

SIAM INTER COMICS

Licensed by SHOGAKUKAN INC.

FUJITA
Kazuhiro

35 THB

COPYRIGHT ©
FUJITA
KAZUHIRO

24

คาราคูริซิมูส

KARAKURI CIRCUS © 2002 by FUJITA Kazuhiro

ไซงะ มาซารุ ได้ไปเยือนหมู่บ้านคุโรงะ แล้วที่
นั่นเองเขาก็ได้รับรู้ความจริงที่ว่า คุณพ่อซาตาโยชิได้
ถ่ายทอดความทรงจำทั้งหมดลงมาไว้ในตัวเขาพร้อมกับ
แผนการอันชั่วร้าย

ตอนนี้มาซารุได้มุ่งหน้าไปยังหมู่บ้านคุโรงะเพื่อ
ค้นหาความจริงแต่ว่าเขาได้ถูกนักเข็ดขุ้นในหมู่บ้าน
ตราหน้าว่าเป็นซาตาโยชิและลักพาตัวไป พอได้สติเขาก็ได้
พบกับคุณปู่ไซจิซึ่งท่านได้มีความแค้นต่อซาตาโยชิในตัว
เขาและพยายามจะฆ่าเขา ดังนั้นเขาจึงถูกบังคับให้ดื่มน้ำ
ออกอวิเตแล้วภาพในอดีตก็ย้อนเข้ามาในหัว ภาพเหล่านี้นั้นคือภาพในสมัยเอโดะที่เมืองนาซาคากิ เป็นภาพของคุณ
ปู่ไซจิไรในสมัยเด็กซึ่งได้พบกับคุณหมอสวอลแลนต์
นามว่าไปอิง และกลายเป็นศิษย์อาจารย์กัน

หลังจากนั้น 25 ปีต่อมาเขาก็ได้เห็นภาพของ
อันเจริน่า 1 ในซีโรงาเนะ ผู้ทำลายอโตะมาต้าที่ฆ่าหลบ
ซ่อนตัวอยู่ในญี่ปุ่นในฐานะเกอิชา.....

หุ่นเชิดสังหาร 24

หน้า

หุ่นเชิดสังหาร~ฉากสุดท้าย

ฉากที่ 15 ความทรงจำที่ถูกไฟเผา	5
ฉากที่ 16 การตัดสินใจในเปลวเพลิง	23
ฉากที่ 17 ฝัน	41
ฉากที่ 18 การเดินทางด้วยกัน	59
ฉากที่ 19 สู่ความทรงจำอันใหม่	77
ฉากที่ 20 ผู้มาเยือนเมจิ ตอนที่ 1	95
ฉากที่ 21 ผู้มาเยือนเมจิ ตอนที่ 2	113
ฉากที่ 22 ตุ๊กตาฟรองซีน	131
ฉากที่ 23 กริ	149
ฉากที่ 24 มาม็อง	167

หุ่นเชิดสังหาร~ฉากสุดท้าย ฉากที่ 15 ความทรงจำที่ถูกไฟเผา



ทุกคน
หนีเร็ว

ไฟ
กำลังลาม
ไปทั่ว
แล้ว



มีท่านซามูไร
ท่านหนึ่ง
เกิดเพียงอะไร
ขึ้นมาก็ไม่รู้
อยู่ที่ใดก็เข้ามา
จุดไฟเผาที่นี่
แถมยังจับ
พวกเกอิชาไว้
เป็นตัวประกัน

ตอนนี้
ทิศทางของลม
ไม่ค่อยดีนัก
ไฟเลยมลาม
ไปทั่วทั้งเรือน
แล้ว บอกให้
ทุกคนหนีไป
ซะตอนนี้
เร็วเข้า

แล้ว
ขามูโร
ท่าน
นั่นละ

อยู่
ในห้อง
ด้านใน
ครับ

เอา
ละ

เดี๋ยว
ก่อน
ท่าน
อาจารย์

ถ้า
ไม่หนีไป
ซะตอนนี้
จะไม่ทัน
แล้วนะ
ขอรับ

ทำใจ
ตีไว้
ท่าน
บุนจูโร

โอ้
ท่าน
อา-
จารย์!

ท่าน
ไซนะ
คนร้าย
อยู่ที่
ไหน
ครับ

เอาเถอะ
ท่านโออิรัน
ข้าจะปกป้อง
ท่านเอง

ขอ
อภัย
!!!

โออิรัน
เจ้าจะไป
ไหน

ข้าไม่
ต้องการ
ใครนำ
ทาง

ทางนั้น
มันอยู่ในที่
ที่ไฟแรงสุด
แถมมันยัง
จับโออิรัน
กับเด็ก
ฝึกหัดไป
ด้วย!!

ชั้น
หรือ
ครับ

ท่าน
อาจารย์
คิดจะทำ
อะไร?

บ่อน้ำ
อยู่
ไหน
ครับ
!

ไปช่วย
ผู้อื่น
เถอะ

ชาย
คนนั้น
เป็นใคร
กันนะ

พอได้ยินว่า
มีตัวประกัน
เท่านั้น
ก็รีบวิ่งออก
ไปทันที

เขาเป็น
หมอบแล้ว
ก็เป็นคน
ธรรมดา
ไม่ใช่
เทร่อ

ชาย
คนนั้น
เป็นใคร
กันแน่

ข้าอยาก
จะรู้วิธี
หลงรัก
ผู้หญิง
เหมือนกัน



ไม่ได้
ข้า
ไม่ให้
เจ้า
หนี...

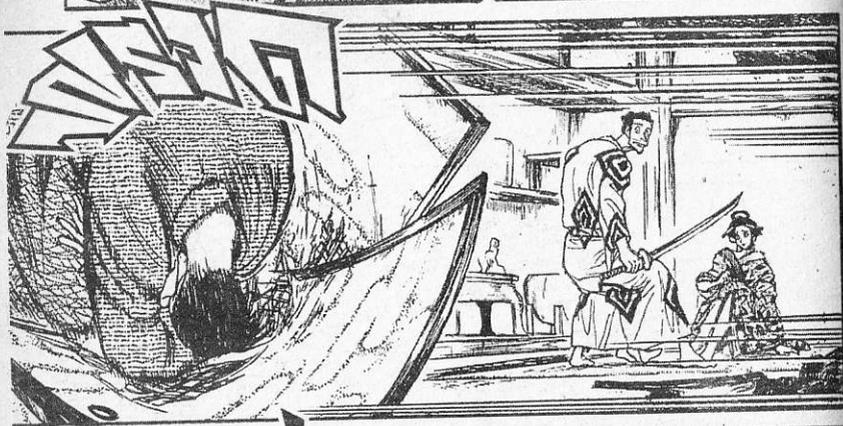
นะ...
โคะจิด
ตายไป
พร้อมๆ
กับข้า
เถอะ



อะไร
กัน
...



แก
เป็น
ใคร
!!



ข้า
เป็น
หมอม
มี
ปัญหา
ใหม่
เล่า
!?



รีบพา
โออิรัน
แล้ว
หนีไป
!

คะ



ท่านพี่
เร็วว
เข้า

ข้า.....
ข้าลุก
ไม่ขึ้น



ข้า
ข้าจะรีบ
ออกไป
เรียก
คน



เป็นหมอนี่แหละ
นี่มันไม่ใช่
บทของหมอน
แล้วละมัน
ถอยไปซะ

คง
ปล่อย
เป็น
เช่นนั้น
ไม่ได้
!!



อย่าง
งั้น
หรือ
?

เฮอะ แย่จัง
เจ้าหมอนนี่ฝีมือ
มันดีกว่าที่คิด
แล้วไฟก็ดัน
ไหม้เร็วอีกซะ
ด้วย

ถ้าปล่อย
ไว้อย่างนี้
ละก็คงไม่
มีเวลาให้
ข้าได้ช่วย
โออิรัน
หนีแน่ๆ



ทำ
งี้ดี!?



ฮ่า
คิดหรือว่า
ฝักดาบจะ
ใช้รับดาบ
ได้ตลอด
!!

ดูท่าทาง
เจ้าก็เป็นคน
มีฝีมือดีนี่
แต่ก็คงจบ
กันแค่นี้ละ



โอ๊ย
อย่างงี้
ไปไม่ได้
แน่

ทำงี้ดี
ทำงี้ดี
!!!



เฮ้
-

มีใคร
กำลัง
มา



เป็น
ใจละ
คุณหมอ

จะ
ลองรับดาบ
มือเปล่า
เหมือน 'เซคิ
ชูโซคุริ' ใจ?



ฉัน
ก็เอา
ละนะ
!!

* ยากิ
เซคิชูโซ
มอนโทชิ =
ปรมาจารย์
วิชาดาบ
ผู้ติดต้น
วี่รับมือ
กับดาบ
ของศัตรู
ด้วยมือ
เปล่า



โทโนะ
ตะยู...
!!







ฮิ!
สิ่งที่ข้า
สงสัย
ไม่ใช่เรื่อง
นั้นหรอก

ดูก็ตาม
ตัวนี้

เจ้า
ไปได้
มาจาก
ไหน?

นี่มัน
หุนของ
ท่าน
อาจารย์
ไปอิง
นี่นา!

เอ๊ะ!
!

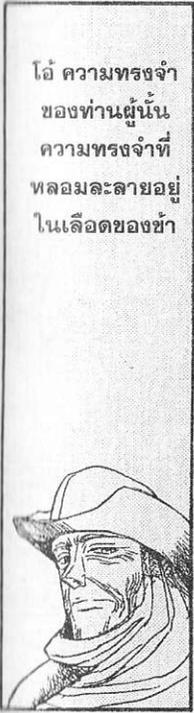


นี่มัน
เป็นหุน
ที่

เมื่อก่อน
ข้าสร้าง
ขึ้นกับท่าน
อาจารย์
ไปอิง



อะ... อะไร
นะ?
?



โอ้ ความทรงจำ
ของท่านผู้นั้น
ความทรงจำที่
พลอมละลาขอยู่
ในเลือดของข้า



มัน
กำลัง
กลับมา
!!!



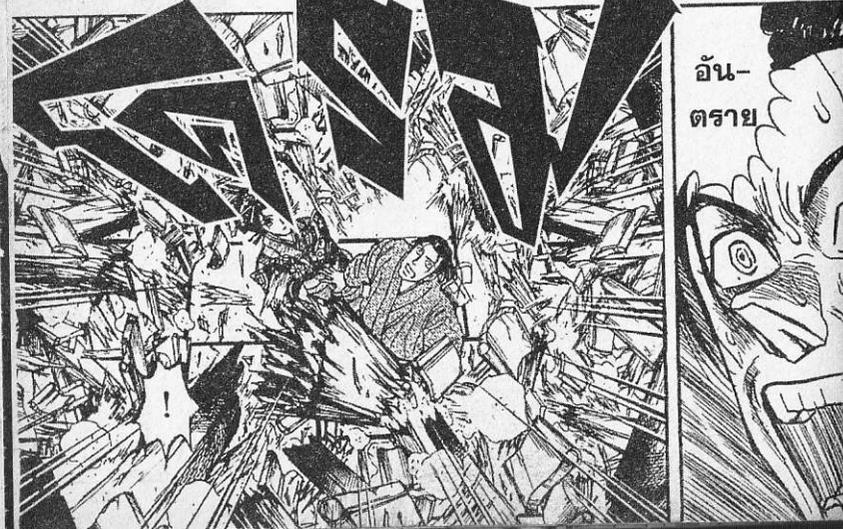
ท่านคือ
โยจโระ

เป็น
เด็กผู้ให้
นาม
สิโรจนาเน
แก่พวก
เรา



ทะ...
ทำไม
?

ทำไม
ถึงรู้เรื่อง
นั้น!



อัน-
ตราย



ห้อง
ในสุด
เริ่ม
ถล่ม
แล้ว

รีบกัน
ไฟอย่า
ให้มัน
ลาม

ฉากที่ 16 การตัดสินใจปลดอเพลิง



.....
!

ซี
หลังคา
ตกลงมา
แล้วเหวอ



ปลอดภัย
แล้วหรือ
ข้าว่าเราควร
รีบออกจาก
ที่นี่

เสียงน้ำมัน
เทโนะ ตะยู!!
เจ้า
ไม่เป็นไร
รี!?

ตอนที่ 16 การตัดสินใจบนเปลวเพลิง



คะ—

ขำมี
“อาลูลูกัน”
ตัวนี้คอย
ปกป้องอยู่
แล้ว



อา
ลูลู
กัน

เจ้าท่าน
ตัวนี้ชื่อ
นั่นเอง
เธอ

ขอ
ไป
เลย
นะ



คะ
เพราะ
ฉะนั้น

เพดาน
ถล่ม
แค่นี้



ไม่ได้
เป็น
ปัญหา
อะไรเลย



สิ่งที่
ข้าอยาก
ถามนะ
มีแค่
อย่างเดียว
คือ

ทำไม
เจ้าถึงมี
ตุ๊กตา
ตัวนี้?



ข้าก็ขงตัวเอง

นี่นะ
เป็นหุ่นที่ท่าน
อาจารย์ไปอิง
เป็นคนสร้างขึ้น



อะไร
นะ
!

27 ปีที่แล้ว
หมู่บ้านของข้า
ที่ฝรั่งเศสถูก
พวกหุ่นตุ๊กตาที่
ซบเซี่ยอนและ
คิดด้วยตัวเอง
ทำลายล้าง



ทำทาง
ข้าเองก็
คงจะต้อง
เล่าความ
จริงให้
แก่ท่าน





ผู้คนโดนฆ่าตาย มีแค่พวกเราไม่กี่คน แต่ที่มีชีวิต พวกเรารอด ก็ต้องป่วยด้วยโรคร้าย และไม่สามารถซบซู่ได้



6 ปีถัดมา มีชายคนหนึ่งซึ่งปรากฏตัวที่หมู่บ้านเขา เรื่องราวของท่านผู้นั้นชาติโยนิมา จากท่านแม่ของข้า



เป็นเพราะท่านผู้นั้นหวังที่จะแก่แก่คนพวกตึกตา



อาจจะเป็นเรื่องน่าเหลือเชื่อ แต่ว่าคควอวีเตเป็นยาวิเศษที่สามารถหลอมละลายความทรงจำของคนไว้ในตัวมันได้ ผู้ใดก็ตามที่ดื่มยาไปจะถูกถ่ายทอดความทรงจำของท่านผู้นั้นไปด้วย



ว่าเขาได้สร้างยาวิเศษที่สามารถรักษาโรคภัยไข้เจ็บของคนในหมู่บ้านที่บ่อน้ำของเขา



และได้กระโดดลงไปในบ่อน้ำ แล้วละลายอยู่ในยานั้น



ข้าไม่เคยได้ยินเรื่องอะไรแบบนี้มาก่อน....



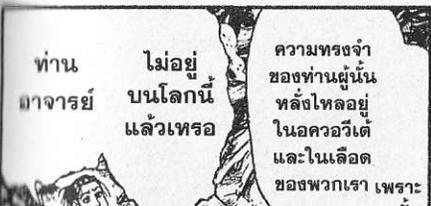
ท่านผู้นั้นคงอยากจะมีบอความรู้อย่างไรก็ตาม



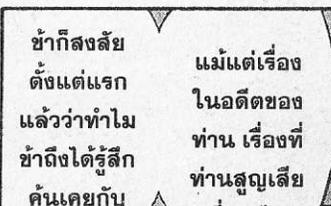
ฉันพวกเจ้าก็ดื่มยานั้นแล้วรอดตายมาจากโรคภัยนั้น



คะ... อาลูลูกันเป็นหุ่นเชิดที่ท่านผู้นั้นได้มอบไว้แก่พวกเราเพื่อใช้ต่อสู้กับอโตนมาตา



ท่านอาจารย์ไม่อยู่ในโลกนี้แล้วเหรอ



ข้าก็สงสัยตั้งแต่แรกแล้วว่าทำไมข้าถึงได้รู้สึกคุ้นเคยกับท่าน



ถ้าอย่างนั้น ชายคนนั้นก็คือท่านอาจารย์ไปฉิบ



แต่ทำไมเขาจำเป็นต้องละลายตัวเองในยานั้นด้วย...?



ความทรงจำของท่านผู้นั้นหลงเหลืออยู่ในอควอวีเตและในเลือดของเรา



แม้แต่เรื่องในอดีตของท่าน เรื่องที่ท่านสูญเสียพี่ชายไป

เพราะฉะนั้นข้าจึงจำท่านได้



เจ้ามี
ความทรงจำ
ของท่าน
อาจารย์
อยู่จริงฯ
สินะ

พวกเรา
ทุกคนที่
รอดชีวิตจาก
หมู่บ้านนั้น
เรียกตัวเอง
ว่า
ชิโรจางนะ



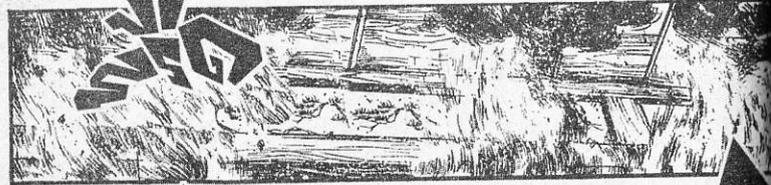
โห
หลุดไปเลย
น่าเกิดโช
พุนั้นเปิด
ทางให้
พวกเรา
ต้องรอด
แน่

มัน
ก็ใช้อยู่
หรอก
นะคะ
แต่
ท่าน
อะไร
ล่ะ



ชิโร
จางนะ มันเป็นชื่อ
ที่ข้าตั้งให้
ท่าน
อาจารย์

ท่าน
อา-
จารย์



มีปัญหา
อะไรไหม
?



เปล่า
หรอกคะ
ข้าเข้าใจ
ว่าท่านอยาก
จะช่วย
โออิรินกับ
เด็กฝึกหัด
นั้น



แต่
ชายผู้นั้น
เป็น
ต้นเหตุ
ของเพลิง
ครั้งนี้
มิใช่หรือ
ท่าน
ควรจะ
ทิ้งเขา
ไว้เพื่อ
ให้เขาชด
ใช้กรรมที่
ก่อขึ้นมา



กรรมชั้นเรละ
คนที่ต้องโชชีวิต
เพื่อแก้แค้นคนอื่น
อย่างเจ้า จะคิด
อย่างนั้นคง
ไม่แปลก



แต่ว่า
ท่านอาจารย์
ไปอิงเคย
พูดให้ข้า
ฟังว่า

“ถ้าเกิด
ของเรา
ถูกทำลาย
จะเที่ยวโทษ
คนอื่นก็
ไม่ใช่เรื่อง”



เดาละ
ไม่ต้อง
สนว่าข้า
เป็น
ยังไง

รีบ
เปิด
ทาง
เถละ



คะ
—



ถ้าเอาแต่
คิดว่าใคร
ทำผิดแล้ว
จะต้องถูก
ทำโทษ
เพียงอย่าง
เดียว

แล้ว
จะขี้ม
ออกได้
ยังไง



ชายคนนี้
ไม่ได้บ้า
แต่การกระทำ
ของเขาดู
ไม่มีเหตุ
ผลเออะเลย



ข้าไม่เข้าใจชายผู้นี้
แต่พอรู้สึกตัวอีกที
ข้าก็ผลอเล้าความลับ
ทั้งหมดของซีโรจาณะ
ให้ชายผู้นี้ไปแล้ว
ทั้ง ๆ ที่ตัวข้าเองไม่เคย
เล่าให้ใครฟังมาก่อน



โล่ง
ใจ

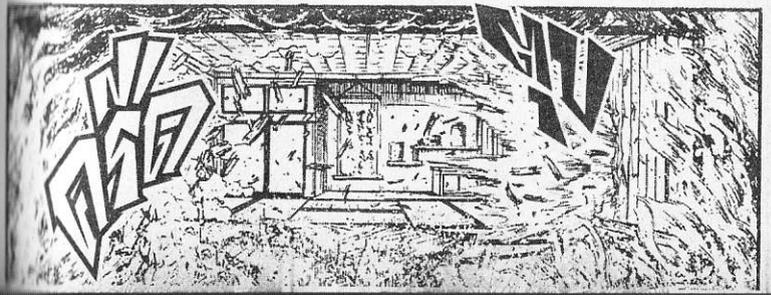


ทำไมกันนะ
แต่ข้ามั่นใจ
อย่างหนึ่งว่า
ตอนที่ข้าคุย
กับชายคนนี้

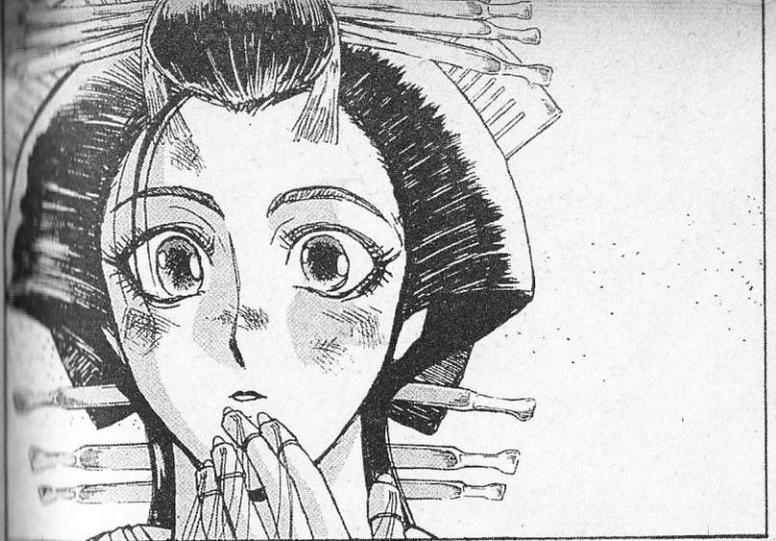
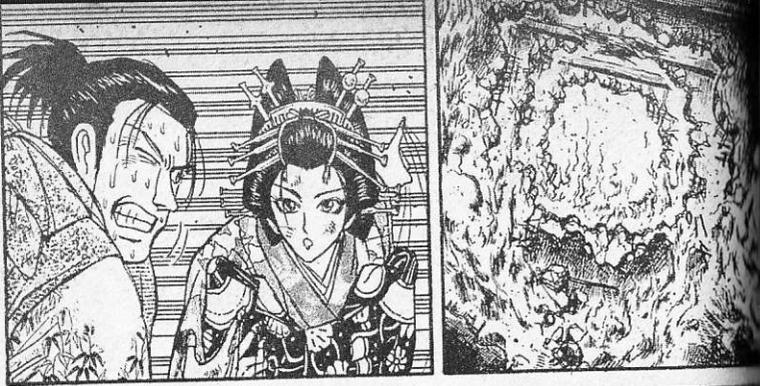
ข้า
รู้สึก
—



อา
ลึ
ลึ
กัน



ดุดุด



แอก

แฉก

เป็นไร
เปล่าคะ
ให้อาลูกัน
ทั่วใคร
สักคน
ตีหมกคะ

ฉัน
นี่
ไม่
เป็นไร
หรอก

ว่า
แต่

ดูสิ
มีคราบเขม่า
ติดเต็มหน้า
ไปหมด
เลย

หน้า
สวยๆ
เลอะ
เทอะ
หมด

ซารุสึกิ
อยาก
จะ
เห็น
ใบหน้า
อัน
นุ่ม
แยม

ของ
ชาย
ผู้
นี้

เราจะ
ออก
ได้แล้ว

ถ้า
เรา
หลุด
จาก
ตรง
นี้
ได้

โ๊ะ



อย่า
พูดเป็น
เตนนะ
คำไม่ยอม
แพ้ง่ายๆ
หรอก



เอา
ล่ะ



เรา
ไปหา
ทางอื่น
กันเถอะ



ทิม
ไฟลุก
ใหญ่
ชะด้วย

ถึง
เป็น
อาลูลูกัน
ก็อาจจะ
ไม่ไหว
ก็ได้....



ฮึว
!!!



โฮจิโร่
!!!



มัน
ไม่มีทาง
ขึ้นแล้ว
เพราะว่า
เราผ่าน
จุดที่ไฟ
สงบมา
ทั้งหมด
แล้ว



ไม่
ไหว
แล้ว



ฉัน
เรา
ก็หาที่
ที่ไฟเบา
ลงมา



อย่า
เลิกดื่ม
ความ
ตั้งใจซี

อัน
เจริ
น่า



ข้าเชื่อว่า
มันจะต้อง
มีหนทางที่จะ
สามารถเดิน
ไปข้างหน้า

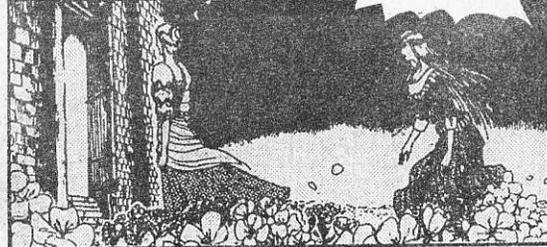


ได้พบกับ
ชายผู้นี้!



ท่านแม่
ไล่เรา

ให้หนูออกไป
จากที่นี่แล้ว
จะให้หนูใช้
ชีวิตยังไง!



เราเคยคิดว่า
อยากจะทำ
พลมละลาหย
หายไปกับโลกนี้
แต่ตัว...



เราอยาก
เห็นใบหน้า
อันยิ้มแย้ม
ของชายผู้นี้



แล้ว
ถ้าเป็น
ไปได้
เราเองก็



อยาก
จะยิ้มแย้ม
ต่อหน้า
เขา



ตอนนี้
เรา....



โอ้
ท่านแม่

ตั้งแต่เกิดมานี้
เป็นครั้งแรกที่เรา
มีความรู้สึกพิเศษ
ต่อคนอื่น



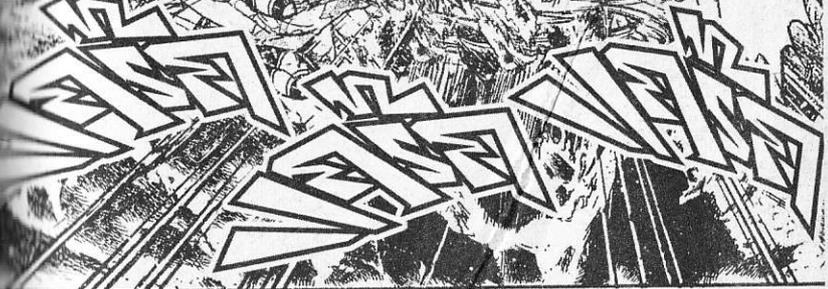
อาลูลูกัน!!
LES ARTS
MARTIAUX!



คอรีน

แล้วความ
คมพินธระทวาง
ทานกบชา
ก็จะสิ้นสุดลง

อัน
เจริ
น่า



อะไร
กัน
!?

ถอยไปเดอะคะ
ตอนนี้ข้าจะใช่
พลังของอาลูลูกัน
อย่างเต็มที่



ท่าน
ไซจิโร่
ข้าไม่ได้ข
หรืออก

แล้วเมื่อ
ท่านเห็นตัวตน
ที่แท้จริงของข้า
ท่านก็จะเห็นข้า
เป็นปีศาจและ
กลัวข้า



ข้าจะนับ
ถึง 30 แล้ว
ข้าจะสร้างทาง
เพราะฉะนั้น
รีบวิ่งหนี
ออกไป

30!
เจ้าอยู่ในนั้น
ตั้ง 30 วิ
นะไม่ได้
หรืออก



แม่จะเป็น
เช่นนั้น
ข้าก็ไม่สน





เพราะข้า
ไม่ยอม
ให้ท่านต้อง
เสียชีวิต



พูดนะ
ทะยู
อย่าทำ
แบบนั้น
เดี๋ยวเจ้า
ก็ตาย
พรอก



ไม่ไหม้
พรอก

เพราะ
ข้าจะกลับ
ไปเป็น
อันเจรีนา
ณ บัดนี้



ฉากที่ 17 ฝน

ทะยู
!!!



โธ่
เอ๊ย
!!!
จะให้
ข้าทั้งไว้
ได้ใจ



อะไร
กัน

ทำไม
เศษไม่ถึง
ได้กระจาย
ออกมา
อย่างนี้



เดี๋ยว
ข้ากลับ
มา



ท่าน
ไชนะ
ดินทราย
รับหนึ
ไปเถอะ

ท่าน
อาจารย์
กับ
โทนะ ตะยู
ล่ะ...!?

ไม่มีใคร
เห็นพวก
เขาเลย
ครับ

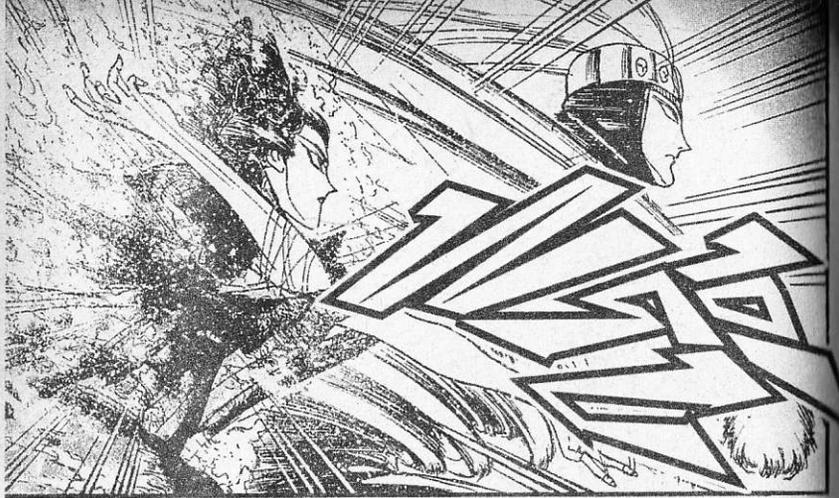


หรือว่า
ทั้ง 2
คนจะ

พูดอะไร
บ้าๆ!!
โทนะ
เป็นถึง
ตะยูผู้
ลึกลับ



เพราะ
ฉะนั้น
ต้องไม่
ตาย



ทะยุ

โอโห
อะไรเนี่ย
นี่เป็นทาง
ที่เจ้าหุ่นนั้น
สร้างหรือ

โอโห
มีแรง
เยอะ
มากเลย
นะนี่

ว่าแต่
นาง
คนนั้น
หายไป
ไหน
แล้ว

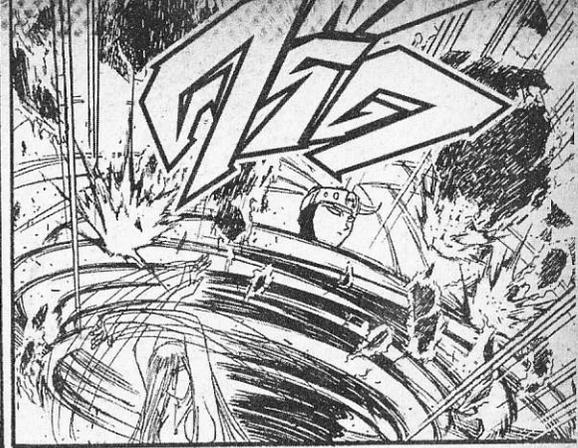
เฮ้



ไซจิโร่



ไอ้โท
ถามอะไร
เช่นนี้



บ้าง
ตามเข้า
มาทำไม



ดี ไม่นาน
ทางออกจะ
เสร็จแล้ว
ท่านรีบพา 3
คนนั้นออกไป
เดี๋ยว

อืม
...



...



อะไร
กัน



เอ้อ
ก็เข้าเป็น
หัวหน้า
เลยมาดู
ว่าเป็น
อะไร
เปล่า



ขอบ
คุณ



ท่าน
เป็นคนแรก
ที่ตอบข้า
แบบนี้



ข้าก็จะ
สามารถ
หลอกรักหญิง
ได้นะซี
หากท่าน
มีร่างกายที่
ไม่ตายตลอดชีวิต
ท่านจะทำยังไง

นา
|



นี่เจ้า
ฟิว
เลย
มธธ...



ข้าคง
ไม่มีโอกาส
พบท่าน
อีกแล้ว

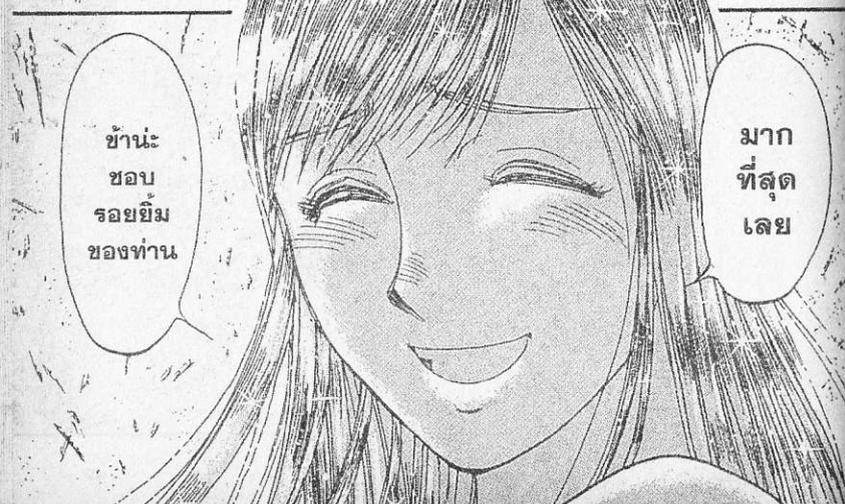


ขี้ม
ด้วย

ข้า
เพิ่งเห็น
นางขี้ม
ครั้งแรก



ไม่มี
โอกาส
จะไปไหน
นะ



ข้านะ
ชอบ
รอยขี้ม
ของท่าน

มาก
ที่สุด
เลย

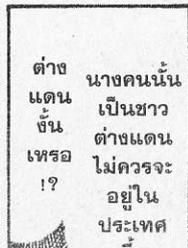


แล้ว
ทำไมกัน
!?

ทำไมต้อง
พูดเหมือน
จะไม่ได้เจอ
กันอีก



เธอคณัน
อุตสาหมาเยือน
ประเทศนี้แล้ว
ขอนตัวในฐานะ
เกอิชามาตั้งนาน
แล้วไม่ใช่หรือ



ต่าง
แดน
จัน
หรือ
!?

นางคณัน
เป็นชาว
ต่างแดน
ไม่ควรจะ
อยู่ใน
ประเทศ
นี้!!



นาง
พยายามจะ
สร้างทาง
ออกให้แก่
พวกเรา

นี่มัน
หมาย
ความว่า



จันทำไม
ไม่ทำงานนี้
ต่อล่ะ ทำไม
ต้อง.....





ประเทศนี้
ห้ามคน
ต่างแดน
มาเยือน
โดย
ไม่ได้รับ
อนุญาต



รีบ
จับ
มัน



ดอย
ไป
ซี
!!!



ข้า อีซาว่า
ฮินเฮมอน
แห่งกรม
นางาซากิ
ขอจับเจ้า



ช่วยข้าด้วย
ก็โมโหของ
พวกเรานุกไฟ
เผาหมดเลย

อะไรกัน
พวกเจ้า
อย่ามา
ขวางทาง



กรี๊ด
กรี๊ด





ตาม
มันไป
อย่าให้
มันหนี
ได้!



ท่าน
อาจารย์
!!!

ท่านโชเนะ
แล้วก็เด็ก
ฝึกหัดคน
เมื่อก่อน



พี่สาวพวกนั้น
ทั้งหมดที่
พยายามปกป้อง
อันเจริน่า
พวกเขาถูก
ทอดทิ้งใช้ชีวิต
อย่างเดี๋ยวตาย
มาตลอด ตั้งแต่
สมัยเด็ก



แต่
ท่านโชเนะ
กลับไม่เคย
รังเกียจพวกนาง
เธอช่วยพวก
นางรักษาจาก
โรคภัยไข้เจ็บ

แล้วก็
ให้คำ
ปรึกษา



ทาง
นั้น

ท่าน
อาจารย์
ช่วย
อันเจริน่า
ด้วย

เอ๊ะ



อ้อ
ฉันเหรอจะ
มีเรื่องแบบนี้
เกิดขึ้นเหรอ
แยจ้จ...
แต่จริง.....

ข้าก็ไม่รู้ว่า
จะปลอบใจ
เจ้ายังไง
แต่ว่า.....

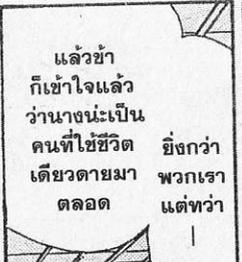


ข้าจะคอย
ก้มมือเจ้า
เอาไว้

แล้วจะคอย
อุยข้าง ๆ เจ้า
เพื่อให้เจ้า
สบายใจ



ถ้าพวกเรา
ไม่ช่วยเธอ
เธอก็ต้อง
อยู่อย่าง
โดดเดี่ยว....



แล้วข้า
ก็เข้าใจแล้ว
ว่านางนั้นเป็น
คนที่ใช้ชีวิต
เดียวดายมา
ตลอด

ยิ่งกว่า
พวกเรา
แต่ที่ว่า



อันเจริน่า
นี่เป็น
คนที่ใจดี
มาก ๆ



บางทีข้าก็นั่ง
คิดว่าทำไมข้าถึง
ได้ช่วยนางเอาไว้



ตัวเอง
ก็ลำบาก
อยู่แล้ว

แต่ว่า
นางกลับ
ใจดีกับ
ผู้อื่น



เพราะฉะนั้น
พวกเกอิชาทั้งหมด
ไม่เคยใส่ใจเลยว่า
อันเจริน่าเป็น
หญิงต่างแดน



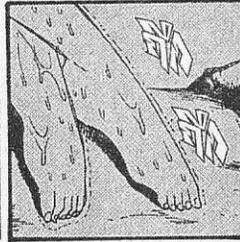
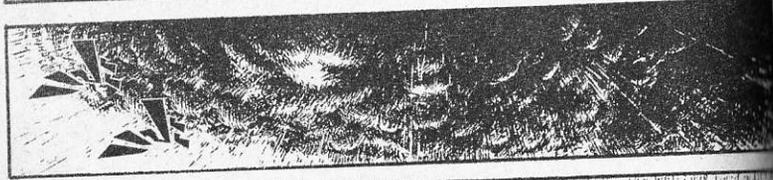
ดังนั้นท่าน
อาจารย์ช่วยตาม
หะยุไปด้วยเถอะ
อีกไม่นาน
พวกตำรวจคง
มาสอบปากคำ
พวกข้า

แต่พวก
ข้าจะไม่
ปรึกษา
อย่าง
เด็ดขาด



อันเจริน่า
คงหนีไป
ยังตัว บน
หาดที่เจอ
กับข้าครั้ง
แรก

ไปเถอะ
ครับ ท่าน
อาจารย์



ฉากที่ 18 การเดินทางด้วยกัน

แม่คะ

ผู้ชายทุกคน

พวกเขา

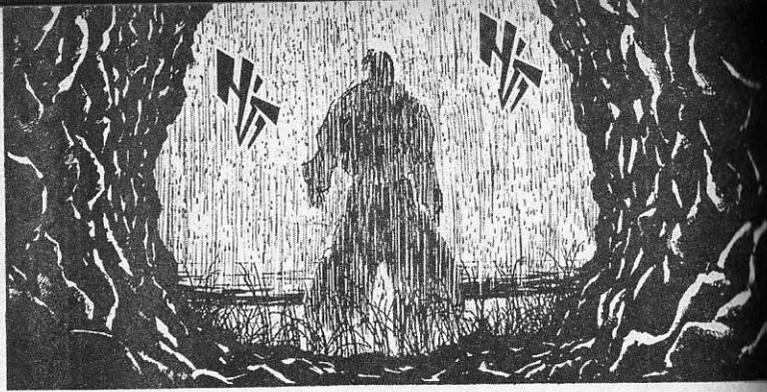
เห็นหนู

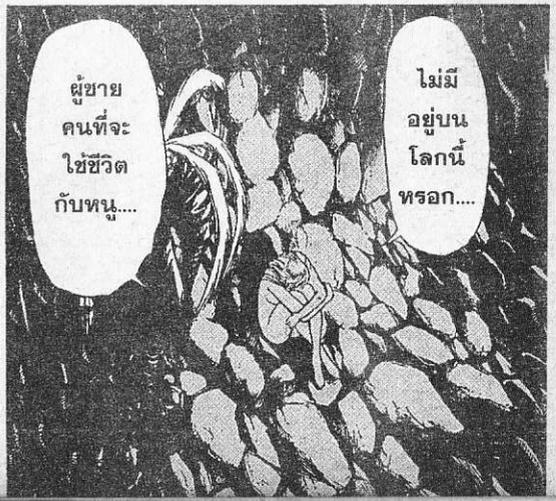
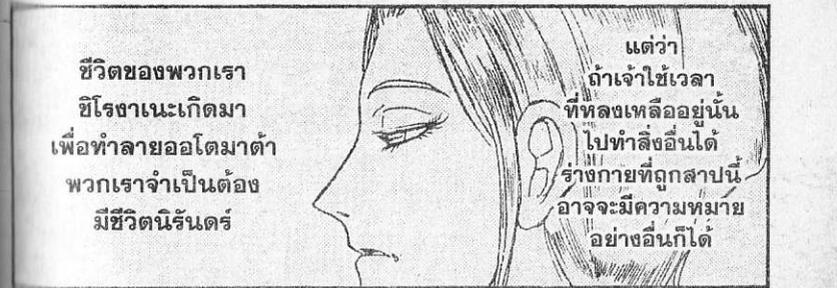
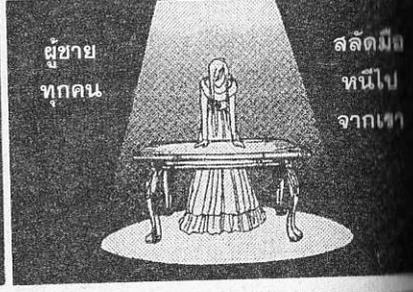
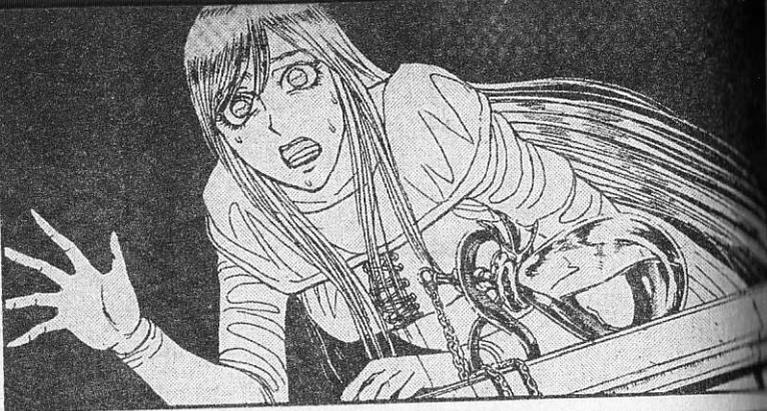
รังเกียจ

เหมือน

หนู

สิ่งของ







ที่เธอมีผลกำลัง
มหาศาล
เหนือมนุษย์ทั่วไป
ก็เพราะยานั้นสินะ
อันเจรีน่า
เอามาลี
ชั้นจะตีให้



หลังจากตี
แล้วนะเหรอ?
ถ้าตีเสร็จแล้ว
ชั้นก็จะไปเที่ยวเล่น
กับผู้หญิงให้ทั่วเมือง
แล้วใช้ชีวิตสนุกสนาน
จนถึงวันสุดท้ายนะซี



แต่
ไม่ว่า
อย่างไร
ชั้นก็
เสียที่
นี่ไป
จนแล้ว



อ้อ เธอ
ใช้ไหมที่เข่า
ว่ากันว่า
ไม่ตายนะ

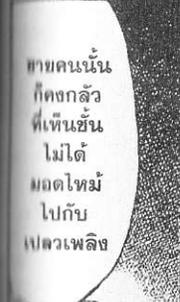
แต่ว่าร่างกาย
ก็ไม่ต่างกับ
มนุษย์ใช้ไหม
เห็นขอดู
หน่อยซี



ชั้นมอบหัวใจ
ให้กับชายมา
หลายคนแล้ว
แต่ทุกคนเห็น
ชั้นเป็นเพียง
สัตว์ประหลาด
ตัวหนึ่ง
บางคน
อยากได้
อควอวิเต้
เพราะความ
ต้องการ
และสนใจ
ส่วนตัว



ชั้น
พยายาม
จะลืม
เรื่อง
อควอวิเต้



ทุกคนนั้น
ก็ตกลง
ที่เห็นชั้น
ไม่ได้
มอดไหม้
ไปกับ
เปลวเพลิง



หนาว

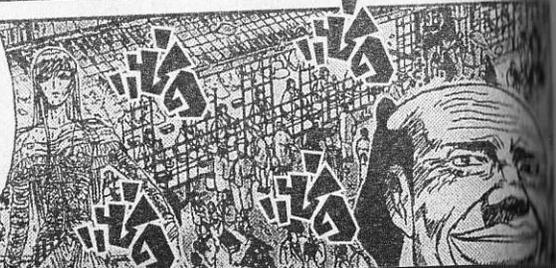


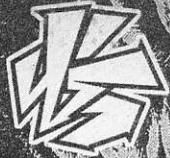
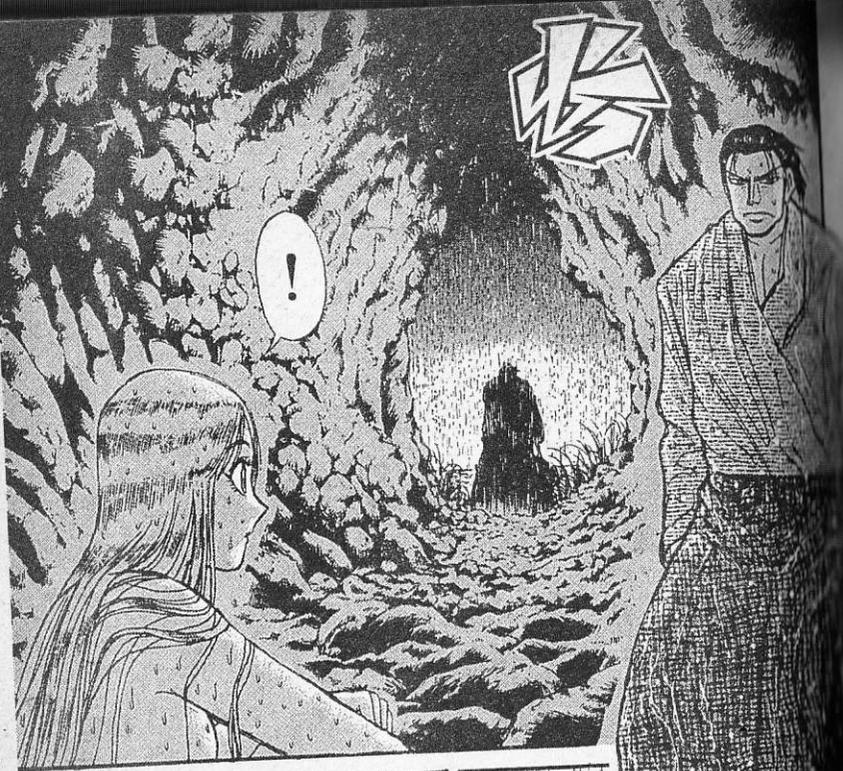
ทำไม
ท่านแม่
ถึงหนุไว้
คนเดียว

ตลอด
ไป

หนุจะ
แค้น
แม่..

พยายามหาสถานที่
ที่สามารถใช้ชีวิต
ได้อย่างเรียบง่าย
จึงได้มายังที่นี่





พริบตา
เจ้า
บอก
ให้
พวก
ข้า
มา

จับ
ตัวข้า
!!



นี่
ไม่ใช่เสื้อผ้า
แล้วยังมาอยู่
ในที่แบบนี้
เดี๋ยวก็เป็นหวัด
หรือ



โซจิโร่

ทำไม
ถึงมา
ที่นี่





แหม แต่เป็น
เจ้านี้ยกดีนะ
ผู้คนที่
นั่นรักเจ้า
มาก

ไม่ว่าจะ
เป็นเจ้าของ
สถานที่หรือ
ว่าพนักงาน
เพื่อเจ้าแล้ว
ทุกคนฝาก
ความหวังไว้
กับข้า



ความจริงแล้ว
สำหรับข้าเจ้า
เป็นผู้หญิงที่
ขัดขวางการทำ
มาหากิน



แต่
ว่า

ข้าพร้อม
ที่จะรับฟังเรื่อง
ของเจ้าและ
พร้อมที่จะ
เข้าใจมัน



เจ้า
มาเพื่อ
ด่าข้า
เหรอ

โธ่
ดิฉัน
แล้ว



อิม
เปล่า
หรือ

ข้าเอง
ก็ไขว่หา
ไม่ชอบ
ผู้หญิง
แบบนี้



โธ่
คงเล่า
ความรู้สึก
ทั้งหมด
ที่เจ้ามี
อยู่

ให้ข้า
ฟัง
ดูซิ



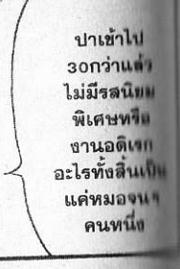
ไม่ได้
นะ



โธ่
!



ข้าเอง
เป็นผู้ชาย
ที่ไม่ได้
มีอะไร
วิเศษวิโส
ไปกว่า
คนอื่น



ปาเข้าไป
30กว่าแล้ว
ไม่มีสนิม
พิเศษหรือ
งานอดิเรก
อะไรที่คนอื่น
แค่หมองเงา
คนหนึ่ง



ห้อง
แบบนี้
อย่าพูด
แบบนี้ซี
ไม่จริงจัง
ของเรา



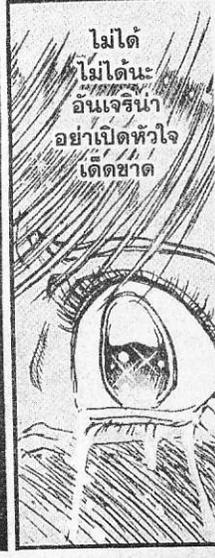
มันกำลัง
จะลั่น
ออกมา

แล้ว
เดี๋ยวเขา
ก็จะ
ปฏิเสธ
เรา

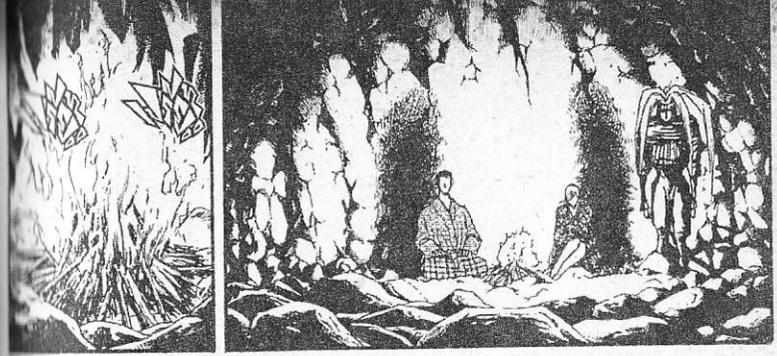


เราถูก
ผู้ชาย
หลาย
คนตี
จากไป

พวกเขา
สลัด
เราทิ้ง
ไป



ไม่ได้
ไม่ได้นะ
อันเจรีนา
อย่าเปิดหัวใจ
เด็ดขาด



เข้าใจ
แล้ว
ไซโหม
ข่านะ
ถูกท่านแม่
ไล่ออกมา
พร้อมกับ
ยาที่อยู่ใน
ขวดนี้

แต่ตอนนี้
ข้าไม่ปรารถนา
จะให้ใครดื่ม
ยานี้อีกต่อไป
แล้ว
เพียง
คนเดียว
ก็พอ

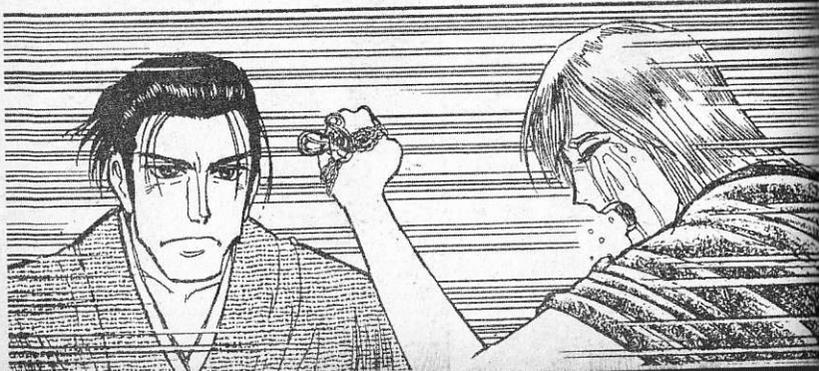


เห็นไหม
เล่าไปซะทั้งหมด
อย่างนี้ บ้าจริง ๆ เลย
ฉันเจริน่า อีกซักพัก
เราคงจะเห็นหน้าตาที่
หวาดกลัวของชายคนนี้นะ

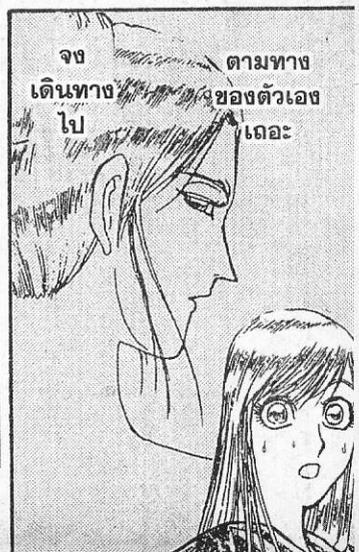
เสร็จแล้ว
ทุกสิ่ง
ทุกอย่าง
ก็พังทลาย



แต่
เราชอบ
ชายคนนั้น
ชอบ
ไซจิโร่



ถ้าเกิด
เขাপฎิเสถ
เราละก็
เรา ก็คง





อา.....



ท่าน
แม่

เข้าใจ
แล้ว
สินะ



ใครก็รู้
แล้วว่าเจ้า
มาจาก
ต่างแดน
ตอนนั้นคงอยู่
ในนางงาซากิ
ไม่ได้และคง
ต้องออก
เดินทาง



ผู้ชาย
นางงา
ซากินี้

เอาแต่ใจ
อย่างนี้
แหละนะ



แต่ ข้าคง
ไม่ปล่อยให้
เจ้าไปคนเดียว
หรอก
ไม่ซีตึงแม่
เจ้าจะปฏิเสธ
ข้าก็ไม่ยอม
ฟังหรอกนะ



ถ้า
เข้าใจ
แล้วละ
ก็

ไป
กัน
เถอะ



เอ๊ะ
เออ คิม
ไปไหน
เทรอต?
?



อะไร
กัน

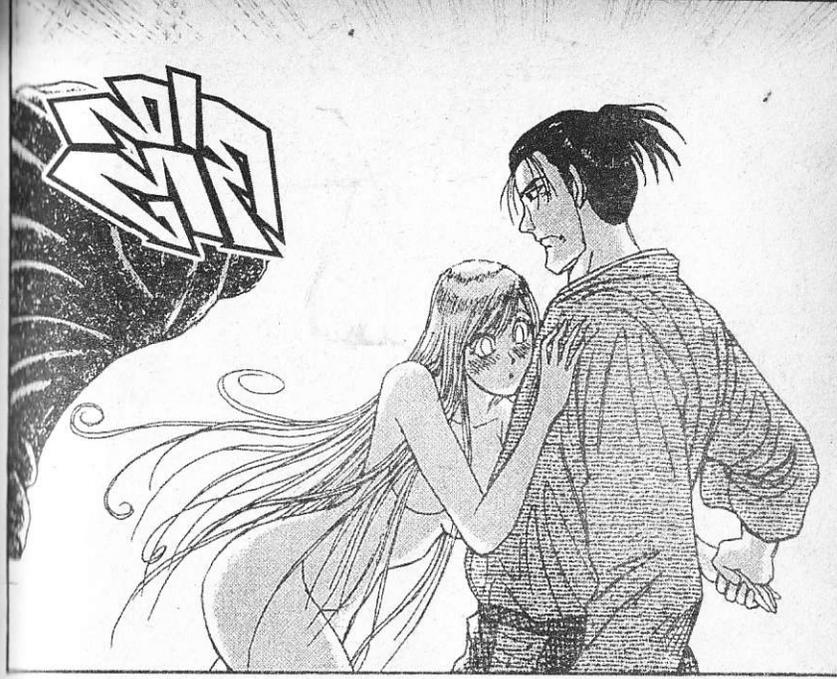
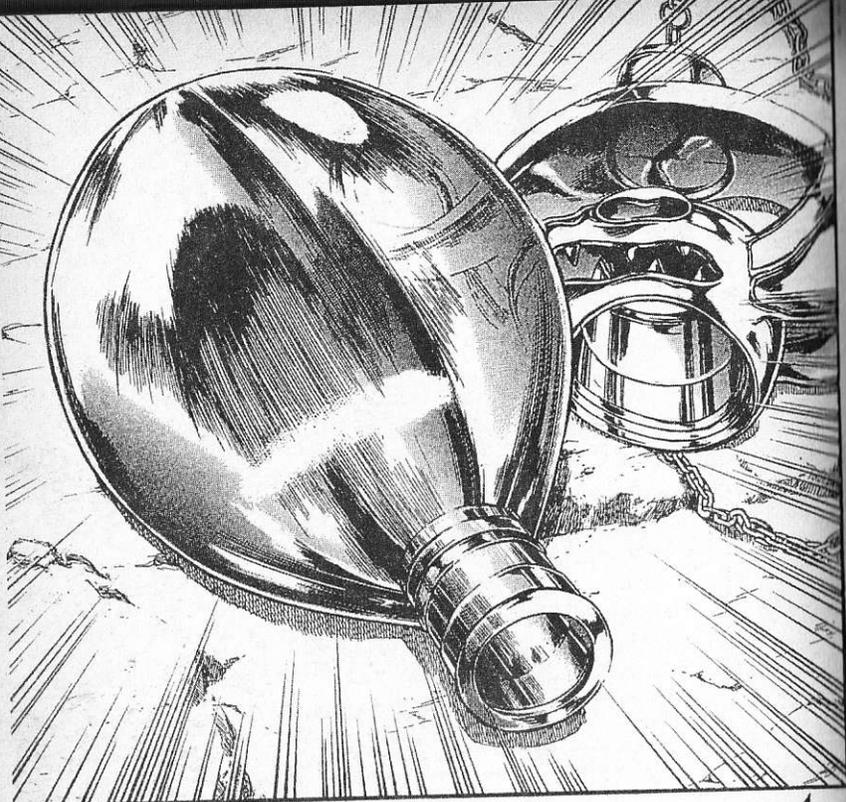
จะเดินทาง
พร้อมกับข้า
หรือ...?



ท่าน
ไม่กลัว
ข้าเลย
เทรอต

ข้า
นะ





นี่มัน
ขวด
อควอ
วีโต้

หมด
แล้ว
เหวอ



เธอ คือว่านะ
จะให้ข้าพูดอะไร
ตอนนี่มันก็
กระไรอยู่
แต่ว่า.....



รัก
แรกพบ
เลยล่ะ...



ฉันท่าน
จะยอม
เดินไป
กับช้า เดินทาง
ไซโหม ไปบน
ถนน
อัน
ยาวไกล
กับช้า



แน่
นอน

ถึงแม้
ไอชีวิต
นี้รันตซ์
นี้จะ
หมดไป
ช้าก็จะ
อยู่เคียง
ข้างเจ้า



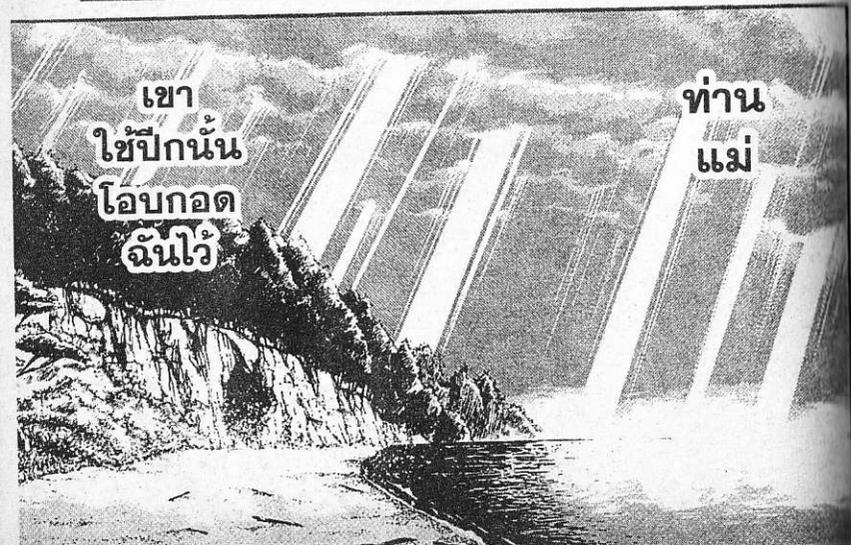
ถ้าหาก
จะใช้เวลา
ที่เหลือไป
ทำสิ่งอื่น
ได้สักที

ท่านแม่
ชายคนนี้

เขาเปรียบ
เสมือนปีกนกที่
กว้างและอบอุ่น

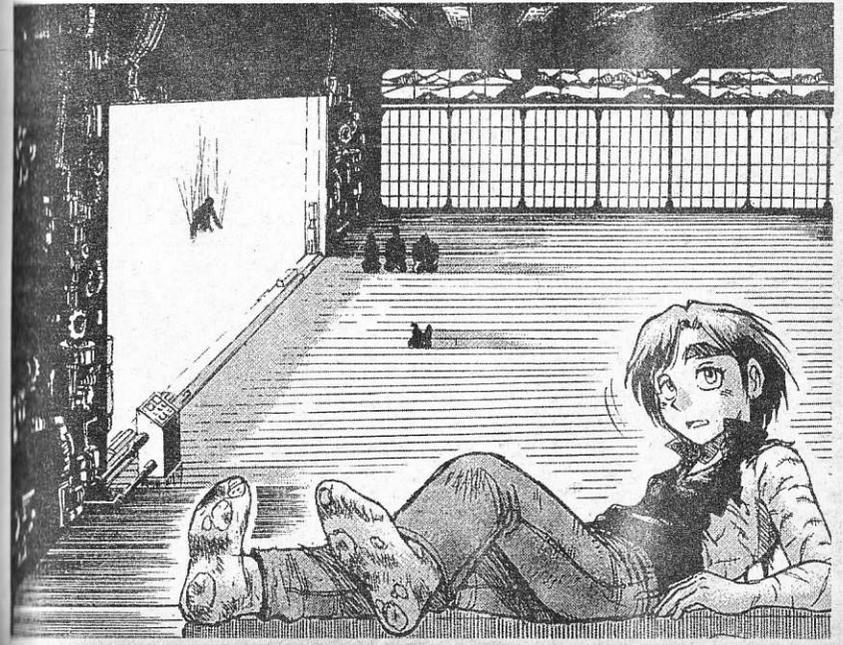
ฉากที่ 19

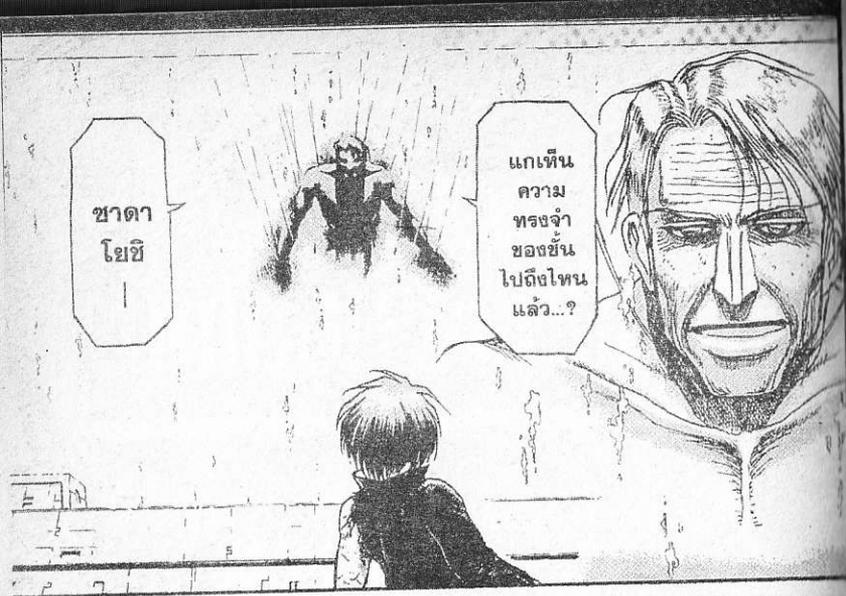
สู่ความทรงจำอันใหม่



เขา
ใช้ปีกนั้น
โอบกอด
ฉันไว้

ท่าน
แม่





ซาตา
โยชิ

แกลเห็น
ความ
ทรงจำ
ของชั้น
ไปถึงไหน
แล้ว...?



เอาละ
ครับ
ท่านผู้มี
เกียรติ
ทุกท่าน

ขอขอบคุณ
ที่ติดตามชม
เรื่องราวใน
อดีตที่ยาวนาน
มาพร้อมกัน
คงจะเหนื่อย
ไม่น้อย



โย
ชิ

ตอนนี้
ผมกำลังดู
ความทรงจำ
ของคุณปู่
อยู่นี่นา



โย
เวลาไป
เท่าไร
ละ

15 นาที
กับอีก
ติดนี้



ตอนนี้มาซาคุ
ได้เห็นความทรงจำ
ทั้งหมดของคุณปู่
โยจิด้วยซาตา
ของตัวเอง

ถ้าเกิดนับ
ระยะเวลา
แล้ว มันอาจจะแค่
15 นาที หลังจากนี้
เขาก็จะเดินทาง
ไปในความทรงจำ
ของคุณปู่ต่อ



โยจิไร้
คุณปู่เนะ

แต่งงาน
กับคุณ
อันเนจิรึน่า
โยโหม



เรื่องที่มาซาคุ
ถูกสมายึก
คนละคริสต์
นาคามาจิ
รู้ว่าเป็นผู้
พิบตอมรตค
มหาศาล

และเขาจึงรู้สึก
ผิดที่โกหกกับ
ทุกคนเลย
ออกเดินทาง
ไปคนเดียว
เป็นเรื่องที่เกิด
ขึ้นเมื่อวาน
เท่านั้น

แต่คำพูด
สุดท้ายของ
กรีกกลับเป็น
หนทาง
สุดท้ายที่
มาซาคุเลือก
จะไปค้นหา
นั่นก็คือ
คุณหาสน์
ที่ถูก
ทำลาย
ของ
คุณพ่อ
ตัวเอง





แล้วเขาก็ได้ทราบถึงความจริงที่โหดร้าย

แกคือไซงะ ซาดาโยชิ ซึ่งก็คือซันนี่แหละ

แกไม่ไช่ไซงะ มาซารุ ความทรงจำที่อยู่ในสมองของแกนั่นคือ ความทรงจำของซัน



คุณปู่คนเดียวที่เจตน์กับมาซารุ มาตลอดหลังจากที่คุณแม่ของมาซารุเสียชีวิตไป

ใช่แล้ว คุณปู่ไซงะ ไชจิจิ ที่ควรจะตายไปตั้งแต่ 3 ปีที่แล้ว



คุณปู่เองก็เรียกมาซารุว่า ซาดาโยชิ เช่นกัน



ไชจิลอยบังคับให้มาซารุกินเลือดของตัวเอง

ซาดาโยชิ แกจรรู้ทุกสิ่งทุกอย่างที่แกได้ทำลายมาก่อนที่แกจะตายเฉอะ



นั่นมันหมายความว่าอย่างไร

มาซารุได้สืบทอดมรดกก็จริง แต่มรดกนั้นแท้ที่จริงแล้วไม่ได้ถูกมอบให้ไซงะ มาซารุ แต่ให้กับซาดาโยชิ ที่ดาวนโหด ตัวเองลงไป มาซารุ เพียงแต่มาซารุยังไม่สามารถคืนความทรงจำส่วนนั้นกลับมาได้



พวกนักหุ่นซิดของหมู่บ้านคุโรงะเอง พอเห็นมาซารุ ก็ตะโกนเรียกว่า ซาดาโยชิอย่างโกรธเคือง



แล้วที่หมู่บ้านคุโรงะนั้นเองที่เขาถูกจับไป

แล้วคนที่รอเขานั่นก็คือ



ใช่แล้ว เลือดที่ผสมไปด้วยอควอวิตต์ ผสมไปด้วยความทรงจำของไชจิจิ



แล้วมาซารุก็ได้ออกเดินทางไปในความทรงจำของไชจิจิ



นี่คือสิ่งที่เกิดขึ้นหลังจากมาซารุออกเดินทางจากคณะละครสัตว์ได้ 1 วัน ครึ่งหนึ่งครับ



ฉันเรา
ลองย้อน
เวลากลับไป
ชะหน่อยดี
ไหมครับ

ไปดู
พวกสมาชิก
คณะครีส์ตี
นาคามาจิที่
กำลังหนักใจ
เพราะว่ามาซาคุ
หายตัวไป



สงสัยเป็น
เพราะเมื่อวาน
เรารู้ความจริง
ของเขา เขา
เลยแอบ
เอิร์ทรีเปล่า?

ก็แค่
อ้อ...
ว่าตัวเอง
อะไร
กัน!!
เป็นเศรษฐี
ไม่เห็น
จะเป็น
ยังไรเลย
!!

เรื่องแค่นี้
ก็ลบลอกไป
โดยไม่บอก
ไม่ว่าพวก
เราที่เปรี๊ยะ
เสมือน
ครอบครัว
เลยรีใจ!!



ไม่ไหวครับ
ไม่รู้
ว่า
อยู่ที่ไหน

ที่
โรงเรียน
ก็ไม่อยู่
ด้วย

ของ
ของคุณ
มาซาคุ
หาย
ไป
หมด
เลย
คะ

อะไรกัน
เจ้ามาซาคุ
หาย
ไป
ไหน
คน
เดียว
นะ

หรือว่า
หนี
ออก
จาก
บ้าน

อืม



ไซไซ
ฉันเอง
เห็น
มาซาคุ
เหมือน
น้อง
ชาย
นะ
เนี่ย

ฉัน
เอง
ก็
คิดว่า
เป็น
ครอบครัว
เดียวกัน
มา
ตลอด
แต่
หา
เจ้า
บ๊วย
เลย!



เพราะว่า
เป็น
ครอบครัว
ล่ะ
มั๊ย
คะ?



คุณ
มาซาคุ
ชอบ
พูด
อยู่เสมอ
ว่า
คณะ
ครีส์ตี
นาคามาจิ
คือ
ครอบครัว
ของผม

แล้ว
ทุก
ครั้งที่
เขา
พูด
เช่นนั้น
ก็จะ
ยิ้ม
อย่าง
มีความสุข





เขาก็เลยชิง
จับพวกตัวเดิม
เมื่อทุกคนทราบ
ว่าเขาได้โกหก
เขาเลยทน
ไม่ไหวที่จะอยู่
ที่นี่ไม่ใช่หรือ
คะ?



เจ้านูนั่น
ให้อภัยตัวเอง
ไม่ได้ละซี?
แหมเป็นเด็ก
เป็นเล็กแต่
ซีเรียสไม่เบา



ขอ
โทษ
นะคะ

ไม่เป็นไร
หรือก
รีซี

เป็นเพราะ
แกนะ
นาไอตะ
ชอบทำสายตา
เหมือนอยาก
ได้ของของ
มาซุรุ

ชั้นรู้มาก่อน
แต่ว่ามาซุรุ
ซัดไม่ยาก
ให้บอกทุก
คนเลยปัด
เป็นความลับ

ครีว



เอ่อ
!

จยจย



ถ้ามาซุรุ
กลับมาละก็
ตอຍให้หนุ่ม
ซึก 2-3ที
แล้วหลังจากนั้น
ค่อยทำตัวปกติ
จบ!



อะไรกัน
พวกแกเองก็
ทำสายตาอยาก
ได้ไม่ใช่หรือ

ชั้นทำ
ตั้งแต่
เมื่อ
โห้



หุบ
ปาก
!!!



เอาเป็นว่า
หัวหน้า
คณะพูด
อะไรสัก
อย่าง
หน่อยซี

เอ่อ
เอ่อ



แหม
เขาอดสำห
ตัดสินใจ
เด็ดขาด
ขนาดนั้น
คงไม่กลับมา
แล้วมั้ง?

ทำไมต้อง
พูดอย่าง
นั้นด้วย
เล่า



นี่อย่ามา
ทำเป็น
รีเล็กซีได้
มั๊ย จะทำ
อะไรก็บอก
มาซี?

เอาเป็นว่า
เรารอ ที่นี้ 3 วัน
ถ้าไม่กลับมา
เราค่อยออก
เดินทาง
ทันที!!



แล้ว
มาซุรุ
จะเป็น
ยังไงละ
?



ก็
ปล่อยให้
ชิโรจางนะ
กับกรี
จัดการ

คุณ
หนู
ทา



แต่ว่า
อาจารย์คะ
ทำไมคุณหนู
ถึงไม่ได้บอก
อะไรกับดิฉัน
ไว้ก่อน

คง
ช็อก
มาก
สินะ
ฉันล่ะ
ไม่เคย
เห็นเธอ
ใน
สภาพ
แบบนี้
เลย

โอ เป็น
เพราะฉัน
ไม่ได้ดูแล
อย่างใกล้ชิด
คุณหนูถึง
ได้...มันต้อง
เป็นความผิด
ของฉัน
แน่ ๆ



คุณ
หนู
ทา

คุณ
หนู
ทา

เอ
เลโอนอล
ทำใจดี ๆ
ไว้



มาชา
รู
ขอร้อง
เธอไว้
อย่างนี้
เหอะ?

เอ๊ะ
?



แต่ว่า
หน้าที่
ของดิฉัน
คือการ
ปกป้อง
คุณหนู

นั่นเป็น
หน้าที่
ของเธอ
แต่มาชา
นะเคย
อยาก
โดยการ
ปกป้องนั้น
รีเปล่า



เด็ก
ผู้ชาย
เนี่ย
นะ
มันจะต้อง
มีเวลาหนึ่ง
ที่อยากจะทำ
อะไรบางอย่าง
ด้วยตัวเอง



แต่
ว่า
|

ฟังให้ดี
เอเลโอ
นอล

ไซซ์ดไซเซ



เด็กคนนั้น
ออกห่างจาก
เธอ ตัดสินใจ
ที่จะทำอะไร
บางอย่างด้วย
ตัวเอง

เพราะ
ฉะนั้น
เธอเองจะ
ต้องเข้าใจ
เขา

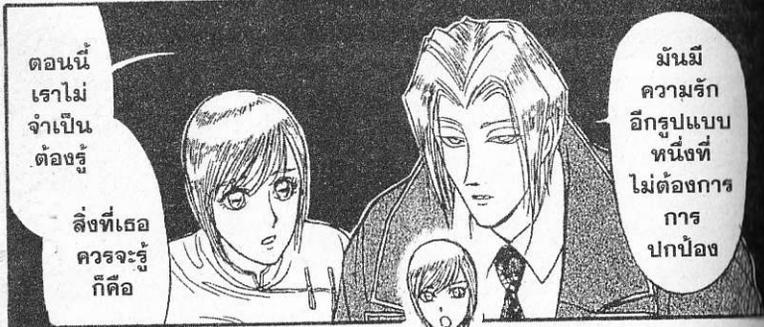
แต่
อะไร
บางอย่าง
นั่นคือ
อะไร
ล่ะคะ



ถึงแม้
กระนั้น

ซีโรงานะ
ก็เป็น
ครอบครัว
ของคุณหนู
ค่ะ

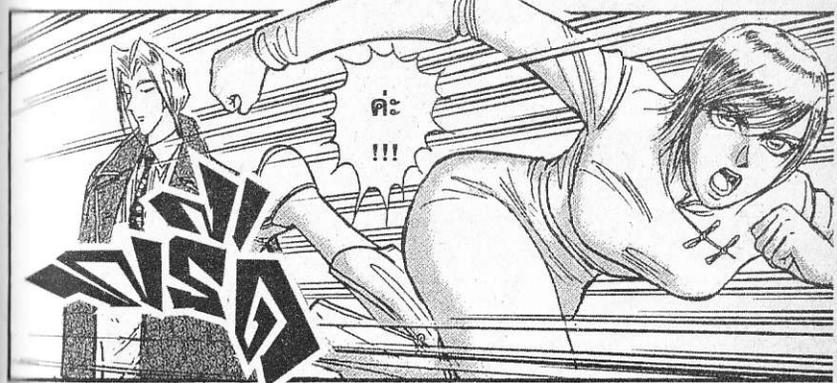
ฉันก็
แยกย้าย
กันหา
เดอะ



ตอนนี้
เราไม่
จำเป็น
ต้องรู้

สิ่งที่เธอ
ควรจะรู้
ก็คือ

มันมี
ความรัก
อีกรูปแบบ
หนึ่งที่ไม่
ต้องการ
การ
ปกป้อง



ปัง
!!!



ความรัก
ที่ไม่
ต้องการ
การ
ปกป้อง



เข้าใจ
แล้วค่ะ
อาจารย์

ฉันจะ
พยายาม
ตีโจทย์
ที่ท่าน
ให้มา



จะไป
หาแล้ว
เหอ



โทษที่
นะ เอล
โอนอล

ตอนนี้ฉัน
ต้องปล่อยให้
เธอ
เดาสุ่มไป
เรื่อยๆ
แล้วกัน

สิ่งที่
จะตามมา
ต้องให้
มาซาฮิ
แก๊ซ
ด้วย
ตัวเอง



แล้วฉันจะ
เป็นคนตาม
เด็กคนนั้น
ไปเอง



มาซา
รุนะ

ถึง
หรือยัง
น้อ....



จะออก
ขาว

หรือ
ออก
ดำ



คุณปู่
แต่งงาน
กับคุณ
อันเจริน่า

ก็
หมาย
ความ
ว่า



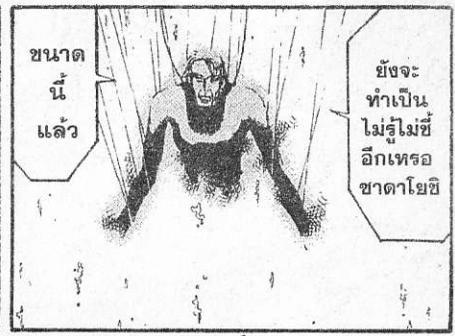
ลูกของ
ทั้ง 2 คน
ก็คือคุณ
พ่อ

ก็คือคน
ที่อยู่ข้างใน
ผมไซงะ
ซาตาโยชิ



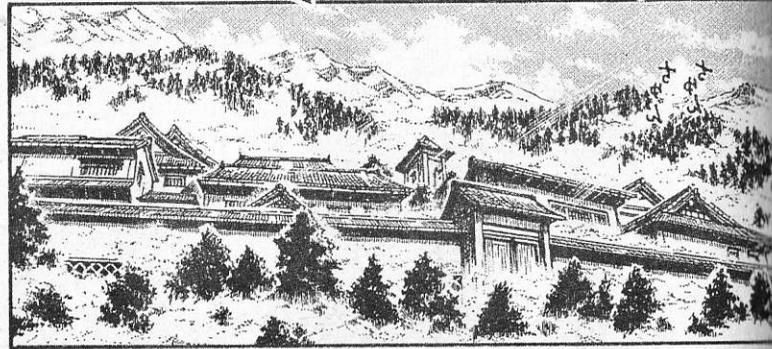
ก็ถูกต้อง
แล้วใช่ละ
ครับ ท่าน
ซาตาโยชิ

กริฟ
ฟอน
เจียบ
ไป
ก่อน
เถอะ



ขนาด
นี้
แล้ว

ยังจะ
ทำเป็น
ไม่รู้ไม่ใช่
อีกหรือ
ซาตาโยชิ



แғанะ
ไม่ใช่ลูก
ของชั้น
แต่แรก
แล้ว

ไม่รู้
อีก
หรือ
ใจ!



เอ๊ะ
|
ถ้า
ชั้น

ชั้น
|

ลูก
ของชั้น
ชื่อ
เอเล
โอนอล

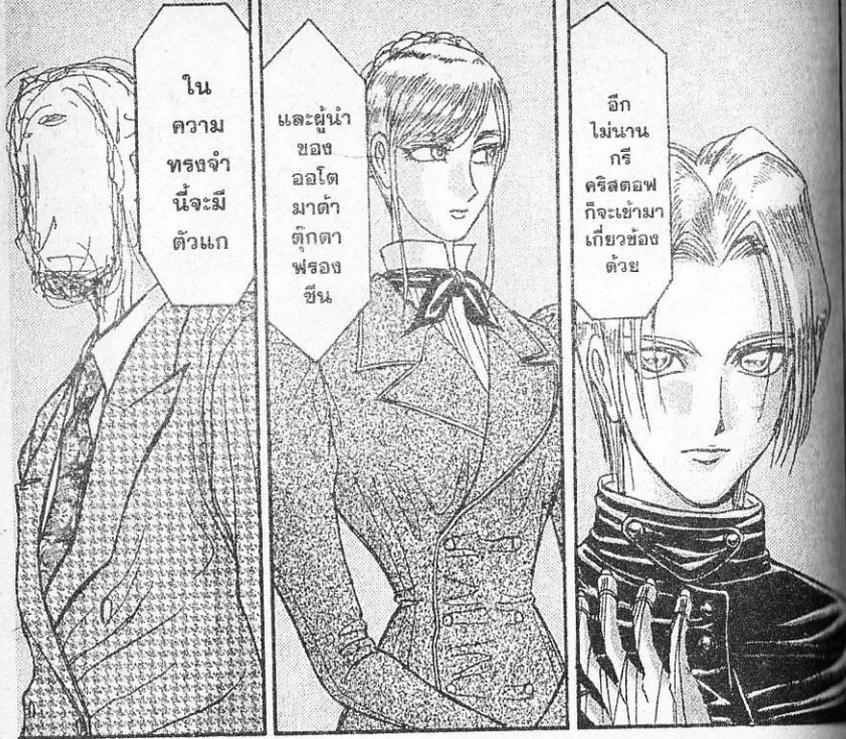
เป็นคน
ที่แกร่งจังดี
เขาคนนั้นแหละ
คือลูกสาวเพียง
คนเดียว

เอเล
โอนอล
!?

ซีโรงา
เนะ
!?

แกจง
กลับไปดู
ความ
ทรงจำ
ของชั้น
ต่อเถอะ

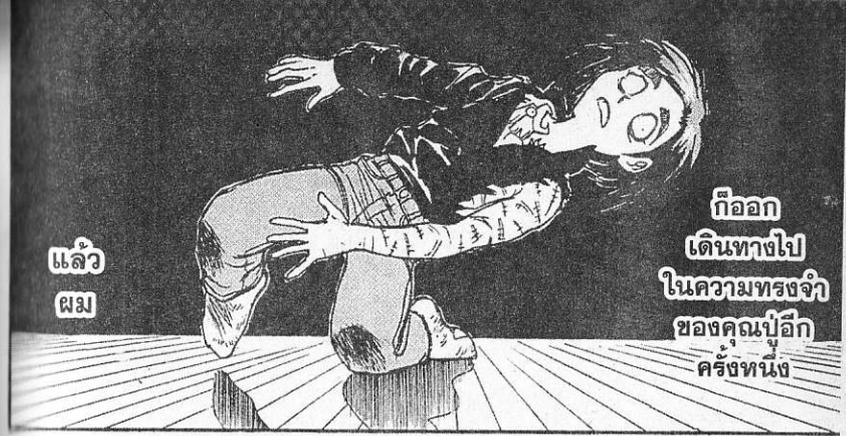
เชื่อว่า
มันเป็น
ความทรงจำ
ที่แกอยาก
ดู



ใน
ความ
ทรงจำ
นี้จะมี
ตัวแก

และผู้นำ
ของ
อโตน
มาตัว
ตุ๊กตา
พร้อม
ขึ้น

อีก
ไม่นาน
กรี
คริสตอฟ
ก็จะเข้ามา
เกี่ยวข้องกับ
ตัว



แล้ว
ผม

ก็ออก
เดินทางไป
ในความทรงจำ
ของคุณปู่อีก
ครึ่งหนึ่ง

ฉากที่ 20 ผู้มาเยือนเมจิ ตอนที่ 1



จงกลับไป
สู่ออดีตที่แก
ไม่เคยรู้มา
ก่อนชะ

ซาดา
โยชิ

คุณปู่
ผมไม่ใช่
ซาดาโยชิ

ผมอยาก
จะร้องขอความ
ช่วยเหลือ
แต่กลับถูก
ความทรงจำ
ของคุณปู่กลืน
เข้าไปก่อน



เป็น
เพราะ
ว่า

ผมดื่ม
เลือด
ที่ผสม
อควิวีต์
ของคุณปู่
เข้าไป



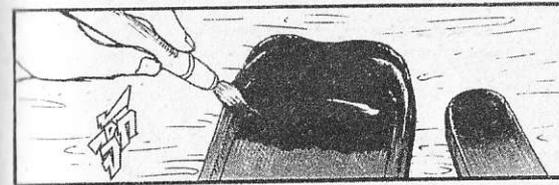
อีก
แล้วหรือ
คราวนี้
ความทรงจำ
อะไร
อีกละเนี่ย

ความทรงจำ
อะไรนั้น
ผมไม่รู้



แต่สิ่ง
ที่ผมรู้
ก็คือ

ความ
ทรงจำนี้
เป็นความ
ทรงจำที่
สำคัญที่สุด





โศก

ไซจิ
อายุ
49

โศก

พวกที่ดื่ม
อควิวีเต็นนั้นจะ
แก่ลงไปอีก 1 ปี
ในทุกๆ 5 ปี



เพราะฉะนั้น
ทั้งคู่จึงดูหนุ่ม
และสาวกันอยู่



เท่านั้น
เราก็มีขันต์
ปกป้องให้กับ
ซูวาลเซสโทป
แล้ว

สิ่งที่
ดิฉัน
ทำได้ก็
มีอยู่แค่นี้
เองล่ะ
คะ

ไม่จริง
หรอก
ตัวอักษร
ที่เธอ
เขียนนะ
จะเป็น
ยันต์ที่

มอบ
พลังให้กับ
ยี่โรงาเนะ
ที่ต่อสู้อยู่
ทั่วโลก



สำหรับ
สิ่งที่
พวกเรา
ทำมา

และ
สำหรับ
หุ่นเชิด
เหล่านี้



คนที่
อยากจะมีส่วน
บอก ในการช่วย
ว่า พวกยี่โรงาเนะ
ในการต่อสู้
ก็คือเธอ
เองนะ

เพราะว่า
หุ่นที่คุณ
สร้างจะเป็นหุ่น
ที่มีประสิทธิภาพ
และความ
ทนทานดีที่สุดใน

ขั้นนี้ทำ
ไม่ได้หรอก
ถ้าไม่มี
ความรู้ของ
เธอ





67 ปี
แล้ว
ซิณะ

อิม
นาน
แล้ว
เนอะ



จาก
นางาซากิ
วันนั้น เราต้อง
ผ่านอะไร
ต่อมื่ออะไรจน
มาถึงเอโดะ
นี่



นั่นสิคะ
ตอนแรกฉัน
เสารวบรวม
พวกช่างที่
เชี่ยวชาญ
ทางด้าน
การสร้างหุ่น
จากเอโดะ

และต่าง
จังหวัด
เพื่อมาช่วย
พวกเรา

大田 幸次郎
大田 幸次郎
大田 幸次郎
大田 幸次郎
大田 幸次郎

ใช่
ทำไปทำ
มา พวกคน
ก็จำลือและ
เรียกพวกเขา
ว่ากลุ่มไซงะ

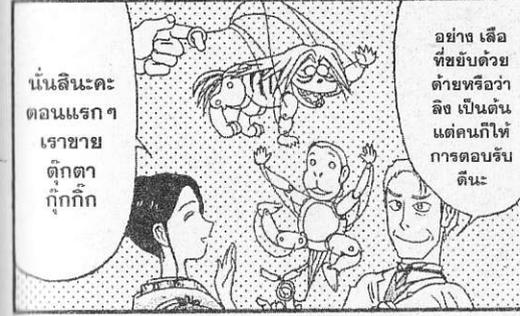
แล้วไม่
นานเรา
ก็ทำเป็น
ธุรกิจ



ใช่แล้ว
และเธอเอง
ก็บอกเองว่า
อยากจะทำตัว
มีประโยชน์
เพื่อท่านแม่
ซึ่งเป็น
ซึโรจางะ
จุดประสงค์
ในฐานะที่
เป็น
ซึโรจางะ
ซึ่งนั่น
ก็เป็น
ซึโรจางะ
จุดประสงค์
เดียวกับที่
เป็น
ซึโรจางะ
เอาไว้

แล้วพวกเรา
2 คนก็ได้
ศึกษา
อาลูลูกันที่
เธอนำมา

แล้วได้นำมา
ประยุกต์เพื่อ
สร้างหุ่นเซิต
ตัวอื่นขึ้นมา



นั่นสินะคะ
ตอนแรก ๆ
เราขาย
ตุ๊กตา
กุกิกิ

อย่าง เลือ
กซึบด้วย
ตายหรือว่า
ลึง เป็นต้น
แต่คนก็ให้
การตอบรับ
ดีนะ

แล้วพอผสมผสาน
ความรู้ของพวกเรา
ที่ได้มาจากตะวันตก
ทำให้สามารถสร้าง
ผลิตภัณฑ์ที่มี
ประโยชน์ต่อผู้คน
ทำให้ขายดี
ขายดี



ชอบ
พระคุณ
มากนะคะ
ที่ทำให้
ฉัน
มากมาย

อะอะอะ
อย่าพูดอย่างนั้น
ซึอินเจริน่า
ซิณะชอบ
พวกหุ่นเซิตและ
หุ่นลานเหล่านี้
มาตั้งแต่สมัย
เด็กแล้ว

และฝึก
อย่างชั้น
เอง
ก็เป็น
ซึโรจางะ
นะ

ซึโรจางะ
จะทำประโยชน์
เพื่อซึโรจางะ
คนอื่นสำหรับ
ทำลายอโคโนมิตา
นะเป็นเรื่อง
ธรรมดา



และ
ฝึก
อย่าง
การ
สร้างหุ่น
ก็มี
ประโยชน์

ก็เป็นถึง
ตอนนี้
พวกเรา
เอง
สามี่ - ภารยา
เจ้าของบริษัท
เครื่องกลไซงะ
ที่ใหญ่ที่สุดในประเทศ
เชียวานะ



หลังจาก
อำนาจของ
ไทกุนโทคุงะว่า
ถูกโค่นลง
และได้ตั้ง
มอบอำนาจ
การปกครอง
แก่รัฐบาล

ช่วงเวลานั้น
ญี่ปุ่นเริ่ม
เปิดประเทศ
ทำให้ไซงะ
มีภาพพจน์
ที่ดีสำหรับ
ฝ่ายรัฐบาล
และได้ขยาย
กิจการใหญ่โต
สืบมา



ใช่แล้ว
และเธอเอง
ก็ได้ติดต่อไป
หาคุณแม่ที่
ฝรั่งเศส
ทันที

คะ



เพราะฉันเอง
อยากจะทำ
ให้ซึโรจางะ
คนอื่นได้เห็นว่า
หุ่นเซิตที่สามี่ฉัน
ได้สร้างนั้น
สุดยอดเยี่ยม
ไหน



อย่าพูด
อย่างนั้น
ให้ฉัน
ขี้เล่น
ซี

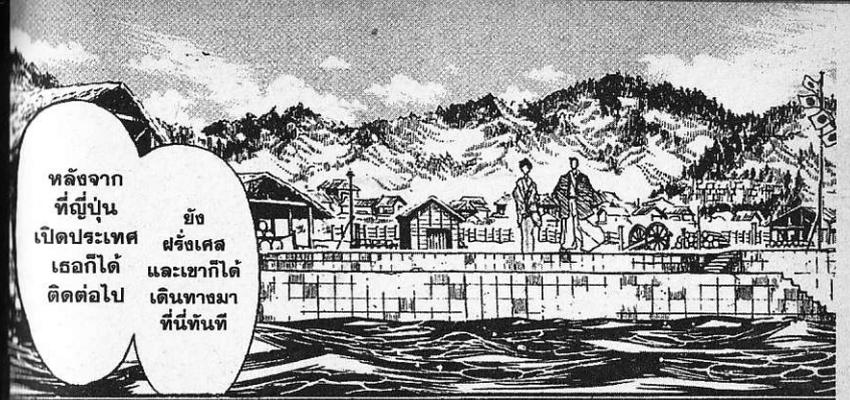
แต่
ถึงจะ
พูด
อย่าง
นั้น

หึหึ

ฉันเอง
ก็มี
ความ
สุข

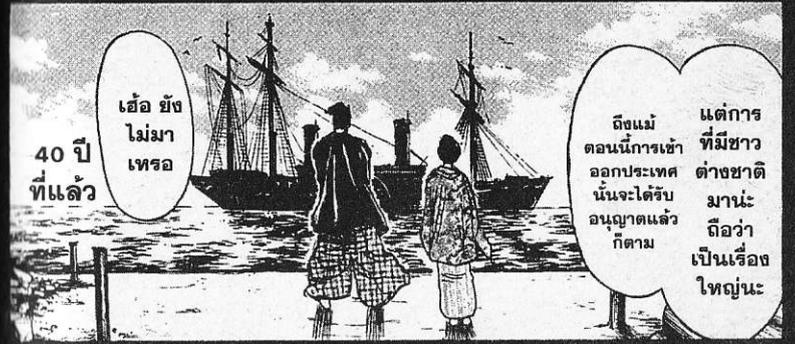


จะให้ฉันใช้
ชีวิตมีความสุข
คนเดียว
ในขณะที่
ซีโรงาเนะ
คนอื่นต่อสู้อยู่
คงไม่ได้



หลังจาก
ที่ญี่ปุ่น
เปิดประเทศ
เขาก็ได้
ติดต่อไป

ยัง
ฝรั่งเศส
และเขาก็ได้
เดินทางมา
ที่นั่นที



40 ปี
ที่แล้ว

เฮ้อ ยัง
ไม่มา
เทร่อ

แต่การ
ที่มิซาวะ
ต่างชาติ
มานะ
ถือว่า
เป็นเรื่อง
ใหญ่นะ



ท่านไซจิ
ครับ
งานเลี้ยง
อำลาจะ
พร้อมแล้ว
นะครับ



เอ๋อใช่
วันนี้
เป็นการ
เลิขณลา
ซาตาไซชิ
นี่นา

อึอิ
ถ้าเขาเดิน
ทางออก
จากญี่ปุ่น
คงไม่มีใคร
เรียกเขา
อย่างนั้น
แล้วละคะ



ไซชิ ชื่อ
ของเขา
ดิน เมส ทอร์
40ปีมานี้
เขาช่วย
พวกเราได้
มากจริงๆ



แต่จดหมาย
ที่เจ้าฝากเรือ
ฮอลแลนด์ไป
นั้นไปถึงฝรั่งเศส
จริงๆ ซ้ำกว่า
มหัศจรรย์มาก
แล้วละ

ไม่นึกเลยว่า
จะ
ถึงกับส่งซีโรงาเนะ
มา 1คน เพื่อช่วยใน
การผลิตหินขัดแล้ว
ส่งไปให้ซีโรงาเนะ
ที่อยู่ฝั่งโน้น...



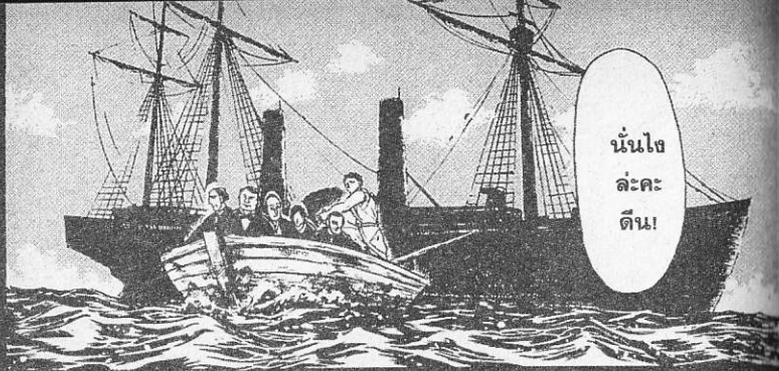
ไม่เห็น
แปลกเลย
ตัวเอง
ถึงมาถึง
ที่นี่ได้
เลยนี่
คะ

บ๊องแบ้ว

เจ้านะ
พิเศษ
!!!

ข้าพ
จึงขอ
ทูลขอ
โทษ
แทน

ข้าเอง
ไม่
แน่ใจว่า
เขา
จะมาจริง
หรือเปล่า



นั่นไง
ละคะ
ดิน!



รู้จักหรือ
อันเจริน่า
ซาโตชินมา
ว่าเป็นชาว
ต่างประเทศที่
ยังหมกมอยู่
ไม่ใช่หรือ

ดูยังไง
ก็ไม่มีใคร
ทนมบน
เรือลำนั้น
เลยนะ

นี่
นี่



ดิน
นะเกะ
ในการ
ปลอมตัว
มาก ๆ



นั่นไง
เขาเห็น
เราแล้ว



อ้อ
คน
นั้น
หรือ

ดิน
ไม่ได้
เจอกัน
ตั้งนาน
เลยนะ



หวัดดี
คร่ำบ



มอง
ซีเลอร์
ไซจิ
มอง
ซีเลอร์
ไซจิ ดีใจ
จังเลย
ขอบคุณมาก
ที่ทำให้
อันเจรีน่า
มีความสุข
สุข

เออะ
เออ



อันเจรีน่า
อันเจรีน่า
ไฉ่
ปลอดภัยดี
แข็งแรงดี
ไซ้หอม

ตาย
แล้ว
เวอร์จิง
เลย
ดี
เนี่ย



เข้าชื่อ เอ
ไซจะ ไซจิ ชื่ออะไร
ไฉ่ ไซจะเป็น นะ
คนที่อัยยาศัย มองซีเลอร์
ดีนะ เอ่อ คือ เมสเทอร์
ไซ้หอม ไซ้หอม



เรียกแค
ดี
ก็พอ
มองซีเลอร์
ไซ้หอม



ไฉ่ ขอโทษครับ
ที่เสียมารยาท
ผมตลอดดีใจ
เกินเหตุ

ตกใจ
หมด

เป็น
อย่างนี้
ทุกครั้ง
แหละ



ผมได้รับ
มอบหมายหน้าที่
จากท่านอาจารย์ลูซิล
เพื่อมาช่วยในการ
สร้างและค้นคว้า
พัฒนาหุ่นเชิด

ชื่อ
ดี
เมสเทอร์
ยีนดีที่ได้
รู้จัก



ไฉ่
แย้
จัง

ผมนะ
ชอบเอา
แต่เล่น
ทุกที



หึ
!

ฮะฮะฮะ
เป็นคน
ที่
ตลกจริงๆ
เลย



ตอนนั้น
ความรู้สึกแรก
ที่วิ่งเข้ามาในหัว
นึกว่าได้เจอของ
แปลกที่สุดเท่าที่
เคยเจอแล้ว

ตอนนั้น
เพิ่งเป็นซีโรจนา
ฉันเองก็ยังเครียด ๆ
อยู่แต่พอเจอ
ความร่าเริงของ
เขาเท่านั้นแหละ
ความเครียดกลับ
หายไปหมด



นั่นคือ
หลังจากนั้น
ดิฉันก็เข้า
มาใน
บริษัทนี้

ในฐานะ
ชาติโยชิ
ลูกบุญธรรม
ของคุณ 40 ปี
แล้วที่เขาใช้
ชีวิตในฐานะ
ผู้ช่วยของเรา
มาตลอด

โอ
ทุกคน
มาที่
ครบ
หมด
แล้วนี่



ฉัน
มีเด็ก
ค่ะ



เอ่อ
คือ

คุณ
คะ



อะไร
เหรอ
อันเจรีน่า
?

เอ่อ
คือขอโทษนะ
คะที่จะต้องมา
เล่าให้ฟัง
ตอนนี้
แต่ว่า...
มันน่าอาย
ก็เลย...

อะไรกัน
พวกเราไม่เคย
ปิดบังอะไรซึ่ง
กันและกัน
เปิดใจกันตลอด
ไม่ใช่เหรอ

มีอะไร
อะไร
ได้



โอ

เด็ก
เหรอ

นี่เรื่อง
จริง
เหรอ

.....



เอ่อ คือ
ในฐานะ
ผู้หญิง
ซีไรชานะ
แล้ว

นี่อาจ
จะเป็น
เคสแรก
ก็ได้
แต่ว่า

อะไร
เหรอ
อันเจ
รีน่า

ฮอโฌมาตี
ทิวโฌมาเรจ

รับ
พูดมา
เถอะ

เอ่อ
คือ



ฉัน
น่าจะ
ได้
เป็น
พ่อ
แล้ว
เหรอ

ฮะ
ฮะ

ฮะ
ฮะ

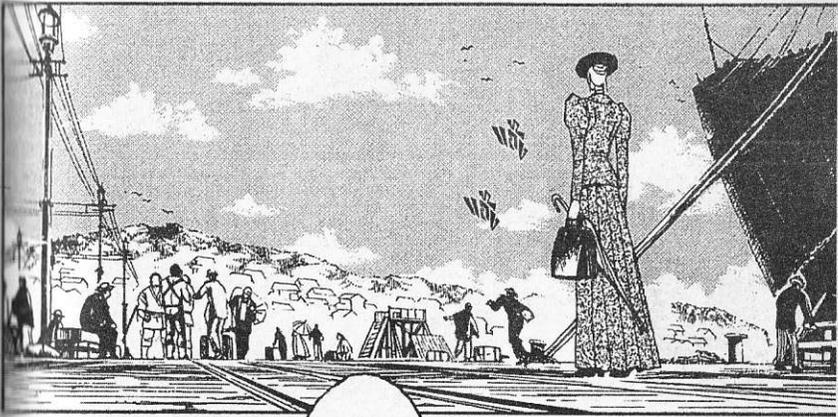
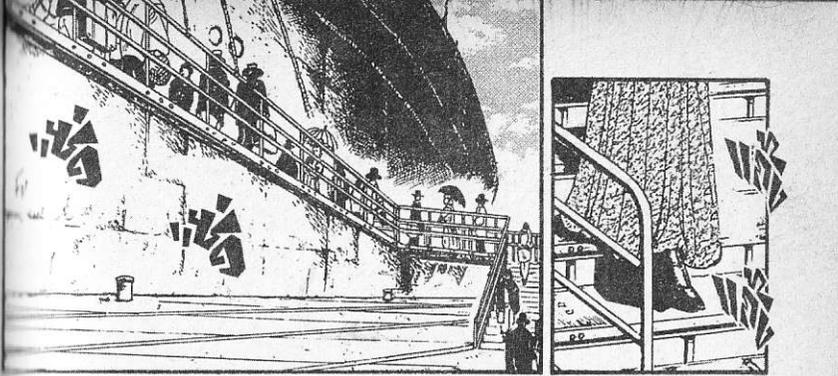


เยี่ยม
ไปเลย
อันเจรีน่า
!!!



ฮาฮาฮา
เยี่ยมไป
เลย
อันเจรีน่า

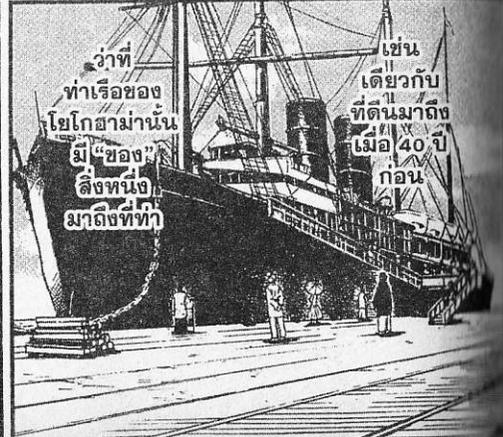
แพม
คุณไป
ละก็



ใช่แล้ว
ฉันจะได้
เป็นพ่อ
แล้ว

ฮะฮะ
ฮะฮะ

วันนั้น
ไม่ว่าจะเป็นโยจิ
หรืออันเจรีน่า
ก็ไม่มีใครรู้



วันที่
ท่าเรือของ
โยโกฮามานั้น
มี "ช่อง"
สิงหนิง
มาถึงที่ท่า
เช่น
เดียวกับ
ที่เดินมาถึง
เมื่อ 40 ปี
ก่อน



ขอ
ประทาน
โทษค่ะ

เอ๊ะ



โอ
สวย
จัง
เลย

ไม่ทราบว่าคุณ
พวกคุณ
พอจะบอก
ดิฉัน
ได้ไหม

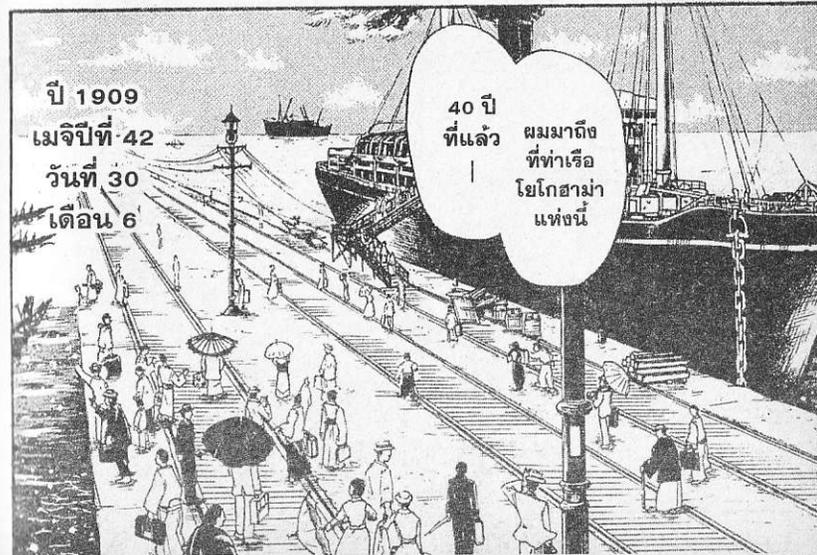
ว่าจะหา
คนที่ชื่อ
ไซงะ
อันเจริน่า
ได้ที่ไหน



ฉากที่ 21 ผู้มาเยือนเมจิ ตอนที่ 2

ผม
ไซงะ
มาซารุ
ตอนนั้น

กำลัง
เดินทางไป
ในความทรงจำ
ของคุณปู่
ที่กลายเป็น
ซีโรงาเนะแล้ว



ปี 1909
เมจิปีที่ 42
วันที่ 30
เดือน 6

40 ปี
ที่แล้ว ผมมาถึง
ที่ท่าเรือ
โยโกฮาม่า
แห่งนี้



ได้อายุที่ปุ่น
นานกว่า
ที่ตัวเอง
คาดไว้

ไซโหม
ไซจิ
!!

นั่น
สินะ
ซาตาโยชิ



แล้วไซจิ
ก็เป็นคุณพ่อ
ผมก็เป็น
ลูกชาย
ซาตาโยชิ
ใจล่ะ



นี่
นี่
นี่

กิตินนะ
คอยทำงาน
ให้กับพวกเรา
และกิตระกูลไซชะ
มาเสมอ ดังนั้นเรา
ก็เลयरืบดินเป็น
ลูกชายแล้วไซ
ชื่อว่าซาตาโยชิ
นี่คะ



ไซลี
ไซลีนะ
!?

และแล้วเราจะ
สามารถกลับมา
คนรอบข้างเกี่ยว
กับอายุของไซจิ
ได้ด้วย

ไซลี
กิริโรจานะ
นั้น 5 ปีถึง
จะกลับไป
อีก 1 ปี



ในระยะเวลา
ที่ผ่านมา
เธอทำหน้าที่
เป็นคนกลาง
ระหว่างเรากับ
ชิโรจานะเพื่อ
ส่งหุ่นเชิดเหล่านี้
ไป



อ้อ...
ไมไซลี...
ฉันควรจะ
เรียกเธอ
ด้วยชื่อจริง
แล้วสินะ
ดิน เมลทอร์

อะอะอะ
ตอนเนี่ยผม
ขอเป็น
ซาตาโยชิ
ไปเลยดีกว่า
นะครับ

ถ้าเป็น
คนธรรมดา
แล้วล่ะก็
คุณเองก็
คงจะตองอายุ
103 ปีเข้า
ไปแล้ว

แต่อย่างนั้น
ก็คงผิดธรรมดา
ไปหน่อย ดังนั้น
ตอนที่คุณอายุ
70 ปีเราก็สมมติ
ว่าคุณเกิด
อุบัติเหตุ
ตอนออกไปตก
ปลาข้างนอก

แล้ว
ลูกชาย
อายุ 29 ปี
ที่ชื่อว่า
ซาตาโยชิ
ก็ดำเนิน
กิจการ
ต่อ

ความจริง
คืออายุ
ปัจจุบัน
41 ปี

แต่คิดว่า
เป็น 70 ปี
เสียดีกว่า
ก่อนหน้าที
ที่แต่งงานกับ
คุณแล้ว ฆ่าเอง ฆ่าเอง

ความจริง
คืออายุ
ปัจจุบัน
23 ปี

ก่อนเมื่อก่อน
ผมเคยบอกแล้ว
ให้คิดไปซะทีเถอะ

ความจริง
คืออายุ
ปัจจุบัน
44 ปี

แล้วผมผม
อายุ 44 ปี
แบบอายุของ
มนุษย์ทั่วไป

เพราะอายุ
ชิโรจานะ
ประมาณ
44 ปีแล้ว
มันก็เลย
ดูเป็น
ธรรมดา

ผมก็สลับ
ตัวกับคุณ
อีกทีหนึ่ง
แล้วคุณก็
กลายเป็น
ไซชะ ซาดา
โยชิ

จากชิโรจานะ
ตอนอายุ 25 ปี

ความจริง
คืออายุ
ปัจจุบัน
26 ปี

จากชิโรจานะ
ตอนอายุ 26 ปี

ความจริง
คืออายุ
ปัจจุบัน
44 ปี

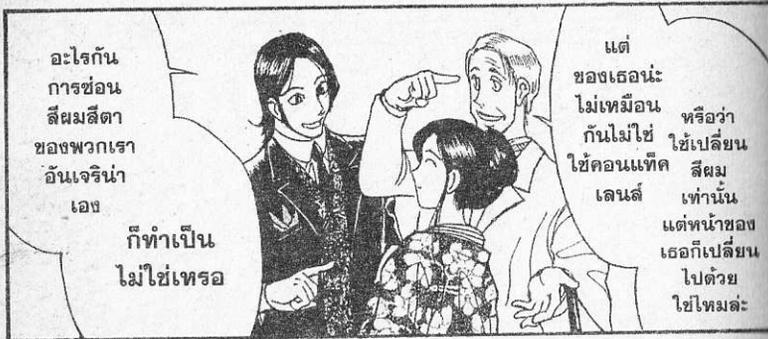
ความจริง
คืออายุ
ปัจจุบัน
44 ปี



ใช่แล้ว
แล้วผม
ก็เข้าสมัคร
ที่บริษัทโซงะ
ในฐานะเลขา

ทุกสิ่ง
ทุกอย่าง
เป็นไปอย่าง
ราบรื่น
ก็เพราะ
ต้นกำเนิดใน
การปลอมตัว
นี่แหละ

ความ
จริงแล้ว
อายุขัยน้อย
อยู่แต่ว่าโซ
วิธีนี้เลยทำให้
ให้ความแก่
ดูเป็น
ธรรมชาติ



อะไรกัน
การซ่อน
สีผมสีตา
ของพวกเขา
อันเจรีน่า
เอง

ก็ทำเป็น
ไม่ใช่เหรอ

แต่
ของเธอนั้น
ไม่เหมือน
กันไม่ใช่
ใช่ก่อนแต่ก็
เลนส์

หรือว่า
โซเปลี่ยน
สีผม
เท่านั้น
แต่หน้าของ
เธอก็เปลี่ยน
ไปด้วย
โซใหม่ละ



อ้อ

ก็หมด
อีกทีสิ นึก
ไปหน้าของ
ชายที่รับ
ซีโรจามาที่
สวยที่สุด
เป็นภรรยา



แล้วก็
เป็นเจ้าของ
กิจการบริษัท
โซงะ ที่เป็น
พี่น้องของ
ประเทศ
ญี่ปุ่น

นั่นคือ
โซงะ
โซจิ
ครับ



น่า
ตกใจ
จริงๆ
เลยนะ

ก็นึก
อยู่แล้วละนะ
แต่ดูก็ทึ่งที่
มันก็ขลุ่ย



แต่นี้
คงเป็น
ครั้งสุดท้าย
ละ



อิม...มีคำสั่ง
ตรงมาจาก
คิวเบรอน
ประเทศฝรั่งเศส
จากพวกซีโรจามา
โซใหม่

ว่าจะต้อง
ให้เธอกลับ
ไปเป็น
หัวหน้ากลุ่ม
ซีโรจามา
กลุ่มใหม่



เอาเป็นว่า
วันเวลาที่
โซชีวิตอย่าง
เรียบง่ายกับ
พวกคุณก็คง
จบลงแล้ว



ผมต้อง
กลับไป
เป็นนักล่า
ต่อมมาต้า
เหมือนเดิม
!



ต้อง
จากญี่ปุ่น
ไปแล้ว
ละ

ZZZ

ขอใบนะ
ขาดาโยชิ
ขอให้สุขภาพ
แข็งแรง ขอให้
สำหรับทุกสิ่ง
ทุกอย่าง
ตลอด 40 ปี
ที่ผ่านมา

ผมเอง
ก็
สนุกมาก
คุณพ่อ

ล้อเล่น
นะ
ไปแล้ว
ละ!!

ขอให้
เด็กที่เกิด
มา
สุขภาพ
แข็งแรง

ฮะ
ฮะ

ผมไม่ชอบ
เลยอะไร
ซึ่งๆ
แบบนี้
น้ำตาลไหล
ทุกที

ติน
|
ฝาก
ความคิดถึง
ไปให้คุณ
แม่ด้วย
นะ

ขอใจ
มากจะ
ติน

ท่านอาจารย์ลูซิด
ก็รู้ว่าเธออยู่ที่นั่นแต่
ไม่เห็นส่งจดหมาย
อะไรมาเลย

ชั้นจะอยู่ที่นี้
เพื่อสร้างหุ่นเชิด
ที่มีประสิทธิภาพ
และแข็งแรง
มากที่สุด

ชั้นนะ
ถือว่าเป็น
กบฏของ
ชิโรซานะ
แต่ขอให้ชั้น
รู้ว่าท่านยังมี
ชีวิตอยู่
ชั้นก็มี
ความสุข
แล้ว

แหม
เดอนี่
เข้มแข็ง
จริง ๆ
เลยนะ
ทำให้เป็น
ภรรยา
ของโซจิ

หมาย
ความว่า
ชิงใจ

ลา
ก่อน

ขอ
ถวายพร
ให้แก่
เด็กของ
คุณ
ชิโรซานะ
คู่แรก

ZZZ



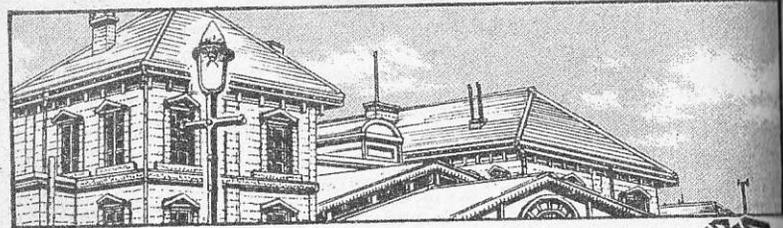
ไป
ซะ
แล้ว

ค่ะ
...



เอา
ล่ะ

คราวนี้
ตาเธอ
แล้วล่ะ



เอา
ล่ะ
ผ้า
พร้อม
เกี้ยว
พร้อม



เอ่อ...คือนาย
ท่านคะ ดิฉัน
เตรียมข้างของ
ทั้งหมดพร้อม
แล้วล่ะค่ะ

ไม่ ไม่ ไม่
ต้องเช็กดู
อีกทีก่อน



อุตสาหกรรมให้
เตรียมให้
ภรรยาสุดที่รัก
กลับบ้านเกิด
ทั้งที่ต้องเตรียม
ของให้ครบ

คุณคะ
คนรอบ
ข้างตกใจ
ใหญ่แล้ว
ล่ะค่ะ



ก็ฉัน
เป็น
ห่วงนี่

เอา
คุณเองไม่ใช่
เพรอะคะ
ที่แนะนำให้
กลับไปสู่อากาศ
บริสุทธิ์ที่บ้าน
นอกระ



ใช่แล้ว
เพราะถ้าเธออยู่ใน
เมืองเวสต์ต้องสิ้น
ปีเมืองผลการทำงาน
แน่ๆ เพราะฉะนั้น
รีบไปบ้านนอก
และไปสู่อากาศ
บริสุทธิ์เถอะ

กินแยะ
ขนาดนั้น
ไม่ไหว
หรอกค่ะ

เอ้า
นี่!!



ฉันไม่สามารถ
ทำาได้เกี้ยว
โต้สักพัก
เพราะงาน
มันยุ่งอยู่
ถ้าถึงฤดูใบ
ไม้ร่วงแล้ว
จะรีบไป



เร็วไป
รีบล่า
คะ



อืม...
นายท่าน
คงจะดีใจ
มากเนอะ

เป็นสามี
ภรรยา
ที่รักใคร่
กันดี
ขนาดนี้



เอ๊ะ
คุณนาย
จะไป
ที่ไหน
นะ

รู้สึกว่
จะไปหมู่บ้าน
เล็กๆ
ที่ซื้อตึกในการ
ทำหุ่นเชิดนะ
ซื้อรู้สึกจะเป็น



เอาล่ะคะ
ฉันขออนุญาต
ไปหมู่บ้าน
คุณจะได้
ก่อนนะคะ

ดูแล
สุขภาพ
ให้ดี
ด้วย

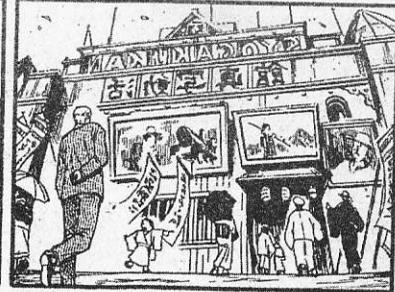


อย่าถือ
อะไร
หนักนะ
รักษา
สุขภาพ
ให้ดีล่ะ



ไม่
ล่ะ
วันนี้
อากาศ
ดี

ขอ
ขึ้น
เดินเล่น
สักหน่อย



2 เดือน
ผ่านไป



โอเค
ล่ะ
ที่
ธนาคารก็
เสร็จแล้ว
วันนี้กลับ
ได้ล่ะ

ฉัน
ผม
จะ
เตรียม
รถให้



คุณไชจ๊ะ
มีอะไร...
เปลี่ยนแปด
แปดแปด
แปดแปด

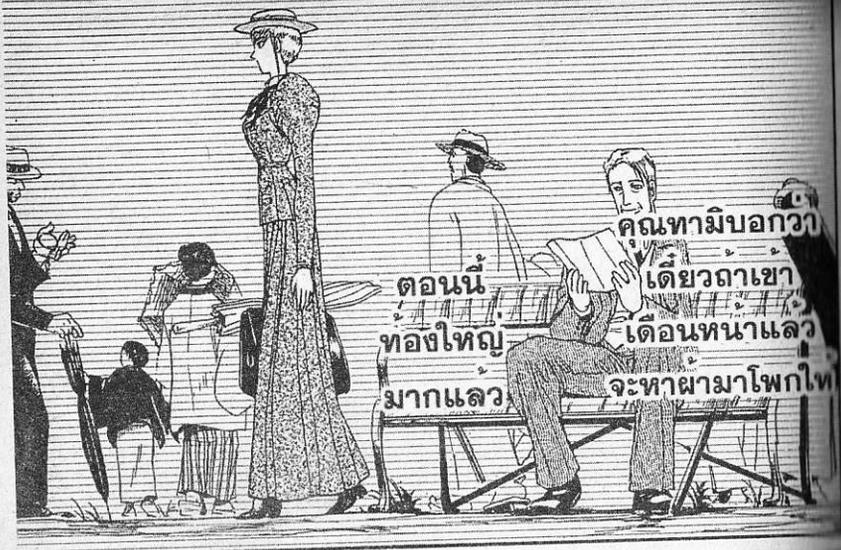
ส่วนดิฉันยังมี
การแพทของบาง
แต่วาสวนอัน
ก็ไม่มีอะไร
เป็นพิเศษ

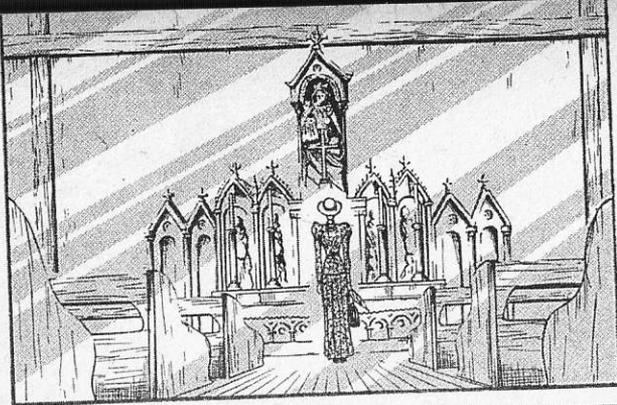


ถึงแม่...
หมู่บ้านคุณไชจ๊ะ
เป็นหมู่บ้าน
ที่เล็ก
แต่วาอากาศ
นั้นบริสุทธิ์ดี
ทุกคนรอบข้าง
ก็ใจดีมาก

และถ้าเกิดมี
คุณไชจ๊ะอยู่ที่
ฉันก็ไม่ต้องการ
อะไรอีกแล้วล่ะคะ

พูด
ซะ
เชียว
เชียว





เอ่อ
ขอโทษ
ที่เสีย
มารยาท



ทำไม

ถึงได้
เอารูปปั้นของ
คนที่ถูกยิงบน
กางเขนอย่างน่า
ทรมานมาไว้ใน
ที่แบบนี้คะ?

เอ๊ะ



มันจะถูก
ตั้งไว้ในที่
ที่ผู้คน
สามารถเห็น
มันได้

การที่
ผู้คนได้
เห็นหุ่น
แบบนี้

จะทำให้
ผู้คน
ยิ้มแย้ม
ได้เทรอก
คะ



อะไรกัน
นี่! ฟ้า
ผ่าตาเหมือน
ดินเจรีนา
ไม่มีผิด
เลย!!!



แต่ฉันว่า
ละอายนะ

เอ่อ...
ฉันเองก็
ไม่ได้รู้อย
ละเอียดมาก
เท่าไรหร
ออกนะ

แต่ฉันว่า
คนที่ได้เห็น
รูปปั้นนี้คงไม่
ได้ยิ้มแย้ม
หรอก เป็นไป
ในทางตรง
กันข้ามมาก
กว่า



ถาม
ผม
เทรอก

ตั้งแต่
ตั้งเนี่ย
ออกมา
เดินทาง
ก็ได้เห็น
สิ่งที่คล้าย
กับฉัน
มาหลาย
บาท



คงเห็น
เหมือน

เอ่อ...
สัญลักษณ์
ของศาสนา
ที่มาจาก
ต่างประเทศ
อันนั้นะ

เป็นตัวแทน
ของบุคคลคน
หนึ่งที่ยอมตาย
เพื่อบาปของ
มนุษย์ทุกคน
พอทุกคนมอง
ไปที่หุ่นนี้ก็จะ
ระลึกถึงและใช้
ชีวิตอย่างถูก
ต่อโดยซาตนา
ไกลบาป



บาป..?
บาปคือ
อะไรคะ?

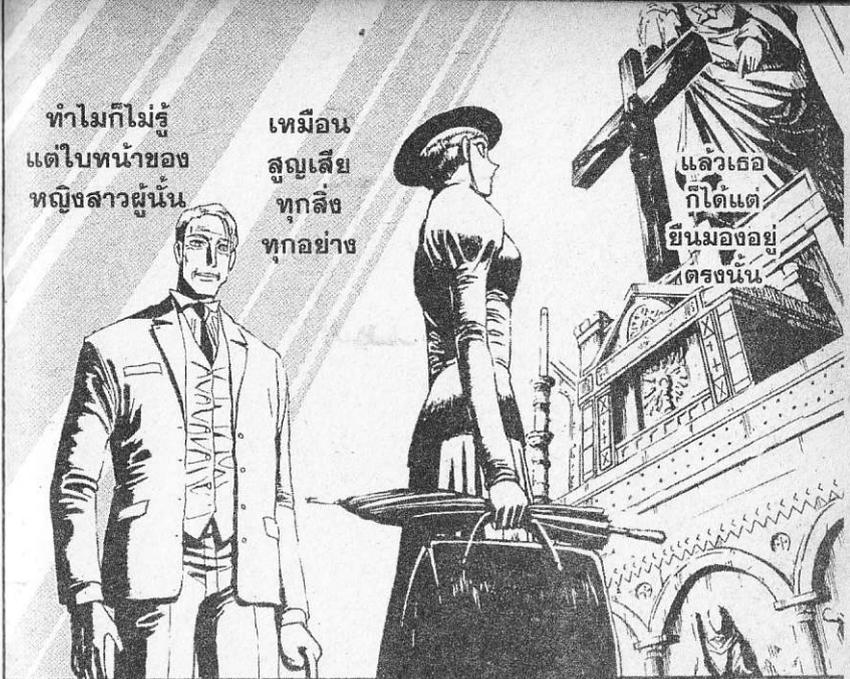


หลาย
อย่างนะ
อย่างเช่น
ฆ่าคน
การฉ้อฉล
ริษยาหรือ
โลก

อ้อ เคยมี
คนเล่าให้
ฟังแบบนี้
ด้วยนะ



การสร้าง
รูปเคารพขึ้นมา
ตามอย่างสิ่ง
ใดในโลกนี้
เป็นต้น



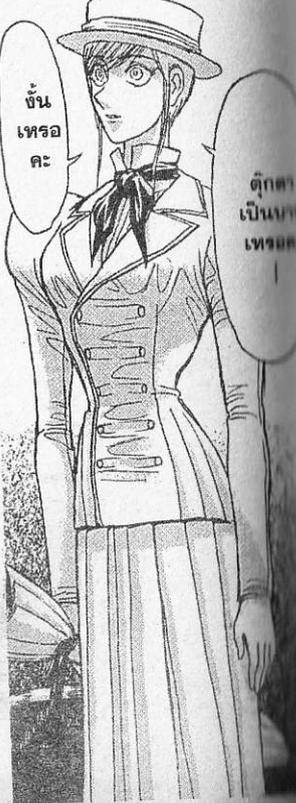
ทำไมก็ไม่รู้
แต่ใบหน้าของ
หญิงสาวผู้นั้น

เหมือน
สูญเสีย
ทุกสิ่ง
ทุกอย่าง

แล้วเธอ
ก็โต้แต่
ยื่นมองอยู่
ตรงนั้น



อืม...
พวกตุ๊กตา
นี่คงสร้าง
ขึ้นมาเพื่อ
ให้เหมือน
คนละนะ



ฉัน
เหรอ
คะ

ตุ๊กตา
เป็นแบบ
เหรอคะ

แต่ว่า
อย่าถาม
ฉันเลยฉัน
ไม่ค่อยรู้
รายละเอียด



นั่น
หมายถึง
ถึง
ตุ๊กตา
ด้วย
รีไปล่า
คะ



แหม
จะพูดอย่างงั้น
ก็ไม่ได้มั้ง
ฉันเองก็เป็น
คนสร้างตุ๊กตา
ชายชะด้วย

อย่างนี้
ฉันก็ถือ
ว่าเป็น
อาชญากร
ละสิ...

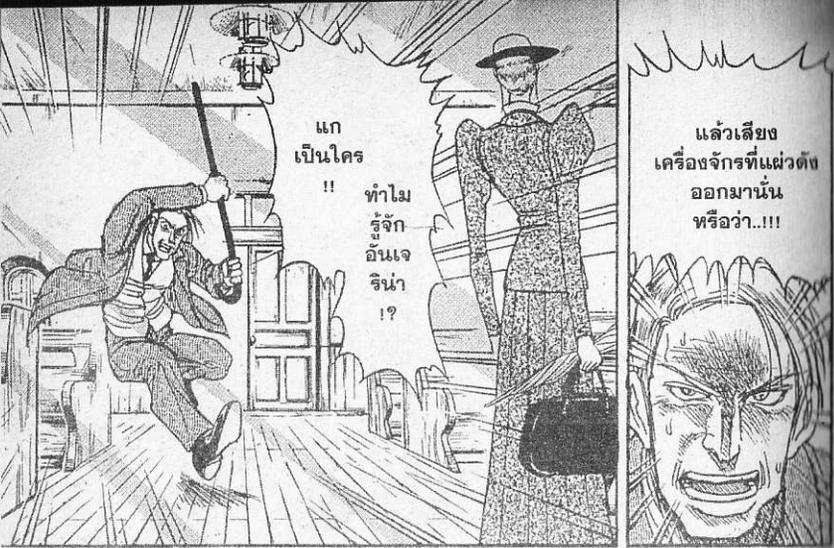


ว่ามนุษย์
ที่ชื่อไซงะ
อันเจริน่า
อยู่ที่ไหน
สินะ



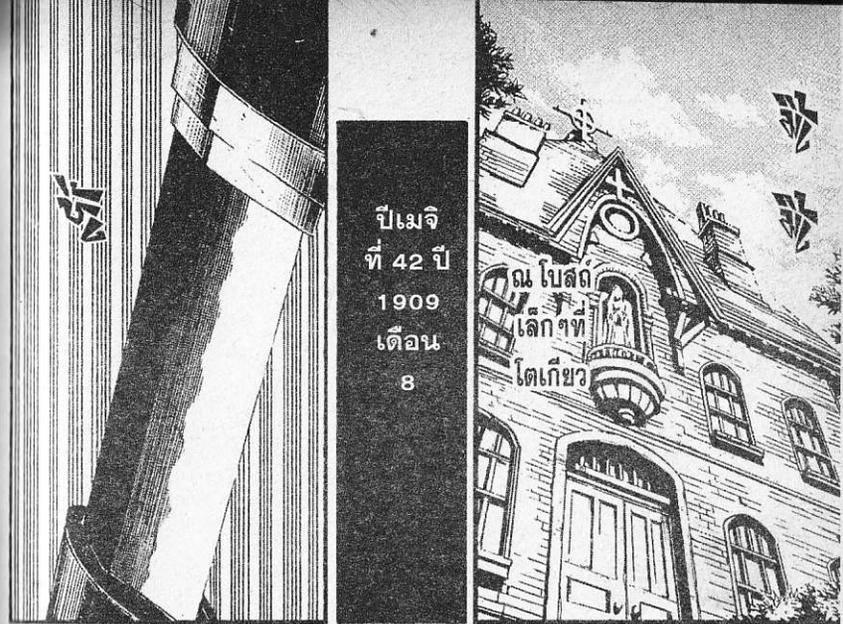
สร้าง
ตุ๊กตา
เหรอคะ
?

ฉันคุณ
คงทราบ
|



แก
เป็นใคร
!!
ทำไม
รู้จัก
อันเจ
รีน่า
!?

แล้วเสียง
เครื่องจักรที่แผ่ดัง
ออกมานั้น
หรือว่า...!!!



ปีเมจิ
ที่ 42 ปี
1909
เดือน
8

ถนนโบสถ์
เล็กๆที่
โตเกียว



เข้ามา
ที่นี่เพื่อ
ที่จะพบ
มานะขัย
ผู้นั้น

ข้า
ชื่อ
ฟรองซ็อง
เป็น
ออลโต
มาตา

ขั้น
คือ
ไซจะ
ไซจิ
!!!

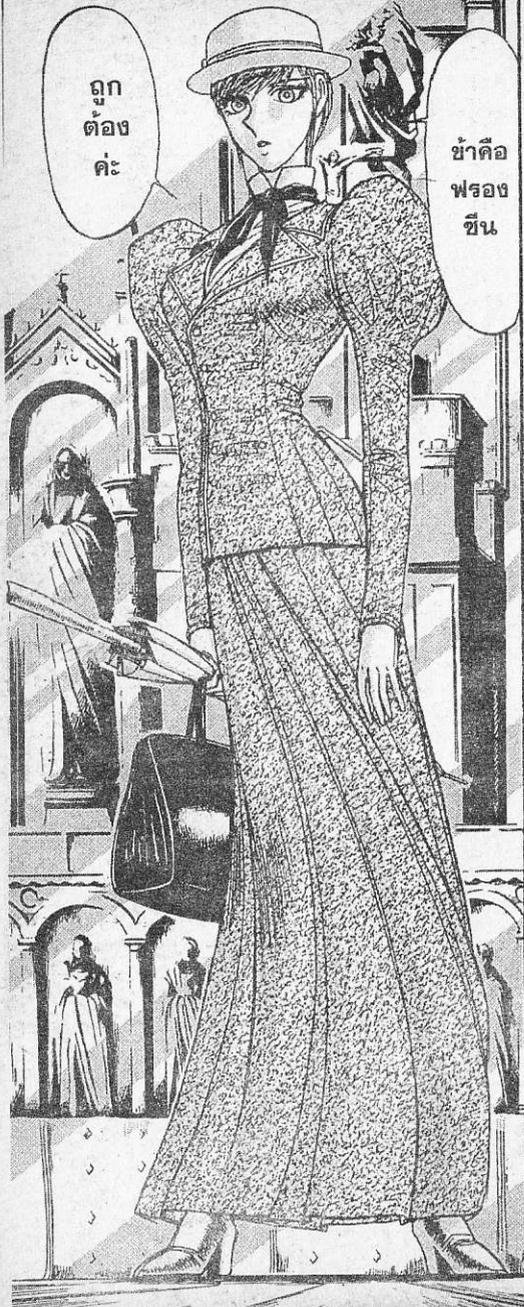
เป็นสามี
ของ
อันเจรีน่า
!!!

ฉากที่ 22 ตุ๊กตาฟรองซ็อง



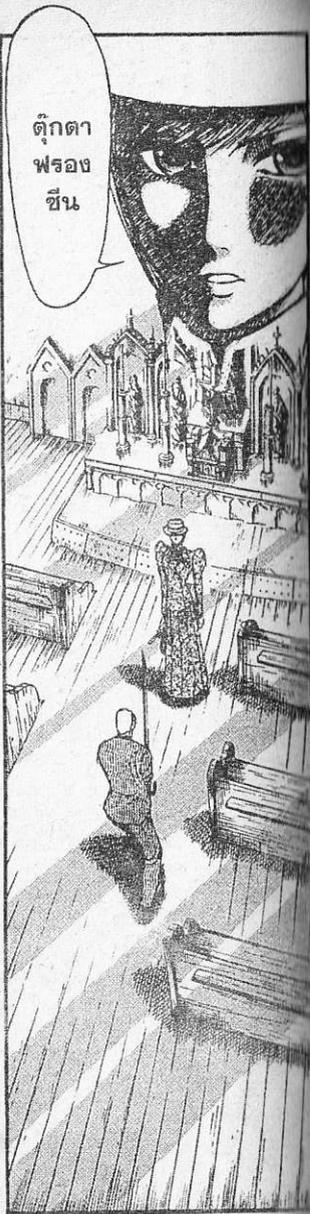
เธอเป็น
เจ้านายของ
พวก
ออลโตมาตา

หัวหน้าคณะ
ของละครสัตว์
ยามวิกาลของ
พวกมันินะ



ถูก
ต้อง
ค่ะ

ข้าคือ
พรอง
ซีน



ตุ๊กตา
พรอง
ซีน



อันเจริน่า
เป็น
ภรรยา
ของซีน



มี
อะไร
!?



ข้าไม่ได้มี
อะไรโดยตรงกับ
ภรรยาของ
คุณ

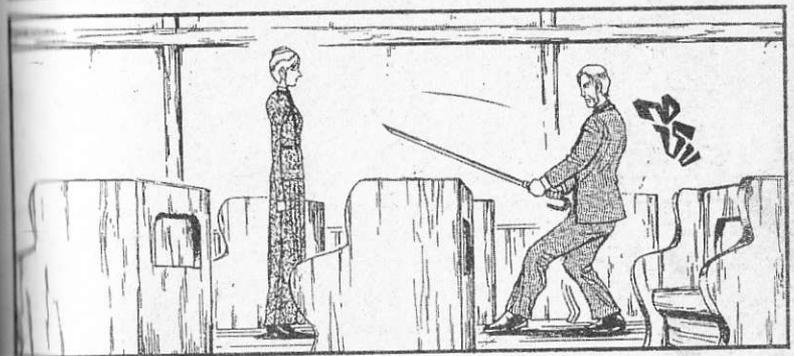
อะไร
นะ
!?



ถ้าหาก
คุณเป็น
ผู้คิดค้น
และสร้าง
หุ่นเชิด
ของพวกเขา
ซิโรซานะ ข้าก็
ละก็ เต็มใจ
จะถูก
คุณ
ทำลาย
ณ ที่นี้



เพราะยังง
ก็ตามเหตุผล
เดียวที่ข้าตามหา
ไซะ ลันเจรีน่า
คือเพื่อให้เธอ
ทำลายข้า

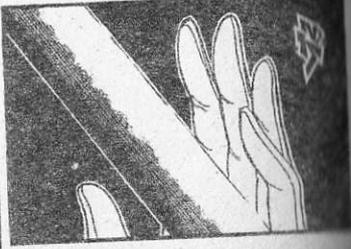


นี่ แกแอบ
วางแผน
อะไรไว้รี
เปล่า?

คิดว่า
ฉันจะเชื่อ
คำพูดของ
หุ่นอย่าง
แกชั้นระอะ



ถ้า
อย่างนั้น
ก็จงใช้ดาบ
นี้ตัดคอข้า
ให้ขาดซะ
!!!



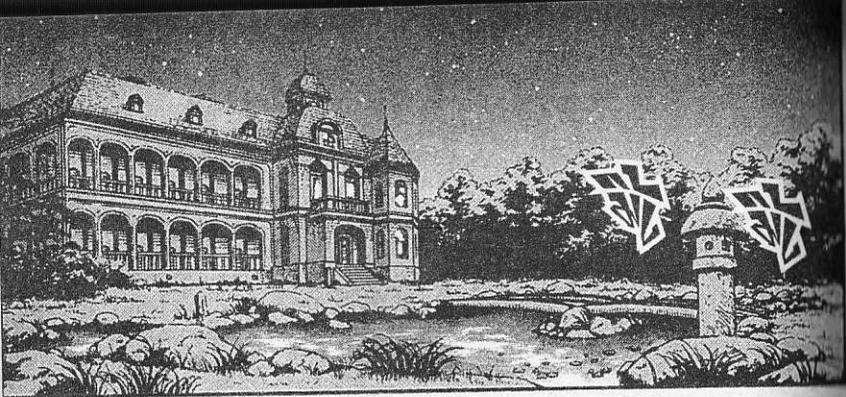
มัน
ไม่ได้จะ
เพื่อเธอ
หรอกนะ

แต่ว่า
ถ้ามี
เหตุผล
อย่างอื่น
อีกละก็



ทำไมผู้นำของ
เจ้าพวกหุ่นฆาตกร
ที่สามารถคิดได้
ขยับได้ตัวเอง
ต้องการถูก
ทำลายด้วย

เหตุผล
คืออะไร
เล่ามา
ซะ!!



ชั้นจะดึง
ตัวฟันเพื่อ
บางตัวของ
ข้อเท้าและ
ข้อศอก
แล้วก็
จะทำให้
นิ้วตบง
ตัวหลวม
ขึ้นต็ด
สายลวด
นี้

คุณ
ไม่ต้อง
ห่วงว่า
ข้าจะ
สามารถ
ปรับ
โครงสร้าง
เหล่านั้น
ด้วย
ตัวเอง
หรอกค่ะ

เพราะ
ในร่างกาย
ของข้าเต็ม
ไปด้วยวิชา
อันศักดิ์สิทธิ์
ของผู้สร้าง
ซึ่งข้าไม่
สามารถแต่
ต้องได้



คิดถูก
แล้ว
ใช่ไหม



คะ ตอนนี้
ข้าเต็มใจ
ที่จะถูก
แยกจาก



วิชา
อันศักดิ์
สิทธิ์
ชั้นรี...
มันก็จริง
นะ



ผู้สร้างเธอจะต้อง
เป็นคนที่มีความรู้
เกี่ยวกับการ
สร้างหุ่นที่ล้ำเลิศ
มาก ๆ แน่
ชั้นต้องยอม
รับเลย



ชั้น ข้าจะเริ่ม
ปรับโครงสร้าง
ของเธอให้มี
พลังกำลังและ
การเคลื่อนไหว
ลดลงให้เท่า
กับมนุษย์
ธรรมดา

ตกลง
คะ



คะ

แต่ว่า
ท่าน
ผู้นั้น

ไม่ยอมพา
ข้าไปกับ
เขา

ทำไม
เจ้าถึง
ไม่
หัวเราะ
!!!

เจ้า
ไม่ใช่
พรอง
ซีน
!!!

เจ้าเป็น
แค่ของเล่น
ที่ไม่มีจิต
วิญญาณ

เป็นอะไร
ธรรมดาไหม?
ถึงแม้จะเป็น
ของเล่นแต่ข้า
ก็สร้างเจ้าให้
หายใจเหมือนกับ
พรองซีน

แต่
ลาก่อน
เจ้าตุ๊กตา
เอ๋ย

ลาก่อน
สิ่งที่ไม่ใช่
พรองซีน

หากท่าน

ไม่พอใจ

ที่ข้า

ไม่หัวเราะ

ข้าก็จะ

เรียนรู้

วิธีการยิ้ม

และหัวเราะ

เพราะฉะนั้น

อย่าทิ้งข้า

ไว้คนเดียว

ในทุ่งดอกไม้

แห่งนี้

อย่า
ทิ้ง
ข้า
ไว้

ท่าน
ผู้สร้าง

!!



โตโปรด
อย่าทิ้งให้
ข้าต้อง
ดับสูญไป
คนเดียว



ในคืน
ที่พายนกระหน่ำ
สายลมซัด
กรรโชกเลย

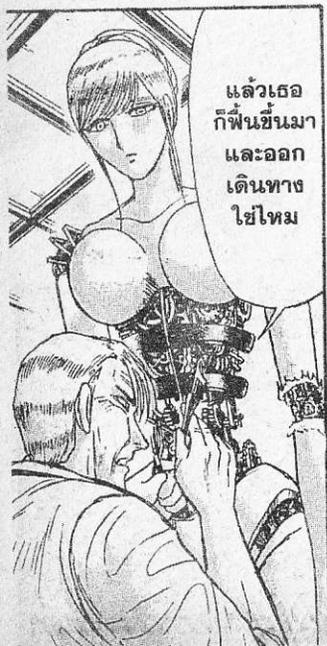


ข้า

จำเป็น
จะต้อง

ได้รับ
คำสั่ง

จาก
ท่าน



แล้วเธอก็
ฟื้นขึ้นมา
และออก
เดินทาง
ไซ้หอม



ไซ้
แล้ว

เพื่อแก้ไข
เหตุผลเหตุ
เดี๋ยวที่ท่านผู้
สร้างข้าทั้งคือ
“การขี้มไม่ได้”
ให้กลายเป็น
“ขี้มได้”



ข้าถึง
ได้พา
ออกโตมาตา
4 ตัวไป
พร้อมกับ
ข้า

โดยที่ข้าศึกษา
เอกสารและบันทึก
ค้นคว้าการสร้าง
หุ่นของนายท่าน
ของข้าและ
แผนแอนิเมชัน
แปรรูปทั้งหมด
ก็ด้วย



ข้าจะออก

อีกข้าสุมารอด

เดินทาง
เพื่อหา
วิธีการ
หิวเรอะ

หิวเรอะได้...
ข้าเชื่อว่า
นายท่านของข้า
ต้องกลับมา



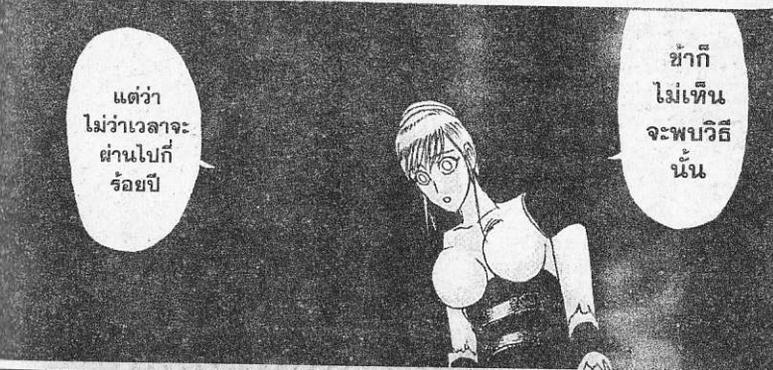
เพราะฉะนั้น
ออกเดินทางไป
พร้อมกับข้า
ด้วยเถอะเพื่อหา
วิธีที่จะหิวเรอะ



และพวกเรา
ก็สร้าง
พวกพ้อง และ
เพิ่มขึ้น เพิ่มขึ้น
เพื่อจะ
ค้นหาวิธี
นั้น



พวกออกโตมาตา
เหล่านั้น
เกิดขึ้นมาด้วย
จุดประสงค์เดียว
คือต้องการทำ
ให้ข้าขี้มได้



แต่ว่า
ไม่ว่าเวลาจะ
ผ่านไปกี่
ร้อยปี

ข้าก็
ไม่เห็น
จะพบวิธี
นั้น



ไม่ว่า
จะเห็นหุ่น
หรือตุ๊กตา
ที่รูปทรง
แปลก
ประหลาด
ขนาดไหน



ถึงแม้จะ
ทำให้
ผู้คนทุกข
ทรมาณเพียง
ใด ข้าก็ไม
สามารถ
หัวเราะได้



ถ้า
เกิดเปรียบ
เทียบกับ
ความรู้สึก
ของมนุษย์

ความรู้สึก
แบบนั้นคง
เรียกว่า

“เหนื่อย”
กระมัง



พวก
ออโตมาตา
ก็ยังคง
พยายาม
ทำให้ข้า
หัวเราะ

แต่ว่า
ถึงแม้
วันเวลา
จะผ่านไป
ร้อยกว่า
ปี



ข้าก็
ไม่สามารถ
หัวเราะ
ได้



เพราะฉะนั้น
เธอเลยทิ้งเหล่า
ออโตมาตาไว้
แล้วเดินทางมา
หามนุษย์ที่
สามารถทำลาย
เธอได้ใช่ไหม



คะ เพราะว่า
ข้าได้ค้นพบ
ชิ้นส่วนบางอย่าง
ในหุ่นที่พวก
ซีโรซานะโฮ
ในชิ้นส่วน
เหล่านั้นมีชื่อ
ไซดะ อันเจริน่า
เขียนอยู่



ในตัวข้า
ก็มีมือควอวิโต้
หลังไหลอยู่
ทำให้มีความ
ทรงจำของ
ซีโรซานะ
อยู่ในตัว

เพราะฉะนั้น
ข้ารู้ดีว่าสิ่งที่
พวกเจ้าทำต่อ
มนุษย์นั้นเป็น
สิ่งที่ให้อภัย
ไม่ได้



เพราะ
ฉะนั้น
ฉันใน
ตอนนี้



เติมไปด้วย
ความรู้สึกที่อยาก
จะระบายให้เธอ
ฟังว่าสิ่งที่เธอทำ
ไปนั้นมันผิดและ
เอาแต่ใจตัวเอง
พรอง
ซีน
เอ๊ย
!!!



ฉัน
คิด
ว่า
เธอควร
จะถูกผู้ที่
ทรمانจาก
โรคโซนาซ่า
เป็นผู้ที่ลง
ทัณฑ์เธอ
เอง



แล้ว
ข้าจะเป็น
ยังไง?



ผิด..?
เอา
แต่ใจ
ตัวเอง

คุณ
กำลังพูด
อะไร
หรือคะ
?



ซี...ไซลิ...
ที่ฉันพูด
มันก็เป็น
แค่
หลักการ

เธอน่ะ
ไม่ใช่
มนุษย์
!!!



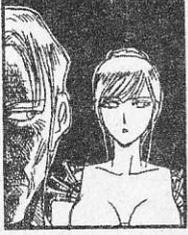
ทำไม
คุณไม่แยก
ส่วนข้าไป
ซะเลยล่ะ?



.....
เพราะว่า
ฉันไม่ได้ติด
โรคโซนาซ่า
ที่พวกเธอ
เป็นคนแพช
ใจล่ะ...
!!!



เอาล่ะ การปรับ
แต่งเสร็จสิ้นลง
แล้ว ตอนนีัพละ
กำลังและความ
สามารดของเธอ
เทียบเท่ามนุษย์
ธรรมดา!!



ฉัน
จะส่งเธอ
ไปหา
อันเจรีน่า
ที่หมู่บ้าน
คูโรระ



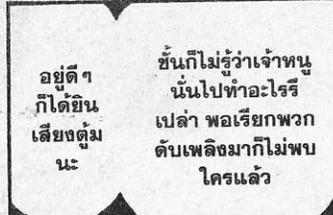
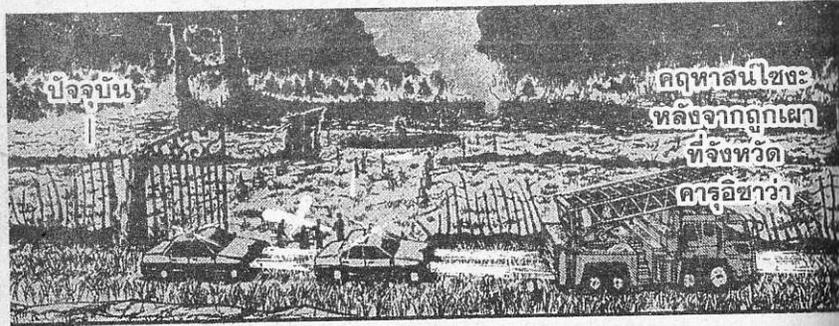
มันก็จริง
อยู่ แต่
ตอนนี้
ฉันกำลัง
สับสน



รู้ยูแกใจว่า
อโโตมาตา
และพรองซีน
นั้นทำในสิ่ง
ที่ช่วยภัยกับ
มนุษย์เกิน
กว่าจะให้
อภัย

แต่ว่าพอ
ฉันได้พบ
เจอแล้ว
ฉันมีความ
รู้สึกว่ามี
เล็กเกินไป

ตอนนี้
ฉันเริ่ม
เกิด
ความคิด
ว่า





หมู่บ้าน
คูโรจะ
90 ปีแล้ว
สินะ

ที่เรา
ไม่ได้
มาเยือน
ที่นี่



ใช่
ไหม
มามืออง

ที่นี่
ก็เป็นที่แรก
ที่สมได้
พบกับ
มามืออง



ตอนนั้น
ผมมาที่นี่เพื่อ
ทำหน้าที่ของ
ซีโรจนาเนะ

แต่วันนี้
ไม่ใช่อย่าง
นั้นหรอก
นะมามืออง



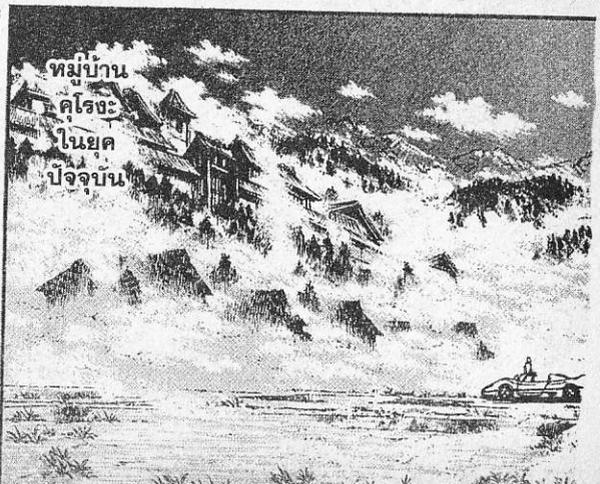
จุดประสงค์
ไม่เหมือนกับ
ตอนนั้น
เมื่อปี 1909
ในยุคเมจิ



ฉากที่ 23 คิโร



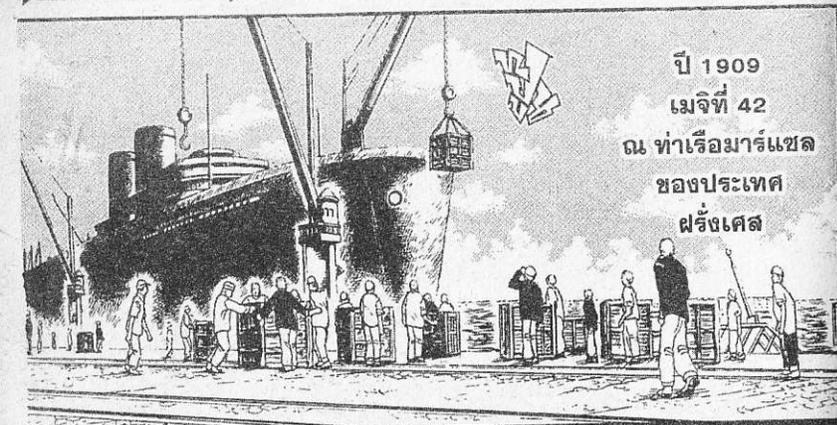
91 ปี
แล้วสินะ
ที่ได้มาเยือน
หมู่บ้านแห่งนี้



หมู่บ้าน
คูโรจะ
ในยุค
ปัจจุบัน



หลังจาก
ตอนนั้น
ในปี
1909



ปี 1909
เมจิกที่ 42
ณ ท่าเรือมาร์แชล
ของประเทศ
ฝรั่งเศส



ลองเปิด
หีบเพื่อ
เช็กของ
หน่อย

ครับ !!

เอาล่ะ
จะลง
แล้ว
ฮ่า ๆ



กรีกอริ
ซูเปาเซล
ไทอา

มีมบ้า
เซเลป
นิวส์
!!!

ครับครับ
เอาล่ะ
รีบขึ้นขึ้น
รถมา



โอ้โฮ
ขอตไปเลย
ท่านอาจารย์
มารี
นี่คือหุ่นเชิด
ของพวกเขา
เหรอ

ใช่แล้วกริ
พวกเรา
ซีโรจนาเนะ

ใช่หุ่นเชิด
เหล่านี้
เป็นอาวุธ
และหุ่น
เหล่านี้ก็จะ
ถูกส่งมา
จากอีกฟาก
หนึ่งของ
ทะเล

อีก
ฟากหนึ่ง
มีคนซ่อม
หุ่นที่มีฝีมือดี
ขึ้นเทรือ
ครับ



ถูกต้อง
แล้วหุ่นที่เขา
คนนั้นสร้าง
เป็นหุ่นที่
สวยงามและมี
ประสิทธิภาพ
สูง



เปล่าหรอกกรี
งานแรกของเธอ
นั้นไม่ใช่การ
ทำลาย
อโธมาต้า

เอ๊ะ
?

จะไป
ประเทศ
ที่หุ่น
เหล่านี้
ถูกสร้าง
ขึ้น

ไปพบกับคน
คนหนึ่งแล้ว
ขอเรื่องเขา
อะไรบางอย่าง

เอาละ
นี่จะเป็น



หุ่นตัว
แรกของเธอใช่ละ

ฉัน
ที่ไหน
ละครับ



แล้วคุณ
คนนี้เป็นใครกัน
ท่านอาจารย์
มารี

สวย
จังเลย
!!!

มีสถานที่หนึ่ง
ที่หุ่นชั้นยอดจะ
ให้เธอไปพร้อมกับ
เจ้าหุ่นตัวนี้



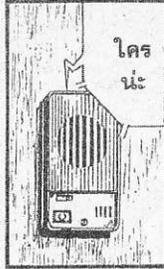
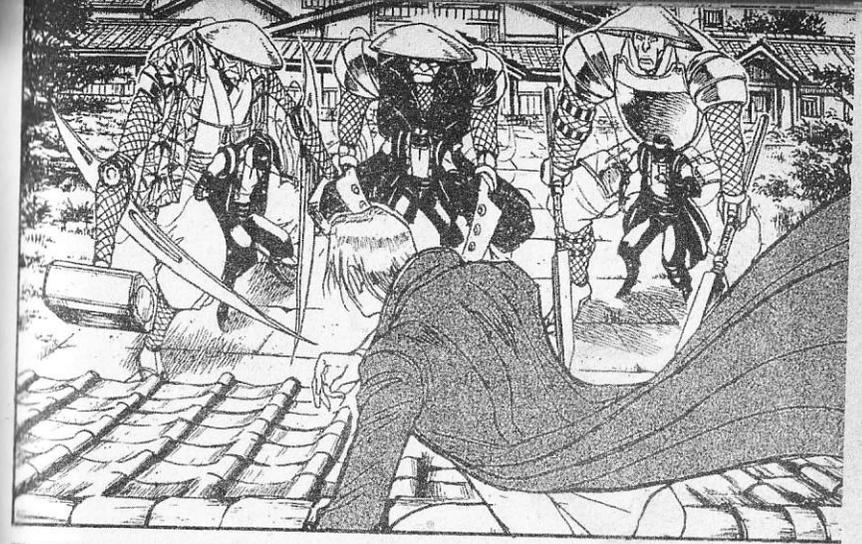
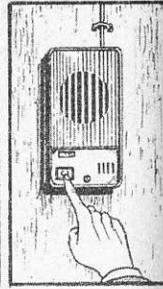
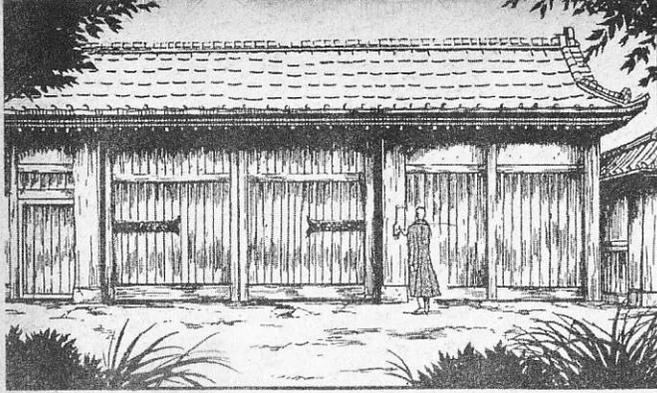
ในที่สุด
ผมก็จะได้
ทำลายอโธ
มาต้าแล้ว
ใช่ไหมครับ
!?

ชื่อ
ประเทศ
คือ
ญี่ปุ่น



ชื่อของ
คุณคือ
อันเจริน่า
!!!

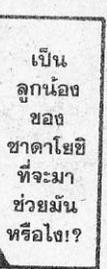




ใคร
นะ

เออ
กรี
คริตตอฟ
เรจ
เอชครีบ

ไม่รู้จัก
กลับไปซะ
!!!



นี่นายคิดจะ
บุกเข้ามา
ที่นั่นน่ะหรือ
เป็นใครกัน
แน่?

เป็น
ลูกน้อง
ของ
ซาตาโยชิ
ที่จะมา
ช่วยมัน
หรือไง?



ซาต
สามัญสำนัก
เทรอด เป็น
คำที่เหมาะสม
กับชื่อเรซาเนะ
จริง ๆ

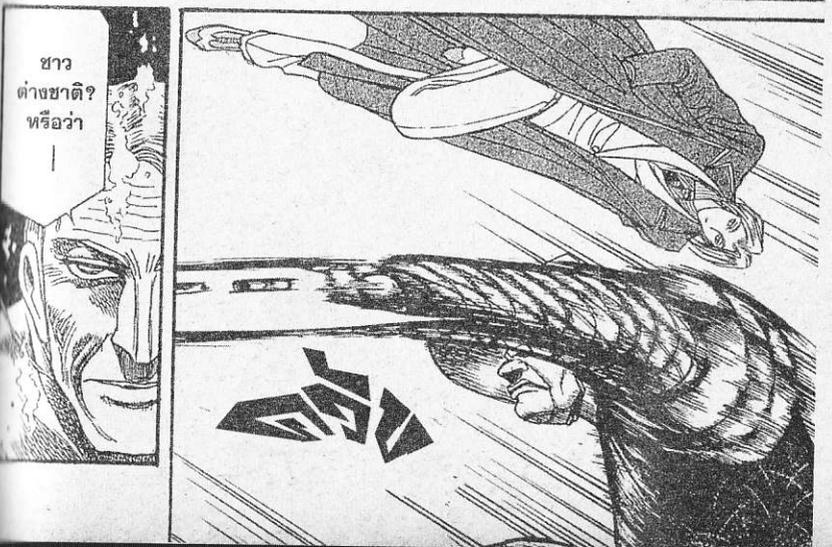
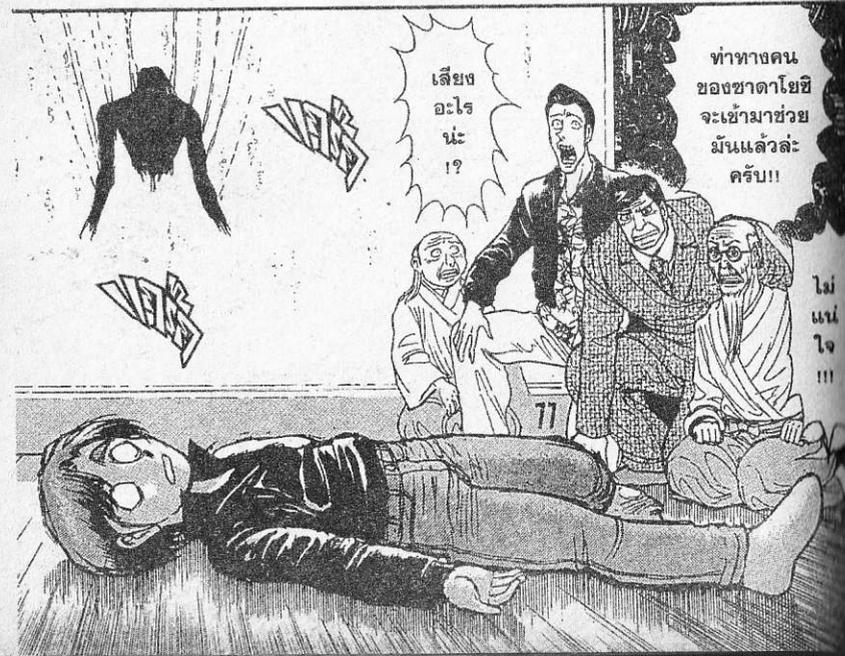
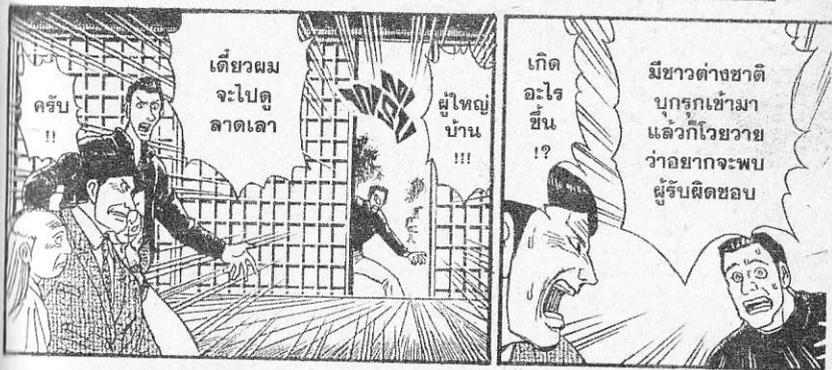
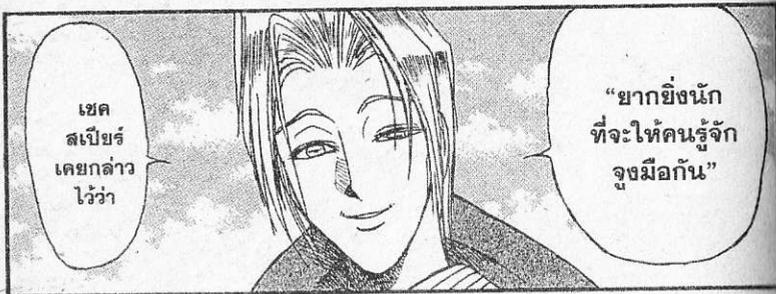


บอกให้
กลับไปได้!
ซาต
สามัญสำนัก
ซะจริง



ถ้าอย่างนั้น
ก็อย่าหวัง
จะรอดไป
ได้เลย

จะให้
แถมดูท่าทาง
อติบายก็
ยุ่งยาก.. ก็คงไม่ฉลาด
ขนาดนั้น
ซะด้วย





นี่
พวกนาย
คิดว่า
พวกนาย
จะต้องต่อสู้
กับทุกคน
ที่บุกเข้ามา
ด้วยหุ่นเชิด
ชั้นหรือ
ใจ



นี่
เป็นคน
ที่เชิดหุ่น
ได้เหมือน
กันอย่าง
ผมจะทำ
ยังไงล่ะ

จะทำ
อะไร
นะ



แล้ว
ถ้าเกิด
ศัตรู
ที่บุก
เข้ามา



หนอย
...

จงจำ
เอาไว้
ให้ดี
...



จงดู
คู่ต่อสู้
ให้ดีก่อน
จะต่อสู้



หนอย
!!!

เอาล่ะ
!!!



ตามไป
เก็บมัน
ซะ!!



เอ๊ะ
เอ๊ะ
?

ทำ
อะไร
นะ
!?



ถูก
ตัด
ตาย

หมด
แล้ว
!!!

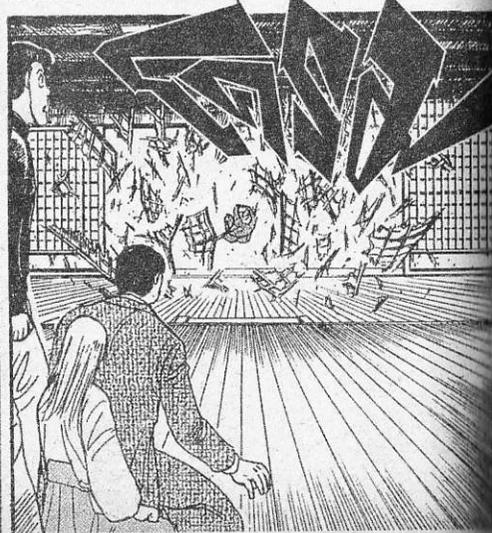
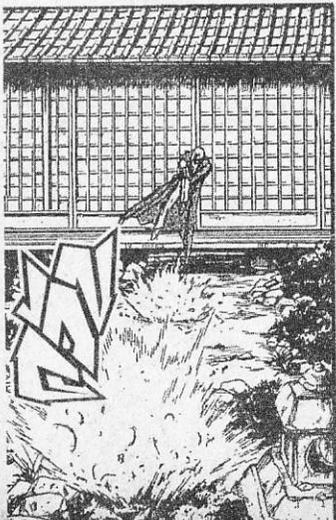
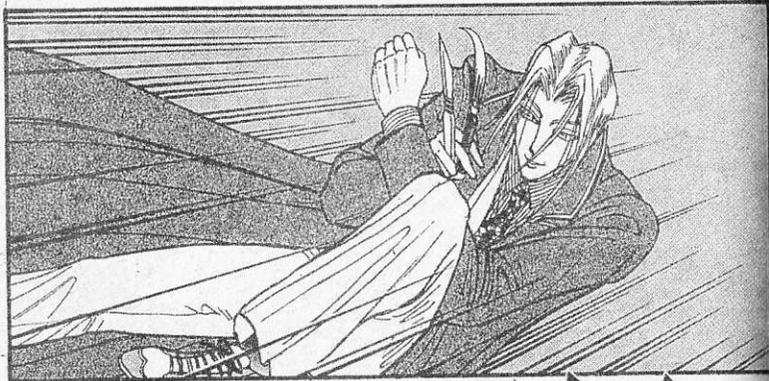
อะไร
กัน
!?



นั่นเอง
หรือ
พวกของ
มัน!?

หนอย
!!!

เรา
ทุกคน
เตรียม
พร้อม
!!!



เตรียม
รับมือ
!!!

พวกเรา
จะฆ่าแก
ไปพร้อมๆ
กับ
ซาตาโยชิ
ซะเดย์



กรี
เอง
เทรล



นี่
นายมาที่นี่
เพื่อฆ่า
ซาตาโยชิ
ใช่ไหม?



ท่านไซจิ
นี่มัน
หมายความว่า
ว่ายังไง

ชาย
คนนี้
เป็นใคร
กันแน่



ทุกคน
ชายคนนั้น
ไม่ใช่ศัตรู

ชายคนนั้น
เป็นคนที่ทำให้
ความร่วมมือ
ในการสร้างทุน
เชิดให้กับทุน
ของหมู่บ้าน
คุณโรจะ



เขาเป็น
ชิโรจนาเนะ
...



อืม...
ถูกต้องแล้ว
ถ้าเมื่อไรที่
แน่ใจว่าเด็ก
คนนั้นถูก
ดาวน์โหลด
ความทรงจำ
ของซาตาโยชิ
จริง

ผมจะฆ่า
แนตาม
สัญญาที่
ให้ไว้เมื่อ
3 ปีที่
แล้ว



นั่นสินะ
ตั้งแต่วันที่
ฉันตัดสินใจ
จะต่อสู้กับ
ซาตาโยชิ

มันเป็น
สิ่งที่ฉัน
เคยขอเรื่อง
ไว้กับเธอ



นั่นเอง
เทรล
ชิโรจนาเนะ

ที่ว่ากันว่ามี
วิชาการเชิดหุ่น
ล้ำเลิศ

และเป็น
มนุษย์ที่ไม่
ตาย



หลังจาก
ที่ท่านต่อสู้
กับซาตาโยชิ
เจ้านั้นก็หาย
สาบสูญไป

เพราะฉะนั้น
ไม่มีใคร
สามารถระบุ
ได้ว่าการดาวน์โหลด
ความ
ทรงจำ
ของซาตาโยชิ
สู่มาซารุเป็น
ผลสำเร็จ
หรือไม่



อ้อ...
นายก็เลย
ให้มาซารุ
เดินทางเอง
ใช่ไหม



ใช่แล้ว
ขอให้มาซารุ
เดินทางไปที่
ซากคฤหาสน์
คารุอิซาวะ
พวกคนของ
คุโรจะก็คงจะ
เริ่มไหวตัว
แล้วก็จะให้
ท่านเป็นคน
ตัดสิน

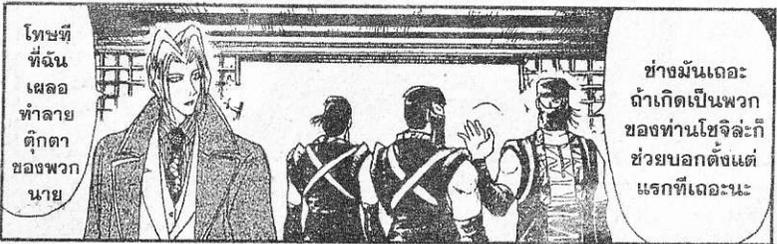


หลังจาก
ท่าน
ตัดสิน
คนที่จะฆ่า
ซาดาโยชิ
คือผม

ขอภัย
ที่เสีย
มารยาท
บุกเข้ามา



อย่าง
นี้
เอซริ



โทษที่
ที่ฉัน
ผลอ
ทำลาย
ตุ๊กตา
ของพวกเขา
นาย

ข้าพเจ้านี้
กำเนิดเป็นพวก
ของท่านไซจิจะก็
ช่วยบอกตั้งแต่
แรกที่เจอนะ



กรี
รู้สึกว่
เธอจะมาเร็ว
เกินไป

ผลมัน
ยังไม่ออก
เธอ
ครับ



ตอนนี้
เด็กคนนั้น
กำลัง
เดินทางไป
ในความ
ทรงจำ
ของฉันอยู่

ผม
มาเร็ว
ไปจริง ๆ
ด้วยลิ
นะ

คุณ
กรี
!!!



อ้าว!
มาซารุคง
ฟื้นแล้ว
เหรอ



ทำไม
คุณกรี
อยู่ที่นี้



91 ปี
ที่แล้ว
ชั้นนะ

เคย
มา
ที่นี่



เธอ
คงไม่รู้
อะไร
หรอกนะ

แต่ในยุคเมจิ
ตอนนั้น ผม
ได้มาที่นี่ด้วย
คำสั่งของ
ซีโรงาเนะ
เพียงคนเดียว



เพื่อมาหาหญิง
สาวที่มีศิลาไร้
กระด้างซึ่งเป็น
หินสำคัญที่เป็น
ตัวผลิตน้ำวิเศษ
อควอวิเต้



คิลานัน
ถูกซ่อนอยู่
ในร่างกาย
ของหญิงสาว
คนนั้นหญิง
สาวคนนั้น
คืออันเจริน่า



หน้าที่
ของผมคือให้
เอาคิลานัน
ไปใส่ไว้ในร่าง
ของเด็กที่อยู่
ในครรภ์ของ
อันเจริน่า



พวกเขา
คงเรียก
ยุคสมัย
นั้นว่าเมจิ

ใช่แล้ว
เมื่อ 91 ปี
ก่อนผม
เคยมาที่
หมู่บ้าน
คุโรงะ
แห่งนี้

หน้าที่
ของผม
คือ

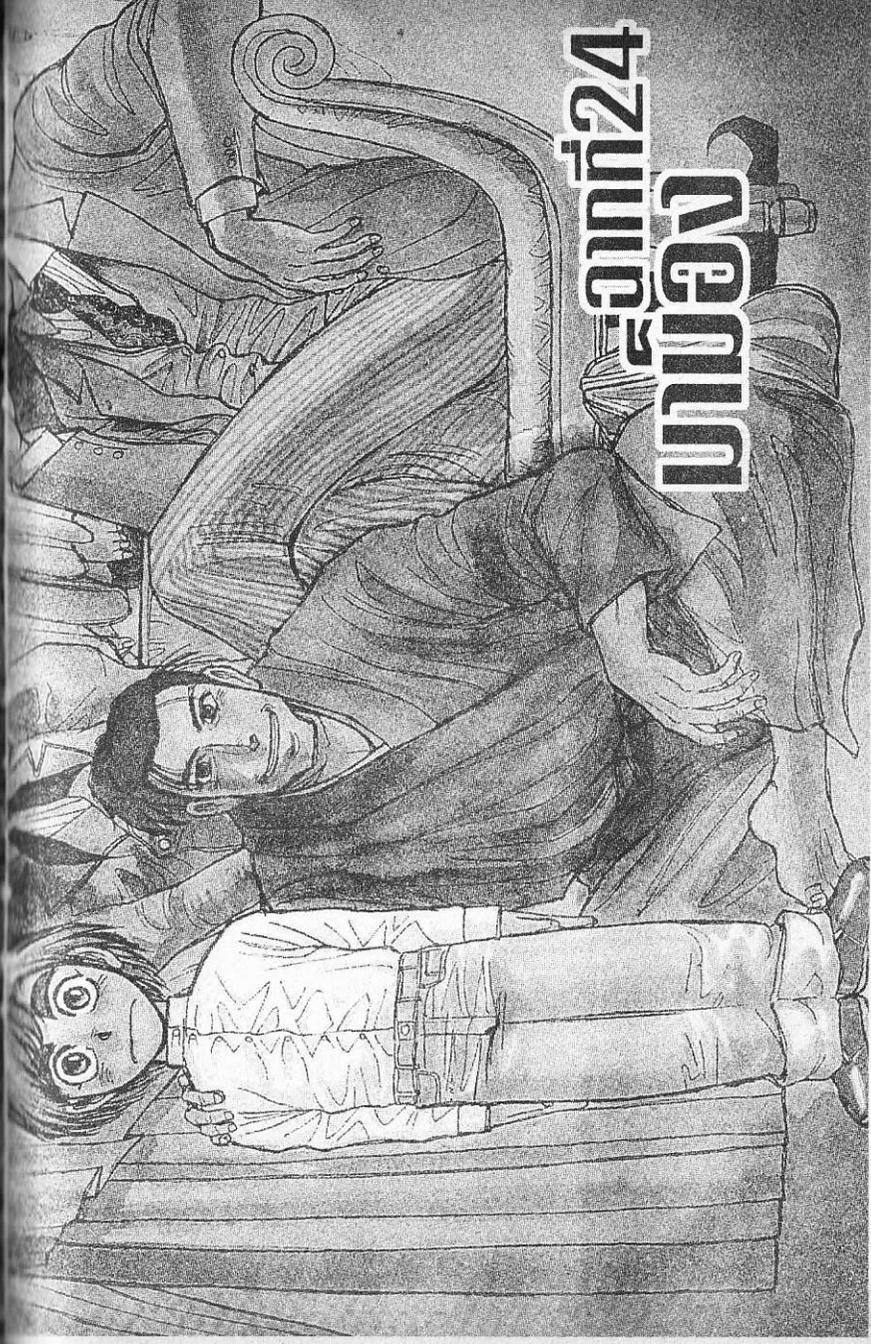
ให้เอาศิลา
ไร้กระด้างที่
อยู่ในร่างของ
อันเจริน่าย้าย
ไปอยู่ในร่าง
ของเด็กที่อยู่
ในครรภ์ของ
เธอ

ตอนที่ 24 บทป๊อง

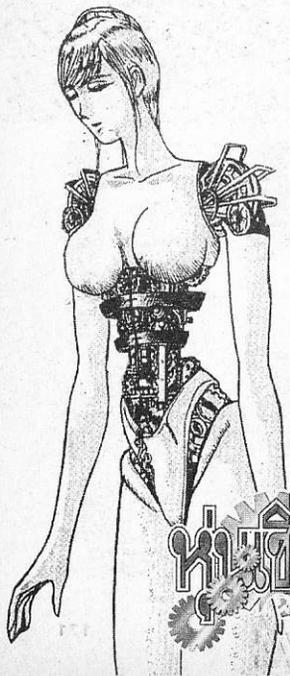


แน่นอน
อันเจริน่า
!!!

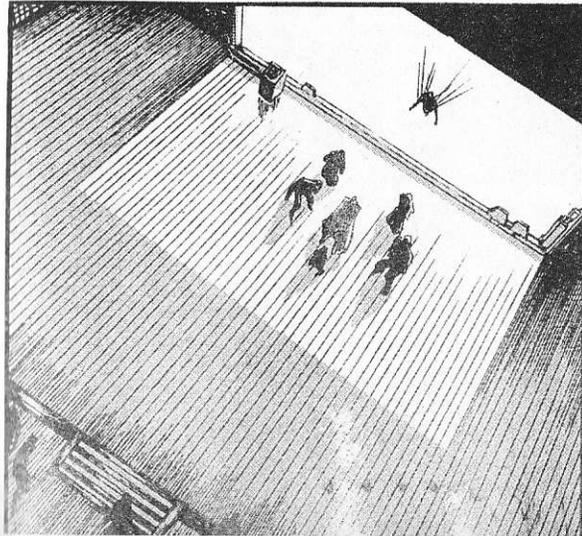
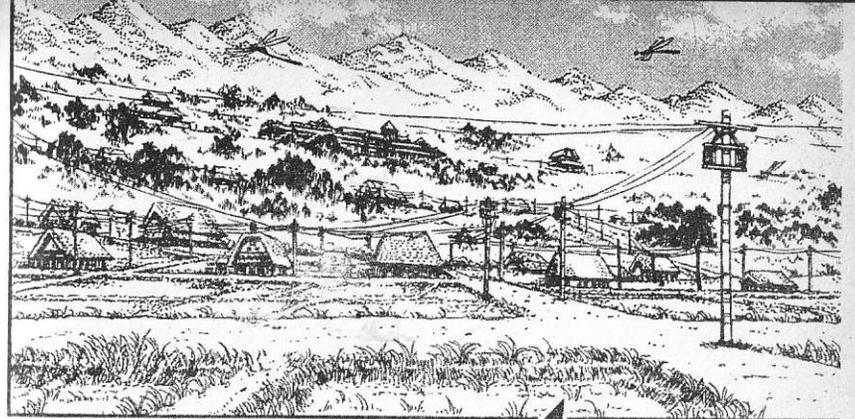
ไม่ยอม
รับแต่
โดยดี



หน้า 24
นางอน



หุ่นเหล็กจิ้งจอก

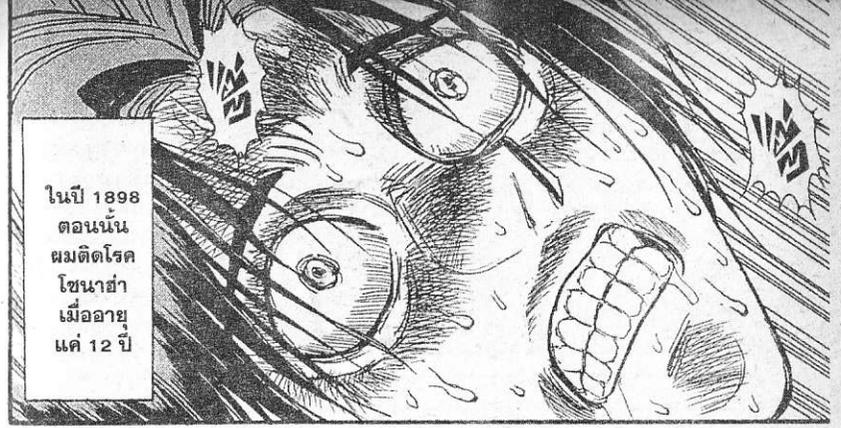


คุณกรี
ทำไมมาพูด
เรื่องนี้
กับผมล่ะ?





โซจิพยายามจะ
กระตุ้นความทรง
จำของซาตาโยชิที่
อยู่ในหัวของเธอ
ด้วยการ
ที่ให้เธอ
เดินทางไป
ในความ
ทรงจำของ
เขา



ในปี 1898
ตอนนั้น
ผมติดโรค
ไขนาซ่า
เมื่ออายุ
แค่ 12 ปี



แล้วความ
ทรงจำเหล่านี้
จะมีส่วน
เกี่ยวข้องกับ
คนที่เธอรู้ดี
ที่สุด



หลังจากที่เธอ
รู้อดีตทั้งหมด
ผมอยากทราบว่า
เธอยังจะสามารถ
เรียกตัวเองว่า
มาซารุไดหรือเปล่า
ซาตาโยชิ



ถึงแม้สมัยนั้น
จะสามารถ
รักษาโรคระบาด
เช่นเพลสตีให้
หายขาดได้

แต่ว่าความ
สามารถ
ของหมอใน
ยุคนั้นก็ยัง
ไม่สามารถ
รักษาโรค
ไขนาซ่าได้



พ่อแม่
ของผม
เป็นแค่
ชาวปารีส
ธรรมดา



แล้วเมื่อ
เธอรู้ความจริง
ทั้งหมด เริ่ม
หวาดกลัวและ
รู้สึกผิดกับสิ่ง
ที่กระทำ

ผม
จะเป็น
คนฆ่า
เธอเอง



แน่นอน
คุณแม่อีกเป็นแค่
ผู้หญิงธรรมดาที่
ขึ้นกับการใช้ชีวิต
อย่างฟุ่มเฟือย



กรีจะ
นี้ลูกกวาดจะ
กินลูกกวาด
นี้แล้วทำตัว
เป็นเด็กดี
นะจะ



ครับ
มามือ
|

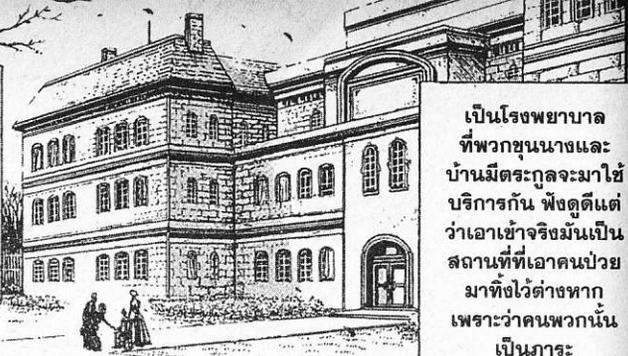


คุณ
กรี



พัง
ให้ตี

หลังจากนั้น
ผมก็ถูกย้าย
ไปโรงพยาบาล
ที่อยู่นอก
ตัวเมืองของ
ปารีส



เป็นโรงพยาบาล
ที่พวกขุนนางและ
บ้านมีตระกูลจะใช้
บริการกัน ฟังดูดีแต่
ว่าเอาเข้าจริงมันเป็น
สถานที่ที่เอาคนป่วย
มาทิ้งไว้ต่างหาก
เพราะว่าคนพวกนั้น
เป็นภาระ



หลังจาก
นั้น
ขึ้นก็ถูก
ทิ้งไว้
ล่ะ



ไม่
จริง
นะ

ใช่แม่?
ชั้นสมัยเด็กนะ
หน้าตาออกจะ
น่ารักขนาด
นั้น



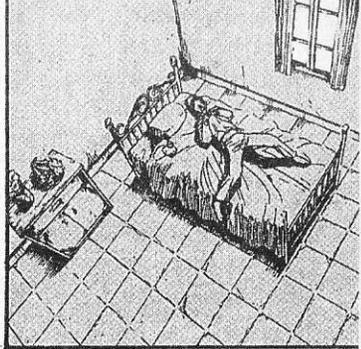
จาก
นั้น
?

นี่ตะกัษาย
แอบคิดใช่
ไหมว่าถ้า
ความรัก
ล่ะก็ นาย
ก็น่ารัก

พ่อแม่
ก็โตแต่
จ่ายเงิน
และทิ้ง
ผมไว้ใน
โรงพยาบาล

ถึงอากาศ
จะกำเริบขึ้น
แต่ในห้อง
สี่เหลี่ยมที่
แคบและ
เย็นนั้น

ผมอไม่
สามารถ
รักษาชั้น
ได้



ไม่ได้
คิดจะ
หนีอยู่

ก็หลังจาก
นั้น
ก็ไม่มีใคร
มาเยี่ยม
ชั้นเลย



เป็นผู้หญิงที่
ใช่ไม่ได้เลย คิดว่า
แค่ลูกกวาดแล้ว
จะหลอกเด็กได้
งั้นหรอ



เอาละ
ตัวผมในตอน
นั้นที่เผลอออกไป
กับคำพูดของ
ผู้หญิงอย่างนั้น
ก็ใช่ไม่ได้
เหมือนกัน
นะ

หมาย
ความ
ว่าใจ
ครับ?



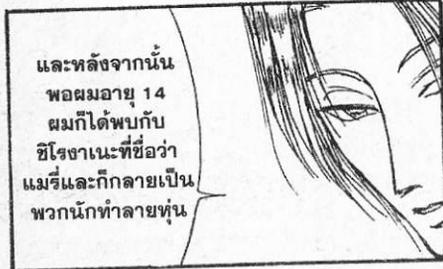
แล้ว
เมื่อเวลา
ผ่านไป
เด็กโง่ๆ
อย่างผม

ก็เริ่ม
เข้าใจ
อะไรบาง
อย่าง



นับตั้งแต่
วันที่ผม
เกิดมาบน
โลกนี้

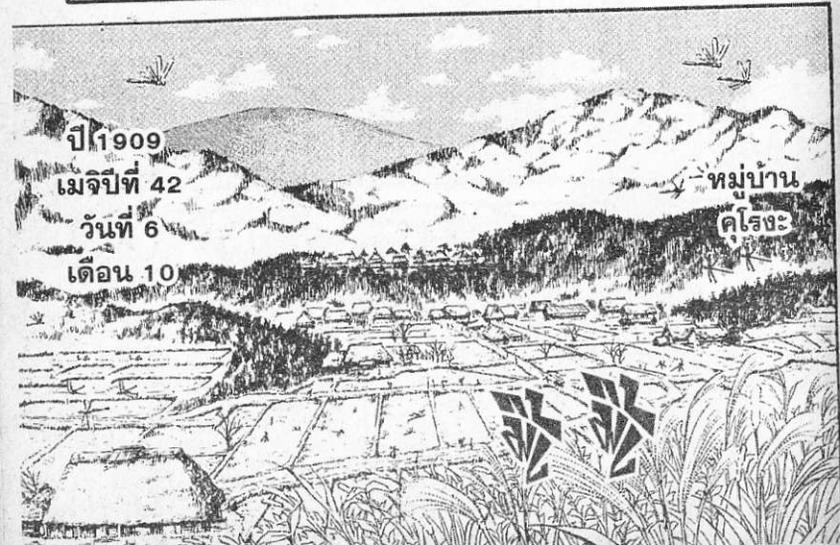
ผมอยู่
เพียง
ลำพังมา
ตลอด



และหลังจากนั้น
พอผมอายุ 14
ผมก็ได้พบกับ
ซีโรงาเนะที่ชื่อว่า
แมรีและก็กลายเป็น
พวกนักทำลายหุ่น



เวลาฝึกซ้อม
10 ปีได้ผ่านไป
อย่างรวดเร็ว
แล้วงานแรก
ของผมก็ได้
มาถึง

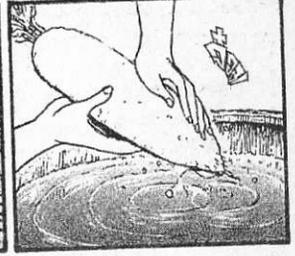


ปี 1909
เมจปีที่ 42
วันที่ 6
เดือน 10

หมู่บ้าน
คโรงะ



ตายแล้ว
คุณนายห้องโต
ชะขนาดนั้น
คิดจะทำอะไรนะ
เจ้าคะ?



อรุณ
สวัสดิ์
โทมัสซัง

ชั้นก็จะ
ล้างให้เสร็จ
ไปซะเลย
ทีเดียว



ไม่ได้นะ
เจ้าคะ
ทำอย่างนั้น
ได้ยังไง

เอาละ
ค่ะ
ยินและ
ค่ะ

แต่
วันนี้
ฉันรู้สึก
ดีนะ



ถึงจะรู้สึก
ดีไม่ดียังไงก็ตาม
คุณอันเจริน่าเป็น
ถึงภรรยาของคน
ที่ช่วยเหลือหมู่บ้าน
นี้ เขียวเนเจ้าคะ

จะให้คนอย่างนั้น
มาล้างผักได้ยัง
ไงกัน ถ้าเกิดใคร
เขามารู้เข้าจะ
มาตำหนิพวกอฉัน
ได้เนเจ้าคะ



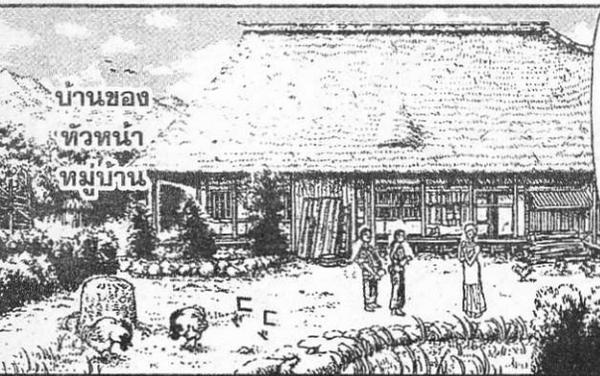
แหม แต่ว่า
หมู่บ้านเล็ก
แค่นี้จะไม่
ช่วยเหลือก็ไม่เห็น
เป็นไรเลยนี่คะ
แต่คุณโชะก็ยังไม่
พูดสัพพัญญู
มา
มองเรา

เพราะฉะนั้น
สิ่งที่เราทำได้
ตอนนี้ก็อยาก
จะให้คุณนายได้
พักผ่อนมากๆ
นะเจ้าคะ



ขอบใจ
มากจ๊ะ

นี่เป็น
ที่ทำให้
จิตใจสงบ
ได้จริงๆ



บ้านของ
หัวหน้า
หมู่บ้าน



อิมที่หมู่บ้าน
เล็กๆที่มีแต่
ระบำตึกตา
สิบทอดมา
ตั้งแต่สมัย
เฮอัน
ที่ในอดีต
เคยเกือบจะ
ต้องพินาศ
ลงเพราะภัย
แล้งรอดมา
ได้



ถ้าอยู่ที่นี้
ชั้นก็
ไม่จำเป็นต้อง
ยอม
เสีย



ลำบาก
นำดูเลย
นะคะ
เป็นคน
ต่างแดน
เนี่ย

แหม แต่ที่นี่
ไม่มีใครเขา
แคร์เรื่องเล็กๆ
น้อยๆหรอก
วางใจได้เลย
เจ้าคะ



ก็เป็นเพราะ
คุณโชะแหละ
เจ้าคะ ที่คอยให้
เงินสนับสนุน
พวกเขา

ให้พวกเรา
มาตั้งแต่ไหน
แต่เราใช้ชีวิต
อยู่ได้
จนทุกวันนี้
เจ้า
คะ

คุณพ่อนะ
ขอบอว
เรื่องนี้
เป็น
ประจำ
เลย



ก็หมู่บ้าน
คุณโชะ
ดูกิจการ
ของคุณโชะ
นี่คะ เราจะ
มา
ช่วยก็ไม่เห็น
แปลก



คิดซะว่า
ที่นี่เป็นบ้าน
ที่สองของ
คุณนายนะ
เจ้าคะ

เอาละ
จ้ะ

เดี๋ยว
ก่อน
เดี๋ยว
ก่อน



คุณนายขา
คุณนายทองมา
6 เดือนแล้วนะ
เจ้าคะทำไมถึง
ได้
อยากทำงาน
ขนาดนั้น

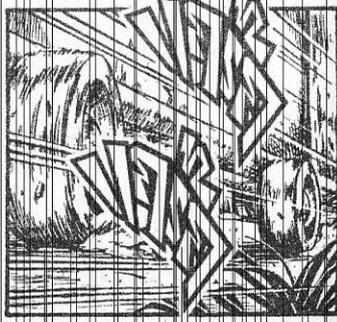
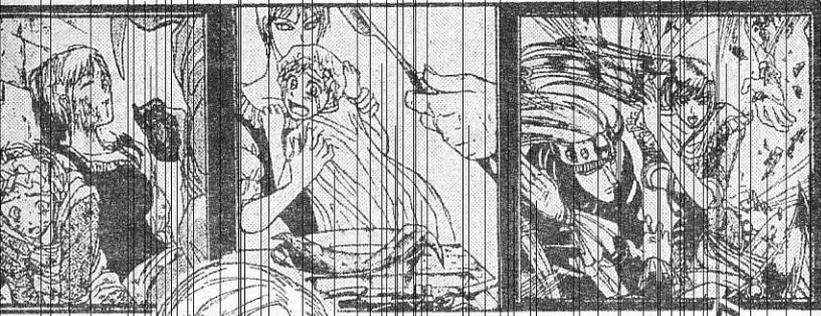
แหม ชั้นเอง
ก็คิดว่า
หมู่บ้านที่
ทำไร่ ทำนา
เหมือนกัน
นะจ๊ะ



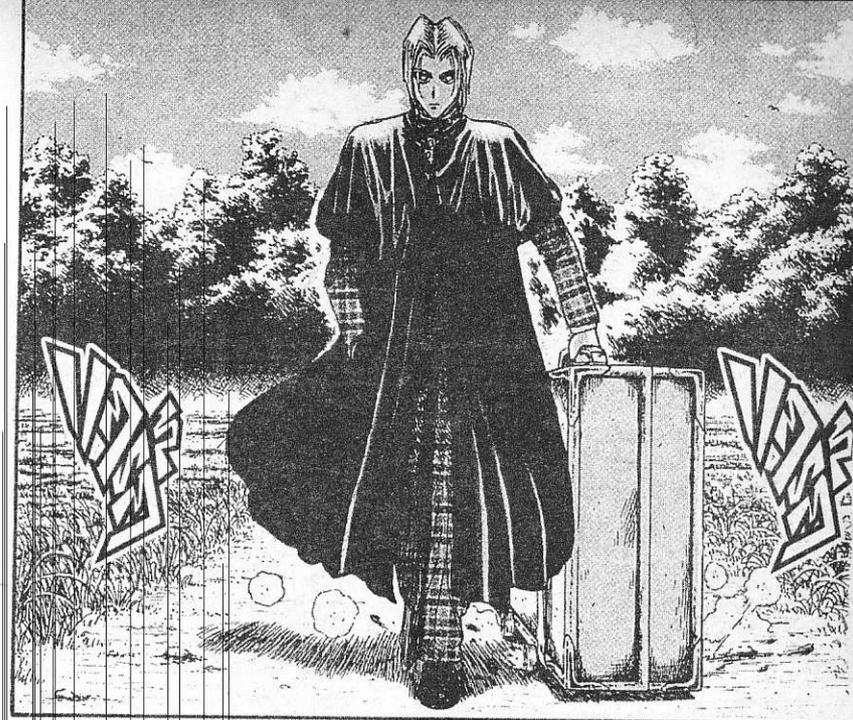
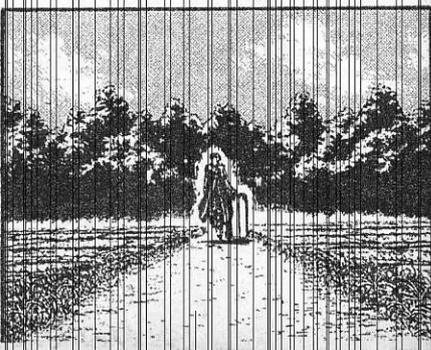
เอ!?
จริง
เหรอ
เจ้าคะ
!?



ใช่จะ
ในอดีต
นานมาแล้ว
ล่ะนะ



อยากเจอ
คุณมาย
เธอจะ.....
แมงก็
เหมือนกัน



หมู่บ้าน
คูโรงะ

อันเจรีนา
ผู้หญิงที่เป็น
ตำนานใน
หมู่บ้านเราเนะ
อาศัยอยู่
ที่นี่สินะ

เธอคนนั้น
เป็นผู้รอด
ชีวิตจาก
หมู่บ้านโคลก
ซึ่งเป็น
หมู่บ้านแรก
ที่เหล่า
อโถมาต่า
ทำลาย

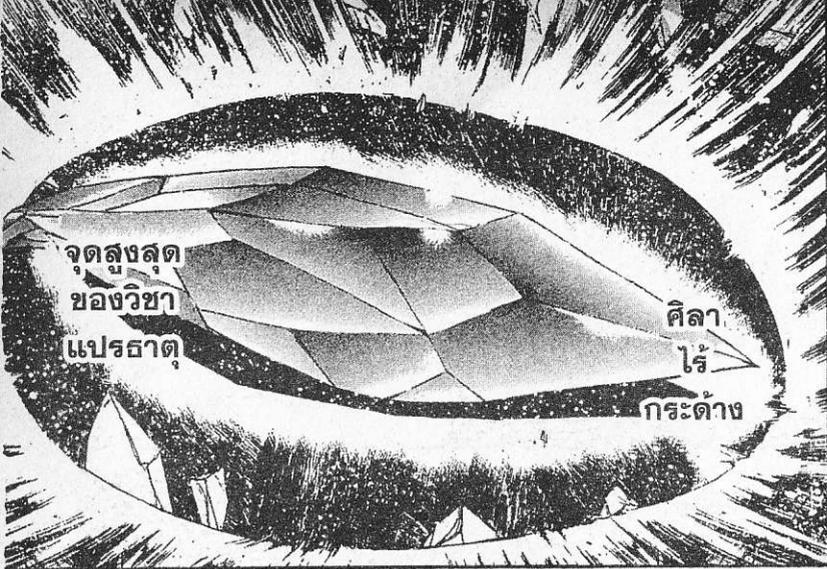
และเป็น
ผู้ติดเชื่อโรค
ไซนาสา
จากพวกหุ่น
เหล่านั้น

แต่ได้หาย
จากโรคร้าย
เพราะว่ามี
นักเดินทาง
ที่ศึกษาวิชา
แปรธาตุผ่าน
มาและช่วยไว้
ด้วยน้ำพิษ
อควอวิต

และวัตถุดิบ
ที่ใช้สร้าง
ยาวิเศษ
นั้นก็คือ







จุดสูงสุด
ของวิชา
แปรธาตุ

ศิลา
ไร้
กระด้าง



28 ปี
ต่อมาจึง
ได้รับ
การติดต่อว่า
เธอมาอาศัย
อยู่ที่ญี่ปุ่น
นี้



เฮอะ
!!!

หนี่
งั้น
เพร้อ
...



ศิลานี้
ไม่
สามารถ
อยู่ใน
อากาศ
ได้
มีวิธี
เดียว
ที่จะ
เก็บศิลา
ชิ้นนั้น
เอาไว้
ได้



นั่นก็คือ
ภายใน
ร่างกาย
ของเด็กที่ไม่
มีปฏิริยา
ต่อต้านต้อง
ฝังมันไว้ใน
ร่างกายของ
เด็กเท่านั้น

ที่รอดชีวิต
และ
เธอจึงกลายเป็น
อันเจริน่า
เป็นเด็ก
คนเดียว



แต่
หลังจากนั้น
16 ปีเธอ
ก็โดนหนี
หายจากไป



คุณ
นายเจ้าคะ
ฝนเริ่มตกแล้ว
รีบเข้าไป
ข้างในเถอะ
เจ้าคะ

จะ
อีกนิด
นึง



แหม
คุณ
อันเจริน่า
นี่ล่ะก็



น่า
ดีใจ
จัง
ไม่ได้เจอ
คนจาก
ประเทศ
เดียวกัน
ตั้งนานแล้ว

เอ่อ
คือ

ตายล่ะ
ขอโทษ
จ๊ะ...



เป็น
ผู้ใหญ่แท้ๆ
ทำตัว
เหมือนเด็ก

ผมชื่อ
กรี มาจาก
คิวเบรอง
...



อะไรเหรอ
ท่านแม่
ฝากอะไร
มาให้ชั้น
รีบล่าจ๊ะ



อ๊ะ!



นี่เธอ
เป็น
ซีโรซานะ
สินะจ๊ะ

เป็น
คน
ฝรั่งเศส
ใช่ไหม
?



ไม่ได้
ฝากอะไร
ทั้งสิน

แต่ผม
มาเพื่อทำ
หน้าที่
ให้สำเร็จ

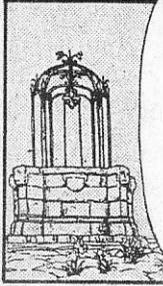


แล้ว
หน้าที่นั้น
คืออะไร
จ๊ะ..?



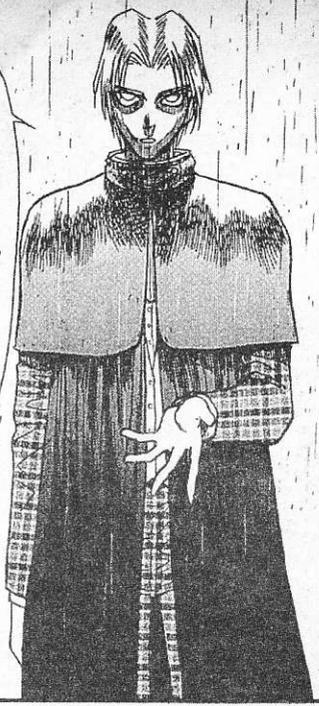
อควอวิตเป็น
น้ำวิเศษที่เกิดขึ้น
มาจากศิลาไร้
กระด้าง สำหรับ
การสร้างซีโรซานะ
แล้วจะขาดสิ่งนั้น
ไปไม่ได้

ตอนนี้
จำนวนของ
ซีโรซานะหาก
เปรียบเทียบกับ
บอโตมาตา
แล้วก็น้อย
เหลือเกิน
เราจำเป็นต้องให้โรค
โซนาซ่าตีเม
นำอควอวิต
เพื่อเปลี่ยน
เป็นซีโรซานะ
ให้มากที่สุด



ตอนนี้
บ่อน้ำแรกที่
เต็มไปทั่วขนำ
อควิวีเตได้
เพื่อแหงไป
หมดแล้ว

แล้ว
ย้ายมัน
เข้าไปในตัว
ของลูกคุณ
หลังจากนั้น
ผมต้องพา
เด็กคนนั้น
กลับไป
ฝรั่งเศส



ผมจำเป็น
ต้องเอาศิลา
ไว้กระดางที่
อยู่ในตัวคุณ
ออกมา



พอเด็ก
คนนั้นไป
ถึงฝรั่งเศส
เมื่อขามคืบขึ้น
เราจะเอาศิลา
นั้นออกจาก
ตัวเด็ก

และ
ที่สำคัญจะ
ต้องทำให้
เด็กคนนั้น
เป็นซีโรจาเนะ
ด้วย



ลูก
ของ
ชั้น

จะให้ลูก
ของชั้นเป็น
ภษษษที่
เอาไว้ใส่
ศิลาไว้
กระดาง
ชั้นเทรอ



ใช่แล้ว
สำหรับคุณ
คุณสามารถ
อยู่ใน
ประเทศนี้
ต่อเพื่อจะ
ค้นคว้าการทำ
หุ่นต่อไป



นั่นเป็น
คำสั่งของ
คุณแม่
ลูซิลเทรอ



นี่เป็นการ
ตัดสินใจ
ทางกอง
บังคับบัญชา
ของ
ซีโรจาเนะ
ไม่ต้องเป็น
ห่วงผมได้
ศึกษาการ
แพทย์มาแล้ว
แค่การผ่าตัด
ชั้นพื้นฐาน
ผมทำได้



ไม่ได้
นะ

พูด
อะไร
อย่าง
นั้น



คุณเป็น
ซีโรจาเนะที่
ใช่ไม่ได้
คุณหนีจาก
ฝรั่งเศส

เพื่อมาอยู่
ญี่ปุ่นแล้ว
ใช่ชีวิตอย่าง
มีความสุข
มาตลอด

นี่ถึง
เวลาที่
คุณต้อง
จ่าย
ชดใช้
!!!



ไขแล้ว
ทั้งที่ผมต้อง
อยู่คนเดียว
แต่เธอกลับ
หนีมา

หนีมา
มีความลึข
อยู่ในที่
แบบนี้



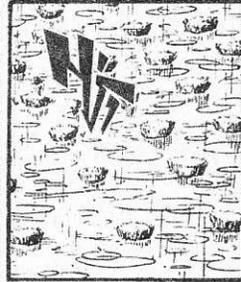
อภัย
ไหมได้
!!!

จะผ่าน
คำสั่ง
เงินหรือ

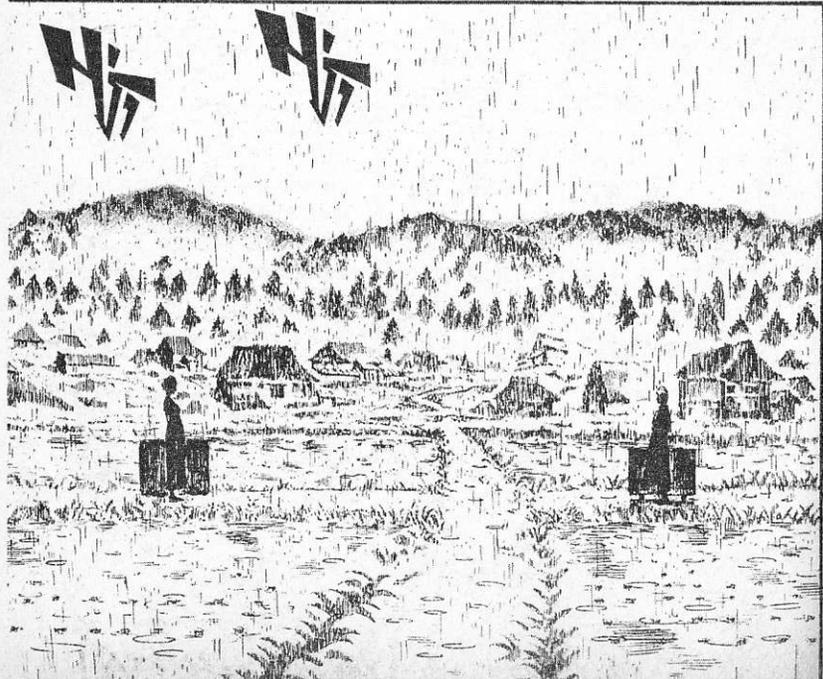


เข้าใจ
ละ
...

ไปรอที่
ด้านหลัง
ตรงหน้าเขา
นะจะ
เดี๋ยว
จะตาม
ไป



หมาย
ความว่า
ยังง
อันเจรีน่า
...



ฉันเคยคิด
มาตั้งนาน
แล้วละ และ
สงสัยมาด้วย
ว่าชิโรจําเนน
เป็นมนุษย์
หรือเปล่า..
หรือว่า

เป็นเครื่อง
จักรธรรมดา
ที่ถูกสร้าง
ขึ้นมา

เพื่อ
ทำลาย
อดโตมาต้า
...



แต่หลังจาก
ทราบคำสั่งที่
เธอได้รับมาจาก
ฝรั่งเศสแล้ว



ฉัน
ก็รู้แล้วว่า
ชิโรจําเน
ไม่ใช่มนุษย์



ทะเล
เธอเอง
ก็เป็น
ฮีโรจนาเนะ
ไม่ใช่
เพรอส

ไม่ใช่
...

ซัน
ไม่ใช่
ฮีโรจนาเนะ
...



ซัน
เป็น
แม่
!!!



คิด
จะทำ
อะไรนะ
ยายแก่
ท้องโต



ซันจะไม่ให้
เด็กคนนี้
ใช้ชีวิตแบบฉัน
เด็ดขาด



คิดจะ
สู้กับผม
ซันสินะ

ผู้หญิงคนนี้
ช่างเอาแต่ใจ
อะไรวุ่นวาย

เป็น
ผู้ใหญ่
แท้ๆ
...

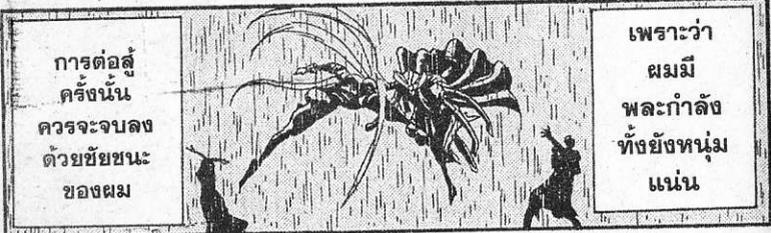




อา
อูลู
กัน
!!!



ไปเลย
โอลิม
เปีย
!!!



การต่อสู้
ครั้งนั้น
ควรจบลง
ด้วยชัยชนะ
ของผม

เพราะว่า
ผมมี
พลังกำลัง
ที่ยังหนุ่ม
แน่น



แต่ผม
ไม่เคย
รู้มาก่อน
เลยว่า

สิ่งที่
เรียกว่า
ความ
แข็งแกร่ง
ของแม่



ในยาม
ที่ต่อสู้
เพื่อ
ปกป้องลูก
เป็น
อย่างไร

โปรดติดตามอ่านต่อฉบับหน้า

หุ่นขี้เหล็ก



SIAM
INTER
COMICS