

THAI INTER COMICS

Licensed by KODANSHA LTD.

KISEIJU

DESTIM

ເລີ່ມຕົກຕ່າງໆ

30 ພຣ

3

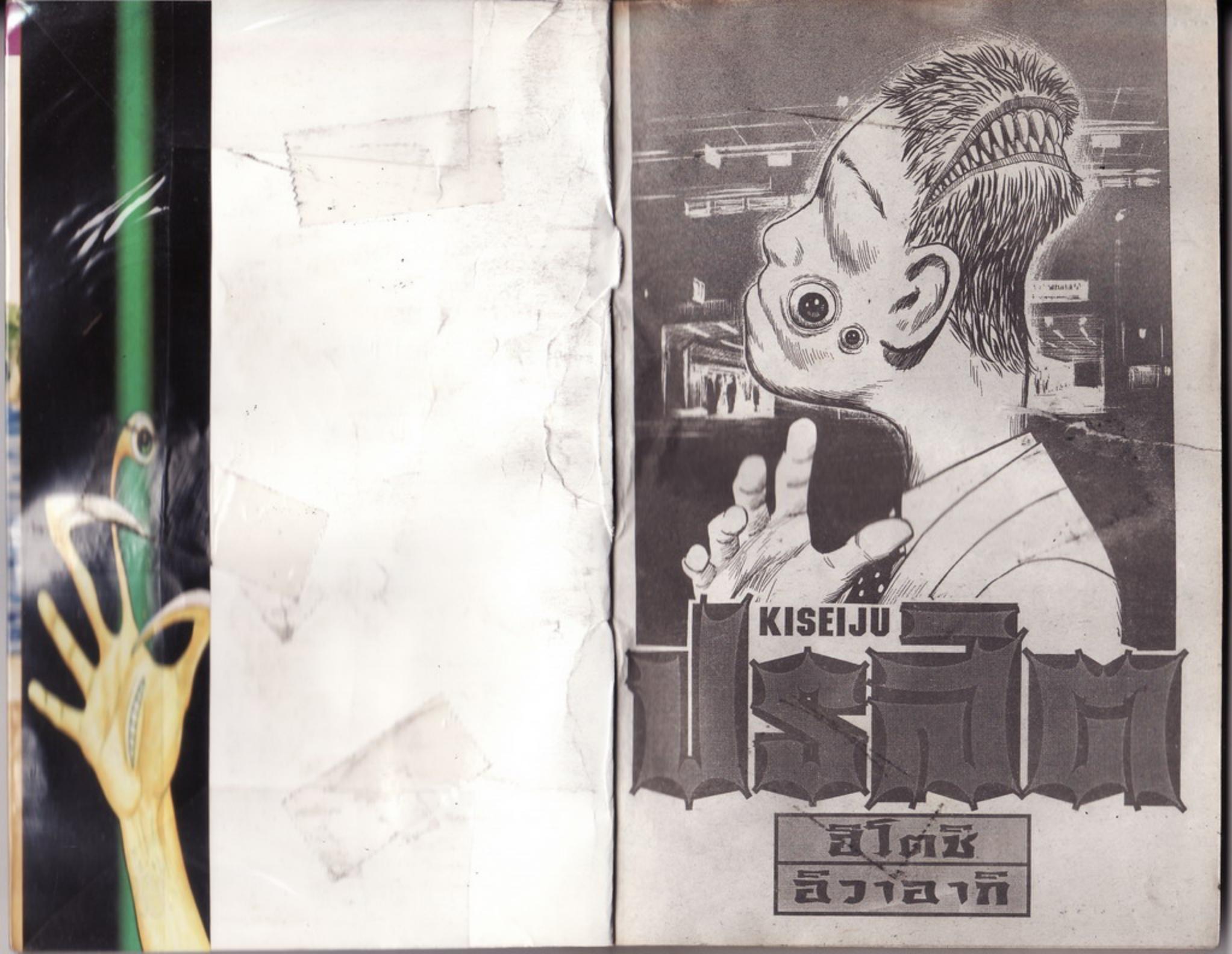


HITOSHI IWAAKI

KISEIJU © 1991 Hitoshi Iwaaki



40503468



הַרְבָּה כָּלִיל
הַרְבָּה כָּלִיל

KISEIJU

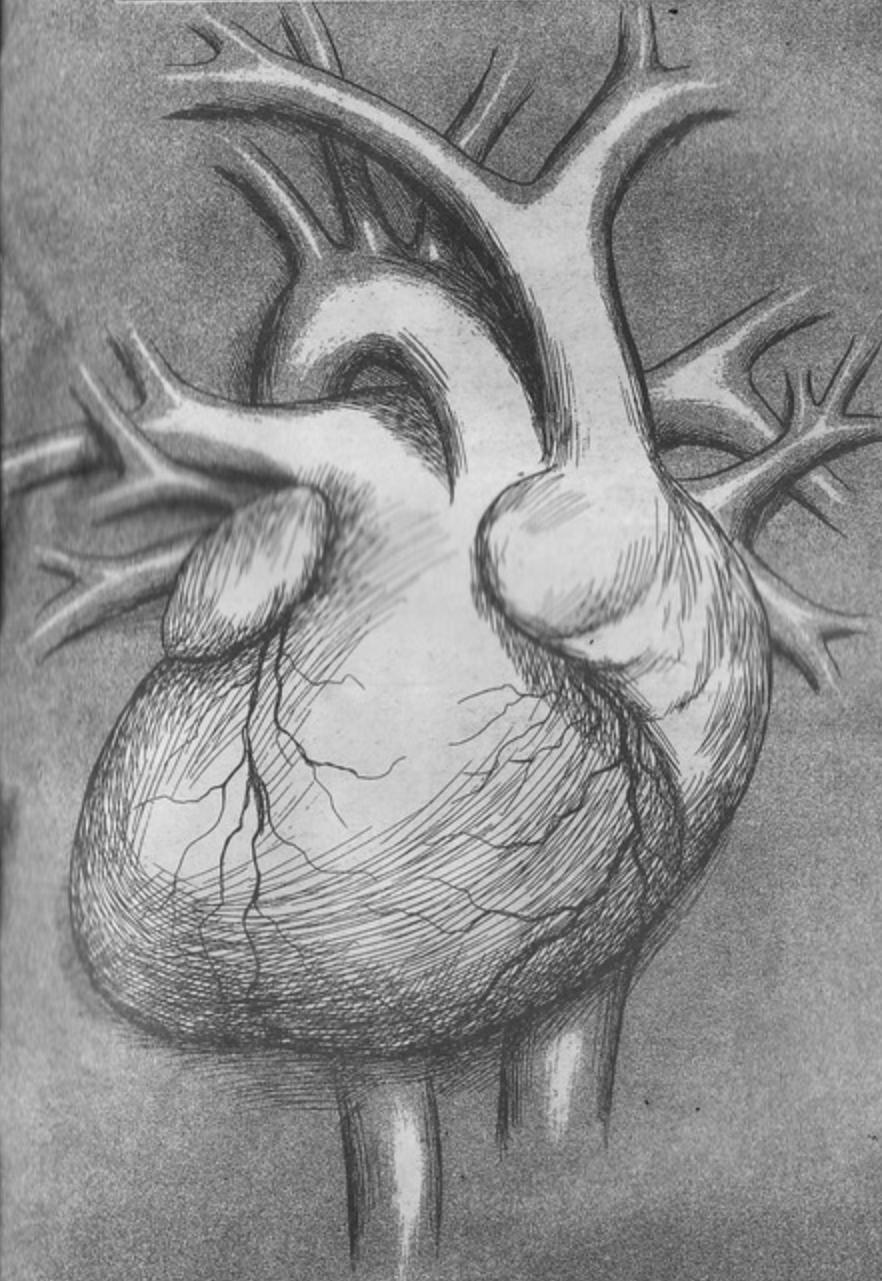
CONTENTS



by
HITOSHI IWAAKI

ตอนที่ 15 เก็บ 30%	3
ตอนที่ 16 ลืมภาระเดินทาง	39
ตอนที่ 17 ฟลัมมบอนด์	79
ตอนที่ 18 มหุษย์	111
ตอนที่ 19 ลมหายใจ	147
ตอนที่ 20 อาจสิ่งทราย	183

-ตอนที่ 15- เก็บ 30%



KISEIJU
© HITOSHI IWAAKI

พ่อ
แต่ตอน
ได้ปีเตียง
เมียเป็น
เข้าก็ท้อ
ดันไป

ลูกก็ไม่มี
ทำให้ฉัน
เสียใจ
มาก...

วันนั้น
ฉันคิด
มาที่นี่
เพื่อรำลึก
ความหลัง

ทะเลขาน
มันสวย
ดีจัง
...

การที่มีเด็กๆ ก้าวไปโดย
ไม่บอกว่าพระอยู่ไร...
แล้วเด็กที่หอบะซ้ำใจว่า
เชื่องเรื่องมารยาทบ้านการ
เป็นคนชื่อหนึ่งของเด็ก...

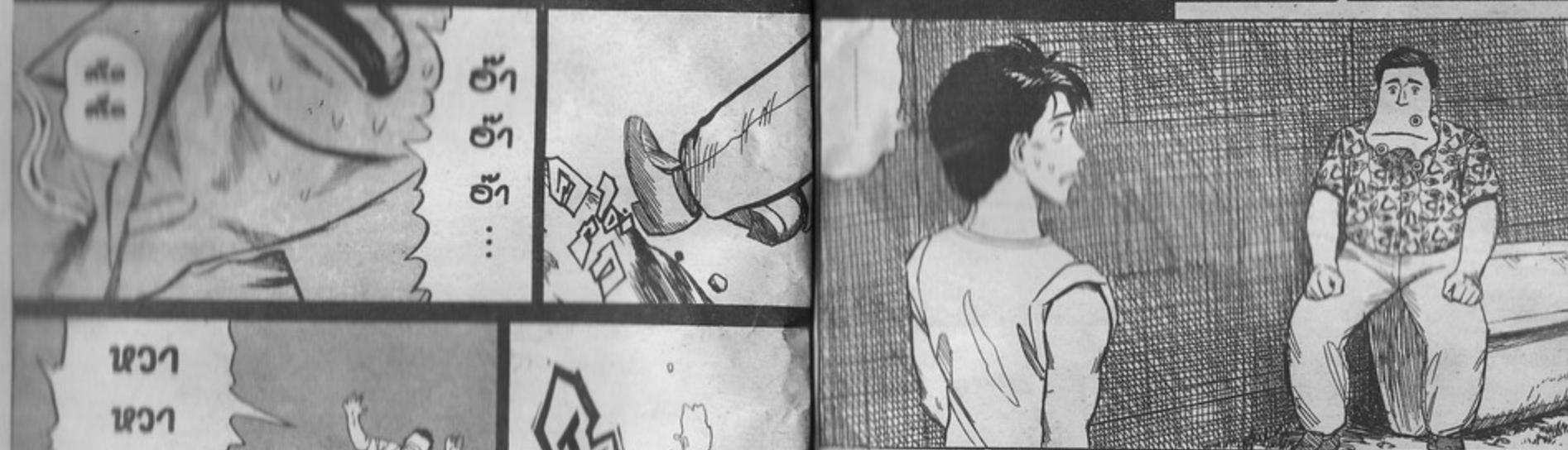
เด็กๆ ก็รู้สึกเบื่อ
ตัวเองเหมือน
กันจนไม่อยาก
จะมีชีวิตอยู่

แต่เด็ก
ก็ไม่มี
ความกล้า
พอที่จะข้า
ตัวตายได้

อะ...
อะ...
!!

อะ...
อย่าเข้า
มานะ
!!

!?



แต่ว่า...
มันได้
เกิดเหตุ
ที่คาด
ไม่ถึง

เพราะ...
ร่างที่ดัน
แทรกเข้าไป
หัวใจ
มันกำลัง
จะหยุดเต้น

นี่มัน
อะไร
กัน
!!

ร่างนี้กำลัง
ไม่หายใจ
แสดงว่าร่าง
นี้กำลังจะตาย

เราจะมัวท่วง
เรื่องที่จะไปให้ดีง
สมองไม่ได้แล้ว
เราต้องช่วยร่างนี้
ให้หายใจให้ได้
ก่อน...

ตัวยเหตุนี่
ดันจึงต้อง
รับฟอกตัว
แล้วแบล็ชร่าง
เป็นจมูกอิกส่วน
เพื่อช่วยชีวิตเขา

แซ่ก
แซ่ก
...

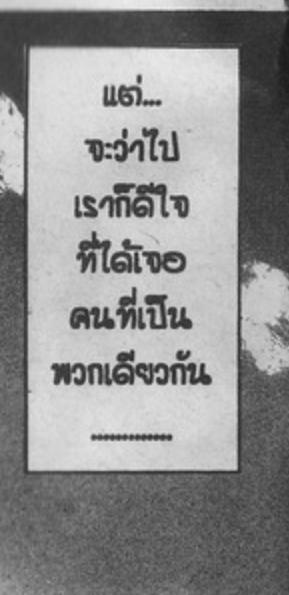
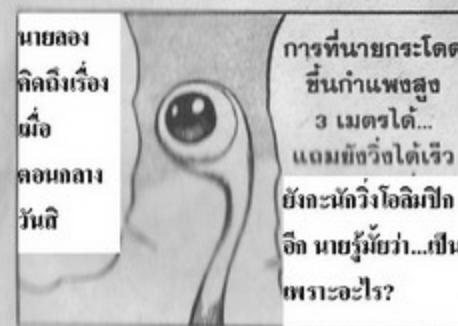
บຸນ
บຸນ

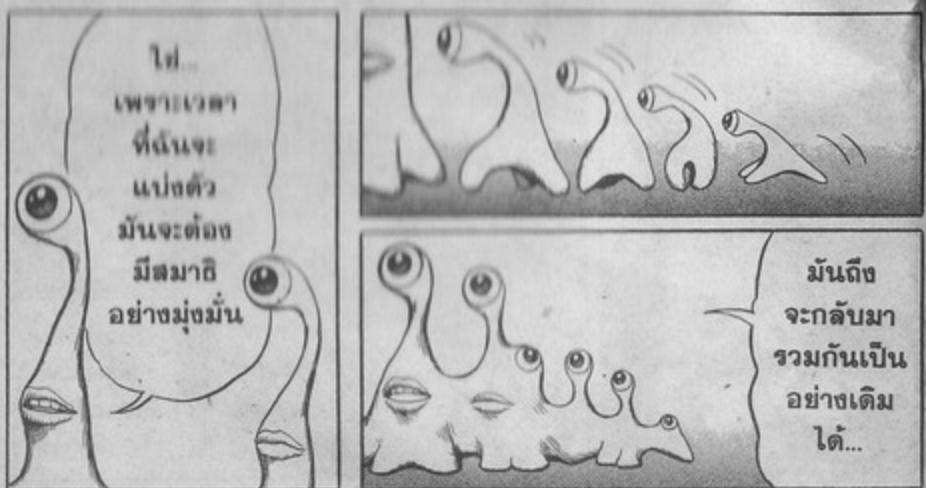
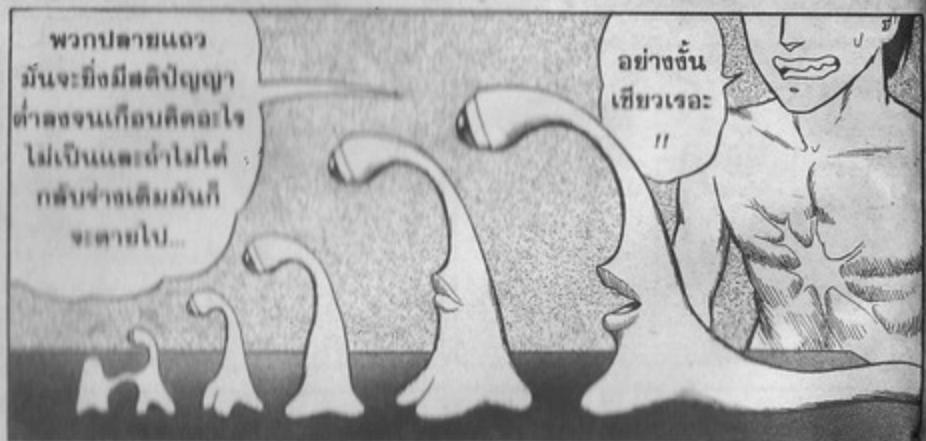




วี๊ด
วี๊ด
วี๊ด
วี๊ด







ฉันที่กำลัง
พูดกับนาย
อยู่ตอนนี้

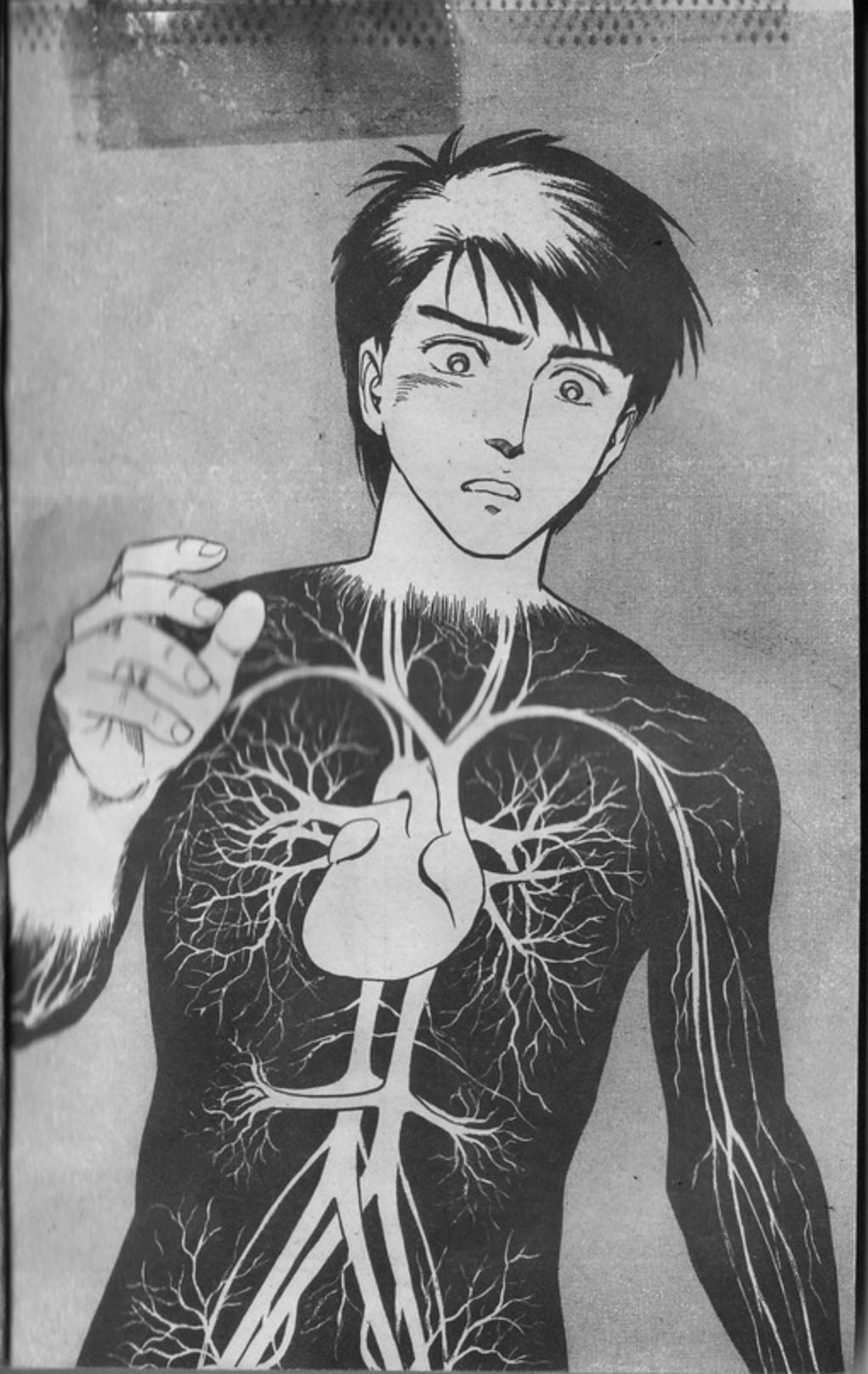
มันเป็นฉัน
แค่ 70 %
ของที่
เคยเป็น

พระองค์ที่ฉันช่วย
รักษาด้วยยาเดียวกับไข้
ไข้ครัวนั้น... ฉันได้แยก
ตัวออกเป็นหลายส่วน
เพื่อช่วยภันท์กำลังหาย
หน้าที่

แต่ตอนนี้นี่
ใช่ฉันแล้ว
เป็นห่วงเรื่อง
ที่ออกมากจาก
ส่วนไหนนานๆ
เลยทำให้ไม่ค่อย
มีสมาธิ...

พอหัวใจนาย
หายเป็นปกติ
ก็ได้ถูกจีด
เมื่อต่อจากมา
ทำให้ฟื้นแล้ว
ของฉันบางส่วน
ได้ถูกพัดใบกัน
เลือด....

และ...
ได้กระชาบ
ใบหัว...
โดยกลับมา
รวมกับร่าง
ฉันไม่ได้

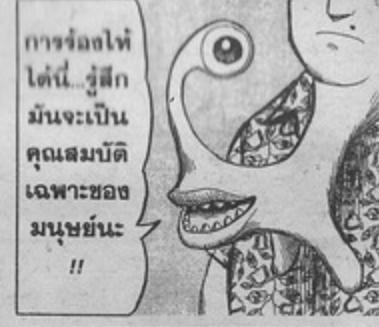
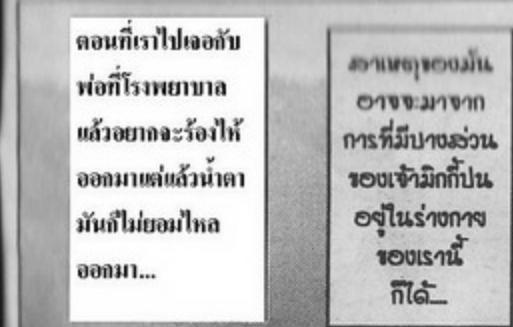




มันรวม
ใบปิด
สมองด้วย
ใช่มั้ย
?



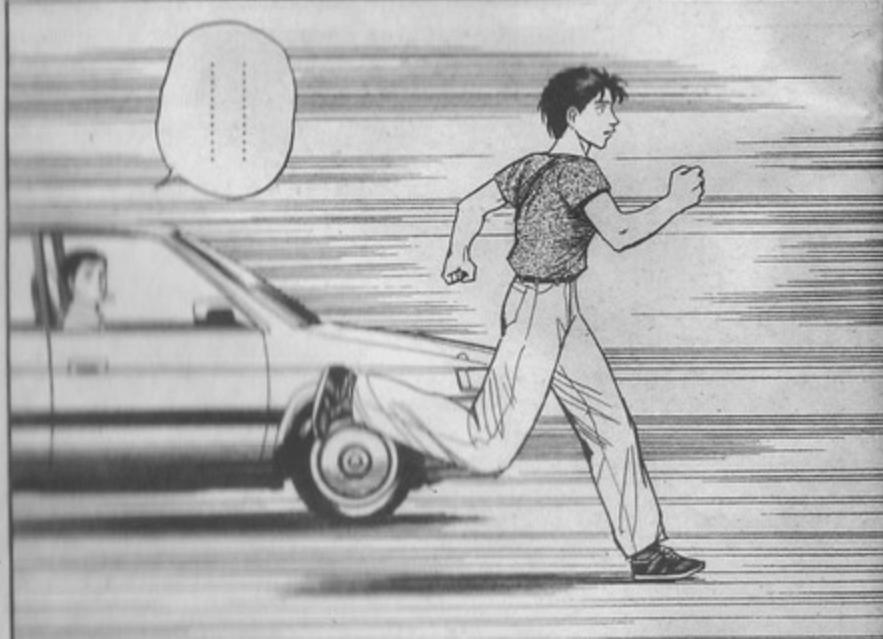
ฉันคง
คิดมาก
ไปเอง
:











เมื่อวาน
อยู่บ้าน
เป็นเพื่อน
กัน...
!!

ฉันไม่ได้
พูดเล่น
นี่ช่วงจะนะ
อยู่แล้ว
!!

ถ้าแก
ขึ้นมาหลับ
ตอนนี้...
แล้วเราจะไป
ช่วยคุณอุจิตะ
เข้าได้ยังไง
!?

ใจ...
ฉันไม่ไหว
แล้วขอร้อง

เจ้าชี้แล้วกัน
ช่วงที่ฉันหลับ
ไปนี่...ฉันจะ
แปลงร่าง
เป็นอาวุธให้
แล้วกัน

แต่ถ้า หลักเลียงไถ^{จี}
มันก็เป็นการดีที่
สุดนะ...

ไม่ต้องห่วง
ถ้าเราไปร่วมมือ
กับคุณอุจิตะ
และปรับสิ่ง
ของเข้าได้
ล่ะก็...

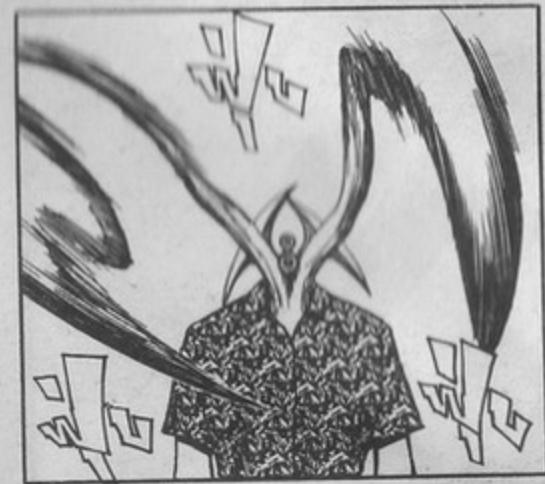
มิก
ก๊ะ
!!

เรา
จะต้อง^{จี}
ชนะ
...

แน่ๆ
!!









จบตอนที่ : 15

-ตอนที่ 16- สิ้นสุดการเดินทาง



เลี้ยงลูกัน
มันมาจาก
ข้างหลัง
เรา...

!!

แต่ทาง
ที่เข้า
มาในมา

ไม่เป็น
เรื่องใหม่
เดียว

ส่องสัย
จะลงใบ
ข้างทาง
กันเมือง

ยอม
แพ้ชัช
เอออะ...

อย่างแก
มันลูซ่า
ไม่ได้
หรอก

เพราะ...ร่างกี๊
 เค้าปอยมัน
 อิดอาดกว่าข้า
 เยอะ !!

!

จังหวะ

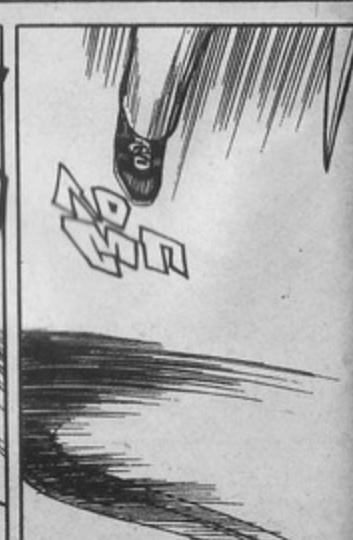










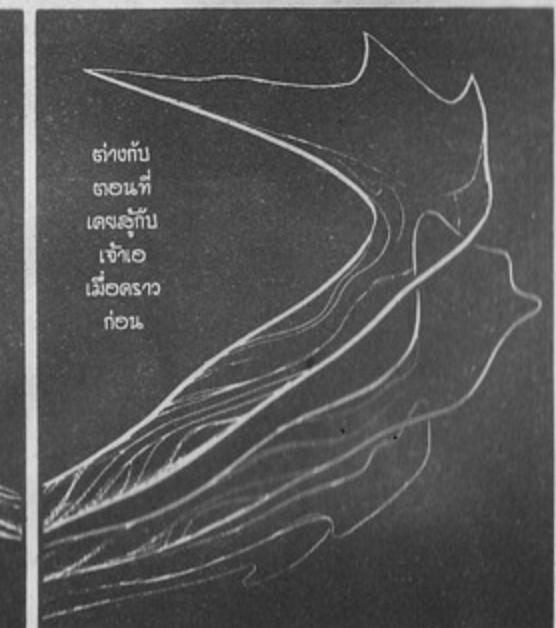


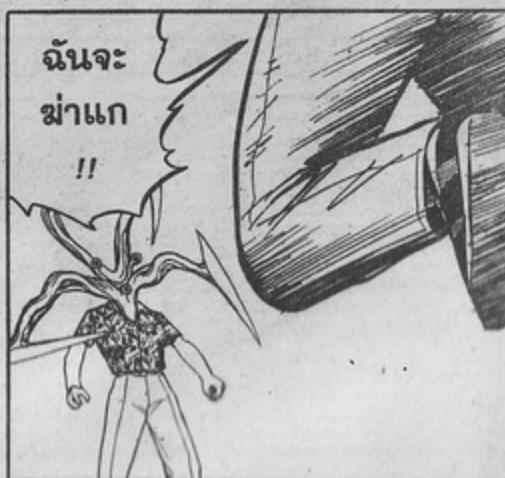
การเคลื่อน
ไหวของมัน
!!

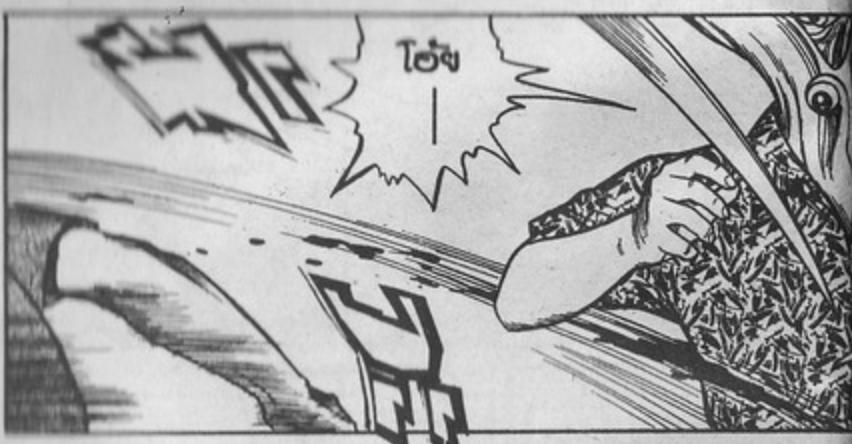
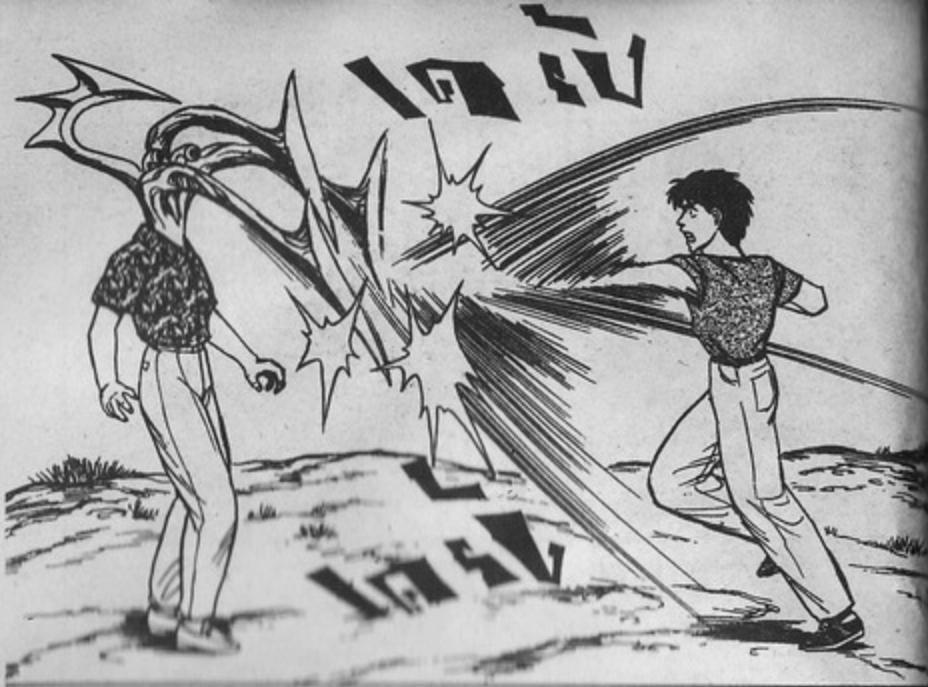
เด็งดัน
เร้าเป็น
ไล่เชือด
!!

รักกันนี่
เร็วมาก
ชนเรากด
ไม่ออกร
แท้ๆ

ต่างกัน
ตรงที่
เดงเร็ว
เข้าอ
เมื่อคราว
ก่อน



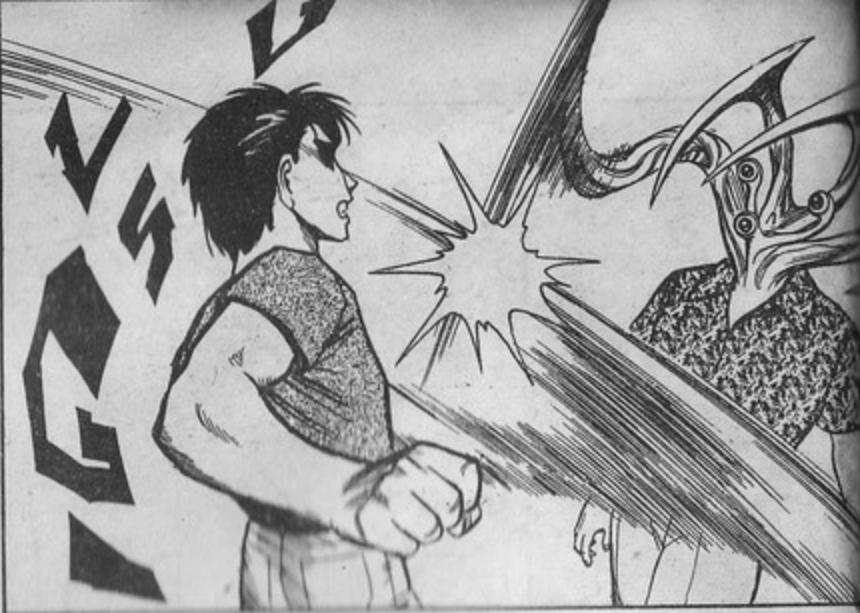




เราต้อง
ล่วงศัตรู
ส่วนหนึ่ง
ของมัน

๑๔

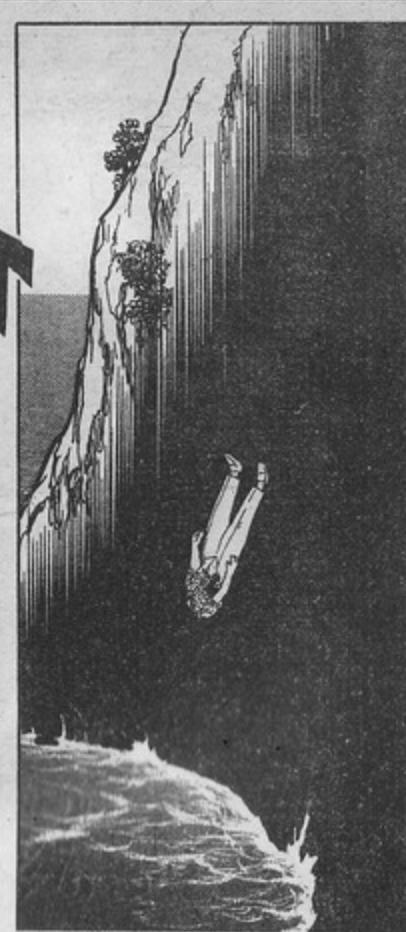
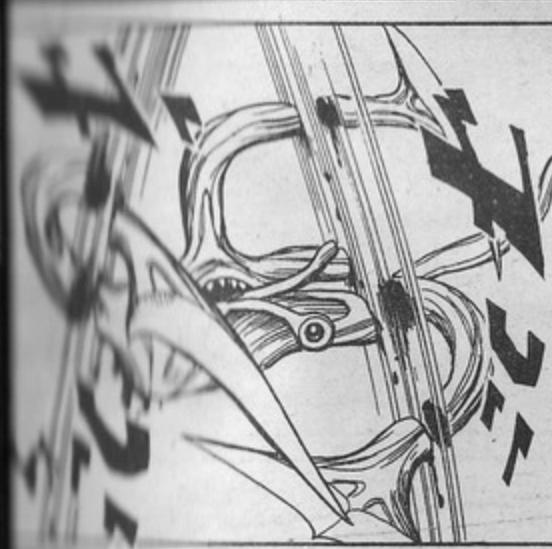
















ด้วย
ขอ
ให้
แม่

อยู่
ไปสู่
สุคติ
เดอ:
ครับ
แม่
...



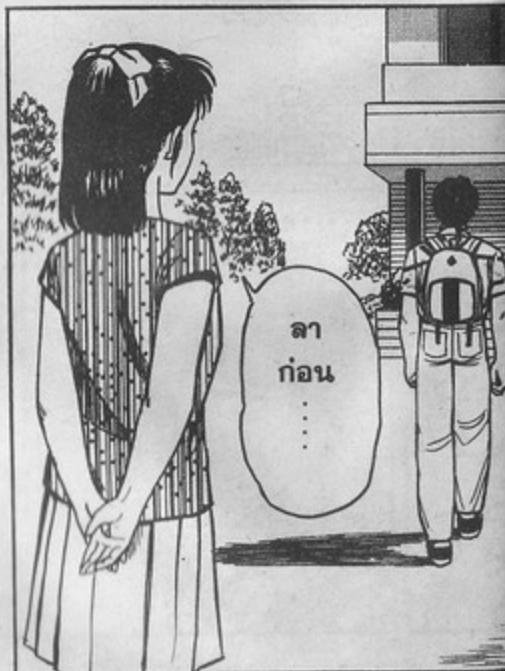


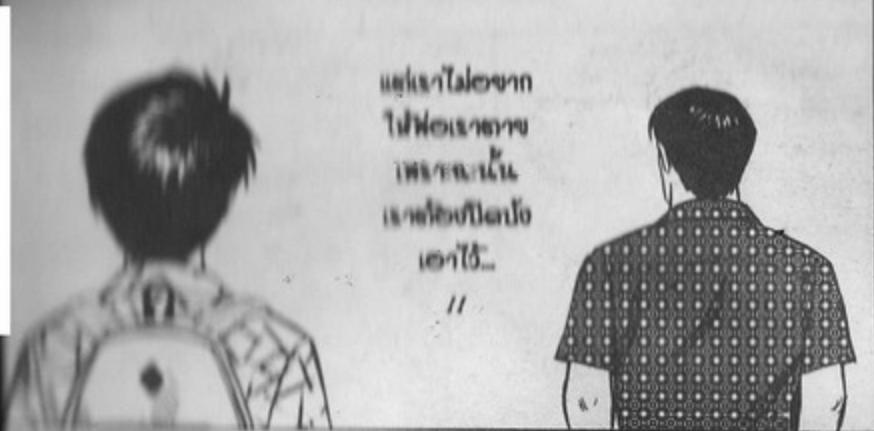
ระหว่างทาง
ที่กลับ ห่อ
ได้หา ชินอิจิ
มาสถานที่
แห่งหนึ่ง

ซึ่งสถานที่
แห่งนั้นมี
ความสำคัญ
อย่างไร
หากไม่ได้
บอกต่อ
ชินอิจิ...

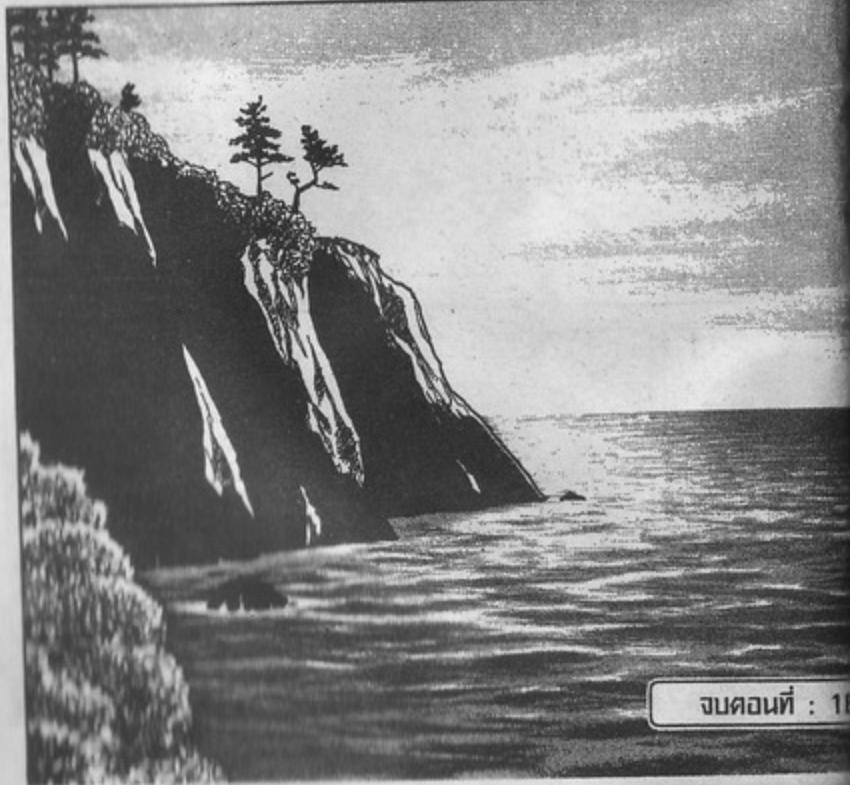


ทั้งสองได้ยิน
สูบบุหรี่และ
เขยับขานอยู่
ที่นั่นเป็น
เวลานาน





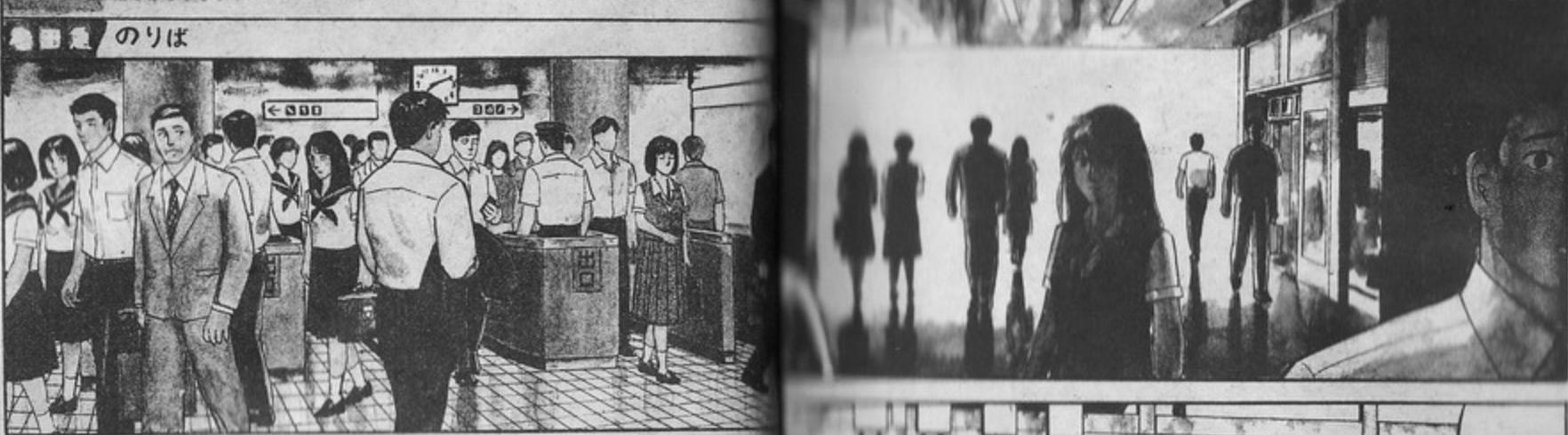




จบตอนที่ : 16

ตอนที่ 17 - เมล็ดฝนบนหล้า













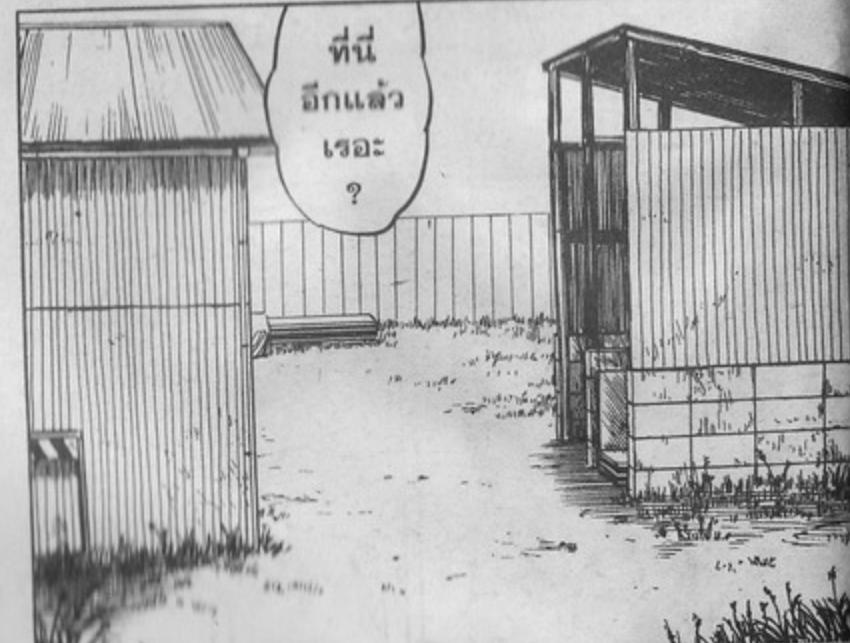




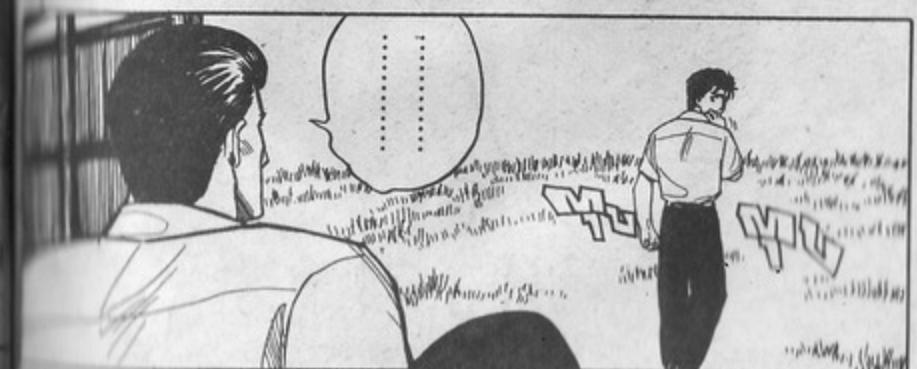
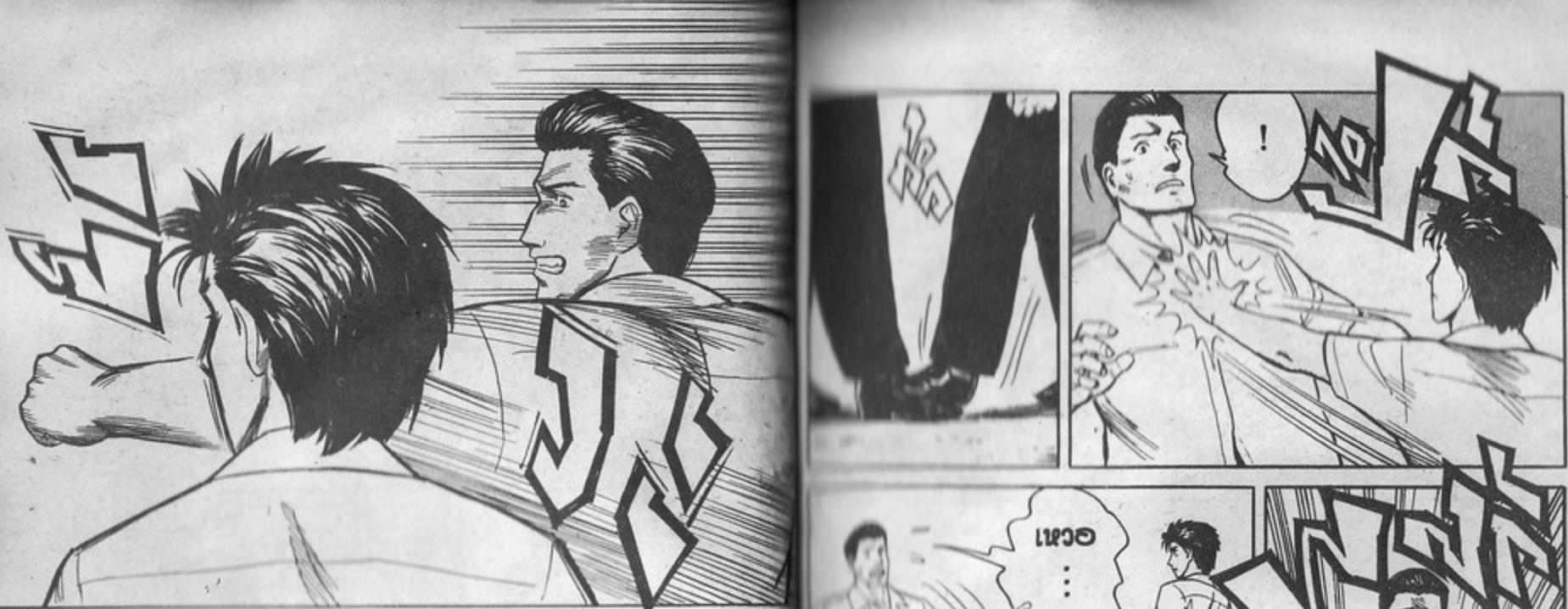
ฉัน
มีนัด
ເລາໄວ
ນະ

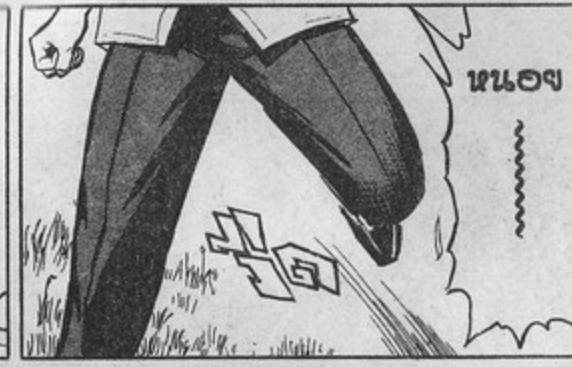
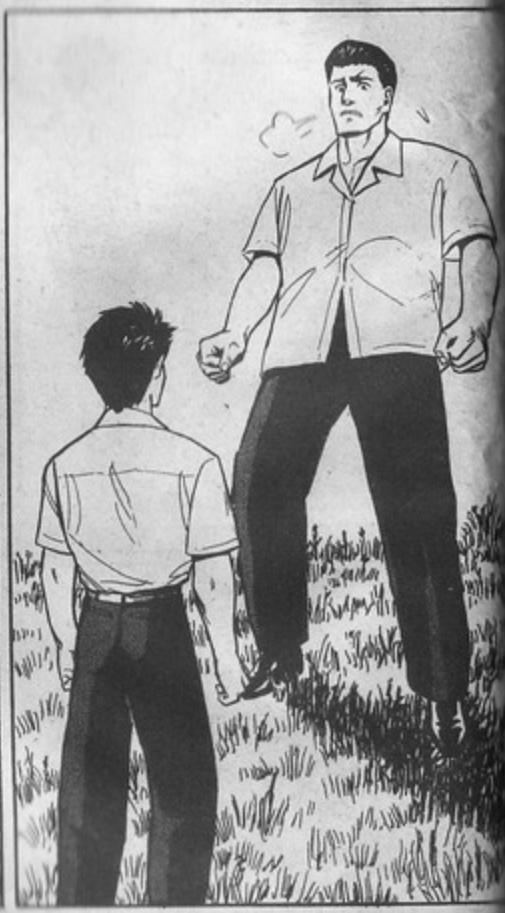


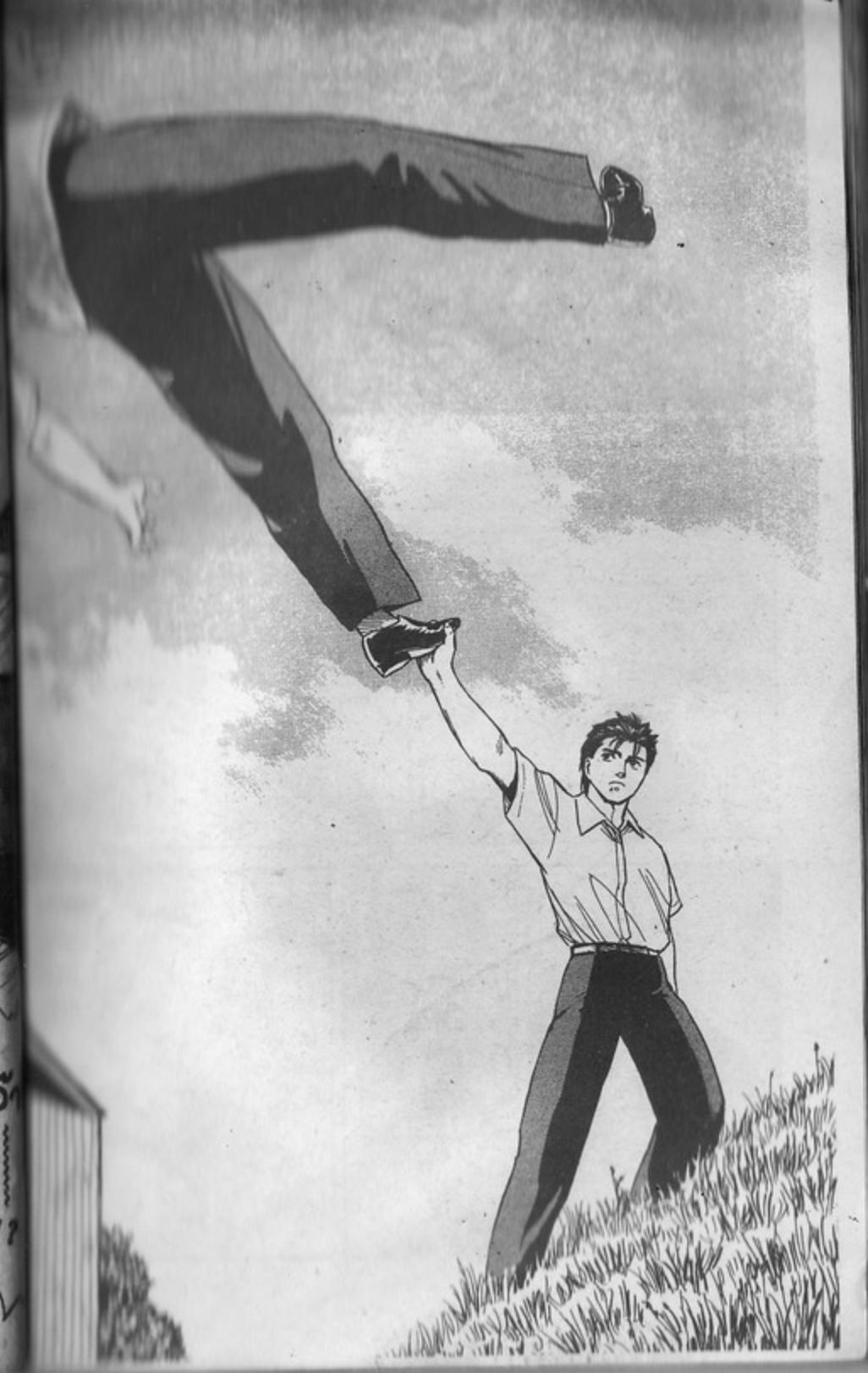
!?

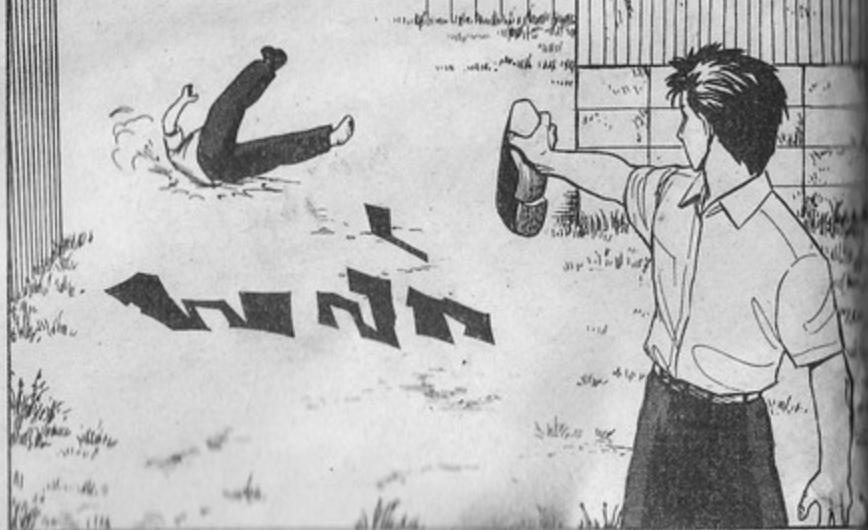


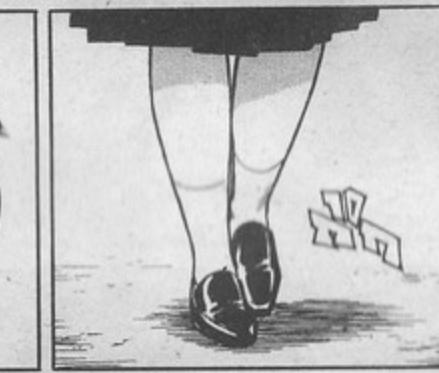


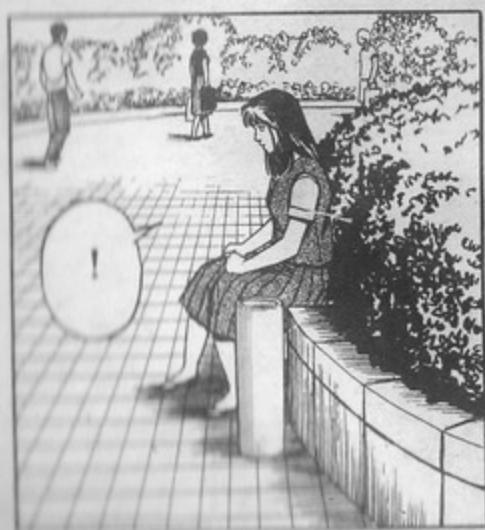


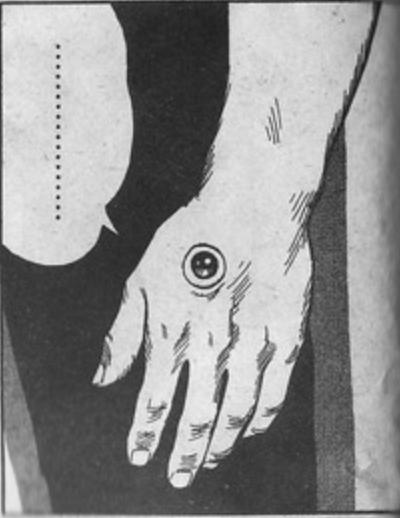












-ตอนที่ 18- มนุษย์

อ้อ...มัน
ชื่อ อิชูนิ
ชินอิจิ
เรอะ... ?

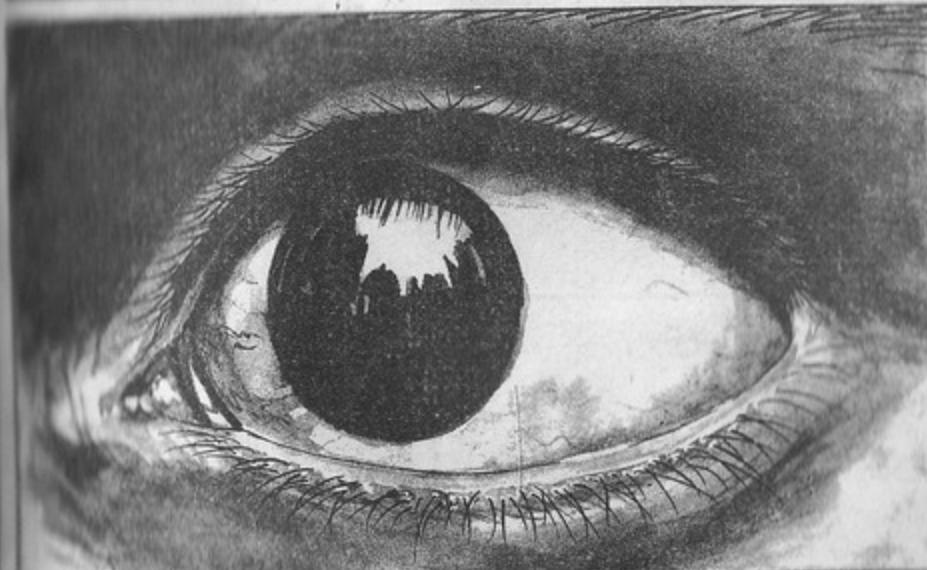
หัวดี

...

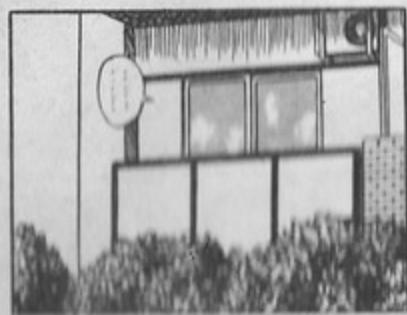
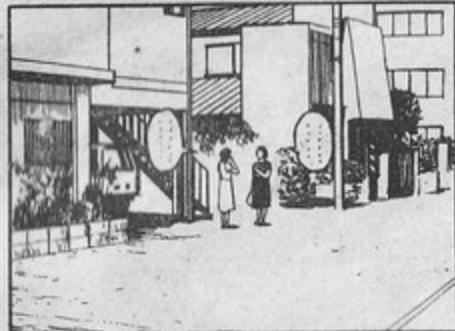
หัวดี

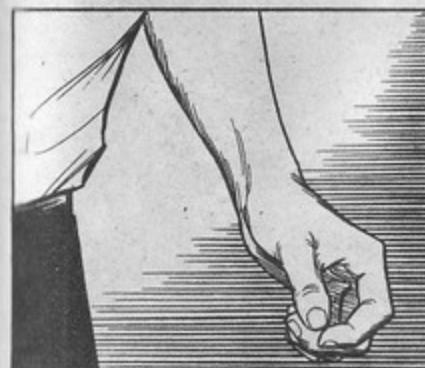
ฯลฯ

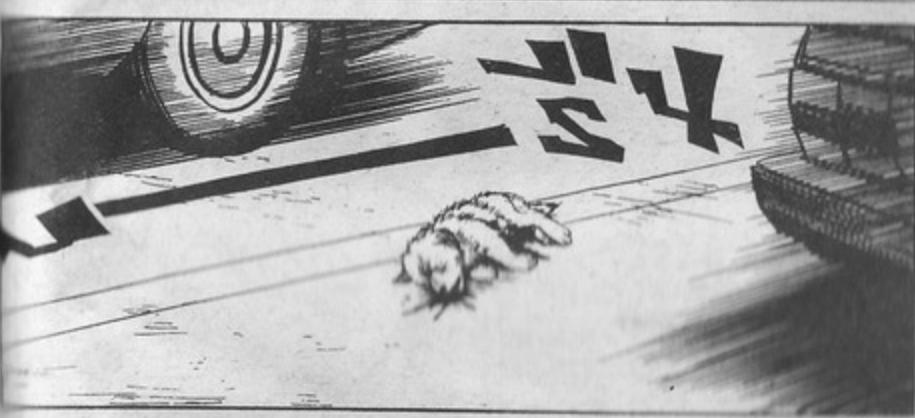
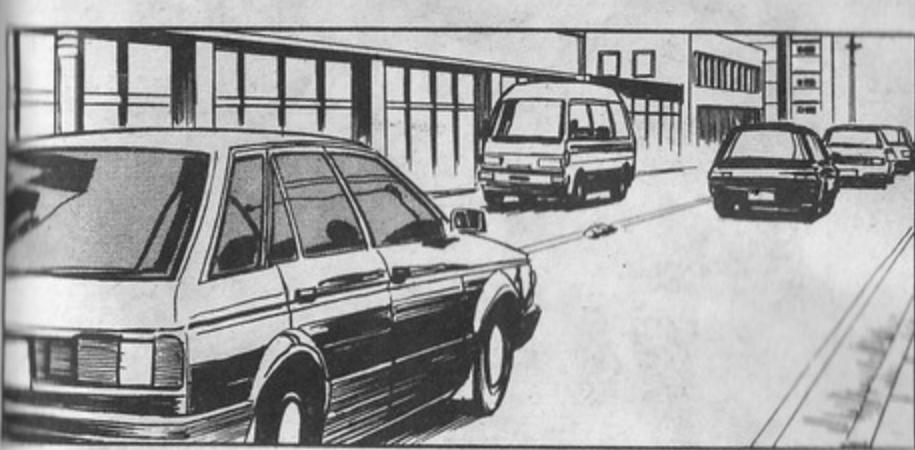
...

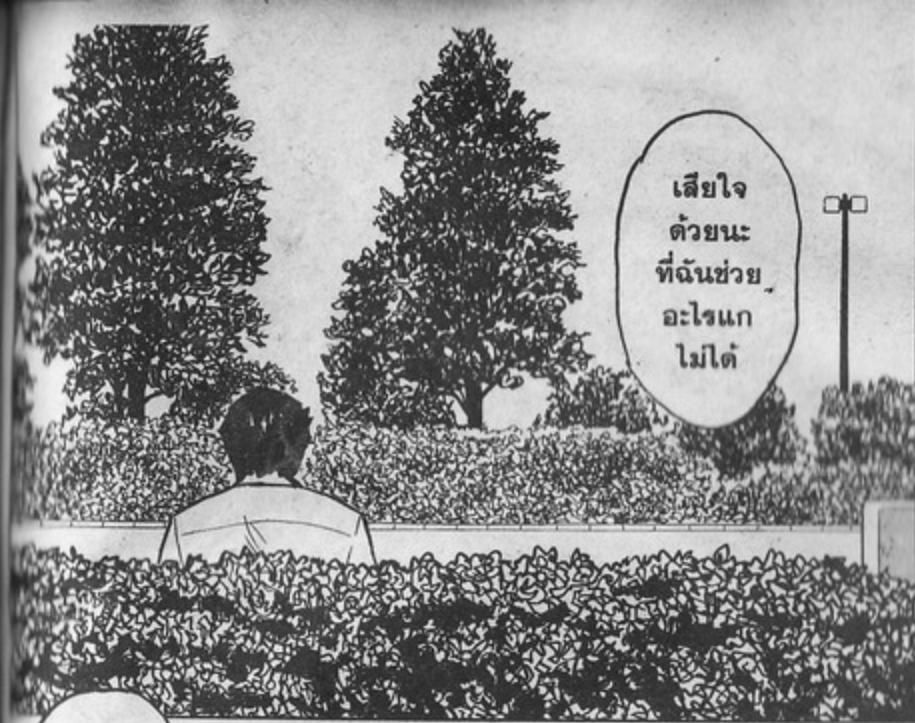


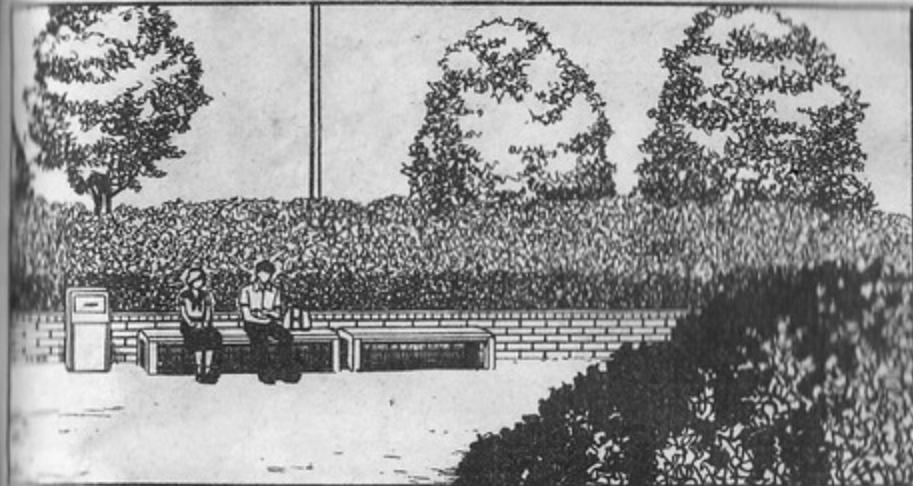










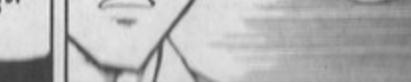


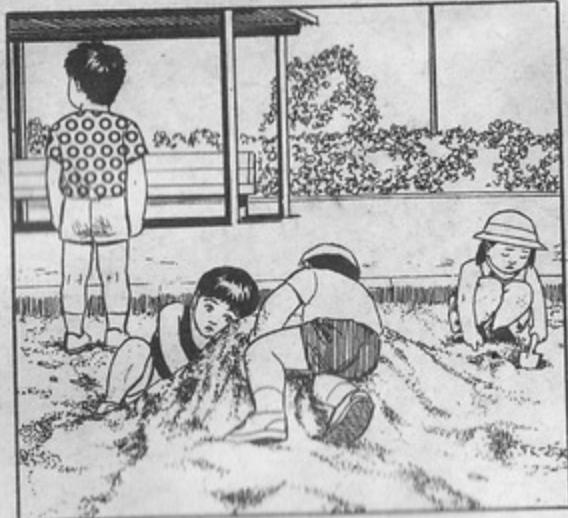






ดันว่ามัน
ไม่เหมาะสม
กับคน
ธรรมดานะ
จะพูด





ผลิต 3







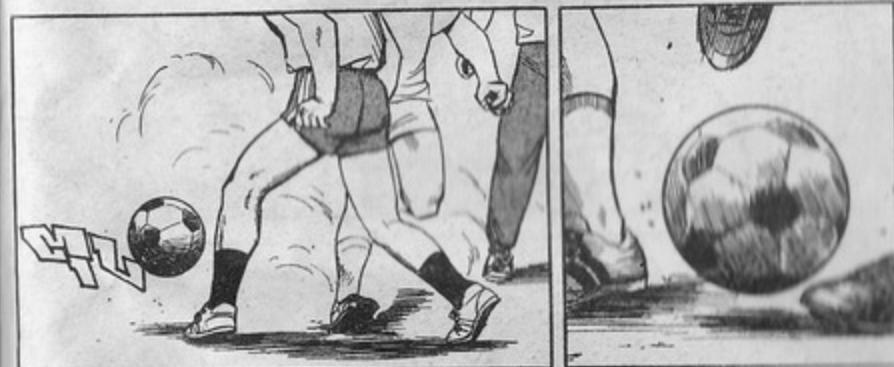
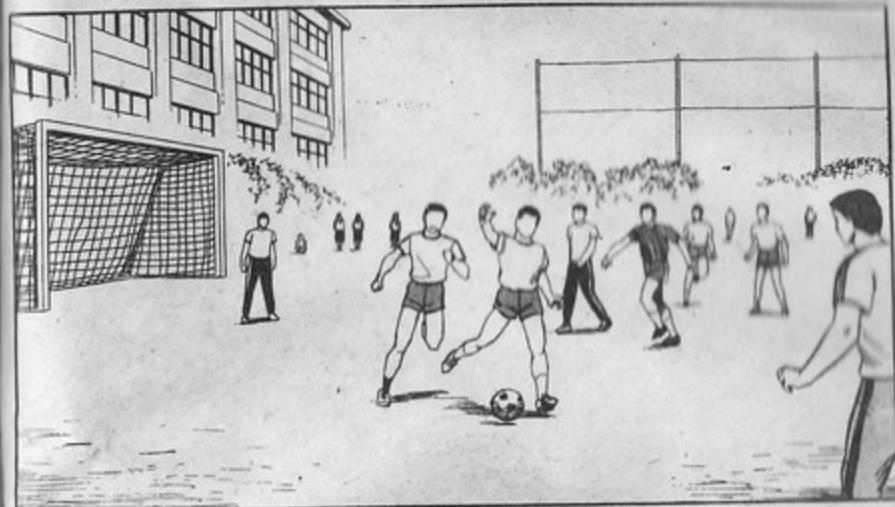


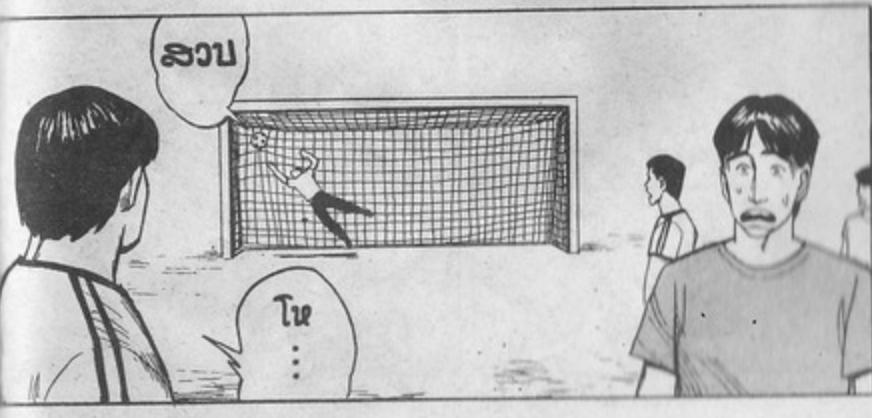
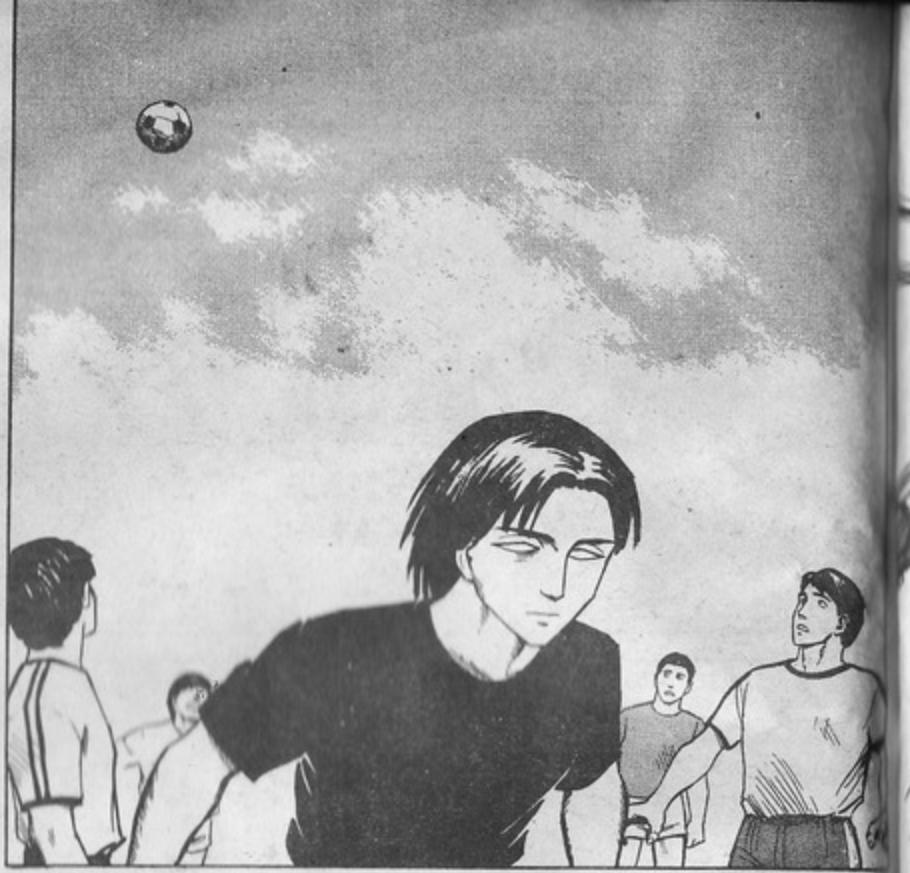






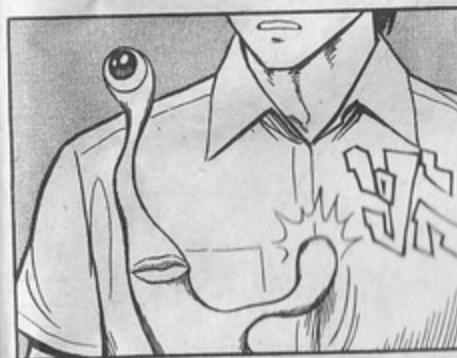
-ອອນກ 19- ສົມາດ-

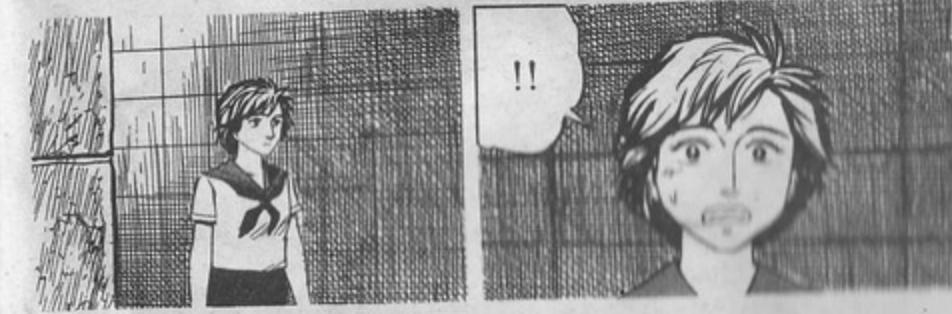
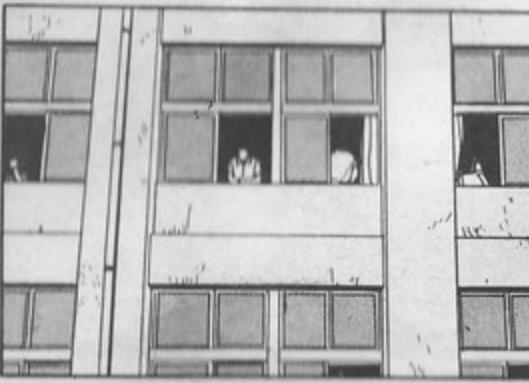






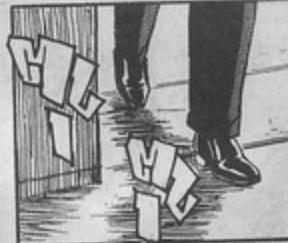
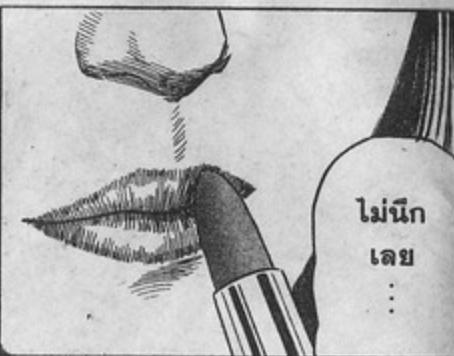


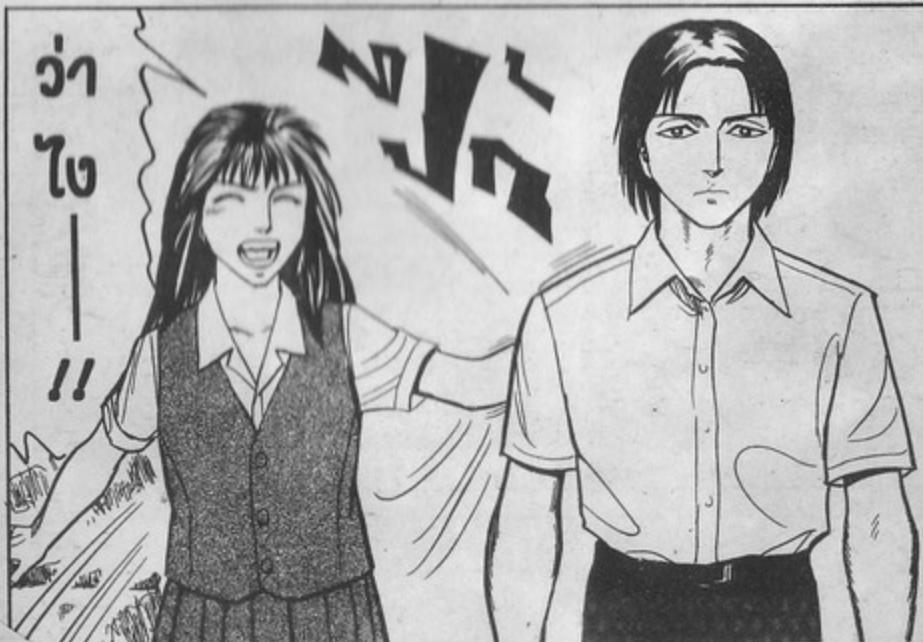














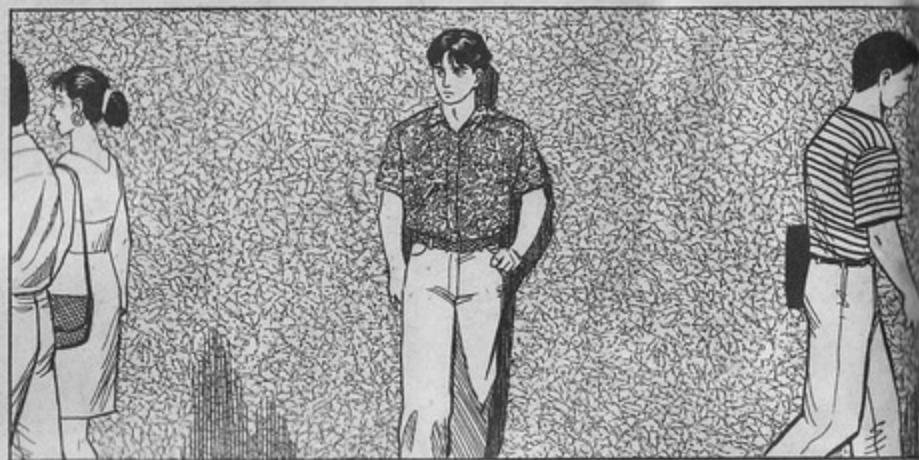








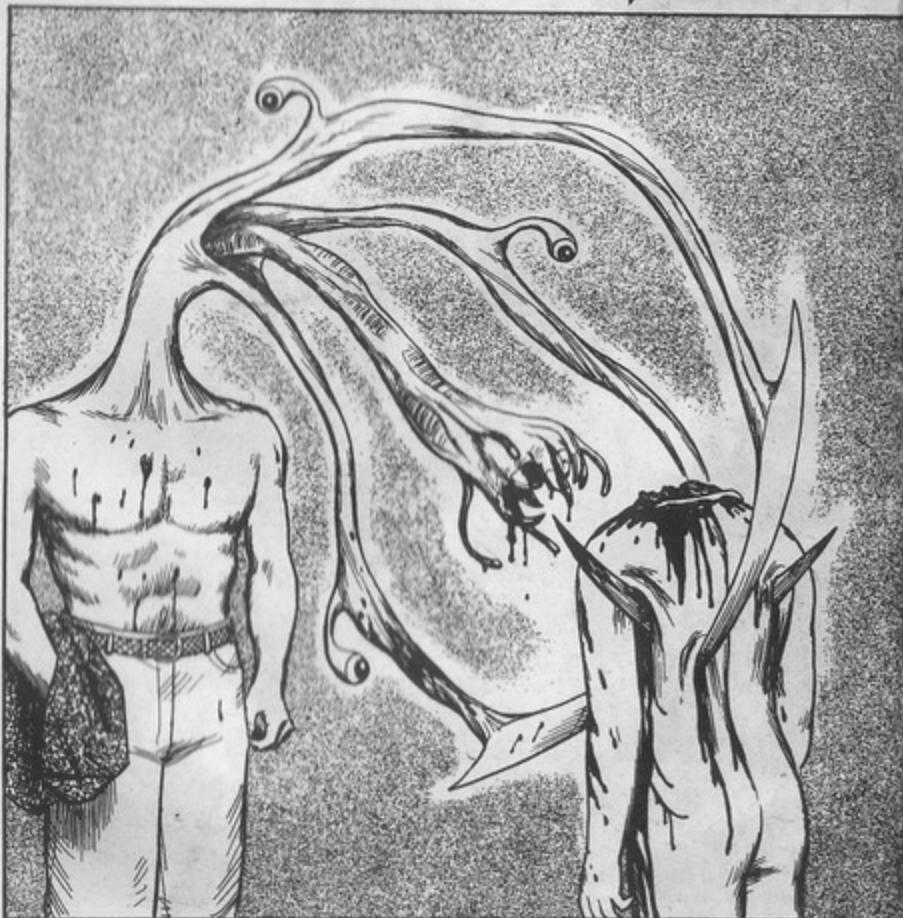
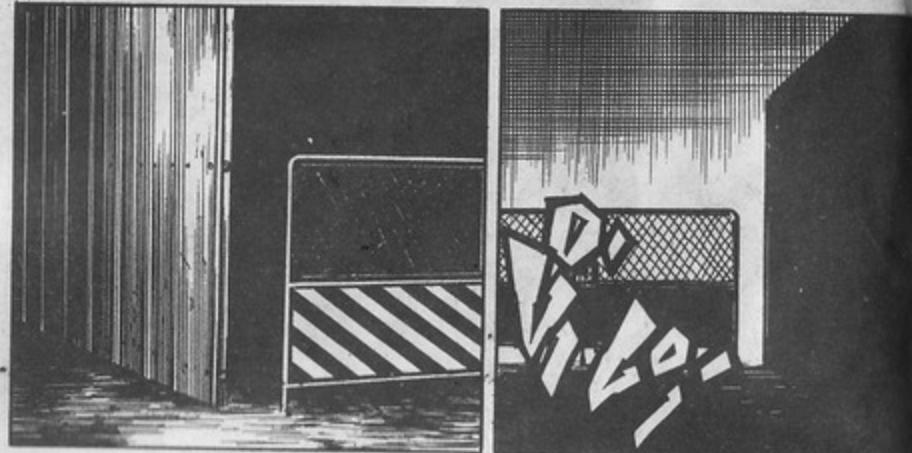




แกล้มจังหวะ
กลิ่นชา
กับกลิ่น
เครื่อง
ส่วนหง
เหมือนเด็ก
ต่างหาก



-ตอนที่ 20- ลางสังหาร



จบตอนที่ : 19



นี่คง
เอาหัวใจ
ไปเสริม
ให้เหล็ก
มาล่ำลิ

เปล่า...
ไม่มีอะไร
หรอก





เจ้าซึม่าด่านน์
ยังไม่มีความ
เคลื่อนไหว
อะไร...



จะให้ตีฉันว่า...
นายเลิกติดต่อกัน
เรอดีกว่า... เพราะ
ไม่เข้าเมืองอาจะ
รู้ความจริงของ
พากษา...



แต่เดย
ไม่รู้เรื่องอะไร
ด้วย...
แล้วด้าเกิด
มีพากแกะใบ
ห้าร้ายເຮັດເຫຼາ
ຈະວ່າຍັດໄດ



๕๗

ฉันห่วง
คนซื่อ
คานาโกะนั้น
มากกว่า



เพาะะເເວສາມາດ
ຮັບຄຸນພວກຄົນໄດ້
ຝ່າຍເດືອວ...ລະນິ້ນ
ການທີ່ຈະມີພວກຄົນ
ຕາມໄປເລັ່ນຫານມັນ
ຈຶ່ງແທນຈະເປັນໃບ^{ຫຼັກ}
ໄມ້ໄດ້...



อืม...นี่ฉัน
จะอธิบาย
เรื่องพวกรา
ให้ເຮືອພັງ
ຕີມັນເນື່ອ



อย่า
ลืกว่า

ปลดออก
ไม่รู้เรื่อง
อย่างนี้
แหล่ง
ดีแล้ว



แก้ก็ล้วน
ทุกคน
เข้าใจ
รู้เรื่อง
พอกแม่
ใช่เมี้ย?



ก
ทำนอง
นี้

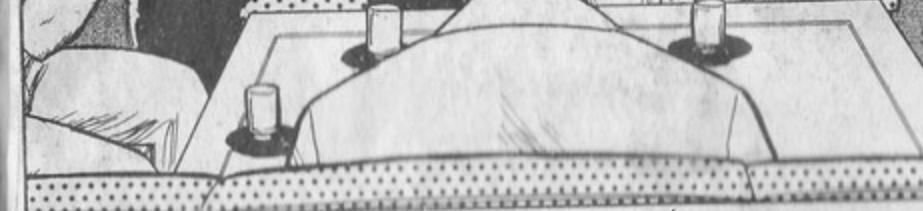


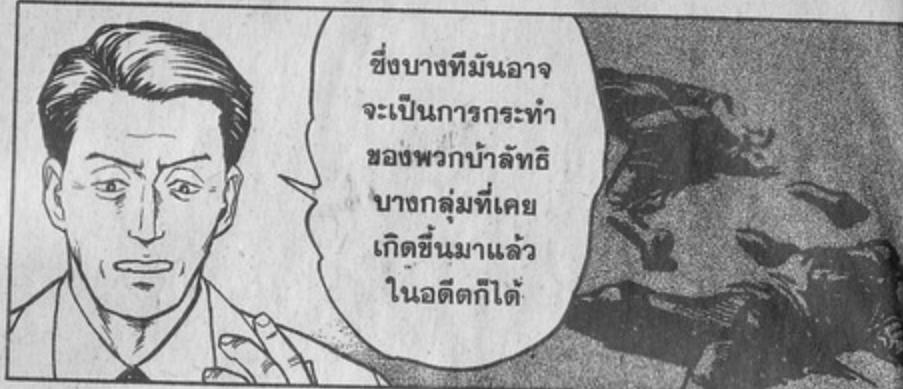
ເທິຣະເຂດ
ມີລົງຈຶນ
ທີ່ສາມາດດ
ຮັບຄວນ
ຫອງພວກແກ້ໄລ
ຈືນປ່ວຍລົງໃຊ້
ເຂດຕາງໆເປັນ
ລັ້ນຕາງໆໄລ



นี่...นาย
กำลังขอ
ความเห็น
จากฉัน
ใช่ไหม

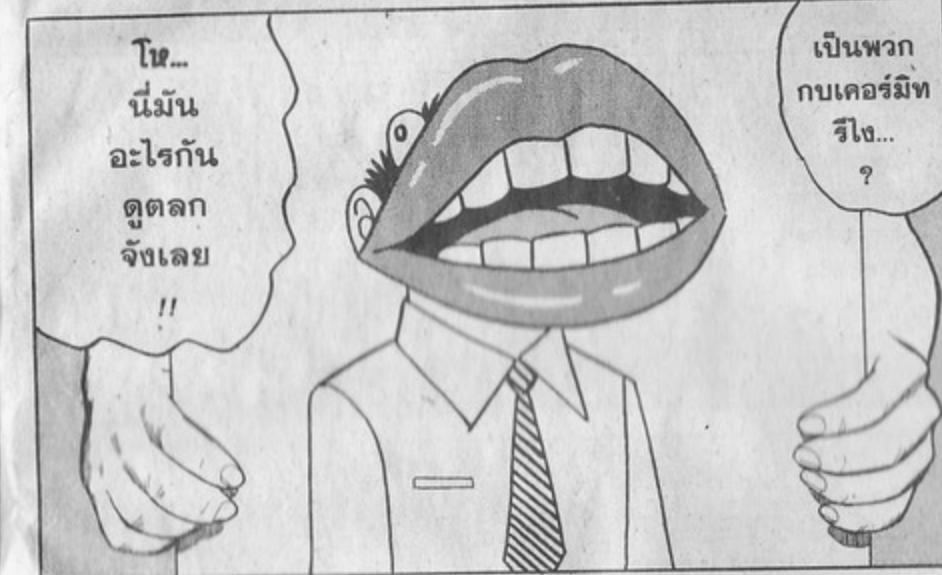




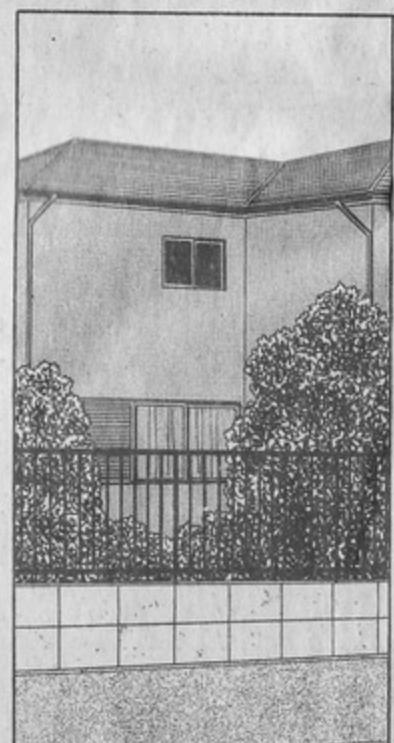




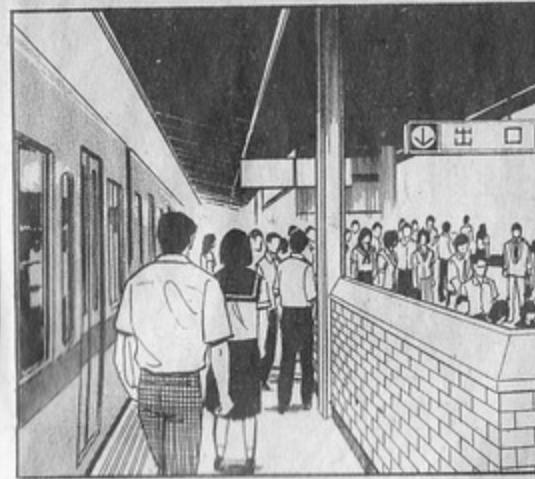




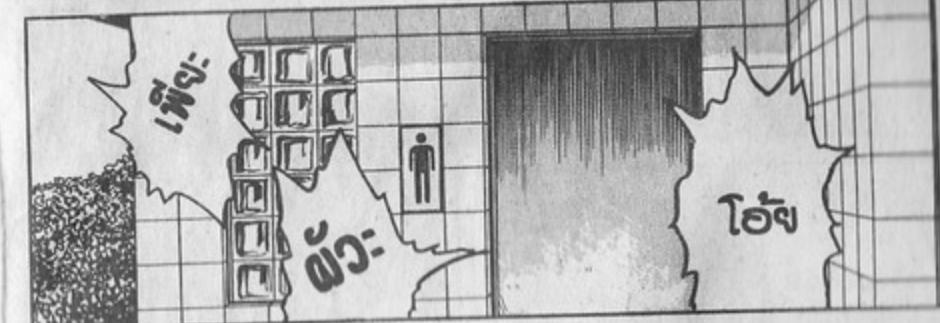












KISEIJU—③

by Hitoshi Iwaaki



ພິບທີ່ເປັນການຄ່າຍາໄທຄ່ຽນທີ່ 1
ດັນພາຍນ 2543
ຮາຄາ 30 ບາທ

ເງື່ອງ : ກາທ

Hitoshi Iwaaki

© 1991 HITOSHI IWAAKI

SPRANT

Hitoshi Iwaaki

KPV LAW & BUSINESS CONSULTANT

ກາທ

ກົມບັນຊີພາ

ກົມບັນຊີ

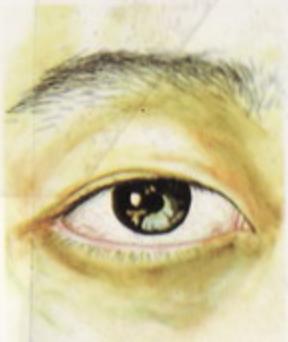
ພິບທີ່ເປັນການຄ່າຍາໄທຍ ກາຍໄດ້ເລີນເສີ້ນຈີ້ຈາກ : ບຣິຢັກ ໂຄດນະຈ ໄຕເຖິງວາ ຫຼຸງປຸນ
ຜ່ານບຣິຢັກ ຖັດເກີລ ໂນຮ ເອເຈນ໌ຈໍາກັດ

© 1991 by Hitoshi Iwaaki
All rights reserved.

First published in Japan in 1991 by KODANSHA LTD., Tokyo.

Thai version published by SIAM INTER COMICS
under License by KODANSHA LTD.

- ຕໍ່ນັດຈຳນາງ : ບຣິຢັກ ສຍານອິແເຄວົຣຄອມິກສ ຈຳກັດ 459 ຊ.ພິບລອຸດສັນກ
ຄາດພ້າງ 48 ແຂວງສາມແສນແອກ ເນັດຫ້າຍຂາງ ກຽມທ່ານ 10310
ໂທ. 694-3010 ຕ່ອ 1501-1508 ແພົດຍໍ 694-3442
- ອັດຈຳໜ່າຍໂຄຍ : ບຣິຢັກ ນ້ຳນາກຮຽນແລະເຫັນເສືອ
ໂທ. 694-3010 ຕ່ອ 1608



คำเตือน

หนังสือฉบับนี้ได้รับลิขสิทธิ์ในการจัดทำที่ถูกต้องตามกฎหมาย ห้ามพิมพ์ซ้ำ อ้างอิง ดัดแปลง โฆษณา หรือลอกเลียนส่วนใดส่วนหนึ่งของภาพ ตัวการ์ตูน ไม่ว่าโดยวิธีใด ๆ ทั้งล้วน ล้วนได้รับอนุญาต เป็นลายลักษณ์อักษรจาก บริษัท สยาม อินเตอร์คอมิกส์ จำกัด มิฉะนั้นจะต้องถูกดำเนินคดีตามที่กฎหมายบัญญัติไว้สูงสุด

หนังสือเล่มนี้จัดทำขึ้นจากต้นฉบับภาษาญี่ปุ่น ซึ่งเป็นภาษาแม่ของผู้เขียน แต่ได้รับการแปลมาเป็นภาษาไทยที่เป็นภาษาแม่ของประเทศไทย จึงจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนให้เหมาะสม หากมีข้อบกพร่องใด ๆ ที่มีงานต้องขอศึกษา ณ ที่นี่

หากเราได้พบกับลิขสิทธิ์ที่เหมือนกับมนุษย์แต่ไม่ใช่มนุษย์จะทำยังไงดี: ด้านบนเป็นหมายเหตุของมนุษย์ที่ดูเหมือนมนุษย์แต่ไม่ใช่มนุษย์ที่ดูเหมือนมนุษย์ ด้านล่างเป็นคำพูดค่าจากเรื่องสือสารกันไม่ได้ แต่ดูเหมือนจะช่วยพูดลิข์ที่เราต้องการออกมาก่อน เพราะอย่างนั้นเวลาที่สุนทรีแรมรอมคนมันจะมองตาทันที บางทีดูคลาเรอาจะจะพูดภาษาที่เราสามารถสื่อสารกับลัตว์ได้ก็เป็นได้ แต่ได้ความรู้ใหม่ว่าการแลกด้วยการทำลายชาเป็นลิขสิทธิ์ที่นักบุญนำไปจากมนุษย์



© 1991 by Hitoshi Iwaaki

All rights reserved.

First published in Japan in 1991 by KODANSHA LTD., Tokyo.

Thai version published by SIAM INTER COMICS

under license by KODANSHA LTD.

04-2133-205-130

ISBN 974-4951-28-



9 789744 95128