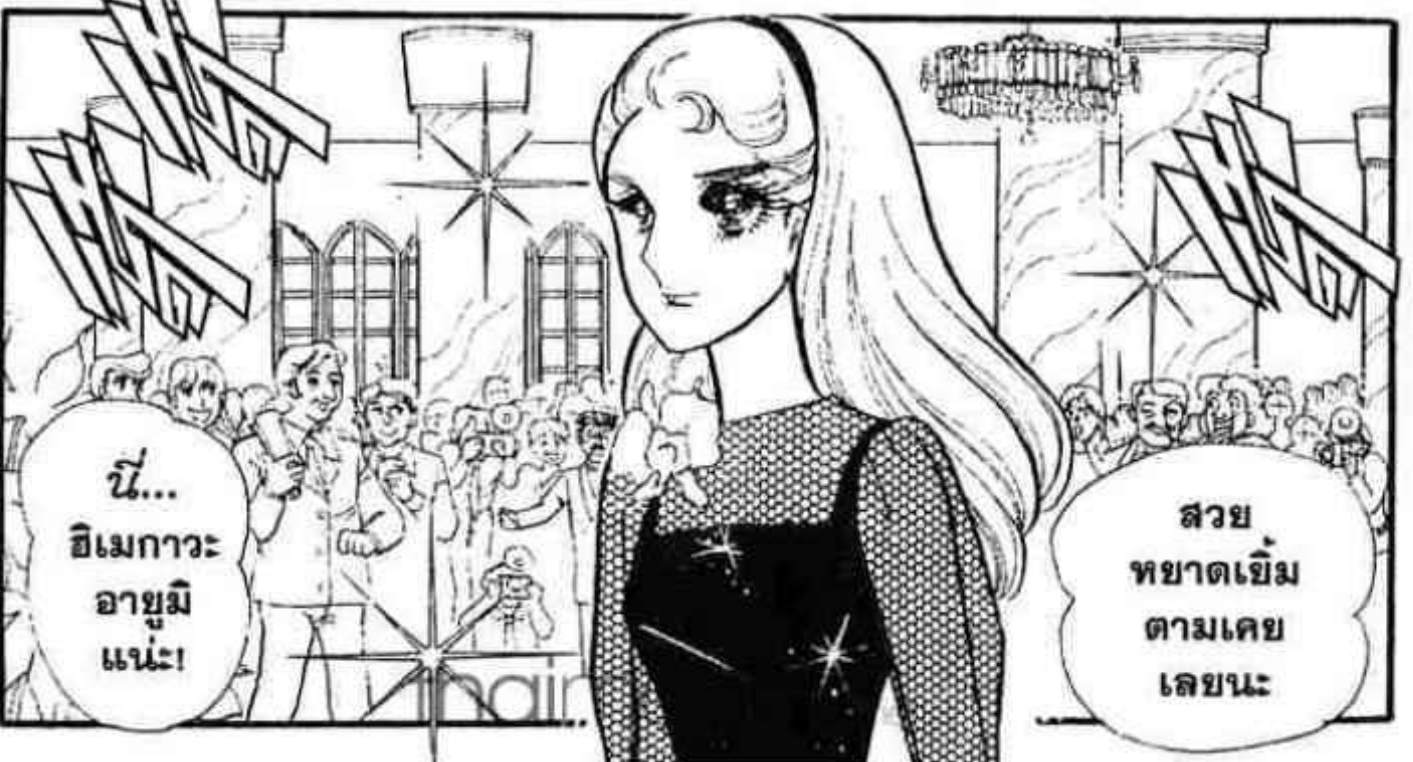


แน่จ้ะทำไมเรา
ถึงเป็นอย่างนี้
อยู่เฉยๆนะ

กว่าจะทำความ
สะอาดบ้านได้
ระเบียบหน้าบ้าน
ห้องน้ำเสร็จ
เราก็ขึ้นรถราง
ไม่ทันซะแล้ว

ดันมาเป็นเวอร์
ทำความสะอาด
อพาร์ทเมนต์
วันนี้ด้วย
...!

ทำไมเราถึงอยู่
ในสารรูปที่ดี
กว่านี้ไม่ได้นะ



นี่...
ฮิเมกาว่า
อายุมี
แน่ะ!

สวย
หยาดเข็ม
ตามเคย
เลยนะ



เธอลามสง่า
ขนาดที่ยืนอยู่ตรงไหน
ตรงนั้นเกิดแพรวพราว
นำมองไปเลย
ทีเดียวนะ.....

หญิงสาวคนนี้
ถ้าใส่ชุดเจ้าหญิงล่ะก็
คงสวยชนิดที่ใคร
เห็นแล้วต้องกลั้น
หายใจตายไปเลย
แน่ๆ....



เจ้าหญิง
อัลดีส
ที่สวยงาม
และมีสง่า
ราศี

แหม
ช่าง
เหมาะ
สมกัน
จริงๆ

ใช่



สิก
คาละ
จิต
ละ
แนะ

เจ้าของ
"นางฟ้า
สีแสด"
นั่น

เห็นว่า
จะแสดงใน
ละครเรื่องนี้
ด้วยนี่

ใช่...
เป็น
ข่าวใหญ่
ทีเดียว
แหละ

รู้สึกจะรับบทเป็น
พระราชินีนะโว้ย
ไต่ยื่นเค้าสิอีกกัน



แปลกจริงคนที่
รับบทเจ้าหญิง
อีกคนนี่
จนปานนี้แล้วยัง
ไม่มาเลย



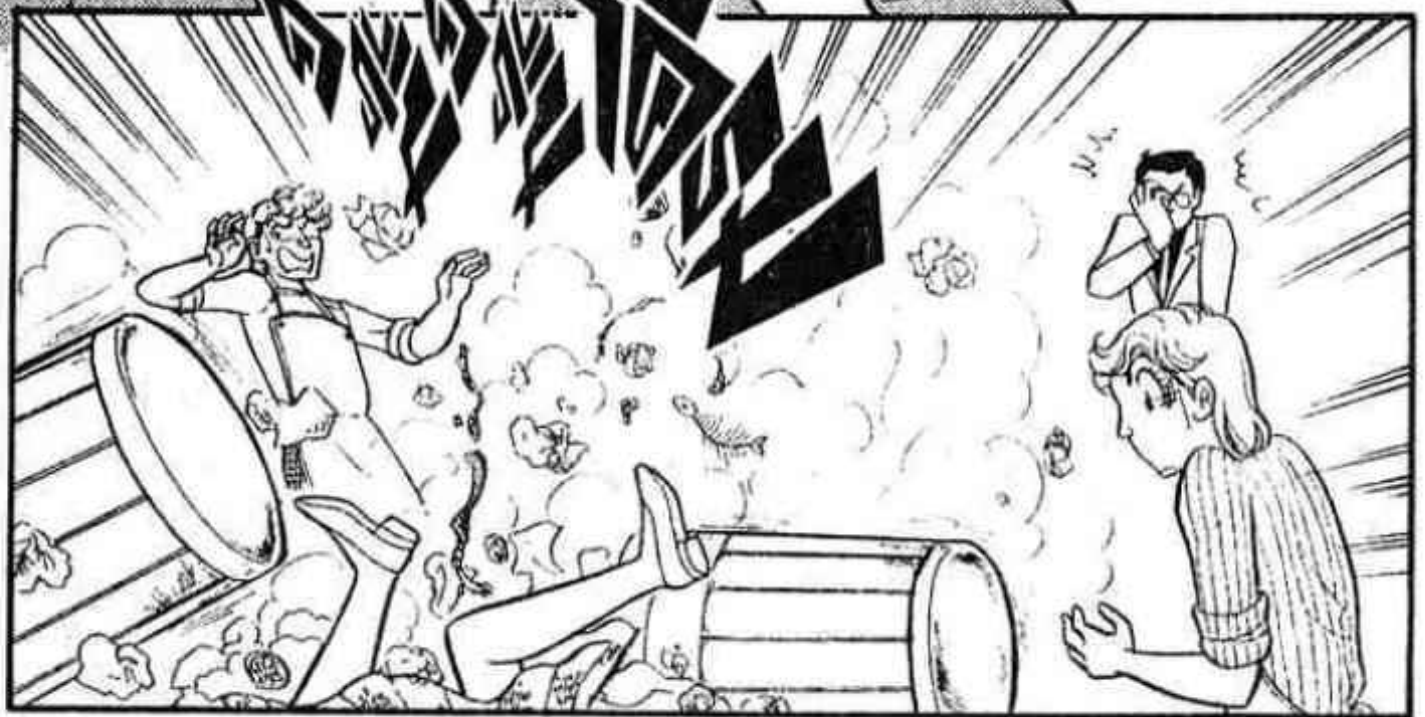
อ๊ะ
!

นี่
มันทำ
อะไร
อยู่
!

เร็วเข้า
!



อ๊ะ!
คุณ
คานะฮิระ



เอ่อ....
คงรอนาน
ซินะ
ครับ

ผมขอแนะนำ
ผู้รับบท
เจ้าหญิง
อีกคนนึง
แต่ทุก ๆ ท่าน
ครับ







คุณ
อายุมี

เอา
ไปใช้
สิ



อะ...
ขอบคุณ
มาก



ไม่ได้เจอ
กันอะ
นานนะ
คุณ
มาอะ

ติดอยู่แล้ว
ว่าจะต้อง
ได้เจอกับคุณ
แน่ๆ....



ตั้งแต่ได้รู้ข่าวว่า
คุณผ่านการทดสอบ
จนได้รับการ
กำหนดตัว
แล้ว....



คุณ
อายุมี

มาเยอะ
!

เธอคง
ไม่รู้แน่ๆ
เลยใช่ไหม
...!

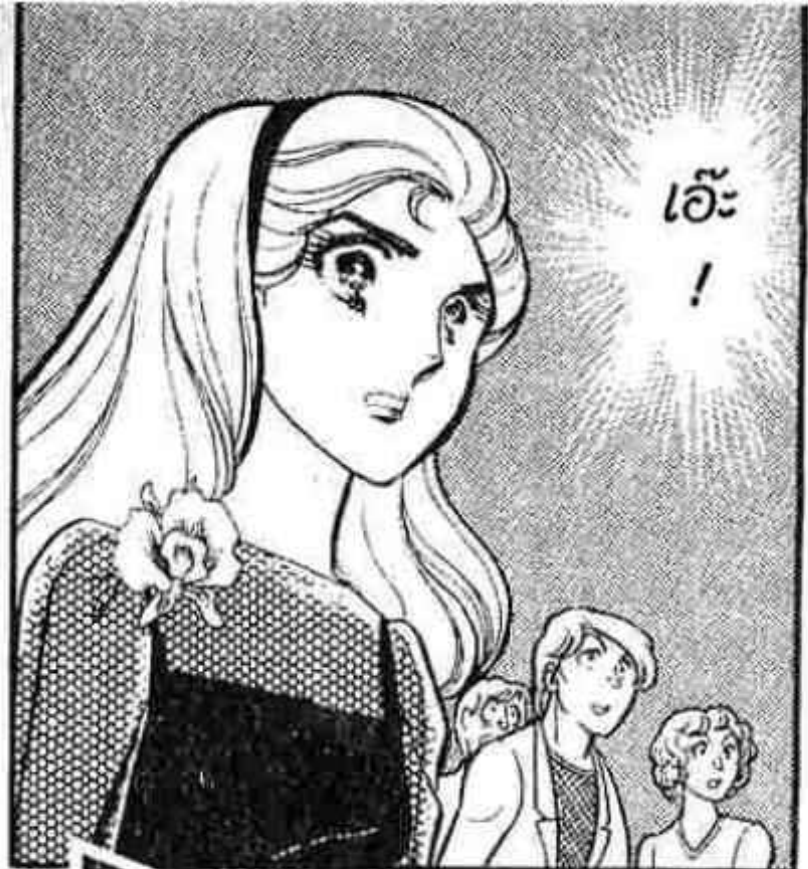
ว่าฉัน
ขอเธอ
ขนาด
ไหน

และ
ในที่สุด
เธอก็มา
แล้ว
!

มาถึง
ตรง
หน้า
ฉัน
!

เพื่อ
มาต่อสู้
กับฉัน
!

เราจะขอ
ประกาศรายชื่อ
ผู้รับบท
ณ บัดนี้
ครับ



และ
เจ้าหญิง
อัลดีส
คิดว่าจ๊ะ
มาชะ
!



อัลดีส
!

เราจับบท
เจ้าหญิง
อัลดีส
!?

อะไร
กัน
!



ให้บท
ผิด
แบบเนี่ย

!

คุณอายุมี
ที่สวยงาม
อย่างนั้น
รับบท
ออลิเกดต์



แล้ว
เจ้าหญิง
ออลดีส
รับบทโดย
คิตาจิระ
มายะ!?

เด็กคนนั้น
แสดง
ไม่ได้แน่ ๆ

!!

เจ้าหญิงออลิเกดต์
ผู้มีอารมณ์หมอง
เพราะเติบโตในคุก
ท่ามกลางความ
วุ่นวายและระแวง
ซึ่งแม้แต่พ่อ
ซึ่งเป็นพระราชชายัง
เป็นอนาถา



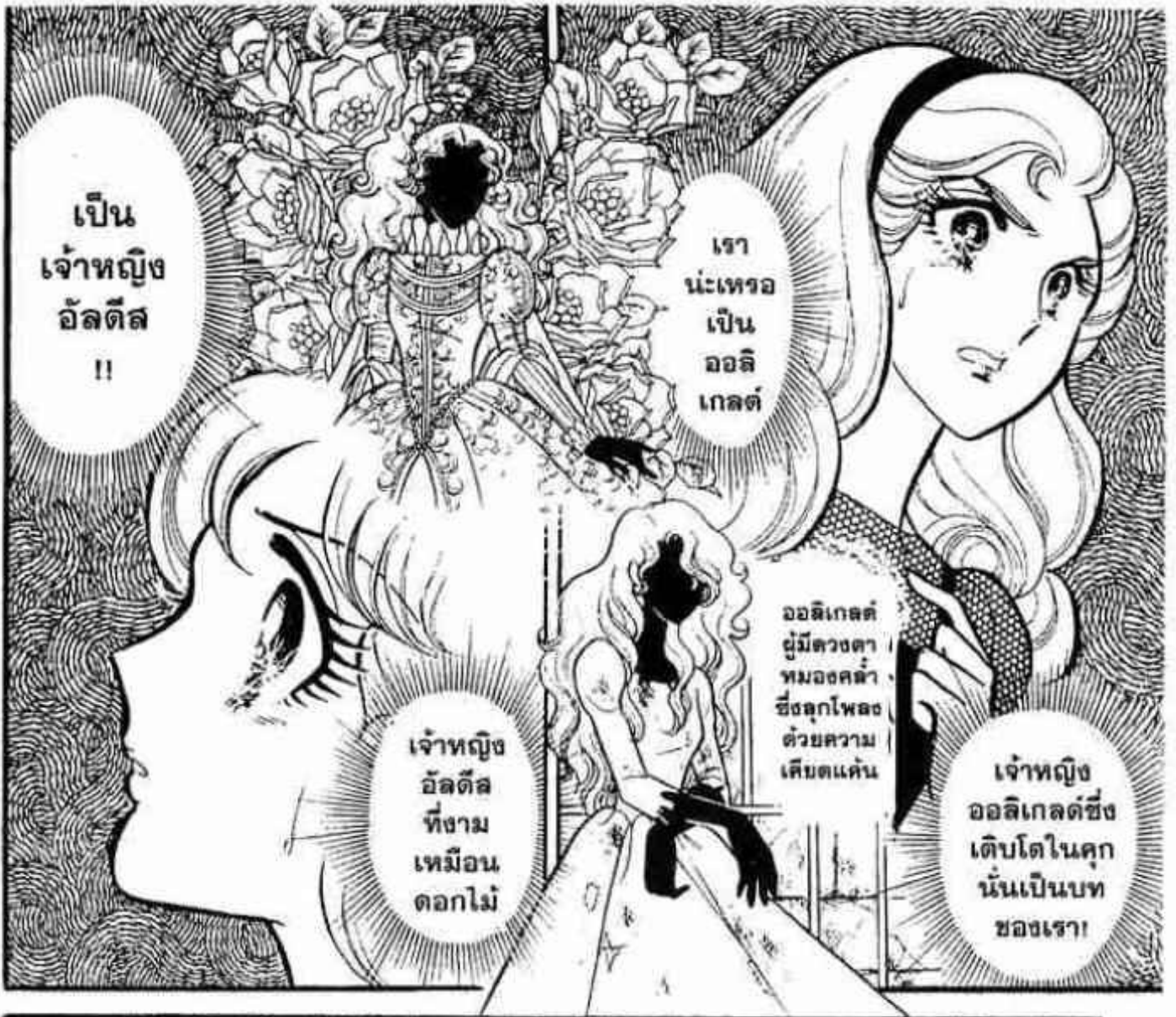
เรา
ต้องรับ
บทนั้น
?

เจ้า
หญิง
ออลดีส



เรา
น่าจะ
รับบท
ออลดีส
!

หญิงสาว
แสนสวยผู้โชคดี
และมีสขาราศี
มาตั้งแต่



เป็น
เจ้าหญิง
อัลดีส
!!

เรา
นี่เธอ
เป็น
ออลิ
เกลด์

เจ้าหญิง
อัลดีส
ที่งาม
เหมือน
ดอกไม้

ออลิเกลด์
ผู้มีดวงตา
หมองคล้ำ
ซึ่งถูกโผลง
ด้วยความ
เคียดแค้น

เจ้าหญิง
ออลิเกลด์ซึ่ง
เติบโตในคุก
นั้นเป็นบท
ของเรา!



ให้บท
ผิดแล้ว
อะไรกัน

อิมเมจวาระ
ลายูมี
นี่เธอ
รับบท
ออลิเกลด์

ทั้งๆที่เธอ
สวมกับบท
เจ้าหญิงผู้
เพริศแพรว
แท้ๆ...

ภาพพจน์
ของคิตาจิระ มาชะ
กับเจ้าหญิงอัลดีสนะ
ผิดกันลิบลิบ
เลย

ออลิเกลด์
นั่นแหละถึงจะ
เหมาะกับเธอ
ไม่ใช่หรอ!!





เจียบ
ด้วย
ครับ
!

เจียบ
ด้วยครับ!
ทุกท่าน
!

จากการ
วางตัวผู้แสดง
ในคราวนี้
ถึงจะมีการ
วิพากษ์วิจารณ์

กันไปต่าง ๆ นานา
แต่พวกเราที่หวังชม
อย่างยิ่งว่าทั้ง 2
จะแสดงบทบาทของตัวเอง
ยังไหนะครับ

พวกเขาไม่ยอม
ให้ละครนี้เป็น
แบบซ้ำ ๆ ซาก ๆ
ครับ

ซึ่งก็หมายความว่า
เราได้ตั้งความหวัง
และขอมเสี่ยงกับการ
แสดงของทั้ง 2 คนนี้
บนเวทีครับ



มีนำ
อย่างอื่น
เอะหรือ
?

ถ้า 2 คนนี้
แสดงตามภาพพจน์
ของตัวเองล่ะก็
มันธรรมดา
จนเกินไป

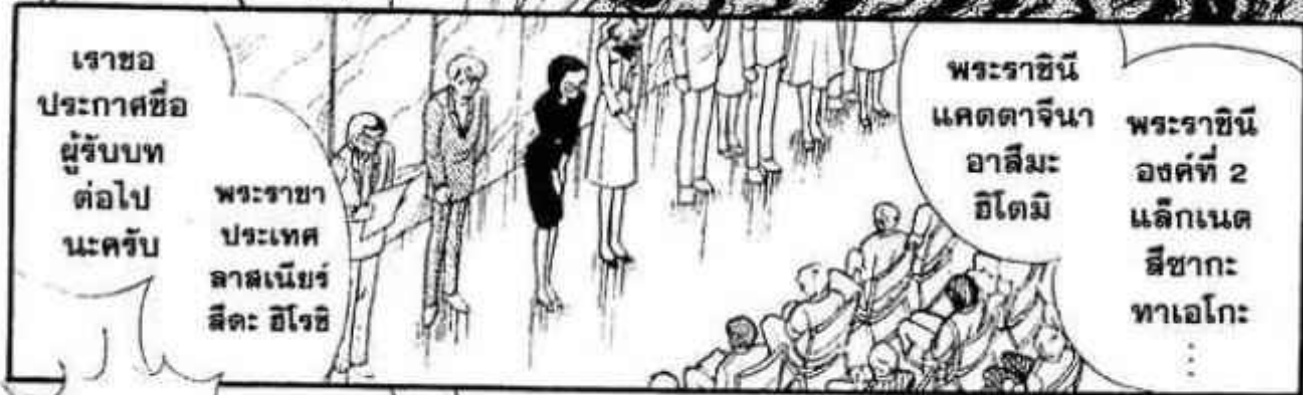
ถ้าหาก
สลัดกันแล้ว
ละครในคราวนี้
ก็จะมีความรู้สึก
ที่คาดไม่ถึง
จากคนทั่วไป

ซึ่งจะ
เป็นจุดเรียก
ร้องความ
สนใจและ
ความอยาก

ฮือฮือ
นี่
เออ !



คุณ
อายุมิ
...



เราขอ
ประกาศชื่อ
ผู้รับบท
ต่อไป
นะครับ

พระราชยา
ประเทศ
ลาตเวียร์
ลิตะ ฮิโรชิ

พระราชินี
แคตตาจิโน
อาลิมะ
ฮิโตมิ

พระราชินี
องค์ที่ 2
แล็กเนต
ซีซากะ
ทาเอโกะ
...



และ
พระราชชนนี
แฮนดรา

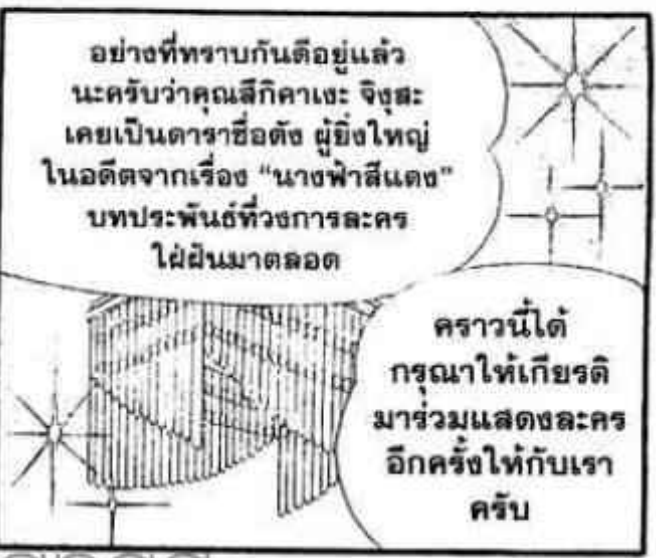
ลึกคาเงะ
จิซุสะ
!!



ลึกคาเงะ จิซุสะ
แห่ง "นางฟ้าสีแดง"
มาร่วมแสดง
คราวนี้...

นั่นเป็นการ
ขึ้นเวทีละคร
เป็นครั้งแรก
หลังจากเลิกมา 30 ปี
แล้วไม่ใช่เหรอ

แบบเนี่ย...
ทำให้วงการละคร
สั่นคลอนใหญ่
แน่ๆ



อย่างที่ทราบกันดีอยู่แล้ว
นะครับว่าคุณลึกคาเงะ จิซุสะ
เคยเป็นดาราชื่อดัง ผู้ยิ่งใหญ่
ในอดีตจากเรื่อง "นางฟ้าสีแดง"
บทประพันธ์ที่วงการละคร
ไฉ่ฉานมาตลอด

คราวนี้ได้
กรุณาให้เกียรติ
มาร่วมแสดงละคร
อีกครั้งให้กับเรา
ครับ



และคิดว่าจะนำ
ความสนใจจาก
ผู้ชมมาสู่วงการ
ละคร ของเราได้
อย่างมากทีเดียว
ครับ

พระ
ราชชนนี
อาจารย์
สิริภาจะ
นะ



ไม่เคย
คิดเลยว่า
จะได้แสดง
ร่วมกับ
คุณครู...



เราจะต้อง
ยืนบนเวที
ในละคร
เรื่องเดียว
กับครูนี้

รู้สึก
กลัว
จังเลย
!!



คุณ
อายุมี
ว่าไร
ครับ?

การได้
รับบท
ที่ผิด
คาด

จะกล่าว
ถึงความรู้สึก
บ้างได้มั๊ย
ครับ?

แฮ็ค แฮ็ค

เอ่อ

คุณมาเย
ดีใจด้วย
นะครับ
ที่กลับคืนสู่
วงการ
อีกครั้ง

มีความมั่นใจ
แค่ไหนครับ
กับบท
เจ้าหญิงอัลดีส
ในครั้งนี่



ก่อนอื่นดิฉันต้อง
ขอขอบคุณสตาฟทุกท่าน
ที่กรุณาให้โอกาส
ดิฉันได้ลองแสดงกับ
บทบาทในแนวใหม่



บทเจ้าหญิง
อลดีเกลดน์
เป็นบทในแนวที่
ดิฉันไม่เคย
แสดงมาก่อนเลยคะ
จึงรู้สึกนึ่กสนุก
กับมันมาก



เวลานี้
ดิฉันมีความ
รู้สึกเผื่อรอ
อย่างเต็มเปี่ยม
ทีเดียวค่ะ

ว่าจะแสดง
บทเจ้าหญิง
อลลิเกิลต์อย่าง
ประณีตได้ยังไง

และจะ
แสดงให้ชม
บทบาทได้
ด้วยวิธีไหน
นะค่ะ



คุณ
อายุมี
|

สม
แล้วครับ
ที่เป็นคุณ
อายุมี

เป็นการ
กล่าวทมิ
ความมั่นใจ
อะไรอย่างนี้



คุณ
มาชะ
แล้วคุณ
ล่ะครับ



เอ่อ
|



ฉัน...ยังไม่อยาก
เชื่อจริงๆเลยคะ
ว่าตัวเองได้แสดง
บทเจ้าหญิง
อลลิเกิลต์

ฉันเอง...
คิดมาตลอดว่า
บทนี้เหมาะกับ
คุณอายุมี
มากค่ะ...



เจ้าหญิงอลลิเกิลต์
ที่มีสง่าราศีและ
สวยงามเจิดจาย
เหมือนดอกไม้
มาตั้งแต่เกิด

แต่
ถึง
ยังไป





ละครนี้
วิเศษมาก
นะคะ
!

เพราะคน
อย่างฉันก็มี
โอกาสที่จะเป็น
เจ้าหญิงที่
สวยสง่า

ถึงฉันจะคิด
ว่ามันเป็น
บทที่ยาก
สำหรับ
ตัวเอง
ก็ตาม

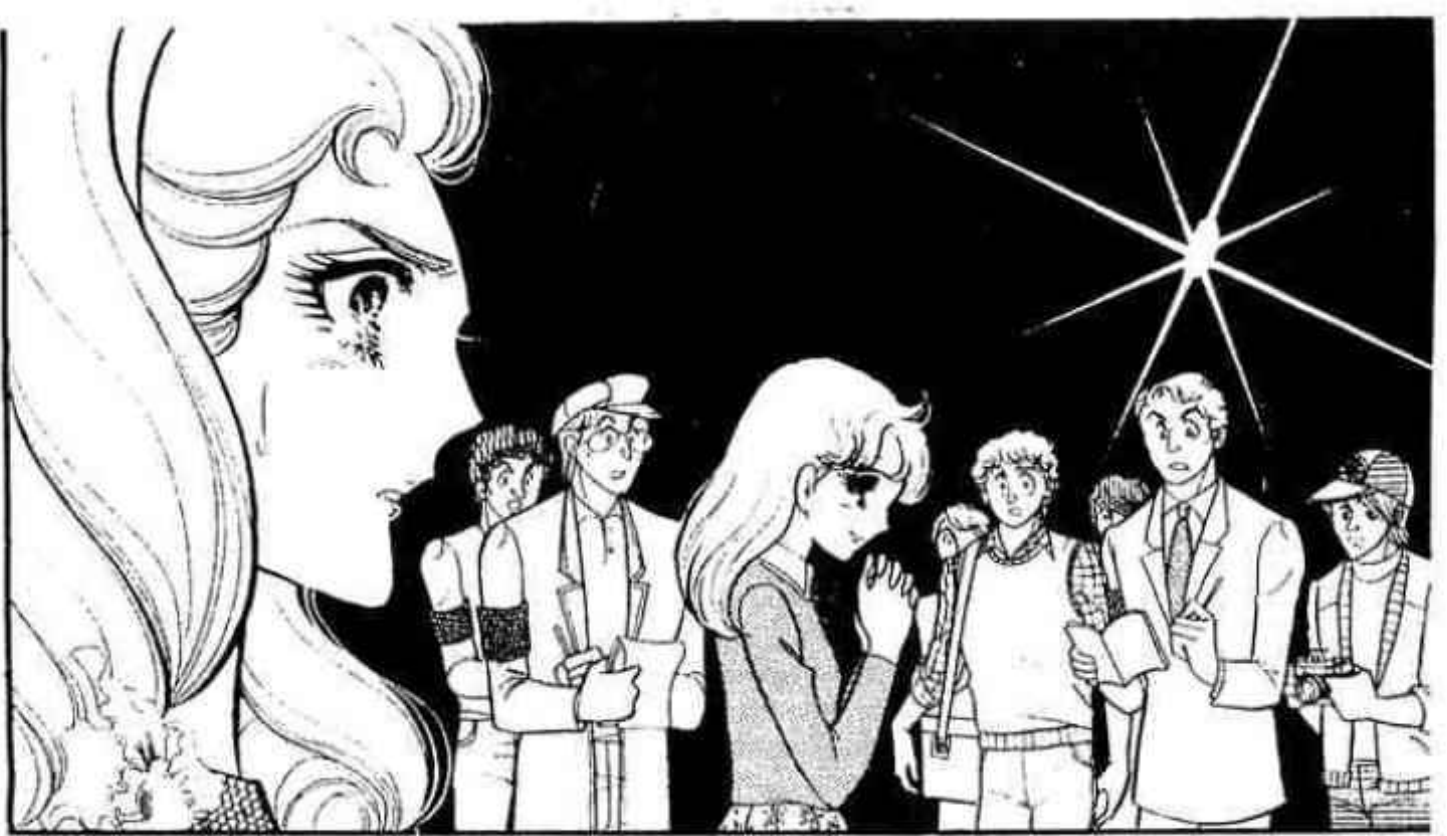
แต่ฉันก็
อยากจะ
สวมหน้ากาก
ของเจ้าหญิง
อัลดีส...

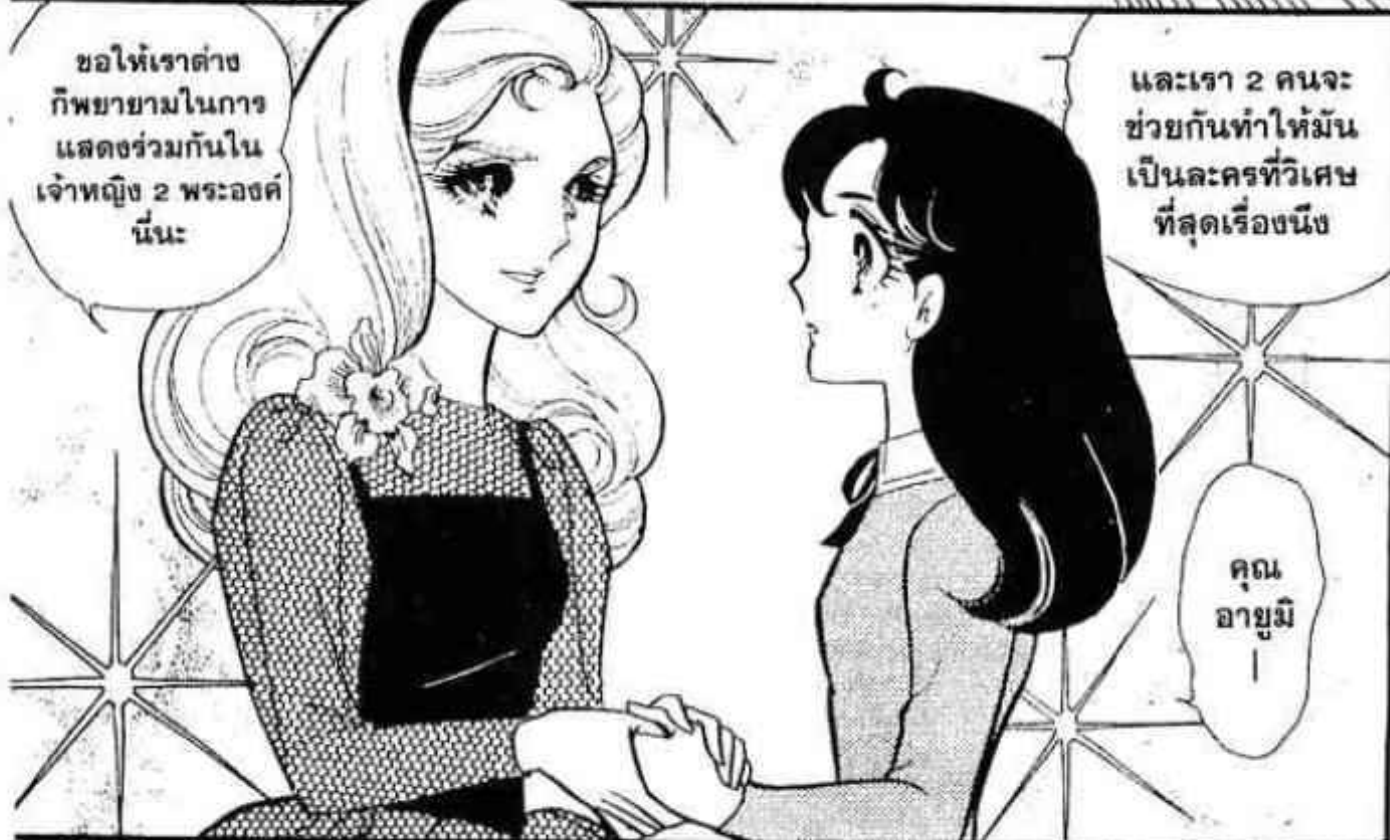
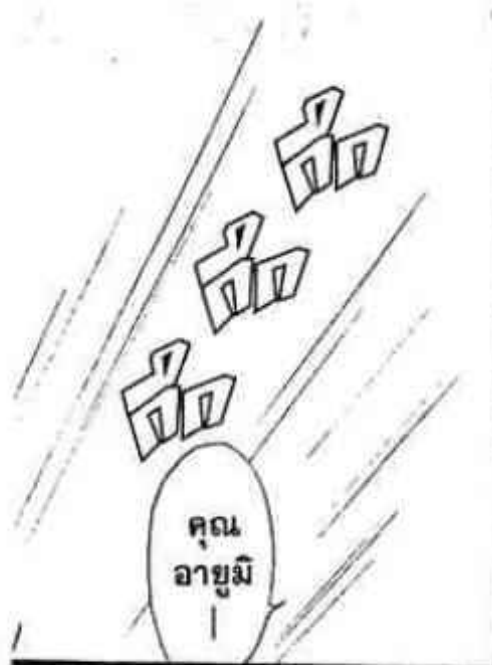
ตลอดมานี้
แม้แต่ฝัน
ก็ยังไม่เคย
เลยคะ

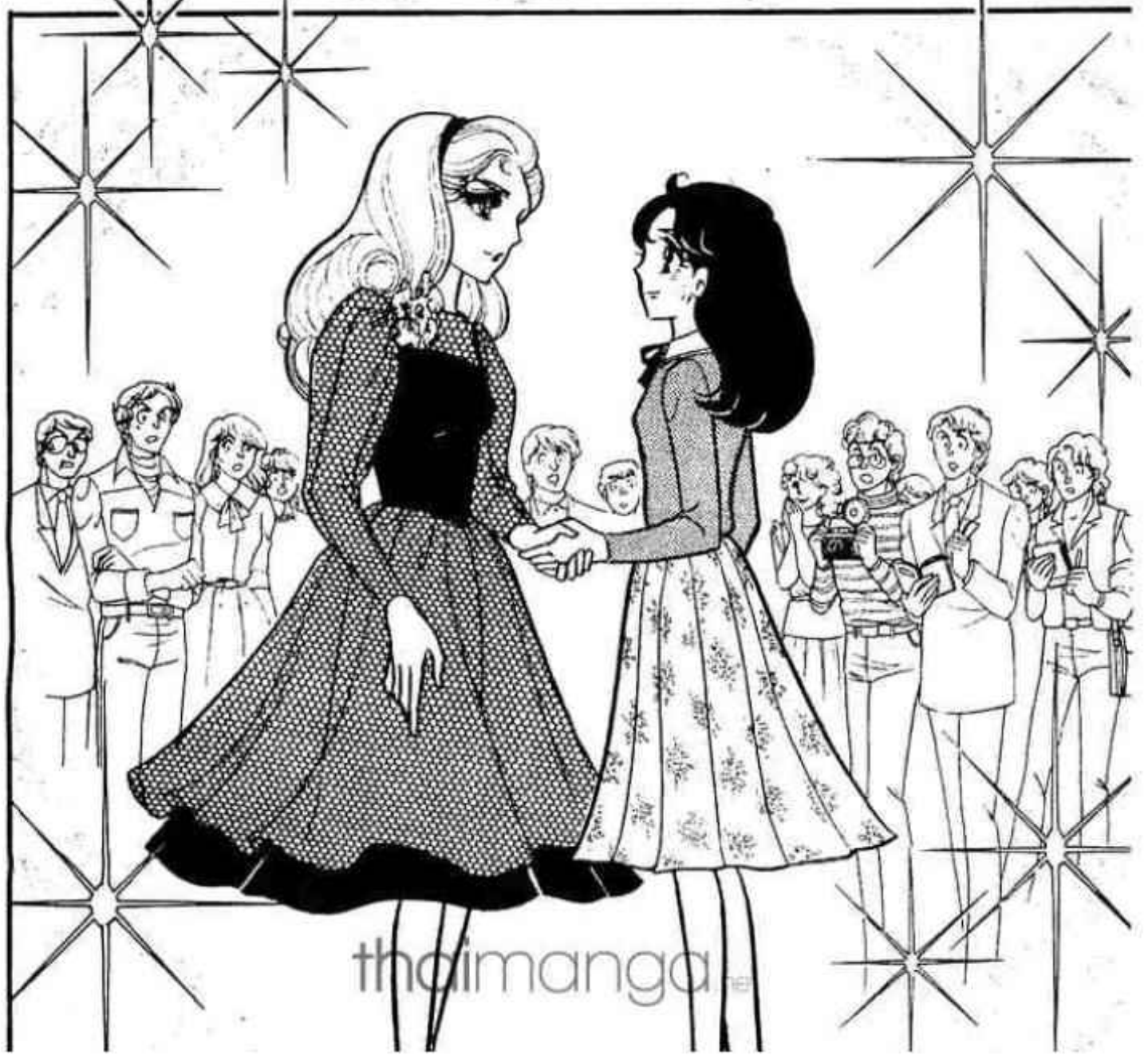
และมี
ชีวิตอยู่
บนเวทีละคร
คะ...!

ฉัน

จะพยายาม
อย่างสุด
ชีวิตเลย
ล่ะคะ









เป็นอะไร
ไปนะ
2 คนนั้น
!

คู่แข่ง
กันไม่ใช่
เหรอ?

ว่าแต่ทำไม
คุณอายุมีถึงแสดง
ความเป็นมิตรกับ
เด็กคนนั้นถึง
ขนาดนี้ละ!



ที่เธอได้มา
ส่วนการ
อีกครั้งนี้
คนที่ตั้งใจที่สุด
คือฉันนี่แหละ

เราจะ
แสดง
แข่งกัน
ให้สะใจ
เลยนะ

ฉันรอวัน
ที่เราจะ
ได้ข้อม
ด้วยกัน
อยู่

คะ
...



คะ...!
คุณ
อายุมี
!!



คะ
!!



ระยะเวลา
2 ปีจนกว่า
จะถึงเวลา
ของ "นางฟ้า
สีแดง"

ซึ่งที่จริงแล้ว
เหลือเวลาอีกเพียง
ปีเศษเท่านั้น
!

แต่คุณก็
บอกกับ
ฉันว่าจะ
รอ....

มีเพียง
คนเดียว
ที่บอกว่า
จะรอฉัน



สำหรับฉันซึ่ง
อยู่ในจุดยืน
ที่มีแต่ความ
เป็นไปได้ที่จะ
รับรางวัล
ยอดเยี่ยม
ทางการแสดง

ก็ไม่มีเลย
ชกนิต
มีคุณเพียง
คนเดียว!



คุณ
อายุมิ
!!

ปัง ปัง ปัง

การแสดง
ที่จะทำให้
คุณถูกฉันท้าทาน
ที่ฉันไม่ยอม
แสดง!!



ดีใจด้วยที่
ได้แสดงที่
โรงละคร
นี้พิเศษมาซะ!

ดีใจ
ด้วยนะ
!!



ชอบใจ
มาก
ทุก ๆ
คน

แล้วก็ขอให้
การแสดงของ
ทุกคนที่อาเทเนอะ
ประสบความสำเร็จ
นะ!

ชอบใจ
มาก
มาซะ
!!

ดีจัง
ที่ทุกคน
ต่างก็เป็นห่วง
เรา....

ที่เราไม่ได้
แสดงที่
อาเทเนและ
คนเดียว

ใช่แล้ว
เพราะฮายามิ มาสีมี
นั่น....

คอยดู
เดอะ
!!



อาคาราภากะ
โรงแรม
คริสตัล



งานเปิด
กล่อง
ภาพยนตร์
ชุดใหม่

เปิด
โดย
คณะ
ไฮไฮ

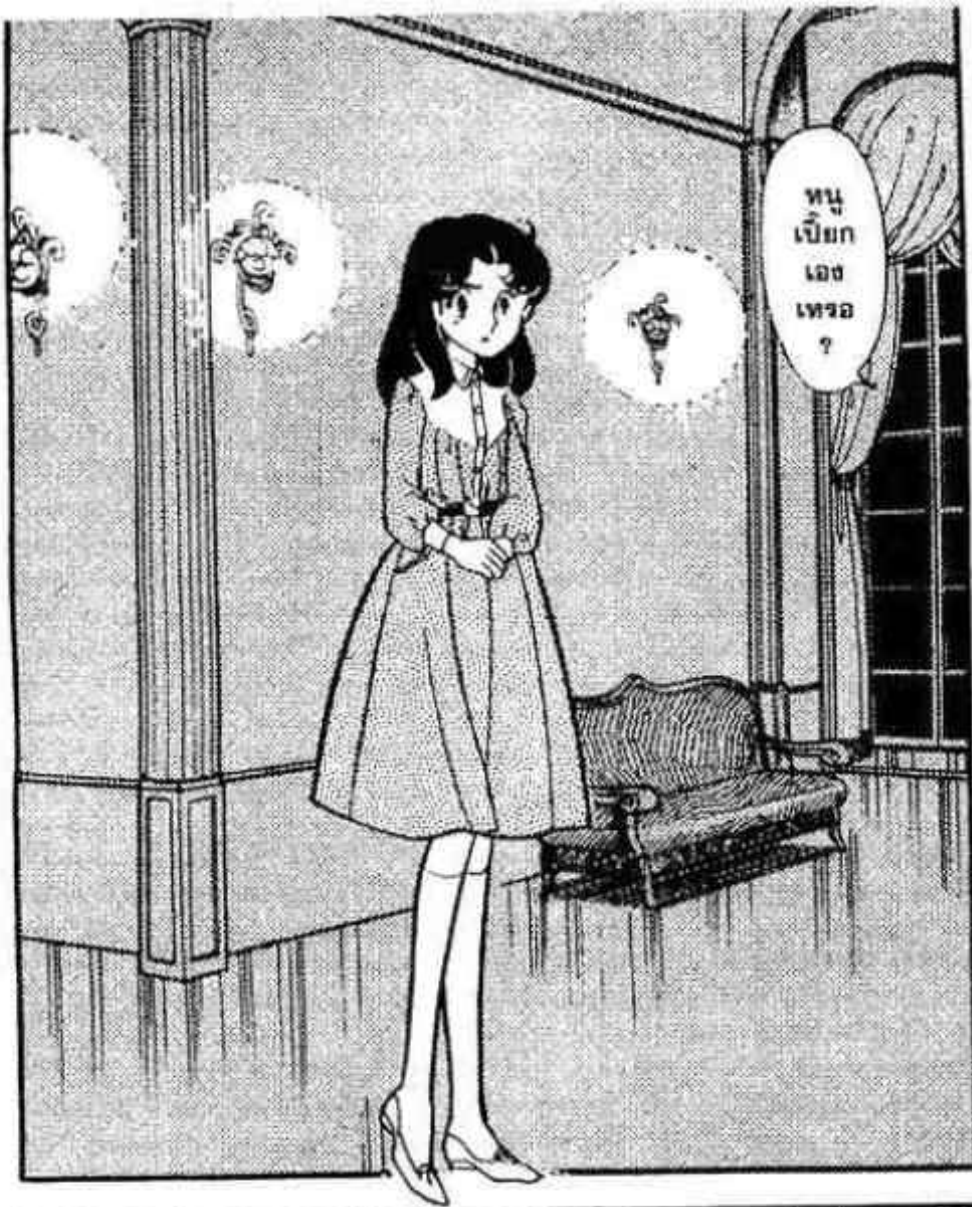


คุณ
อายุมิ
ครับ

มีแขก
มาพบฉัน
เหรอ?

อ้าว

นี่....



คุณยายามี!
ฉันนะไม่มีวัน
ยอมให้คุณ
ทำให้ล้มจม
หรอก!

เรื่อง
"เจ้าหญิง
2 พระองค์"
แสดงร่วมกับ
คุณยายามี
!

คราวนี้นะ!
ฉันจะแสดง
ละครที่โรงละคร
นิทเทแล้ว
!!

โอโฮ
ตีใจ
ด้วยนะ

มุดเข้าไป
โนนั่นโต
ถูกจังหวะ
จริงๆ

ฉันผ่าน
การทดสอบ
อย่างมี
ศักดิ์ศรี
ค่ะ!

เสียใจ
ด้วยนะ
!!

ที่คุณอุทส่าห์
แยกฉันออกจาก
พรรคพวก
ไม่ให้แสดงที่
อาเทเนะสะ
ทั้งที

จำ
เอาไว้
นะ!

ไม่ว่าคุณจะ
ขัดขวางยังไง
ฉันก็ไม่มีวัน
ยอมแพ้หรอก
!!

แต่ฉันก็
กลับได้แสดง
ที่โรงละครนิทเท
แล้ว!

อ้อ..
อย่างฉัน
ก็ดี
!

tha



วันนี้
ฉันมาพบ
แต่นี้
แหละ !

ฉันจะต้อง
แสดงละคร
ให้ดีที่สุดให้ได้
คอยดู



แล้วก็จะ
แสดงละคร
เรื่องต่อไป
ให้ดูด้วย !

จะให้คุณ
มองฉัน
ซะใหม่
ซักวันนึง
ให้ได้เชียว



อ้อ...นาย
ขอ
แชมเปญ
สิ....



ดีใจด้วยนะ
สำหรับกำหนด
การแสดงเรื่อง
"เจ้าหญิง
2 พระองค์"

ฉันขอ
อวยพรให้
ละครของเธอ
ประสบความสำเร็จ

ดวบ



ว่าไง?
ไม่มีซาพิซ
หรือหน้า

หรือว่า
สำหรับเธอแล้ว
เปลี่ยนเป็น
นมสดดีกว่า
?



คุณ
มาลิมี

ดีมาก
ทำดื่ม
ใช้ได้



ว่าแต่
ฉันมีเรื่อง
อยากจะ
ขอเรื่องเธอ

มีเรื่อง
อยากจะ
ขอเรื่อง

ฉันอยาก
ให้เธอเชิญ
ฉันไปตุลาคะ
ของเธอใน
รอบปฐมทัศน์



อะ...
ให้ฉัน
เชิญคุณ
?

ใช่....
ให้เธอ
เชิญฉัน
!!



เธอบอกเอง
ไม่ใช่เธอว่า
จะทำให้ฉันมองเธอ
ซะใหม่

ถ้ามีความมั่นใจ
ถึงขนาดนั้นล่ะก็
เธอต้องแสดง
ต่อหน้าฉัน
ได้สิ

หรือว่า
เก่ง
แต่ปาก
เท่านั้น



ก็ได้
คะ
เข้าใจ
ล่ะ
!!

คุณชายามี
กรุณาไปดู
ละครของฉัน
ในรอบ
ปฐมทัศน์
ด้วย

ฉัน...จะส่ง
บัตรเชิญมาให้
เป็นของขวัญ
เอง

ขอบ
ใจ
มาก



เรื่องนี้นะ
ขอเป็นที่นั่งเบอร์ S
ซึ่งอยู่กลางเวที
ก็พอแล้ว

แม้ก็อยู่
แถวที่ 4 ที่ 5
ด้านหน้าด้วย
จะได้ดูการแสดง
ของเธอได้ชัดๆ
หน่อย

เน้า
ตัว

พีช
นะ

ถ้าเธอแสดง
ชั่ๆล่ะก็
ฉันจะเดินออก
ทันทีเลย



และถ้าเธอ
แสดงได้เป็น
ที่ยอมรับ
ของฉัน

ฉันก็จะ
ตบมือให้เธอ
อย่างเต็มที่
ทีเดียว

และถ้า
การแสดงของเธอ
ทำให้ฉันซาบซึ้ง
ได้สัก

ฉันจะมอบ
ดอกกุหลาบ
ให้เธอเท่าที่เธอ
ต้องการ



มอบ
กุหลาบ
ให้
...

เท่าที่
ฉัน
ต้องการ
!



ใช่...สำหรับ
ฮายามิ มาสึมิ
แห่งโตโตะ
คนนั้นนะ

นั่น
เป็นวิธีการ
ประจำ
สัมพันธ์
ที่ดี
ทีเดียว

ทาง
โรงละคร
ก็จะเกรงใจเธอ
ขึ้นมา

ทางด้าน
สื่อมวลชน
ก็จะพากัน
สนใจเธอ
ไข่ม้อยละ



ฮายามิ





ชะ...
เข้าใจ
แล้ว
ค่ะ...

ฉันจะแสดงละคร
เรื่องนี้โดยที่
คุณจะไม่มีความ
ตำหนิฉันได้
เลย



แล้ว...แล้วฉันจะให้คุณชายามี
ต้องมอบดอกกุหลาบ
ให้ฉันเป็นจำนวนมาก
จนทุกคนต้องซื้อทีเดียว





สีม่วง
คงจะดีนะ
!!

คุณ
กุหลาบ
สีม่วง
...

แฟนคนเดียวของฉัน
ที่คอยดูแลปกป้องฉัน
อยู่เสมอจากที่ใด
ที่หนึ่ง...

ที่จริงแล้ว
ฉันอยากจะ
มอบบัตร
เชิญชมละคร
ให้คุณ

อยากมอบที่นั่ง
ที่ดีที่สุด
ให้คุณแท้ๆ
คุณกุหลาบ
สีม่วง



เราจะ
แสดง
...

เจ้าหญิง
อัลติส
|



เพื่อตอบสนอง
คุณอายุมิที่เชื่อใจเรา
และรอเวลาตลอดเวลา
ด้วย

เมื่อกี้
เค้าหมายความว่า
ว่ายังไงกัน
นะ?

และเพื่อ
แสดงร่วมกับ
คุณครูสีกิตาเงะ
เป็นครั้งแรก



แล้วก็
เพื่อไม่ให้
ฮายามิ มาสึมิ นั้น
มาตุถูกเรา
ได้!!!

รวมทั้งเพื่อ
คุณกุทลาบ
สีม่วง...!

เพื่อ
คุณ
!!



เพื่อ
คุณ
!!



สมแล้ว
ที่เป็น
คุณมาสึมิ
!!



ที่สามารถ
ทำให้เด็กคนนั้น
เชิญคุณไปในรอบ
ปฐมทัศน์ได้
!!



คนระดับคุณนะ
ไม่ต้องกังวล
ให้เด็กคนนั้น
เชียว

คุณก็สามารถ
ได้รับบัตรของ
ที่นั่งที่ดีที่สุด
ได้แน่ๆ



ละครในครั้งนี่
เป็นโอกาสที่จะ
ทำให้มายะหวนคืน
สู่วงการบันเทิง
อีก!!

ซึ่งจะ
ผิดพลาด
ไม่ได้
เลย!

ในทางกลับกัน
ถ้าประสบความสำเร็จ
ล่ะก็
จะเป็นทาง
นำไปสู่การแสดง
เรื่องต่อไป



แล้วคุณก็กังวล
ตั้งตัวเป็นศัตรู
ให้แก่ฉัน

เพื่อสะกิดใจ
ที่ฮึดสู้ของแก
ให้ตื่นขึ้นมา

เมื่อเชียวคุณไปดูแล้ว
เด็กคนนั้นก็จะพยายาม
ฝึกซ้อมอย่าง
เอาเป็นเอาตาย
จริงมั๊ยคะ?

เพื่อไม่ต้องการ
ให้คุณดูหมิ่น
แกจะสู้อย่าง
สุดชีวิตเลย
ทีเดียว



ความสามารถและพรสวรรค์
เมื่อบวกกับจิตใจที่ฮึดสู้เข้าไปแล้ว
แกจะก้าวหน้าเร็วกว่าธรรมดา
ถึง 2-3 เท่า

ใช่มั๊ยคะ
คุณ
มาสิมี
?

ความคิด
ของคุณนะ
ฉันอ่านออก
ทั้งหมด
แหละค่ะ



คุณ
เป็นห่วงเป็นใย
ในตัว
เด็กสาวคนนั้น
ถึงขนาดนี้



เป็น
อะไรไปครับ
คุณস্যามี
!?

เอ๊ะ
?



อ้อ....
กำลังคิด
ถึงเรื่องละคร
อยู่นะ

แหม...
ปิดໄໝ...!!
เรื่องงาน
อีกแล้วเหรอ
ครับ?



เปล่า
:

เรื่อง
ของนัก
แสดง
คนนึง

กับแฟน
ที่ໄໝเข้า
คนนึง
เท่านั้น



สำหรับแฟน
ก็ໄໝทุกคน
แหละครับ

เพราะเค้าจะยอม
ลงทุนทำทุกอย่าง
เพื่อคนที่ตัวเองหลงใหล
หันมาฆ่าเลือก
ตัวเองบ้าง

ต่อให้เค้า
จะไม่หันมา
เลยซักนิด

แต่เพื่อเค้าแล้ว
ก็รู้สึกอยาก
จะทำอะไรໄໝ
ทุกอย่าง...



ตอน
ผมหนุ่มมานะ
ผมก็เป็นแบบนี้
ออกบ่อยๆ
ครับ

เป็นคนໄໝ
ที่แสนจะ
บริสุทธิ์
นะครับ

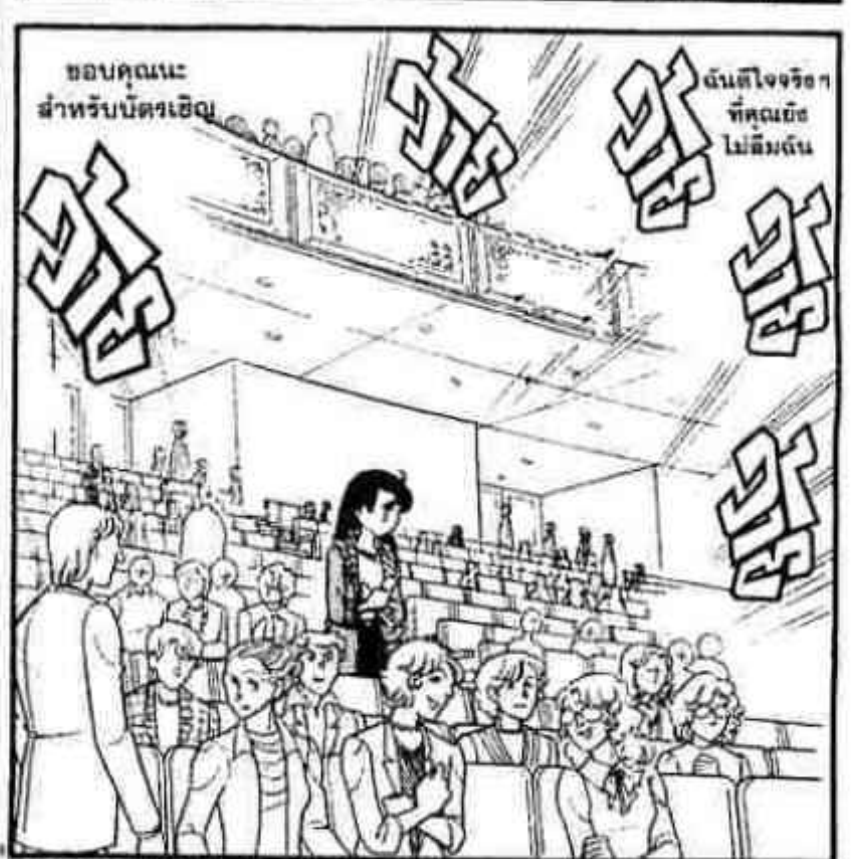


จริง
สินะ
:

เป็นคนໄໝ
จริง ๆ
ด้วย
:



คุณ
มาลีมี



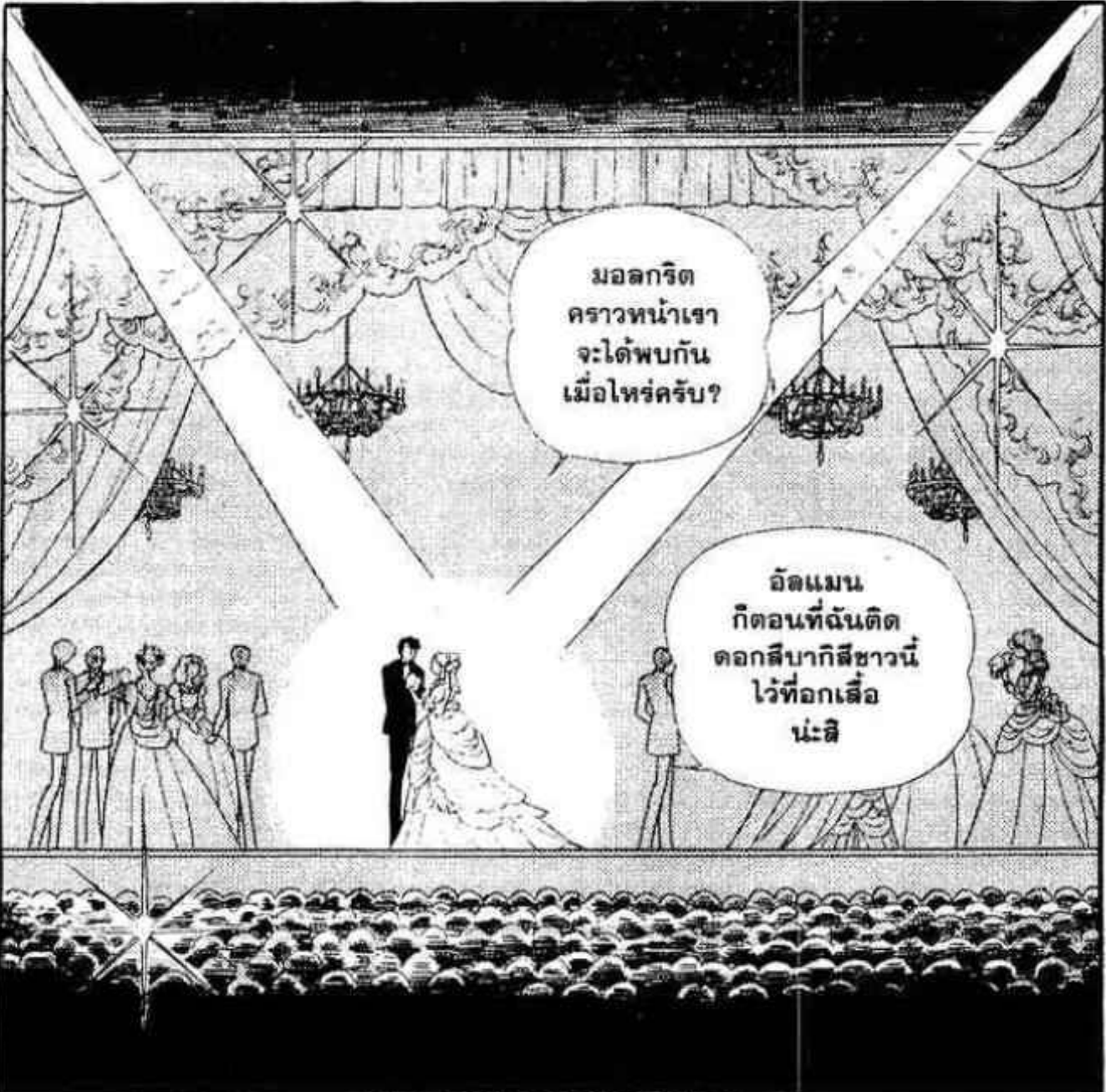
ขอบคุณนะ
สำหรับบัตรเชิญ

ฉันตั้งใจจริง
ที่ฉันยัง
ไม่ลืมมัน



คุณซากระ โคจิ
คุณใจดีเหลือเกิน
แม้แต่ตอนนี้...

ทั้งๆที่
เราจากกัน
ด้วยลักษณะ
นั้นแท้ๆ



มอลกริต
คราวหน้าเขา
จะได้พบกับ
เมื่อไหร่ครับ?

อึดแมน
ก็ตอนที่ฉันติด
ดอกสิบบากีสี่ขวานี่
ไว้ที่อกเสื้อ
นะสิ



คุณ
ซากุระ โคจิ...
คุณสง่า
ขึ้นมา

รู้สึก
ทำทางเป็น
ผู้ใหญ่ขึ้นมา
ทีเดียว

การแสดง
ก็เก่งขึ้น
เยอะเลย



เรื่อง
เปียโนล่ะก็
ฉันจะสอน
ให้เองนะ
มายะ

มาแล้ว
แอสเบอรั
เกอร์
กับมันฝรั่ง
ทอด

ขอบ
ใจมัช
ละ ?

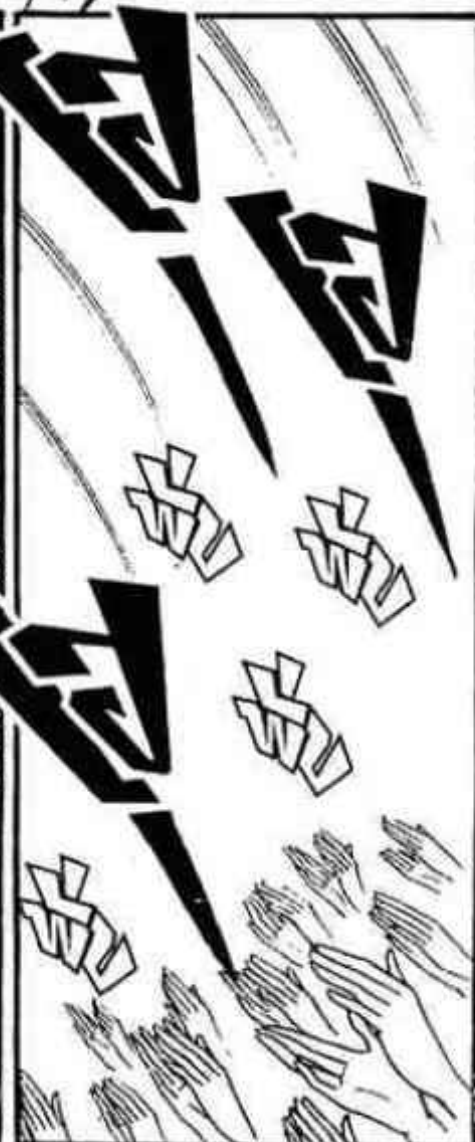
ซึกวันนิง
ฉันอยาก
แสดงละคร
ร่วมกับ
เธอให้ได้

คุณ
ซากุระ
โคจิ



ขอโทษนะ
คุณติดต่อฉัน
ถึงขนาดนั้น
แล้วแท้ๆ

คุณใจดี
ถึงขนาดนั้น
แท้ๆคุณ
ซากุระ โคจิ



น่าที่ง
จ้งเลยเนอะ
คนที่แสดง
เป็นอัลแมน
นะ

ฉัน
กลายเป็น
แฟนเค้าซะ
แล้วสิ

คุณ
ชากระ โคจิ
...

งายบ

เวลานี้
ฉันไม่มีความกล้า
พอที่จะพบคุณ
ได้

ขอบคุณนะ
สำหรับ
วันนี้

คุณใจดี
เสมอ
สำหรับ
ความทรงจำ
ของฉัน

ลาก่อน
คุณ
ชากระ
โคจิ
|

ห้องแต่งตัว

กรุณารับ
ช่อดอกไม้
ของฉัน
ด้วยค่ะ

แหม
ขอบคุณ
ครับ

เอ่อ..
ขอลายเซ็น
ด้วยซีคะ
!?

โง
ชากระ โคจิ
จะให้สัมภาษณ์
เราได้มั๊ย?

ชากระ
โคจิ

ที่ริมเวที
มีช่อดอกไม้นี้
วางอยู่
นั่นะ

มีกระตาด
เขียนถึง
นายด้วย

คุณชากระ โคจิ

เป็นอัลแมนที่วิเศษมากค่ะ
ขอบคุณมากค่ะ สำหรับ
วันนี้

อะไรเนี่ย
ไม่ได้
ลงชื่อคนให้
ไว้เลยนี่...

แบบนี้
ก็ไม่รู้
ซิเนว่า
จากใคร



ไม
อะ

ผมรู้ดีอะ
ว่ามาจาก
ใคร...



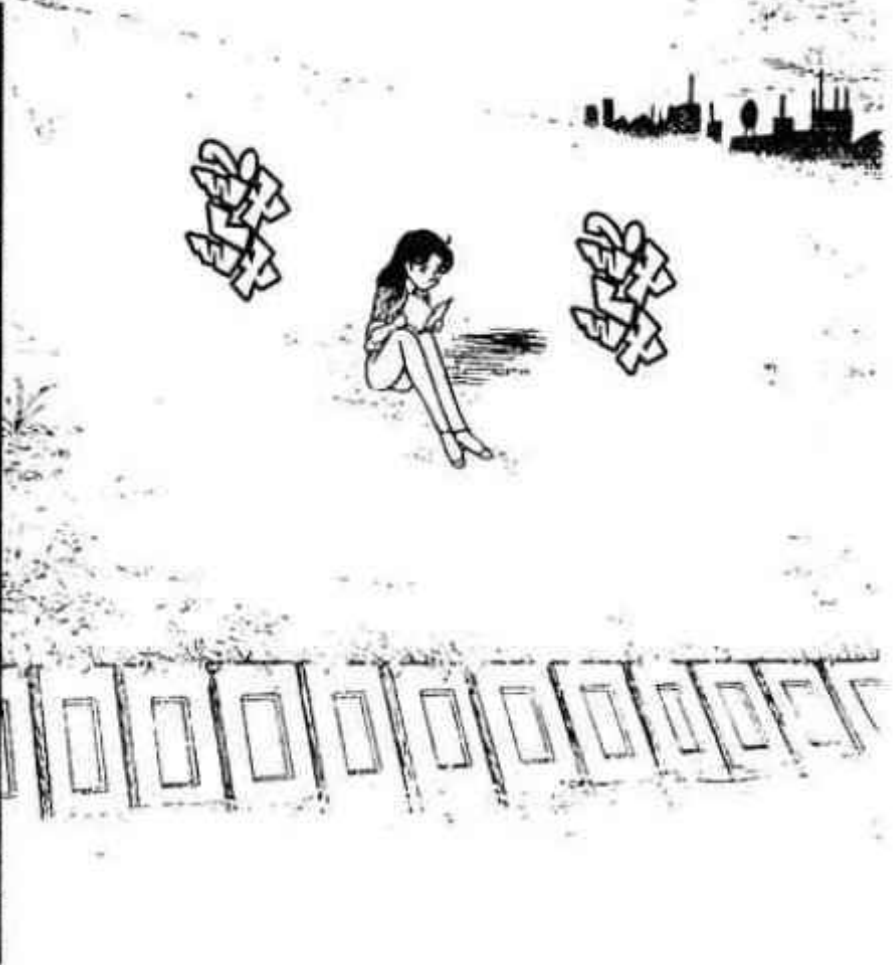
อุตสาหกรรม
มาตุฉิน
ซินะ....

มาอะ
...



มาอะ
...





เจ้าหญิง
อัลติส...
มีสง่า
ราศีมา
ตั้งแต่
เกิด

มีรอยยิ้ม
ที่เหมือน
เทพธิดา



เจ้าหญิง
อัลติสที่
เหมาะสมกับ
บรรยากาศ
ที่เลิศหรู
แพรวพราว

เจ้าหญิง
อัลติส
ที่สวยงาม
จนดูเป็น
ประกาย

เจ้าหญิง
อัลติส
ที่งาม
เหมือน
ดอกไม้

ยากจัง
เลยเนี่ย...
ยากสำหรับ
เราจริง ๆ

แม้แต่การเคลื่อนไหว
และท่าทีเพียงนิดเดียว
ก็ต้องแสดงถึงความ
หรูหรา มีสง่า ราศี

ไม่ว่าจะเดิน
หันตัว
พูดคุย
ริ้วเรา

โอ้...
ทำยังไง
ถึงจะจับ
บทอัลติส
ได้นะ

แล้ว
ก็...

จะทำยังไง
ถึงจะเป็น
อัลติสสาวสวย
ได้...?

ทั้ง ๆ ที่
อยู่ต่อหน้า
คุณอายุมิ
ที่รับบท
ออลิเกลด์

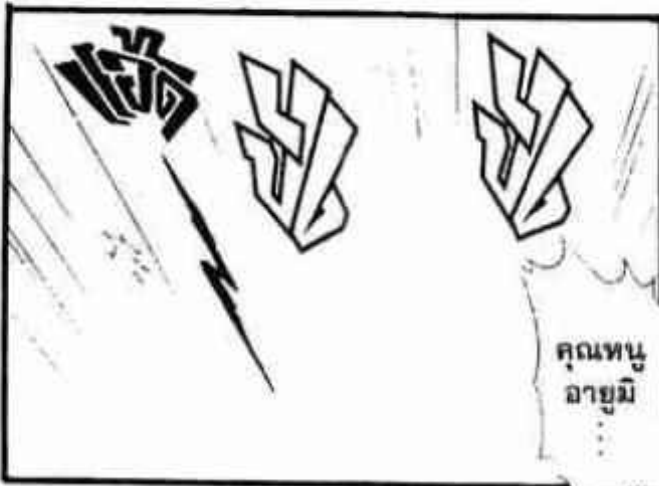
ออลิเกลด์
เจ้าหญิง
ที่เติบโต
ในคุก...

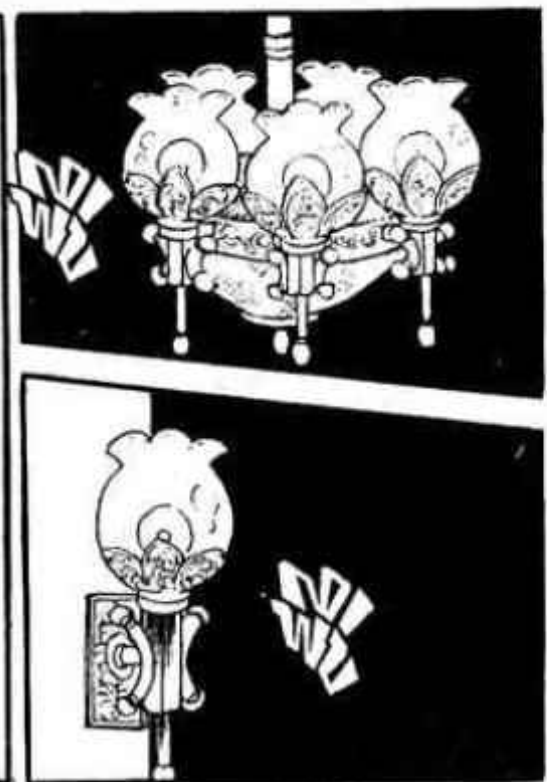
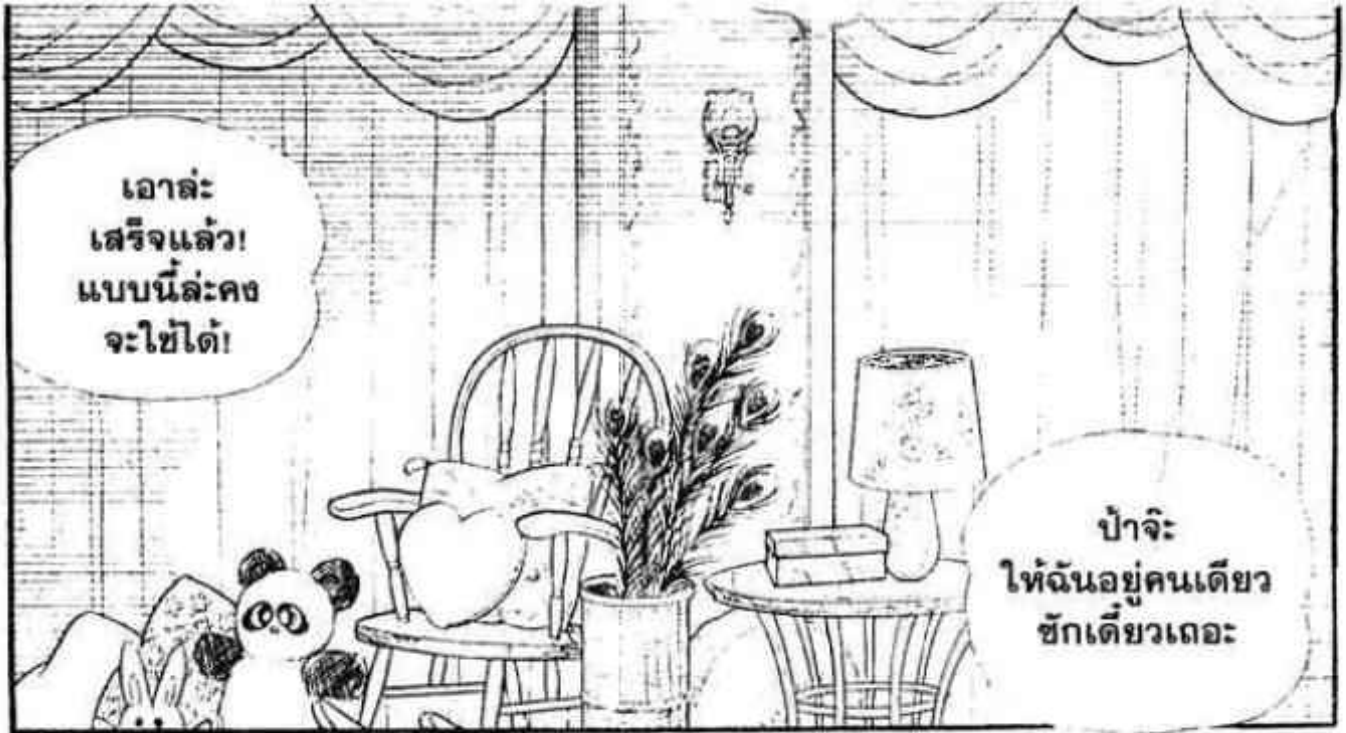
สีหน้าท่าทางจะ
ต้องดูหม่นหมอง
แววตาจะต้อง
เต็มไปด้วยความระแวง
และหะเยอหะยาน

ซึ่งรวมทั้ง
การวางตัวการใช้
คำพูดสีหน้าท่าทาง
ที่เกิดขึ้นโดย
ไม่รู้สึกรู้สียงและ
การเคลื่อนไหว
ของร่างกาย

ถ้าอัลติส
เป็นแสงสว่าง
ล่ะก็...เราก็คือ
เงามืด

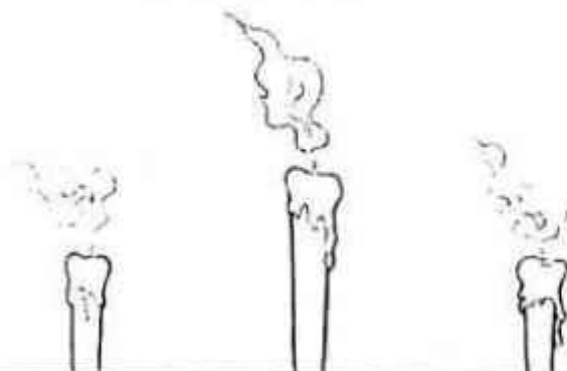








ออลิเกลดต์
ที่เติบโต
อยู่ในคุก
ซึ่งมืดมัว



จิตใจ
ของ
ออลิเกลดต์

|



ทำยังไง
เราถึงจะ
สวมหน้ากาก
ของออลิเกลดต์
ได้ละ
!?

หน้ากาก
ของ
ออลิเกลดต์
!!



ออลิเกลดต์
!!



ออลิเกลดต์
สาวน้อยที่
แสนสวย
และ
ฉลาด

พาหนะการ
เคลื่อนไหว
ที่มีราคาดี

ออลิเกลดต์
ที่เปี่ยมล้น
จาก
ความสุข



จิตใจ
ของ
อัลดีส
!!



ทำยังไง
เราถึงจะ
สวมหน้ากาก
ของอัลดีส
ได้นะ!!



หน้ากาก
ของอัลดีส
!!

เจ้าหญิง
2
พระองค์
|

ฉันรู้ดี! ว่าพวกท่าน
ทุกคนกำลังร่วมมือกัน
รวบรวมหลักฐาน
ที่ไม่มีมูลความจริงเลยสักนิด
เพื่อโค่นล้มฉัน

!!

พระ
ราชินี
!

มี
โทษ
!

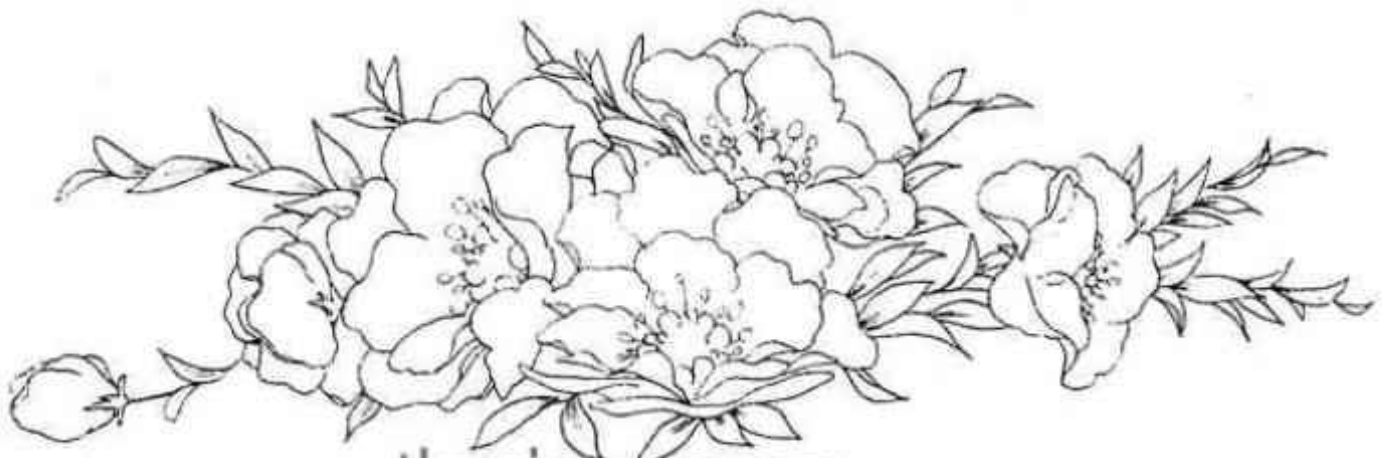
การ
อ่านบท
พร้อม
กัน

ใช่!
ฉันรู้ดี
อยู่แล้ว
!

ว่าพวกท่าน
ทำเพื่อให้ฉัน
ถูกลงโทษ
ตั้งแต่แรกแล้ว

!!

บทละคร
เจ้าหญิง
2 พระองค์



แล้วพวกท่านก็จะ
ถึงเวลาที่จะถูก
พระเจ้าลงโทษ
ในเร็ววัน
เหมือนกัน

มี
โทษ
!

มี
โทษ
!

ถึงฉากตัดสินโทษนี้
จะเป็นฉากนำ
ซึ่งใช้เวลาเพียงสั้นๆ
แต่ขอให้แสดงอย่าง
สมจริงสมจัง
ที่สุดนะครับ

และเพราะ
พระมหะสี
!

ต้องโทษ
ประหารชีวิต
โดยการบุก
ตัดคอ

จึงเป็นการทักทายน่าใจ
เจ้าหญิงอลิเกลด์
พระธิดาซึ่งมีอายุ
เพียง 8 ขวบมาก
โดยที่ต้องเห็นแม่ถูกฆ่าตาย
ต่อหน้าต่อตา

เพราะเป็นจุดเริ่มต้น
ของเรื่องนี้ที่มีอยู่ว่า...
พระมหะสีของประเทศฯ นั้น
ซึ่งในขณะนั้นถูกศัตรูเล่นงาน
จนต้องถูกประหารชีวิต
ไปในที่สุดทั้งๆที่เป็น
ผู้บริสุทธิ์

จากการ
กระทำของ
พระราชยา
และพวกที่
มักใหญ่ใฝ่สูง
นะครับ

จากเสียงกรีดร้อง
อย่างเจ็บปวดของพระมหะสี
และถูกจับไปขังไว้ในคุกที่มีตม
เหมือนนรกอย่างกะทันหัน
จิตใจของเจ้าหญิงอลิเกลด์
จึงทรมาณอย่างแสนสาหัส

และเธอซึ่งเป็นเพียง
ตัวขวางหูขวางตา
ของอีกฝ่ายหนึ่งเท่านั้น
ตลอดระยะเวลา 8 ปี
หลังจากที่แม่ตาย

ก็ต้องเติบโต
อยู่แต่ในคุก
ซึ่งใช้ขังพวกนักโทษ
การเมืองและ
ผู้สูงศักดิ์

เธอไม่เคย
เชื่อใคร
ไม่เคย
รักใคร

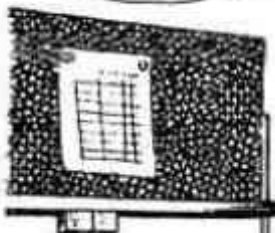
มีแต่
ความเคียดแค้น
และความคิดที่
ต้องการจะล้างแค้น
สมอยู่เต็มอกพร้อมกับ
เติบโตขึ้น

ฉากนำ
ก็จะจบลงด้วย
ขึ้นที่พระมหะสี
ถูกประหาร
ชีวิต

จากนั้นก็
เป็นฉากที่ 1 นะครับ
เรื่องราวต่อไปนี่
เกิดขึ้นในอีก 8 ปี
ให้หลัง

เป็นฉากของ
ห้องพระโรง
ในพระราชวัง

โดยจะเริ่มฉาก
ขึ้นของงานแต่งงาน
วันเกิดอายุ 3 ปี ของ
เจ้าหญิงอัลติสพระธิดาของ
พระราชากับสนมคนโปรดเล็กเนต
ซึ่งเวลานี้เป็นพระมหะสี
ครับ





ในงาน
เด่นจำนี่นะครับ
นอกจาก
ออลดิเกสต์แล้ว
มีตัวแสดงสำคัญของ
เรื่องมารวมกัน
ครึ่งเดียว

ซึ่งเราจะ
พูดอีกนัยหนึ่งได้
ว่าเป็นซีนแนะนำ
ตัวผู้แสดงแก่
ผู้ชมนะครับ

ขอให้ผู้แสดง
ทุกท่านกรุณา
แสดงออกถึง
ลักษณะประจำตัว
ของบทที่ได้รับ
ตลอดจนอุปนิสัย
ให้เด่นชัดด้วย
นะครับ

เสียงหัวเราะ
อย่างเบิกบาน
ของผู้มา
ร่วมงาน

เชิญครับ
กรุณาอ่าน
บทของตัวเอง
เลยครับ



แอม

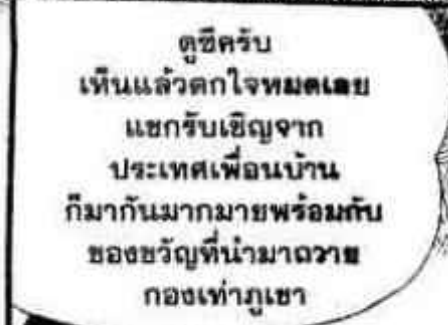
โฮ โฮ



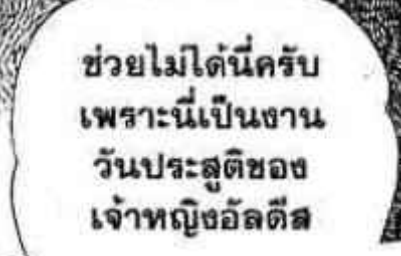
ทุกท่าน
การพบปะ
กันครั้งนี้

เป็นการ
รวมกลุ่มของ
ผู้สูซศักดิ์
ในประเทศ
ทั้งหมดเลย
นะครับ

จริงครับ
ถ้าเวลาประชุม
มาด้วยกันพร้อมหน้า
อย่างนี้ได้ทุกครั้ง
ก็ดีซีครับ



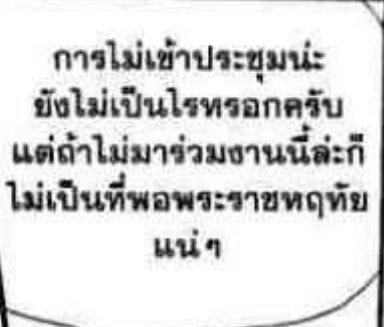
ดูซีครับ
เห็นแล้วตกใจหมดเลย
แซกครับเชิญจาก
ประเทศเพื่อนบ้าน
ก็มากันมากมายพร้อมกับ
ของขวัญที่นำมาถวาย
กองทัภูษา



ช่วยไม่ได้ครับ
เพราะนี่เป็นงาน
วันประสูติของ
เจ้าหญิงอัลดีส



พระราชธิดาที่
เป็นที่รักดังแก้วตา
ดวงใจของพระราชยา
แห่งประเทศลาเนีย
ของเรา



การไม่เข้าประชุมนี้
ยังไม่เป็นไรหรอกครับ
แต่ถ้าไม่มาร่วมงานนี้ละก็
ไม่เป็นที่พอพระราชาขุพหุทัย
แน่ๆ







คุณครู
ลึกลับเงา

ทำไมถึง
ไม่พูด
อะไร
เลยคะ?

ทั้งกับหนู
และกับ
คุณอายุมี

หรือว่า
คนที่กำหนด
ให้รับบท
ตามนั้นคือ
คุณครู...?

เอาล่ะครับ
ต่อไปนี่เป็นการ
ประโคน
แตรเดี่ยว

ทั้งหมด
เขียน
พร้อมกัน



เรื่องที่
หนูรับบท
อัสติส



และคุณ
อายุมี
รับบท
ออลิเกลด์

พระราช
นอกจากชายของเวที
ด้านซ้าย พร้อมด้วย
เจ้าหญิงอัสติส



โดยจะ
เดินอย่างช้า ๆ
บนพรมสีแดง
สู่พระราชบัลลังก์
ด้านในสุด



เมื่อขึ้นไป
บนพระราชบัลลังก์
แล้วก็หันมาทางนี้
อย่างช้าๆ

ขอแสดงความยินดี
ด้วยพะยะค่ะ
ฝ่าบาท

ท่าน
อัลติส



พร้อม
กัน

ขอแสดงความยินดี
ด้วยพะยะค่ะ
(เพคะ)
ฝ่าบาท



ทุกท่านวันนี้
เป็นวันเกิด
รอบที่ 2 ของ
ลูกหญิง
อัลติส

อยากจะ
ให้ทุกท่านดื่ม
และร้องรำอย่าง
เต็มที่เพื่อฉลอง
ให้กับลูกของเรา



ทุก ๆ ท่านได้
กรุณามารวม
กันที่นี่
เพื่ออัลติส
ในวันนี้

อัลติส
ของ
กล่าว
ขอบคุณ
ค่ะ



ทำไม
รับสั่ง
อย่างนั้นละ
พะยะค่ะ
ท่านอัลติส

เริ่มตั้งแต่ลูกคนนี้
ไปจนถึงแขกจำนวน
มากมายจนประเทศ
ใกล้เคียงทุกคน

ต่างเผ้ารอ
อย่างใจจดใจจ่อ
ที่จะได้เข้าเฝ้า
ท่านอัลติส
พะยะค่ะ



อัลติส....
ที่สง่า
แพรวพราว
!!

เป็นเด็กสาว
แบบไหนก็
ไม่รู้สิ...

จะยืนอยู่ต่อ
หน้าผู้ชม
ในลักษณะ
ยั้งใจน่า?

เรายัง
จับจุด
ไม่ได้
เลย

ออล
ลิเกลด์

เด็กสาวที่เติบโต
ขึ้นในคุกพร้อมกับ
ความเคียดแค้น
ระแวงสुकไซนลงด้วย
จิตใจอยากจะทำแค้น
และความทะเยอทะยาน

เป็นบทที่
เราอยาก
แสดงมาก

แต่ก็ยัง
จับจุด
ของมัน
ไม่ได้

การแสดงเป็น
ออลลิเกลด์นั้น
ก่อนอื่นจะต้อง
กำจัดการตัวเองทิ้ง
ซะก่อน

เธอจะ
รู้สึกยังไงบ้างนะ
กับลูกเหล็กที่ปิดบัง
เธอไว้ในความ
หนาวเย็น?

การที่จะได้สูดอากาศ
ภายนอกนั้นก็เฉพาะ
ตอนที่ถูกพาไปรับแสงแดด
และออกกำลังที่สวนหรือ
บนหอคอยวันละครั้ง

เธอมองดู
แสงแดดไป
แล้วจะคิดไปว่า
ยังเงำ
ออลลิเกลด์นะ

รวมทั้ง
ท้องฟ้าที่
มืดมนของ
ประเทศ
ทางเหนือ

คิดา
จิมะ
มาฆะ
...

เราอยากจะแสดงบท
ออลลิเกลด์นี้ให้สมบูรณ์
แบบที่สุดกว่าบทไหนๆ
ที่เคยแสดงมาแล้ว
ทั้งหมด

เราไม่
อยากจะแพ้
หรอก
สำหรับเด็ก
คนนี้

อัลดีส
เราจะต้อง
จับจุดของ
อัลดีสให้ได้
!!

เราไม่อยาก
แสดงในลักษณะที่
จะถูกคุณอายุมิ
ดูถูกอย่าง
เด็ดขาด!

คช
เหน้อย
ซินะคะ

คช
เหนือน
ซินะ
คะ

คช
เหน้อย
นะคะ
(ครับ)

โก๋จ้งเลยเนอะ
คุณอายุมิ
มีรถมาส่งทุกวัน

น่า
อิจฉา
จังเลย

คุณ
อายุมิ

เธอเติบโตมาท่ามกลาง
ความหรูหราและ
ฟุ่มเฟือยมาตั้งแต่
เกิดก็ริยาท่าทาง
ของเธอถูกขัดเกลา
มาอย่างดี

คิตา
จิมะ
มายะ

ถ้าเป็นเธอ
ล่ะก็คง
แสดงบท
อัลดีส
ได้สบาย
เลยล่ะ

เด็กสาวที่อยู่ใน
ชะตากรรม
ที่ไม่แน่นอน
ตลอดเวลา

เธอนี้ออก
จากบ้าน
เพื่อการ
แสดงละคร

ในที่สุดก็ได้
เป็นดารา...
แต่ก็ต้องหมดหวัง
เพราะถูกคนข้างๆ
ชิงชัย

เมื่อครั้งประกาศ
ผลการละครทั่วประเทศ
เธอก็ต้องแสดงอยู่คนเดียว
ตลอดเรื่องเพราะ
ผู้แสดงคนอื่น
ขาดทั้งหมด

จากนั้น
ก็ฟื้นตัว
ได้อีก

เธอคงจะรู้สึก
ไม่เชื่อใจ
ใครเลย

คงจะเคย
ลิ้มรสกับ
ความท้อแท้
มาแล้ว
อย่างหน้าใจ
ทีเดียว

ถ้าเป็นเธอล่ะก็
คงจะแสดงบท
อลิเกลดติได้อย่าง
สมบูรณ์แบบ

และในทางตรง
กันข้ามก็คงจะเคย
ลิ้มรสของความ
เจ้าร่อนและตื่นเต้น
จนแทบขึงตัวไว้
ไม่อยู่

ถ้าเป็น
เธอ!



จะ..ฉันก็
หมายความว่าเธอ
กำลังกลุ้มใจที่จะ
จับจุดของอดีต
ไม่ได้ใช่ไหม?
มาชะ

จะ
เร



มันก็จริง
หรอกนะ
สาวสวยที่เด็ดฉาย
และมีสง่าราศี
มันก็น่าจะเป็น

บทที่ยาก
สำหรับมาชะ
อยู่หรอก

หมาย
ความ
ว่าไงชะ
?



คือว่าอย่างซี
มาชะไม่เคย
ถูกเลี้ยงดูมา
อย่างฉัน

ในกรณีแบบนี้
เราจะไม่มีวันรู้เลย
ว่าควรจะทำตัว
ยังไง

หืม
?



อย่างในสมัยกลางนะ
พวกอัศวินจะปฏิบัติ
ต่อหญิงสาวในตระกูลผู้ดี
อย่างนอบน้อมและ
ให้เกียรติมาก

ไม่ว่าเธอ
จะเป็นเด็กแก่นยังไง
ก็จะได้รับการปฏิบัติ
อย่างดีที่สุดเหมือนเลดี้จริงๆ
เพราะฉะนั้นในไม่ช้าเธอก็
สามารถปรับปรุงตัว
ให้มีลักษณะที่เหมาะสมได้
โดยอัตโนมัติ



จี...ตัวอย่างง่าย ๆ
ในสมัยนั้นะ สำหรับผู้ชาย
ที่เคยเป็นพนักงานธรรมดา
อยู่ดี ๆ...ก็กลายเป็น
ผอ.นะ

เค้าไม่มีทาง
จะเปลี่ยนแปลง
ท่าทางของตัวเอง
ได้ทันทีหรอก
แต่ท่าทีของคน
รอบข้างที่มี
ต่อเค้า

ได้เปลี่ยนไป
ทั้งการพูดจา
ก็ริยาท่าทางที่
ปฏิบัติต่อเค้าในฐานะ
"ผอ." ได้ผิดไปจาก
เดิมลิบลับ



ผู้ชายคนนั้นในเมื่อถูกปฏิบัติอย่าง ผอ.แล้ว ตัวของเค้าก็ยอมจะพยายามทำให้เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

ในไม่ช้าก็เลยวางตัวตามนั้นได้เอง

นิ่ม



ความสุขของอัลติส อาจจะมีมาแต่เกิดก็ได้ !

แต่ความเป็นเจ้าหญิงของเธอ ไม่ได้เป็นมาแต่กำเนิด ชักหน่อย

อ๊ะ

สง่าราศีและท่าทางที่ดูสมกับเป็นเจ้าหญิงนะ เธอสร้างมันขึ้นโดยอาศัยสิ่งแวดล้อมรอบๆตัวต่างหาก



ไม่ว่าจะเป็นความตั้งใจ สภาพ สนิท ซิด เชื้ออย่าง

ความตรงไปตรงมา ว่าช่วยจนทุกคนชื่นชม แต่บางทีก็เอาแต่ใจตัวอย่างน่ารัก

ในกรณีของอัลติสนั้นฉันคิดว่าถ้าเข้าใจ สิ่งแวดล้อมของเราได้ ก็จะไม่มีวันจับจุดได้หรอก



ไม่ได้เป็นเจ้าหญิงมาแต่กำเนิด

สิ่งแวดล้อมสามารถสร้างคนได้ !

ถ้าเข้าใจ สิ่งแวดล้อมไม่ได้ ก็จับจุดของอัลติสไม่ได้



ทำยังไง เราถึงจะรู้ถึงสภาพแวดล้อมของอัลติสได้นะ

แล้วอัลติสเติบโตขึ้นในสภาพแวดล้อมแบบไหน ก็ไม่รู้สิ

อยากค้นคว้าความเป็นอยู่ของผู้สูงศักดิ์ในสมัยกลาง ?

เชิญที่คอร์เนอร์ F ของประวัติศาสตร์ ชีคะ

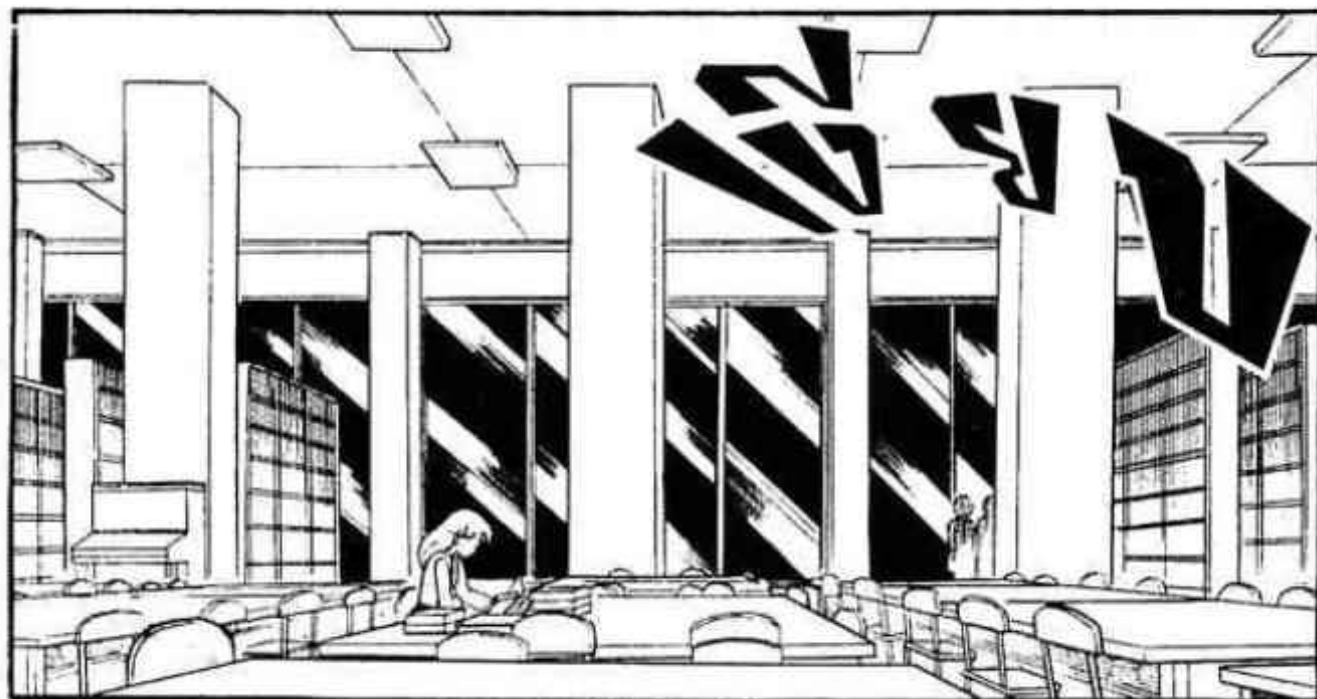


โธมิ!
มีเยอะ
ขนาดนี้เชียว
หรือ?



ตาย
แน่
เลย

ไม่รู้เรื่อง
มีแต่ตัว
หนังสือเงิน
ทั้งนั้นเลย



น่าดูเลย...ความเป็นอยู่
ของพวกกษัตริย์นี่
แค่เจ้าหญิงองค์เดียว
ก็มีสาวใช้ติดตามถึง
12 คนแล้ว

ก็แสดงว่า
ไม่ต้องทำ
อะไรเลยสิ
แบบเนี่ย

ไม่น่าเชื่อเลย
พ่อแม่พี่น้องกันแท้ๆ
แยกกันอยู่ลำพัง
ตัวใครตัวมัน
เป็นสัดส่วน
ถึงแม้ว่าจะปราสาท
เดียวกัน



เราคิดว่า
ครอบครัวเดียวกันนี้
จะอยู่ใต้ชายคา
เดียวกันหมด
แต่แยกเป็นห้องๆ
ชะอีกนั่นะ

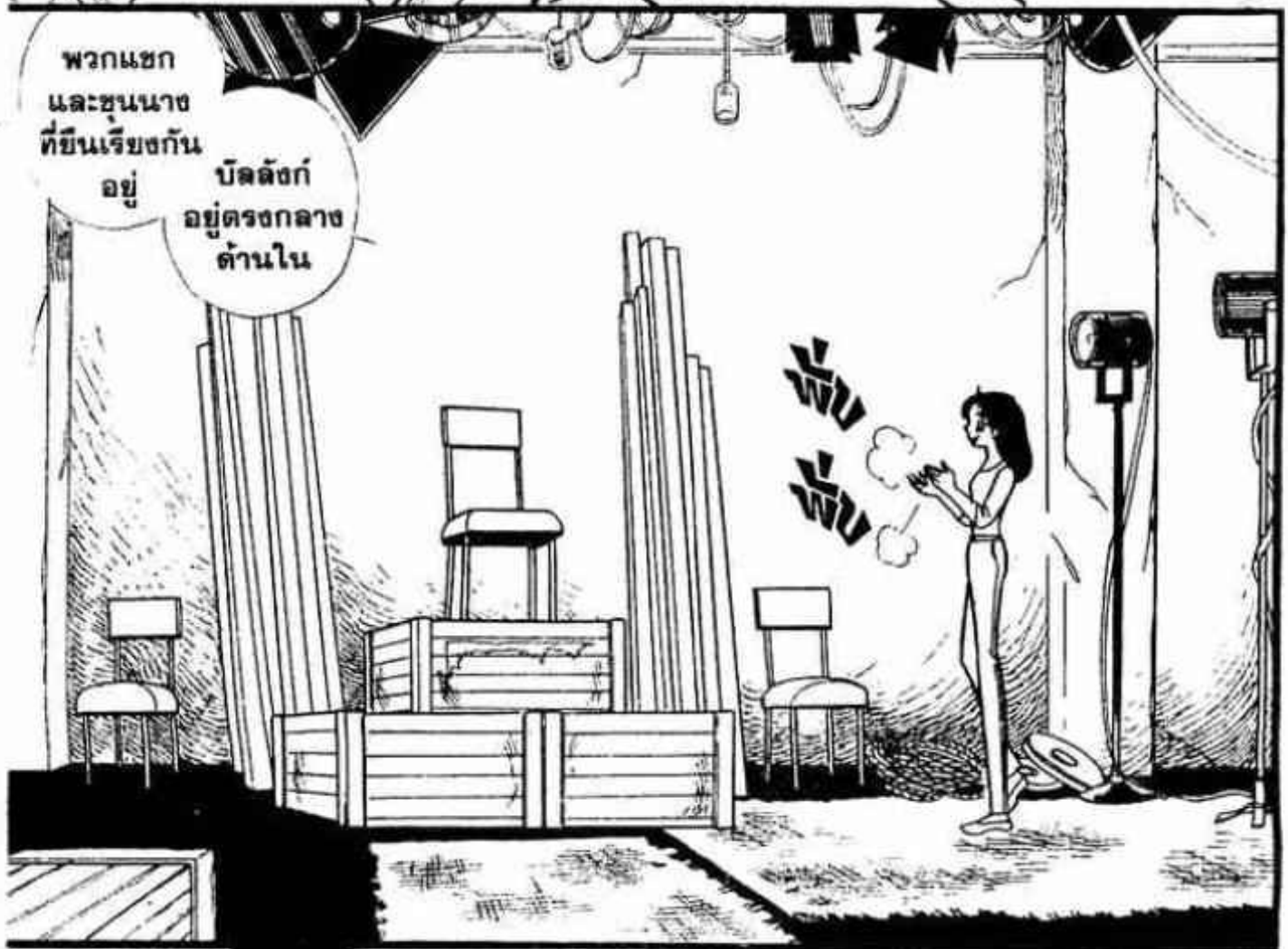


มีดอกไม้
ดนตรี
เต็นท์
แล้วก็
ความรัก

เป็นที่ยอมรับ
ว่าการแต่งกาย
อย่างหรูหรางดงาม
และการรักศิลปะนั้น
ถือเป็นความดี
งามเธอ...

ประวัติวัฒนธรรม
ยุโรปสมัยกลาง

ความเป็นอยู่
เป็นอย่างไรเอง
ไม่เคยคิดเลย



พวกแขก
และชนนาง
ที่ยืนเรียงกัน
อยู่

บัลลังก์
อยู่ตรงกลาง
ด้านใน

พับ
พับ



เจ้าหญิงอัลดิส
จะออกโรงจาก
ซุ้มประตูด้านซ้าย
ด้วยการเอศคอร์ดของพ่อ
ผู้เป็นพระราชยา

การ
ประโคม
แตรวง
ตั้งกอง
ขึ้น



เจ้าหญิงอัลติส
ค่อย ๆ เชียงกราย
บนพรมสีแดงที่
อยู่ตรงกลางสู่
บัลลังก์ที่ประทับ



ขณะที่ยิ้ม
และกล่าวขอใจ
บรรดาแขกเหรื่อ
ที่ถวายพระพร
ให้

ขอบ
คุณ

ขอบ
คุณ

จริงด้วย
จะต้องยิ้ม
อย่างนี้
แน่ ๆ เลย



แล้วก็ค่อย ๆ
ก้าวขึ้น
บัลลังก์

จากนั้น
ก็หันหน้า
มา

พระ
ราชา
พูด



ต่อไป
ก็...

ขอบคุณ
มาก
ทุกาท่าน
!

ที่ได้กรุณา
มารวมกันที่นี่
เพื่ออัลติส
ในวันนี้

อัลติส
ชอกสาว
ขอบคุณ
ค่ะ







แหม...
น่ารักจัง
นะคะ

ยังกะ
เทพ
ธิดา
แน่ะ



วัยนี้ละคะ
ที่มีความสุข
ที่สุด

ไม่มี
ความทุกข์
อะไรทั้งนั้น
นะคะ

มีแต่
เล่นนอน
แล้วก็ทานนม
เท่านั้นนะคะ



ได้แต่
นอนเล่น
แล้วก็
กินนม
เท่านั้น

รอยยิ้ม
นี่...



อัล
ติส

บางที
อัลติสที่มี
รอยยิ้ม
เหมือนเทพ
ธิดา

ก็เพราะ
ไม่เคยรู้จัก
ความทุกข์
เลยก็ได้



แม่ครับ
พี่คนนั้น
น่ารัก
จัง....

ออ
ลิเกลด
|

ไม่ว่าเราจะใช้ตัวเอง
อยู่ในความมืดยังไง
ก็จับจุดของ
ออลิเกลดไม่ได้
ซักที

ถ้าขึ้นเป็น
แบบนี้ต่อไป
เราก็คงจะ
ต้องแสดง
จนกลายเป็น
ผู้หญิงที่
ว่าแห้วแน่เลย

มาคิด ๆ ดูแล้ว
เรามีเธอจะไม่ได้
จับในสิ่งที่ตัวเอง
ต้องการนะ

ไม่ว่าจะเป็นสิ่งของ
ความรัก
เรามีจนเกินพอ
ด้วยซ้ำตั้งแต่
เด็ก ๆ แล้ว

เพียงแค่
รู้สึกเบื่อ
แล้วก็ง่วงนอน
นิดหน่อย
เท่านั้น

ถ้ายัง
เข้าใจ
ออลิเกลด
ไม่ได้

ถึงเราจะถูก
กลั่นแกล้งบ้าง
ตอนเด็ก ๆ
เพราะเค้าไม่ชอบ
คุณพ่อ คุณแม่

แต่เรา
ไม่เคยมีชีวิต
อยู่ในลักษณะ
ที่ไม่สบายใจ
เลย

ออ
ลิ
เกลด
|

จะทำยังไง
ฉันถึงจะแสดง
เป็นคุณได้นะ
?

จำ
เอาไว้นะ
স্যามิ
มาสิมิ
!

คณะศิลปิน

ซักวันนึง
ฉันจะทำ
ให้แก
รู้สึก

อะไรนะ?
ไว้วาย
อะไรกัน
?

ชชชช

ผอ.
ของ
ฮิโตกิ
แพลน
แน่

อย่าพูด
เรื่องที่ฟัง
แล้วชวนให้
โมโหสิ

บริษัทของเค้า
ต้องถูก ผอ.স্যามิ
ของเราจับไป...ก็เลย
โกรธเป็นบ้าเป็นหลัง
ตามมาด่าถึงที่นี่

ผมไม่ได้
จับนะ
คุณโอนให้ผม
ต่างหาก

อ้ายบ้านี่
พูดได้
อย่าง
หน้า
ด้านๆ

ก็เลยฉวย
โอกาสนี้
เข้าซ้ำเติมเลย
ทันที

แกใช้วิธีการ
สกปรกอยู่
เบื้องหลังไล่เอา
บริษัทของฉันจนเกือบ
จะล้มละลาย

เอา!
ไปซักที
นาย

ไป
แล้ว
เหรอ
?

ครับ
เอะอะไว้วาย
จังเลย
นะครับ

ชชชช

หาบอดีการ์ด
คอยติดตามตี้มัยครับ?
ดูท่าทางหมอนั้นแล้ว
ไม่รู้ว่ามีมันจะเล่นงาน
อะไรีเปล่า?

ไม่เป็นไร
หรอก
ฉันชินแล้ว
กับการถูก
อาฆาตนะ



คุณ
มาลีมี
คนอย่าง
คุณนะ

นี่เธอบางทีดู
คุณฮายามิแล้วนะ
รู้สึกกลัวจังเลย

เป็น
ปีศาจเลือดเย็น
ที่ทำได้ทุกอย่าง
เพื่อสนอง
ตัวเอง



หล่อถึงขนาดนี้
แต่ฯแต่กลับไม่เคย
หันไปมองตารา
นักร้องสาวสวย
ที่มาจับเลขชักนิต

คนที่มาเยี่ยมเขียน
คุณมาลีมีนะ
มีแต่เกี่ยวข้องกับ
ในเรื่องการทำงานทั้งนั้น

คุณแกไม่เคยติดต่อใคร
เมื่อหมดธุระเรื่องงานแล้ว
ก็ไม่เคยสนทษิตเชื้อ
กับใคร



รู้สึกเหมือน
หมาป่า
ผู้โดดเดี่ยว
ตัวนึ่งนะ

RRR



คุณมาลีมีคะ
คนที่ชื่อคุณ
จิง เคยวอิจิไร
โทรมาคะ



จิง
?





นี่ยังข้าม
สะพาน
อันตรายอยู่
อีกเหรอ?

ต่อไปนี่สิ
กำลังจะ
เริ่มข้าม
ละ

เวลาข้าม
ก็ระวังตัว
ไว้ดี
ก็แล้วกัน

เออ
แล้วเจอ
กันใหม่
นะ



ฉันตกใจหมดเลย
เพิ่งจะเห็นสีหน้า
ที่ดูสนิทสนมขนาดนั้น
ของคุณมาสิมิ
เป็นครั้งแรกนะ

เห็นว่า
เป็นเพื่อน
กันตั้งแต่
สมัยอยู่
มหา'ลัย
นะ

ว่ากันว่า เป็น
เพื่อนสนิทเพียง
คนเดียวที่คุณ
มาสิมิคบด้วย
อย่างจริงจังนะ

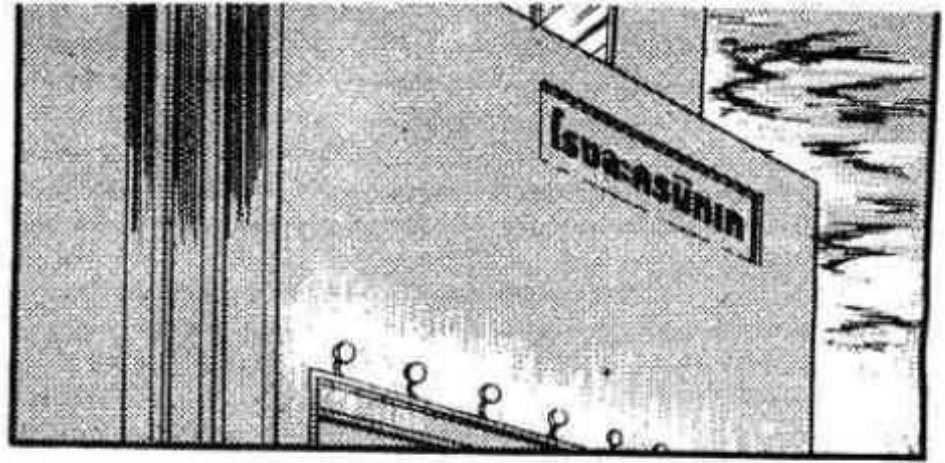
ไม่น่าเชื่อ
เลยเนอะ...ว่าแก
มีเพื่อนสนิท
ด้วย

รู้สึกจะ
เป็นนักสืบ
เอกชน
นะ

เป็นเพื่อน
ที่แปลกๆ
นะ



ก็อย่างที่
ว่ากันว่า
คนแบบไทย
ก็ได้ทั้งนั้น
แหละ



ท่านออลิเกลด
บ้านะสงสาร
ท่านเหลือเกิน
พะคะ



ท่านก็เป็นพระธิดา
ของพระราชชา
องค์เดียวกันแท้ๆ
แต่กลับต้อง
มาอยู่ในที่
แบบนี้



จะเป็นอิสระได้ก็
เฉพาะในบริเวณ
ห้อง 3 ห้องที่มี
กรงเหล็กกันไว้
เท่านั้น

คิดอะไรอยู่
หรือพะคะ
ท่าน
ออลิเกลด
!





คุณ
อายุมี
!



ป่า พรรคพวก
ที่มีพลังมากที่สุด
สำหรับฉัน
คือใครกันแน่นะ
?



พระราช
าที่ฉันสืบ
สายเลือดมา
ก็ไม่ใช่
...

เสด็จนำ
น้องชาย
ของเสด็จแม่
ก็ไม่ใช่อีก

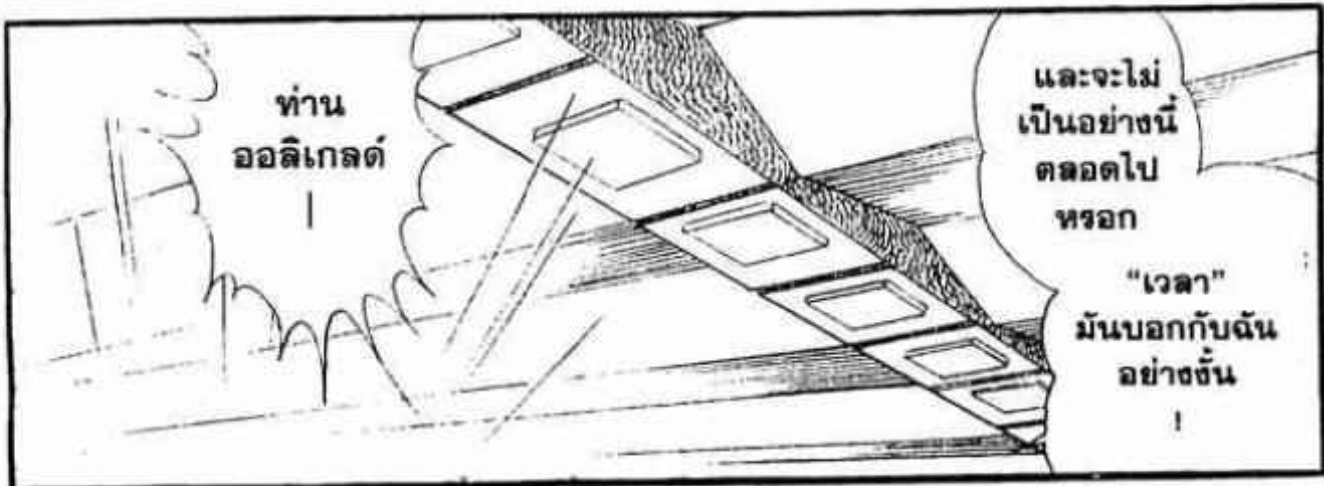


“เวลา”
ใช่ละ
!?

“เวลา”
เท่านั้นคือ
พรรคพวก
เพียงคนเดียว
ของฉัน



มันจะทำให้
ทหารทั้งแสน
ทั้งล้าน
มาสวามิภักดิ์
ต่อฉันได้



ท่าน
ออลิเกลด์
!

และจะไม่
เป็นอย่างนี้
ตลอดไป
หรอก

“เวลา”
มันบอกกับฉัน
อย่างฉัน
!

คง
เหนื่อย
สินะ
ครับ

ซึ่ซึ่

คง
เหนื่อย
สินะคะ

ช่วย
สมกับที่
เป็นฮิเมกาเวะ
อายุมิ
จริง ๆ นะ

เซ็ง เซ็ง

ใช่
น่าเสียดายจัง
ที่ได้รับบท
ออลิเกลด์

ออลิ
เกลด์
—

ไม่
ใช่
:

มันผิด
ไปจากนี้
ตรงไหน
ก็ไม่รู้

นี่ก็ซ้อมประกอบท่า
เข้าไปแล้วแท้ ๆ เรายังจับจุด
ของออลิเกลด์ไม่ได้เลย



คุณ
อายุมิ
—

เอ่อ...
ถ้าไม่รังเกียจ
เรากลับด้วยกัน
มั๊ย?





มายะ

คุณหนู
อายุมิ
ผมเอารถ
มารับแล้ว
ครับ

จริงขึ้น
ดีเหมือน
กัน

เรากลับ
ด้วยกัน
เถอะ



อ้อ วันนี้ต้อง
ขอโทษด้วยนะ
วันนี้ฉันจะ
กลับเอง

คุณหนู
อายุมิ

ไปกัน
เถอะ
มายะ



รถที่บ้าน
มารับคุณ
อายุมิแล้ว
เอ่อ...

ไม่เป็น
การ
เดือดร้อน
เหรอ?

ช่างเถอะ
อย่าไป
ใส่ใจ
เลย

นี่ นั่น
สีเมกาอะ อายุมิ
ไม่ใช่เหรอ?

อึ้ง!
สีเมกาอะ
อายุมิ
แน่!



นำดูเลย
คุณอายุมี
เนี่ย

แค่ยืนอยู่
บนถนน
ก็ดูแพรวพราว
สะดุดตาแล้ว

เธอให้
บรรยากาศที่
สดชื่นจริงๆ
คนคนนี่!!

เป็นเด็กสาวที่
เหมือนกับว่า
เกิดมาเพื่อ
เป็นนางเอก
โดยเฉพาะ



เป็นคนที่
เกิดมาพร้อม
กับราศี
นางพญา



หิว
แล้ว
ซินะ
!!

เราไปซื้อ
แฮมเบอร์เกอร์
กันมั๊ย?



คุณ
อายุมี
นะ
!!





นี่ มาอะ...
เรา 2 คนลองมา
เปลี่ยนความเป็นอยู่
กันดีมั๊ย?

เปลี่ยน
ความ
เป็นอยู่
!?

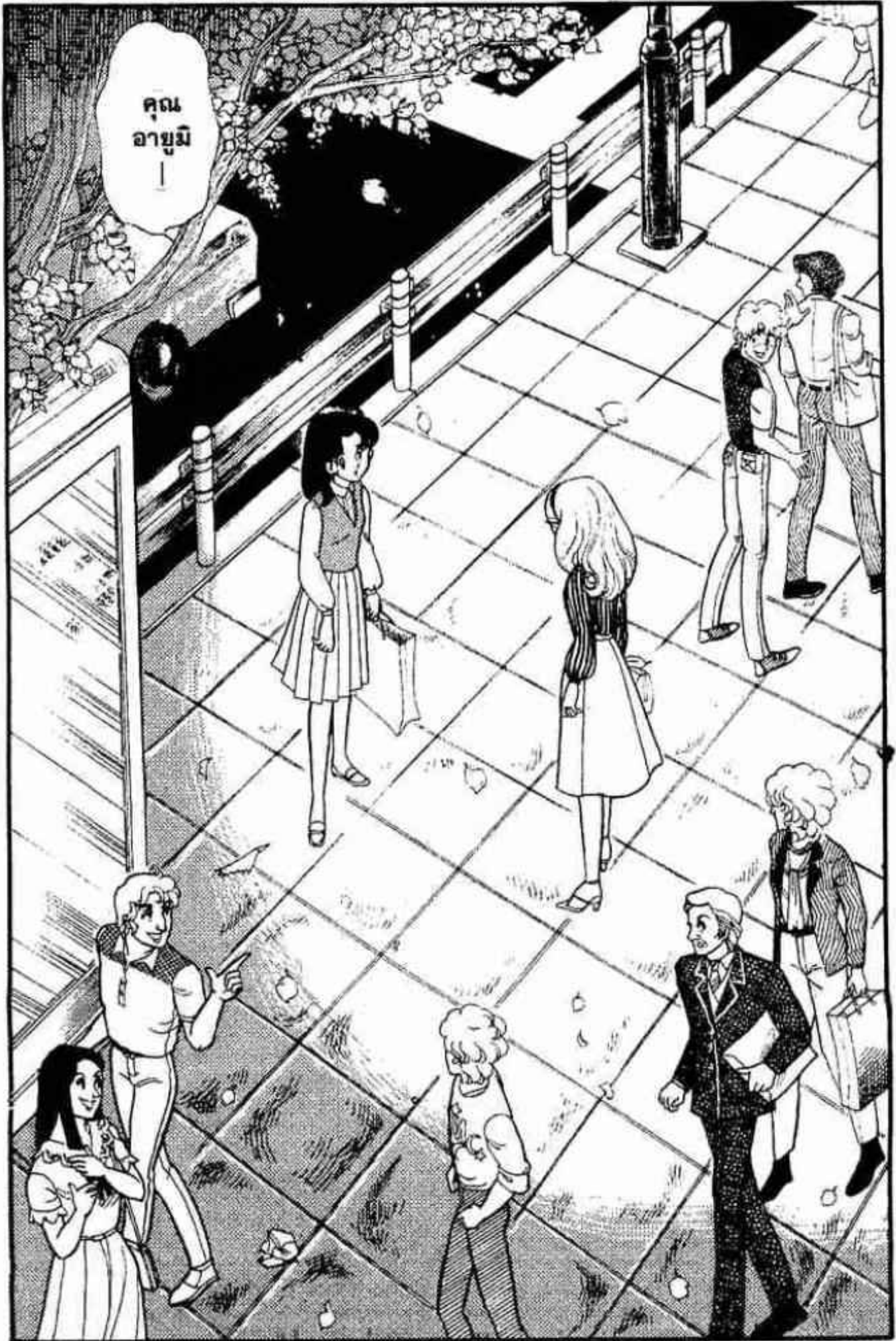
ใช่
ความเป็นอยู่
ของเธอ
กับ
ความ
เป็นอยู่
ของฉัน

ฮั
?



เปลี่ยน
ความ
เป็นอยู่
?

ของคุณ
อายุมี
กับฉัน
?







ฮิมทาวะ

ขอ
ประทานโทษ
ค่ะ...ใครคะ ?

ฉัน
เองจะ
อายุมี

กลับมา
แล้วเหรอคะ
คุณหนู

ขอบ
คุณ
ค่ะ

อ้อ นี่ประตู
อัตโนมัติ
จ๊ะ

ว๊ว

กลับมาแล้ว
เหรอเจ้าคะ
คุณหนู
อายุมี

กลับ
มา
แล้ว
ค่ะ

ยินดี
ต้อนรับ
เจ้าค่ะ
!

เอ๊ย...
ละ..ลวิสติ
ค่ะ





แหม
บ้านสวย
จังเลย

ห้องเฟอร์นิเจอร์
ห้องชงชา
แต่งไว้ได้พิเศษ
จริงๆ ทีเดียว

ขอบ
คุณ
มาก



เป็โน
สีขาวนี่
ฉันเพิ่งจะ
เคยเห็น
นะเนี่ย

เป็นของขวัญ
วันเกิดที่คุณพ่อ
ซื้อให้เมื่อหลายปี
ที่แล้วนะจ๊ะ



แล้ว
นี่
ล่ะ?

ด้วย
ชาววิล
ตลนที่ฉัน
ประกวด
เป็โน
ได้รางวัล
ชนะเลิศ



เมื่อ
สมัย
มัธยม
นะ

เก่งจังเลย
เล่นเพลง
อะไรเหรอ?

เป็โน
คอนแชร์โต
ของ
ร็พมานีนอฟ
จ๊ะ



ร็พ
มานี
...

เรารู้จัก
แต่ลัษชาติ
ชวาฮกูร

มีด้วย
เหรอ..
คนชื่อ
นี่...

เชิญจะ
ฉันจะพาไป
เที่ยวที่
ห้อง



แหมม...
ห้องน่ารัก
จัง!!

มายะ
ชอบใจ
รีเปลา
น่า

ขอบสิ
|

เทร่อ
ฉันก็
ดีแล้ว
ละ



ฉันจะให้เค้า
เปลี่ยน
ผ้าปูที่นอน
กับปลอกหมอน
ทันทีเลย

สำหรับ
คุณ
ใจละ
!

คุณ
อายุมี
!



ถ้าอยู่ใน
สภาพแบบนี้
ฉันไม่มีสมาธิ
ในการจับจุด
เลย

ฉันกำลังคิด
อยากปลิกตัวเอง
ออกจากสภาพ
แวดล้อม
ที่เป็นอยู่ในขณะนี้



ห้องของตัวเอง
เฟอร์นิเจอร์
ที่ตัวเองชอบ
ตุ๊กตาที่ตัวเอง
รัก

ถ้าอยู่ที่นี้
เมื่อไหร่ ฉันก็ยัง
เป็น "ตัวเอง"
อยู่วันยังค่ำ
นะแหละ



ถึงจะเป็น
ธรรมดาสำหรับ
การเดินทางไป
จากห้องสู่ข้างนอก
ซึกก้าว

แต่ทั้งป่า
และพวกสาวใช้
ก็ยังคอยปฏิบัติต่อฉัน
ในฐานะสิเมการะ
อายุมีอยู่ที่



ความกลัว
ความวิตก
ความระแวง
และความ
ทะเยอทะยาน
รวมทั้งจิตใจ
ที่ต้องการ
แก้แค้น

เจ้าหญิง
ออดีเกิลด์ซึ่ง
เติบโตอยู่
ในคุกอย่าง
โดดเดี่ยว

ถ้ายังอยู่อย่างนี้
ฉันจะจับจุด
เจ้าหญิง
ออดีเกิลด์
ไม่ได้เลย



คุณ
อายุมี



แล้ว
คุณ
จะว่า
ไร
?

ถ้าอยู่ในสิ่ง
แวดล้อมของฉัน
พอจะจับจุด
ออดีเกิลด์
ได้มั๊ย
?



เวลาที่ไม่มีซ้อม
ฉันก็จะไปซื้อของที่
ซูเปอร์มาร์เก็ต
ทุกวัน

พอกลับ
อพาร์ตเมนต์
ก็ทำกับข้าวแล้วก็
เก็บกวาดบ้าน
ดูบ้าน

ไม่
เลย

เวลาจะซ้อม
ละครคนเดียว
ฉันก็จะไปซ้อม
ที่โรงละคร
ใต้ดิน



โรง
ละคร
ใต้ดิน
?

เป็นโรงละคร
เล็กๆที่เพื่อนๆ
ในลี้กาศะกับ
อีกกาจูเปิดการ
แสดงอยู่

อ้อ
ฉันก็เคย
ไปดูมา
แล้ว

พอดีคราวนี้
พวกเค้าจะได้แสดง
ที่อาเทเนสะ
ก็เลยย้ายที่ซ้อม
ไปอยู่ที่นั่น

ถึงได้มี
โอกาส
ใช้ได้
คนเดียว
ตลอด

โรง
ละคร
ใต้ดิน
!

ถึงฉันจะแสดง
ท่าทางแบบอัลดีส
ที่นั่น แต่ก็ยัง
สวมบทบาท
ไม่ได้ซักที

นี่ มาอะ!!
โรงละครใต้ดินนั้น
ฉันขอยืมหน่อย
ได้มั๊ย?

ฮั
?

ฉันไม่ทำให้
เดือดร้อนหรอก
จะไปอยู่ที่นั่น
ซักกระยะนึง
เท่านั้น



ส่วนเธอก็มาพักที่นี่
แล้วไป-กลับระหว่าง
โรงซ่อมเพื่อค้นคว้า
บทอิตาลีให้ได้
จนกว่าละครจะเริ่ม
แสดงอะไรละ!

อิตาลี
เจ้าหญิงที่
สง่างาม
และมี
ความสุข

ไม่ต้อง
เกรงใจ
หรอก
สบายมาก

เพราะตอนนี้
คุณพ่อไปโลเกชั่น
ที่แอฟริกา กว่าจะ
กลับตั้งอีก
2 เดือน

ส่วนคุณแม่ก็
อยู่กับงานด้าน T.V
ตอนนี้ก็พักอยู่
ที่แมนชั่นใน
ชิบูยะ

คุณ
อายุ
มี
-

เธอบอก
ไม่ใช่เธอ
ว่าสภาพ
แวดล้อม
เป็นสิ่งที่
สร้างคน

แล้วฉัน
จะให้สาวใช้
เอาดอกกุหลาบ
มาประดับให้เต็มบ้าน
ทุกวันสำหรับ
เธอนะ

ฉันจะบอกป้า
กับทุกคนในบ้านนี้
ให้ใจ-ขอให้เธอ
อยู่ที่นี้

ตามใจชอบ
ทุกอย่าง
ก็แล้วกัน

ไม่ต้อง
ไปจ่ายของที่
ซูเปอร์มาร์เก็ต
บ้านช่อง
ก็ไม่ต้องทำ
ความสะอาด

ขอให้จำไว้ว่า
ฐานะของคุณทุกอย่าง
จะสำเร็จจุดจบโดย
การขึ้นหัวเหมือน
อิตาลี

แล้วไม่ว่าจะซ่อม
ละครตรงไหนก็
ไม่แปลกเพราะฉัน
ทำจนคนในบ้านนี้
เค้านชินแล้วละ

ถ้าเป็นเธอละก็
จะต้องจับจุด
ของอิตาลี
ได้ที่นี่แน่เลย



ฉันคิดว่าเรา 2 คนน่าจะจับจุดของบทที่เราจับได้ช่วยชี้แจงทั้ง 2 ฝ่ายก็ด้วยการปลีกตัวเองออกจากสภาพแวดล้อมที่เป็นอยู่ที่นี่แหละ



คุณมาเยอะกับฉันจะแลกเปลี่ยนความเป็นอยู่กัน

เราจะมาอยู่ที่นี่

นะ! ลองดูดีมั๊ย?

ในบ้านของคุณอายุมี

ก็จริงอยู่หรอกว่าฉันคงจะจับบรรยากาศของอัลดีสได้ช่วยกกว่าจะอยู่ที่อพาร์ทเมนต์นั้น



แต่จะให้มาอยู่ที่บ้านคุณอายุมีนี่ฉันรู้สึกตื่นเต้นจังเลย

ไม่เป็นไรหรอกไม่นานคุณมาเยอะก็ชินแล้วล่ะ



เออ แต่ว่า...

จะดีจรีธาเทรอคุณอายุมี



แน่นอนอนจ๊ะ!

นี่เหล่าแอลิปเบ็ดนะ

การแลกเปลี่ยนเป็นอันตกลงนะ

ชนแก้ว

เอ๊ะ ชนแก้ว!

อืม

คุณ 2 คน
นั่นเป็นคู่แข่ง
กันจริง ๆ
หรือคะ?

เฮ้?
จะไปอยู่
บ้านคุณ
อายุมี?

นั่น
สิ

ใช่ ด้วยเหตุผลนี้แหละ
ที่ฉันจะไม่อยู่ที่นี้
ซึกพิกนิง แต่เร
ไม่ต้องเป็นห่วง
หรอกนะ

อ้อ..แล้วที่
โรงละครได้ติน
คุณอายุมีก็จะมาใช้
ระยะนี้เหมือนกัน

แหม
พิเศษ
เลย
!

เป็น
สภาพที่
ถูกใจ
ทุกอย่าง



คุณหนู
อายุมี
!

ไม่เป็นไร
ทรอกจะ
ป่า

ไม่ต้อง
เป็นท่วงฉันท
ทรอก

แล้วเรา
เจอกันใหม่ที่
โรงซ้อมนะ
มาอะ

คุณ
อายุมี
!

เรามาแข่ง
กันว่า
ระหว่าง
เรา 2 คน

ใครจะ
จับจุด
บทที่ได้รับ
ก่อนกัน

คู่
แข่ง
!

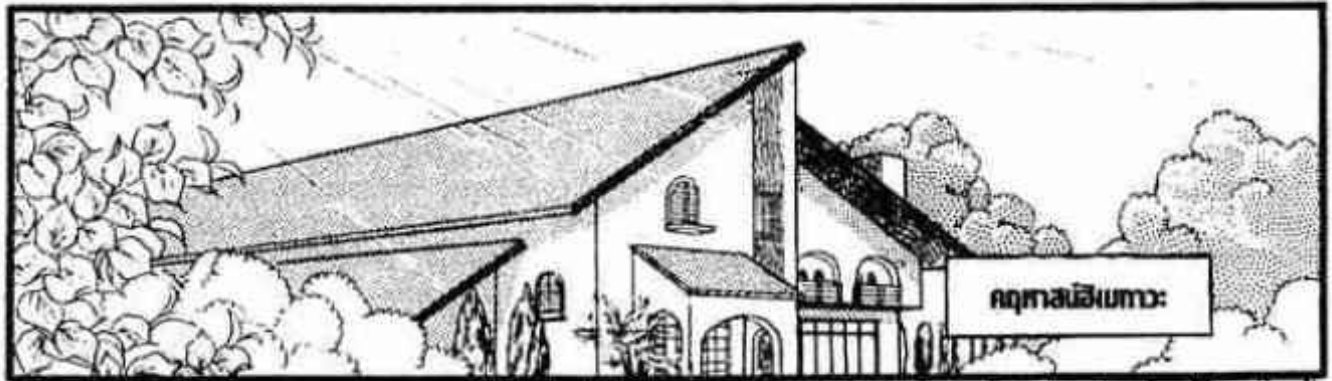
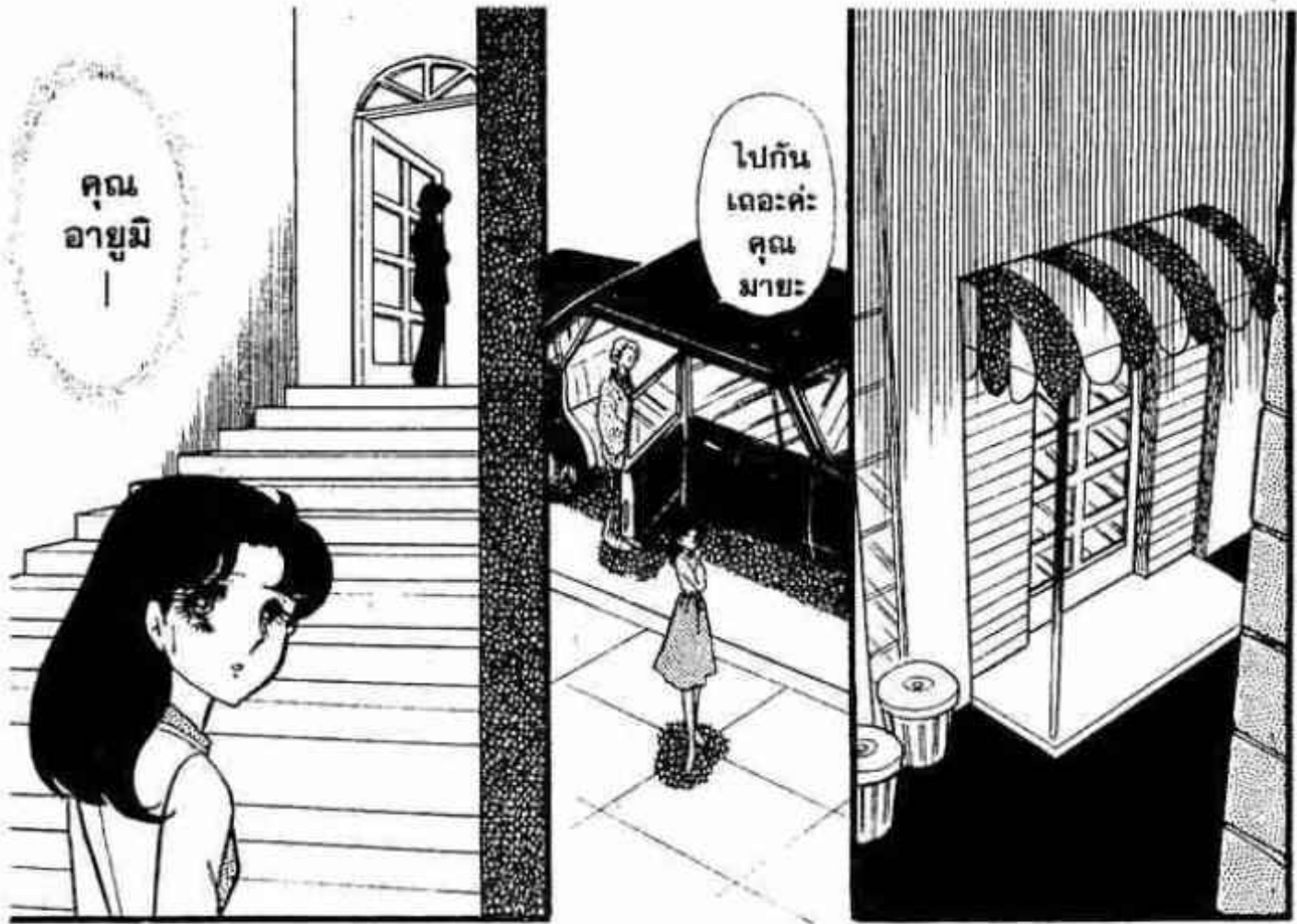
คะ
!

ถ้ามีอะไร
ไม่สะดวกละก็
บอกป่าได้
ทุกเวลานะจ๊ะ

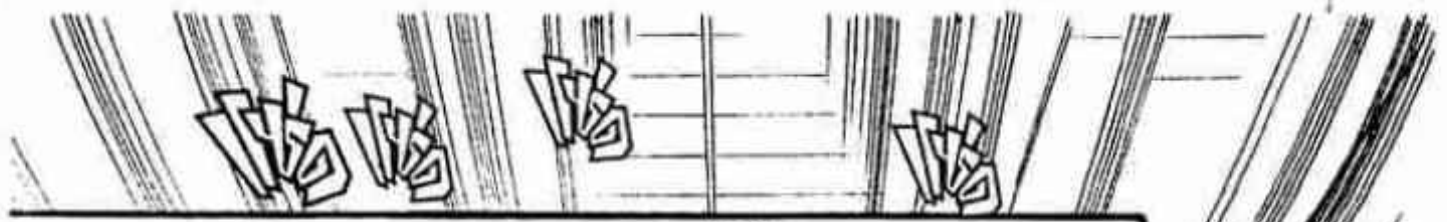
เธอเป็น
คู่แข่ง
ของฉันท
นะ

คุณ
อายุมี
!









เครื่องกระป๋อง



เดี๋ยวนั้น
สิเมกาวะ
อายุมิ
ไซม์ยนะ
?

ทำไมดิช
มาจ่ายชลด
ในซูเปอร์
มาร์เก็ต
ซัดดีก็ไม่รู้สิ

ใช่!
สิเมกาวะ อายุมิ
จริง ๆ ด้้วย
!!



นี่คะ
|

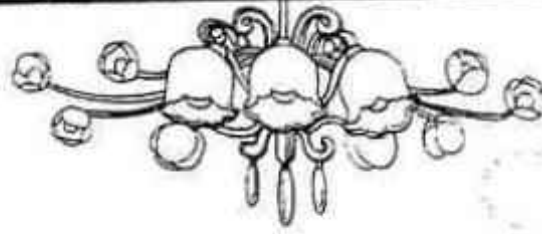
ตลาดเซียง





คะ...
คะ

ลดครึ่ง



อัลติส



กิริยา
ท่าทาง
ของ
อัลติส
!
จิตใจ
ของ
อัลติส
!



อริยาบถ
ของ
อัลติส

รอย
ยิ้ม
ของ
อัลติส



เจ้าหญิง
อัลติส



ออลลิเกลดต์

ออลลิเกลดต์



ออลลิเกลดต์
หญิงสาวที่เติบโต
ขณะที่ถูกขัง
ไว้ในคุก



ตั้งใจ
ตั้งใจ

ตั้งใจ
ของ
ออลลิเกลดต์

ทุกวัน
เธอคิด
รู้สึกยังไง
จะคิดอะไร
บ้างนะ
?

และจาก
ความคิดนั้น
ก็จะสร้าง
อิริยาบถท่าทาง
และสีหน้า



ของ
ออลลิเกลดต์
ในชุดไหน
นะ?



เจ้า
หญิง
ออลลิเกลดต์



อ้อ อ้อ



อ้อ
อ้อ
-

อ้ออ้อที่
เป็นที่รัก
ของ
ทุกคน

อ้ออ้อ
ที่สง่า
เลิศหรู



อ้อ
อ้อ
เกลด

อ้ออ้อเกลด
ที่ซึ้งระนวง
และ
โศกเศร้า

อ้ออ้อเกลด
ที่มีแววตา
อัน
หม่นหมอง



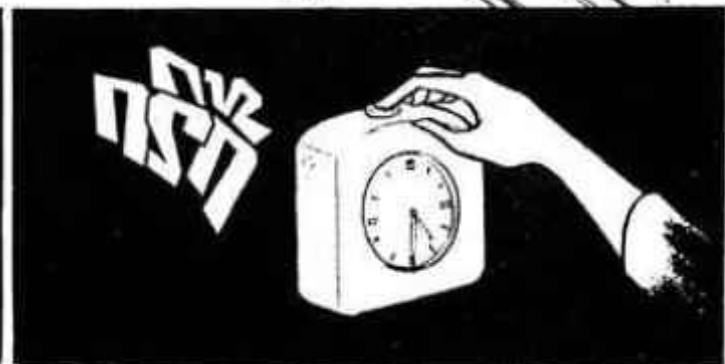
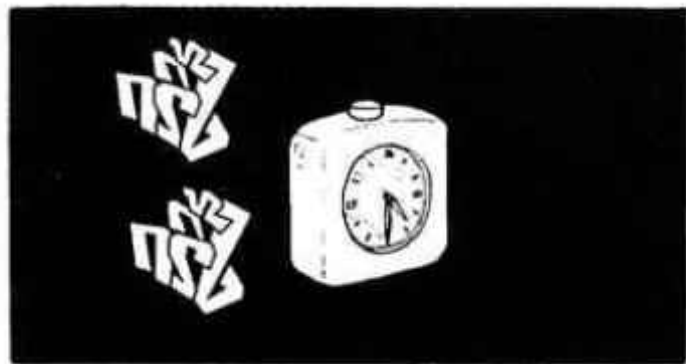
ถ้าอ้ออ้อ
เป็นแสง
เราก็จะเป็น
เงา!



พอตื่นขึ้น
เราก็คือ
อ้ออ้อเกลด
!









อึน

เข้า
แล้วซี
เนี่ย

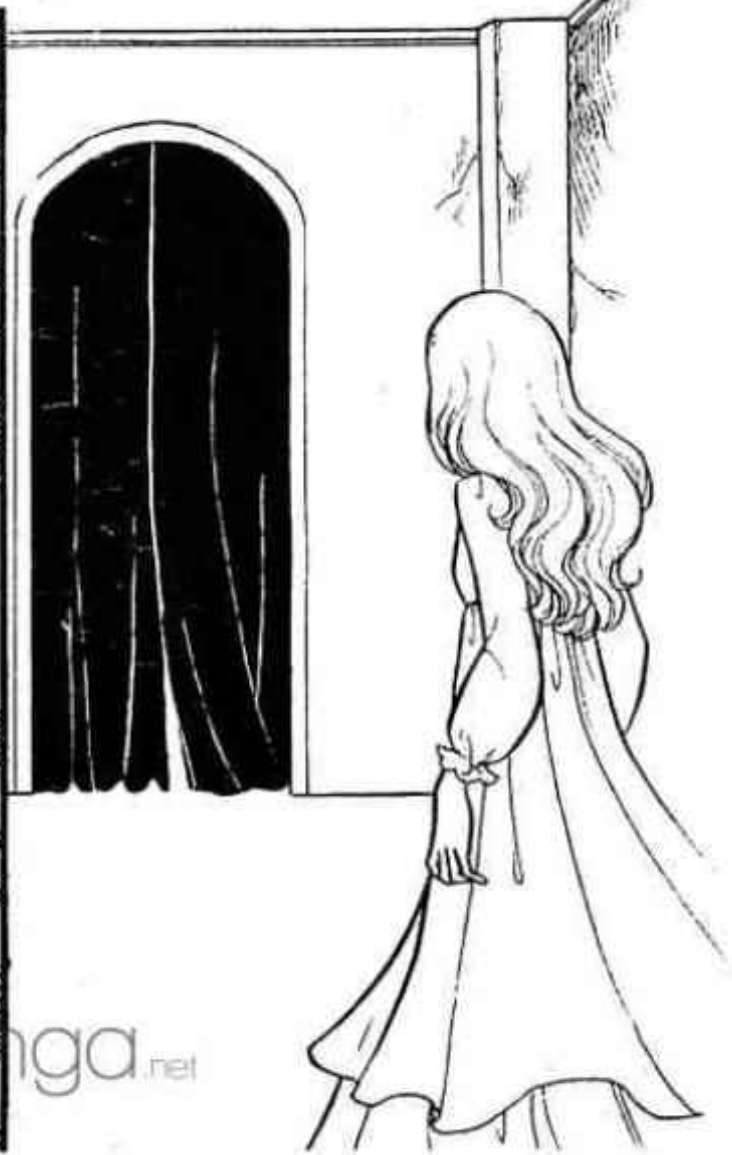
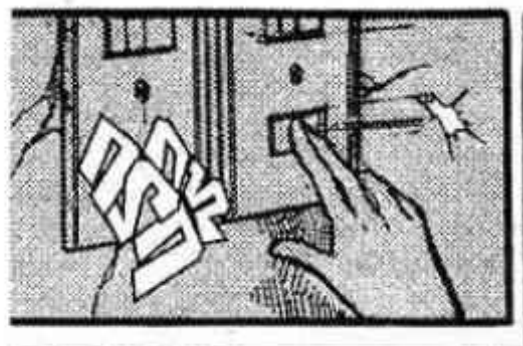
มิดดี
อย่างซี
เลย
ไม่ต้องรู้
กัน



เมื่อย
ขบไป
ทั้งตัว
แล้ว



นี่เพราะเรานอน
อยู่บนพื้นคอนกรีต
ร่างกายยังไม่ชิน
ถึงเจ็บอย่างซี





อลิ
เกลด

Isua:ksunin





คุณ
อายุมี

อ้อ..
อรุณ
สวัสดิ์

อรุณ
สวัสดิ์
ค่ะ

อ๊ะ

เป็นอะไร
ไปก็ไม่รู้สิ
คุณอายุมี
นะ

วันนี้ดู
เธอไม่
เป็นมิตร
ชอบกล

คุณ
อายุ
มี |

ฝ่าบาท!
ฝ่าบาทเป็น
พระราชานะ
เพคะ?

ฝ่าบาททรง
ทำได้ทุกอย่าง
ไม่ใช่เพคะ
เพคะ?

ดีอย่างนั้น
ก็เถอะ แต่ที่จะ
ให้เมินเฉย
ต่อโบลด์นะ
ฉันทำไม่ได้



คุณ
อายุมี



เป็นอะไรไปนะ
ท่าทางเธอ
แปลกไปมาก
เลย

ผิดกับ
ทุกที



เบรก
15 นาที
ครับ!!



โอ?
คุณอายุมี
มีเพื่อนด้วย
ทานมั๊ย?



ไล

ไล
ต้อง
หรรอก

อะไรนะ
เธอเป็นอะไรไป?
คุณอายุมี
ในวันนี้นะ

คุณ
อายุมี
|

ตุน่า
พิกล
แฮะ

ออลิเกลดต์
เราคือ
ออลิเกลดต์
|

เราจะแสดงท่าทางแบบ
ออลิเกลดต์ให้ดูจนกว่า
เราจะจับจุดได้อย่าง
สมบูรณ์...

ที่เราจะ
แสดงท่าทาง
แบบนี้
เราจะสามารถ
เข้าใกล้บทที่
ได้รับได้
ทีละก้าวๆ

การแสดง
ของเรา
กำลังจะเริ่ม
ขึ้นแล้ว
!!

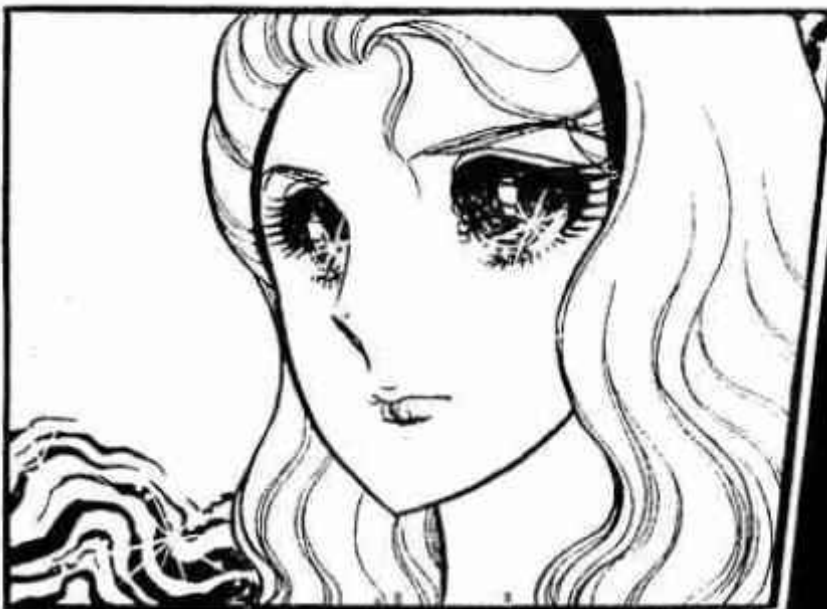
วิธีการที่จะ
เข้าใจ "จิตใจ"
ของบทนั้นด้วย
"การเลียนแบบ"
ก็มีเหมือนกัน





อ้อ!
!

เจ้าหญิง
อัลดีส
ผู้งาม
เจิดฉาย
!!





ขอแสดง
ความยินดี
ด้วยพะยะค่ะ
ท่านอัลดีส

ไฮ!
นี่เป็นผ้าไหม
ที่งามจริงๆ

ทอด้วย
ไหมเงินไหมทอง
ลายปักก็ฝีมือ
เยี่ยมมาก!



แหม..เป็น
ลายของนกยูง
ที่สวยงามอะไร
เช่นนี้!



ถ้าองค์หญิงได้
ฉลองพระองค์แล้ว
ละก็ แม่แต่นกยูง
จริงๆ ก็พลิกทวง
ให้พะยะค่ะ



ท่านขุนนาง
นี้เป็นของขวัญ
ที่ถูกใจลูกเรา
จริงๆ

เป็น
เกียรติ
มาก
พะย่ะค่ะ

ตัวแทน
ของประเทศ
เพื่อนบ้าน
ทุกท่าน

และมิตร
อันซื่อสัตย์
ของประเทศ
ลาตินอเมริกา
ทุกคน



สำหรับของขวัญ
อวยพรลูกหญิง
อัลติสอันเปี่ยม
ด้วยน้ำใจ
มากมาย

เหล่านี้
เราขอ
ขอบใจ
จริงๆ

และอยากขอให้
ทุกคนจงอวยพร
ให้อัลติสจะมีแต่
ความสุขตลอดไป
พร้อมๆกัน



เพื่อแก้ว
ผลึกใส
บริสุทธิ์!
และดอก
กุหลาบ
อันงดงาม

ของ
ประเทศ
ลาตินอเมริกา
นี้

ขอแสดง
ความยินดี
ด้วยเพคะ
ท่านอัลติส

ขอแสดงความ
ยินดีด้วย
พะย่ะค่ะ
ท่านอัลติส

เพื่อท่านอัลติส
แสดงสว่างในฤดู
ใบไม้ผลิที่เผ่าหิมะ
ให้ละลายและความ
ปิติมาสู่ทุกคน
ไชโย!

ไช
โย
!!

ขอบ
คุณ
มาก
!

อ้อ...ดี
ขออวยพรให้
ทุกท่าน
มีสุขภาพดี
ตลอดไป

ไช
โย
!

ไช
โย
!

เป็นเจ้าของ
ที่สวยสมคำ
เล่าลือจริง ๆ
อย่างกะตุ๊กตา
นั่นะ

ที่ฉันพูด
อยู่นี้
หมายถึง
ลักษณะ
ภายนอก

เป็นความ
สวยที่ไม่มี
หัวใจแบบ
ตุ๊กตา

ไชมีขลุ่ย
ตุ๊กตาที่สวยงาม
อย่างนี้ก็ไม่มี
ที่ไหนอีกแล้ว
ยูริเจส

ในที่สุด
นายก็
ยอมรับ
นะ

ฉันหมายความว่า
เจ้าหญิงนั่น
เป็นตุ๊กตาที่คน
ในประเทศ
ลาสเวกัส
รักต่างหาก

ยูริ
เจส
!!





ถึง
การแสดงนั้น
จะไม่เรียกว่า
ไฮโซไม่ได้

แต่เธอคิด
ว่ากำลัง
แสดงเป็น
เจ้าหญิง
อยู่เหรอ?

เอ่อ...คะ
ก็ตั้งใจ
อย่างนั้น
นะคะ

อืม...
รู้สึกว่า
จะ
สนิทสนม
เกินไป...ท่าทาง
ของเธอเนะ

เป็น
เจ้าหญิง
ของ
ประเทศ
นี้

สนิทสนม
และเป็นกันเอง
แบบนี้
ลำบากใจ
จริง ๆ

เข้า
ใจ
นะ

คะ
...

รู้สึกสนิทสนม
ไปเหรอ...เราตั้งใจ
จะแสดงออกถึง
ความอ่อนโยนและใจดี
ของอัลติสแท้ ๆ

จะแสดง
ยังงี้ดีนะ
?



คุณ
อายุมี
—



บารอน
เบรน
ตัน

ขอ
เข้าเฝ้า
ท่านอลิ
เกลด์

ได้ขอรับ
เชิญ
ขอรับ

ท่าน
อลิเกลด์เพคะ
บ้านะไม่เข้าใจ
เลยเพคะว่าท่าน
คิดอะไรอยู่

ขอให้ท่าน
อลิเกลด์
รับปากซีคะว่า
จะเข้าไปอยู่ใน
สำนักซี

ดีกว่า
ที่จะ
อยู่ในคุก
แบบนี้



ท่านตัดสินใจ
ทิ้งตำแหน่งเจ้าหญิงนี้
แล้วไปเป็นซี
เท้านั้นท่านก็จะ
ได้เป็นอิสระนะ
เพคะ

จริงอยู่ว่าใน
สำนักนี้อาจจะ
ไม่สะดวกสบาย
เท่าไหน

แต่หญิงสาวในตระกูลสูง
ก็เข้าไปบวชกันไม่น้อยเลย
และอย่างน้อยๆก็ยิ่งดีกว่า
ในคณนี้เป็นไหนๆนะ
เพคะ



ยังไรชะ พระราชา
ก็รับสั่งแต่เป็นมันเป็นเหมาะ
ว่าถ้าท่านออติเกลดต์
ตัดสินใจบวชเป็นซีสะก็
พระองค์ก็จะพระราชทาน
ความเป็นไทให้ซะเพคะ



จะไป
จากที่นี่
ก็ได้ป่า

ป่าไป
บวชเป็นซี
คนเดียว
สิ

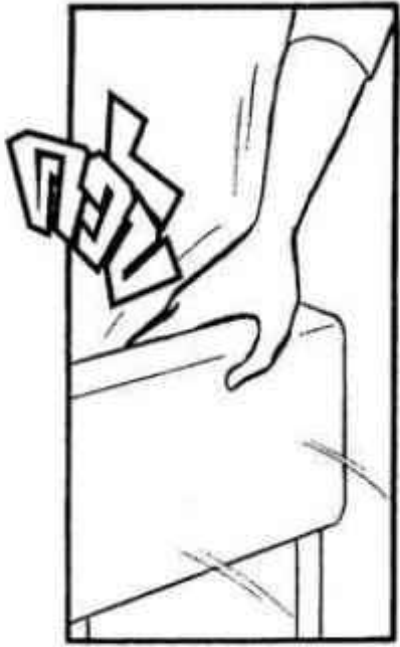
โอ้!
ท่าน
ออติเกลดต์
ก็...



ป่า ป่าคง
จะไม่เข้าใจ
หรอกนะ



ฉัน
เป็น
เจ้า
หญิง



เจ้าหญิง
ของ
ลาสเนียร์



และที่จริงแล้ว
ฉันจะเป็นผู้
สืบราชบัลลังก์
คนแรก
ด้วยซ้ำ!

ผู้ที่จะได้ครอง
ประเทศลาสเนียร์
ต่อควรจะเป็น
ฉันต่างหาก

แต่เดี๋ยวนี้
ผู้สืบราชบัลลังก์
อย่างเป็นทางการ
คือโยฮัน
น้องชาย

และอัลติส
น้องสาวของฉัน
ซึ่งเป็นคน
ต่อจากเค้า

การทิ้ง
บรรดาศักดิ์ไป
เป็นซินะ ก็เท่ากับ
พ่ายแพ้แล้วสิ

แพรว
พราว
จริง ๆ

คุณ
อายุมี

เป็นการ
สละทิ้ง
หมดซึ่ง
ความหวัง
ทั้งปวง



เรา
แพ็

มันจะกลายเป็น
ละครเรื่อง "เจ้าหญิง
ออลิเกสต์" แทนที่จะ
เป็น "เจ้าหญิง
2 พระองค์"
เท่านั้นละสิ

มีจริงๆ
ด้วยนะ

คน
แบบนี้
!!

คนซึ่ง
เกิดมาเพื่อ
เป็นตัวเอก
โดยเฉพาะ

เราต้อง
แพ็แน่ถ้า
เป็นอย่างนี้
ต่อไป
!!

คุณ
อายุมิ
!!

thai



ไม่
เราจะ
แพ้
ไม่ได้

ละคร
เรื่องนี้
เราจะแพ้
ไม่ได้
เด็ดขาด



ไม่ว่าจะ
ยังไงเราจะ
ต้องแสดงให้ดูสิ
กับคุณอายุมี
ให้ได้



ถ้าไม่อย่างนั้นแล้ว
ทุกสิ่งทุกอย่าง
ในละครเรื่องนี้
จะพังทลายหมด

บารอน
เบรน
ขอเข้าเฝ้า
เพคะ

คนที่สามารถจะมาพบ
กับฉันได้ก็มีอาจารย์
สอนพิเศษและบาทหลวง
แล้วก็มีท่านคนเดียว
เท่านั้นบารอน
เบรนสิน

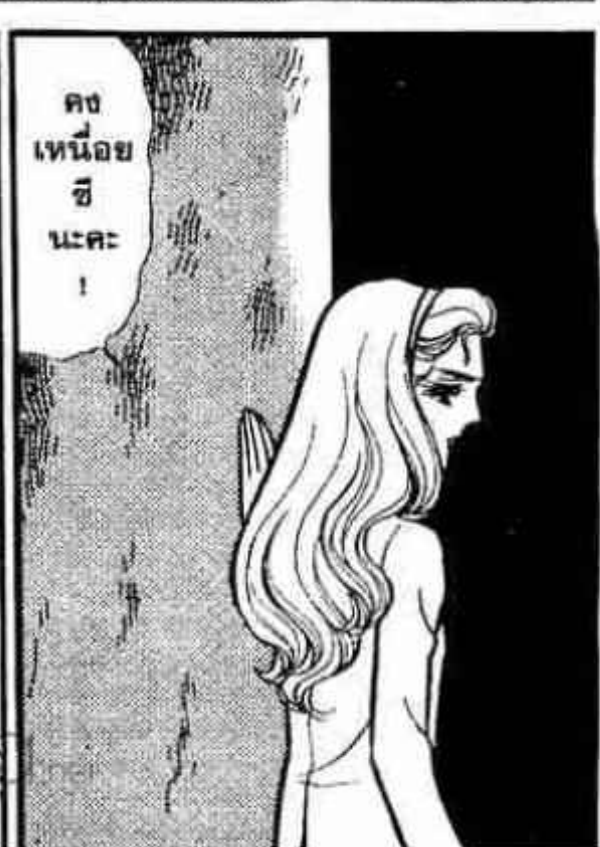
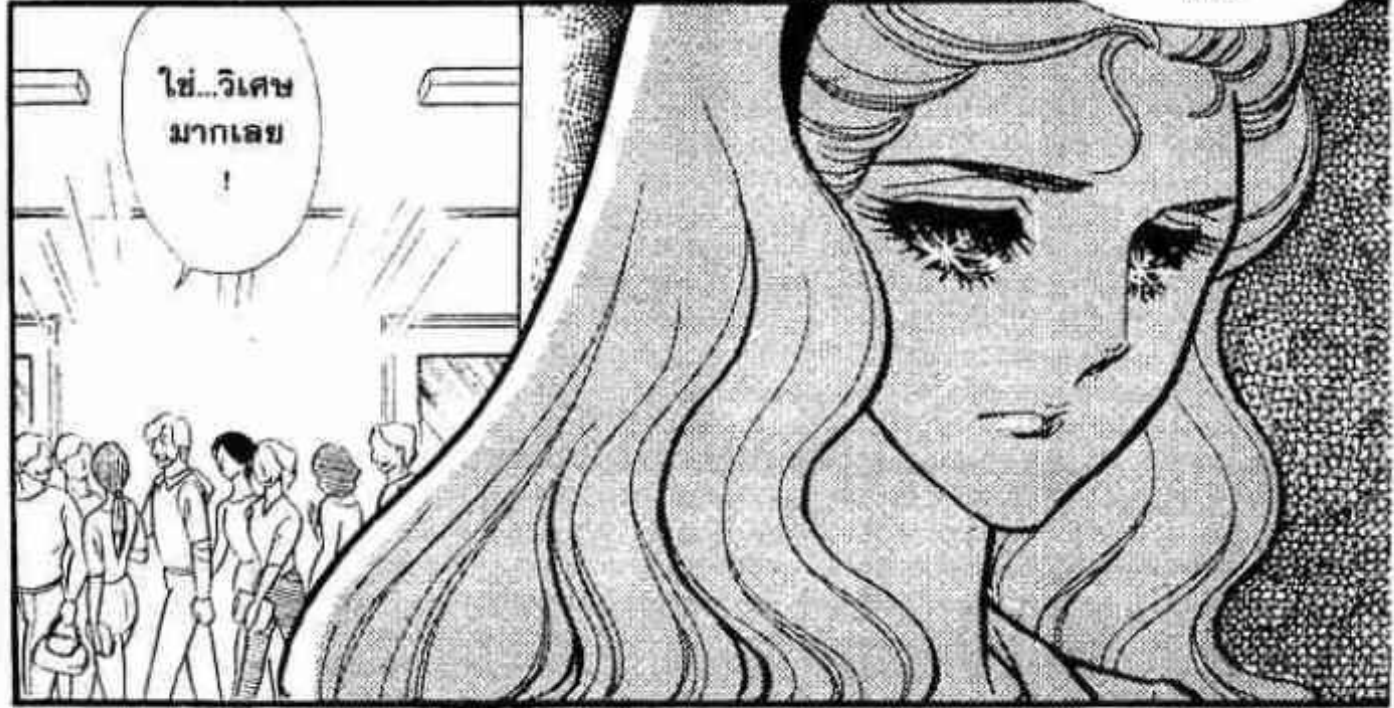
เป็นเพราะว่า
หม่อมฉันได้รับ
การวาทพระทัย
จากพระราชชา
เป็นอันมาก
พะยะค่ะ



ให้
เข้ามา
ได้

วันนี้
ท่านเอา
อะไรมาให้ฉัน
เหรอ?







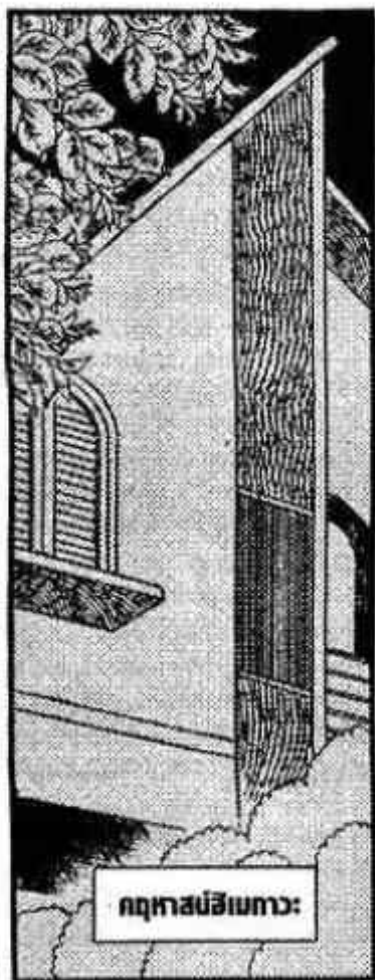
อ๊ะ



นี่ดูเธอ
ไม่ญาติดี
ด้วยเลขเนอะ
คุณอายุมี
นะ

ผิดกับที่
ผ่าน ามา
เขอะเลข
วะ

อืม
น่าขนลุก
ยิ่งใจ
ไม่รู้



กฤษภัสวีเมทว:



ถึงจะลองเปลี่ยน
ความเป็นอยู่กับ
คุณอายุมีดู
แต่ก็ไขว่ว่าจะจับจุด
ของอัลติสได้เลย
ทันทีเมื่อไหร่?

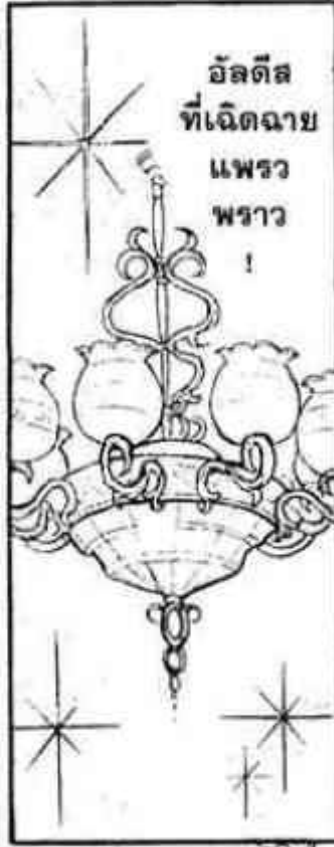


เด็กผู้หญิง
อย่างอัลติสนะ
จะอุ้มตุ๊กตาใน
ลักษณะไหนน่า
?



อัลติส
ที่ชอบ
ดอกไม้

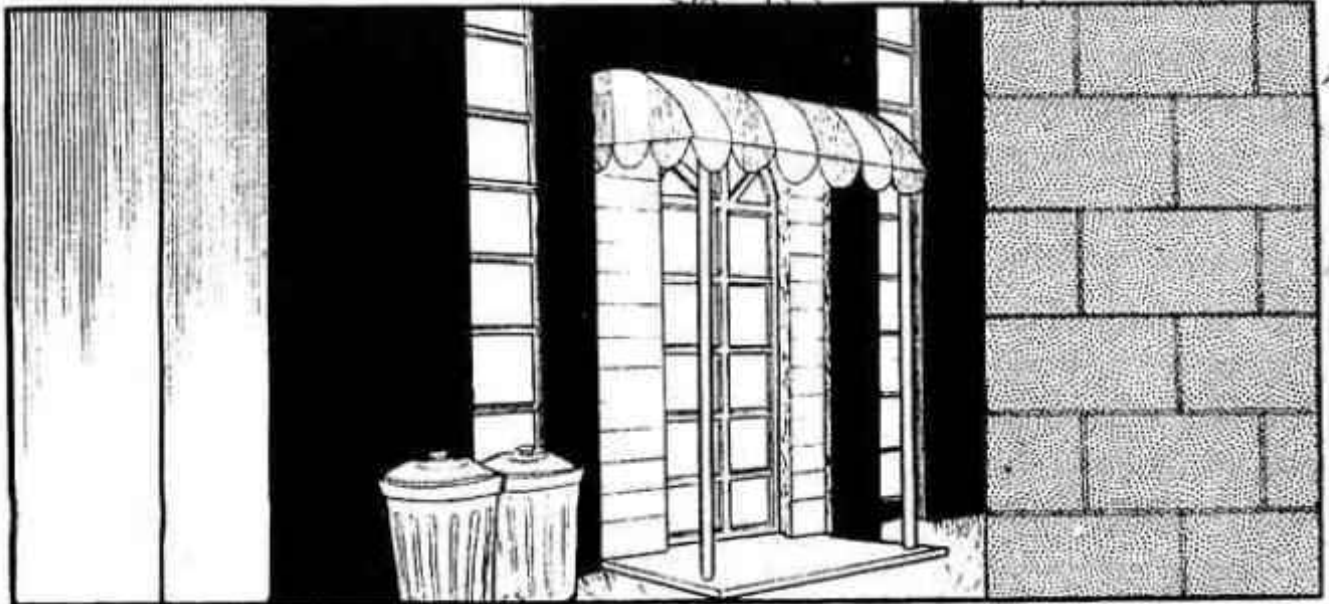
เธอจะแตะ
ดอกกุหลาบ
ในลักษณะ
ยังไงก็ไม่รู้
?



อัลติส
ที่เจิดฉาย
แพรว
พราว
!



ใช่ ถ้าเรา
เป็นอย่าง
คุณอายุมิ
ได้ก็ดีสิ
!!

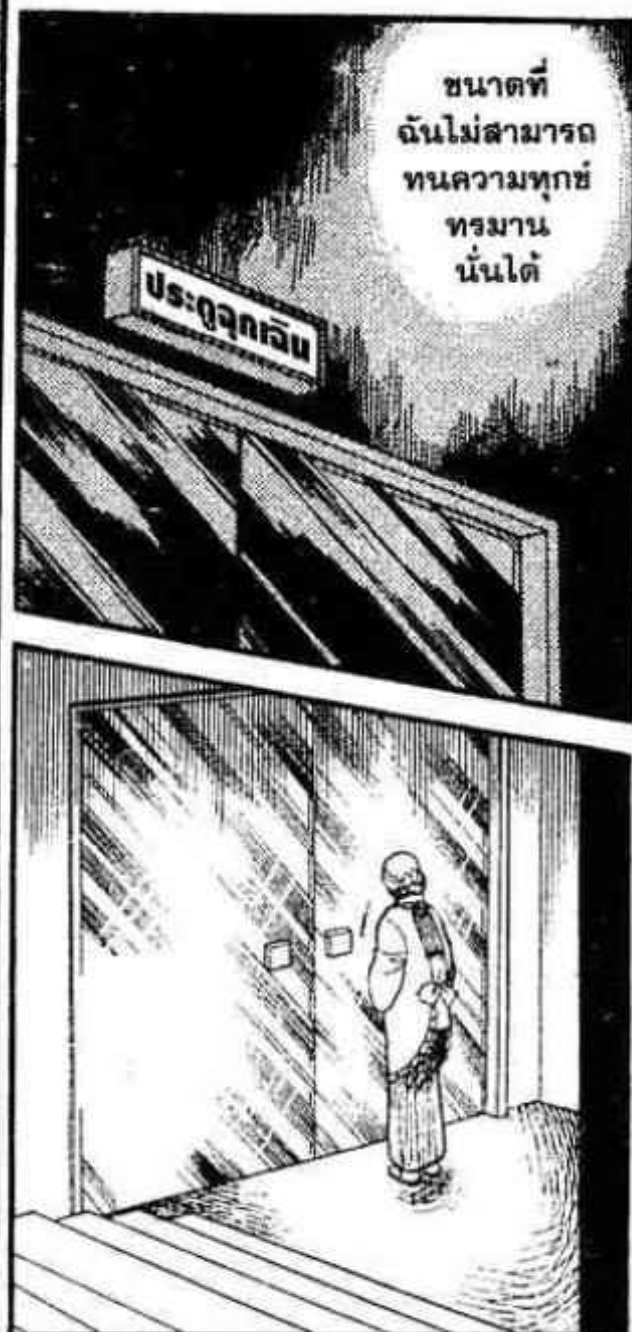




ออดิ
เกลดต์
!

ความมืด
ความวิเวก
วังเวง

ขอให้
ทำให้ฉัน
เหงาและ
ว่าเทวี่
กว่านี้
เถอะ
!



ขนาดที่
ฉันไม่สามารถ
ทนความทุกข์
ทรมาน
นั้นได้

ประจุกกฉิม



คุณ
หนู
อายุมี

อรุณ
สวัสดิ์
ครับ
(คะ)

