

SIAM INTER COMICS

40mm

เจ้าหญิงดอกไม้

10



Suzue Miuchi





นี่จะ
ขนม
...
เป็น
เด็กดีนะ
ไปทางโน้น
นะจ๊ะ

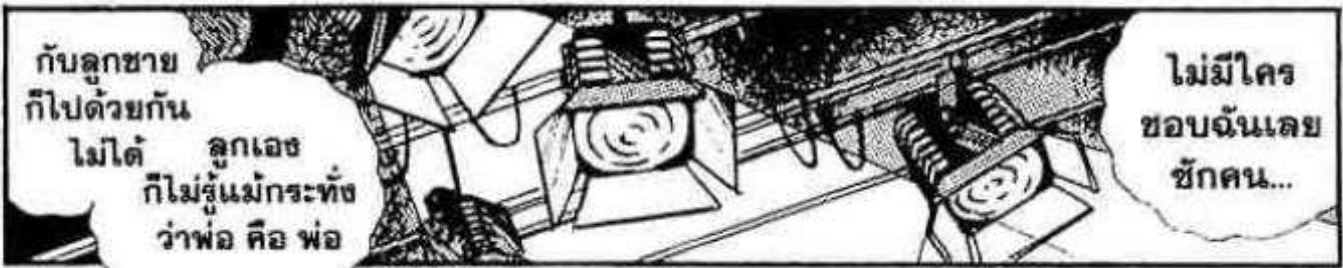


the mc



คุณ
แม่
เทร่อ

คุณแม่
ออกไป
แล้ว



กับลูกชาย
ก็ไปด้วยกัน
ไม่ได้ ลูกเอง
ก็ไม่รู้แม่กระทั่ง
ว่าพ่อ คือ พ่อ

ไม่มีใคร
ชอบฉันเลย
ซักคน...



อย่ามา
พูดมาก
นะ!



คุณแม่
เค้าไปแล้ว
ล่ะ...

คุณผู้ชายคะ...
ให้ของอย่างฉันเธอ
เดี๋ยวข่าวเป็น
ก็ทานไม่ลงหรอก!

เฮ้
ลูกกวาด









ข้อแรกคือ
งานของ ดร.ฮาว
ได้ค่าจ้างฉัน
เอาไว้

ฉันได้
อ่านหนังสือ
ที่ดร.ฮาว
เขียนไว้ทุกเล่ม
ไม่มีเหลือ

ซึ่งมี
จำนวน
มาก
ทีเดียว!

ข้อ 2
คือฉัน
ยังสาว...

คือว่าฉันมี
พลังงานพอที่จะ
ทำอะไรได้
ยังไงคะ!



ส่วน
ข้อ 3
|

ข้อ 3
ก็คือฉันเคย
ตาบอดมา
ก่อนค่ะ



มีข้อได้
เปรียบถึง
ขนาดนี้
เขี้ยวนะคะ...

แล้วคุณ
จะเริ่มสอน
อะไรก่อน
คะ?

ไม่ว่าจะ
เริ่มจะจบ
หรือ
กลางคัน
ก็จะได้
คำพูด
ค่ะ!

ก็จะ
สอน
คำพูด
ค่ะ!



คำ
พูด
!

คำพูดสำหรับ
หัวใจนั้นยิ่งกว่า
แสงสว่างสำหรับ
ดวงตาอีกนะคะ

ดร.ฮาว
ได้เคยพูด
ไว้ค่ะ



คำ
พูด
หรือ
คะ?

ทั้ง ๆ ที่พวกเรา
ไม่สามารถแม้แต่
จะสอนให้แก
นั่งเฉยๆได้...

คุณเป็น
คนอายุน้อย
จริง ๆ ค่ะ

ที่มี
ความ
เชื่อมั่น
อย่าง
นั้น...



แหม กรุณา มา
ถึงที่นี่นะครับ
คุณซารีเบิร์น

สามีฉันคะ
นี่คุณแอนนี่
คะ

สวัสดี
คะ



ในที่สุด
ก็ได้พบคุณ เป็นการ
นะครับ... เดินทาง
ที่สนุก
มั๊ยครับ?



ห้องของคุณ
อยู่ด้านในสุด
ของชั้น 2
คะ...
ถ้ามีลมละก็
แม้แต่
หน้าร้อน
ก็ยังไม่...

เอาละ
ครับ
กระเป๋านี้
ผม...

เอ้อ...
นี่ฉัน
ถือเอง
คะ



ไม่ได้
หรอกครับ
ผมจะช่วยถือ
ให้ครับ!

ไม่ค่ะ!
ฉันขอ
ถือเอง
คะ!

ไม่ได้
หรอกครับ!
ผมเป็น
สุภาพบุรุษ

ไม่ครับ
เชิญ
ครับ!

กับผู้หญิง
สมัยใหม่
ทำไมคุณ...!



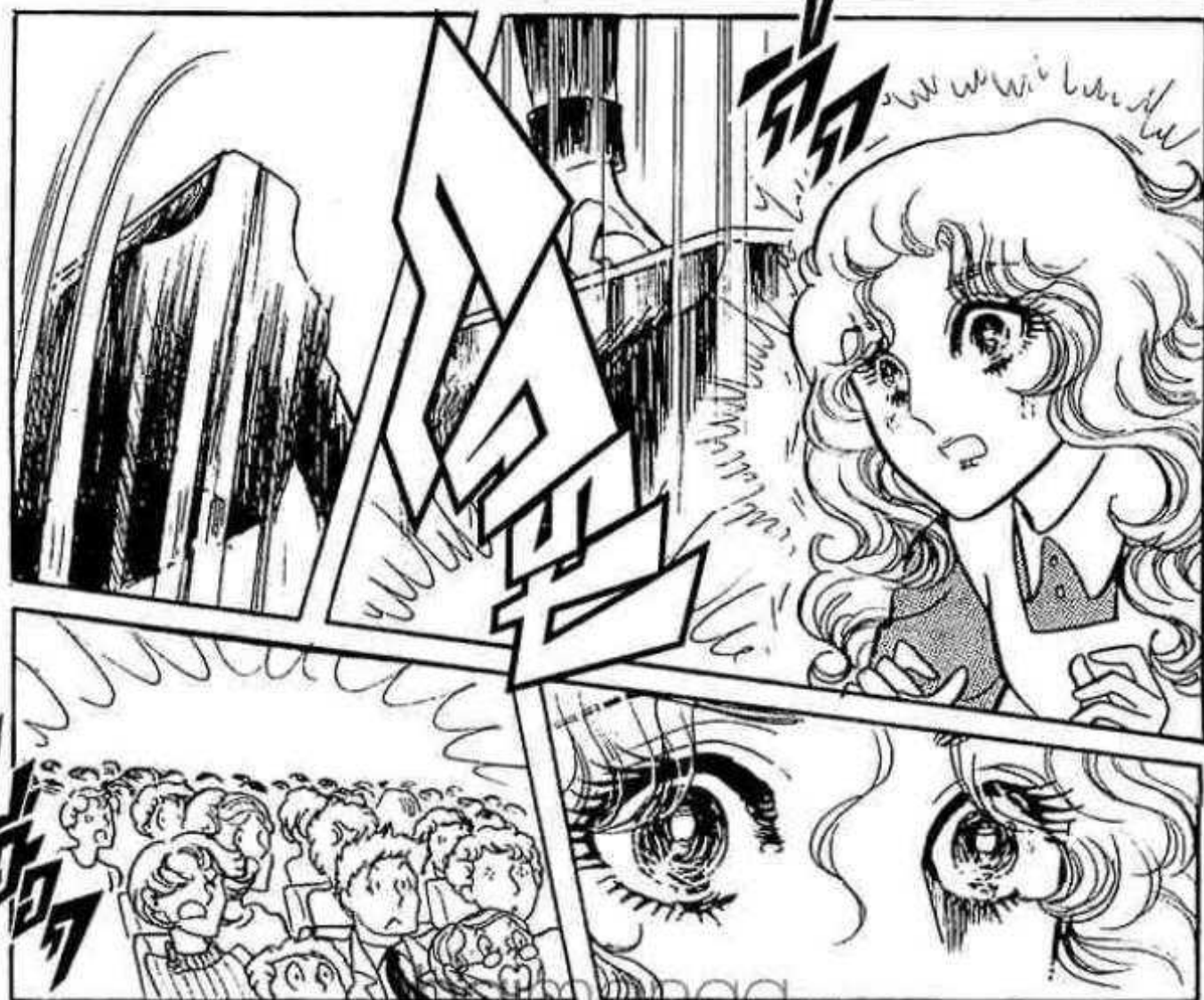
ของที่
จะให้เฮเลน
อยู่ในนี้คะ



ขอ
โทษ
นะ
คะ

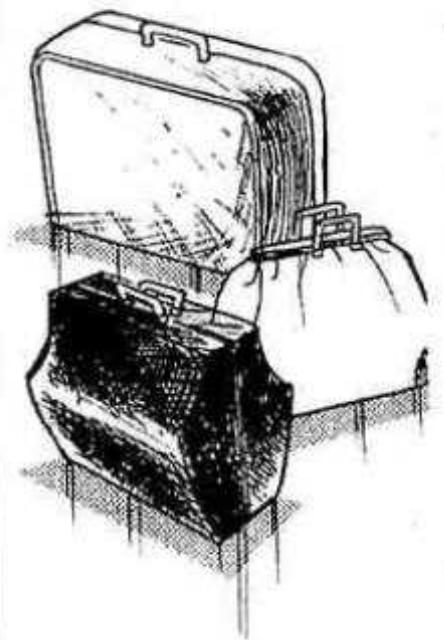
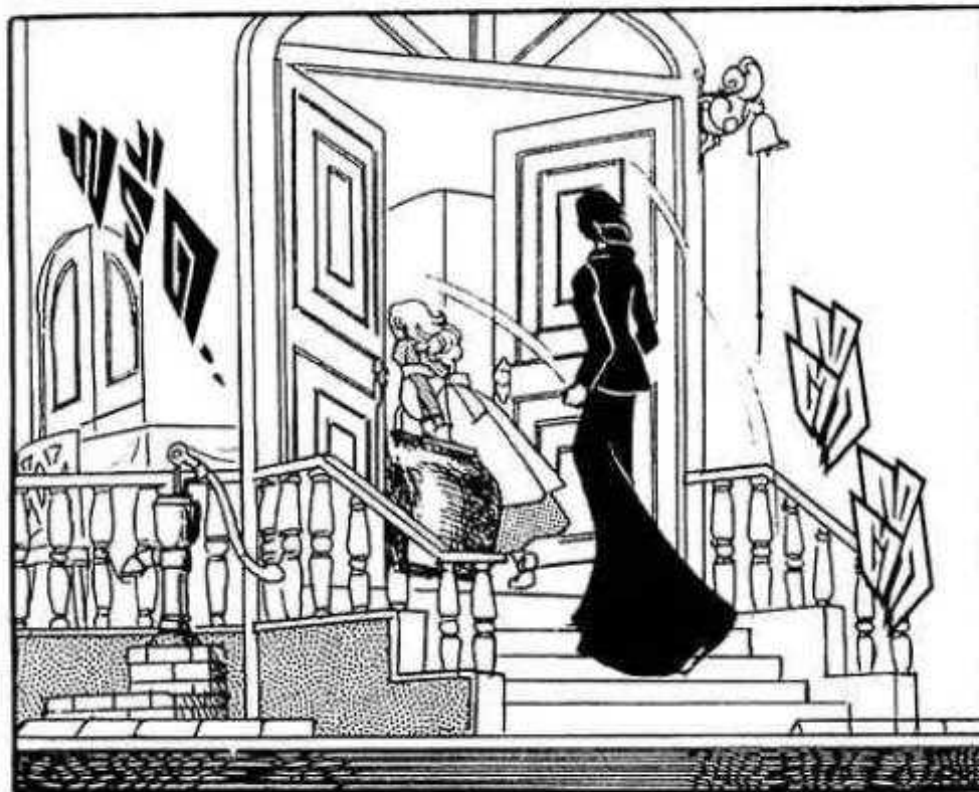
เฮเลน
อยู่ที่ไหนคะ
?













เอ่อ
!

ไม่ใช่วัย
ที่ตนเอง
แน่ค่ะ

ปิ๊งปิ๊ง
ปิ๊งปิ๊ง



ทำไมเธอ
ถึงสวม
แว่นยังชั้น
ล่ะ?

ก็มัน
แดด
ซีคะ

ตาเธอ
เคยมอง
ไม่เห็น
ค่ะ

ตา
บอด
เธอ
?

เห็นบอกว่า
ทำการผ่าตัด
มาแล้ว 9 ครั้ง
นะคะ

ก่อนจะมาที่นี่
ไม่นานก็เพิ่ง
ผ่าไปหยกๆ
ค่ะ



เฮ้!
ตาบอด
เพร่อ
เนีย!
บอด
สอนบอด
นะสิ
แบบนี้!

คงมี
ประสพ-
การณ์
มาบ้างนะ

สอนมา
เท่าไร
แล้วล่ะ?

เพิ่งจะ
พ้นสภาพ
นักเรียน
ค่ะ



นี่ แสดงว่า
ลูกเราเป็น
ครั้งแรก
เธอคะ!

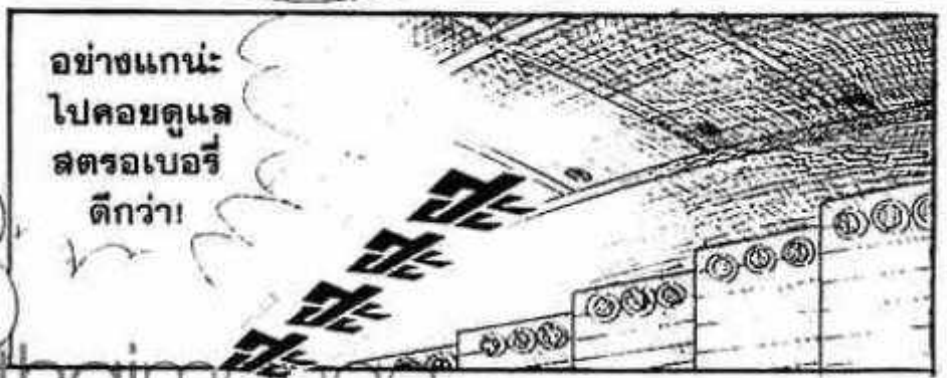
แต่เธอ
เป็นเด็ก
เจียนดี
นะคะ



ที่ผ่านมา
ก็มีผู้ใหญ่คอย
แนะนำหรอก
เธอจะทำอะไรได้

ผู้หญิงสาวๆไม่มี
ประสพการณ์แถมยัง
เหมือนกับคนตาบอด
อย่างนี้นะ!

กิติช๊ะ
จะได้มีคน
ดูแลเด็ก
เพิ่มมาอีก
2 คน



อย่างแกนะ
ไปคอยดูแล
สตรีชอเปอร์
ดีกว่า!



ฮิเมการะ
อุตาคะ
กับ
อายุมิ

สมแล้ว
ที่เป็น
แม่ลูก
กัน...

เป็นการ
แสดงที่เข้ากัน
ได้อย่างดี
เลยนะครับ!



อุตาคะผู้เป็นแม่นะ
แสดงบทซาริเบิร์น
ที่ใจแข็งอย่าง
สมจริงสมจัง

อายุมิที่รับบท
เฮเลนก็แสดงเป็น
เด็กที่ไม่ยอมแพ้
และต่อสู้ได้
อย่างเหมาะเจาะ

ทำให้ลืมนะ
เป็นการแสดง
ไปเลยนะครับ
!



ต่อไป
คงสนุกกว่านี้
แน่...



น้ำชา
ซึกด้วย
มั๋ยครับ
คุณผู้ชม?



อ๊ะ !



ฮายามิ มาสึมิ !

หักทหาย ฉันท้าง เป็นใจ !



ใน วงการนั้น ถ้าไม่มี มารยาท !



อ้อ...

ละ... สวัสดิ ต๊ะ

สบายดี ไช้มั๊ยคะ ?

ดูไม่ผิด จากเดิม เลย...



ตลก ตรงไหน เทรออะคะ!

ฉันทัก ทักทหาย แล้วนี่ ค่ะ~



ขอโทษ ด้วยนะ...

ขอรับการ ทักทหาย อย่างเป็นมิตร ครับ!



โทยากิ
นั่น
นาकिनจัง
นะ
ขอฉัน
ซักรตัว
ได้มั๊ย?



เฮ้!
น้ำ
ผลไม้

ชะ...
ขอบคุณ
ค่ะ



ไม่ไปดู
ละคร
เหรอ?

ตอนซ้อม
ฉันก็ไม่เคย
ตั้งใจ
ดูเลย...
ไว้นั้แล้ว
ค่ะ...



ไม่อยากจะ
การแสดงของ
คุณอาขุมิ...



ฉันไม่อยากจะ
จะต้องใส่ใจ
กับเฮเลนของ
คุณอาขุมิค่ะ...

เพราะฉัน
ก็มีเฮเลน
ของฉัน
เอง...



มีหน้า
ละ
|

แต่ก็ใส่ใจ
อยู่ดีเลยไม่ยอม
ห่างจากลือบปี่นี้
ใช่ไหม...



คิดจะ
กินไต่ยาภิ
จนกระทั่ง
ละครเลิก
เหรอ?
เดี๋ยวก็
ห้องเสีย
หรอก

ห้อง
ของฉันทะ!
กรุณาอย่ามา
ยุ่งเลย



ทำไมถึงได้
หลงไหลละคร
อย่างนี้ล่ะ?

ชอบถึงขนาดนี้
เขี้ยวเธอ
โอ้การที่แสดง
เป็นคนอื่นนะ

ไม่คิดจะแสดง
เป็นตัวเองในชีวิตจริง
ให้สนุกและมีความสุข
กว่านี้เหรอ?

มีบอยเฟรนด์
สักคน
แล้วออกเดท
กัน

มีเพื่อนฝูง
ห้อมล้อม
ใช้ชีวิตนักเรียน
อย่างสนุกสนาน

ไม่คิดที่จะมีชีวิต
ที่เป็นสุขในฐานะ
เด็กผู้หญิง
ธรรมดาๆ
บ้างเหรอ



ไม่ทราบ
ซีคะ คือ
ฉัน

ไม่เข้าใจว่า
อะไรมี
ความลช
หรือไม่ใช่...



ทราบแต่เพียงว่า
เวลาที่จะแสดง
ละครนั้น รู้สึก
ร้อนรุ่มขึ้นมา
ในอก

และมี
ความกล้า
อย่าง
ประหลาด

ความรู้สึก
ที่ว่าฉันแสดง
ได้นั้น มันพลัง
พล่านอยู่ภายใน
คะ...

รู้สึกว้าไขแล้ว
ฉันกำลังมี
ชีวิตอยู่...



ใช่
แล้ว
คะ

ที่ฉัน
ทราบคือ
แค่นี้เอง...



น่า
อัศจรรย์
จัง...



เอ๊ะ
!

คุณมาสิมี
อยู่ที่นี้เอง
เทรอลครับ?

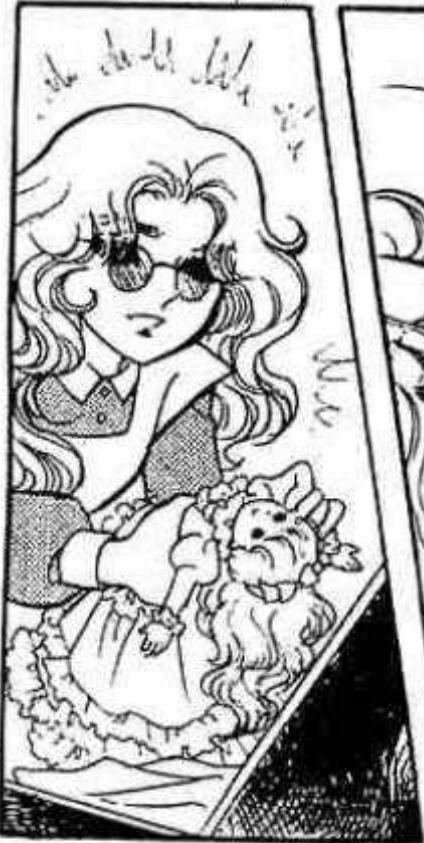


เราเองก็
พยายาม
เต็มที่แล้ว

นี่
ที่จริง
แต่ออกมาแล้ว
เป็นอย่างไร
เธอ?



อ้อ...
ไม่ได้นะ นั่น
ชุดชั้นใน!



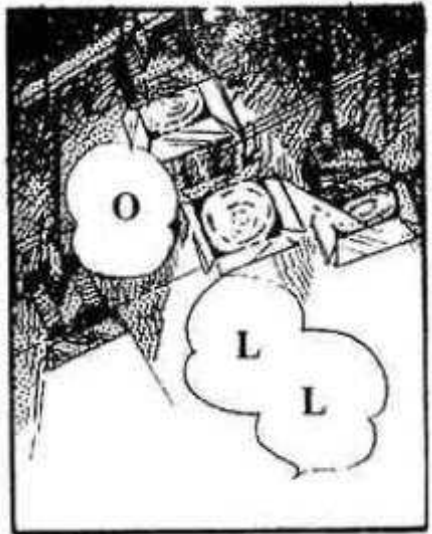


เอาล่ะ
เฮเลน

เราเริ่ม
จาก
ตุ๊กตาเลย
ดีมั๊ยคะ?



D



ดอลล
ตุ๊กตา



เก่งจัง
นะครั๊บบ





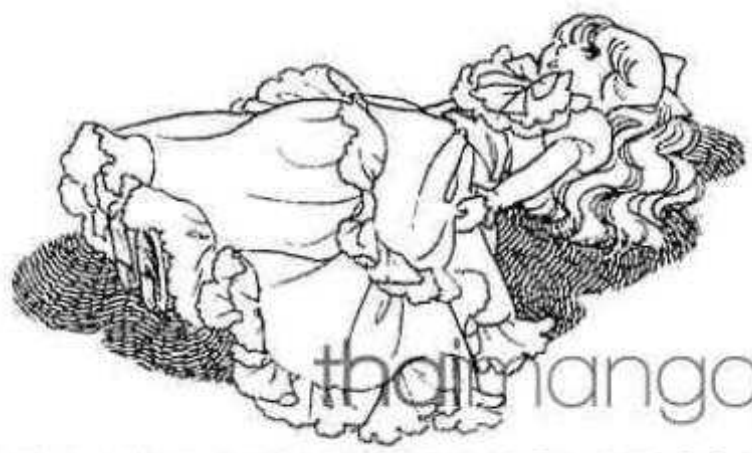




นี่คือ
D









C.
A.
K.
E.

แตก!
!



ทำตาม นิ้วมือ ของฉัน นะ...

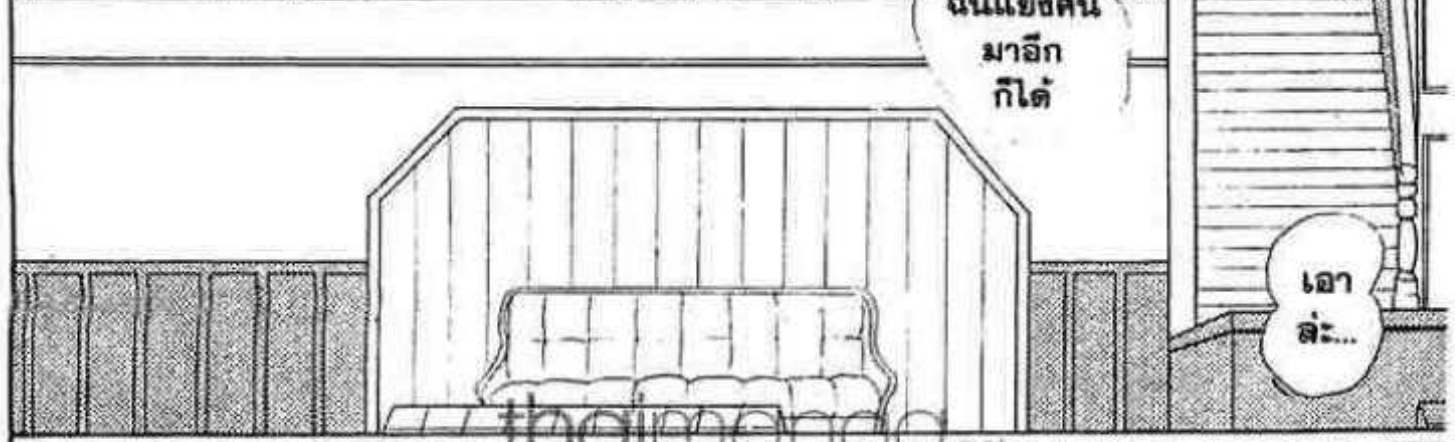
ไม่เข้าใจ ความหมาย ก็ไม่เป็นใจ



O.K. รีบ ทาน เข้า



ไม่ฉัน อาจจะโดน ดันแข่งคืน มาอีก ก็ได้



เอา ล่ะ...



D. O.
L. L.
ตึกตา
!

เอา
นิกให้
ออก!



D. O.
L.



L.
!



ตอนนี้ทำให้
เหมือนก่อน
ก็พอ
ความเข้าใจ
เอาไว้ทีหลัง

เอาละ
บทเรียน
บทแรก
จบ...



ว้าย
!



เฮเลน!
เปิดประตูนะ
เฮเลน!

เปิด!



แอม
เป็นแม่ลูก
ที่น่าดูเลย
คุณนี่

ไม่น่าเชื่อ
ว่าจะเป็น
แม่ลูกกัน
จริงๆ

ถึงจะเป็นการแสดง
ก็เถอะ แต่อายุมี
ข้างตบแม่ของตัวเอง
ได้ขนาดนั้น

ฉันไม่มี
กุญแจ
ค่ะ



อะไรกัน!
น่าจะมีนี่นา
ลองหาในกระเป๋า
ดูรึยัง?

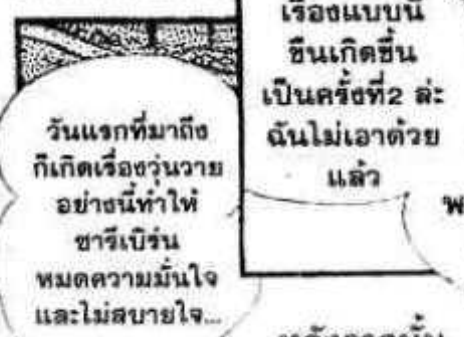
ทา
แล้วค่ะ
แต่ไม่มี



อ้อ
| แอนนี่ ซารีเบิร์น
ถูกเฮเลนซังไว้ในห้อง...
คนทั้งบ้านช่วยกันหา
กุญแจกันยกใหญ่
แต่ไม่เจอ...

ไม่มีทางเลือก
คุณเคย์เลอร์
เจ้าของบ้านก็เลยต้องเอา
กระโถนพาดที่หน้าต่าง
ชั้น 2 แล้วพาแอนนี่
ออกมา...

ถึงเค้าจะเป็น
คนดีที่หยิ่งโง่
แต่ที่จริงแล้ว
ความใจอ่อน
ในฐานะพ่อ
มีมากกว่า



วันแรกที่มาถึง
ก็เกิดเรื่องวุ่นวาย
อย่างนี้ทำให้
ซารีเบิร์น
หมดความมั่นใจ
และไม่สบายใจ...

เรื่องแบบนี้
ขึ้นเกิดขึ้น
เป็นครั้งที่ 2 ละ
ฉันไม่เอาด้วย
แล้ว

คิดว่า
ให้มาดูเฮเลนแล้ว
พวกเราจะสบายขึ้นบ้าง
กลับยิ่งแย่กว่าเดิม

การแสดง
ของเค้า
ก็ไม่เลวเลย
ทีเดียว



หลังจากนั้น
การอบรมสั่งสอน
ของซารีเบิร์น
ก็รุนแรงขึ้น
ทุกที

ความ
เศร้าสร้อย
และดีใจของ
ผู้รับบทแม่
ก็ดี...

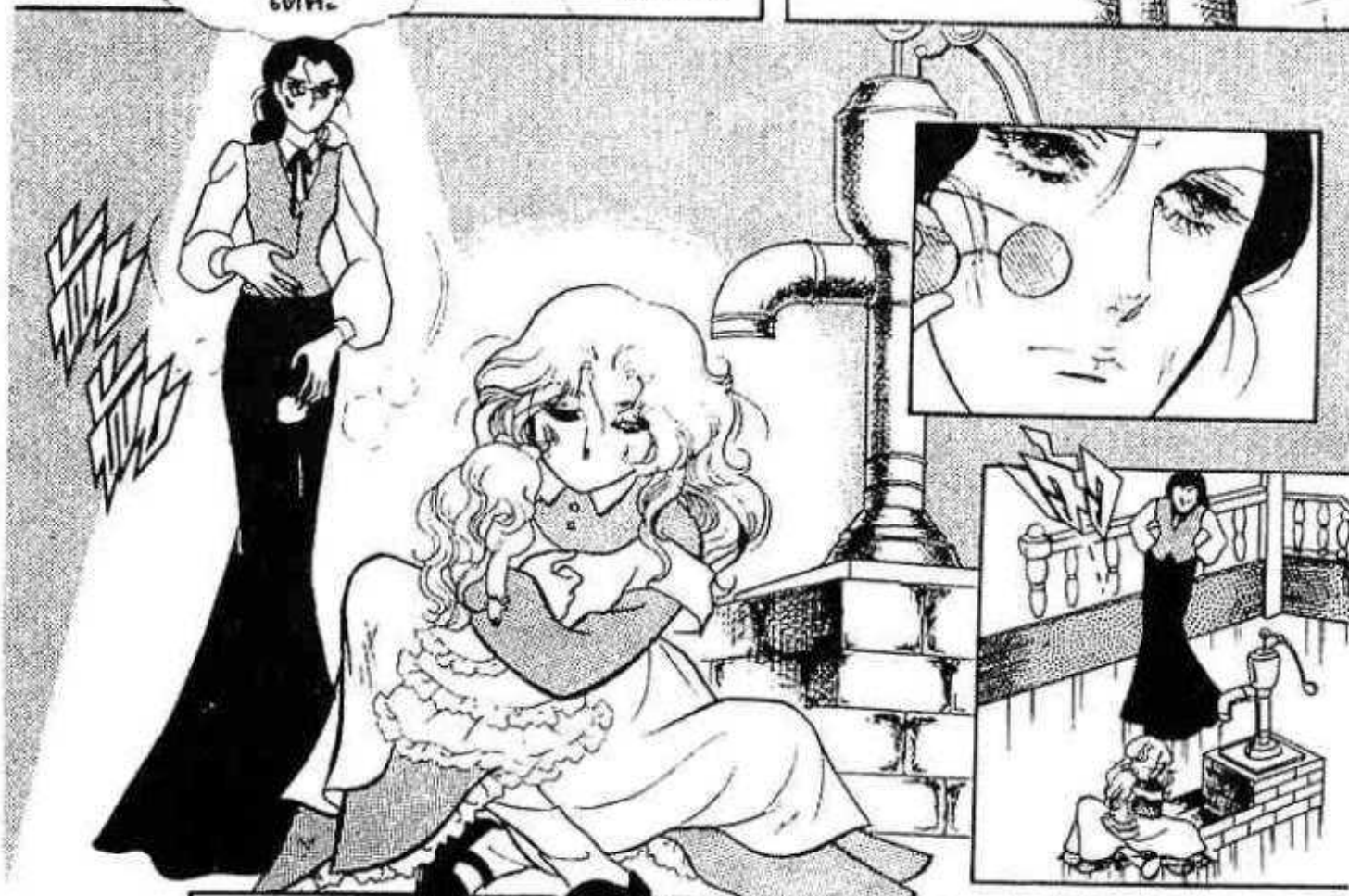


เอ่อ...
ฉันลงบันได
คนเดียว
ได้ค่ะ

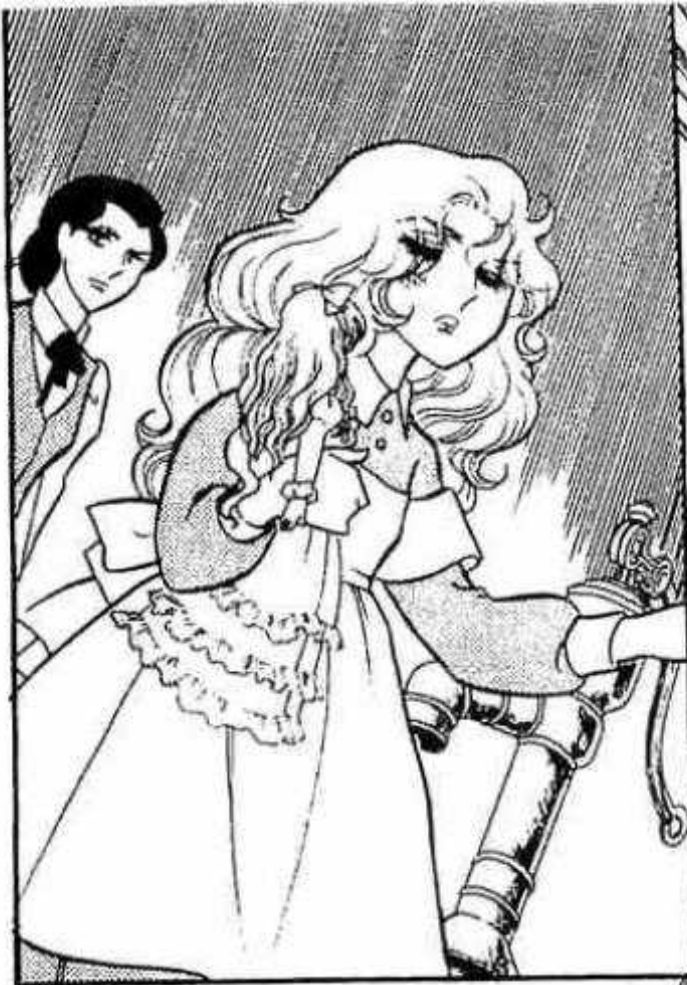
ไม่มีทางหรอก
เกาะหลังผม
ไว้ให้แน่น
ก็แล้วกัน...

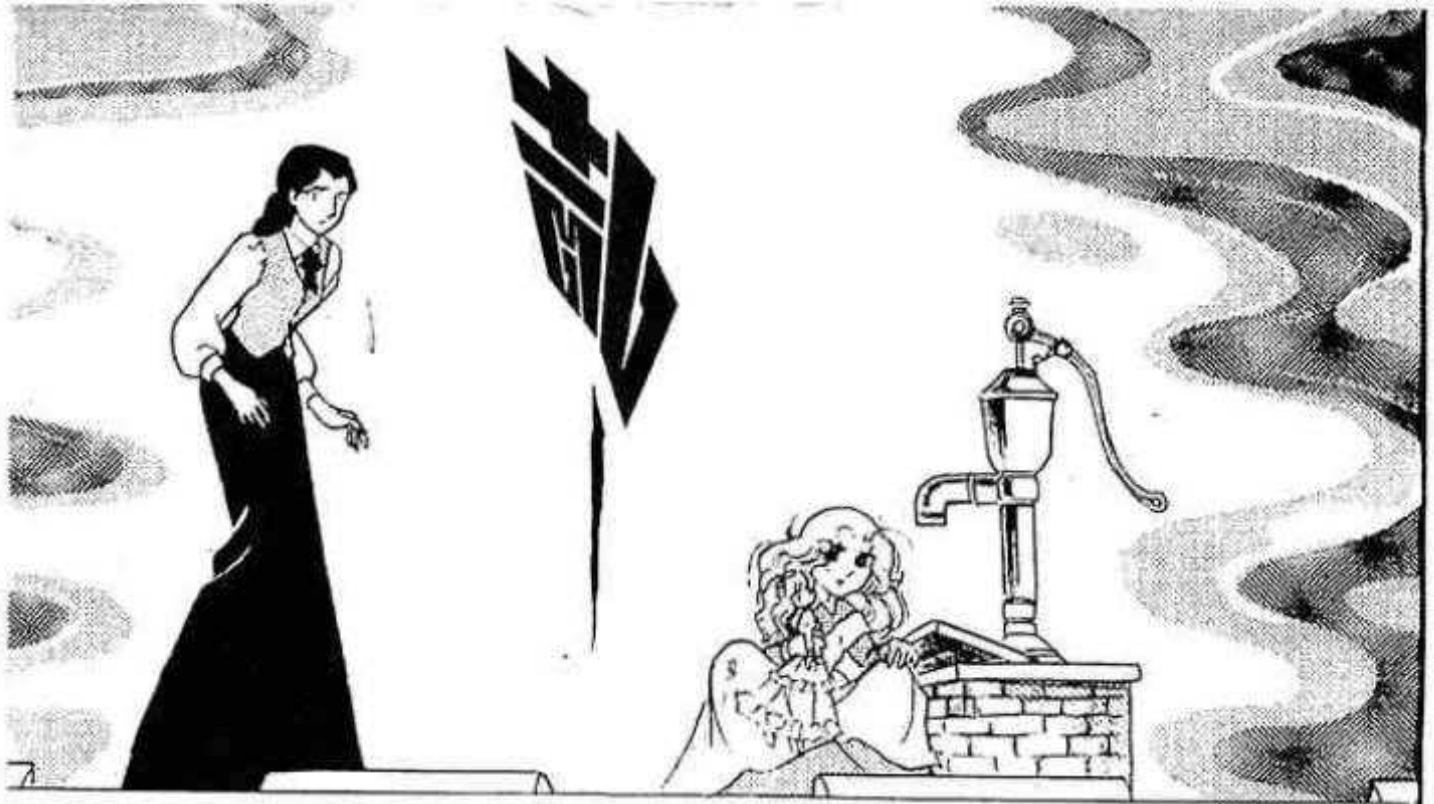


เอาล่ะ
ทุกคน
กลับไป
ทำงาน
ได้!
ไม่มี
อะไรน่าดู
หรอกนะ
ตรงนั้นะ!



เฮเลน
กำลังตรวจดู
ว่าข้างๆ
มีใครอยู่
จีเป่ล่า

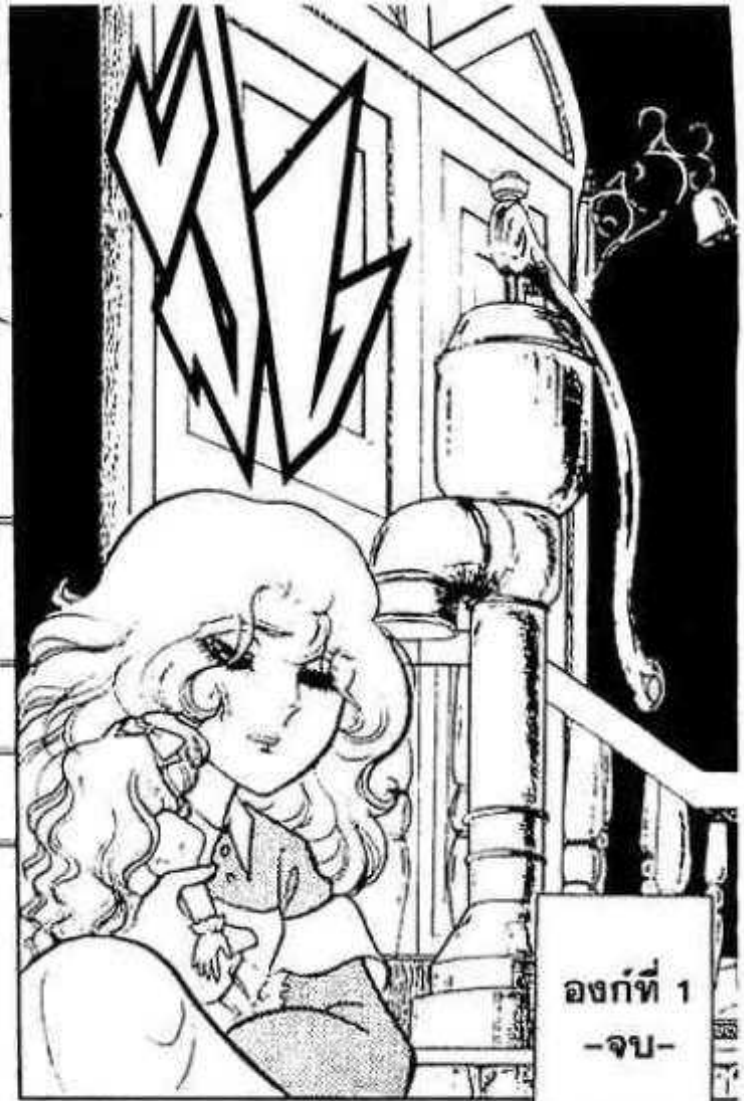






แล้ว
ก็...

ฉันไม่มี
ที่จะไป
ด้วย!



องก์ที่ 1
-จบ-



WAZ



ในองก์ที่ 2
เป็นการสอน
ของเฮเลนที่ลงทุน
ลงแรง...

INK.
อึ้งค์
!

ทั้ง ๆ ที่ทำทาง
เธอจะชอบ
ที่จะแนะนำ
ของเฮเลน

เธอได้สอน
การสะกดคำ
ให้...!

มันชื่อ
อย่างนี้...
นี่คือ
การ์ด...



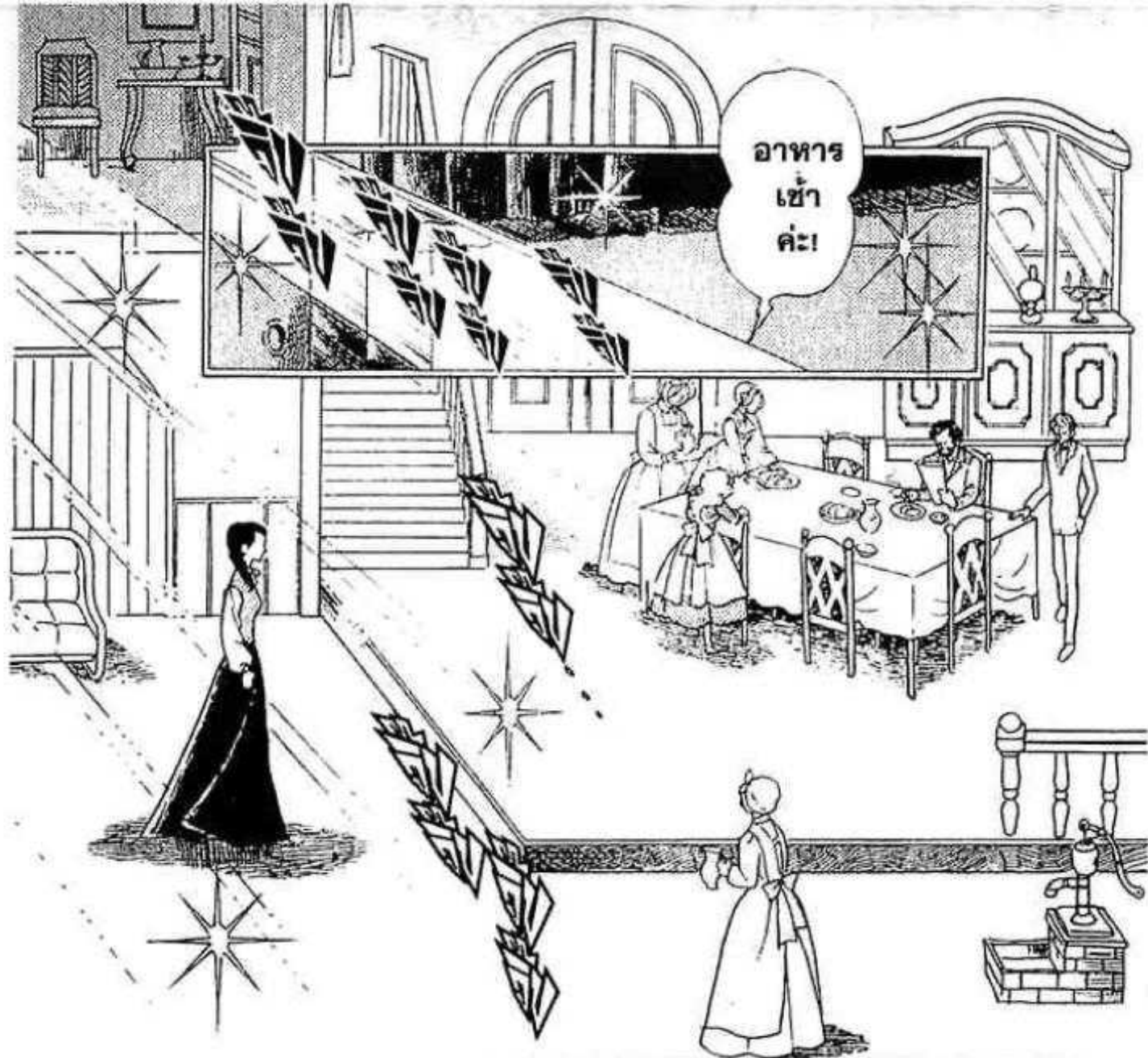
แล้ว
เด็กคนนี้
จะเข้าใจ
เธอคะ?

ไม่หรอกค่ะ
ในเมื่อเธอไม่รู้จัก
อะไรคือ "คำพูด"
ตัวอักษร
เธอก็ย่อม
ไม่รู้จักร
เช่นกัน



นี่ยังคงเป็น
เพียงการเล่น
นิ้วมือของ
เฮเลนเท่านั้น
ค่ะ!

ก่อนอื่นสิ่งที่เธอ
จะต้องทำคือ
สิ่งของทุกอย่าง
มีชื่อเรียกค่ะ



อาหาร
เข้า
ค่ะ!

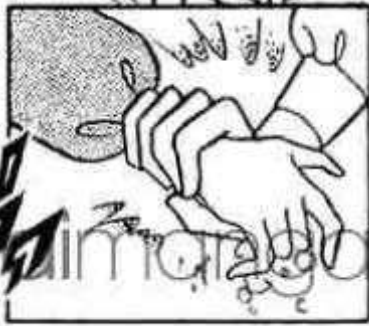


แต่ที่ว่าที่แกรนด์
ทำให้เราแพ้นะ
เป็นความจริงนะอะ
คุณพ่อ

ไม่ใช่
ซึก
หน้อย

ฉันคุณพ่อ
หมายความว่า
พวกเราชนะ
ใจอะ









คุณซารีเบิร์นคะ
เด็กคนนี้จะไม่ยอมเลิก
จนกว่าจะทำตามใจ
ตัวเองได้ค่ะ

บินนี่!
เอาจานใบใหม่
มาให้
คุณซารีเบิร์น
ซี!

จานนะ
ติดันมีแล้วค่ะ!
ไม่ใช่ว่าจะใช้จานนี้
ไม่ได้หรอกนะคะ



คุณซารีเบิร์น!
ถ้าคุณมีจิตใจสงสาร
คนอื่นบ้างซักนิดละก็...
จะเป็นตลกศิษย์ของตัวเอง
มากกว่านี้ซักนิด
ได้มั๊ยครับ

อย่าง
น้อย
ก็ขอให้
บ้านนี้
สงบ



คุณซารีเบิร์น
ครับแค่จาน
2 ใบ แค่นี้

คุณไม่เห็น
จะต้องลงไม้ลงมือ
กับเด็กอย่างเฮเลน
เลยนี่ครับ!

ไม่ค่ะ!
ฉันน่าจะอยากทำให้
เด็กซาดกว่านี้
ด้วยซ้ำไป

สำหรับ
เรื่อง
เนี่ย

โห๊ย
!



สงสาร
เธอ
คะ?



กับเด็ก
ป่าเถื่อนนี้
เธอคะ
?

ในบ้านนี่นะ
ถูกความเป็น
เด็กเอาแต่ใจตัว
ของเธอทำจนวุ่น
ไปหมดแล้ว

มีบ้างมั๊ยคะ
สิ่งที่เด็กคนนี้
อยากจะทำแล้ว
ไม่ได้ล่ะ?



จะให้ฉัน
บอกมั๊ยคะว่า
ฉันกำลังเวทนา
ใครอยู่?

ชีวิตฉันนี่
เด็กคนนี้
ไม่เคยรู้ว่า
พระอาทิตย์ขึ้น
ริตกยังไถ่

แต่พวกคุณนะ
พูดว่าจะเป็นยังไง
จะทำยังไง
ได้อย่างเข้าใจ
ทุกวัน

แต่พอพวกคุณลงไป
นอนในหลุมศพแล้วนะ
ความสงสารนั้น
จะช่วยชีวิตอะไรเธอ
ได้บ้างคะ?



สำหรับ
พวกคุณนะ
คิดว่าทำ
แบบนี้แล้ว
มันสะดวกกว่า
ขึ้นคะ...

แทนที่จะสอน
เด็กคนนี้ให้ทำอะไร
เป็นบ้าง แต่พวกคุณ
กลับเอาแต่ส่งสารเธอ
เพราะคิดว่าจะได้ไม่ต้อง
ลำบากกัน

อย่างชั้น
ไข่ม้อย
คะ?

พวกคุณ
อาจจะปล่อยเด็ก
ที่เอาแต่ใจตัวเอง
อย่างนี้ไว้เฉยๆ
ได้

แต่ว่าฉันไม่สามารถ
ที่จะเอาแต่ส่งสาร
เด็กคนนี้มาตลอด
เวลา 6 ปี โดยไม่สอน
อะไรให้เลย
ได้หรอกคะ



ความตั้งใจ
ที่แน่วแน่
จำเป็นมาก
นะคะ

คุณนาย
ก็บอกแล้ว
ไข่ม้อยคะว่า
จะร่วมมือ
ด้วย!

คะ
บอกคะ
พวกเรา
อยากจะ...

ถ้าชั้นก็กรุณา
ให้ฉันอยู่กับ 2 คน
ตามลำพัง
กับเฮเลน

เดี๋ยวนี้
ทันที

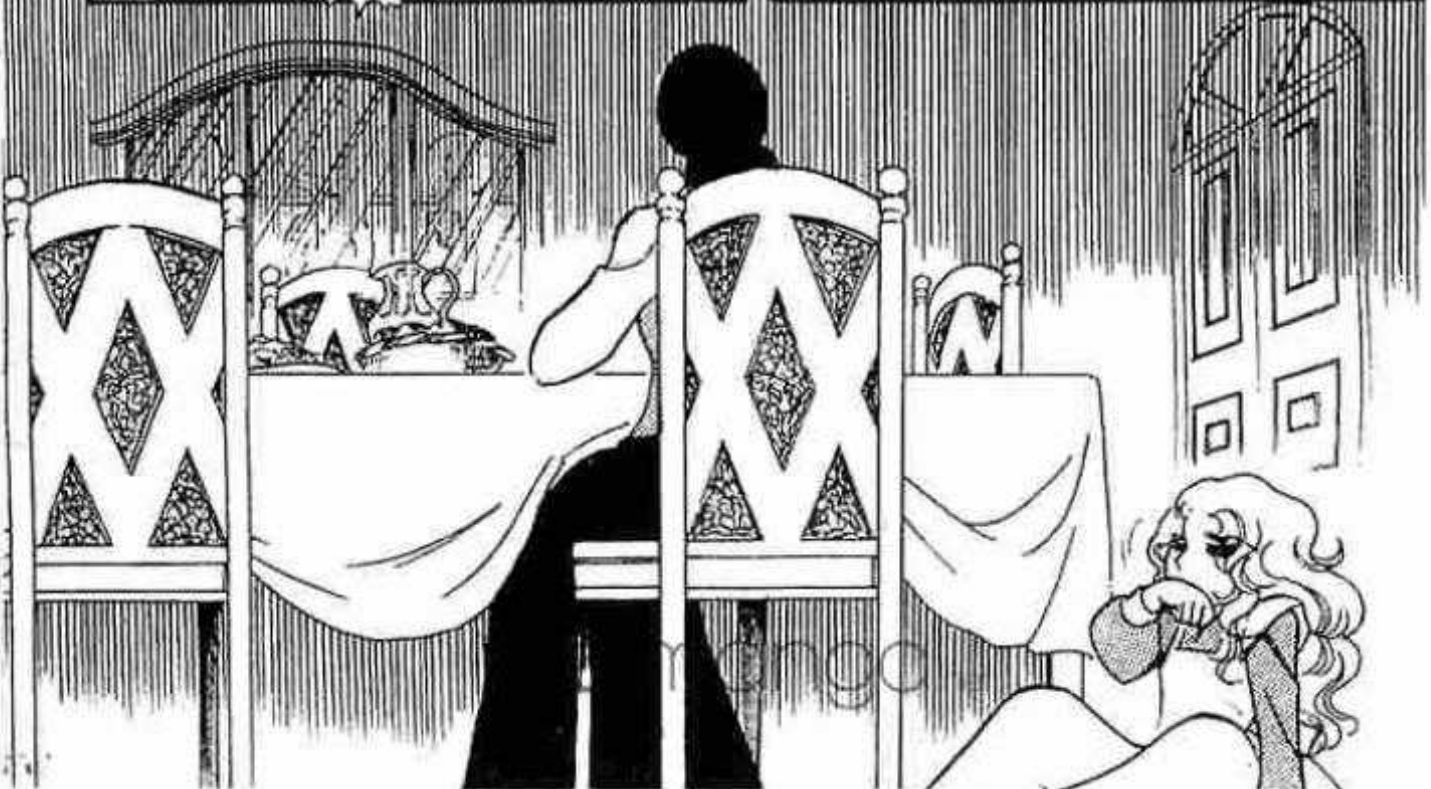


แม่
นั่น
!

ทำไมถึง
ไร้เหตุผล
อย่างชั้นนะ!

ภายใน
อาทิตย์นี้แหละ
ฉันจะส่งกลับไป
บอสตัน!

บอก
เธอ
ไว้ด้วย
นะ!



จวนแต่ัว
นะครัับ
จุดโคลแมกซ์
ชอชองก์ที่ 2
นี่...

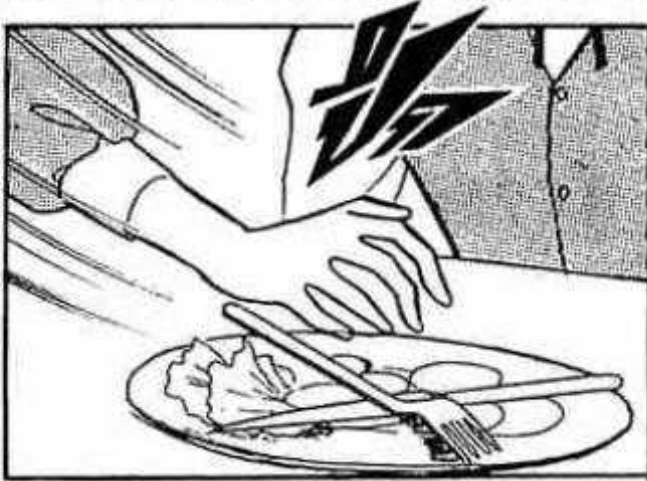
พูดได้ว่า
เป็นฉากที่เป็น
แกนกลาง
ของเรื่องเลย
ทีเดียวครัับ





คงอยากรู้
ซิเนว่าฉันกำลัง
ทำอะไรอยู่...

ฉันกำลัง
กินของ
ตัวขอส้ม
อยู่...



เด็กอะไร
เสีย
มารยาท
จาน
ของเธอ
อยู่นี่!

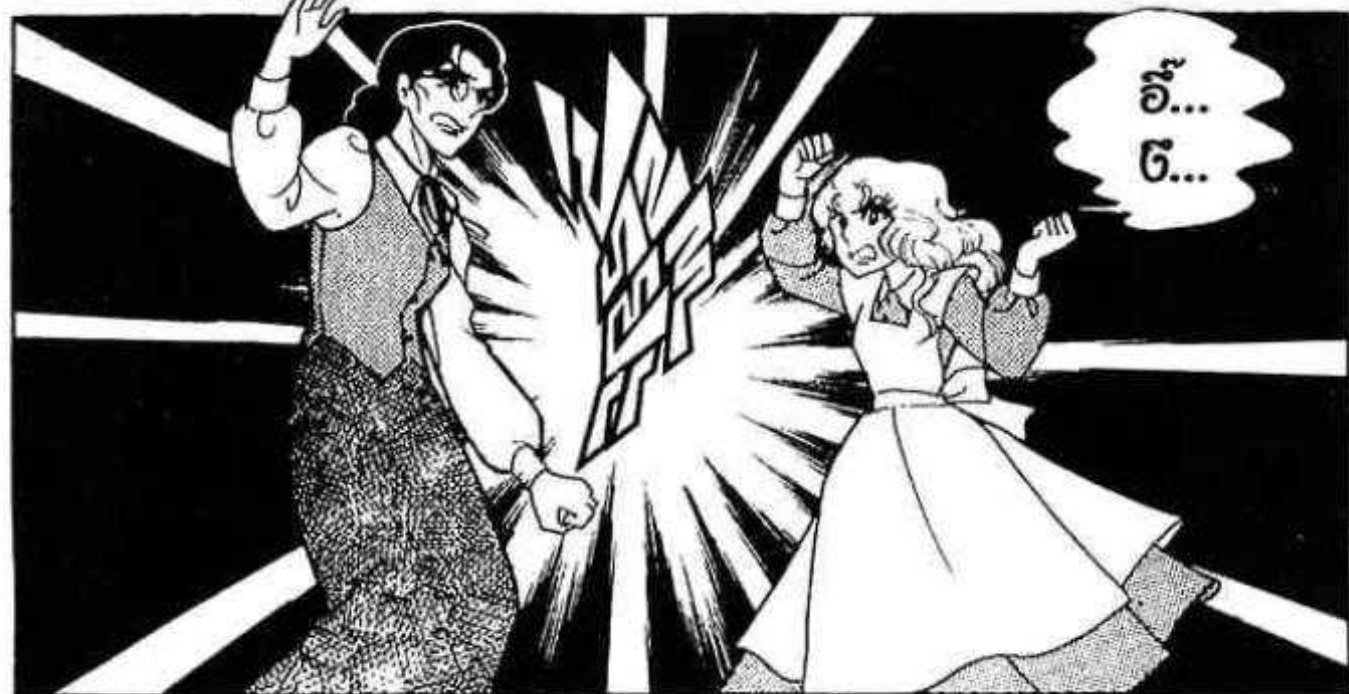


โธ่
!



โธ่
!



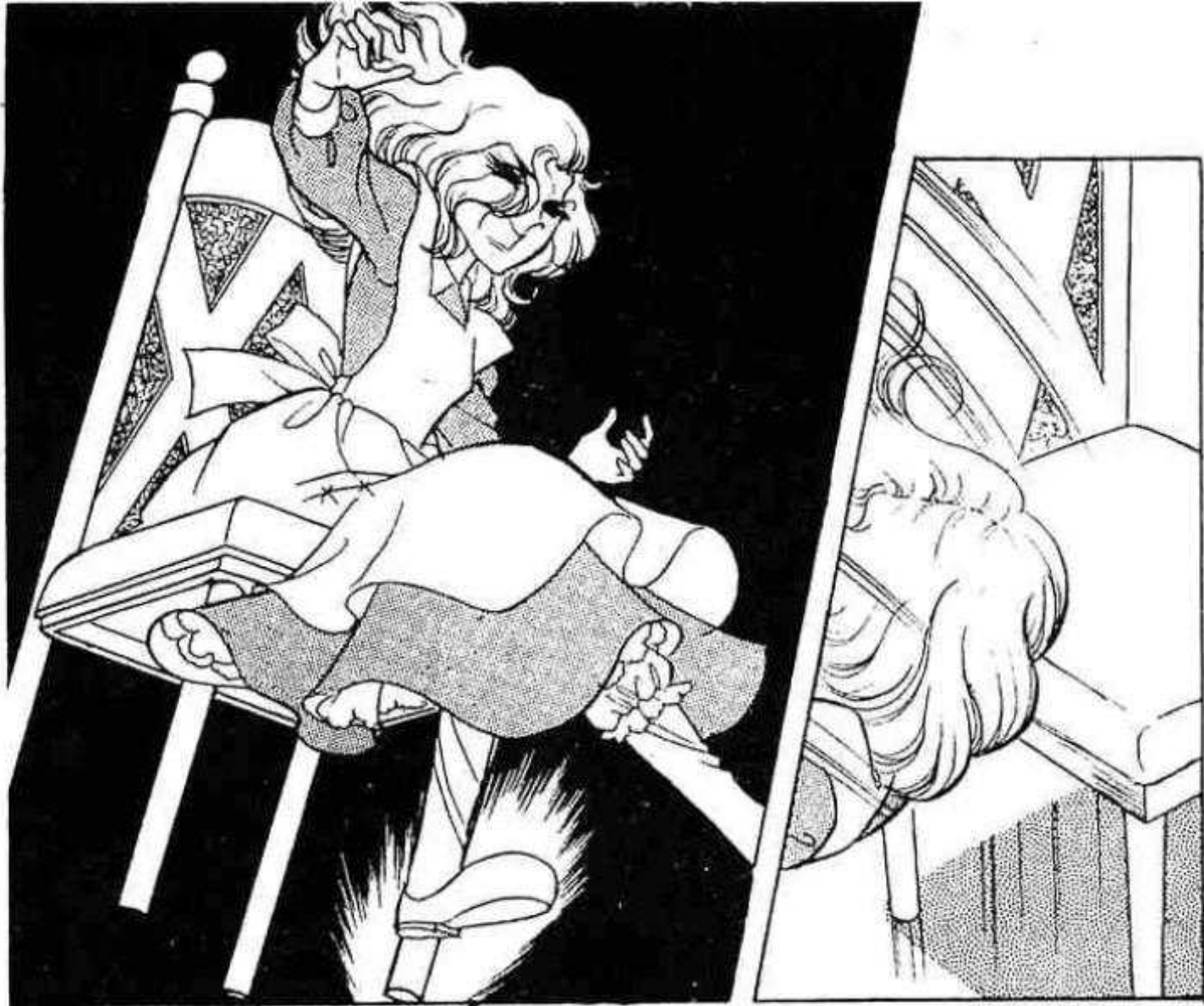


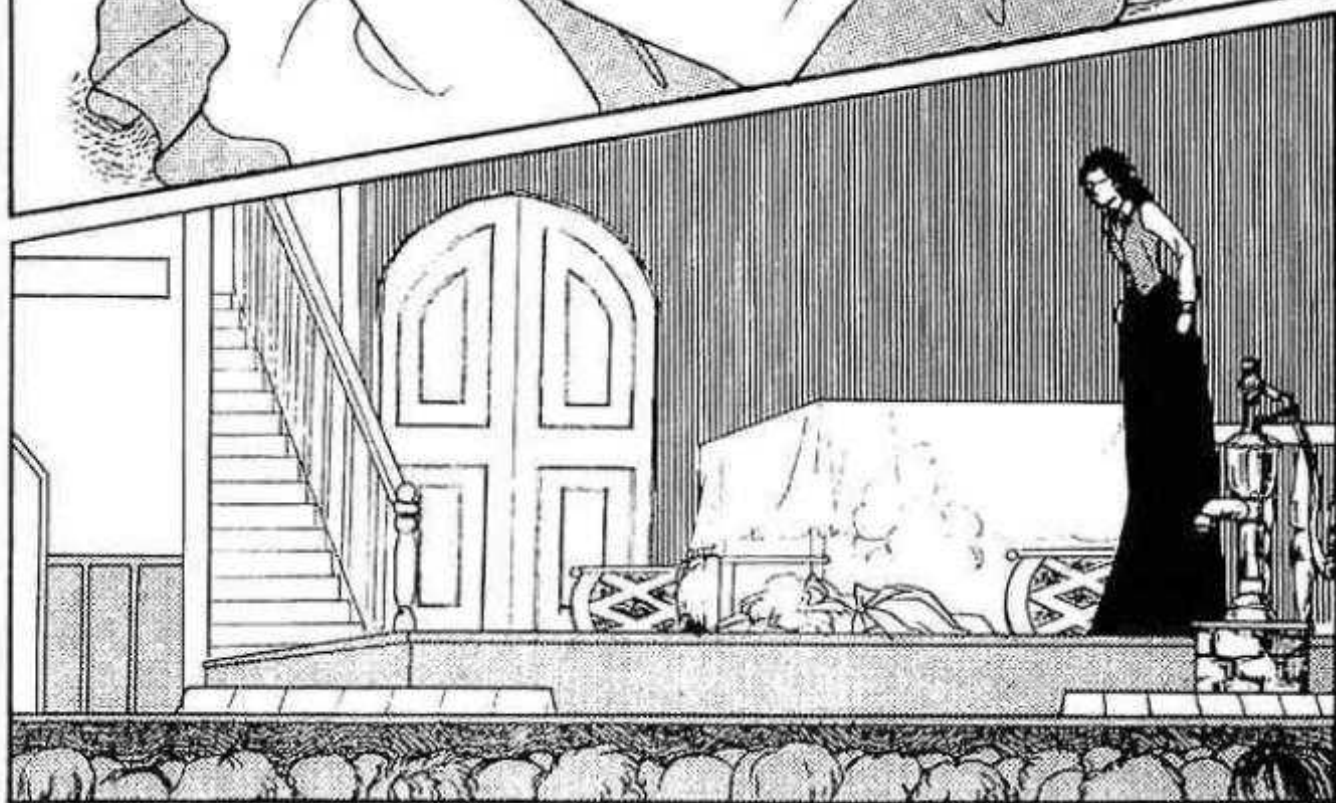


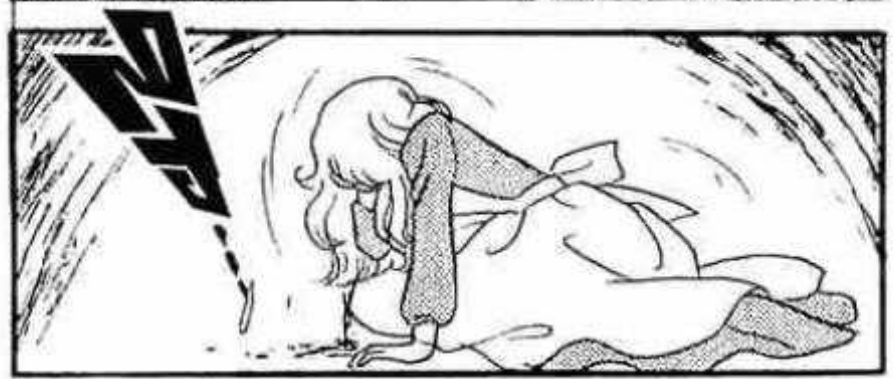




thaimanga.net

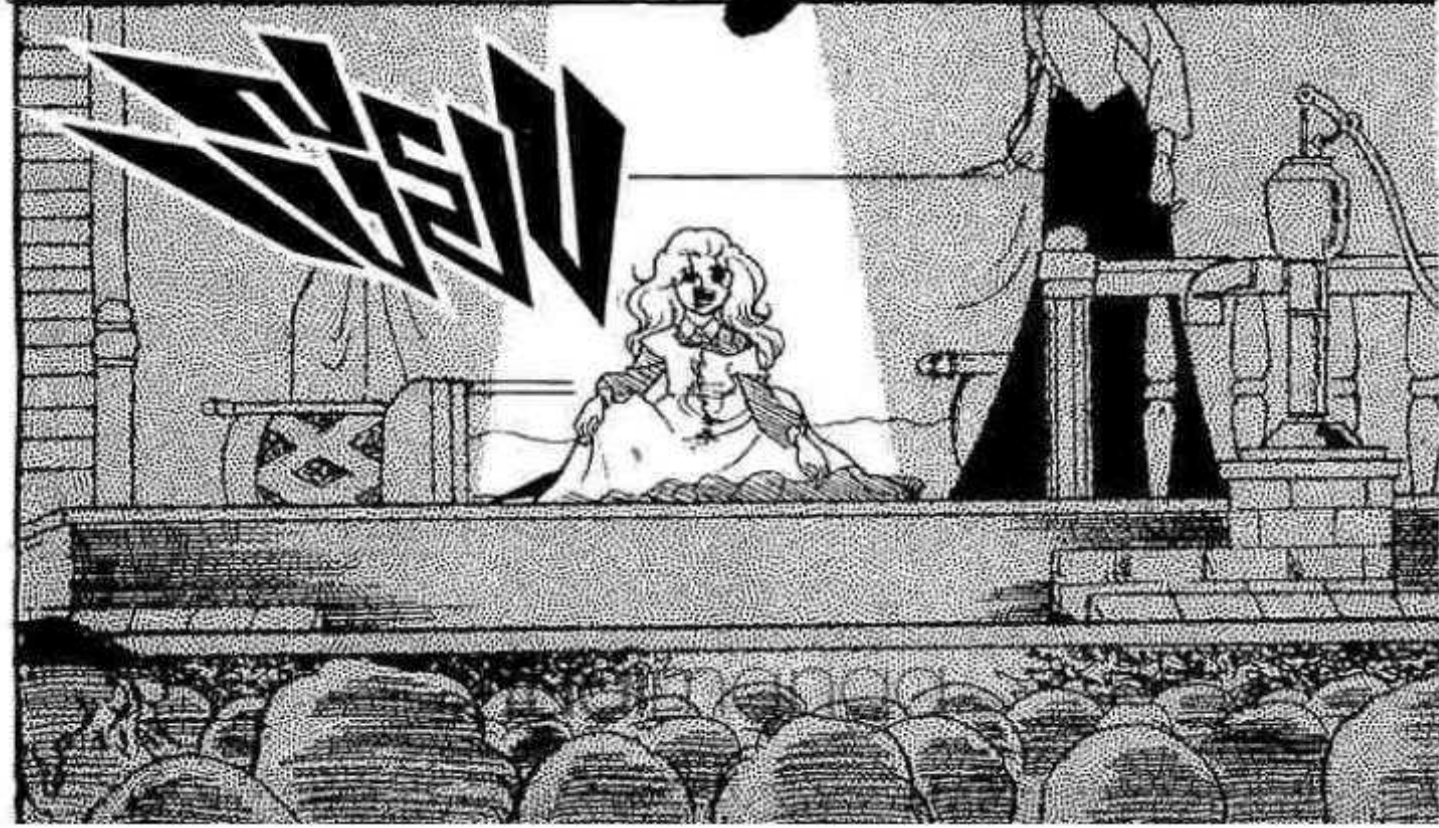






ละ...
เลือด
กำเดา
!
หน้าไปชน
มุมเก้าอี้
เต็มแรงเลย
ตายละ
ตุเลือดสิ!











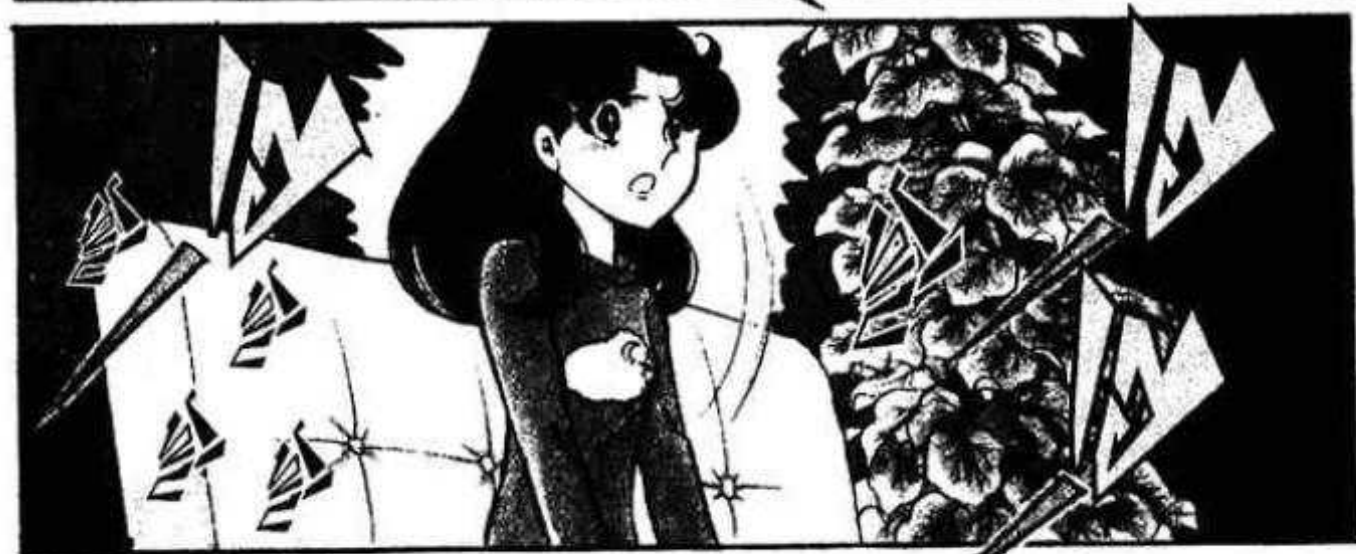
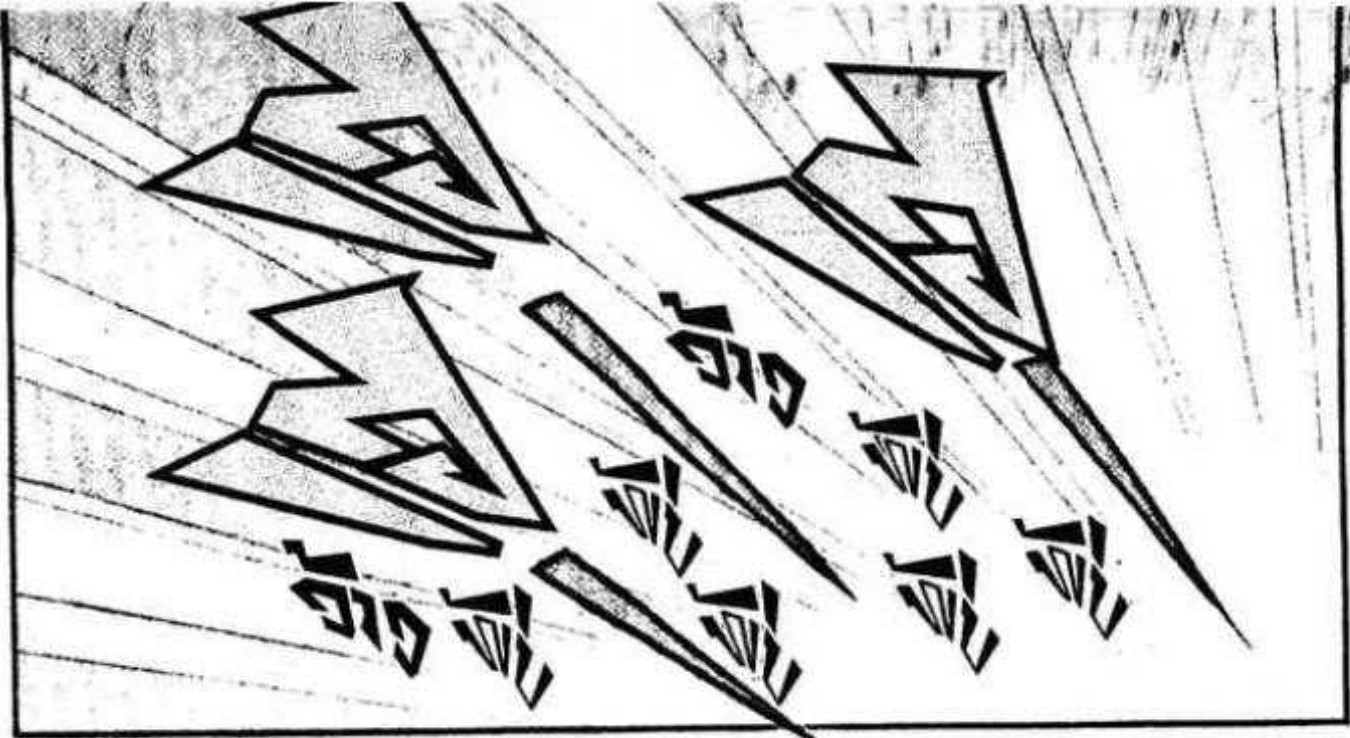
คุณ
อา
ข
ข





ไปรอดติดตามต่อฉบับหน้า





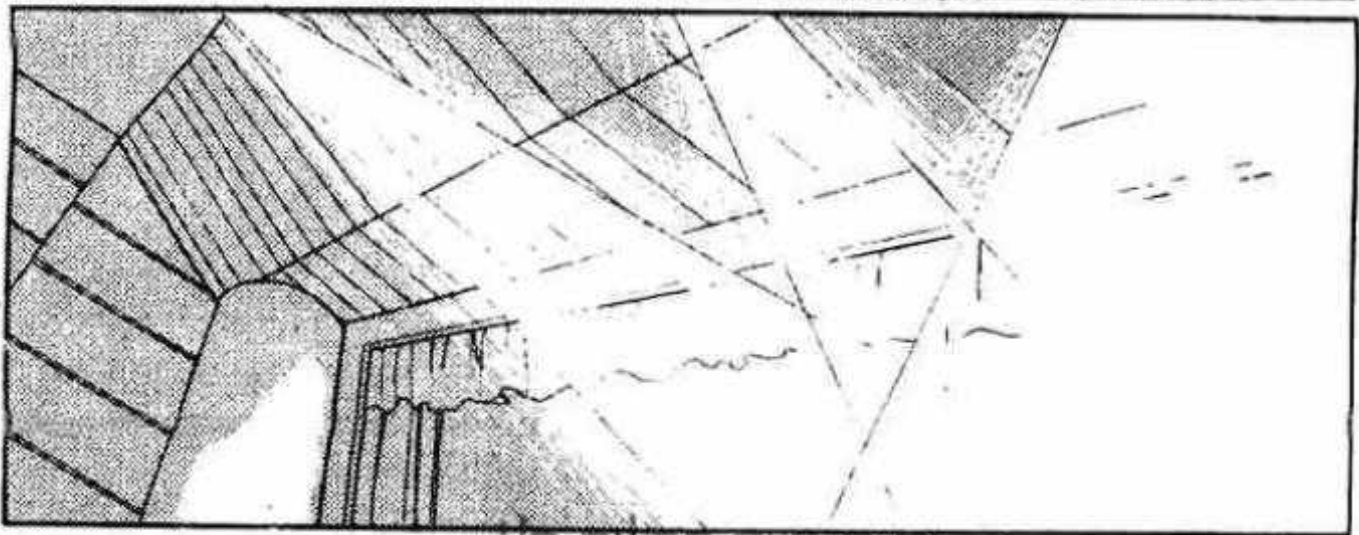


ตุลิต
หน้าตา
เดอะเดอะ
หมดแล้ว

นี่จะผ้า
เข็ดปาก
| ผ้า
เข็ดปาก
จะ...



ขอเดี๋ยว
เฮเลน
!!

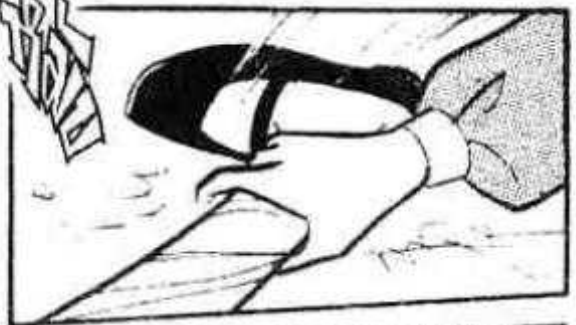
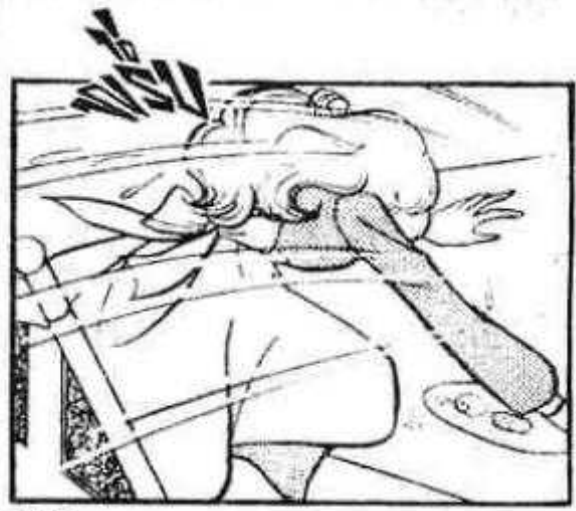


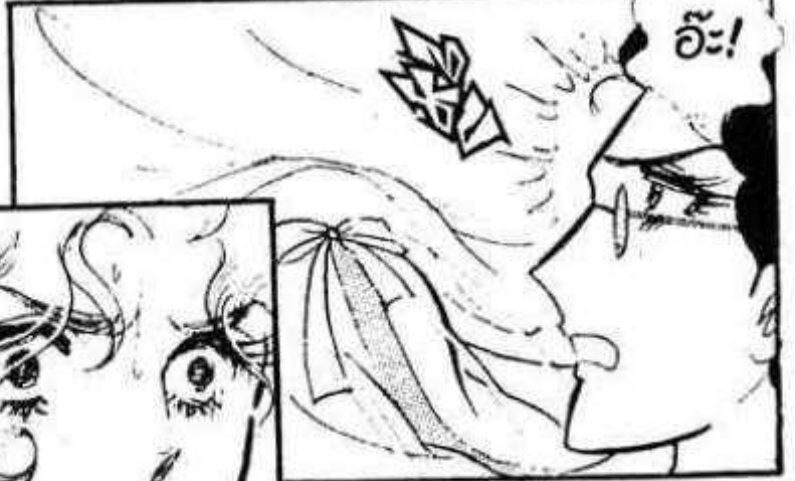


นี่เป็น
ที่นั่ง
ของเธอ
!!

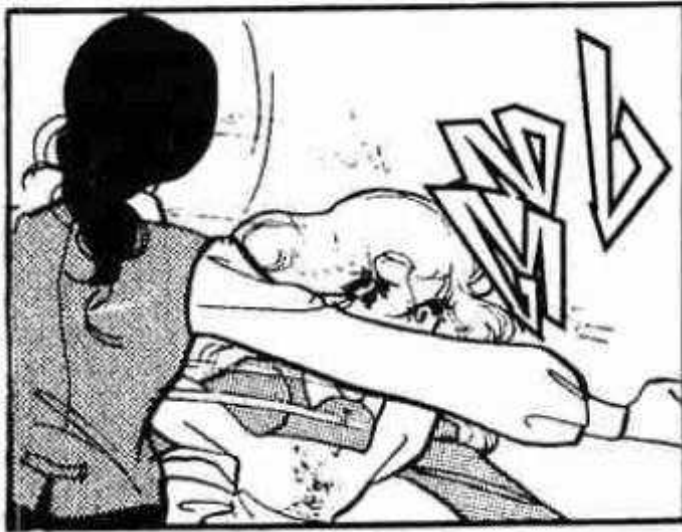
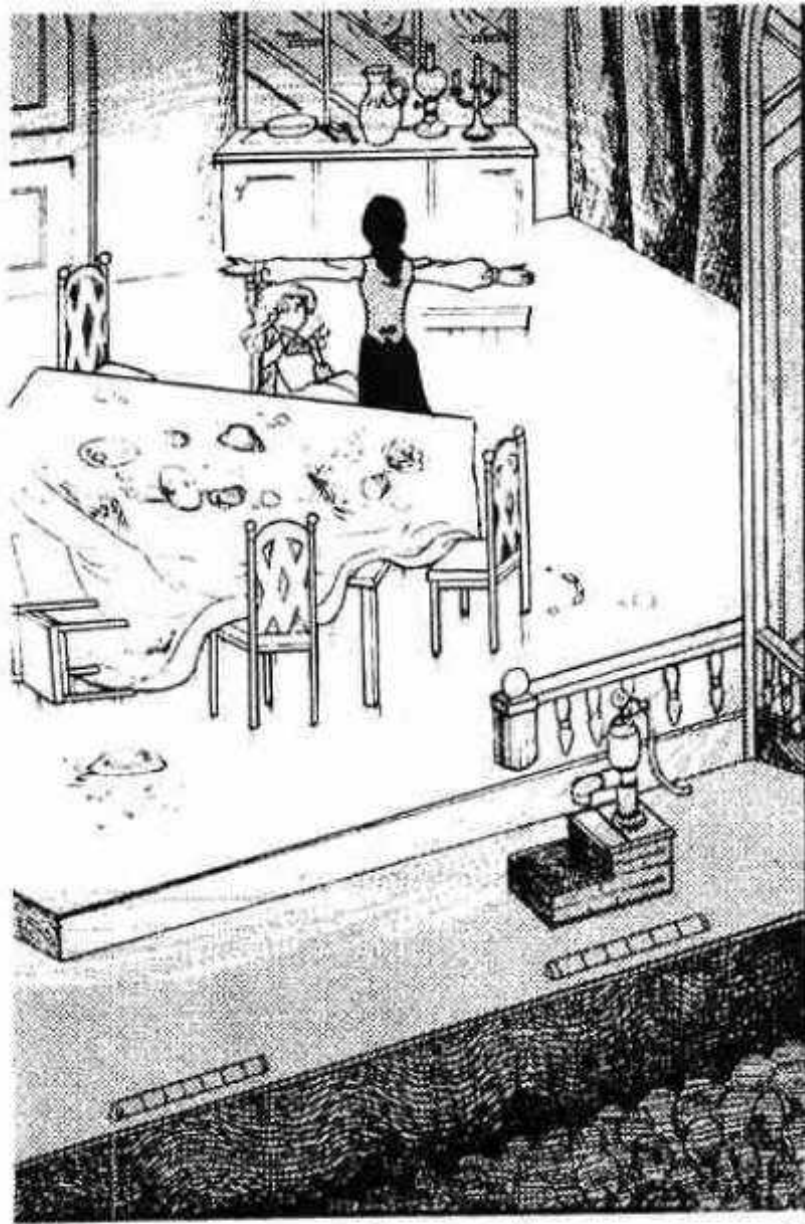
เด็กไร
มารยาท
!!















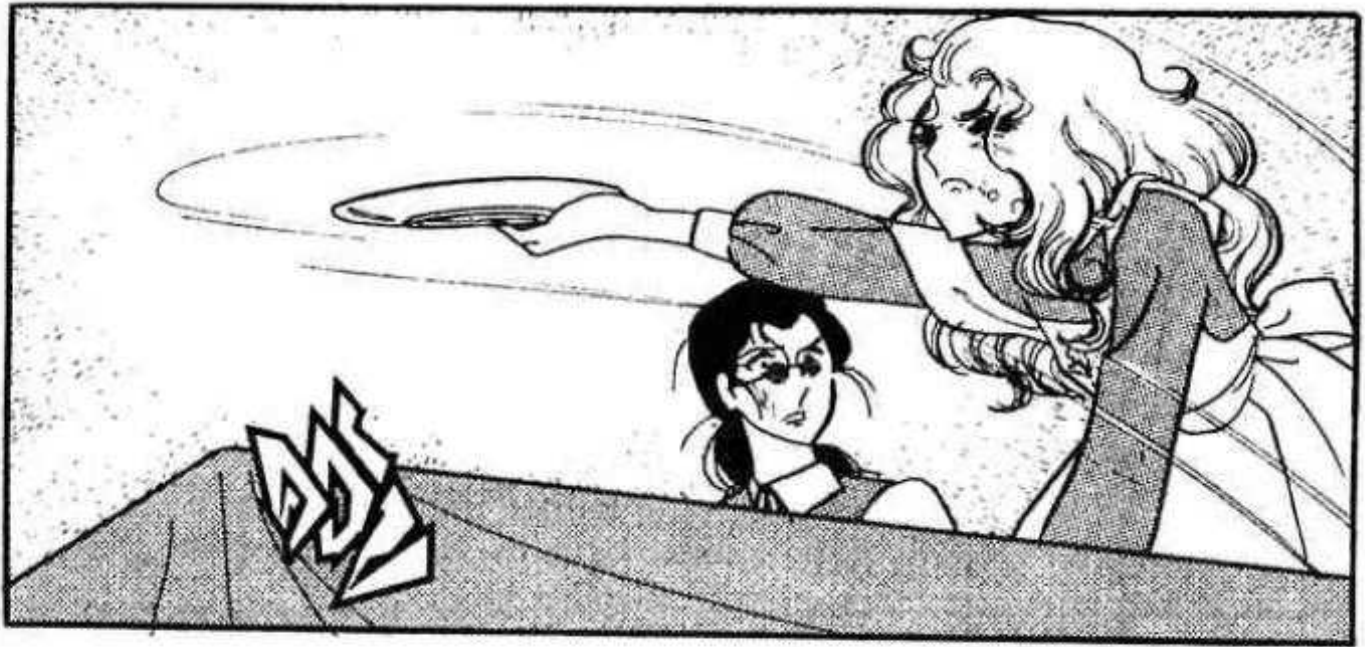
นั่น...นั่น...
ฮิเมกาเว่ อายุมี
เพชรอ่ะ

สาวสวย
คนนั้น



แต่ว่า...เป็น
เฮเลนที่สมจริง
สมจังมาก
นะครับ

เป็นคน
"มหัศจรรย์" ที่
เข้ากับซารีเบิร์น
ของอุตาโกะได้
อย่างเหมาะเจาะ







เก็บขึ้นมา
เฮเลน
เก็บซ่อน
เร็ว!

เธอเป็น
คนนะไม่ใช่
หมารีแมว
!!

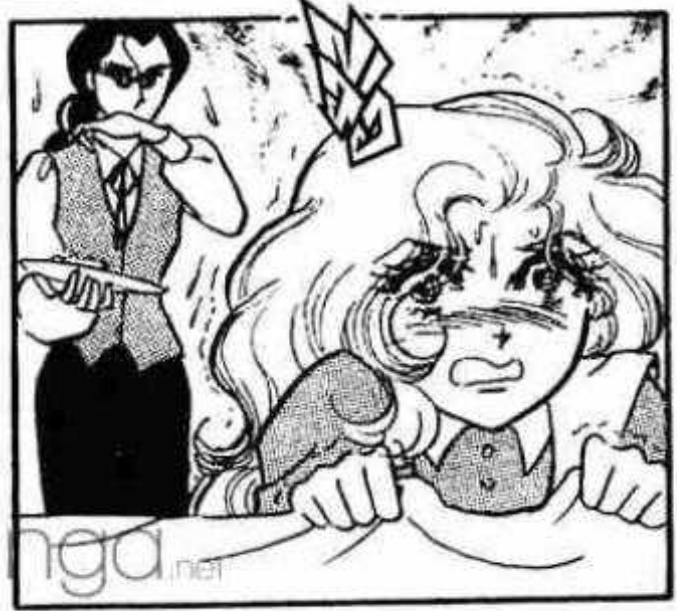
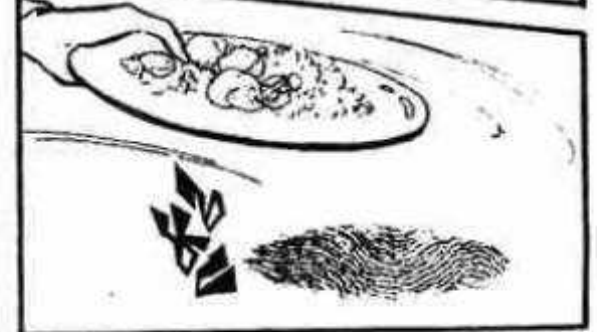
เธอต้อง
ทานอาหาร
ด้วยซ่อน
!!

น่า
กลัว
จัง



เฮ้!
เก็บขึ้นมา
!!





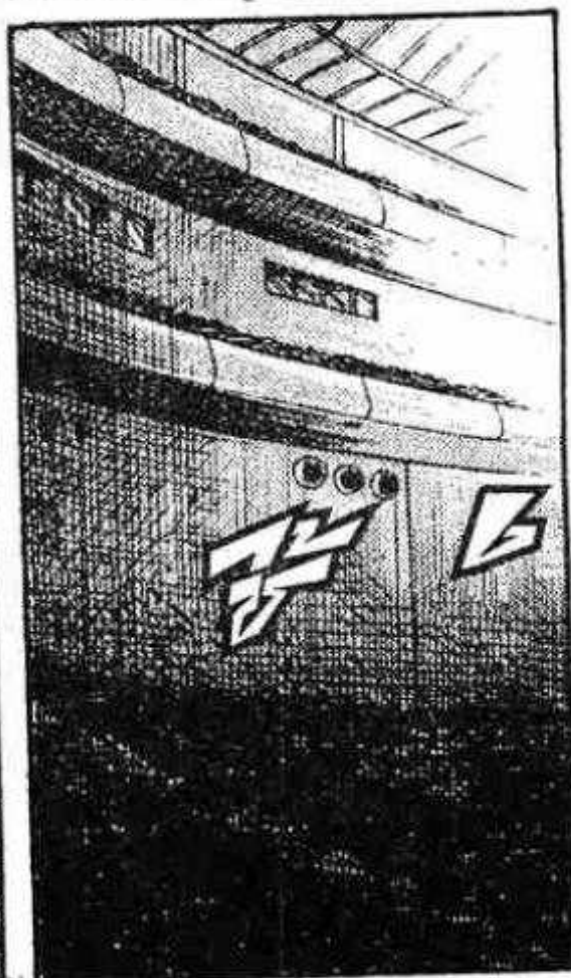
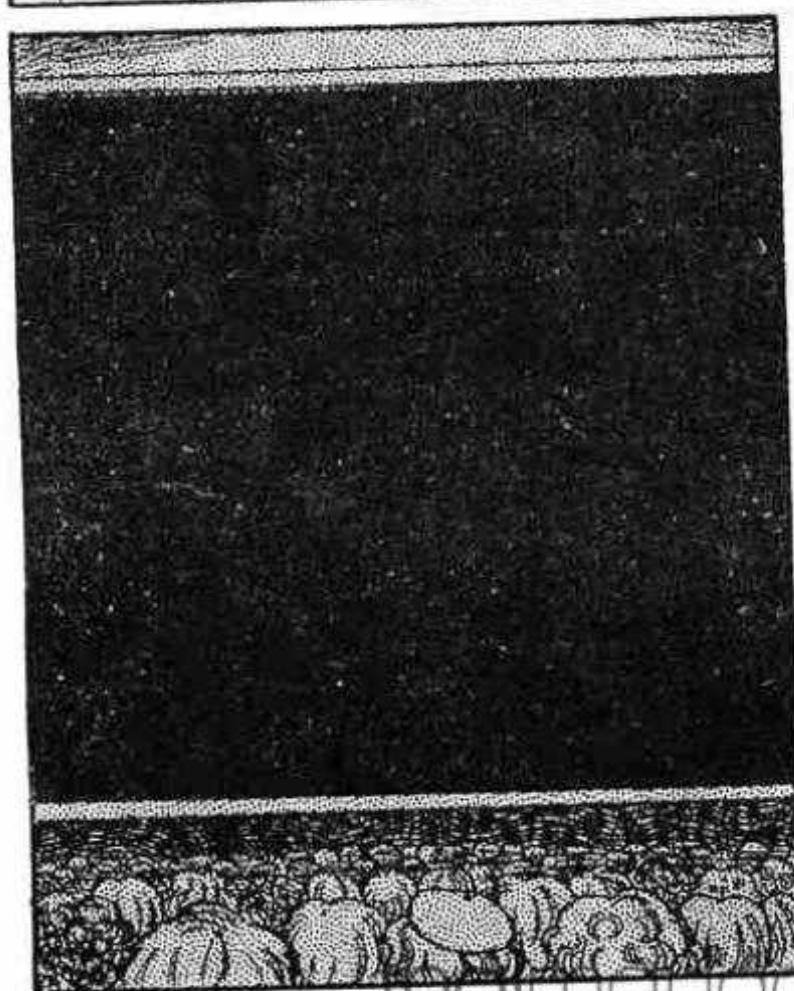
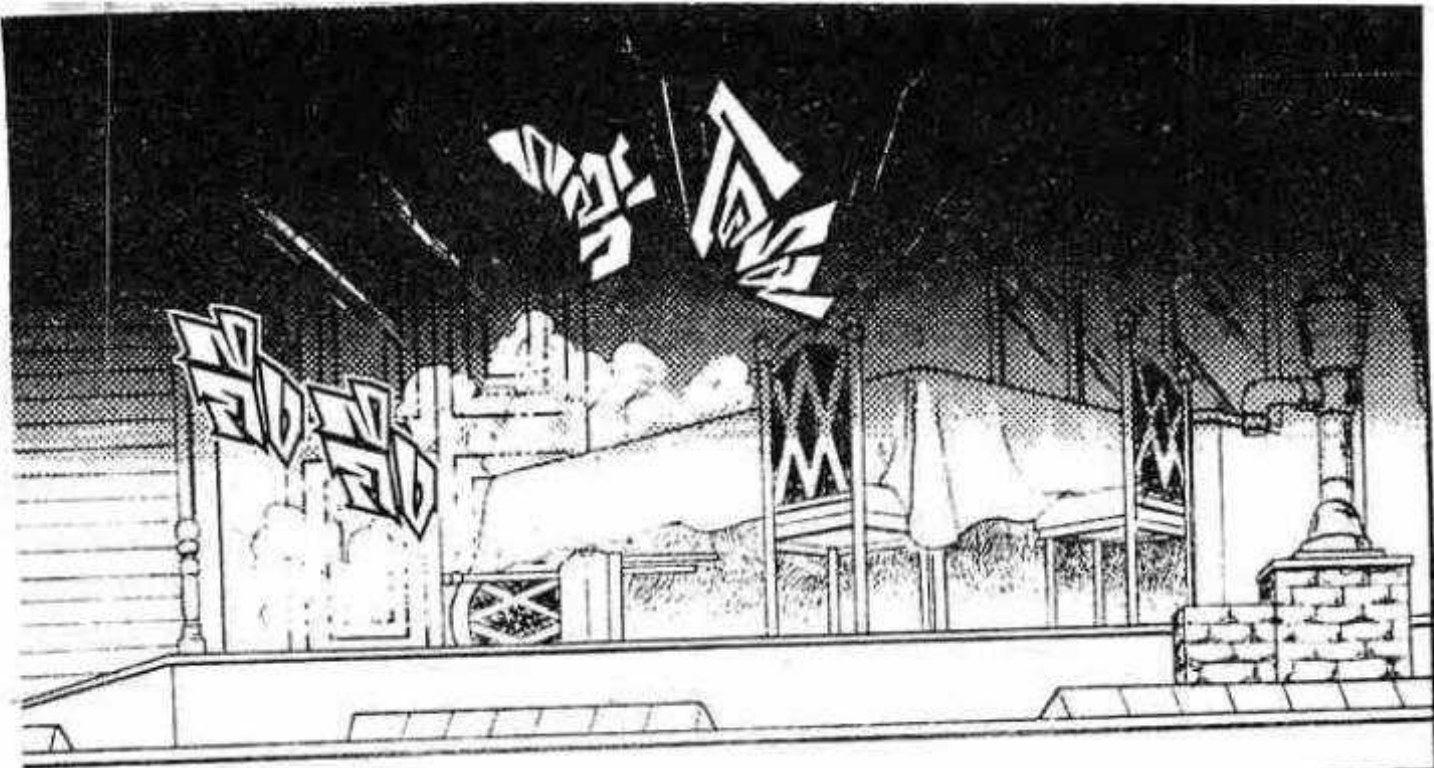














แม่ลูก...
แม่ลูก...
อะไรกัน
เนี่ย

ดูสิ...พวกผู้ชม
ก็เหมือนอยู่ใน
เหตุการณ์นั้น
ด้วย

จะทำ
ยังไงดีคะ 12 โมง
คุณผู้หญิง
นะคำ

ในนั้นนะ
ยังไม่เก็บงาน
ของเมื่อเช้า
เลยนะคะ



รออยู่ข้างนอก
นานกว่านี้
ไม่ไหวแล้วละ
จะต้อง
เป็นอย่างนี้
ทั้งวันสิไหนะ
?

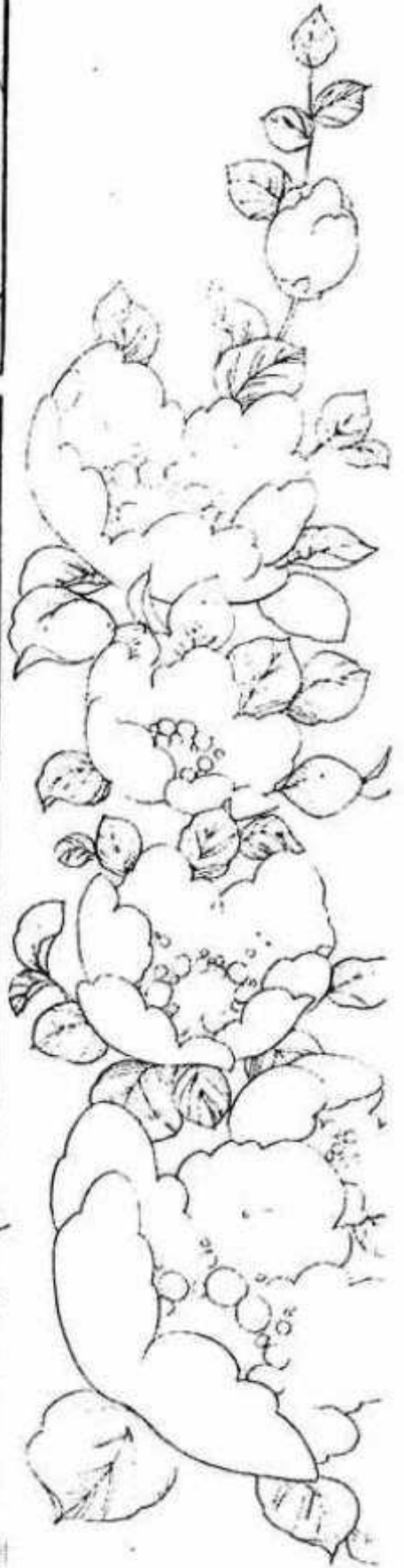


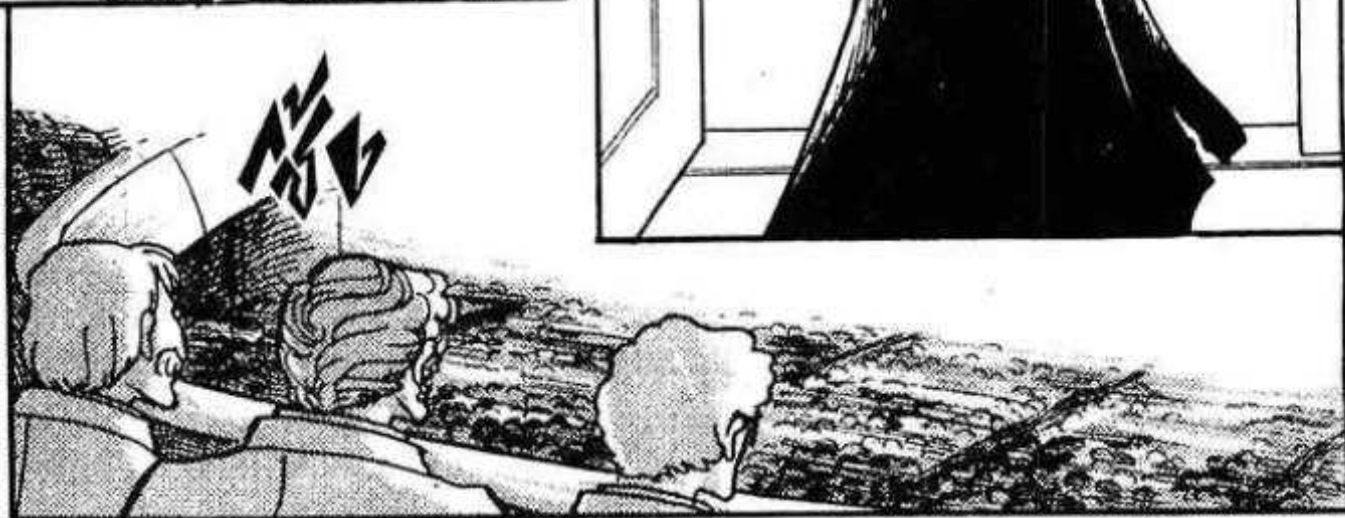
ว๊าย

เฮ...อุ๊สิ

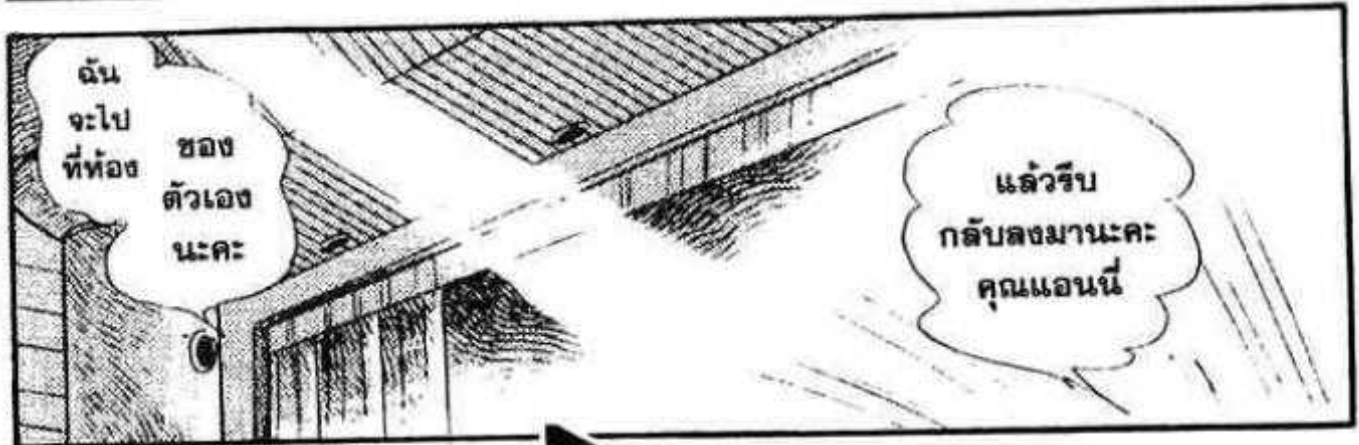
ว๊าย
!!





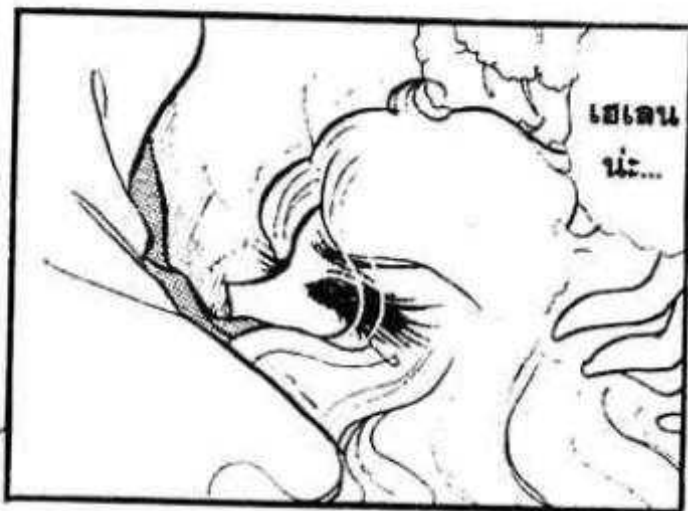








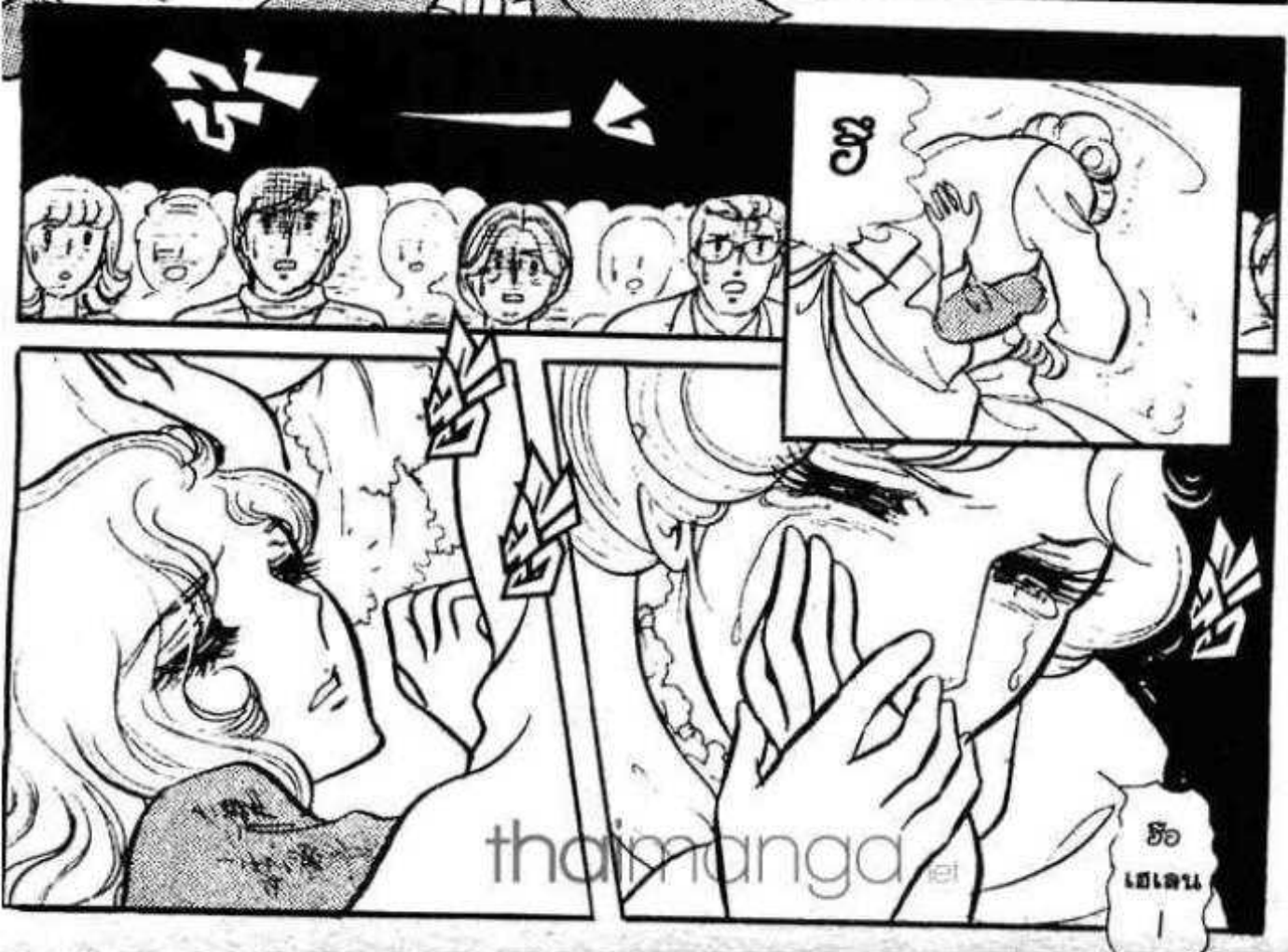
พับผ้า
เข็ดปาก
|



เฮเลน
นะ...



พับผ้า
เข็ดปาก



เฮเลน



เฮเลน





ดู...ดูสิ!
แม้แต่คณะกรรมการ
ตัดสินรางวัล
アカเดมิ...!

ลูกของเราที่
ตาบอดเป็นใบ้
หูหนวก และมีชีวิต
เหมือนอย่าง
สัตว์ป่าตัวหนึ่ง
มาตลอดนั้น

กินข้าว
โดยใช้ช้อนได้และ
พับผ้าเช็ดปาก
ได้...

ความรู้สึกซาบซึ้ง
ของแม่ของเฮเลนนี่
ได้ถ่ายทอดไปยัง
คนดูทุกคนทั่ว
โรงแสดงละคร



อาจารย์
โอโนเดระ
ดูสิครับ
เสียง
ปรบมือยัง
ไม่หยุด
เลย!!

ตั้ง
กระทันหัน
กว่า
เมื่อ
อีก!!

ฮือ



แม้แต่คุณ
กรรมการ
ตัดสินก็ยัง
ปรบมือ
เลยครับ

ปะ...
ไปได้ช่วยแน่ครับ
แบบนี้เราอาจจะคว้า
รางวัลกรังด์ปรีซ์
ของซานก็โต้ได้!!

ฮือ
ฮือ

ใช่แล้ว
เราต้องคว่ำรางวัล
กรังด์ปรีซ์ให้ได้...
โดย

ฮิเมกาเวะ
อูดาโกะ
และอายุมิ
2 แม่ลูก

เอ๊ะ? แล้ว
เฮเลนอีก
คนล่ะครับ



บิ๊ยะฮะ
จะชนะได้เร็ว
อายุมินะ

สาว
พรสวรรค์
นะ..



ตอนนั้นล่ะ
ลึกลับเงะ ฉัน
จิซุสะ จะทำให้
!! ยัยนั้น
เลิกทะเลาะ
ทะยานเสียวที



เอาเถอะ
แล้วดูพรุ่งนี้ก็แล้วกัน
จะแบ่งแยกได้
อย่างชัดเจน

ซาจิเบ็จัน
กับเฮเลน...



ว่าคู่ที่เข้ากัน
ได้ดีที่สุดต้อง
ไม่พัน 2 แม่ลูก
นั่น!!



จากการแสดงที่เป็นการ
ต่อสู้ข่าวดุเดือดของ
ฮิเมกาว่า อูตาโกะและ
อายุมิ 2 แม่ลูกนั้น
"คนมหัศจรรย์"

ใจ ใจ

เรียกความซาบซึ้ง
ประทับใจและพา
ผู้ชมเข้าถึงเรื่องราว
ได้อย่างยอดเยี่ยม

เด็กคนนั้น
แกพับผ้า
เช็ดปาก
ได้แล้ว

ฉันจำได้ค่ะ
จำได้แม่น
ทีเดียว!!

พอแกเกิดได้
ครึ่งปี ก็เริ่มหัด
พูดนะค่ะ โดยพูด "วอเตอร์"
นะค่ะ คำว่า

ตอนที่แก
ร้องว่า "วา...วา..."
ก็คือแกอยาก
ดื่มน้ำนั่นเองค่ะ

แกเข้าใจ
ความหมาย
ด้วยนะค่ะ เด็กอายุ
5 เดือน
เท่านั้นเอง

ฉันไม่เคยเห็น
เด็กที่ฉลาด
และจำได้เร็ว
ขนาดนี้เลยค่ะ

สำหรับ
แกแล้วความ
ฉลาดอันนั้น
ก็น่าจะหลง
เหลืออยู่น่า
จะนะค่ะ

เพื่อจะล่อนเฮเลน
อย่างถึงแก่น
แอนนี่ ซารีเบิร์น
ได้ดึงเธอออกห่าง
จากการเอาใจ

ของคนที่
ใน
ครอบครัว

โดยสัญญา
จะใช้เวลา
2 สัปดาห์

ซู่ ซู่

คุณแอนนี่จะ
ยังใจกรุณา
เอ็นดูแก่บ้าง
เถอะนะคะ

ใน
2 อาทิตย์นี้
กรุณา

คะ...
ตกลงคะ

แค่จะสนิทสนม
กับเธอก็คงเป็น
แสนเชื่อง
แล้ว...

ซู่

ซู่

ซู่ ซู่

น้ำจะ
เฮเลน
นี่คือ
"น้ำ" วอเตอร์

W.A
T.E.R
มันชื่อว่า
อย่าง
นี่...

เฮเลน
นี่...
เฮเลน

เธอมีวิธีที่จะ
ออกมาได้
เพียงวิธีเดียว
คือ

คำพูด
ใจจะ

ใช่
E.G.G นี้
ก็เป็นชื่อ...
ของทุกอย่าง
มีชื่อทั้งนั้น

แม้แต่ลูกไก่
มันยังจิก
เปลือกไข่
แล้วออกมา
เลย

เธอก็ต้อง
ออกมาสู่
โลกที่แท้
จริงตัวนะ

เธอก็ต้อง
ใช้นิ้วมือ
พูดคุยกับ
คนอื่น
ให้ได้



2 สัปดาห์มานี้
คุณครูมาสอนแก
ได้มากจริงๆ
นะคะ ฉันทบ
จะไม่อยากเชื่อ

สายตา
ตัวเอง

การสอนของ
แอนนี่ซารีเบิร์น
ได้ผลทีเดียว
2 สัปดาห์ให้หลัง
เฮเลน
เรียบร้อย
และมารยาท
ดีขึ้นมาก

แต่ว่าความ
มหัศจรรย์ที่
แอนนี่หวังไว้
ก็ยังไม่เกิดขึ้น

เฮเลนจะใช้
นิ้วมือสะกดคำ
ถึงแม้จะกำลัง
นอนหลับคะ

พวกเจานะ
ใช้คำพูดได้อย่าง
อัตโนมัติเหมือน
ที่นกใช้ปีก
ของมัน
มันเป็น
อย่างนั้น
จริงๆ
คะ

เธอทำ
ตามลักษณะ
ตัวอักษรใน
ขณะที่ไม่รู้ตัว

จะทำยังไง
ให้หนักจำได้
ว่ามันต้อง
บินนะคะ

นิ้วทั้ง ๕ ของ
เฮเลนนั้น
มือของเธอรู้ดีแล้ว
และอยากคุยมาก
แต่ในใจของเธอ
ยังมี
บางอย่าง
ที่หลับอยู่

ทำยังไง
จะปลุกให้สิ่งนั้น
ตื่นขึ้นมาได้
ปัญหาอยู่

ตรง
นี้แหละ
|

เฮเลนต้อง
เรียนรู้ว่าสิ่งของ
ทุกชิ้นมีชื่อเรียก
ค่ะ...

ทั้งสิ่งของที่
อยู่รอบตัว
และสิ่งที่อยู่
ภายในจิตใจ

คำพูดที่เกี่ยวข้อง
กับทุกอย่างบน
โลกนี้แหละค่ะ
คือดวงตาของ
เฮเลน

เฮเลนจำคำนาม
18 คำ และคำกริยา
อีก 3 คำได้แล้ว
นะคะ

แต่เวลานี้
เธอจำได้ด้วย
นิ้วมือเท่านั้น
ค่ะ...

ยังงี้ก็ต้อง
ใช้เวลาให้มัน
ประสานกับจิตใจ
ของเธอให้ได้ค่ะ!

แม้จะ
เป็นเพียง
คำเดียว
ก็ยิ่งดี

ถ้าเป็น
อย่างนั้นแล้ว
ทีหลังเธอก็จะจำได้
ทั้งหมดค่ะ

นี่เป็นครั้งแรกที่
เฮเลนสามารถจำได้
เมื่ออยู่ที่นั่นนะคะ

ขอเวลา
อีก 1 สัปดาห์
เถอะค่ะ

ขอเวลา
สำหรับเรา
2 คนเถอะ

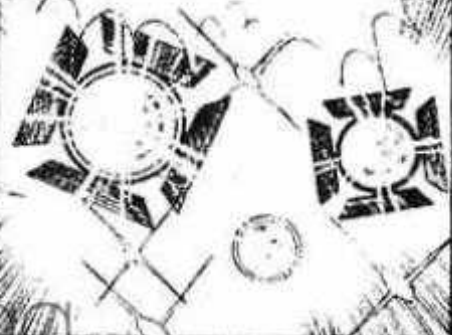
สัญญา
ก็คือ
สัญญา

เฮเลน!
ฉันอยากจะสอน
ให้เธอจำได้จริงๆ

ทุกสิ่ง
ทุกอย่าง
บนผืนดิน
นี่!!

นี่เฮเลน!
ทุกอย่างที่มีอยู่บน
ผืนดินนี่
จะเป็นของเราใน
พริบตา

และจะ
หายแวบไป
อีก!



แต่ที่เรา
มีแสงสว่างที่
เจียกว่าคำพูด
ถ้าเราใช้คำพูด
เหล่านี้
ทุกอย่างก็
จะเหลืออยู่
กับเรา!

แสงสว่าง
ของคำพูดนี้
ถ้ามันฉายแสงล่ะก็
เราสามารถเห็น
เรื่องราวเมื่อสมัย
ธ พันปีมาแล้ว
ทีเดียว

เราจะรู้สึก
จะคิดและรับรู้
และจะบอกเล่า

ทุกสิ่ง
ทุกอย่าง
แก่กัน

มันจะ
อยู่ภายใน
คำพูดนี้
แหละ!

เพียงคำพูดเดียวมือของเธอ
ก็สามารถกำเอาโลกนี้ไว้ได้
ทั้งหมด!

ถ้ามีเพียง
คำพูดแล้ว
คนเราก็สามารถ
หลุดพ้นความ
มืดมนได้

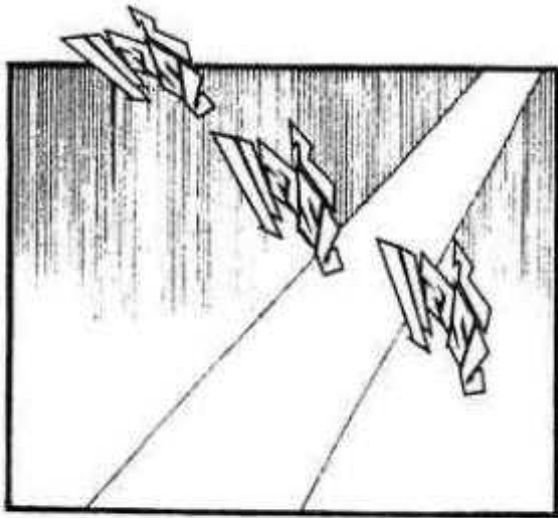
ไม่มีทาง
ที่จะเหมือน
อยู่ในหลุมศพ
อีกแล้ว

ฉัน
เข้าใจ
ดี
เข้าใจดี
เฮเลน
!!

แต่เรา
จะทำ
ยังไงนะ

จะทำยังไง
ถึงจะให้เธอ
เข้าใจถึงสิ่งนี้
ได้...?





ดูซี
ครับ เป็นการ
แสดงที่น่า
ประทับใจมาก
ของฮิเมกาเวะ
อูตาโกะ

เธอเหมือน
กับร้อง
คร่ำครวญ
ออกมาจาก
หัวใจ
ถ่ายทอด
ความรู้สึกที่
ปวดร้าวของ
ซาทิเบิร์นได้
อย่างแจ่มแจ้ง



กลับมา
แล้วหรือ
คะ? ดี
จริงๆ

ทุกคนดีใจ
มากค่ะที่คุณหนู
กลับมาอีก

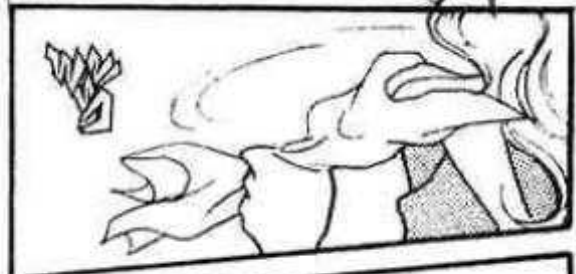


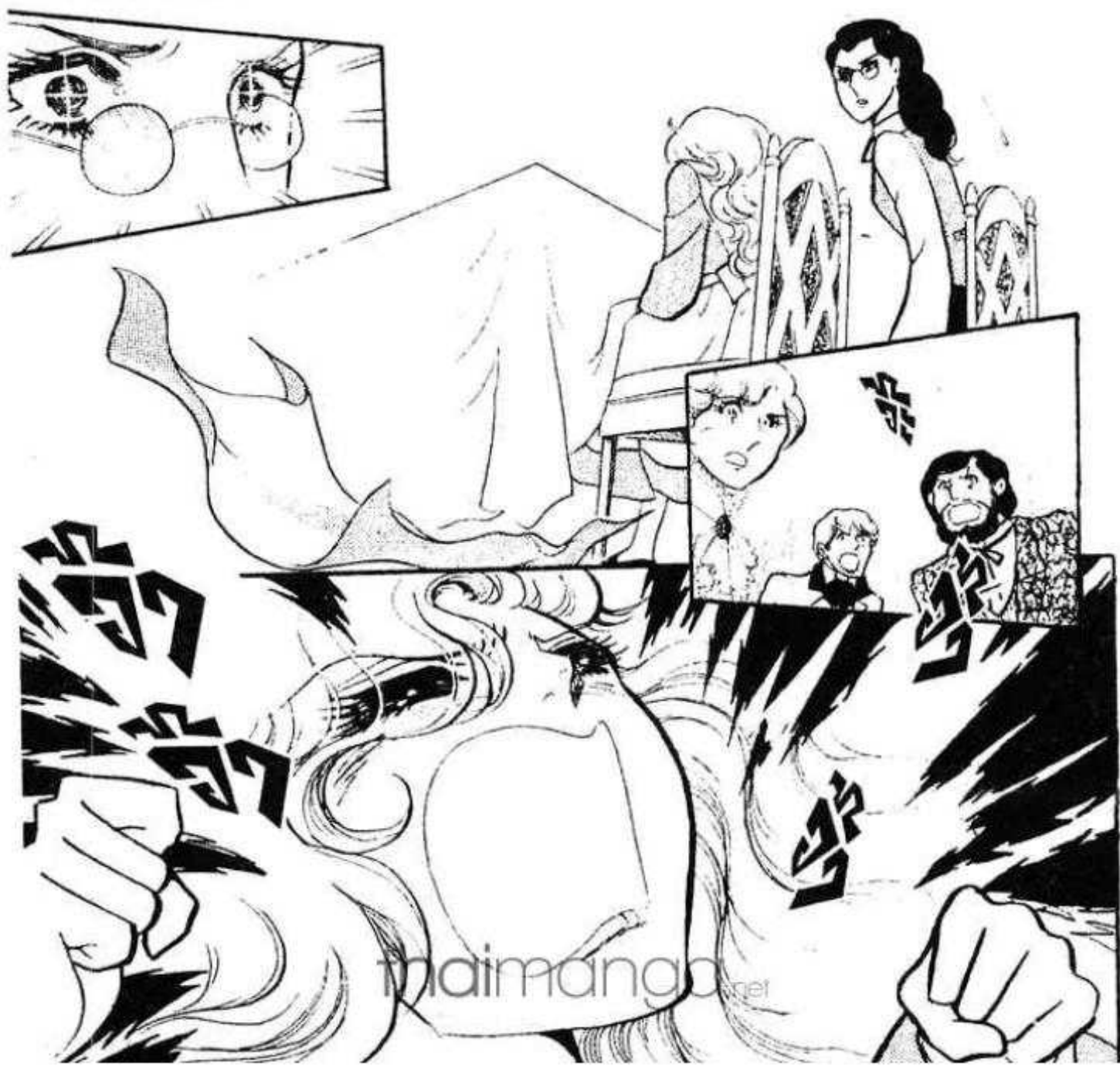
แอม
สัทน้อย
เป็นใจครับ

อ้อ...
ดีค่ะ

คุณ
แอนนี่
คะ?

ขอบคุณ
มากค่ะ







เฮเตน
คุณ
แอนนี่ !!

อย่ากรู๋
จริงจัง ค่ะว่า
เกิดอะไรขึ้น

พอกลับกับ
คุณพ่อคุณแม่
แล้ว!!

ปัง

ปัง

อ๊ว!!



จะไป
ไหนนะ
!!

อย่า
เข้ามาคะ
!!
ฉันจะทำกับ
เฮเลนเหมือนทำ
กับเด็กที่ตา
มองเห็นคะ

อี...
อีกแล้ว

จะไปรอนนำ
ให้เต็มเหยือกนี้
อีกครั้งนึงคะ
!!

จวน
แล้ว
นะฮะ
บทโคล
แมกซ์ที่
"มัทศจรรย์"

อีเมกาวะ อายุมี
จะแสดงให้เรา
ดูยังไงก็ไม่
ทราบนะฮะ

เฮ้!
นี่บีบปั
!!



เฮ้!
กดลง
มาสิ!



ไม่ได้!
คุณแม่
ไม่อยู่!

เฮ้!
บีบปั
!!



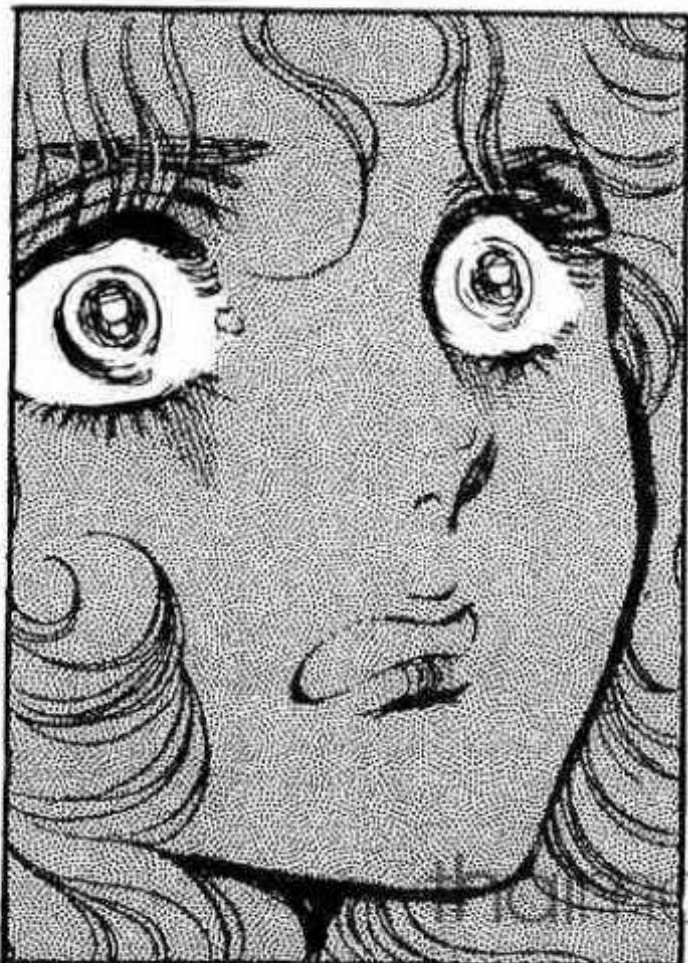


น้ำ
ใจละ
|| W.A.
T.E.R.

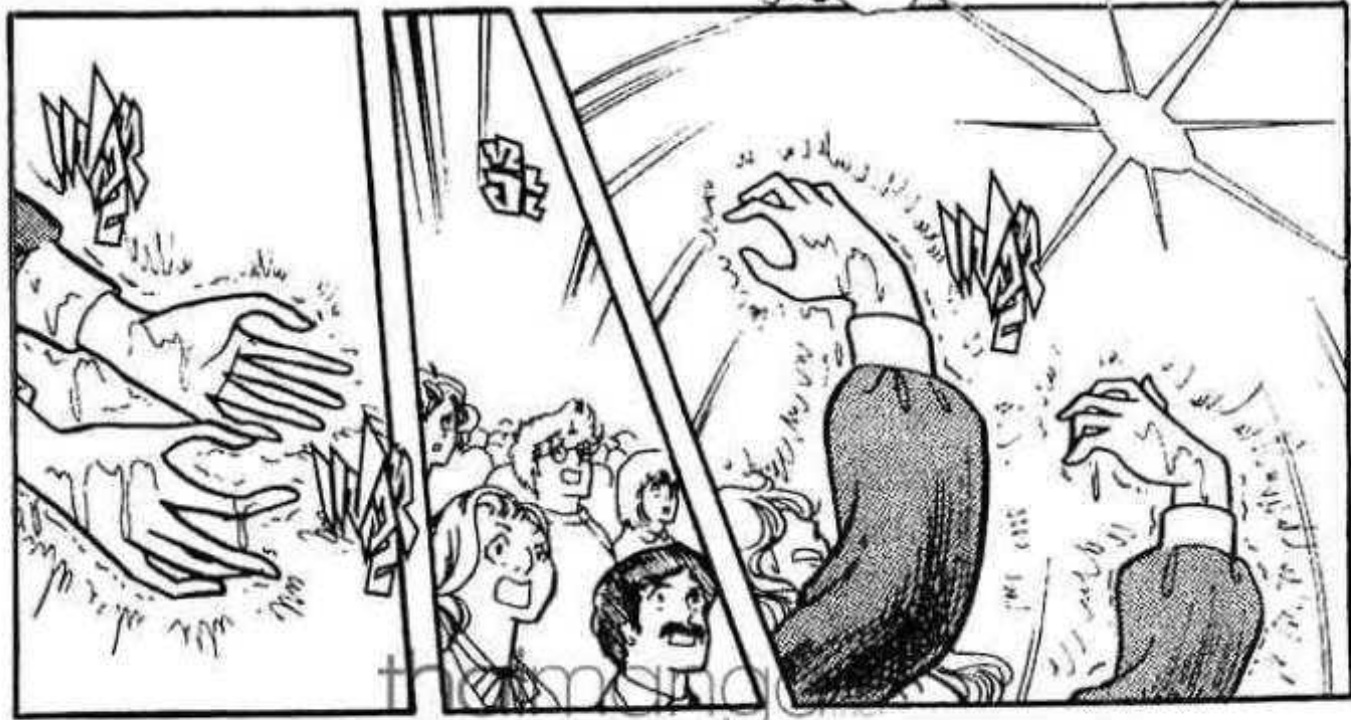
วอ
เตอร์
||

นี่เป็น
ชื่อ...

ว๊ะ



orange

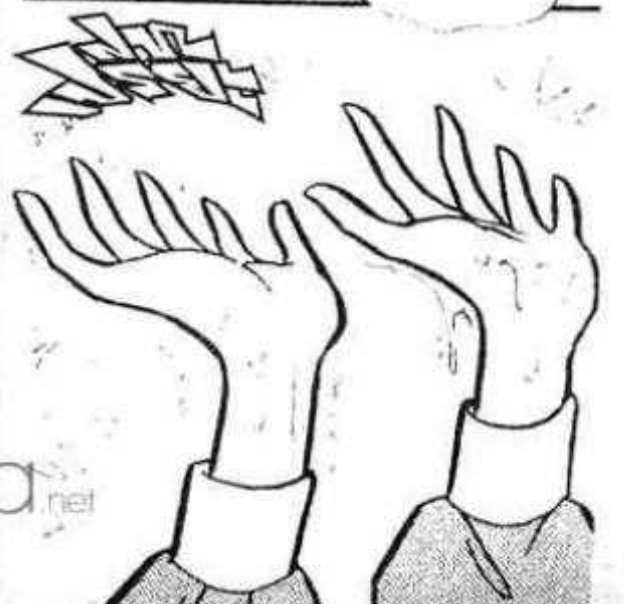




นี่...นี่...
คือ..!

เป็นการ
แสดง
ออกถึง
อะไร

เหมือน
ถูกฟ้าผ่า
นะอะ







GROUND

พื้นดิน

!!

PUMP

ปั๊ม

!!

ใช่แล้ว

ใช่แล้ว

ค่ะ!!

S.T.

E.P.

ชั้น

บันได

T.R.

E.L.L.

I.S.

ชั้น

ลูกทรง

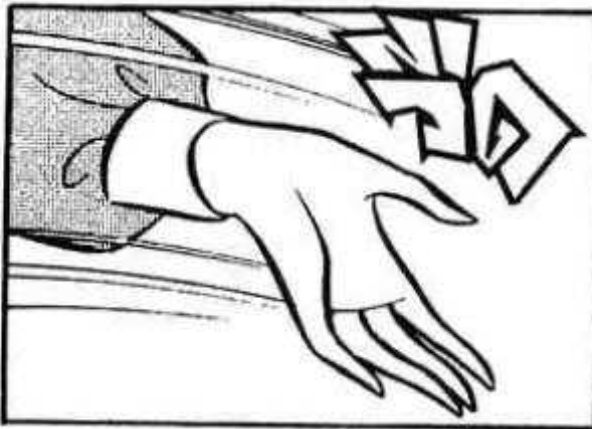
ไม้!!

คุณนาย

คุณนาย

ค่ะ!!







ฮีเมกาเวะ อูตาโกะ
และอายุมิ แม่ลูกใน
"คนมหัศจรรย์"
เซย่าให้ผู้ชมทั่วใจ
ซาบซึ้งอย่างที่สุด

ใจจริง

พร้อมกับความ
สำเร็จอย่างยิ่งใหญ่
แล้วมันในวันแรก
ก็ได้ปิดลง



แหม เป็น
แอนนี่และ
เฮเลนทีวีเศษ
สุดเลย
นะครั้บ

เป็น
คู่แสดงที่
เหมาะสมกัน
ที่สุดครั้บ

โดยเฉพาะ
ฉาก "มหัศจรรย์"
ของอายุมินั้นหาที่
เปรียบไม่ได้เลย
นะครั้บ



การแสดงออกอย่างนั้น
อย่างกับว่าถูกตุตด้วย
กระแสไฟฟ้าของ
"น้ำ" อันหรรษาครั้บ
ยอดจริง ๆ
สมแล้ว
นะฮะ

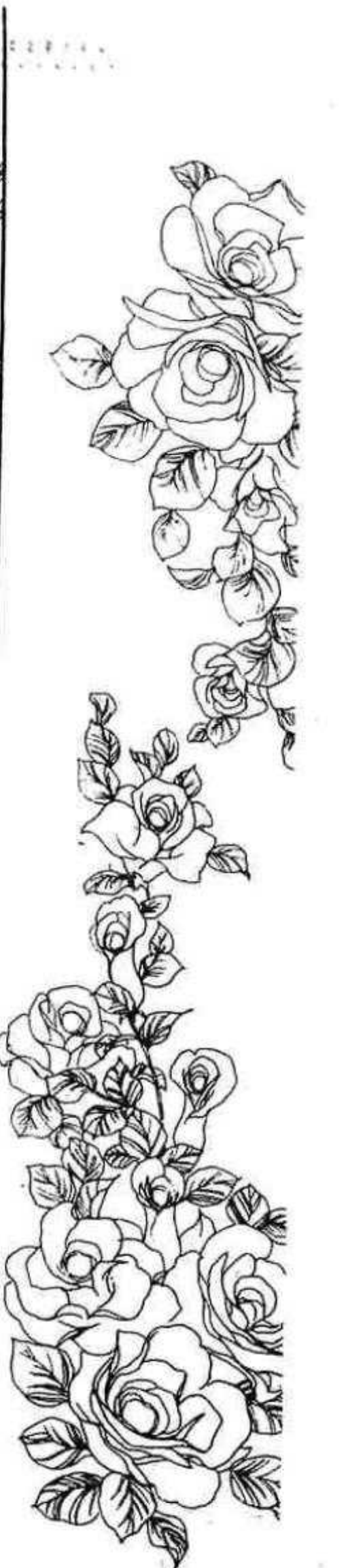


มันอะไรกันเนี่ย
การแสดงของ
อูตาโกะกับอายูมิ
แม่ลูกนั้น
"คนมหัศจรรย์"
ประทับใจคนดู
ขนาดนี้แล้ว

แล้วมาจะ
ที่รับบทเฮเลน
หลังจากนี้
จะเอาชนะ
คุณอายูมิได้
เหรอ?



คงเหนื่อยสินะ
คุณอายูมิ! เฮเลน
ของคุณยอดเยี่ยม
จริงๆ เลย!





เราไม่คิดว่า "คนมหัศจรรย์" จะมีคนอื่นที่เหมาะสม นอกจากคุณกับคุณ อูตาโกะอีกเลย

คณะกรรมการ ของงานศิลปะก็ชมกัน เป็นเสียงเดียวรุ่ม่า !!



ขอบคุณ มาก



อายุมิ

คุณ อายุมิ

วัช อิเมกาว่า อายุมิ แน่! ขอ ลายเซ็น ด้วยค่ะ !!

ละครเมื่อกี้ ดีมากเลยคะ !!

ฉันซาบซึ้งจน อดร้องไห้ ไม่ได้แน่ ค่ะ!

ขอ จับมือ ด้วยซี ค่ะ!



ขอโทษค่ะ ฉันเพสียง มากค่ะ ไว้โอกาสหน้า



เป็นอะไรไป ก็ไม่รู้ๆ คุณอายุมิ การแสดงก็

ประสบความสำเร็จอย่างสูง นั้นนา

ดูหน้าตา ไม่สดชื่น เอาซะเลย

“คน
มหัศจรรย์”
วันรุ่งขึ้นซึ่ง
เป็นวันที่
2...

DAITOP



นึกแล้วเขียว
ว่าวันนี้คนดู
ต้องน้อยลงนะ

แหม...
ที่วันที่ 2
แล้วนี่นา
อีกอย่าง
คนแสดงเป็น
เฮเลนก็คนที่
ไหนก็ไม่รู้



ดูช่อดอกไม้
ที่เรียงราย
อยู่ซี

มีแต่ของ
อุตาโกะ อายุมี
2 แม่ลูกทั้งนั้น
เลย

สมแล้วที่
เป็นคณะ
ละคร
ออนดิน



ในเมื่อคนแสดง
ไม่มีชื่อคณะ
ละครก็พลอยไม่มี
ชื่อไปด้วยนะ

จริงๆ น้า
คณะกระจอกนั้น
คงจะน้อยใจ
น้าตุ...

นำแสดง...
แอนนี่
ซารีเบริน
โดยอิมเมกาวะ
อุตาโกะ

เฮเลน
โดย
มายะ



หวัดดีครับ
ส่งของมา
ครับ

นี่
?

เป็นอะไรไป?
เป็นอะไรไป?
มาฆะ

เรา
ตื่นเต้น

เรากลัว
ที่จะถูก
เปรียบเทียบ
กับคุณอายุมี

ไม่ได้ เรายังหึง
ตัวเอง ซึ่งเป็น
นักเขียนไม่เอาไหน
ไม่ได้เลย

ละคร
จะเริ่ม
แล้วนะ

ต้องเป็น
เฮเลนโดย
เร็วที่สุด

โอ...แต่ว่าเฮเลน
ของคุณอายุมีที่
แสดงก่อนเราละ

มาฆะ! มาฆะ!
มาดูทางนี้เร็ว

เข้า
ซี!

เฮ้?
?

ให้
คุณ
คิดบ้าง:
มาฆะ





คุณ
กุหลาบ
สีม่วง

นำตุ๊กต
มโหฬาร
ยัดขึ้น
เขี้ยว

ดู...ตุ๊กตเพียงเคย
เห็นนะ
กุหลาบสีม่วง
นะ...
เด่น
จังเลย
เจ็บใจ



ผมกำลัง
ดูคุณอยู่ครับ
จาก
แฟนของคุณ



เค้ามาแล้ว!
คุณกุหลาบ
สีม่วง!

เค้ามาต
เราแล้ว
!!

คงอยู่ที่ไหน
สักแห่งใน
โรงแสดง



มาตเรา
!!

ผมรอด
เฮเลน
ของคุณ
อยู่ครับ

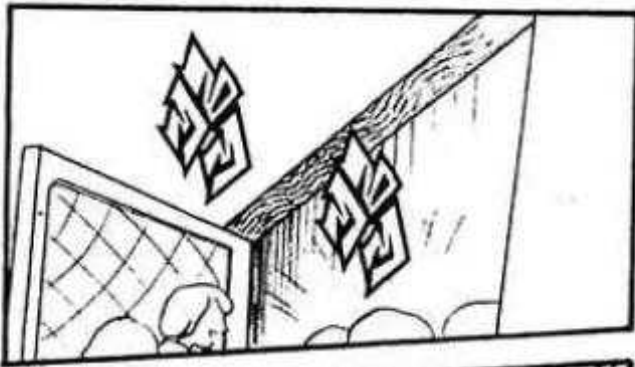
เฮเลน
ของเรา
!!



เฮเลน
ของเรา
!!



เราขอ
เปิดการ
แสดง
ณ บัดนี้
ค่ะ!





ดมแล้วนะครับ
 ที่วันนี้ไม่เรียก ก็เพราะคน
 ผู้ชมเหมือน รับบทเฮเลน
 เมื่อวาน ไม่มีชื่อเสียงนี้เอง
 นะครับ...

แหม...แต่ละคร
 ครั้งนี้เป็นตัว ผมว่าเราน่าติดตาม
 เก่งที่จะคว่า มากทีเดียวว่าเฮเลน
 ราชวัลในงาน คนนี้จะสู้กับฮิเมกาว่า
 เขียวนะครับ อายุมิได้ขนาดไหน

หวังว่า คงจะไม่ใช่
 เป็นคนที่ส่งให้
 อายุมิ ตูเด่นขึ้น
 อีกนะครับ

แหม...แต่ว่าเด็กสาว
 ที่ชื่อคิตาจิมะ มายะนะ
 คำคือกันหนาหู
 ว่าดูไป ถึงจะเป็นเด็กสาว
 อรรมตาๆ แต่พอขึ้น
 เวทีแล้วกลับดูมี
 เล่นท้ออย่างประหลาด
 ที่เดียว

มีเล่นที่
 อย่าง
 ประหลาด
 ?

มันก็...ผมก็ไม่เข้าใจ
 เท่าไรนะ แต่เห็นว่าเธอ
 มีอะไรบางอย่างดึงดูดผู้ชม
 ได้อย่างประหลาดมาก
 เลย....

ตามข่าวลือนะ
 บอกว่าฮิเมกาว่า
 อูตาโกะที่รับบทซาริเบ็งัน
 คู่กันนะ กลัวเด็กคนนี้
 ด้วยสิ



ไม่น่าเป็น
 ไปได้
 เลย...

ฮิเมกาว่า
 อูตาโกะ
 นะ?

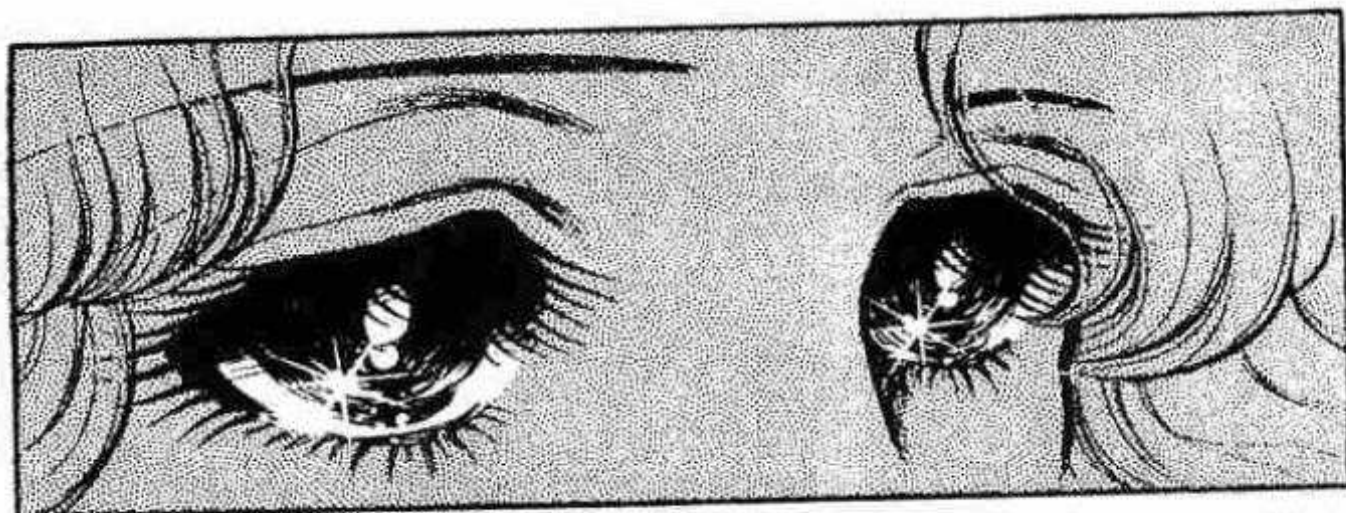
หีบนี้จะ
ไวไหนดีครับ
คุณพ่อ?

ไว้ที่ที่คุณ
ซารีเบิร์นจะ
หยีบได้ขำขันท
ดีที่สุด...

คะ
อย่างฉัน
แหละคะ
ว่าแต่ เฮเลน
อยู่ไหน
คะ?



ngg



คุณ
กุหลาบ
สีม่วง
!!

ฉันจะ
แสดงค่ะ!
จะสู้สุดชีวิต
ทีเดียว!

ฉันไม่กลัว
อีกแล้ว
!!



เฮ้อ...
นี่ฉัน
ถือเอง
ค่ะ

ไม่ได้ครับ
ผมจะช่วย
ถือให้!

ไม่ค่ะ
ถือเอง
ค่ะ!





อ๊ะ !!

การ
แสดง
นี่!!



กรุณา
เขเลน
ของฉฉฉฉ
ด้วยคะ

คุณ
กุหลาบ
สีม่วง!!

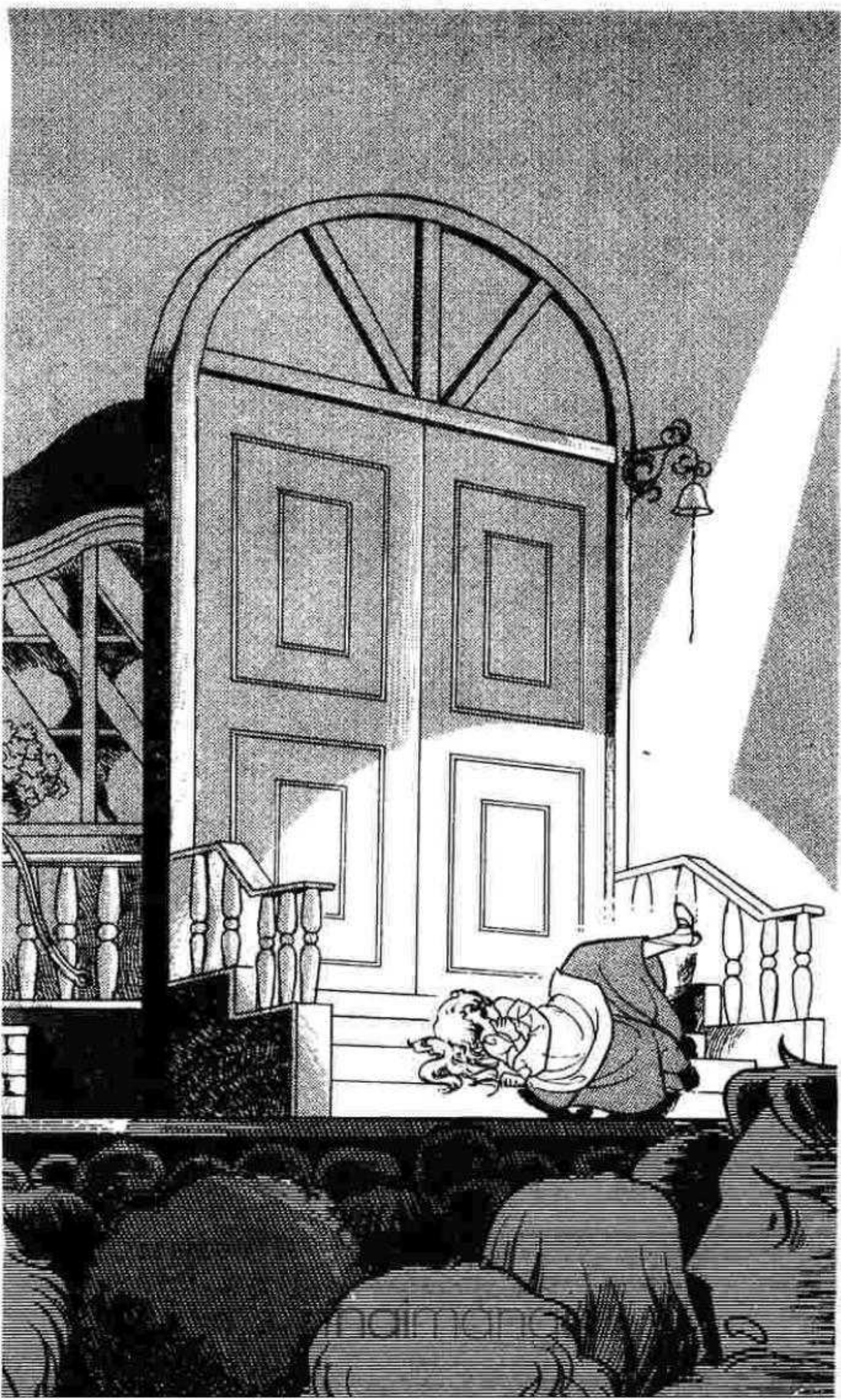
เฮ้...
ดูสิ...

ได้โปรด
เถอะคะ
!!



นี่แหละคือ
เขเลนของฉฉฉฉ
!!







อะไร
กัน
เด็ก
คนนี้

บรรยากาศ
ผิดกับตอน
ซ้อมราวฟ้า
กับดิน...

เหมือน
เป็น
คนอื่น
ชั้นแหละ

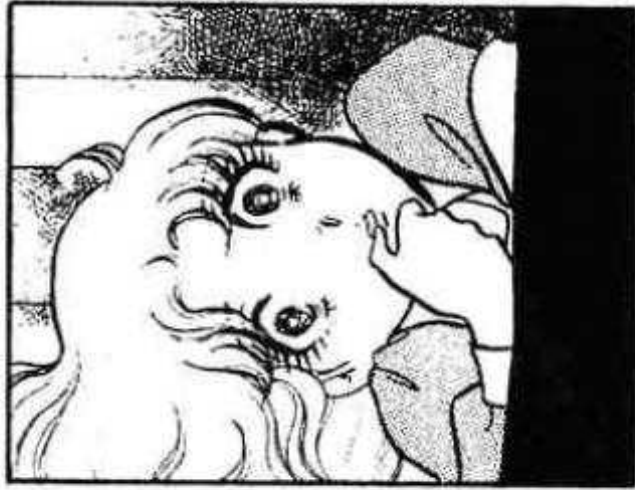
ตรง
นั้น
ล่ะ

นั่นล่ะคะ
คือเฮเลน



ไม่ได้
เรานี้...





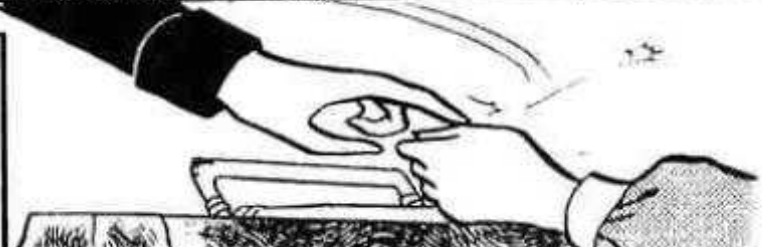
เด็กคนนี้นี่มัน
ยัดขาดอะไร
อยู่นะ...?

ทำไม
ไม่กระตุก
กระตัก
เลยล่ะ

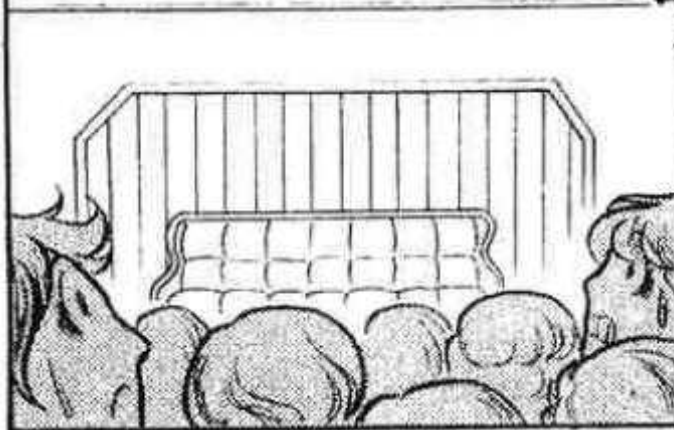
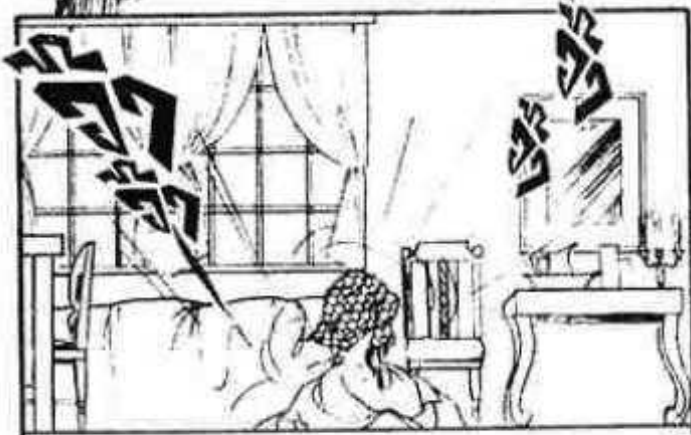
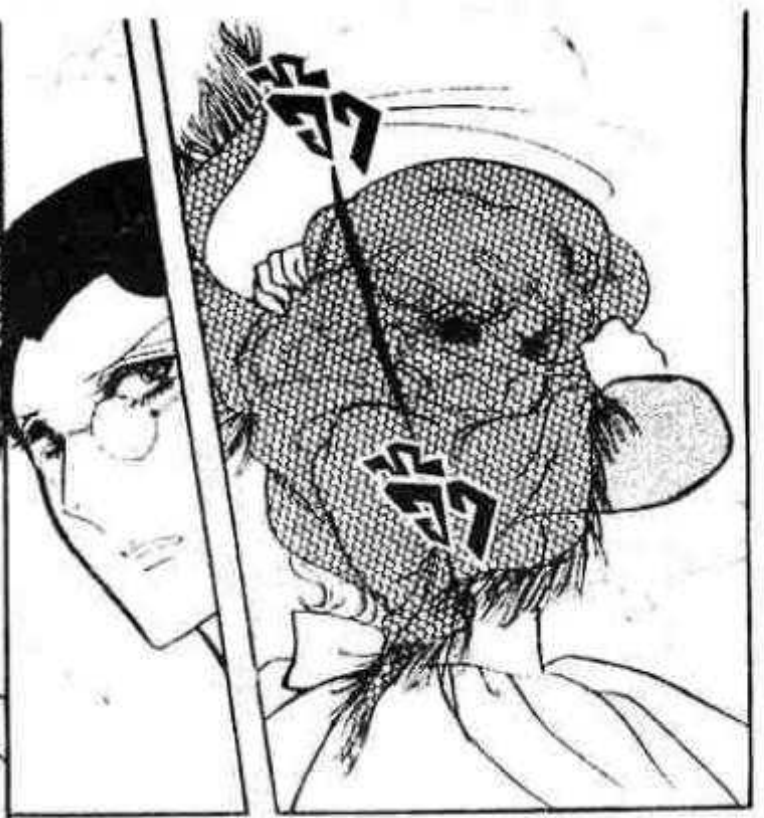


ไม่ใช่
!!

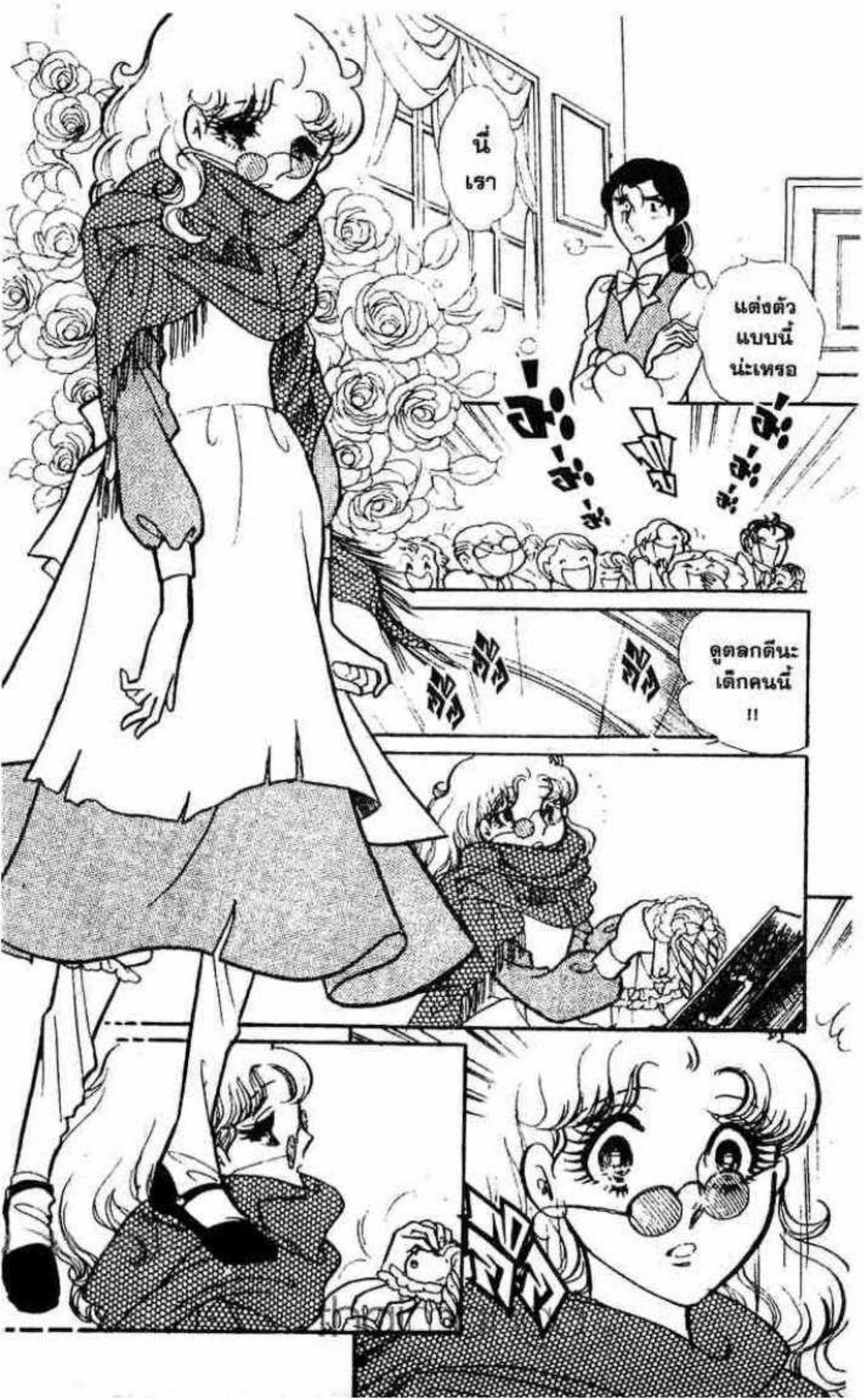
มี
บางอย่าง
ที่ผิดไป







and

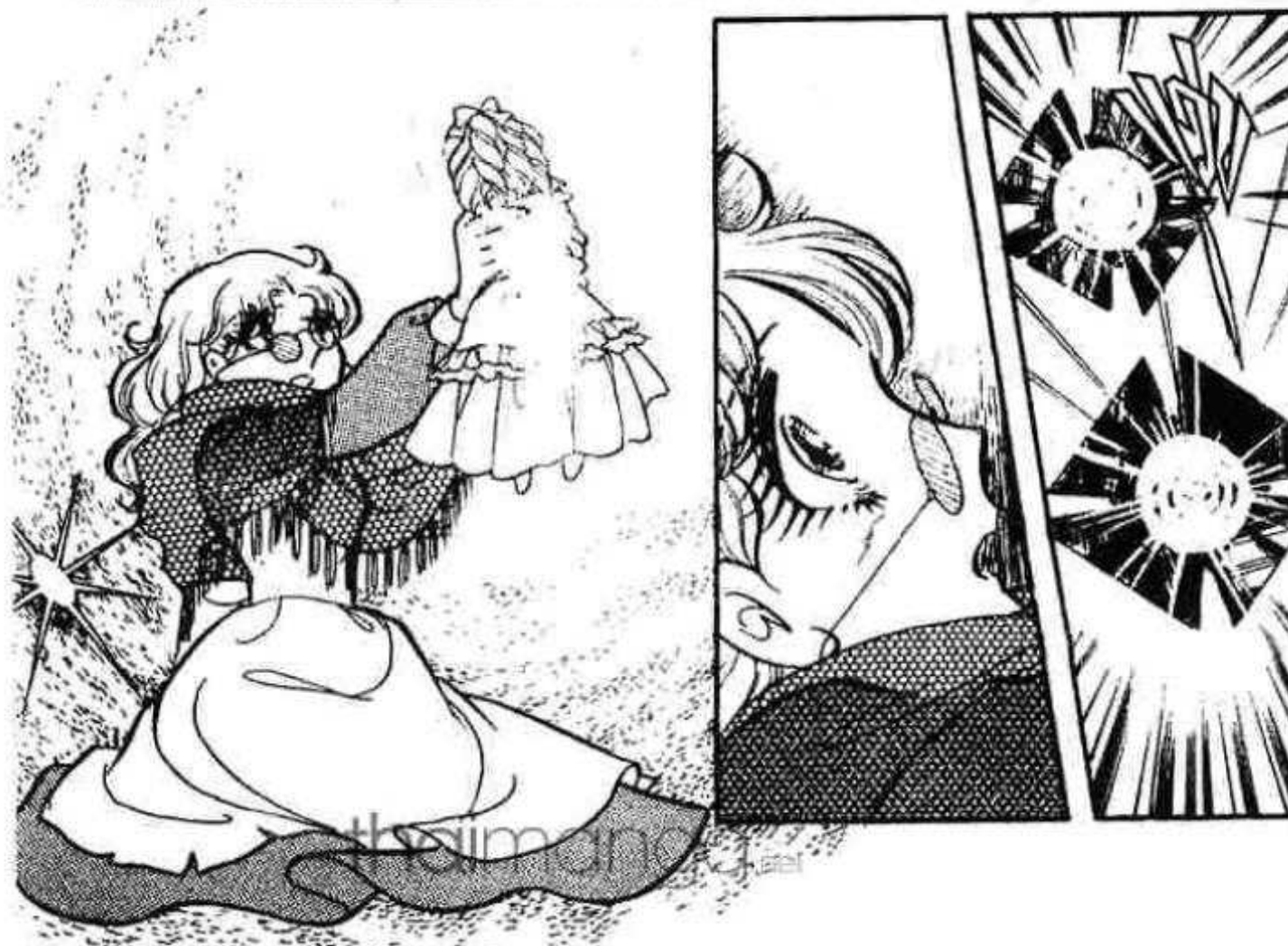
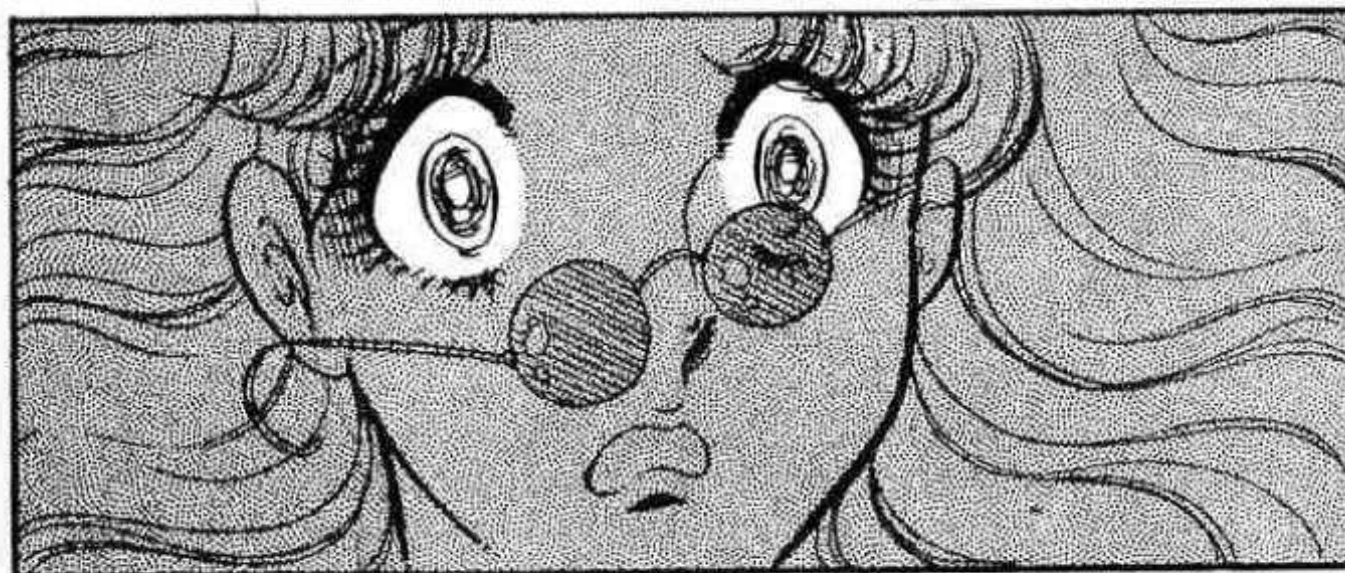


นี่
เรา

แต่งตัว
แบบนี้
นะเหรอ

ตุตลกดีนะ
เด็กคนนี้
!!

WOW



๗๗

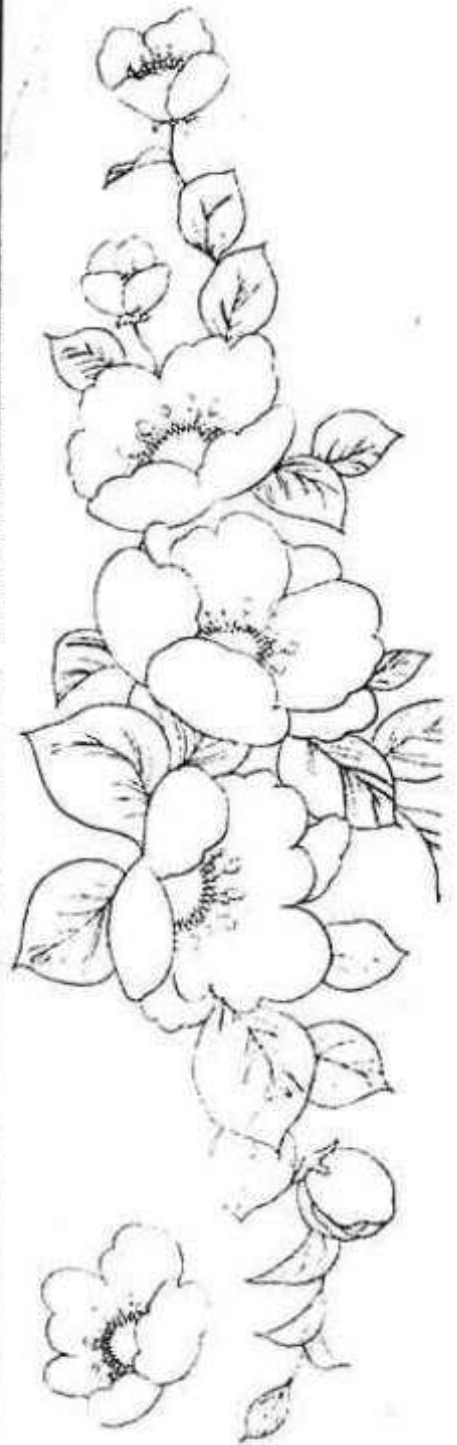


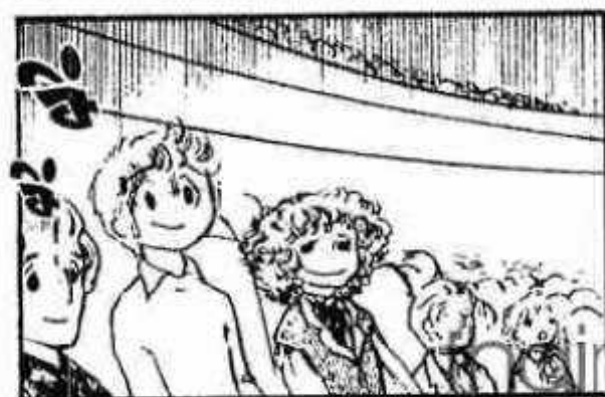
ดี...คิดจะทำ
อะไรนะครับ
นั่นเฮเลน
คนนี่



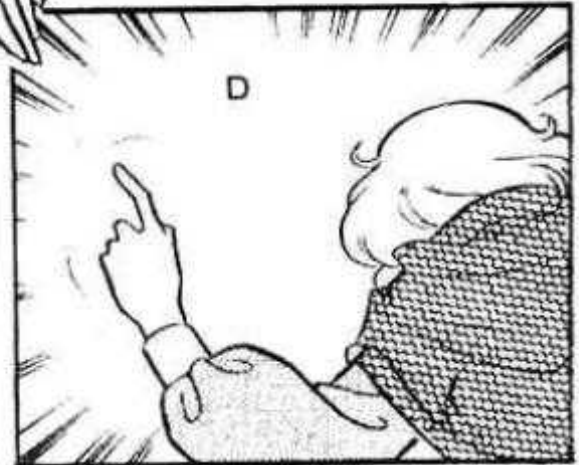
ปะ...เป็น
อะไรไป
ก็ไม่รู้
มาอะ

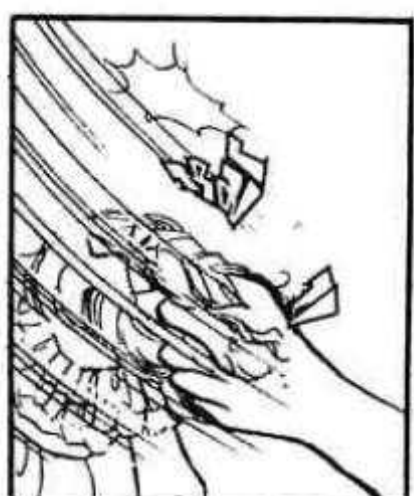
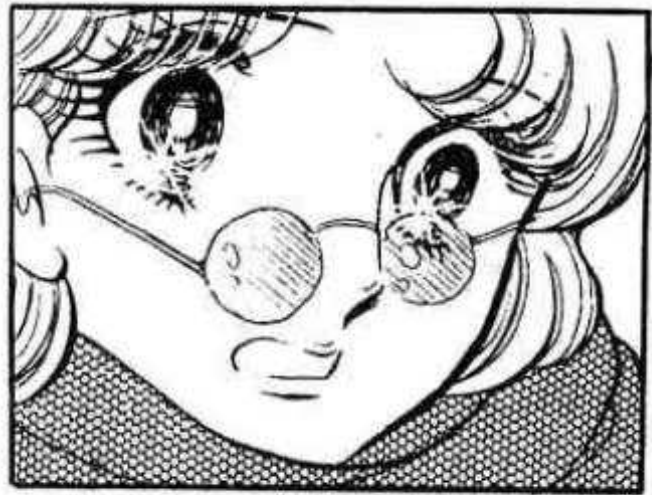
นี่
?





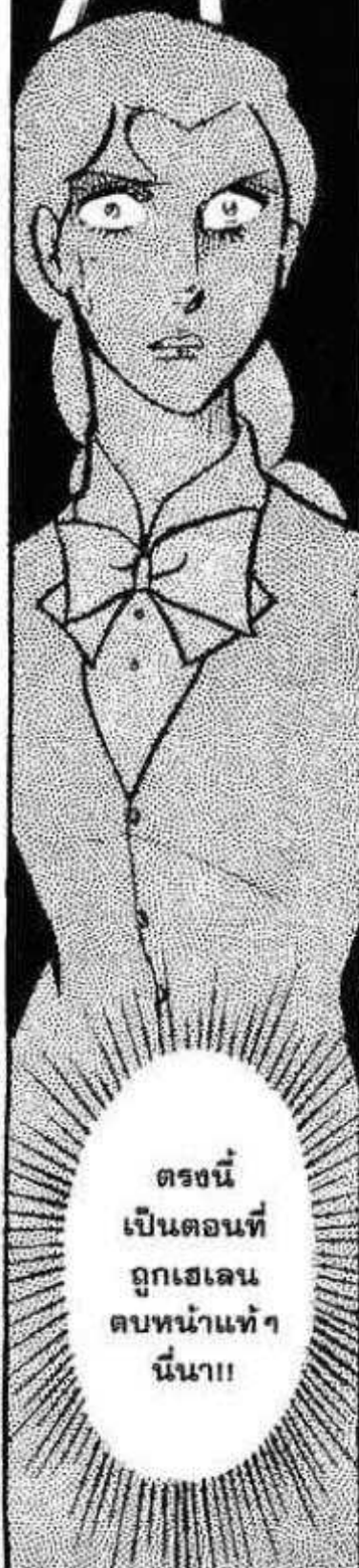








อะ...อะไรกัน
เรานี้!! เหมือน
กระตูกกระตัก
ไม่ได้ชั่วพริบตา
นี่ง...



ตรงนี้
เป็นตอนที่
ถูกเฮเลน
ตบหน้าแท้ ๆ
นี่นา!!



อาจารย์ไอโนเตะ
คุณอุตาโกะเป็น
อะไรไปนะครับ
?

อิม



อะ..เฮ้า
ลูกชิ้น
เฮเลน!

เฮเลน
!!



เธอต้อง
การให้คืน
ตุ๊กตาค
นะครับ

ถ้ายอม
สะกดตัว
อักษรละก็
จะคืนให้

ตัวอักษร?
เด็กคนนี้นะ ไม่รู้
แม้แต่ว่าสิ่งของ
มีชื่อเรียกนะครับ



แน่นอน
ใครๆ ก็คิด
ยังงั้น
แหละ!

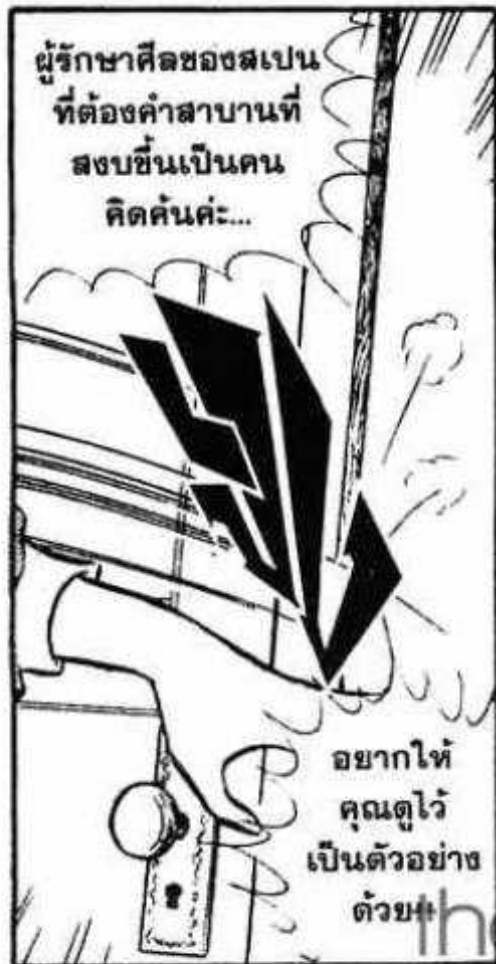
ที่ฉันคิดอยู่ที่
คือจะให้เธอจำ
ตัวอักษรด้วย
นิ้วมือเท่านั้น



สำหรับเด็ก
คนนี้แล้วไร
ความหมาย
ครับ

D.O.
L. ...

นี่คุณ
เป็นคนคิด
ขึ้นเองหรือ
ครับ?



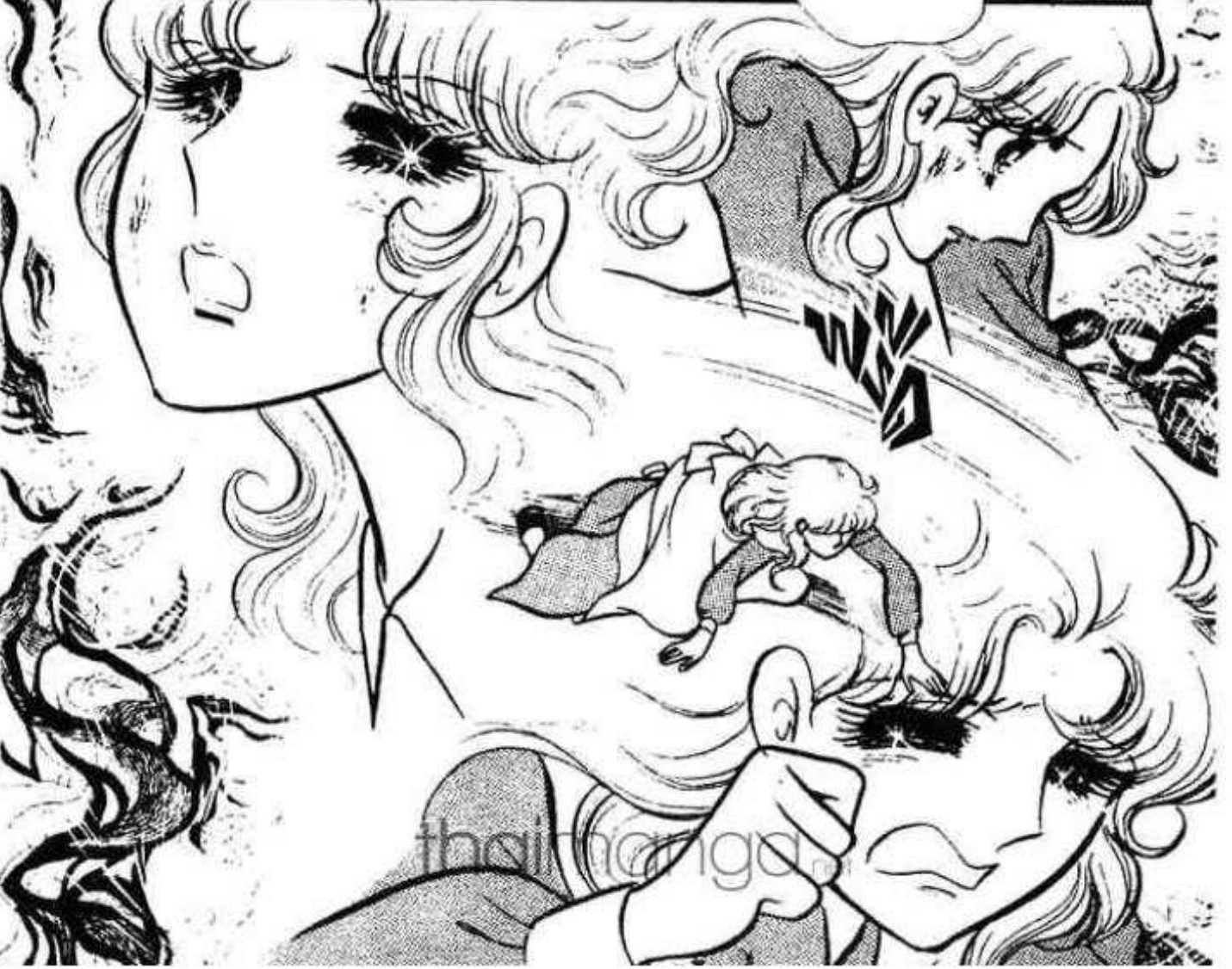
ผู้รักษาดีลของสเปน
ที่ต้องคำสาบานที่
สงบขึ้นเป็นคน
คิดค้นค่ะ...

อยากให้
คุณดูไว้
เป็นตัวอย่าง
ด้วย

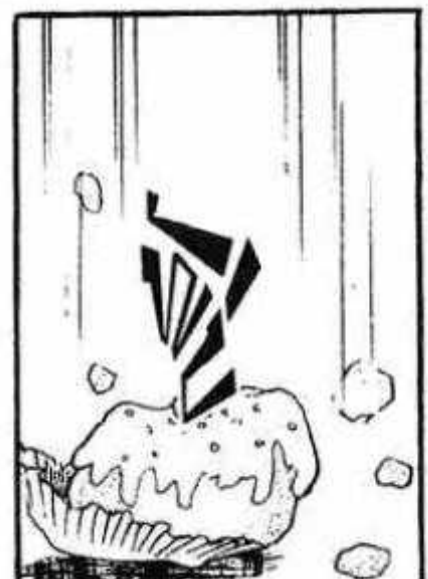


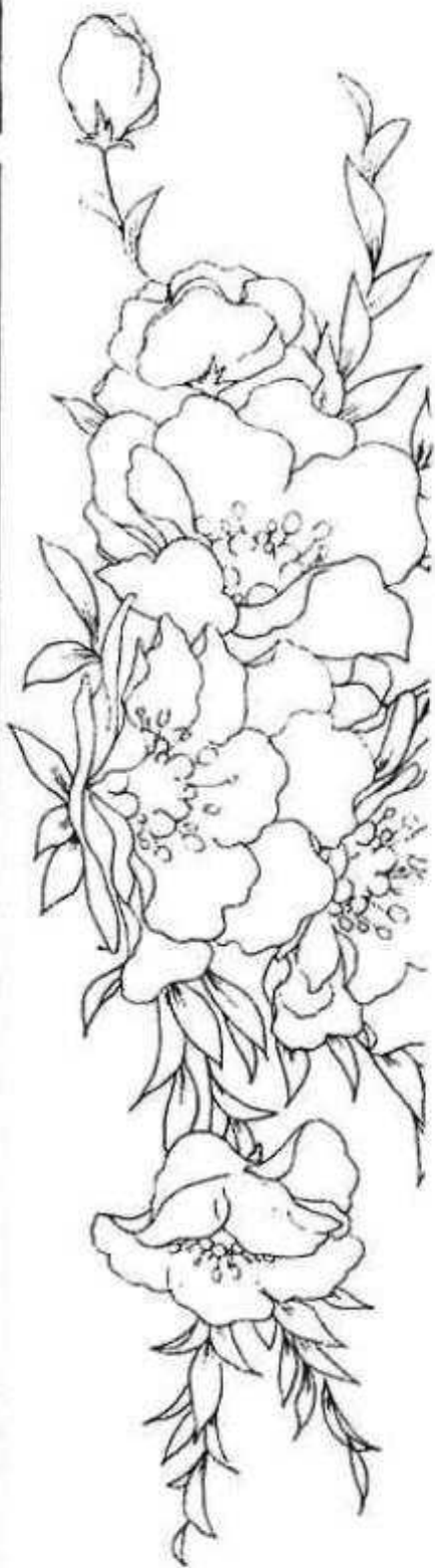


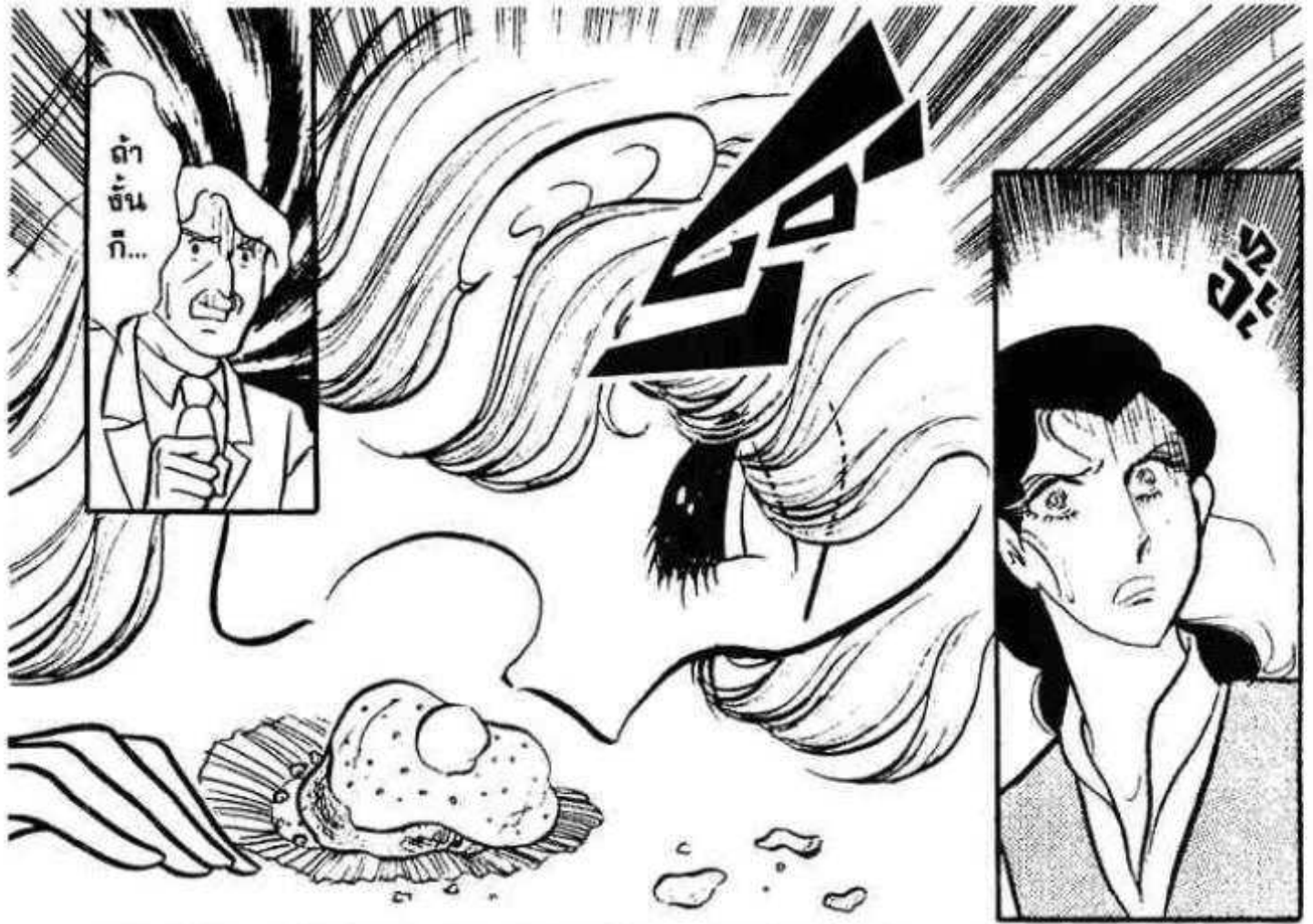
กะ..กำลังหา
ตุ๊กตานั่น



theirnongda











รู้สึกจะเป็น "คนมหัศจรรย์" ที่พิสดารนะครับ

นั่นสิ อ้อ

แค่เปลี่ยน คนรับบทเฮเลนเท่านั้น ละครเรื่องนี้ก็ให้ความรู้สึก ที่ผิดกันมากเลย



เป็นอะไร ไปนะ ฮิเมกาว่า อูตาโกะ ถูกเด็ก นั้นพาไปแห้ว เลย

CAKE. เค้ก

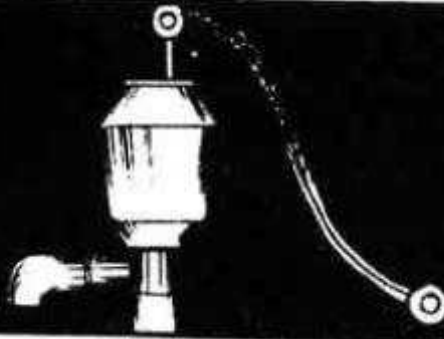
ทำตาม นิ้วมือของ ฉันทนะ

ถึงจะ ไม่เข้าใจ ความหมาย ก็ไม่เป็นไร



ภายในตัว ของอูตาโกะ มีบางอย่าง เริ่มบ้าคลั่ง

และพื้นเฟื่องของ "คนมหัศจรรย์" ก็เริ่มหม่นไปสู่ ทิศทางที่ผิดกัน



ไม่
เป็นไร
ใช่ไหม
คุณ
อุตาโกะ
ทูลี
เห็
ท่อมตัว
เขียว



อาจารย์
โอโนเดระ
มีเรื่องอยาก
จะขอความ
กรุณาค่ะ

อะไร
เหรอ
?

ละครในวันนี้
ขอให้ฉันจัดการ
เองเดอะค่ะ



หา
!!
ฉันอยากจะ
สู้กับความ
เป็น
เฮเลนของเด็ก
คนนั้นค่ะ...

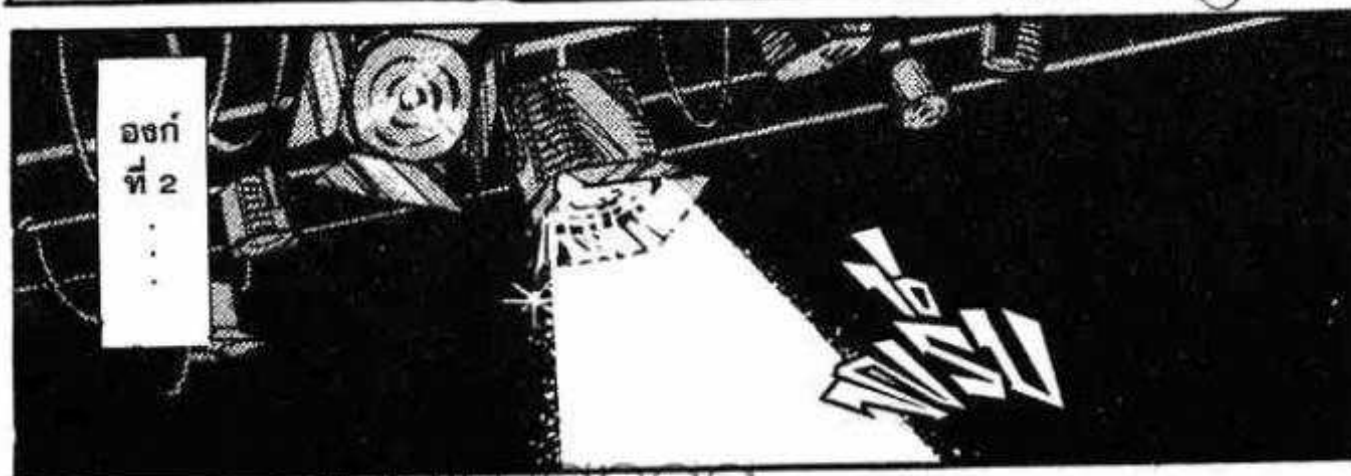
ซึ่งถ้าจะสู้กับ
เธอนั้น ซารีเบิร์น
ธรรมดาๆ แล้ว
ไม่มีทางแน่ค่ะ

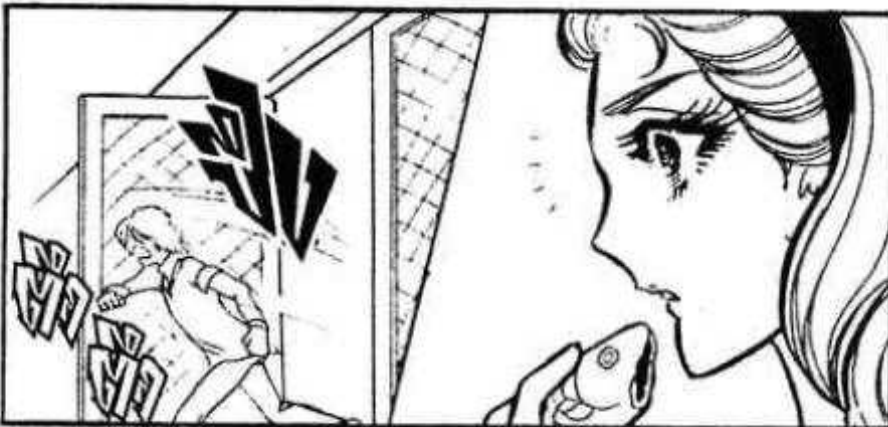
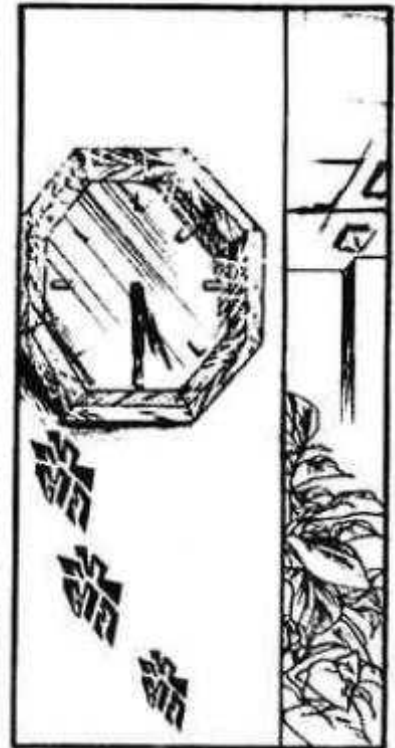
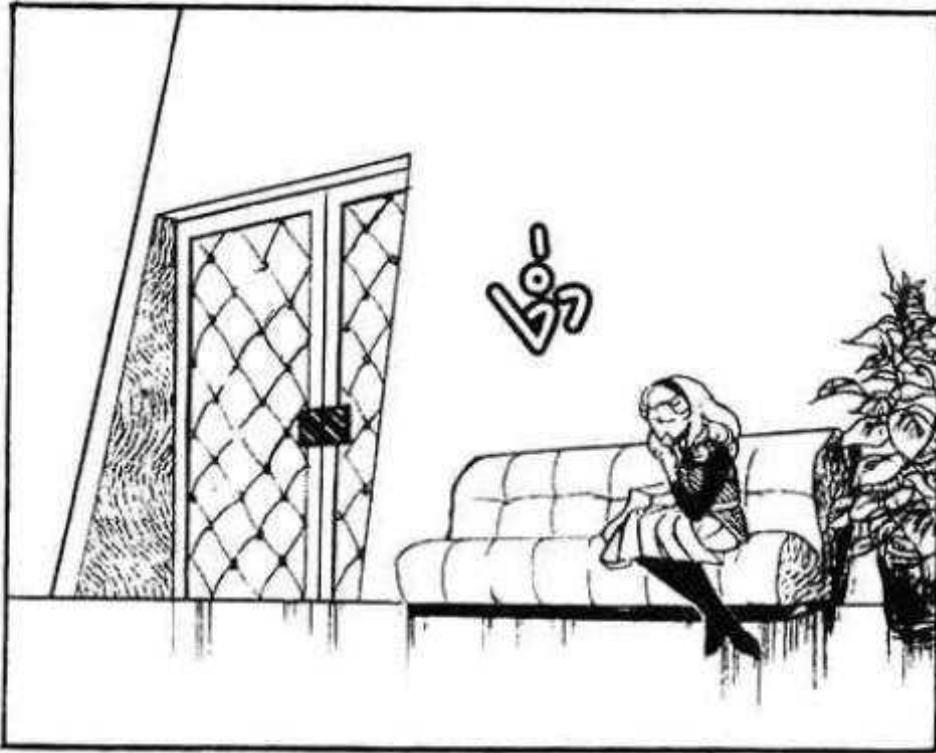


พอแสดงกับเธอ
"การแสดง"
ของฉัน
ก็แทบจะแสดง
ไม่ออก

ตั้งใจจะ
แสดงหรอกค่ะ
แต่อยู่ที่ๆ ก็
เหมือนเป็น
เหตุการณ์จริงๆ

เรื่อง
อย่างนี้
เป็นครั้งแรก
สำหรับฉัน
นะค่ะ





ว่าแต่...นั่นเป็น
ซารีเบิร์นกับ
เฮเลนแบบไทน์
กันนะ...

มีด้วยเทร
"คนมหัศจรรย์"
แบบนั้นนะ
!!



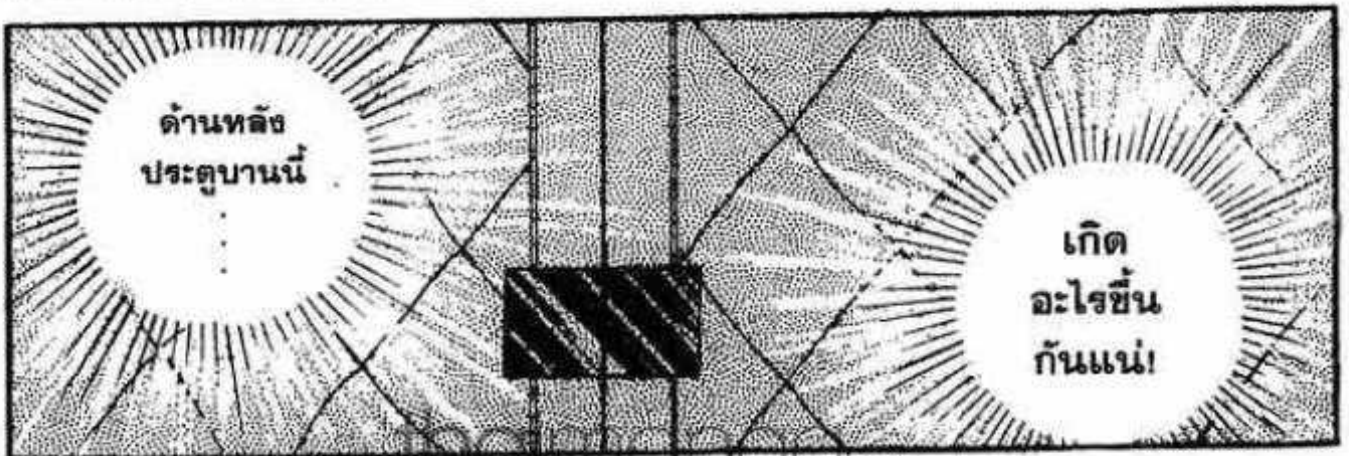
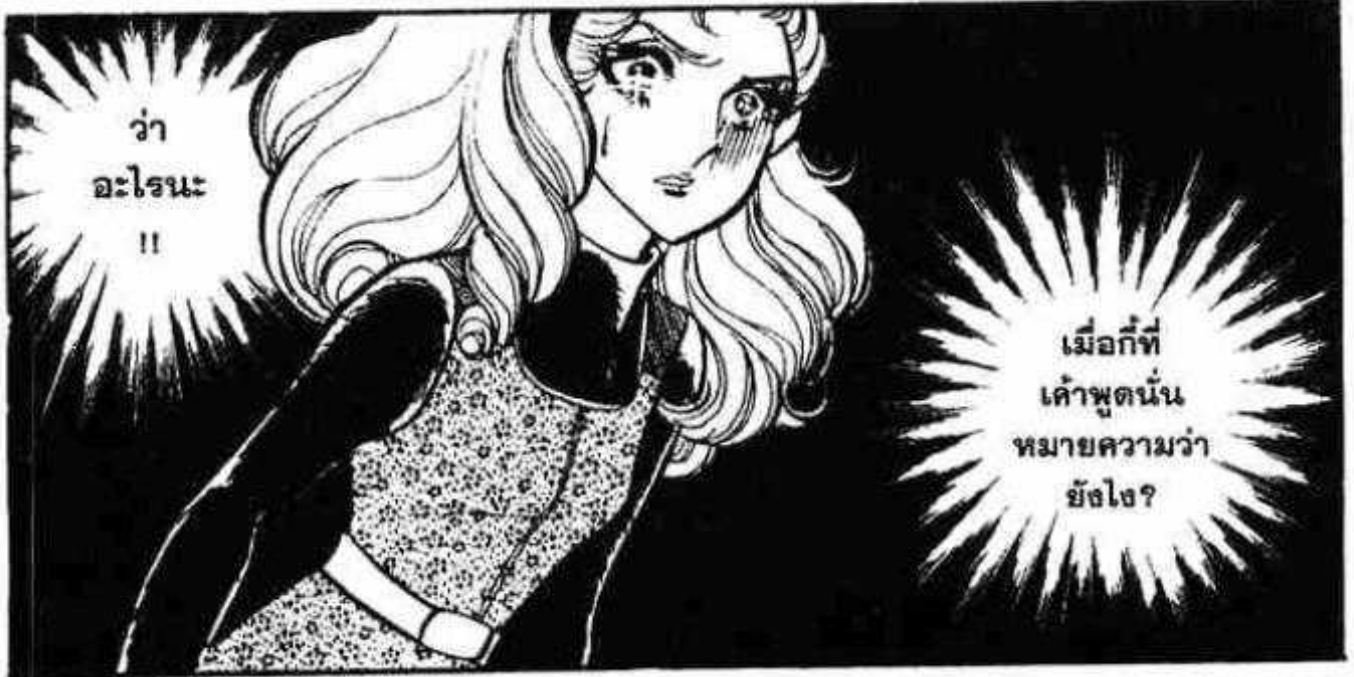
เฮ้ย! รีบไป
ซื้อฟิล์ม
มาเร็ว!

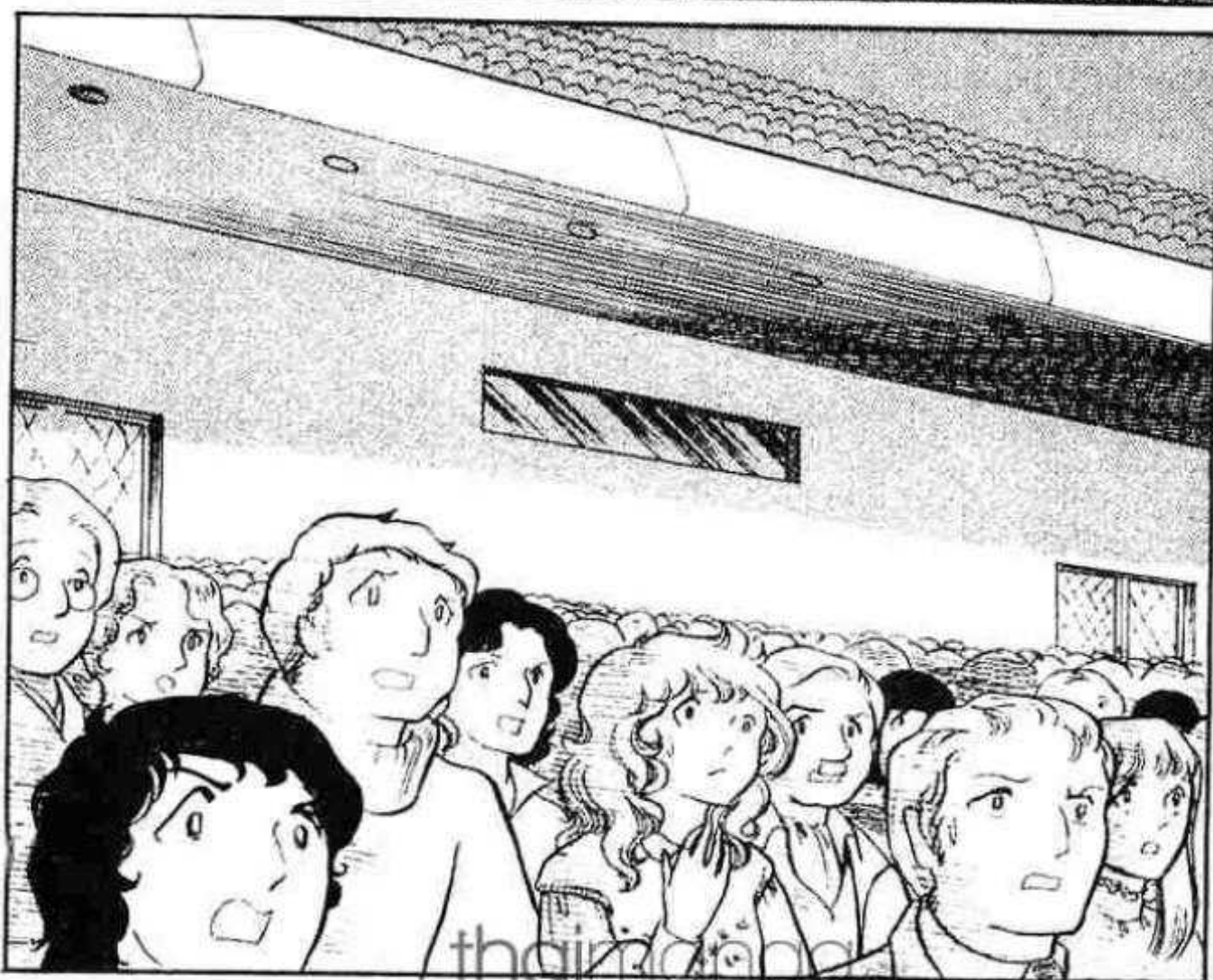
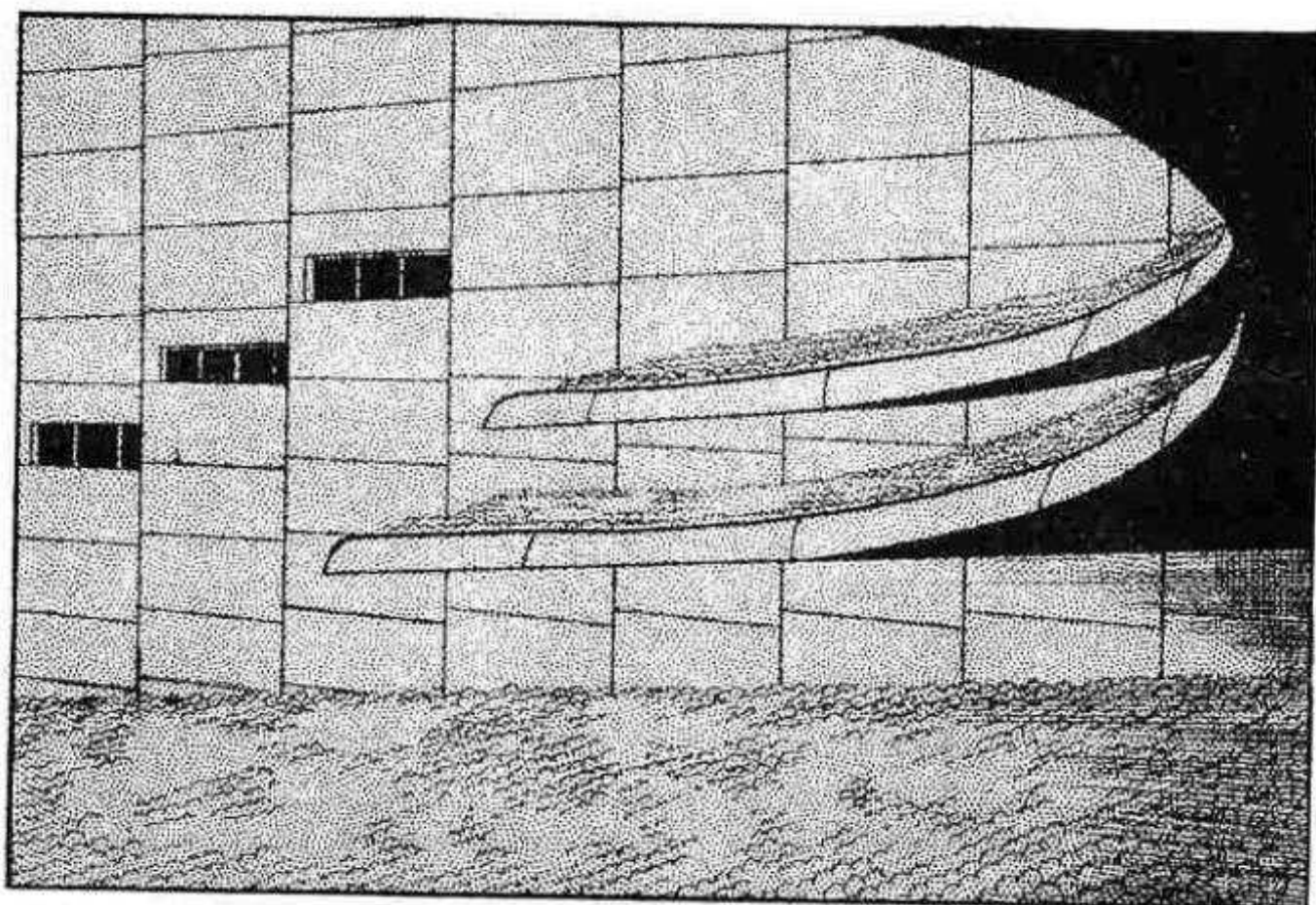
ครับ
!!

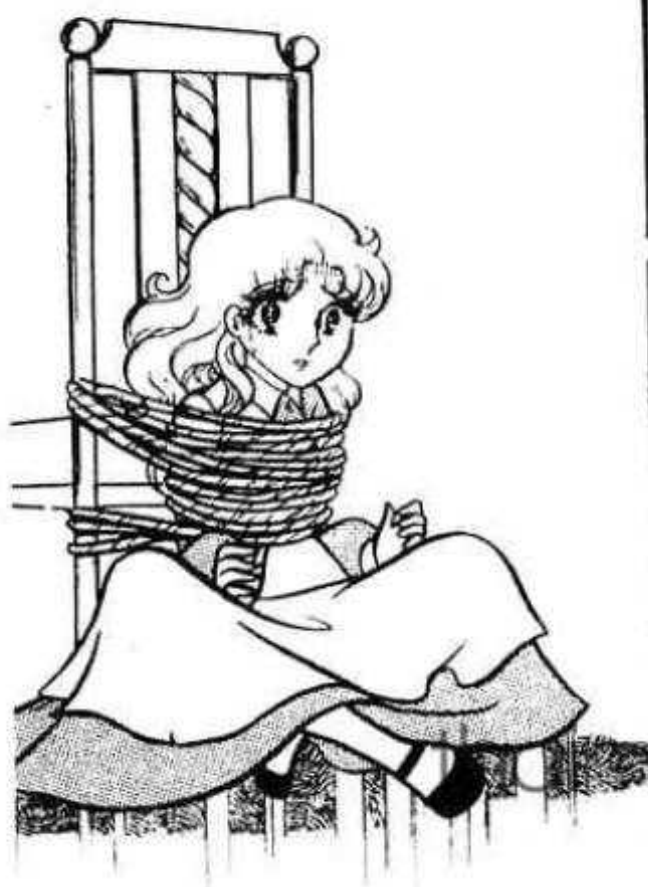
จะถ่ายรูป
ให้เต็มที่
เชียวโว้ย
วันนี้

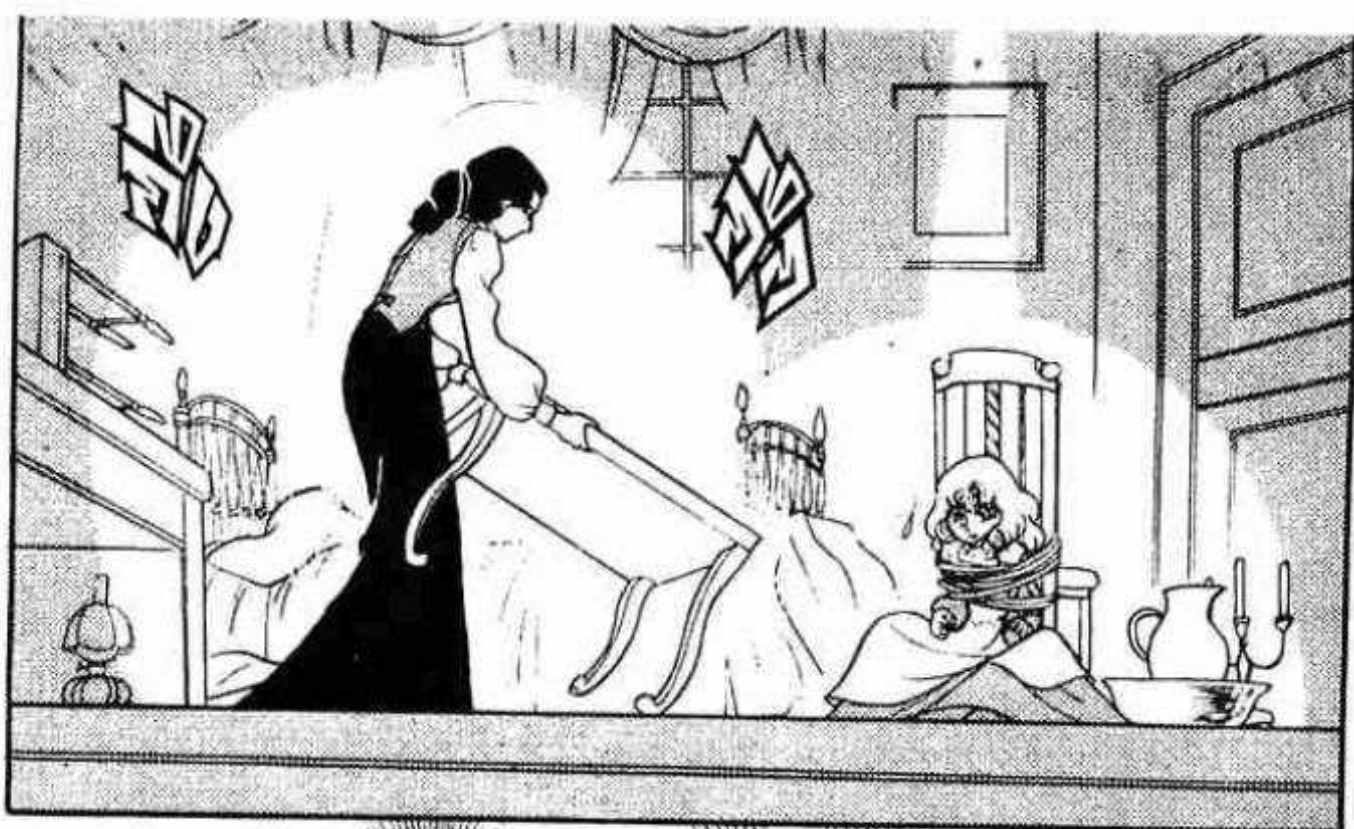


จริงๆ เลย
ไต่ทำไมฟิล์มมัน
ต้องมาหมด
เอาตอนสำคัญ
นี้ด้วยวะ!
ถ้า
พลาด
โอกาสไป
จะทำยังไง
!!











D.O.
L.L.
ดอลล์

ตุ๊กตา !!



B.O.
O.K.
บู๊ค หนังสือ !!



C.
U.
P.
คัป ด้วย !!



P.
E.
N.
ปากกา เพน !!

อะไรนะ?
นี่คืออะไร
กันแน่..

คุณ
อูตาโกะ
กำลังคิดจะ
ทำอะไรนะ?



ทำไมเธอ
ถึงแสดงใน
แบบที่ไม่เคย
แสดงเวลาซ้อม
ล่ะ...?

แล้วเรา
จะทำยังไง
ดี...?

เรา
?



เหยือก
น้ำ เธอล่ะ!
เฮเลนฉันอยาก
จะสอนเธอนะ

ให้เธอรู้ว่า
สิ่งของ
ทุกอย่างนั้นมี
ชื่อเรียก...

เข้าใจมั๊ย?
เอาใหม่
อีกครั้ง
สิ...



เฮ
เลน
ใช่แล้ว
เราคือเฮเลน
ต่างหาก

ไม่ว่าจะถูกทำ
อะไรหรือจะ
เปลี่ยนแปลงยังไง
แต่บนเวทีนี้

เราคือ
เฮเลน



D.O.
L.L.

ตบตบ
ตุ๊กตา



ไอ้!!

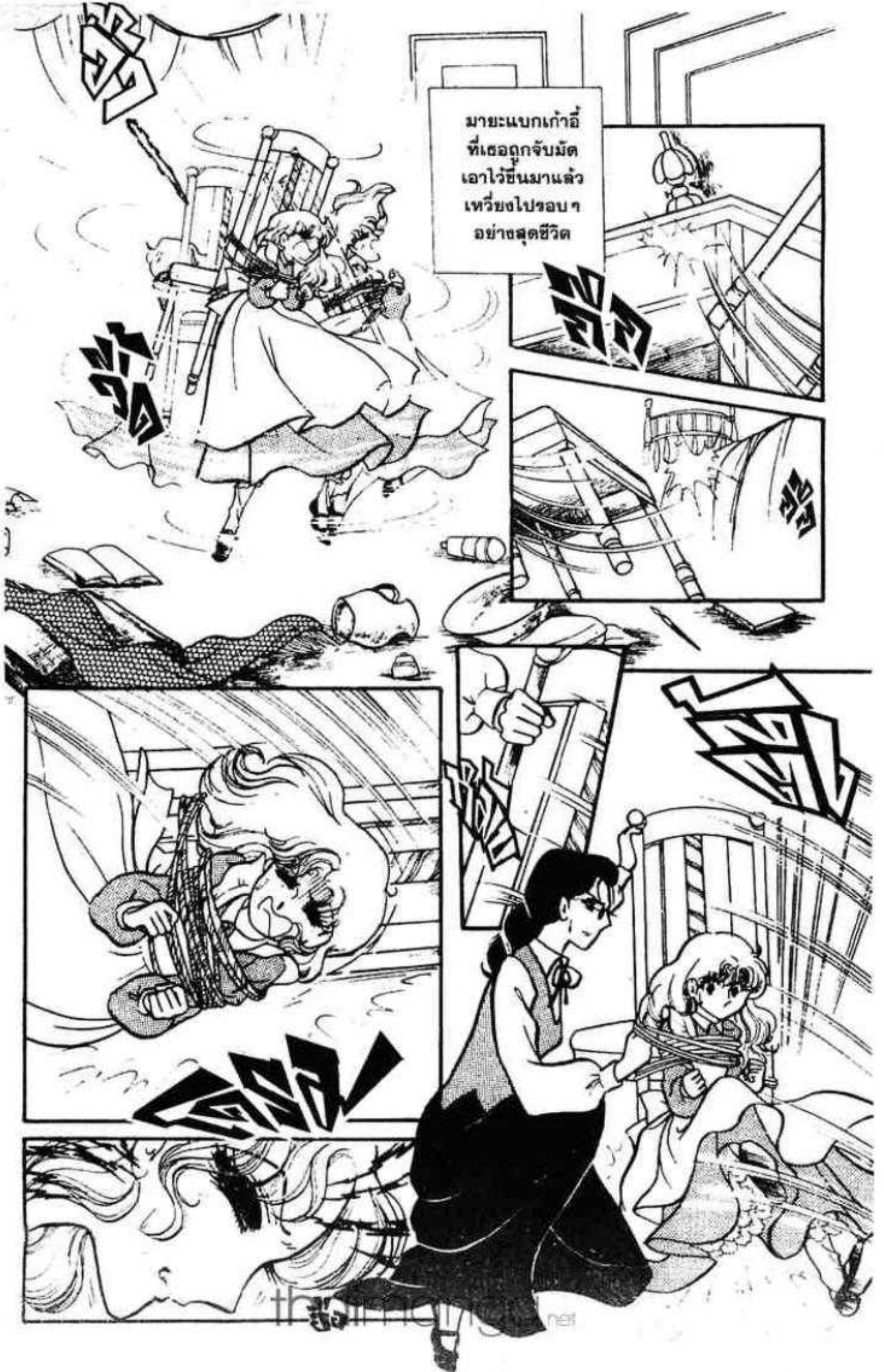


อ๊า!!

B.O.
O.K. นึก
หนังสือ



มาฆะแบกเก้าอี้
ที่เธอถูกจับมัด
เอาไว้ขึ้นมาแล้ว
เทวียงไปรอบๆ
อย่างสุดชีวิต





ความ
เจ็บ
ที่ได้รับ



และไม่สามารถ
เคลื่อนไหวได้อย่าง
ที่คิดทำให้มายะเริ่ม
โกรธขึ้นมาแล้วจริงๆ





ไม่น่าเชื่อเลย
มีความกล้า
บนเวทีมาก
เด็กคนนี้
!!

ซูชิ

เธอไม่กังวลกับการ
เปลี่ยนแปลง
การแสดงของเรา
เลย

เธอหันหน้า
เข้าใส่เราใน
ฐานะเฮเลน
จริธฯ



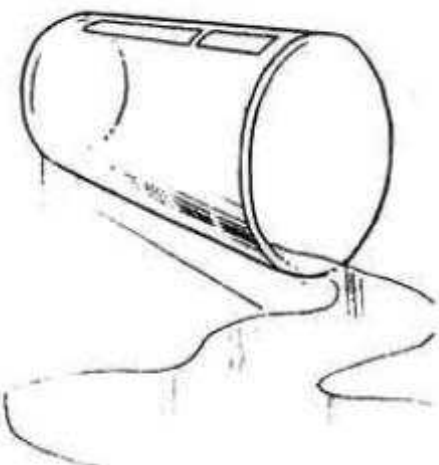
มะ...เมื่อวานฉันดู
"คนมหัศจรรย์" ที่
ฮิเมกาว่า อายุมี
แสดงมาแล้วแหละ

แต่ว่า
มันติดกัน
ลิบลิบ

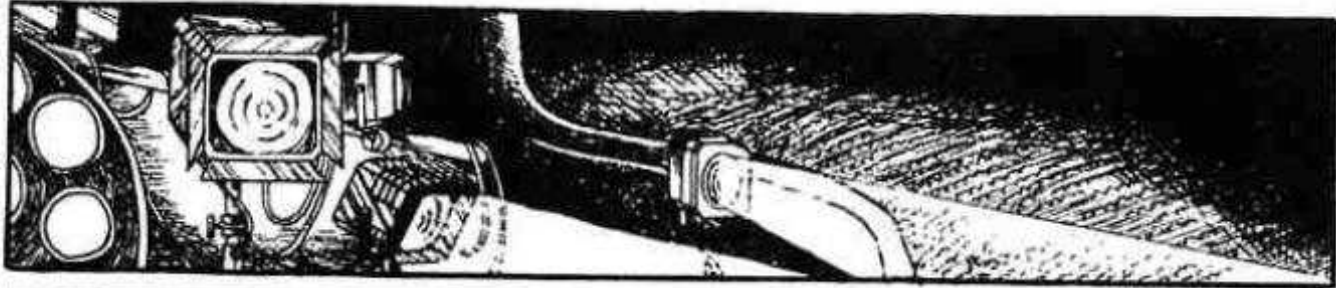
ตุ ๆ แล้วมัน
ไม่เหมือนกับ
การแสดงเลย
นะ...นี่...

นี่เป็นอะไรไป
กันแน่...อะอะ
แหม..ผมชักงง
?
นะ..นั่น
สิครับ









แอนนี่
ซารีเบิร์น
ได้แสดง
ความ
ประสงค์



ขอบอกไว้ก่อนนะ
ภายในอาทิตย์
นี้แหละ ฉันจะส่ง
กลับบอสตัน

คนในครอบครัว
เคย์เลอร์ที่ถูก
ไล่ออกมาจากโต๊ะ
อาหารโดยเหลือ
เฮเลนไว้คนเดียว

แล้ว
การต่อสู้
กันของทั้ง
2 ก็ได้
เริ่มขึ้น

รอ
เดี๋ยว
เฮเลน
!!



แอนนี่ให้
เฮเลนใช้ช้อน
แทนที่จะใช้
มือหยิบ

ให้นั่งเก้าอี้
แทนที่จะ
ยืนกิน

เอาละ
เฮเลน

เธอได้พยายาม
เต็มที่เพื่อสอน
ให้เฮเลนกิน
อาหารจากจาน
ของตัวเอง

การสอนมารยาท
ในการกินอาหาร
นั้น ก็เท่ากับเป็น
การสอนกฎเกณฑ์
ของชีวิตให้เฮเลน



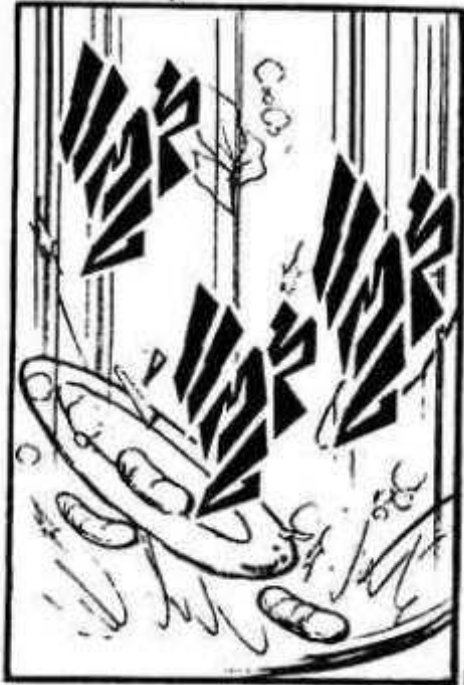
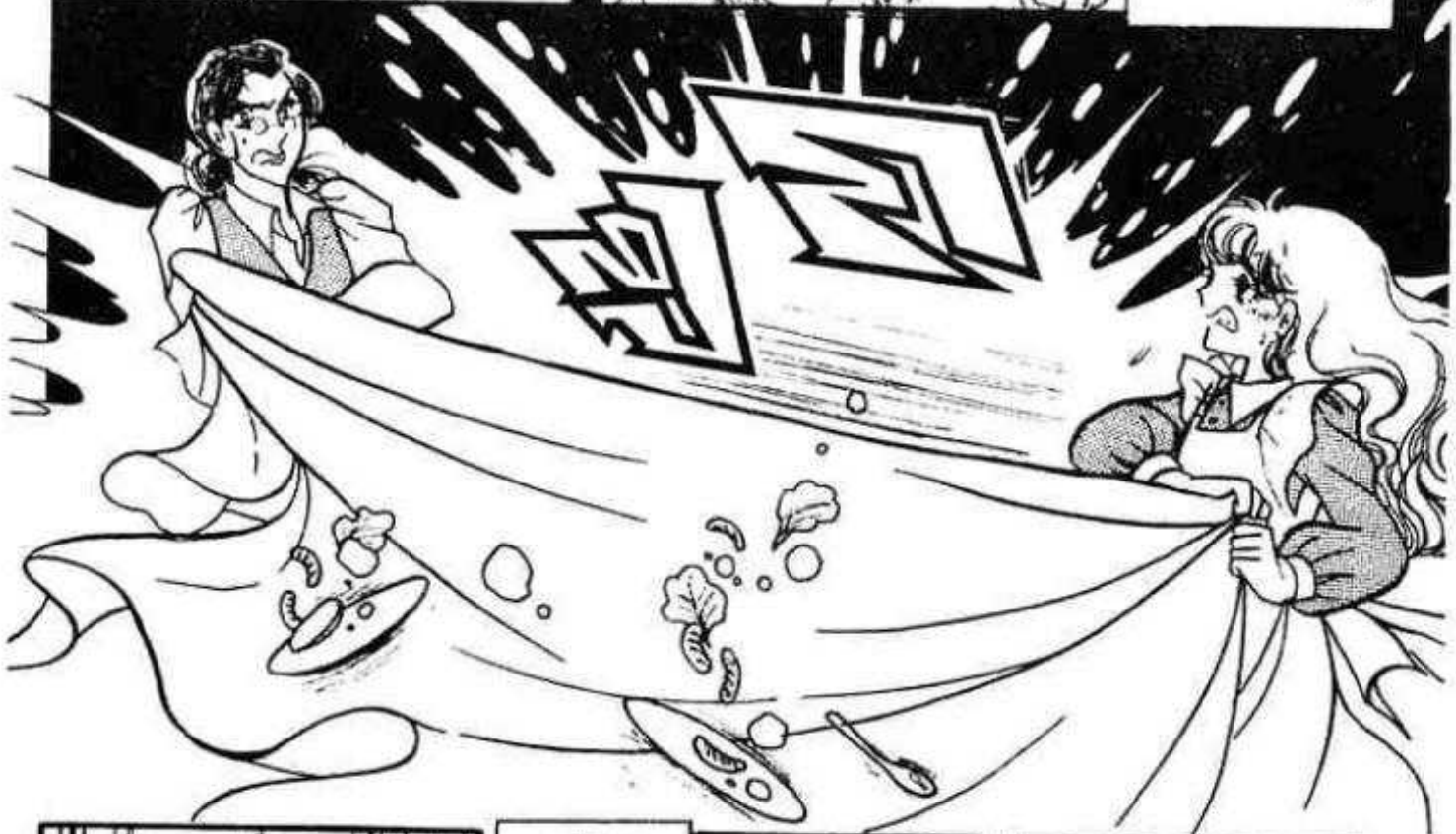


เวลานี้เป็นจุด
โคลนมากซ์
ของการต่อสู้
ระหว่าง 2 คนนี้



โดยไม่รู้ว่
ต่อไป
อีกฝ่ายนึ่ง
จะทำยั้งใจ

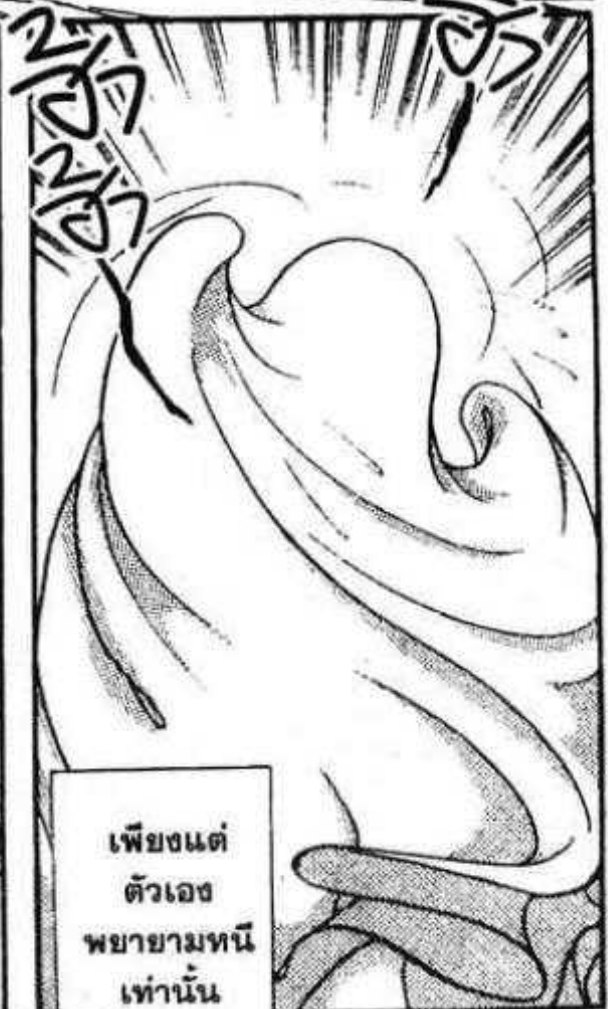
ซึ่งทำให้
ความตื่นเต้น
และความเข้ร้อน
มีอยู่เต็มเปี่ยมใน
ละครที่ดำเนินอยู่



คนที่กำลัง
ดูอยู่นั้น
และ
แน่นอน แม้นต์ฮีเมกาจะ
อูตาโกะไม่สามารถ
จะจับการเคลื่อนไหว
ของมายะช่วงต่อไป
ได้...



มาฆะเองก็ไม่รู้
เช่นกันว่าต่อไป
อุตาโกะจะแสดง
ยังไงอีก



เพียงแต่
ตัวเอง
พยายามหนี
เท่านั้น

และเพื่อไม่ให้
เป็นไปตามที่
คู่ต่อสู้ที่น่าโมโห
นึกิต...

ใน
ฐานะ
เฮเลน

เพื่อ
ไม่ให้แพ่
ก็ทำไป
อย่างสุด
ชีวิต

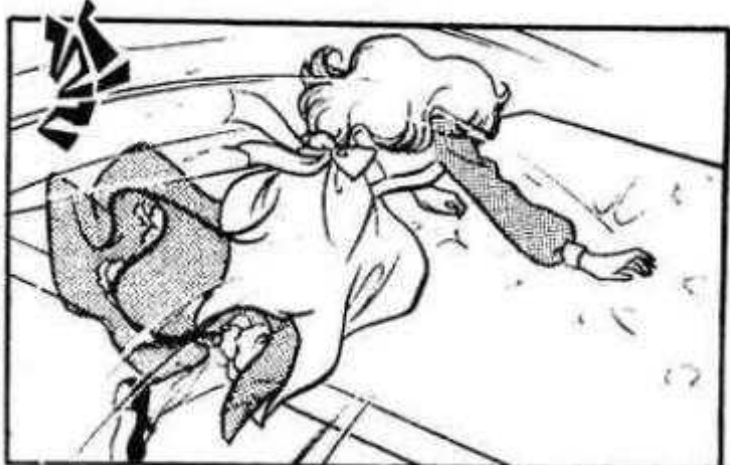




thaimanga.net



บางทีการ
แสดงนี่ก็
กลายเป็น
ละครดลก



แต่บางที
ก็กลับ
โศกเศร้า



โห้ว
-
!!





เธอกำลังหาตัวว่า
รอบๆ โต๊ะมี
ซาจิเบิร์นอยู่
หรือเปล่า?









เธอ
เป็น
คน



เป็นคำพูดที่
ฟังดูปวดยาว
เหมือนไม่ใช่
การแสดง
ชั้นแหละนะ

ไม่ใช่การ
แสดง
หรอก

น่าเวทนา
เด็กคนนั้น
จริงๆ



ทา
? นั่นเป็นคำพูด
จากใจจริง
ของฮิเมกาว่า
อูตาโกะ

ไม่มี
ในบท



แต่นี้ก็
ตูดอกแล้วว่า
ทั้ง 2 สวม
วิญญาณของ
คนนั้นจริง ๆ

สวม
วิญญาณ
!!

ในระหว่าง
ที่แสดงเป็น
คนนั้นนะ
ได้กลายเป็น
คนนั้นเอง
โดยไม่รู้ตัวแอนนี่
ซารีเบิร์น

ซึ่งรับบทโดย
คุณอุตาโกะนะ
ได้สวมวิญญาณ
แอนนี่จริง ๆ
ในขณะที่ต่อกร
กับมายะ



มายะ
เองก็



นั่นโ
ไม่เห็น
เธอ ว่าในระหว่าง 2 คนนะ
ห่างไกลจากการ
แสดงลิปลิปแต่เป็น
เหมือนเรื่องจริง
มากกว่า

ซึ่งมันได้เกิด
ความรู้สึกเชื่อมโยง
ที่แปลก
ประหลาดอย่าง
นี่ขึ้น









อะ...
อะไรนะ
นั่นนะ

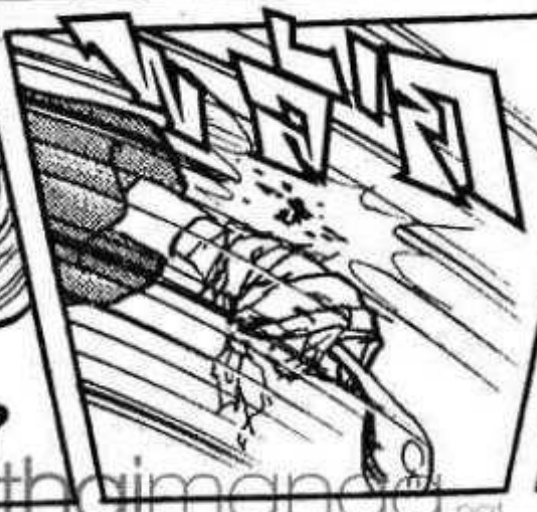
โธ

เด็กคนนั้น
จะทำยังไง
ก็ไม่รู้ซี...?

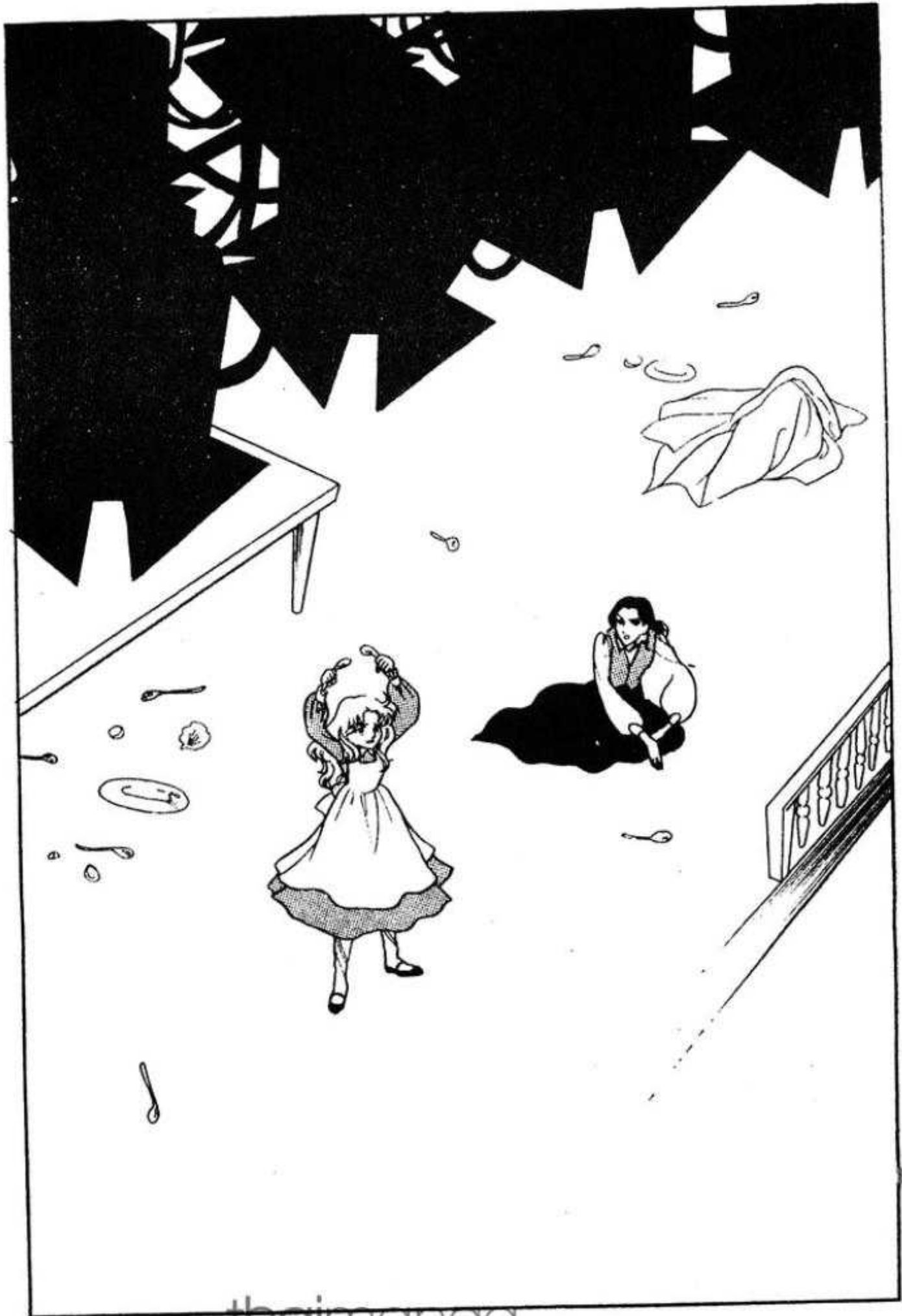
โธ

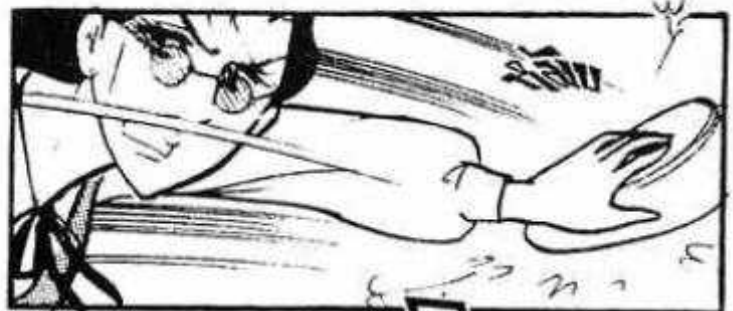
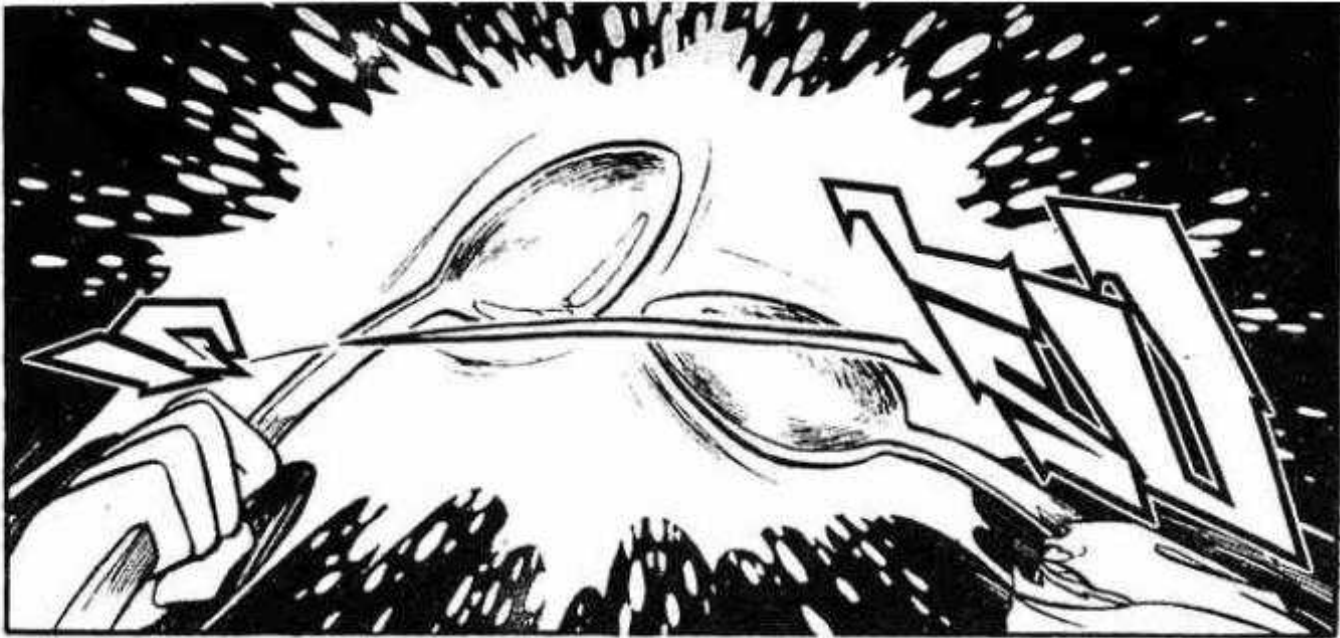


เฮ้
เฮเลน
॥















รอ
เดี๋ยวซี
เฮเลน



เริ่มจากกรรมการ
แล้วตามด้วย
ผู้ชมทั้งโรง
ต่างตกใจกับการ
แสดงของอุตาโกะ
และมายะ

ซึ่งไม่มีใครคาดถึง
จากเล่นที่รุนแรง
ของเวทีละคร
ในขณะนั้น
ได้ครึ่งผู้ชมไว้
อย่างสนิท



เฮเลน
ทานอาหาร
จากจานของ
ตัวเอง
แล้วคะ

พับผ้า
เช็ดปาก
!!

ไซ้ช้อน
คันเดี๋ยว
พับผ้า
แล้วก็
เช็ดปาก
เองด้วย

นั่นเป็น
"คนมหัศจรรย์"
ที่พิสดาร
จริงๆ

ถึงยังใจก็ไม่ได้
เปลี่ยนแปลง
ใครเรื่อง
ไปเลย

แต่เฮเลนที่
แหวกแนว
จะทำยังใจ
ต่อไป



คุณแอนนี่คะ
ยังใจก็กรุณา
เอ็นดูแก่บ้าง
เถอะนะคะ

ใน
2 อาทิตย์นี้
กรุณา...

คะ
ตกลง
คะ





แอนนี่ ซารีเบิร์น
จะวางแผนทำ
ยังใจกับเฮเลน
ต่อไปนั้น

กรุณาปล่อย
ให้เป็นหน้าที่
ของฉัน
เดะคะ ภายใ
2 สัปดาห์นี้
ฉันจะ...



จากการ
แสดงที่
ผิดพลาด
ผู้ชม
ทั้งหมด

ต่างก็นั่งดูอย่างใจจด
ใจจ่อเพราะไม่รู้ว่
ข้างหน้าจะเป็นยังไง
และยังรู้สึกว่...



การต่อสู้ของแอนนี่
ซารีเบิร์นที่พยายามจะ
สอนคำพูดกับเฮเลนที่
พิการถึง 3 อย่างนั้นเป็นการ
ต่อสู้ระหว่างตาราใหญ่ออย่าง
ฮิเมกาเวะ อูตาโกะ

และตาราตัวเล็ก
หน้าใหม่อย่าง
คิตาจิมะ มายะ

มีค่านึง
ที่จะต้อง
สอนเธอ
นั่นคือ
คำว่า
"ทุกอย่าง"

"น้ำ"
นะ
เฮเลน
วอ
เตอร์

W.A.T.
E.R.
วอเตอร์
น้ำ...

E
·
G
·
G
เอ็ก
ไซ้

เฮเลน
นี่...
เฮเลน
มันแค่ลูกไก่
มันยังจิกเปลือก
ไข่แล้วออกมาเลย
เธอต้องออกมาสู่โลก
ที่แท้จริง

เธอมีวิธี
ที่จะออกมาได้
เพียงวิธีเดียวคือ
"คำพูด" ใจละ
เธอต้อง
ใช้นิ้วมือพูดคุย
กับคนอื่น
ให้ได้



ฉันอยากจะ
สอนให้เธอ
จำได้จริงๆ ว่า

ทุกสิ่ง
ทุกอย่าง
บนผืนดินนี้
นะ...

แสงสว่างของ
คำพูดนี้ ถ้ามันฉาย
แสงล่ก็ เราสามารถ
จะเห็นเรื่องราวเมื่อสมัย
5 พันปีก่อนโน้น
ทีเดียว!

เราจะรู้สึกจะคิด
จะรับรู้และจะบอก
เล่าทุกสิ่งทุกอย่าง
แก่กัน มันจะอยู่
ภายในคำพูดนี้แหละ

เพียงคำพูดเดียว
มือของเธอก็จะ
กำเอาโลกนี้ไว้ได้
ทั้งหมด!



ใน
ที่
สุด

กลับมาแล้ว
เธอคะ?
ดีจริงๆ

อยากจะรู้ค้ะ
ว่าเกิดอะไร
ขึ้น... ถ้ากลับมา
หาคุณ
พ่อคุณแม่
แล้ว

ทุกคนดีใจ
มากค้ะที่คุณ
หนูกลับมา
อีก...

บทโคลงแมกซ์
ที่จะแสดง
"คนมหัศจรรย์"
ใน "คนมหัศจรรย์"
ได้มาถึงแล้ว



จะพา
แกไป
ไหน
นะ

จะไปรอน้ำ
ให้เต็มเหยือกนี้
อีกครั้งนึงค้ะ
||

ฉันจะทำกับ
เฮเลนเหมือน
ทำกับเด็กที่ตา
มมองเห็นค้ะ!

กรุณาอย่า
ทำให้สิ่งนี้
ฉันจะทำ
ต้องพลาดนะค้ะ



เฮ้
นี่ใจ
บีมพ์!

ไม่ได้
คุณแม่
ไม่อยู่
หรอก

เฮ้
บีมพ์
ซี!!



สปริง

W.A.
T.E.R.
วอเตอร์

นี่เป็น
ชื่อของ



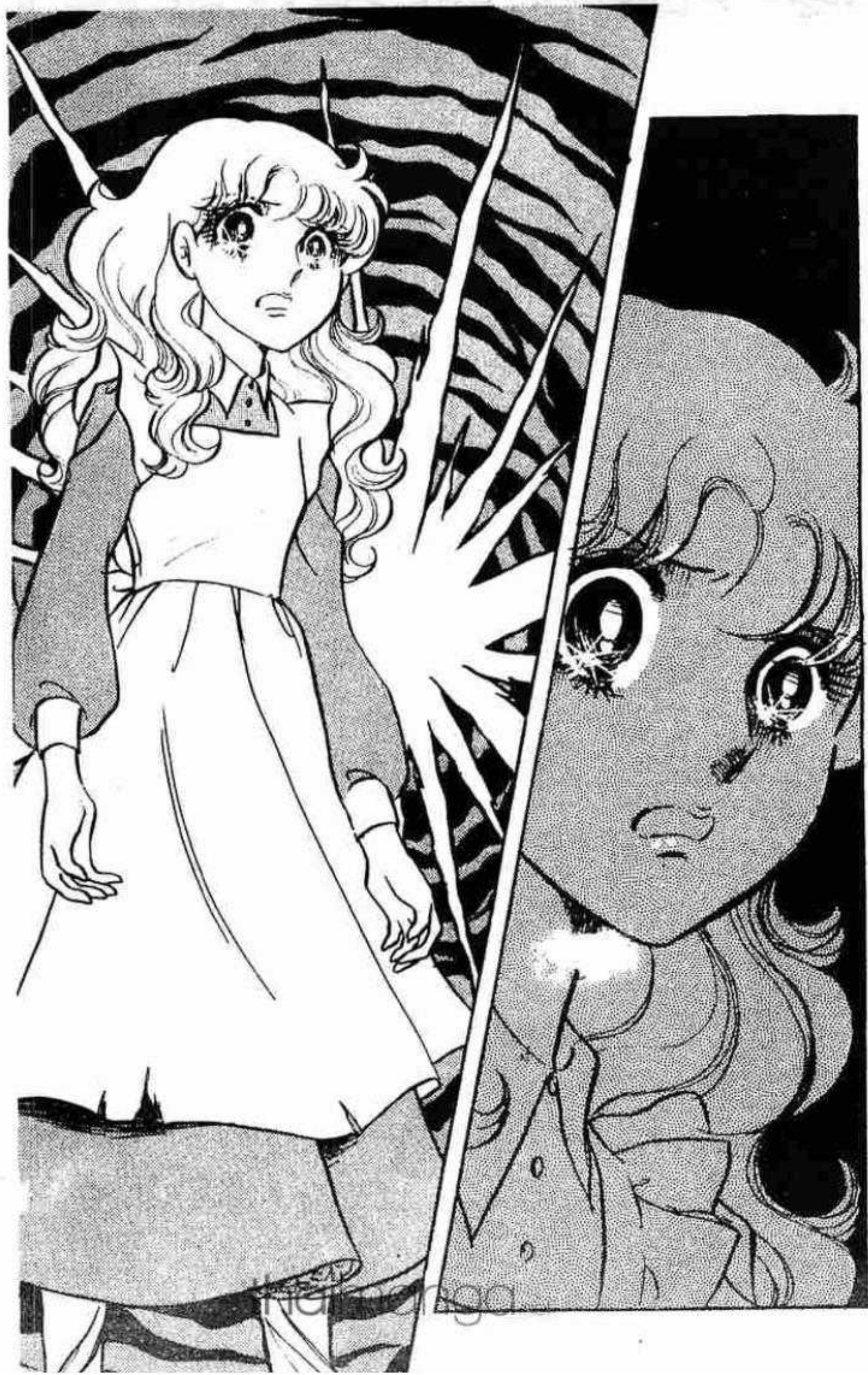
สปริง

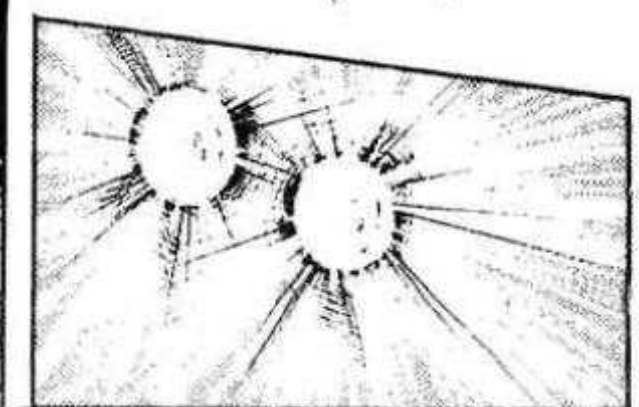
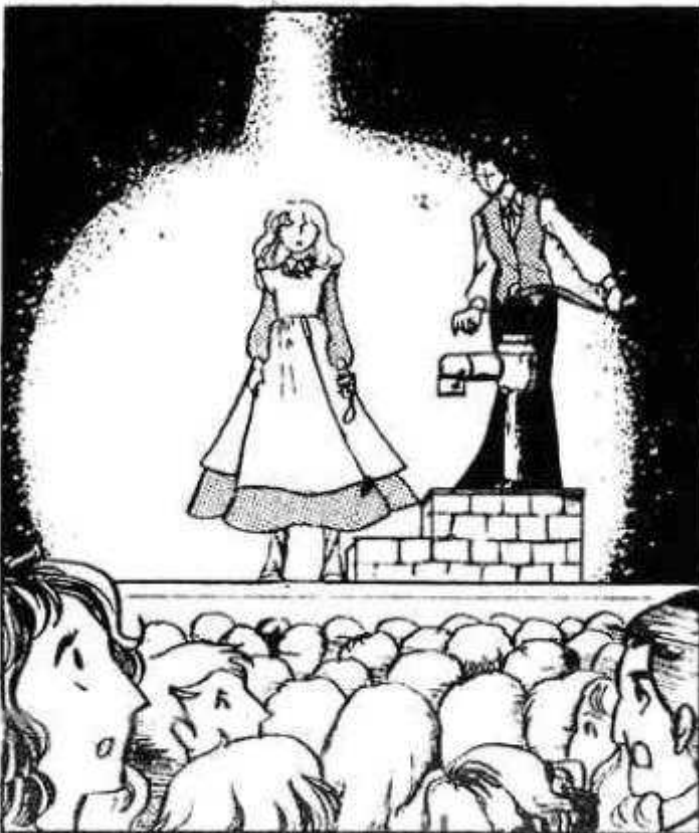
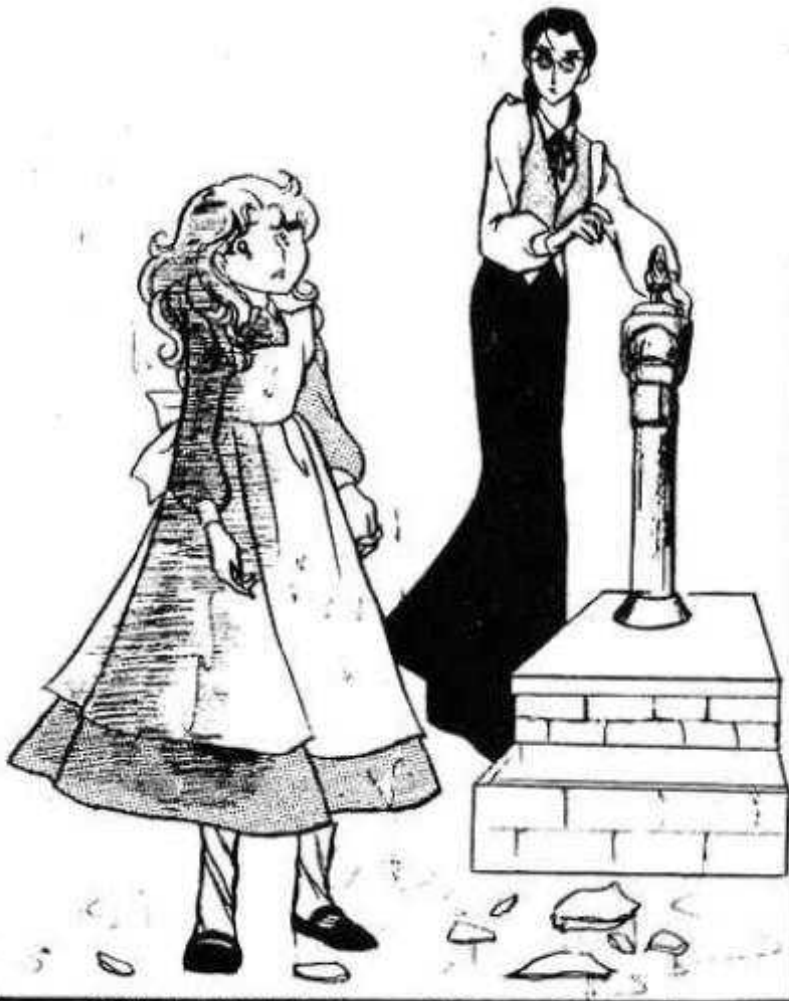


สปริง



สปริง

















GROUND
พื้นดิน
!!

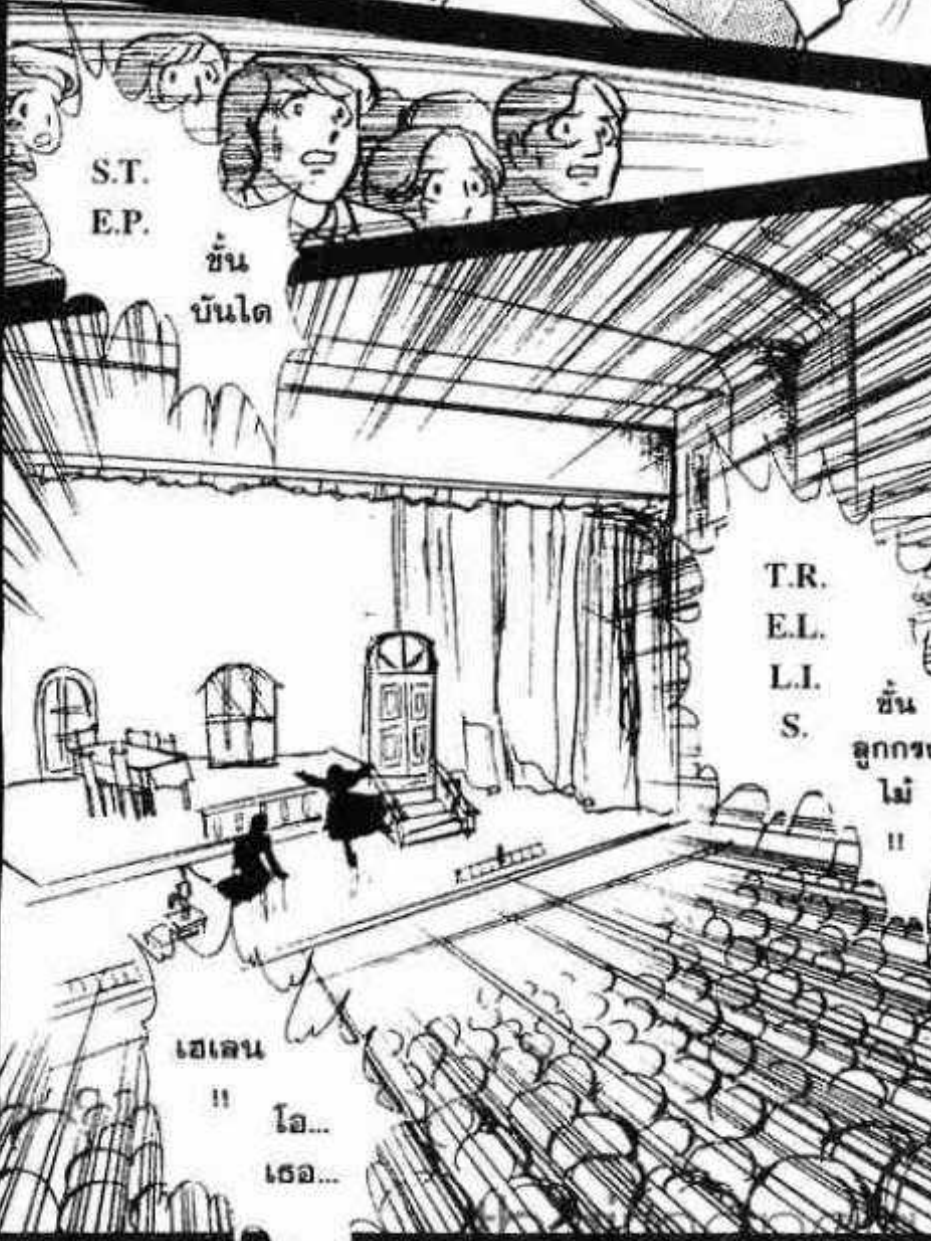


G.R.O.U.
N.D.
ไซแล้ว
!!



P.U.M.P.
ปั๊ม!

ไซแล้ว
ไซแล้ว
จะ!



S.T.
E.P.

ชั้น
บนโด

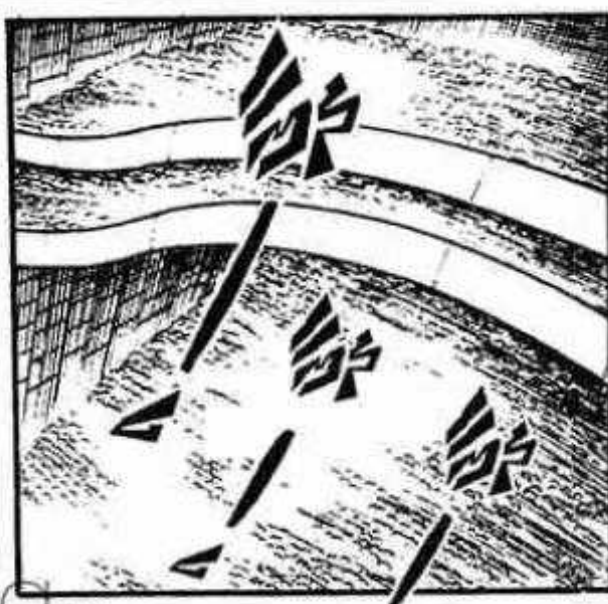
T.R.
E.L.
L.I.
S.

ชั้น
ลูกทรง
ไม้
!!

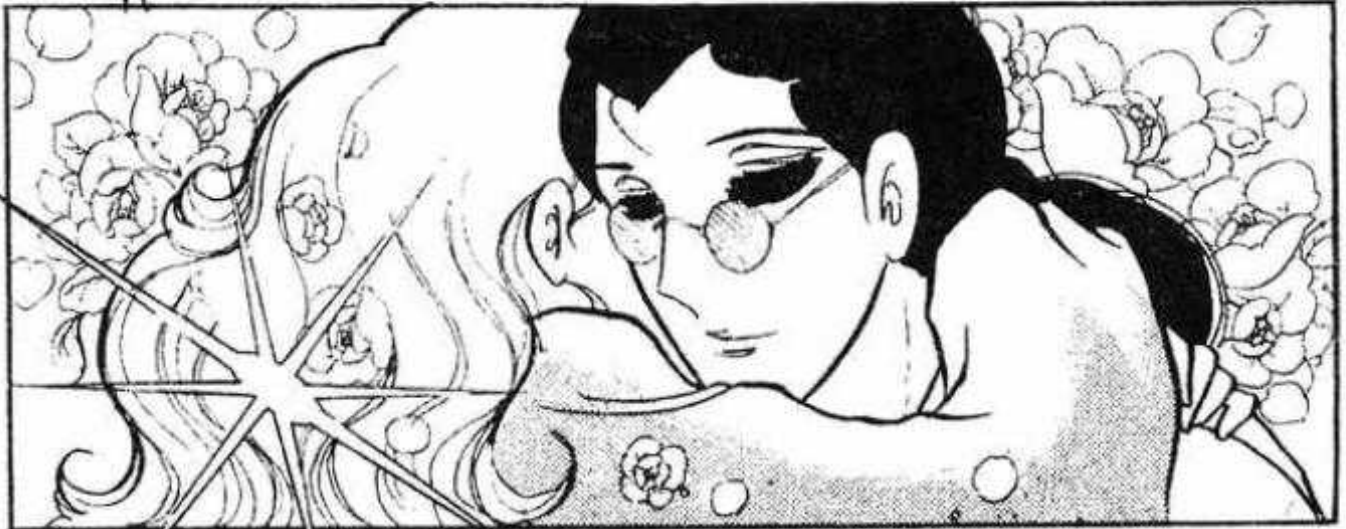
เฮเลน
!!
โอ...
เฮอ...



คุณ
นายคะ
!!
คุณ
นาย
!!







thaimanga.net



ยอดเลย
สำเร็จ
อย่าง
สูงสุด

ตอนแรกนะ
ฉันแทบแน่
คิดว่าจะเป็น
ยังไป
ซะแล้ว

เยี่ยม
ที่สุด
เลย!

พอสี
เสียง
ปรบมือ
กับเสียง
โห่ร้อง
นั่น...

ดัง
กึก
ก้อง
จริงๆ

แหม...
ทำได้
เกินคาด ผม
จริงๆ ประทับใจ
นะอะ มากเลย

แหมนี่
กับ
เสเลน วิเศษสุด
นั่น! ที่สุดเลย
นะคับ

ตอนที่เกิด
"คนมหัศจรรย์"
นะ... ฉัน
ซึ่งจริงๆ จังๆ
เลย

ฉัน
ร้องไห้
แทบ
แน่

การ
ต่อสู้
สิ้นสุด
ลงแล้ว

โธ่

เฮ้!
เสียงโห่ร้อง
ดังจ๊องๆ ว่าจะ
ไม่หยุดเลย
!!

ผู้กำกับ
ครับ
ให้ปรากฏตัว
อีกครึ่ง
มัย

ตกลง
เปิด
ม่าน
!!



ระหว่าง
ซารีเบิร์น
กับเฮเลน
และ
อิมกาวะ
อุตาโกะ
กับมายะ



คุณ
อิมกาวะ
อุตาโกะ



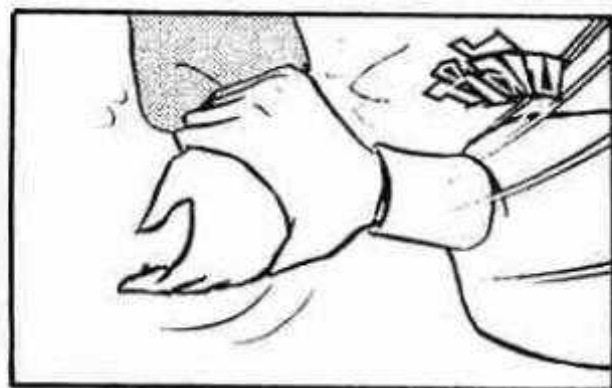
โธ่

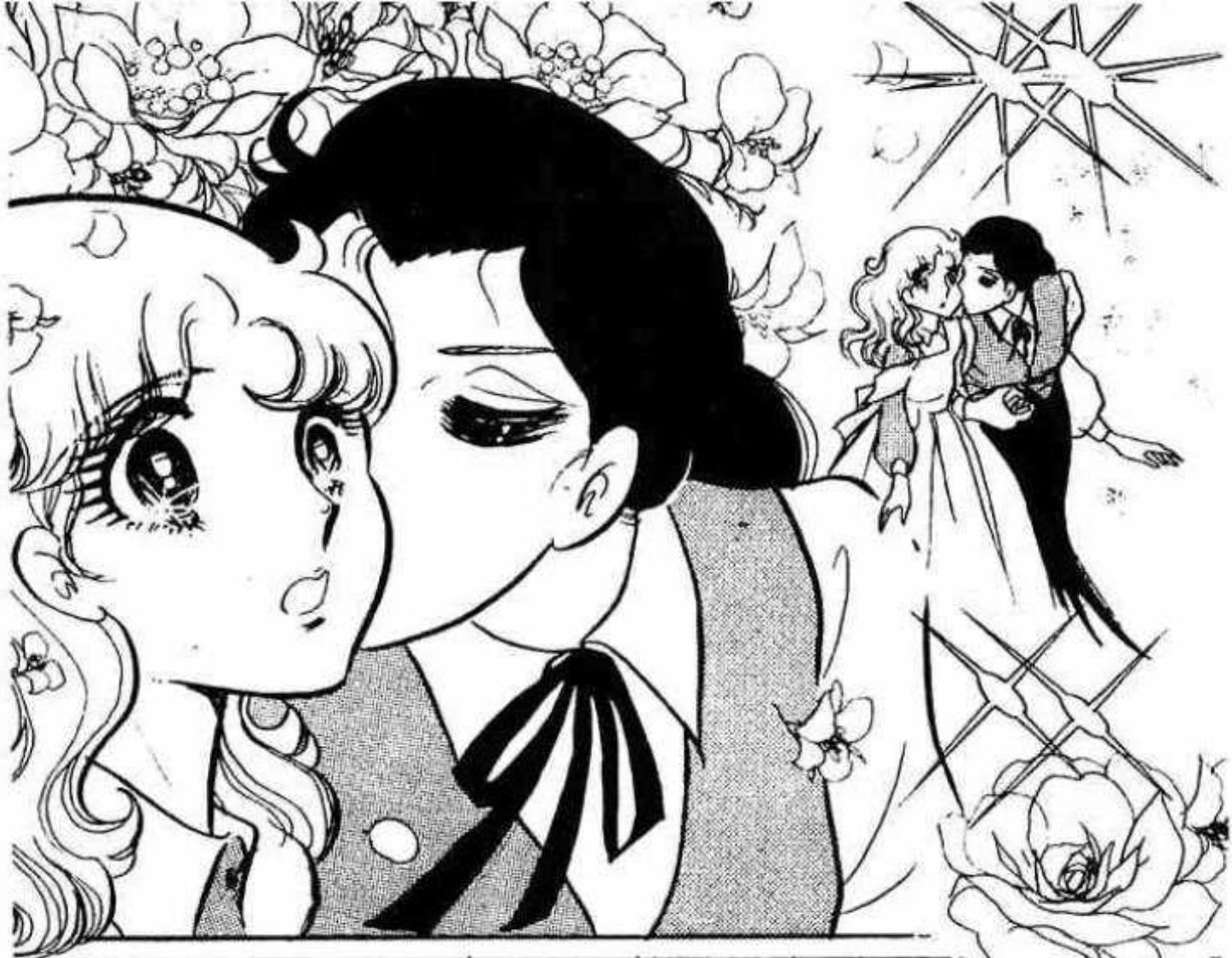


โธ่

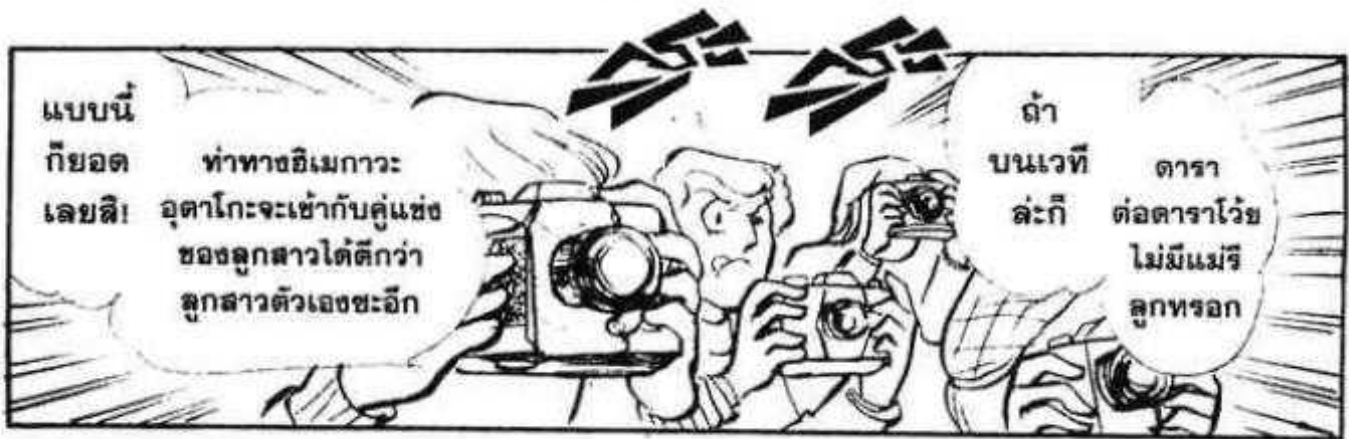
เฮ้!!
ผู้ไม่เกี่ยวข้อง
หลบเข้ามา
หลบเข้ามา







อะไรกันเนี่ย?
กับอายุมีลูกสาว
เธอยังไม่จูบ
เลยแท้ๆ



แบบนี้
ก็ยอด
เลยสิ!

ทำทางฮิเมกาว่า
อูตาโกะจะเข้ากับคู่แข่ง
ของลูกสาวได้ดีกว่า
ลูกสาวตัวเองซะอีก

ถ้า
บนเวที
ล่ะก็
ดาราดัง
ต่อดาราวัย
ไม่มีแม่สิ
ลูกทรอก



สนุก
จริงๆ
เลยนะ

แค่เปลี่ยนตัว
เฮเลนเท่านั้น
ดูภาพพจน์ผิดกัน
ไกลลิบจากในเรื่อง
เลย

ฉันรู้สึกประทับใจ
กว่าเฮเลนของ
ฮิเมกาว่า อายุมี
ที่แสดงเมื่อวาน
ซะอีก

จริงซัน
ถึงเฮเลนของฮิเมกาว่า
อายุมี ที่ถูกสเปก
ทุกอย่างจะดีมาก
ก็จริง

แต่วันนี้ฉันว่า
ฉันจะลาขาด
จากเวทีไม่ได้
เลยนะ

นั่นสิ
รู้สึกว้า
ติดตามอยู่
ทุกวินาทีเลย
ทีเดียว



ว่าแต่
ซาริเบิร์นนั้น
เก่งจริงๆ นะ
ถึงจะเจอ
เฮเลน

ที่ผิดกัน
ลิบลิบถึง
2 คนแต่เธอ
ก็สามารถ

สร้างละคร
ที่แตกต่างกัน
ออกมาได้
อย่างดี...

ก็เพราะว่า
เป็นฮิเมกาว่า
อูตาโกะ
นั่นสิ



"คนมหัศจรรย์"
ที่ฮิเมกาว่า อายุมี
รับบทเฮเลน
ได้ตรงตามสเปก
ทุกอย่าง

กับ
"คนมหัศจรรย์"
ที่แปลกใหม่เป็น
แบบที่แหวกแนว
ในวันนี้ละ

อ้อ...
จะว่าไปแล้ว
ก็...



ละครเรื่องนี้
เป็นตัวเก็งรับ
รางวัล
อคาเดมี
มีหวัง
พวก
กรรมการ
ทะเลาะ
กันตาย



คง
เหนื่อย
สินะ

คง
เหนื่อย
สิน่า



เอ้อ...
ขอบคุณ
ค่ะ...



คุณ
อูตา
โกะ



เอ้อ...
ค่ะ!
ขอโทษ
ค่ะ...

เฮ้เฮ้
แปดจริง
เด็กคนนี้
ขอโทษ
เรื่องอะไรจ๊ะ

คง
เหนื่อย
นะจ๊ะ
เป็น
อะไรไปล่ะ?

ลืมเชิดว'หน้า
เขต้อ

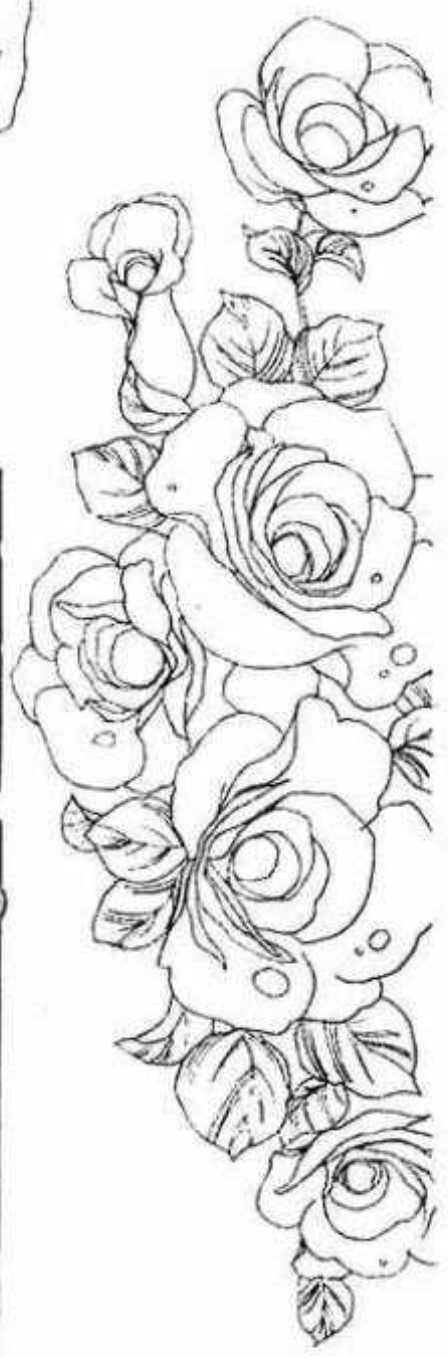


วันนี้เป็น
การแสดง
ที่ดีมากนะ



จะพูด
ยังไซ
ติน้ำ
ฉันไม่ได้
มีความรู้สึก
พอใจอย่าง
ฉันพันอย่างนี้
มานานแล้ว

พอละครจบ
มันรู้สึกว่เลือก
ภายในตัวของฉัน
มันร้อนผ่าว



ครั้งแรกนี้
ฉันคิดว่า
มายะ
เป็นเด็ก
ที่แสดงด้วย
ลำบาก

พอแสดงไปได้
ครึ่งเรื่องฉันก็
รู้สึกเหมือนว่า
ตัวเองได้
สลัด
“การแสดง
ด้วยหัวใจ”
ทิ้งไปแล้ว
เป็นตัว
ซารีเบิร์น
จริงๆ



รู้สึก
แต่ันแฮ
อย่าง
จริงจัง
แต่ก็
สงสาร
และอยาก
ช่วย

ข้ายัง
ติดตัวว่า
จะยอมแพ้
มายะได้
เทขอ?



ถึงจะแสดงด้วย
กันวันเว้นวัน
แต่จะพยายามกัน
จนถึงรอบสุดท้าย
นะจ๊ะ

ถ้าบนเวทีล่ะก็
ฉันไม่ปรานี
ละนะ
เฮเลน

เอ้อ...คะ
คุณครู
ซารีเบิร์น



ฉันคิดว่า
ดีจริงๆ ที่
ได้แสดงคู่กับ
มายะ

คุณ
อุตา
โกะ

ซึ้ง
ซึ้ง
ซึ้ง



นี่แน่ะ
มายะ

อ๊ะ
เร!



ได้ยื่น
หมด
แล้วละ
มายะ

น่าภูมิใจจัง
เลยนะ ที่คุณ
อุตาโกะชมเธอ
อย่างนั้น

เป็นคำชม
ที่ยิ่งใหญ่
ที่สุดในเวลานี้
เลย...



คุณ
ซากุระ
โคจิ

หวัดดี
ขอแสดง
ความยินดี
ด้วยนะ

นี่..ถึงมัน
จะไม่ค่อย
สวย... แต่

ใจ
จริงนะ

แหม
ชอบคุณ
มาก
!!



ฉันดู
อยู่ริมเวทีนะ
รู้สึกประทับใจ
มากเลย

เธอแสดง
เก่งขึ้น
มากนะ

ที่เราเจอกันครั้งแรก
เธอยังเพิ่งหัด
เปิดไมค์ขึ้นแรก
อยู่แท้ๆ เลย

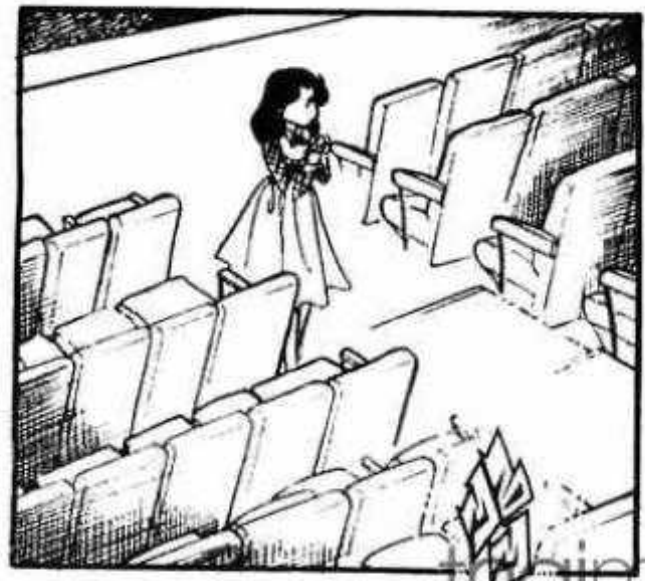
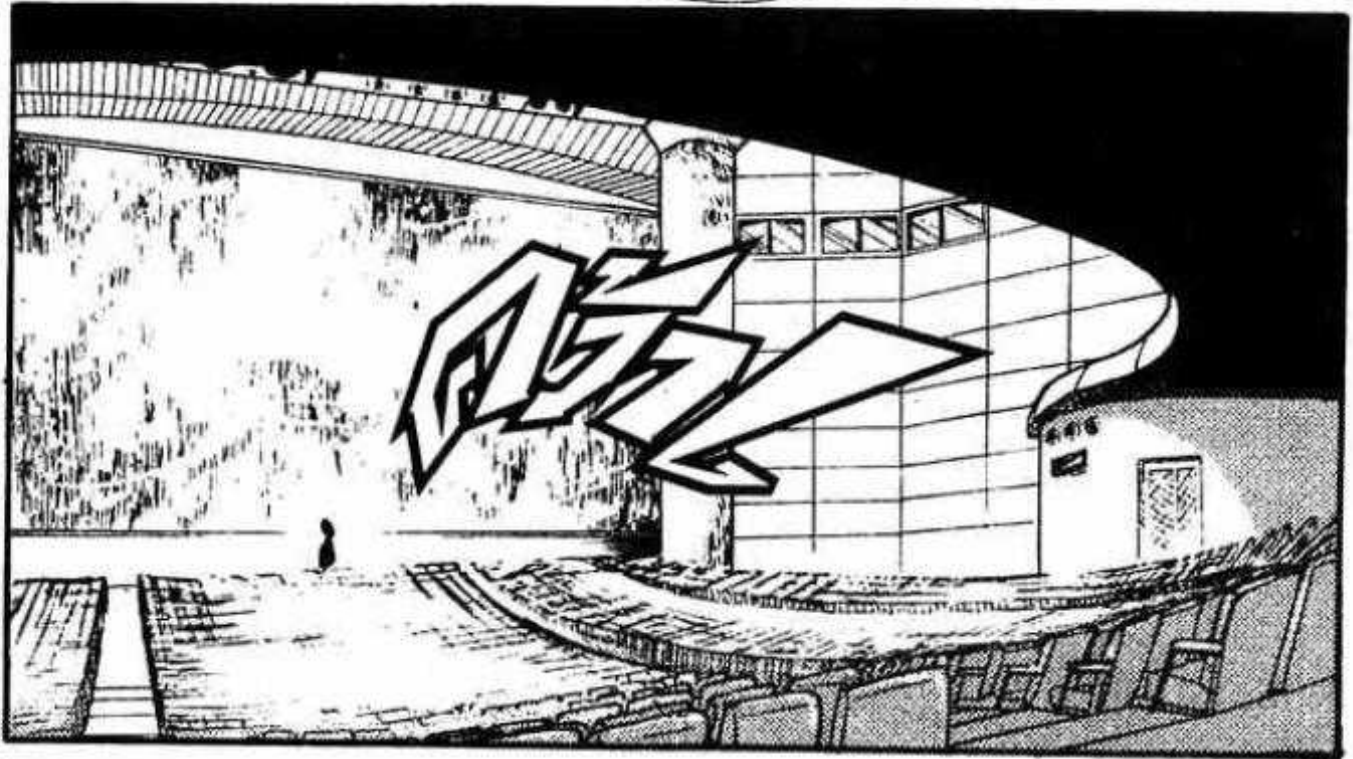
แต่เดี๋ยวนี้
เก่งกว่าฉัน
เยอะแล้ว

แหม...
ไม่หรอก
จะเป็น
ไปได้
ยังไง!

อย่า
เขินน่า
อย่า
เขินน่า

โวย
โวย

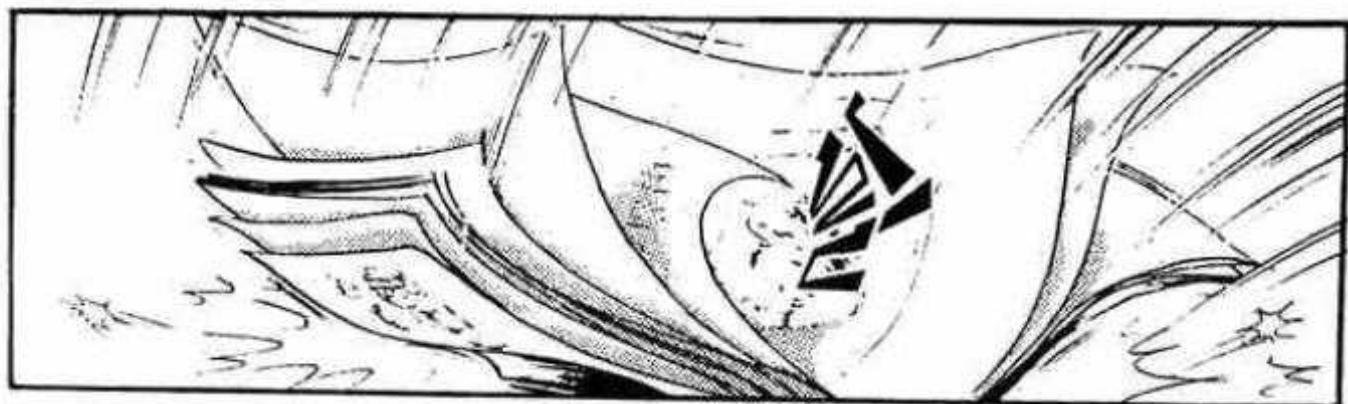
ฮือ
ฮือ

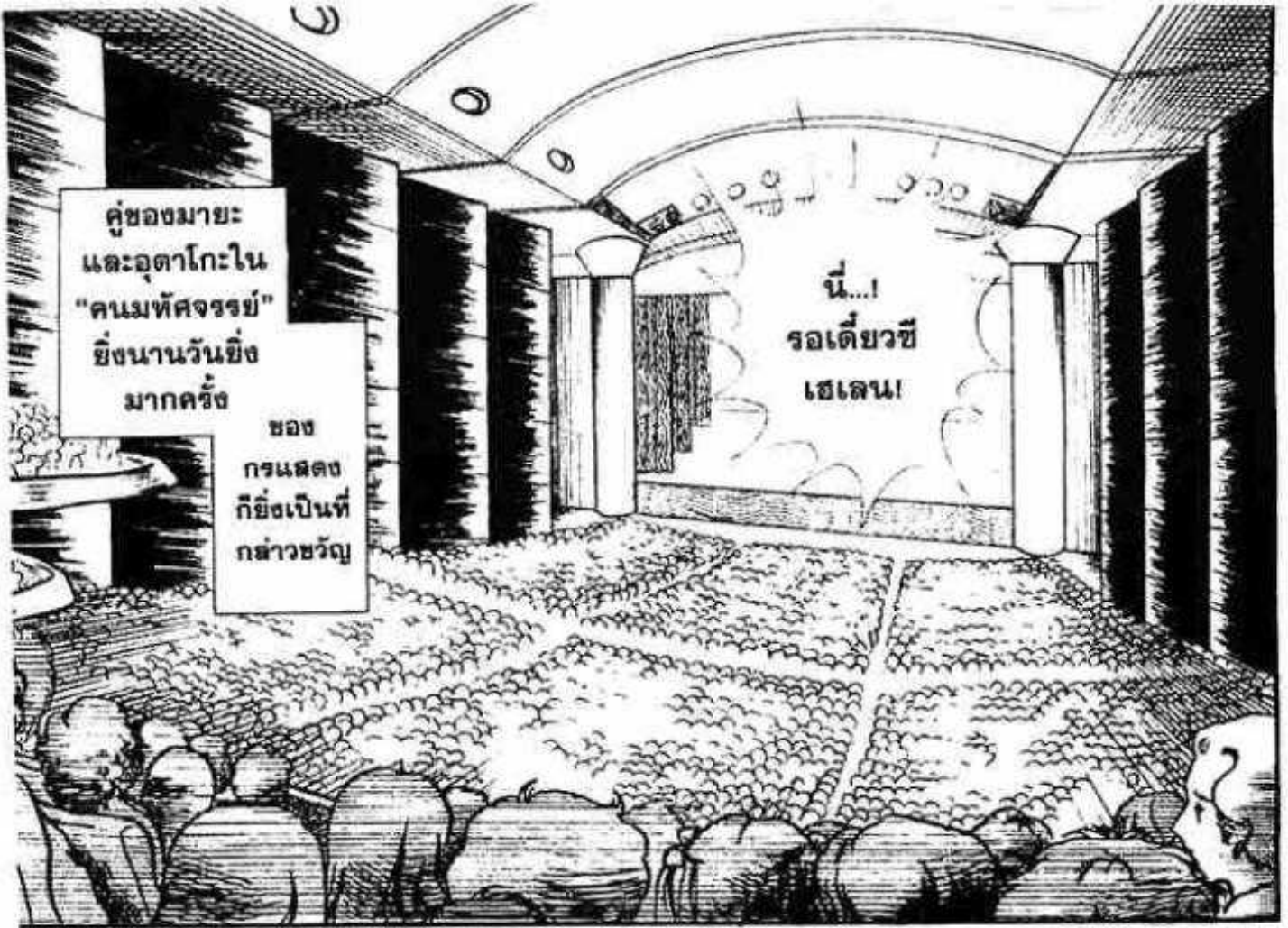


คุณกุหลาบสีม่วง
คุณมาดูรีเปล่าคะ?
เฮเลนของฉันนะ

ถ้าฉันไม่ได้
รับการให้กำลังใจ
ของคุณล่ะก็
ฉันอาจจะท้อแท้
ไปแล้วก็ได้







คู่ของมายะ
และอุตาโกะใน
"คนเมท์ศจรรย์"
ยิ่งนานวันยิ่ง
มากครั้ง

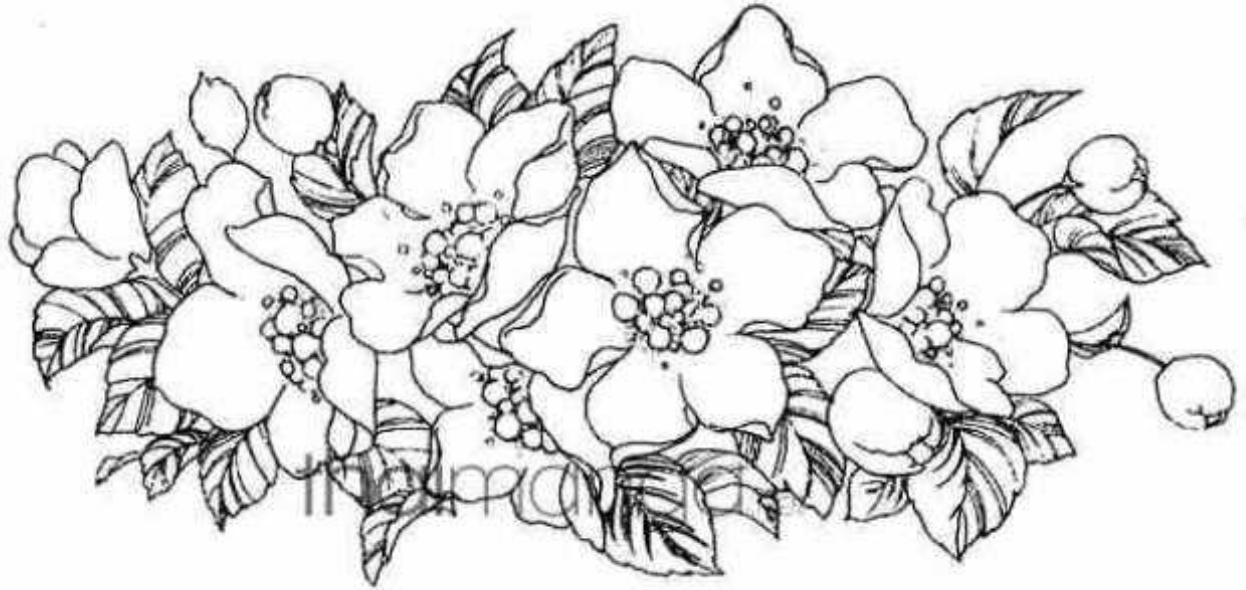
ของ
กรแสดง
ก็ยิ่งเป็นที่
กล่าวขวัญ

นี่...!
รอเดี๋ยวซี
เฮเลน!

เมื่ออยู่บนเวที
ทั้ง 2 จะแสดง
นอกบทย่าง
รู้สึกเป็นเรื่อง
ธรรมดา



ฮ้าว
เฮเลนนี่
เฮเลน
!!



เราจะรู้สึก
จะคิดจะจับรู้
และจะบอกเล่า
ทุกสิ่งทุกอย่าง
แก่กันทั้งหมด

มันอยู่ใน
คำพูดเหล่านั้น
แหละ...

ถ้ามีเพียงคำพูดแล้ว
คนเราก็สามารถ
หลุดพ้นจากความ
มืดมนได้

ไม่มีทางที่
จะเหมือนอยู่ใน
ในหลุมศพ
อีกแล้ว

เพียงคำพูดเท่านั้น
มีดของเธอก็สามารถ
กำเอาโลกนี้ไว้ได้
ทั้งหมด

โอ...จะทำ
ยังไงดี...ฉัน
จะทำยังไง
ดีนะ?



เฮ
เลน

ซัง
ซัง

เด็กที่ชื่อมาจะ
กับฮิเมกาว่า
อูดาโกะนะ
แสดงได้สนุก
จริงๆ เลย

ฉันนะ
ดูมา 3 ครั้ง
ติดต่อกัน
แล้วนะ

แสดงแต่
ละครี่นะ
ไม่เหมือน
กันเคย
จริงๆ

เฮ

มันน่า
ที่ตรงที่
ว่าดู
ไม่เหมือน
กับเป็น
การแสดง

ฮิม

ฉากที่
ซาบซึ่งนะ
จะผิดกันไป
แต่ละวัน

เลยทำให้
รู้สึก
เหมือนว่า
ละครไม่ซ้ำ
เรื่องกัน

โอโห



น่าดูเลย...แสดง
ที่ไรคนดูเพิ่มมาก
ขึ้นเรื่อยๆ ทุกที

ขนาดยืน
เบียดกัน
ตามทาง

เป็น
อะไรกันน่า
เนี่ย?



ซึ่งแตกต่าง
กับรอบที่
ฮิเมกาจะ
อายุมีแสดง



ผู้ชมมากขึ้นเต็ม
โรงละครทุกครั้ง
และไม่มีจำนวน
เพิ่ม...

มีผู้ชม
ในจำนวน
แน่นอน
ทุกรอบ



ความรู้สึกของ
ผู้ชมหลังละคร
เลิกก็ไม่
เปลี่ยนแปลง

ดีจริงๆ เลย
ฉันประทับใจ
มาก มาก

อด
ร้องไห้
ไม่ได้
นะคะ

สมแล้วที่เป็น
ฮิเมกาจะ อายุมี
แสดงได้เข้ากัน
ดีจริงๆนะแม่ลูกคู่นี้

คะ
ใช่คะ



แหม...นั่น
แหละครับ
เฮเลนแห่ง
"คอนเสิร์ตจรรยา"
ละ...



เฮเลนดูท่า
ว่าจะต้องสอน
ตั้งแต่มารยาท
บนโต๊ะอาหาร
นะ



ว่าแต่มันแปลกจริงๆ นะ
ที่เปลี่ยนตัวแสดง
เพียงคนเดียวสามารถ
ทำให้ละครแตกต่างกัน
ไปถึงขนาดนี้ได้



เฮ
เลน !!
เป็น
ครั้งแรกนะ
เหตุการณ์
แบบนี้

คุณคิดาจิมะ
มาयेคริบ
ชอลายเซ็น
ด้วยคริบ



กรุณาเขียน
ตรงที่ว่าเฮเลน
แห่งคนมหัศจรรย์
ด้วยนะ

เอื้อ
คะ





ท่าน
ผอ.ของ
คณะ
ศิลปป็น
โตโตะ

เมื่อเด็กสาวคนนั้น
ลงจากเวทีแล้ว
ไม่ว่าจะตามเธอยังไง
ก็ไม่ได้ข่าวหรรอก
ครับ



อะ...งั้น
เทรอกครับ...
งั้นขอบคุณ



ไปนะ มายะ
พวกเรารออยู่
ที่ประตูกลาง
นะ

อะ...แล้ว
จะรีบ
ตามไป

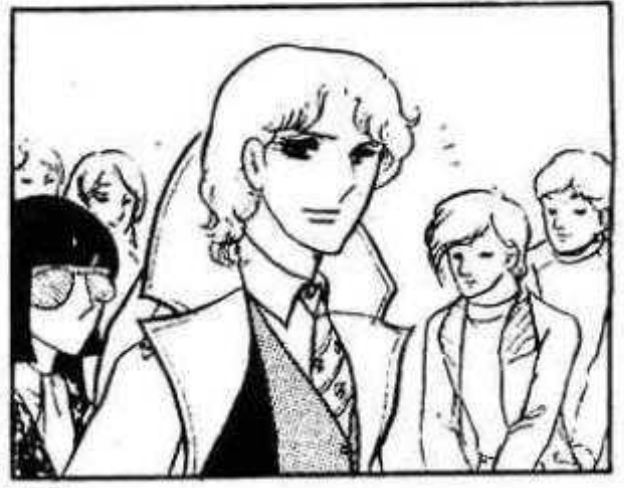


แหม
ขอบคุณอะ
คุณชายามี

คงเหนื่อย
ซินะครับ
ละครเป็นที่
กล่าวขวัญอย่างนี้
ผมก็ตั้งใจครับ

เลขา
มีสิก็มา
ด้วย

ว๊าก!
คุณเมาสีมิ
นั่นะ!





ตายละ
ฉับตา
กันแล้ว
!!

ขอบคุณค่ะ
ที่กรุณามาชมงาน
ของพวกเรา
!!



เราก็หักท่ายแล้ว
นี่นา มีอะไรแปลก
อีกก็ไม่รู้?



เฮเลนของเธอ
ได้รับคำชม
มากเลยนะ

ขอบ
พระคุณค่ะ
ท่านผอ.
สายามิ

คนดูก็
เพิ่มจำนวน
ขึ้นเรื่อยๆ

ค่ะ
ขอบ
พระคุณ
ค่ะ!!



เอาละ...
ทำทางสดชื่นดี
ต้นพยายามจนถึง
รอบสุดท้ายนะ

เราไป
กันเถอะ
มิสซึกิ



Thairaindangya.net





มีอยู่ครั้งนึง
ปีศาจโคโตะนะ
เชื่อว่าฉันล่ะ

ในวงการ
บันเทิงนะ
เรื่องการหักทลาย
กับมารยาทสำคัญ
กว่าบทบาทการ
แสดง



อ้อ...ยังบอกด้วยว่า
อย่าแสดงอารมณ์
ส่วนตัวออกมา
ต่อให้มีความสามารถ
แค่ไหน

ถ้าถูกเกลียดล่ะก็
อยู่ในวงการนี้
ไม่ได้หรอก
จำไว้ให้ดี แล้วก็
ผลักดันกระเด็น
ออกไป



เพราะฉัน...
ฉันก็เลยหักทลายเค้า
ถึงแม้จะเจ็บใจ แต่มี
อย่างทีไหนยังจะมา
หัวเราะฉันอีกนั่นะ

แปลก
นะ...



ทำไม
เธอ
เร..?

เปล่า...ก็ฮายามี
มาสัมพันธ์ใครๆ
เรียกปีศาจ
เลือดเย็นนั่นะ...

ทำไมถึง
ได้พูดเรื่องนั้น
กับมายะ?



ฉันรู้สึกว่
คำพูดนั้นนะ
มันแฝงไปด้วย
ความอ่อนโยน
อย่างประหลาด

ความ
อ่อน
โยน? ปีศาจ
เลือดเย็น
นั่นนะ



ที่เค้าพูดนะ
ถูกต้องแล้วนะ
ในวงการนี้
เราจะถูกผู้เกี่ยวข้อง
เกลียดเอาไม่ได้

เค้าสอน
ข้อนี้กับ
มายะนะ



ถ้าเค้าเจ็บใจ
ก็เกลียดมายะจริงๆ
ล่ะก็ เค้าจะไม่พูดหรอก
แล้วก็ปล่อยให้เธอ
ทำไป

เพราะถ้าได้
ดูเธอทำเรื่อง
น่าอายและ
ทำลายตัวเองไป
จากวงการนี้เสียบ่

ฉันคิดว่า
ฮายามิ
คิดถึงอนาคต
ของมายะนะ

เป็น
ไปได้
ทีเดียว

คิดถึง
อนาคต
ของเรา
?

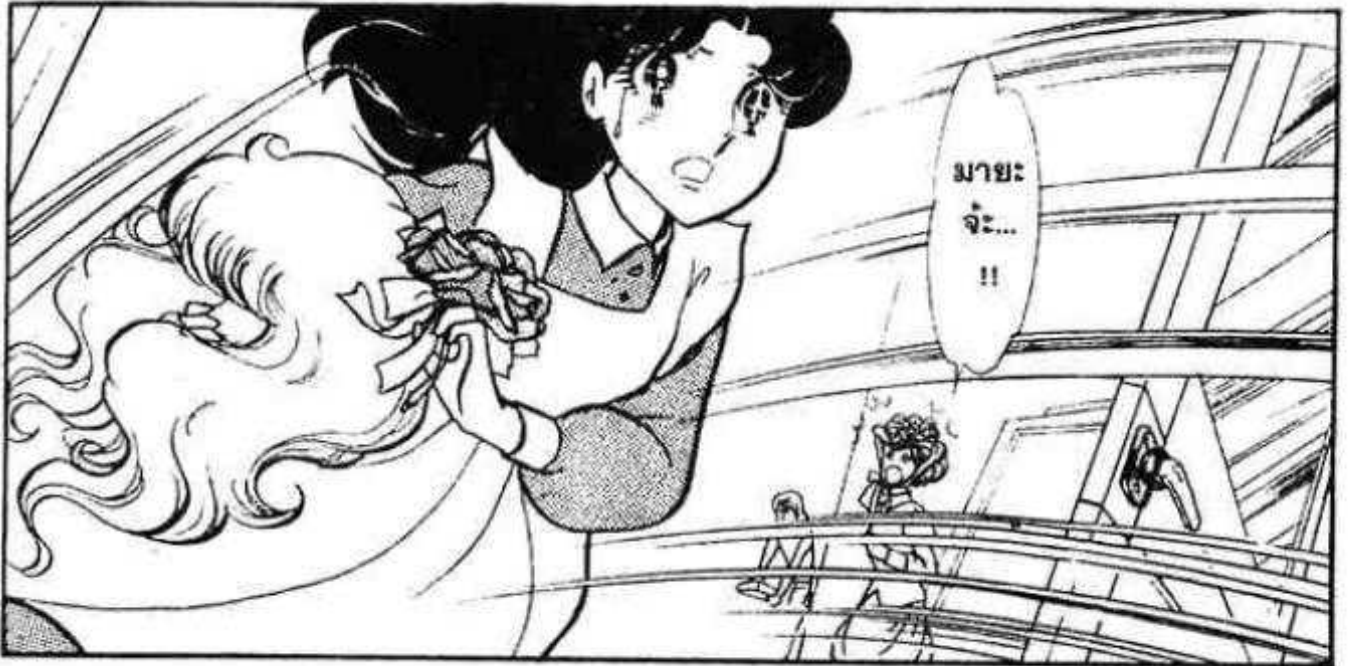
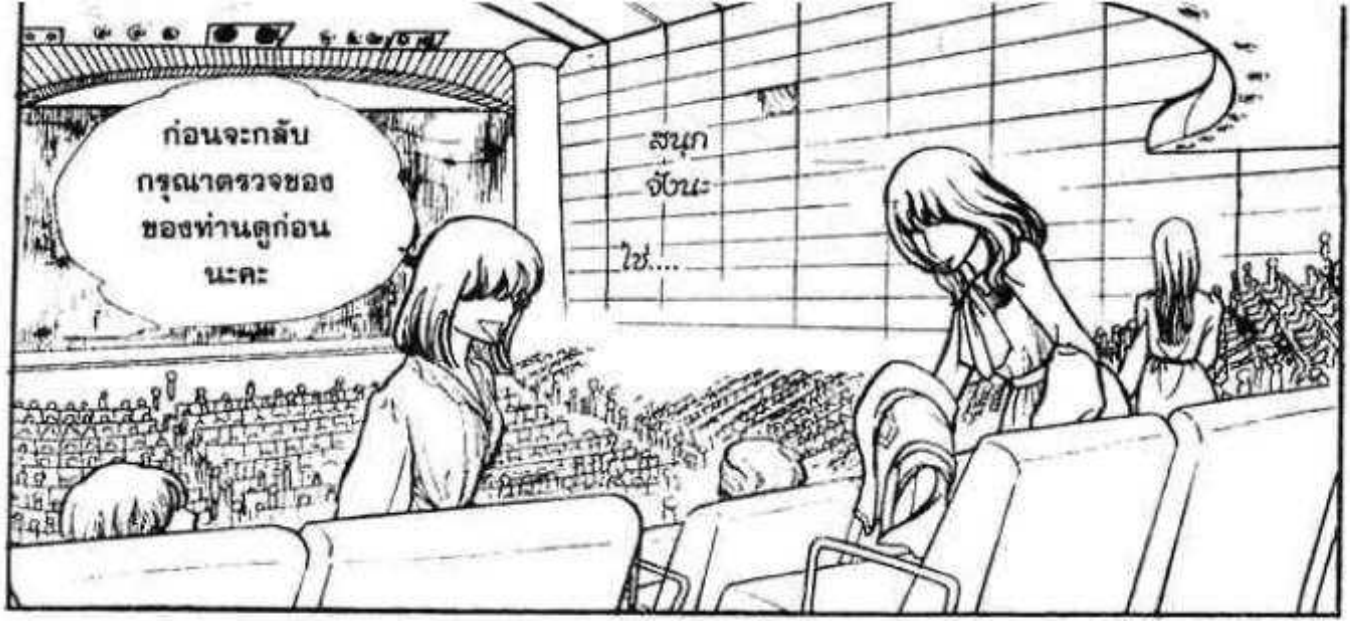
ฮายามิ มาสึมิ
ที่ใครๆ ชนนานนาม
ว่าปีศาจเลือดเย็น
นะ!!

ผู้ชายคนนั้น
ที่ใช้วิธีสกปรก
ทำให้พวกเรา
พังในการ
ประกวด
ทั่วประเทศ

และต้อง
ถูกยุบคณะ
!!

อะไรกัน
ไม่น่าเชื่อ
!!







เอ๊ะ ?

เอ...
เดี๋ยว
ก่อน

แหม
สวยจังมี
ตัวเธอ
สีเนี้ย...

เอ้อ..!
เห็นหน้าคนที่
โยนกุหลาบ
นี่มั๊ยคะ?

หนูโซ่มัย
ที่แสดงบท
เฮเลน

คุณฯ คะ
รู้จักคนที่
ถือกุหลาบสีม่วง
บ้างมั๊ยคะ?
ได้โปรดเดอะคะ!

เฮ้อ !!

เฮเลนของ
คุณดีมาก
จริงๆ เลยคะ

คนที่
แสดงเป็น
เฮเลนใจ

ได้โปรดเดอะคะ
ไม่มีใครเห็นคนชว่า
กุหลาบนี้เลยเธอคะ
?



ขออ้อ
ล่ะคะ...
ใคร?

บทของเฮเลนที่
พิการ 3 อย่างนะ
แสดงยังไงคะ
?

ผมมาดูละคร
ที่คุณแสดง
3 ครั้งแล้ว
นะครับ

