

SIAM INTER COMICS

40mm

เจ้าหญิงสายฟ้า

3

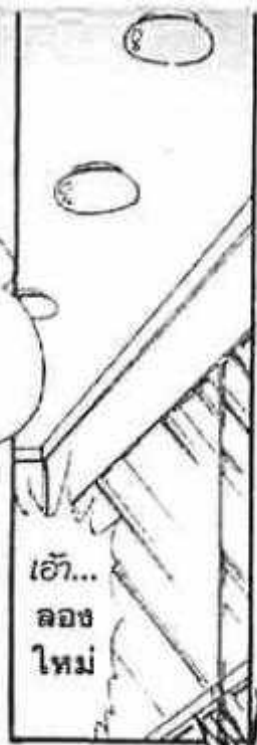


Suzue Miuchi

COPY RIGHT - COPY RIGHT -
สงวนลิขสิทธิ์
สงวนลิขสิทธิ์



ก้าวแรก
ให้เร็ว
ไว้...
และ
ตามด้วย
ก้าวที่ 2
และ 3
ซ้ำๆ



เฮ้...
ลอง
ใหม่



นี่
เราเปิด
วงน้ำชา
ตี๋มัย?
ไปยิ้มของ
จากร้านโหนด
ก็ได้...แล้ว
เล่นโชว์คนมางาน

แล้วมันจะสนุก
อะไรจะเล่นห้าม
เกี่ยวกับติ๊กว่า!



เอาของจริง
แบบที่โชว์
ในบ้าน
คาบตะเลย!

ท่าทางจะ
หนักนะ
แต่ก็สบาย
มาก

ห้ามไป
แล้วร้อง
เฮ เฮ!!



ทำให้
ดูซ้ำเรียง
กว่านี้!

ห้ามไป
แล้วร้อง
เฮ เฮ!!



นี่หรือว่า
เราเปิดร้าน
โชว์ของดี
?
โชว์ของ
แปลกๆ
ใจล่ะ



เฮ้...
ฉายภาพนี้
กันมัยล่ะ?
ภาพนิ่งนะ

ไฮ้...
ลุกขึ้นพูด
ทันที
ซี!

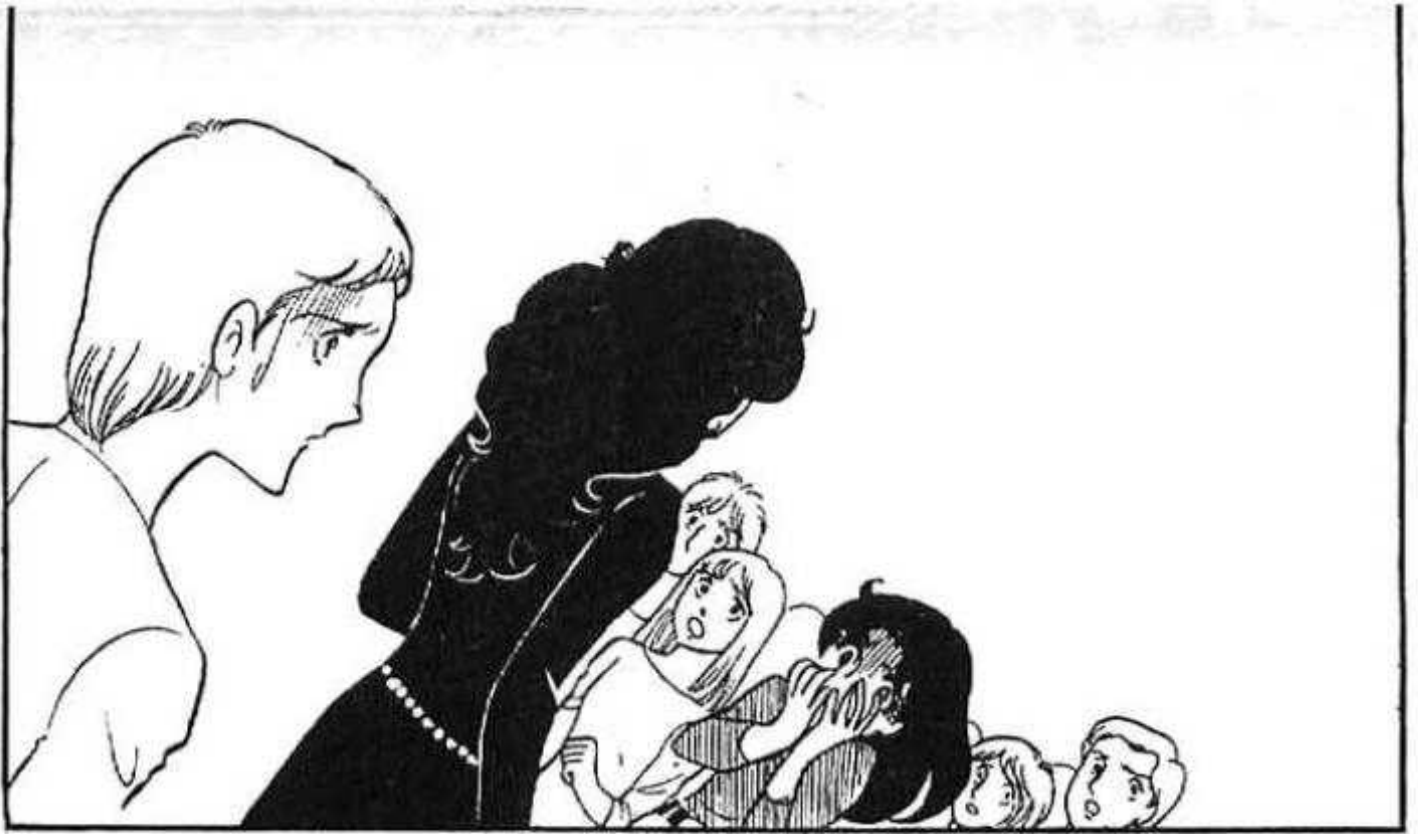


เฮ้...
ฉายภาพนี้
กันมัยล่ะ
ภาพนิ่ง



บ้านฉันมีอยู่นิดหน่อย
ถ้าไม่พอที่ร้าน
เครื่องเขียนที่
คุณเมโตรีเคยซื้อของ
ให้เราก็มี

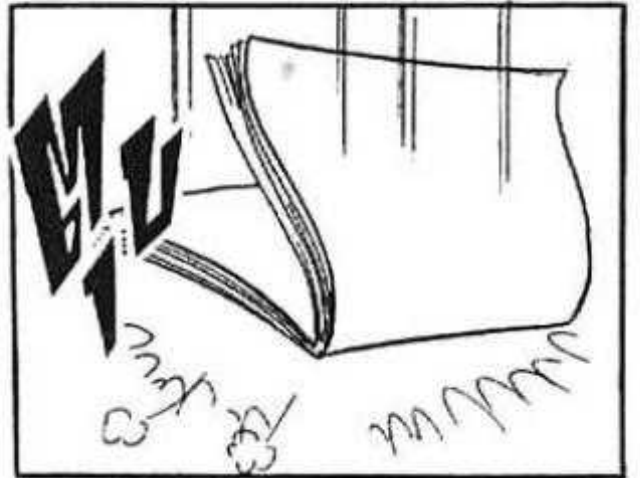




นางเอกคือ
ฮิเมกาว่า
อายุมิ
ค่ะ...

ส่วน
ซินเนียว
ก็คนที่ชื่อ
ซากุระ โคจิ

และผู้แสดง
อื่นๆก็เคยแสดง
ทางทีวีหรือหนัง
มาแล้วทั้งนั้น



แล้ว
ยังไข
ล่ะ!

พวกเรา
ก็พวกเรา
ต้องไปสน
กับเรื่องของ
ชาวบ้านทำไม

เอาล่ะ....
คนที่มาเที่ยว
ซานเทศกาล!
ให้รักครั้น
จำเรื่องด้วยนะ

ให้ดู
สนุกสนาน
หน่อยซี
ไม่ใช่ซาน
แข่งกีฬาอะ





บอกว่าให้
แสดงอย่าง
ขำเริ่งและ
ครึกครื้น
มากกว่านี้

คุณ
อายุมิ
|
คุณ
อายุมิ
แสดงเป็น
มิโตริ

คุณ
ซากุระ
โคจิ
เป็น
ชินเนียว



ฮิเมกาว่า อายุมิ
นี่คือเด็กสาวที่
แสดงละครได้เป็น
เยี่ยมคนนั้น
ใช่มั๊ย...

ใช่....
เป็นยอดคน
ที่เกิดจาก
ดาราใหญ่และ
ผู้กำกับมือหนึ่ง

ฮือ ฮือ



พวกเราจะ
เอาชนะคณะ
ออนดึน
โคจิเปล่า
ก็ไม่รู้

ยังไงเราก็ต้อง
เข้าชิงชัย
ทั่วประเทศและ
เอาชนะวัด
สึกรางวัลมา
ให้ได้

เพื่อ
ลบล้าง
ข่าวลือ
นั้น
ด้วย



ใช่...
ถ้าไม่อย่างนั้น
คณะเราก็ต้อง
ถูกขุบ

ทำ...ทำไม
เป็น
อย่างนี้
ไปได้



รู้แล้ว
แผนการ
ร้าย
ของมาซิมิ

ร่วมมือกับ
ผู้จัดการคณะ
ออนดึน
ไอโนเดระ



พวกเขา...
พวกเขา
แหละที่ทำ
แบบนี้
!

ได้ ได้...
จะซื้ออะไร
ก็ตามสบาย

เรื่องเงินนะ
ฉันจะออกให้
ทั้งหมด

แพง!!
แบบนี้แหละ
เราถึงชอบ
คุณมีโตรี่ที่สุด

คณะละคร
ออนกัน

พวกเขา
ซื้อลูกบอล
เหมือนกัน
คนละครุ่ม

หรือว่าไปซื้อ
ของเล่นที่ร้าน
เครื่องเขียน
มาเล่นกัน

ไม่ว่า
จะเล่น
อะไร

ฉันก็
จะทำให้
ทั้งหมด
เลย



สมแล้วนะ
มิโตริ แท่ง
"ทาเกะ คุราเบะ"
คือแบบนี้แหละ

อ่านบท
แค่ครั้งเดียว
เธอก็จับบท
ของมิโตริได้
อย่างถูกต้อง
แล้ว....

นี่คือ
ความสามารถ
ที่แท้จริงของ
อนดั้นที่ได้เป็น
ดาราชื่อดัง
มามากมาย

ซึ่ง
ฮิเมกาเวะ
อายุมี
สร้างชื่อ
ได้มากมาย



พอรู้ว่าอายุมี
จะออกแสดงในการ
ประกวดครั้งนี้คณะ
อื่นๆก็ชักจะกลัวๆ
กันซะแล้ว

โดยเฉพาะ
คณะสีกิตาจะนี่
จะเขียนให้มัน
ไขหัวไม่ขึ้นเลย



เห็นบอกว่า
บทมิโตรินะ
ผู้รับบทคือ
เด็กที่รับบท
เบล

เมื่อครั้ง
ที่แล้ว
ด้วย...

อย่าง
ที่ติด
ไว้อย
ว่า...

คุณนั้น
จะต้องเอา
เด็กอ่อนหัด
อย่างฉัน



ถ้าคิดจะ
มาสู้กับ
อายุมี
ล่ะก็...
ผิดถนัด

เป็นอะไรไป
มาสิมี ทำหน้า
บอกบุญไม่รับ
เลย...

อ้อ...
เปล่า ไม่มี
อะไร
หรอกอะ

ฉัน
เทรอลครับ...
เด็กสาวคนที่
รับบทเบล
นี่...



เอา
ไอ้โหด
ออก
มา!

มันไปมุดหัว
อยู่ที่ไหน
มันหนีไปไหน
แล้ว...

บอกมา
ซิโว้ย!
จะบอกมัย
ซังใจไร้



รอดี้เขว!
บอกว่า
รอดี้เขว!

ทำไม
ต้องรุม
คุณซัง
อย่างฉั้น
ละ....

อยากมีเรื่อง
กับคุณโหด
ก็ไปเอาเรื่อง
กับเค้าซิ

เค้าไม่ได้หนี
ไปไหน...
แล้วก็ไม่ได้
ซ่อนอยู่ด้วย!

กิดูซิว่า
คุณโหด
อยู่ที่ไหน!

ทำไมต้อง
รุมตีคุณซัง
ด้วยเล่า





แสดงให้โกรธ แล้วก็ปากสั้นกว่านี้ !

แฉตเสียงให้ตกว่านี้ด้วย !

แล้วมีอนี้ก็ให้กวัดแกว่งให้มากกว่านี้ !



เค้าไม่ได้หนีไปไหนแล้วไม่ได้ซ่อนด้วย!

ก็ดูสิว่าคุณโชตะอยู่ที่ไหน !

ทำไมต้องรุมตีคุณซังด้วยเล่า !



พอที่มีใคร !!

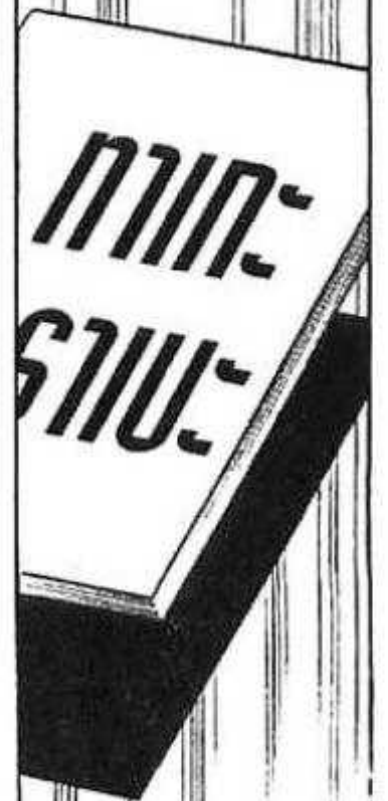
เอ้...! ปล่อยคุณเป่า !



โธ่! เจ็บใจนัก เจ้าใจก๊ิก !

ถ้าจะรมตีก็ตีฉันก่อนสิ!

ฉันจะเป็นคู่ต่อสู้ให้เอง!



ต้องให้พูด
ก็ครั้งถึงจะ
รู้เรื่อง
มาละ!

ใจก๊ิก
ขกพวกมา
รุมข่ม ชังใจไว้
ซึ่งไม่มี
ความผิดเลย

มิโตริ
โกรธมากอย่างเต็มที่
ก็เลยระเบิดออกมา
อย่างยับยั้งไม่ได้

ทำไม
ต้องรุม
คุณซึ่ง
อย่างอื่น
ละ

ถ้าหาก
มีเรื่องกับ
คุณไซตะก็
ไปเอาเรื่อง
กับเค้าซี!

โกรธมาก
กว่านี้
มาละ

ที่พวกเค้า
มาก่อวณ
ตอนที่
กำลังเล่น
สนุก

เพื่อน
ผู้บริสุทธิ์
ถูกรังแก

โกรธที่
พวกนั้น
ใช้กำลัง
อย่างไร
เหตุผล

จน
ยับยั้ง
ความ
โกรธ
ไม่ไหว

โ
|
โอง
|

คชชชชช

คชชชชช

โกธชชี
มาขะ
!!

คชชชชช

โมโ
ชี่
โธ
เข้า!

แต่
น
จ
เ
จ
จ
!

คชชชชช

คชชชชช

ธ
ต
อง
โก
ธ
ส
ด
ช
ี
ด
จ
า
ก
ข
ั
ว
ห
ั
ว
จ
!





เฮ้!
เป็นอะไร
ไปเล่า
ข้อมต้อสิ
มาอะ!

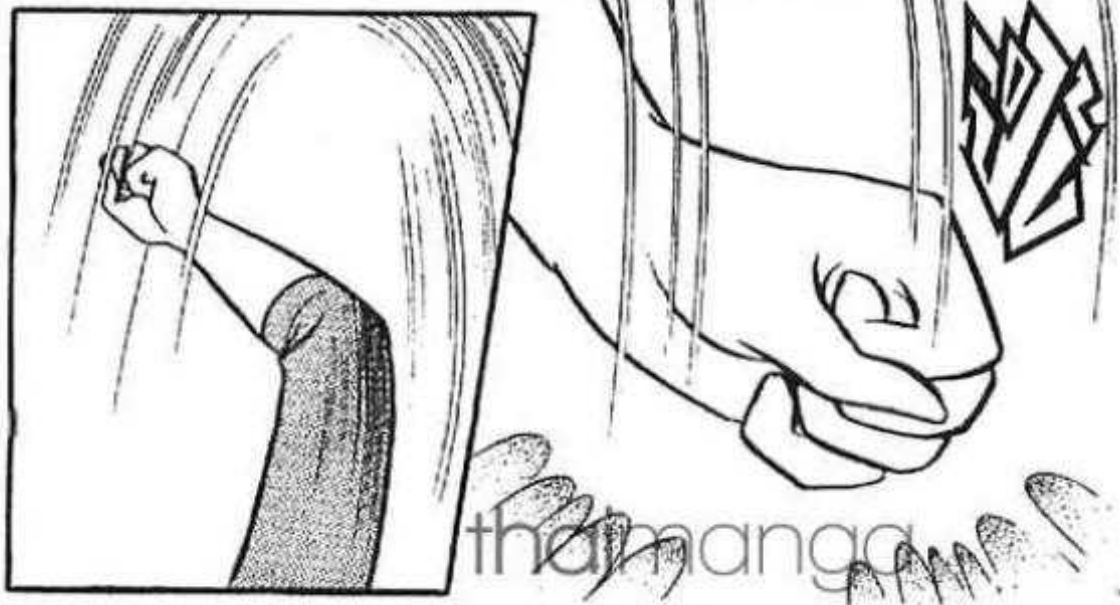
โกรธ
สุดขีด
จากชั่ว
หัวใจ
!!

คุณครู
ป่าเดือน
จิจ...

ทำไม
ต้องทำ
ขนาด
นั้น..

เร็ว!
มาอะ!

เฮ้...
บอกให้
ซ้อม
อีกครั้ง
!!









พอ
แค่นั้น
แหละ !!



ดีมากมาซะ
แสดงได้
สมบทบาท
จริงๆ ๑

แล้วอย่า
ลืมอารมณ์
ช่วงนี้ซะนะ



คุณ
ครู



เป็นอะไร
ไป
โยกใจ

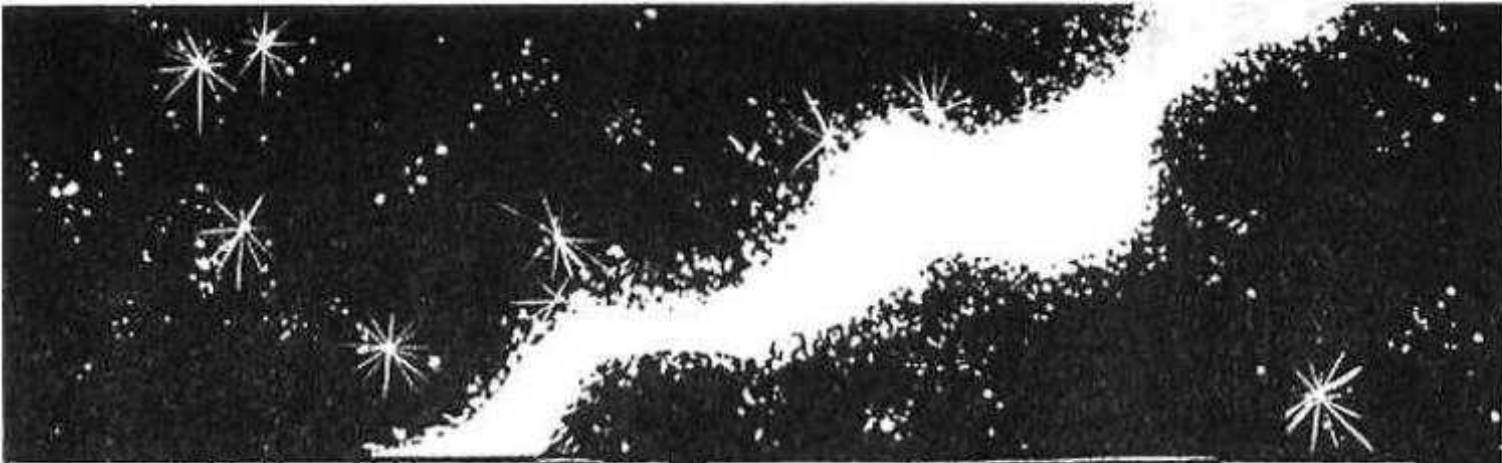
บทพูด
ต่อไป
ล่ะ?

เออ...
ครับ



ท่ามาพูด...
อวดดี ผู้หญิง
ขามเมือง...

ขอทาน
หาขาย
พี่สาว
แก!



คุณครูคะ...



หนู... ตอนที่ถูกคุณครูตบวันนี้

หนูไม่เข้าใจเลยสักนิดค่ะ

ว่าทำไมคุณครูต้องตบหนูถึงขนาดนั้นด้วย



ข้าแวนิง เอ้อ... หนูแค้นมากค่ะ

พอพูดบทออกมา ก็แสดงความรู้สึกแค้นอย่างไม่ได้คิด

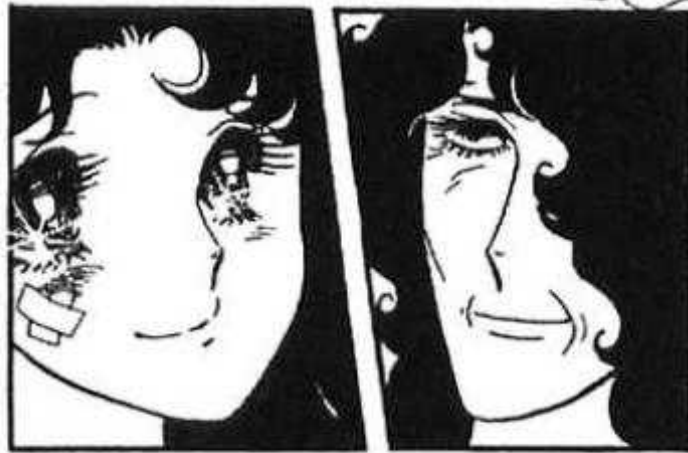
มันแสบเสียบ ออกมาได้เองค่ะ



เหมือนว่าไม่ใช่ตัวหนูเองยังใจก็ไม่ทราบ...

แล้วคอนหลังหนูถึงได้เข้าใจว่า

แสดงอย่างขึ้นหน้าดีที่สุดแล้ว



ถึงหนูจะพูดได้ไม่ดี แต่...

หนูจะแสดงสุดชีวิต เชียวค่ะ!



ราตรีสวัสดิ์ค่ะ!



มายะ

เธอเป็น
เด็กที่
แปลก

ที่ครูต้อง
ทำให้เธอ
ทุกข์ทรมาน
อย่างจำเป็น
ก็....

ต่อไป
นี่ละ
มายะ



คุณอายุมี...
จะแสดง
มิโตริ
ในรูปแบบ
ไหนนะ?

เค้าเป็นคนที่
ใคราพูดกันว่า
มีพรสวรรค์
เป็นเลิศ



เธอเกิด
มาเพื่อ
การแสดง
โดยแท้จริง

เราจะเอา
ชนะมิโตริ
ของเธอได้
เปล่าก็ไม่รู้

ถ้าเราไม่ได้
เข้ารอบ
1 ใน 3
ของหัว
ประเทศ...

ไม่
ยิ่งไป
กว่า
นั้น

ถ้าเรา
แพ้ตั้งแต่
ในเขต
โตเกียว
แล้ว...

ที่นี่ก็จะ
ถูกขุบ
อย่าง
แน่นอน

แล้วถ้าเป็น
อย่างนั้น
พวกเราจะทำ
ยังไงล่ะ

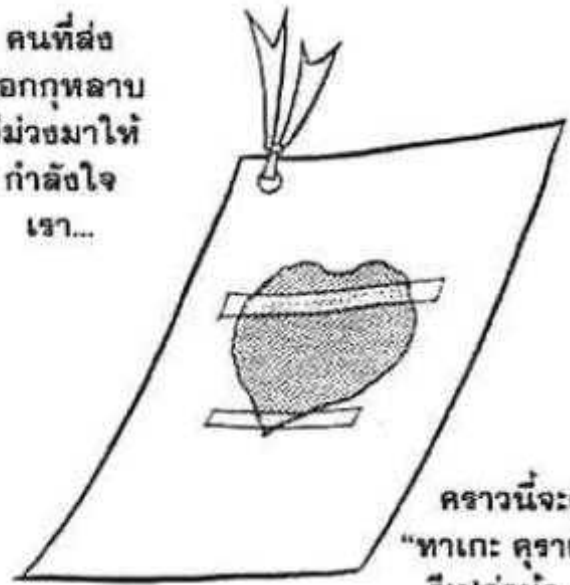
มีทางเดียว
คือพยายาม
เพื่อไม่ให้
เรื่องนี้เกิดขึ้น



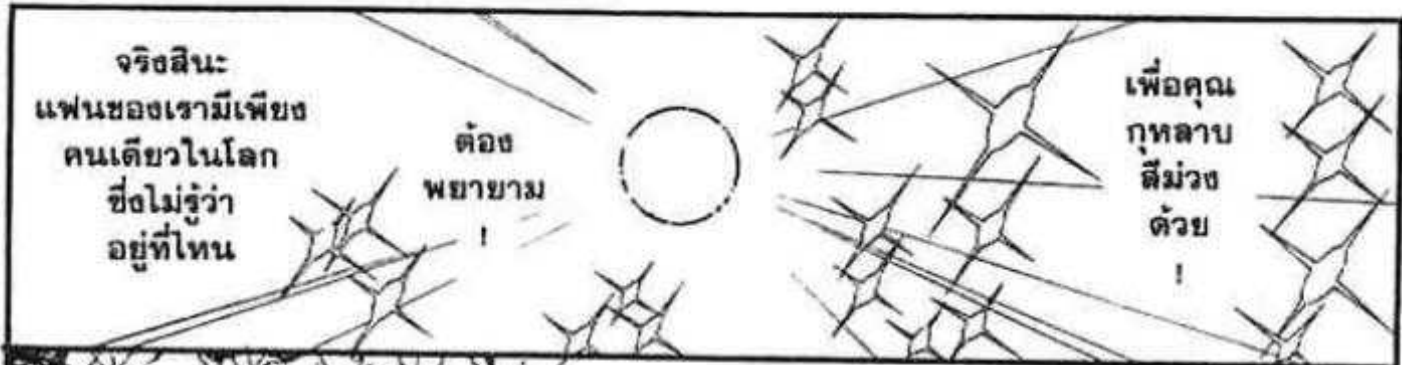
คุณ
ซากระ ได้
โตจึ แลตง
| เป็น
ซินเนียว

คู่กับ
คุณอายุมิ

คนที่ส่ง
ดอกกุหลาบ
สีม่วงมาให้
กำลังใจ
เรา...



คราวนี้จะดู
"ทาเกะ คุราเบะ"
สีเปล่าน้ำ...?



จริงสินะ
แฟนของเรามีเพียง
คนเดียวในโลก
ซึ่งไม่รู้ว่าจะ
อยู่ที่ไหน

ต้อง
พยายาม
!

เพื่อคุณ
กุหลาบ
สีม่วง
ด้วย
!



ฮายามิ

กลับมา
แล้ว
เทรอดครับ

กลับมา
แล้วเทรอด
คะ...คุณ
มาสิมิ



คุณพ่อ
ล่ะ
?

อยู่ในห้อง
ของท่าน
ครับ...

ท่านบอกว่า
อยากจะฟังผล
ของงานที่
คุณมาสีมี
ทำวันนี้ครับ

รู๊ละไปเรียน
คุณพ่อด้วยว่า
เปลี่ยนเสื้อผ้าแล้ว
ฉันจะไปพบ



อยากฟัง
ผลของงาน
ที่ทำวันนี้
เทร่อ...



งาน
งาน

เธอกับ
คุณพ่อ
ผูกพันก็



ตั้งแต่เรา
มีพ่อชื่อ
স্যามิ เจสีเกะ
เจ้าของคณะ
ละครโตโตะ

เราก็
เติบโตขึ้น
มาเพื่อ
คณะโตโตะ
เท่านั้น...

ทางที่
ตัวเองเดินไป
นั้นมีทางเดียว
ซึ่งอยู่ตรงหน้า
ไม่มีวัน
ปฏิเสธได้

แต่เรา
ก็คิดว่า
มันก็ดี
แล้ว...

สำหรับ
เรานั้น
การแสวงหา
หนทางของ
ตัวเองถือเป็น
โทษอย่าง
มหันต์

มาสิมี...
มาสิมี...

อย่าขัดใจ
คุณพ่อ
นะจ๊ะ...

ลูกเกิดมา
เพื่อบ้าน
ชಾಯี
และคุณพ่อ
จ๊ะ...

ต้องพยายาม
เป็นผู้ช่วยท่าน
ให้เร็วที่สุด

และสามารถ
เป็นกำลังของ
ท่านได้นะ

ขอให้ลูก
จงอย่าลืม
เรื่องนี้เป็น
อันชาติ..

คุณพ่อ
จะได้รักลูก
ไซ้จ๊ะ...

ลูกก็จะได้
อยู่ในบ้าน
ชಾಯี นี้ได้...

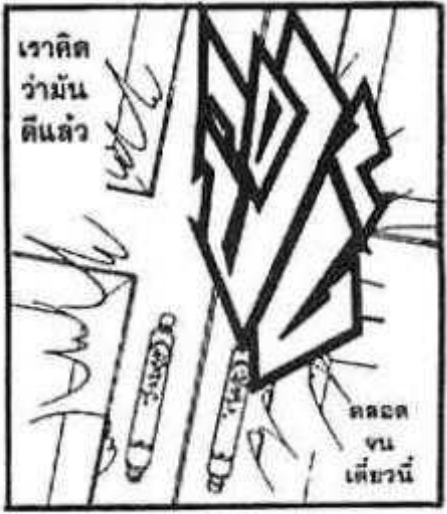


คุณ
แม่

คุณมาสิมี
ครับ...
นายท่าน
เชิญครับ

จะไป
เดี๋ยวนี้
แหละ

เราคิด
ว่ามัน
ดีแล้ว



คลง
บน
เดี๋ยวนี้

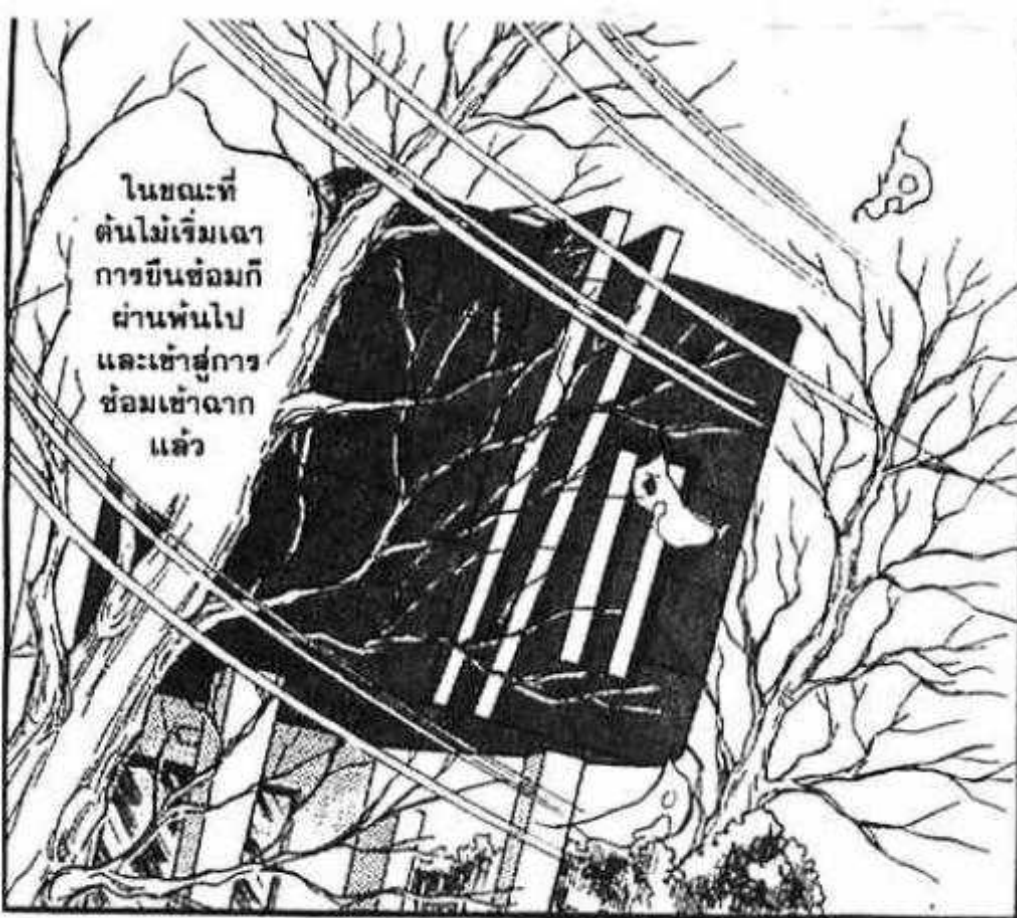
แต่ว่า
เพราะอะไร
ความคิดนี้
ขณะนี้ถึงได้
รู้สึกลังเล

และอยากจะ
เดินบนหนทาง
ที่ตัวเองคิดไว้
อย่างทรหด
แม่จะต้อง
แปดเปื้อน
โคลนตม...



เด็กสาวคนนั้น...
อยู่บนทางชีวิต
ที่ตัวเองเลือก
อย่างเด็ดเดี่ยว

เพราะ
อะไร...
เราถึงทิ้ง
ในตัวเธอ





มายะ!
มีโตรินนะ ที่ชอบ
ชินเนียว
อยู่เฉยๆ

ถึงจะว่าร้ายเค้า
แต่ใจจริงกลับ
รู้สึกเป็นห่วง
และคิดถึง

เพราะฉะนั้น
ก็เลยออกไป
ข้างนอกเพื่อ
ดูเค้าจากไป



เวลาพูด
บทนั้นให้
ใส่อารมณ์
ลงไปตามนี้
ด้วย

เอาละ
ซ้อม
ใหม่
อีกครั้ง



ใช่...กำเศษผ้า
อยู่และชิน
ลั้งแล้วว่า
ส่งให้ดีหรือจะ
ทำขี้ใจดี...!



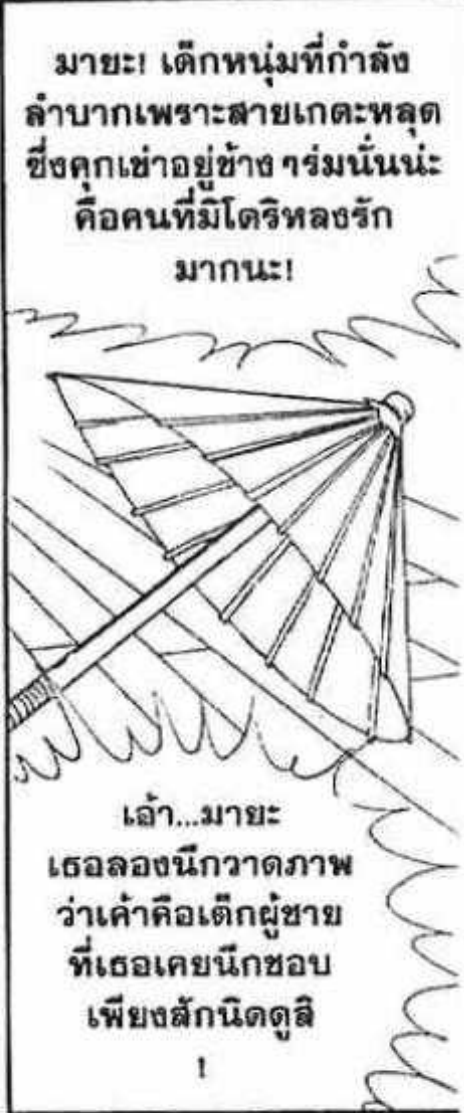
มอง
ชินเนียว
อย่างเจ็บปวด
กว่านี้...

ไม่ได้..ไม่ได้
บอกว่าไม่ใช่
อย่างอื่น...!



บอกว่า
ไม่ได้
นี่ต้องให้
พูดกี่ครั้ง
นะ!
ชินพิงประตู
แล้วมอง
ชินเนียว
อย่างเจ็บปวด
กว่านี้!

นี่
ไม่ใช่
แหวดตา
อย่างนั้น



มายะ! เด็กหนุ่มที่กำลัง
ลำบากเพราะสายเกตะหลุด
ซึ่งตกเข้าอยู่ข้าง ารมน์นั้น
คือคนที่มีโตรินหลงรัก
มากนะ!

เอ้า...มายะ
เธอลองนึกวาดภาพ
ว่าเค้าคือเด็กผู้ชาย
ที่เธอเคยนึกชอบ
เพียงสักนิดดูสิ

คนที่
เราเคย
นึกชอบ
เพียง
สักนิด

เร็ว!
ลอง
ใหม่
อีก
ครั้ง



คุณ
ชากระ
โคจิ...!



คุณ
ชา
กระ
โคจิ



ใช่แล้ว!
แววตา
อย่างนี้
แหละ

ทำได้
ดีมาก
เลย

คุณชากระ โคจิ
กำลังทำอะไรอยู่
ก็ไม่รู้สิ...?

ก็คง่วนวาย
กับการซ่อม
เพื่อเข้า
ประกวดนี้
สินะ?



อยากเจอ
คุณชากระ
โคจิ
จังเลย...



ถ้าได้อยู่
อย่างสนุกสนาน
แบบเมื่อก่อน
ตลอดไปก็ดี
นะสิ

อยากจะให้
เวลากลับไปสัก
7 เดือน 10 เดือน
หรือ 1 ปี

อยาก
กลับไปสู่
วันของเด็กๆ
อีก...!



พอแล้ว
การขอมวันนี้
จบลงแค่นี้!



คุณครู
สิกิตาเงะ
เป็นอะไรไปครับ
ทุกคนก็แสดง
ได้เก่งขึ้นมาก
แล้ว

แม่แต่
มายะ
!

มายะ
!



จริงๆว่า
แกแสดงได้
ตามที่สอน
เป็น
อย่างดี

เพียง
แต่...

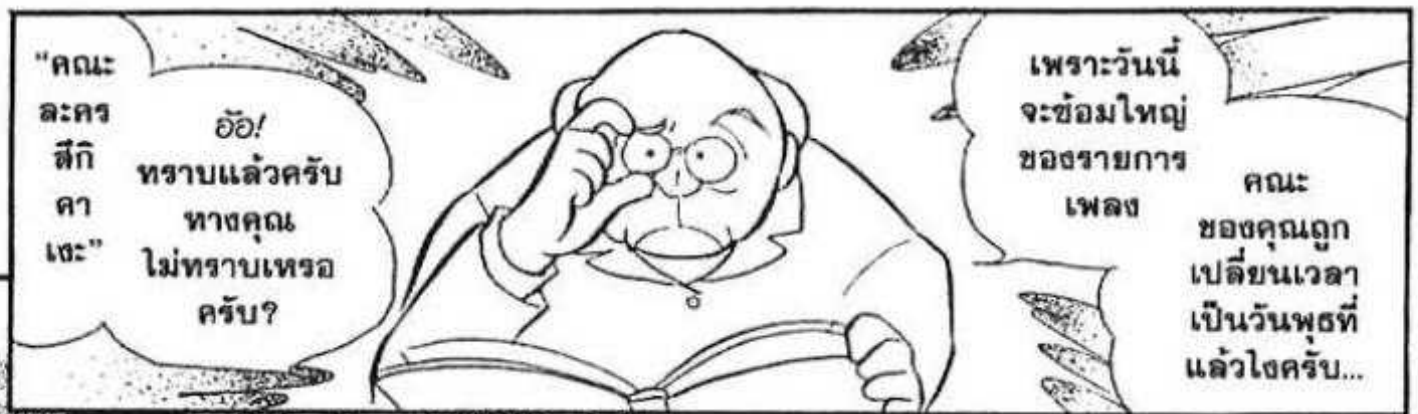
มิโดริ
เวลานี้เป็น
เพียงเด็กสาว
ที่ใจแข็ง
ธรรมดาๆ
เท่านั้น



มัน
เหมือน
มีขาด
อะไร
ไป
อะไร
สัก
อย่าง

ใกล้ถึงเวลาการประกวด
ของเซตโตเกียวแล้วคณะละคร
ทั้งหมดที่เข้าร่วมในงานนี้
ได้รับอนุญาตให้เข้า
ซ้อมใหญ่บนเวทีของ
หอประชุมโทโกได 1 ครั้ง





อะไรกัน...!
ไม่ได้ซ้อม
บนเวทีเลยสักครั้ง
แล้วจะประกวด
บนเวทีได้ระอะ
!?

ไม่มี
ทาง
หรอก
!

เพราะ
ไม่มีวันจะรู้
ความกว้างหรือ
ตำแหน่งต่าง ๆ
บนเวทีได้
เลย

คิดว่า
จะแสดงได้
อย่างสนุกสนาน
ตาบอด
รีใจ?

สุด
ท่าย
!

คุณมา
พูดกับ
ผมก็...

คุณ
อา
ยุมี
นะ
!

คุณ
ละคร
ออน
ดิน
นะ
!!

นี่..มาทางนี้เร็ว
คุณละคร
กำลังซ้อมอยู่
นะ.....

ฮิเมกาว่า อายุมี
กำลังซ้อมอยู่...
คนเจิวจิว
กันใหญ่

จริงสิครับ
อาจารย์โอโนเดระ
ก็มาด้วย
ลองพูดกับเค้าดู
เป็นไงครับ?

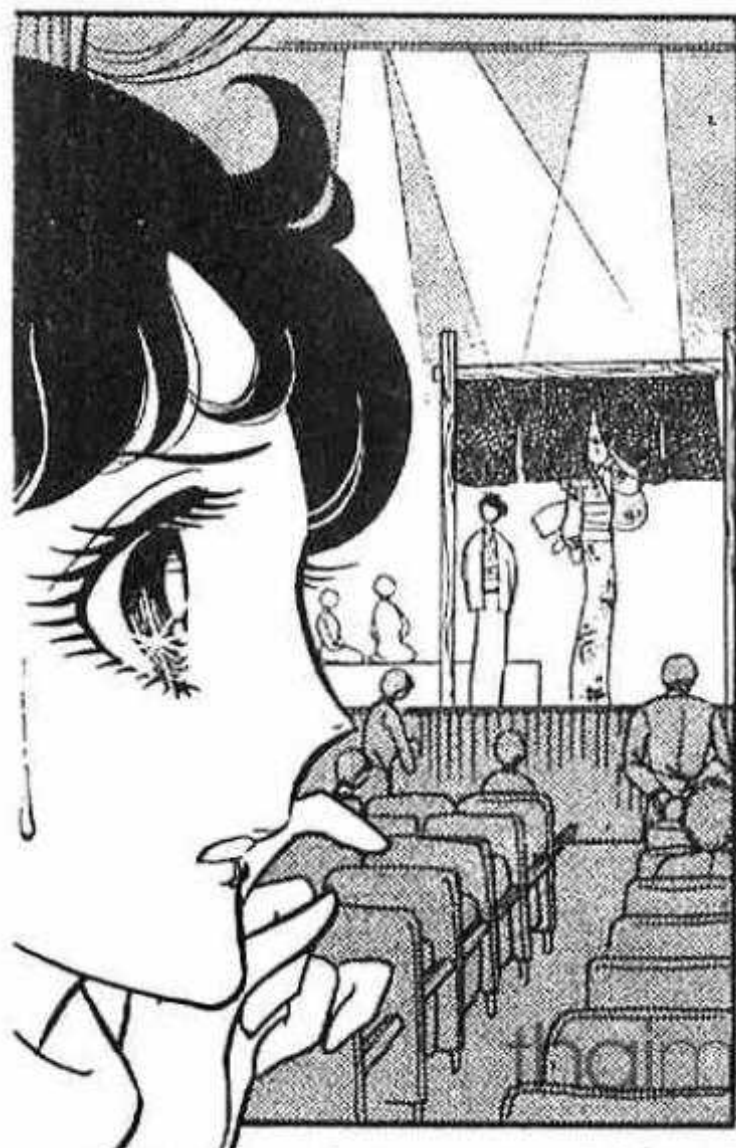
เพราะคำก็
เป็นสมาชิก
ของสมาคม
การละคร
ด้วยครับ

สมาชิกของ
สมาคม...!
โอโนเดระ
นะ...!

ขอ!
ขอเข้า
ไปหน่อย
ค่ะ!

ฉันขอตู
ด้วย!

อะ...
อะไรกัน
ขี้คนนี่
!







พอเดะน่า
คุณซังตะ
เป็นเด็กเป็นเล็ก
ทำพูดแก้แค้น

ตกลง
จะตาย
!



เสียงเธอ
กังวาน
แจ่มใส
มาก
นะ

พอประชุม
กว้างอย่างนี้
ไม่ต้องใช้ไมค์
ก็ยังคงถึง
หลังสุดเลย

แล้วดูสิพอเธอ
ขึ้นตระหง่านอยู่บนเวที
เวทีก็ดูสว่างสดใส
เหมือนมีดอกไม้
บานสะพรั่งเต็มไปหมด

เป็นเด็กสาว
ที่เกิดมาเพื่อ
แสดงเป็นตัวเอก
โดยเฉพาะนะ



ผิดกับ
มีตรีของเรา
ราวฟ้ากับดิน
!

ไม่
ใช่
!

ซาบซึ้ง
จังเลยวะที่ได้
มาดูคุณอายุมี
ซ้อมโกล่า
อย่างนี้

ไม่สามารถ
เปรียบเทียบ
กันได้เลย



การ
เคลื่อนไหว
ของ
ร่างกาย

อารมณ์

การ
แสดงออก
แต่ละ
อิริยาบถ
นั้นดู
สวยจับ
ตา...

มิโตรล๊ะ...
นั่นละคือ
มิโตรแห่ง
"ทาเกะ คุซาเบะ"



คนเดี่ยว
แบบนี้ได้
เชื่อนอก
ตัวยาวกับ
รองเท้าบูต

ตัว
ตลก



นี่เธอเข้าไป
ใกล้เกินไป
จะรบกวน
การช้อปปิ้ง





อย่ามาตุถูกนำ
พวกเราอีกหน่อย
ก็สูงใหญ่ขึ้น
เองแหละ



เอ๊ะ
?



คุณ
คือ

คุณสาขามี
แท่งคณะโตโต:
อาจารย์โอโนเดระ
กำลังดำเนินการซ่อม
อยู่ครับ

มายะ





สม
แล้ว
นะ

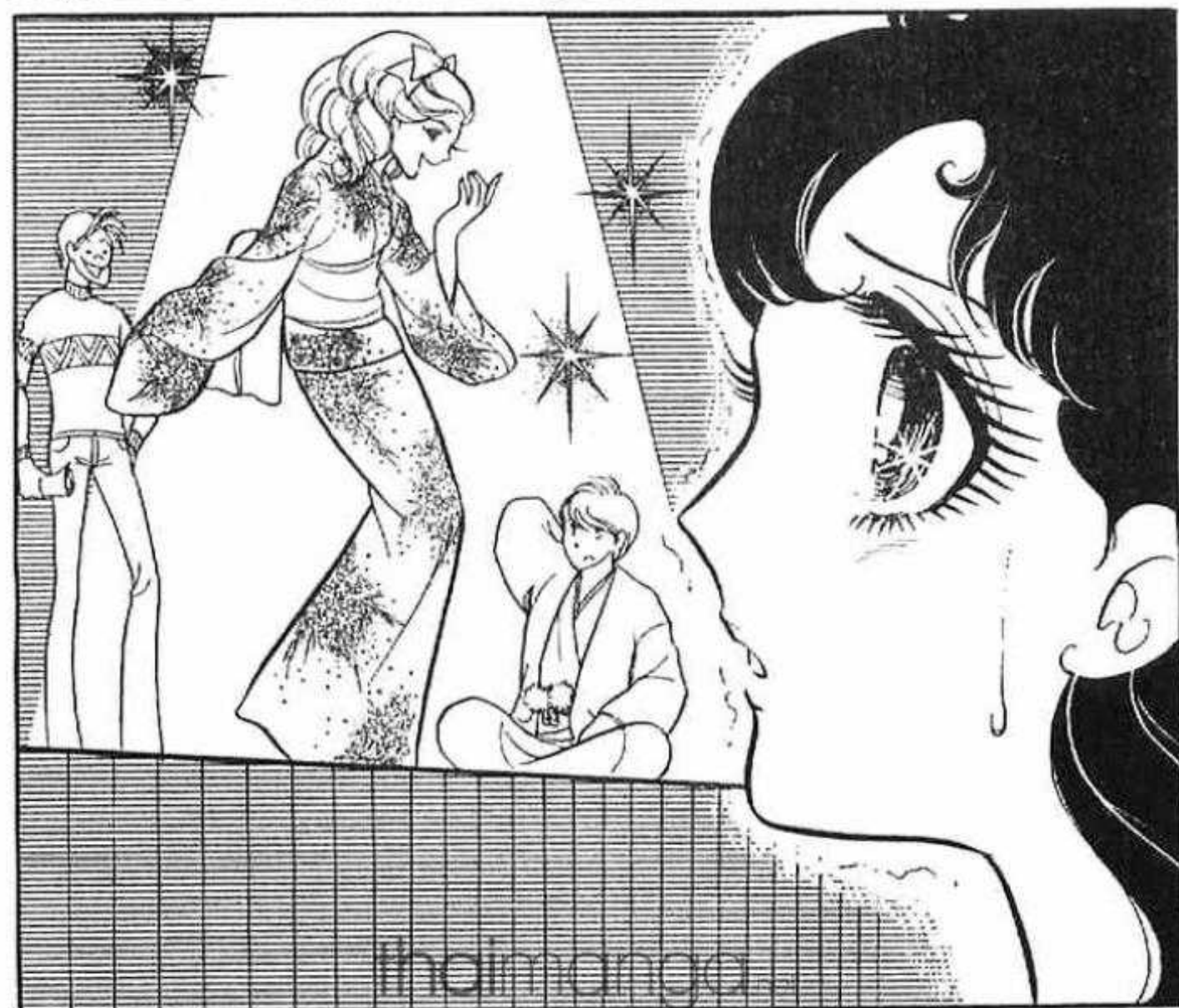
ใช่

แสดงได้
สมจริง
มากเลย...
บหมิโดริ

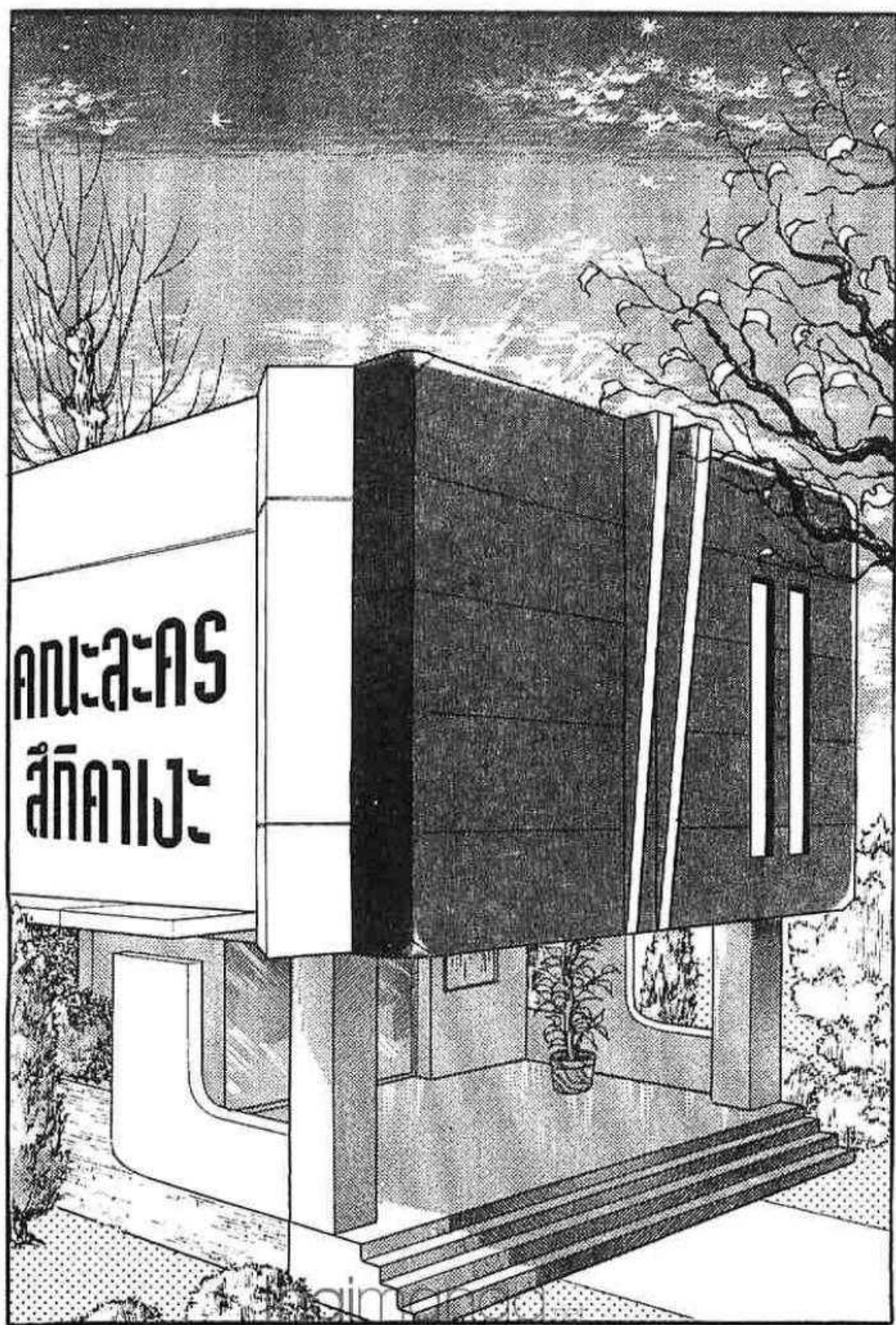


พูด
จริง ๆ นะ
มายะ

ทำจะ
ลำบาก
ซะแล้วล่ะ



thaimanga





ความ
แตกต่าง
ระหว่าง
มือโปรกับ
มือสมัคร
เล่น

แม้แต่
ผู้ร่วมแสดง
อื่นในคณะ
ก็สู้ไม่ได้...

อิมเกาะ
อายุมี คือดวง
อาทิตย์ซึ่ง
ไม่มีดาวดวงไหน
ทาบรัศมีได้

พวกเรา
ทำอะไร
ซะแล้ว

ดินแสดง
เรื่อง
เดียวกับ
อนติน
แถม

นางเอกยังเป็น
อิมเกาะ
ผู้เป็นที่
กล่าวขวัญ
อีก...

หนักกว่า
นั้นนะ...
พวกเรา
ไม่ได้ซ่อม
บนเวที
ด้วย...

เราเสีย
เปรียบ
อย่าง
มาก
เลย

มาฆะ
ไปซ่อม
ละคร

เร็วเข้า!
ทุกคนกำลัง
รออยู่นะ

ไม

พูดอะไร
อย่างนั้น มาฆะ
นอกจากเธอแล้ว
ยังมีใครเป็น
มิโตรี ได้อีกล่ะ

บอกว่า
ไม!
ก็ไม่ใช่!

เอ๊ะ
?

ไม...
ฉันทำ
ไม่ได้

ยังใจ
ก็ไม่มึ
ทาง

ไม่มีทาง
แสดงได้ดี
เท่าคุณ
อายุมี
ได้หรอก

thaimanga

ไม่!
ฉันทำ
ไม่ได้
ทำไม่ได้!

ฉัน
แสดงเป็น
มิโดริ
ไม่ได้!

พอพูด
บทของ
มิโดริ
ทีไร

แสดงบท
ของมิโดริทีไร
คำพูดและท่าทาง
ของคุณอายุมิ
ก็ปรากฏขึ้นมา
ทันที!

ไม่ได้!
ฉันแสดง
ไม่ได้
เด็ดขาด!!

มาชะ
!!

นี่คิดจะ
ยอมแพ้
ตั้งแต่ยังไม่สู้
เหรอ!?

ใช่ค่ะ!
ใช่!

ฮึ

ใครก็รู้
คืออยู่แล้วว่า
คุณอายุมิ
เก่งกว่า
มิพรสวรรค์
กว่า

หนูแสดง
ต่อไปไม่ได้
แล้ว
!

หนูเป็น
มิโดริ
ไม่ได้!

ฉันก็เลิก!
เลิก
แสดงละคร
จบๆกันที!

ถ้าคิดว่า
ตัวเองไม่มี
พรสวรรค์ล่ะก็
แสดงไปก็ไร้
ประโยชน์!

ถ้าไม่อยาก
แสดงถึงขนาดนี้
ก็ไม่ต้องทำ
อะไรทั้งนั้น



คุณ
ครู !

เฮ้...
เธอไม่จำเป็นต้องแสดงเป็น
มิโตร
อีกแล้ว!

ทั้งๆที่
ทุกคนข้อม
กันแทบเป็น
แทบตาย
บาดเจ็บเปล่าๆ



เอาล่ะ...
เข้าไปอยู่ในนี้
จนกว่าทุกคน
จะข้อม
เสร็จ!



ไม่ต้อง
ออกมาจนกว่า
การประหวัด
จะเสร็จสิ้นลง
ด้วย....



บลา:บ
กาน:
กรบ:

คุณ
ครู !

คุณ
ครู !

อยู่ในนี้
ตลอดไป
ก็แล้ว
กัน!

คุณ
ครู !



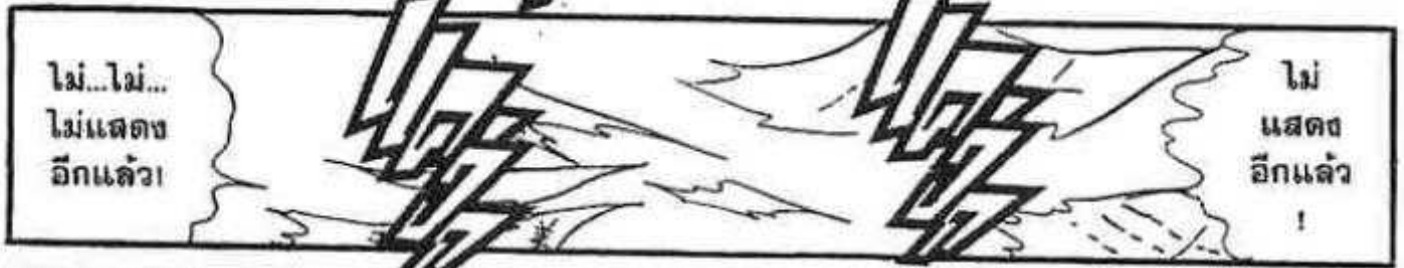
อีก
อีก



"ทาเกะ
คุราเบะ"
บ้านบอ

"ทาเกะ
คุราเบะ"
บ้านบอ

ฉัน
ไม่มีความ
สามารถ
หรอก!



ไฉน...ไฉน...
ไฉนแสดง
อีกแล้ว!

ไม่
แสดง
อีกแล้ว!
!



ฮิเม
ภาวะ
อายุมิ
|



ทำไม
ในโลกนี้
มีคนแบบนั้น
อยู่ด้วยนะ
?

สวย
เจียนแก่
ฐานะ
ต่ำรวย

แถมมี
พรสวรรค์

ทำไมเรา
ไม่เกิดมา
เหมือนอย่าง
เค้าบ้าง..?



แล้ว
นี่จะ
ไฟฉาย

ชอบ
คุณ
มาก

คุณครู
ยังโกรธ
อยู่เหรอ
?



แม่
คะ

หนู
อยากกลับ
โยโกฮามา



ฉันเองจะ
เอาผ้าห่ม
กับข้าวเย็น
มาให้

คุณ
ชายา
คะ



อ๊ะ



ก็...แสบกว่า
ห้ามให้เธอ
ออกจากที่นี่
เด็ดขาด...



เหรอ



คุณครู
คงเกลียด
ฉันมาก
สินะ...?

แก
โกรธฉัน
ยังกับเป็น
ศัตรูกัน...

เข้มงวด
กับฉันอยู่
คนเดียว
ทรมานฉัน
อยู่คนเดียว



ฉัน
อิงดา
มาจะ
นะ



เอ๊ะ
?



แค่นี้ก็
ตูดอกแล้ว
ว่าคุณครู
หวังในตัว
เธอมาก

ตอนนี้
ฉันเพิ่งเข้าใจ
ว่าคุณครู
คงคิดอะไร
ไว้นั่นเลย



ที่คุณครู
เข้มงวดกับ
เราอย่างนี้

เพราะ
หวัง
ในตัว
เรา...?



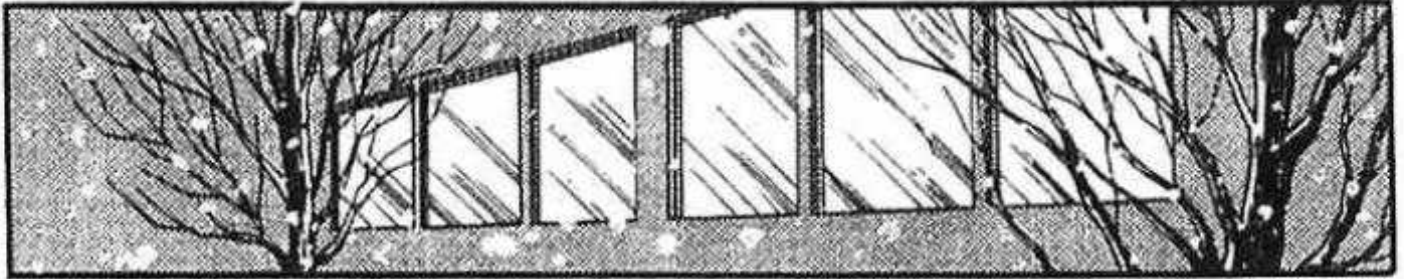
มาจะ
ถูกขังอยู่ใน
ห้องเก็บของ
เป็นวันที่ 2 แล้ว

วันนั้น
หนาวจัดมาก
ตั้งแต่เช้า



ตรงนั้น
ใจก็
ก้าวอย่าง
องอาจ

พอตะวันตกดิน
หิมะก็ตก
อย่างไม่เต็มหู
เต็มตา



ที่ห้อง
ซ่อมยัง
เปิดไฟ
อยู่เลย

พวกเรา
ยังซ่อม
กันอยู่นี่

การประกวด
จะเริ่มขึ้น
หลังปีใหม่

นี่ก็
กลางเดือน
ธันวา
เข้าไป
แล้ว



เฮ้อ...
เบื่
จังเลย

ไม่มีอะไร
จะให้ทำ
สักอย่าง

เบื่อแทบ
จะตาย
อยู่แล้ว

ละคร



นี่จะต้อง
อยู่ไปจน
เมื่อไหร่
กันนะ...?

อยากดู
โทรทัศน์...
อยากดู
ละคร...



พวกเราชื่อ
ลูกบอลเหมือนกัน
คนละลูก
มังง่า...



พวกเรา
ชื่อลูกบอล
เหมือนกัน
เธอ



หรือว่า
ไปที่
งาน
เครื่อง
เขียน

ชื่อ
ของเล่น
มาเล่น
ด้วยกัน?



นี่วันที่ 20
เป็นวันเทศกาลนะ
หาเรื่องสนุก
ทำกันดีกว่า

จริงด้วย...
คุณมิโตริ
ทำอะไร
สักอย่าง
สิ!



จริงสินะ
จะทำ
อะไรดี

เราจะ
สนุกกันให้
หัวหน้า
เลย



ไม่ว่า
จะเล่น
อะไร



ฉันจะทำให้
ทั้งหมด
เลย!



มันผิดกับ
ตอนซ้อม
ยังไงไม่รู้...

ตอน
ซ้อม
รู้สึกจะ
!

ไม่ว่า
จะเล่น
อะไร

ฉันก็
จะหาให้
ทั้งหมด
เลย

มัน
ต่าง
กัน
มาก
นะ

ตอนซ้อมนะ
เราพยายามฝัน
ให้ตัวเองเป็น
มิโดริ ให้ได้
แต่เมื่อก็...

ทั้งน้ำเสียง
แววตาและอารมณ์
ที่แสดงออกมามี
เปลี่ยนไปนิดหน่อย
เท่านั้น!

แต่ก็ดู
สมเป็น
เด็กสาวรำเรง
ขานเมือง

จริงด้วย!
ลองพูด
ให้เสียงดัง
หน่อยใน
ตอนแรก

ไม่ว่า
จะเล่น
อะไร
!

ฉันจะ
หาให้

ทั้งหมด
เลย

นี่
แหละ!
ใช่แล้ว
!!



ต่อไป
ล่ะ

“อ้อ...
ฉันก็
สนุกสิ”

“คารมของ
คุณซึ้งล่ะก็
ไม่มีใคร
กลั่นหัวเราะ
ได้หรอก”

อ้อ...
ฉันก็สนุก
นะสิ...



ไม่...
เราเท่ากับ
เป็นราชินีของ
พวกเด็ก ๆ ต้อง
แสดงให้ดูเป็น
พี่ใหญ่หน่อย

อ้อ...
ฉันก็สนุก
นะสิ

แก่แดด
ไปหน่อย
แล้ว...!



อ้อ...
ฉันก็สนุก
นะสิ

นี่แหละ
คือ มิโดริ
ของเรา



ทำ
ทาง
!
ใช่แล้ว
ทำทางก็
เหมือนกัน
!

แต่ทำทางที่ผิด
กันนิดเดียวก็
แสดงถึงบุคลิก
ได้ต่างกันแล้ว!

ทำได้!
เราทำได้!
ยังเป็น
มิโดริ
ในแบบ
ต่าง ๆ กัน
ได้ด้วย

ถึงจะ
คำพูด
เดียวกัน
แต่ก็เป็น
มิโดริ
ที่นิสัย
ต่างกัน
ได้!



ต้อง
สร้าง
บุคลิก
!
!!!

ใช่แล้ว...!
เราต้อง
สร้าง
บุคลิก!

ทำไมเรา
นึกไม่ถึง
แต่แรก
นะ...!

ตลอดมานี้
เราลืมสนิทเลย
ที่จะสร้างบุคลิกของ
มิโตริ อย่างเต็มความ
สามารถ...!!



ถูกต้อง
แล้ว
แตกต่างกัน
!

เป็น
มิโตริ
ที่ไม่เหมือน
กันเลย
!

มิโตริ
ของเรา
กับของ
คุณอายุมิ
แตกต่างกัน
!

โอ!
ใช่แล้ว
ล่ะ!



ใช่...
มิโดริ ของ
คุณอายุมิ กับ
มิโดริ ที่เราแสดง
จะต้องแตกต่างกัน...
กัน...

ถูกละ!
มันน่าจะดี
ที่สุด ถ้ามันจะ
แตกต่างกัน
เหมือนชากับ
ดำได้

เราจะแสดง
บทมิโดริ
ในแบบของ
เราเอง
!



เราต้อง
สร้าง
บุคลิก

เรามี
หน้ากาก
ของมิโดริ
อยู่แล้ว

หน้ากาก
ของมิโดริ
สำหรับเรา
คนเดียว







จริงสินะ
จะทำ
อะไรดีล่ะ
?

เราจะ
สนุกกันให้ทั่ว
หน้าเลย

พอทีเดอะ
พวกเราเป็น
เพื่อนรัก
กันนะ

ไม่ว่า
จะเล่น
อะไร
ฉันจะ
หาให้
ทั้งหมด

อ้อ...
ฉันก็สนุก
สิ...

คารมของ
คุณซังตะก็
ไม่มีใคร
กลั่นหัวเราะ
ได้หรอก

แล้ว
อีกอย่าง
เราจะแพ้
โยโกโจ
ไม่ได้

อึ๊...
ตายจริง
คุณซังตะก็ทำ
เป็นเซินโปได้

ทำไมล่ะ
นี่พูดอะไร
บ้างสิ





ก็บอกว่า
ให้พูดอะไร
บ้าง...



ก็
บอก
ว่า



หนาว

ที่จริง
มันเป็น
อย่างนั้น

thaim



ไม่ต้อง
แสดง
บท
มิโตรี
แล้ว

บาดตา
เปล่าๆ

อยู่ในนี้ละ
จนกว่า
การประกวด
จะเสร็จสิ้น

เราถูก
ปลด
ออก
แล้ว

มา
ข้อมอยู่
ก็ใจ
ประโชน

แต่
ไม่เป็นไร
หรอก

!

จริงสิ!
ใครจะเป็น
นางเอกก็
ไม่เป็นไร
!

แต่ใน
ห้องเก็บของนี่...
เวลานี้เรามีแต่
ละครเท่านั้น!

จะแสดง
เราจะแสดง
"ทาเคะคุราเบะ"

เค้า
ไม่เขิน
สักหน่อย

หยุดเดอน่า
คุณมีไตร ล้อเค้า
อยู่เรื่อยเลย

อืม...ตายจริง
คุณโชตะ
ก็ทำเขิน
ไปได้

ทำไมละ
นี่พูดอะไร
บ้างสิ...

ก็บอกว่า
ให้พูด
อะไรบ้าง



thaimanga



เฮ้...
ต่อไปละ
ว่าไง?
มาอะ



ไม่ต้อง
พูดอะไร
ทั้งนั้น
!

พอดี
ฉันเองก็
อยากซ้อมด้วย
เท่านั้น

เราจะซ้อม
ด้วยกัน
จนกว่า
จะพอใจ



คุณ
ครู
!

คุณครู
ใช้มีดอะ
ที่อยู่นอก
ประตูนะ!

การซ้อม
ต้องการคู่ซ้อม
ไม่ใช่เหรอ



คุณครูคะ
ให้หนู
ออกไป
เดอะ

จะให้หนู
อยู่ไปจน
ถึงเมื่อไหร่
กันคะ?



จนกว่า
จะเอาชนะ
มีดริ
ของอายุมิ
ได้...



คน...คน
อย่างหนู
จะมีวิธี
เอาชนะ

คนที่
มีพรสวรรค์
เป็นเยี่ยมอย่าง
เธอเหรอคะ?

มีดริ
ของคุณ
อายุมิ



ใช่

มีเพียง
วิธีเดียว

ของคุณ
อายุมิ

!



มีเพียง
วิธี
เดียว
!



กะ...
กรุณา
บอก
หนู
ด้วย
เถอะ
!

จะทำยังไง...
ถึงจะแสดงเป็น
มิโคริ ได้ดีกว่า
คุณอายุมิ
คะ...

กรุณา
บอกหนู
ด้วยคะ
คุณครู!



จริงอยู่ว่า
อายุมิ
มีพรสวรรค์
เป็นเยี่ยม

สามารถ
แสดงบทมิโคริ
ได้อย่าง
ไม่มีที่ติ

เหมือนกับ
ว่า มิโคริ ใน
บทประพันธ์
มีชีวิตขึ้นมา
!



มิโคริ
ที่ไม่มี
ที่ติ

เป็น
ความสามารถ
อย่างจำกัด
ของพรสวรรค์

ซึ่งไม่มีทาง
จะนอกเหนือ
จากนี้
ได้อีก...



นอกเหนือ
จากนี้
!



และสิ่งที่
เหลืออยู่ที่เธอ
เพียงสิ่งเดียว
นี้แหละ คือชัยชนะ
ที่มีสิทธิ์
เป็นไปได้



ก็คือว่า
เธอต้องแสดง
บทมิโตรีให้
แตกต่างออกไป
อย่างเด็ดขาด
!!

เป็นมิโตรี
แนวใหม่ซึ่งผิดกับ
มิโตรีของอายุมิ
เหมือนชาว
กับด้า...

เป็นสิ่งที่
เธอจะต้อง
พยายาม
อย่างมาก



มิโตรี
แนว
ใหม่
!



และถ้าหากสำเร็จ
จะทำให้คนประทับใจ
มากกว่ามิโตรี
ที่ไม่มีที่ติด
หลายเท่า...

ซึ่งทำให้เธอ
มีหวังที่จะเอา
ชนะมิโตรีที่
ไม่มีที่ติดนี้ได้
อย่างมาก



แต่ว่า
มิโตรี
แนว
ใหม่
นี้
แสดง
ลำบาก
กว่าเป็น
หลาย
เท่า

ไม่ว่าจะ
เกิดอะไรขึ้น
เธอจะตาม
ฉันมาใช่ไหม



ค๊ะ! ค๊ะ
หนูจะ
พยายาม
ค๊ะ!

หนูจะ
แสดง
ค๊ะ...

ไม่ว่าจะ
มีอะไร
เกิดขึ้น!



ดีมาก
มาชะ!

มีประตูกันไว้
ข้างนอก
กับข้างใน...

เราจะมา
แข่งกัน
ว่า...

เธอจะ
ล้ม
ก่อน

ฉันจะ
ล้ม
ก่อน

ถ้าเธอล้มก่อน
ขอให้ทิ้งการแสดง
แล้วกลับไปซะ
!

เอาล่ะ
ซ่อม
เฉพาะ
บทพูด
!

ต่อจาก
เมื่อกี้
!

เริ่ม
!

ดูสิ
โกรธ
อีกละ

แต่ถ้าฉัน
ล้มก่อนก็จะให้
เธอแสดงเป็น
มิโดริอีกครั้ง

พูดแบบนี้
อย่าง
โกรธา
หน่อยสิ

ดูสิ
โกรธ
อีกละ

พูด
ล้อเลียน
!

ดูสิ
—

โกรธ
อีกละ

พูด
อย่าง
ลำบาก
ใจ

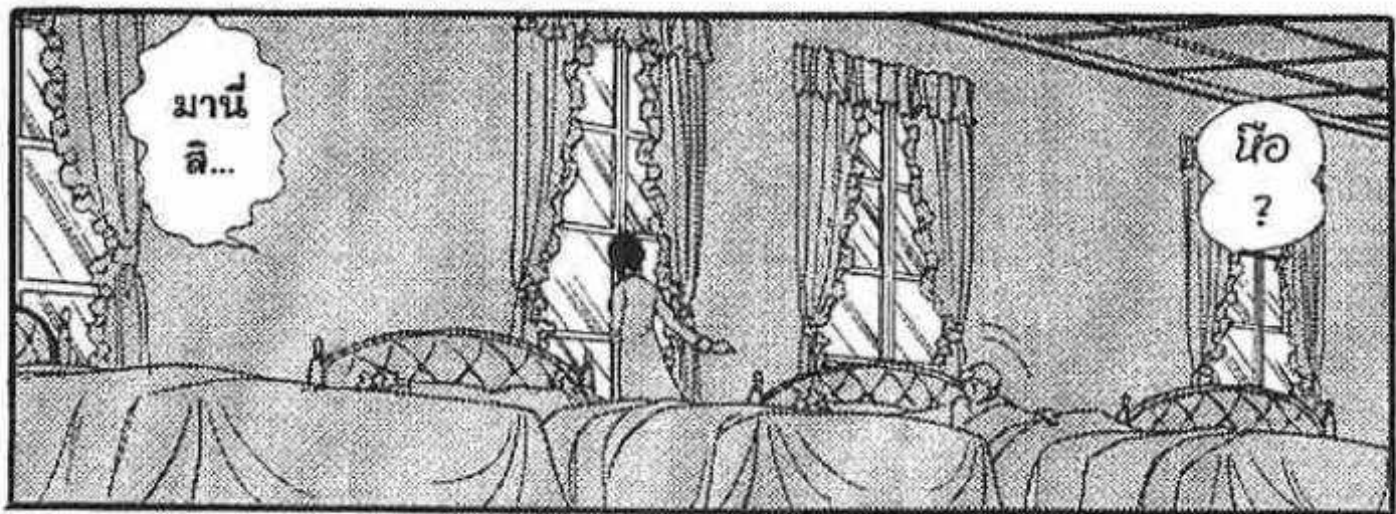
ดูสิ
—

โกรธ
อีกละ

พูดอย่าง
ล้อเลียน
เหมือนเมื่อกี้
อีกครั้งซี
!

ทำได้ดี
ทีเดียว
!

คราวนี้
พี่เราจะ
อย่างรำเริง
ไปด้วย







คุณ
ครู !!



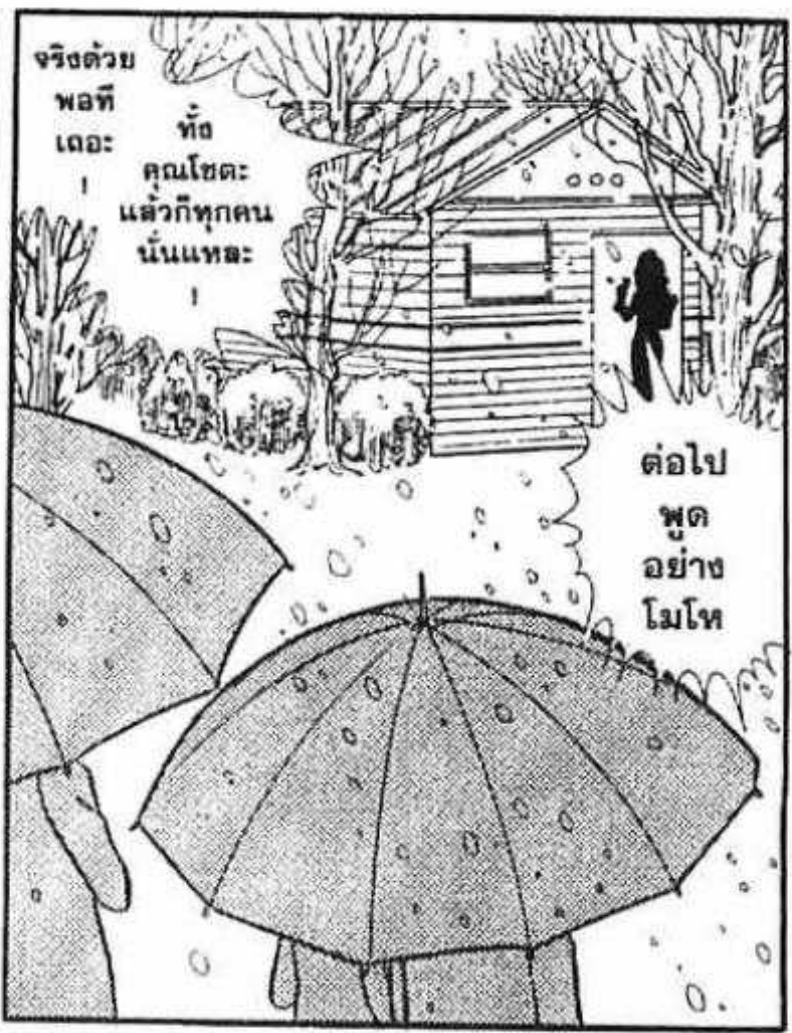
ไม่
เป็น
ไร
!
ไม่เป็นไร
!
หรอก
อย่าใส่ใจ
เลย
!

ซ่อม
ต่อไปเร็ว
!



จริงด้วย
พอที่
เดอะ
หัง
คุณโชค
และก็ทุกคน
นั่นแหละ

พวกเรา
อดเล่น
กันสนุกๆ
ไม่ใช่เหรอ



จริงด้วย
พอที่
เดอะ
หัง
คุณโชค
แล้วก็ทุกคน
นั่นแหละ
!

ต่อไป
พูด
อย่าง
ไม่โท



ได้
อารมณ์
ในคำพูด
ด้วยสิ

ให้ฟังดู
เจ็บ
ขาด!



รู้แล้วละ
ความคิด
ของคุณครู

ที่จับมาจะ
ซังอยู่ใน
ท้องเก็บของ
ก็เพราะ

ให้เธอ
ได้สงบใจ
และมองดู
ตัวเองซะใหม่



ไม่มีของเล่น
ไม่มีหนังสือให้อ่าน
อยู่ในห้องที่หนาวเย็นเพียงคนเดียว...

พอเบื่อหนักๆ เขาก็เลย
นีกอยาการเล่นละครขึ้นมา...

ใช่... เพราะเธอมีเพียงละครอย่างเดียวนั่น...

ที่สำคัญในเวลาเที่ยงคืนที่หิมะตกหนักอย่างนี้

แถมยังมีประตูอีก...

อย่างกะคนบ้านั้น

ทั้งคุณครูแล้วก็มีมา...

พวกเขา
อุตสาหกรรมกันสนุกๆ
ไม่ใช่เหรอ

แต่เสียงกรอกร็กร็กรกว่านี้!



คืนนี้ก็ซ้อมอีกเหรอ?

นี่ซ้อมมาตลอดตั้งแต่เที่ยงแล้วนะ

แต่ก็เหลือเวลาที่จะถึงวันประกวดไม่มากนักแล้วนะ

thaimanet.net



สองคนนี้นอนด้วยกันวันนี้... ?

คุณ
ชิน
!



เฮ้...
นี่เข็ด
โคลน
ลี...



คุณชิน
เอานี่เข็ด
โคลนลี

ใช่! ลอตพูด
อย่างตึงใจ
ตื้ออีกครั้ง
ซี!



คุณ
ชิน เอานี่
เข็ดโคลน
ลี...



ต่อไป
พูดอย่าง
เหนียว
อาบ



เป็นอะไร
ขาดใจซะแล้ว
เหอ...

มะ...
ไม่คะ



อย่าง
อาบ

ต่อไป
อย่าง
กุ่ม
ใจ

และ
สงสาร
อย่าง
จริงใจ

อย่าง
เข็ญ
หยิ่ง
!

อย่าง
ตีใจ



อืม...

ดี

เธอเริ่ม
จับได้
แล้ว!

เริ่มจับ
มิโตริ
แนวใหม่
ได้เรื่อยๆ
แล้ว...



คุณ
ครู
คะ



ข้อมมา
ตลอดทุกวัน
เลขนะ...

ฉันรู้สึก
กลัว...2 คน
นั่นยังไง
ไม่รู้...





กลางคืน
ก็ไม่นอน
ข้อมละคร
อยู่กลาง
หิมะเทรอ
?

บ้ำจริง!
นี่ถ้าเป็น
ปอดบวม
จะร้ายยิ่ง!



คุณครูคะ!
พวกหนูจะเป็น
คู่ซ้อม ใ้มายะเองคะ
คุณครูนอนพัก...



ถ้าไม่ใช่
ครู...
ไม่ได้
อีกนิดเดียว
อีกนิดเดียว
เท่านั้น



มิโตร
ก็จะ
เกิดแล้ว
!

มิโตร
คน
ใหม่



คุณ
ครู
!



เฮ้
!

แปลกจังวะ!
ไอ้หนูฟูจิไมโตะ
เป็นเด็กเป็นเล็กแท้ๆ
พอได้พูดกับผู้หญิงล่ะ
ชอบอกชอบใจ
หน้าบ้านเชียย



เขียบ
เดอะ
น่า
!

ใช่...
ต่อไปให้
ตวาดดัง
กว่านี้...



เขียบ
เดอะ
น่า
!

ต่อไปก็
พูดเหมือน
เก็บซ่อนความ
รู้สึกอย่าง
รีบร้อน

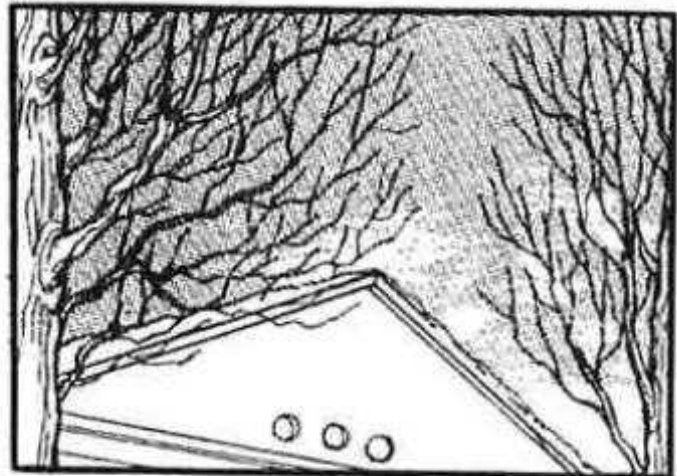


ทำได้
เราทำได้
!

ในตัวของเรา
เหมือนมี
อีกคนนึง
อยู่...

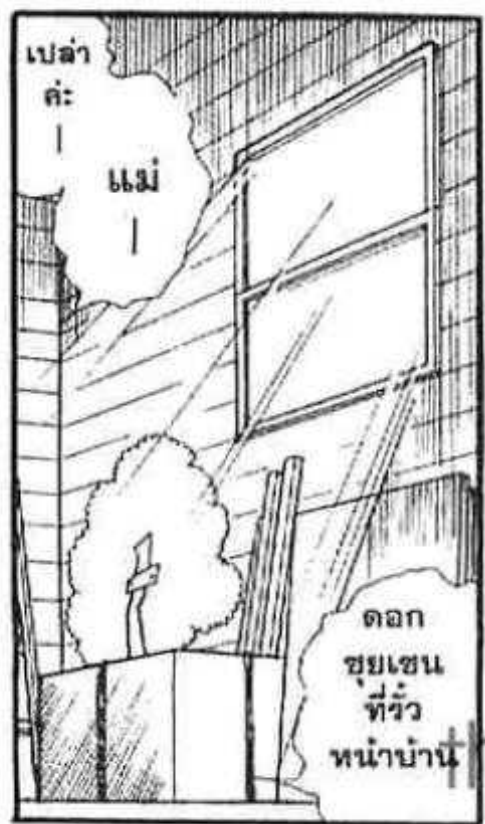
มิโดริ
ที่เราแกล้ง
บ่อยๆ..

เข้าใจ
ขึ้นทุกที
!



เป็น
อะไร
ไป?

มิโดริ



เปล่า
ค่ะ
|
แม่
|

ดอก
ชยเสน
ที่หัว
หน้าบ้าน



ถึง
ตอนจบ
แล้วละ

ยาวนาน
จริงๆ
นะ

ซ่อมมาได้
อย่างตลอด
รอดฝั่งเลย
ทั้ง 2 คน



คุณ
ครู !

คุณ
ครู
คะ!



ใครกันนะ
...ที่ทำ
แบบนี้...

ทำไมถึงได้
รู้สึกระลึกถึง
ความหลัง
อย่างนี้
และ
เจ็บปวด
ใจ
อย่างนี้



แค่นั้น
| พอ
แค่นั้น

มิโดริ
มองตอก
ซูเซนและ
หลับตาลง
อย่างเงียบๆ



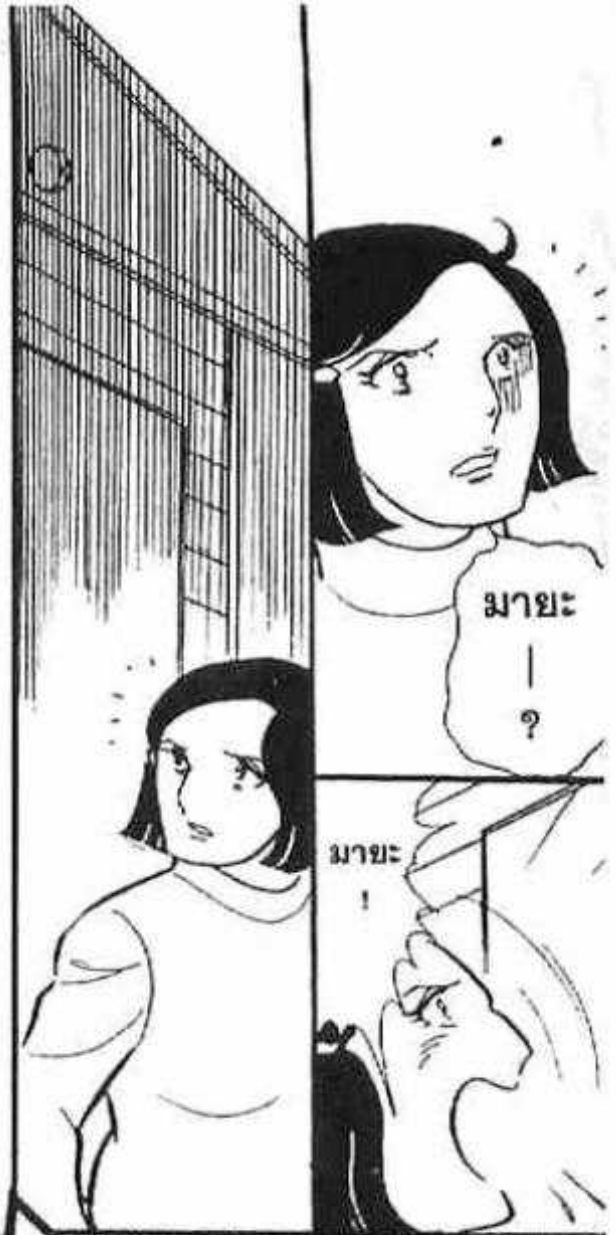
ไม่ได้
อย่าขยับ
ตัวสิ!
เงียบๆ

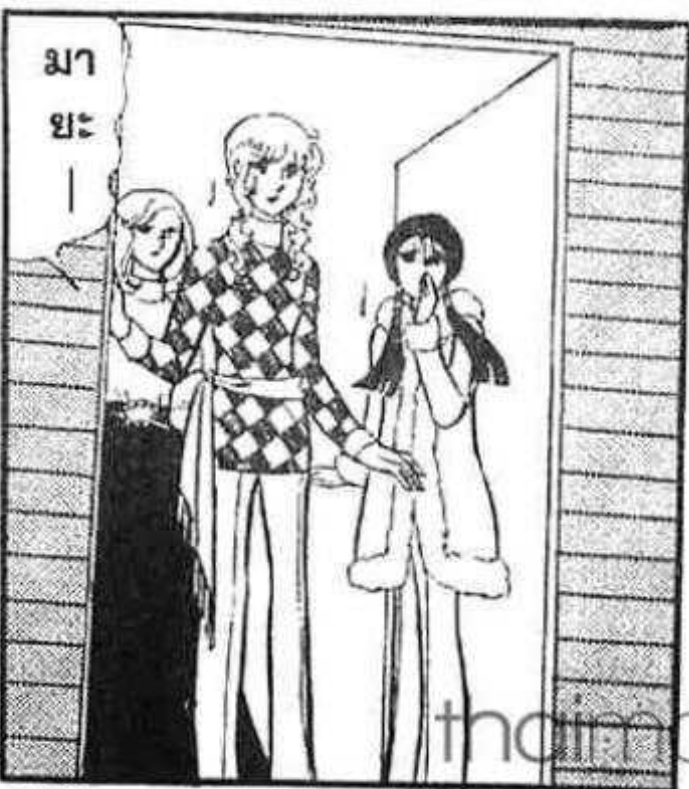
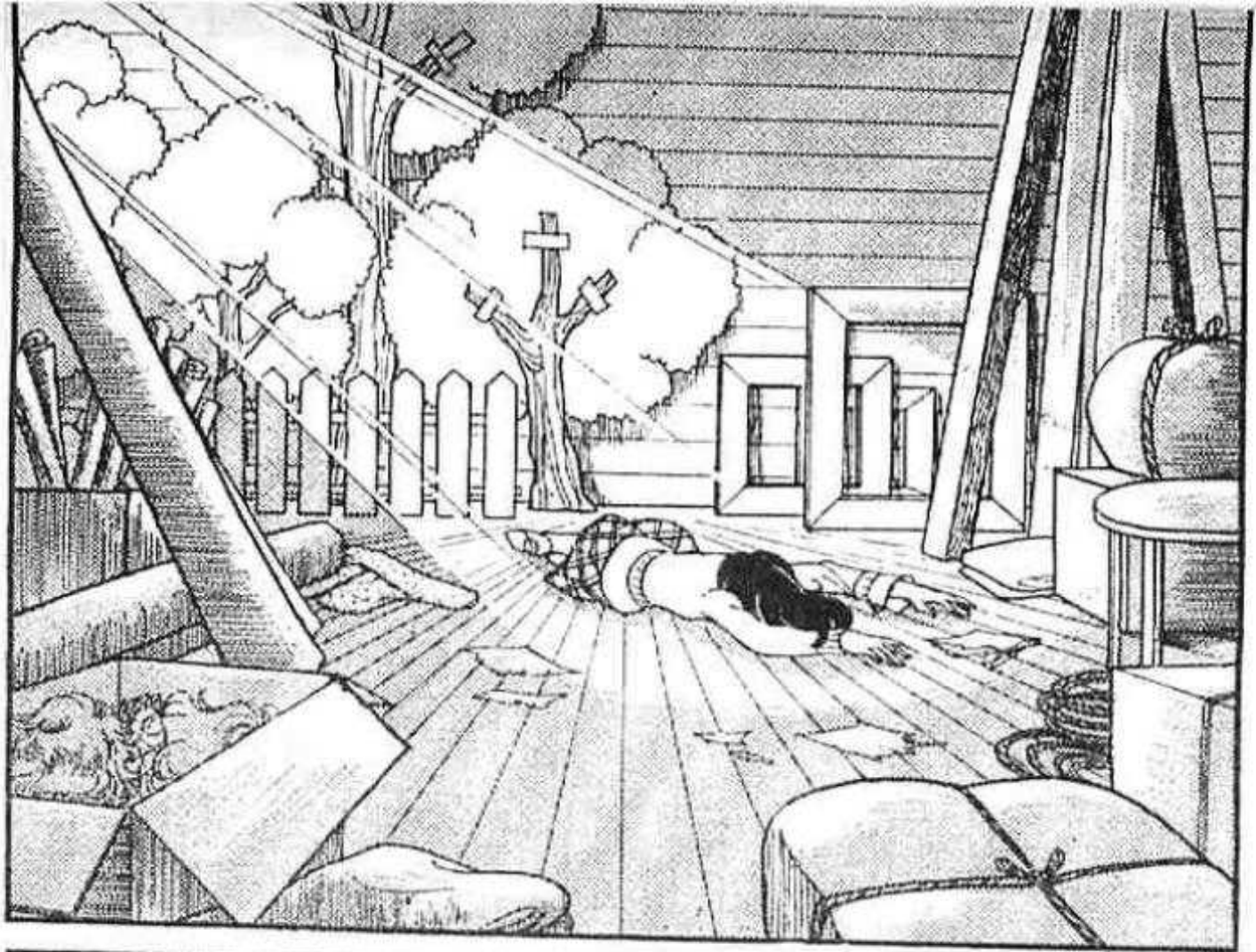
มอง
อย่าง
นิ่ง
เงียบ



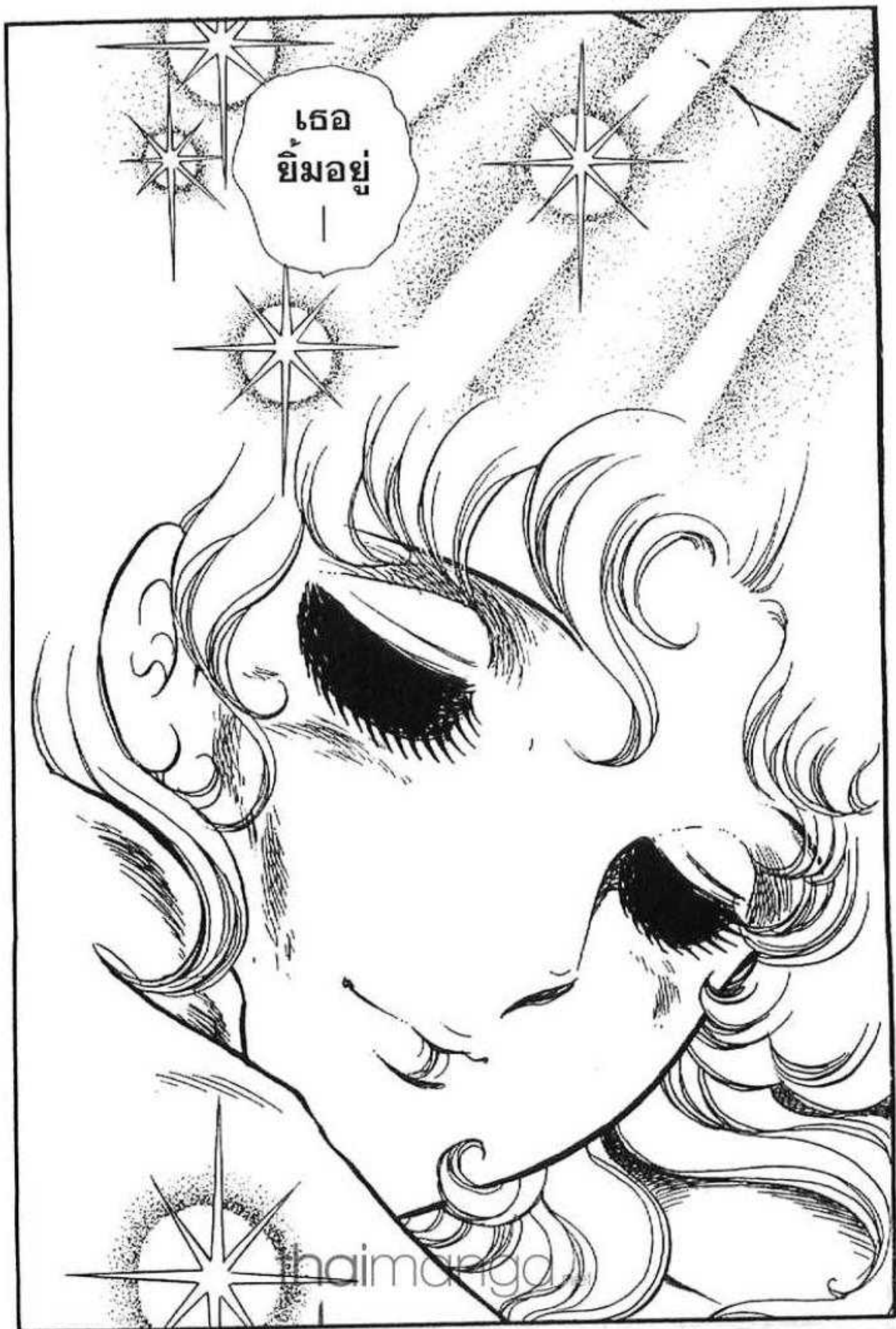
ตรงนั้น
จะมีเสียง
จากทาง
หลัง
ฉาก...

สปอตไลท์
ส่องมาที่
มิโดริ
และค้อยา
มิตลง





เธอ
ยิ้มอยู่



นั่น
คือ
—

เหตุการณ์
ก่อนการ
ประกวดละคร
เซตโตเกีย
1 สัปดาห์
เท่านั้น

โปรดติดตามต่อฉบับหน้า



รวมภาพ โตเต็งหน้าภาคแก้ว





thaimanga.net



thaimanga

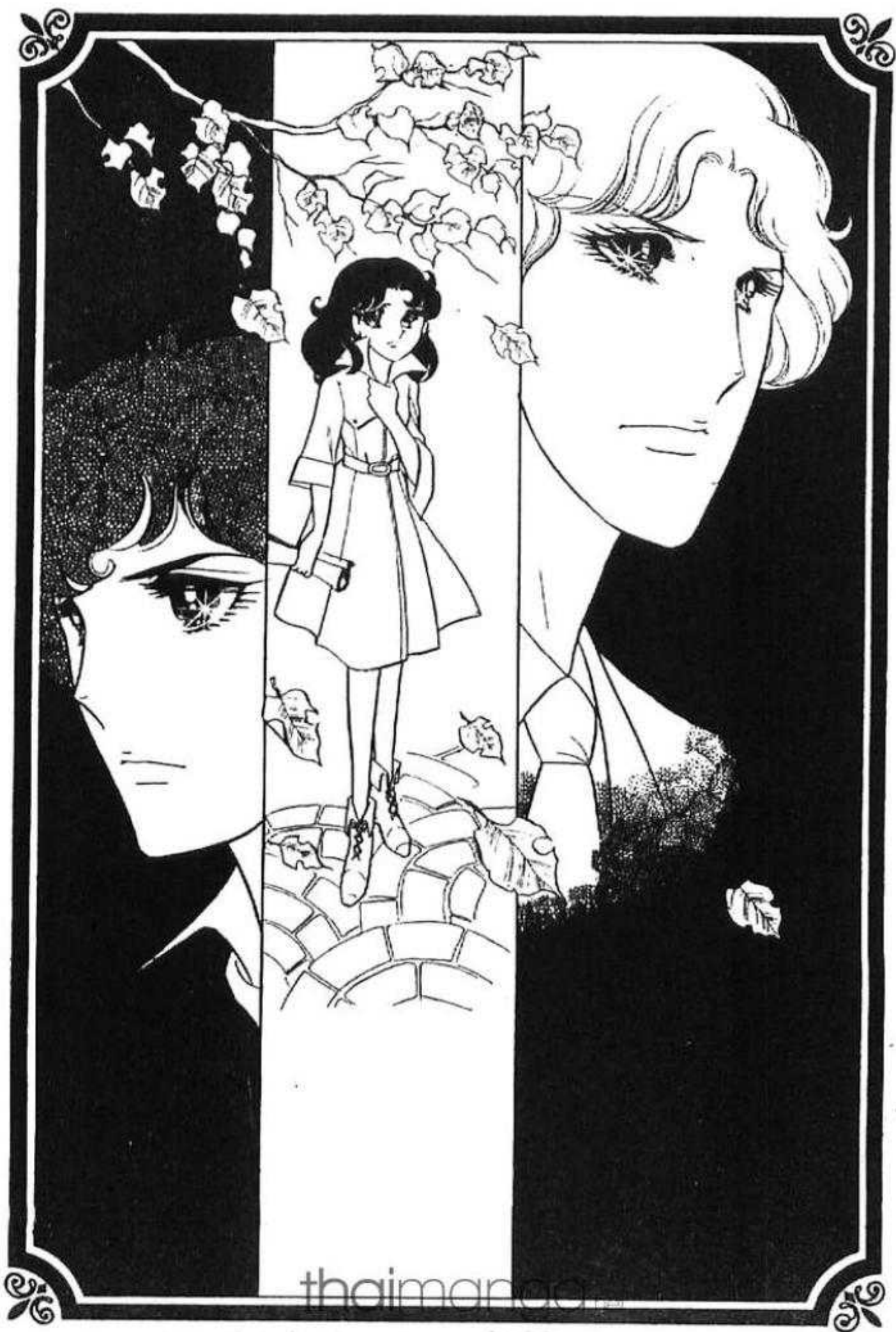












thaiman.com



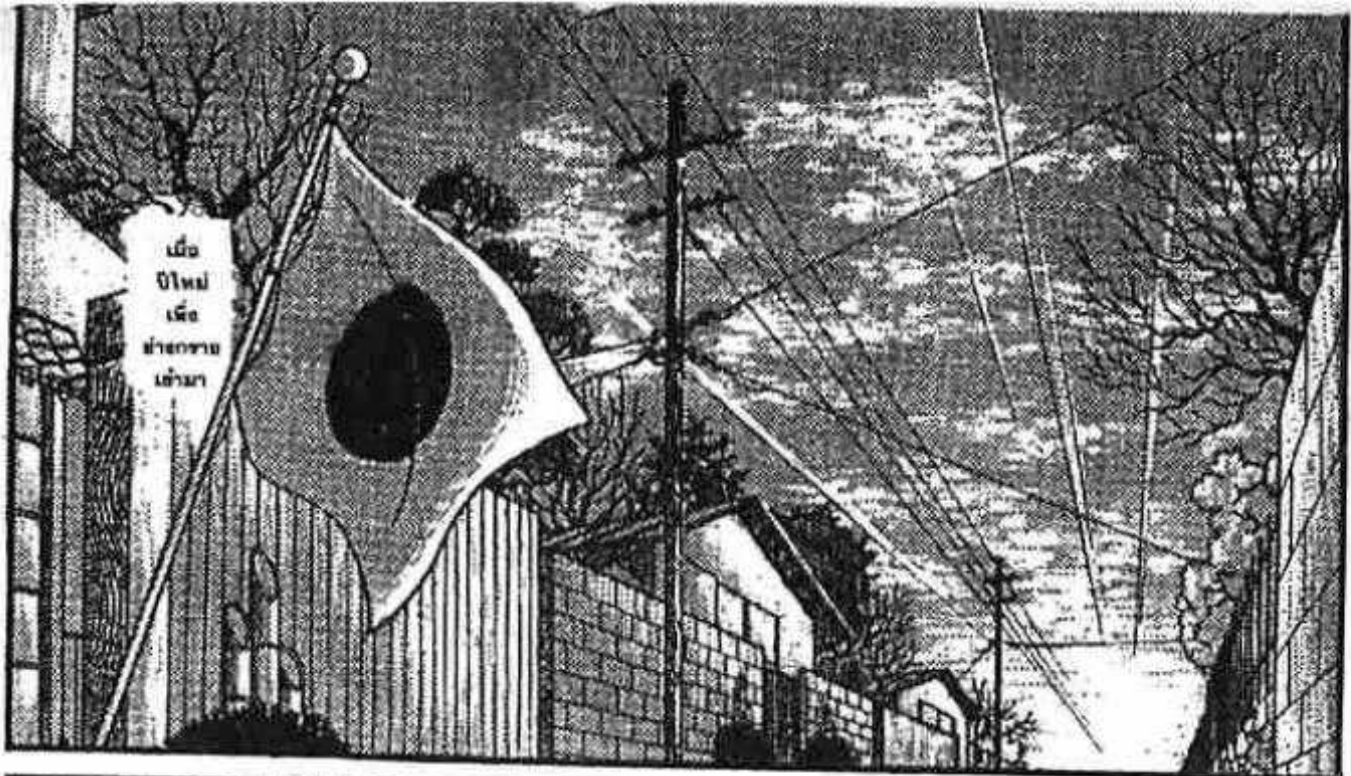
SIAM INTER COMICS

หน้าตาแก้ว

เล่ม 4 วันที่ลมแห่งฤดูใบไม้ผลิไซยะมา

สี่ซีเอะ มิอูจิ





เมื่อ
ปีใหม่
เมื่อ
สายอากาศ
เข้ามา



การแข่งขันศิลปะการละครทั่วญี่ปุ่น
คัดเลือกตัวแทนในเขตญี่ปุ่น

การแข่งขัน
ละครทั่วญี่ปุ่น
เขตโตเกียว
ก็ได้เริ่มต้น

การแข่งขัน
ศิลปะการละคร
ทั่วญี่ปุ่น
จุดนัดพบโดย
นสพ.ไมฮาสะ

สมาคม
การละคร
แห่งชาติ



การแข่งขันศิลปะการละครทั่วญี่ปุ่น
คัดเลือกตัวแทนในเขตญี่ปุ่น

เวลาใน
การแสดง
ตั้งแต่ 20 นาที
ถึง 1 ชั่วโมงครึ่ง

มีคณะ
ที่เข้า
แข่งขัน
ทั้งหมด
20 คณะ

ระยะเวลา
5 วัน

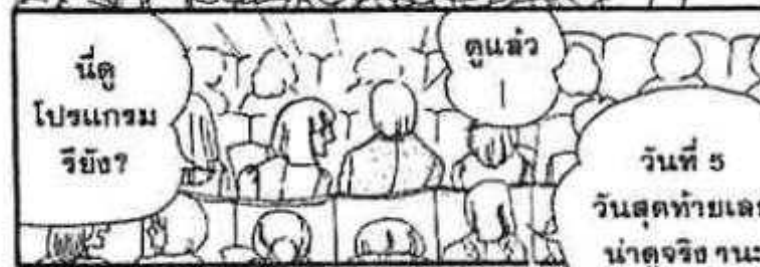


กรรมการ
ตัดสิน
20 ท่าน

เพราะฉะนั้น
ในการคัดเลือก
ตัวแทนเขตโตเกียว
คณะที่ได้คะแนน
เป็นที่ 1 จะ...



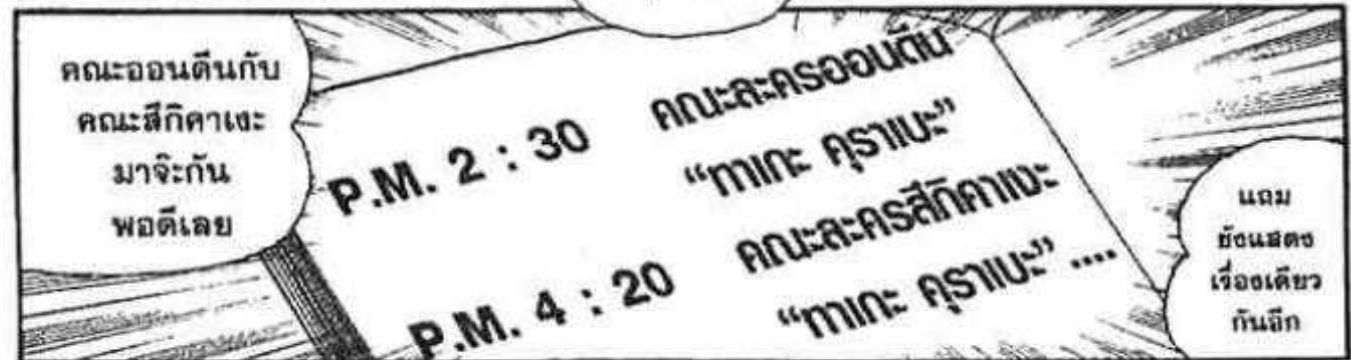
ในเดือนมีนาคม
จะมีการแข่งขัน
ครีโอลใหญ่...
ที่น่าใจหาย
โดยจะมีคณะละคร
จากทั่วประเทศ
เข้าร่วมงานนี้เพื่อแข่งขัน
ชิงตำแหน่งที่ 1
ของญี่ปุ่น



นี่คือ
โปรแกรม
วิจัย?

คุณแล้ว

วันที่ 5
วันสุดท้ายเลย
นำตุ๊กตารานะ



คณะออนดั้นกับ
คณะสีกิตาจะ
มาเจอกัน
พอดีเลย

P.M. 2 : 30 คณะละครออนดั้น
"มาเคะ คุราเบะ"
P.M. 4 : 20 คณะละครสีกิตาจะ
"มาเคะ คุราเบะ"

แถม
ยังแสดง
เรื่องเดียว
กันอีก



จริงจางะ
โปรแกรมนี้
เป็นใครก็
ต้องคิดว่า

คนจิตใจ
จะเอา 2 คณะนี้
มาอยู่ด้วยกัน

ใช่
นั่นสิ
ใช่

นี่ฉันได้ยิน
เค้าลือกันว่า
อาจารย์โอโนเดระนะ
เป็นทั้งกรรมการของ
สมาคมการจัดละคร
และเป็นทั้งผู้จัดการ
คณะละครออนดั้น

ได้ร่วมมือกับ
คณะโตโตะ
กลั่นแกล้ง
คณะสีกิตาจะ
อย่างน่าเกลียด
ด้วย

ไม่ว่ายังไง
ลองดูรูปนี้แล้ว
สิกิตาจะ
ไม่มีวันชนะ
แน่...

คุณออนตินนะ
มีชื่อเสียงโด่งดัง
ไปทั่วประเทศ
ทั้งทีวี หนังสือเงิน
การแสดงบนเวที
มีแต่คนชื่นหวักะที่
ทั้งนั้น

เป็นทั้งตัวเก็ง
ชนะเลิศในเซต
โตเกียว แล้วก็...
ทั่วประเทศ
ด้วยซ้ำ

แล้วสิกิตาจะ
ก็มาแสดงหลัง
ออนติน คำนิยม
ก็จะยิ่งตกลง
ไปอีก

มีหน้าซ้ำ
ยังจะแสดง
"ทาเกะ คุราเบะ"
เหมือนกัน
น่าเป็นห่วง

ก็ไม่มี
ทางชนะ
แต่ต้น
แล้ว

เด็กของออนติน
เก่งกันทุกคน
โดยเฉพาะ
สิเมกาวะ อายุมิ
นั้น

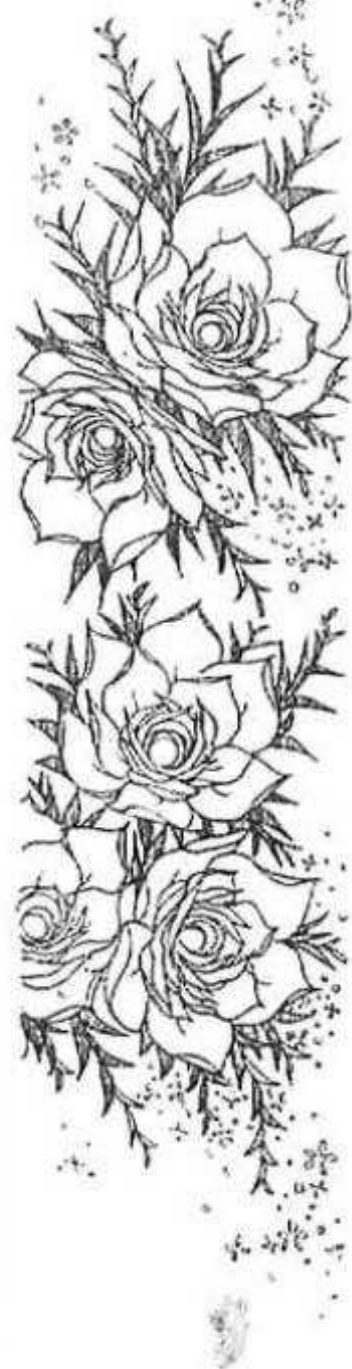
เลือดเนื้อ
เชื้อสายของ
ดาราใหญ่กับ
ผู้กำกับชั้นยอด

คุมิ
นั่นใจ
คุณอายุมิ

สวย เต็ม
ตามเคย
เลยนะ

ท่าทาง
เธอมิ
ความมั่นใจ
อย่างเต็ม
เปี่ยม
ซึ้งพวกเราที่อายุน้อยกว่า
ซะไม่มีเหลือรอด
เลย

ฉันซึก
จะปอด
ขึ้นมา
ซะแล้วสิ



กว่าคณะเจมินี
จะแสดงก็
อีกตั้ง 20 นาที

ไปห้อง
น้ำชา
กันมั๊ย

อยู่ภาคบ่าย
โซ่มั๊ย
แม่จะคอยดู
อยู่นะ

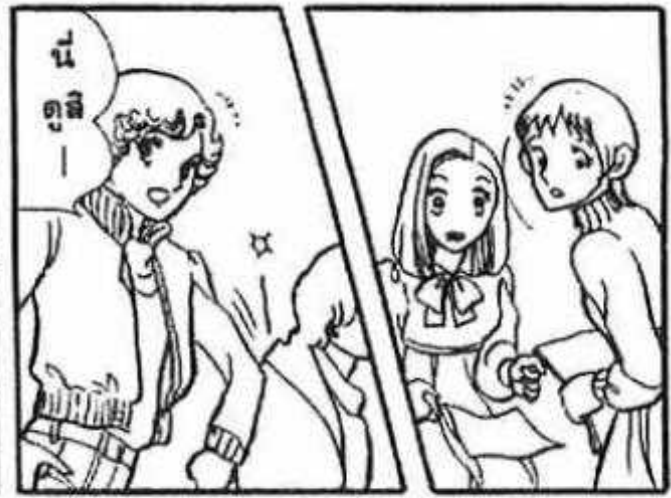
ขอบ
คุณ
อะ

กินยา
ระดับประสาทยะ
จะโตไม่ตื่นเต้น

ขอเชิญ
คณะละครเซบ
ทุกท่าน
ที่จะแสดง
ในชุดที่ 3

มาพร้อมกัน
ที่ห้องหลังเวที
ด้วยคะ

ฉันแสดง
ชุดที่ 3 นี้แหละ
แต่ยังจำบทพูด
ไม่ได้เลย



คุณ
มายะ
ฉันดีใจจริงๆ
ที่ได้แสดง
บทมิโดริ
เหมือนคุณ







นี่มัน
ยั้งใจ
กันแน่
นะ

รอยยิ้ม
ที่รำเริง
ของเค้า

ทั้งๆที่เราคิดว่า
เค้าคงกระสับกระส่าย
เป็นกังวลที่ต้องมา
แสดงบทเดี่ยว
กับเรา....

อย่าง
กับ
ว่า

รอยยิ้มนั้น
ไม่รู้สิกว่า
อย่างเราจะเป็น
ปัญหาเลย

อย่าง
ฮิเมกาว่า อายุมี
คนนี่

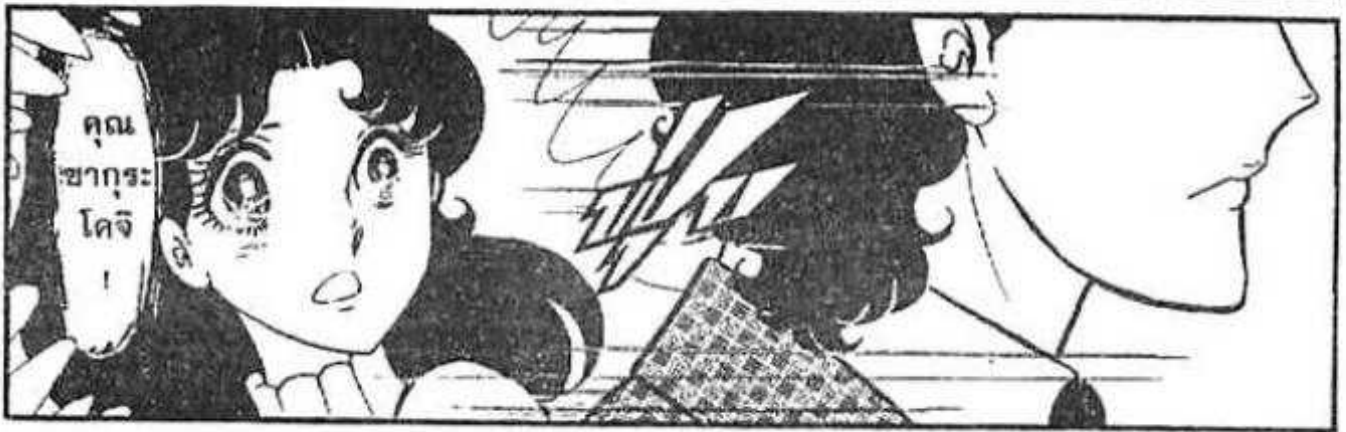


คุณ
ซากุระ
โคจิ...



รีบไปเถอะ
คุณซากุระ
โคจิ!

เฮ้อ...
ตกตง





เปล่า...เพียงแต่
ไม่อยากให้สีกิตาจะ
เสียเปรียบเพราะ
เล่นไพ่หลัง
นอนตื่น

ถ้าเราจะ
แข่งขันต่ออย่าง
ตรงไปตรงมาล่ะ
จะเป็นยังไง



ไม่ตรงกับ
ที่เป็นเสมอ
เลยนะ ตรงไป
ตรงมาเหรอ
?

เมื่อไหร่
นอนตื่นของเรา
ก็แสดง "ทาเกะ คุราเบะ"
อย่างตรงไปตรงมา
อยู่แล้ว

ถ้า "ทาเกะ คุราเบะ"
ของสีกิตาจะ
ถูกเรียดยับ นั่นก็เพราะ
ความสามารถผิดกัน



ความ
สามารถ
ผิดกัน

โดยที่ไม่ให้
สีกิตาจะ
ได้ซ่อมบนเวที
หรอกครับ



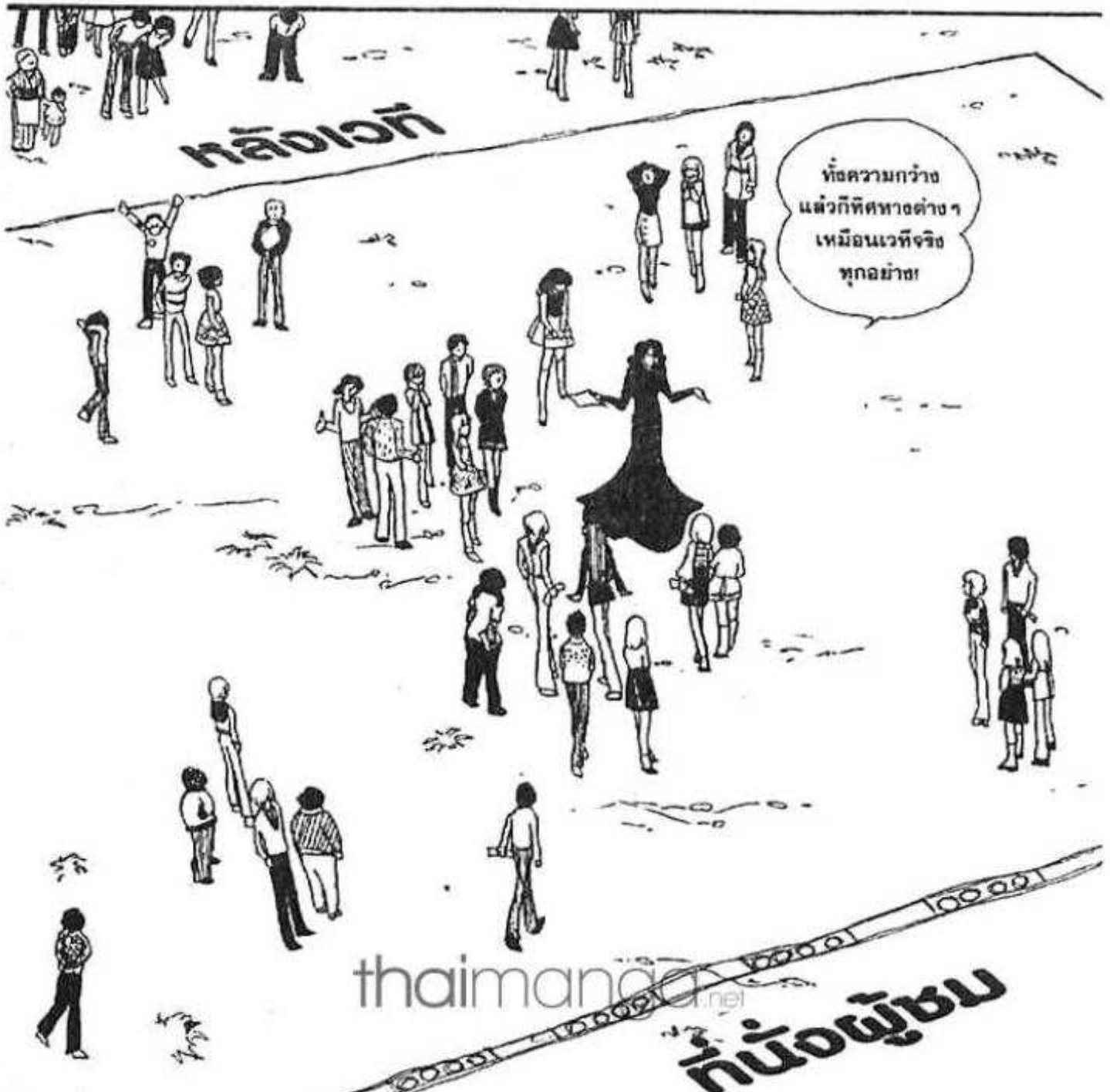
เป็นอะไรไปนะ
มาสิมี
ไม่เหมือนเธอ
ทุกครั้งเลยนี่

คิดจะ
เข้าข้าง
สีกิตาจะ
รีใจ



เปล้า
...
เพียง
แต่
...

บนเวทีนี้
เป็นของ
ศักดิ์สิทธิ์
|

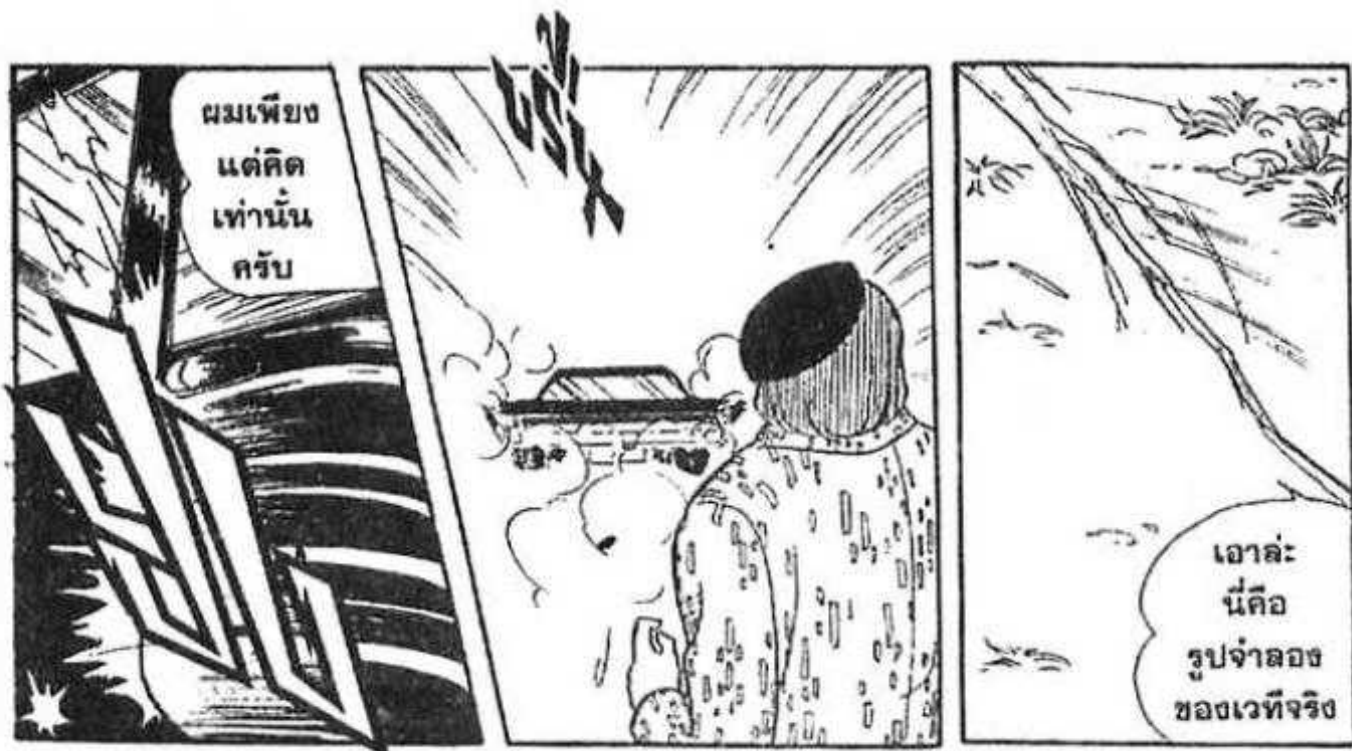


หลังเวที

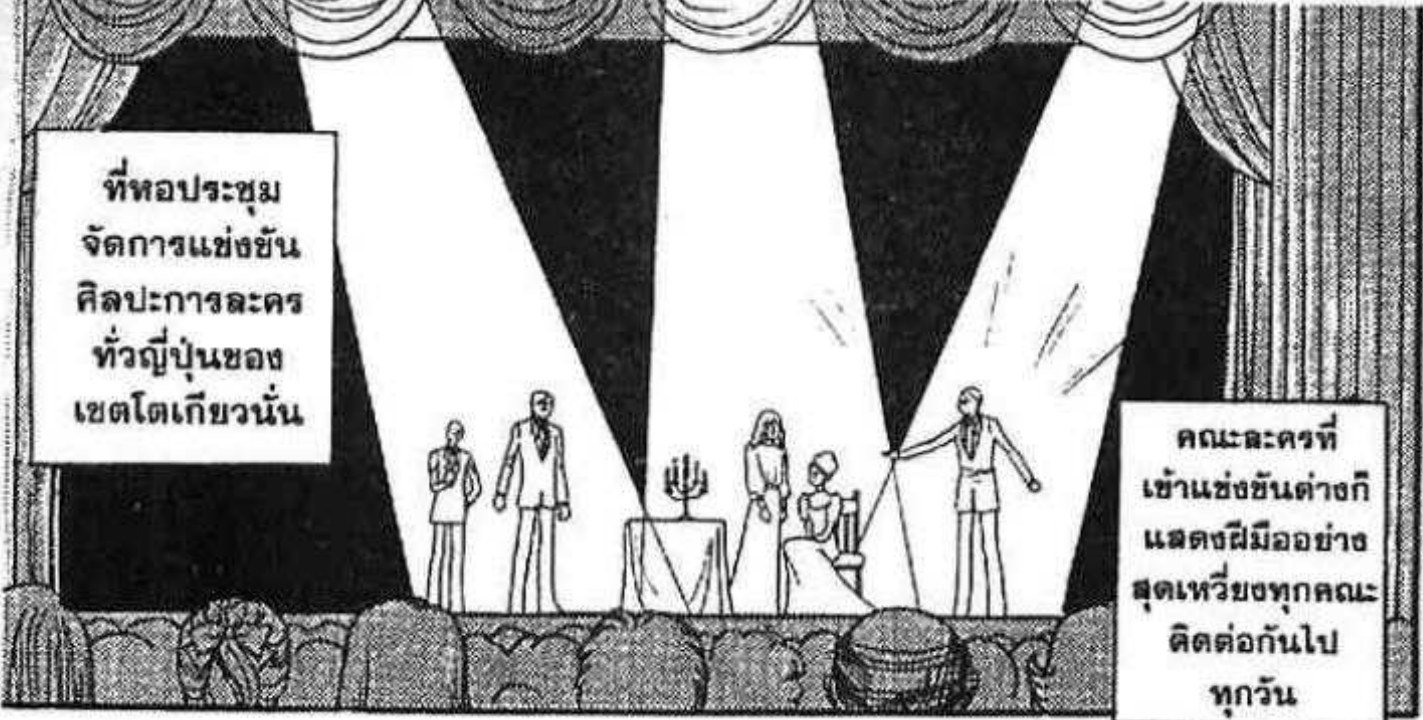
ห้องความกว้าง
แล้วก็ทิศทางต่างๆ
เหมือนเวทีจริง
ทุกอย่าง

thaimanga.net

ที่นั่งผู้ชม

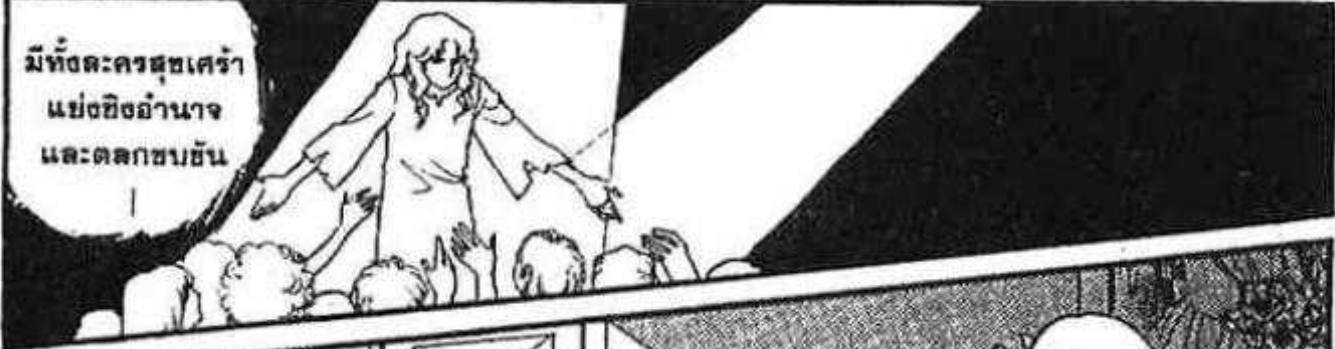


ที่หอประชุม
จัดการแข่งขัน
ศิลปะการละคร
ทั่วญี่ปุ่นของ
เขตโตเกียว

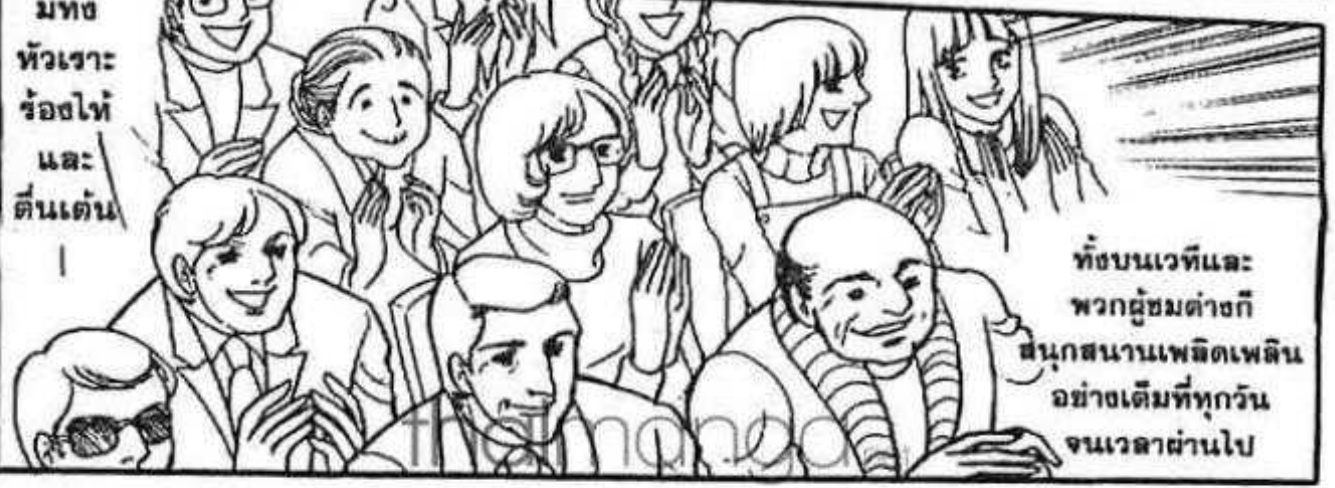


คณะละครที่
เข้าแข่งขันต่างก็
แสดงฝีมืออย่าง
สุดเหวี่ยงทุกคณะ
ติดต่อกันไป
ทุกวัน

มีทั้งละครสุขเศร้า
แย่งชิงอำนาจ
และตลกขบขัน

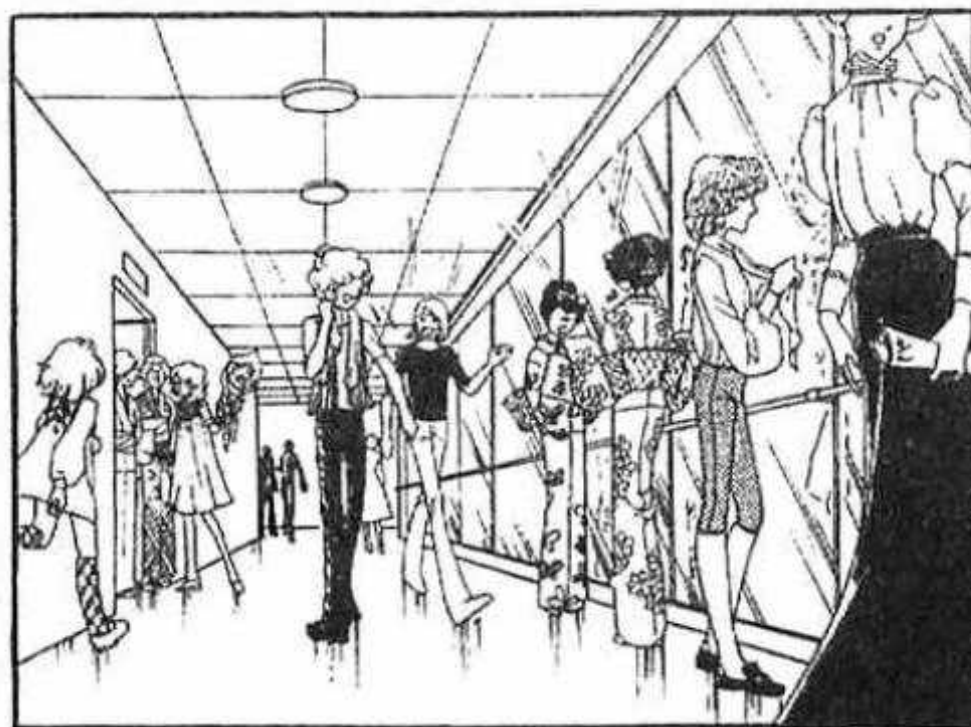
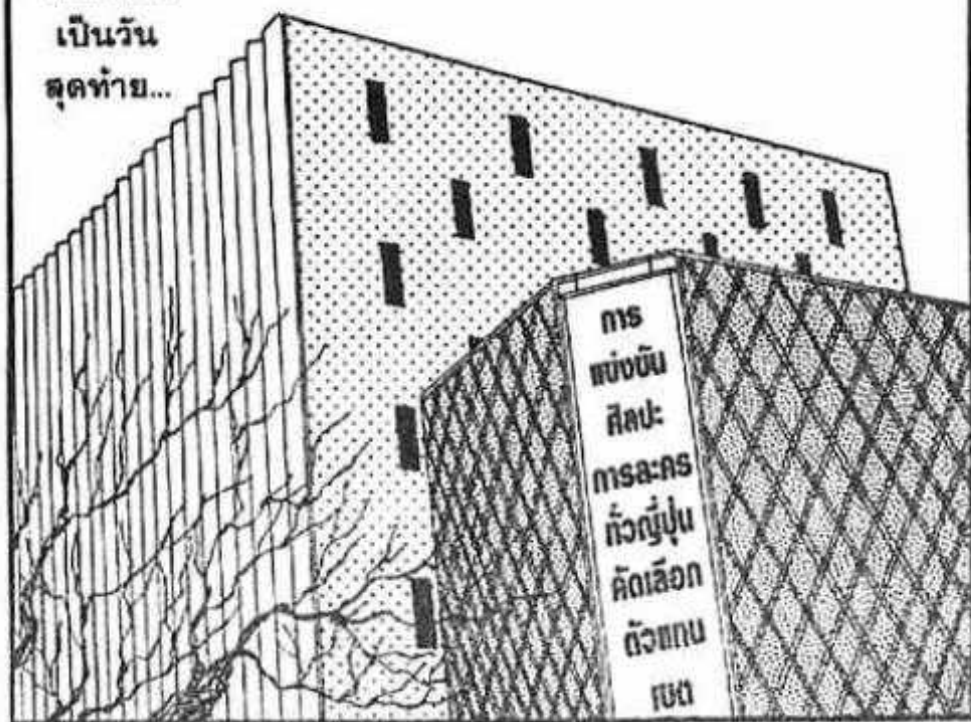


มีทั้ง
หัวเราะ
ร้องไห้
และ
ตื่นเต้น



ทั้งบนเวทีและ
พวกผู้ชมต่างก็
สนุกสนานเพลิดเพลิน
อย่างเต็มที่ทุกวัน
จนเวลาผ่านไป

และวันนี้
เป็นวัน
สุดท้าย...





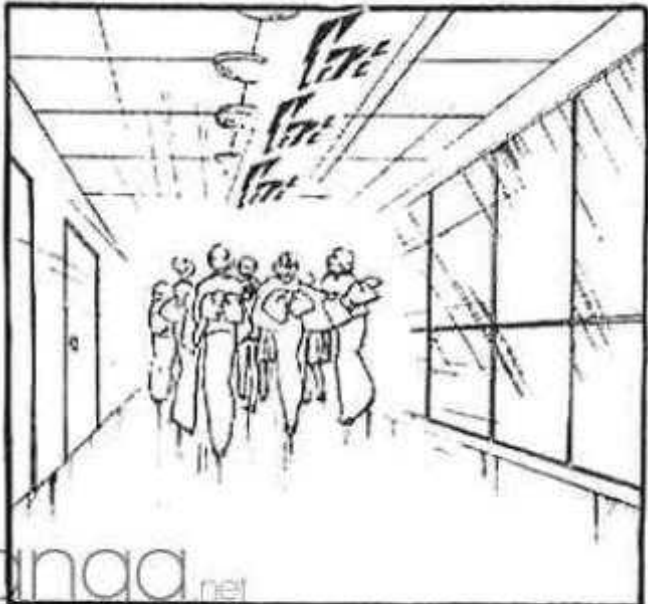
วิเศษจริงๆ
ยิ่งกะมิได้ของ
"ทาเกะ คุราเบะ"
ตัวจริงเลย!

เหมือน
กระโดดออก
จากหนังสือ
นิยายแน่ะ

ชอบ
คุณ
ค่ะ



ไป
ก่อน
ล่ะนะ





ไปก่อนละนะ
แหม...เป็นคน
ที่น่ารังเกียจ
ซะมัดเลย
ทุเรศ!

กวนประสาท
ซะเรื่อย
พวกคณะ
ออนดั้น
เนีย!



ดีละ! เราไปดู
"ทาเกะ คุราเบะ"
ของออนดั้น
กันเถอะ

แล้วค่อย
ออกมากลางคืน
ยังไงก็เตรียม
แสดงหัน
อยู่แล้ว

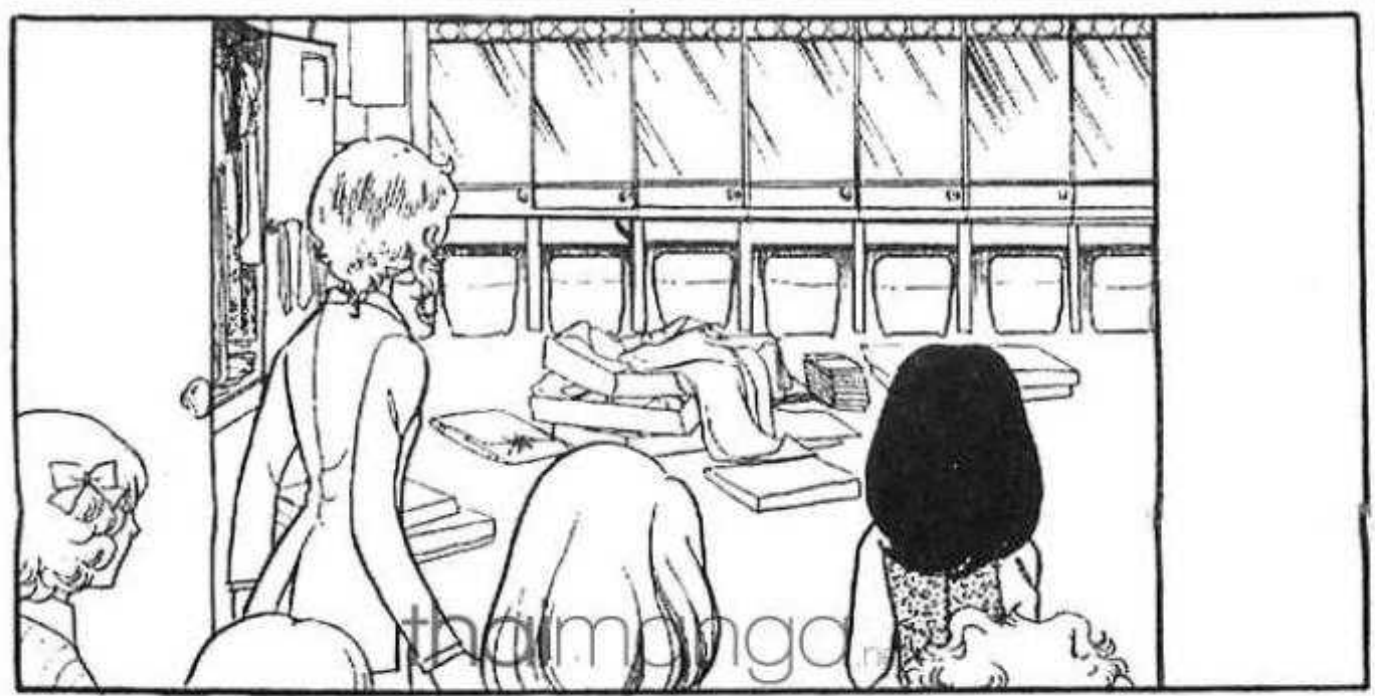


ฉันว่าเราเตรียม
ข้าวของที่จะ
หยิบฉวยได้ทันที
ไว้ก่อนดีกว่ามั๊ย

จริงสิ
รีบเตรียม
กันเลย!

เออ ใช่ ข้าวของ
ของพวกเขา
ถูกขนมาวางไว้
ในห้องหลังเวที
แล้วนี่

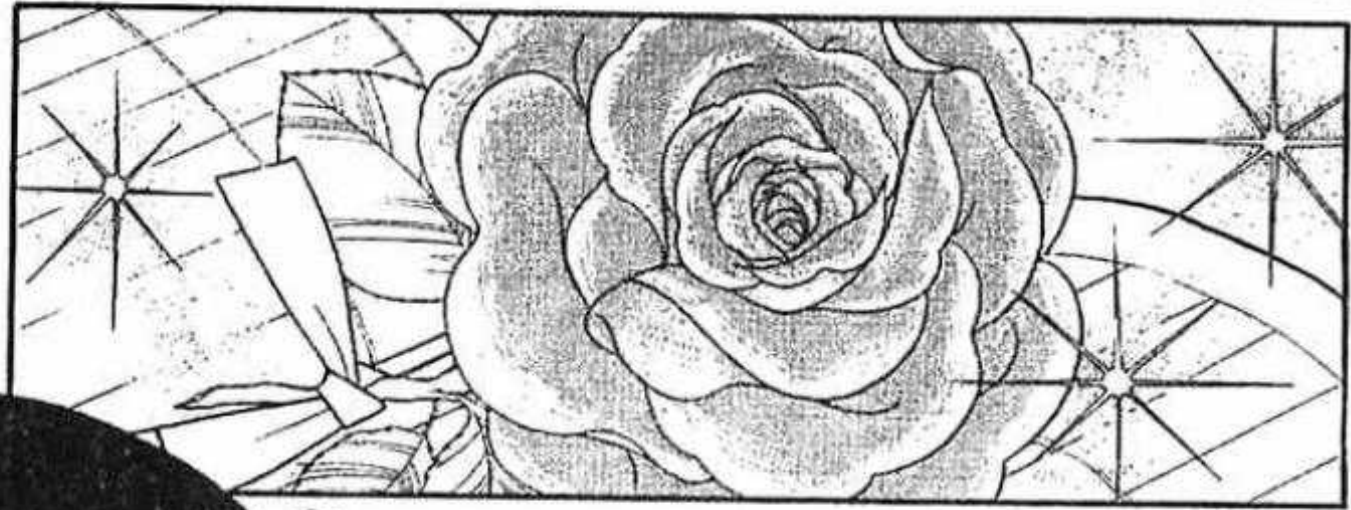
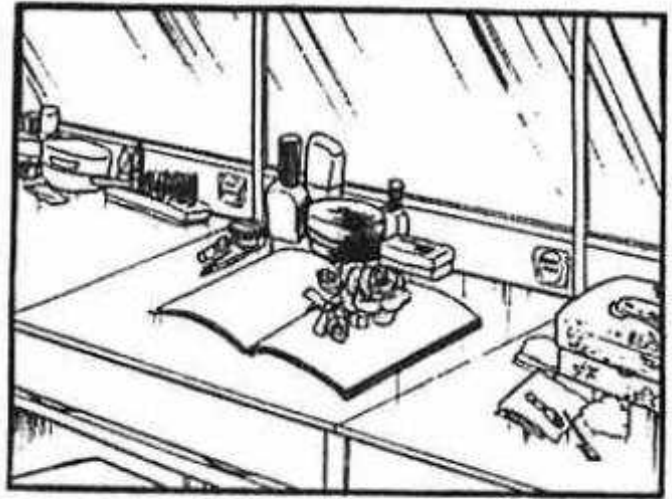
ห้องหลังเวทีที่ 3



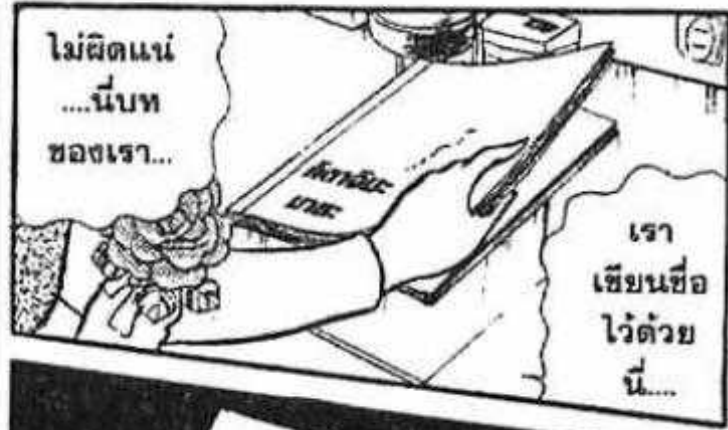
เห็น
ไอปี
ของฉัน
มั๊ย?



ฮ่าว
ก็อยู่ใน
กล่องเสื้อผ้านั้น
ไม่ใช่เหรอ?



กุ
หลาย
สีม่วง
!



ไม่ผิดแน่
...นี่บท
ของเรา...

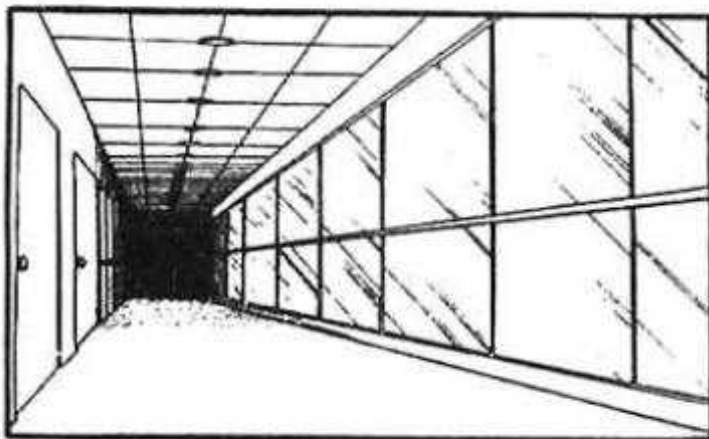
เรา
เขียนชื่อ
ไว้ด้วย
นี่...



ฝากกำลังดูคุณ
อยู่ครับ

จาก
แฟนของคุณ

add.net







เข้าใจ
นะ
ครับ
คุณเสกิตาจะ
นี้เป็นโอกาสดี
ที่สุด
ที่เหลืออยู่แล้ว

ยังงี้ก็ต้อง
คว่ำรางวัล
ชนะเลิศ
เซตโตเกียว

แล้ว
ไปแข่ง
ทั่วประเทศ
ให้ได้



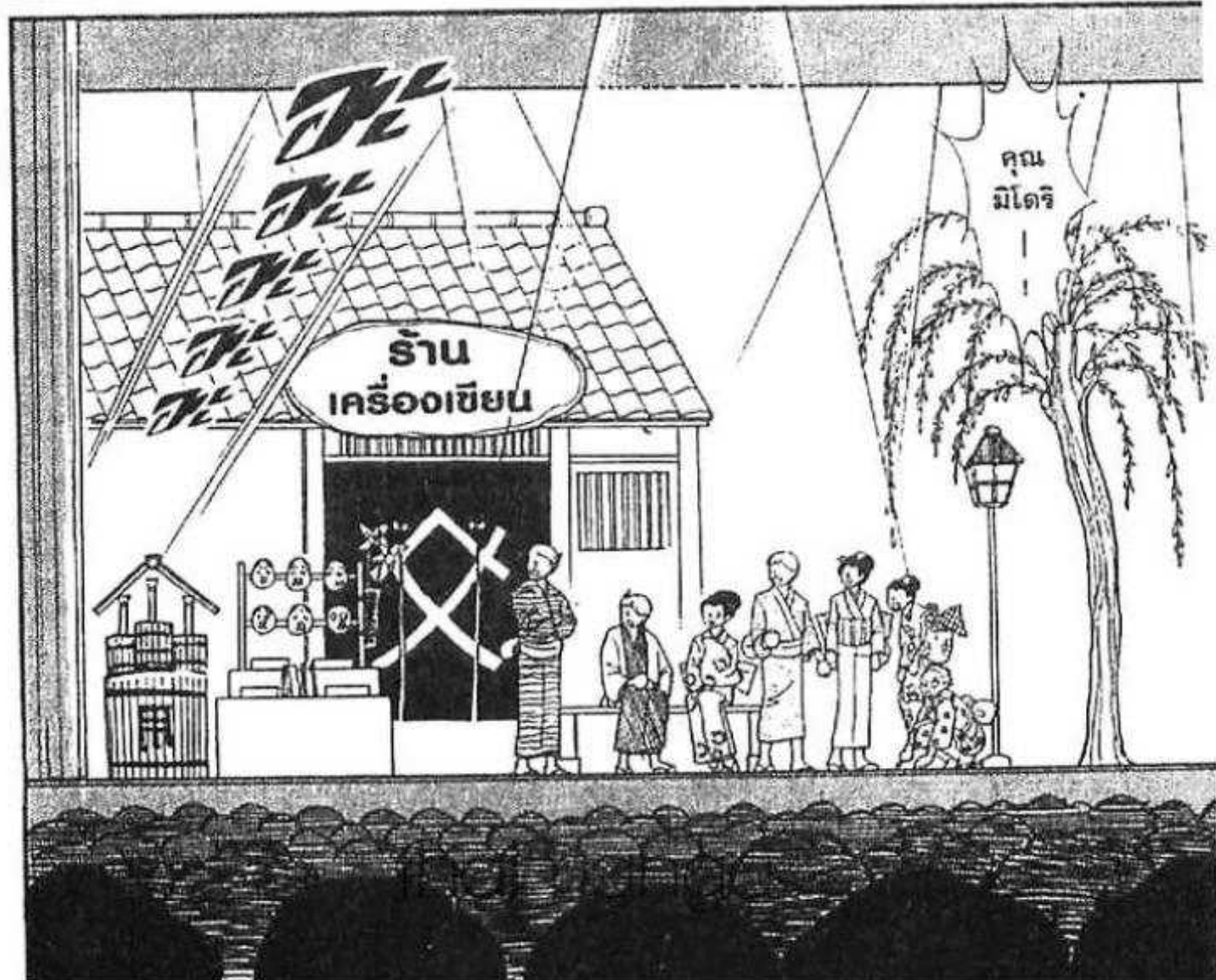
แล้วถ้าคว้าที่ 1-3
ในงานใหญ่มา
เพื่อล้างมลทิน
ไม่ได้แล้วล่ะก็

ถ้าทำ
ไม่ได้
อย่าง
ที่พูด
นะครับ



มีทางเดียว
คือขุบคณะ
เสกิตาจะ
ชะ!

เข้าใจ
ดีแล้วนะครับ
คุณเสกิตาจะ



ร้าน
เครื่องเขียน

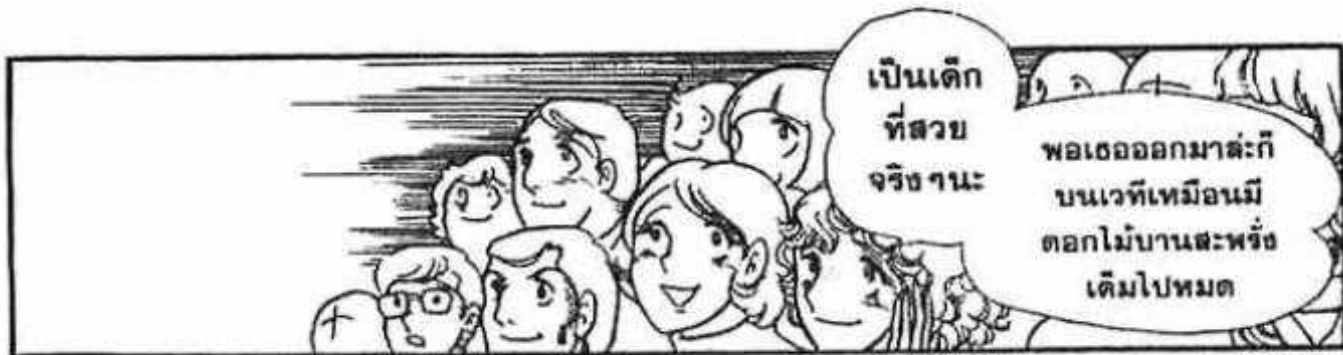
คุณ
มิโดริ



ไต่ ไต่
จะซื้ออะไร
ก็ได้
ตามสบาย

เรื่องเงินนะ
ฉันจะออกให้
หมด

แหม...
แบบนี้
เราถึงชอบ
คุณมิโตริ
ที่สุด



เป็นเด็ก
ที่สวย
จริง ๆ นะ

พอเธอออกมาจะก็
บนเวทีเหมือนมี
ดอกไม้บานสะพรั่ง
เต็มไปหมด



สมแล้วที่เป็น
ลูกสาวของ
อิมเมกัวะ อุตาคะ
ดาราใหญ่

ละครเพิ่งจะ
เริ่มแท้ ๆ
แต่คนดูก็

ท้วงท่า
แต่ละทำนะ
เด่นแพรวพราว
เหลือเกิน

ต้อง
มนต์สะกด
กันหมด
แล้ว....



อยากรู้
จริงว่า
เป็นใคร
กันแน่
นะ

คุณ
ดอก
กุหลาบ
สีม่วง แพน
คนเดียว
ของฉัน



เหมือนเป็น
มิโตริ
จริง ๆ...



ถึงจะ
ไม่รู้จักชื่อ
และไม่เคย
เห็นหน้า

แต่คุณก็ได้
ให้ความกล้าแก่ฉัน
ขอบคุณมาก
คุณกุหลาบสีม่วง



คอยดู
นะคะ

จากที่ใด
ที่หนึ่ง
ที่นั่น
คนดู

ฉันจะต้อง
เป็นมิโตริ
ที่จะไม่ทำให้
คุณอายได้
แน่นอนค่ะ



แม่
นอน
ค่ะ



thair

นี่วันที่ 20
เป็นวันงาน
เทศกาลนะ
เราหาเรื่องสนุกๆ
ทำดีกว่า!

จริงด้วย
คุณมิโคจิ
ทำอะไร
สักอย่างซี!

จริงสินะ
จะทำอะไร
ดี
เราจะ
สนุกกัน
ให้ทั่วหน้า
เลย

ไม่ว่า
จะเล่น
อะไร
ฉันจะ
หาให้ทั้งหมด
เลยละ!



ใครนะ
เด็ก
คนนั้น

อ้าว ก็น้องสาว
ของพ่อกันนี่
หญิงงามเมือง
นี่สิ

ใช่
น้องสาว
พ่อกันนี่
หรือ

สวย
เหมือนพี่
นะ

จากอิทธิพล
ของพี่สาว
น้องสาว
ก็จูนน่าดู

ใช่ อยากเห็น
หน้าตาอีก 3 ปี
ข้างหน้าจัง

คงจะเป็นไอเทม
ที่ขอลดกว่าพ่อกัน
แน่เลย



maim



นี่เราเปิด
วงน้ำชา
ตีหมี่ ไปหมี่ของ
จากร้านไหน
ก็ได้ แล้วเห็นโชว์
คนในสถาน

แล้วมันจะ
สนุกอะไร
เล่นหามเกี่ยว
กันดีกว่า

เอาของจริง
แบบที่โชว์
ในร้านตามมา
เลย

นี่หรือว่า
เราเปิดร้าน
โชว์ของดี
?

โชว์
ของแปลกๆ
ไล่ละ

เฮ้!

คุณโจกิจ
ดูสิ ไร่พวก
ย่านโอโมเตะ
นี่หว่า



ฮ้! เจ้าซังโง่โง่
กับทาโรดัจ
ก็ทำหุเรศ
ลขู่ตัวมา!

ไฉ่บ่า ซังโง่โง่
มันอยู่เขต
โยโกโจแน่ๆ
เป็นนกสองหัว
นี่หว่า

ได้ข่าวว่าพ่อของ
ซังโง่โง่กู๋เงิน
จากยาของโชตะอยู่บน
มันก็เลยไม่กล้าแข็งข้อ
ต่อโชตะนะสิ!



เฮ้ ดาย
ภาพหนึ่ง
กันมียล่
ภาพหนึ่ง
นะ!

บ้านฉันมีอยู่
นิดหน่อยดำไม้พ้อ
ที่ร้านเครื่องเขียน
ที่คุณมีโดริเคยซื้อ
ของให้เราก็มี

ฉันเป็น
คนขายเอง
จริงด้วยสิ
แล้วให้ซังโง่โง่
ที่โยโกโจ
เป็นคนพากษ์ให้

คุณ
มีโดริ
ว่าซังโง่
ตีหมี่?



อ้อ
ฉันก็
สนุกซี

คารมของ
คุณซังโง่ก็
ไม่มีใครกั้นหัวเขา
ได้หรอก

แล้วไปฉาย
หน้าตาอย่างอื่นเข้า
คงยิ่งตลก
พิลึก

ว่าไ
นะ
?

ห้องหลังเวทีที่ 3



ดีมาก
จริง ๆ นะ
ครับ

ผมแพ้ที่เป็น
คณะอันดับ
ซึ่งชื่อเสียง
กระฉ่อนไปทั่ว
ญี่ปุ่น

แต่ละคนๆ
แสดงได้
สมบทบาท
จริงๆ ครับ

เราจัดแจง
ข่าวของ
เสร็จแล้ว
นะ

ขึ้นไปดู
อันดับ
แสดง
กันเถอะ



ถ้าเรา
กลับมาแต่งตัว
กันก่อนจบ
นิดหน่อยละก็
ทันหมด



ไม่ไป
เหรอ?
มาอะ



ไม่หรอก
จะอยู่นี่
แหละ



ไม่ว่า
อันดับ
จะแสดง
"ทาเกะ
คุราเบะ"
ยังไง

คุณอาซุมิ
จะแสดง
บทมิโดริ
ในรูปไหน

ก็
ไม่เกี่ยวข้องกับฉัน



ฉันจะแสดง
บทมิโดริ
ของฉัน
เท่านั้น

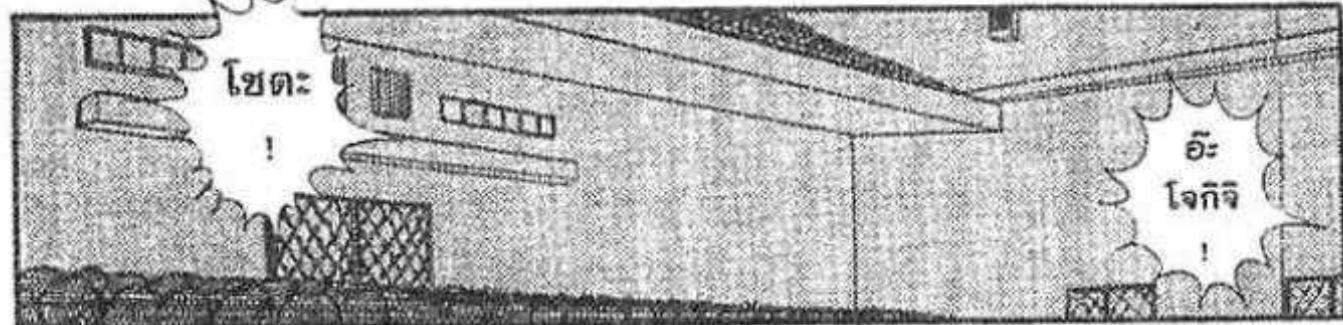


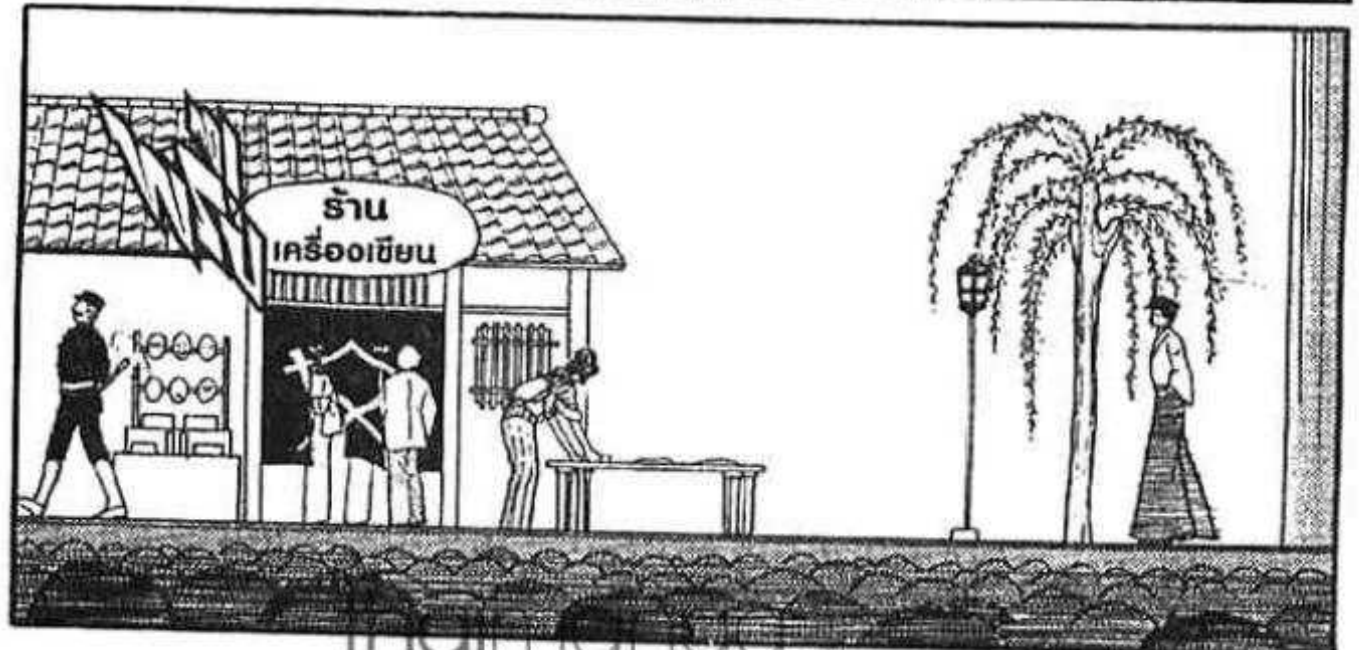
มา
อะ
...



ดี ดี
ฉายภาพนี้
แหละ
ดีแล้ว

ภาพนี้แหละ!
รับรองไม่แพ้
พวกโยโกโจ
แน่







คุณป้าครับ
ขอพู่กัน
แท่งนี้
ครับ

อ้าว
คุณฮิน
ที่วัด
เจียวจะ
นี่เอง

คุณ
ฮิน
?



คุณ
มิโตริ

คุณ
ฮิน....



เค้า? คนที่
มาจะคบกัน
อย่างสนิท
ตั้งแต่นั้นนี่

ใช่...

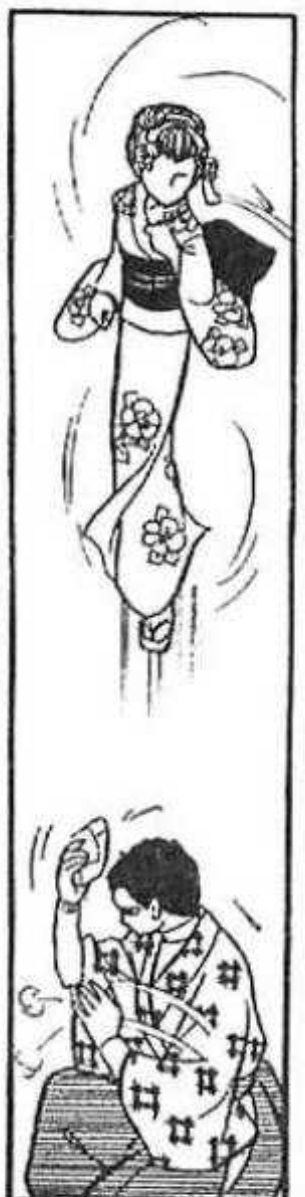
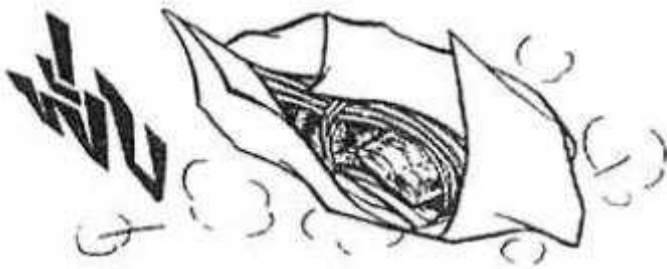


เข้ามาสิจะ
จะเอาพู่กัน
แบบไหน
ล่ะ?



ครับ!

แปล่า:
เอ่อ...







อ้าว
คุณชิน!



คุณมิโตริ
อุตสาหกรรมทำดี
ด้วยแล้ว
แท้ ๆ

แหม...ฉันก็
อยากให้
คุณมิโตริมาดีด้วย
อย่างซื่อจ๊ะ

เด็กทีเดื่อน่า
ก็คุณมิโตริกับ
คุณชินอยู่ใจเดียวกัน
เหมือนกัน
ก็ต้องเห็นใจกัน
เป็นธรรมดา



ไซม์ยลละ
คุณ
มิโตริ



เฮอะ
เป็นคน
ขวางโลก
ตามเคย



คุณ
ชิน....



กับคนอื่น
คุณไม่เป็นอย่างนี้
เลย...แต่กับฉันสิ
ไม่ว่าเมื่อไหร่



พอดาม
อะไรหน่อย
ก็ไม่เคย
ตอบดี ๆ

พอ
เข้าไปใกล้
ก็เห็น

พอคุย
ด้วย
ก็โกรธ

พอ
สบตา
ก็เม้มหน้า
หนี

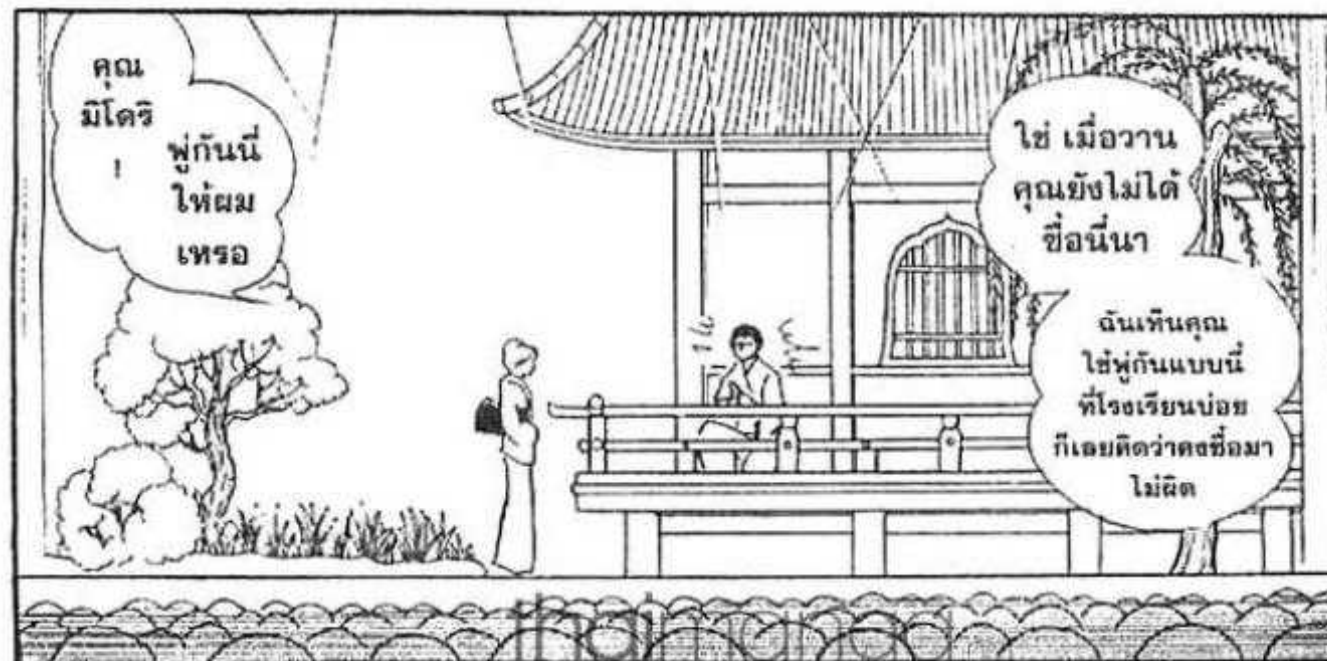


อยากรู้จริงว่า
เค้าแค้นเคือง
อะไรฉันนะ

ถึงได้เป็นชา
กับฉัน
คนเดียว
แบบนี้



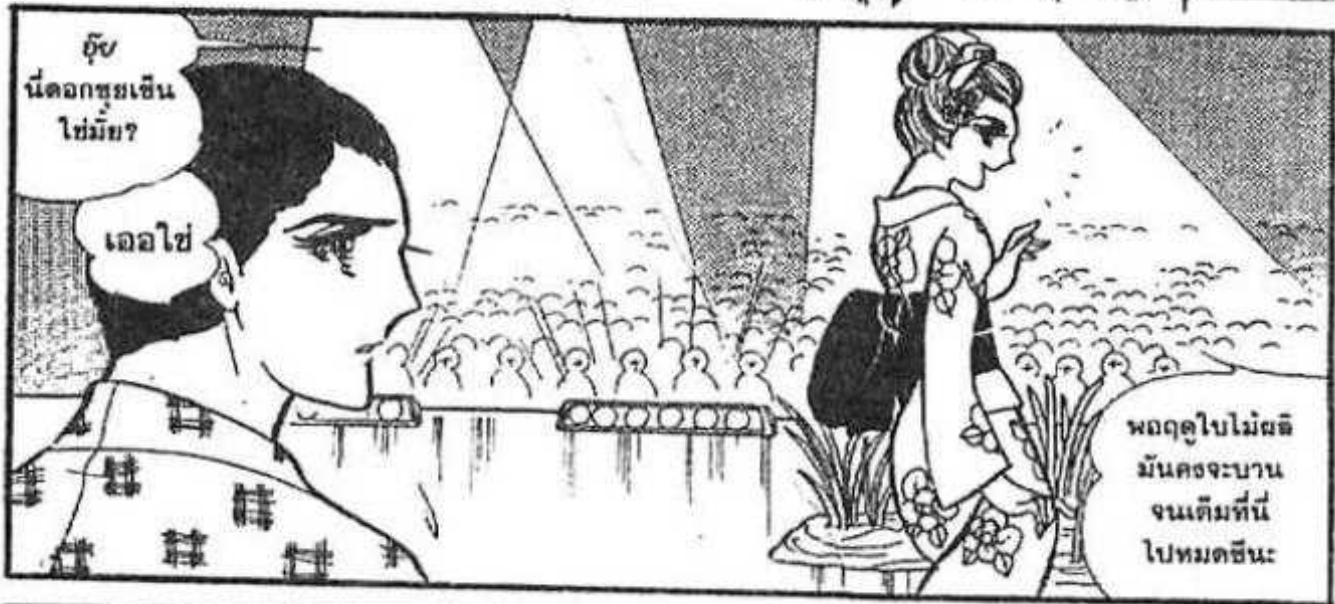
กับฉัน
คนเดียว
!



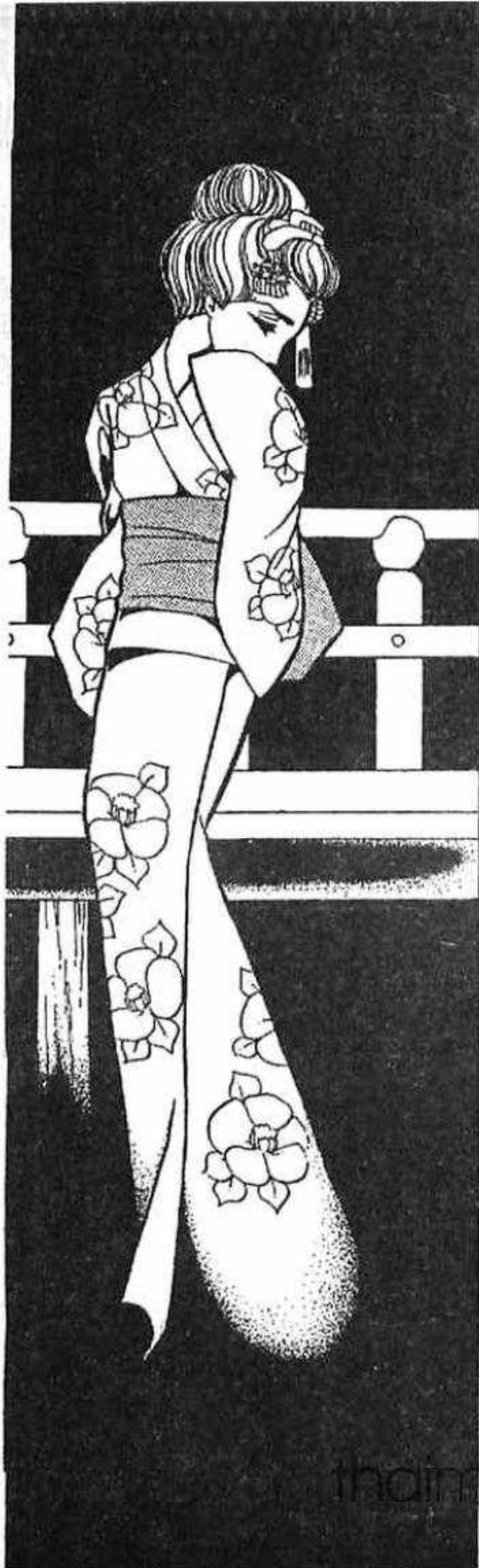
คุณ
มีใคร
! พูกันนี้
ให้ผม
เหรออ

ใช่ เมื่อวาน
คุณยังไม่ได
ชื่อนี้

ฉันเห็นคุณ
ใช้หูกันแบบนี้
ที่โรงเรียนบ่อย
ก็เคยคิดว่าคงชื่อมา
ไมผิด







เป็น
มีโดจี้
วิเศษมาก
นะครับ

ไม่น่าเชื่อเลย
ว่าเป็นฝีมือ
การแสดงของ
เด็กอายุ 14
ขวบแล้ว
ที่เป็น
ฮิเมกาว่า
นายมี



ขอร้องล้
คุณชินเป็น
พวกของเขา
เถอะ

นาย
ไม่ต้องทำ
อะไรเลย
ก็ได้

แต่ให้yimชื่อ
ว่านายเป็น
พวกของโจกจิแห่ง
โยโกโจกิพอ



ถ้าหากว่า
มีคุณชิน
ที่เรียนเก่ง
หัวดี มาเป็น
พรรคพวก

พวกย่านโอโมเตะ
จะโตไม่กล้า
สู้ถูกว่าเป็นคน
ปัญญาทึบอีก

นะ
ขอร้องล้
คุณชิน



อ้าว...
มาแล้วมาแล้ว
เราอยู่พอดีเชียว
คุณมีโตริ

เฮ้อ
ร้อนจัง

คุณซังก็
ไปเร่งอยู่ได้
ฉันก็เลยรีบ
แหบขาดใจ

แหม...วันนี้
คุณมีโตริ
สวยเป็นพิเศษ
เลยนะ

จริงด้วย
คุณโชตะ
คงชื่นใจ
แน่เลย



คุณ
โชตะ
ล่ะ
?

ไต่เวลา
กินข้าวเย็น
เมื่อกี้ คุณซัง
เลยพากลับ
ไปละ

เดี๋ยว
ก็มา



นี่!
ซังใจไว้
อยู่มั๊ย!

มานี่
หน้อยซัง
มีเรื่องด่วน

ฮึบ
!
มาแล้ว
เทอ
?

แก
คิดว่าใคร
ฉันใจก๊ิก
โง่โวย

แกทำให้
โยโกใจอับอาย
ชายอื่นหน้า
แก่นาคูแน

โอรน
2 ชั่วโมง
เตรียมใจไว้
เถอะแก!

ทำเป็น
อวดดี
อย่าเสียใจ
ภายหลัง
นะโวย

เจ้า
โง่โง่
อยู่ที่ไหน
?

เอา
ไอโง่โง่
ออกมา

นั่นแหละ
ซัดเจ้า
ซึ่งโง่โง่ให้ตาย
คามือเลย!

เอาตัว
ไอโง่โง่
ออกมานะ
คนซื่อฉลาด

อย่าหนี
นะโวย

หยุด!
หยุด
เดี๋ยวนี้
พวกเขา

โคมไฟ
นั้นมัน
อันตรายไม่ใช่
เหรอ?



เอา
ไอโง่โง่
มัน
ออกมาสิ

มันไปมุดหัว
อยู่ที่ไหน
มันหนีไปไหน
แล้ว



บอกมา
ซีไฉ่
จะบอกมัย
ซังใจไฉ่



รอเดี๋ย
บอกว่า
รอเดี๋ย

คุณ
มีไฉ่
!



ทำไมต้อง
รุมคุณซัง
อย่างฉันท
ละ

อยากมีเรื่อง
กับคุณโชตะ
ก็ไปเอาเรื่อง
กับเล่าซี
!!



เค้าไม่ได้
หนีไปไหน
แล้วก็ไม่ได้อ่อน
อยู่ด้วย

ดูเอาเอง
ซีว่า
คุณโชตะ
อยู่ที่ไหน~!

ทำไม
ต้องรุมตี
คุณซัง
ด้วยเล่า!



พอที
มิโตริ!

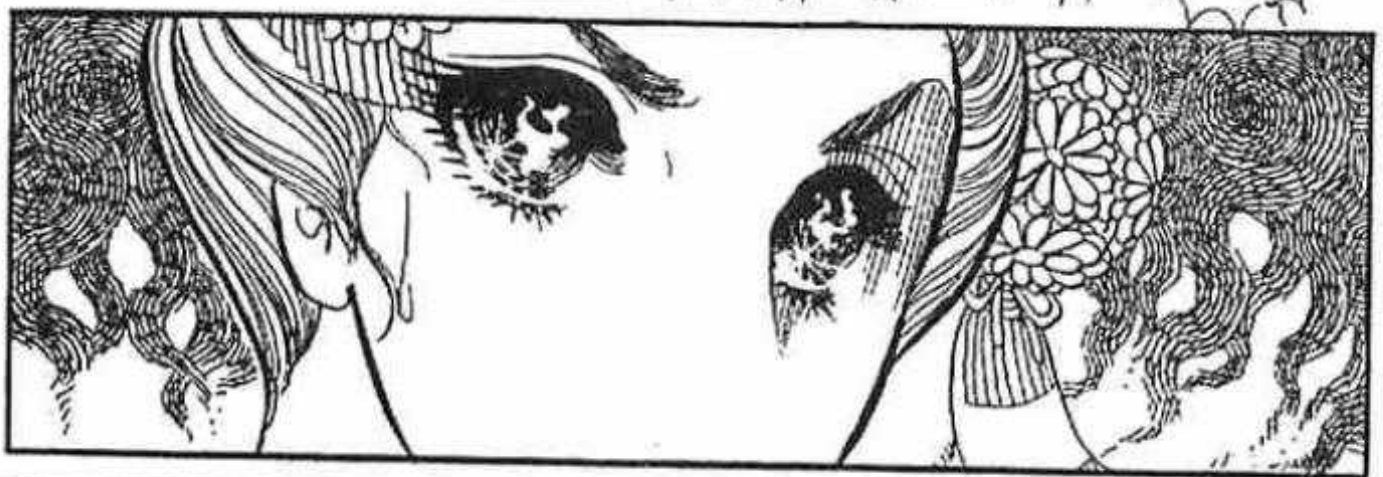
เอ๊ะ!
ปล่อย...
คุณป้า



โธ่
เจ็บใจ
นัก
เจ้า
ใจกิจ

ถ้าจะ
รุมตี
กิติกับฉัน
ก่อนซี

ฉันจะ
เป็นคู่ต่อสู้
ให้เธอ



บทบาท
นำตุลเชย
คุณอายุมิ

โกรธได้
รุนแรงขนาดนี้
ทั้งๆที่ปกติเรียบร้อย
ออกอย่างนั้น!



มิกะมิโตริ
ใน "ทาเกะ
สุราเบะ"
ตัวจริงนะ...



ทำมาพูด
ฉวัดต
นึ่งหญิง
งามเมือง?

ขอทาน
ทายาท
พี่สาว
แก!

คู่ต่อสู้
ของแกนะ
เขามาที่ลด
คือฉัน!



รอเดี๋ยว
คุณ
มีไตร

ถ้าเกิด
ได้รับ
บาดเจ็บ
จะว่ายังไง



เห็นฤทธิ์ซาริยัง
ฝ่ายซามิซึนเนียว
แห่งวัดเจียวเซะ
เป็นพวกโวย!

อยาก
แก้แค้น
เมื่อไหร่
มาได้เลย

โอ้พวก
ปัญญา
อ่อน



ซึน
เนียว
!

คุณ
ซึน
นะ
!



ผู้หญิง
งาม
เมือง
ชอทาน
ทายาท
พี่สาว...

ที่เค้า
คอยเคียด
จากเรา
ก็เพราะเหตุนี้



ไม่เป็น
อะไร
โช่มัย
คุณมีไตร
ใจกิจทำไม
ถึงได้ป่าเถื่อน
ยี่งั้นะ

ไม่เคยรู้เลย
ว่าซึนเนียว
แห่งวัดเจียวเซะ
จะเป็นพวกมัน

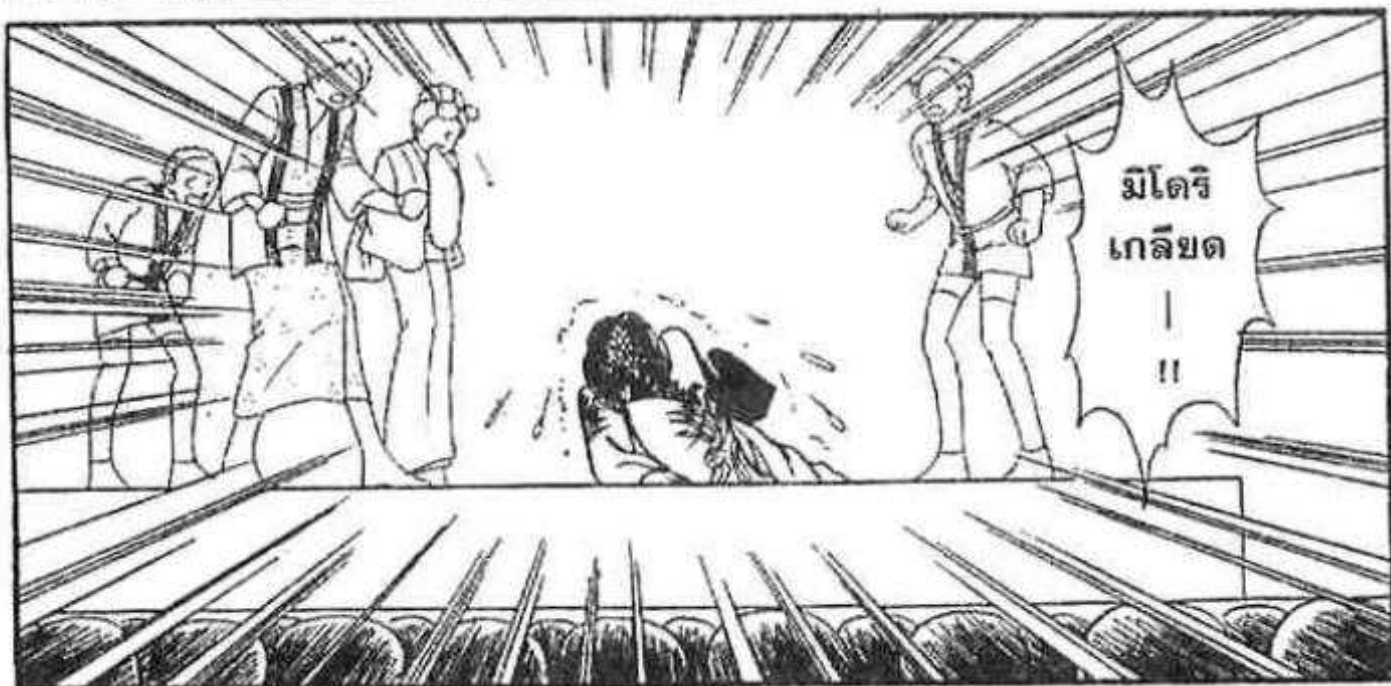




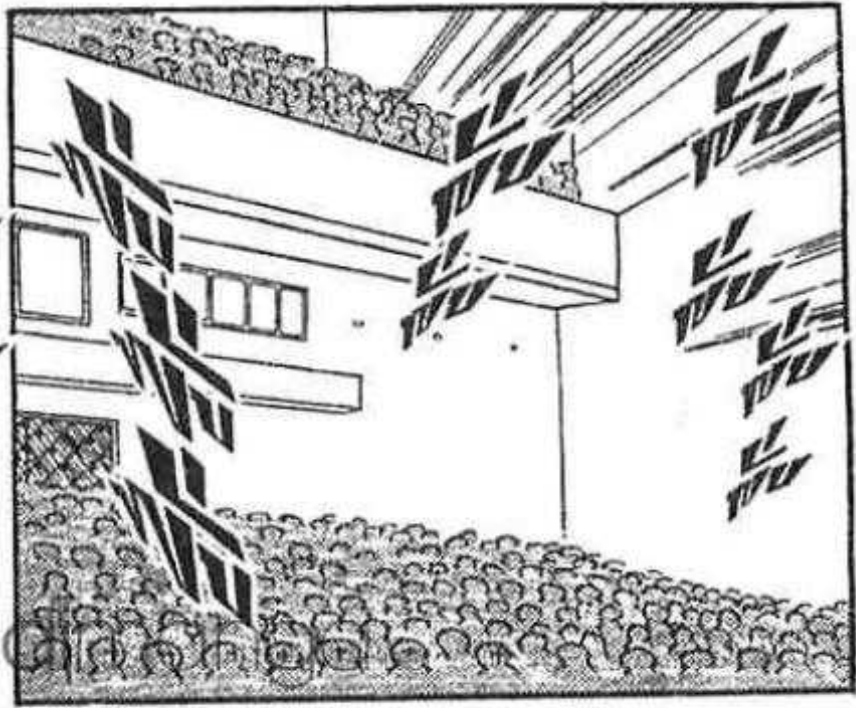
ตั้งแต่พรุ่งนี้
ฉันจะไป
โรงเรียน
ทำไม

คุณ
มิโตริ

โอ้
ไม่
ไม่
ฉัน
ไม่อยาก
ไปเห็นหน้า
พวกคน
ชั่วฉลาด
อีก



มิโตริ
เกลียด
!!





เฮ.....



เธอ
แสดงได้
ยอดเยี่ยม
จริงๆ นะ

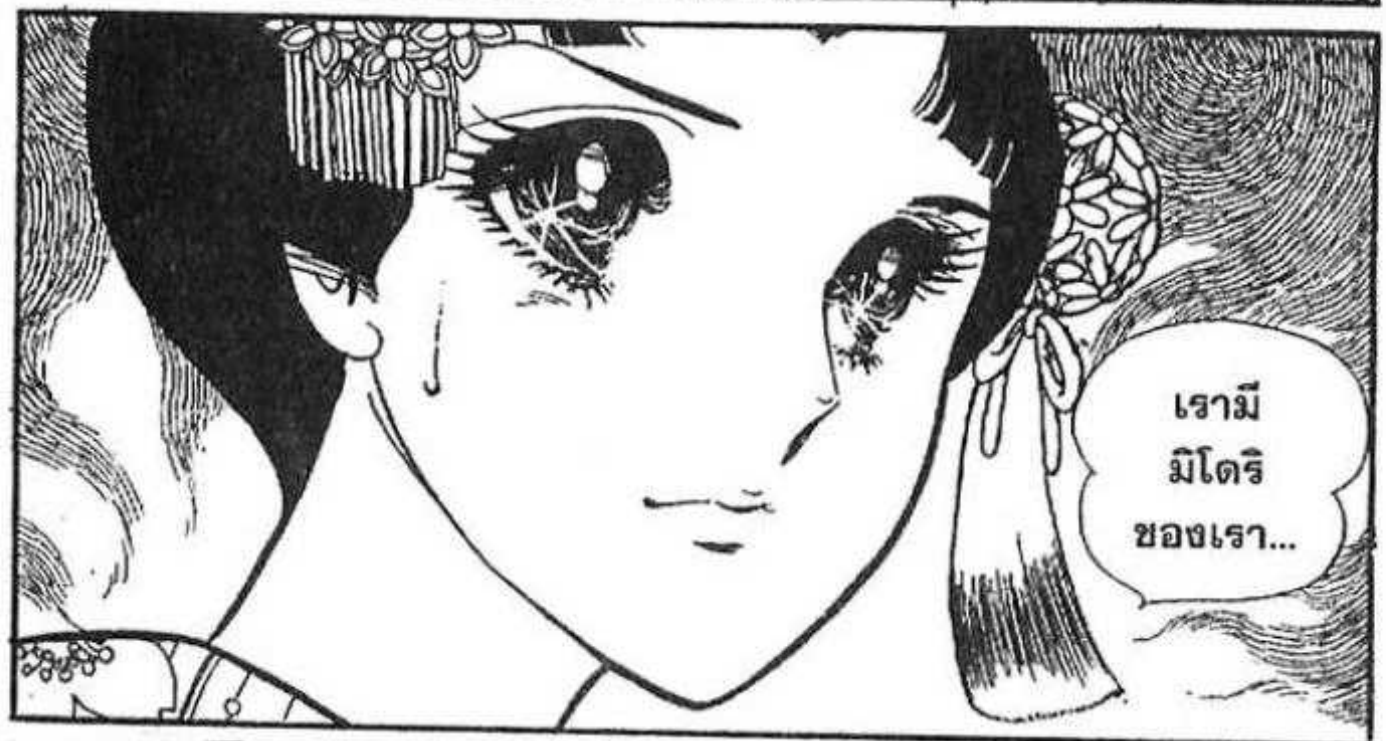
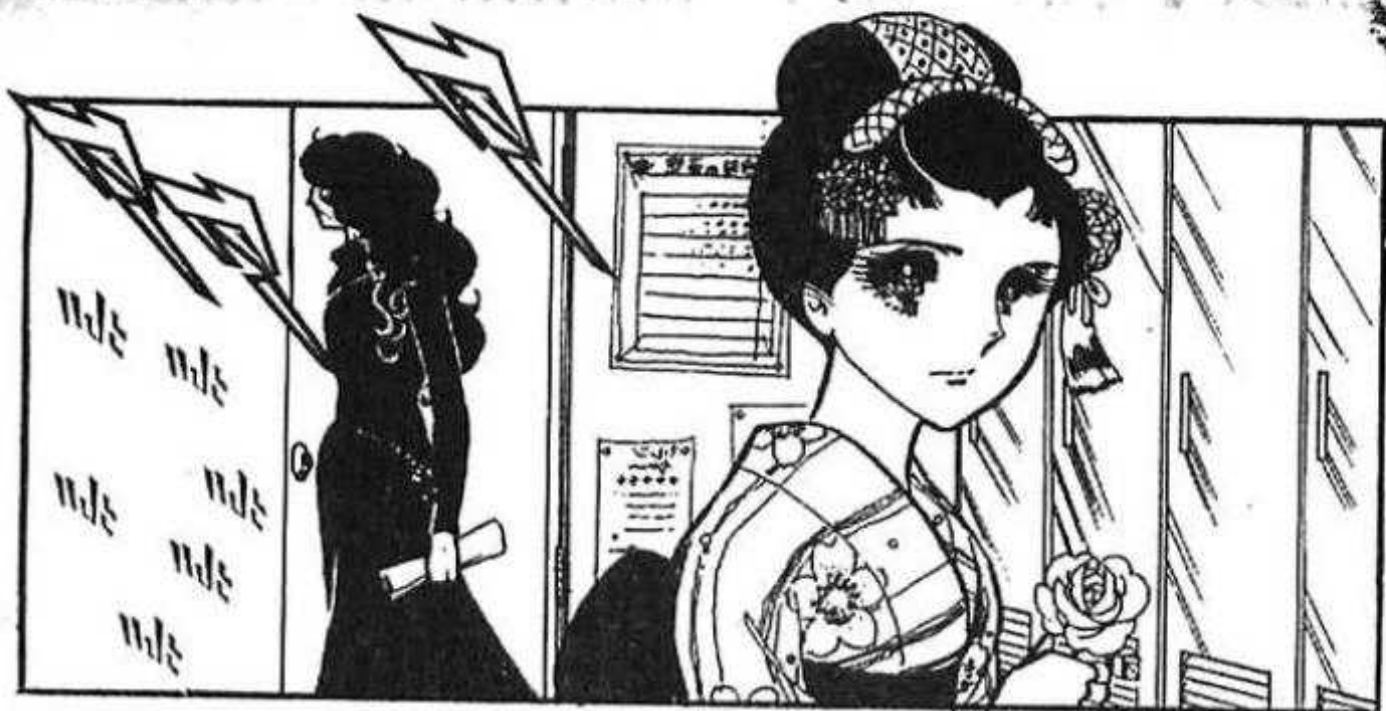


สมแล้วที่เป็น
อิมกาวะ อายุมีมะ
ละครเพิ่งเดินไปได้
ครึ่งเรื่องแท้ๆ

ทำให้ผู้ชม
คลั่งไคล้กันได้
ถึงขนาดนี้...

thaimanga







สมแล้วที่เป็น
คุณนิเมกาวะ อายุมี
นะคะ!...เป็นมิโตริ
ตามแบบฉบับ
ทุกประการ



จริง ๆ นะครับ
ผมขี้กรูสึกเวทนา
คณะศึกษาคณะที่แสดง
เรื่องเดียวกัน
แล้วละสิ

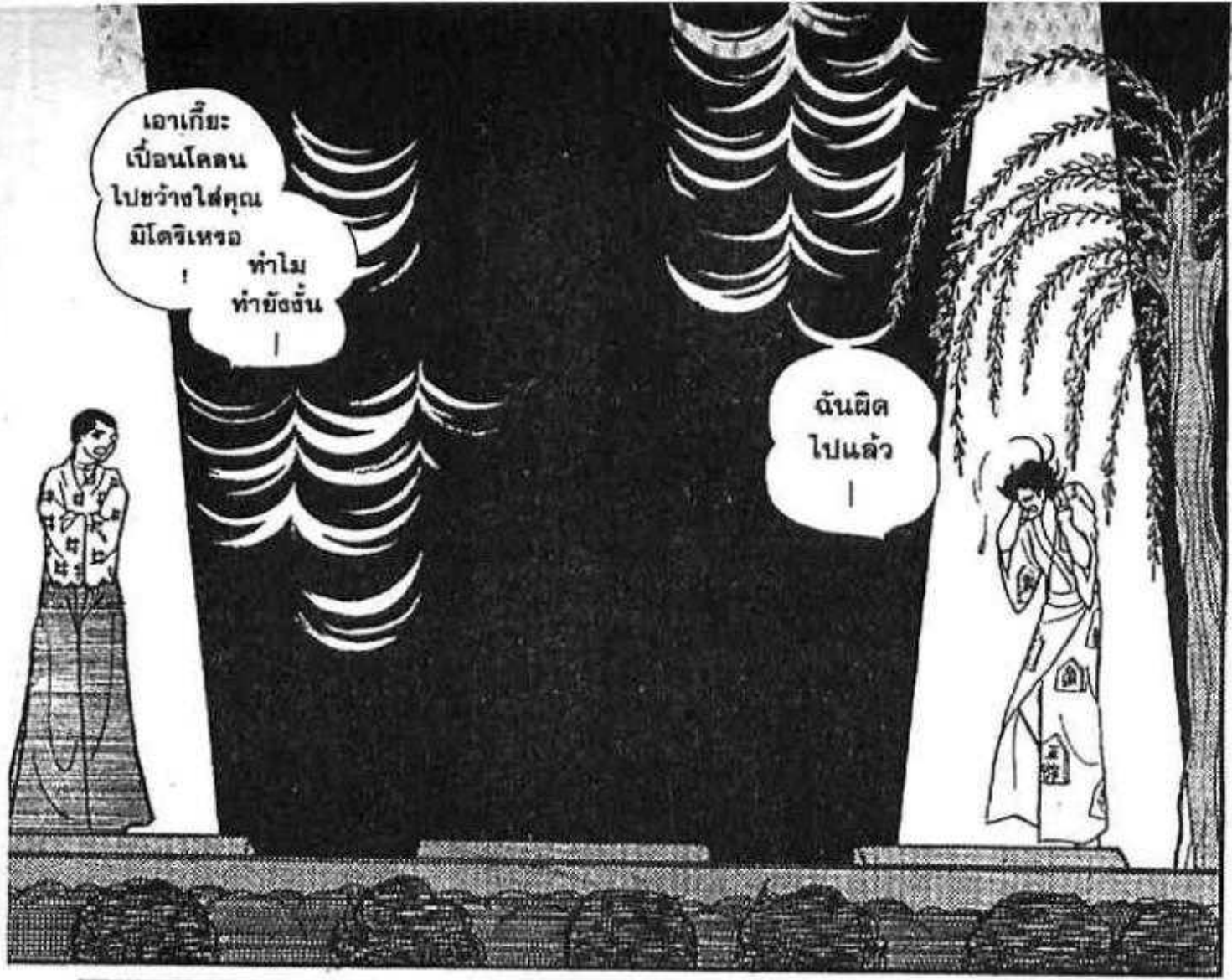


ไป
เถอะ
เง...

ถึงตา
เง
แล้ว

อ้อ





เอาเกียะ
เป็อนโคลน
ไปขว้างใส่คุณ
มิโตริเธอ
ทำไม
ทำยั้งฉั้น
!

ฉั้นผิด
ไปแล้ว
!

พอบุก
เข้าไป
ก็ไม่เจอ
เจ้าโชตะตัว
แสบนั้น
พวกเราที่เลย
วางมาด
ให้พวกมันดู
นิดหน่อย

ฉั้นผิดจริงๆ
ที่เอาชื่อนายไปอ้าง
ในการมีเรื่องกับ
พวกโคโนเมะ
คราวนี้

เพราะฉั้น
คุณเขิน
อย่าโกรธฉั้น
เลยนะ



ที่คุณมิโตริ
ไม่ไปโรงเรียน
เพราะเรื่องนี้
สินะ

เฮ้-
?



เปล่า
: ไม่มี
อะไร
!

โ๊ะ-
นั้น



คุณมิโตริ
เรื่องคราวนั้น
ขอโทษจริงๆ
!

เธอไม่เห็น
จะต้อง
ขอโทษ
อะไรเลย

ก็ทำให้เธอ
ถูกขว้างด้วยเกี้ยว
ลกรปรกของโจกิจิ
ใส่หนานี่

ไอบ้านั้น
จะรุนแรงก็น่าจะ
มีขอบเขตบ้าง

แต่ฉัน
ก็ไม่ได้
บาดเจ็บ
อะไรนี่นา...



จริงสิ...ตอน
วันงานเทศกาลนะ
เธอสวยมากเลย
มัมมี่ย

น่า
อิจดา
จัง

ถ้าฉัน
เป็นผู้ชาย
ก็อยากจะทำ
อย่างนั้น
เหมือนกัน

ใคร ๆ ก็บอกว่า
เธอสวยกว่า
คุณทามาจิ
อีกด้วย

อะไรกัน
ฉันว่าเธอ
สวยกว่า
เป็นไหน ๆ



จริงสิ!
นี่คุณ
มิโคจิ

ไว้เรา
ไปด้วยรูป
ด้วยกัน
มั๊ย?

ไปที่ร้านถ่ายรูป
ท้ายคลองส่งน้ำ
มั๊ยล่ะ

เอาให้โก
ไปเลย
ร้านใหญ่ ๆ
แหละดี

ทำให้
ไอ้เด็กวัด
เขี้ยวเดะนั้น
อิจดาเลย

จริง ๆ นะ
มันต้อง
โกรธแน่ ๆ



เลิก
พูดถึง
คุณชิน
สักที

ให้เจ้าโจกจิ
มารุมทำร้าย
คุณซึ่ง
ผู้ไม่มี
ความผิด

แล้วก็จะมาพูด
เหยียดหยามว่าฉัน
เป็นผู้หญิงงามเมืองอยู่ได้
ทั้งหมดนี้เป็นเพราะ
ผู้ดีนั้นแหละ

ถ้าเจอกัน
อีกล่ะก็
คราวนี้
ฉันจะต่อว่า
ให้สะใจเชียว

จริงด้วย
ฉันเองก็ทนนิ่ง
อยู่ไม่ได้
หรอก

อะไร
?

ซี!

นี่คุณมิโคริ
ไม่อยากถ่ายรูป
กับฉันเหรอ

ถ้าถ่ายออกมาแล้ว
หน้าฉันประหลาด
เธอก็เกลียดฉัน
นะสิ

คุณโชตะไว้
ตอนกลางคืน
ไปเล่นที่บ้านฉัน
อีกนะ

ไปปล่อย
โคมจีน
แล้วก็รีบจับ
ปลากัน

คง
ไม่อยากขึ้น
ทำหน้าที่เหมือน
ไม่เต็มใจ

ไม่มีทาง
หรอก
ถ้าคุณมิโคริ
ล่ะก็ รับรอง

ตกลง

ฉัน
จะไป
!!
ฉันต้อง
ไปแน่ๆ
คุณมิโคริ

thammarat

การแข่งขัน
ศิลปะ
การละคร
ที่วุ่นๆ
คิดเลือก
ตัวแทน

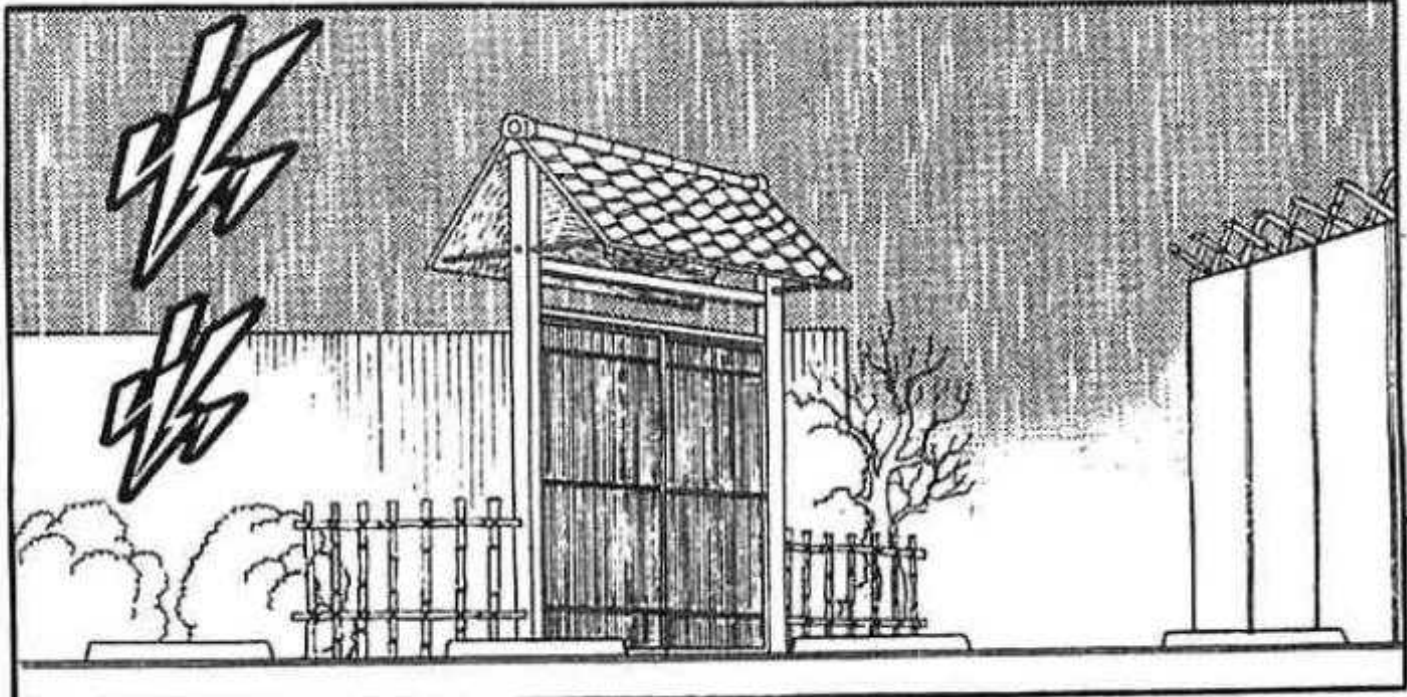






เป็นใจ
ท่าทางที่
เป็นทุกข์
ของมิโดริ

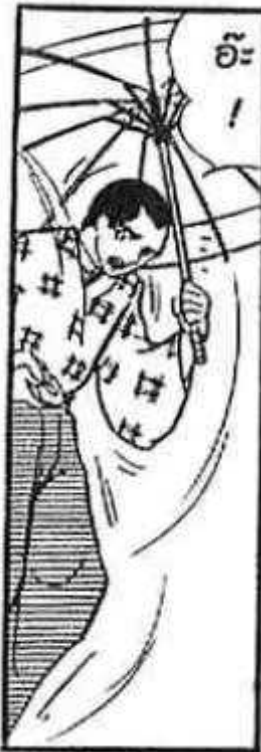
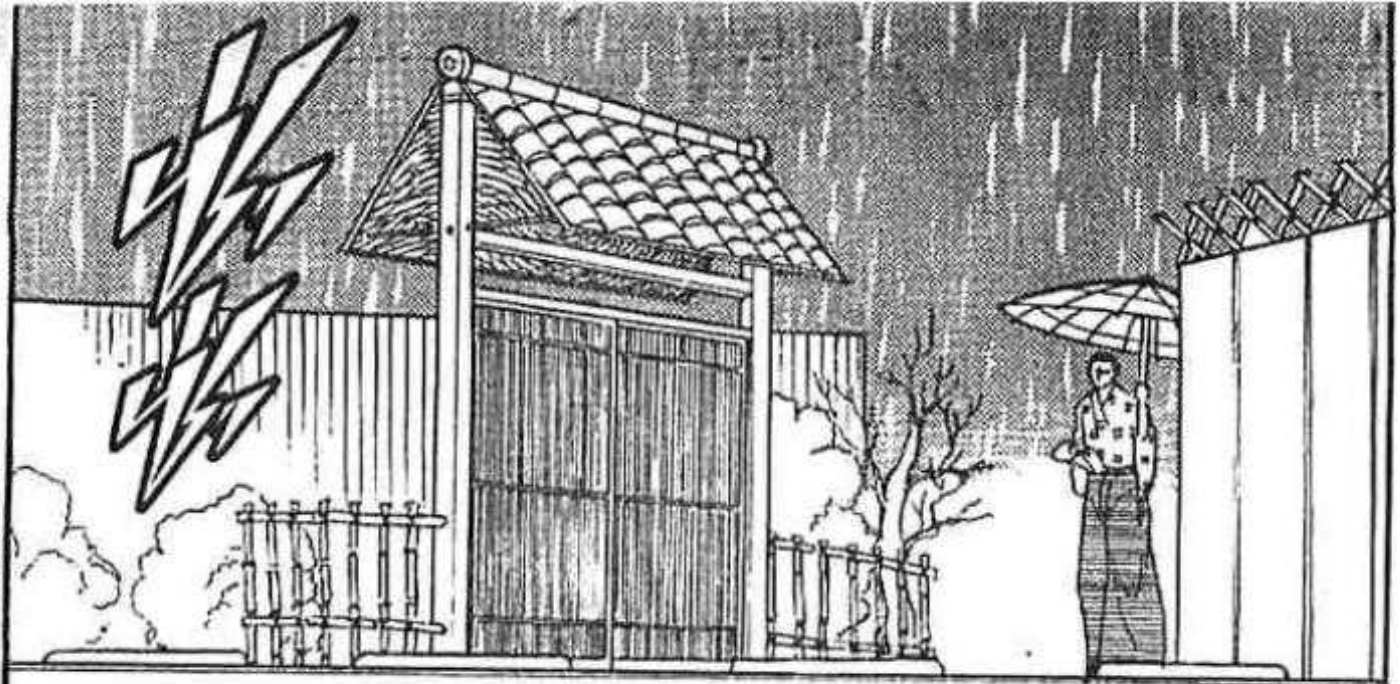
ปากก็ว่าแต่
แต่ท่าทางของมิโดริ
คู่ตานั้นหลังของ
ชินเนียวะ
สุดจะบรรยาย
เลยนะ
เป็น
ความเศร้าที่
ลึกซึ้งมาก



จวนจะถึง
จุดไคลแมกซ์
ของเรื่อง
"ทาเกะ คุราเบะ"
แล้วนะครับ

เป็นฉากที่จะต้อง
แสดงอารมณ์
อันละเอียดอ่อน
ของความรัก
ซึ่งไม่มีคำพูดใด
ทั้งสิ้น

มีเพียง
ท่าทางเท่านั้น
นับเป็นฉาก
ที่ยากที่สุด
ของเรื่องนี้



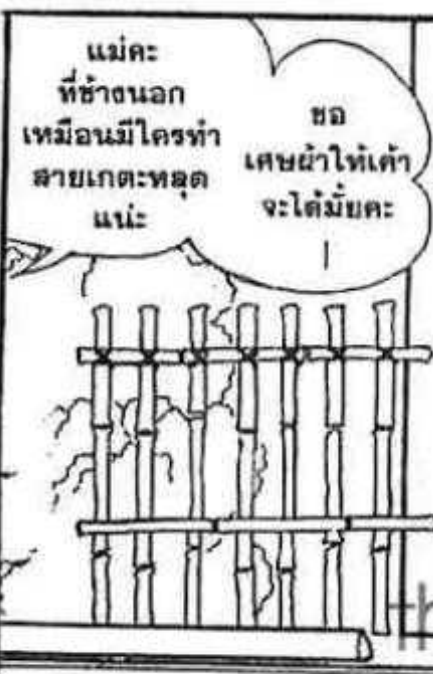
อี๊ !



แน่จริง
สายเกตะ
มาหลุดเอา
กลางทาง
ได้

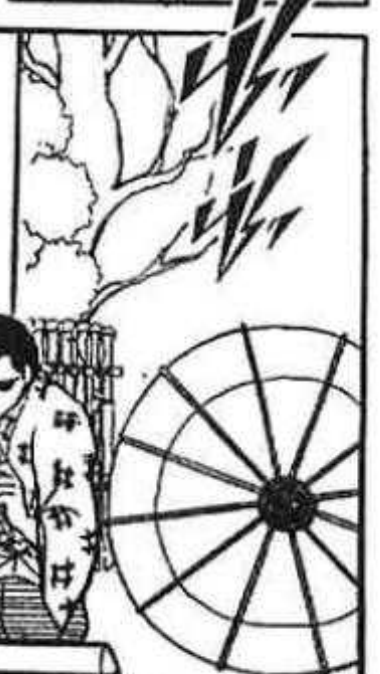


ที่นั่น
โตโกคุะ
นี่...

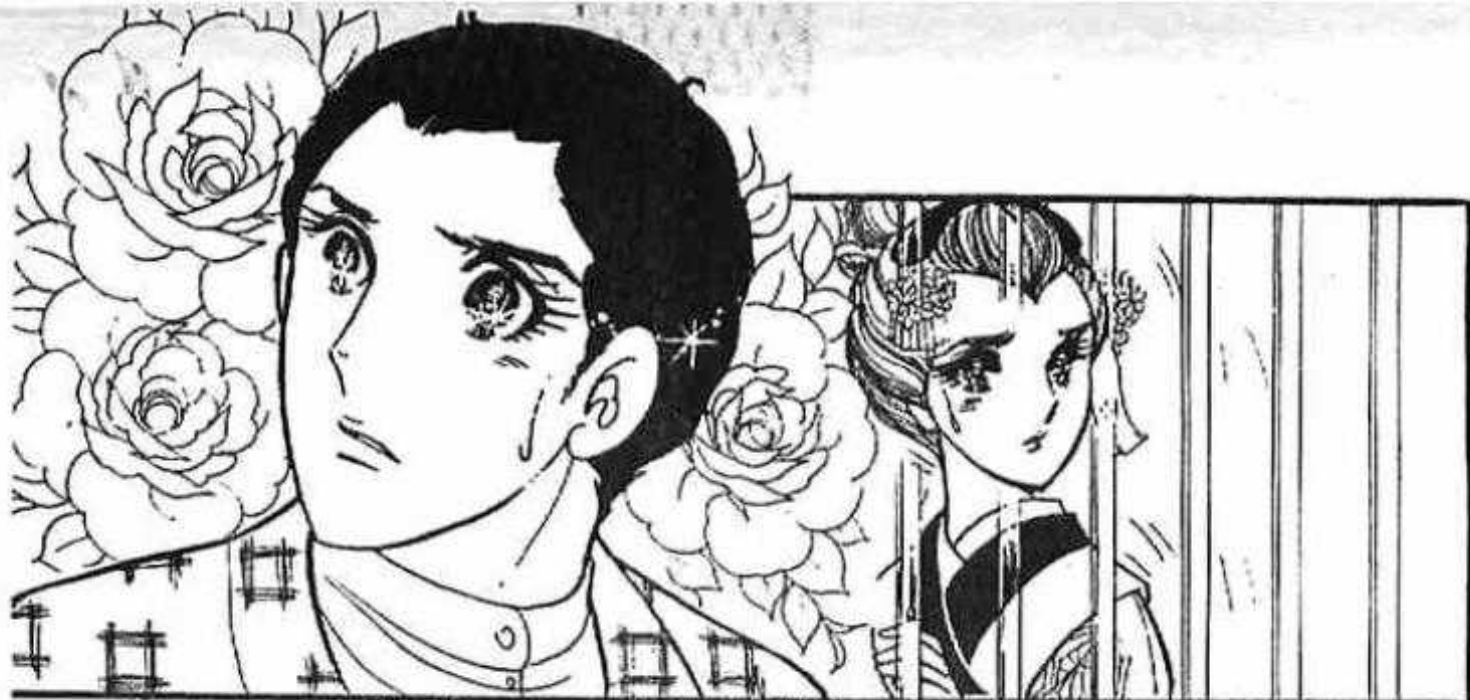


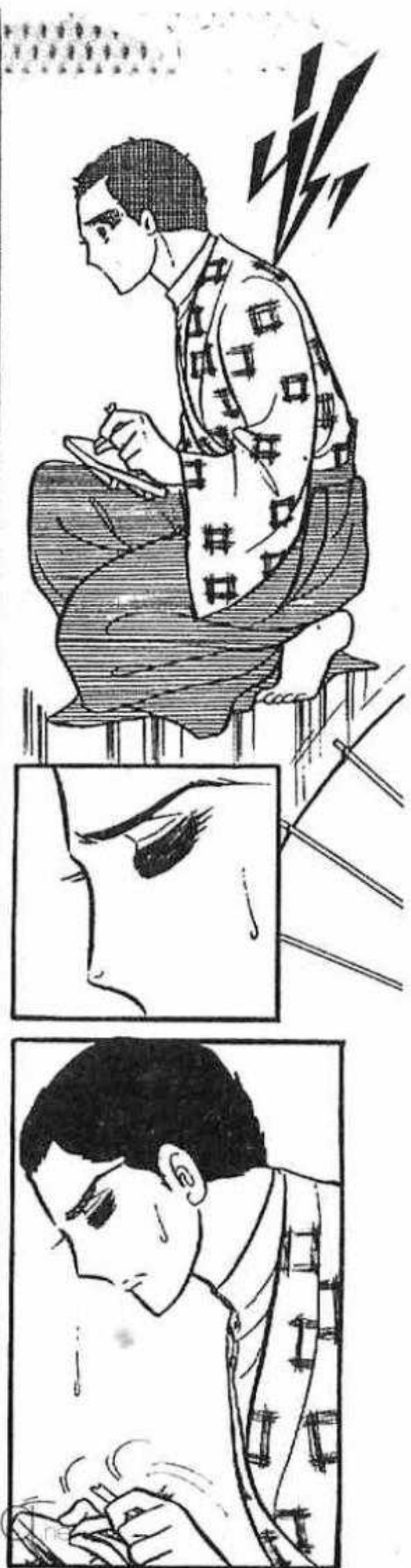
แม่คะ
ที่ข้างนอก
เหมือนมีใครทำ
สายเกตะหลุด
แน่ะ

ขอ
เศษผ้าให้เค้า
จะได้มีขะคะ

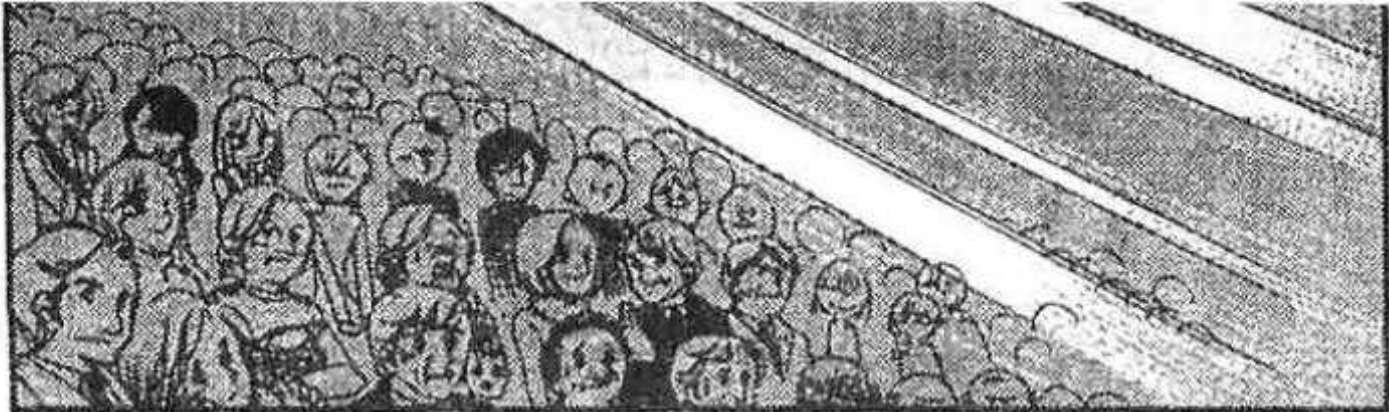












ความกลัดกลุ้ม
ในรักแรกของมิโตริ
แผ่ซ่านออกจากทั้งตัว
โดยที่ไม่ได้พูดอะไร
เลย

อ้อ

ฉันรู้สึกว่
เหมือนถูกมัด
จนแน่นหน้าอก
ไปหมด



คุณ
มิโตริ

คุณ
มิโตริ

ฝนตก
ออกอย่างฉับ
ออกไปทำอะไร
ข้างนอกคะ!



เดี๋ยวก็
เกิดเป็นหวัด
เหมือนอย่าง
ครั้งก่อนอีก
จะว่ายังไง



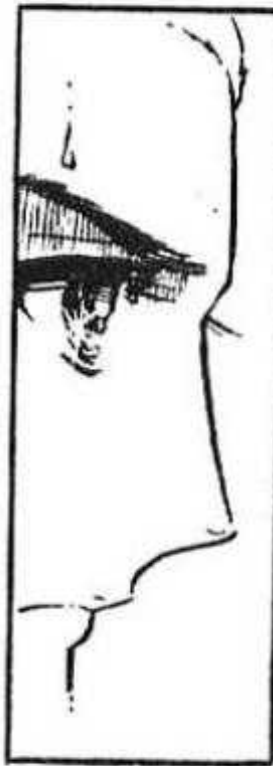
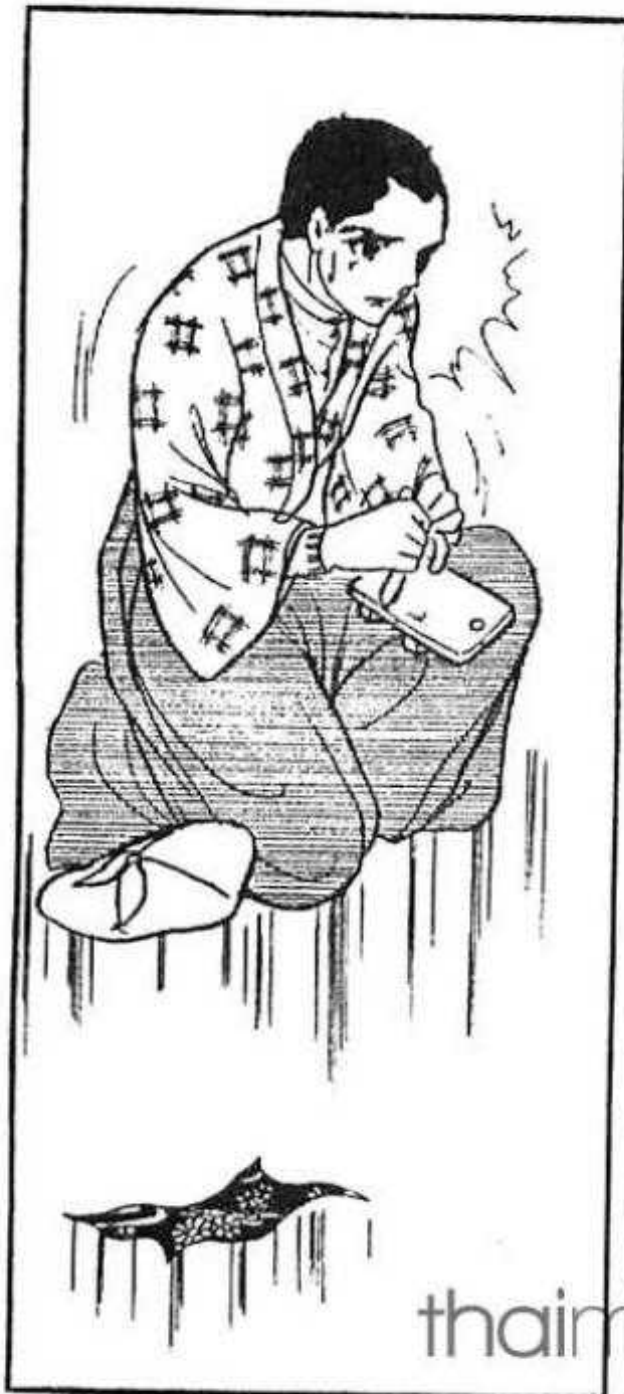
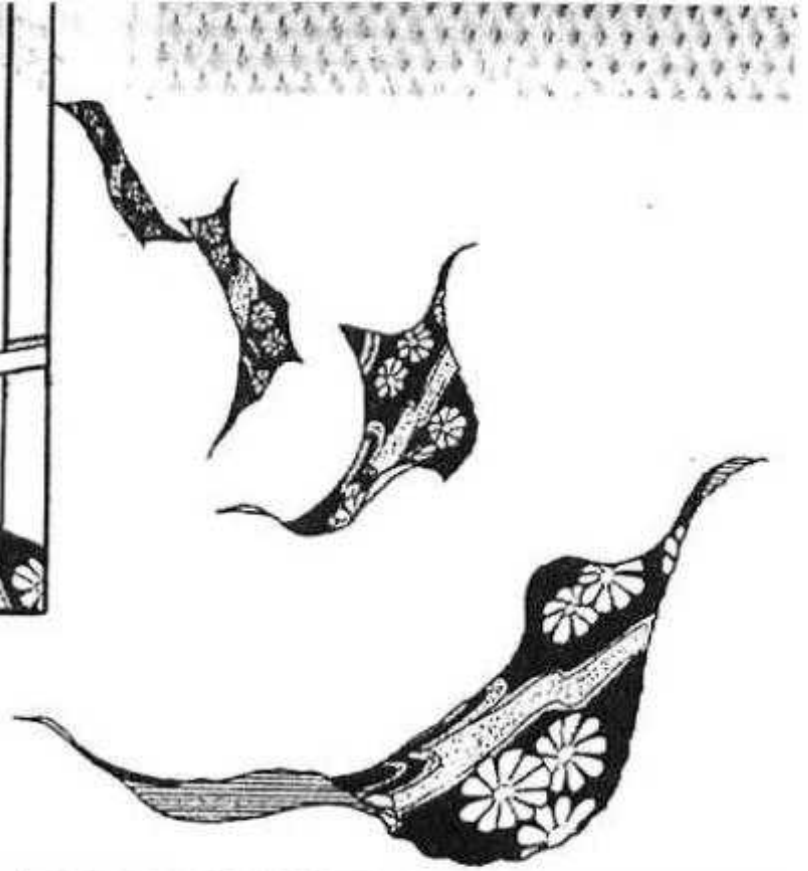
รีบเข้ามา
เร็ว ๆ
!

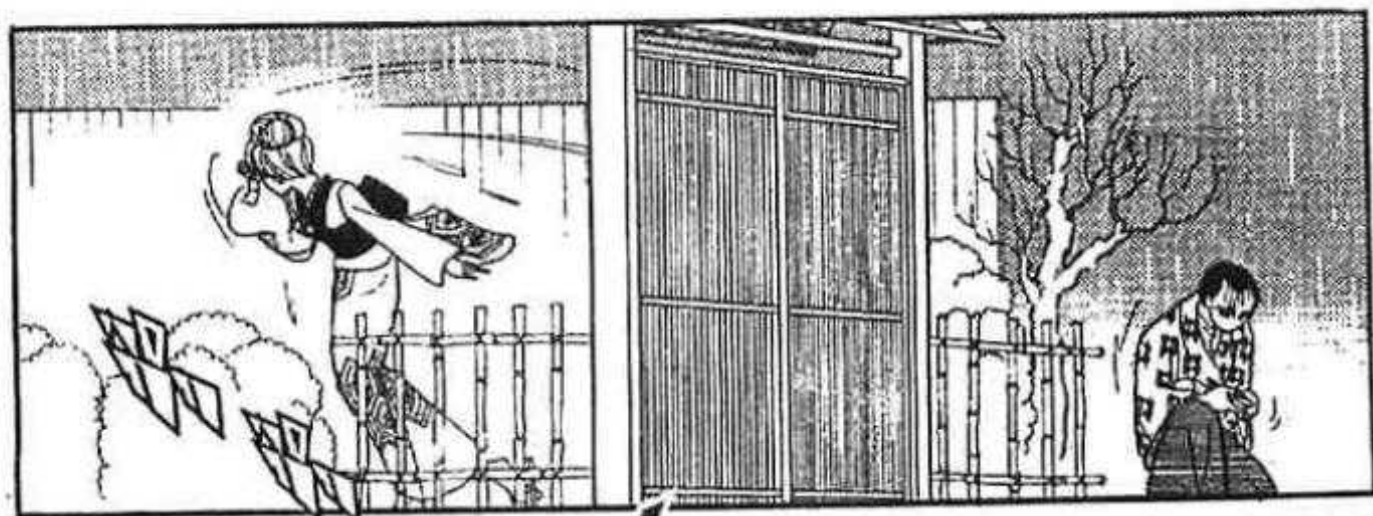
เอ๋อ... ค่ะ
ไปเดี๋ยวนี้
แหละ



ฮึ!







เสียง

แหม...
ดูปฏิกริยา
ของคนดู
สิ...

ความรู้สึก
ของมิโดริ
ถ่ายทอดไปยัง
คนดูได้อย่าง
หมดจดจริงๆ



บทบาทของ
ชินเนียวก็เข้ากัน
ได้อย่างดีด้วย
โพอารมณ์ที่ลึกซึ้ง
เกินกว่าที่คิดอีก



เป็นฉาก
โคลนแมกซ์
ที่ไม่มี
ที่ตี...



คุณ
มิโดริ

ทำไมถึง
เกล้าผมทรง
ขึ้นมาตะ
ละ

ดูเป็น
ผู้ใหญ่เต็มตัว
เลยนะ



โธ่
ไม่...ไม่
!!
เราไม่อยาก
เป็นผู้ใหญ่
!

เพราะอะไร
ถึงต้อง
เติบโตขึ้น
ด้วยนะ

ถ้าได้เล่น
ตุ๊กตาทั้งวัน
หรือ
เล่นชายของ

ตลอดไป
ก็จะดีนะสิ
!



อยาก
จะให้เวลา
กลับไป
สัก
7 เดือน
10 เดือน
หรือ 1 ปี

อยากจะ
กลับไป
สู่วัยเด็ก
อีกครั้ง



กลับ
ไปเถอะ
คุณโชตะ
ขอร้องล้
กลับไป
ซะเถอะ

ตอนนี้
ถ้าเธอ
ยังอยู่
ฉันคง
จะขาดใจ
ตาย!

ถ้า
ถาม
ขึ้นมา
ฉันก็จะ
ตาย
ดีกว่า
ฉันก็
ปวดหัว

ฉันไม่อยาก
ให้ใคร
มาหาฉัน
ที่นั่น
ขอเชิญเธอ
กลับไป
ซะเถอะ!





คุณมิโตริ
จะเป็นหญิง
สามเมือง
!

บางทีอาจจะ
เป็นอย่างนั้นนะ
เห็นคำลือ
กันนี้

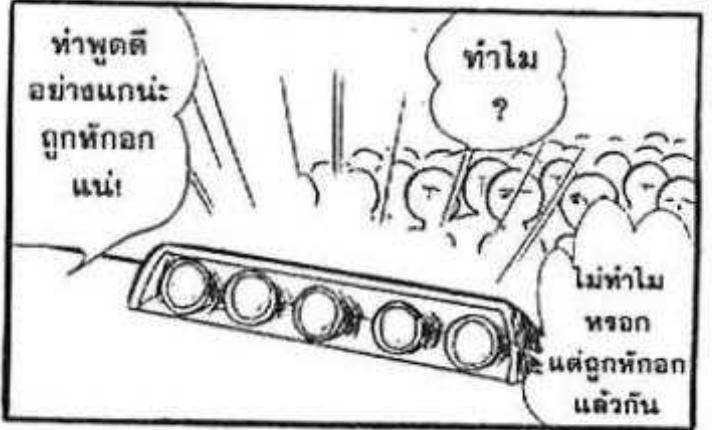
ก็เธอสวยนี่นะ
คุณมิโตรินะ
สวยกว่า
คุณเทามาก
ซะอีก



แต่ถ้ามันเป็น
หญิงสามเมือง
ล่ะก็ น่าสงสาร
นะ

ไม่ตรีใจ
ถ้าเธอเป็น
หญิง
สามเมือง!

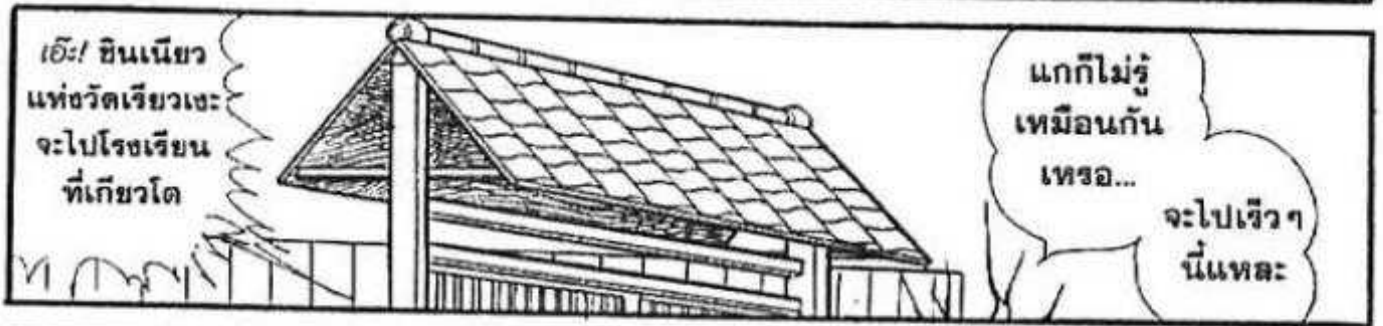
ฉันก็จะ
ทำงานเก็บเงิน
แล้วไปซื้อ
เธอมา



ทำพุดตี
อย่างแกล้ง
ถูกหักอก
แน่!

ทำไม
?

ไม่ทำไม
หรอก
แต่ถูกหักอก
แล้วกัน



เอ๊ะ! ชินเนียว
แห่งวัดเขียวจะ
จะไปโรงเรียน
ที่เกียวกโต

แกก็ไม่รู้
เหมือนกัน
เหรอ...

จะไปเวี๊วๆ
นี่แหละ



ยังซี
ก็ไม่ได้
ทะเลาะกัน
อีกสิ

ไฉ่บ่าใจก็จ
มันไม่กล้า
สู้คนเดียว
หรอก

ฉัน
เหรอ

ฉันอยากจะ
ละกับเค้า
สักครั้งแท้ๆ
น่า



พวกเรา
โตขึ้น
ทุกปี แล้วก็
ค่อยๆ
จากกันไป
หมดนะ

ใช่

เราจะ
ไม่มีวันได้ทะเลาะกัน
เล่นกันเหมือนเคย
อีกแล้ว

อ้อ



รู้สึก
หดหูใจ
ชอบกล
!

เมื่อวาน
ที่เขาเห็นจะ
อวดดี ก็ไม่มี
อวดเด่น วันกลับมา
กัน อีกแล้ว



นี่ดอก
ชุยเซ็น



มีอะไร
เทวอ?
มีโตจิ

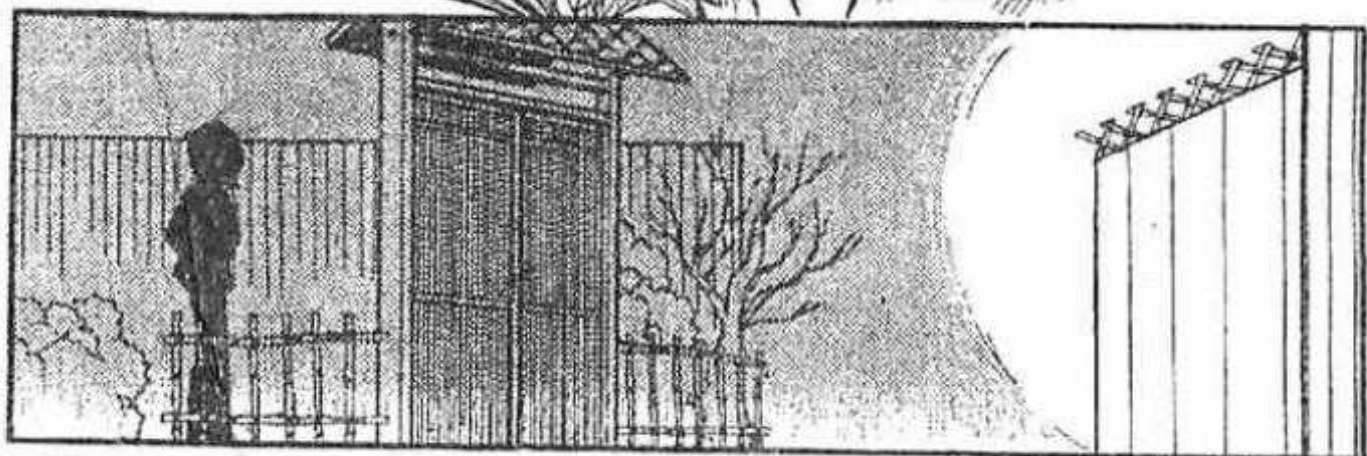
เปล่าค่ะ
แม่...

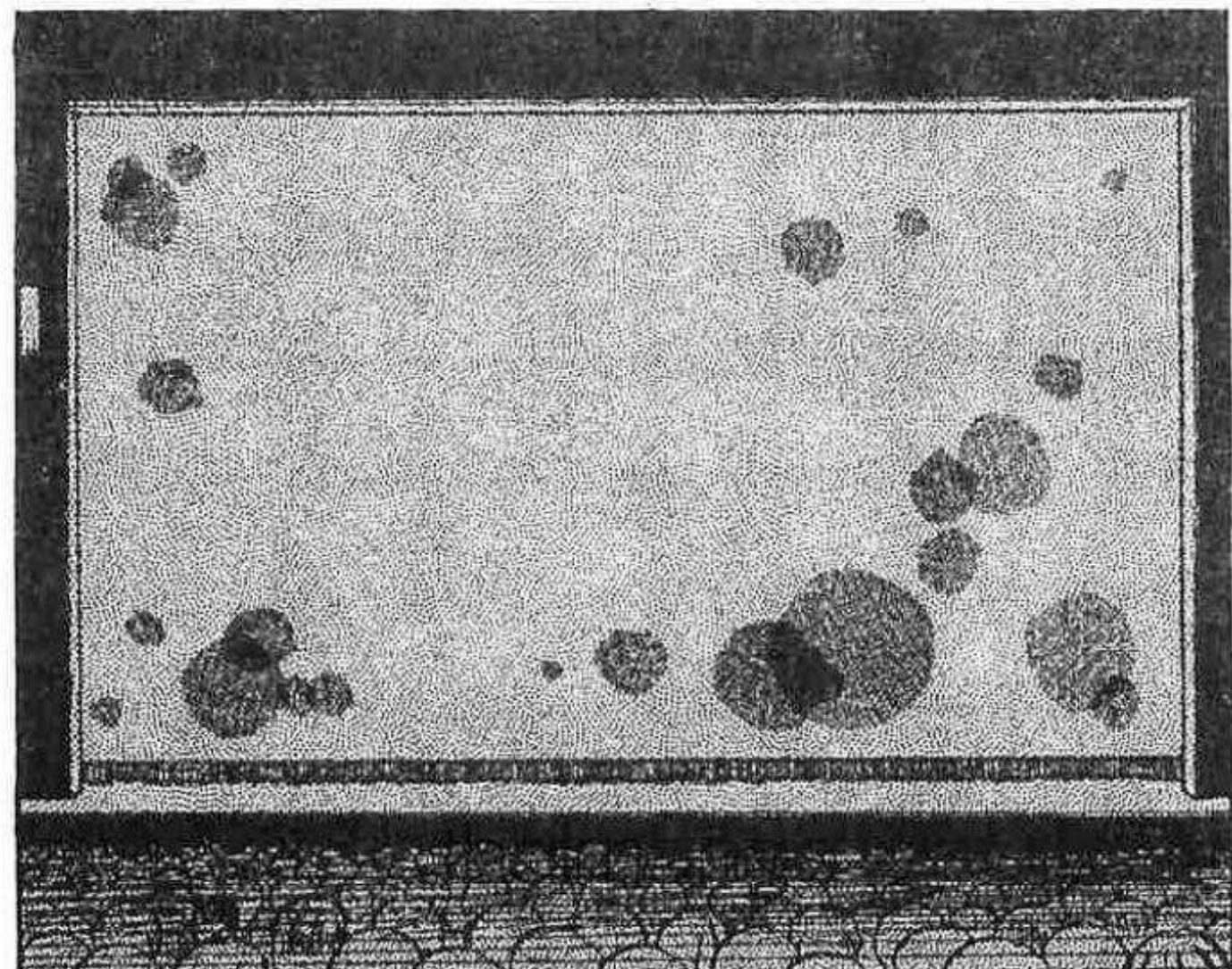
เพียงแต่
มีดอกชุยเซ็น
ประติษฐานเสียบอยู่ที่
หัว

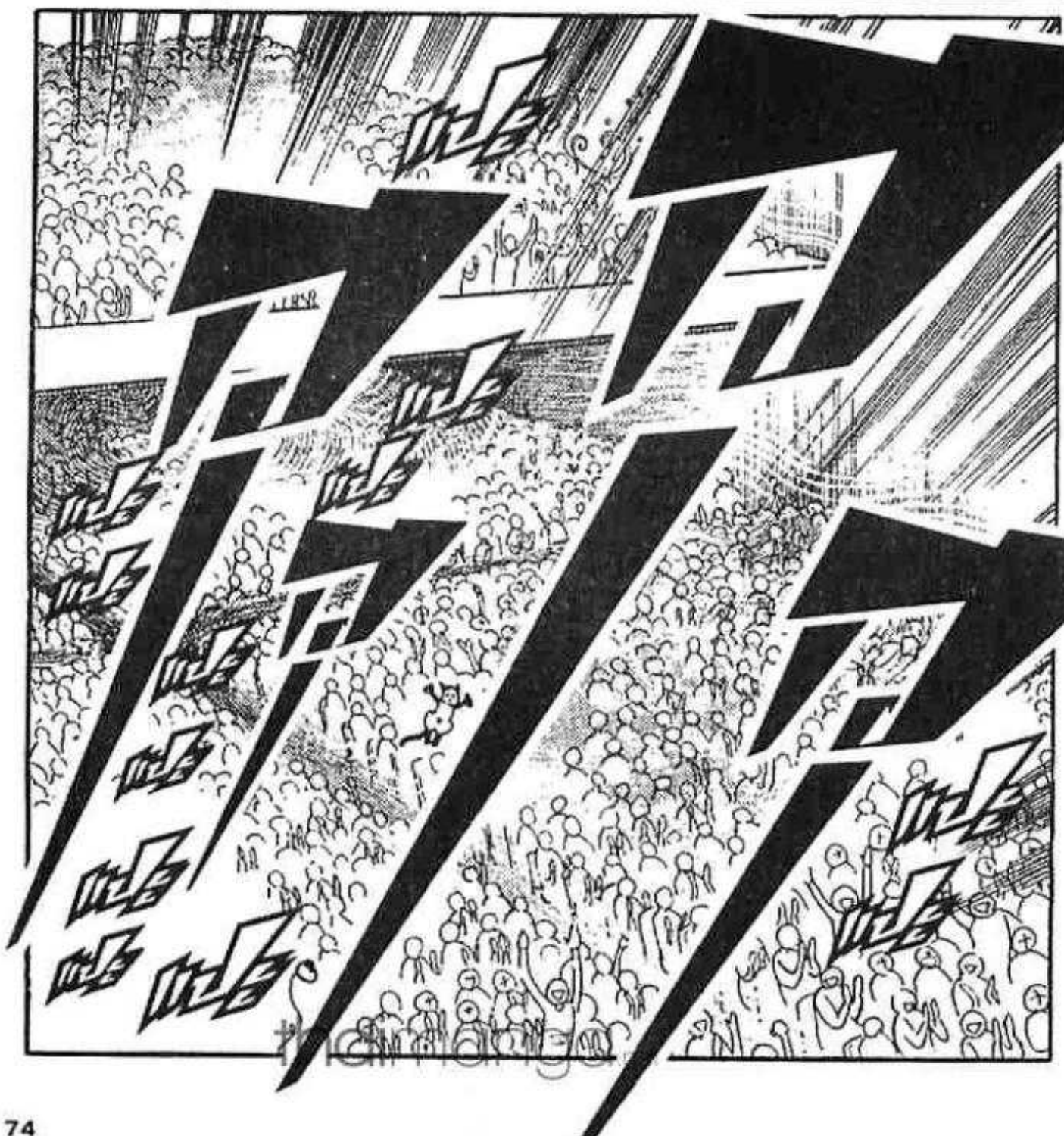
ใครกันนะ
ที่ทำ
แบบนี้...

ทำให้เรา
ระลึกถึง
ความหลัง

และ
เจ็บปวดใจ
อย่างนี้









ทุกคน
เตรียมตัว
เสร็จแล้ว
ใช่ไหม?



คะ....

ห้องหลังเวทีที่ 3



ขอไปเลย! สำเร็จ
สำเร็จ! เป็นเลียงปรบมือ
ที่ดังที่สุดในงานประกวด
คราวนี้เลย

ตัวแทน
โตเกียวนะ
เป็นของพวกเขา
อยู่แล้ว



ดีจัง
นะ
คุณ
อายุมี
!!
พวก
กรรมการตัดสิน
ดูจะซาบซึ้ง
กันทุกคนเลย
..

บทซินเนียว
ของเธอ
ดีมากนะ
ซากุระโคจิ

ขอบ
คุณ
มาก

gaimyga.net

จริงๆเลย
"ทาเกะ
คุราเบะ"
ของ
ออนติน

จริงด้วย
ตอนจบ...ฉันอด
ร้องไห้ไม่ได้

สมแล้วที่
เป็นตัวเก็ง
ชนะเลิศ
หัวญี่ปุ่น

ถึงจะ
เจ็บใจ
นะ

แต่คณะ
ของพวกเขาก็ยอมแพ้
ตัวแทนของโตเกียว
เป็นออนติน
อยู่แล้ว

น่า
เจ็บใจ
นะ!

ความ
สามารถ
ติดกันมั้ง

โอ้ มาซิมิ
เป็นใจ
เลียงปรบมือนี่...

งานยุ่งเท่า
ยังอุตส่าห์
มาดูนะ

อ๊ะ

เราจะคอยชม
"ทาเกะ
คุราเบะ"
ของคุณ

ผมหวังว่า
จะได้ชม
"ทาเกะ คุราเบะ"
ที่แตกต่างกับ
ออนติน
ลิบลับครับ

นี่คือ
มาดามมิด

ที่ได้มา
แข่งขันละคร
กับคุณในที่นี้
นะ

นับเป็น
เรื่องน่าสนุก
มาก...

แข่งขัน
ละคร
?

แก๊งแสดง
ละครเรื่องเดียวกัน
วางแผนไม่ให้
ซ้อมใหญ่กับเวทีจริง
แต่ก็

เอาสิกิตาเงะ
ไว้หลังออนติน
นะ

คงลงทุน
ลงแรง
ไปมาก
สินะคะ

ที่จริงแล้วนะ
ฉันน่าจะกลัวมาก
ใช่ไหมคะ?

คุณ
ไอโนเดระ

ว่า....
ว่าไหนะ
?

ขอตัว
ค่ะ

ไปกัน
เถอะ
ทุกคน
!

จะพูดนี่
เอาไว้ตอน
ชนะเลิศ
ให้ได้ก่อน
เถอะ

ไปเร็ว
ไปเร็ว

ทำแก๊งกับ
ไอโนเดระ
ตอนนี้ละก็
ไม่สนุก
แน่!



คุณ
อายุมิ
...



แหม...
พยายาม
เข้าก็แล้ว
กันนะ



กิตาจิระ
มาอะ..
ฮินะ

เธอ
ไม่กลัวหรอก
ที่เล่นเทห์ต่อ
คุณอายุมิอะ

แถมรับบท
เดียวกัน
อีก...



ที่เป็น
แบบนี้
!

ที่เป็นแบบนี้
ก็เพราะคุณ
วางแผนร้าย
แหละ



นี่
นี่
เธอ พูดกับ
| ผู้อำนวยการ
คณะโตโตะ
อย่างดี
ได้มั้ง

อยู่เฉยๆ
เถอะ
ซาคาอิบาระ





ไทน์
ไทน์
ไทน์

ขอ
เรียน
เด็ก
คนนี้

กล้า
ต่อปากต่อคำ
กับคุณเมาสีมิ
แน่!

คุณ
อายุมีกับฉัน
ผิดกันค่ะ

ฉันจะ
พยายาม
จนสุดแรง
ของฉัน...



ฉันไม่มีวัน
ท้อใจต่อแผนการ
ซี้ซลาดของคุณ
หรอก

แล้วเพื่อ
แฟนของฉัน
ที่นั่งอยู่ที่
ที่นั่งผู้ชม
ชั๊กแห่งด้วย



ถึงจะ
เป็นแฟน
เพียง
คนเดียว

แต่ฉัน
ก็ยอมที่จะ
พยายาม
เพื่อเค้า



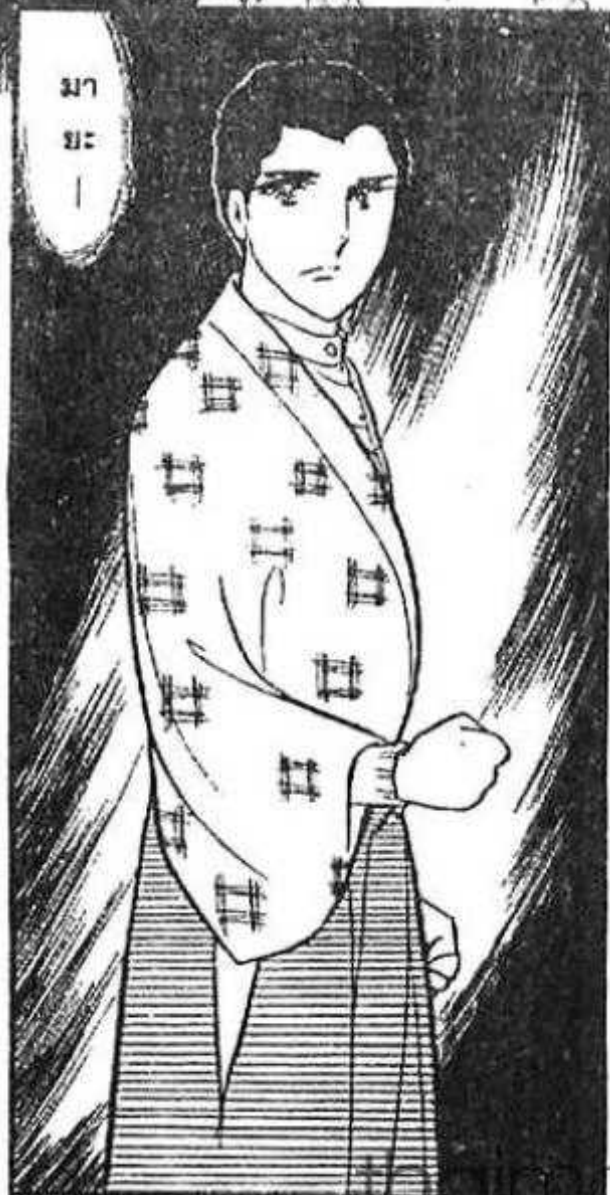
ถ้าแฟนของเธอ
มาได้ยินเข้า
คงดีใจมาก...

อย่าง
แน่
นอน!



ต่อไปนี่
คณะละครลึกลับจะ
จะแสดงเรื่อง
"ทาเกะ คุราเบะ"
ค่ะ

มา
ยะ
-



แสดงหลัง
ออนดั้นนี่
ลึกลับจะ
นำส่งสาร
จริงๆ

แถมยัง
เรื่องเดียว
กันด้วย

เสีย
เปรียบ
เลยล่ะ

การแสดง
แต่ละขั้นตอน
จะถูกเอาไป
เปรียบเทียบกับ
ออนดั้น

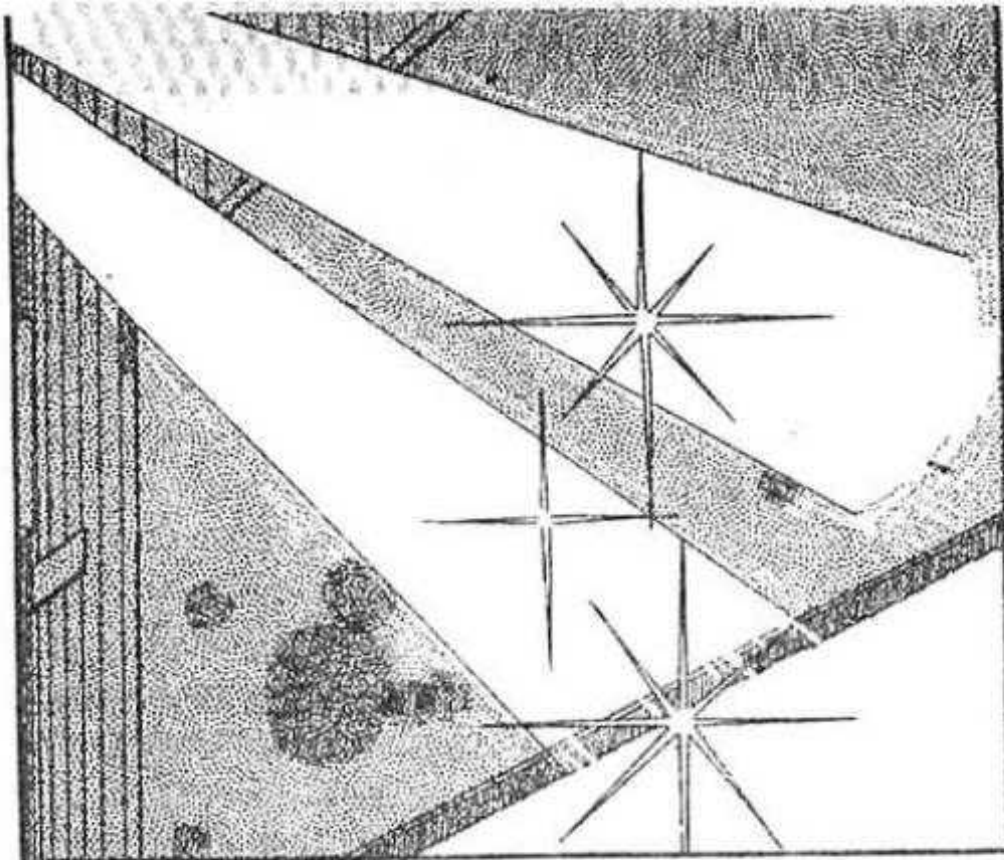
ในกรณีอย่าง
คณะที่
แสดงก่อน
ก็ได้เปรียบ
จนเลยขีดรับ



เขียบฯ หน่อย
นี่เป็นจุดสุดท้าย
ในการเลือก
ตัวแทน
เซตโตเกียว



จะเปิด
ฉากอยู่
เดี๋ยวนี้
แล้ว

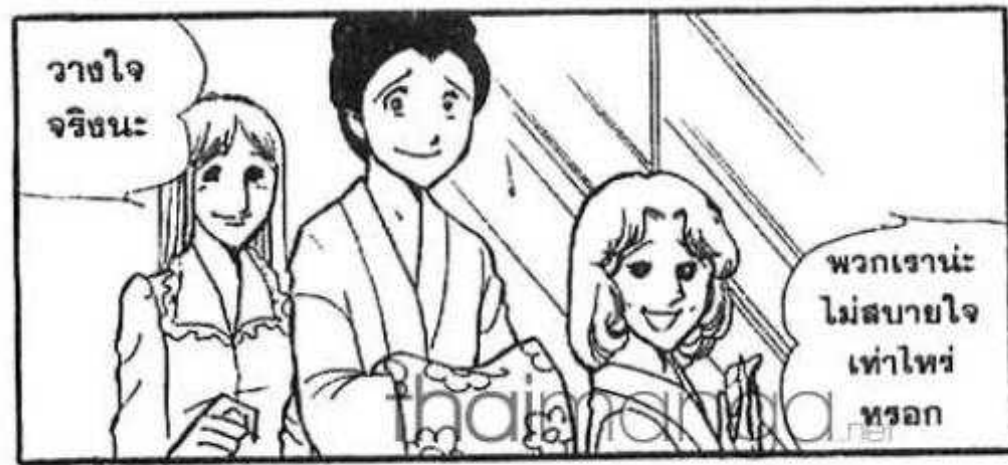


เราจับ
ไปดูกันดีกว่า
สิกิกาเงะจะแสดง
"ทาเกะ ดุราเบะ"
กันยังไง

อายุมี
เธอก็รีบ
เปลี่ยน
เสื้อผ้าละ

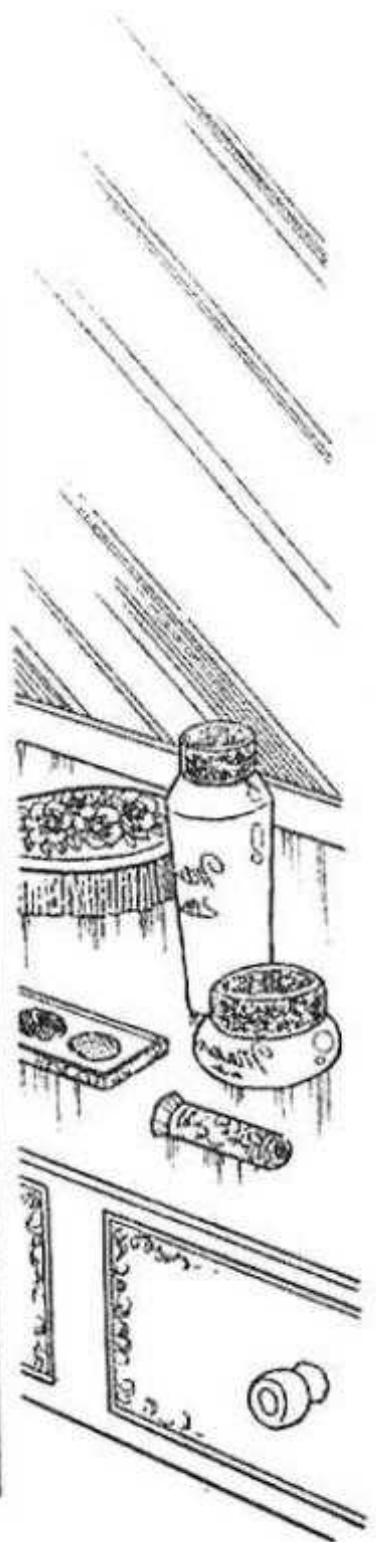
ไปก่อน
เถอะ
เดี๋ยวฉัน
ตามไป

ถึงตอนนี้นะแล้ว
ไปดูฝีมือของ
สิเกะคาเงะนะ
ไม่กระเทือนอะไรนะ



วางใจ
จริงนะ

พวกเรานะ
ไม่สบายใจ
เท่าไร
หรอก





ว่าแต่ทำไมน่า
 สึกคาเซถึงอดสำห
 เลือกยัยเด็กเต็มคนนั้น
 เป็นมิโตจิ ไตนะ?

ต่างกับ
 อายุมี
 ราวฟ้า
 กับดิน

ถ้าคนดู
 ไม่ลุดออก
 กลางคืน
 ก็นับว่า
 บุญแล้ว



อะไรนะ
 ลุกบอลหนัง
 เรอะ! พวกเรา
 เจานกไม่ใช่
 ดึกกว่า!

แม่จิงนะ
 พวกเด็กผู้ชายนี้
 อยากรได้แต่ไอ้ของ
 พวกนั้นแหละ



ว่าไฉน!
 เเธอเองก็
 จะเอาแต่
 ลุกบอลไม่ใช่
 เเธอ!

นี่...
 สงบใจไว้สิ
 หัวใจของดิ้น
 ไกลจะออกโรง
 แล้วนะ

thaim



คุณครูคะ!
 มายะตื่นแต่
 จนสิ้นไปหมด
 แล้ว

ถ้าเกิด
 พลาดไป

ไม่
 เป็นไร
 หรอก



เธอจะเป็น
 เด็กสาว
 ธรรมดาๆ
 จนกว่าจะ
 ขึ้นเวที

เอ๊ะ?
 ?

อะไรกัน
เจ้านก
ไม่ใช่
บ๊า!



ต่อ
ไปนี้
แล้ว!



เอาล่ะ...
แต่ขตัว
เสร็จแล้ว

จริงสิ...
ไปดูสิกิตาจะ
แสดงดีกว่า



หรือว่า
...



แปลกจริง
ทำไมเขียบ
อย่างนี้
นะ...

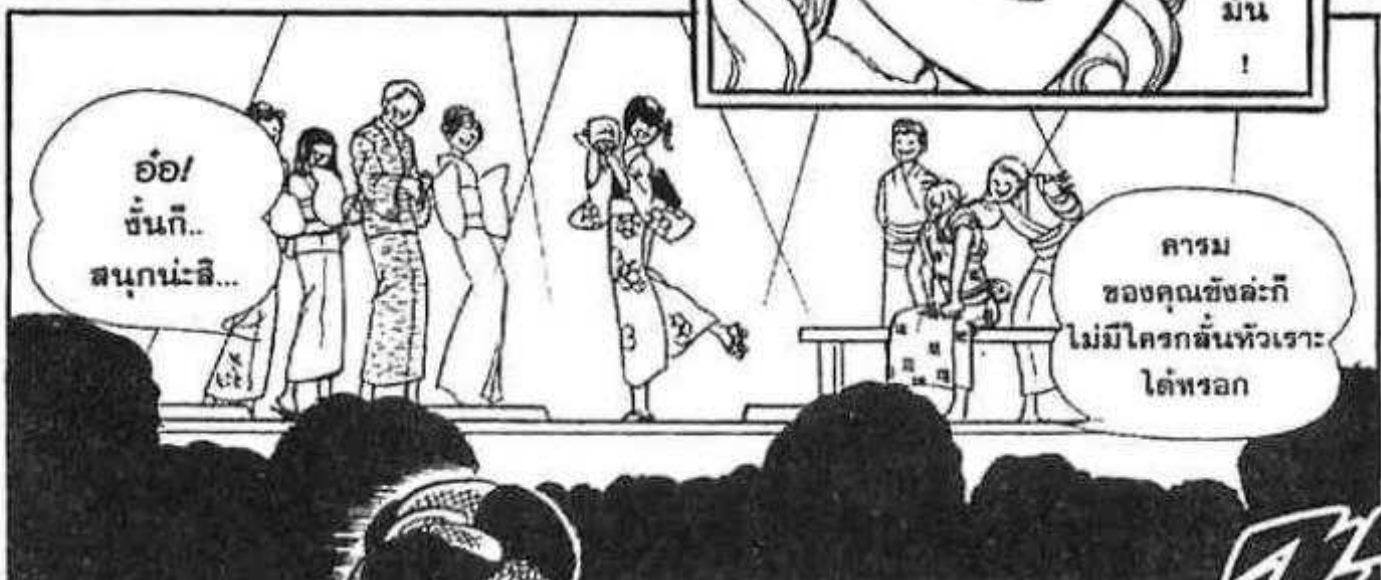
ไม่มีใครอยู่
ที่ล็อบบี้
เลย..
ที่จริง
พวกคนดู
ควรจะเบื่อกัน
ไต่แล้วนี่...





อารมณ์
ที่ตึงใจตุ
ของผู้ชม

นี่
มัน
!



อ้อ!
ซันก็...
สนุกนะสิ...

คารม
ของคุณซังล่ะก็
ไม่มีใครกลั่นหัวเรา
ได้หรอก



แล้วไปฉาย
หน้าตา
อย่างซันเข้า
ยิ่งคลลกลพิลิก

ว่าไ
นะ
?



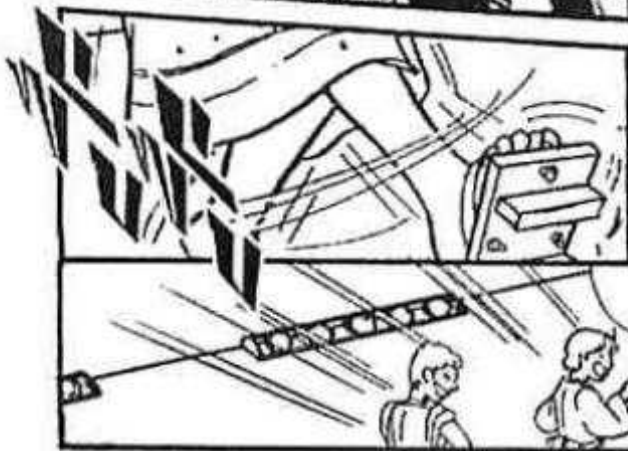


เฮ้ย
ตกลงจัง
!



พวกเขา
ในเมื่อ
คุณมิโตริ
ว่าอย่างนั้นก็...

ฉาย
ภาพหนึ่ง
ละกัน



คุณโชตะก็..
เอาใจแต่
คุณมิโตริ
นะ

คุณโชตะ
ชอบ
คุณมิโตริ
ใช่ไหม...

พะ..
หุดอะไร
อย่างอื่น
บ้าง



อึ้ง
ตาม
จัง

คุณโชตะ
ก็..ทำเช่น
ไปได





ทำไมล่ะ
นี่
พูดอะไร
บ้างสิ

ก็บอกว่า
ให้พูดอะไร
บ้าง

เค้า
ไม่ได้เซ็น
ชื่อก่อน

หยุดทีเดอน่า
คุณมิโตริ
ต่อเค้าอยู่เรื่อย
เลย



คุณ...
โกรธ
เป็นไฟ
อีกละ

ชอบทำ
ขี้กะฉัน
เป็นเด็ก
อยู่เรื่อย
เลย

คุณ
มิโตริ

จะให้ว่า...ยังใจนำ
คือ..เป็นมิโตริ
ที่ร้ายจริง ๆ
นะครับ



เอ่อ
คะ...

เป็นเด็กแก่นแก้ว
มากกว่าเด็กที่ร้าย
อย่างเดี๋ยวนะ

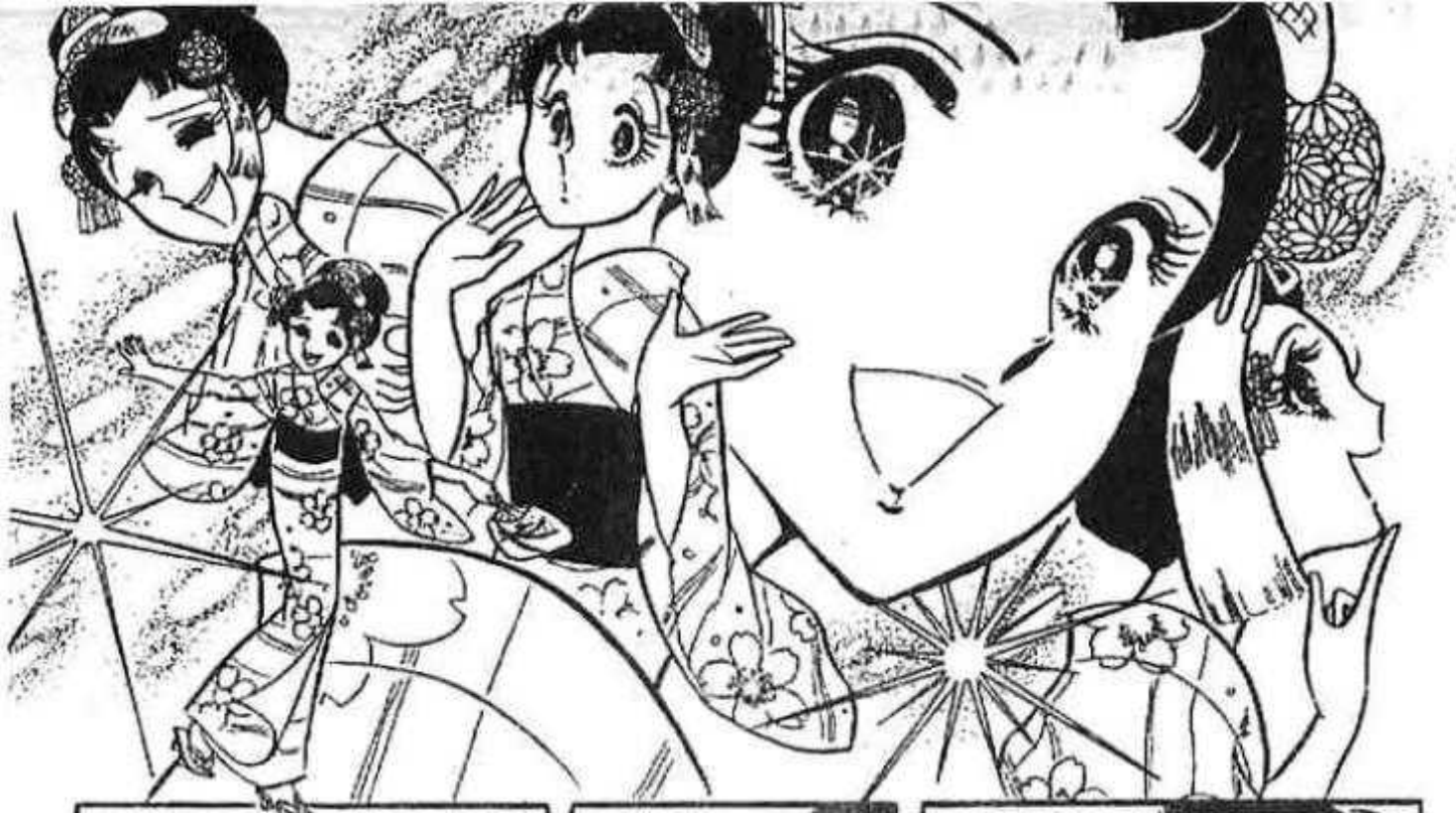
ที่ร้าย
จริง ๆ เหนือ!

ปากก็ว่าอย่างนี้หรอก
แต่กว่าครึ่งของคนดูนะ
มองมิโตริอย่าง
ไม่วางตาเลย....

เป็นมิโตริ
ที่ร้ายจริง ๆ เลย
วิ่งจนทั่วเวที
ไปหมดแล้ว

ไม่เคย
เห็น
มิโตริ
แบบนี้
เลย

ฮ
อิม



มาขะ
:

แปลกนะเฮอนี่
เวลาอยู่บนเวที
เหมือนเป็น
คนละคนกัน

ฉันไม่อยาก
แข่งกับเธอ
ในลักษณะ
นี้เลย

เฮ้!
คุณนั่นสิ
ปลาไหลอย่าง
นี้หว่า

เด็กวัดนี่
มีของเหมือนดาว
ไว้ด้วยเธอ

thoaima



เอานี้
เซ็ดโคลน
สิ...



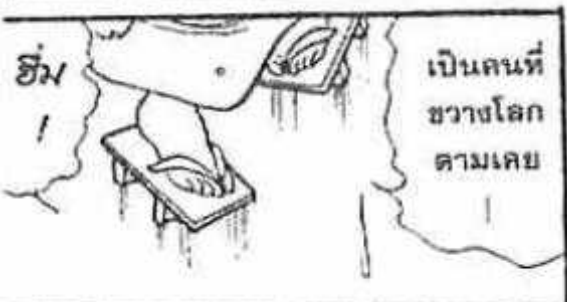
คุณมิโคริ
คิดจะเป็น
คุณนาย
ของคุนชิน
ค่ะมั้ง

ถ้าเป็นเมีย
คนที่วัดล่ะก็
จะเรียกว่า
ท่านโตโกคุนะ

เจ๊ขบะ
บอกว่า
ให้
เจ๊ขบ



อ้าว
คุนชิน



ฮัม

เป็นคนที่
ชาวโลก
ตามเคย



พอถาม
อะไรเข้าหน่อย
ก็ไม่เคย
ตอบดี ๆ

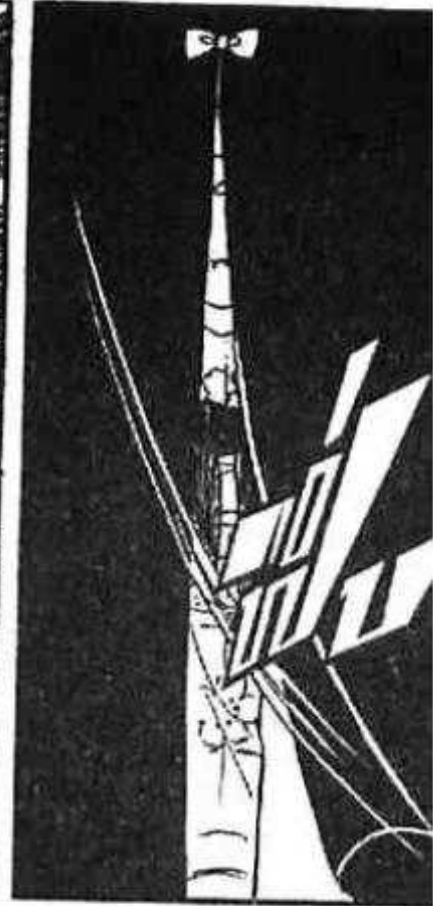
พอเข้าใกล้
ก็เดินหนี

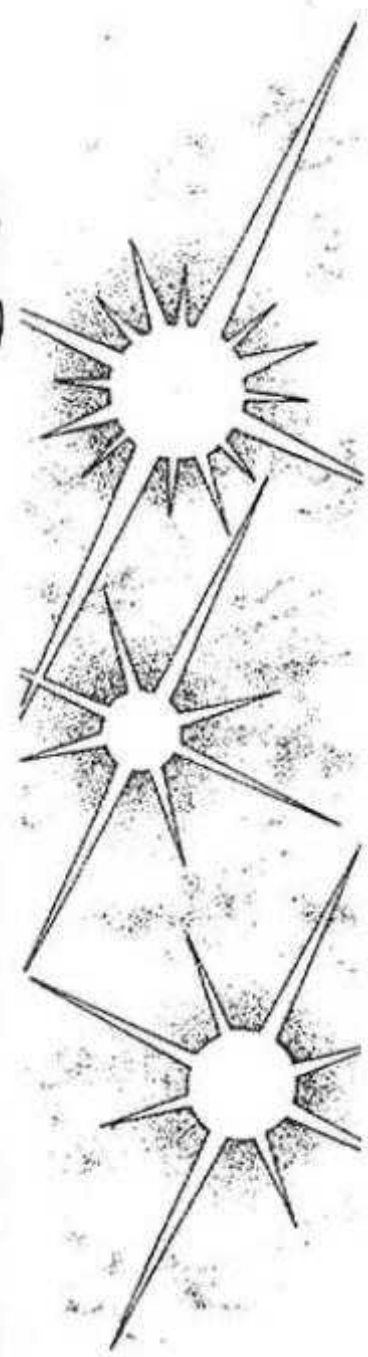


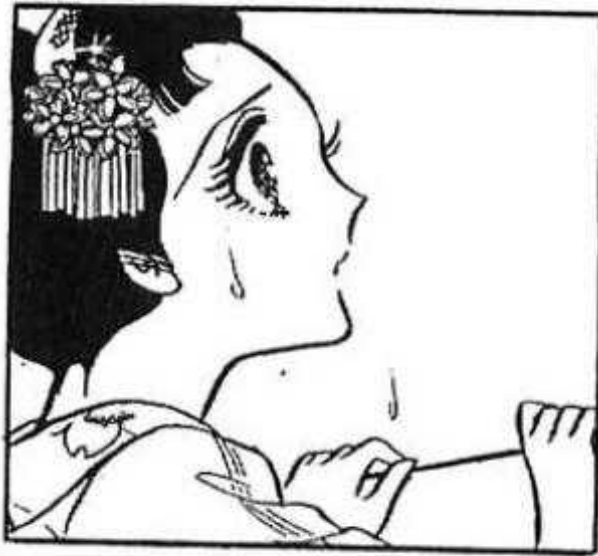
คุน
ชิน

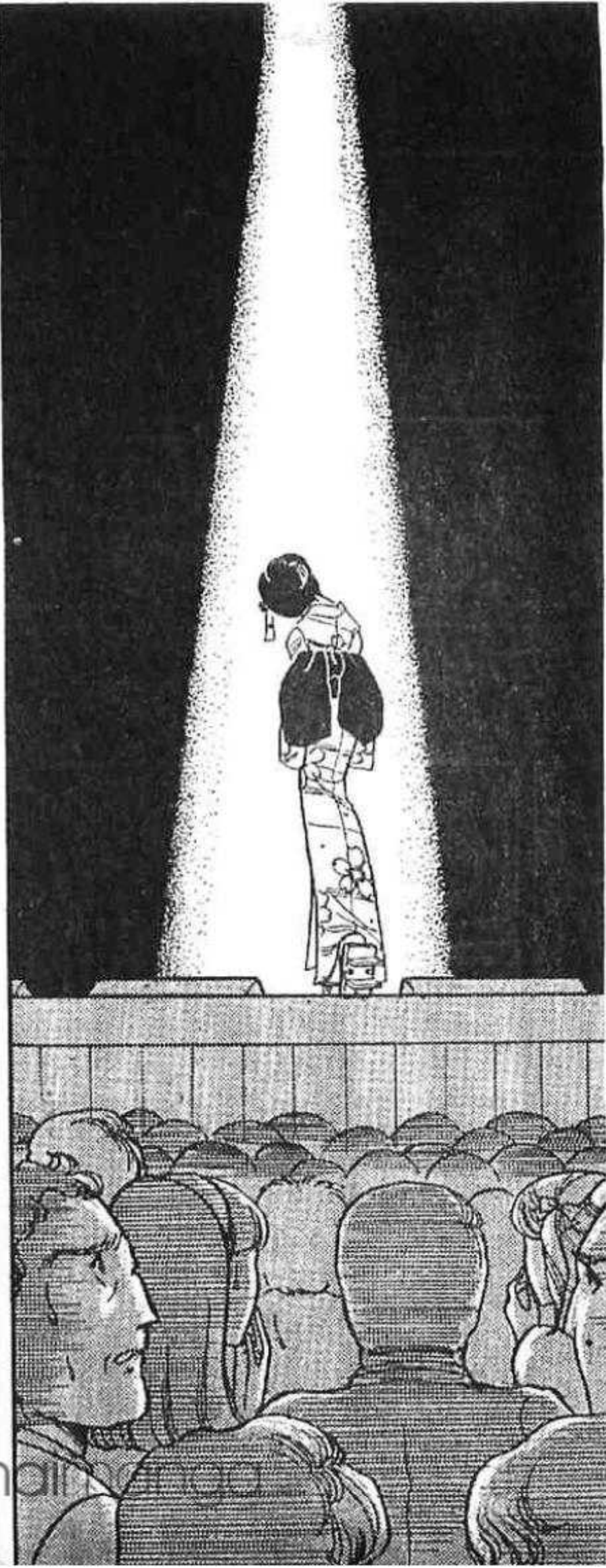
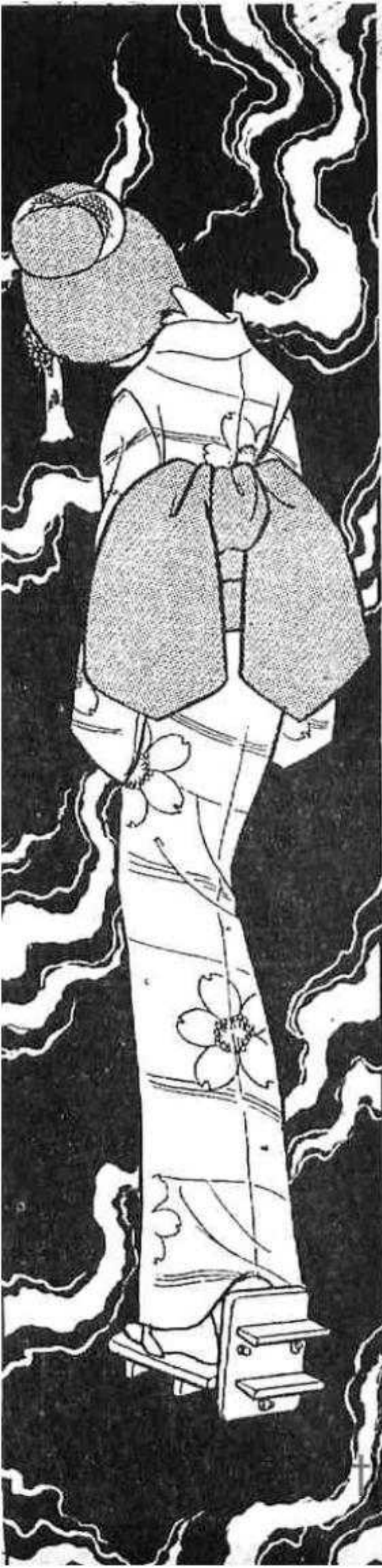
กับคนอื่น
คุณไม่เป็น
อย่างอื่นเลย...
แต่กับฉันสิ
ไม่ว่าเมื่อไหร่

thavavone











อะไรกันเนี่ย
ความหดหู่ใจ
จนรู้สึก
เศร้าโศกเนี่ย



ท่าทางที่แสดงออก
เพียงการขมวดตัว
นิดเดียว
ก็ทำให้รู้สึกโศกเศร้า
ถึงขนาดจะฆ่าตัวตบ
ใจล่ะครับ

นี่..นี่ไม่ออก
เทวอครับ ดาราชื่อดัง
ที่อยู่ระดับแนวหน้าสุด
ของประวัติศาสตร์และ
การละครญี่ปุ่น

ดารานี้หญิงผู้มีใหญ่
ที่ตกข่าวว่า
เป็นจางอิในขอขมา
ละคร...สมัยนั้น
ท่าทางของเธอ
ล่ะครับเนี่ย



เพียงแต่
หันหลังให้
เท่านั้นแหละ
เท่านั้น
จริงๆ

ถ้าขทอด
ความหดหู่ใจ
อย่างระอับไม่อยู่
ได้เชียวนะ



อิ...อิ
จริงด้วย
ซีอะ



เด็กคนนั้น
แสดงได้ดี
ทีเดียวนะ

ถึงมีโคจิ
ของคุณอายุมิ
จะดีไม่มีที่ตี

แต่มีโคจิคนนี้
กลับดูแปลกใหม่
ว่ามีข?



ฉากนี้ของอายุมิ
จะแสดงออกถึงเสน่ห์
ของเด็กสาว
แต่นี้ก็ขยัง...

ยังทำให้รู้สึก
ถึงความรัก
ของสาวรุ่นได้
ชัดเจนกว่า



นั่น
ซัดเจ้าขยังใจไร
ให้ตายคามือ

เอาตัว
ไอโซตะ
ออกมา

ไอذن
ขีซลาด
อย่าหนี
นะโว้ย

ไอโซตะ
มันเมตหัว
อยู่ไหน
เอาตัวมัน
ออกมา





รอ
เดี๋ยว

บอกว่า
รอเดี๋ยว

ทำไมต้อง
รุมคุณซัง
อย่างฉับ
ล่ะ!



อยากมีเรื่อง
กับคุณโชตะ
ก็ไปเอาเรื่อง
กับเค้าซิ!

เค้าไม่ได้
หนีไปไหน
แล้วก็ไม่ได้
ซ่อนอยู่ด้วย



ดูเอาเอง
ซิว่า...
คุณโชตะ
อยู่ที่ไหน!!

ทำไมต้อง
รุมตีคุณซัง
ด้วยเล่า!



เอ้า !

เอ๊ะ
ปล่อย
คุณป้า

พอที
มีโดริ
!

โธ่!
เจ็บใจนัก
เจ้าใจก๊ิก
ถ้า
จะรุมตี...
ก็ตีกะฉัน
ก่อนซี

ฉัน
จะเป็น
คู่ต่อสู้
ให้เอง



หะ...ทำมา
พุดอวตติ
นิ่งผู้หญิง
ขามเมือง

ขอทาน
ทายาท
พี่สาวแก

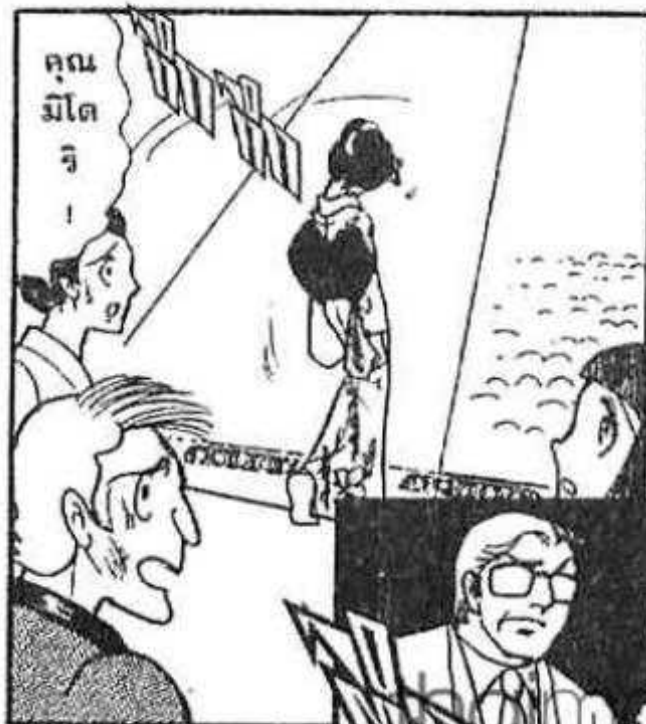
คู่ต่อสู้
ของแกนะ
เหมาะที่สุด
คือข้านี่!

เห็นฤทธิอำนาจ!
ฝ่ายข้ามีสินเนียว
แห่งวัดเจิวจะ
เป็นพวกโวย

อฮาก
แก้แค้น
เมื่อไหร่
ก็มา
ได้เลย
ไอ้พวก
ปัญญา
อ่อน!

สิน
เนียว
!

คุณ
สิน
นะ
!









ถึงเรา
จะโกรธ
ที่เจ้าใจก๊ิก
ป่าเถื่อน

แต่การกระทำ
ที่ร้ายแรงของมัน
กลับมีซินเนียว
คอยหนุนหลังอยู่!

ซีซลาด
อะไร
อย่างนี้
!



ต่อหน้าคนอื่น
ก็ทำเป็นคน
อ่อนน้อม
เจียมรุ่ม

แต่คนที่
ซึกโยเจ้าพวกนี้
อยู่เบื้องหลัง
กลับเป็น
ซินเนียว!

ไซลี ถือว่าเป็น
คนชั้นสูง ถือว่า
มีความรู้ดี ถือว่า
เป็นนายน้อยแห่ง
วัดเขียวละ

แต่มีใครแห่ง
โยโกฤษะคนนั้นะ
จะไม่ขอความ
ช่วยเหลือ
แม้กระทั่งซึกโย



ถึง
แม้
ว่า...

ฉันจะ
ถูกเรียก
ว่าเป็น
ซอทาน



คุณ
มีไตร
!





คะ...เค้า
หัวเราะแน่...
เด็กคนนั้น



คุ...
คุณอาขุมิ
เขาหัวเราะ
ได้ทันที
หลังจาก
ร้องไห้



ฉันไม่รู้ว่
วัดเจิวจะ
จะเป็นวัดของ
ตระกูลที่ยิ่งใหญ่
ขนาดไหน

แต่ที่สาวฉัน
คือทามากิ
แห่ง
โยโกกุยะ



3 ปีมานี้
พี่สาวฉันรับแขก
ซึ่งเป็นนายธนาคารใหญ่
พ่อค้าของย่านคาบุดะ
เศรษฐกิจอันดับ 1-2
ของเอโดะ



จนกระทั่ง
ผู้ตรวจการณีกียัง
ชอบใจพี่สาวฉัน
เลยเป็น
แขกประจำ



เจ้าโจกจิ
ผู้ชายบ่่าไม่มี
อะไรดีซึกอย่าง

แล้วที่ถูก
วัดเจิวจะแกล้ง
เราก็ไม่ใส่ใจ
หรอก



จะกลับ
แล้วเทร
คุณมิโคจิ



ตั้งแต่พรุ่งนี้
ฉันจะไป
โรงเรียน
ทำไม...

คุณ
มิ
โด
ริ
!

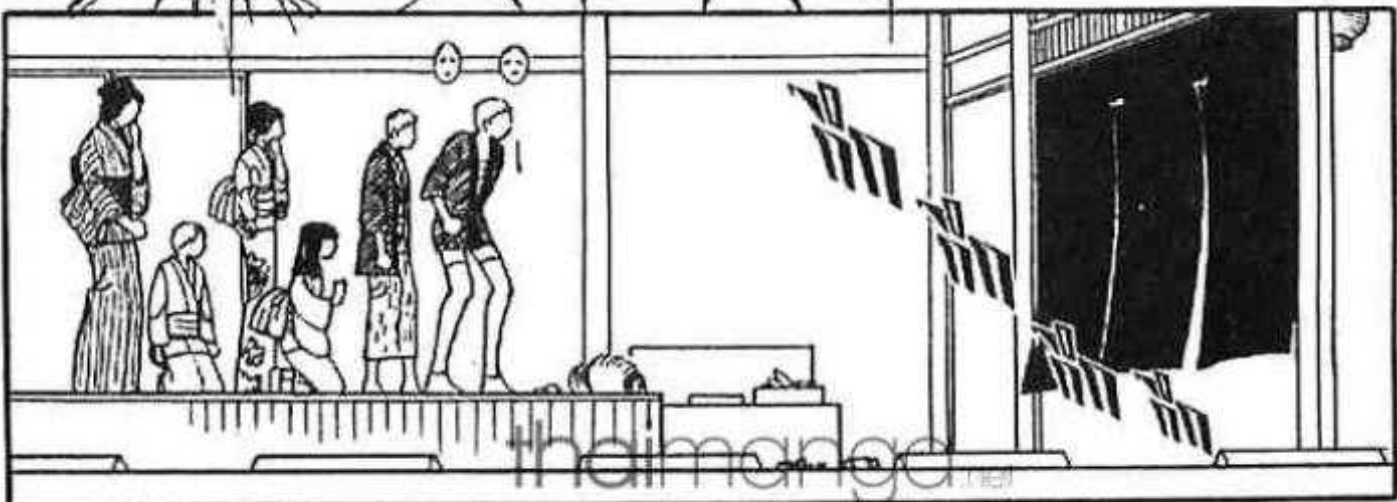
โอ
ไม่
ไม่
!

ฉันไม่อยาก
ไปเห็นหน้า
พวกคน
ชั่วฉลาดอีก



มิโดริ
เกลียด
มัน
!!

คุณ
มิโดริ
!!





เขี้ยว

นี่...นี่ชักจะ
สนุกใหญ่
ละสิ....

ทั้ง 2 คณะ
เร็วแรง
พอกันเลย.. แล้ว
นางเอก
ทั้ง
2 คน

นี่เมกาว่า อายุมี
ดาราเด็กชื่อดัง
ที่แสดงมาตั้งแต่เด็ก
ถ่ายถอดความสวย
ความสามารถ
ความหึงจาก
คุณแม่

กับเด็กสาว
ผู้ไร้ชื่อ
คิดาจิมะ
มายะ

ชักจะ
ตัดสินใจ
ลำบาก
ใหญ่
แล้วสิ

ฉัน..รู้สึกว่ามีโตริ
ของเด็กที่ชื่อมายะนะ
น่ารักกว่าของ
คุณอายุมีนะ

เพราะ
อะไร
ก็ไม่
รู้?

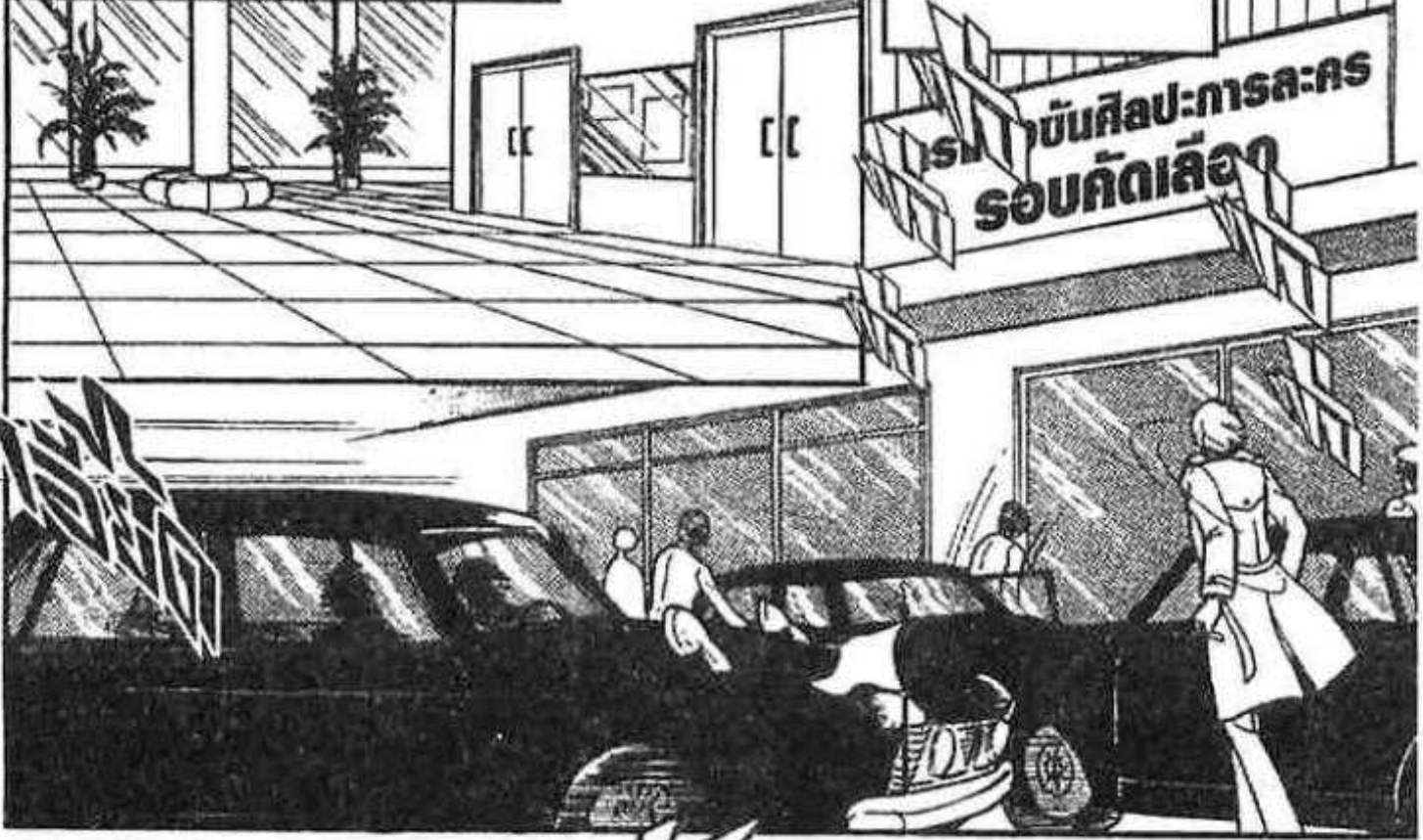
ทั้ง ๆ ที่ฝ่าย
คุณอายุมี
สวยและ
มีความ
สามารถกว่า

แต่มีโตริ
ของมายะ
กลับดูมี
เสน่ห์กว่า

แปลก
จริง...
เด็ก
คนนี้...



คราวนี้ละ...
ฉากฝนตก
ซึ่งเป็นจุด
โคลนแมกซ์
นำตุ้มละ



ตอนนี้
เป็นชุด
ท้ายรถ
รอบ
คัดเลือก

จบชุดนี้
ก็จะเป็น
การตัดสินใจ
กำหนด

คุณและคร
ที่จะไปแข่ง
ในสนามทั่ว
ประเทศ

ไม่ว่า
คณะไหน
จะได้เป็น
ตัวแทนเขต
โตเกียวนะ

เราไปรอ
ที่ล็อบบี้
จนกว่าจะแสดง
จบชุดเดะ





เป็นฉากโคลนแมกซ์ที่
มิโตรียากจะส่งเศษผ้าให้
แต่ทำไม่ได้เนื่องจาก
ความทุกข์ใจในรักแรก
มิโตริคคนนี้

จะแสดง
ยังไง
นะครับ
เนี่ย?







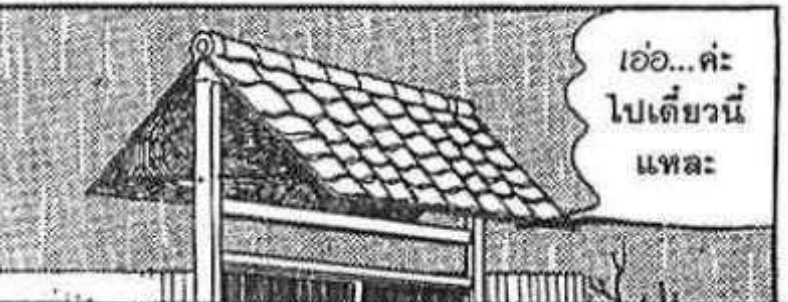
แถม
เก่ง
จริงๆ

เข้าใจพิเศษผ้าไว้
ซึ่งเป็นการแสดงออก
ถึงอารมณ์ของมิโตร
ทั้งหมดอย่างชัดเจน

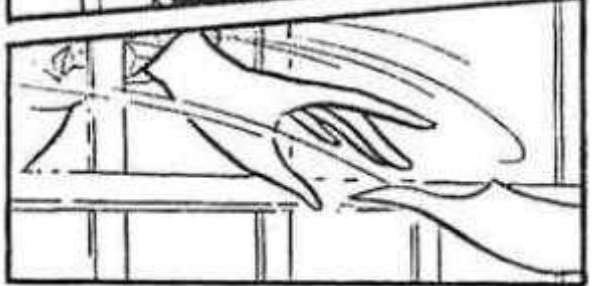


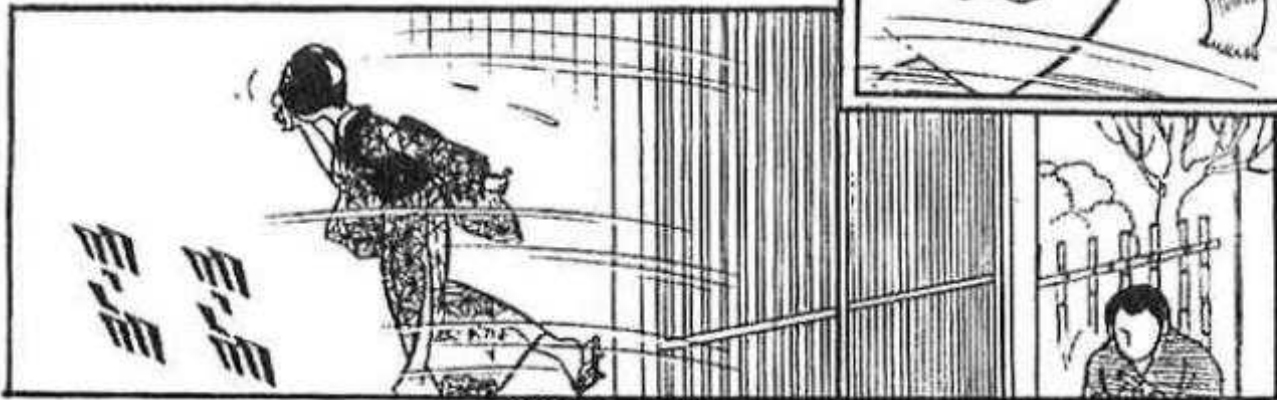
คุณ
มิโตร
!
คุณ
มิโตร
!

ฝนตก
ออกอย่างนี้
ออกไปทำอะไร
ข้างนอกคะ



เออ... ค่ะ
ไปเดี๋ยวนี้
แหละ





เป็นมิโดริ
ที่ตรงกันข้าม
กับฮิเมกาเวะ
อายุมี เลย
นะฮะ

จากนี้อายุมี
แสดงอารมณ์
เจ็บใจขื่นเหนียว
ที่ไม่สนใจตัวเธอ



แต่
คิตาจิมะ มายะ
แสดงถึง
ความเฉลียวใจ
อย่างชัดเจน



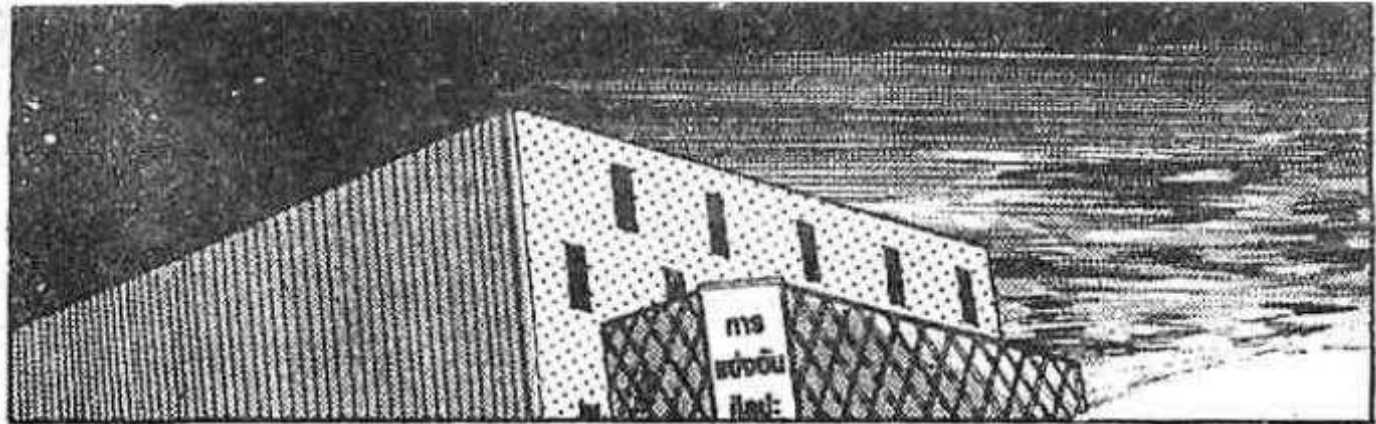
มิโดริของ
อายุมีนั้นเหมือน
กระโดดออกจาก
บทประพันธ์เดิม

แต่เด็กสาว
ที่ชื่อ
คิตาจิมะ มายะ
นี่...



แสดงได้ทางไกล
จากภาพพจน์
ของบทประพันธ์
เดิมมาก..แต่...

กลับสร้าง
ตัวมิโดริซะใหม่
ซึ่งมีเสน่ห์อย่าง
ประหลาด



มีอะไร
เหรอ?
มีโตรี

เปล่าค่ะ...
แม่เพียง
แต่

มีดอกซุซึเซ็น
ประดับที่
เสียบอยู่ที่รั้ว



ใครกันนะ
ที่ทำ
แบบนี้
ทำให้...
ระลึกถึง
ความหลัง



และ
เจ็บปวดใจ
อย่างนี้



โชคดีนะ
นายน้อย
วัดเจิวเซะ
!

แก่นะต้อง
เป็นคนหนุ่ม
ที่ตีได้นั่น!

ไบโตเกี้ยว
แล้วก็อย่าลืม
พวกเรานะ!

ลา
ก่อน
!

คุณชิน
ลาก่อน
!

ใกล้จบ
แล้วล่ะ...

อะ...อะไรกัน
เสียงปรบมือ
นั่น

นำดูเลขนี้
คณะละครอะไร
นะ!

ยอดเยี่ยม!
ไม่แพ้
อนดิน
ซักนิด

คุณ
ครู !

แจ้ว
จรีช่า
!!

ทำไม... ทำไม
เป็นนี้
ไม่ได้

เด็กที่ชื่อ
มายะนะ
เก่งจริง ๆ

นะ ฉัน
ซาบซึ่ง
จังเลย

ไม่น่าเชื่อ
เลยนะ
ว่าจะมีเด็กสาว
แบบนี้อยู่ด้วย

ฉันว่าดีที่ว่า
คุณอายุมี
จมเลยนะ

แต่ถึงยังไง
มีโตริของคุณอายุมี
ก็เป็นไปตาม
แบบฉบับมากกว่า

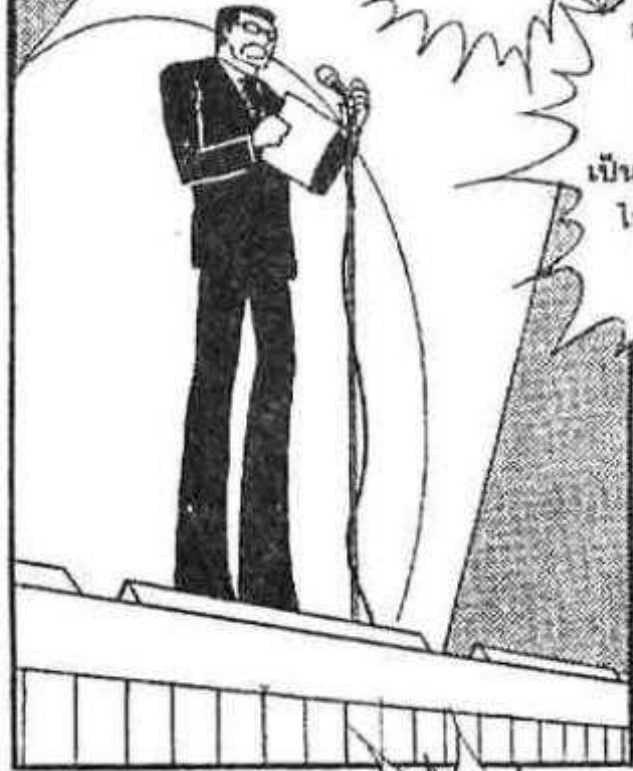
จริงด้วย!
ทำให้รู้สึก
ว่า
มีโตริ ก็คือ
แบบของคุณ
อายุมีนี่

ใช้
นั่น
สิ
ว่า
ใจ

อ้อม
จรี
ด้วย

ต่อไปนี่
ขอประกาศผล
การตัดสินของ
คณะกรรมการ
ครับ!

สำหรับคณะละคร
ที่ได้รางวัลที่ 1
จะได้รับเกียรติ
เป็นตัวแทนของโตเกียว
ไปแข่งการประกวด
ศิลปะการละคร
ทั่วประเทศ



และ
ขอให้คว้า
รางวัลที่ 1
ของญี่ปุ่น
มาให้ได้
นะครับ

ที่ 3 คณะไป
เรื่อง "ตระกูล
ดอกกุหลาบ"

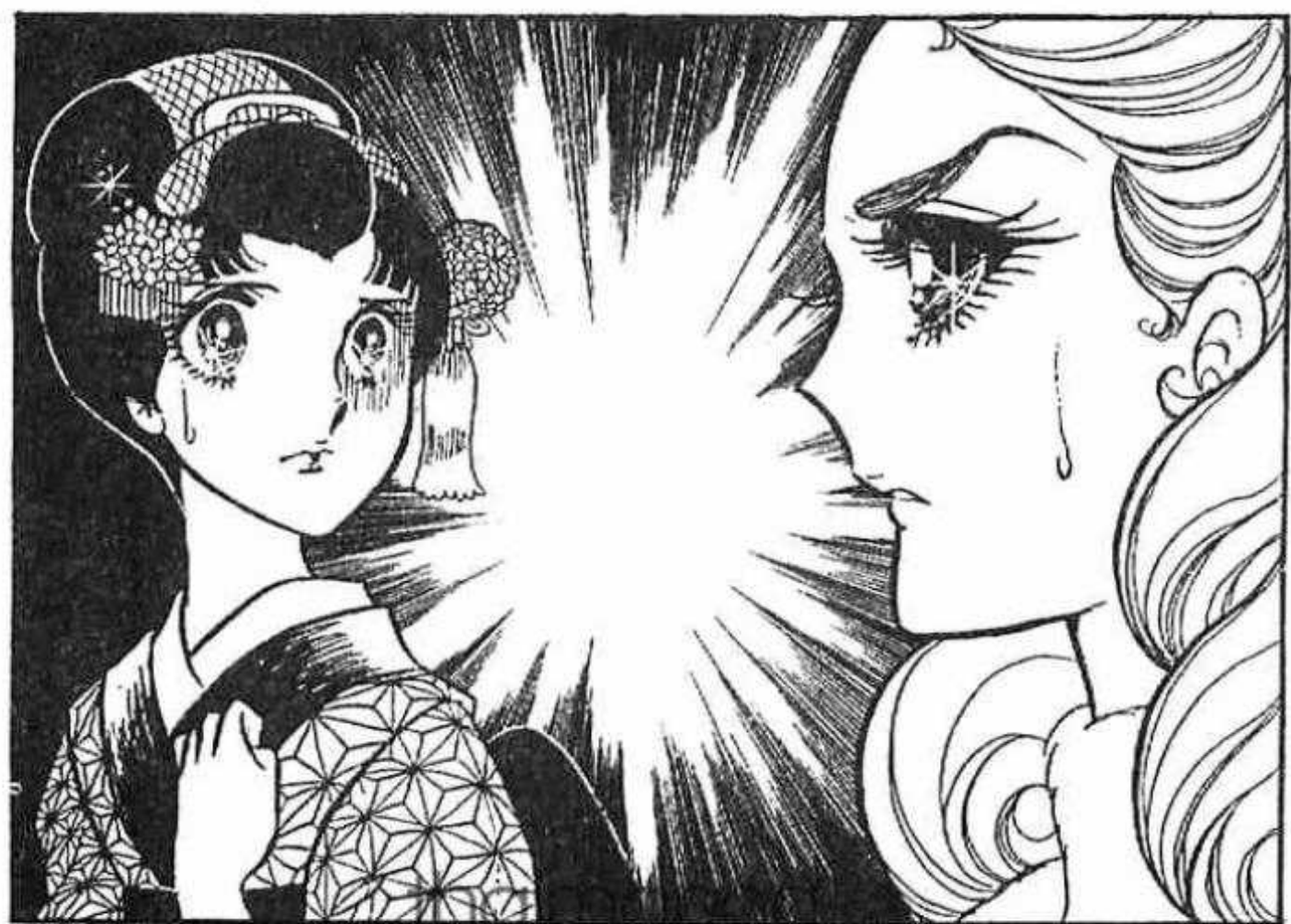


ที่ 2 คณะ
ซึกิ เรื่อง
"จีซึล ไครสต์
ดาวจรัสแสง"



และ





คณะ
อน
ดิน
!!



เรื่อง
ทาเกะ
คุราเบะ
!



ซึ่งแสดง
ท่าเกะ
คุราเบะ
เช่นกัน
ครับ
!!

คณะ
ลี้กั
คาเงะ
!



2 คณะทั้งออนดั้น
และลี้กัคาเงะ
ซึ่งแสดงเรื่อง
"ท่าเกะ คุราเบะ"
เหมือนกันนั้น
คณะกรรมการ
ยากที่จะตัดสินได้

และในที่สุด
ก็ได้ให้คะแนน
เท่ากัน



จึงขอตัดสิน
ให้ทั้ง 2 คณะนี้
ได้รับรางวัล
ที่ 1 ครับ

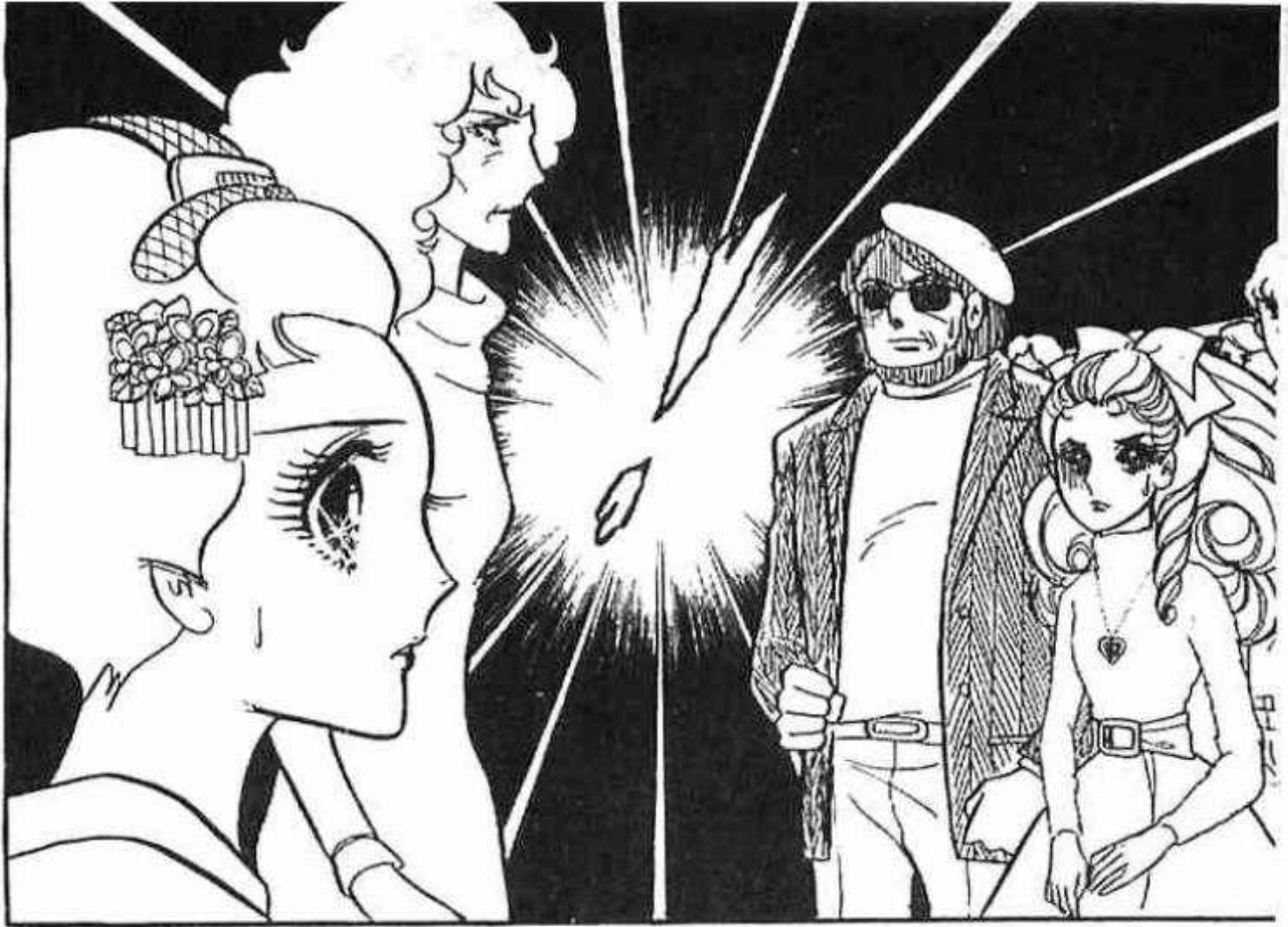
ขอเชิญ
รับใบ
ประกาศ
เกียรติคุณ
เชิญทางนี้
ครับ
ทั้ง 2
คณะ



และทั้ง 2 คณะ
ดังกล่าวจะได้
ส่งแข่ง
ทั่วประเทศ
พร้อมกันครับ

ขอให้ชิงที่ 1
ของประเทศ
ให้ได้ครับ!







คุณ
ซาคุระ
โคจิ
!

เราพยายาม
กันนะ
มายะ...



มีวทำ
อะไร
อยู่นะ
มาขะ

คนดูเขา
กำลังมอง
เธออยู่นะ

เอ๊ะ
เอ๋อ...
เทรอ?

ว๊าย
!



ว๊าย
จิกเบ๊ซว
!

ที่เสียบผม
ที่เสียบผม



อี๋!
ฝุ่นเต็ม
ไปหมด
!

มาขะ
ก็...
โธ่!

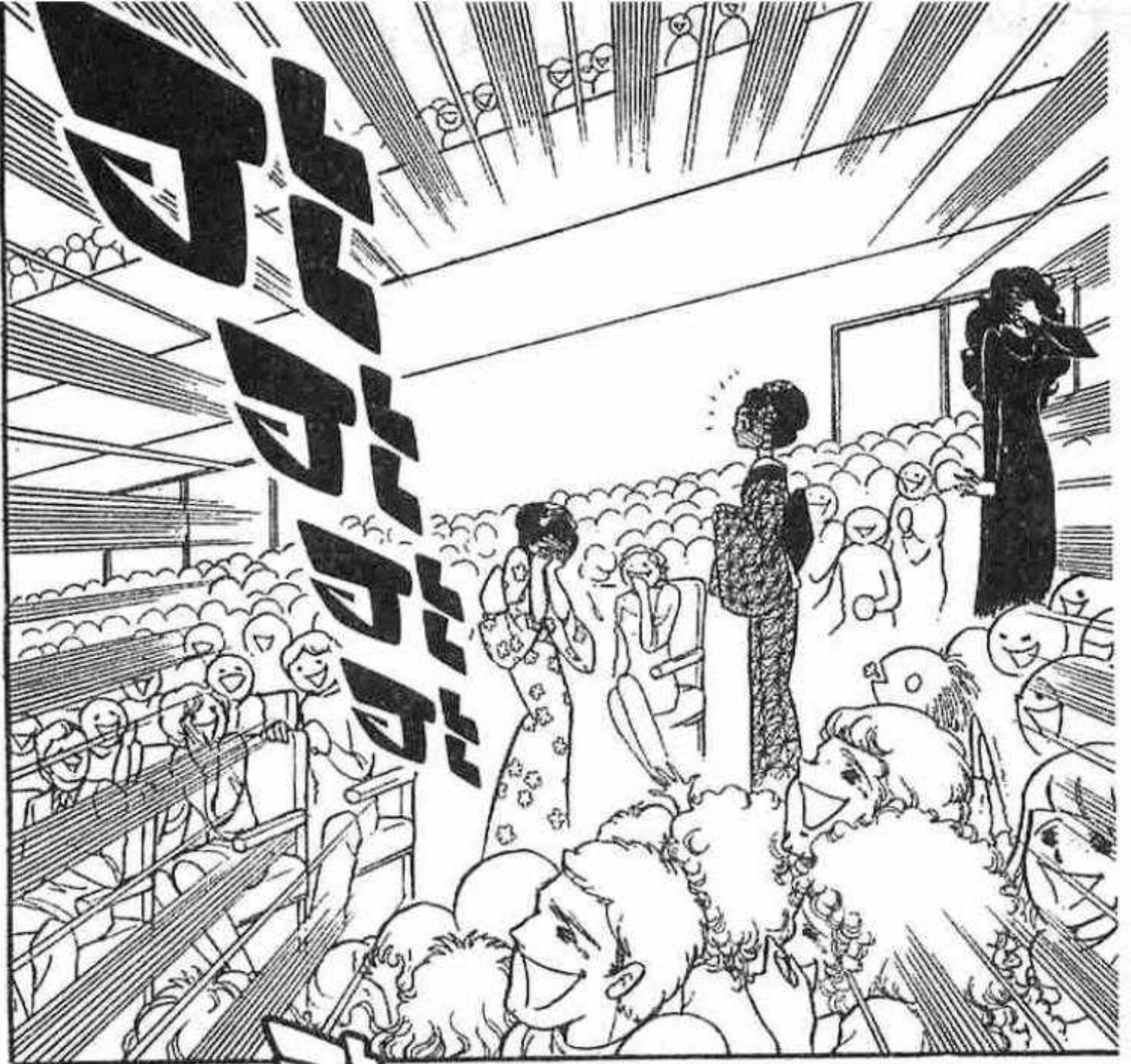


จิก
จิก
จิก



เอ่อ...คือ... ขอโทษ





บ้าจริง
รีบไปเร็ว มาหกค้อมตรงนี้
! แดมค่านับให้คนดูอีก
ไม่เคยมีใน
ประวัติศาสตร์

ก็...ก็ฉันคิดว่า
มันไม่ดี ถ้าไม่ทำ
อะไรเลยนะ

ดู
กาลเทศะ
มังซี!

เฮ้อ...ตลก
ชุ่มซำม
น้ำตุเลขนะ

เป็น
อะไรไป
คุณ
อายุมี

เก่งมาก
เด็ก
คนนั้น

แต่การค่านับ
ก็สามารถดึงดูดสายตา
ของคนดูมาจับจ้อง
ทั่วทั้งตัว

สามารถ
จับจุด
ของคนดู
อย่างสวย
ทีเดียว

คุณอายุมี
กี่...มัน
บ๊อบเบิญ
หรือ

ก็ใช่...
แต่เจ้าตัวนะ
ไม่รู้รู้สึกตัว
หรือ



แต่ถึง
ยัง
ใจ ?

ถ้าพวกเธอ
ทกล้ม...
ก็ไม่มีทางทำ
อย่างเค้าแน่...



จรัชยาเลย
ชายชื่อน้า
นำตุเลย

ขอโทษ
นะ...



คิดาจิมะ
มาอะ...

เค้าทำมาได้
จนถึงขั้นนี้....!



จริงอยู่ว่า
เราเข้าใจดี
ตั้งแต่ต้นแล้วว่า
เด็กคนนี้ ไม่ใช่
ธรรมดาแน่



แต่..แค่เขาคณะละคร
ได้เพียงปีเดียว
แล้วแสดงได้เคียงบ่า
เคียงไหล่กับเรา
ขนาดนี้



เจ็บ
ใจ
นัก
!

ความรู้สึก
อย่างนี้
เป็นครั้งแรก
ในชีวิต
!



คอยดู
เถอะ!

ในงาน
ทั่วประเทศ
ฉันจะเขียนชื่อ
ให้ขยับเขยื้อน
!



เรา
พลาดไป
เราประเมิน
พวกนั้น
ต่ำเกินไป
!

ในงาน
แข่ง
ทั่วประเทศ
คราวนี้
จะไม่
ปราณี
เลย!

จะให้
พวกมัน
ได้รู้
ไว้!

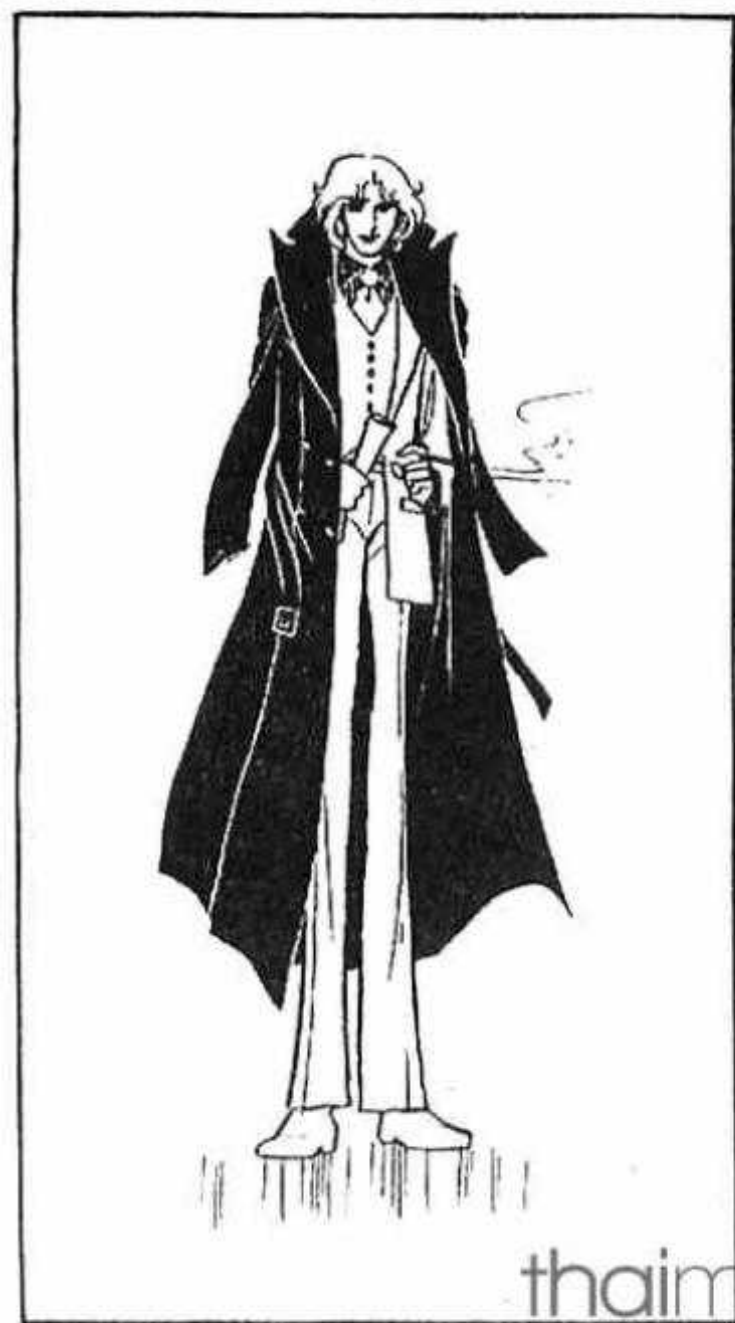
ไม่มีวัน
ยอมให้ชนะ
เด็ดขาด!



ไม่ว่า
จะด้วย
วิธีไหน
!



อ๊ะ



ยายามี
มาสีมี
!



แถม....
ขอแสดง
ความยินดี
ด้วยครับ
ที่ประสบผล
สำเร็จ

ทุกท่าน
แห่งคณะ
ของคณะครู
ศึกษาศาสตร์

ไม่คิดเลย
ว่าพวกคุณ
จะทำได้ถึง
ขนาดนั้น
ครับ

ขอบ
คุณ
มาก



คงจะ
ลำบากใจขึ้น
ที่พวกเราได้ที่ 1
ไม่สมดังที่คุณ
ปรารถนาไว้

ฮะ ฮะ ฮะ
ขำอย่างนี้
ชิงรับ
ตำแหน่ง

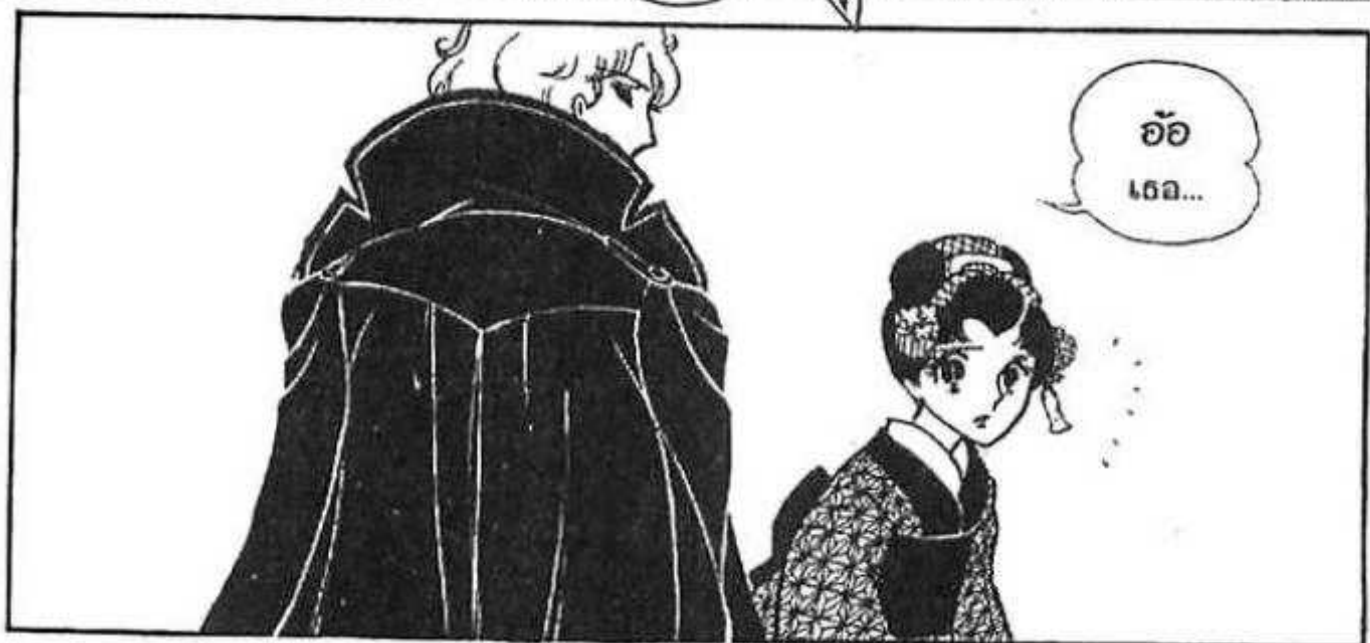


แต่ว่า...ผม
ยังไม่ได้ละทิ้ง
ความหวัง
นะครับ

ยังมี
งานทั่ว
ประเทศ



ไปกัน
ได้แล้ว
ทุกคน
!



อ้อ
เธอ...



มิโตริ
ของเธอ
น่าจะจริง ๆ
นะ

ดีมาก
เลย



thaimar



เป็นมิโตริ
ที่โมเดิร์น
ที่เดียวนะ
ฉันไม่เคย
เห็นเด็กที่ไหน
แกล้งอย่างนี้
เลย

ฉันชอบใจ
มากเลย
รึมั๊ย?



ยู่...ยู่
มาก
ไปแล้ว
อะคะ
ไม่จำเป็น
ที่คุณจะต้อง
มาขอขงไม่ขอขง
หรือคะ



แล้ว
พยายามเข้านะ
ในสถานใหญ่ๆ
หนูเป็ยก



ว่า...ว่าเค้า
ว่าเป็ยกนะ
เป็ยก...

อะไรกัน
ถ้าเค้าเป็นผู้ใหญ่ขึ้น
เค้าก็คิดองสูงขึ้น
อยู่แล้ว

อย่า
ร้องนำ
อย่าร้อง
เค้าพูด
จริงๆนะ

เพราะฉัน
ห้ามบ่น

ยายมี มาสิมี
ผู้ชายที่ประมาท
ไม่ได้...!

คุณคิดาจิมะ
มาจะ
อยู่มั๊ยครับ
!?

ค่ะ...

มีคนฝาก
ช่อดอกไม้
กับซองของขวัญ
มาให้ครับ

โอ้โห!
ขอตเลย!
ช็อกโกแลต
เต็มไปหมด

นำ
ของขวัญ
จัง!

กุหลาบ
สีม่วง

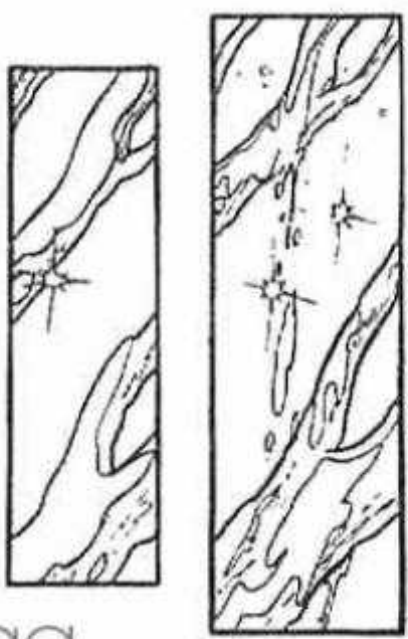
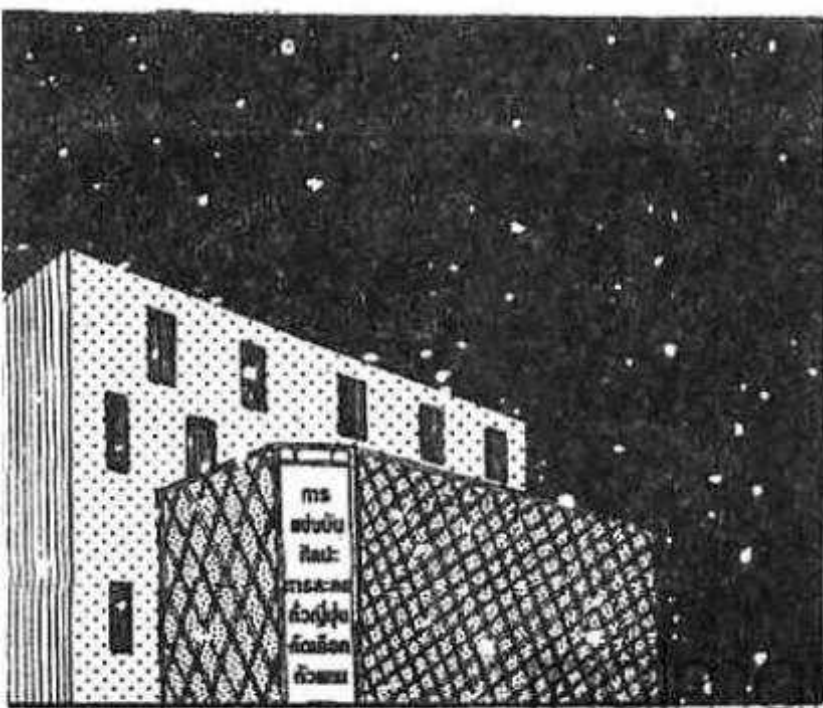
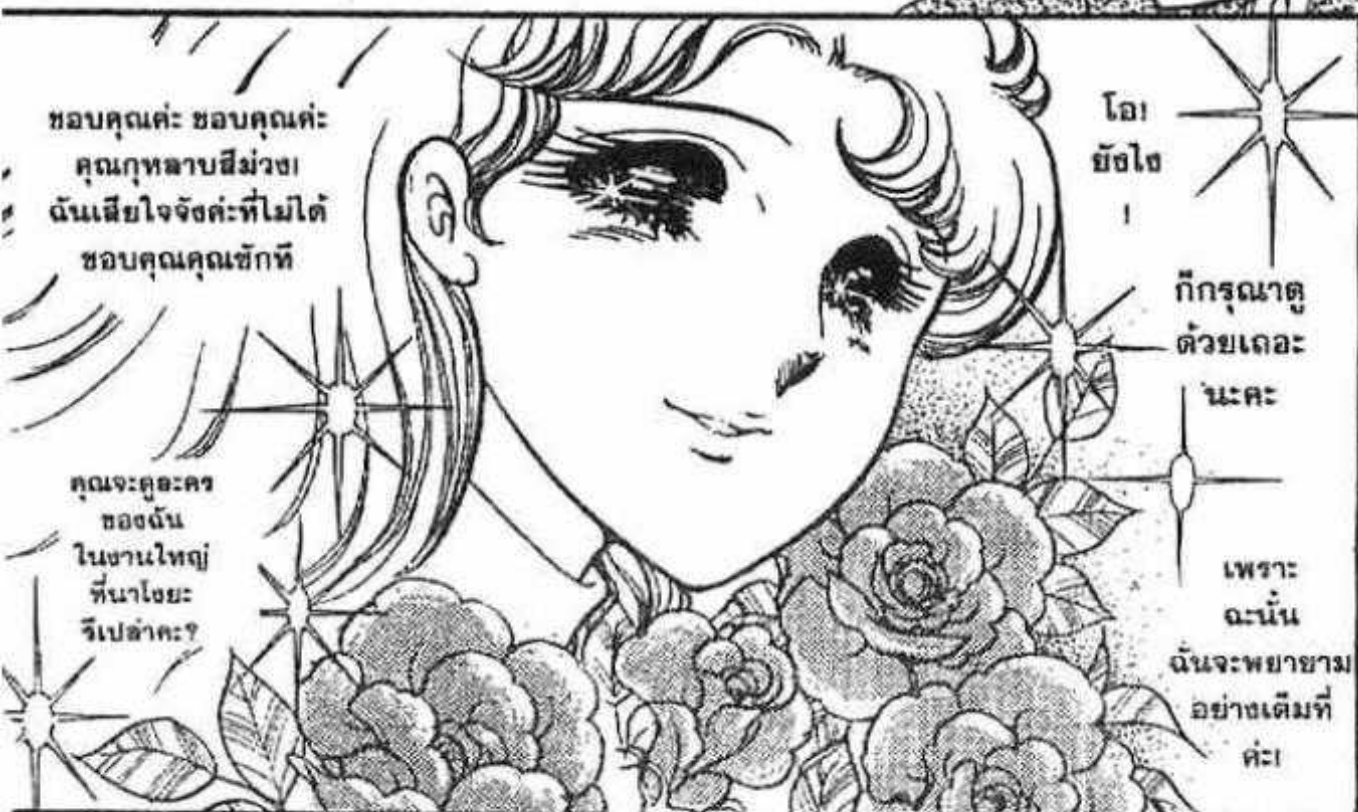
ยินดีด้วยครับ
ต่อไปก็งานทั่วประเทศอีกครับ
คุณพ่อกำลังให้เงินเดือนที่นะครับ...
จาก
แม่ของคุณ

แล้วคนที่
ฝากมาล่ะคะ?
ฉันอยากพบ

แหม
คงจะยาก
ครับ

และ
ขอบคุณ
เดี๋ยวนะคะ

คือผมรีบ
ออเดอร์
ทางโทรศัพท์
นะครับ?



องก์ที่ 4 วันที่ลมแห่งฤดูใบไม้ผลิโชยมา



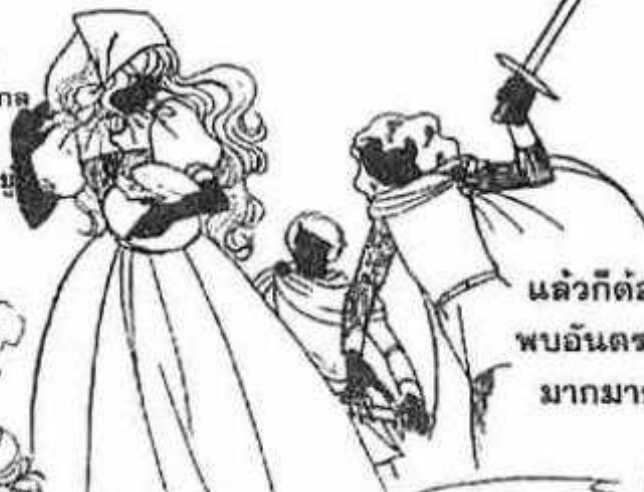
ครูจะแจ้งรายชื่อ
ตัวแสดง
ในงานใหญ่
ทั่วประเทศนะ...



เราจะแสดง
เรื่อง "จินา
กับโกลีฟ
5 ใบ"

ดูแต่เพียง
ผิวเผินมันเป็น
เทพนิยาย
แต่ที่จริงเป็นละคร
ที่ตื่นเต้น

เรื่องมีอยู่ว่า บ้าน
หนึ่งคนในป่าที่ห่างไกล
ผู้คน มีหญิงสาว
ที่ชื่อจินา อาศัยอยู่
เพียงผู้เดียว



แล้วก็ต้อง
พบอันตราย
มากมาย

และได้รับฝากโกลีฟเอาไว้
เนื่องมาจากเหตุการณ์
บางอย่าง...

ที่มันแตกต่างกับ
เทพนิยายก็คือ ในเรื่องนี้
จะไม่มีการช่วยเหลือจาก
เทพธิดา หรือศาสดาอาถรรพ
ไสย

นางเอกจะต้อง
หนีออกจากโลกที่น่ากลัว
ด้วยไหวพริบของ
ตัวเอง



ครูจะ
ประกาศ
ตัวแสดง
เลยนะ

นางเอก
จินา
ศิตาจิมา
มายะ

ไอ

อยู่แล้ว

พยายาม
เข้านะ
มายะ

เออ
จ๊ะ

อัครวินโทมิต
โอซากิ อิจิไร
อัครวิน
เรโนลด์

เดี๋ยว
ก่อน

แกคิดบ้างมั๊ย
ว่าคุณครู
เข้าข้างเด็กนั่น
เกินไปล่ะ?

จริงอยู่
ว่าเค้า
มีความ
สามารถ

แต่ไม่ว่า
"ทาเกะคุราเบะ"
คราวก่อน
หรือคราวนี้

ก็ให้เค้า
เป็น
นางเอกอีก

พวกเราเล่นที่ไร
ได้บทกระจอก
ทุกที

ทำไมไม่
เลือกละคร
เรื่องอื่นๆ
มั่งวะ

อย่างนี้
พวกเขาไม่เคย
เด่นซักนิด

ทำยังไงวะ
เด่นละคร
เพื่อมายะ
คนเดียว
ชั้นแหละ

นี่พวกเรา
เล่นละคร
มากี่ปีแล้ว

แต่..
เค้าเพิ่งจะเล่น
เป็นปีแรก
แท้ๆเลย

จริงๆ
เลย
วะ

ละครคราวนี้นะ
พอนักขึ้นมาทีไร
เป็นการเสริมบทบาท
ให้เด็กนั่นล่ะก็
เชิงจับใจเลยวะ

ซักวันนี่
คงหยุด
เพื่อ
จะไม่ให้
เด็กนั้น
โก๋ไปได้นาน
หรอก!

แล้วการซ่อมละคร
เพื่องานใหญ่
ทั่วประเทศ
ก็ได้เริ่มขึ้น

โตโปรด
เดอะครีบ
แม่นาง

ว่าใจ...
แม่นาง...
ตอบมา
ตรงๆ

ไม่เห็นผู้ชาย
ที่ถือโด
จริงๆเหรอ
!!

นี่เป็นโด
ที่มีความสำคัญ
มากครับ

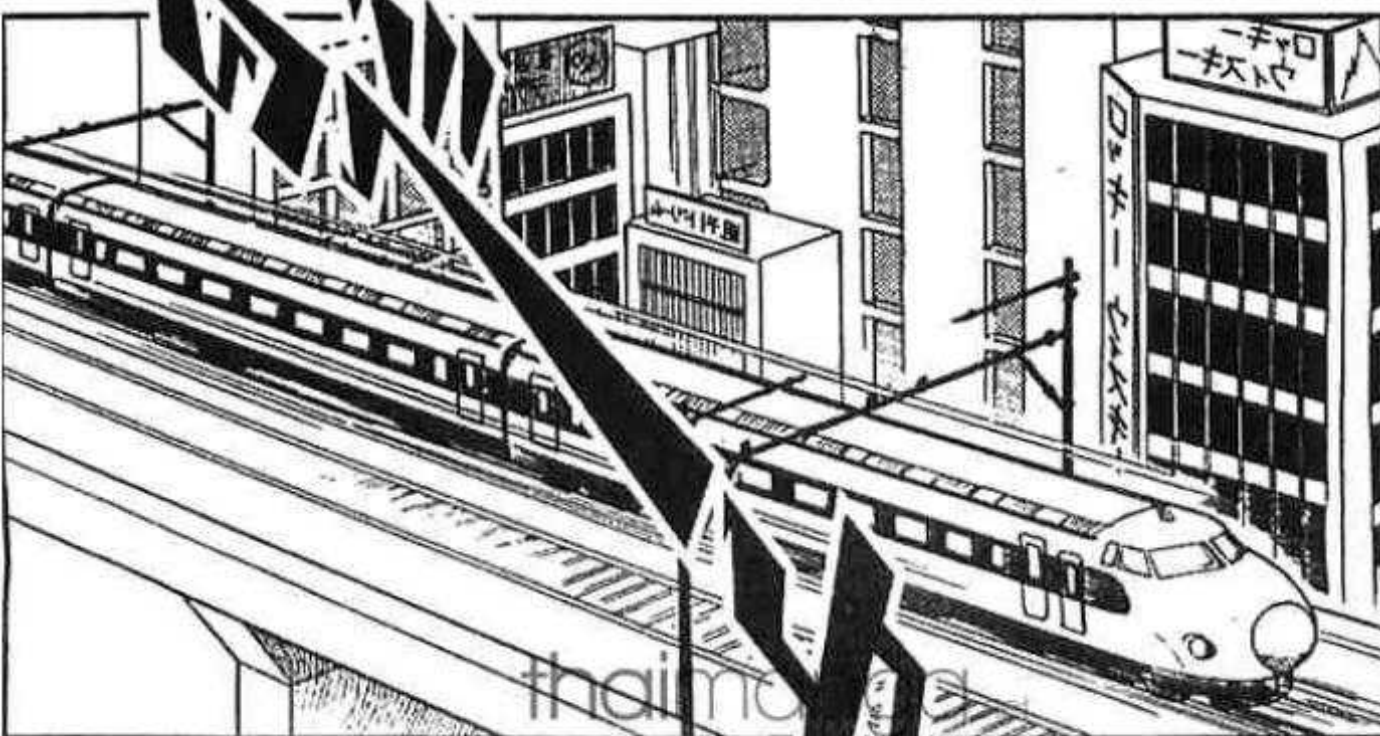
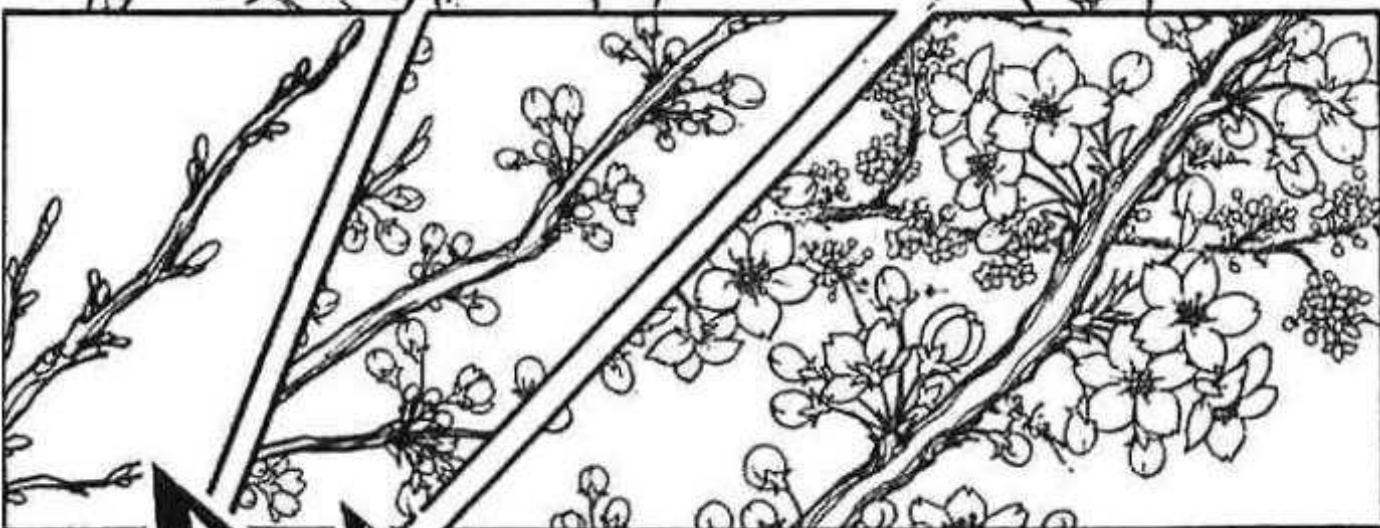
ไม่เลยคะ
คุณยาย ไม่เห็น
มีคนส่งเข้ามา
อย่างว่าผ่านมา
เลยคะ

ช่วยด้วยคะ!
ช่วยด้วย!
ท่านพ่อ...

โอ...มีเสียง
ผีเข้าอีก
แล้ว
มันใกล้
เข้ามา
แล้ว

เร็ว ๆ เข้า
เร็ว ๆ เข้า
กลับมา
เถอะ!

na





ไม่น่าเชื่อเลยนะ
ว่างานใหญ่
ทั่วประเทศ
จะมีขึ้นอีก ๘ วัน
ข้างหน้า

เป็นการรวม
คณะหัวกะทิ
ทั่วญี่ปุ่นไซมา
อยากดูจริงๆว่า
เป็นยังไงกันบ้าง

น่ากลัว
น่า...

หนังสือพิมพ์
วันนี้ลงเรื่อง
งานใหญ่
ทั่วประเทศ
ด้วยละ....

ดูสิ...มีชื่อ
ของคุณ
ที่เข้าแข่งขัน
ทั้งหมดเลย

โอโ
จริงด้วย...!!
เขอะจังเลย
นะ!

ในคณะเหล่านี้
ตัวเก็งที่พูดไว้
เป็นเสียงเดียวคือ
คณะออนดั้น
ตัวแทนโตเกียว

กับคณะอิกกาคุ
ตัวแทนฮอกไกโด
ว่าไม่คณะโต
คณะหนึ่งต้อง
ชนะเลิศ

แต่คณะลึกลับอะ
ที่เป็นตัวแทน
โตเกียว
ทัดเทียมกันกับ
คณะออนดั้น

ก็เป็น
ตัวเก็ง
ที่น่ากลัวอยู่
เหมือนกัน

นี่! คำว่า
พวกเราเป็น
ตัวเก็งชนะ
เลิศนะ!

ชนะเลิศ
ชนะเลิศ
ชนะเลิศ

คณะอิกกาคุ
ตัวแทนฮอกไกโด
จะเป็นคน
ชนะไหมนะ

ซี! พวกเขา
เล็กอะอะกัน
ซึกที





คนพวกนี้ แปลกจริง...

มองมาทางนี้ตั้งนานแล้ว...

รู้มั๊ย? ว่าคณะ
อนดินแสดงละครหนักเรื่อง
"คฤหาสน์สีเทา"
นั่นะ



รู้สึกจะเป็น
ละครชีวิตเศร้า
ของพวกผู้ดี
ปลายราชวงศ์เมจิ
นี่...

ยังติดกัน
ด้วยว่าสถานที่ซ่อม
เป็นการลับเฉพาะ
ห้ามผู้ไม่เกี่ยวข้อง
เข้าออกเด็ดขาด

แล้วซ่อม
กันหนัก
มากด้วย!



แล้ว...
คุณอายุมี
ล่ะ...

ก็คงเป็น
หญิงสาวใน
ตระกูลสูงนะสิ
ของแน่
อยู่แล้ว!

จริง
สินะ...



คุณ
ซาคุระ
โคจิ

ตั้งแต่นั้นมา
เค้าไม่ติดต่อ
มาอีกเลย
:

คงจะ
ซ่อมละคร
จนไม่มี
เวลาว่าง

เราเอง
ก็ต้องไปโรงเรียน
ต้องซ่อมละคร
อย่างหนักจนต้อง
เลิกทำงานพิเศษ
ที่ร้านน้ำชาไป...

อยากจะไปดูละคร
แล้วก็นั่งเรือพาย
กันอีกจังเลย....

นา
โซ
ยะ
-

เอาล่ะ
ขึ้นรถ
ประจำทาง
เราจะไป
เจียวกิ้ง
กันนะ

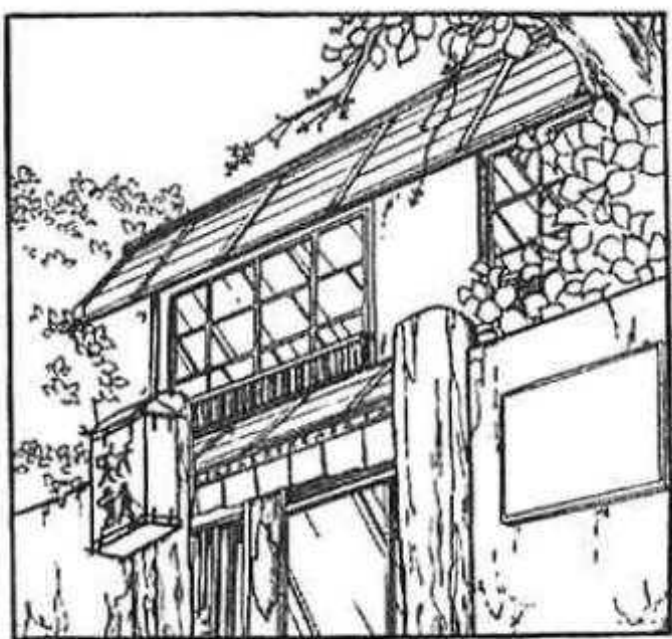
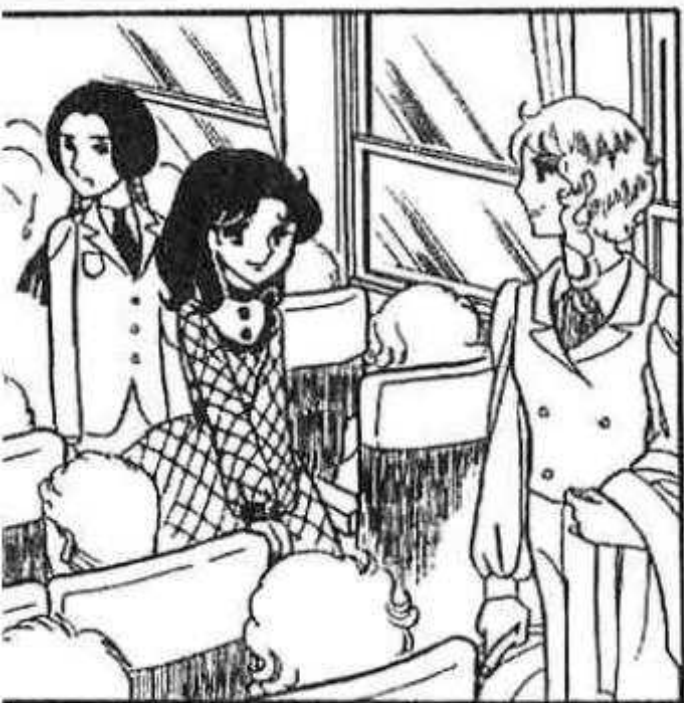
อ๊ะ

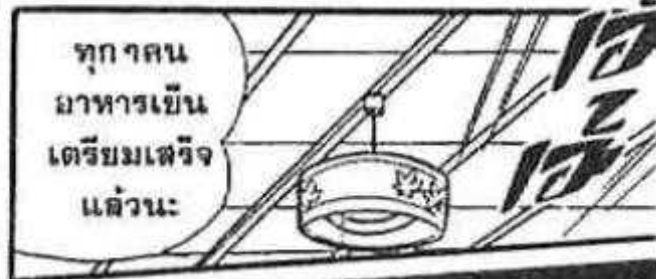
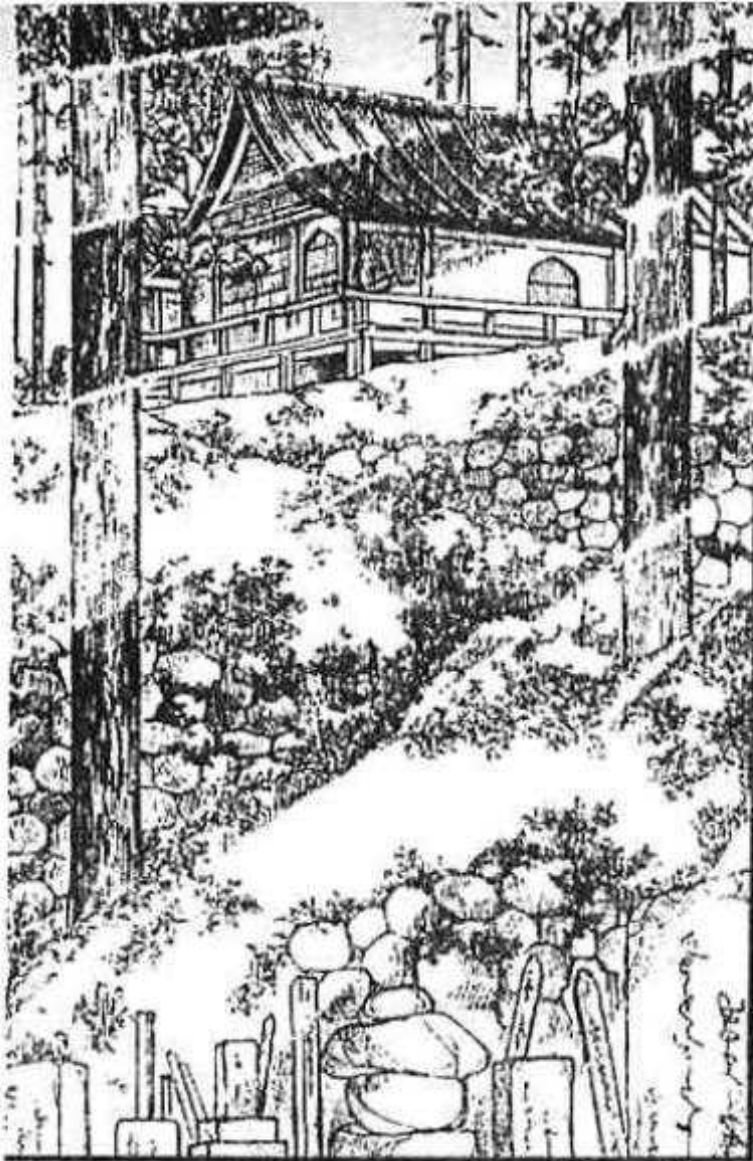
มีอะไร
เทร่อ
?

เปล่า

คนกลุ่มนี้
เมื่อกี้

ลองที่
นาโซยะ
ซิเนะ







ในที่สุด
เราก็ถึง
แล้ว...

เอาล่ะ
ที่นี่แหละ
พวกเขา
ขึ้นไป



แหม...
เรารออยู่นาน
แล้วครับ...

ครับ
ขอขอบคุณ
ด้วยนะครับ



ขอ
ขอบคุณ
ด้วยครับ



เป็นใคร
กันนะ
พวกนี้



พวก
ชมรมกีฬา
มาเข้าค่าย
เก็บตัวมั้ง

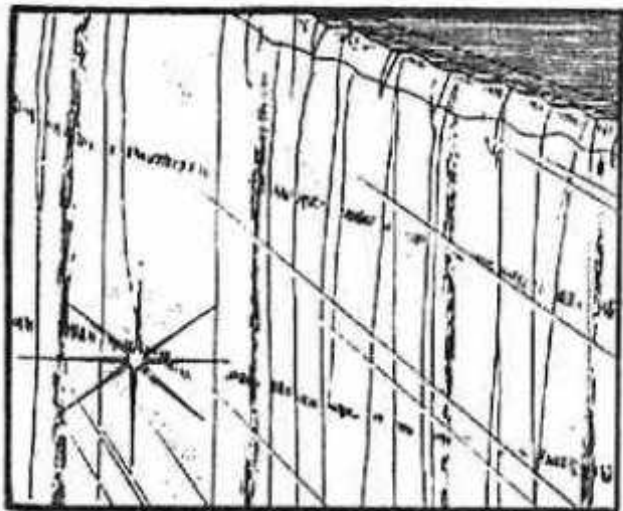


พวกนั้น
เค้าเพิ่ง
มาถึง
สินะ



ถ้าฉัน
ก็เดินมาจาก
สถานีแหละ
!

ไม่มี
คำรอดเมล์
ซิไหน?





เราจะไปยัง
ฟูจิฮอลล์
สถานที่
แข่งขัน

เวลา
บ่าย 2 โมง
วันนี้

เวลา
ก่อนหน้านั้น
เป็นเวลา
อิสระนะ



ครับครับ!
พวกเพื่อนำ
ข่าวของ
เมื่อไหร่จะมาถึง
ครับ



จะมาถึงนี้
ด้วยรถบรรทุก
ตอนกลางคืน
ก่อนถึงวัน
แสดง

ไม่ต้อง
เป็นห่วง
หรอก



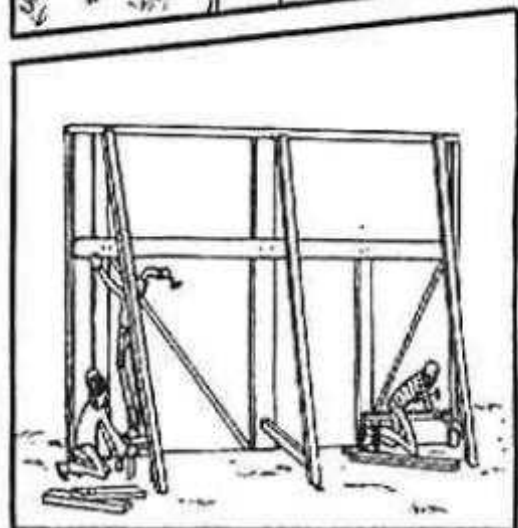
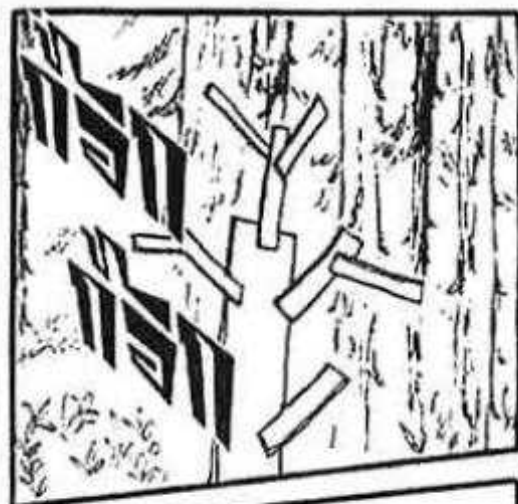
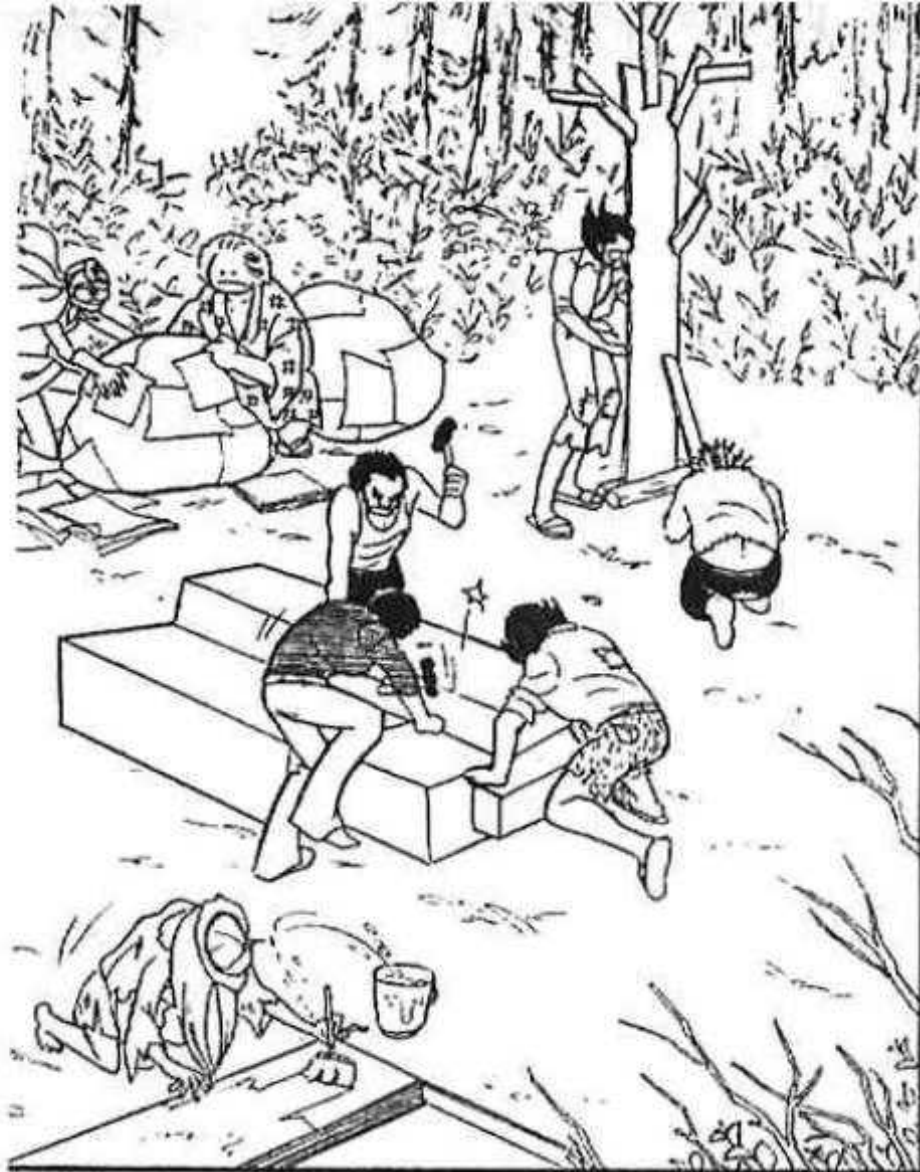
เอาละ
เก็บของ
เรียบร้อยแล้ว
จะไป
ปราสาท
นาโงยะ!
กันมั๊ย?

แหม...
ไปสิ!
ไปสิ!



ทำอะไร
กันอยู่นะ
พวกเค้า...









คณะ
อิก
กา
กู
 !



ตัวเก็ง
ชนะเลิศ
นั่น



น่าทึ่ง
จริงที่
ว่าเป็น
ตัวเก็ง

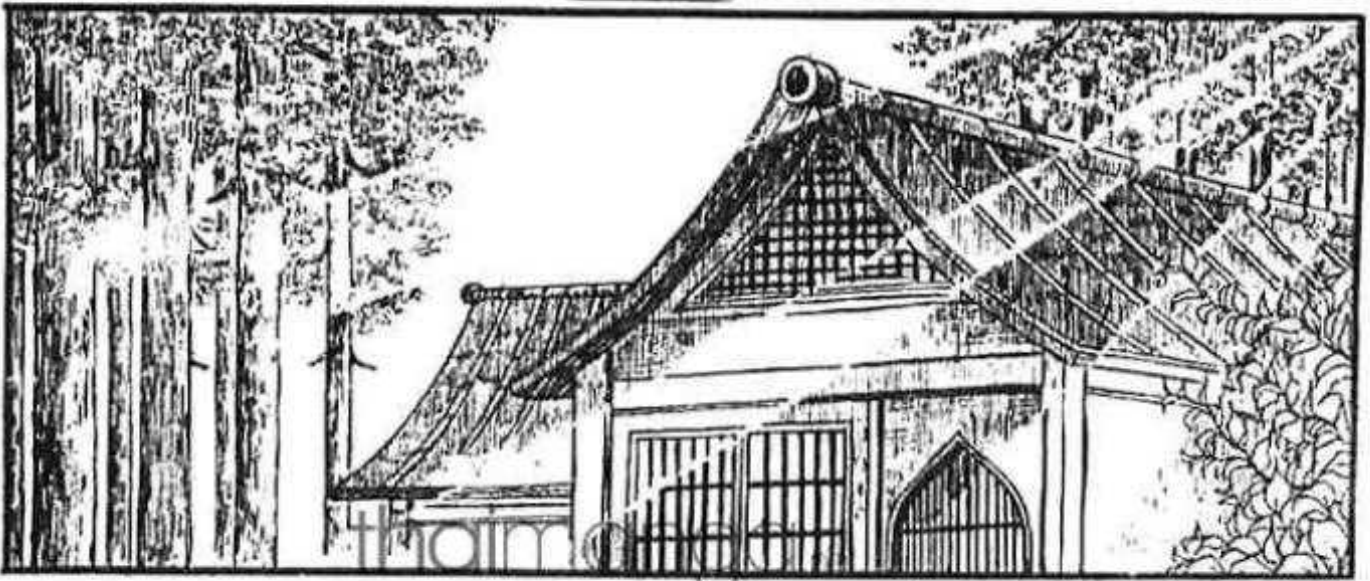
พวกเราได้ขียน
เรื่องนั้นแล้ว
ก็กำลังฮีดสู
อยู่นี่แหละ

นั่นคือ
สมาชิกของ
อิกกา
กู
ของเรา

หวัดดีครับ



ดีใจไหม
กันทุกคน แต่
เรามีความฝัน
มากกว่าคนอื่น
เป็นเท่าตัว





ผม
หัวหน้าคณะ
ชื่อโสภิตติ์
|
ถึงจะเป็น
คณะกระจัด
แต่ก็ยินดี
ครับ

ขอให้เรา
ต่างก็เข้ากัน
ได้ตั้งจนถึง
วันงานครับ



ฉัน
ชอบ
หัวหน้า
...
ชื่อ
นิโนมิยะ เคโกะ
เป็นจุดเด่นของ
คณะ

ใคร!
ที่บอกว่าไม่มี
ผู้หญิงนะ

ยินดี
เช่นกัน
ฉัน
โอเคจ้ะ



เป็น
อะไร
เหรอ?

ปะ...
เปล่า
...



ฮะ ฮะ ฮะ คือคำเพ็ง
จะมาเจอคนหล่อ
อย่างคุณเป็นครั้งแรก
ก็เลยตื่นเต้นนะ

หล่อ
|
!?



ไม่!
คือฉัน
นะ!

เธอเป็นผู้หญิง
เต็มตัวละ...แต่ว่าถูกหัก
เป็นผู้ชายปลอมมอ

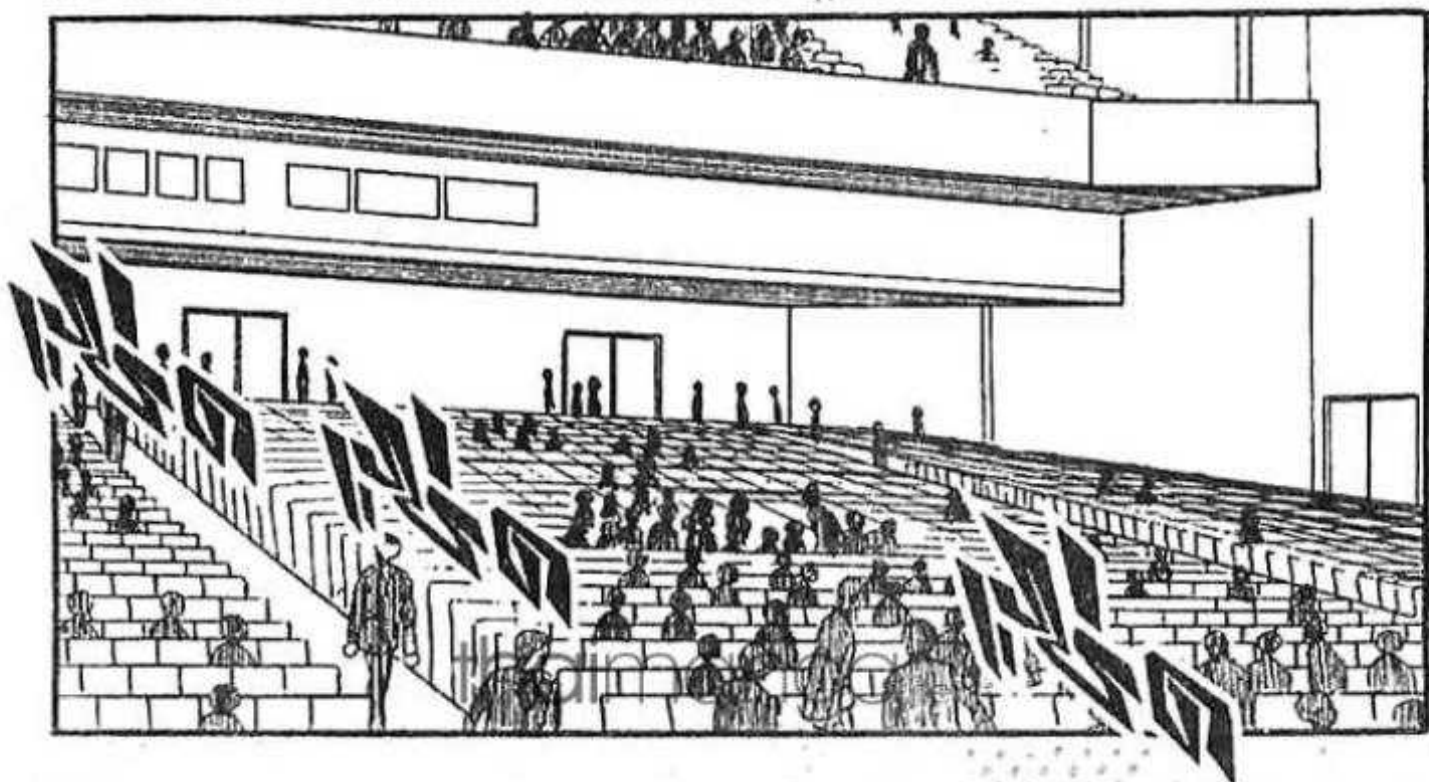
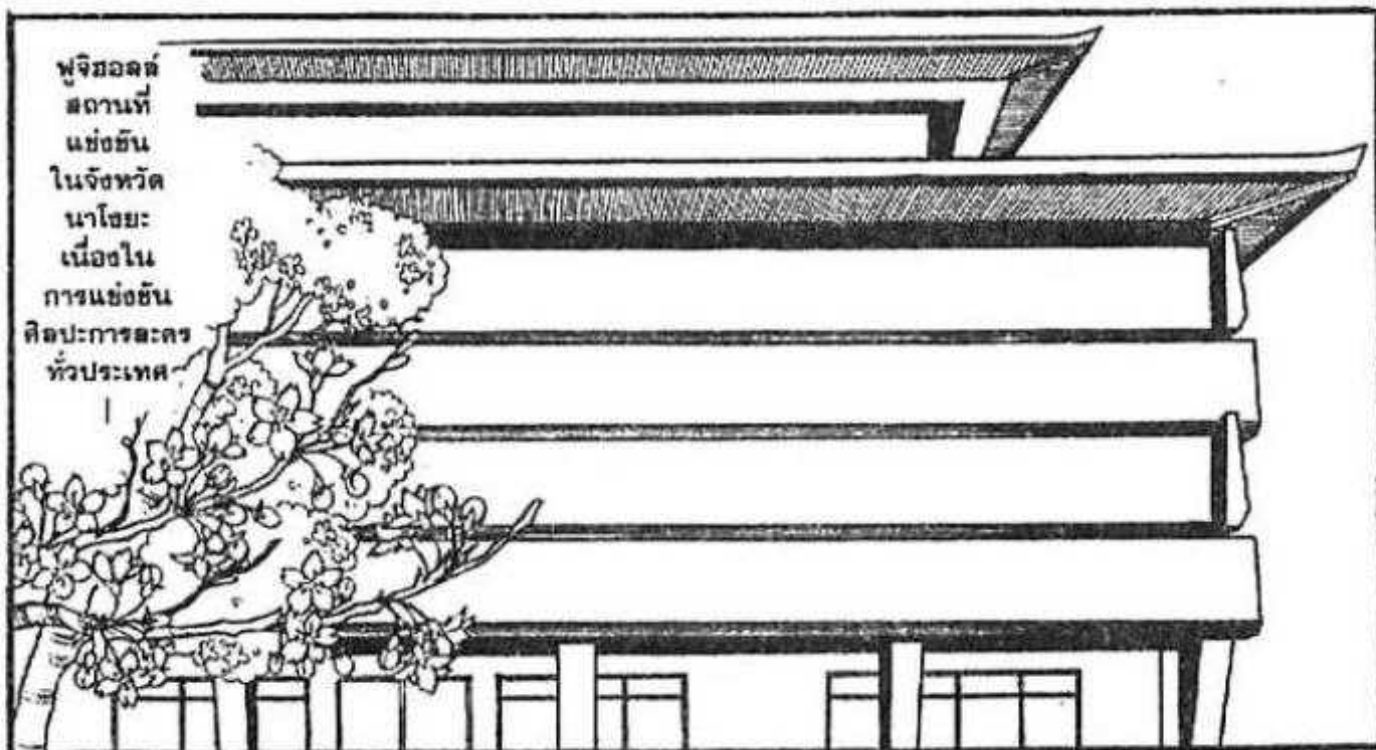


ผู้
หญิง

อึ้ง!
ขอโทษ

เฮ้-
ผู้หญิง...
ว่าแน่
หล่อกว่าเค
อีกน่ะ

เออ
วะ...





เพิ่งเคยมา
นั่งในที่แบบนี้
เป็นครั้งแรก
นะ

โอโห!
มองเห็น
ได้ทั่วเลย!

EXIT
EXIT
EXIT

แห่ม...
เวทีอยู่ไกล
ขนาดนั้น
เชียวนะ



แห่มจะ
กลายเป็น
โรคกลัว
ความสุข
แน่...
น่าเสียว
ไส้



นี่มาอะ
เสียบๆ
หน้อยๆ!

เค้ามองกัน
เป็นตาเดียว
แล้ว ดูสิ!



นั่นไงคะสีกิตาจะ
ที่ขูสีกับออนตัน
และอีกกากู
เป็นตัวเก็งชนะเลิศ
ในครั้งนี่

ไม่เคย
ปรากฏเลขนะว่า
โตเกียวจะ
ส่งตัวแทนมาถึง
2 คณะ เป็นพิเศษ
อย่างนี่

เป็น
ข่าวใหญ่
ในงานนี้
เชียวล่ะ

รู้สึกจะมี
แต่คนที่มีความ
สามารถสูง
ทั้งนั้นนะ



แต่ก็มี
คนแปลกๆ
อยู่ด้วยแฮะ

อย่า
ชะงักออก
ไป!

บอกว่
อันตราย
มาอะก็...



ต่อไปนี่
ขอแจ้งลำดับการ
แข่งขันของ
แต่ละคณะครับ

วันแรก
ชุดแรกตัวแทน
เชี่ยวชาญคณะ
ศึกษามุขะ
ชุดที่ 2



ชุดที่ 3
ตัวแทน
สอโกโต
คณะ
อิกกาคุงู

ตัวแทน
สถานการะ
คณะโฮโก
ยามะ

อึ๊



อิกกาคุงู
แสดง
ตั้งแต่
วันแรก
คณะอื่น
ก็เชี่ยวชาญ
หมดนะสิ

ทารุณจรี
ที่พวกเราต้อง
เล่นไล่หลัง
อิกกาคุงู

น่ากลัว
นะ
อิกกาคุงู



อิกกาคุงู
เป็นคณะที่
ยอดเยี่ยม
ขนาดนั้น
เชียว



วันที่ 4
ชุดที่ 25
คณะออนติน



จะว่า
ไปแล้ว
ก็แปลก
นะ...
ทั้งๆที่คุณ
โอโนเอะระ
ผู้จัดการ
กับพวกจัดฉาก
ก็มาเกิน
พร้อมหน้า

แต่กลับ
ไม่เห็น
สมาชิก
ในคณะ
ซึกคน

มันยังไป
กันเนี่ย
?



วันที่ 6
ชุดที่ 43
คณะสิกิ
คาเงะ
!

ทำไมถึง
ไม่ให้พวกเรา
เห็นนะ
พวกคุณ
อาซุมิ

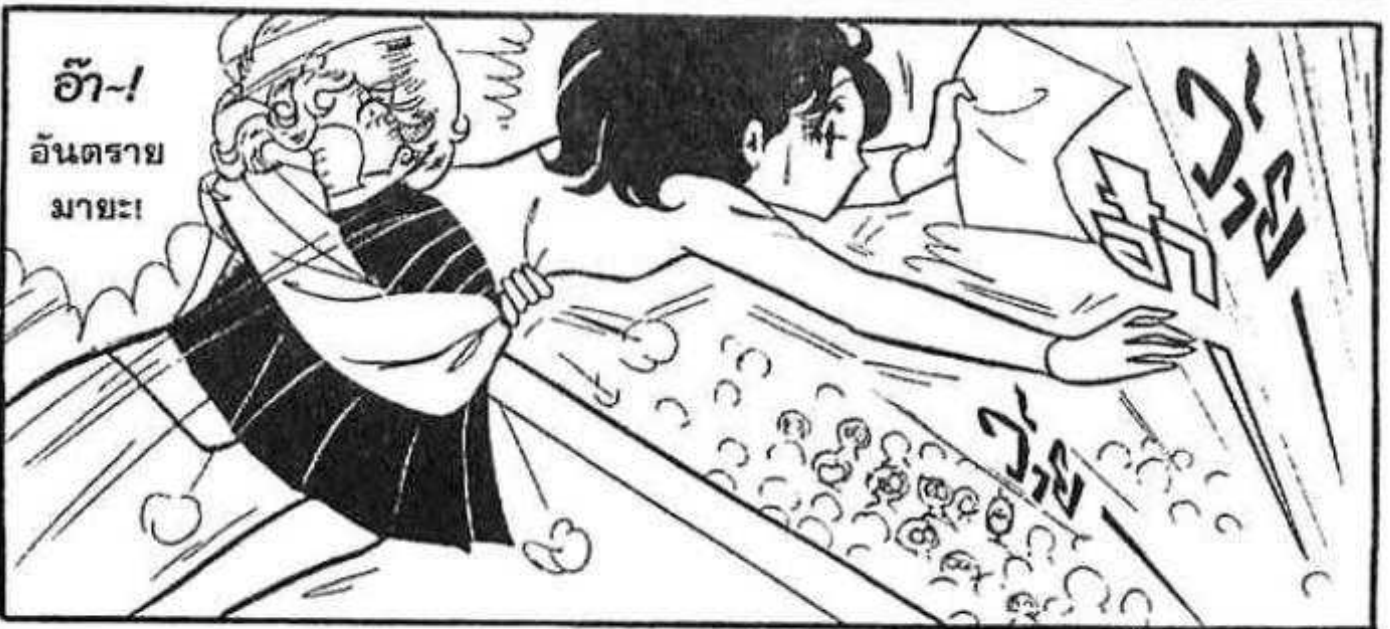


แปดคณะ...
อยู่ไหนก็ไม่รู้
คุณซาคุระ โคจิ
กับคุณอาซุมิ
นะ

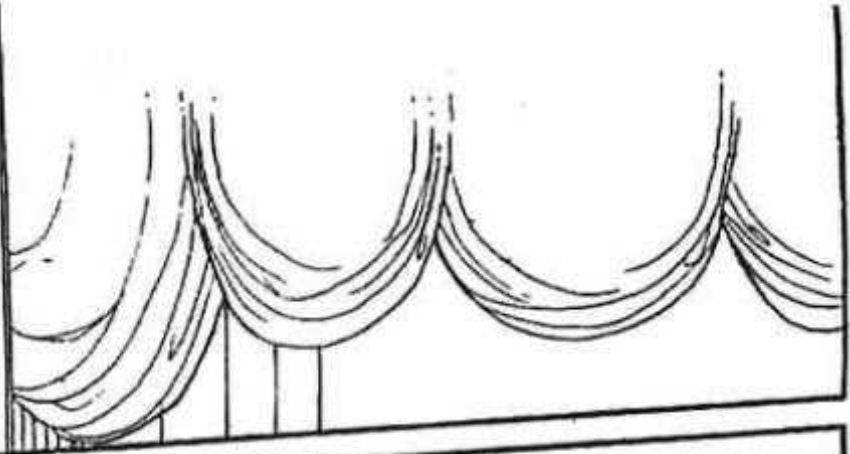
ไม่เห็น
เจอ
เลย

thaimanga.com

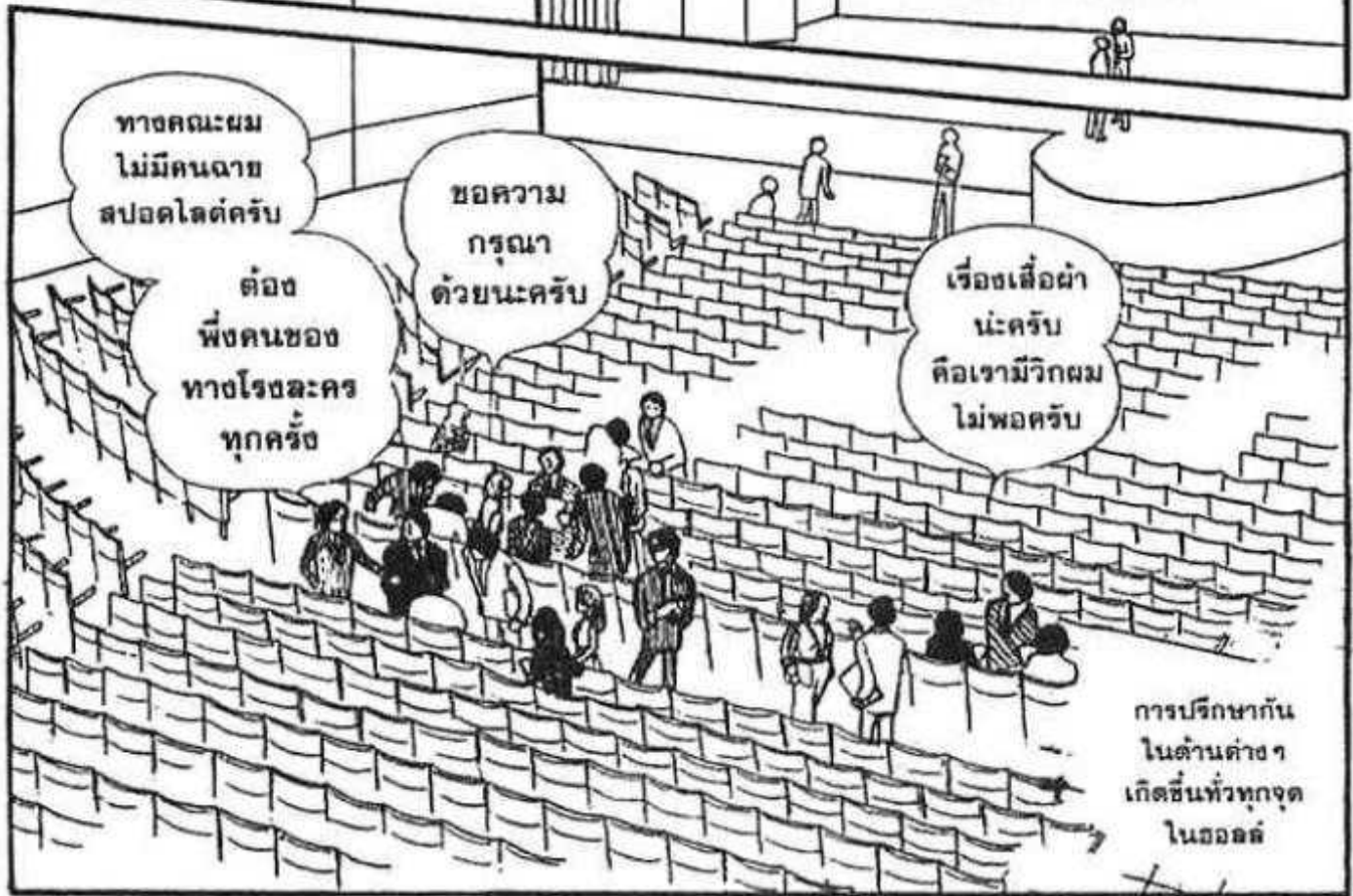




เวลาซ่อม
กับการแสดงจริง.....
ได้ถูกกำหนด
แล้ว
...



จากนั้นก็เป็นการแนะนำ
ผู้ขายสปอตไลท์ ผู้ควบคุมเสียง
และจัดเวที รวมทั้งผู้เกี่ยวข้อง
ในด้านต่างๆจนครบ



ทางคณะผม
ไม่มีคนฉาย
สปอตไลท์ครับ

ต้อง
พึ่งคนของ
ทางโรงละคร
ทุกครั้ง

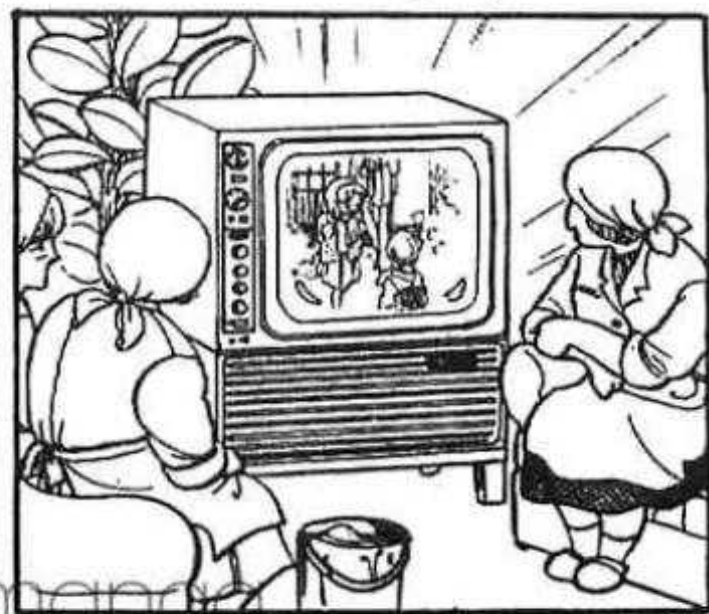
ขอความ
กรุณา
ด้วยนะครับ

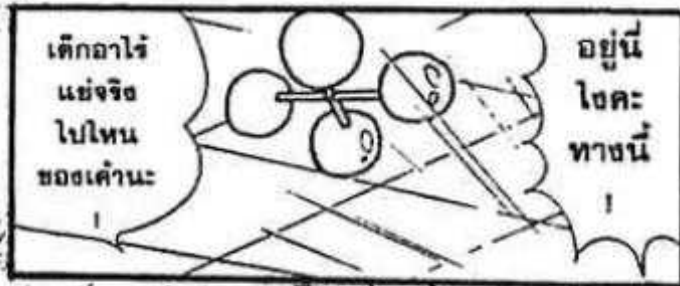
เรื่องเสื้อผ้า
นะครับ
คือเรามีวิกผม
ไม่พอครับ

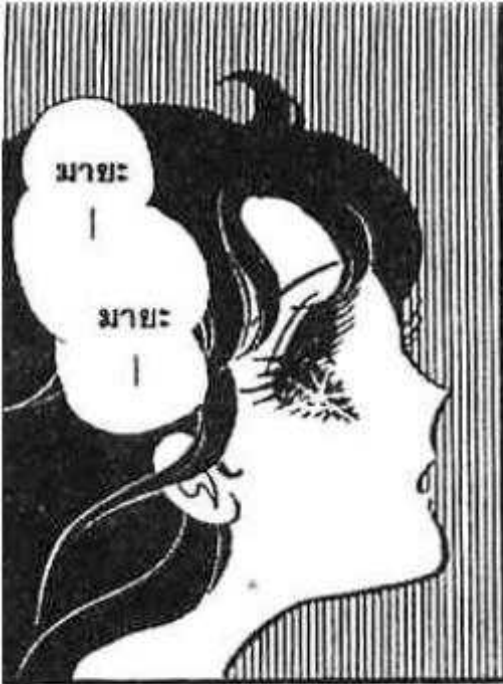
การปรึกษากัน
ในด้านต่าง ๆ
เกิดขึ้นทั่วทุกจุด
ในฮอลล์



เฮ้ ?









ไม่เห็นหน้า
คณะอนดิน
ซักคนเลยเหรอ
?



ได้ข่าวว่า
กำลังซ่อมหนัก
แล้วก็ถูกห้าม
ออกนอก
โรงเรียน

โธษ
แรม
|
!!

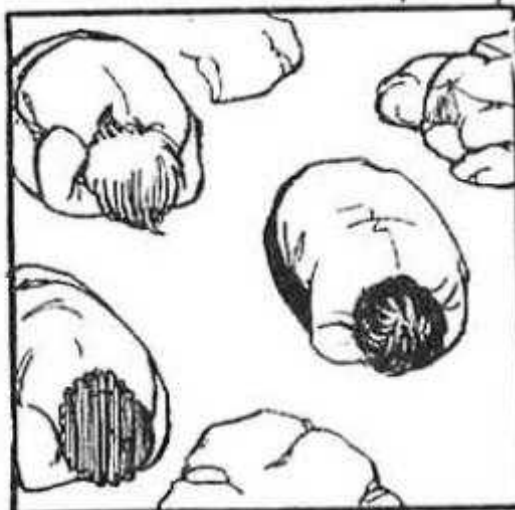


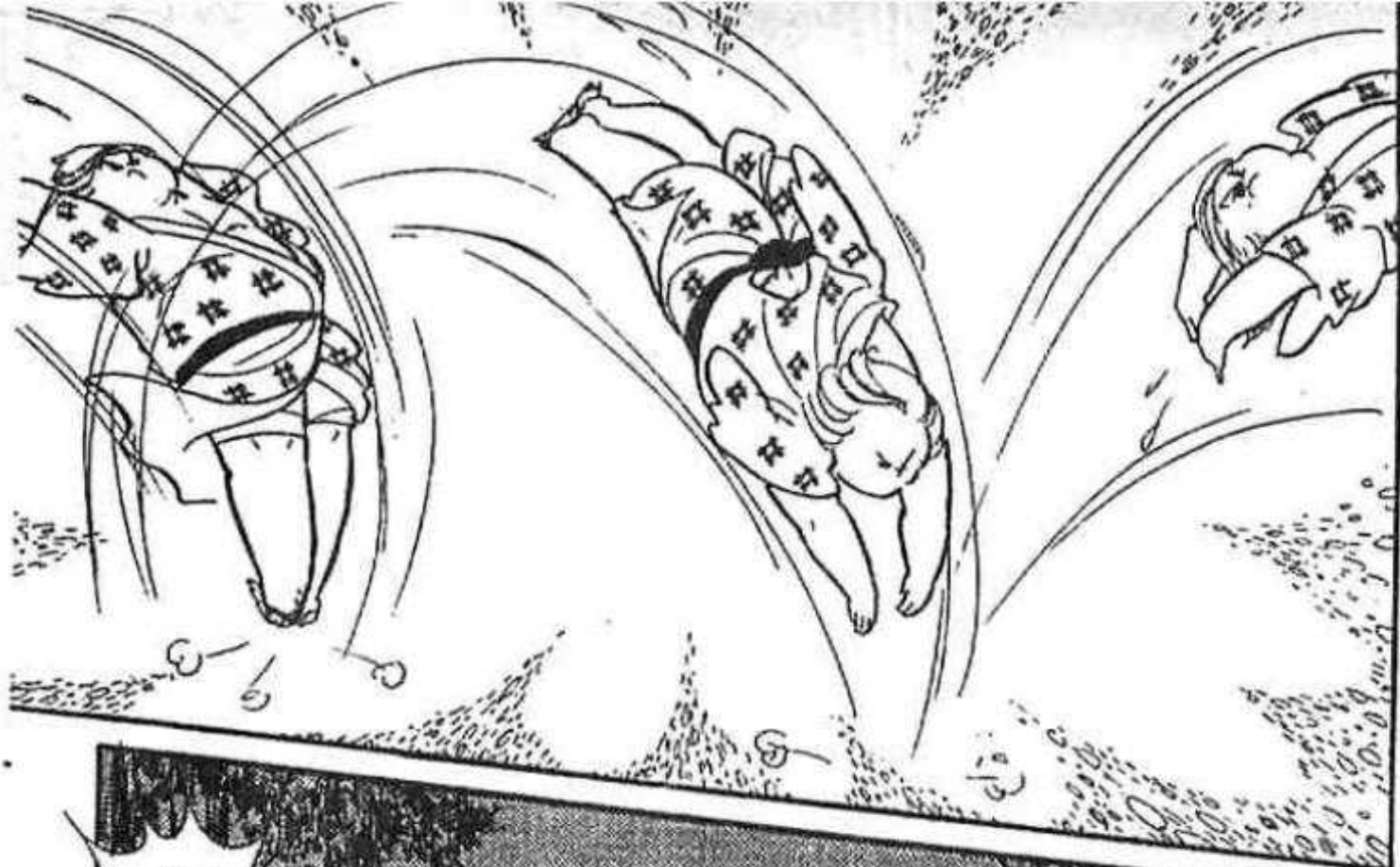
อะ...
อะไรนะ
เมื่อกี้

เสียง
หมาป่า
เหรอ?

จาก
ข้างในวัด
นี่







นี่นี่
ให้เอาจิ้ง
เอาจิ้ง
กว่านี้

แล้ว
หมุนตัว
ให้อ่อนนุ่ม
กว่านี้

นี่แก
วิธกลิ้ง
ยังใช้ไม่ได้
นะ!



thairuanga.net