

CONTENTS

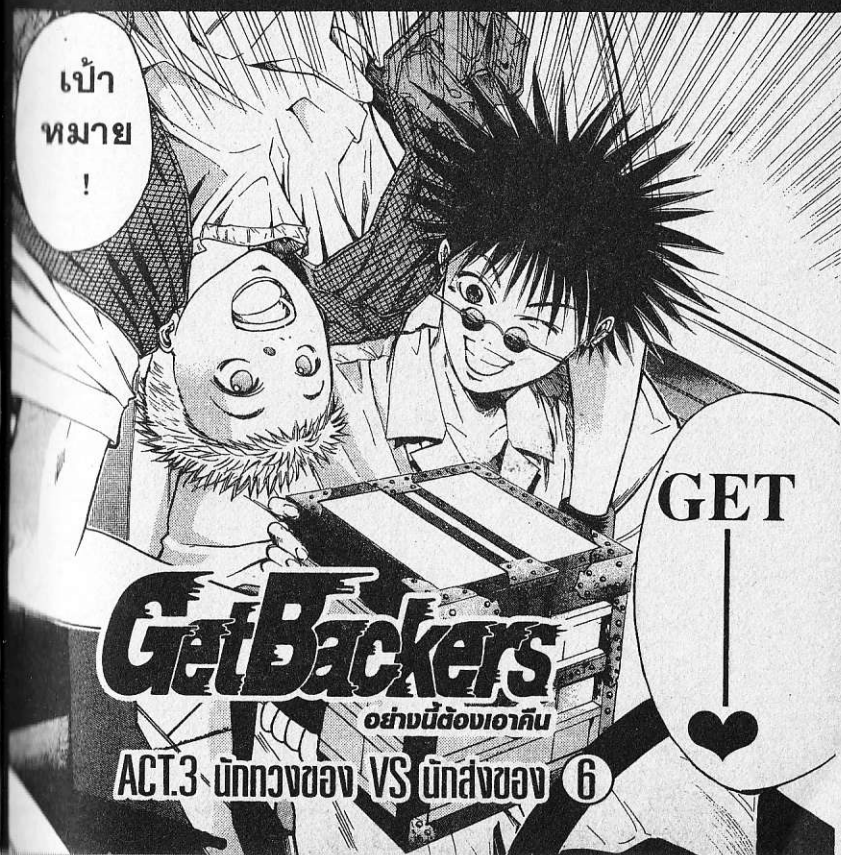
ACT. 3

นักทวงของ VS นักส่งของ ⑥	3
นักทวงของ VS นักส่งของ ⑦	26
นักทวงของ VS นักส่งของ ⑧	49
นักทวงของ VS นักส่งของ ⑨	71

ACT. 4

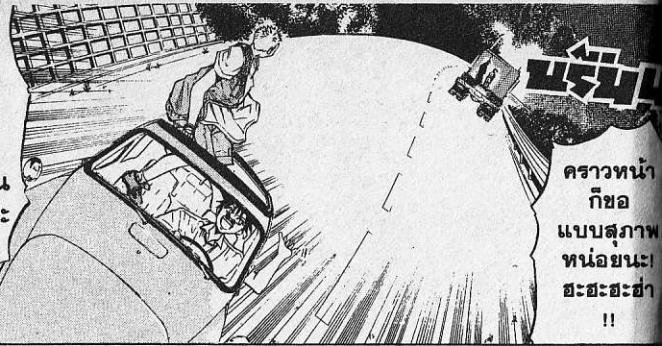
เอาเสียงแห่งชีวิตกลับมา ①	93
เอาเสียงแห่งชีวิตกลับมา ②	115
เอาเสียงแห่งชีวิตกลับมา ③	137
เอาเสียงแห่งชีวิตกลับมา ④	161

• ตัวละครและเรื่องที่ปรากฏในหนังสือฉบับนี้ เป็นเรื่องที่ตั้งขึ้นเพื่อ
ความบันเทิง ไม่เกี่ยวข้องกับบุคคล สถานที่ หรือเหตุการณ์ที่มีอยู่จริง



ACT.3 นักทวงของ VS นักส่งของ ⑥

บ้ายบาย!
ทั้งสองคน
สักวันหนึ่ง
ข้างหน้า
เรามาทำงาน
ร่วมกันอีกนะ
!!



คราวหน้า
ก็ขอ
แบบสุขภาพ
หน่อยนะ!
ชะชะชะชะ
!!

อิมโกะจัง
ฉันพูด
จริงๆนะ
!



เรื่องที่จะให้มาเป็น
นักทวงของ
ด้วยกันนะ!
(เขาหลับไปตั้งแต่เนิ่นๆ)

ปรึ้ม!



เจ้าน้า!
นายคิดอะไร
ของนายอยู่
ผู้หญิงคนนั้น
คิดจะฆ่าเรา
จริงๆ
นะเพี้ย!!

เข้าใจแล้ว
นั่นคือ
ดาทีพอย
ที่เล่าถึงกัน
นะเธอ



ได้เห็น
ความฝัน
ที่สนุก
พอใช้ได้
เลยทีเดียว
ถึงจะออก
ไปไหนก็เถอะ



ให้
ตาย
สิ

ฉัน
ปะะ
มาท
เกินไป



ถึงจะนอกเหนือ
ความคาดหมาย
ไปสักหน่อย ที่
ได้ บ๊อบมาช่วยเพื่อน
แต่การที่ทำให้เขา
ต้องใช้ดาทีพอย
เป็นครั้งสุดท้าย
ก็ถือเป็นโชคดี
ของเรา

หมาย
ความว่า
ยังไงครับ
?

ก็ดาทีพอย
ของหมอนั้น
จะไม่สามารถใช้
เป็นครั้งที่ 2
กับคนๆเดียวได้
ภายใน 24 ชั่วโมง
นะ



ถ้าเกิด "ละเมิด"
ชื่อห้ามนั้นล่ะก็
เขาพูดกันมา
แต่อดีตว่า
ต้องถึงชีวิต
แน่นอน



เมื่อกี้ใช้กับ
คุณมาคุระแล้ว
แบบมีผู้ช่วยคนนั้น
ก็กลายเป็น
คนธรรมดา
ที่ไม่มีพิษสง
ไปแล้วล่ะ



ไม่ต้อง
เป็นห่วง
!



เธอ
ต่างหาก
ล่ะ
คุณ
อิมโกะ



อยาก
จะพูด
อะไร
หรือ
แจ๊คเคิล

แต่กับฉัน
มันเป็นอีก
ความหมาย
หนึ่ง...

เปล่านั้น
ไม่มีอะไร
.....



ชื่อใจได้
แน่นอน!
ตาคา
บานะ

น่า
สนุก

เอ๋
?

เพียงแต่ว่า
กรุณา
อย่าเข้ามา
ขัดขวาง
ความสนุก
ของฉัน
ก็แล้วกัน
นะ

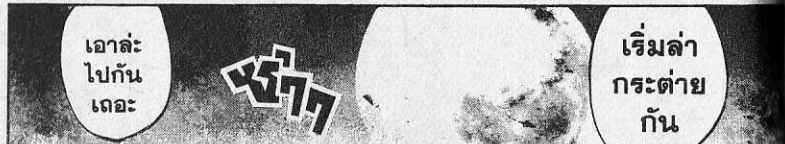
เลดี
พอย
ชั่น
?



ตะ...
เตี้ยว
ก่อน
มาครุณะ
!

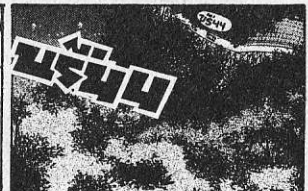


จะทำ
อะไร
!?



เอาละ
ไปกัน
เถอะ

เริ่มล่า
กระต่าย
กัน

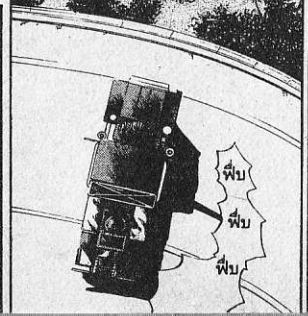
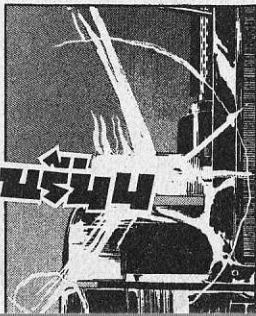


ก็เป็น
แบบนี้แหละ
สัก านครั้ง
นี้ ส่วนหน้าดู
เลยนะ
กันจ้!

จริงด้วย
จริงๆ!
แต่ว่า
เพื่อพลาตินัม
ของเค้านั้น
เรื่องซึ้ง

ใช่
มุ่งไป
เจ้าของ
แห่ง
พลาตินัม
กันดีกว่า!

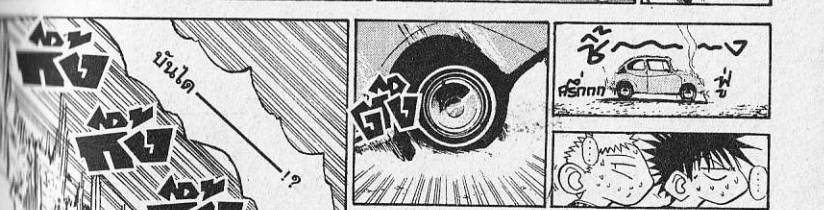
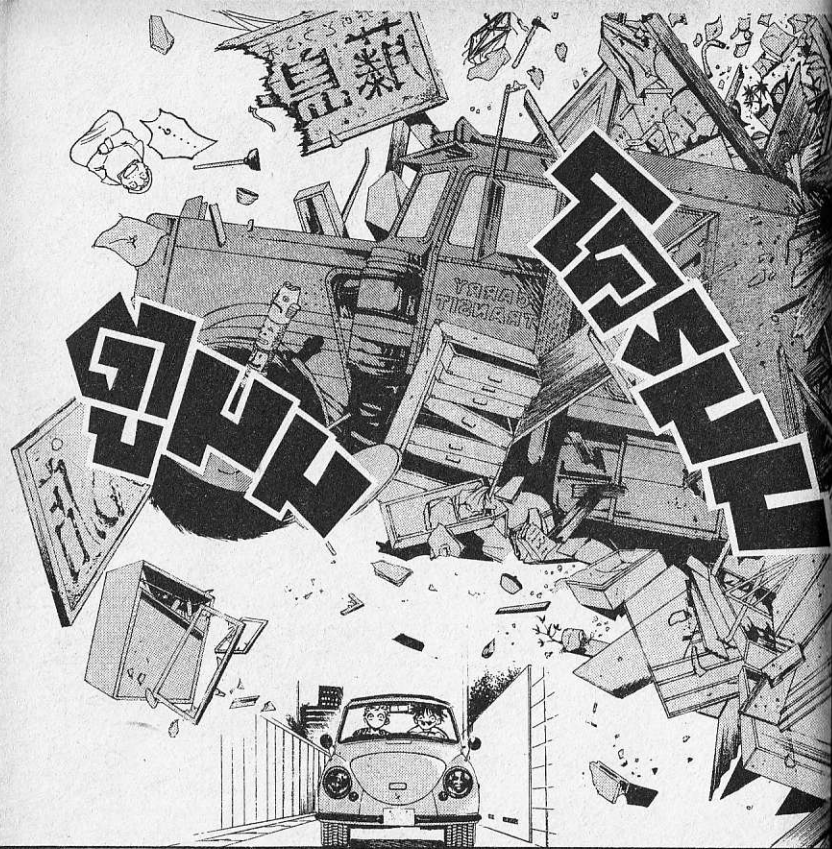
ใช่
ใช่
เราจะได้
ส่วนแบ่ง
ด้วยนะ



ชะชะชะ
จริงๆสิเนะ
ไอรอดคันโต
แบบนี้
ตามมาไม่ทัน
แน่

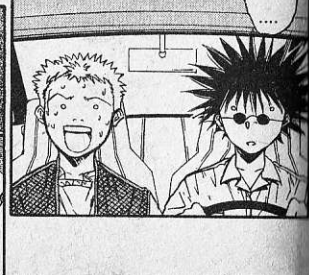
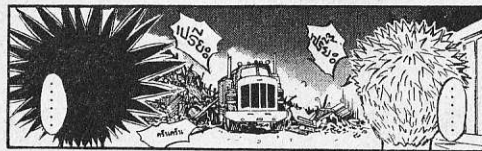


เปรี๊ยะ



มัน
ตามมาติดๆ
แบบกีด
ไม่ปล่อยแล้ว
ไม่ใช่เธออะ
เจ้าบ้า
บ้านจิง
!!

หนวกหู
เพี้ย...
ก็รีบหนี
ไปสิ
!!



เออ!
ในที่สุด
ก็เลิกตาม
แล้วเธอ

ยอด
ไปเรียน
เจ้าคนขี้บรด
คนเนน

เออ

ตูม

รู้สิกว่า
จะชื่อ
มิลเตอร์
โนเบอร์ค
อะไร
นี่แหละ

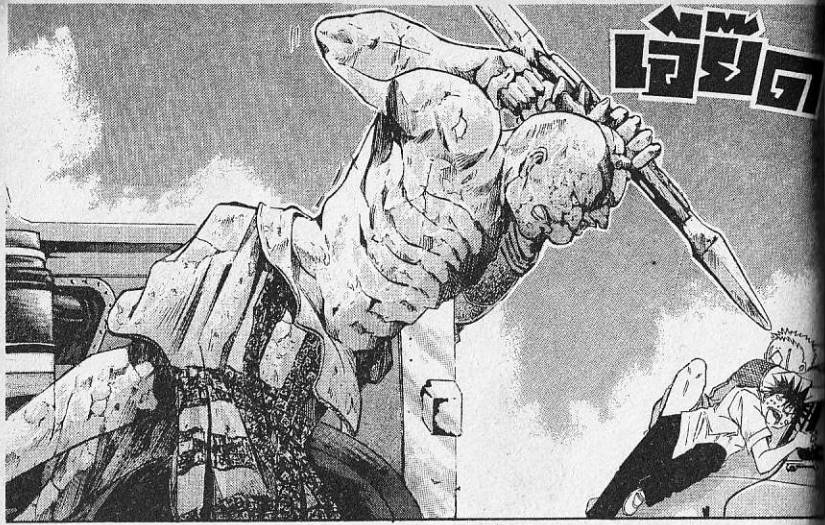
ตูม
ตูม

แว๊ก

ตูม

ช่วย
แล้ว

เจ็ด



ไม่ใช่
เพียงแค่นั้นนะ
บ๊องก็ยังมีเรื่อง
ที่จะพูดคุย
กับสิมโกะจังด้วย
ไม่ใช่หรือ
?

อะ
?



เรามา
เอาของ
ที่เขาไป
คืนนะ

เพราะ
ลูกค้า
เขากำลัง
รออยู่
....



บ๊อง
จัง

คงต้อง
ลงมือแล้ว
ล่ะนะ

เป็นพวก
ที่แสบทั้ง
ตัวไม่ขยี้
จะด้วย



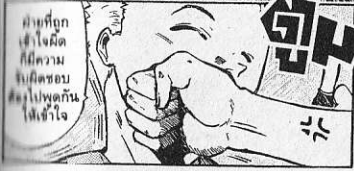
คิด
คงจะมีใจ
ที่จะเอาจริง
แล้วสิ
นะครั้บ



บ๊อง
จัง
ให้ฉัน
คุ้บ
หมอนั้น
ได้มัย

เพราะฉัน
รู้สิกว่า
เมื่อก่อน
พ่ายแพ้แก่
เจ้าแจ๊คเคิล
นั่น

อ้อ
นายนี่
ชอบเอาขน
ไม่เปลี่ย
เลยนะ
ก็รู้แต่
ว่าขน
มันมีอยู่
27ก



อุม



เจ็บ
นะ

ทำเป็น
พูดดีไป
....



...
เอา
เถอะ

ฉันยก
ให้นาย
ก็ได้



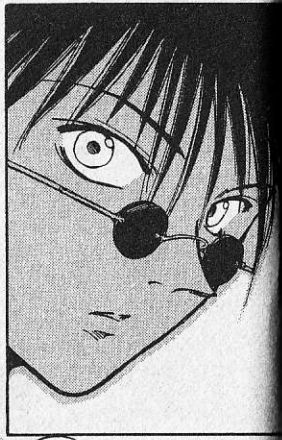
ชอบใจ
นะ
บ๊อง
จัง

แล้วถ้าเกิด
นายรับมือ
ไม่ไหวล่ะก็
เรียกฉัน
ด้วยล่ะ

ไม่มี
ทาง
♥



กินจิ
...



ไม่เป็นไร
ฉันไม่แพ้
หมอนั่น
แน่

จริงสิ
นะ



คุยกัน
เสร็จจริงๆ
ครับ

.....



ถ้า
อย่างนั้น
ก็เริ่ม
กันเลย

เอาล่ะ

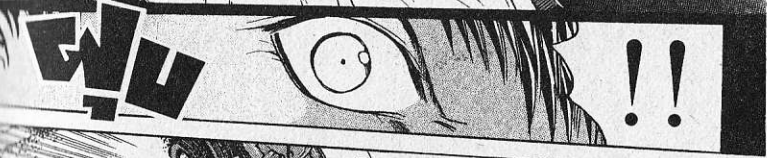
คู่
ของฉัน
คือ



ตูม

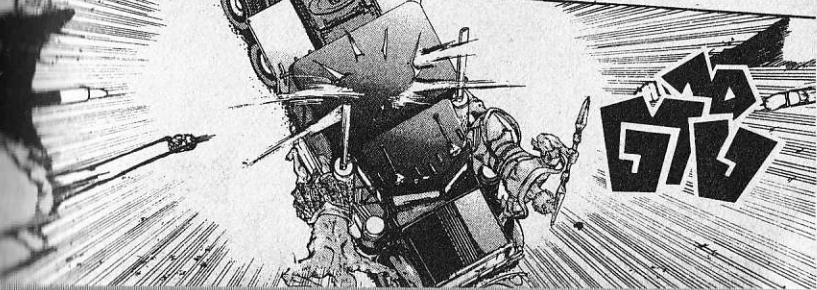


ตูม



ตูม

!!



ตูม



การเคลื่อนไหวเมื่อกี้ทำได้ยังไง... คงจะเอาจริงแล้วสินะ?

แต่ทว่าฝีมือมันต่างกันมากเกินไป

ตกลงกันแล้วผลสุดท้ายก็ให้นายมาเป็นคู่ต่อสู้กับฉัน... เพื่อนของนายคิดจะทำอะไรกันแน่

ถึงนายจะเป็นซันๆ ก็ไม่เป็นไรหรอก?



นายนี้ น่าเบื่อจริงๆ

สวบ

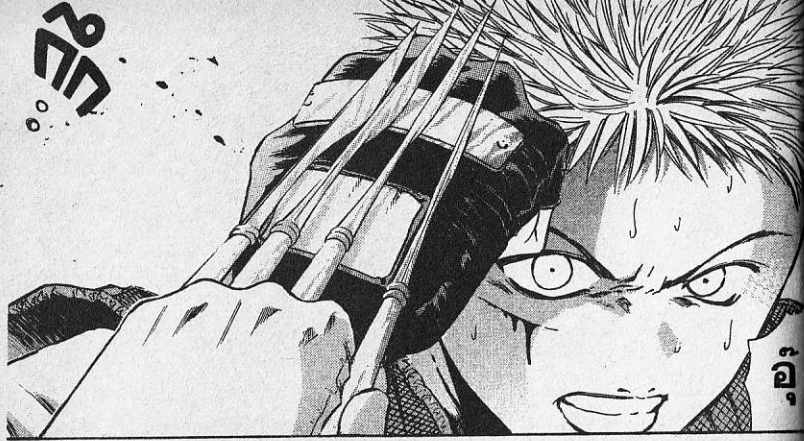
ฉะ

นี่ใจ



โธ้ว้อย

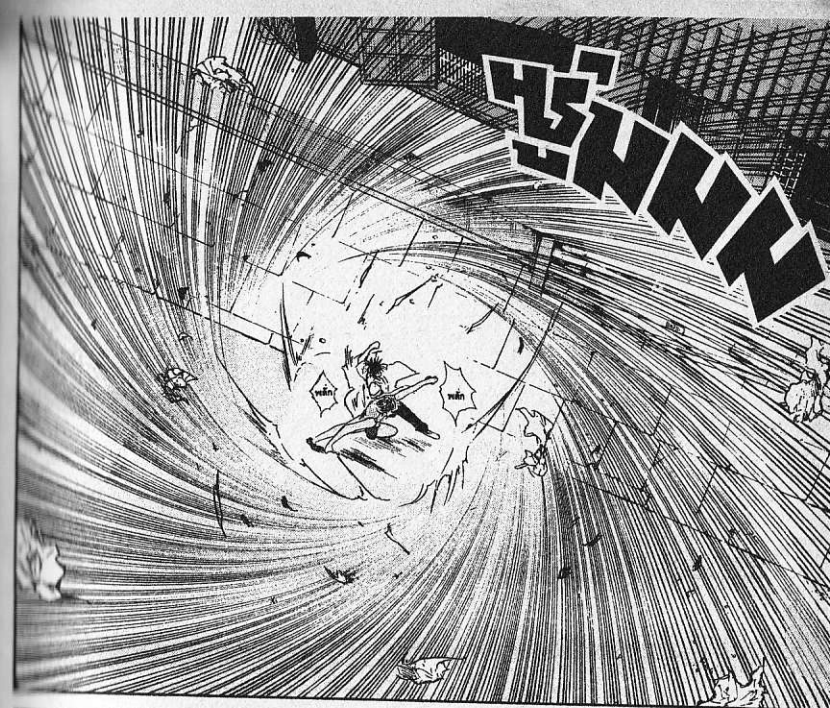




ชัก
ดินแดน
ขึ้นมา
นิดๆ
แล้ว



อามา
โนะ
กินจิ
คุง





รู้แล้วสินะ?

เลิกซะที
เดอะ
สิมิโกะ

พูดจา
โอหัง
ซะมัด
!!



เธอไม่
ออกจาก
ลมสตาดัน
ของฉฉ
ไม่ได้หรอก

ถ้าออกจาก
ลมสตาดัน
ไม่ได้
เธอก็ใช้พิษ
ของเธอ
ไม่ได้



ถ้าฉฉ
เอาจริง
ล่ะก็
รจุดใน
ร่างกายเธอ
"แพลก"
ไปแล้วนะ
?

เท้า ไหล
หน้า ลาคอ

ฟุบ

แล้วก็
หัวใจ



แบบนี้
สิมิ
งั้น
หรือตั้งใจ
จะแก้ตัว
ที่ฆ่า
พี่ชายตาย
งี้ไง?

ฉฉ
ไม่แก้ตัวหรอก
เพราะถึงยังไง
เธอก็ไม่เชื่อ
คำพูดฉฉ
อยู่แล้ว

กรอด

ฉฉต้อง
ฆ่านาย
ให้ได้
!!



ฟ้าทอม
ไฟ
นะ

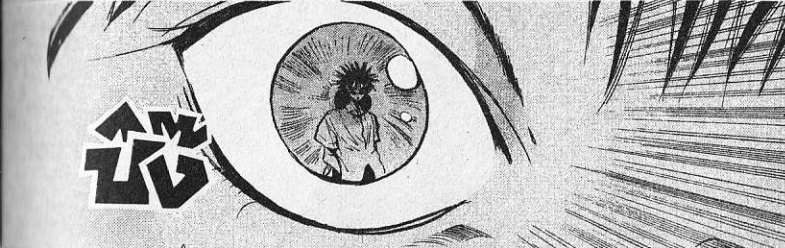
ฟุ...

ก็มีวิธีใช้
แบบนี้
ด้วยนะ
!



?

ฉฉเข้าไป
เอง....



ตาย
ซะ
เถอะ
มิได้
บัน
!!



ซึ่ม
ซึ่ม
...



หลังจากรับงาน
ทาง "กลลวง" ปริศนา
ซึ่งนักการเมืองใหญ่
เป็นผู้จ้างวาน
ก็ดูเหมือนว่าจะทำงาน
สำเร็จแล้ว แต่ทว่า



เลดี พอยซัน VS มิโด บัน



ฮามาโนะ กินจิ VS DR. แจ็คเคิล

มิสเตอร์ในเบรก
ก็ขั้บรรรบทก
ไล่ตามมาจนทัน
แล้วก็เกิดการต่อสู้
ที่รุนแรงขึ้นระหว่าง
"นักทวงของ" กับ "นักสังของ"
เป็นครั้งที่สอง



Get Backers

อย่างนี้ต้องเอาคืน

ACT 3 บั๊กทวงของ VS บั๊กสังของ 7

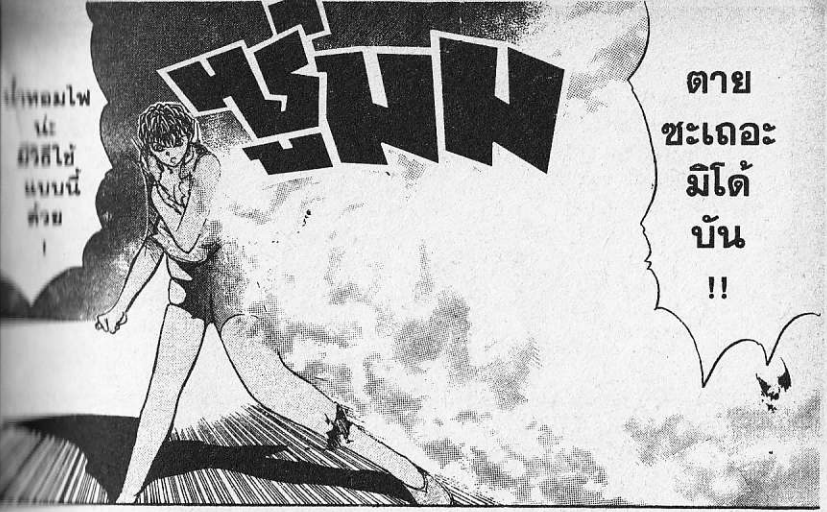
ถ้าตั้งใจ
ก็ทำได้
ไม่ใช่
เหรอดรับ
กินจืดจาง

ครมัม

รู้สึก
ตื่นเต้น
ขึ้นมานิด
แล้ว

มิโด
มิโด
ออกมา
อีก
แล้ว
....

โธ่ว๊อย!
มันออกมา
จาก
ทางไหน
แล้วตัวมัน
วิธิตดพอ
....



เฟออมไฟ
นะ
มีวสีไซ
แบบนี้
ด้วย
!

ตาย
ชะเตอะ
มิโด
บัน
!!



ดีม
น้ำหอมเฟอนั้น
เข้าไปแล้ว
เข้าไปเอง
ที่
ทำ
แบบนั้น



อึ๊



เฟอองใจไป
เฟอองสีแถม
เฟอองไปไหน
หมัด
มิโด บัน

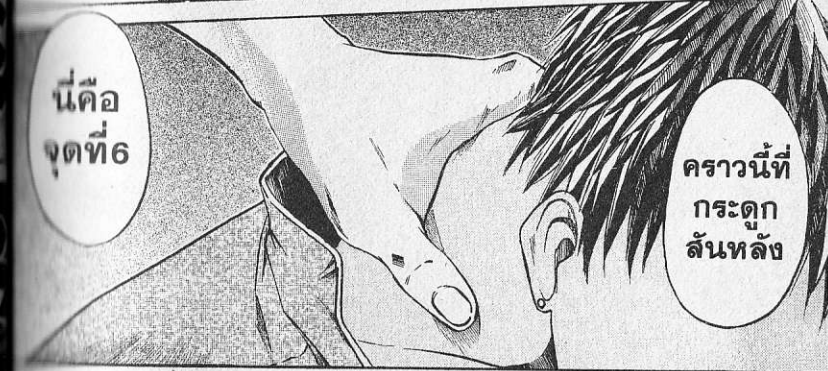
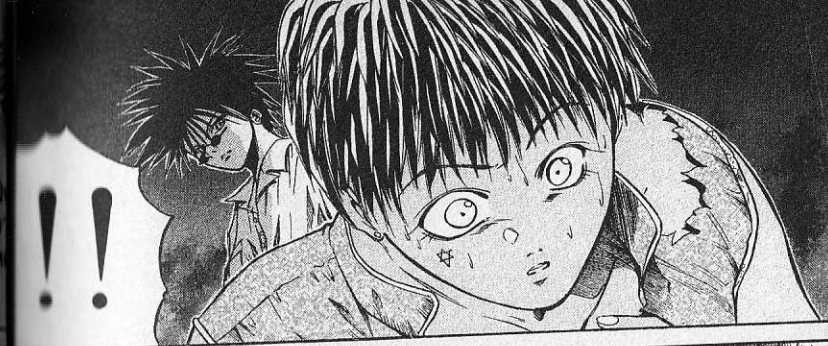
แต่นาย
ก็ทำตัว
เหนื่อความ
คาดหมาย
ฉฉจริงจก

ทั้งๆที่การ
ใช้ดาตีพณ์นั้น
มีโอกาส
ที่จะล้มฉฉกับ
"อาดาบาเนะ"
ได้เน่ๆ!

ดาตีพณ์นะ
ใช้กับฉฉอีก
ไม่ได้แล้ว
เน่เน่?
เพราะเมื่อกี้
ไปใช้เพื่อช่วย
เจ้าบักกินฉฉเน่
ชะแล้ว



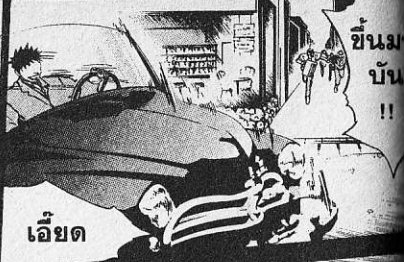
ฉฉไม่ใช้
ดาตีพณ์
เป็น
เครื่องมือ
ฆ่าฉฉเน



เอาล่ะ!
ได้ของ
มาแล้ว
!



ตูบ



ขีนม
ปั่น
!!

เอ๋เขต

อึมิโกะ!
ใช้น้ำหอม
สลายตัว
ได้!



พวบ



ตึก



เอ๋เขต
เอ๋เขต

เอ๋เขต
เอ๋เขต



.....
มาเรียก
ยามาโต๊ะ

ง่าย ๆ
แบบนี้
ไม่ได้
!!



อย่าทำ
ให้ฉัน
ต้อง
ลำบากใจ
มาก
กว่านี้

ฉันกดจุดที่
กระดูกสันหลัง
เธอเอาไว้
มันจะซาจน
เคลื่อนไหว
ไม่ได้
ยอมซะเถอะ
อึมิโกะ

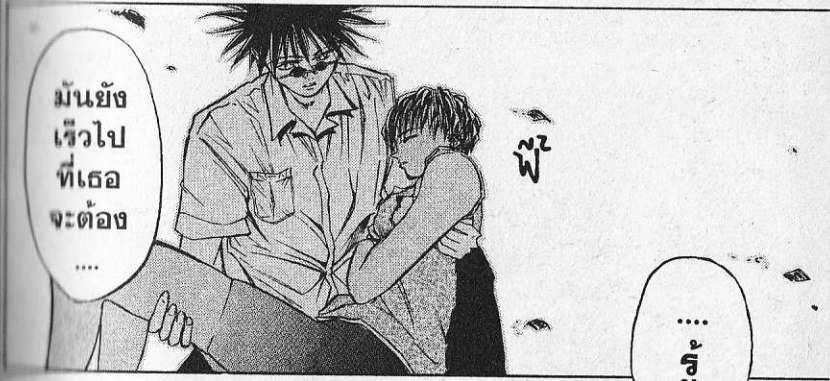
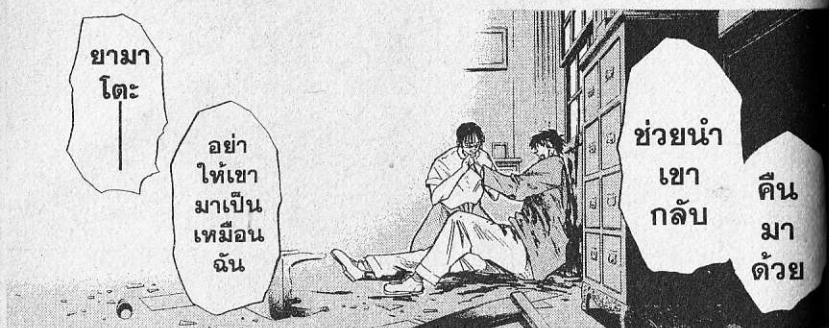
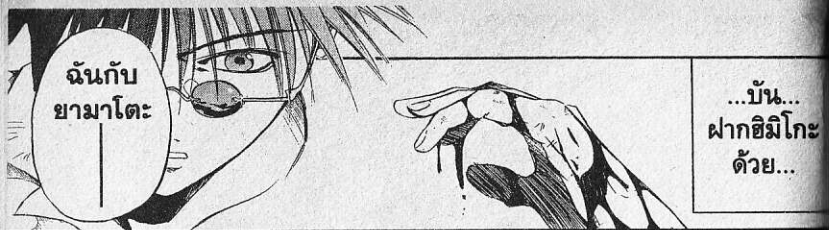
ฉันไม่อยาก
จะต่อสู้กับเธอ
เพราะได้
สัญญากับ
ยามาโต๊ะ
เอาไว้แล้ว

ใช่

โอ้
ว้อย
!

สัญญา
....?

ว่า
"ถ้าตอนนั้น"
มาถึง
จะต้อง
ช่วยเธอ
ให้ได้



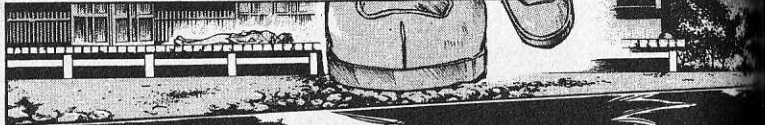
....
นอน
หลับ



จุก



ลึกลับ
เออะ



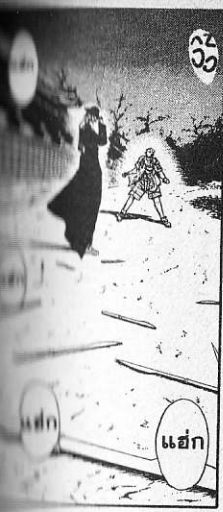
เอาล่ะ

.....



จุก

๒๖



แฮ็ก



แฮ็ก

แฮ็ก

แฮ็ก



จบสิ้นแล้ว
เหรอครับ?
กินจุจุง



มัน
ซ่อน
เอาไว้
ที่ไหน
กันแน่
นะ?

แบบ
นี้
ไม่มี
สิ้นสุด
แน่
.....
มันก็
ไม่
มี
เวลา
เหลือ
เยอะๆ

มัน
เอง
ก็
เหลือ
พลัง
ไฟฟ้า
น้อยลง
แล้ว...
มิด
มาก
มาย
ขนาด
นั้น
...



....
นายก็
พอใช้ได้
ล่ะนะ



อะไร
...?

เพราะนาย
ทำให้ฉัน
สนุกกับ
งานนี้
มากขึ้น

แต่ก็ได้เวลา
ต่อไปแล้ว
สถานะ
เพื่อนของนาย
มันคง
คงจะสนุก
ไปแล้ว

เพราะฉัน
ได้กลิ่นเดียวกับ
กับฉัน
กลิ่นของ
"มนุษย์ที่
ชอบเลือด"

อย่า
มาทำ
ล้อเล่น
นะเพี้ย
!

มันจึงนะ
ไม่เหมือน
กับคน
อย่างแก
หรือ

คิก

ทำให้มัน
จบไป
ดีกว่า





แก๊ง

จ๊าก



จ๊าก

จ๊าก



จ๊าก

โอ๊ะโอ โดน ผ่นมรดกเข้าไปได้มกเลยนะครับ



ทำไม ...

แปลกใจ เหรอ



ที่มีด ตกลงมา ในที่ นาย หนีไป



ตัวอย่างเช่น นายแพทย์ที่มี ประสบการณ์ ในการรักษาสูง เพียงแค่นี้ได้สัมผัส แม้ไม่ต้องเอกซเรย์ ก็เข้าใจถึงร่างกาย ของคนไข้ เป็นอย่างดี

อา คุณๆนี่ เป็นโรคนี้ มีเนื้องอก อยู่ตรงนั้น... เส้นเลือด วิ่งไปทางนั้น มีกล้ามเนื้อ อยู่บริเวณนั้น



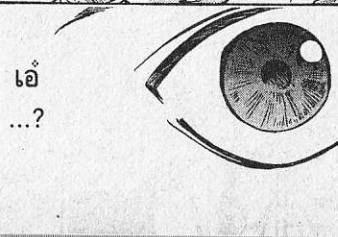
จะพุดไป ก็คือ ทฤษฎี แห่ง ประสบ การณ์



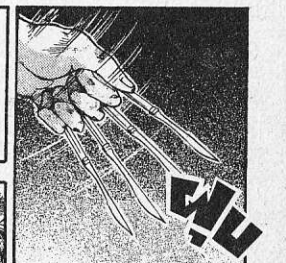
มันเป็นเรื่องเดียวกัน ฉันได้ต่อสู้กับ ผู้คนมากมาย จนรู้ว่ นาย จะเคลื่อนไหว ไปทางไหน



?



เอ ...?



จ๊าก



หรือว่า หมออื่น

ลา
ก่อน

อามา
โนะ
กินจิ
คุง
!



!

ครืด

56

ในที่สุด
ก็มาแล้ว
สินะครับ



มิได้
บันคุง



บัน
จิง
!



เอ๊ย
อะไกรัน
กินจิ สภาพ
ดูไม่ได้เลยนะ
ฉันก็บอกแล้ว
ว่าม่อนั้น
ฝีมือร้ายกาจ



นายเอง
ก็เหมือนกัน
ทำความเข้าใจ
กับอิมิโกะจัง
เรียบร้อยแล้ว
หรือ?



มิว่าอะไร
พูดะ บันคุง
ทำอะไร
ก็ตอนนั้นไม่เป็น
เกาะเลยนะ



หนวกหู
มันไม่ใช่
เรื่องง่าย
นะพี่

ไม่ได้มา
ช่วยเพื่อน
หรือกเฮร
ครับ?



นาย
นี่

คงเข้าไป
เป็นคุณ
ก็เข้าใจ
คงจริง





....
ว่าไง
กินจิ

อยาก
ให้ช่วย
รีเปลา
?



ไม่
เลย
♡



ก็เป็น
แบบนี้
ล่ะ
หึหึตามสบาย
เดชะ

...ที่
เข้าใจ
แล้ว



ถ้าอย่างนั้น
ล่ะก็ นุ่งชม
อยู่ตรงนั้นได้
ดูท่าว่ากินจิคง
จะอาบเลือด
ไปทั่วตัว
แล้วนะ

อีกไม่นาน
ก็คงมีใจ
อยากสู้นมา
เอง

จะ
ยัง
กับ



อาจ
จะเหนือ
ความ
คาด
หมาย

คนที่
จะ
อาบเลือด
อาบจะ
เป็นนายก็ได้
นะเพีย
?



....หึหึ
มองไม่เห็น
เธอหรือครับ?
ร่างของ
กินจิคง
....

เต็มไป
ขนาด
จาก
ฝน



จ๊วบ



ในที่สุด
ฉันก็เข้าใจ
ว่านาย
เก็บอาวุธ
เอาไว้ที่ไหน
.....



ป๊ต

.....
?



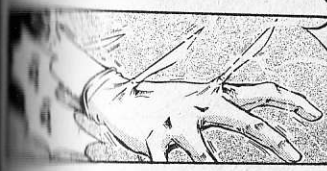
ตอนนี้
ฉันกำลัง
ตั้งมั่น
ออกมา



จาก
ภายใน
....

จ๊วบ

ร่าง
กาย
ของ
เรา
เอง
!!





นาย
แพ้ว
แล้ว

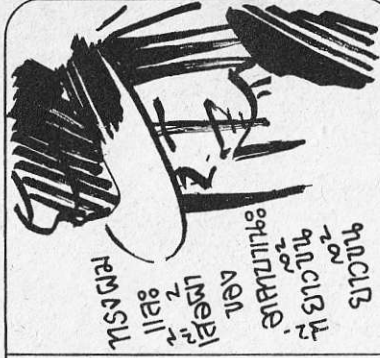
ตึก
เตอร์
แจ๊คเคิล
!!

ACT.3 (เบื้องหลัง 6)

เบื้องหลัง 6 ผมเหมือนจนเกือบสิ้นลม เลยต้องให้พี่ช่วยวาดภาพแบ็คกราวด์ให้ ช่วยได้มากจริง ๆ ขอบใจมาก! ถ้าตอนนั้นตายไป มีหวังได้ไปเขียนต้นฉบับในนรกแน่ เพราะเป็นการเขียนหนังสือครั้งแรกเลยตื่นตื่นชะงะจนปวดท้อง...

ACT.3 (เบื้องหลัง 7)

เรื่องรถยนต์ของพี่ชายมีโกะนะ ตามต้นฉบับเป็นรถโตโยต้า 800 แต่พอออกมาเป็นการ์ตูนต้นฉบับรถที่ถือขึ้นไปซะ เพราะไม่มีข้อมูลนะครับ ก็เลยต้องเปลี่ยนไปโดยไม่ได้รับอนุญาต และ อากาจารย์โอเอกิ ขอโทษด้วยนะครับ



ทรงผม
1180
2
สีผม
ของ
อากาบายะ
คู่ชายวัย
No.1
ยาวขึ้น

นาย
แพ้ว
แล้ว

ในตัวของกินจิ
ไม่ใช่จะมีเพียงแต่
กระแสไฟฟ้า
เท่านั้น
ยังสามารถสร้าง
กระแส
แม่เหล็กไฟฟ้าได้
อย่างเข้มข้นยิ่ง
อีกด้วย

เพราะมิด
ของนาย
เป็นเหล็ก
ก็เลยถูกดูด
ออกมา
ยังไกลละ

ที่ซ่อนมิดไว้
ในร่างกาย
กินจาคใจ
อยู่หรอก
แต่ก็ทำให้
ถึงชีวิตได้
เหมือนกัน
ละนะ

นอกจาก
ตัวพี่
แล้ว
ก็เขียน
ชุด
สีเป็น
กับ
สีก็
เคย
ใช้
เวลา
บน
ฉบับ
เขียน
ฉบับ

ตึก
เตอร์
แจ็ค
เคิล
!!



Get Backers

อย่างนี้ต้องเอาทึบ

ACT.3 นักทวงซอก VS นักส่งซอก ⑧



กินจิ
!

แอะแอะ..
นี่
ฉันไม่แพ้
ไซมัย
บ้านจิ้ง



ก็ได้
ลักธอ
คะแนน
ละนะ
!



ทำทางว่า
จะไม่มี
อะไร
สาหัส
ออกก

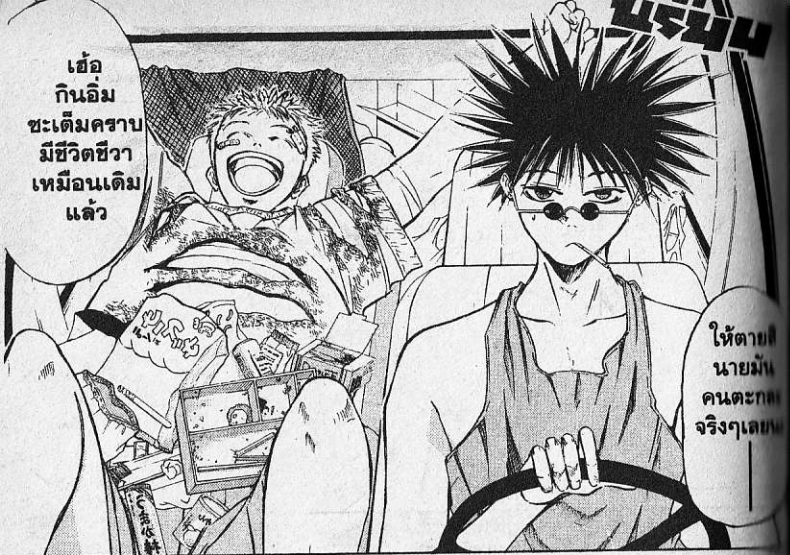


ทิว
ข้าว
\$

ก็บอกแล้ว
ว่าอย่ากัด
แขนฉัน!
ม.อภ.น.น.



เอ็ง (เสียงเรอ)



เฮ้อ
กินอิม
ชะเต็มคราบ
มีชีวิตชีวา
เหมือนเดิม
แล้ว

ให้ตาม
นายมัน
คนตะกละ
จริงๆเลย



แสะแสะ
ผ้าตาที่พี่ย
ของบ้านจ้ง
เป็นแบบนั้น
ด้วยกิตติ
สินะ

ไม่มีเพีย!
มันไม่ใช่
ของชายนี้ทว่า



ถึงอย่างนั้น
ก็เถอะ
เจ้าอาตมานะ
เนี่ย
เป็นมีศาจ
ที่น่ากลัวจริงๆ
เลยนะ

มีผี
อยู่ในตัวมาก
ขนาดนั้น
ตกใจจริงๆ

นายนี่ก็
ดูได้
นี่คือ
มีผีซ่อน
ในตัว



หลังจาก
ที่ใช้มีด
สายฝน

พอมอนัน
ปลอยมีด
ออกมา
จากตัวอีก

ฉันก็รู้สึก
แปลกๆ
เป็นเพราะ
อะไรนะ



เอ?
แปลก
หรือ?

อาจ
จะ
แปลก
ใน
โลก
นี้



อะไร
กันนะ?

การต่อสู้
ในครั้งก่อนๆ
พลึงสายฟ้า
ของนาย
คงเข้าไปสร้าง
สนามแม่เหล็ก
แล้วละ

เพราะฉะนั้น
พอนายใช้
คลื่นแม่เหล็ก
ก็เลยเกิด
ปฏิกิริยาจาก
ในร่างกายเขา
ออกมาไง

ยังไง
นายก็ทำ
ได้ดีมาก



ยิ่งไป
กว่านั้น
สิ่งที่
เขาพูด

ไม่รู้สิ
บางที
อาจจะ
ไม่ได้เรื่อง
ละมัง

ก็ไม่ใช่
เข้าใจผิด
ทั้ง 100%

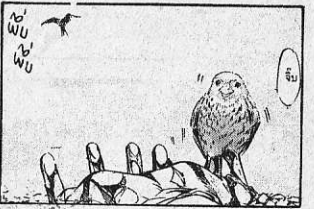
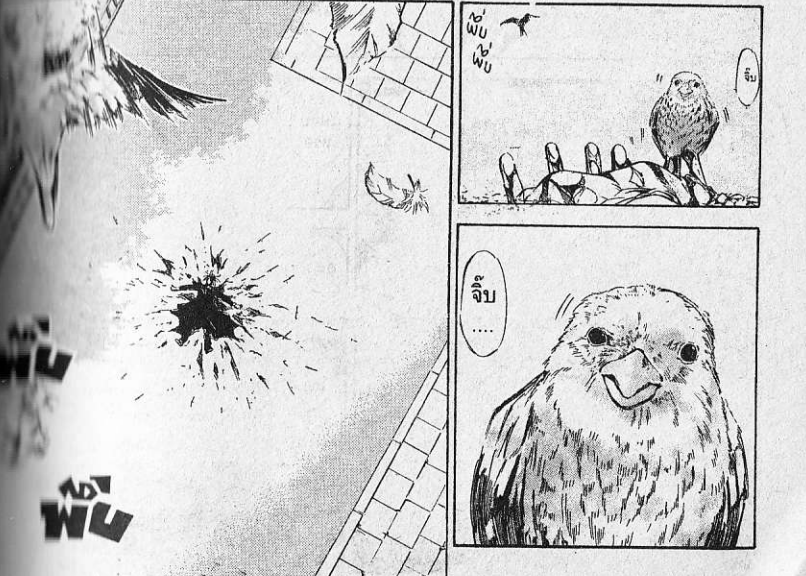


จริงสิ
ทั้งหมดนั้น
ไว้แบบนั้น
จะเป็นอะไร
ริบลาเน

ไม่เห็นไร
หรอก
ของแค่นั้น
ไม่เสี่ยงกับ
นะ...
บางทีนะ

แต่ก็
น่ากลัว
จังเลยนะ
จะไม่ถามมา
แก่แค่นั้น
เขาหรอก

อืม
...

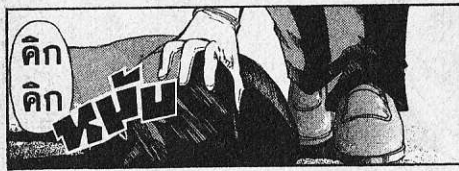


อืม
...

พึม
พึม



คิก



คิก
คิก

หมับ



คิก

พุด



ซึ

ซึ

ซึ

ซึ

ซึ



หึหึหึ
น่าส่นุก
....

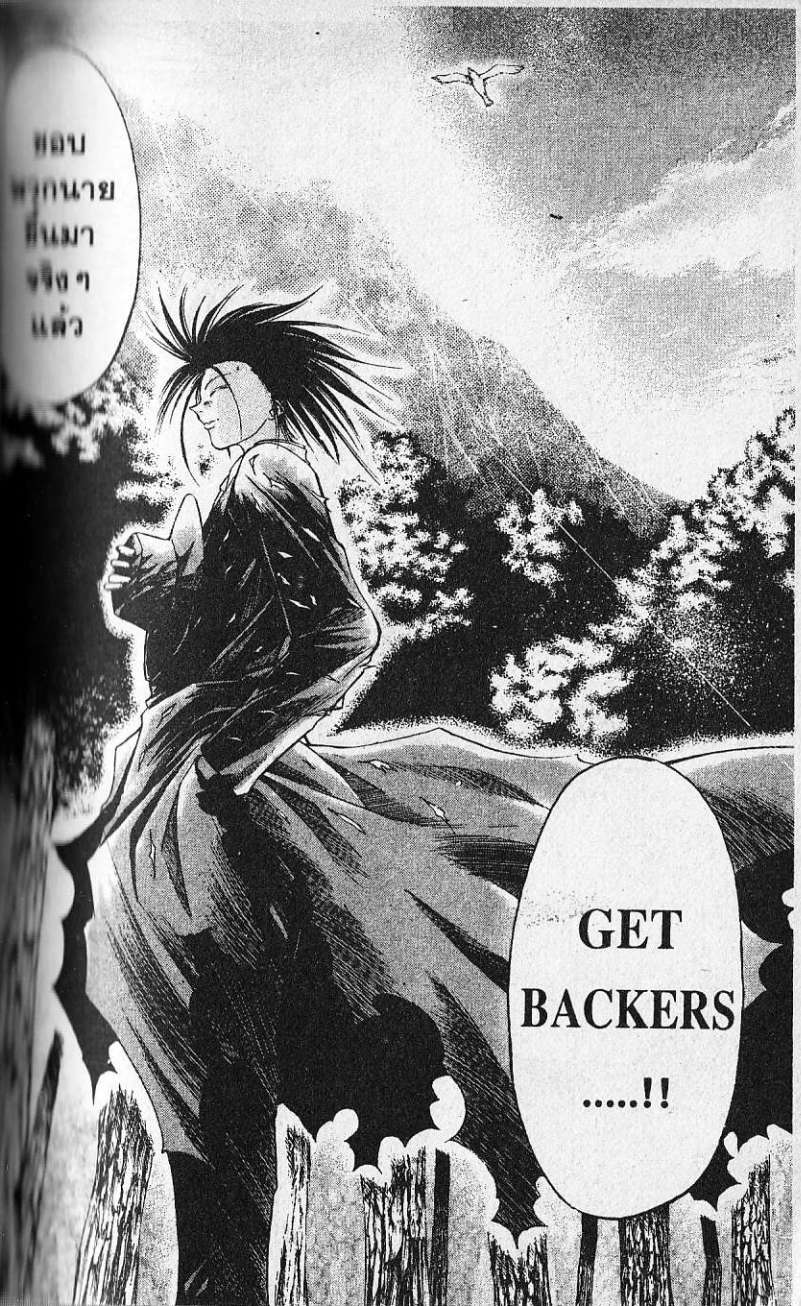
ส่ว

นี่

ส่ว
ส่ว



ฉันท
....

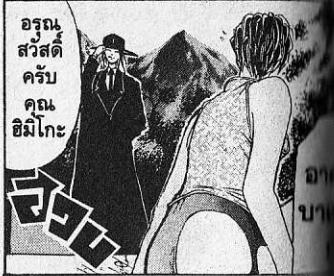


ขอบ
พุกนาย
มีแม่
จริง ๆ
แล้ว

GET
BACKERS
.....!!



คุณ อิม โคะ



อรุณ สวัสดิ์ ครับ คุณ อิม โคะ



เจ้าพวกนั้น ไปไหนกันหมด?

รู้สึกว่าจะไปกันหมดแล้วล่ะครับ



นี่มันทำเอื่อยเอื่อยอะไร อยู่ตะรีบตามไปสิ

ตาม...



เงินค่าตอบแทนของฉัน ฉันไม่เอา ช่วยฝากไปบอกลูกค้าด้วยนะ

แล้วเงินที่ฉันยืมไปแล้ว จะส่งคืนกลับมาให้

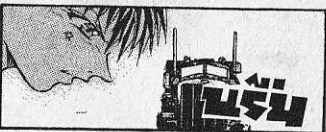


จะทำอะไรก็ตามสบายเลยนะ



ผมขอตัวลากลับเลยแล้วกันนะครับ

เพราะสนุกกับงานมาจนพอใจแล้ว



ไปซะแล้วละนะ

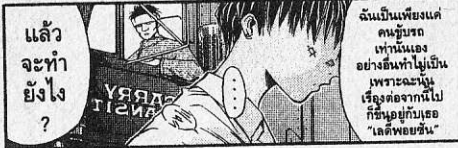
ผู้ชายคนนั้น

คิดอะไรของเขาอยู่นะ

ฉันเอง
ก็คบกับเขา
มานานแล้ว

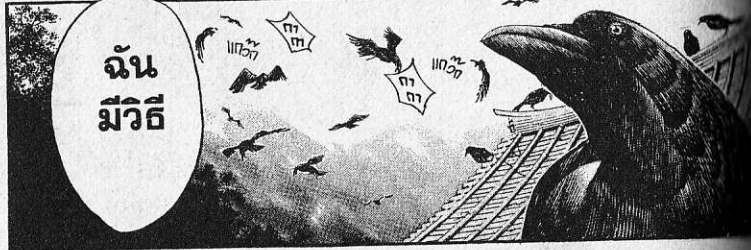


แต่ก็
ไม่เข้าใจ
เลยสักนิด
.....



แล้ว
จะทำ
ยังไง
?

ฉันเป็นเพียงแค่
คนรับรถ
เท่านั้นเอง
อย่างอื่นทำไม่เป็น
เพราะฉะนั้น
เรื่องต่อจากนี้ไป
ก็ขึ้นอยู่กับเธอ
"เลดี้พอยซัน"



ฉัน
มีวิธี



หึหึหึ
มันมา
แล้ว

ฮิฮิฮิ
แก
ไม่รอด
แน่



เรา
พบแล้ว
แจ๊คเคิล
!!

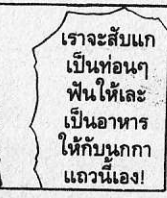


สาม
พี่น้อง
มันจิ...
บุก!



พี่น้องมันจิ
ที่โดนแก
ฆ่าตายนั้น
ฝีมือมันแค่
พวกปลูยแล้ว
เท่านั้น!

มันดู
ละซาน
กับเรา
สามพี่น้อง!



เราจะลับแก
เป็นท่อนๆ
ฟันให้ละ
เป็นอาหาร
ให้กับนกกา
แกวนั่นเอง!



ตายชะเถอะ

...
เอา
เข้าไป

ทั้งๆที่
อุตสาหกรรมดี
อยู่แท้ๆ
.....



ให้
ตาย
สิ

ทำ
เสียหาย
หมดเลย

ไปเป็น
อาหาร
นกกาเอง
ก็แล้วกัน

เฮ้อ
อีกนิดเดียว
ก็ถึงชินจูกุแล้ว!
เป็นการเดินทาง
ที่ยาวนาน
จังเลยนะ
กินจิ!

บรันนี่ บรันนี่

เจ้าเต่าทองนี่
ต้องหยุด
กลางทาง
ไปซะครึ่ง
เชียว
นี่ก็ใกล้เที่ยงแล้ว
หิวจัง

กลิ่นที่ได้
รับมาเอาไว้
รอตกฤทธิ์
ให้ศัตรู
เริ่มเคลื่อนไหว
แล้ว

"น้ำหอม
จำกัด
เวลา"
!!

....
ไปกัน
เถอะ

ลูกค้า
เอง
ก็คงรอ
แยะแล้ว

บรันนี่

ก็ของ
ที่อยู่ข้างใน
เป็น
พลาสติกนี่
นี่นะ

ต้าได้รบนเงิน
แล้วละก็
ฉันทายกับกิน
กับประสูติกับ
สุริยปัทมา

พึม พึม พึม

รู้สึกว่
อีกมัน
มีมาก
ผิดปกตินะ
วันนี้นะ

นี่ก็ใกล้
จะเที่ยงแล้ว
ยังไม่กว้าน
รอกันซะ
เราหยุดกัน
ไปซะเหอะ

ชะชะซ่า
ในโรง
พยาบาล
แบบนี้
จะไม่มี
คนตาย
ได้ไงละ

หืม
?

นี่ มันจึง
ได้กลิ่น
หอมอะไร
ตั้งแต่เมื่อ
ก็ไปแล้ว?

!

เจ้าบ้า
หนีไป
ให้ไกลที่สุด!
เจ้าพวกนั้น
มันยังไม่รามือ
หรอกนะ
!

อย่าเข้ามา
นะเพี้ย
เจ้าพวกกกา
บ้า
มันยังไม่ตาย

ปะ...
มันจริง
!

แฉับ

เริ่ม



เอาล่ะ
จะทำ
ยังไง?
มิได้ บัน

เริ่ม

ทั้งฉันและ
คุณมาคุระ
ต่างก็โดน
ดาพิพย์
ไม่ตายของนาย
กันหมดแล้ว
นะ?



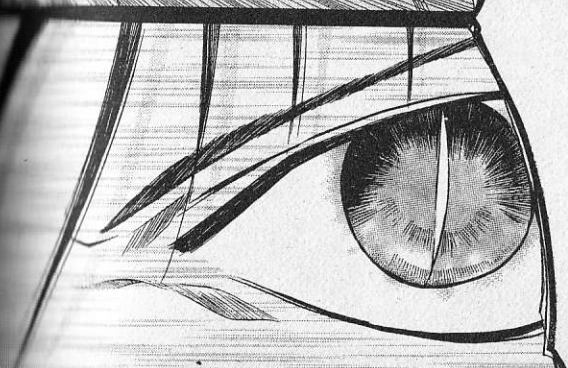
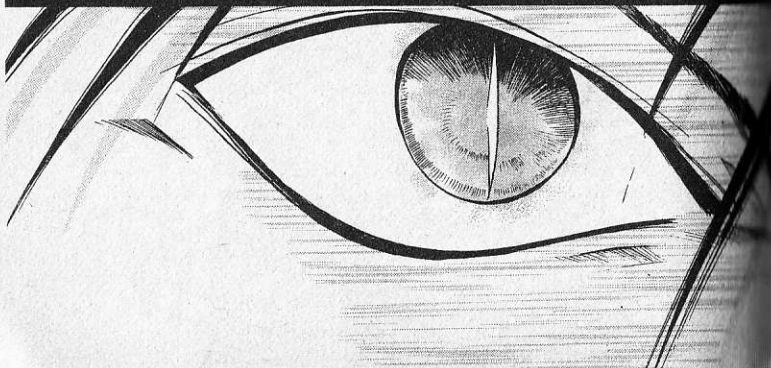
จะบอก
จนได้
เป็น
ให้พวก
เด็ก
แพ่



กา...
มันมา
ที่
กระจก
!!



หรือว่า
จะโดน
ตาทิพย์



!?

อีก...
มอง
ข้างหน้า
ไม่เห็น
!!

เจ็ช



ก็...
คนเปิด
ประตู
นี่ไง

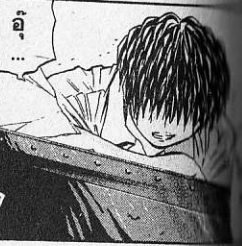
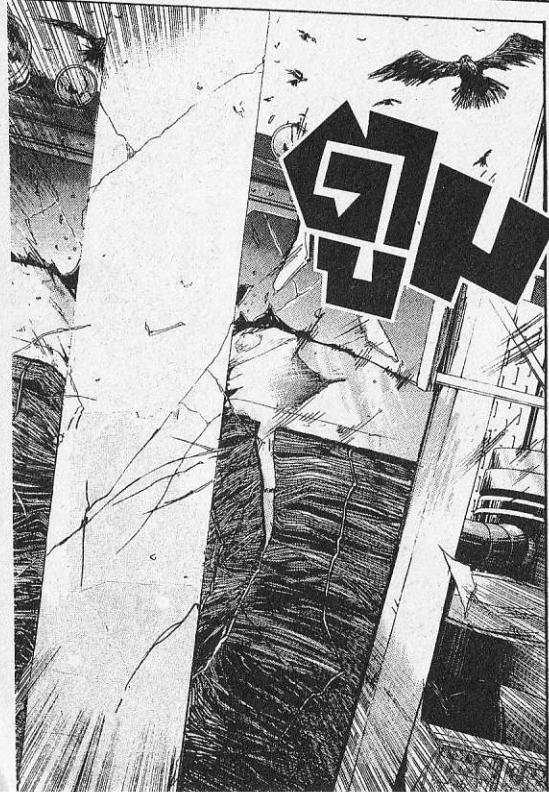


คิก

หรือ
ว่า



สะกด
พวกกา
!?



มันน่า
จะใช้
ดาพิพย์
กับเรา
ไม่ได้แล้ว
แท้ๆ...



ได้
เห็น

กา
กา

ฝันดี
รีเปล่า
ละ
?

ACT.3 (เบื้องหลัง B)

หลังจากทำหน้าเสีของฉบับรวมเล่มเสร็จ ก็มีวาระที่จะส่งงานได้อย่างสบาย ๆ พอทำตัวสบาย ๆ ที่มีงานเข้ามา ก็รู้สึกเหมือนจะบ้าไปเลย เหมือนฝนฟ้าตกมาทั้งฟุ้ง ผมเองก็วาดรูปกา ให้ปึกดำไว้ก่อน... แต่ก็รู้สึกแปลก ๆ ครับ... แล้วก็ไปอยู่กับพี่น้องมันจ๊าก ต่อจากนี้ไปก็พอจะมีบาทพอกออกมาบ้าง แต่ก็บ่อยมากครับ ผมก็ขี้ตังใจอยู่บ้างที่ได้เขียนเรื่องของอากาศบาเนะ จนถึงที่สุด แต่ก็รู้สึกแปลก ๆ ที่เสียดใจของอากาศบาเนะมันยาวขึ้นทุกที

ๆ นรกแห่งที่รอกคือนูนตอลี่
กันอยู่ คู่ขมาศรมอิกิหรือยัย
เบรคี่วี่- ยิงวูเอโซ "มิสโธร์
กันบรสม" ก็อะ



พวกGBได้รับทำงานเอา"กล่อง"ปริศนา
คืนมาจาก"นักสังของ"

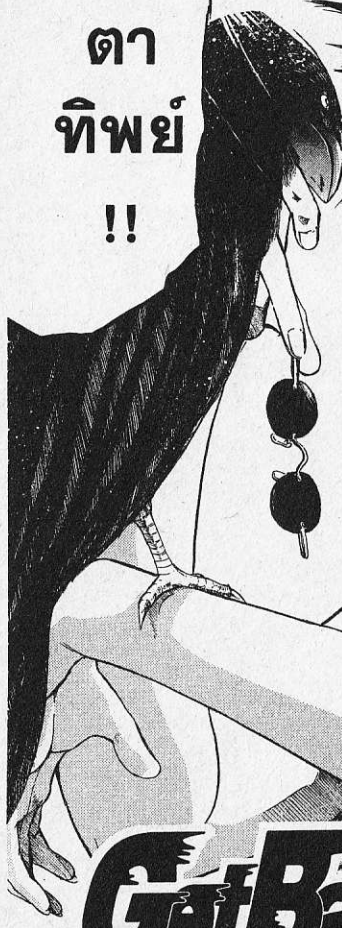
ก็คงสุดท้ายกับเลดี้ พอยชั่น
ก็เตอร์โนเบรคจะเป็นเช่นไร

ซู่
...

ใช่
ดาตีพย
สะกด
พวกกา
....

แทน
พวกเรา
สินะ

ใช้
ตา
ทิพย์
!!



Get Backers

อย่างนี้ต้องเอาคืน

ACT:3 บั๊กทวงของ VS บั๊กล่าของ 9





สิ่ง
"ยา
ถอนพิษ"

คิก

มา
เร็ว
เข้า



....
เอ
?

ไม่ต้อง
"เดี"
มีไม่ไป
ยาถอนพิษ
ที่ถอนพิษ
ได้ทุก
นี่



ไม่มี
ทาง

ถ้าจะมอบ
ให้กับคน
อย่างนาย
ล่ะก็
ตายซะ
ยังดีกว่า!



เป็น
แต่
...



หมับ

เอ?



ว้าย!
นี่จะทำ
อะไรฉัน
นะ!

หมับ
หมับ

แต่
พิษ
ก็



ม
.....
เอ

เฮ้ย
มันจึกจึ้น
หยุดซะที
เถอะ
สะสะสะ
สะซ่า



หรือว่า
บริเวณ
นี้
?

อ๊ะ....
บ้านะสิ
ใครจะ
ไปใส่ไว้
ตรงนั้น
.....



เอา
ยาถอนพิษ
แล้ว

GET!!



จึก
จึก



จึก
จึก

ไม่ได้เห็น
แค่พักเดียว
เป็นผู้ใหญ่
ขึ้นมาแล้วนะ



นี่
นาย

ส่วนนี้
ก็น่าพัฒนา
เป็นผู้ใหญ่
ด้วยนะ

!

จนกว่า
จะเจอกัน
ครั้งหน้า
นะ
!



เข้า
กินจิ
สุด
เข้าไป

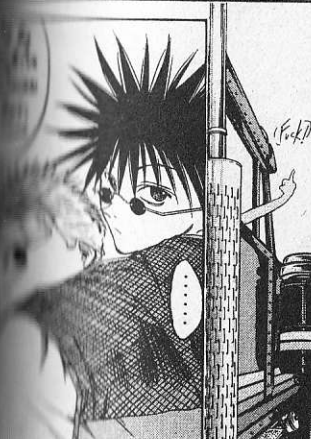
มพว
เทมัน



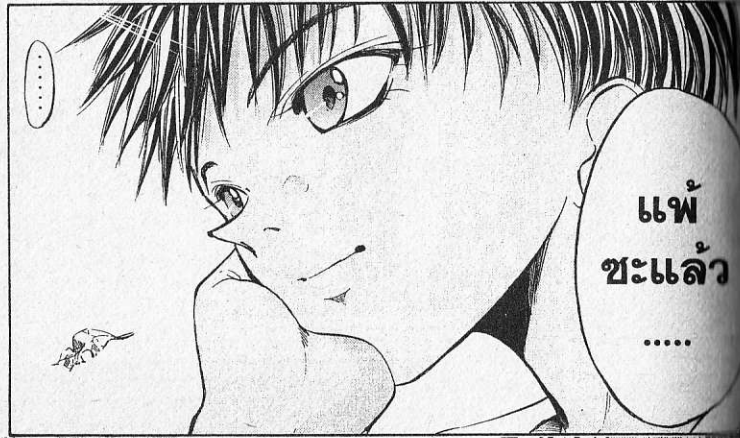
จาง
หน้า
ที่
พบกัน



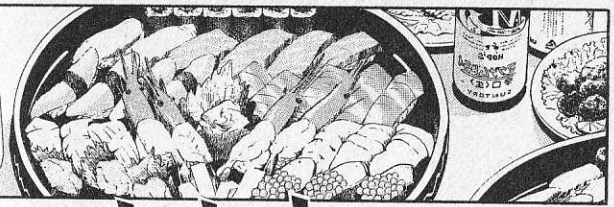
ฉันต้อง
ฆ่านาย
ให้ได้
!!



ทวนก
หู
หน้า



ดีมไป !



ต้องใส่ชุดว่ายน้ำในโรงเรียน

ทำไมถึงมีเซฟมาอยู่ด้วย

แล้วก็มีกำหนดหลังจากเข้าอบชาวน่า

มันแค่ขนาดนั้นช่วยมันให้ทันนะคะ

อ๊ะ

อ๊ะ

อ๊ะ

อ๊ะ

มาก!! ไปพึด... ค่ะ

คะ

สองคนนั้นบ้ากันไปใหญ่แล้ว

หิมเสียใจด้วยนะเซฟรู้สึกว่าจะได้รับเงินไปก่อนแล้ว?

!

หิม

ฉันก็คงไม่ได้ส่วนแบ่งอีกแล้วละ!

ไอ้บ้านนั้นก็ต้องเป็นพลาตินั่มแหงอยู่แล้ว

เธอก็รู้เรื่องที่บ้านก็เจ้าแกบาร์ทั้นไปมเอาพลาตินั่มจากเรืออับปางกันทะเลที่ฮอกไกโดไม่ใช่เหรอ?

อ๊ะ! แย่แล้วบ้านจิ้งถึงเวลาส่งมอบของแล้วละ!

อ๊ะ ไม่ได้การตอนที่เราารถไปซ่อมซะด้วย

หิ ถ้าอย่างนั้น... คงต้องใช่

แท็กซี
ละนะ
!!



ทะเพ
แท็ก
!!
แท็กซี
ที่มีมิต
เป็นว่า

พูดจาเป็นคนจน
อะไรแบบนั้นละ
เราไม่ใช่ยากจน
แล้วนะเพี้ย



เพี้ยง

?

อ๊ะ จริงสิ
เราเป็น
เจ้าของ
พลาตินัม
นี่นะ

ถ้าอย่างนั้น
ไวลท์
กลับมาแล้ว
จะจ่ายค่าซูชิ
ให้นะ

ไป
ละนะ
♥



ขอให้
สนุก
นะคะ
!

รู้สึก
มึลาง
สังหรณ์
แปลกๆ

บางที่
การรับ
ผิดชอบ
มากจน



เอ๊ย
แท็กซี——!!

เพราะ
เจ้า
พวกนั้น

ไม่มีดวง
ในเรื่องเงิน
เอาซะเลย

ว่า
ไม่เหลือ
แท็กซี
ข้างจ้งเลย
นะ
นายหัว
คึกคะ



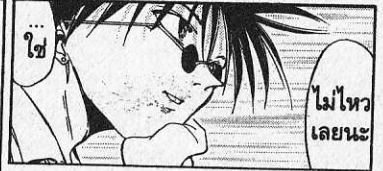
ก็
บอกแล้ว
ว่าอย่า
พูดคุยกัน
แบบยาก

วิ่ง มั่งคั่ง
กลายเป็นเศรษฐี
มาจาก
กีเขื่อน
ตวงมาปะ

แล้ว
ละนะ
ที่ผู้
เขื่อน



โดยเฉพาะ
อิมิโกะจ้ง
ทั้งๆที่
หน้าตาน่ารักแท้ๆ
ทำซะจนและ
ไปหมดเลย



ไม่ไหว
เลยนะ



ไม่ถาม
ฉันหรือ
กินจึ
?

เรื่อง
อะไร
?

ก็เรื่อง
อิมิโกะสิ
ถามได้
เรื่องที่ว่า
ทำไมหล่อน
ถึงได้คิด
จะฆ่าฉัน
.....



เมื่อก่อน...
ฉันเคยร่วม
กับพี่ชายหล่อน
แล้วก็หล่อน

ทำงานก็คง
ประมาณ
ครึ่งปี
ล่ะนะ

ถึงจะ...
อย่าง...
แต่สำ...
หมาป่า...
อย่างนี้...
พวกเขา...
ก็เป็น...
กลุ่ม...

แต่ว่า
นะ
....

มันก็
ไม่มี
อะไร
มากนัก



พอเถอะ
บ้างจัง
....

อะไร
?



ยังไงฉันก็ต้อง
ไปเกี่ยวข้องกับ
กับอิมโทะ
เข้าอีกแน่
เพราะได้สัญญา
กับพี่ชายเรา
เอาไว้

.....



ไม่ต้องเล่า
หรือ
บ้างก็ดู
เจ็บปวดมาก
พอแล้ว

ฉันเอง
ก็ไม่ได้
อยากฟัง
อะไร
นักหนา
....



ฉัน
เหรอ

ใน
ตอนนั้น
อาจต้อง
เติมพัน
ด้วยชีวิต
ก็ได้
!



เมื่อก่อน
กับเจ้
พูดเอาไว้
ใช่ไหม
?

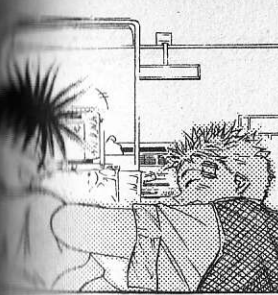
ตัว“S”
ของ“GET
BACKERS”นะ
มันหมาย
ความว่า
ไม่ได้อยู่
ตามลำพัง
คนเดียว
.....!

ใน
ตอนนั้น
ฉันก็
จะไปด้วย



เพราะ
ฉะนั้น
.....

ทำอะไร
ของนาย
นี่
เจ็บ
นะเฟ้ย!



ที่ว่าจะมี
สองแบบนี้
ก็ต่อให้มีมือ
ที่มีซันนี่อีก
ทีละคน

เฮ้อ
อะไรนะ?
ทำไมให้
ซันนี่

ก็สองคนนี้
กับซันนี่คิด
ก็เกือบ
ตายแล้ว
นี่อะไร



ของ
มันแหง
อยู่แล้ว
!



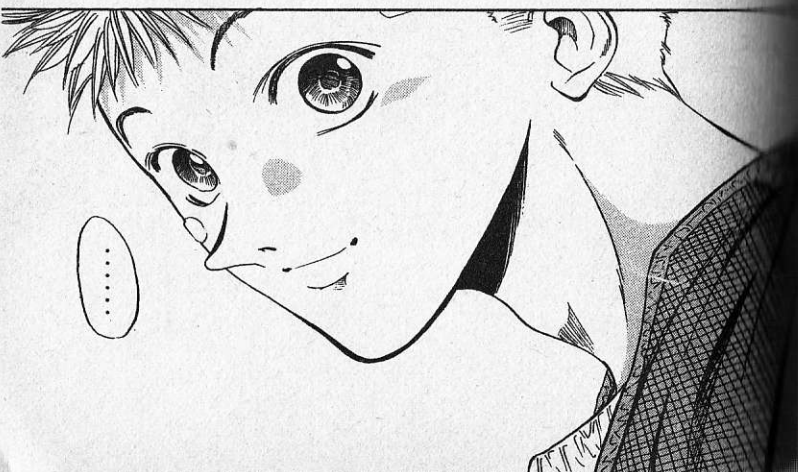
ถึง
จะไม่ชอบ
ฉันก็ต้อง
หนีบนาน
ไปชั่ว
!

แต่ทว่า
มันแข็งแวง
เกินไปหรือ?
ถึงกับเงงเอง
ก็อาจอันตราย
ด้วย



ปรี๊ด
!

.....



สักครู่นายท่านจะออกมาคะ กรุณารอก่อนนะคะ



มา มา มาแล้ว มาแล้ว!!
ช่วงเวลาที่จะได้เป็นเจ้าแก





.....
โอ๊ะ

นี่ละ
"พลาตินัม
เมล่อน"
ในตำนาน

นี่
ชิก

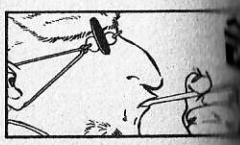
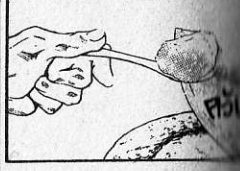
เป็นอาหาร
ชั้นยอดของโลก
แม้แต่
ในฮอกไกโดเอง
ก็จะออกลูก
เพียงลูกเดียว
ในปี
เอ... ไม่ใช่สิ...

ถ้าคิดเป็นเงิน
ลูกเดียวที่มีราคา
ไม่ต่ำกว่า 30 ล้านเยน
ปีนั้นหาได้ยาก
ราคาก็ขึ้นสูงถึง
50 ล้านเยน

คู่แข่ง
มาจากเมืองหลวง
เรียวกังคาเบะ ฮาซึเงะ
ซึ่งเป็นหัวหน้า
พรรคการเมือง
ก็ใช้วิธีปลูก
แข่งชิงกัน
จนเกือบให้ภรรยา
อย่างพวกเธอ
ไปหากลับคืนมา...

หืม?
ทำไม
ไม่กิน
เหรอ

ก็เศษ 1 ส่วน 10
คนเดียวก็น่า
สองคนก็พอ
ฉันตัดออกมา
แบบเปรี้ยวๆ
เลยนะ?



นี่แหละ
ราชา
แห่งเมล่อน
!!

เวลา 1 ปี
ที่รอคอยมา
ไม่ผิดหวัง
เลย
เอาละ!

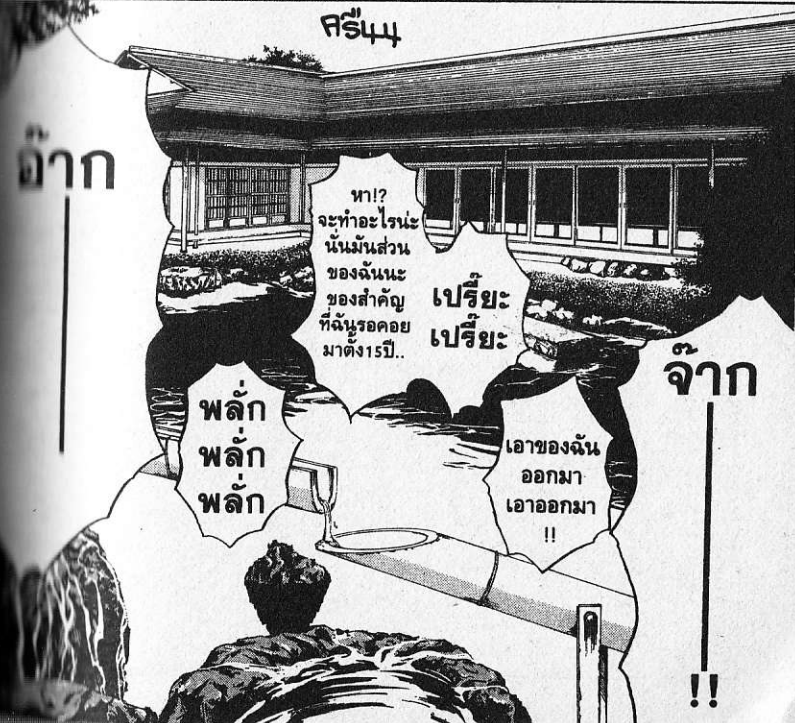
ทั้งสองคน
รีบชิมเข้า!
ก่อนที่มัน
จะจืดชืด
ไม่อร่อย!
เป็นที่รักซัดซัด
.....

หืม
?



ศรีเม

อ้าว
เป็นอะไร
ไปล่ะ
?



อ้าก

ศรีเม

หา?
จะทำอะไรนะ
นี่มันส่วน
ของฉันนะ
ของสำคัญ
ที่ฉันรอคอย
มาตั้ง 1 ปี..

เปรี้ยว
เปรี้ยว

พลั๊ก
พลั๊ก
พลั๊ก

เอาของฉัน
ออกมา
เอาออกมา
!!

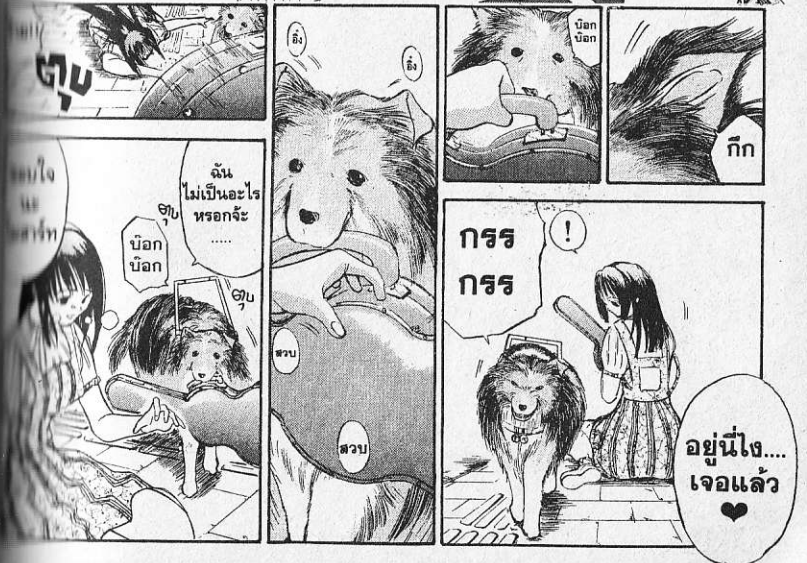
จ๊าก

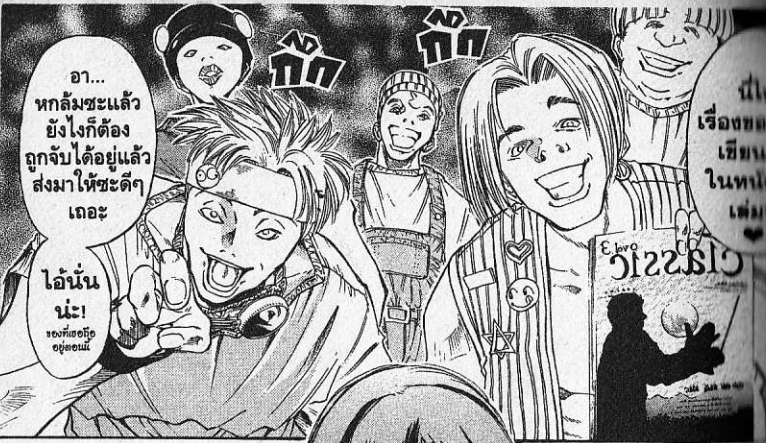
!!

ACT.3 (เบื้องหลัง 9)

งานที่สนุกเพราะได้เขียนรูบับ ๆ แวม ๆ บ้างเป็นการผ่อนคลาย ความจริงสิ่งที่มีความรู้กับการวาดไม่มีในต้นฉบับหรอกครับ แต่ผมเห็นว่าที่ผ่านมามีแต่การต่อสู้ทั้งนั้น ก็เลยอยากจะเขียนภาพนี้ดีซึ่มีจิ้งในแบบเข็ชี่คู่บ้าง สุดท้ายผมก็สามารถเขียนภาพการแสดงความรู้สึกของอิมโมโกะได้ ตอนที่หล่อรูปพูดว่า "แพะอะแล้ว" แล้วก็ยิ้ม ผมคิดว่าเป็นภาพที่ดีที่สุดเลยนะ... ด้วยความร่วมมือจากสมาชิกใหม่ คุณมารุคานิ GENKO BACKERS ก็เริ่มต้นขึ้นได้ ความนี้ต้องวาดภาพบรรยากาศได้แน่ ทีทีที (จริง ๆ นะ)

กินขนมอร่อยแล้ว
กลับทันเวลา





อา...
หกล้มซะแล้ว
ยัง งักก็ต้อง
ถูกจับ ได้อยู่แล้ว
ส่งมาให้ชะตึก
เถอะ

ไอ้นั่น
นะ!
รอที่ตึก
อยู่ตรงนั้น

นี่
เรื่องของคุณ
เขียนลงใน
หนังสือ
เล่มนี้

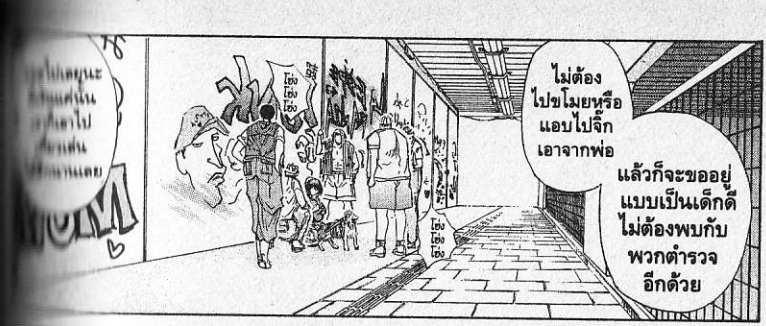


สาวน้อย
อัจฉริยะ
นักไวโอลิน
ไอโตะ
มาโตกะจัง
♥

กรร
กรร

หัม

แล้วก็
ตัวพวก
ไวโอลินกับ
มีค่า
หลายสิบพัน



ไปไหน
ไปไหน
ไปไหน
ไปไหน

ไม่ต้อง
ไปไหนหรือ
แอบไปจิก
เอาจากพ่อ

แล้วก็จะขออยู่
แบบเป็นเด็กดี
ไม่ต้องพบกับ
พวกตำรวจ
อีกด้วย



หัม

โอ๊ะ!



ไม่



โอ๊ะ

ใช่!!

โอ๊ะ

เอ็ง



เฮอะเฮอะ!
ก็เห็นว่า
มองไม่เห็น
จะทำอะไร
รูปร่างไป
ก็จะไม่ได้
เลยหรือจะให้
อย่างแบบมือ
ละนะ?

เอ็ง

เอ็ง

ถ้า
ตามปกติละก็
จะแย่งเอา
แล้วก็แกลัง
ให้อีกด้วยนะ?
พอจะมีผู้
นำหรือยัง
เก็บมา

เพราะฉะนั้น
บอก
ตั้งแต่แรกแล้ว
ว่าให้วิ่งหนี



ฉันจะ
พาแก
ไอ้หมา
บ้า!!



จะเสียบ
ทะลุ
หัวสมอง
เลย
!!

ไอ้
หมา
ทุเรศ

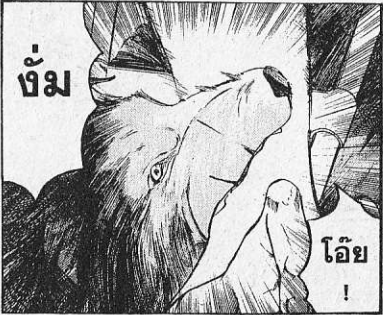


หยุด
นะ
!!



ไม่
อย่านะ
!!

กรร
กรร



ฉั่ม

โอ๊ย
!



เจ็บ
นะว้อย
ไอ้หมา
บ้า
!!

มือคน
ไม่ได้มี
ไว้กัด
ว้อย
!!



ชะชอง
เงาไป
โดน
ลูกหมากัด
ตายได้

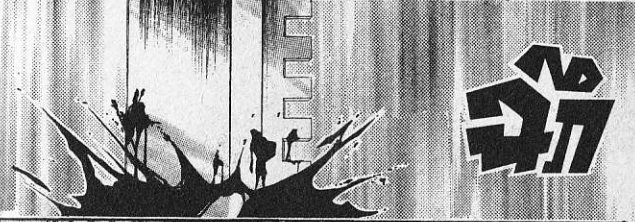


ไม่มี
หมา
!?



อา
!

ไม่ใช่
ความผิด
ของฉัน
หรอกนะ
?



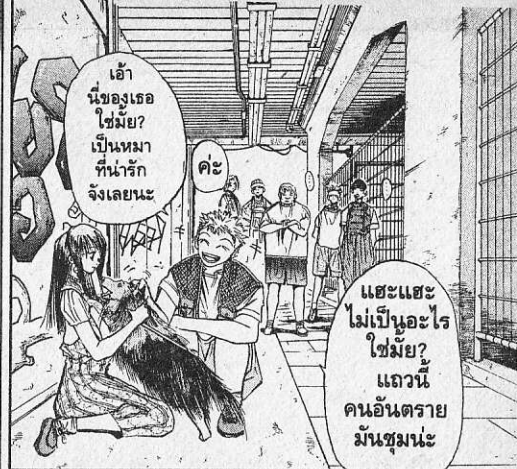
ริงแกสต์ตัว
แบบนี้
มันไม่ตีนะ
?

ไป
กลั่นแกล้ง
สุนัขที่น่ารัก
ขนาดนี้เข้า
ก็ต้องรับกรรม
นะสิ
?

Get Backers

แบบนี้ต้องเอาทีม

ACT.4 เอาเสียงแห่งชีวิตกลับคืนมา ①



หยุด
นะ

เอ่อ...
คะคะ
....

กร๊ว!
!

เอ่อ
คือหมอนั้น
มันใช้มัดทาง
มือของไซ
ก่อนนะครับ

กร๊ว!
!

ผม
ไม่ได้โกหก
นะครับ
นี่เงย
เห็นเมย
!!

กลิ่น
หอมจัง
ใครกัน
นะ?

พวกเธอ
ผู้เปล่าๆ
ที่คนนั้น
เป็นใคร
?

กร๊ว!
!

เอ๊ะ?
ใครหรือ
.....
คิดว่าเป็นคน
ที่เดินผ่านมา

เขาคือ
ทามาเนะ
กินจิ

นั่นนะ
นั่นนะ

คุณ
คาซึกิ
!!?

เป็นคนที
เมื่อก่อน
ก่อตั้ง
พวกเรา
ขึ้นมาละ

ว่าจะไรนะ
เจ้าเด็กบ้า

อើ ไม่ใช่
คนๆนี้เป็น
"ราชา"
ของด้านหลัง
ฮินจุก



ที่เป็น
หัวหน้า
แก๊ง
"VOLTS"

ปีศาจ
เลือดเย็น
ที่เข้มแข็ง
เลวร้าย
ที่สุด
ในฮินจุก!

อสูรแห่ง
อามาโนะ
กินจิ



พูด
เกินไป
หน่อยนะ
"โวลท์"ก็เป็น
ปีศาจ



GB
อามาโนะ
กินจิ

เธอคือ
คุณโอโทะวะ
มาโดกะ
ใช่ไหม
?



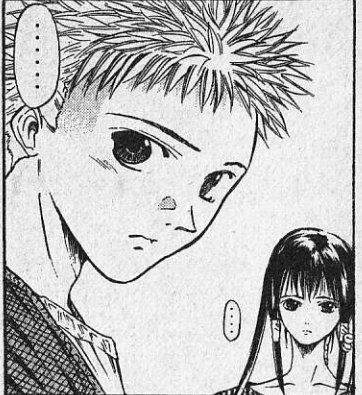
ใช่
เห็นว่ามาซึ
ก็เลย
มารับนะ

ไปกิน
เกอะ

"เจิบ
ตรงไหน
รีเปล่า"
?



.....
คุณคือ
?



ขอบใจนะ
คาซึจัง
ช่วยฉันได้เยอะ
ทีเดียว

.....

คุณ
กินจิ



.....



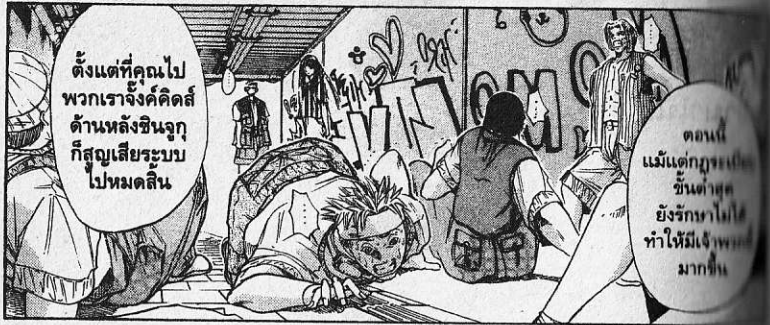
ขอโทษนะ
เพราะตอนนี้
ฉันกำลังสนุก
กับเพื่อนใหม่
!

จะไม่
กลับมา
อีกแล้ว
เหรอครับ
.....



สนุก
เหรอ
ครับ
.....

ไม่คิดเลย
ว่าจะได้ยืน
คำๆนี้
ออกจากปาก
ของคุณ
.....



ตั้งแต่ที่คุณไป พวกเราจึงคิดว่า คุณกำลังชินจูกุ ก็สูญเสียระบบ ไปหมดสิ้น

ตอนนี้ แม้แต่กฎระเบียบ ชั้นตึกก็ยังรักษาไม่ได้ ทำให้มีเจ๊พวกนี้ มากขึ้น



พูดอะไร อย่างนั้นละ แค่มิ"คาซึกิ โหมมพิ" ก็ไม่มีอะไร ต้องกังวลแล้ว

แต่ผม ทำไม่ได้



"สาม คนนั้น" ไม่ยอมรับ ผม !



คนที่ จะทำให้ ทุกคน ยอมรับนับถือ เรือฟิง

ก็เลย จะตามไป กับ คนผู้เป็นเพื่อน



..... ฉัน นะ

ไม่ใช่ "ราชา" อีก ต่อไป แล้ว...



ตอนนี้ ฉันคือ อามาโนะ กินจิ แห่งGB



ไม่คิด จะกลับไป เหมือน ตอนนั้น อีก !

อย่าง
นั้น
หรือ
ครับ

เอาละ
ไปกันเถอะ
บ้านจริง
คงกำลังรอ
อยู่แล้ว



ขอ
โทษ
นะ
!

แล้ว
...



พวกนาย
จะไปไหนกัน
.....

เออ...
เปล่า
ครับ

พวกนาย
อ่านหนังสือ
แบบนี้
ด้วยหรือ
.....

ใคร
เป็น
คนใช้
ให้ทา
?

เปล่าครับ
เข้าใจผิดแล้ว
ไม่มีคนจ้าง
เลยนะครับ

หืม
...

พรี๊ดต



อ้าก

ดวงตา...
ตามัน
!!

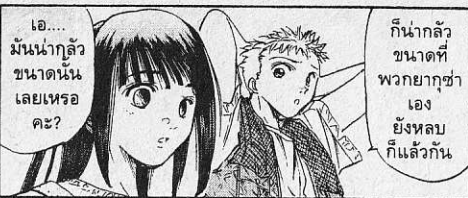
อยู่แบบ
ไปสักพัก
ก็แล้วกัน
เข้าใจ
!?

กสข
!

กสข

พาทาง
คุณจะ
ไม่ใช่
คนแล้ว
แต่:

แค่ล้มผัส
ใบหน้า
ฉันก็รู้ได้
ค่ะ!



เห็นพูดว่า
พวกจริงคิดดี
เป็นพวก
เด็กวัยรุ่นที่
ไม่มีที่คิดแห่ง
แน่นอน

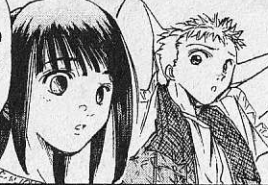
5 และ

หึม?

หึม?

อะไร
หรือ?

เอ...
มันน่ากลัว
ขนาดนั้น
เลยหรือ
คะ?



ก็น่ากลัว
ขนาดที่
พวกยาๆซ่า
เอง
ยังหลบ
ก็แล้วกัน



เป็นไวโอลินที่ถูกสร้างขึ้นโดยนักไวโอลินชื่อดังของอิตาลี "อันโตนิโอ สแตรดิวาริ" ในศตวรรษที่ 17-18

ถ้าพูดให้ถูกต้องคงต้องรวมพวกเซลโลเข้าไปด้วย แต่ส่วนใหญ่เป็นไวโอลินนะ มีชื่อเล่นว่า เมลางงองมา มีอยู่ประมาณสองท่อน



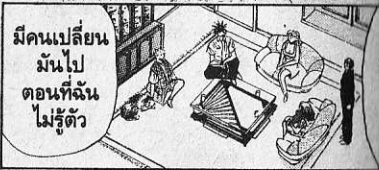


นี่

เป็น
ของ
ปลอม
ค่ะ



เอ
?



มีคนเปลี่ยน
มันไป
ตอนที่ฉัน
ไม่รู้ตัว

สิ่งที่
อยากได้
กลับคืน
คือไวโอลิน
ตัวใหม่



แล้ว
ตอนนี้
คนที่มีมัน
อยู่...



พิมพ์
คือ...
พิมพ์



นี่ไวโอลิน
ของโลก
แล้วจึงเป็น
ที่ลูกจึงนำเข้า
ที่ทางเกษตร
อีกด้วย

แถมยังมี
ข่าวลือว่า
เขาเกี่ยวข้องกับ
วงการ
มาเฟีย

เขาชื่อ
อาคุชิ
ซุนชิเกะ



!?



!



อะไร
?

...

ACT.4 (เบื้องหลัง 1)

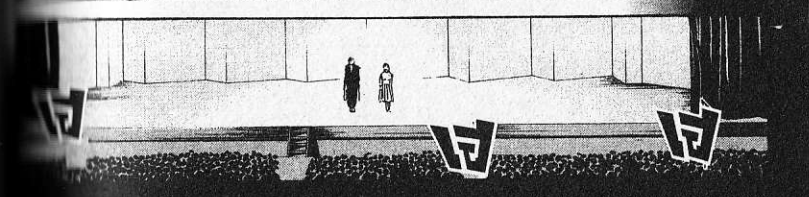
ครั้งนี้มีตัวละครใหม่ออกมาอีกแล้ว ตายไป ตายไป การเขียนตามต้นฉบับก็ไม่ถูกใจซักที ผลสุดท้ายผมก็เลยต้องแก้ไขมาจากต้นฉบับ คาซึก็จะเป็นผู้ชายแล้วก็เป็น 1 ในเทพฟ้า (อีกสามคนจะค่อยทยอยออกมาครับ) ตามต้นฉบับคาซึก็เป็นชายหนุ่มผมยาวทรงแทคสาย คนมักจะเข้าใจผิดคิดว่าเป็นผู้หญิง ผมก็เลยวาดออกมาแบบผู้หญิงครับ ถ้ามองเห็นเป็นผู้ชายก็ เป็นผู้ชายสวย คงไม่มีใครมองผิดหรอกนะครับ ถึงจะคิดอย่างนั้น แต่บรรณาธิการมาถามผมว่า "คาซึก็เ็นเป็นผู้ชายดิเนะ" จุดหมายจากแฟน ๆ ก็เขียนมาถามเรื่องนี้กันมากครับ

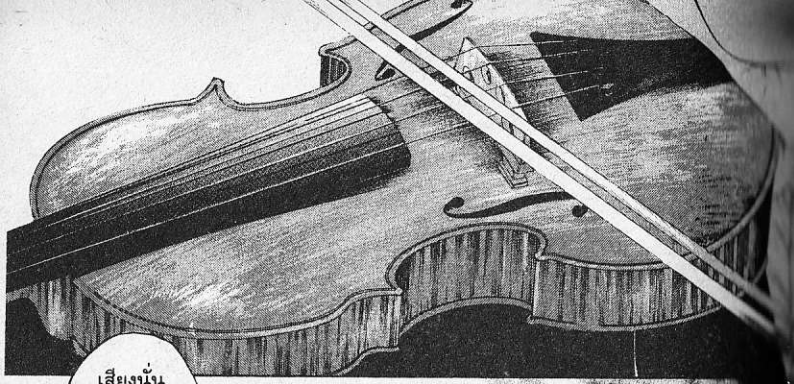


ซิดะ
...!?

Get Backers

อย่างนี้ต้องเอาคืน
ACT.4 เอหเสียงแห่งชีวิตกลับคืนมา ②





เสียงนั้น
เป็นเสียง
ของไวโอลิน
ฉัน
อย่างแน่นอน

ไวโอลิน
ที่สำคัญ
ยิ่งกว่า
ชีวิต
ที่ฉันได้จับ
จาก
อาจารย์

แต่วันนั้น
ทุกสิ่งจบลง
อย่างเรียบง่าย
ไม่มีอะไร
เกิดขึ้น

แต่ทำไม
น้อยสายนี่
เขียนชมเชย
การบรรลุ
ในวันนั้น
มากเลยนะ
?

เพราะว่า
นักไวโอลิน
เหล่านั้น
ไม่เข้าใจ
อะไรเลย
อะสิริบริ
นะสิริบริ

ฉันนะ...
จะนั่งจะนอน
ก็ไม่เป็นสุข
เลยนะคะ
.....

แต่ก็ทำได้
เหมือนมาก
เลยนะคะ
.....



ปกติแล้ว
ไวโอลินที่
คุณอาศัย
ถืออยู่
คือเป็น
ของฉันทัน

ขอรับรอง
ล่ะคะ
กรุณา
เชื่อฉัน
ด้วย
!



แล้วก็ช่วย
กรุณา
นำมัน
กลับคืนมา
!

ก่อน
หนึ่งทุ่ม
ของคุณ
พร้อมนี้
!



มีงานแสดงดนตรี
ที่สำคัญมาก
อยู่ระยะ
มันจะต้องใช้ไวโอลิน
STRADIVARIUS
เท่านั้นค่ะ!



เพราะฉะนั้น
ไม่ว่ายังไง
ก็ต้อง
นำกลับมา
ให้ทัน...



ใจแล้ว
คุณ
ใช่ค่ะ



ดูท่าทาง
ว่าเธอ
จะไม่ได้
โกหก



น่าเป็น
คนนั้น
มากกว่า
?



นะ
กินจิ

ได้เลย
♡

คุณมัน
คุณกินจิ
...

นัก
ทองของ
ไร้คู่แข่ง
GB

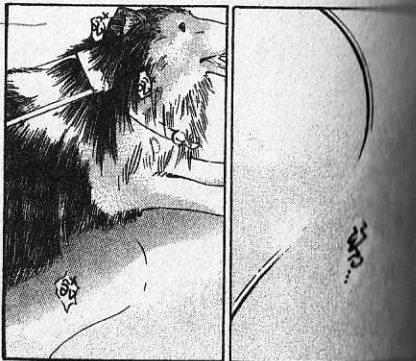


ขอรับ
งานนี้
เอง
!

แล้วมีของค้าง
ติดช่องนี้พวกเขา
ทวอบมาก
เดชะนะ.....

พวกพี่มา
ดูภารกิจคือ
ดูภารกิจ

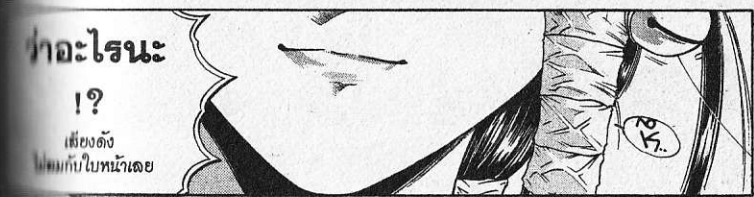
อย่างนี้มันเยอะ
มากพี่ต้องอ่าน
ตอนพี่สาวของ
ผมจะได้



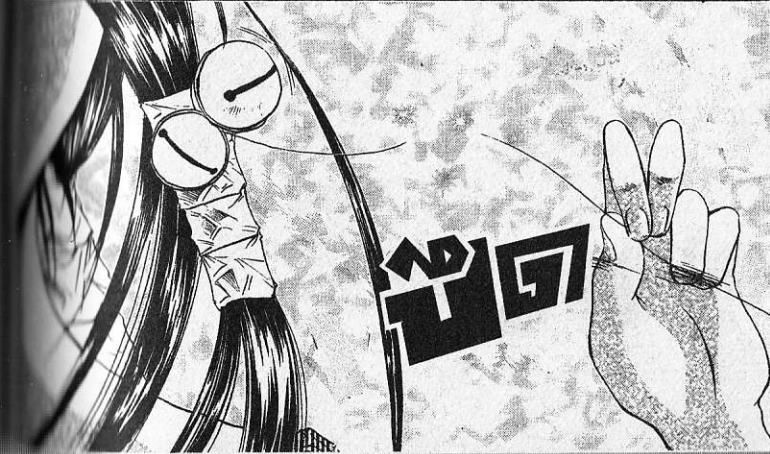
นี่คือโลก
ที่ทุกอย่าง
เป็นไป
อย่าง
ที่
เรา
คิด
ว่า
เป็น
ไป

นี่คือโลก
ที่ทุกอย่าง
เป็นไป
อย่าง
ที่
เรา
คิด
ว่า
เป็น
ไป

ค่ะ
เพราะ
ฉะนั้น
....



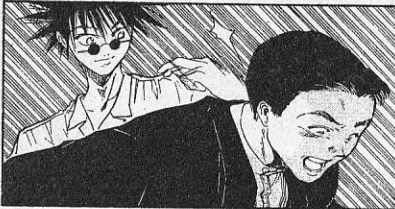
ทำอะไรนะ
!?
เสียงดัง
ไปทั่วกับใบหน้าโดย



คืนนี้จะมีแขก
จากอิตาลี
มาที่คฤหาสน์
คุณอาคุซึ



และเพื่อการนี้
ก็เลยเชิญ
นักดนตรีวง
ควินเท็ตต์(วงร็อก)
มาที่บ้าน



.....
เราจะใช้ประโยชน์
จากเรื่องนี้เปล่า
.....



ป๊อปปี้

.....
นี่มัน

กับ
พี่ช็อค
อะมิต

อ้อ
มายคอสเพลย์
นี่คือคุณเอ็ง
หรือพี่ช็อคอะ?



เซฟจึงนะ
ยังงี้ก็ต้องพามา
แต่ทำไม
ต้องพามา
กับนัตซึมิ
ออกมาด้วยล่ะ
?



จริงด้วย
จริงด้วย

เหมือนกับ
ไปปิกนิก
นำส่นูกอก
คะ♥
นางจะทำอาหารปิ้งไม้
มาด้วยอะเน๊ยะ



นี่ นัตซึมิจึง
ฝายโน้นนะ
เกี่ยวข้องกับ
พวกมาเฟีย
ด้วยนะ
P.S. Roommate

เอาเขานำ
มาช่วยไม่ได้
นี่นา
เพราะต้องการ
นักดนตรีคน



ถึงจะพูด
อย่างนั้นก็เถอะ
ถ้ามัน
เรื่องคนเครียดก็
ฉันเล่นได้
แต่ถือง
เท่านั้นเอง

แล้วถือง
กับช็อคได้
มันก็เหมือนกัน
ไม่ใช่เหรอ
♥

ตงโบน
พี่...



ถ้างานนี้
ไปได้สวย
ล่ะก็
จะมีการ
แบ่งค่าจ้าง
ให้

แล้วเรา
สองคน
ก็จะได้อธิบ
ความหลัง
กันอีกด้วย
?



นะ
♡

ใช่แล้ว
ใช่แล้ว



อิม...
ดูท่าทาง
จะตกลงกันได้
ด้วยดีแล้วนะ



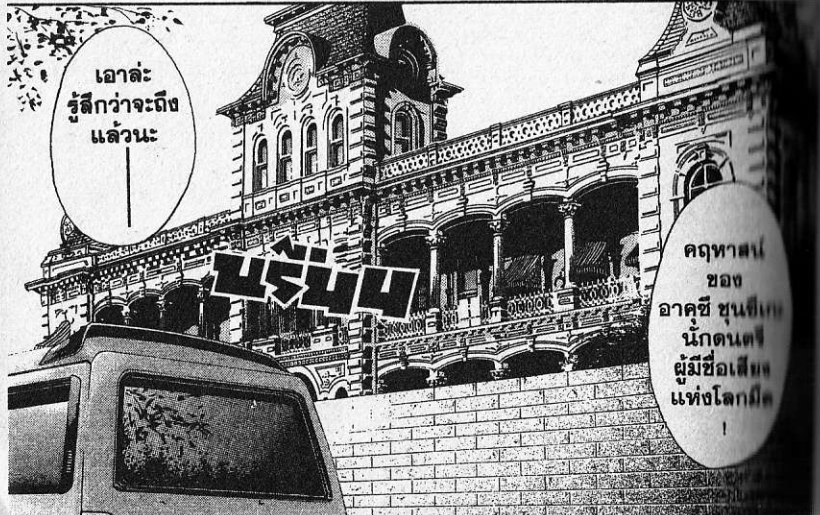
ขอบใจ
มากนะ
....



ก็อก
ก็อก



เข้า
มา



เอาละ
รู้สึกว่าจะถึง
แล้วนะ

เตรียม

คุณหาคน
ของ
อาคิชิ ซุนเอโกะ
นักดนตรี
ผู้มีชื่อเสียง
แห่งโลกมิด



ออกไปรับ
กันเถอะ

ครับ



คุณโธมัส...
ซีโดะคุง
กำลัง
ทำอะไรอยู่
?

ก๊

เล่นกับ
พวกสัตว์
อยู่ในสวน
ครับ...



อย่างนั้น
เหรอ



ไฟเรียก
มายครับ

ไม่
ต้อง



ยัง
ก็เป็น
แค่พวก
ที่ไม่มี
อะไรดี

ว้าว
ยอด
ไปเลยนะ

เซย์
เซฟ
มาช่วยกัน
หน่อยสิ

ไม่ขอพวก
จะให้
เสียใจให้
มาก ใช้ดวง
แทนดีกว่า

นี่ก็
โหดท

อันไหน
ก็ดีกว่า
อันนี้



มินดี
ต้อนรับ
นักดนตรี
ทั้ง 5

กำลัง
รออยู่
พอดี
ครับ



มีสัมภาระ
แค่เนือง
หรือครับ?

ครับ!

นั่นคือ
มาช่วยกัน
หน่อยสิ



ถ้าเช่นนั้น
ผมจะขอ
ให้เองครับ

ไม่เป็นไร
พวกเรา
ยังหมุนเวียน
กันเองได้
ครับ



อ้าว
ทุกคน



หมอนี่
เหรือ
อาคู้
ซุนซีอะ!



เมื่อกี้
ฉันได้รับโทรศัพท์
จากสำนักงานว่า
เหล่าสมาชิก
ที่จะมาดีดอะฮิน
มาไม่ได้แล้ว
.....

ครับ
แล้วพวกเรา
ก็เลยมาแทน
แต่ไม่ต้อง
เป็นห่วงนะครับ
พวกเราฝีมือดี
กันทุกคน



ฟัง
หรือ
ครับ



หา
?

คืนนี้จะมีแขก
คนสำคัญ
มาจากอิตาลี
จะให้ฟังดนตรี
ไร้ฝีมือคงไม่ได้

ใคร
ก็ได้

ช่วยสิ
ไวโอลิน
ให้ฟังที

นี่เป็น
คำขอ

ดั่ง

!?



จะเอา
ยังไง
บ้าง?



ถ้า
อย่างนั้น
ผมจะบรรเลง
ให้ฟัง
.....

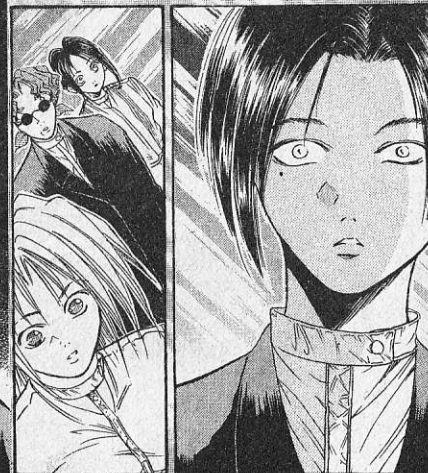
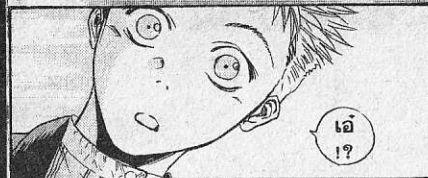


เอ
?



ตะ...
เดี๋ยวก่อน
บ้าง

ดั่ง





...แต่นี้
พอรีเปลา
ครับ
?

ต้องขอโทษ
ที่เสียมารยาท
ด้วยนะครับ
ผมเองก็ชัก
อยากง่วง
การบูรรูเลง
ในคืนวันหมา
ซะแล้ว

แปะ แปะ
แปะ



เชิญ
ด้านใน
เลยครับ



เชิญ
ตามสบาย
นะครับ

ขอบ
คุณ
มาก
ครับ



เฮ้อ
โล่งอกไปที!
เป็นเพราะ
ตาที่พี่ย
ของบ๊นนี่
เลยทำให้
.....

กร๊ว
จิ้ง

เจ้าโง่!
ถ้าฉันใช้ตาที่พี่ย
สะกดพวกนาย
แล้วจะทำยังไง
กันละ



เฮ้อ?
ก็หมายถึง
ความว่า
มันจริง
สิ่งจริงๆ
นะสิ!

ขมด
สุดขมด
เกินไป
แล้ว



ฉันแค่
ทำไป
เพราะ
หมั่นไส้

นี่คือ
จับพวกโง่
ออก
จากรู

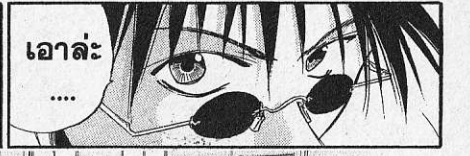


โทษทีนะ
อีต้อัด
รีเปลา
?

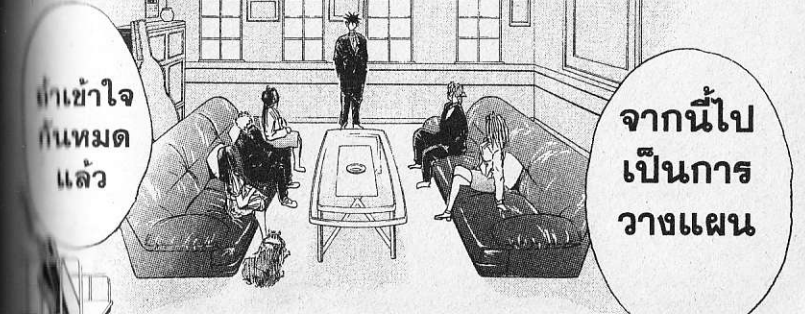
สบาย
มากคะ
ของแค่นี้
เอง



พวกรู
คิดหา
วิธีดีกว่า



เอาล่ะ
....



เข้าใจ
กันหมด
แล้ว

จากนี้ไป
เป็นการ
วางแผน



ACT.4 (เบื้องหลัง 2)

ผมจำเป็นต้องวันหยุดเพื่อทำงานในส่วนของฉบับรวมเล่ม ๆ 2 ดังนั้นเวลาที่เหลือที่ีเป็นเวลา
น้อยอย่างเดียว (ซึ่งก็เป็นอย่างนั้นเสมอ) แต่ก็ไม่น่ามีอะไรระหว่างทำงานอีกแล้วครับ!! ก็เลย
ต้องขอโทษด้วยที่วาดคาถาภาพเบบต่าง ๆ ไปหน่อย หน้าที่สุดท้ายสองหน้าก็วาดด้วยตัวเอง
ทั้งหมด สนุกมากเลยครับ แต่ต้องขอโทษอีกครั้งที่ความรู้สึกรองงานเปลี่ยนไป แต่ผมก็
พยายามเต็มที่แล้วนะครับ



โอ้! มาดูสิที่ตัวสีที่
สีกระดุม! ไปสกายซ์ด้วย
ที่สีตัววีโปรดด้วย!
ไม่เคยรู้มาก่อนเลย



ด้วยการขออภัยของสาวน้อยอัจฉริยะทางไวโอลิน...
พร มาโต๊ะ เพื่อจะนำไวโอลิน STRADIVARIUS
ไปถวาย ชุนชิเกะ "นักดนตรีแห่งโลกมืด" ซโมะไป



อย่าห่วง
ไปเลยน่า



ฉันจะ
ปกป้อง
STRA
DIVARIUM
เป็นอย่างดี

แล้วฉัน
ก็มีอะไร
ที่จะต้อง
ตกลง



กับ
นักทวงของ
อีกคนหนึ่ง
ด้วย
.....!!

Get Backers

อย่างนี้ต้องเอาเกิน

ACT.4. เอชชิงแห่งชีวิตกลับคืนมา 3



ใช่...
เพื่อความ
บันเทิง
ใจล่ะ



นักดนตรีทั้ง 5
ที่เตรียมเอาไว้
ก็เสียหาย
ไปหมดแล้ว
เราก็เลยจำเป็นต้องหา
อะไรสนุกๆ
ให้ได้ชมกัน
แทน

"อะไรๆ
ที่นำ
สนุกๆ
มาแทน"
?



ตาม
ความชอบ
ของพวกเขา
มาเพีย



นะ
....



ไปตาม
บ๊องเงมา
ดีกว่า



นายเป็นอะไร
กันซ้าย
กันขวา
ตั้งแต่เมื่อ
แล้ว



เปล่า
ไม่มีอะไร
หรอก
....



กำลังมองหา
เจ้าคนที่อยู่
ในไนตยสาร
ดนตรี
นั้นอยู่หรือ
?



อะ นายรู้ ด้วยหรือ ?

ก็แหง ละสิ

ซึ่งที่เขาคิดนะ มีเฮฮาจาก ทางญาติหรือ แม่แหละ



เขา เคยเป่า...

อดีต พรกพ... ใน "VOLTA" นะ



เป็นคนที่มีชื่อ เหมือนกับ เทพทั้ง 4 พวกเขามักกัน อยู่ 4 คน เป็นกลุ่มที่มีความแข็งแกร่ง มาก ไม่รู้เหมือนกัน

ว่าฉัน กลายเป็น หัวทิ่มมาได้ยังไง

แล้ว ในนั้น ก็คือชิโตะ คนนี้แหละ



ชิโตะ ?



เขาถูก เรียกว่า "บีส มาสเตอร์"

สามารถ บังคับ สัตว์ต่างๆ ได้ ด้วยการ สิวปาก



หืม แล้วทำไม หมอนั้น ถึงมาอยู่กับ อาคุชิโตะละ ?



ฉันไม่รู้ แต่....

นี่คุณแม่กับลุงชิโตะ !!

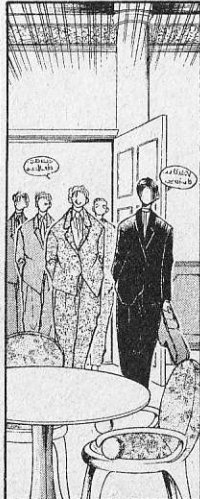


มิซึกิ เนิซิมิ

จะเริ่ม ละนะ !



เป็น ชังใจ เหมอ...



มากัน แล้ว !!



ชิโตะ... นี่เป็นลุงชิโตะ !!

!



ดีล่ะ ถ้าอย่างนั้น ก็ทำตามแผน ฉันจะสะกดทุกคน ด้วยคาที่พทย์ ในหนังสือที่ ระหว่างนั้น ก็น่าไว้ออสิน กลั้มมาเลย!

มันจึง อาคซี! กำลังถือ ไวโอลิน อยู่ด้วย !!

มันอาจ จะเป็น อันนั้น ก็ได้

ปะทะกันในช่วงนั้น ทำให้พวกศัตรูวาง พวกเราก็ไปกวาด ไวโอลินมารวมไว้ ที่คุณหนูให้หมด เข้าใจนะ!

อืม!

นี่พวกนาย ใช้แผนล่อกูว์ แสบน่ทุกครึ่ง เลยน่ะหรือ?

ังเริ่ม ล่ะนะ

พวกคุณ... ออสิน... ไร... ไร...



ถ้า? มันมี อะไร กันพะ !!

Signori e Signore! Ecco spettacolo interessantissimo!!

ก็ขอแล้ว วาย่า พุจฉาก

Allora diventano i mangimi de' miei animali



ผิดว่เลียง กิหมายถึง ตัวที่มบนุรย์ เลียงเอาไว้ ลินะ !?

ชะชะ... ถ้าเป็นแมว ล่ะก็ จะดีใจมาก เลยน่ะ... แลลลลลลลล

กรร กรร กรร

ตูบ

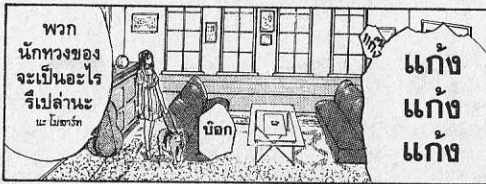
ตูบ

อะ ...



เฮ้อ
....

มัน
แคบ
จังเลย
นะ



พวก
นักทวงของ
จะเป็นอะไร
รีไปล่ะนะ
นะ ไมซาร์ท

แก๊ง
แก๊ง
แก๊ง



1 ทุ่ม
....!?

เหลืออีก
แค่วันเดียว
เท่านั้น



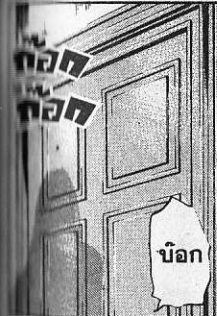
จะทำยังไง
กันดี...
ไม่ใช่ว่าฉัน
ไม่เชื่อใจ
พวกเขา
หรอกนะ

บ็อก



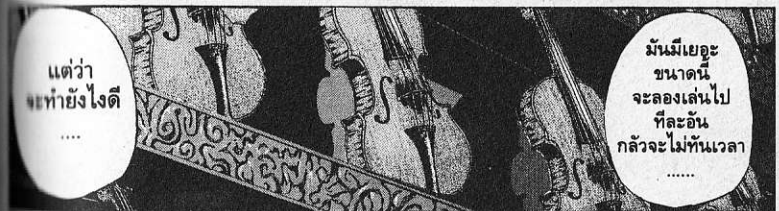
ชอริ่ง
ละ
โมซาร์ท

ช่วยพาฉัน
ไปที่ห้องที่มี
เครื่องดนตรี
โดยไม่มีใคร
ด้วยเถอะ



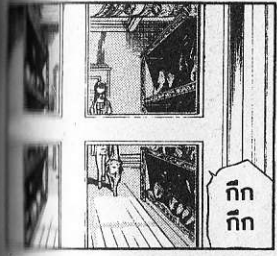
กลิ่นของ
ไม้เก่า
....

คงจะมี
เครื่องดนตรี
เยอะเยอะ
เลยสินะ
....



แต้ว
จะทำยังไงดี
....

มันมีเยอะ
ขนาดนั้น
จะลองเล่นไป
ที่ละอัน
กลัวจะไม่ทันเวลา
....



จริง
ด้วย
....

ให้สายลม
พัดผ่าน
ไวโอลิน
เพื่อ
ฟังเสียง
....



ปัง

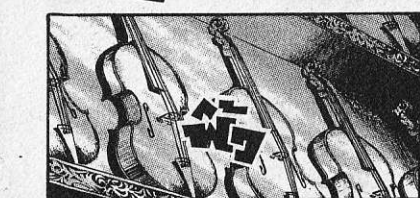


เจอ
แล้ว
!!

เสียง
นั้น...
หรือว่า
จะเป็น
....?



อยู่
ตรง
ไหน
เอง
!!



ปัง



ปัง

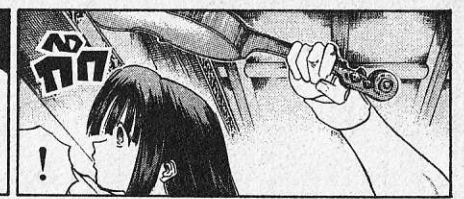


ยอด
ไปเลย
....

มีแต่
ไวโอลินทั้งนั้น
ตั้ง 120 อัน
แล้วต่างก็เป็น
เครื่องดนตรี
ที่ถูกสร้างขึ้น
เมื่อร้อยปีขึ้นไป
ทงนน...



มันสูง
จนเอื้อม
ไม่ถึง
....



ปัง

!



แต่
ทำไม
ไมสตาร์ท
ถึง
ไม่เท่า
ล่ะ
....?



....
ใคร
?

คุณ
กินจี้?
หรือว่า
....

ช่วยเล่น
ให้ฟัง
หน่อย
ได้มั๊ย
?



ไม่ใช่
ไม่ใช่ทั้ง
คุณเกินลิ
และคุณบ้าน
เป็นใคร
กันนะ
....!?



เอ้า



มีอะไร
เหมอ ?



ไม่ใช่
ตะ
.....

ไวโอลิน
อันนี้
ไม่ใช่ STRA
DIVARIUS
ของฉันทัน

ถึงจะทำได้
เหมือนมากก็ตาม
ผู้สร้าง
เลียนแบบได้
อย่างไรไม่มีที่ติ
น่าจะเป็นผลงานที่ดี
เช่นกัน



หมายถึง เป็นของปลอม เหมอ? แต่ก็มียี่ห้อที่ไพเราะนะ? ขนาดที่คนอย่างฉันก็ยังฟังเข้าใจ

ถึงจะเป็นของปลอม แต่ตัวของมันเอง เป็นผลงาน ยอดเยี่ยม ที่มีราคาสูงอยู่ จำนวนมาก



ไวโอลิน อันนี้ ก็เป็นหนึ่งในนั้นคะ



น่าเสียดายจริงๆ เลยนะ



เอ่อ... คุณคือ?



ฉัน ชิโตะ

ถูกขอ ให้มาคุ้มครอง STRA DIVARIUS จากพวก นักทวงของของเธอ



ไม่ต้องกังวลไปหรอก ฉันไม่คิดจะทำอะไรเธอ

เพียงแต่จะไม่บอกไวโอลินให้เท่านั้น



แล้ว...

ตุบ



ช่วยฝากไปบอก... นักทวงของ มิได้ บัน ด้วย

ว่าฉัน พุยกิ ชิโตะ จะเป็นคน ม่ามันเอง!



ฮือ



ไปก่อนนะ ไมสาร์ท

บ๊อ



อ๊ะ!?

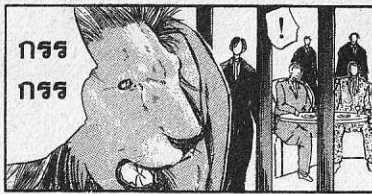


... ไมสาร์ท ?

แล้ว

แล้ว





มันหมายความว่ายังไง?
สิงโตตัวนั้นมันฟังคำสั่งของซีโตะ.....

หรือว่าเจ้าพนักงานทวงของก็มี ความสามารถพิเศษแบบนั้นเหมือนกัน?



ท่านซุนซีโตะ!! หน้เถอะครับที่เมืองอันตราয়มาก!!



เอาละ ตอนนั้นแหละ ไปกันเถอะ!!



กรรกรร การทวงของเนี่ยสนุกจังเลยนะคะ!

ไม่น่ามาเลยจริงๆ...
แต่คงทำไม่ได้กับลูกโตตัวนี้ละ



มันทำอะไรที่เขี่ยตามไปเร็ว

ไปเอาปืนมาตามสถานการณ์ก็จะไปฆ่าก็ได้เลย

ทางนั้น

อูม อูม อูม

กรรกรร

อูม

กรรกรร



อูมมม



อูมมม

หึหึ... จันแหรอหิวแล้วแหรอไปรวบรวมพรรคพวกมาสิ

อีกไม่นานก็จะได้กินอาหารแล้ว? หึหึ



อูมมม

ใช่ ตาตีพทย์



หึหึ... รู้สึกว่าภายใน 24 ชั่วโมงจะใช้ตาตีพทย์ได้เพียง 3 ครั้งเท่านั้นนะ

มิได้ บัน

....

เหลือ
อีก
....



๒
ครึ่ง

มา
....



ชิโตะนะ
ยังไม่อยู่
หรือ?

ที่งๆที่
บอกให้รอ
อยู่ที่นั่นแท้ๆ
.....

ชิโตะนะ
นี่คือ
ใคร?

จะพยายามไล่
จะทิ้งเด็กผู้หญิง
คนนั้นเอาไว้
แล้วหนีไป
ไม่ได้สินะ?



ขึ้นไป
กันเถอะ
!!

นี่
คือ
อะไร?

บัน
จิ้ง
!



ชิโตะนะ
อยู่กับ
อาคุชิ
อย่าง
แน่นอน

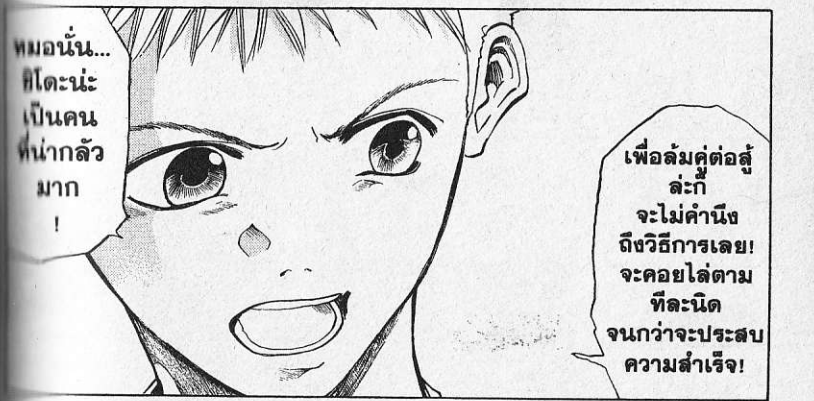
ที่สิงโต
เอาแต่ไล่กัด
บันจิ้ง
เป็นเพราะ
ทำตามคำสั่ง
ของชิโตะ



พวกมันจ
ไปกับเฮฟ
ไปแล้วกัน
!!

ช่วยไม่ได้สินะ
ก่อนอื่น
แบ่งออก
เป็น ๒ สาย
ไปตามหา
คุณหนู!

ได้



หมอนั้น...
ชิโตะนะ
เป็นคน
ที่ปากลัว
มาก
!

เพื่อล้มศัตรู
ลี้ก
จะไม่คำนึง
ถึงวิธีการเลย!
จะคอยไล่ตาม
ทีละนิด
จนกว่าจะประสบ
ความสำเร็จ!



เพราะ
ตอน
นี้
ชิโตะ
นะ

เออ
รู้แล้ว
นี่มัน
เรื่อง
ที่
ชิโตะ



ตั้งใจฟังหน่อยสิ!
ชิโตะนะคิดว่า
เป็นเพราะบันจิ้ง
ทำให้ฉัน
ต้องออกจาก
"VOLTS"
.....



เรื่องนั้น
ฉันรู้แล้ว
ล่ะน่า

นาย
คิดว่าฉัน
เป็นใคร

ไม่ใช่
พวกบ้า
ที่นาย
ต้องมา
เป็นห่วง
หรอกน้า

อืม
!

เอาละ
ฟังไว้ดินะ
กินจู
จากนี้ไป
จะไม่มี
การเล่นอีก

ต้องมา
ทุกหน
เอาของ
คืนมา

ตก
ลง
!

พวก
เป็น
พวก
พวก
พวก

เรื่อง
มันก็
แค่นี้
แหละ
!!

ตูม

งั้น
ไปกัน
เลย
!!

ACT.4 (เบื้องหลัง 3)

สนุมนมากับการวาดรูปรูปลิงโต แต่ว่าพอวาดเสร็จแล้ว กลับหน้าตาบูด ๆ เยี่ยว ๆ...ได้ผมก็เขียนได้แต่สัตว์ในลักษณะที่แท้จริง แต่ก็ออกมาไม่ได้เหมือนเดิม... แล้วซึ่โคะคง "ปีศาจ" มาสเตอร์ถึงจะดูแปลก แต่การวาดรูปสัตว์มักมาจอบตัวเขาใช้เวลามากกว่าอีก มันก็สนุกอยู่นะครับ แต่ไม่ค่อยมีเวลา จนทำให้วันพฤหัสบดีผมหายไปหมดเลย เพราะฉะนั้นเวลาสัปดาห์รวมกัน ขอเป็นลิงได้ตัวเดียว... ได้รับความลำบาก? (ไม่ได้) เพื่อน ๆ ของผมก็พูดกันว่า เลี้ยงลิงโตในสวนไม่ได้

ACT.4 (เบื้องหลัง 4)

หน้าๆที่เพิ่มขึ้นก็แค่ความสนุกสนาน ทั้งพุ่งหูและพุ่งเขี้ยว ภาพระเบิดโนใหญ่สี ในท้องก็มีการสัตว์เต็มไปหมด แล้วก็ได้กลับมาวาดรูปคุณลุงซึ่ซึ่ ก็เป็นห่วงว่าคนที่ทำได้รู้สึกว่ามีหน้าตาเปลี่ยนไป ทั้ง ๆ ที่ผมชอบเขียนรูปลุงคนนี้มีมากเลย



หากนี้ไป
ขงเล่น
ไม่ได้
แด้วะนะ
!



ตกลง
!
ก็พวกเรา
เป็น
นักทวงของ
ผู้ไร้คู่ต่อสู้
นั้นนะ!!



ฝั่งนี้คินะ คินจิ
ก็บอกให้เราต้อง
ไปคอยเป็น 2 สาย
ออกมาตามหา
คุณแทน

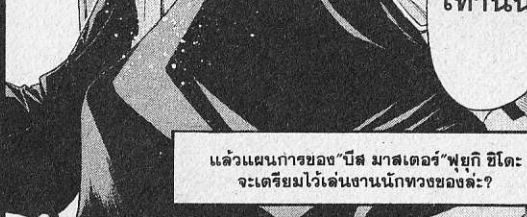
ฉันจะไม่กับ
นัตซึมิกับโวลท์
คินจิ
ไปกับเซฟ!



แล้วก็นำ
STRA
DIVARIUS
กลับมาจาก
เจ้าบ้านั้น
ให้ได้!



หึหึ
หึ



2 ครั้ง
เท่านั้น



เหมือนนั้น
จะใช้ตาที่พวย
ได้เพียงจู่ครั้ง
เท่านั้น
ในเวลา
24 ชม.



เหลือ
อีก

พวกGBที่บุกเข้าไปในคฤหาสน์ของอาคิชิ
เพื่อนำไวโอลินที่อาคิชิขโมยไปกลับคืนมาตามคำขอร้อง
ของเด็กสาวอัจฉริยะทางดนตรีแต่ตาบอดโอโหวะ มาโดคะ:

แน่นอน
อยู่แล้ว
!!

GetBackers

อย่างนี้ต้องเอาคืน

ACT.4 เอาจริงแห่งชีวิตกลับคืนมา 4

งั้น
ไปกัน
เลย
!!



ถึงไม่มี
ร่องรอย
ว่าผู้พิพากษา
ออกไปข้างนอก
รับหา
ตัวเขา
ไปตรวจ
ภายในห้อง

แล้วก็ไป
จัดการที่
ห้องใต้ดิน
ด้วย!!
จะหาตัว
ไปสักวัน



คุณแฮฟ
อย่ายู่ห่าง
จากผม
นะครับ

ยังไม่มี
การติดต่อ
จากซันหรือ
มาอีกเหรอ!
มีที่อะไรอยู่

ตึก



นี่...กินจัง
ชิโตะ ที่เป็นอดีต
"VOLTS" นะ
เป็นคนที่
ฉิวปากบังคับ
บรรดาสัตว์ได้
ใช่ไหม....



ขอโทษนะ
ผมจะเล่า
ให้ฟัง
หลังจาก
เสร็จงาน
แล้ว

ตอนนี้
เราต้องรีบ
ตามหา
มาโตกะจัง
ซะก่อน
.....



กินจัง
....

ตึก



บิบ...
บิบ...
บิบ...



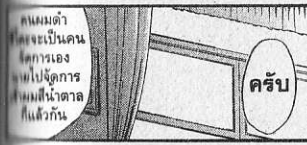
มี
อะไร
?

คุณชิโตะ
ติดต่อเข้ามาว่า
เจ้าพวกนี้พวกของ
แปงเออจะมีแนวพวก
ผู้ชายหมิ่นหน้าศาล
กับผู้หญิงหมิ่นของ
แล้วทีนี้เพื่อ
ก็ไปด้วยกัน

เข้าใจ
แล้ว



คงจะ
ถึงเวลา
ออกโรง
ของนาย
แล้วละนะ



ผมคิดว่า
นี่จะเป็นคน
จัดการเอง
ไปโปรดการ
ของผมในศาล
แล้วกัน

ครับ



ที่ที่
ผู้ชายที่ชื่อ
ชิโตะ
ดึงผมมือ
ดึงผมแรง
ที่ท่าอะไร
แล้วแต่ใจ
ตัวเอง
ยกกันไป

คิดถูกจริงๆ
ที่ให้
พวกการ์ด
มาช่วยงาน
ในเวลา
แบบนี้ด้วย



จริงๆด้วย
ฝ่ายหญิง
ถ้าทำได้
อยากให้
จับมากที่นี้
แบบเป็นๆ

ฉัน
จะมอบให้
พวกมาเฟีย
เป็นของ
ที่ระลึก

เข้าใจ
นะ
?



อิซึกิ ริวโศ คุง

...นี่ มันจริง
ทำไม
ต้องแบ่ง
เป็น 2 สาย
ด้วยละ
? คนที่ชื่อ
ชิโตะนะ
มีมือร้ายกาจ
ไม่ใช่เล่นนะ?
คิโนะชิโตะ
ชิโตะนะ
คิโนะชิโตะ
คิโนะชิโตะ

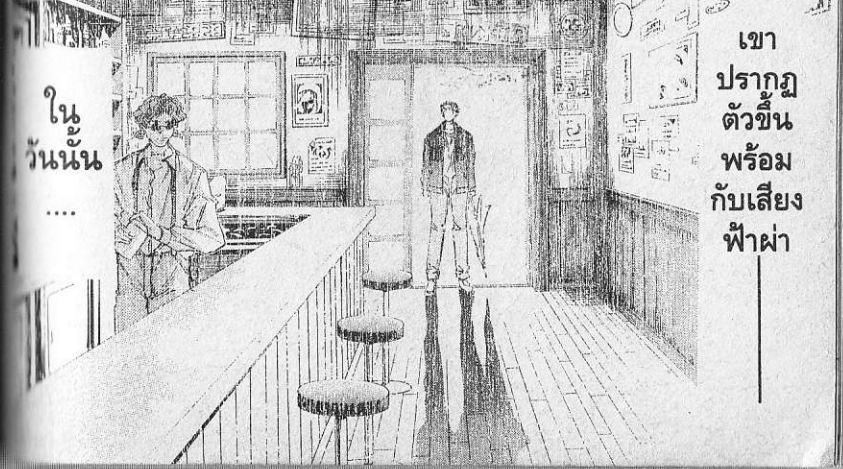
ถ้าเป้าหมาย
ของเจ้าชิโตะ
คือฉันละก็
กินจิจะได้
เคลื่อนไหว
ออกตามหา
ได้อย่าง
สบาย
.....
พบบ
ความ
ยังโงะ
มาตลอด!
เข้าใจ
แล้ว

ก็แบบ
นี้ไง
นัตซึมิ
จิง
กินจิ
ไม่อยาก
ปะทะ
กับผู้ชาย
ที่ชื่อชิโตะ
เพราะ
ถึงยังไง
ก็เคยเป็น
พวกพ้อง
กันมาก่อน

ลืม
สงสัย
หรือ?
นัตซึมิจิง

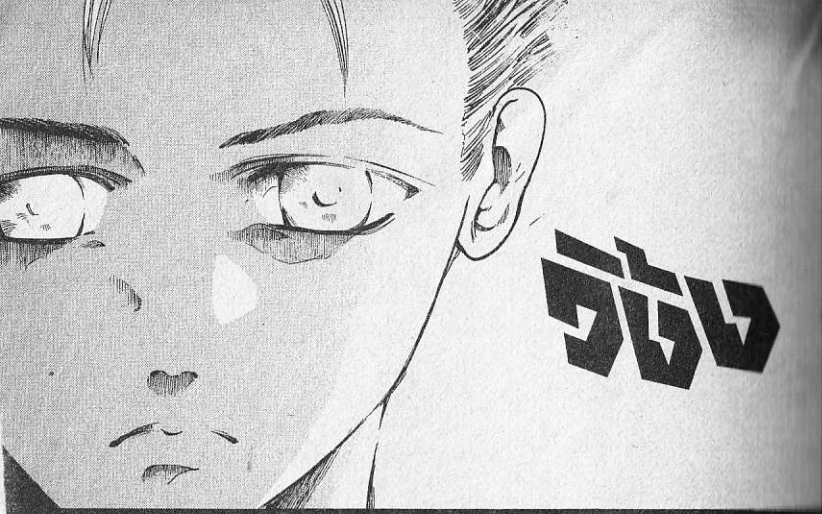
เดี
? เขามีเพื่อน
ที่นำกลัว
มากมาย
ใช่ไหม?
อดีต
ของกินจิ
ไง
ก็แหง
ละนะ
.....

ในตอนนั้น
ก่อนที่กินจิ
จะได้มา
พบกับมัน
เขาเป็นราชา
ของแก๊ง
ด้านหลัง
ชินจูกุ
แม้แต่ตอนนั้น
ฉันจำได้
เป็นอย่างดี
ตอนที่หมอนั้น
มาที่ร้านฉัน
เป็นครั้งแรก

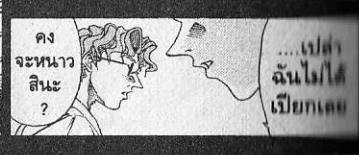
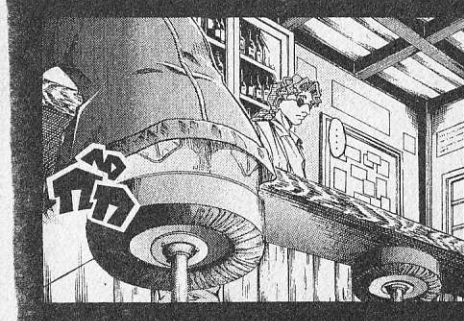


ในวันนั้น
....

เขา
ปรากฏ
ตัวขึ้น
พร้อม
กับเสียง
ฟ้าผ่า



จ๊อง



แต่ว่า เธอเนะ

มีดวงตา
ที่เหมือน
ถูกสายฝน
ที่เย็นยะเยือก
สาดใส่
จนเปียก
ลยุณะ?

M
กาแฟ

ดื่มช
กาแฟอุ่นๆ

คง
จะหนาว
สินะ?

...เปล่า
ฉันไม่
เปียกเลย



เงือกภาพ
ไม่ออกเลย
สินะ
เน็ตซีมีจั้ง

ถ้าเทียบ
กับเชว
ตอนนั้น
ล่ะก็?

โชคดีจัง
นะคะ
กินจิ้งนี่
.....

เอ๋?



ก็ตอนนั้น
เขามีแต่
ความสนุก
เท่านั้นนี่คะ
!



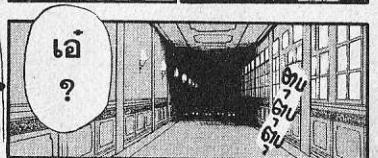
อืม

จริงด้วย
สินะ
!



นี่พวกเธอ
ไม่ใช่มาเล่น
เทียวเล่น
กันอยู่หรอ
.....

ทันเร็ว
ไวท์!
เน็ตซีมีจั้ง
!

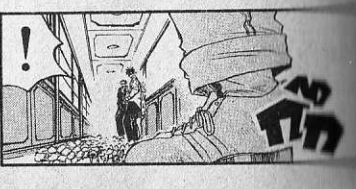
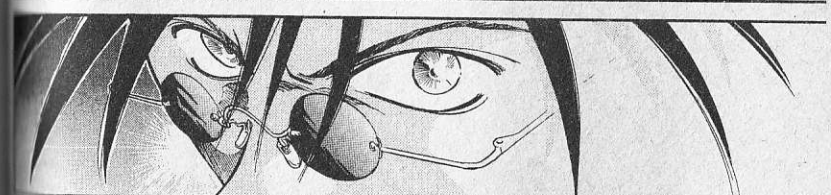


เอ๋
?

ฮัม
ฮัม
ฮัม

จะดื่ม
ล่ะนะ
ครับ
....

จ๊อง



กรร
กรร
!!

กรร

!!

โอ้วว
!

ตอนนี้
จะตีใคร
อีกต่อไป
นี่เป็นเกม
ที่เล่นยาก
จริงๆ
ต้องเข้าไป
ดูตอนที่ต่อไป
นะ

ไมนะ
!

ทำ
อะไรเข้า
สักอย่างสิ
บ้าง!

ไอ้
ทุเรศ
!!

ตึก

จืด

มองดู
ทางนี้
ให้ดีๆ
เจ้าหนู
ทั้งหลาย
!!

จ๊ซ

กรรกรร
จืด

ครึ่ง
สัด
ท้าย

....
แล้ว
สินะ

กรร

เฮ้ย
นี่เริ่ม
กันแล้ว
แล้ว

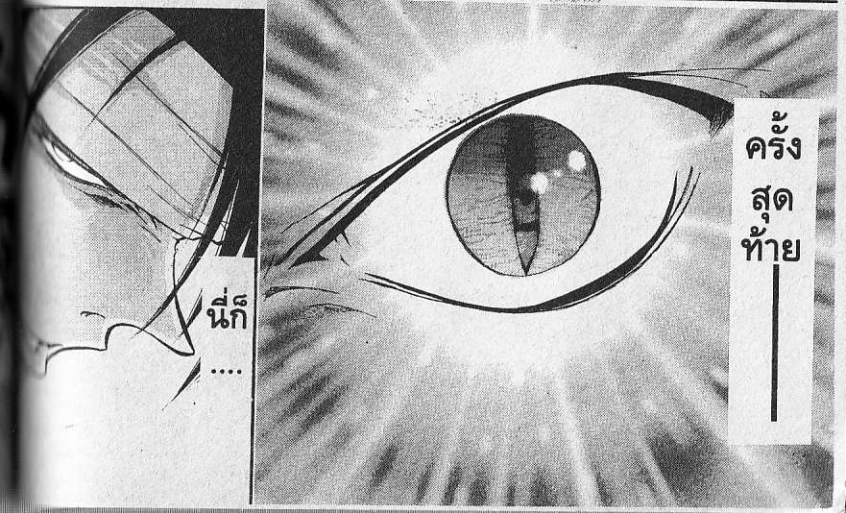
ปรตต

ไอ้ทุเรศ...
ต่อไป
จะทำอะไร
....

มองดู
นอก
หน้าต่าง
สิ

!?

พรม



ครึ่ง
สุด
ท้าย



อะอะอะ
นายนี้
มันช่าง
จริงจัง

ไม่เห็น
จะเก่งกาจ
อะไรเลย
ทีทีที



คุณ
มัน
...



ว้ายิ่งไร?
ไม่ตายสุดท้าย
ของนาย
ก็หมดไปแล้ว
ได้ความรู้สึก
ที่ต้องเอาไปใช้
กับสัตว์
มันเป็นอย่างไ
บ้าง!!

๕๕

๕๕

หนวกหู
ซะมิด

หา!
มิได้
มัน
!!

อ๊ะ?
?



ออก
ไป
....

ข้าง
นอก
เถอะ
!



๕๕

อ๊ะ
เจอแล้ว

ไม่เป็นใจ
ใช่ไหม?
มาโดกะจัง!

คุณ...
กินจิ
.....

ไม่เป็นไร
ฉันจัดการ
เรียบร้อยแล้ว
ด้วยสายฟ้า
ฟาด

พวกที่อยู่
ข้างนอก
ล่ะคะ?

7/30

จริง
ด้วย!
คุณกินจิ

เอ๊ะ

เมื่อกี้
ฉันเพิ่งจะ
ได้ยินเสียง
ของSTRA
DIVARIUS
คะ!!

รู้ด้วยเหรอ
ว่าได้ยิน
เสียง มาจาก
ทางไหน?
มาโดกะ
จัง

คะ
รู้ทั้งที่
และ
ระยะห่าง

ดูสิ
งั้น
เราไป
กันเลย

พูด
กับ
กินจิ

มีอะไร
คุณ
เฮฟ

ไม่รู้สิ
แปลกๆ
เลยเหรอ

ก็รู้ย่ะว่า
พวกเราต้องการ
ไวโอลินนั้น
แต่ก็เอามาเล่น
ให้ได้ยิน
มันไม่แปลก
ไปหน่อยเหรอ?

?

เรื่อง
อะไร
....?

อาจจะ
เป็น
แผนล่อเรา
ไปติดกับ
ก็ได้

พยายาม!
อย่างนั้นล่ะก็
ไม่มีแผนดีจ้ะ!

?

แต่
อาจจะต้องให้
มาโดกะจัง
ต้องอดทน
นิดหน่อย
ได้รึเปล่า?

คะ...
ถ้าเป็นเรื่อง
ที่ฉันทำ
ได้
ล่ะก็...

ถ้าอย่างนั้น
ก็ตกลง
จากนี้ไป
เราจะเข้าไปเอา
ทรัมเปตเตอร์
กลับคืนมา
!

ฮึ่ม!

นี่ กินจิ
ความคิด
อะไรเหรอ?

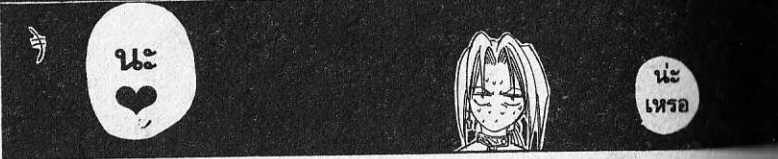
แม้ว่าชุดชุดของกินจิ
ก็ไม่มีอะไรที่ผิดปกติ
ซึ่งมันก็เป็นเรื่องที่ดี

STRA
DIVARIUS
สาวสวย



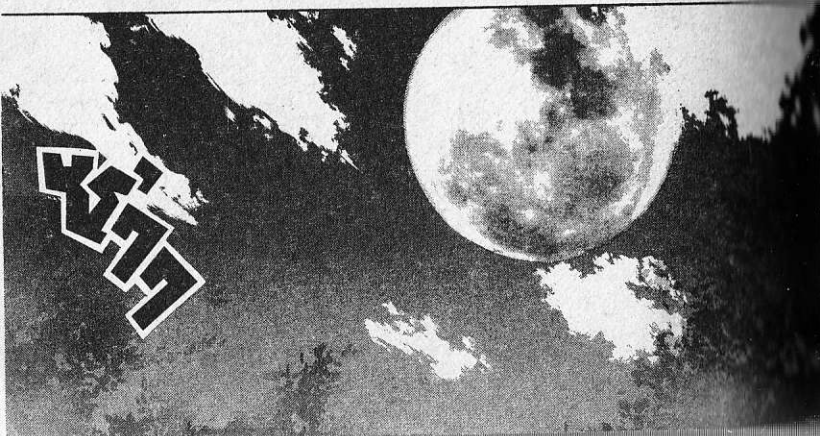
สบายมาก
อยู่แล้ว
คุณเฮฟ

เพราะถ้าให้
"พลังพิเศษ"
ของฉัน
กับมาโตกะจัง
ละก็
ผ่านฉลุย
♡

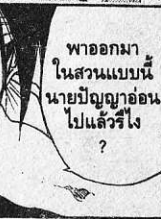


นะ ♡

นะ ♡



เฮ้เฮ..!
น่าขำ



พาทออกมา
ในสวนแบบนี้
นายมีญาติมา
ไปแล้วหรือ
?



...



หึหึ...
ไม่รู้สึกเหรอ?
ความน่า
พิงหรือกลัว
มากมาย
ที่มุ่งทำร้าย
นายอยู่



คนที่ตาย
นะ
คือนายนะ
มิได้ บัน

คนที่ใช้
ไม่ตายสุดท้าย
ไปแล้ว
อัย:งนาย..
ไม่มีทางสู้เลย

หนวกหน้า
พูดอยู่ได้
ไอ้ลิง
ตุตแตง



มีเยอะนะ
พวกสัตว์
มีเขี้ยวเล็บ
แหลมคม
พวกสัตว์
พวกพ้อง
ของฉันนะ




ฮึ
?

มาทำ
ให้ฉัน
โมโห



ฉัน
จะสอน
ให้เอง



ปัง

ถึงความ
แตกต่างกัน
ด้านฝีมือ

!!