

75th ANN

9

THE

Satoru Noda

INHI-
ANISU
15+

SIAM INTER COMICS

COPYRIGHT © 2012 Satoru Noda

viewcartoon.com



ตอนที่ 81 ทำลายหลักฐาน



คุณปู่
คุณ
นี่...



คุณว่า
เราเคย
เจอกัน...
ที่ไหนสักที่
ใช่ไหม
?



ไม่หรอก...
จะไปเคย
เจอกัน
ได้ไง

แน่
ล่ะ

ก็
หมอน
นี่





ฮิจากา:
โทชิโงะ
โอยนา



ไม่ได้
เจอกันนาน
เลยนะ
ชิราอิชิโย
ชิทาเกะ

จะไม่
แนะนำเพื่อน
ให้รู้จัก
หน่อยสิ
?



คงจะ
ฆ่าเรา
อย่าง
ไร้ปราณี
เลย
ล่ะมั้ง
?



ถ้า
สักไม่ได้
รู้เรื่อง
ที่
เราปล่อย
ข้อมูล
ล่ะก็



ถ้าโดน
จับได้
ขึ้นมา
จะทำใจเล่า
ตานักนี้



กำลัง
ตามหา
ผู้หญิง
ที่มีชื่อญี่ปุ่น
ว่าโคโตะนะ
อาสุโกะ



หรือว่าคนที่
มาที่หมู่บ้าน
ของซีไรจินเค
ก็คือคุณปู่
นี่ด้วย
?



ใช่
แล้ว
ล่ะ



มอบอาวุธ
ให้ชาวโอรุ
แล้วเสนอ
ให้ทำสงคราม
กอบกู้อิสราภาพ
ไซม์ย
?



ถ้าได้
เจอคุณ
ก็มี
จะตาม
อยู่

ซีไรจิน่า
มีข้อมูล
ที่บอกเฉพาะ
แต่
ซีจิกาดะ
โทชิโชนัน

เป็นเพราะ
มีความเชื่อถือ
ในตัวคุณ
ระดับหนึ่ง...
หรือเพราะมี
เป้าหมาย
อันยิ่งใหญ่
เดียวกันล่ะ



นิ...
รูจนถึง
เรื่อง
นั้น
เลยรี



ผีไร้หน้า
เนี่ย

เป็น
ชาวโอรุ
จรีธ ๑ เทรอ
?



พ่อ
ของ
จับ...
!!



คุณ
อีจิกาดะ
โทชิโซ

จะสร้าง
สาธารณรัฐเอโสะ
ขึ้นมาอีกครั้ง
ด้วยทองคำ
ของชาวโอรุ
จรีธ?



ผีไร้หน้าเอง
ก็มีแผนร้าย
ที่จะหลอกใช้
อะไรีเปล่า
?

หรือ
จะฆ่ากัน
ตอนนี้

จะ
ร่วมมือ
กัน

เลือก
มา



เมื่อกี้...ที่
อิจิกาคะ
หยุดคิวพุด
ของเด็ก
คนนั้น

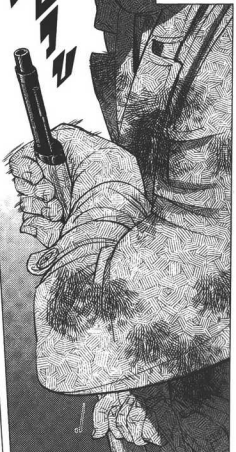


พ่อ
ของ
ฉัน



เป็น
ลูก
สาว
ของ
ผี
ไร้
หน้า
ชั้น
รี
?

หรือ
ว่า
....





จะไม่บอกให้
มาเป็นหัวข
ประเทศชาติ
ด้วยกัน
ด้วย

ถ้ามีรอยสัก
หนังมนุษย์ล่ะก็
พวกเรา
จะขอซื้อไว้เอง



ดรีด
|



ทางแบบนี้
คนหนุ่มสาว
จะมองว่า
มันน่าเบื่อ
หรือเปล่าล่ะ
?



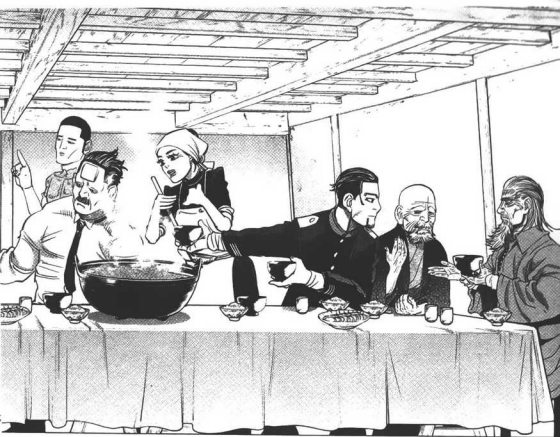
กระทั่ง
นางา
คะชิน
ปาจิ
ก็มา
ด้วย



แล้วใช้ชีวิต
อย่างเฉียบสดง
ด้วยเงิน
ชายรอยสัก

กลับบ้าน
เกิด
พากรรยา







เนี่ยนี่...
คงไม่ใช่
อย่างที่คิด
ใช่ไหม๊
?

เฮ้...
อีเอ
นากะ



เป็นอาหาร
ประจำท้องถิ่น
ของภูมิภาค
ไซราจิ
รวมซูบาริด้วย
ที่เสิร์ฟแห่ง
ไปในหมู่
คนงานเหมือง
ตะ

นำเครื่องใน
มาเคี้ยว
กับเต้าเจี้ยว
หรือก็คือ
เครื่องในตุ๋น
นั่นเองค่ะ



พวกคุณเนี่ย
ดูจุ่มมือกันคืนะ
ด้วยสมาชิกทีม
แบบนั้น

.....

ใช่
ของมามา
ทำนะตะ

สบายใจได้ค่า
"นันโตะ"
เป็นภาษาถิ่น
หมายถึง
เครื่องในมา



คนที่เคย
หักหลังมา
ครั้งหนึ่งแล้ว
ก็จะหักหลัง
อีกนะเว้ย



โดยเฉพาะ
ผู้ชายที่เป็น
ลูกน้อง
ร้อยโทสีสุมนั้น



แต่
ที่พูดเมื่อกี้
ฉันเจ็บมาก
เลยนะ

แต่ก็
ไม่ใช่คน
นิสัยเจ้าคิด
เจ้าแค้น
อะไร

สุกimoto...
ฉันนะ
เกือบถูกแก
ฆ่าตาย



เวลา
กินข้าว
อย่าทะเลาะ
กันสิ

.....

.....



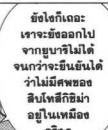
คนที่ดู
ของปลอม
ออกหรือ
?



ฉัน...
มีคนที่นึกออก
อยู่หนึ่งคน



ถ้าไม่มีศพ
จะกลายเป็นเขา
ต้องหาวิธี
แยกแยะ
ของปลอม
ให้ออก

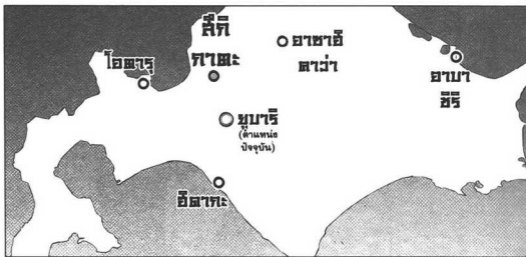


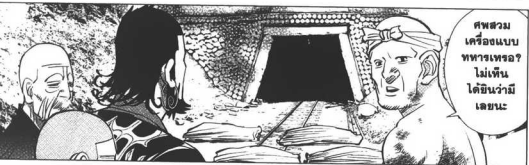
ยิ่งใจก็เถอะ
เราจะยังออกไป
จากบูบาริไม่ได้
จนกว่าจะยืนยันได้
ว่าไม่มีศพของ
สิบโทสีกิมมา
อยู่ในเหมือง
จริงๆ





ถูกคุมขัง
ในเรือนจำ
บาราโตะ
ที่สึกาทะ:







ซี...
โดน
เล่นงาน
ซะได้

อี
เก?

เร่
ด

เดี่ยวนะ
โดนยิว

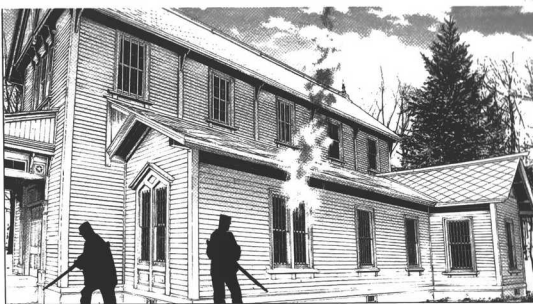
อย่า
ออกไป
นอกบ้าน
นะ

มาทำลาย
หลักฐาน
ที่โยนไปถึง
การทำ
ของปลอม

สินะ

ตอนนี้
มองเห็น
เครื่องแบบ
ทหาร
อยู่ข้างนอก

ดูเหมือน
จะมีค่อมอยู่
หลายนาย



เซตเกียร์
ที่เอโดโก
คุณ
ทำให้

ยังไง
ก็ต้องกำจัด
ให้หมด
ล่ะนะ

อาจจะ
มีผลคิบูชิ
เหลืออยู่
ที่บ้านของ
เอโดโกคุณ
ก็ได้นะ

เฮ้
?

เป็น
ส่วนประกอบ
ในการฟอกหนัง
ด้วยแทนนิน
ใจ

ตอนที่ 82 นีโคโน







ที่ลูกน้อง
ของร้อยโทสีรุ้ม
มากำจัด
บ้านหลังนี้
ทิ้ง

ก็ทำให้
คิดว่าสิบโท
สีกิซมายังมีชีวิตอยู่
และหนีออกไปจาก
เหมืองถ่านหิน
ได้

นั่น
สินะ



ที่หน้าตาดู
มีเหล็กติดติดไว้
ถ้าพวกข้างนอก
จะบุกเข้ามา
ก็เข้าได้แน่
ทางหน้าบ้าน
อย่างเดียว

จะตอน
พวกข้างนอก
ไปหน้าประตู
นะ





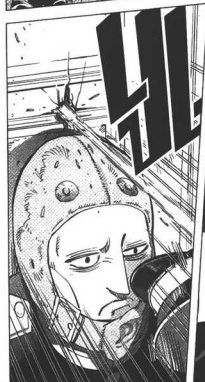
มันอยู่
ข้างบน
!!



การวางกำลัง
บนตำแหน่ง
ที่สูงเพื่อให้
ระดมยิง
กว่าชั้น
พบตำแหน่ง
ศัตรูได้ง่าย
เป็นกลยุทธ์
พื้นฐานของ
การรบด้วยปืน



เข้าไป
ตรงมุมอับ
ของ
อาคาร



ยิงประตู:
เราบุก
เข้าไป









บรรจจ
การะสุน



เข้าไปจ

ชั้น 2!!
ไป
เก็บของ
มาเป็น
ที่อง
ชั้น 2













ไม่ได้
ช่วยแก
เพราะว่าชอบ
ทรอกนะ

ไอ้
ต่าง
ดาว

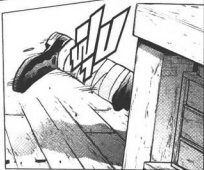


อะไร
เล่า

อยากได้
คำ
ขอบคุณ
ไหม ?











แล้ว
ไปเจอกัน
ที่เรือนจำ
บาราโตะ
ในสี่กั๊กตะ

แยกหนักกัน
เป็นสองทาง
เถอะ

ถ้า
ไปกันหมด
มันจะเด่น
สะดุดตา



ต้องไปเจอกับ
ผีไร้หน้า
อย่างเดียว
เท่านั้น

ถ้าหาวิธี
แยกแยะ
ของปลอม
ไม่ได้
ล่ะก็



ถ้า
กับลูกสาว
คงยอมบอก
ทุกอย่าง
ไข่ม้อยละ



รู้
ด้วย
สินะ

สำหรับผม
ถ้าได้
ส่วนแบ่ง
นิดหน่อย
แล้ว
ใคร
จะเอาทอง
ไปใช้ทำอะไร
ไม่ใช่
เรื่องที่ผม
ต้องรู้

ว่า
เด็กคนนั้น
คือ
ลูกสาว



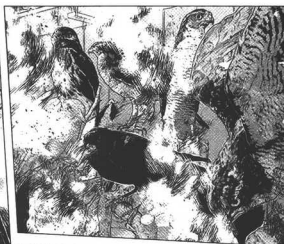
แต่
คุณเอาชีวิต
มีชีวิตอยู่
ในฐานะ
ชาวโอรุ
อย่าง
ภาคภูมิใจ

ผม
อยากจะช่วย
ส่งเด็กคนนั้น
ไปให้ถึง
ความจริง
นั้น

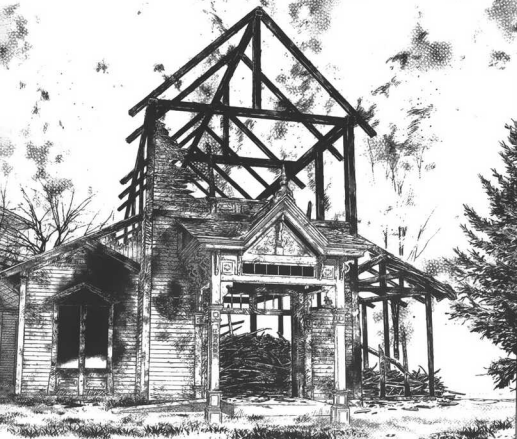
คนที่
ชิงทองคำของ
ชาวโอรุ
นั้นไป
จะเป็นพ่อ
ที่เลี้ยงดูตัวเอง
มาจริงๆ







ตอนที่ 83 ทำนายรัก







เพราะอาจจะ
โดนตามรอย
จากปากคำ
ของคน
ในพื้นที่ได้

โดย
ไม่ติดต่อ
กับคนอื่น
เท่าที่
จะทำได้
ดีกว่า

เพื่อ
ความรอบคอบ
เราควรที่จะไป
จนถึงเรือนจำ
บาราโตะ
ที่สีกกาตะ



ตุลิต
ลูกไม้โต

มี
ตุรเปตดา
จิรท
ด้วย

นก
ยามาซิติ
ใจ



ตุเร
ปุต
ตานี

จะถอยปากยาวที่ใช้
ขุดอาหารขึ้นมานั้น
จะเหมือนเครื่องมือ
ที่ชาวโอนุใช้ขุดราก
ของดอกโอบายูริ

เลย
ถูกเรียกว่า
“นกขุด
อุบายูริ”



พลเจ้าฤดูแล
ที่ผู้หญิงจะขึ้นไป
เก็บสมุนไพรเขา
นกยามาซิติ
ก็จะมายังพื้นที่
แห่งนี้

เหมือน
มันกำลังขุด
อะไรอยู่
หาแมลงชรี
?





เฮ้!
หยุดเลยนะ
โอกาสะ



อ้ออ้อย
มัย
?

ในปัจจุบัน
นกขามาศิธิ
ถือเป็น
วัตถุติด
ชั้นสูง
ในฝรั่งเศส

มัน
สมอล
มัน
อ้ออ้อย
มาก



นกขามาศิธิ
มันชอบบิน
คลัดเคลื่อนไปมา
ลูกกระสุนปืน
แบบนี้
คงยิงถูกยาก

พลยิงถูก
ตัวหนึ่งแล้ว
ตัวที่เหลือ
จะบินหนีไป
หมด

ทำไมละ
จะกิน
ไม้ไซซี
?



ฮึ
!



พวกเรา
รู้จักกับตัก
ที่ใช้ประโยชน์
จากนี้สี่ยของ
นกขามาศิธิ

เราจะ
สร้างทางให้นก
อลยากจะผ่านขึ้นมา
ด้วยกิ่งไม้
แล้วทำกับตัก
ผูกเชือกไว้
เยอะ ๆ

ถ้าใช้กับตัก
เราจะจับส่วน
ของทุกคนได้
ครบเลย

วัน
ต่อมา

จับนก
ยามาซึจิ
ตัวกับดัก
ได้แล้ว

แต่
ว่า

วางกับดัก
ไปตั้งเยอะ
จับได้แค่
2 ตัวเอง
ไม่ลบลอารมณ์
เลยแฮะ

อูช
อูช

สุกิไม่ได้
ก็มาช่วย
ดอนชน
ด้วยสิ

มัน
อาจไม่พอ
ที่จะกินกัน
ทุกคน



อีก
3 ตัว



เมื่อเช้า
ก็คิดอยู่ว่า
แกหายไปในอน
อีกแล้ว...

ไม่ได้
ใช้กระสุน
ลูกปรายแท้ๆ
แต่ยิงช่วงได้
ขนาดนี้



ฮิ...



ไม่ต้อง
เบ่งเลย
เฮ้ย



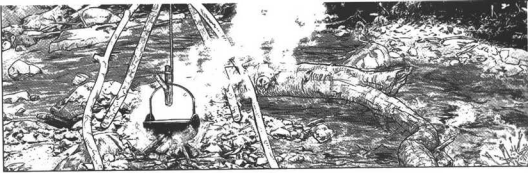
เปล่า
ชะ
หน่อย!!

สติไม่ได้นะ
ใช้ปืนช่วย
มากเลย
อัจฉาสีท่า



แอ |

โดนคุณอาชิริปะ
บอกว่า
ทำไมได้แน่
เลยทงตหซิด
ละลี





ฉัน
ไม่เอา
ดีกว่า



ในอาหาร
ฝรั่งเศสเอง
ฉันนำเครื่องใน
นกยามาชิชิ
มาทำเป็นซอส
จะเป็นสิ่งที่
ซอสเข้มข้นมาก

ชิทาทัป
ออกมา
แล้ว...

ต่อไปก็
เอาเครื่องใน
ทั้งหมด
มาทำ
ชิทาทัป

ชิทา
ทาปู
?



มาผลิตเปลี่ยน
ด้วยนะ
โอกาสะ!
ชิทาทัปนะ
ต้องหุบด้วยกัน
ทุกคน



ชิทา
ทาปูชิ
ทาทาปู

พูดชิทาทัป
แล้วก็หุบ
ไปด้วยนะ
อาจารย์
กะจู้



ท่า ไบ ล่ ?

โอ กาท่า



คุณ อาชิริปะโอกาตะ ไม่ยอมพูด ชิทาฮาปคุร่าบ



เอาล่ะ กินกัน เถอะ

ไอฮาว ที่ตุ๋น ชิทาห์ป นก ยามาชิจิ



อร่อย !!

หู่ หู่



ทาน สะนะ คร่าบ



ตำนานรัก
เธอ?
เล่าให้ฟัง
หน่อยสิ



เรื่องคือ
"ตำนานรัก
ภรรยาฮีโร่"

ตำนานรัก
ความ
ซอมนก
หัวขวาน
ดำ

ในนิทานเทพ
ของชาวโอรุ
มีเรื่องทีความ
ซอมนกยามาฮีโร่
ออกมา
ด้วยละ



โนโนะจิจิ ถ้าได้พบ
กับคนที่เราชอบ
เราจะดึงออกมาทงราก
โดยไม่ปกเปลือก

มี
ดินหอม
เกี่ยวจะ
ขนาด
ใหญ่
อยู่

โนโนะจิจิ
ไปภูเขาเพราะ
อยากเจอ
คนรักของเรา
ตัวจ้อย



ถ้าได้พบกับ
คนรักของเรา
ตัวจ้อยละก็
จะดึงออกมา
โดยไม่ให้
ขาดเลย

โนโนะจิจิ
ครั้งนี้
ได้เจอกับไรต์
โออุบายูริ

พูดเช่นนั้น
พร้อมดึงไปด้วย
ก็ดึงออกมาได้
อย่างสวยงาม



ด้วย
ความไม่โท
จึงป้าขึ้นไป
บนท้องฟ้าสูง
แล้วมุ่งหน้า
ขึ้นไป
ที่ภูเขา
อีกครึ่ง



พอ
โนโนะจิจิ
พูดเช่นนั้น
ก็ดึง
ออกมา

แต่กลับ
เติดโตแต่
ใบใหม่
หลุด
ออกมา



เอานี่ไป
หัวตัน
โออุบายูริ

ถึงจะ
เอามาทอด
แล้วกิน
ก็อร่อยนั้น
เลยก็ยังมี
อุ่นนุ่ม
อร่อยมาก



อุตสาห์
บอกแล้ว
ถ้าไม่ขุดรอบๆ
ขึ้นมาด้วย
ก็ไม่มี
ประโยชน์

ก้าน
มันขาด
ซะแล้ว



แล้ว

ต้อง
ทำยังไง
ถึงจะเข้าไปใกล้
คุณาธิธิใจ
อันที่ถูกต้องคือ
ในสี่กาคะ
บาราโตะ
ได้ละ
?



เหมือน
ชิราอิชิเนะ
เคยแหกคูก
บาราโตะ
ด้วยนี่

โทชิราอิชิ
แอบเข้าไปโดย
ถือเป็นการ
ฝักข้อม่วงหน้า
เรือนจำอาบาอิริ
ตีมียะ
?



ถึงจะเจอ
หน้ากันได้
แต่ก็ยังมี
ผู้คุม
เฝ้าด้วย
อยู่ดี

คงหาขรอยลึกลับ
ต่อหน้าผู้คุม
ไม่ได้ใช่ไหม
ล่ะคะ



แต่ไม่มี
คูกไหน
ที่ฉัน...

แหก
ไม่ได้
เลยนะ

ฉันเข้าคุกมา
ทั่วประเทศ
ทุกหนทุกแห่ง
แล้ว



นางาคุระ
มีเส้นสาย
กับเรือนจำ
บาราโตะ
อยู่

ไม่
จำเป็น



คงขอให้มีการเข้าเยี่ยมชม
โดยไม่ต้องมีผู้คุมเฝ้าได้

เมื่อก่อน
ฉันเคยทำงาน
เป็นครูสอน
วิชาดาบให้ผู้คุม
ที่บาราโตะ

หลังจากนั้น
ก็จัดงาน
อบรมปีหนึ่ง
หลายครั้ง



ที่ฉัน
ได้อีกชื่อ
หนึ่งว่า
ราชา
แหกคุก

ก็เพราะ
คามาจิชิ
นี่ละ

ถ้าไม่ไป
เกี่ยวข้องกับ
คามาจิชิละก็
ฉัน...

ฉันถ้าไปเจอ
คามาจิชิ
แล้วฉันฝาก
ทั้กทายด้วย
ละกัน

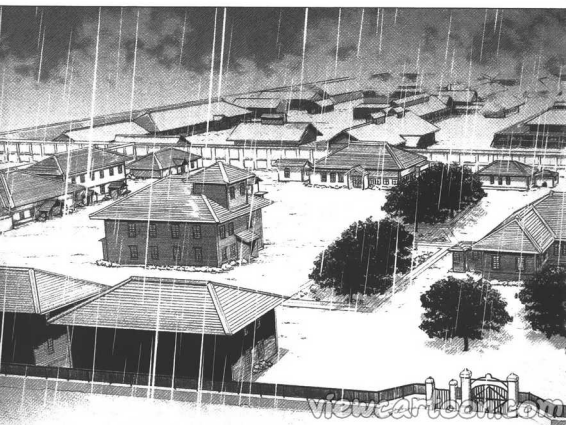
ฉัน
เหรอ

ชิราอิชิ
ก็รู้จัก
คามาจิชิ
เป็นการ
ส่วนตัว
ด้วยรี?



พันหลอดาน
บำบัตพิเศษกลางบาราโตะ
เนื่องจากความวุ่นวายในการ
ปฏิรูปเมจิ อย่างรวดเร็ว
ทำให้พันหลอดานบำบัตพิเศษกลาง
และเรือนจำในประเทศต่างก็แออัด
ทำให้ต้องสร้างสถานที่ยกขังนี้
ขึ้นมา ในปีเมจิ 36 ซึ่งเป็นปี
ก่อนหน้าสงครามญี่ปุ่นรัสเซีย
ได้เปลี่ยนชื่อเป็น
“เรือนจำบาราโตะ”

คงไม่ต้อง
มีความรัก
แบบนั้น
แล้วซิ๊ว





ห้องลงโทษ
หรือที่เรียก
อีกชื่อว่า
“ห้องมืด”



พี่โต

เป็นอะไร
ชิราอึ๊ชิ



ตั้งแต่วันนี้
จะได้ย้ายไปอยู่
ห้องซึ่งรวมแล้ว
ยินดีด้วยนะ

ชิรา
อึ๊ชิ
ชิกาเกะ



รีบ
ออกไป
ได้แล้ว

จึงเหลน
ที่โซ่ชีวิต
อยู่ด้วยกันมา
ตั้งหนึ่งเดือน
มันหนักไปแล้ว
อ่า...

ตอนที่ 84 ในคุก

ตอนที่
ได้เจอ
คมาจิ
ซีใจอัน

ฉันอายุเลข 20
และถูกจับเข้ามา
ในทัณฑ์สถานบำบัด
พิเศษกลางบาราโตะ
เป็นครั้งแรก



เลย
ถูกผู้คุม
ที่บาราโตะ
คอยเฝ้า

ก่อนหน้านี้นี้
ฉันหลบหนีจาก
สถานพินิจเยาวชน
(ปัจจุบันเป็น
โรงพยาบาลเด็ก)
อยู่หลายครั้ง

ทัณฑ์สถาน
บำบัดพิเศษ
กลาง
บาราโตะ
พร้อม
รวม

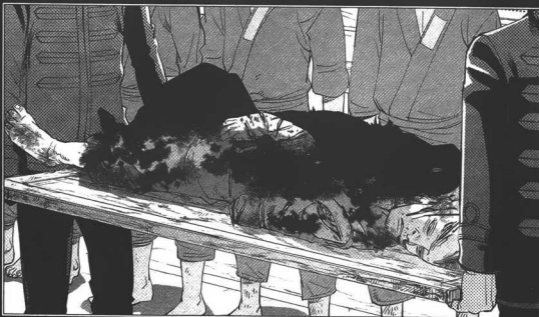


มายืน
เรียกกัน
ที่ระเบียง

ทั้งหมด
ออกมา
จากห้อง

มีเรื่อง
อะไร
?

อะไร
นะ
?



มัน
ฆ่าผู้คุม
ที่เฝ้า
มัน

นักโทษ
ที่หลบหนีไป
ตอนทำซานนอก
(ปฏิบัติงาน
นอกเรือนจำ)
เมื่อสองวัน
ก่อนนะ

หว่า...
โหด
ชะมัด



คนที่หนี
ตอน
ทำงานนอกนี้
มันโง่สินดี
เลยนะ
นายท่าน



ใครที่วางแผน
จะหลบหนี จงดู
ศพถูกเขี่ยขึ้น
โถ



ไอ้เด็ก
ใหม่
!
แกแอบ
เอาลวดเข้ามา
เลยโดนจับขัง
ห้องมืด
(ห้องลงโทษ)
ใช่มั๊ย?

ได้ยินว่า
ที่สถานพินิจ
ก็ถูกจับตา
เป็นพิเศษ
เพราะชอบ
หลบหนี



นา?
โหดร้าย

อย่ามา
ดูถูก
กันนะ
โว้ย
จากนี้ไป
เราจะ
ตรวจค้น
เฉพาะ
แก
ตลอด
ชุด
ออก
ชะ



แมลง
โอเซนจิโคซานะ
ชื่อ "เซนจิ"
เป็นคู่สนทนา
ของฉันนะ

เวลา
โดนจับ
เข้าห้องขังเดี่ยว
หรือ
ห้องลงโทษ
มันเท่านั้น

เฮ็ง...
ชิราอิชิ
ทำไมขอน
แมลงทับไว้
ได้รักแท้
ด้วยพระ
!!

คิดจะ
ทำอะไร
!!



ทว่า...เดี่ยวก่อนๆ
เข้าใจแล้วๆ
จับจะปล่อยมันไป
อย่าฆ่ามันเลย

อย่า
มาตกลง
นะโว้ย



นำ
ชนลูก
ซะมิต

ไม่จัน
จันจะแหกคุณ
ตอนที่นาย
เข้าเวรนะจ้อ
?

ใช้...
อย่าใจร้าย
กับฉัน
นักเลย





ทำไมถึงว่าอย่างนั้นล่ะ?

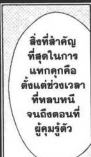
เมื่อก็บอกว่า "คนที่หลบหนีตอนทำขานนอกนี้มันโง่สินะ"สินะ?

เออ |



ถ้าจะแหกคุก ต้องค่อยๆ แอบหนี ตอนกลางคืน

แบบนี้ทางเดียวเท่านั้น



สิ่งที่สำคัญที่สุดในการแหกคุกคือ ตั้งแต่ช่วงเวลา ที่หลบหนี จนถึงตอนที่ผู้คุมรู้ตัว



ถ้าหนีกี่จะรู้ได้ทันที แล้วโดนขี้มามีไล่ตาม

ในหัวผู้คุมจะมีแต่คำว่า "การหลบหนีตอนทำขานนอกคือมีชัย" เพราะอันคนที่ทำขานขานนอกจะถูกคุมอย่างเข้มงวดเป็นพิเศษ

เออ? มันปกติที่จะคิดอย่างนั้นอยู่แล้วนี่



เราต้องทำช่วงเวลานี้นานที่สุดให้มันไม่ใช่มีขี้ล่ะ?



มีคนที่ถูกจับเพราะคู่ของตัวเองวิ่งช้า ทั้งๆที่หนีได้แล้ว

แถมยังโดนไล่ล่ามติดไว้สองคนอีก



ชุดนักโทษสีแดงแบบนี้มันเด่นสะดุดตาเกินไป

แต่เหตุผลที่สำคัญที่สุดคือตอนออกไปทำขานนอกเป็นเวลากลางวัน



ต้องติดคุก
ไปตลอดชีวิต
ไม่ได้ออกไป
จนกว่า
จะตาย

ผม
คุมางิชิโจอัน
จำคุก
ตลอดชีวิต
ข้อหา
ปลอมแปลง
ธนบัตร



คุณชิราอิชิ
สมมติถ้าจะ
แหกคุกล่ะก็
กรุณาพาผมไป
ด้วยนะครับ
!



คุณ
จะออกไป
ทำอะไร
ล่ะ?



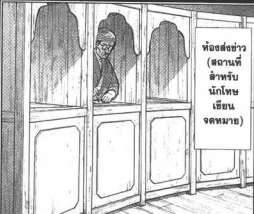
ผมหนัก
วาทรูป
ครับ



มีอะไร
ที่ถนัด
บ้าง

จะลอง
คิดดู
นะ

แล้วคุณ
จะทำอะไร
ตอบแทน
ให้ผมล่ะ
?



ห้องส่งข้าว
(สถานที่
สำหรับ
นักโทษ
เขียน
จดหมาย)



ซุนกะ
เทร่อ
ครับ
?

ปัจจุบัน
เรียกว่า
ภาพโป

จันวาด
ซุนกะ
ให้หน่อย
สิ

นี่มัน
อะไร

ผู้สีกจะพอรู้
ล่ะว่าทำไม
บางคนปลอม
ของคุณถึง
ถูกจับได้

ไม่เห็นคุณ
เป็นคนสวย
ตรงไหนเลย
มีมือ
พวยแตก
ระมัด

เป็น
นักบวชหญิง
ที่มีใบหน้า
งดงาม
จนตอนนี้
ก็ขี้ขลิม
ไม่ลง

ได้ยินว่า
ลูทิตคน
เพื่อสังคม
โดยเป็น
นักเทศน์
ในเรือ่นจำ
ทั่วประเทศ

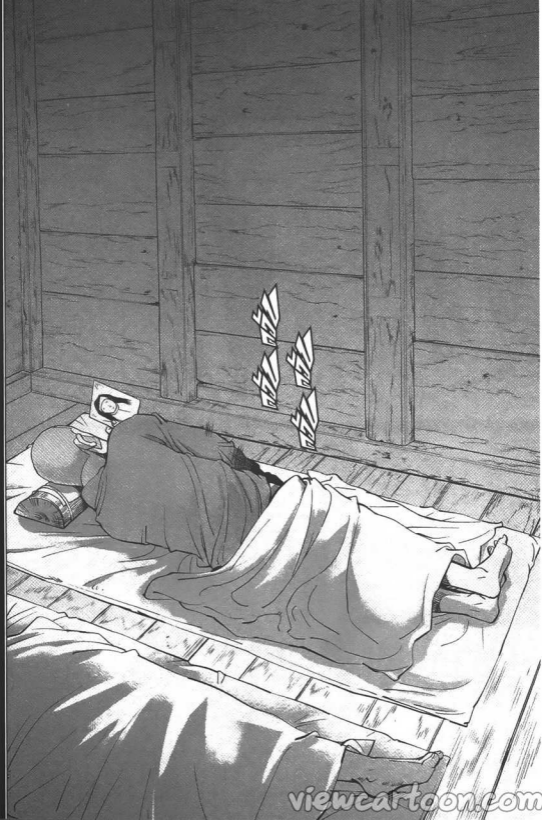
นักเทศน์ของ
ศาสนาคริสต์เป็น
ผู้หญิงเข้าออก
ในทัณฑ์สถาน
บำบัดพิเศษกลาง
บาราโตะ
จนกระทั่งถูก
ยกเลิกไป

ซิสเตอร์
มียาซาว่า
ครับ

เฮอะ
!

ของ
แบบนี้
จะเอาไป
ทำอะไร
ได้

ผมบอก
ให้วาด
ขุนกะ
ไม่ใช่รี
ได้





หัดชิงรวม
จะตอมันก็โทษ
เป็นจำนวนที่เสมอ
3 คนบ้าง
5 คนบ้าง
7 คนบ้าง

รู้มั๊ย
เพราะ
อะไร



ซีรา
อิชิ



เอ้...
เพราะถ้า
สองคนจะจับคู่
หลบหนีกัน
ได้ช่วย?



ป้องกัน
ผู้ชาย
สมสู่กัน
ต่างหาก



แกพูด
อะไรมา
ตั้งแต่
เมื่อกี้แล้ว
เนี่ย

มัน
พูดกับฉัน
แบบนี้
เลยละ
!!



ทุกวัน
ฉันจะดูรูปแล้ว
จินตนาการว่า
เป็นคนแบบโหน

ไม่ว่าจะทุกขใจ
แต่โหน
พอเอารูปขึ้นมาดู
ก็หายเป็นปลิดทิ้ง



อยาก
พบกับ
คุณ
จัง

โหนหน้า
ของคุณ
เป็น
แบบโหน

เสียง
ของคุณ
เป็น
แบบโหน



ที่นี่
นะ...

ตรงคอเสื้อ
ชุดนักโทษ
จะมีผ้าหนาๆ
ที่เขียน
หมายเลขนักโทษ
เย็บติดไว้อยู่

เอารูปใส่ไว้
ในช่องว่างตรงนั้น
ถึงจะโดน
ค้นร่างกาย
ก็ตรวจไม่เจอ



**เพราะ
ความรัก
ฉันจึง
ตัดสินใจ
แหกคุก**

ความแข็ง
ยังไม่พอ
แะ:

น้ำกระต่าย
ญี่ปุ่น
ที่ไฮเซ็น
จดหมาย
กับเม็ดข้าว
มานวดให้
เข้ากัน
ทำเป็นก๊วยแฉ่
ขึ้นมา



แล้วก็ขอให้นักโทษ
ที่มีมือล่องไฮกุเซ็น
เอาดินเหนียวไป
กวดติดกับก๊วยแฉ่
ที่หลอขยู่ซาอเอว
ผู้คุมจึงได้รูปร่าง
ของก๊วยแฉ่มา



รอบาที่ณฑสถาน
บำบัตพิเศษ
กลางบาราโต๊ะ
เป็นพื้นดินที่มีดิน
ที่มีความเหนียว
สูงมาก
ฉั้นเก็บดิน
ตรงนั้นขึ้นมา



ในเรื่องจำเป็นระบบ
พิฆาตตัวเอง
พวกสิ่งของต่าง ๆ อย่าง
เหล็กหลอมผ่านยาอไฟ
เตาเจียวหรือโซยุ
นักโทษที่ทำอาโน
จะต้องผลิตเอง



มักจะใช้ใน
อุปกรณ์
วาดภาพ
สีน้ำมัน



ผมแอบ
ฉ้นำมัน
เม็ค
ฝ้าย
มา
มันคือ
น้ำมันชักแห้ง
พอสัมผัส
กับอากาศ
มันจะ
แข็งขึ้น

ก๊วยแฉ่นั้น
พิจารณาเมื่อ
เกิดเหตุ
เพลิงไหม้
จึงใช้ร่วมกัน
ทั้งหมด
ตั้งแต่ประตู
ยันพันธนาการ
ของนักโทษ



ในที่สุด
พวกเรา
ก็ทำก๊วยแฉ่
เรือนจำ
ได้สำเร็จ

16

ค้นร่างกาย
โษ
ชิราอิชิ!!
ถอดเสื้อผ้า
เตี้ยนี้!!



มีการให้เงิน
ค่าช่าว
กับนักโทษ
ที่ส่ง
รายงานลับ

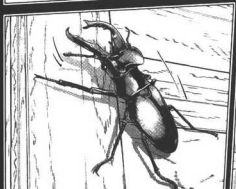
รายงาน
ลับ
?

มีรายงานลับ
แจ้งมาว่า
ชิราอิชิ
แอบซ่อนของ
ที่เหมือน
กุญแจไว้



ไปห้องมืด
เตี้ยนี้
ชิราอิชิ

เจอแล้ว
มันซ่อนไว้
ใต้ลิ้น
!!







ดึงมา
จากเหล็ก
ที่ใช้
ยึดถังไม้
ไว้ไง



ไอ้ที่หมอนั่น
มันเอาเข้าปากนี่
มันได้มา
จากไหนกัน
?



นิ่ม...
แต่
ของแบบนี้
จะใช้
เปิดประตู
ได้หรือ



เป็นแค่นกค้อ
ที่ทำให้ผู้คุม
พอใจแล้ว
แค่นั้นแหละ

ใช่แล้ว...
เศษเหล็ก
นั่นแหละ



ไอ้/
อย่าไปแตะ
โดนนะ
มันยังมีชีวิต
อยู่

กุญแจ
ของจริงนี่
ซ่อนไว้ในรูตุต
ต่างหากล่ะ



สิมบอก
แก่นที่สำคัย
ที่สุดของ
การแหกคุก
ไป

ทำผิดต่อ
คุมาริชิ
ไปซะแล้ว
ล่ะนะ



ไอ้
รายงานลับนั้น
ก็เราเองนี่ละ
เป็นคนใ้
นักโทษ
คนอื่นทำ

ที่นี่มีผู้คุม
เดินเวรยาม
ตรวจ
น้อยกว่า
ห้องขังรวม



“การ
แหกคุก
ต้องทำ
เขี้ยว
คมเขี้ยว”



ที่เหลือก็แค่
รอดคืนที่พายุฝน
พัดกระหน่ำ
จนกลบเสียง
ทั้งหมด



อีก
แล้ว
เหรอ
?

คันตัวโฮชิ
ชิราอิชิ
ยกเข้า
เตี้ยนี่



แกนี่มัน
ช่วยแตกจิ้งจก
โดนเมียมัน
บ่าอมั้ยเนี่ย

โอ๊ย
เจ็บ ๆ

เชียบ
ชะ



หันหน้า
เข้ากำแพง
เอามือ
จับข้อเท้า
ตัวเองไว้

เราจะ
ตรวจ
ทวาร



ครับ

ดังไม่
ก็เปลี่ยน
เอาใบใหม่
มา

ตรวจสอบ
ทุก
มุมห้อง
!



ฉัน
จะแตกคุก
ตอนที่แก
เข้าเวรอยู่

มัน
อย่า เป็นเพื่อน
ฆ่ามัน คนสำคัญ
เลขนะ ของฉัน
ถ้าฆ่ามัน
ละก็



ตัว
หีบ
มิขามะ
?



!?

แล้ว
จะมา
อีกแน่
ชิราอิชิ

ถ้า
มีการแหกคุก
ตอนเช้าเวร
แก่จะโดน
ลดเงินเดือน
ใช่ไหมละ
?

ฟะซึยง ฟะซึยง

ชิราอิชิ
หนีไป
แล้ว
!!

มึคน
หลาบหนี!!
มึคน
หลาบหนี
!!



มันทำได้
ยิงไอ...
กุญแจ
ก็...

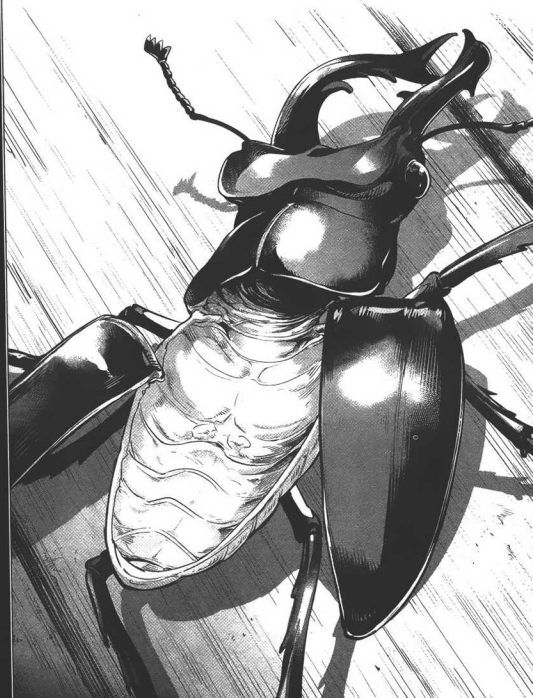
แฮ็ก
แฮ็ก



ตรวจค้น
อย่างรอบคอบ
ขนาดนั้น
ตั้งหลายครั้ง
แล้วแท้ๆ

ไม่เห็น
มีอะไร
เลย

แล้ว
ทำไม
มัน...



GOLDEN KAMUY


โรแมนส์แหกคุก

ตอนที่ 85 เส้นทางรักนับเริ่มปี

ก็เป็น
ราชา
แหกคุก
นี่นา

ออก
จาก
คุก
กรง





หลังแตกคอก
ออกมาจาก
บาราโตะ
ที่ที่ฉันทิ้งหน้า
ไปก่อนเลย
คือ



เฮ้ย!
โหนว้า
จะไปตามหา
ซิสเตอร์
ใจ



บ่อน
พนัน



จริง
เรอะ
?

เคยได้ยิน
เรื่องแบบนั้น
จากคนที่ออกมา
จากเรือนจำ
มาอะบาซี
ในกุนมะ

เพราะ
ซิสเตอร์
ที่เข้าออก
เรือนจำ
เป็นเรื่อง
ที่แปลก



อึ้ง
!!

แต่ไปรวบรวม
ข้อมูลจาก
พวกยากูซ่า
พันโทษ
ที่อยู่ในบ่อน
ต่างหาก

ไม่ได้ไป
เพราะ
อยาก
เล่นพนัน
ซะหน่อย

ฉันรีบไปที่เรือนจำ
มาเอะบายี
โดยทันที
แล้วไปรอชิสเตอร์
ที่หน้าประตู

เรือนจำ
มาเอะ
บายี
จังหวัด
กุนมะ

แต่ฉันเป็นผู้คุม
ที่รู้จักหน้า
ในสถานพินิจ
เยาวชน

เฮ้...
แกมัน
ชิราอิชึ
นี่หว่า

แต่ไม่ยาก
รอแล้ว
เลยไปลอง
ตามคนเฝ้า
ประตู

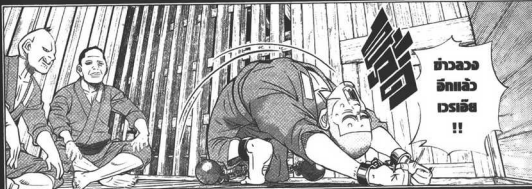
มดข

ห้อง
พิงทณา

ถึงจะ
อ้อมค้อมหน่อย
แต่สุดท้าย
ฉันก็ได้เข้าไป
ในเรือนจำ
มาเอะบายี

ห้องขัง
รวม
เรือนจำ
มาเอะ
บาฮิ

ซิลเตอร์
มีอาจารย์ว่า?
ฉันอยู่ที่นั่นมา
ตั้งสิบสองปีแล้ว
แต่ไม่เคยได้ยิน
เลย



ปัง
ข้าวง
อึกแล้ว
ดรอฮิส
!!



มีแค่ฉันที่
ยังใส่กุญแจมือ
ตรวนเท้าเนีย
มันไม่แปลกไป
หน่อยหรือ
?

นี่เป็น
ห้องขัง
รวม

นี่
นาย
ท่าน



ถ้าคิดจะ
แกัดกันล่ะก็
ทางนี้
ก็จะคิดดู
ละนะ



มัน
เจ็บนะ
เขาออก
ได้มั๊ย
?





ในที่สุด
ก็เข้าใจ
แล้ว
สินะ

ฉัน
เป็นตัวแทน
ของนักโทษ
ทั้งหมด
ร้องเรียน
ให้ปรับปรุง
การต้อนรับ
ชั้นสู่



เดี๋ยวจะปลด
ตรวนเท่ากับ
กุญแจมือ
ให้ไป
กินข้าว
ซะนะ

ซิชา
อิอิ...
เข้าใจ
แล้ว
ล่ะ



หลาย
อาทิตย์
ผ่าน
ไป



ช่องว่าง
ระหว่างซี่กรง
สามารถ
ยื่นแขน
ออกไปได้
แต่ไปไม่ถึง
กุญแจ

ถ้าเป็น
ตัวฉัน
เมื่อ
ก่อน
นะ



ตึ๊ง...ตึ๊ง... ตึ๊ง... ..

ห้องขังรวม
ของเรือนจำ
มาเอะบะระ
เป็นคุก
ในแบบ
สมัยเอโดะ

ทำด้วยซี่กรงไม้
ทั้งหมดเพื่อ
ให้มองทะลุเขาไปได้
ทำให้ลมฝนจาก
ข้างนอกพัดเข้ามา



ส่วนในคุก
เป็นโครงสร้างที่ต้อง
เปิดกุญแจข้างนอก
เพื่อเอา釘ที่สะสม
ของเสียออกมา



แล้ว
มุดหัว
เข้าไป
ในตุ่ม

ใช้ลวด
ที่แอบ
ซ่อนไว้
สะเดาะ
แม่กุญแจ

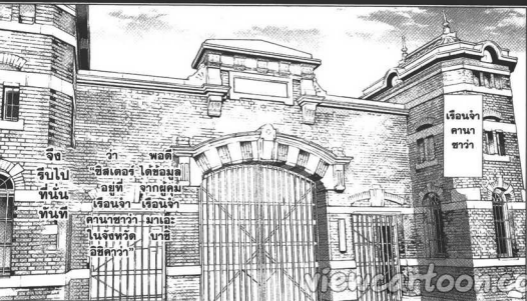


สุดขอด...
รูส่วนเล็กๆ
แบบนี้
ยังจะ...



จับ
ทำให้
ตัวเอง
ชอบ
เพื่อ
แหก
คุก







เฮ้ย...
แกมัน
ขี้อาลีซี
นี่หว่า

ครั้งนี้
ใช้เวลา
เข้าไบทก
ไม่นาน

เพราะผู้คุมของเรือนจำ
มาอะบาศิดินแจ้งไป
ที่ตำรวจในพื้นที่ว่า
“ขี้อาลีซีมุ่งหน้าไปที่
เรือนจำคนนาซาวา”



เฮ้ย...
แกมัน
ขี้อาลีซี
นี่หว่า

ในขณะที่ตัวเอง
ถูกจับเข้าเรือนจำ
ทั่วประเทศ
แล้วก็แตกคก
เข้าไปเข้ามาใน
สภาพแบบนี้

เรือน
จำ
อาคีค:

เฮ้ย...
แกมัน
ขี้อาลีซี
นี่หว่า

เรือน
จำ
เกีฮว
โต

คนก็ถูกเรียก
ออกมา
โดยไม่รู้ตัว



แต่ซิสเตอร์
ก็ไม่ได้อยู่ที่นี้
เลยแตกคก
ออกมา

และแล้ว
ตอนที่อยู่
ไซตามะ

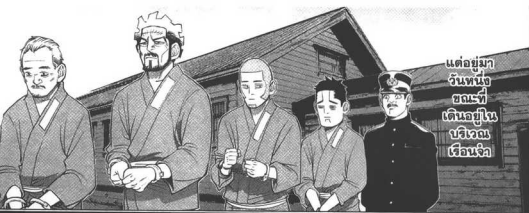
ฉัน
โดนชาวไร่
อัดชน่วม
เพราะขโมยผัก
แล้วโดน
จับส่งตำรวจ

ว่า
“ราก
แกก
คุก”



ทำอะไร
ของแก
เนี่ย

ซิริอิชิ
หนีไป
แล้ว



แต่อยู่มา
วันหนึ่ง
ขณะที่
เดินอยู่ใน
บริเวณ
เรือนเจ้า



เฮ้...
สิราอิชิ
แก
จะไปไหน
หยุดนะ



นั่น
มัน...

หรือ
ว่า...





คุณ
คือ

เอ๋อ...
คือว่า
!!



ท่าน
ซิสเตอร์
มีयाซาว่า
ใช่ไหม
ครับ
?

ค่ะ...

ดิฉันเพิ่งมา
ที่อาบาซิริ
เป็นครั้งแรก

เราเคย
เจอกัน
ที่ไหน
หรือคะ
?

คุณที่อยู่
ในรูป

ผม
ตามหาคุณ
มาตลอด
!!

เจอ
แล้ว...
ใน
ที่สุด

文 誦



มีตุจะ
อะไร
กับติดัน
หรือคะ
?

ฉิบ



ชิชิ

เหมือน
เงะ



กุมารชิโจอัน
วาดรูป
เก่งมาก

โรสาระ
ซะมัด
ฉันทอน
ละ

aston



เอ๋?
จบแล้ว
โระ:
?



อาจจะ
นะ

การส่งอิซาอิมิ
ลอบเข้าไป
ในเรือนจำ
อาบาชิริ
อาจเป็นวิธีที่
รวดเร็วที่สุด
แล้วก็ได้



ตอนนั้น
คิดว่าหัวใจ
จะหยุดเต้น
ซะแล้ว

แต่สุดท้าย
ทั้งหมดงาน
บำบัดพิเศษ
กลาง
บาราโตะ



ซันก็
ลวีสตี
ปีใหม่
นะ

ปีหน้า
ก็ฝากตัว
ด้วยนะครับ
อาจารย์





กามุ
ชิน
!



นี่มัน
เรื่อง
อะไร
|
นั่นคุณ
เทร
คุณ
ฮิจิกาดะ
?



ตอนที่ 86 - คุยเรื่องสมัยก่อนกันเถอะ



คุณ
อินุโต

คุณนี่
มันใจไม่
ใส่ระกำ
จริงๆ

คุณไม่คิด
จะบอกผม
หน่อย
เหรอว่า
เขาอยู่ที่นี้

ผมเข้าออก
หัตถสถาน
น้ำบัต
พิเศษกลาง
แห่งนี้
มาตลอด
20 ปี

山長水遠

พัศดี
ทัณฑ์สถาน
บำบัด
พิเศษกลาง
บาราโตะ
สีกิกาคะ
อินุโด
ชิโรสุเกะ

ผมก็ไม่มี
ความจำเป็น
ที่จะต้อง
ให้ข้อมูลนักโทษ
กับผู้ที่
ไม่เกี่ยวข้อง

ได้ยินว่า
พวกคุณ
แยกทางกัน
ตั้งแต่
ก่อนสงคราม
ฮาโกดาเตะ
แล้ว

รัฐบาล
ก็ไม่ได้มีการละโทษ
ในโทษสับแล้ว
แต่ยังข้อไว้
จนถึงตอนที่คุณ
มีจุดประสงค์อะไร
?

เลยยัง
แค่นอยุ่
ไข่ม้อย
ล่ะ

คุณนะสูญเสียบ
พี่ชายแท้ๆ
ที่อยู่จากรัฐบาล
ทหารใหม่
ในสงคราม
ซาโกดาเตะ

คุณ
อินโด

คือ
การรอก
ให้แสง
ดับไป

สำหรับ
สิจิกาคะ
โทชิโซ
แล้ว

สิ่งที่ทำ
ให้เขาต้อง
ทนทุกข์
มากที่สุด
คืออะไร
?

แย่งชิง
ทุกอย่างมา
แล้วปล่อยให้
ให้มีชีวิตอยู่
ยืนยาว
อย่างไร
ความหมาย

ผม
จะแขวน
เขา
เอาไว้

ถ้า
แสงหายไป
จากดวงตา
ของเขา
แล้ว

ผมเป็น
“อดีต
อสูรร้าย”
จริงๆ ๑

ฮีจิกาคะ
จะย้ายไปที่
อาบาซิริ

ขอผม
พบเขา
ได้ไหม

กรุณา
กลับไป
เถอะ

หลังจากนั้น
ผมค่อย
มาใหม่
ละกัน

เดี๋ยว
ปลายปีนี้
คุณก็จะ
ย้ายไปที่
อาบาซิริ
แล้ว

ถ้า
เป็นอสูร
เครื่องเบียด
ก็ว่าไป
อย่าง

แต่อสูร
แห่งการ
แก้แค้น
นี่มัน...





ถ้าไม่ให้ฉัน
พบเคียวนี้
ฉันจะเคิก
หัวแก

อาจารย์

เอาไอ้แก
หน้ตเหินยว
นั้น
ออกไป

ทิ้งไว้
นอกประตู
นั่นละ



ปล่อยชท์
เจ้าพวก
สุนัขรับใช้





แล้ว
ตามผม
มา

อาจารย์
ครับ
กรุณา
เชิญบา



เป็นหนี้
บุญคุณ
คุณ
แล้ว

คุณ
หัวหน้า
ผู้คุม



ไม่หรอก
ครับ
ผมก็แค่
นักตบ
คนหนึ่ง



เขาอยู่ใน
ห้องซึ่งเดี๋ยวล
ตรงโน้น

ถ้าคุยกัน
ซัก 10 นาที
ก็คง
พอไหว...



อายุ
บ้านนี้แล้ว
ยังเรียก
ชื่อเล่น
นั้นอีก



กามูชิน
เทร่อ
?





ปีเคโอที่ 4
(ศึกราชแรก
ปีเมจิ)
รีเปล่านะ

ที่เรา
โต้เจอกัน
ครั้ง
สุดท้าย



หลังจากที่
กลุ่มชินเซ็น
สลายตัว
ในสงคราม
โตบะฟูซิมิ

ตอนที่ลช
มาเอโดะ
แล้ว
เจอกัน
อีกครั้ง
สินะ



ถูก
คุณคอนโด
ที่อยู่กับ
คุณเอิจิกาดะ
ตวาดว่า

“ถ้าเป็น
ลูกน้องของข้า
ก็ต้องร่วม
อุดมการณ์
เดียวกันด้วย”



ขอบพระคุณ
ที่ช่วยดูแล
จนถึง
ตอนนี้

ลา
ก่อน
ครับ

ก็เพราะ
มีคุณ
อยู่

ถึงผมจะ
ขัดแย้งกับ
คุณคอนโด
แต่ที่ยึดทำธาน
ในกลุ่มชินเซ็น
อยู่จนถึง
ตอนนี้

แต่ว่านะ
คุณ
ฮิจิกาคะ

ผมเลยตัด
ความสัมพันธ์
กับกลุ่มชินเซ็น
ตั้งแต่นั้น
ตอนนั้น

เพราะแก
เห็นวผู้หญิง
มากเกินไป
นี่นะ

อายุ
มากขึ้นแล้ว
สงบเสถียร
ขึ้นเยอะ
เลยนะ

ทำไมละ
นาฮาคูระ
ชินปาจิ

ถ้าไม่ได้คุณ
ช่วยปกป้องผม
จากคุณคอนโด
ผมคงต้องคว้านห้อง
ไปหลายครั้งแล้ว

การที่
ผู้หญิงนั้น
คุณเป็น
คนสอน
ผมเอง
ไม่ใช่หรือ

ชอบวิชาดาบ
สารพัด
ชอบการพนัน
ชอบผู้หญิง

พวกเรา
เหมือนกัน
มาก

ตอนที่เรามา
เคาะประตู
โรงฝึก
ก็เป็นเวลา
เดียวกัน

ทำเรื่อง
บ้าๆ
ด้วยกัน

ก็เท่ากับว่า
"ซินปาจิมูทะลุ"
เลยโดนเรียก
"กามุซิน"
ละกัน

นา ?

เหยย
ชะมัด

ชื่อเล่น
ของคุณ
อิจิกาคะ
"เป็นเด็ก
หัวรุนแรง
เหมือนหนาม
กุหลาบ"
เลยเรียก
"นารากาดิ"

ตอนนั้น...
ที่ทะเลาะกัน
จนแยกตัวออกมา
ก็เพราะทำให้ผมโกรธ
ที่คุณไม่ยอมพาไป
สมรภูมิเสี่ยงตาย
ด้วยไม่ใช่เธอ

ผ่านคืน
ที่พวกคุณ
ตัดสินใจ
กันเองมา
มากมาย

นั่นนะ
มันเป็น
การเห็นใจ
ครั้งสุดท้าย
ของพวกคุณ
รีเปต้า...

แต่มี
เพลงดาบ
ที่
ขดขาม

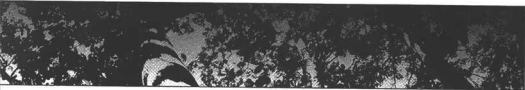
แกมันบ้า
และมีนิสัย
มุทะลุ
หยาบ
คาย

ใช่มั๊ย?
คุณ
อิจิกาคะ

สิ่งที่
สวยงาม
ก็ควร
เก็บรักษา
ไว้



เปล่าหรอก
แต่ไม่ชอบ
เพราะ
แกมันบ้า
เท่านั้นแหละ





คุณาภิ
โงอัน
ตายแล้ว
หรือ
?



เขาวางแผน
แทรกคูก
ตอนที่
ทำฐานนอก
เลยถูก
ยิงตาย

จุด
ใบไม้ผลิ
เมื่อ
ปีที่แล้ว

เรือนจำ
บาราโตะ
พัลตี
รุ่นที่สี่
โงซิมะ
มาทาคูเกะ



แผนให้คามาซึ
ช่วยแยกแยะ
รอยสักหนังสือมนตร์
ของปลอม
พื่อไปจ่ายฯ
อย่างนี้เลย



เอา
เถอะ

ถือว่า
ไปเยี่ยม
พัสดิเรือนจำ
อาบาซึซึ
ด้วยก็ดี

ยัง
ก็ช่วยดูแล
ที่บาราโตะ
ไว้เยอะ



โอ้จริง ๆ
เลย
คามาซึ
จัง

อุตส่าห์
บอกแล้วว่า
อย่าแหกคอก
ตอน
ทำงานนอก

ยังโอ้กรอ
พวกสก็ไม่ได้
ที่หมู่บ้านนี้
ก่อนละกัน



สุดท้าย
ก็ต้องมุ่งหน้า
ไปอาบาซึซึ
อย่างเดียว
ละนะ





ดูสิ
สนุกไม่ได้
มีไคทัน
อยู่ด้วยละ

จริงๆ ๑
อีกนิดเดียว
ก็จะถึงบาราโตะ
แล้ว
แต่ขอพัก
หน่อยก็ดี



เป็น
น้องสาว
คนที่ 15
ของคุณชาย
วีเปล้าเนี่ย?
นู นู

หมู่บ้านนี้
ก็มีญาติของ
คุณอาชีริปะ
อยู่ด้วย
เหรอ



แถวนี่
ไม่มี
ญาติเรา
อยู่

น้องสาว
คนที่ 15
ของสุจิ
อยู่ที่คุชิโระ

นี่เพิ่งมา
เป็น
ครั้งแรก



พวกคุณ
มีตระกูล
อะไรสิ
?

อ้าว...
สวัสดิ์



คุณก็ใช้ภาษาญี่ปุ่นได้เก่งนะ



ถ้ามีที่นอนหรือข้าวก็อยากจะขอแบ่งปันสักนิด

พวกเขาเดินทางมาเลยจะแค่ขอแะหนอย

แน่นอนว่าไม่ขอเปล่าๆด้วย

ฉัน เหวอ



อ้อ... ไซ้ฉันก็เคยซุดทองฉันเข้าใจดี

ส่งของให้คนญี่ปุ่นที่ไปขุดแร่ทองในหุบเขาสิกันนะ

ตอนเด็กๆฉันเคยทำงานแบกของให้คนญี่ปุ่นเลยจำเขา มา

เอาพวกข้าวหรือเกลือใส่ในเรือเขอะๆ แล้วพาขึ้นไปที่ต้นน้ำ



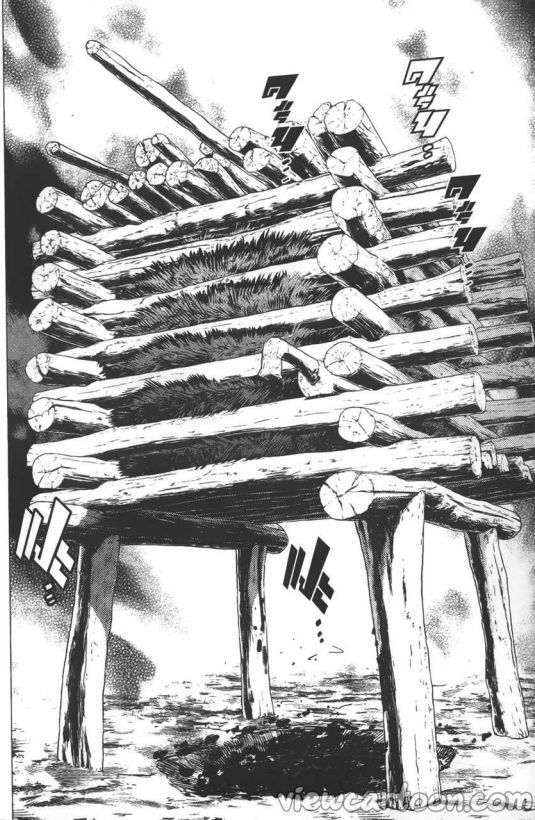
เอ? ?



นี่? อ้อ

เฮ... นั้นมันอะไรนะ

นั่นมันกรรชลูกหมี!



ตอนที่ 87 กิริยามารยาท





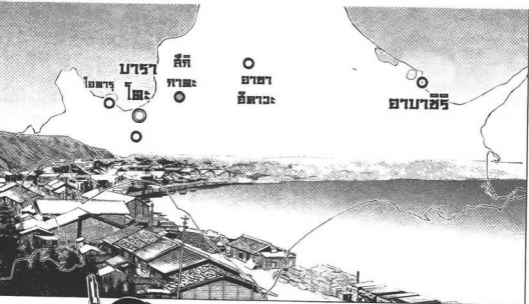
เป็น
คนญี่ปุ่น
ใช่ไหม
?

ทำไม
ถึงได้
แต่งตัวเป็น
ชาวโอบุ
ล่ะ?



โอบุ
คุณผู้ชาย
ตรงนั้น
นี่







เจ้า
แข็งตัว
!

เฮ...
อย่า
หนี
ลิ



ไม่ใช่
แข็งตัว
ซะ
หน่อย

ทานิ
กาคิ
นิปปา

ฉันชื่อ
จิกาคาซึ
ต่างหาก



ฮะ
ฮัส

มี
ความ
หมาย
ว่า
"เจ็บ"



กลับไป
ที่โคทันเดอะ
ทุกคนกำลัง
เป็นห่วงอยู่

理本

แต่คิดว่า
เดียวก็เล็ก
ไปเอง
เลย
ไม่สนใจ

ที่จริง
รู้ตั้งแต่แรก
แล้วล่ะว่า
เธอ
ตามมา



พาดัน
ไปด้วย
ลิ

ไม่มีใคร
รออยู่ที่
โคทัน

ครอบครัว
ของฉัน
ทุกคนตาย
หมดแล้ว



จิจจริงหรือ?
จะแก่ง
เป็น
ครอบครัว
หรือ?



ชอบเอ็นดู
น้องชาย
ถึงจะจับหน้าอก
ก็ไม่โกรธ

อะ...ถ้าฉัน
อินคระมัด
เป็นพี่สาวฉัน
แต่เป็นพี่สาว
คนละแม่

ออก
ตามหาพ่อ
ที่ไม่เคย
เห็นหน้า
ด้วยกัน

กิตินะคะ
น่าสนุก
จัง



กิต
ไม่ใช่
หรือคะ

คำทำนาย
ของ
ซิริคคิตามุย
ก็บอกว่า
พาไปด้วย
จะโชคดี

ถ้าแก่งจะทำ
เป็นครอบครัว
3 คน
งานจะสำเร็จ
โดยไม่มีใคร
สงสัย



มัน
ซับซ้อน
ไปขอ
ช่วยๆ
หน่อย

จิจ
ป้าซี
!

แต่ปิดบัง
ความจริงไว้ว่า
ที่จริงแล้ว
เป็นพี่ชายของ
อินคระมัด

ทานิกาตินป้า
เป็นน้องชายของพ่อ
แล้วอินคระมัด
ก็แอบชอบ
ทานิกาตินป้า
อยู่



ถึงจะจับ
หน้าอก
ก็ไม่โกรธ
!

และ
ก็

ฉัน
อินครมัต
เป็นพี่สาว
ของฉัน
!

เทร่อ
?



จิดา
ปาซี
!


นั่นมัน
คนอื่น
แล้ว

ทานิกาคินิปปา
เป็นคนไซใหญ่
ที่อาศัยอยู่
ข้างบ้าน





กรง
ลูกหมี่
นั่น...



กำลัง
จะสร้าง
กรงใหญ่
อยู่แล้ว
ละ

ไม่ต้อง
สนใจ
หรอก

ก็
ลูกหมี่
มันโต
เร็ว



มัน
อยู่ตรงนั้น
ตั้งแต่
เมื่อไหร่





พ่อฉันชื่อ
เรทาโนเอคาซี
เป็น
ผู้ใหญ่นบ้าน

ฉันชื่อ
เอคูโรคุ

ต้องเข้าไป
ขออนุญาต
พักแรม
ก่อน



ถ้าไม่อยากให้
มีเรื่องวุ่นวาย
เกิดขึ้น ก็จง
มีมารยาท

โดยเฉพาะ
โอกาส



กว่าฉัน
จะมาถึงตรงนี้ได้
ก็ทำอะไรมาเยอะ
พวกนายคูไฟดี
ละกัน

การเยี่ยมชม
บ้านของชาวโอบุ
มันจะมีกฎต่างๆ
อยู่มากมาย





ฮิน ฮิน ฮิน



เหมือนกับ
การส่งเสียงบอก
คนที่อยู่ในบ้าน
ว่าขอโทษ
นะคร่าบ

ก่อนอื่น
ต้อง
กระแอมไอ
จาก
นอกบ้าน



อะ
แฮ่ม



ถ้าเจ้าของบ้าน
อนุญาตให้เข้าไป
ก็จะเริ่มทำ
ความสะอาด
ข้างในบ้าน
กัน



คนหนุ่มในบ้าน
จะออกมาดูแขก
ที่อยู่ข้างนอก
แล้วกลับไป
รายงาน
เจ้าของบ้าน



เข้าไป
แล้ว
นั้น





กำลัง
ทำ
ความ
สะอาด



นี่

ยังไม่เสร็จ
อีกเหรอ ?

มดนี้
ตัวใหญ่
จัง !



ต้อง
ขอตัวลง
เพื่อเป็น
มารยาท

อย่ายื่น
ตัวตรงนะ
ตอนที่โดน
จุมมือ
เชิญ
เข้าไป

ทุกคน
ต้องจับมือ
กันด้วย
จ๊ะ?



อาฟापพยั้น
(เชิญเข้ามา
ข้างใน)

อ๊ะ

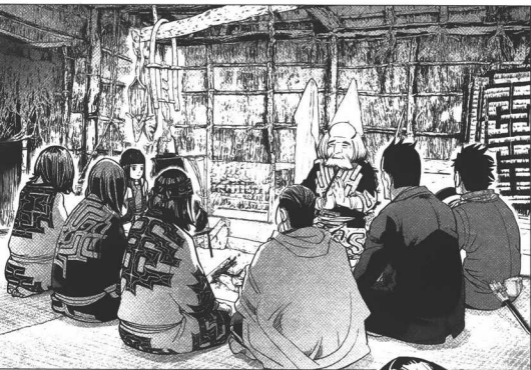
viewcartoon.com



สมัยก่อน
ตอนที่คนใหญ่คนโต
ชาวญี่ปุ่นเข้าไปเดินดู
บริเวณพื้นที่ด้านใน
ของฮอกไกโดด้วย
การนำทางของ
ชาวโอรุ

แล้วเกิด
ฝนตกหนักขึ้นมา
ก็ได้จับเชิญให้
เข้าไปหลบฝน
ในบ้านของ
ชาวโอรุ

แต่ชาวโอรุ
ใช้เวลาปฏิบัติ
ขั้นตอนนี้อยู่นานมาก
จนพอได้เข้าไปข้างใน
แล้วฝนก็หยุดตก
พอดี









ฉัน
เหรอ



ทำไม
เด็ก
คนนี้

ถึงได้
อยู่กับ
พวกคุณ
ล่ะ?



พวกเรา
ใช้ชีวิตนี้
เข้าพักใน
หมู่บ้าน
ชาวไอนุนะ

แต่ใบหน้าทาง
แลกับ
คำแรง
เล็ก ๆ
น้อยนุ้ยนะ

อ้อ
!



คนหนุ่ม
ทางนี้คือ
น้องชาย...

พี่น้อง
อยู่ทางนั้น
คือเมียงฉิน
ชื่อ
โมโนอา

จะแนะนำ
ครอบครัว
นะ



เอ
?



จะไป
โอโฮเม:
!!



นี่...
คุณอาชิริบะ
อดทนหน่อย
ไม่ได้เหรอ
?

แถมปกติ
ก็จะถอด
ผ้าโพกหัว
ออกด้วย

ไม่รู้วันนี้
เป็นอะไร

เข้าบ้านอื่น
ก็ไม่ได้พูดจา
ก่อน
การทักทาย
แบบนี้

ขอโทษทีนะ
ปกติ
ก็ทำถูกต้อง
ตามธรรมเนียม
อยู่

ก็ไอ้ซะมะ
มันมาจ่อ
ที่ปากทาง
แล้วนี่
!!

ฮึ...
หยาบ
ตาย
จริงๆ



ก็เป็น
เด็ก
ลั่นะ

ไม่ต้อง
คิด
มาก

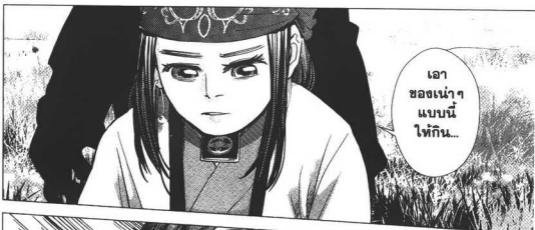
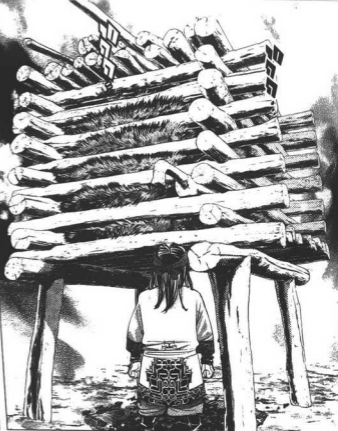
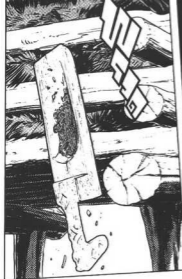
.....



ไปดูซิว่า
หลงทาง
รีเปล่า

ส่วน
ของบ้านเรา
อยู่ใน
ที่หายาก
หน่อย







หมายความว่า
ว่ายังไง
เหรอ
?

มุขोनคามิ
เนี่ย

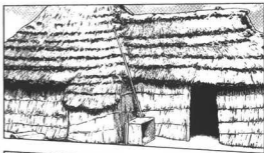


หรือว่า
จะไม่รู้
?

โอ-
โอ-
?



พา
เด็กคนนั้น
มาทำไม
เหรอครับ
?



อ้อ
!



คุณ
เด็กคนนี้
ไว้หน้อย
นะครับ



คุณ
คุมมาจิชิ



ทำไม
ถึงแกลัง
ทำตัวเป็น
ชาวโหน
ล่ะ?



ตอนที่ 88 พี่หยาจมาแล้ว





ภาษา
โอเนอง
ก็มีภาษาถิ่น
เหมือนกัน

เด็กผู้หญิง
เมื่อกี้เป็น
เด็กโคตัน
แถวนี้เหรอ
?

มุฮ็อนคามิ
นี่
ไม่เคยได้ยิน
มาก่อน



คนพวกนี้
เป็นชาวโอเน
จริง ๆ
เหรอ
?



คงขอให้
เสียมารยาท
กับคนพวกนี้
ไม่ได้
หรอกนะ
!

ข้องใจ
อะไรใจ
โอดาคะ
!



ได้ยินว่าแค่
ต้นหอมเกียวจะ
ก็มีวิธีเรียก
ต่างกัน
ปุ๊บละ" นาง
"ฟูซารูฮิตินา"
นาง

อิม
ก็ใช่เน
!





.....

คนพวกนั้น
ไม่รู้
ความหมาย
ของคำนี้



เราจงใจใส่
ผ้าโพกหัว
เข้าไปทักทาย
แต่ก็ไม่มี
ใครว่าอะไร



"เซเปแคว
โออิเป"
ที่ใส่
อาหาร
ลุกไหม้

เอาชยะ
เนาๆ
แบบนี้
ให้กิน

หมี
สีน้ำตาล
ที่อยู่ในกรง
ก็เหมือน
กัน



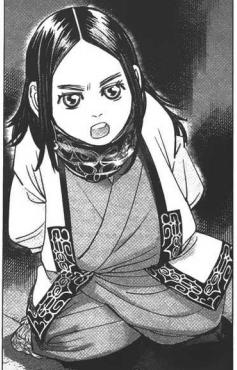
นี่
คงไม่ได้คิด
ที่จะทำ
พิธีส่งหมี
เลยสินะ

พวกเรา
จะให้ของกิน
แบบเดียวกับ
กับตัวเอง
หรือดีกว่า

เพื่อเป็นการ
บอกว่าโคตัน
ของพวกเรา
เป็นที่ที่ดีในเวลา
ที่ส่งไปยังดินแดน
ของคามุย

มุขียน
คามิ

เป็นคำเขาะเขี้ย
การทำ
ความเคารพ
โร้มารยาท
ที่โบกมือไปมา
เร็วๆเหมือน
แมลงวัน





ปลอมตัว
เป็นชาวโอรุ
แล้วมา
ทำอะไรที่นี่
?



ดูนี่สิ
ชาวโอรุ
จะมีตั้งหู
ที่หนา

ดูยังไง
ก็แค่
ตั้งหู
ใหญ่

ขนาดซารัด
ไม่ใช่สิ
!



ให้ตีมเหล่า
จนตายใจ
แล้วจัดการ
ตอนหลัง

ตั้งแต่ตอนที่
ผมถูกพามาที่นี่
เมื่อฤดูใบไม้ผลิ
ปีที่แล้ว
นักเดินทาง
ที่มาที่นี่ถูกฆ่า
หมดทุกคน



ทำไม
ถึง
ต้องฆ่า



ถ้าพวกมัน
รู้เรื่องนี้
ละก็

ต่อให้
เป็นเด็ก
มันก็ฆ่า

เจียบ
ก่อน
!

แล้ว
ชี้แนะ
ให้
แหกคุก
จาก
ข้างใน

ผู้ชายคนนั้น
ปรากฏตัว
ที่เรือนเจ้า
บาราโตะ
และบอกรับว่า
เป็นคนใหญ่
คนโตใน
รัฐบาล

หรือ
ชุดใหญ่
ก็คือ
มีผู้ชาย
คนหนึ่ง
มาให้
พวกเรา
แหกคุก

เจ้าพวกนั้น
เป็นนักโทษ
ที่รวมกลุ่ม
แหกคุกมา
จากเรือนเจ้า
บาราโตะ

เรา
เปิดที่
ตรง
นั้น

ห้องซึ่งรวมบาราโตะ
มีการติดตั้งระบบ
ปลดล๊อครวมทุกอย่าง
พร้อมกันเวลาที่
เกิดเพลิงไหม้

มายึด
หมู่บ้าน
ชาวโคโน
แล้วแฝงตัว
อยู่

พัคตี
ที่ปล่อยให้
มีความ
ผิดพลาดใหญ่
เกิดขึ้น
ก็ถูกปลดไป

ชื่อของ
ผู้ชายคนนั้น
คือซุสาคว่า
คิโยฮิโระ

เป็น
นักต้มตุ๋น
อัจฉริยะ
ที่หลอกผู้คน
มามากมาย

ถูกจับเข้า
เรือนจำอาบาชิริ
เพราะไปปลอมเป็น
ทหารอเมริกัน
ยศพันเอก
หลอกแต่งงาน
กับผู้หญิงร่ำรวย
ซ้ำแล้วซ้ำเล่า

แต่
ได้ยินว่า
ช่วงนี้
แพทคูก
ออกมา
แล้ว

!?



แล้ว
ผู้ชายคนนั้น
ให้นายแพทคูก
ออกมาเพื่ออะไร
?



ผมโดน
ผู้ชายคนนั้น
จับขังไว้
ที่นี่

แล้ว
ถูกบังคับ
ให้ทำ
ธนบัตร
ปลอม

ธนบัตร
ปลอม
?



ผู้ชาย
ที่แสบกुक
ออกมาจาก
เรือนจำ
อาบาซึ

มีรอยสัก
แปลกๆ
สักไว้ที่ร่างกาย
รีเปล่า
?



ผมจะ
ปล่อยให้หนี
ไปจากที่นี่
เธอช่วยขอ
ความช่วยเหลือ
ให้ที

ผู้หญิง
ในหมู่บ้าน
ก็ถูกซุ่มซู่โง่
แก่งัดทำเป็น
ครอบครัว

ตำรวจ
คงไม่ไหว
!

ช่วยเอาเรื่อง
ที่ผมเล่า
ไปบอกเพื่อน
ชาวโคโน
ของเธอ
หน่อยนะ



โอบี
อุคิฮิน
!

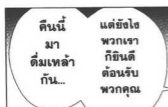
อุคา



คุณ
สุขภาพสตรี
เมื่อก่อน
ว่าอะไร
?



อือ
!



คืนนี้
มา
ดื่มเหล้า
กัน...

แต่ยังมี
พวกเรา
ก็ยินดี
ต้อนรับ
พวกคุณ



คนที่
ไม่เข้าใจ
คนญี่ปุ่น
ก็มี

อย่ารู้
เลย
ดีกว่า



**อุนคา
โอบีอูคิ
ยีน**
(ช่วย
พวกเรา
ด้วย)



ฮ...
นี่
ผู้หญิง
คนนั้น

ออก
ไป
ซะ

ยังจะ
พูดแบบนั้น
อีกหรือ
โอภาตะ !!

สถาน-
การณ์
มัน
แปลก ๆ
จริง ๆ นะ

ไม่
หรือ

เหมือน
คุณบรรยายจะ
รู้สึกไม่สบายใจ
หรือเปล่า?
ถ้าทำอะไร
เสียมารยาทไป
ก็ขอโทษ
ด้วย

ก็ได้
เข้าใจล่ะ!!
เมื่อกี้เห็นมัน
ตกอยู่หลัง
"ซินโทโค"

ถ้าเป็น
ชาวโอรุ
จริง ๆ
ต้องรู่วิธีใช้
แน่

ลอง
ใช้ไอ้
นี้
ให้ดู
หน่อยสิ

โง่
แปลก ๆ
มันอะไร
!!

แต่เอาจริง ๆ
ฉันก็ใช้ได้
ไม่เก่งเท่า
คุณอาซิริปะ
หรือกันนะ



เอ๋?

จัน
อะไร?
?

ทำไม
ต้องเป็น
จัน...

อุชิยาม่า
ลองก่อน
เลย



.....



แต่
แค่มีเจ้านี่
ก็ช่วยทำให้
ตายได้

ทุบ
ทุบ
ทุบ



ที่
ตีฆาตกร
ตัวตายใน
สงคราม

จันคือ
แม่บ้าย
!



ไม่ใช่
แล้ว
เพี้ย
!!

ฮ่า...
ยื่นไปเกาะ
ตรงจุด
ที่คิน



แต่
ร่างตาย
มันเสีย
แปล็บ



จะเข้าใจ
มึนนะว่า
ที่คุยกัน
เมื่อกี้
อยากให้
ทำอะไร



เอ้า
ต่อไป
เรทันโน
เอคาซี



ทำเร็ว าลี
คุณปู่



ใส่เสื้อตัวเก่า
ออกไป
ข้างนอก



คุณปู่
จัก
ความ
สะอาด
! สะอาด
?

นือ ?



ปวด
เอว

เมื่อย



เลื้อ
ตัว
เก่า

งู
แล้ว
!







เจ็บ โหย



ถ้าเป็น
ชาวอินจริง ๆ
เวลาเจ็บ
เค้าจะร้องออกมา
เป็นภาษาญี่ปุ่น
โดยทันทีอะ
?

คิด
จะทำ
อะไร
โอกาสะ

ใจดี
จัง

ชาวอิน
พูดภาษา
ญี่ปุ่นได้
ก็ไม่แปลก
ซะหน่อย



คุณปู่
พูดภาษา
ญี่ปุ่น
ได้เหรอ
เนี่ย?

ดูเหมือน
ใช้แบบนี้
จะถูกต้อน
นะ

!?

พอ
ชะทีเถอะ
โสภาตะ

เห็นพูดมา
ตั้งแต่แรกเลยว่า
คนพวกนี้แกล้ง
ปลอมตัวเป็น
ชาวโหนดเพื่อ
หวังผลประโยชน์
บางอย่างเนี่ย



มีเรื่อง
อยากจะถาม
คุณน้องชาย
ที่เพิ่ง
กลับมา
พอดี

นั่นสินะ
แต่ฉัน
ก็อยากรู้
ตรงนั้น
ให้ได้



น้องชายบอกว่า
เด็กคนนั้น
กำลังเพลินอยู่กับ
การให้ผู้หญิงแฉวนนี้
สอนปักผ้า
ให้เนาะ

กินะ
เหตุการณ์
แบบนี้
อย่าให้เด็กเห็น
จะดีกว่า



อ้าว
?



อ๊ะ

คุณ
ลาซีริปะ
ล๊ะ
?



คุณอาชิริปะ:
“เปลี่ยนอยู่กับการ
ปักชำ” เธอ?
พวกเธอ
เอาดีทีละคนมัน
ไปไฉนทีไหน?



ซา
เจ้า
นั่น

ฮะ?



ยากูซ่า
ปลอมเป็น
ชาวอินุ
ริ

ใช่ๆ
เมื่อกี้
ตอนที่
ลูก
ออกไป

แอบเห็น
ที่ชื่อเท่า
หนอยนึ่ง
ก็คิด
แล้วละ

“คูจิคาระ
มงมง”
(รอยสัก
ยากูซ่า)
นั่น





อ้าว
โระโระ
โระโระ
ค
กว่า
ค
อรว
!!



ผี
หุขาว
นี่!

ตอนที่ 89 โคทันทีที่ยิบขิ้น

ที่นั่นคือ

ลูกไม้โตคนอมตะ: ขลุ่ยขลุ่ย: ไร่พ่าย x โทกาต: แมวกูเซอาล: วาด!

นรกอโปกาลิปส์!!

GOLDEN KAMUY

กำกับ: อำนวยการผลิต : โตะ: ฮาโร



พวกแก
พวกคุณ
อาซิริป:
ไฮไฮ
ทีไหน
!!

เสียตะโกน
เมื่อกี้
เป็นคนที่
มากับเธอ
หรือ
?

ผู้ชายที่อยู่
ในหมู่บ้านนี้
ทุกคน
เป็นนักโทษ
แหกคุก
ตัวอันตราย
จากเรือนจำ
บาราโตะ

ผม
เป็นห่วงว่า
จะหยุด
พวกมัน
ไม่ได้...



ที่น่าเป็นห่วงนะ
คือพวกนักโทษ
ชาวโอบุ
ตัวปลอม
ต่างหาก!!

สุกิโมได้
กำลัง
โกรธ...



พวกแก
ทุกคน
จงทิ้ง
อาวุธ
ซะ

แค่ซ้ำ
พูดคำเดียว
พรรคพวก
ที่อยู่ข้างนอก
จะ เชือกคอบ
นัง เค้กนั้น
ทันที



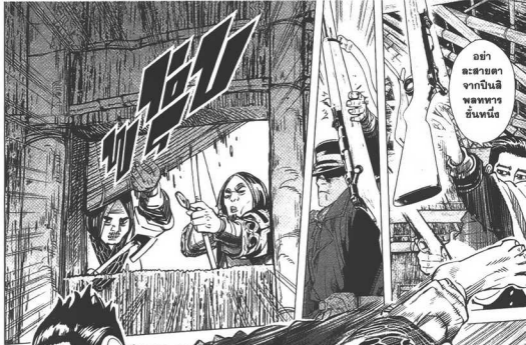


ถ้าคิดว่า
จะส่งเสียง
ได้สักคำล่ะก็
ลองดูซิ



คำร้อง
ขอชีวิต
ภาษาโอนู
ว่ายังไงนะ
?

คุณ
เอคฺโรคฺ
สุเกะ



อย่า
ละสายตา
จากปืนลิ
พลทหาร
ชั้นหนึ่ง



โธ้ว
|



อ้าก







สุกิโมไต
เรียก
นั่นะ

เดี๋ยวก่อน
มันยังเผ่า
อยู่...



แฉก
แฉก
!



อ๊ะ!
!



คิดจะ
ปล่อย
นิงเด็ก
หนีไป
ชั้น
เรอะ

เฮ้ยๆ
คุมาซึซึ



คุณ
อาซึริปะ:
!!



รนนูนัน!
(ฆ่ามัน)

คุณคูฟู
เอชิโรเต
คุซุ
เอชิมนซาทาอาชิ
นา!
(ล้างแค้น
ที่ฆ่าสามี)



คุณ
อาชิ
ริปะ



ฉันก็
ไม่ได้ชอบ
นักทรอกนะ
สักไม่ได้





เสร็จ
กัน



ถ้าออกไป
ตอนนี้
จะโดนลาก
ไปยุ่งเกี่ยว
ด้วยนะ
ถ้านาย
เป็นอะไรไป
พวกเรา
จะลำบาก




ขุดมัน
กันใหญ่แล้ว
ถ้าจะหนี
ก็ต้อง
ตอนนี้
แหละ



เป็นรอยสัก
บนหน้าผาก
ที่คิดว่า
เป็น
ของปลอม
ที่มีร้านตัดผม
ทำขึ้นมา

พวกเรา
มาบาราโตะ
เพื่อพบ
นาย

ตอนนี้
ไม่ได้มีอยู่กับตัว
แต่มีของ
อยากให้นาย
ช่วยพิจารณา
แยกแยะ
ให้หน่อย



นายคือคามาจิชิ
โจอัน
นักทำของปลอม
ใช่ไหม?

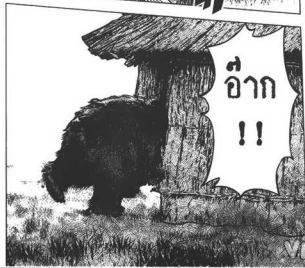




เสียง
คำราม
เมื่อกี
มัน...



โห
โห
โห
โห
โห



โห
โห
!!







ทวนาสีทไรเค!
(ข่ามันเร็ว)

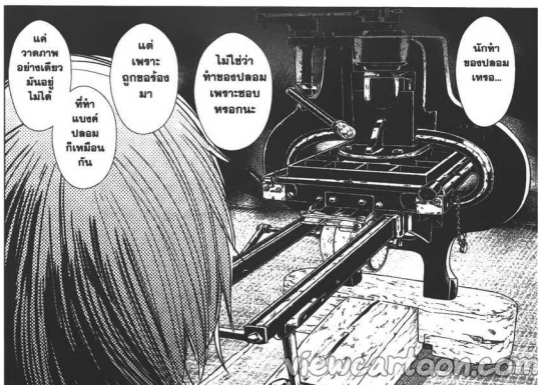
เอปารัด
โคอาซิท
(ฟ้าลงโทษ
แล้ว)



แว็ก



อ๊ก...
ใคร



แต่
วาดภาพ
อย่างเดี๋ยวนั้น
มันอยู่
ไม่ได้

ที่ทำ
แบบค้
ปลอม
ก็เหมือน
กัน

แต่
เพราะ
ถูกขอร้อง
มา

ไม่ใช่ว่า
ทำของปลอม
เพราะชอบ
ทรอกนะ

นึกทำ
ของปลอม
เทอ...



คุณ
อาชิริปะ!!
ปลอดภัย
ใช่ไหม!!



แต่ว่า
นะ...

นี่อาจ
เป็นเบาะแส
ของเรื่อง
ที่เธออยากรู้
ก็ได้

!?



พรรคพวก
ของเธอ
เหรอ ?

!?



ทำไม
คุณาชิริ
ถึงมาอยู่ใน
ที่แบบนี้
ล่ะ?

เอ
?



อย่าง
นี้
ไม่ได้

ผู้ชาย
คนนี้เป็น
คุณาชิริ
ใจอัน





ตอนที่ 90 ศิลปิน







คูโบโธ
เอซิทโรเคะ คุซุ
เอมอนทาชาดาอิซึ
(ส่วนคนที่
ที่ฆ่าลูกชาย)

อ๊าก
!!



ยกโทษ
ให้
ด้วย



แว๊ก





เจ็บไว้วัย
ช่วยค้าย
!!



อะไรนะ?
ไล่
ผู้ใหญ่บ้าน
ตัวปลอม
นั้น

เป็นนักโทษ
แหกคุก
จาก
อาบาซิริ
เธอ:
!!



ด

ด



ชินรอยสักนั้น
ขาดกระจุย
เป็นชิ้น ๆ
มันจะจู่จวนวาย
อีก

ถอยไป
จาก
ตาแก่
ซะ

เฮ้...
เจ้าหมี
ตรงนั้น
นะ







RG





กลับไปบอก
เพื่อนสมัย
ของแกด้วย
ล่ะ...



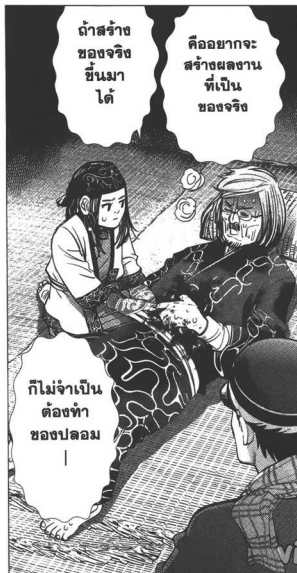


ตอนที่ผม
ทำของปลอม
ก็เป็น
แบบนี้
เสมอ

อาจจะมึ
“ความ
พิถีพิถัน”

ของ
ที่ทำ
ออกมา
มีจุดที่
เหมือนกัน

ร้าน
สติฟฟ์
—



ถ้าสร้าง
ของจริง
ขึ้นมา
ได้

คืออยากจะ
สร้างผลงาน
ที่เป็น
ของจริง

ก็ไม่จำเป็น
ต้องทำ
ของปลอม
—



มันมัน
ที่จะต้องทำให้
สุดยอดกว่า
ของแท้



สร้างของ
ที่พิถีพิถัน
จากวัตถุดิบ
ที่ยิ่งกว่า
ของแท้



ถึงมือจะข้อม
ไปด้วยของปลอม
เพราะความอยากจน
แต่ก็ยังมีความ
ปรารถนาเล็กๆ
ในฐานะศิลปิน



อยาก
สร้าง
ผลงาน
ของแท้
|

ที่สามารถ
เปลี่ยน
แปลง
ชีวิต

ของ
ผู้
เห็น
|



เจ้า
สุก
ไม่ได้
เขา
คน
เดียว

แพทจะล่า
พวกโอรุ
ตัวปลอม
หมดเลย
นะเนี่ย

เป็น
ผู้ชาย
ที่นำกลิ้ง
จิ้งนะ



คุณ
อาชิ
จิปะะ





คุณอาชีพะ
ไม่เจ็บ
ตรงไหนนะ
?

โดนพวกมัน
ทำร้าย
บ้างมั๊ย
?



สิก
กาตะ





คงไม่คิดว่า
จะความแตก
ง่าย ๆ
แบบนี้

สำหรับ
ร้อยโทสิริมิแล้ว
คงเป็นการ
คำนวณพลาด
อย่าง
ใหญ่หลวง

ที่ใคร่รู้อีกเรื่องว่า
มีของปลอมมอยู่
จากการไป
ยูบาริเนีย



ถ้าไม่รู้อิแซกแะ
ต่อให้รวบรวม
รอยสักหน่องมนุษย์
มาได้ทั้งหมด
ก็ไรท์สลับ
ไม่ได้

คมาอิชิ
ที่ทำได้
ก็ตายไป
แล้ว...

ร้อยโทสิริมิ
อาจจะใช้
ของปลอม
วางกับดักล่อ
ก็ได้



ตราบโดทิวี
แยกแะซังไม่จั่ว
ออกไป
ก็ยังไม่เสียหาย
มากนัก

ไม่
หรอก

สมมติ
ถึงตอนนี้
พวกเขาจะได้
ข้อมูลใหม่
ของรอยสัก
หน่องมนุษย์
มา



ถ้าเป็น
อย่างนั้นจริง
ก็เป็นเรื่อง
น่าเสียใจ
มาก

อาจจะ
ไม่มีวิธี
แยกแะ
ก็ได้
นะคะ



จะเป็นของจริง
หรือของปลอม
ก็ต้องไปยืนยัน
ด้วยตัวเอง
ถึงที่



เจอน่า
พอได้ฟังตำนาน
การแหกคุกนั้น
ก็คงต้องหวังพึ่ง
อย่างเดียว
แล้วละ

ตัว
โจประโยชน์
กลายเป็น
คนสำคัญ
ที่สุดเนี่ย
!



ปวด
จี!



ต้องพึ่ง
ผู้ชายคนนี้
เท่านั้น
จริงๆ ะ

ผม
เทร้อ...
!?



มา
ด้วยกัน
หน่อย

แล้วก็
มีเรื่อง
จะคุย
ด้วย

ก็มาแกล
อยู่
ข้าง
นอก

คน
อื่น
ละ
?



โอ...
สुकโมได้
มาถึงจนได้นะ!!
รู้ด้วยนะว่า
เป็นที่นี้



ชิซา
อิชิ...



เป็นคุณเลข
คนนั้น
ไม่ผิดแน่

เราเจอคุณปู่
แปลกๆ
ที่บ้านพักปลาฉลาม
หลังจากที่
เสนมิคาฮะโอะตาย
ใช่ไหม?



นี่
ออกละ
ซึงาอิชิ



มี
อะไร
?

เอ
?



ข้าคิด
จะทดลอง
ดูอยู่อีก
หน่อย
?

ถ้าพูด
ตามตรง
จะยกโทษให้
แต่...



ไม่ใช่เน!
ที่บ้านพัก
ปลา
ฉลามนั้น
แม่น
เมา



สองข่าว
ของทางนี้
ให้สีจิกาคะ
มาตลอด
เลยสินะ

แก...
แอบติดต่อกับ
สีจิกาคะ
ใช่ไหม
?

สก็
โมโต้
!



