

SIAM INTER COMICS

40 uin

FUJITA
Kazuhiro

31

COPY RIGHT
สงวน
ลิขสิทธิ์
COPY RIGHT

คาราคูริซิมูส

หนังสือชุดจบการ



ความเต็มเต็มที่แล้ว

มาซารุพยายามฝึกฝนการขีดหุ่นอย่างหนัก
อยู่ที่หมู่บ้านคุโรซานะเพื่อให้ตนเองแข็งแกร่ง
พอที่จะปกป้องชิโรนาะได้ และก็ได้ร่วมมือกับสมาชิก
ลูกชายของบ้านอาชิฮานะที่มาซารุไปพักอยู่
เขาลองแข่งซูโม่รุ่นขีดสักการะในช่วงวันฉลองขึ้นปีใหม่
เพื่ออยู่ที่นั่นที่สาวของเสมะ การแข่งคราวนี้มีแต่
จะต้องชนะให้ได้เท่านั้น แต่ขณะเดียวกันเพชรลสก็
เริ่มเคลื่อนไหว.....ในวันงานแข่งขัน คู่ของมาซารุกับ
เสมะชนะมาเรื่องจนเข้าถึงรอบชิงซึ่งคู่ชิงก็คือคูริเกะ
ไซเกดส์ โทโร่ ห่วงก่อนจะลงแข่งก็พลันปรากฏ
หุ่นรับใช้ของเพชรลสมาบอกสัญญาณเริ่มเกม
เสียก่อน มาซารุจึงรีบสุดไปหาชิโรซานะทันที
ทำให้เสมะต้องสู้กับโกโซคนเดียวซะพอง...!!



CONTENTS

การแสดงหลัก ~ ยินดีต้อนรับสู่หมู่บ้านคุโรงะ

ฉากรที่ 14	เปิดฉากการต่อสู้	7
ฉากรที่ 15	บับเบิล เดอะ สการ์เล็ต	25
ฉากรที่ 16	เสียง	43
ฉากรที่ 17	"รู้ผลแพ้ชนะแล้ว!"	61
ฉากรที่ 18	ปิดม่านชั่วคราว	79

การแสดงหลัก ~ วันที่มีนารุมีอยู่

ฉากรที่ 1	ครึ่งเปิดม่าน	97
ฉากรที่ 2	Bus - Jack	115
ฉากรที่ 3	เสียงร้อง	133
ฉากรที่ 4	ปะทุ	151
ฉากรที่ 5	นารุมีที่ว่างเปล่า I	169

การแสดงหลัก ~ ยินดีต้อนรับสู่หมู่บ้านคุโรงะ

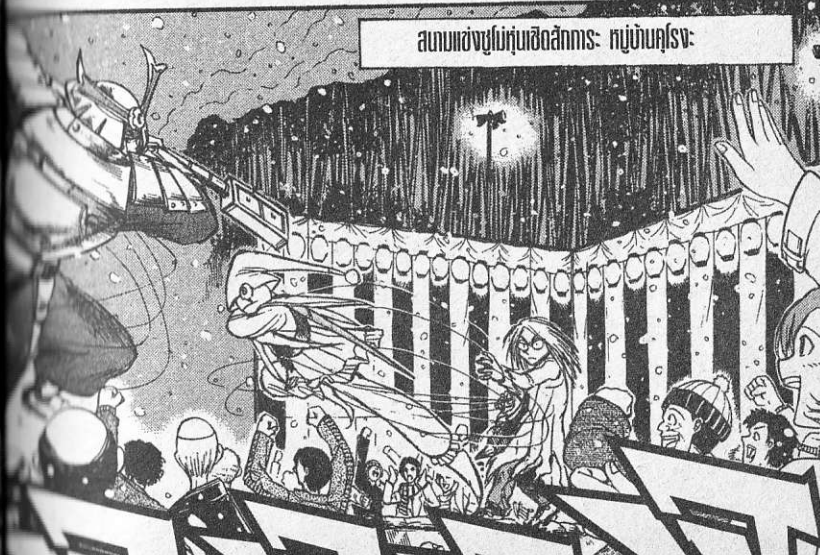
ฉากรที่ 14

เปิดฉากการต่อสู้



ต้องมี
ชีวิตรอด
ให้ได้นะ

ทุกคน





คุณโกไร
ชนะนอน
มาแห่งละ
ทีนี่!

เออ
ขวี่ร์
บ้าต
!

ก็ปี
ที่แล้ว
เฮมะ
มันยัง
อยู่ได้
ไม่ถึง
ธนาที่
เลย
นี่มา

ทางฝั่ง
โกไร
เฮฮากัน
ใหญ่แล้ว
เนะ

พรรคพวกของโกไร



ก็แห่งละ
ถ้าเป็น
มาซารุ
ยังพอคุย
กันได้
หรืออก...

แล้ว
เรอ
ออก

แล้วโหง
เจ้านั้น
ไม่ดังแข็ง
ชะพ่นละ

กรน
ส่งต่อ
มาบ้าง
เรอ

ไอ้เรารี่
อยากรจะดู
ฉากฮี่ไร
ของมาซารุ
ชะพ่น้อย

นี่
นี่
นี่

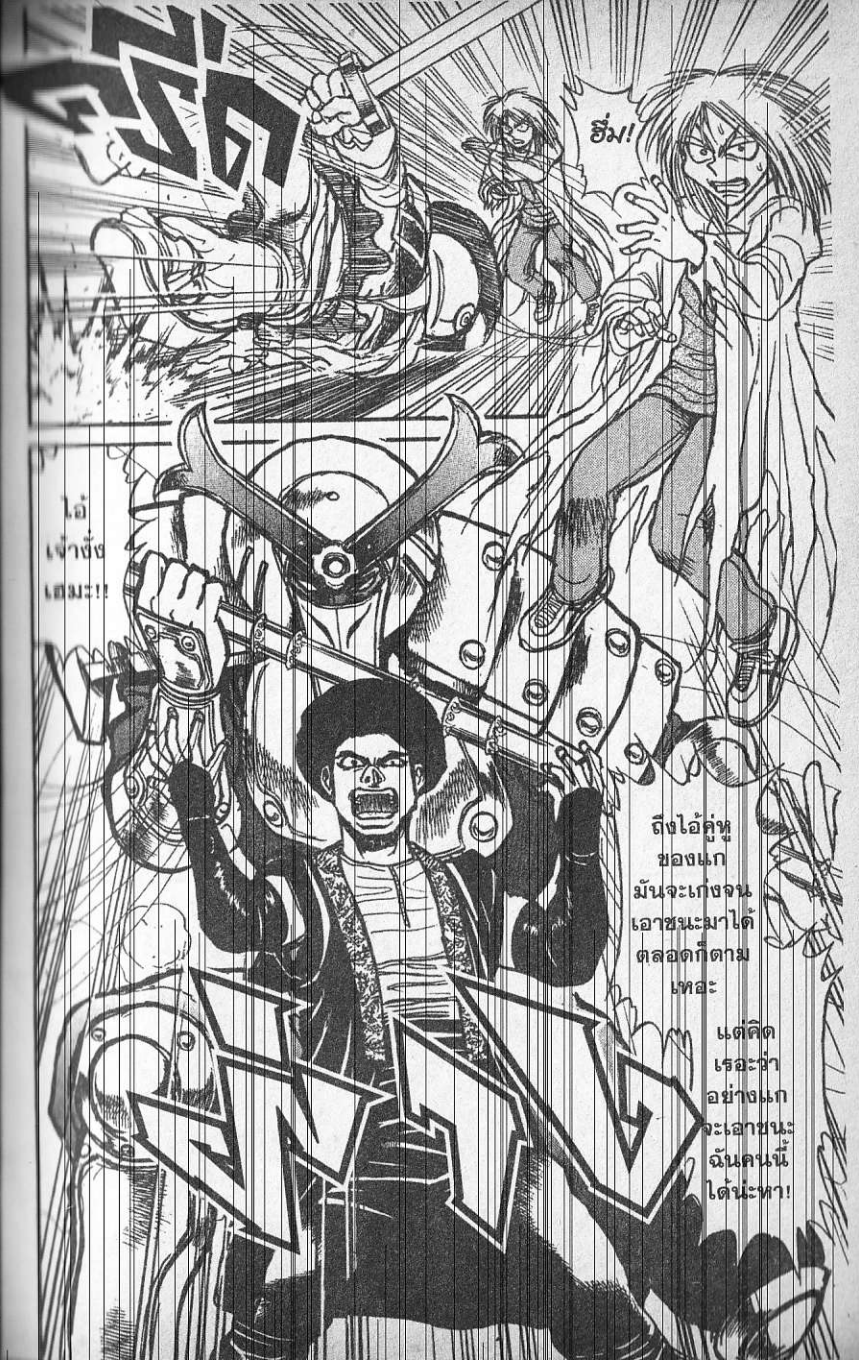
นี่
นี่
นี่

เพราะ
ผม...
รีเปล่า
ทว่า?

นี่
นี่
นี่



อย่างเฮมะ
คชไม่มีทาง
ชนะโกไร
ได้แน่ๆ...



ฮึ่ม!

ไอ้
เจ้าช้ง
เตะมะ!!

ถึงไอ้คูหู่
ของแก
มันจะเก่งจน
เอาชนะมาได้
ตลอดก็ตาม
แหละ

แต่คิด
เธอร่า
อย่างแก
จะเอาชนะ
ฉันคนนี้ได้
นี่หา!



คิดจะเอาแต่
ความดี
ความชอบ
ใส่ตัว
อย่างอื่น
อะไระ?



ชาย
เฮ้!
เฮ้!

สกปรก
เป็นบ้า
เลยวะ
เฮ้ย!



ออกไป
เลยไป
ได้เบื่อก!

กลับไป
ดูตนมแม่
ดีกว่าน่า
เฮ้!!

ไอ้
ซี้ชลาด
เอ๊ย!

หนวก
หู!
หนวก
หู
หนวก
หู
เพี้ย!!



ชนะ
ฉันได้
พรวดเว้ย
!!



เป็นไง
ซูชิซังล่ะ?
ว่าอย่างนั้น
ไม่มีทาง



อะไรทว่า
มีเสียง
ออกมา
จากตรงที่
เหมือนท่อ
ของมัน
ด้วย...

ก็แล้ว
จะทำไม
ล่ะ?



เดี๋ยว
ที่สิ้นสະเทือน
ด้วยความ
เร็วเสียง
“กริมริบ
เปอร์”
เรื่องของ
“แจ็ค
โอ แลน
เทิร์น”
ที่เธอ
บังคับนะ

ฉันได้ฟัง
มาจากท่าน
เฟซเลส
มาเรียบร้อยแล้ว



ถ้าว่า
ไม่เข้าใจ
เธอจะ
มาขอร้อง

ทนาย
ความว่า
เธอจะแพ้
ยังงี้ล่ะ
และ
บทเพลงนี้
ก็คือเพลง
ส่งวิญญาณ
ให้เธอ



ถูกต้อง...
เพราะว่า
เธอจะ
เอาร่างที่
เขารวีย
นั้น

มาสู้กับ
ฉันจน
บาดเจ็บ
สาหัส
ยังงี้ล่ะ

เพลงบทนี้จึงถือ
เป็นการตอบรับของฉัน
ในฐานะอุปราชกรณแห่ง
“คณะละครสัตว์ยาม
วิกาล”

เริ่มเกมเธอ
ก็ต้องมา
เจอกับฉัน

จะพ่ายแพ้
และไม่อาจ
ปกป้อง
เอลเอนอล
ได้
และ
หล่อนก็จะ
ตกเป็น
ของท่าน
เฟซเลส
ทันที



สงบใจ
ไว้ก่อนครับ
มาสเตอร์!
รอดูท่าที
ของอีกฝ่าย
ก่อนเถอะ...



ทำได้
ก็ลอง
ดูซี!

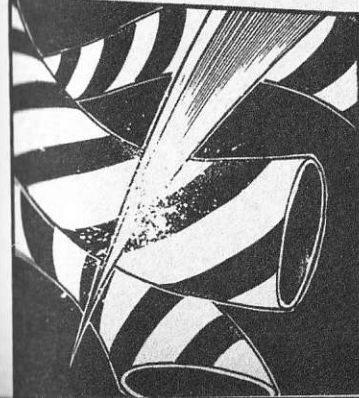
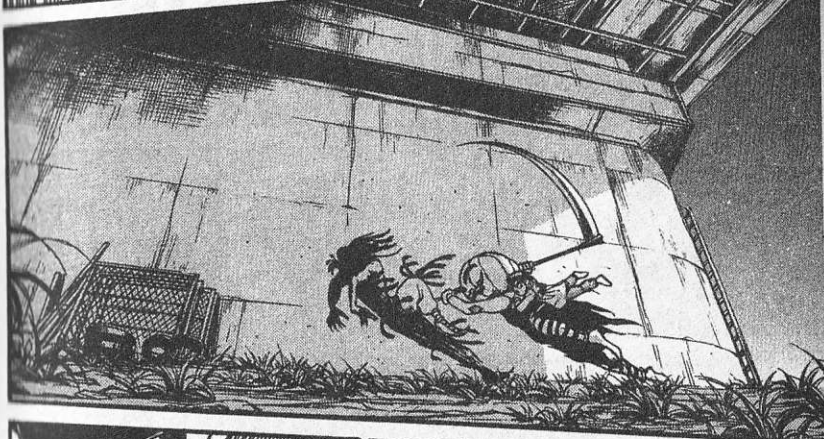
มาสเตอร์
!!!



ฮ่าๆ
เข้ามา
เลย!



ท้อขีด
ตกมา
ได้?



เดี๋ยว
เข้า
ไม่ถึง
!?



ไอ้ท่อนั้น
ปิดการ
โจมตีทั้ง
หมดเลย
ครับ



ก่อนก่อนเถอะ...

อืม



ทำเท่าที่ทำได้แล้วหรือยัง?

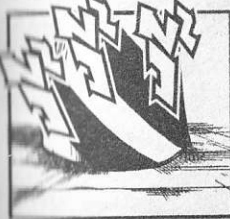


ขั้นก็ถึงตาทางนี้แล้วสินะ



อะ...อะอะไรนะ!?

เอาท่อเกาะติดพื้นกับกำแพง!?



ก่อนมาสเตอร์ทำไม่ได้คอนกรีต...!?

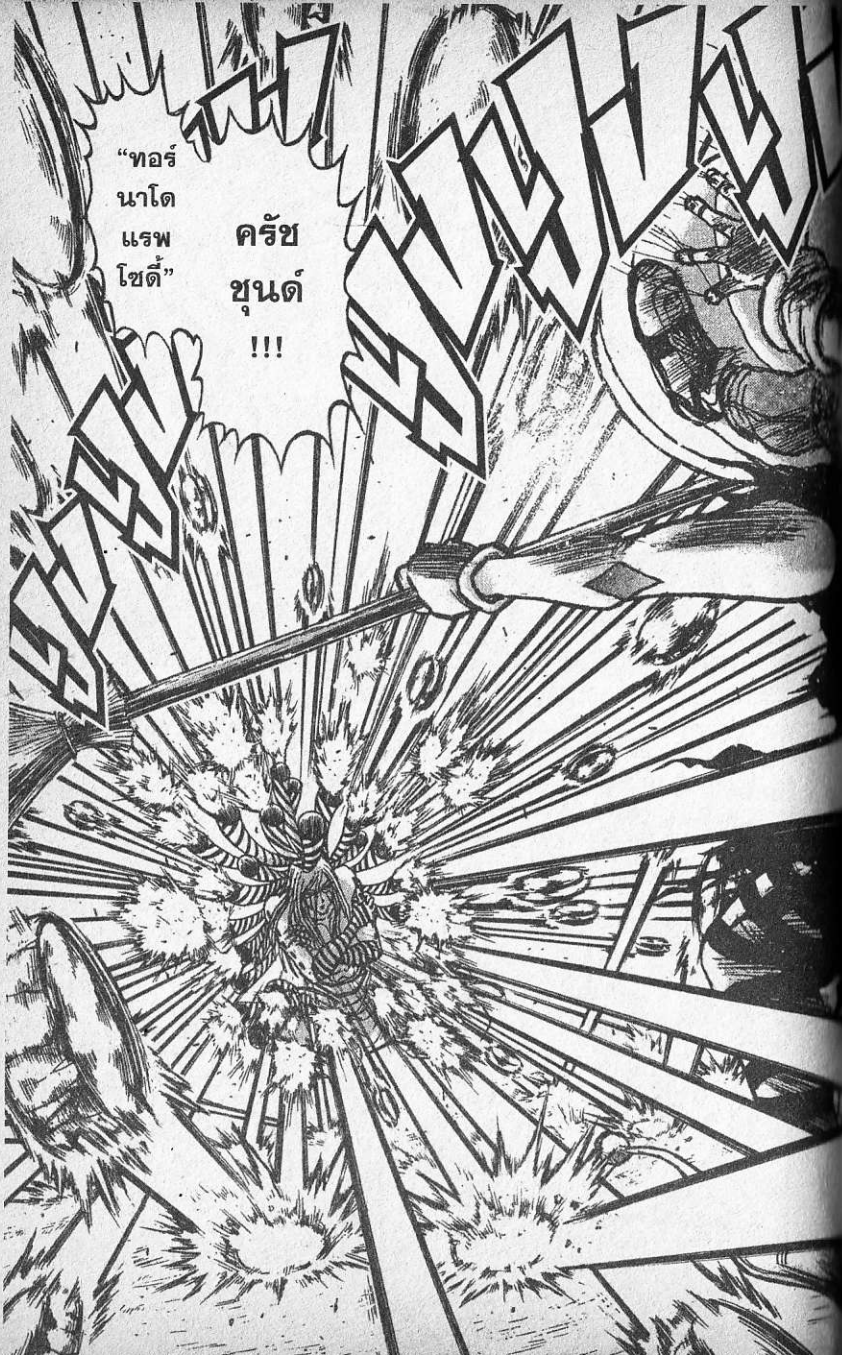
ทำไมดีแล้วครับ!



เฮ้อแพ้แล้วละ

“ทอร์
นาโด
แรพ
ไซด์”

คริส
ซุนด์
!!!



อู๋ก
มาล
เตอร์
!!

กรอด





เฮ้ย !!



กรีป ปอน คุณ!



แดก !!!



อึบ |



อ้าว มาซารุจัง กระอีก เลือดแล้ว ละ

แยละลิเนี่ย~ กระถูกซีโครง อาจหักไป ทิมปอด ก็ได้นะ แบบเนี่ย~



ในโลกนี้ ยังมี "สิ่ง" ที่ไม่อาจ ทดบเลียง ได้อยู่

นั่นก็คือ "การบราซึช" ของผู้ที่สู้ กับเงิน ยังไงละ

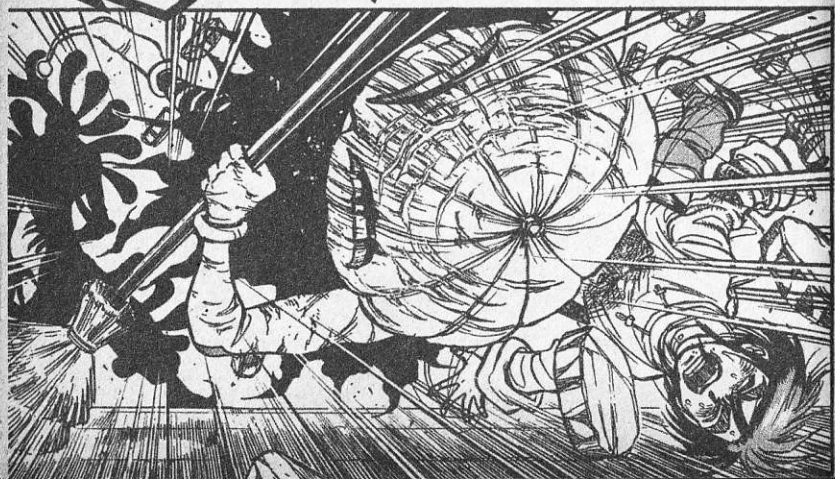


..ไม่ไหว... ชนะะทอร์นาโต แรพไซด์ ไม่ตะ...



ฉันจะเป่า เพลงส่ง วิญญาณ ให้กับเธอ ก็แล้วกัน

เพราะ เตียว ก็จับ ปล่อยแล้ว...



ไม พอลก |

มันยัง... เร็วไป มั้ง...



นาย...
เมื่อก็
ทำอะไร...
มานะ?...

ดูชะ
ก่อน...
ผมยัง...
ยืนได้
อยู่
เลย...



ยัง
หกรอก
ยัง...

ผมนะ...
ยัง
สบาย
มาก...



ไมโท
แะ
ไม่ว่าจะ
ทำยังไง

เจ้าโกโร่
ก็ไม่สะทก
สะท้าน
เลย!!



ยัง
สู้โท
หกรอกนำ
!!



ตอนที่ 15 ซึบเซิลเดอะ สัทโรล็ด



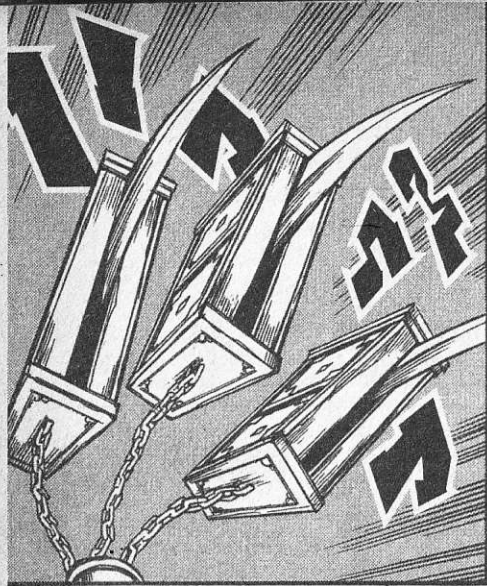
คุณโกโร่
เจ้านั้นมัน
ปัดท่าแล้ว
ละ!

ใช่
“คมเดียว
สลาดัน”
ฉีกมันเป็น
ชิ้นๆเลยสิ
คร้าบ!



เออ

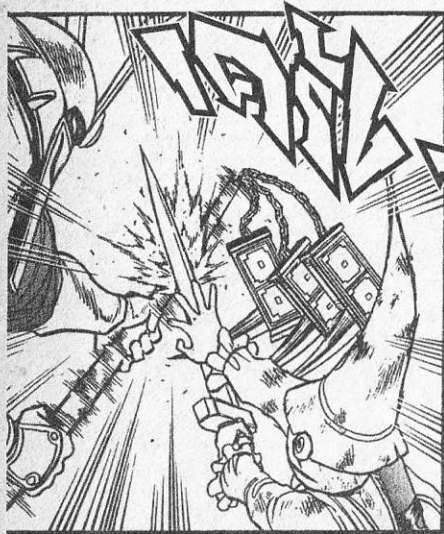




“คมเคียว
สลาดัน”
จะมาแล้ว
จะไปปรับมัน
ไม่ได้เลย
นะ!!

หนวกหู
น่า
ไอ้ของ
แบบนี้
!!

ปิดออก
ข้างชะ
ก็จบ...



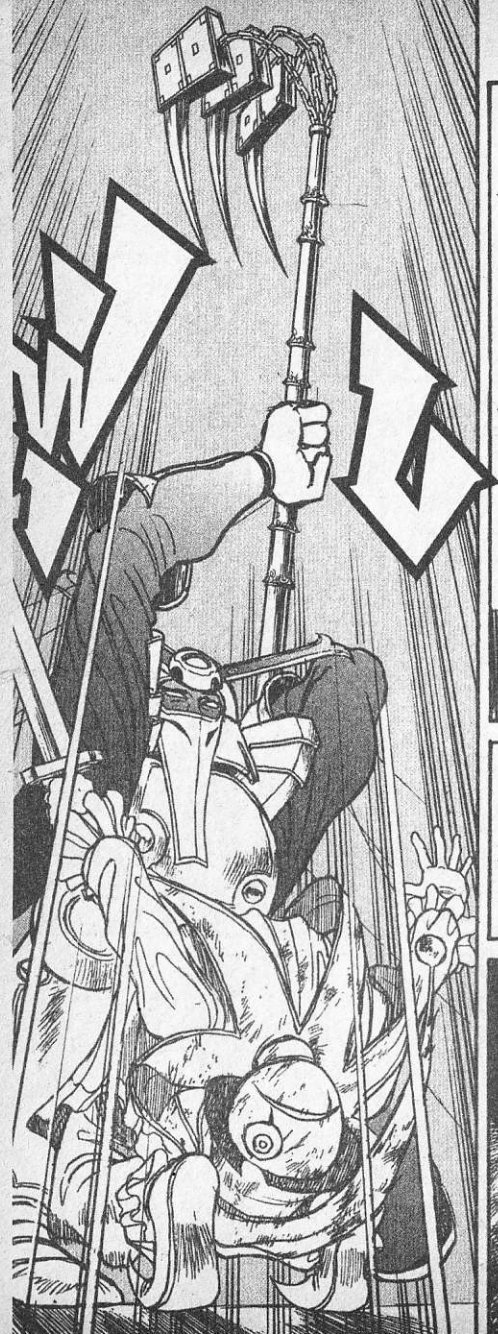
กระบอง
นั้น
ส่วนล่าง
ก็มีเคียว
ด้วย
เหมือน
กันนะ~!!



ไฟหัว
ลงไป
คิดสั้นเท่า
เงื้อมมือ
!!

ให้หัว

ของ
นั้น...



ถ้าไม่ได้
ยื่นเสีย
อีไรชิลก็
คงเสร็จไป
แล้วเน้อ...



เฮมะ มาซารุคุง
เค้าพูดไว้นะ
ว่าการแข่งนี้
ยังงี้ๆก็จะแพ้
ไม่ได้!!

เพราะไม่อยาก
จะเห็นโกโร่
กับคุณยูริเข้า
พิธีแต่งงาน
หลอกๆ!!



อย่าลืม
เป้าหมาย
จริงๆสิ
!!

ชนะได้
ด้วยตัว
คนเดียวเป็น
เป้าหมาย
ของเฮมะ
ชั้นเหรอ
?



เป้าหมาย
คือชนะ
ไม่ใช่
เหรอโง่งล่ะ
!



ยกนะแก
คหาวนี่ล่ะ
วะ!!



ชนะ
ให้ได้นะ
เฮมะ

ชิ
!



...ทำ
สินะ
อีโรชิ...

เอ๋...
?



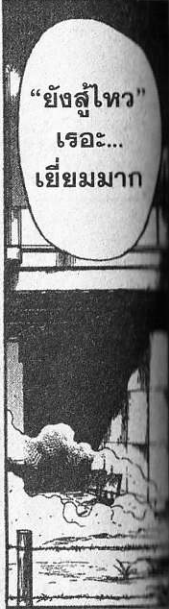
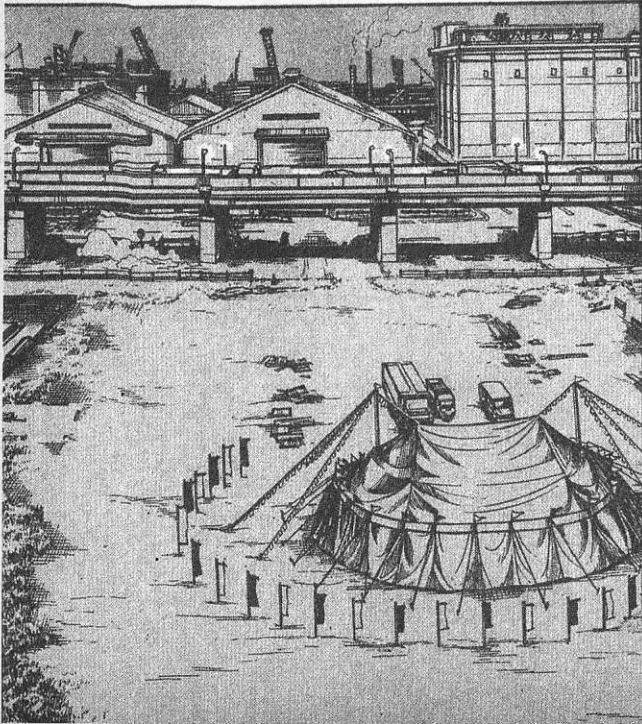
เสียงเบา
เฟีย!
อีแบบนี้
ข้าจะได้ยิน
ที่แกบอก
ได้ไงเล่า!

เฮ
ม...



ข้างมเหย...
แกมทั้งเป็น
เด็กอย่างเธอ
โดนพายุ
ถอนกรีด
"ครีซซุนเด"
แต่ไปแล้ว...

แต่ยัง
พูด
แบบนี้
ได้อีก
หรืนี่



"ยังสู้ไหว"
เรอะ...
เขี่ยมมาก



แต่เธอ
ไม่มีทาง
ชนะฉัน
ได้หรอก

เพราะ
ฉันรู้อิทธิ
ของแจ็คโก้
นั่นหมด
แล้ว

ใช่
แล้ว
จำ
มาซารุ
จัง



...ทำจะ...
อย่าง
นั้น
นะ...

ไม่ไหว
หรอกครับ
เจ้านั้น
เก่งเกินไป
นะครับ





ก็อย่าง
ที่คู้หู
ของเธอ
ว่านั่น
ละ



แต่ไม่
ปล่อยให้
หนีไปได้
หรอกนะ



ถึงจะ
หลบหนี
ไปที่อื่น
ก็ไม่มี
ประโยชน์
หรอกนะ



แล้ว
ใครว่า
จะหนี
ละ!

มาล
เตอร์
คร่าบ
!



ของเหลว
เหนียว
หนืดที่
แห้งเร็ว
จนเราอะ!
ถ้าไม่
โดนก็
ไม่มี
ปัญหา!

!



จะ
ไปไหน
เทรคครีบ
มาลเตอร์
!?



หนีเข้ามา
ในที่แบบนี้
เดี๋ยวก็โดน
ไล่ตามมา
อยู่ดีนะครีบ

มีวิธี
อยู่น่า
กริปปอน
คอง!



บับเบิล
เดอะ
สการ์
เล็ต!!



หนีเข้าไป
ในที่แบบนี้
คิดจะทำ
อะไรกันน่า
มาซารุจัง
เนี่ย

ยังไง
ก็แค่เด็ก
อยู่ดีนั่นละ
โคลัมเบีย



ซ่อนตัวแล้วหาโอกาสโจมตีหรือไม่ก็...

ล่อให้เข้าไปในทางแคบๆ แล้วยิงก็คงจะจรวดใส่... คิดประมาณนี้นั่นละ

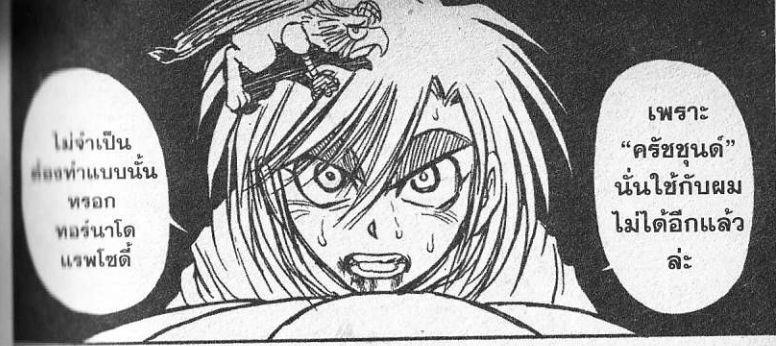
นิ่ม



แต่ว่า... แย่หน่อยนะที่ฉัน...



ไม่คิดจะเล่นด้วยแบบนี้หรือ



ไม่จำเป็นต่อท่าแบบนี้หรือทอร์นาโดแพรไซต์

เพราะ "คริสซันด์" นั้นใช้กับผมไม่ได้อีกแล้วล่ะ



เดือนไว้ก่อนนะ... อย่าใช้ "คริสซันด์" จะดีกว่า



หึหึ... มนุษย์นี่น่าสนุกจริงๆ... พอกลัวก็... ไม่อาจจะตัดสินใจอะไรได้ถูกต้อง

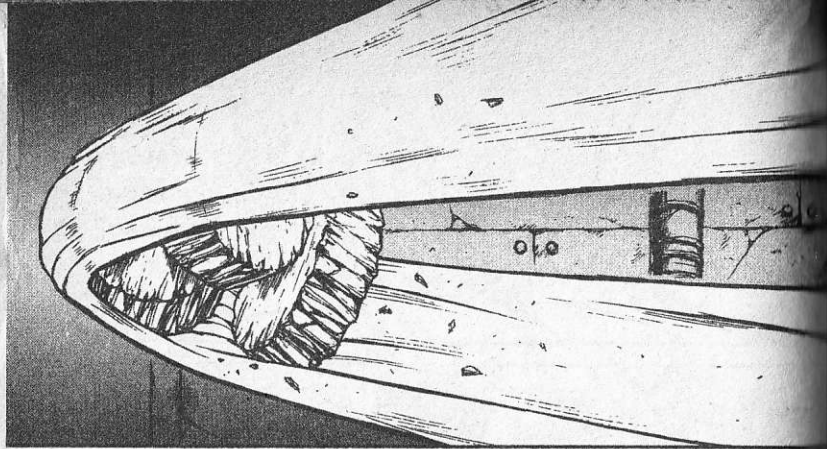


แต่สิ่งก่อสร้างแค่นี้จะทำลายด้วย "คริสซันด์" ให้อู

ว่าระเบิดเกิดเหิงอย่างนี้สิชอบ!

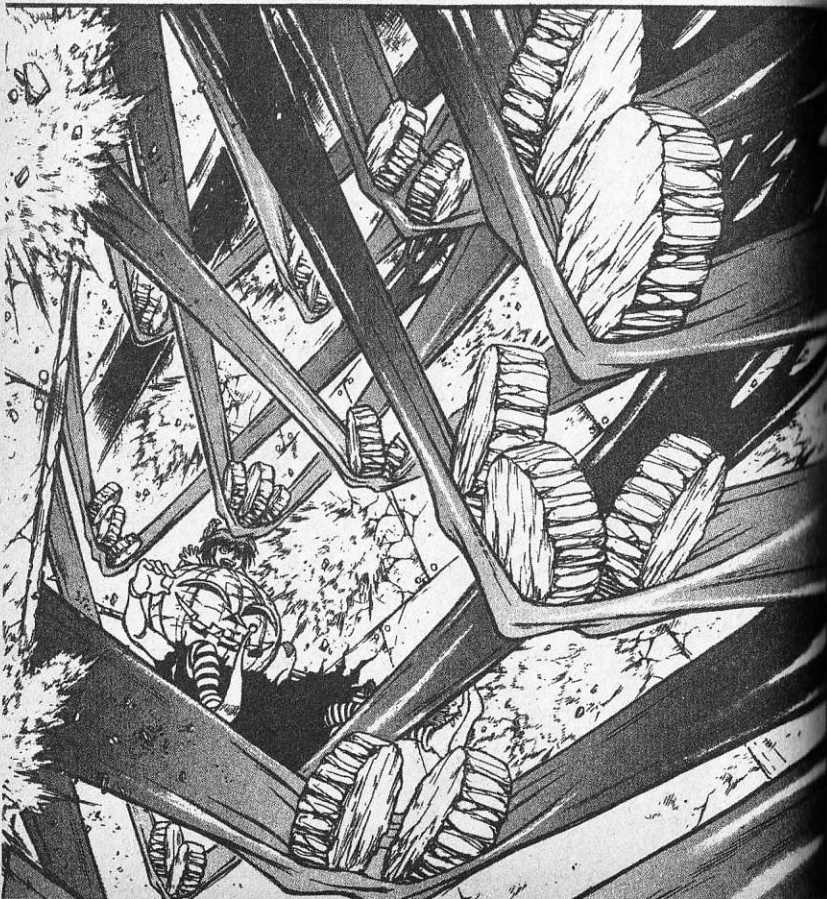


ถ้าฉันจะช่วยส่งให้ไปอยู่ในโลกที่ไม่ต้องคิดอะไรเลยก็แล้วกัน!!



เรื่องที่มีความ
เหนียวกับ
ความเร็ว
ในการ
แข็งตัวของ
บับเบิลเดอะ
สการ์เล็ต
ปรับเปลี่ยน
ได้นะ

ไม่ได้ฟัง
มาจาก
เพชโลด
แล้วหรือ
เธอ?





นะ

หนอย
แน่ะ !!



ปะ...
ประมาท
ไป
หนอย



เครื่อง
จักร...ก็
ประมาท
เป็นด้วย
แฮะ



นี่กว่า
จะเป็น
แต่ผม
ชะอีก



ฮะ...
ใช่...
เป็น...

พลาดทำ
จนได้
สิน่า~



สำเร็จ
แล้วครับ
มาสเตอร์ !!



ฉันก็
เปลี่ยน
ตัวได้
แล้ว



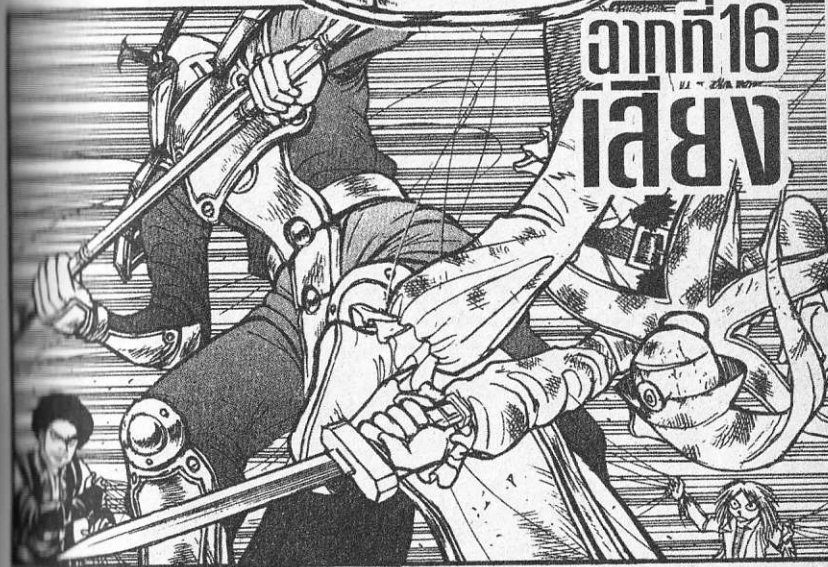
เปลี่ยน
ตัว...
?



จากนี้...
ฝากด้วยละ...
บราเธอร์...



เข้าใจ
แล้ว
พี่น้อง
เอ๊ย~



ฉากที่ 16
เสียง



ต่างนั้นแหละเฮ้
เคลื่อนไหวให้น้อยลง
แล้วโจมตีใส่เท้าของ
คู่ต่อสู้เข้าไปเลย!



ไอ้เด็ก
เวรเอ๊ย
อย่าคิดว่า
จะปล่อย
ให้ทำได้
ตลอดนะเว้ย
!!

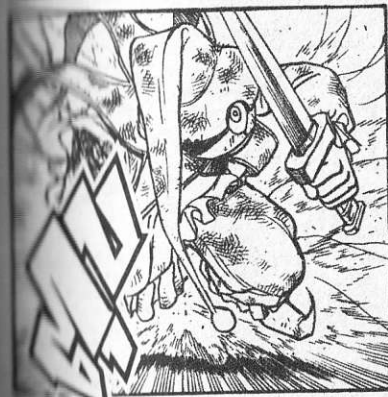


อย่า
แตกตื่น
ไปนะ
สิโรชิ

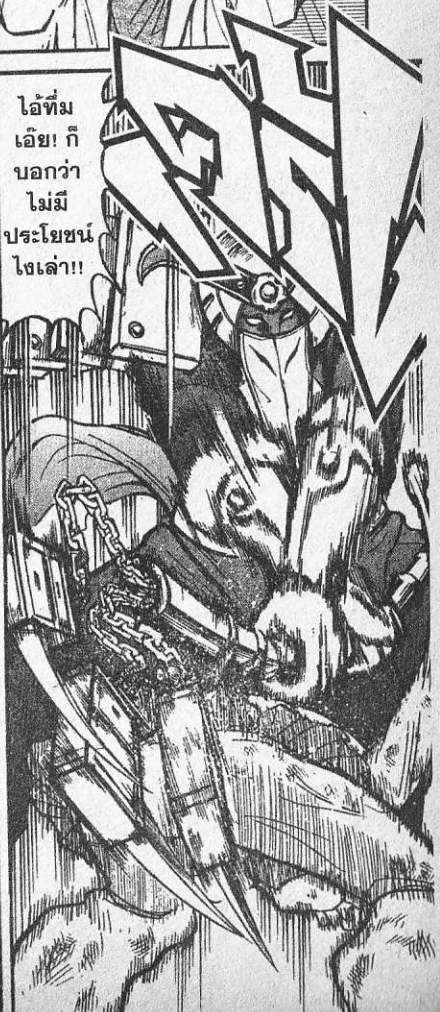
ไม่
เท่าไร
หรอก



สำเร็จ
แล้ว
คุณ
โกโร่!



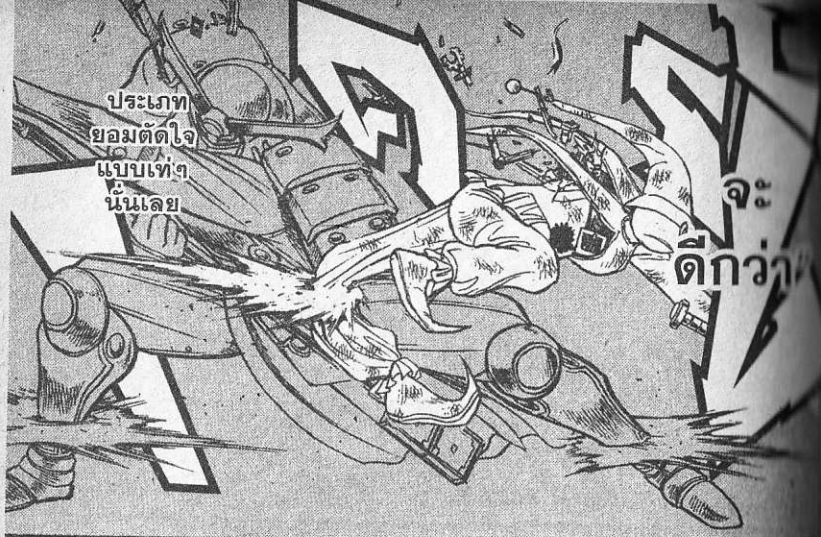
ไอ้ทิม
เอ๊ย! ก็
บอกว่า
ไม่มี
ประโยชน์
ใจเล้า!!



ที...อย่างแก
ไม่มีทางทน
รับพลังของ
"ไซเกดลิตาโร่"
ของฉันท
หรอก!



ชะ...
แขนของ
ไนท์
สเลเซอร์
V
ไปซะแล้ว
!!



ประเภท
ยอมตัดใจ
แบบเท่า
นั้นเลย

จะ
ดีกว่า



นี่
ยังติด

จะ
ขยับ
อยู่อีก
เรอะ
!?



ไอ้ขี้
เกีย



เฮมะ
ไอ้ตึกตานัน
ก็ใกล้จะพัง
อยู่
มะรอมมะร้อ
แล้ว!
ยอมแพ้
ไปชะตึ๋น
เหมือน
เมื่อปีที่แล้ว
ดีกว่าน่า!



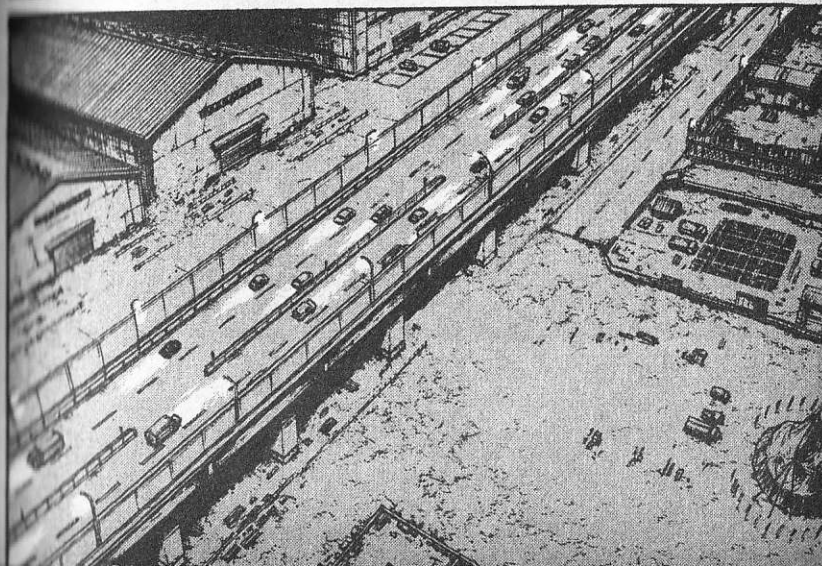
อย่า
ทำหน้า
ทวดตา



ยอม
ตัดใจ
แบบเท่า
นั้นเลย



นั่น
มัน...
เสียง
ของใคร
กันนะ





ไม่นึก
เลยว่า...
จะสะท้อน
"คริสซันด์"
กลับมาก
ได้...



ฝาก
ที่เหลือ
ด้วยละ...

บรา
เธอร์



วางใจ
เถอะ
พี่น้อง



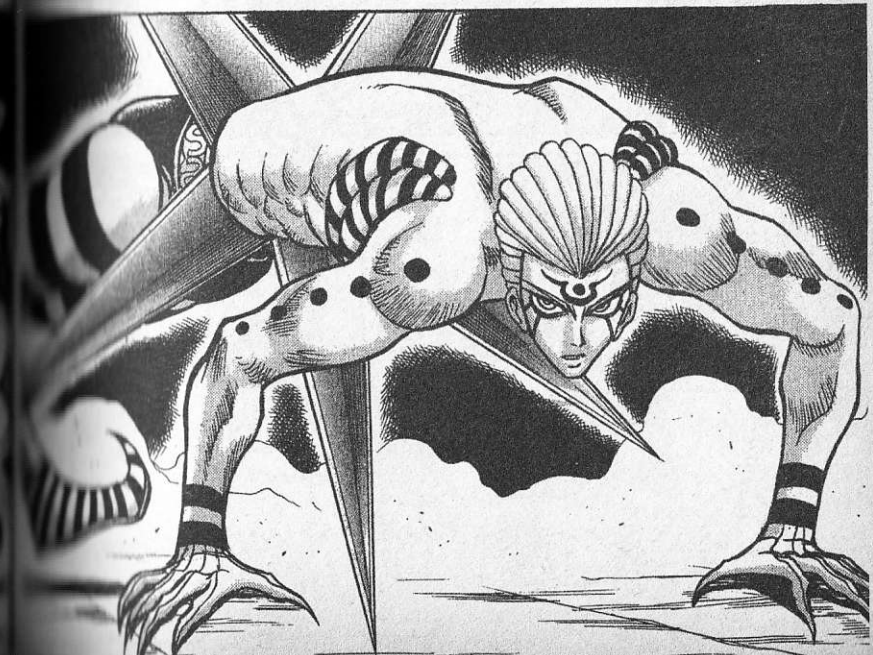
นะ...
นั่นมัน
อะไรนะ
!?

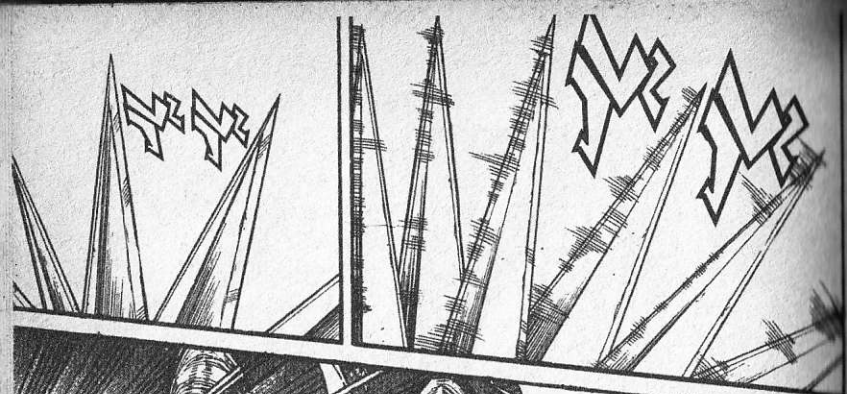


คิดว่า
ออลโตมาต้า
ต้องมีรูปร่าง
อย่างมนุษย์
เสมอไปหรือ



นี่ละคือ
ร่างที่แท้จริง
ของ
ทอร์นาโด
แรพโซด์ละ





ไปละ
เจ้าคุณ
ประลอง!!



อุ...
นลา
!!

ต้อง
ใช้
จรวด...
รับมือ..
!

เจ้าบ้ำ! แกทำ
ฉัน อะไรได้
ไม่ไหว ทหรอก!



อุก

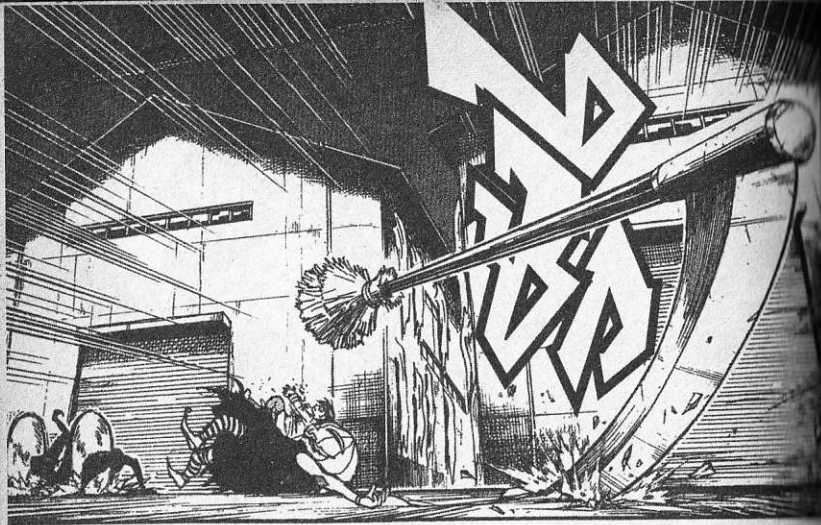


อุบ
!!

มาล
เตอร์
!!!



...เล็ริจ
กัน...
คะ...
เคียว...
!!



เธอ
 จะทำ
 ยิงใส่
 ที่นี่?
 แดม
 อวตัก
 ไม่มีแล้ว
 ด้วย
 เลือดของ
 แก ก็ยัง
 ไหลออก
 มาไม่
 หยุดอีก

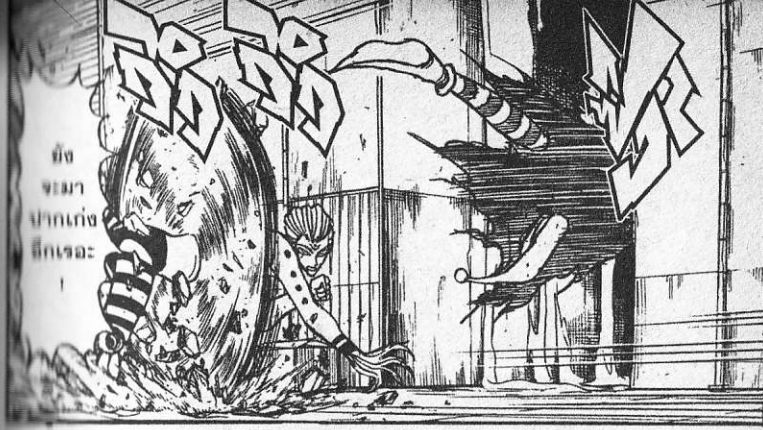
ถ้าจะ
 ขอมแพ้
 ละก็ รีบๆ
 ทำตอนที่
 ยังมีเลือด
 เหลืออยู่
 ชะละ

ก่อน
 จะโดน
 ฉันทัม
 จน
 เห็น
 ชะก่อน

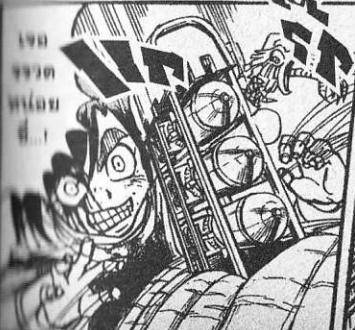
ละ...เลือด
 ออกมาเยอะ
 ขนาดนี้...
 มาสเตอร์

มะ...
 ไม่เป็นไร
 ทรอค...
 กริปปอน
 คุณ

ไม่...
 เจ็บ...
 ไม่...
 คัน...



ข้าไปมั้ง
 คุณ
 ประหลอง
 !





แกจะต้อง
โดนทัณฑ์
โดยที่ทำอะไร
ไม่ได้เลย
ซักนิด!

เล็ง
ไม่ทัน
เลย
!!!

เจ้า
คู่ประลอง
คิดผิด
แล้วล่ะ
ที่เข้ามาใน
ทางแคบๆ
แบบนี้!



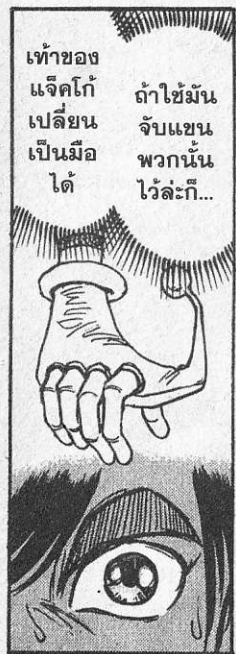
ลา
ขาด
ละ

คู่
ประลอง
เฉียด

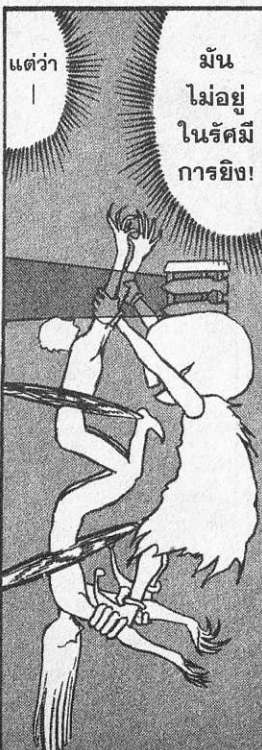


ว้า-ก
มัน
จะมา
แล้วนะ
คร้า~บ
มาล
เตอร์!

...แขน
สี่ข้างนั้น
ต้องหนัก
มันไปได้
ซะก่อน..



เท้าของ
แจ๊คโก้
เปลี่ยขน
เป็นมือ
ได้
ถ้าใช้มัน
จับแขน
พวกนั้น
ไว้ละก็...



แต่ว่า
|

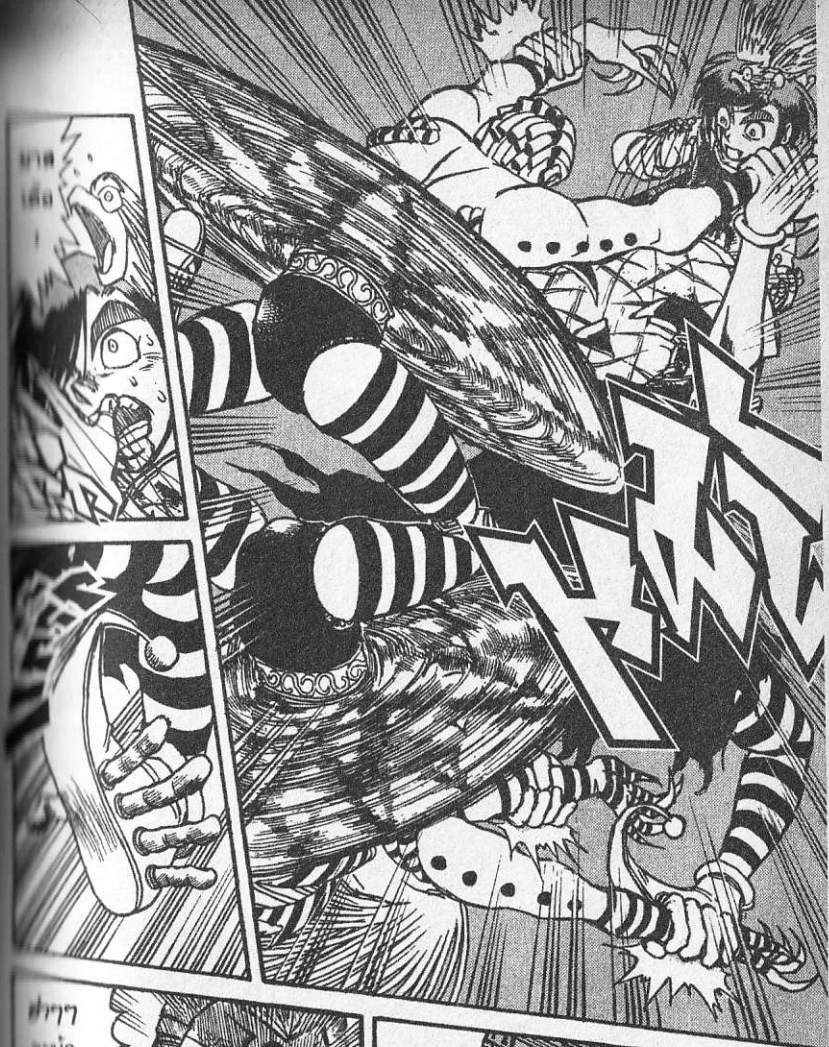
มัน
ไม่อยู่ใน
รัศมี
การยิง!



จะทำ
ยังไงดี
ล่ะ...
!?



ไป
ละนะ
!!



ต่างๆ
ง่า
จะ
เจ้าคู่
ประลอง!



ใช้ทั้งมือ
ทั้งเท้า
คิดจะทำ
อะไรของ
แกหา
!?



ฉัน
ยังมีไอ้
อยู่นะ
อย่าลืมสิ
!



เกมนี้
ทางฉัน
ชนะแล้ว
สินะ คู่
ประลอง!



ฉัน
จะขอ
รับไป
ล่ะ!



ไอ้เจ้ามัน...
ก็แบบนี้
ขาดสติ...
ขอความช่วยเหลือ
ก็ไม่มีใครช่วยเรา
ก็อยู่ไม่พ้นเข็ญ
ก็มันแะอะ...

เฮ้
มะ
!!



เพื่อน
จิบเบิง
|
เพิ่ง
จะเคย
เข็ดหุ่น
นานๆ...
ก็
คราวนี้
นี่แหละ



สู้เค้า
น่า
!!

ตอนที่ 17
“รู้ผลแพ้ชนะแล้ว!”



ฉากที่ 17

“รู้เวลาพิเศษมาแล้ว!”

เห...
พิชิต
กำลัง
เชียร์...

ให้เรา
พยายาม
อยู่ด้วย
แฮะ...

อีแบบนี้...
ก็ยิ่งจะแพ้
เจ้าโกโร่
ไม่ได้ใหญ่
นะสิพะ...

กีขนาด
เจ้านั้น
|
เจ้านั้น
ตอน
เอง...



ก็ยังสู้
อยู่คนเดียว
เลยนี่หว่า
!!



อ๊าซะๆ
ไม่ได้
มาซารุ
จัง

ถึงจะไปจับ
ทอร์นาโด
แรพโซดี
ไว้แบบนี้
แต่ก็หยุด
ไปมิด
หมนของ
เค้าไม่ตาย
หรือ
นะจะ



แล้วฉัน
ก็จะชอบ
เอลเลนอล
ไปยัง
ละ!



ทำใจดี
ครับ
มา
เตอร์
!?

หลบไป
ก่อน
กริปบอน
คุง!



อ่า!
!



โง่ๆ
เขม
ไป
พญา
จะ
สู้
ดิ

ช่วย
ไม่ได้
นี่
ที่
เก่ง
นะ
มัน
มา
ซาร
เค้า

แต่
สิ
ไร
อะ...
เฮ
มะ
เอ
ง
ก็
เอา
เร
ื่อ
ง
เน
อะ

นั่น
สิน
ะ...
เจ
้าน
น
ปี
น
ี่
ดู
พิ
ตุ
พิ
ต
า
ไป
เล
ย
อะ

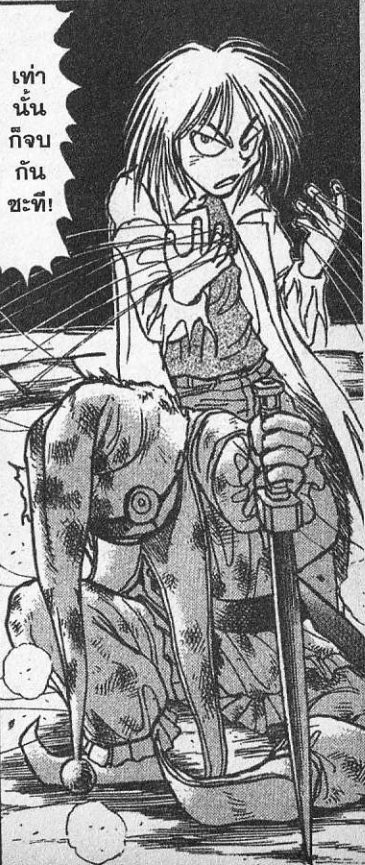
ไหว
ละ
ช
น
ะ
ให้
ได้
ที่
เท
อ
เฮ
มา
...!

ชั้น
รับ
กับ
พร
อ
ดิ



ไป
ให้
สิ
ม
ว
ด
า
ย
ค
ัน
น
าน
น
น
ก
ก

แต่
ได้
ข
ว
เจ
อ
เข้า
ไป
อีก
ที่
ห
ุ่น
เข
็ด
ของ
แก
มี
ห
วัง
เล
ะ
จ
น
เห
ล
ือ
แต่
เท่า
น
น
ี่
นี้!



เท่า
นั้น
ก็
จบ
กัน
ชะ
ะ
ที่!



เอา
ไล่
ต
อน
มัน
เข้า
ไป
เลย!
!

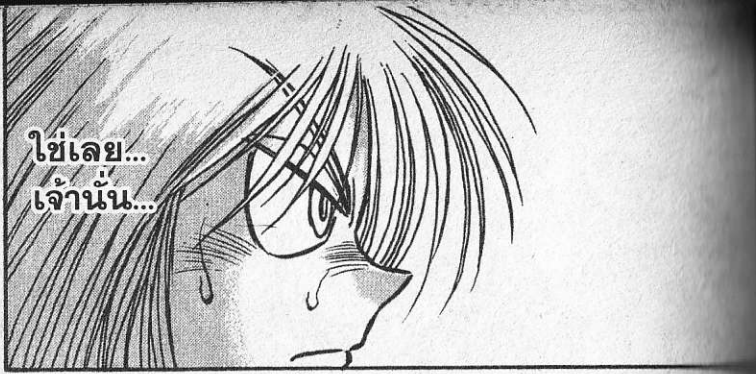
เจ้า
โก
โร
พ
าด
อีก
ไม่
ก็
ที่
ก็
คง
จ
ัด
การ
เฮ
มะ
ได้
แล้ว
มัน
นี่!

อะ
ริ
ย
...
เฮ
มะ
มัน
ยัง
ไหว
ทร
อก
น่า!



คุณ
โก
โร
จ
ัด
การ
มัน
เลย
ครับ!
!

ห
ุ่น
เข
็ด
ของ
เฮ
มะ
เอ
ง
ก็
ร
อ
แ
น
แ
ด
ด้วย!
!



ใช่เลย...
เจ้านั้น...



ตั้งแต่
ตอนที่
เจ้านั้น
เข้ามาคุย
กับเรา..

มา
เอาชนะ
ซูไม่ทันเข็ด
ให้ต่อกัน
เถอะ!

ให้ผม
ช่วยด้วย
ซี!



ตั้งแต่
เมื่อไหร่ไม่รู้
ที่เสียง
ของมัน...

ตุ้มของ
เค้านะ
เล็กกว่า
ของพวกเขา
เราชะอีก
นะ



คอย
ผลัดถิ่น
เราอยู่
ข้างหลัง...

เสมอ
เวลา
แบบนี้
นี่



เราอย่า
ทำหน้า
ทำตา
ประเภท

ขอมตัดใจ
แบบแท้ๆ
นั่นเลย
จะดีกว่า



เฮ้ เสมะ!
รีบไปพร้อม
กับพี่นะเลย
ดีกว่า!

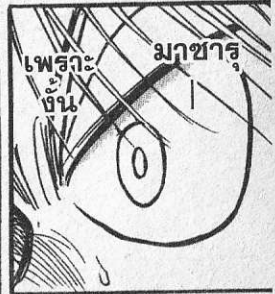


อะไร
ของมัน
พะ!?



ใคร
จะไป
แพ้

ไอ้กรีก
พรรคนี้
กันแล้ว
!!!



เพราะ
งั้น

มาซาร์

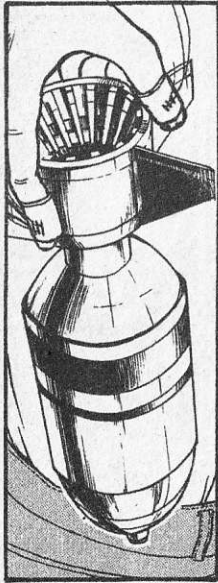
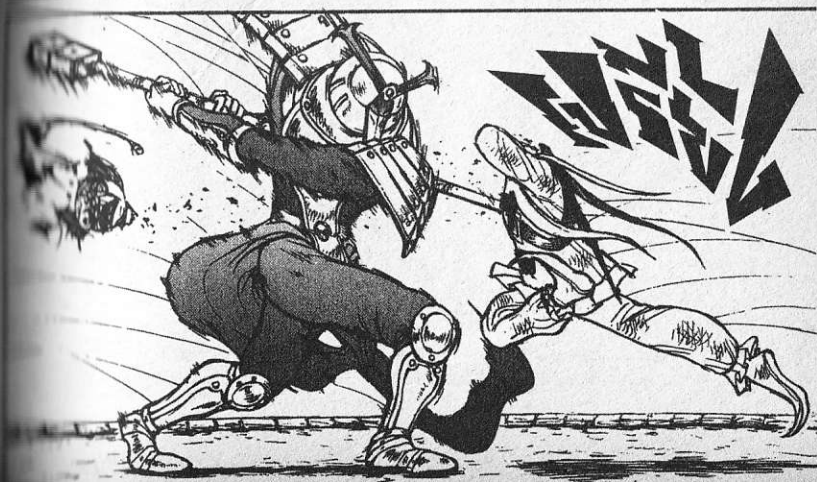
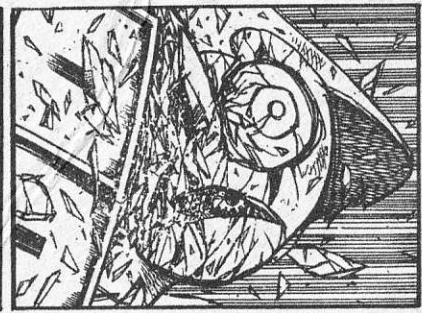


แกก็
อย่า
สะเออะ

แพ้
กลับมา
เขี้ยวตะ
!!!



อะไร
นะ
!?



จรวด
ของ
แจ๊ค...

โอ
แลน
เทิร์น
!!



ฮะๆๆ
อีกเติบ
ก็จะแยก
เป็นสอง
เล็ขง
แล้วละ
!



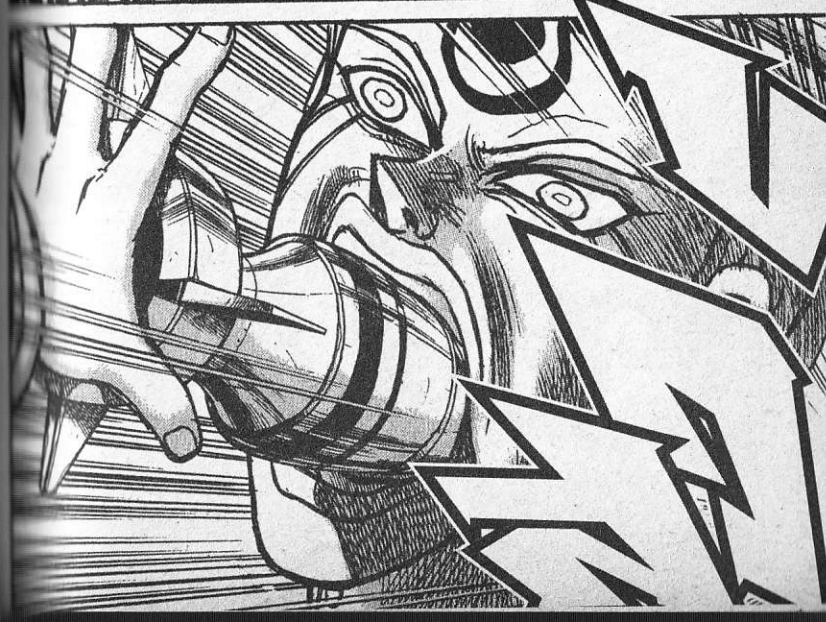
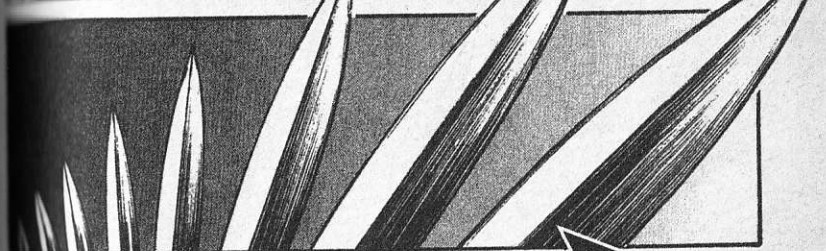
ตอนที่
จะวิ่ง
หนี



ทนาย แต่
 ก้าวเท้า คราว
 พลาดไป หน้า
 ทนาย โดนจังๆ
 !!!
 แนนแก
 เอ๊ย!!



นี่แก
 เอาจรวด
 ออกมา
 ดั้งแต่
 เมื่อไหร่
 เนี่ย~!!





ยะ...
ทียบ
ไมได้
!!



มือ
มัน
!!





เฮ้มะ !!

สำเร็จแล้วนะ เฮ้มะ !!



นี่แหละ... สิ่งที่เหลือ... เหลือบ้าง...

แต่ก็ยังระดมโจมตีไปที่ส่วนเท้าของศัตรู...

จนในที่สุดก็จัดการเจ้าบักนั้นสำเร็จจนได้

เฮ้มะ คนนั้น... นะ... เรอะ...

ฉากที่ 18 ปิดม่านชั่วคราว



มาลเดออร์ !!



นั่น... น่าสนใจทีเดียว...

พอส่วนเท้าพัง อวัยวะจะลุกขึ้นได้อีก...

แต่ในทสเลเยอร์ V ของเฮ้มะ น่าหนักเบา...

เลยยังพอขยับถูไปได้ออยู่

ถึงขั้นก็ยังขูดขอล่ะน่า~



นี่... ทั้งหมดที่เราใส่ตอนมันได้พังหลายครั้งก็กลับจัดการมันไม่สำเร็จ...

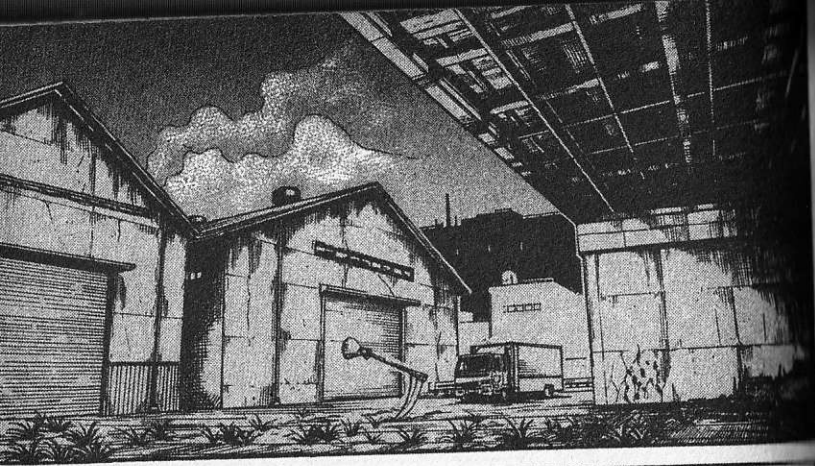


แพ้มหมดท่าเลยชานนี่!



ผู้ชนะ อาชิฮานะ เฮ้มะ !!





สำเร็จแล้ว นะครีบ มาสเตอร์ !!

ปัง!

ทอร์นาโด แรพไซด์ที่ กระจุยเป็น ซีนๆ เลข ล่ะครีบ!



ปล่อย ขี้ขั้ว

จริงๆ ลีน่า บ้าระห่ำ ไปแล้ว นะครีบ



แต่เลือด ออกเยอะ แบบนี้ ไม่เป็นไร เพระครีบ ?



แหม มาซารู จังจำ พุทธวิธี ขวตนั้น นะ

โคลิม บิน ประทับ ใจมาก เลยละ



หืม เลือด ออกตั้ง ขนาดนี้ แต่ยังไม่ ตายอีกก็ แสดงว่า

มีดีม อควิวีเต ไปบ้าง นิดหน่อย สิเนี่ย ?

โค ลิ ม บิน

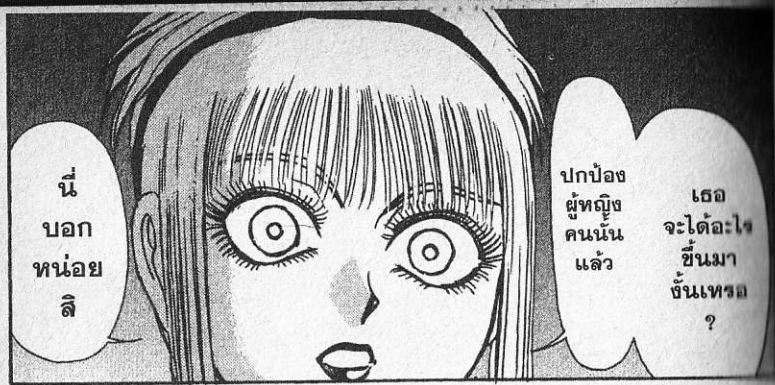


แต่ บ้าจงน่า ถึงจะตาย หากขึ้น แต่ก็ยัง เจ็บอยู่ที่ นั้นแหละ

แล้วยัง จะมาสู้กับ พวกชั้นด้วย ร่างมนุษย์ ธรรมดา นั่นอีก นะนี่...



ถึงจะปกปิด เอลเอนอล ไว้ได้ แต่ถ้า เธอตายซะก็ ไม่มีประโยชน์ จริงมั๊ย?

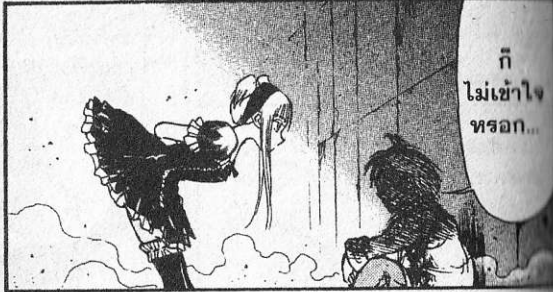


นี่
บอก
หน่อย
สิ

ปกป้อง
ผู้หญิง
คนนั้น
แล้ว
เธอ
จะได้อะไร
ขึ้นมา
ชั้นเทวดา
?



ถึง
บอก
ไป...



ก็
ไม่เข้าใจ
หรอก...



นิ่ม

มนุษย์
พิลึก



แต่
เอา
เถอะ
ไว้ชั้น
จะพาคุณเล่น
เกมมาใหม่
ละกัน



เจ้าอู๊ด
ตัวนี้
หม้ายนม
หมดจาง



เจ้าอู๊ด
ตัวนี้
ไม่เหลือ
อะไร



คุณแม่
ลยู่ไหน
กันหนอ
?

อู๊ด อู๊ด
อู๊ด อู๊ด

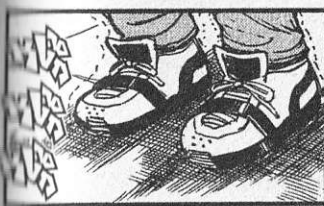


มาล
เตอร์
?

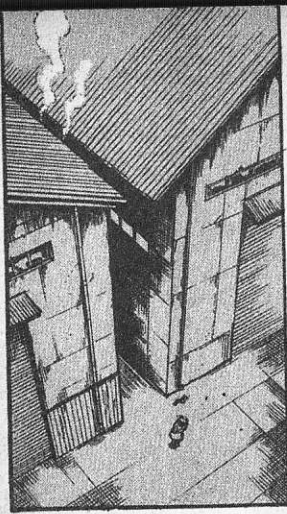
กรีปอน
คุณ
ไม่เป็น
อะไรนะ
?



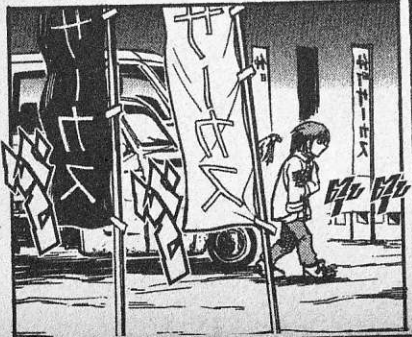
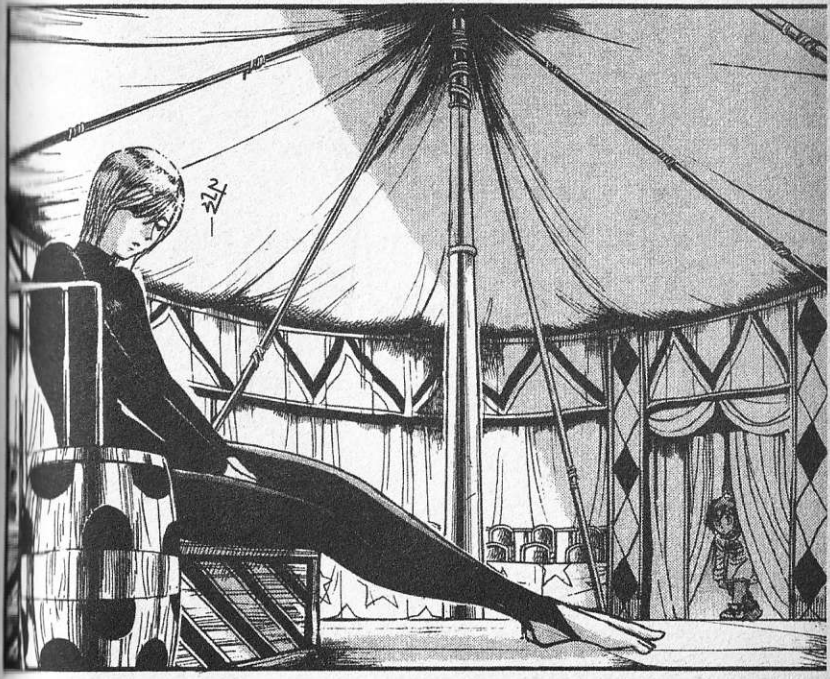
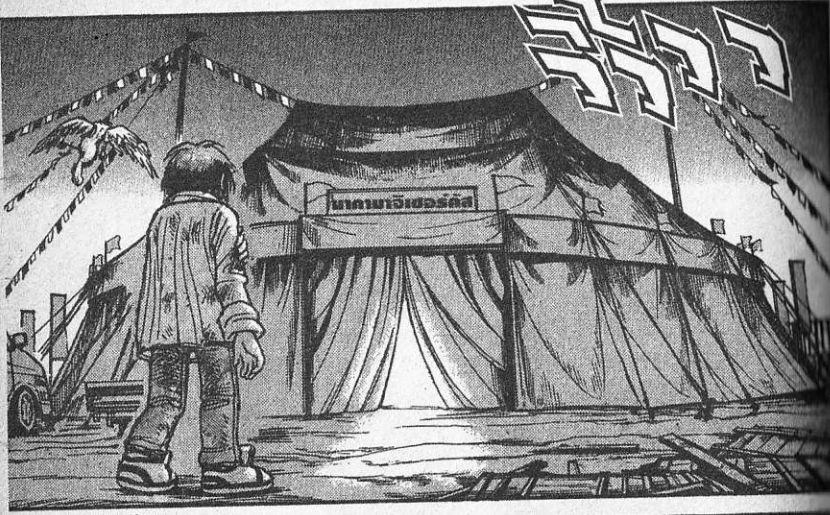
มะ...
มาล
เตอร์
นั่น
แท้ละ



จะไป
ไหนครับ
มาลเตอร์
!?



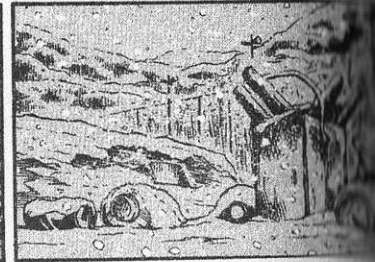
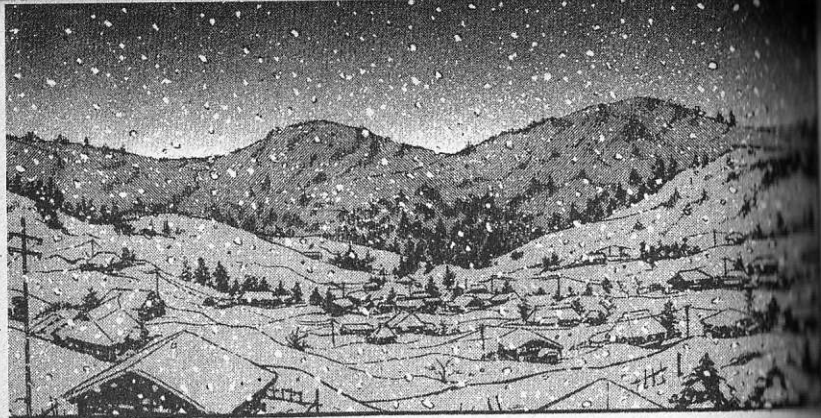
โหม่งต้องทำ
ตัวบอลล้อๆ
ด้วยละครับ
ก็เคยอยู่ที่นี้
ไม่ใช่เทรอล
ครับ?



นี่.....
บอกหนอยสิ
ปกป้องผู้หญิง
คนนั้นแล้ว

เธอจะได้
อะไรขึ้นมา
ชั้นเทรอล?





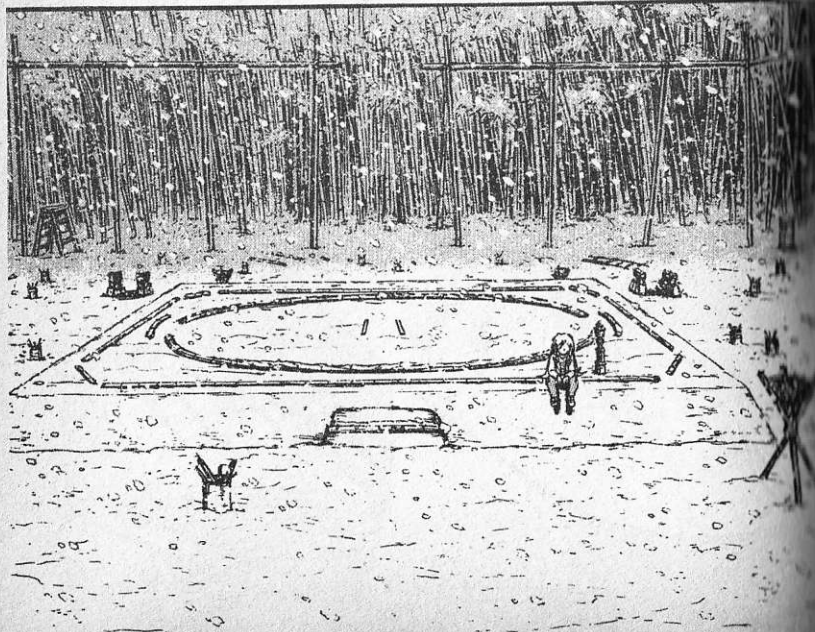
ฟูจิ

เข้าไป
ในบ้าน
ก่อนตี
กว่ามั้ง...

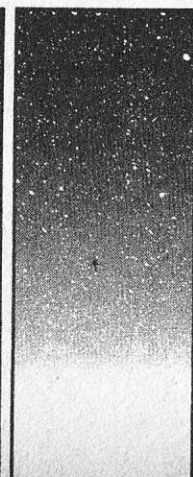
เพราะ
เคঁว่า
หิมะจะตก
ไปถึงเช้า
แน่ะ

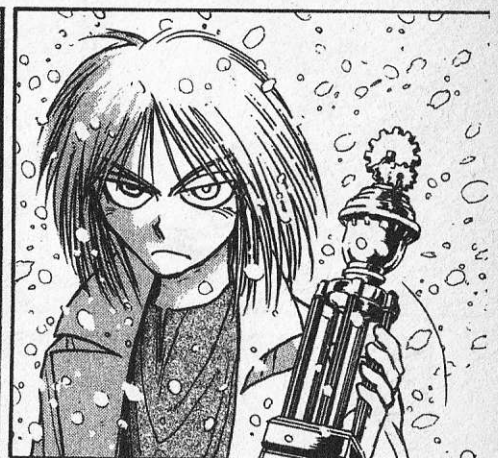
...ขอ
รอก

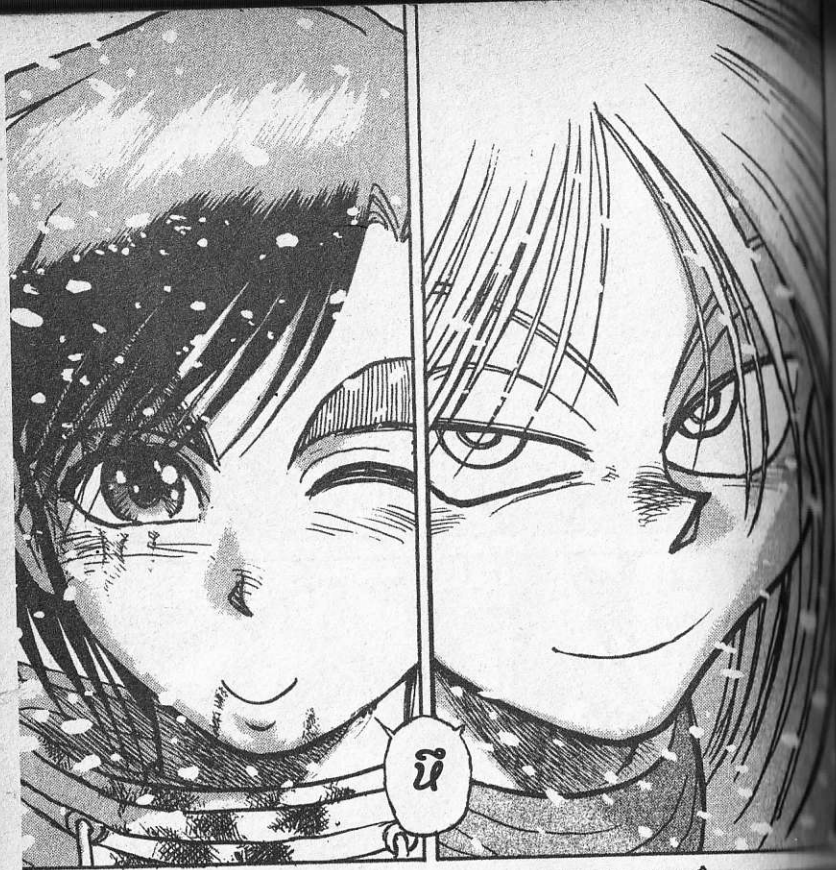
อยู่
ตรงนี้
แหละ...



จึ้น...
อย่าให้
เป็นหวัด
ชะละะ

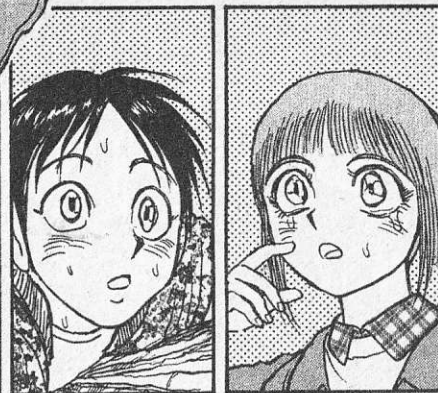








การเสดงหลัก ~ วันที่มีนารุมิอ
ฉากที่ 1 ครึ่งเปิดมา





นี่จะ...

ขอลบคุ...



สนุก
มาก
เลย
นะ



นาตมาจิเซอร์ดัส

ความสนุกก็
จะทำได้คุณ

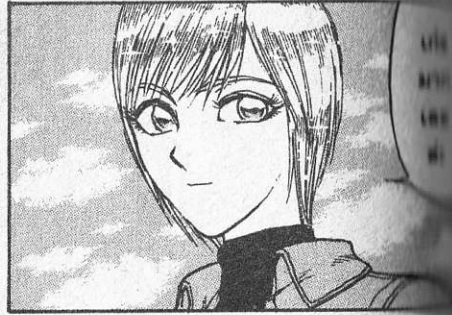
ต้อง
ฮ่าปาก
ด้าง!



เวลาแสดง: มกราคม
สถานที่: ลานหน้าวังเทพารักษ์



พี่ชายที่
พยายาม
เพื่อน้องสาว
แบบนี้



จิริงสิ
จิริงสิ
นี่จะ



หลังจากกลับ
แล้วเขา
พูดแต่หัว
เพื่อตลก
แล้วนั่นๆ

คุณ
ซีโร
งาเนะ
คะ



แะๆ
เห็น
ด้วย
ล่ะคะ

คุณ
ริเซ่
!



กระโดด
หรือขึ้นไป
ควาลูกขนไก่
ลงมา!
เพิ่มมา
เลขนะคะ

ไม่
หรือก
คะ...

พอเห็น
เด็กเล็ก ๆ
แล้วมันก็
พาลนึกไปถึง
คุณหนูขึ้นมา
นะคะ...

คุณมาซารุ...
ไม่อยู่ที่นี้
ได้เดือนหนึ่ง
แล้วสินะคะ...

ที่
ตลานี่
อยู่ที่หมู่บ้าน
คุณโรจ...



ชั้นนะ
อยากเจอ
คุณมาซารุ
เอามาก ๆ
เลยล่ะคะ...

ชั้นเองก็
เหมือนกันคะ
คุณรีเซ...
แต่ว่า...



ขอโทษนะ
ชิโรจนะ



ปล่อย
เค้าไป
ทีไรจนะ

ถึง
จะเป็น
เด็ก
แต่
ลูกผู้ชาย
เค้าจะฝึกฝน
ตามลำพัง
คนเดียว



มันก็มี
ช่วงเวลา
แบบנד้อย
เหมือนกัน
นะ



แต่ป่า
พวกผมเอง
ก็อยากเจอ
เหมือนกัน
นะ...

นาคามาจิ
เซอร์คัส
เป็นครอบครัว
เดียวกันหมด
ไม่ใช่เทรคครับ



เออ.....
รู้แล้ว ๆ
ไว้แสดงจับ
ที่นี่เมื่อไหร่

ก็ลองไป
ที่หมู่บ้านคุณโรจ
ดูละกันพะ



ถ้าเทรค
ข้าง
ๆไปไม่ผล
ใจจะได้เจอ
คุณมาซารุ
แล้วสินะคะ

อีกสองเดือน
สำหรับนักแสดง
อย่างพวกเรา
ถือว่าสั้นนิด
เดียวเอง



แต่
คุณ
นี่
คะ...

คะ
?



ช่วยทำ
อะไรกับ
เจ้าพวกนี้
หน่อย
เถอะคะ...

อึ้ง
โงง



ชั้นคือโงะ
ชิโรจางะนะ
ชื่อจริงคือ
เอเลโอนอล
การแสดงที่ถนัด
คือการแสดง
ผาดโผนและ
ตัดตัว

เมื่อ
สมัยก่อน
เคยเป็น
“ผู้ทำลายตุ๊กตา
ที่เดินทาง
ไปทั่วโลก



และ
ใช้หุ่นเชิด
ทำลาย
อโถมาต้า
ที่เป็นภัย
แก่มนุษย์



แต่อยู่มาวันหนึ่ง
นับจากตอนที่
ได้รับคำสั่งให้
ปกป้องคุณหนู
โงะ มาซารุ
ทุกอย่างก็เริ่ม
เปลี่ยนไป



ตั้ง
แต่
ที่ได้
พบ
กับเค้า
คนนั้น
คาโต้
นารุมิ...

เท่าโดนลาก
เข้ามาพัวพัน
กับการต่อสู้แย่งชิง
รถกอล์ฟและร่วมต่อสู้
เพื่อปกป้องคุณหนู

และยัง
เหลือสิ่ง
ที่อบอุ่น
ไว้ให้ชั้น
ก่อน
ที่จะ



จาก
ไป



จากนั้น
เจอกับคุณหนู
ก็ได้เข้าร่วม
กับนาคาอามาริ
เซอร์คิล



คุณหนู
ได้อยู่กับ
คุณและครอสต์
เล็ก ๆ ที่ทำท่า
จะไปไม่รอดนี่
จนถึงเมื่อ
ไม่นานมานี้



ไม่ต้อง
ปกป้องผม
อีกแล้วก็ได้

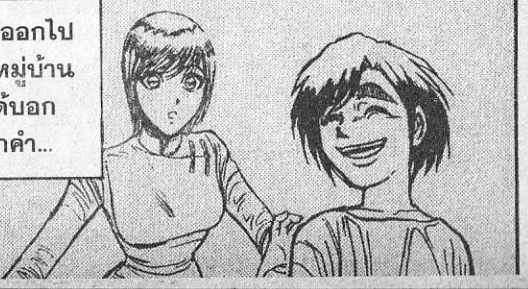


สำหรับ
เด็กผู้ชาย
ในวัย
แบบนี้

ความรัก
ที่ไม่ใช่
การปกป้อง
ก็จำเป็นนะ



แต่แล้วจู่ๆคุณหนูก็ออกไป
เพื่อฝึกการแสดงที่หมู่บ้าน
คุโรงะ...โดยที่ไม่ได้บอก
อะไรกับเราเลยซักคำ...





นั่นทำให้เรา
หัวนี้โหม่มาก
เพราะตลอดมา
การอยู่เคียงข้าง
และคอยปกป้อง
คุณหนูคือทุกสิ่ง
ทุกอย่างของเรา



ขอโทษ
ปัสสาวะ
จนเคย
ชื่อของ
มาแต่
ค่า



โอ้~
มาซะที
แฮะ

ทิวทองแก้ว
แล้วเนี่ย

หนูก็
ด้วย

บาคาบาจิเบอร์คิส



ต้อง
กับที่
ซึกแมกตัว
ไปสูทที่
จำไม่มี
ของเล่นอันดี
จ้า...

น่า
ขยะแซยง
นั่นล่ะ!

แล้ว
หน้าตา
อย่างนั้น
เนี่ยนะ
อายุ19
?



บอกว่าเป็น
ผิดนางาน
เมษา
แต่เจ๊งอื่น
นอกจากนั้น
ช่างเงืองตัว
แต่ก็ไม่มี
หลุดออกมา
สักดีเด็ดข

คงไม่ใช่ว่า
เค้าไปฆ่า
ใครมา
หรือกนะ
ฮ้า?

ต้อง
ใช่แน่เลย
ตาเค้ามัน
ฟ้อง

อย่าพูด
บ้าๆน้า
มีสิลูขี

แต่
ก็ดู
ยังใจๆ
อยู่



ถึงจะดู
น่ากลัวไป
หน่อย...
แต่ก็ไม่ได้
ดูเป็นคน
ไม่ดีนี่คะ...

สำหรับ
ชั้น
ผู้ชายนะ
ลึกลับ
หน่อยสิ
ถึงจะดี

ขอ
โทษ
ด้วย
คะ
เค้า
ทำให้
บรรยากาศ
เสียลิละ
คะ

ชิโรจานะ
ไม่ต้องขอโทษ
หรือกนะ
ก็แค่
คนรู้จักกัน
“นิดหน่อยเอง”
ใช่มา



คง “รู้จักแค่
นิดหน่อย
เอง” จริงๆ
ใช่มะ

ถ้าเกิดไม่ใช่
แค่นิดหน่อย
เองล่ะก็
ชั้นคง...

ใช่แล้ว
เราได้มา
พบกัน
อีกครั้ง
จนได้

พูด
อะไรกัน
นะ...



น่า
ง่อง
ง่อง

โตเลย
ขอหมมบึง
ก็ไม่ได้

อย่า
เลือกนกน้า
เรียวกะ

นี่ชิโรจานะ
ทำอะไร
ซึกอย่างกับ
เจ้าคนใหม่
นั่นทีสิ

เอ
?

แล้วชั้น
ซึ่งไม่มีคนพบ
ก็ได้พบกับคน
ที่ไม่เคยคิดว่า
จะได้เจออีกที

กับเค้า
ที่นั่น
จะตายไป
ตั้งแต่เมื่อ
8 เดือน
ที่แล้ว

คาโต
นารุมิ
!!



มี
อะไร...
?

และ
ที่เค้ามามี
ก็เพื่อที่
จะฆ่าฉัน



เมื่อ
คือเอา
ของกิน
มาให้...

รีบ ๆ
ไล่หัวไป
ซะ

ฉันจะยังไม่
ทำสายแก็ก
จนกว่า
จะยอมบอก
วิธีรักษา
โรคไซนาซ่า
ก่อนก็จริง...



แต่ตอน
ที่ฉันเห็น
หน้าของ
แก็ก

ก็ต้องกลั่น
ความรู้สึก
อยากจะลบ
แก็กเป็นชิ้น ๆ
ไว้แทบตาย
แล้ว



ฉัน
จะวาง
ไว้ตรงนี้
นะ

ทำไม
กัน...



ทำไมถึง
พูดอะไร
แบบนั้น
ล่ะ!?

ช่วง
ที่ฉันไม่รู้
เกิดอะไร
ขึ้นกับนาย
เธอ!?



ถ้าบอก
เรื่อง
ที่นายยังมี
ชีวิตอยู่
ให้ทราบ
ล่ะก็

คุณหนู
คงจะต้อง
ดีใจมาก
แน่ ๆ

แต่
เจ
บอก
คุณหนู
ไม่ได้



เอา
เจ้านไปให้
เจ้าคนใหม่
นั่น
สวมที่

เอ่อ..
ขอโทษ
ด้วยนะ
คะ...

นา?



เพราะ
คนที่ขึ้น
พามา...
ดูเหมือน
จะเข้ากับ
ทุกคนไม่ได้
เท่าไร...



ว่านาย
เปลี่ยยนไป
เป็นคน
ละคน

และมา
ที่นี่
เพื่อพา
ฉัน



พี่...รู้สึกจะ
เป็นพวก
ไม่เข้าใกล้
คนนี้นะ
เนี่ย

คะ

แต่
เอาเถอะ
ก็เพิ่ง
เข้ามา
เองนี่
ถึงจะรู้ว่ามัน
จะดีริเปล่า
เลย

ขนาด
จะปลูกพืช
เราจะต้อง
รดน้ำให้มัน
งอกเขยก่อน
ถึงจะรู้ว่ามัน
จะดีริเปล่า
เลย



ริงก์
มาล
เตอร์...



นารุมิ!
นายไป
เจออะไร
มากันแน่
นะ!?



ซีโร
งาเนะ

ฮะ...
ริงก์
มาล
เตอร์



พี่ๆ ชั้นเอง
ตอนหนเเม่ๆ
ก็รู้สึกจะเป็น
คล้ายๆ
แบบนี้
ชะด้วยสิ



ถ้ารู้ว่า
เป็นพวก
ห่วยแตก
เมื่อไร? จะ
ตีบส่งออกไป
เมื่อนั้นเลย



หะ...
ขอบ
คุณ
มาก
คะ

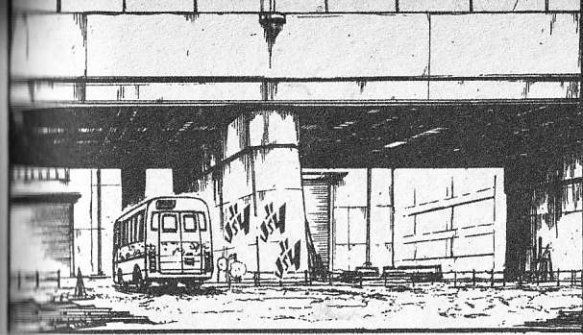
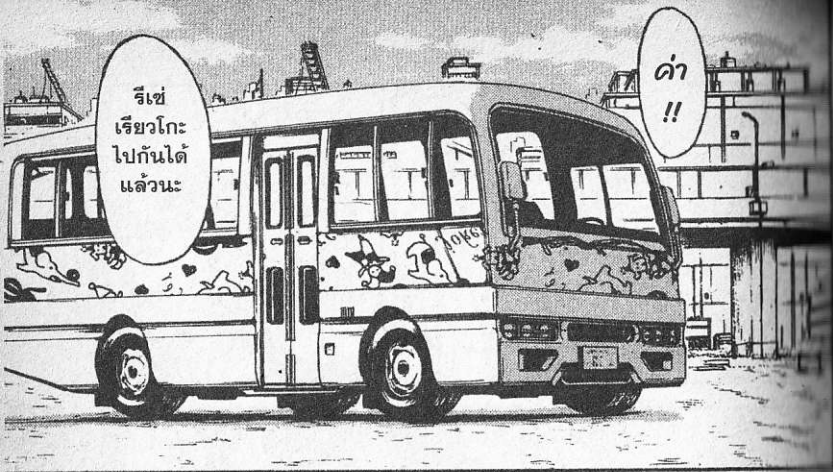
ว่าแต่
ซีโรงาเนะ
เธอนี้
เอาใจใส่
น่าดูเลย
นะ

หรือว่า
หมอนั้น
จะเป็น
อย่างนี้
ของเธ
กันล่ะ?



หะ..
เรื่อง
นั้น...

ฮะ? ล้อเล่น
น่า



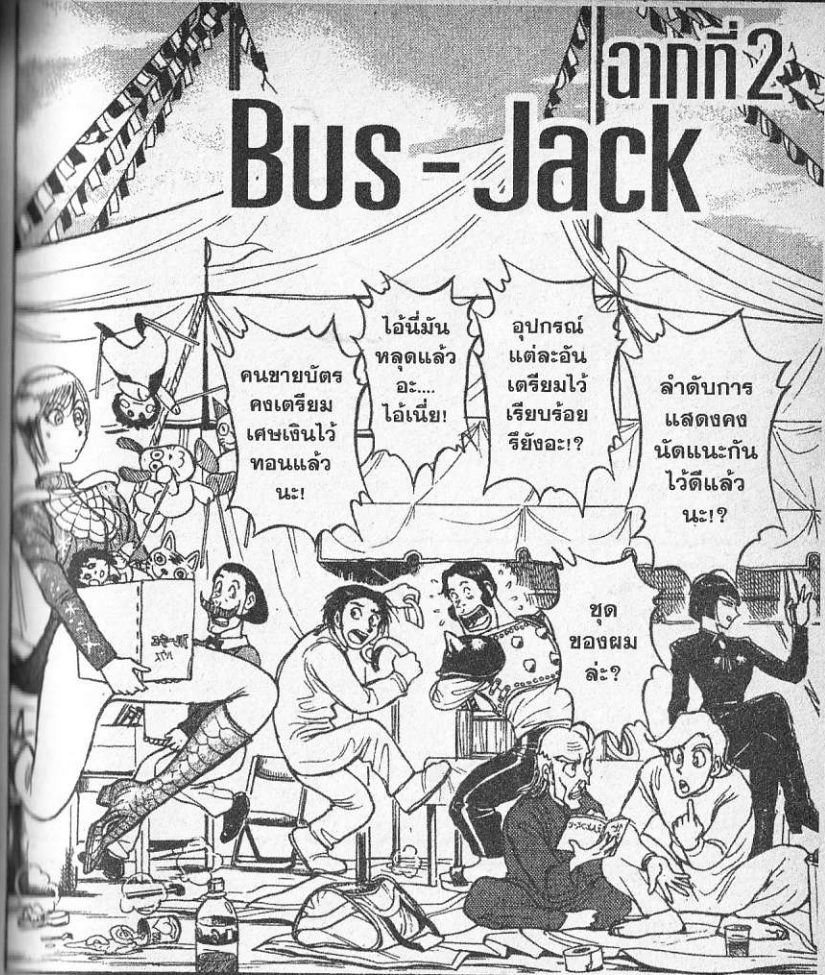


ริงก์
มาด
เตอร์!!



รถคันนี้
โดนพวกเรา
ยึดไว้แล้ว
!!

รีบๆ
บึ่งไป
สนามบิน
ซะดี!
!!



ฉากที่ 2 Bus-Jack

คนขายบัตร
คงเตรียม
เศษเงินไว้
ทอนแล้ว
นะ!

ไอ้เนี่ยมัน
หลุดแล้ว
อะ...
ไอ้เนี่ย!

อุปกรณ์
แต่ละอัน
เตรียมไว้
เรียบร้อย
รึยังอะ!?

ลำดับการ
แสดงคง
นัดแนะกัน
ไว้ดีแล้ว
นะ!?

ชุด
ของผม
ล่ะ?



นาคามาจิ
กับรถไปรับ
พวกเด็ก ๆ
ที่เชิญมา
แล้วไซ้มีข
ที่โรจางะนะ?

คะ คุณริเซ่
ที่ไปด้วยกัน
โทรมาบอกว่า
อีก 10 นาที
ก็คงจะถึง...

ซิโรจางะ
ไอ้เนี่ย
ให้ใคร
ใส่โทร
?



ตาย
ละ !!

ริงก์
มาสเตอร์
บอกให้
เอาไปให้
คนใหม่
ใส่นี่นา

เจ้า
คน
ใหม่
เธอ...

แต่
เรื่องงาน
ก็ตั้งใจ
ทำดี
หรอก
นะ...



แต่ไอ้ท่าที่
ไม่ยอม
เข้าใกล้ใคร
นี่สิ มันชวน
หงุดหงิดดี
เป็นบ้า



ตะ...
แต่ว่าดีจัง
นะคะ
ที่การแสดง
คราวนี้ได้
รับความ
นิยม...

จริงด้วย
จากสัญญา
เดิม 1 อาทิตย์
เป็นได้ต่อราว
ตั้ง 2 เดือน
นี่นะ



เงินเดียว
ขั้นจะเอา
ไปส่งให้
เคื่าก่อน
นะคะ

นามิ
เปลี่ยนไป
ซะแล้ว



อย่างน้อยๆ
ก็ไม่ใช้คนที่เรา
เคยรู้จัก

หันหลัง
ให้กับ
ทุกคน...



และ
เป่า
หมาย

ขอ
เคื่าก
คือ



การ
ฆ่าเรา

เอ่อ
|



คิดนี่...ริงก์
มาสเตอร์
บอกให้เอา
มาให้ นาย
สวม...



จากไว้
แคว้น
นะ
นะ
นี่
นี่
นี่
นี่

เอ่อ...
แต่ว่า
|



พูดนี้ใส่เอง
คนเดียว
ไม่ได้หรอกนะ
นี่จะช่วยถือ
ไว้ให้ก็แล้ว
กัน...





อ๊ะ



อย่า
เข้ามา
ใกล้
ฉัน



อะไร
ของแก
วะ

ปังปังปัง



ซีโรจานะ
เธออุตสาห์
จะช่วยแท้ ๆ
นะเว้ย



จั้น...
รบกวน
ช่วยบอก
แม่ฉันทีสิ
ครับ...



ว่า
อย่ามา
เข้าใกล้
ผมให้
มันมาก
นัก



แก
คิดว่า
ตัวเอง
เป็นใคร
วะ!

คุณ
โนริ
!



ว่าไง
ตัวใหญ่ซะเปล่า
ไปปลาดาวซะมัต!
ไม่มีกันเลยนี่หว่า
แกเนี่ย!!

พอ
เถอะตะ
คุณโน
ริ!



ไม่ได้ทรอก
ซีโรจานะ
ต้องเคลียร์
กับไอ้ทโมนนี่
ให้ชัตา
ไปเลย
ถึงจะดี!!

แต่ว่า
!!



ไม่มี
กินอะไรอะ...
ก็จริง
อย่างที่
ว่า...





ก็มัน
กลัวจะ
ให้ทำ
ใจได้
ล่ะวะ
!!



ฮัม



เที่ยวที่
วันที่ 28 เดือน เม.ย. (ศก) 1:20
คนร้ายมีอาวุธ
จะเปิดอยู่กลางคืน
ถือระเบิดสองคน
ปืนพกหนึ่งคน



แจ้งไป
ยังศูนย์
บัญชาการ
โรเฟิล เป็น
2 คน โจรปล้น
ปืนพก อู๋มณดี
1 คน! ที่เข้าคน
ไปแล้ว 5 คน
นั่นแน่ๆ!!

ครับ !!



ทำจะ
ยังโดน
ไม่พอสินะ
ไอ้แก

งั้น
ยังเด็ก
โชว์
เรียงคน
ให้เอามะ
?

แก



ผู้ขายที่ขึ้น
อยู่กลาง
จอ กำลัง
คุยกับ
ตำรวจตร-
ใหญ่
อยู่ครับ

งั้นเรา
ทางนี้มีชาว
คณะคนนึง
กำลังส่งเมล
แจ้งสถานการณ์
ให้รู้ด้วย!!



ถูกต้องแล้ว
คุณสารวัตรใหญ่
ปล่อยให้พวกเรา
ไปถึงสนามบิน
โดยสะดวกโยธิน
นั่นล่ะ

ทางเรา
มีระเบิด
อยู่นะ
ว๊อย



ถ้ามี
เมลใหม่
มา จบกวาน
ช่วยแจ้ง
ให้ทราบ
ด้วยนะ
ครับ

มือถือ
ของรีเซ้
ใช่ปะ
กล่ามก
นานั้น

แต่ถ้า
โดนเจอ
มีชาย
เทรอ
!!

นี่
พวกเรา
ไม่ไป
จะตี
เทรอ
?

แล้วจะให้
ไปไหนล่ะ?
แถมไป
ก็ทำอะไร
ไม่ได้ด้วยดี
นั่นแหละ

แต่
เรียวโกะ
หลาน
ลุงนั่ง
อยู่นะ...



ถ้ามีลูกเล่น
ตุ๊กตักอะไร
ล่ะก็ พวก
เด็กฯได้
ปลิวว่อน
แน่



...เจ้านั้น
นะ
เป็นเด็ก
เข้มแข็ง
จะตาย



พวกมัน
ปล้นอัญมณี
มูลค่ามากกว่า
1 ร้อยล้านเยนมา
แต่หนีพลาด
ก็เลยโดนตำรวจ
ไล่ตาม...



แบบนี้
แล้วป่า
กับทุกคน
ล่ะ?

ไม่รู้สิ
เพราะ
ตำรวจ
ญี่ปุ่น
ดูเหมือน
จะไม่สนิท
กับกรรม
แบบนี้
ซะด้วย



ในกรณี
เลวร้าย
ที่สุด
ไม่แน่ว่า...

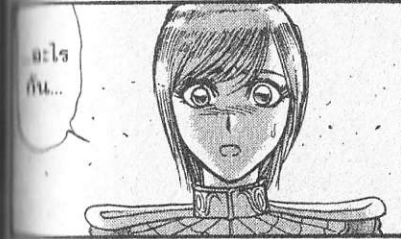


แล้วก็เลย
เอาระเบิดมา
ใช้บังคับ
จั่นเธอ...

ชู้กันมากกว่ามั้ง
วิลมา พวกชุ่มชาม
อย่างนั้นเนี่ยนะ
จะมีระเบิด
อยู่กับตัว...



ก็มัน
แท้
ที่นั่น
พวก



อะไร
กัน...



นา
?

ถ้าของละก็
ว่าไปอย่าง
แต่อัญมณีนี้
มันเปลี่ยนเป็น
เงินขนานาตุ
เลยนะ...
แกมยังมีมูลค่า
ตั้งร้อยล้าน
โดนตามรอย
จ่ายจะตาย
กับพวก
มือสมัครเล่น
หาคนรับซื้อ
ยากมากเลยละ

มันคงมี
เอี่ยวอะไร
กับองค์กร
ต่างชาติ
แน่ๆ...



หรือ
ก็คือมัน
ไม่ได้ชู้
ใจล่ะ



ฮะ
ฮะ



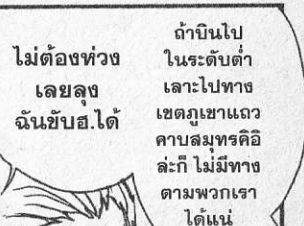
ว่างโล่ง
เลยวะ



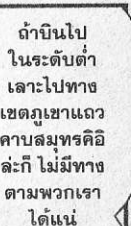
คุณจรรยา
เปิดทางไว้
ให้ละมั้ง
อย่างนี้
เดียวก็ถึง
พนามบิน
แล้ว



พวกแก
ถึง
สนามบิน
แล้ว
จะทำ
อะไร
ต่อ?



ไม่ต้องห่วง
เลยลุง
จั่นขับสิได้



ถ้าบินไป
ในระดับต่ำ
เลาะไปทาง
เขตภูเขาแถว
คาบสมุทรคิ
ละก็ ไม่มีทาง
ตามพวกเรา
ได้แน่

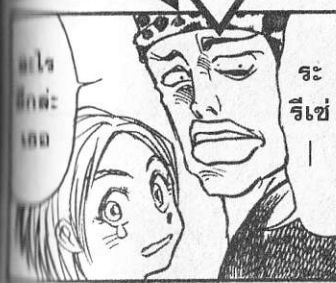
เพราะ
แถวนั้นไม่มี
บ้านคนเลย
ซึกหลด



จั่น...ก็
หมายความว่า
ว่า...



วันที่ 26 เดือน พ.ศ. (Fri) 141
ไซธ. หนีไปจอดที่
คาบสมุทหริศลี





เฮ้ย เป็นอะไรไปวะ!?

ปล่อยซะ!!



แววดาตอนที่ฝึกสอนสัตว์ของจีเช่นี่นา...



ซาร์มลาซล์ที่มีอำนาจกดดันและทำให้เหล่าสัตว์ต่างยอมตีโรราบ



เอ... คราวนี้โทรมาซะ?



กลัวบ้าอะไรกับเด็กแค่นี้วะ แกนี่!

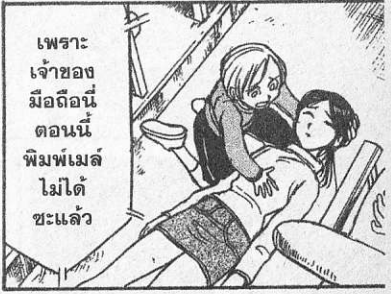


อ๊ะ



แต่จะยังไงก็ช่างเถอะ เมลันจะไม่มีสิ่งไปแล้วเพีย

เฮ้ย คนร้าย!

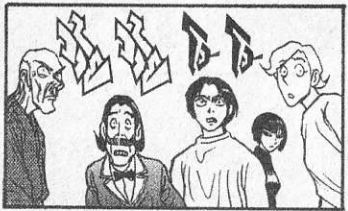


เพราะเจ้าของมือตื้อนี่ตอนนีพิมพ์เมลไม่ได้ซะแล้ว



ทำอะไรอะไรไปซะวะ!?

โฮ้ แม่นี่ชื่อจีเช่นี่แหละแล้วแกคิดว่าทำอะไรล่ะ?

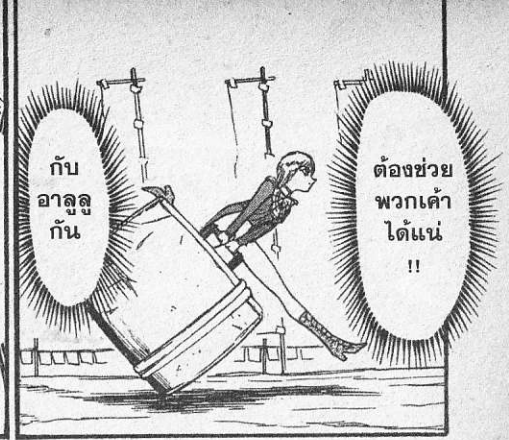


ต้อง
ไป
ช่วย
!

อะ...!
จะไป
ไหนนะ
ซีโร
ซานะ
!?



ดำ
เป็น
เรา

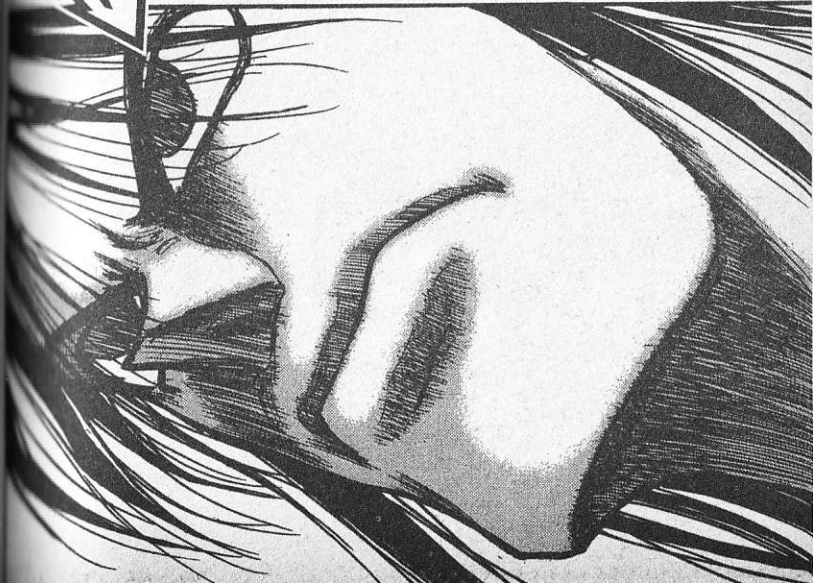


กับ
อาลูลู
กัน

ต้องช่วย
พวกเค้า
ได้แน่
!!



!!





นารูมิ
!!?



นารูมิ!
!?

ฉากที่ 3 เสียงร้อง



แล้ว
ตอน
พวก
เธอ!

คิดจะ
ไปไหนนะ
ซีโรงาเนะ!

ถึงไปก็
จะมีแต่เกาะ
แหลนะ...

เจ้า
หน้า
ใหม่!



พวก
คน
ถึง
กับ
ขึ้น
คน
เดียว
นี่?

เรื่อง
คนอื่น
จะเป็นใจ
ไม่เคยสนใจ!!





เสียง
ร้อง...

อะ

ฉากที่ 3 เสียงร้อง



พวกมัน
ทำให้
เด็ก ๆ...

ก๊อปปี้
ด้วย
ความ
กล้า



อะ
เดี๋ยว
ก่อน
!



นี่
พวกเรา
ก็ไปกัน
มั้งแหละ!

อะ...
เอ้อ

นี่
เดี๋ยวสิ
พวกคุณ
!!

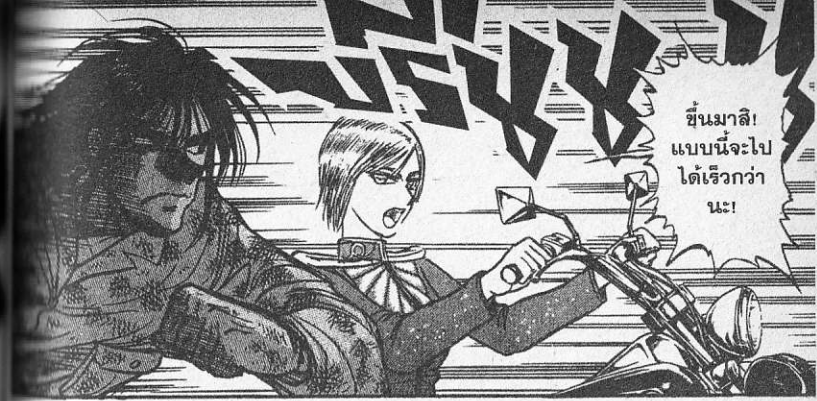
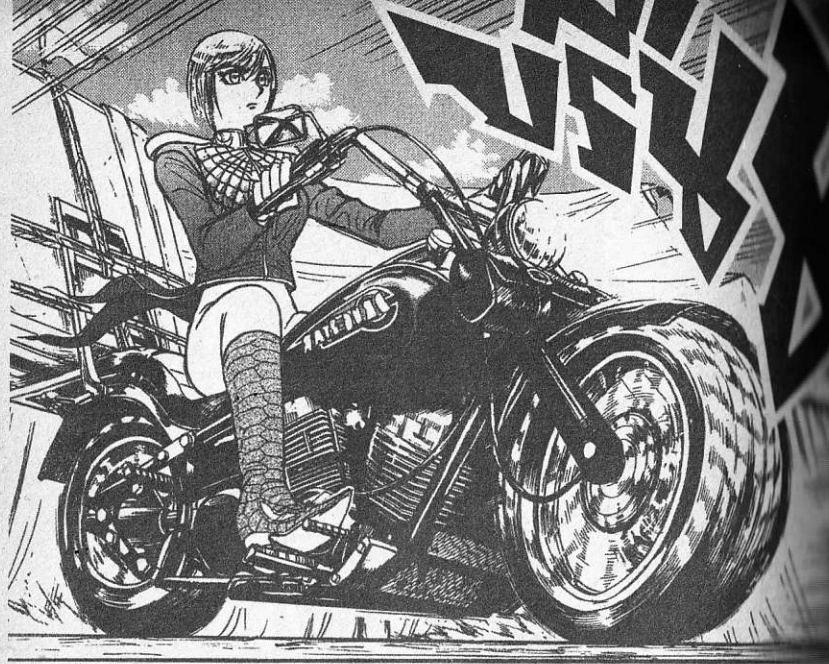


ถึงจะแค่
แววดา
นั่น!
แต่เรา
ก็เห็น
แววดา
ของ
นารุมิ...



เป็น
แววดา
ที่เรา
เคย
รู้จัก!

แววดา
ของเค้าที่เคย
เสี่ยงชีวิต
เพื่อช่วยเด็ก
ที่ไม่รู้จักกัน
มาก่อน!!



ขึ้นมาสิ!
แบบนี้จะไป
ได้เร็วกว่า
นะ!



คน
ใหม่
!!!



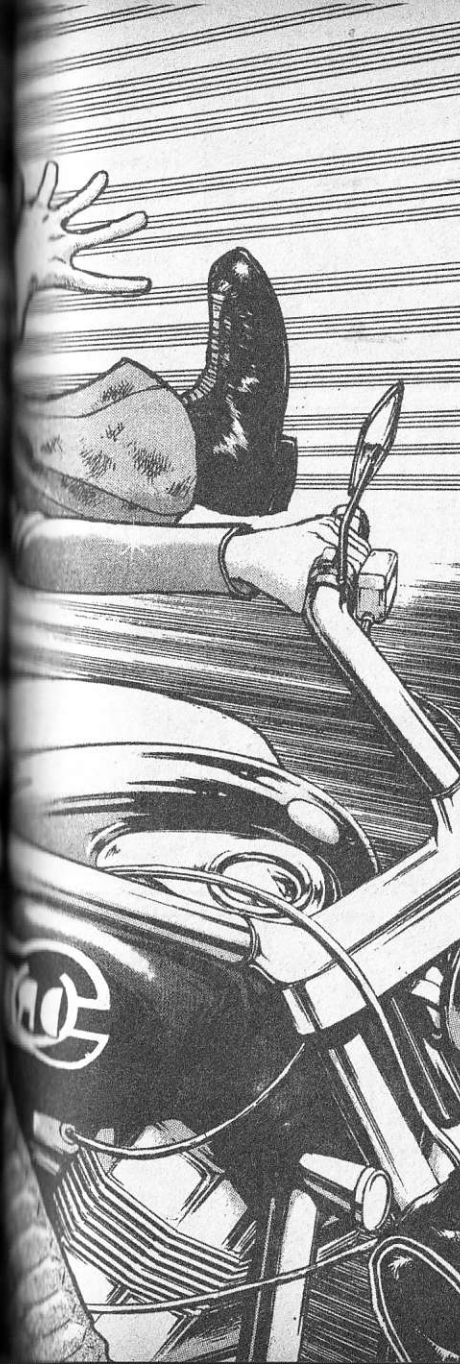
นายอยาก
จะหยุดเสียง
กรีดร้องของ
เด็กๆพวกนั้น
ไม่ใช่หรอ
ใจ?



ฉัน
อยาก
จะช่วย
ทุกคน
!!!



ถ้า
ไม่ขึ้น
มา
ฉันก็
จะไป
ก่อน
ละ!

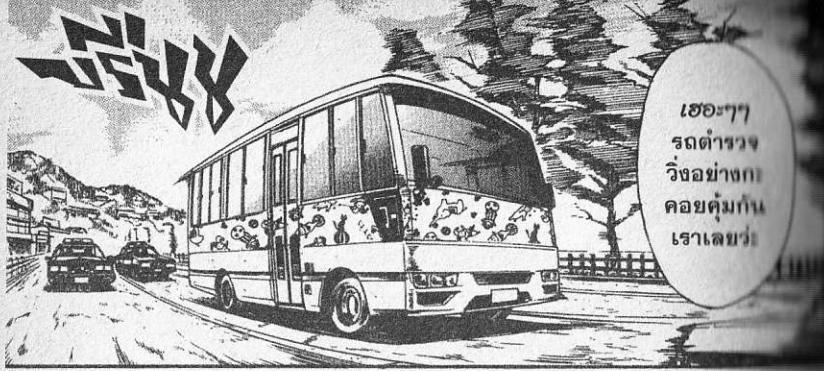


ซิ่งไป
เลย
!!

ได้
!!!

轟

คณ



เฮอะๆๆ
รถตำรวจ
วิ่งอย่างก
คอยคุ้มกัน
เราเลยว้



นี่
ไป
เลย
ก็
แล้ว
ไม่



ฟังนะ
ไอ้
พวก
เด็ก
ทั้ง
หลาย



อีก 10 นาที
ก็จะถึง
สนามบิน
แล้ว

แล้วเดี๋ยวพวกเรา
ก็หนีหายพวก
ด้วยส.พร้อมกับ
เพชรพลอย
ราคา 1 ร้อยล้าน



แต่มหา
ยังมีจะเปิด
พวกตำรวจ
ไม่กล้า
อะไรซัก

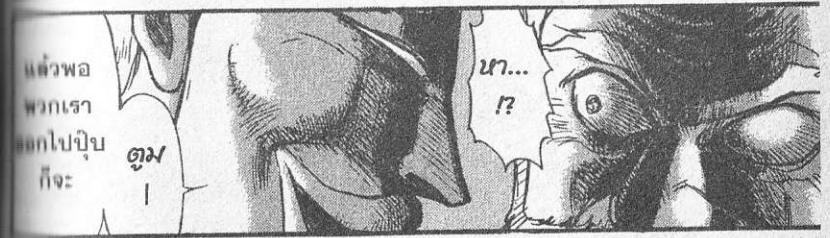
เป็น
อะไร
มีย
รีเซ?



เดี๋ยวพบ
ไว้แล้ว
ขอโทษ
หน้าพ่อ
หน้าแม่เอง
แพะนะ!!



เพราะเงิน
ก็นั่งอยู่
นี่ๆ
จนกว่า
พวกลุง
จะออกไป
จากรถ
ก่อนนะจ๊ะ



แล้วพอ
พวกเรา
ออกไปปั๊บ
ก็จะ

ตุ้ม

นา...
!?



เกาะ
จริงเว้ย
นี่หน
พวกนี้
นี่!

ว้าย
!!!



พวกแก...
บ้างอาจ...



เฮๆ...
นี่จะ
จะเปิด
ขงนี้ทั้ง
ชะ

ทะ...
ทำไม
แก
ต้อง...



เจ้าบ้า
เพราะถ้า
แบบนี้
พวกฉัน
จะหนีไปได้
ง่ายกว่า
ใจแล้ว

ฮ
ฮ
ฮ
ฮ



แจะหนีไป
ก็ได้นะ
ตาแก่
แต่เรื่องเด็กนะ
ตัดใจซะเหอะ



เพราะ
แค่ 2 นาที
ไม่มีทางพา
เด็กลงไป
ได้หมด
หรอก



โธ่ร้าย
พวกมันจะ
ได้ใจมาก
ไปแล้วนะ
เพี้ย!

นี่เขา
อะไร
ไม่ได้
เลย!



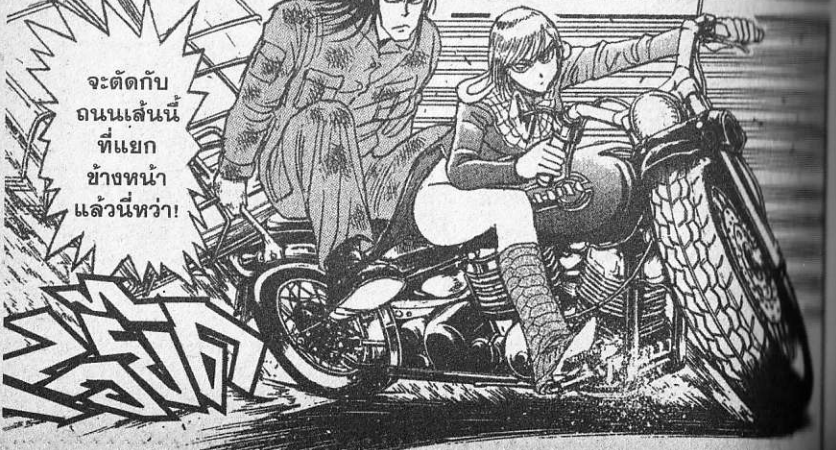
มีชายหญิงคูหนึ่งขี่มอเตอร์ไซด์
บุกเข้าไปทางถนนหลวง
หมายเลข 42 ที่ปิดไว้ด้วย
และมุ่งลงทางใต้!

เอ!



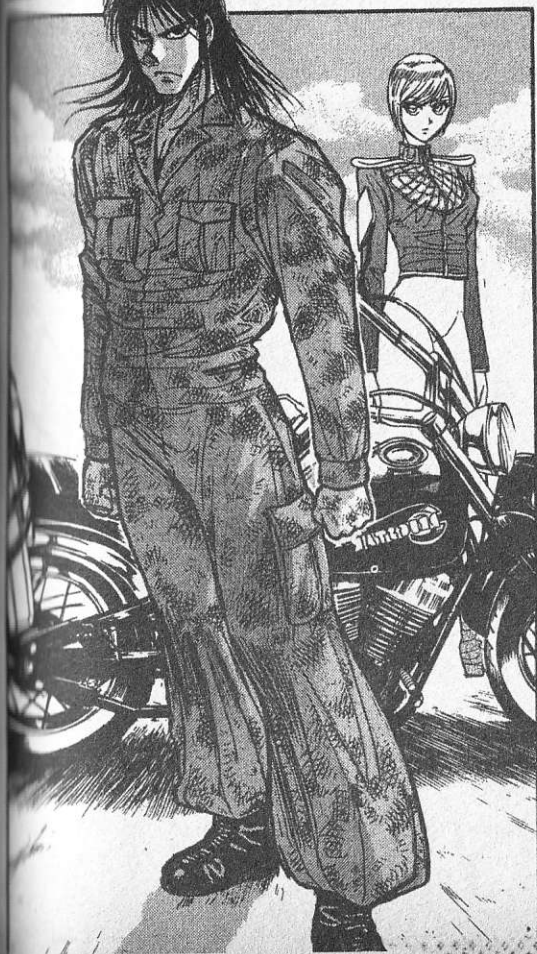
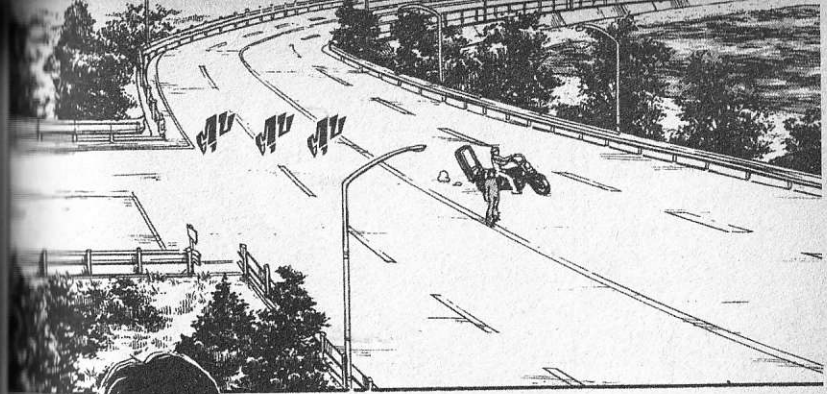
42
มันก็...
เสีย
อย่าล้อเล่น
ดิ!

ก็ถนน
เส้นนี้
มัน



จะติดกับ
ถนนเส้นนี้
ที่แยก
ข้างหน้า
แล้วนี่หว่า!

หวอ



มา
แล้ว



เอาไว้จะ
ถามแก
ทีหลัง
ว่าทำไม
ถึงพาฉัน
มาที่นี่

เอ?

เพราะ
อโธมาตา
มันไม่ว่าที่
จะมีความคิด
อยากจะช่วย
คนจริงๆ
หรอก

ขึ้น
...อะไร
กัน...
ไม่ใช่
ออดิ
มาต้า
ซะ
หน่อย...



ถอย
ไป



มีใคร...
ยืนจ้อง
อยู่กลาง
ถนน
นั่นอะ



ฮะๆ
มันบ้า
ละมั้ง
ช่วยชนๆ
ให้ดับไป
เลยปะ



นั่น
มัน...

ชิโร
งาเนะ

กับเจ้า
หน้า
ใหม่?



เรื่อง
นั้น...
ทำไม่ได้
เพีย...

อะไร
นะ?
!



บอกให้
ชนมัน
ให้เตี้ยง
ชะงะเล้า!

ทำ
ตาม
ก็บ้า
ลึะวะ!



อ่า?
?

อะไร
วะ
นั่น?



นะ..
นารุมิ
ขาของ
นาย
นั่น...



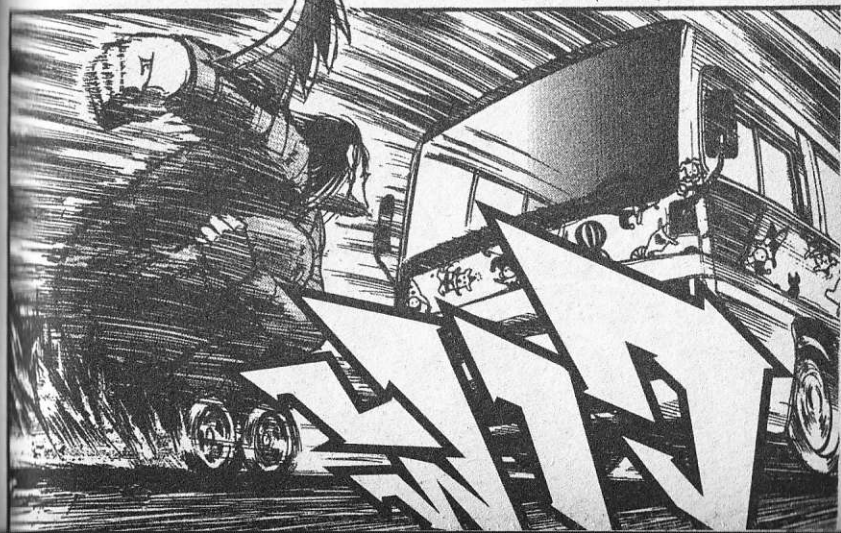
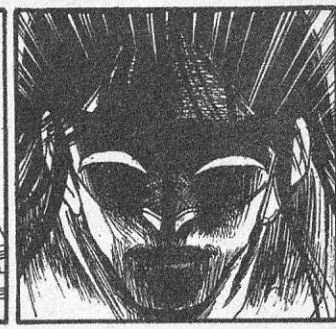
มันพุ่ง
มาทางนี้
แล้ววะ
เฮีย!



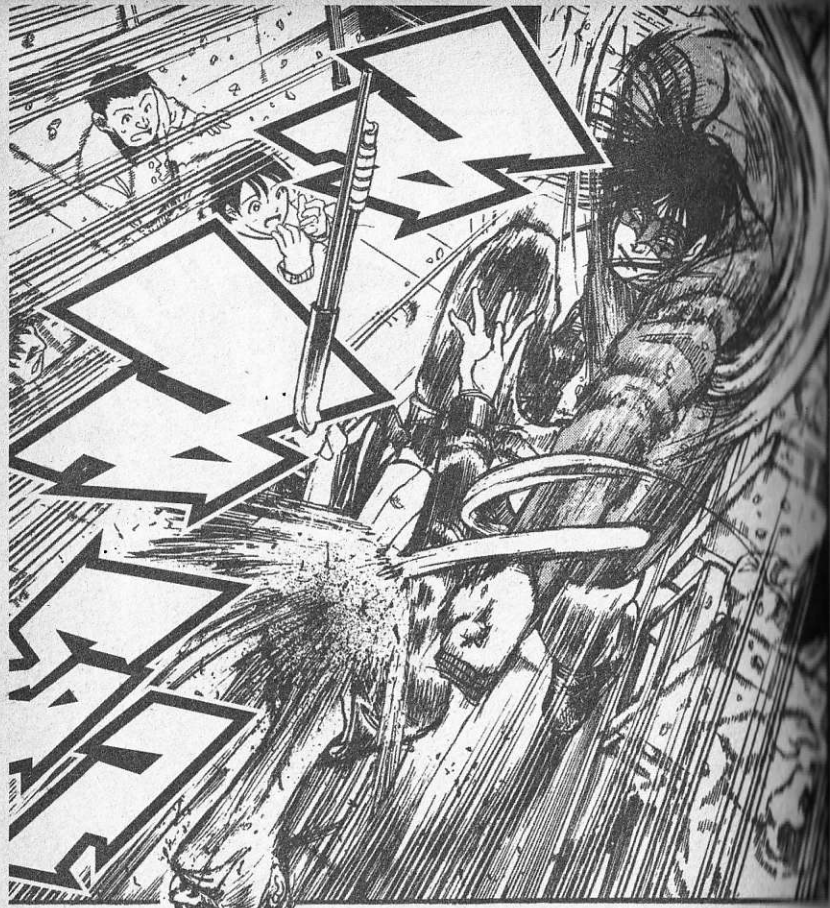
ช่าง
หัวมัน
เหยียบ
ให้มิด
สิว้อย!
ไม่เอา
เพี้ย
!



มัน
จะมา
แล้ว
!!

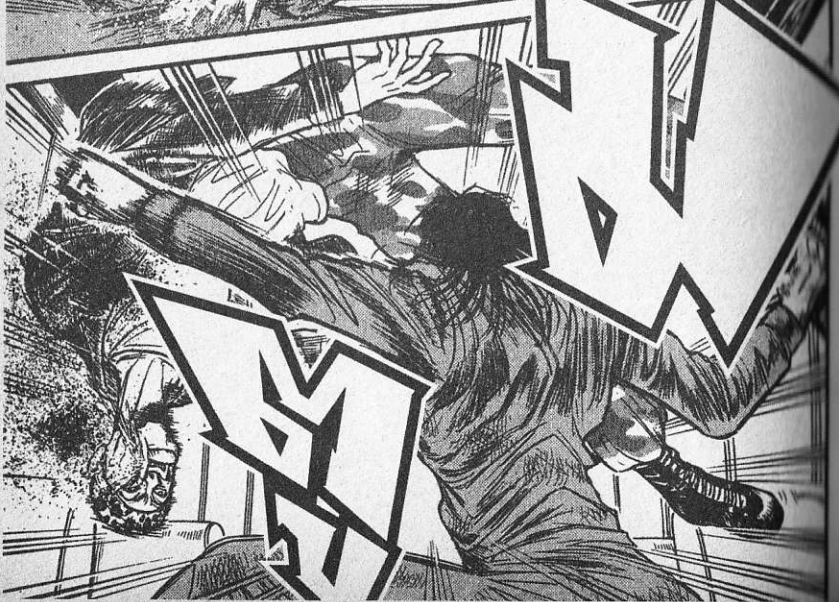






ကဲ...
မဲကဲ...
မဲကဲ~!

ဘက် 4
ပဲကဲ

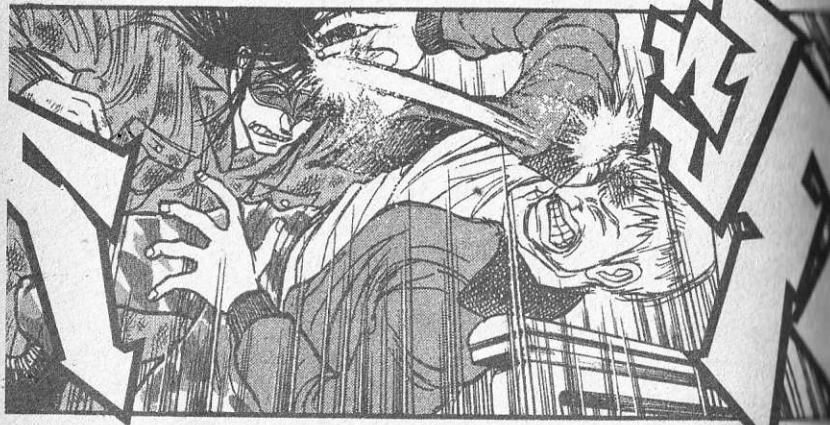


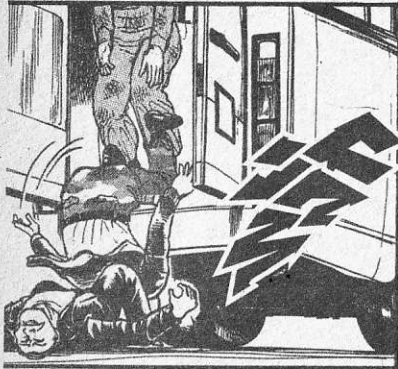
กะ...
แก~
!!

จะวิ่ง
คะ!

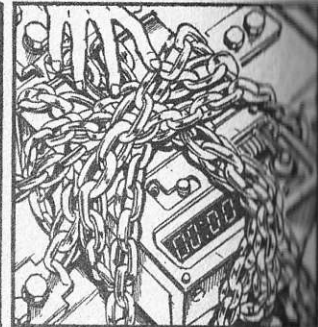
ไอ้จิ้ง
เอ๊ย
!!

นลา
!!!





พอได้เวลา
บ๊อบ แก่ได้
ปลิวไป
พร้อมกระด
นี่แน่ละ
ทีนี้!!

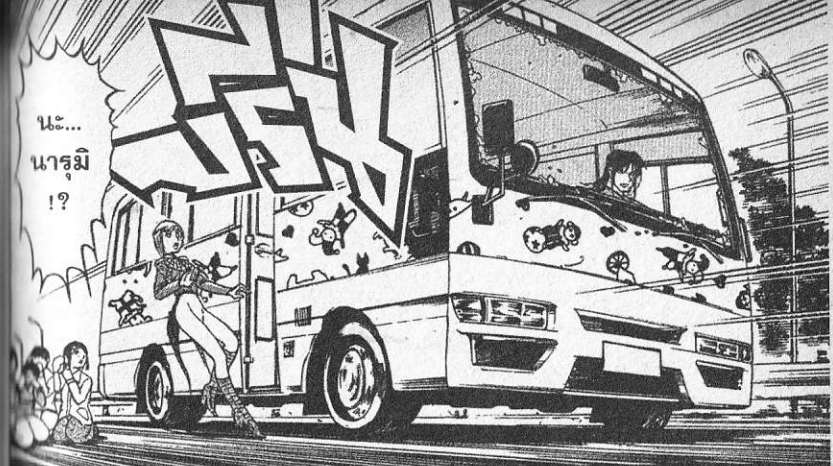
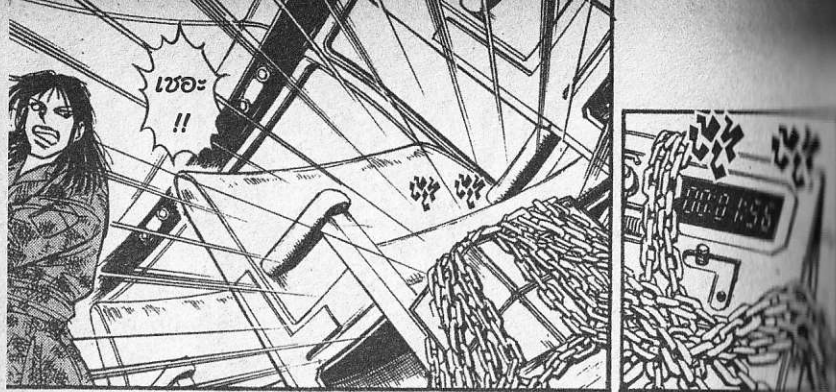


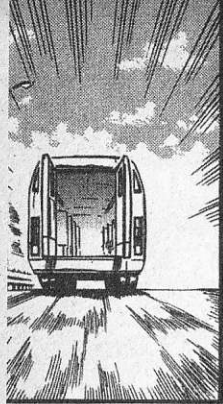
ใครใช้ให้แก
มาขวางเองล่ะ
สุดส่าห้มาได้
พวยแล้วเชียว



เพราะ
พวกแก
ทำให้

พวกเด็ก ๆ
ร้องไห้
นั่นแหละ





เดีวลิ นารุมิ

อย่าเพิ่งไป



อย่า

หนีไปคนเดียวอีกสิ



ขึ้นมาทำอะไรของแก !!

รีบๆ ไล่หัวลงไปซะ!



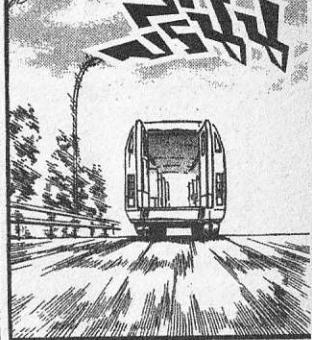
ไม่ยอมหรือ



ขึ้นจ่ะ ไม่น่าจะให้มา



หนีไปไหนคนเดียวอีกเด็ดขาดเลย !!



หนีสิ... หนีออกมาเร็ว...

คุณชื่ออะไรคะ!





ได้ละ!
!

10 วิ...
ไม่มี
เวลา
แล้ว



ถึง
จะขวาง
ออกไป
แต่ระยะห่าง
ไม่พอ จะทำให้
นารุมิบาดเจ็บ
ได้

ถ้า
ฉัน...



ก็
ต้อง
!!



00:00:08



นี่แก
เล็ก
ทำบ้าๆ
ซะที...



00:00:09



00:00:07





00:00:06

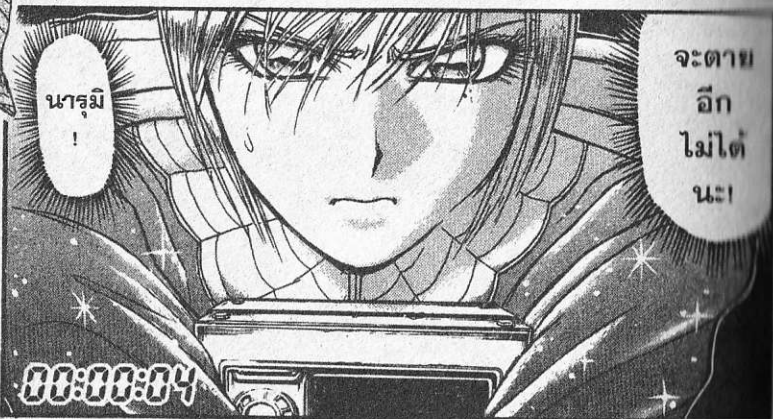


ว๊ิง !



ไปให้ไกลที่สุด !!

00:00:05



นารุมิ !

จะตามอีกไม่ได้นะ!

00:00:04



00:00:02



00:00:03

นารุมิ !!



!?



00:00:01





SHOCK



คิดอะไร
ของแกเนี่ย
จะบ้ารีเปลา



ใครบอก
ให้แกฟัง
ได้ก่อน
ที่ฉัน
จะเดินวิ
รักษาโรค
ไซนาสาได้
กันพา...



นา...
นารูมิ
|

ฉากที่ 5 บทสรุปที่ว่างเปล่า





ฉากที่ 5 นารุมิที่ว่างเปล่า /



อะ...
ผมนั่น...?
ไหนจะยัง
ร่างกาย
นั่นอีก...

นารุมิ...
เกิด
อะไรขึ้น
กับนาย
กันหรือ...
?



ขอ
ร้อง
ละ...

ช่วย
บอก
มาที่
เถอะ...





เจอมัย
รีเซ่
!?

ไม่
เจอ
เลย
คะ!



บ่าเอี้ย
ขอให้
ปลอดภัย
ทีเถอะ
วะ...

ฮือ
?



ฮะ...
อะไร
ละนั่น
!

แมน
ซะ
ไม่มี
ละ...



อะ
ฮ่าฮ่า
ฮ่าฮ่า

ไม่ใช่
เรื่องน่าขำ
ซะหน่อย
หัวหน้า
นี่ละก็~!

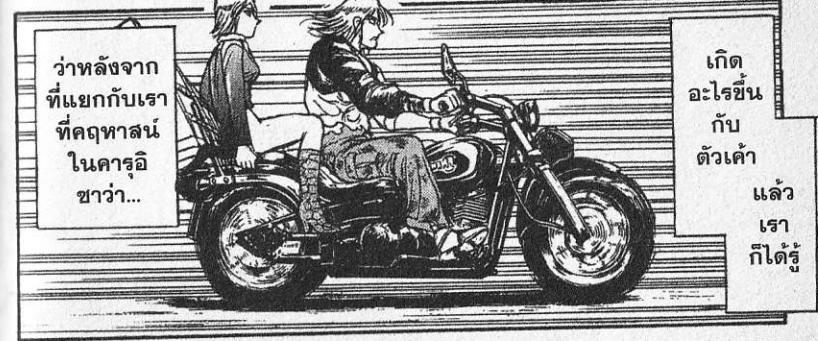


ฮือ

ฮือ



เราได้ตาม
เรื่องที่
อยากตาม
ออกไปแล้ว



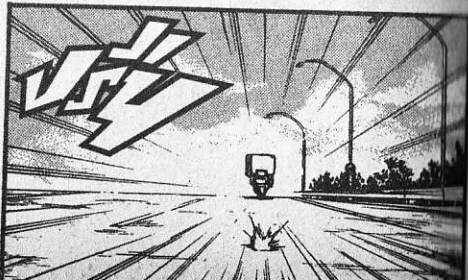
ว่าหลังจาก
ที่แยกกับเรา
ที่คฤหาสน์
ในคารุฉิ
ซาว่า...

เกิด
อะไรขึ้น
กับ
ตัวเค้า

แล้ว
เรา
ก็ารู้



ซีโรงาเนะ...
กับเจ้า
หน้าใหม่...



ฮือ



ว่าเค้าเป็นโรค
ความจำเสื่อม
เลยแทบจะจำ
เรื่องของเรากับ
คุณหนูไม่ได้
เอาซะเลย



ซึ่งนั่นถือ
เป็นเรื่อง
น่าตกใจ
สำหรับเรา
อยู่ก็จริง...

แต่
จากท่าทาง
ของเค้า
ก็ทำให้เรา
เอะใจได้
บ้างอยู่แล้ว



แต่ที่
น่าตกใจ
กว่านั้น
ก็คือ

เรื่องที่เค้า
ได้เจอมา
ภายในช่วง
8 เดือน
ที่ผ่านมา

เรื่องที่
กรี คริสตอฟ เรส
อาจารย์ของเราได้ใช้
อควิวีต์ช่วยชีวิต
เค้าเอาไว้จนเค้า
กลายเป็นผู้ทำลาย
ตึกตา
“ซีโรจนาเนะ”...



จากนั้น
ก็ได้ต่อสู้
กับ
ออตโตมาต้า
มากมาย



หมู่บ้าน
ในเมืองจีน
ในความ
ทรงจำ ซึ่ง
เป็นแหล่ง
กำเนิดของ
ออตโตมาต้า

แต่เค้า
ไม่ยอมเล่า...
ว่าได้ไป
เห็นอะไร
จากที่
หมู่บ้านนั้น
มาบ้าง...



แล้วก็เรื่อง
สงคราม
ครั้งสุดท้าย
ของ
ซีโรจนาเนะกับ
ออตโตมาต้า
ที่ทะเลทราย
ซาฮารา...

และ
ความตาย
ของเหล่า
พวกพ้อง
ที่เราารู้จัก



อะ...
อาจารย์
ลูซิล
ก็ด้วย
เหรอ?

เออ
ถึง
ฉันจะ
ไม่เห็น
เองก็
เถอะ...



แต่
หมิงเซี่ยะ
บอกว่า...
เป็นการ
ตาย...อย่าง
สมศักดิ์ศรี...



...ฉัน
เทรธ
ทั้ง ๆ ที่ฉัน
ยังไม่ได้
ขอบคุณ
อะไรเลย
แท้ ๆ...



.....



แล้วฉัน
ก็ยืนอยู่
ต่อหน้า
พรองซัน
ผู้นำของ
เหล่า
ออโตมาต้า



ดิฉันคือ
ตุ๊กตาที่ท่าน
พรองซัน
สร้างขึ้นมา



อะไร...
นะ?



ภาษาญี่ปุ่น
พรองซัน
เดินทางไป
ที่ญี่ปุ่น
ฉันเหรอ!?



ท่านพรองซัน
ฝากทุกอย่าง
ไว้กับดิฉันและ
ออกเดินทาง
เพื่อหาทาง
ทำลายตัวเอง
ค่ะ



พอฉัน
มีชื่อ
ที่ชื่อ
ดิฉันจริง



นามิซัง
คงเล่า
เรื่องราว
ออกมา
ต่อ
เรื่อง ๆ

อย่าง
สงบ
นิ่ง
ไม่มี
อาการ
พลุ่ง
พล่าน...



แต่
สำหรับ
เรา
แล้ว..
กลับ
รู้สึก
ใจใน
เจ็บปวด
แทน
เสีย



ตัวเค้ได้ก้าว
ข้ามความตาย
อันโหดร้าย
จึงมายืนอยู่ที่
ณ ตอนนี้ได้...

และกำลัง
แบกรับ
เรื่องนั้น
โดยถือว่า
มันคือความ
รับผิดชอบ
ของตนเอง



เรา
เข้าใจ
ได้ว่านั่น

คือ
ความ
หวาดกลัว

แต่ใน
ตอนที่
ซีโรซานะ
ที่ชื่อ
ฟาตมา
กำลัง
จะตาย

ในที่สุด
ก็จัดการ
ตุ๊กตา
ฟรองซีน
ได้แล้ว
สินะคะ...

เอ่อ

คือ...
ฉัน

จิตใจ
ของ
ตัวเคา

ก็ได้อ
ตายไป
แล้ว
พร้อม
กัน

ในตอน
ที่ไม่อาจบอก
กับเธอได้ว่า
ตุ๊กตาฟรองซีน
เป็นตัวปลอม



สำหรับ
นารมินั้น
ชีวิต
ของเคา

ไม่ได้
เป็นของ
เขาเอง
อีกต่อไป

และใน
ตอนที่
ซีโรซานะ
ที่ชื่ออโรค
เคนฟิลด์...

ใช่...
เป็นลูก
ที่นารัก
ของฉัน
เลยละ

ได้ตัดใจจาก
ครอบครัว
ที่มีลูก
กำลังรออยู่
และหวังใ
นารมินมีชีวิต
อยู่ต่อไปนั้น

ไม่ได้นะ!
คุณยังมี
ครอบครัว
ให้กลับไป
หาอยู่นะ!!





นา รุ มิ !

คาโต นารุมิ !



เรา ไม่อาจจะทำอะไรให้เค้าได้เลยซักอย่าง!!



แต่ เรามัน ไร้ความสามารถ !!

ฉัน ช่วย แบ่งเบา ภาระทางใจ ของนาย ให้ไม่ได้ เลย ซักอย่าง เดียว



ตอนนั้น ก็ เหมือน กัน!

หัวเรา ไม่ออก... ทำไม่ถึง หัวเราไม่ได้ กันละ!

ตอนที่เค้า อยู่ใน ศฤหาสน์ที่ กำลังมอดไหม้ โรคโชน่าซาก็เกิดกำเริบ ขึ้นมา...

ขอโทษ !!



ขอโทษ ด้วย

แม่แต่ "ไบทนายัม ยัม" ที่เป็น ยารักษาเพียง หนึ่งเดียว เรายังให้ เค้าไม่ได้



เพื่อให้นาย ได้เห็นหน้า และทอดสายต้ามองในยามที่อ่อนล้า...

ฉันอยากจะเป็นเหมือนอย่างอาทิตย์ อัสตง



ฉันอยากจะเป็นเส้นทางที่นายจะก้าวเดินไป

แผ่นหลังที่ราบเรียบของฉันคงจะทำให้นายเดินไปได้อย่างสบายขึ้นบ้างนะ



แต่ เค้า ก็ยัง ยิ้ม

กลับมา ให้เรา อีก ต่าง หาก



อา... ทั่วๆ ที่ เค้ามาถึงขนาดนี้... แต่ก็ยังไม่มีแม้แต่เม็ดทรายที่หลุดออกมา

เรามันเป็นตุ๊กตาจริงๆ นั่นแหละ

เฮีย
เลย...
นารีม

เฮีย
ควักลูกตา
ยื่นออกมา
แล้วเอาไป
ขยี้ทั้งได้เลย
!!!

ของ
ทำ
ขึ้น...

ตุ๊กตา...
ฟรอง
ซีน...

ชะ...
ขึ้น
ไม่ใช่...

ไม่
ใช่
นะ!

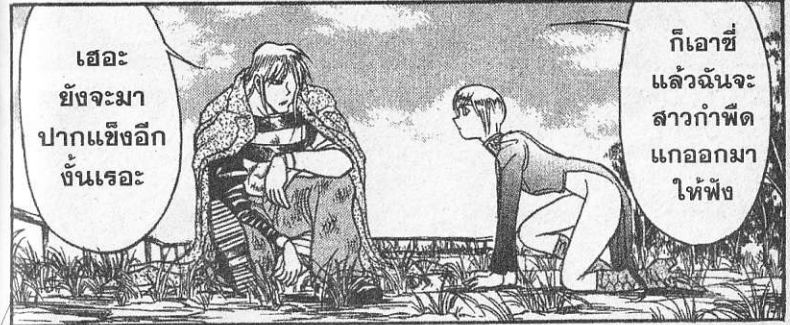
โกหก
เป็น
ด้วย
แะะ

ตุ๊กตา
เนี่ย!

ใคร...
ใครกันแหละ
ที่มาหา
ว่าขึ้นเป็น
แบบนี้เนอะ
!?



เป็นตุ๊กตาแท้ ๆ
แต่ทำไมถึง
ทำหน้าแบบนี้
พะ?



เฮอะ
ยังจะมา
ปากแข็งอีก
งั้นเรอะ

ก็เอาซี
แล้วฉันจะ
สาวก่าพิด
แกออกมา
ให้ฟัง

ทั้ง ๆ ที่แก
น่าจะเป็นแค่
ของทำขึ้น
ที่มีจิตสำนึก
ของตุ๊กตา
ฟรองซีนอยู่
เท่านั้น
แท้ ๆ

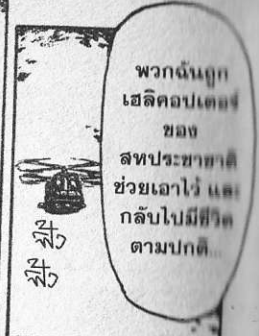
แต่
เมื่อ
ก็
ไม่รู้คิด
ไปเอง
รีเปล่า...

เห็นทำหน้า
อย่างกับจะ
ร้องไห้เลย
นะนั่น

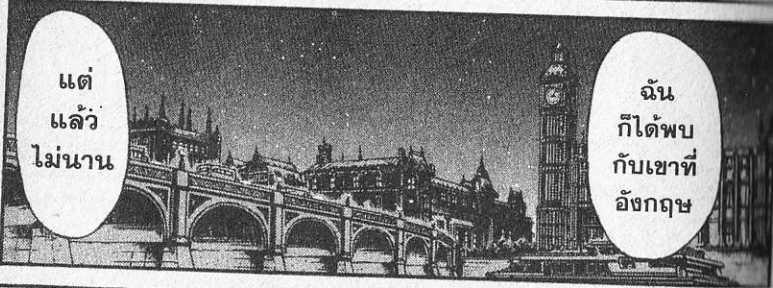
นั่นเป็น
เรื่องหลังจาก
ตอนซาฮาร่า
ได้ 1 เดือน



ในวันนั้น
ได้มีการชิง
เลเซอร์มาจาก
ชั้นบรรยากาศ
เพื่อทำลายทั้ง
ออลโตมาต้าและ
ซีโรจนาเนะ
ทั้งหมด

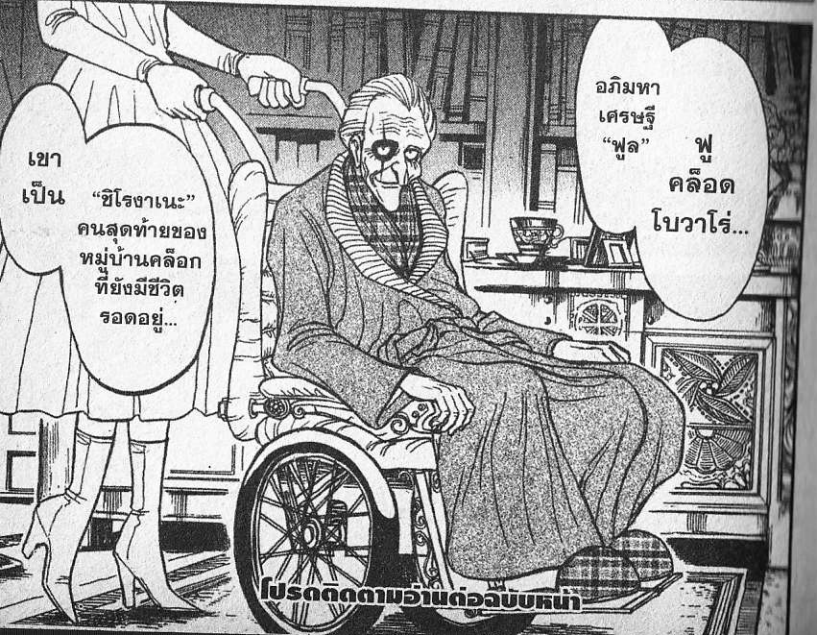


พวกฉันถูก
เฮลิคอปเตอร์
ของ
สหประชาชาติ
ช่วยเอาไว้ และ
กลับไปมีชีวิต
ตามปกติ



แต่
แล้ว
ไม่นาน

ฉัน
ก็ได้พบ
กับเขาที่
อังกฤษ



เขา
เป็น
"ซีโรจนาเนะ"
คนสุดท้ายของ
หมู่บ้านคล็อก
ที่ยังมีชีวิต
รอดอยู่...

อภิมหา
เศรษฐี
"ฟูล"
ฟู
คล็อด
โบวาไร...

โปรดติดตามอ่านต่อฉบับหน้า

โดย กฤษณะ ดาษิโร & คู่ซิว

การ์ตูนแถมท้ายเล่ม เมื่อเนล่าผู้ช่วยทึโรธ!!



เฮ้อ
พูดถึงเรื่อง
ซูไม่หุ่นเขียด
ที่จบลงใน
เล่มนี้เนี่ย

เห็นว่า
พวกเขา
ผู้ช่วยมีอะไร
จะบ่น
จั้นเทร่อ?

มัน
ก็แหง
สิครับ
จารย์



คือจั้นครึบ
คราวนี้
พวกผม
ได้ออกโรง
ในฐานะศัตรู
ของมาซารุ
ใช้มีขัลละ
ครับ

ปัญหา
ก็คือ
หน้าตา
นี่ครับ

แบบ
นี้
มัน
ไม่
ใช่
เฟิ้ม!

โดยเฉพาะ
หน้าตา!
เรื่องหน้าตา
ของศัตรูก็
สำคัญพอๆ
กับของ
ตัวเอก!

เอา
นี่แล้ว
ฟัง
ความ
ต้นมัน
ฟังปรืด
น่าดู
แฮะ



ก่อน
อื่น
คิวผม
ต้อง
เข้ม
กว่านี้!

แหวตา
คมข่าและ
จุมุกโต่ง
เป็นลข่า
!!

และใคร
หน้าทีใครๆ
เห็นก็นึก
ว่าเป็น
คาเนชิโระ