

THE FIGHTING!

○ STORY & ILLUSTRATION ○
JOJI MORIKAWA
MIA : 90 : 0 1111111-0111111 : V4

94





Round Table

ROUND 902	จ้าวแห่งความเร็ว	3
ROUND 903	GEAR CHANGE	21
ROUND 904	กลยุทธ์ลึกลับ	39
ROUND 905	กระดุกเบอร์A	57
ROUND 906	ขอบเขตของอัจฉริยะ	75
ROUND 907	การพุ่งทะยานของอัจฉริยะ	93
ROUND 908	ความสามารถที่ถูกปลดปล่อย	111
ROUND 909	คราวของอิตางากิ	125
ROUND 910	ความรู้สึกที่สะสมมา	139
ROUND 911	ระยะห่างจากแผ่นหลังนั้น	159
ROUND 912	การพบกันอีกครั้งของ สุดยอดกำปั้น	173





เรื่อง
ความเร็ว
อิตางากิ
เหนือกว่า
เห็น ๆ
เลย

แต่มัน
จะใช้ได้ผล
หรือเปล่า
เท่านั้น
แหละ

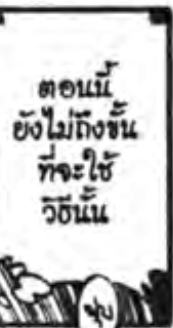
Round 902

จ้าวแห่งความเร็ว



สีกนี้
ใครคุมเกม
ได้ก่อน

คนนั้น
จะชนะ



เทวอ





โอ้โห
หลบกัน
ฉิวเฉียด
แค่
ปลายจมูก

อิตาซากิ
ไซว์ลีลาพริ้ว
เหลือเชื่อ



โห

ว๊อย



แรง
เครื่อง
ขึ้นไป
อีกสิ



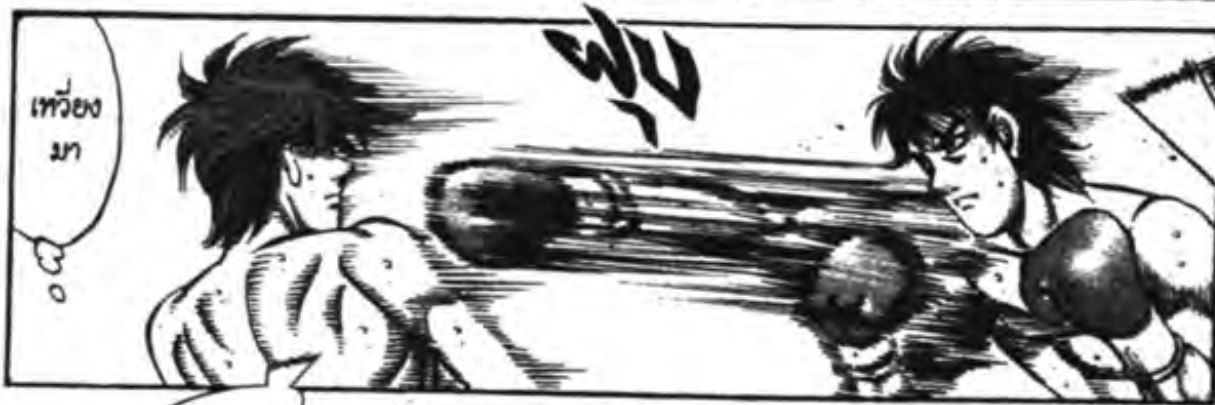
โกล้
ขนาดนี้
ยัง
ต๋อยมัน
ไม่โดน

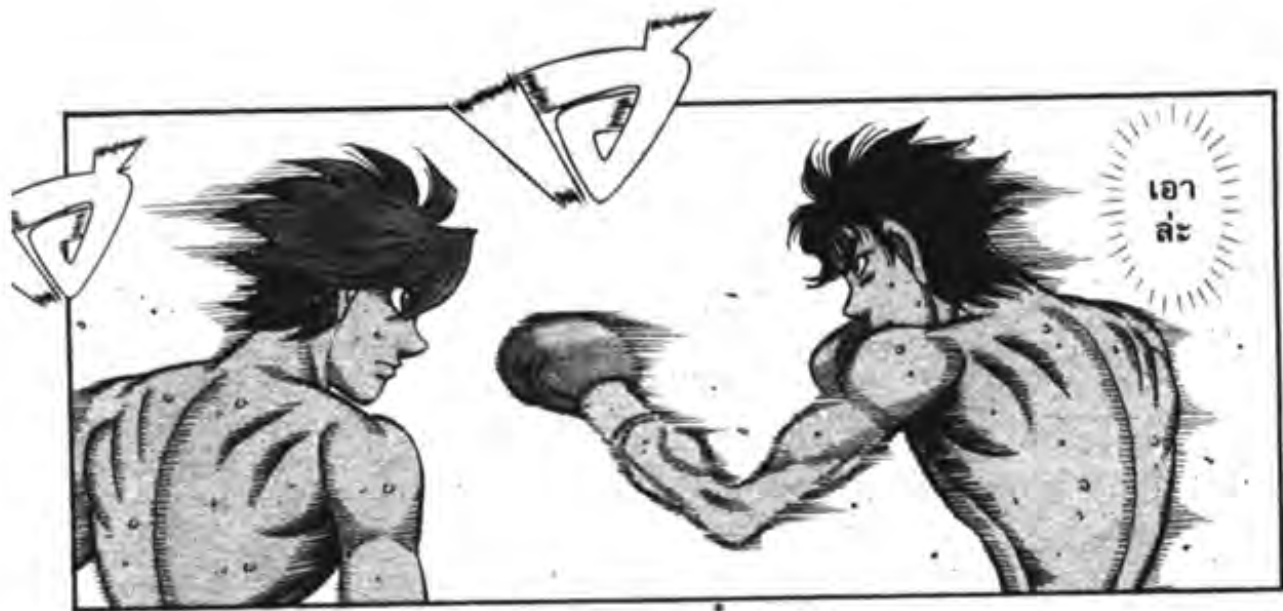
อึ

โชน
มันไฉน
อะไร
อย่าง
นี้



!







Scan by

www.ebookcartoonpdf.com





ตะก
มัน
อะไร
นะ
!?

พอเอียงคอ
หลบแล้ว
ยังปล่อย
เคาท์เตอร์
สวนออกมา
ได้รี!

นี่
มัน
เทค
นิก
ชันสูง
มาก
!

ที่ค่าย
คาโมงาวะ
มี
สอนหมด
ระดับนี้
ด้วยรี
!?

ผมเอง
ก็เพิ่ง
เคยเห็น
นี่แหละ
ครับ

เห็น
แล้ว
นะ

ยัง
จะเอา
อีกไหม
?

อย่า
แสดง
สี
หน้า

บุก
มัน
ด้วย
สิ



มันต่อ
มาจาก
มุมไหน
ของมัน
เนี่ย

งง
ระมัด





อิตางากิ
ใช้วิธี
ไม่บอก
นี่เอง

คารา
ซาเว
กำลัง
บาดเจ็บ
แน่
หอน

เพราะคิดว่า
ถ้าระดม
หมัดเข้า
ไปถึงจะคว้าคู่ชก
ไม่ได้
แต่ก็จะ
คุมเกมได้
มันไม่เป็น
อย่างนั้น



ค...คุณ
คาราซาเว
บาดเจ็บ
แล้วหรือ
ครับ?



ตั้งแต่ชก
กับเธอมา
หมอนั้น
ก็ค่อยๆ
พัฒนา
ตัวเองขึ้น



นี่สิ
ที่คู่ออกง่ายนี่
คือข้อเสีย
ทำให้คู่ชก
อ่านทางเขา
ออกง่าย ๆ

เขาก็เริ่มฝึก
ใช้ความคิด
กับตัวเอง
ทำให้
ข้อเสียนี้
ค่อยๆ
ลดลงไป



แสดงว่า
เลียนแบบ
อาจารย์
ของตัวเอง
สินะ



ไม่ถึง
ขนาด
นั้น
หรอก
ครับ



ช่อง
ว่าง
=



เอ
!?

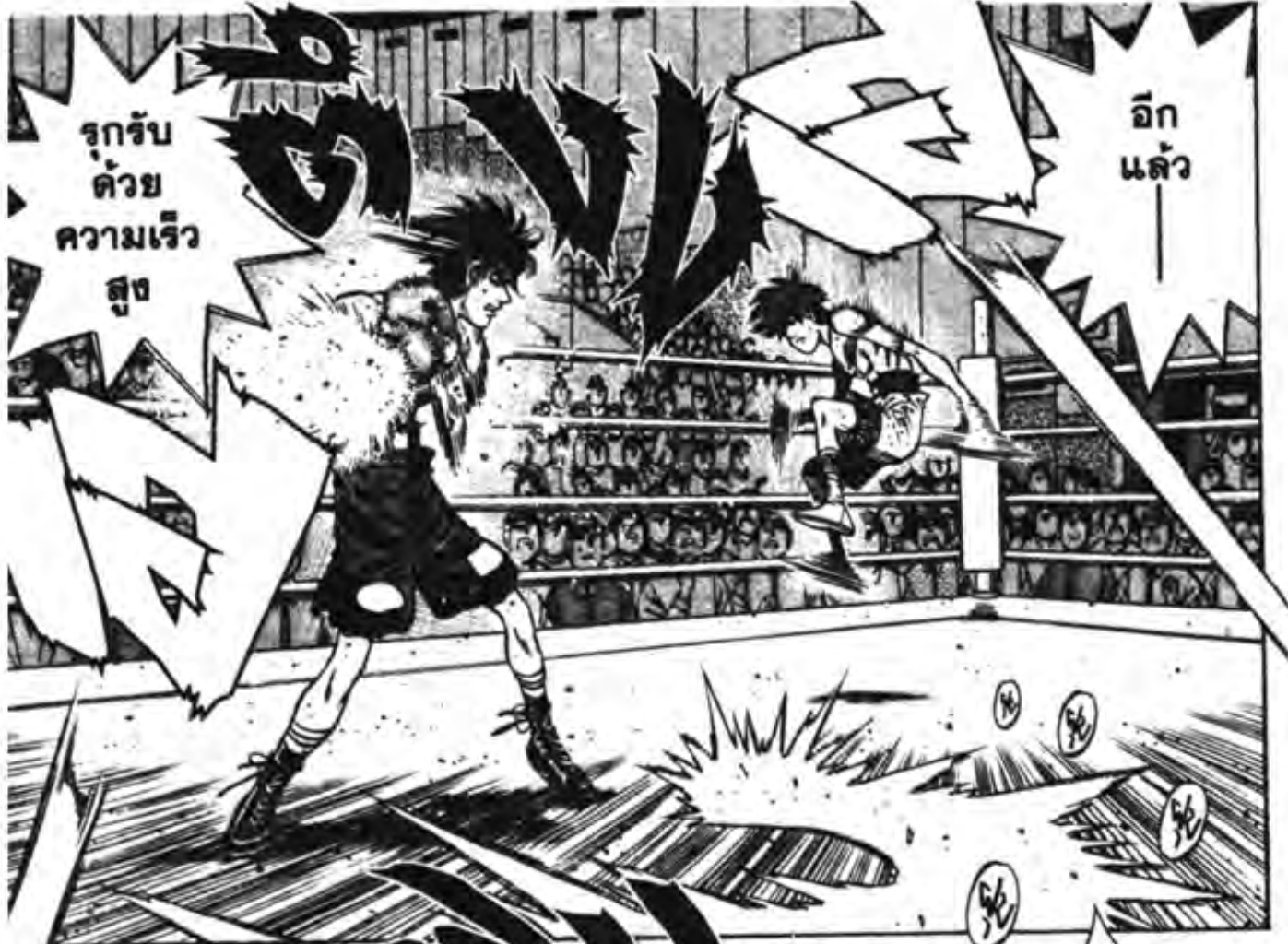


คารา
ซาเว
ในวันนี้
พัฒนา
ไปแล้ว
อีกขั้น

และ
ยัง

กลับ
ช่องว่าง
บางอย่าง
ไปได้
ด้วย



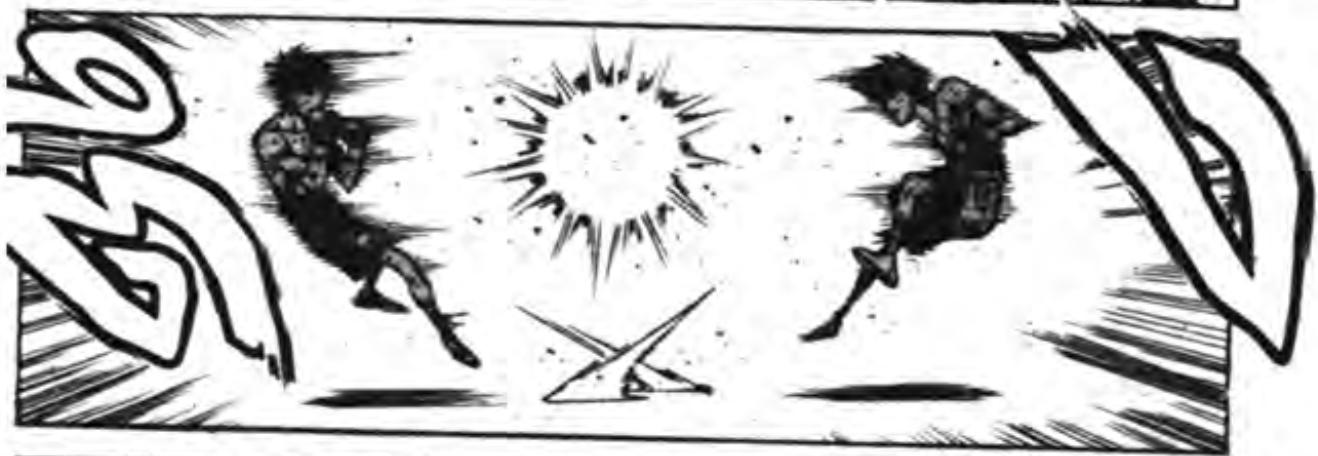
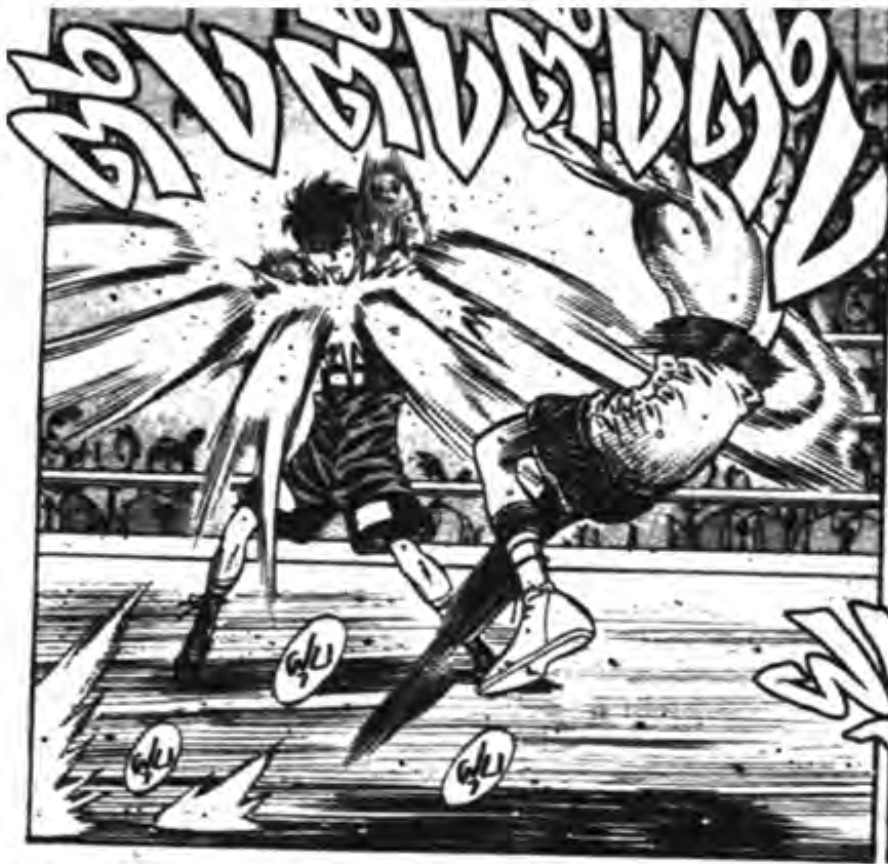


รุกจับ
ด้วย
ความเร็ว
สูง

อีก
แล้ว



EAST



ต่าง
ฝ่าย
ต่างเร็ว
ทั้งคู่

แต่
ว่า

คาราชาวะ
ทำได้
แค่บลิ๊อค
ไว้

ส่วน
อิตางากิ
หลบได้
ทุกหมัด
จะต่างกัน
ก็ตรงนี้



ก็เห็นกัน
ชัดแล้วว่า
ความเร็ว
ต่างกัน
ระดับหนึ่ง



จะ
ตัดสินใจ
ก็คง
ตรงนี้
ล่ะค่ะ



ด้วย
ความ
เร็ว
นั้น

อิตางากิ
จะเลือก
ปล่อยหมัด
แบบไหน
ออกมา



เลียบ
ซ้าย
เข้าไป

อิตาซากิ
ใช้ความเร็ว
ทำเกมบุก
มากขึ้น
เรื่อยๆ
แล้ว



ต้อง
ปล่อยเขา
มาแบบ
เมื่อที่
ฮกซึ

คง
ต้องสู้
กัน
หน่อย



ถ้าเรา
เหนื่อยหมด
ไป
มันแสบด้วย
เดาท์เตอร์
นี่



ใคร
จะไป
ตกหลุม
พะ







Round 903 GEAR CHANGE



ต่างฝ่าย
ต่างทมน
ตามเข็ม
นาฬิกา

วนกัน
อยู่
กลางเวที
ครับ



เริ่มมา
นาที่
แล้ว

ดูเชิงกัน
จบแล้ว
คาราชาวะ
จะบุกยัง
งั้

ตอนนี้
ได้เวลา
โชว์ของ
กันแล้ว
ล่ะคะ

อีก
นิดเดียว
ก็ถึง
ระยะ
เหวี่ยง
หมัด

จะ
แลก
หมัด
กันรึ

พวกมัน
เป็น
เอิร์ท
บ็อกเซอร์
ทั้งคู่

และกำลัง
จะเข้าสู่
ระยะ
ปล่อย
กระสุน
แล้ว



ต่างฝ่าย
ลอกหมัด
พร้อมกัน
จาก
ระยะไกล

เป็นการ
แลกหมัด
สายฟ้า
แลบ
ไปแล้ว



ต่างฝ่าย
ต่างมี
ลักษณะเด่น
เหมือนกัน



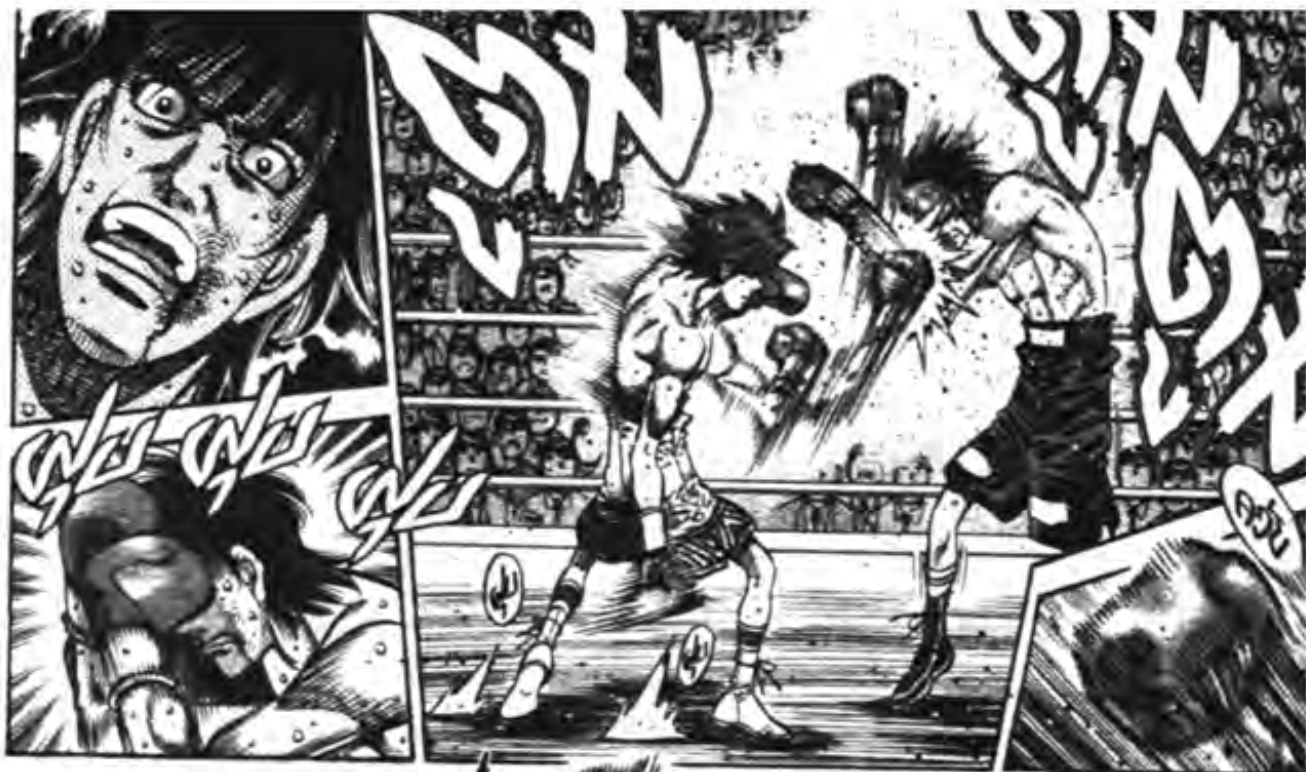
หรือว่า
ต้องวัด
ที่ใคร
เร็วกว่ากัน
!?











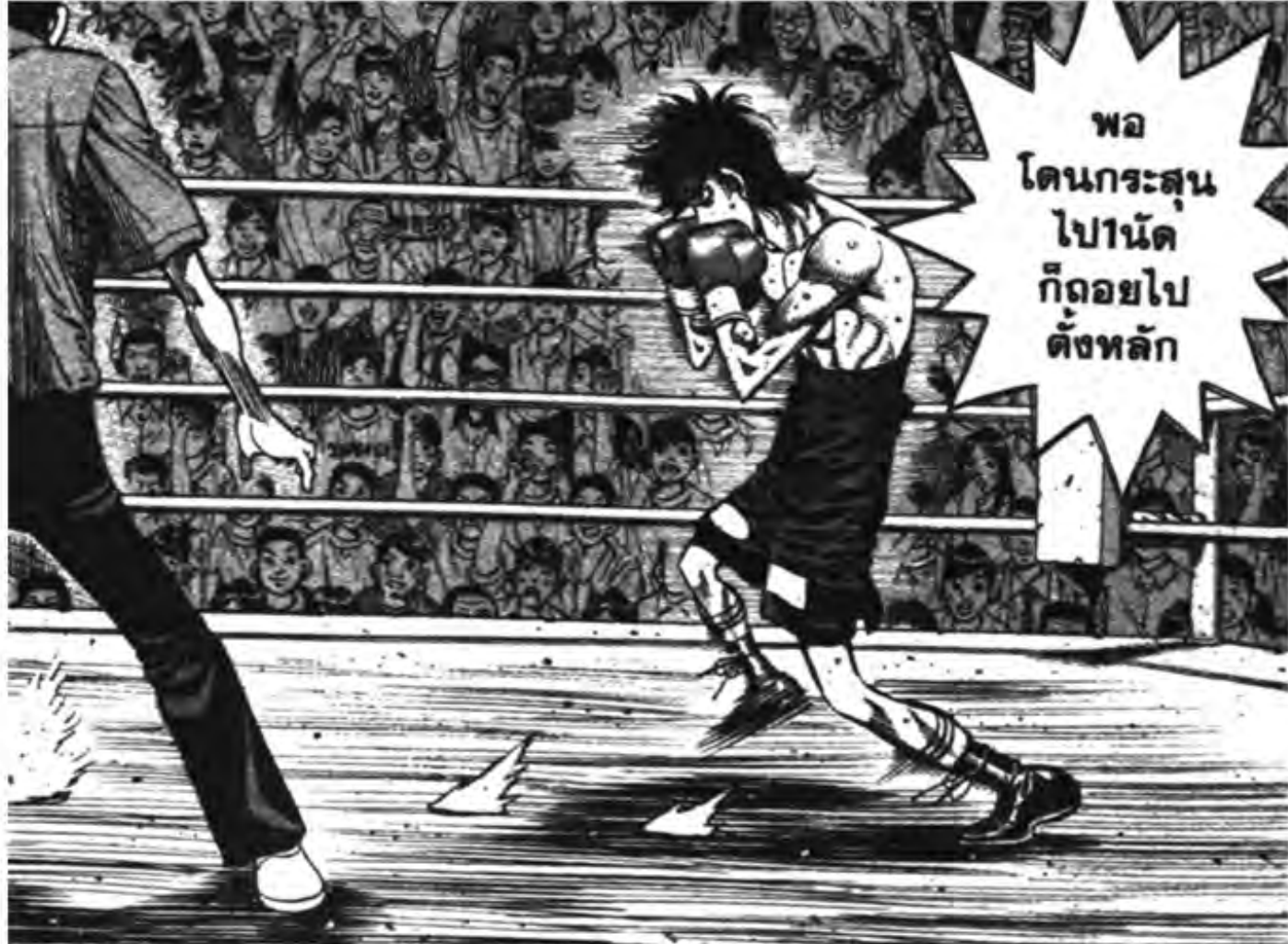
คาราชาวะ
ถอยแล้ว
ครับ



ฉ่ำวัดด้วย
ความเร็ว
ทางอิตาซากิ
ก็
เหนือกว่า

ความ
แตกต่าง
ด้าน
ประสบการณ์
ดูเหมือน
จะใช้กับโพทนี่
ไม่ได้ครับ





พอ
โดนกระสุน
ไปนิด
ก็ถอยไป
ตั้งหลัก

โห
มันร้าย
ว๊อย

โอโห
พอเจอกัน
ตรง ๆ
ทางเราก็
เหนือกว่า
นะ

นี่
ก่อนชนชก
มันมีสภาพ
ไม่พร้อม
จริง ๆ
หรือนี่ ?

การ
ชนะหืด
ในเวลา
สั้น ๆ

ถึงจะมี
จุดเด่น
เหมือนกัน
แต่ก็
คงเป็นคน
ละแบบ

ลอง
จังหวะ
เหนือกว่า
แบบนี้

เท่ากับ
ว่า

นี่มัน
นักมวย
หน้าใหม่
จริงหรือ
ปะนี่?

เป็น
ไปได้
แน่
!!

เพราะคุณ
คาราซาวะ
ตามเรา
ไม่ทัน
!

ถึง
จะช้อน
สีหน้า
ได้
แบบเนียน

แต่หัวใจ
ต้อง
กำลัง
เคียด
หนัก
แน่

เขาก็คง
รู้แล้วว่า
ถ้าแข่ง
ความเร็ว
กัน
เขาก็มีแต่
แพ้

หนทาง
ที่เหลือ
ก็มีแต่
เข้ามา
แลกหมัดกัน
เท่านั้น

ท่าทาง
จะเริ่มปล่อย
ของจริง
กันแล้วนะ

แบบนี้
แหละ
ที่น่า
อึดอัด

ยังรู้ตัวว่า
ไม่มี
หมัดเด็ด
ที่จะเือด
ได้ทันที

ก็มีแต่
ต้อง
เดินหน้า

นี่เขาดอง
กำลังกตุ้ม
อยู่?
หรือไม่
ก็ไม่รู้
จะทำไงดี
?





เดาท่าง
ได้เลย
!!

จัง



ฮึม



ยังพอ
สภาพจิตใจ
สับสน
ไม่รู้อะไร
ก็ทำให้จังหวะ
การใช้ชก
ติดขัด
ตกลงไปด้วย

ยังพอ
ใช้จังหวะ
ของเรา



ต่อสู้
ไม่
สวมหมวก

เราก็
ยัง
จับเขา
อยู่ได้
!

โท.
โตน
แบบช้าๆ
เลยปะ

บุก
เลย
...



สุดท้าย
ยอด
เดช
/
เราคิดว่า
นี่จะเป็นศึก
ที่ลำบาก
ของ
มากานูดุง



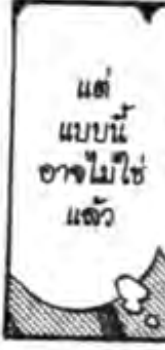
เราคิดว่า
ศึกนี้
จะยืดยาว
และต้องใช้
วิธิตัดสิน
ด้วยคะแนน
แน่



ปัญหา
ที่แท้จริงคือ
เมื่อไหร่
ยังไม
เท่านี้

แต่มัน
จะต้อง
เป็น
อย่างนั้น
แน่
!

แต่
แบบนี้
อาจไม่ใช่
แล้ว



ศึกนี้
จะจบ
ด้วย
การ
หนีค
กัน
!!



ยัง
บุก
อีก



ยากแวก
ยังเหลือ
อีกนาที
//

นี่มันเร็วกว่า
ที่เรา
คาดไว้อีก
ไม่มีปัญหา
แน่

เขา
ปล่อยซ้าย
มา
อย่างนั้น

ถ้าเป็น
คุณเมียวตะ
ล่ะก็
...

เขา
ละ
...

ลอง
ดู
หน่อย



ตั้ง
หลัก
เตรียม
ใช้

ครอส
ขวา
!!

๒๐



หือ

นั่น
มัน
...



JOLT!!



เรา
ไม่คิดว่า
จะจับใน
หมัดเดียว
ได้หรอก
แต่ถ้า
หมัดนี้
โดน

แล้ว
ตามด้วย
หมัดรัว
กรรมการ
น่าจะ
สั่งยุติได้
!



มา
แล้ว

1!

2!







มา
แล้ว

โยกหัว
หลบได้
แบบ
ฉิวเฉียด

ยัง
เดิน
หน้า
มาได้



หลบ
หมดชาย
ของเขา
ข้ามไหล่
เราไป

แล้ว
เหยียดขวา
สวน
เข้าไป

Round 904

กลยุทธ์ลึกลับ



1!

2!



3!!



จะเป็น
หมัดครอสขวา
ที่
สมบูรณ์แบบ
!!



อ้าว
ล้มไปแล้ว
ครับ
!!

หมด
เคาท์เตอร์
พลาดแล้ว
!

อิตาซากิ
กันจ้เข้า
ไปเลย

อ...
อะไร
กันนะ
!?

โธ่
ล้ม
ซะแล้ว

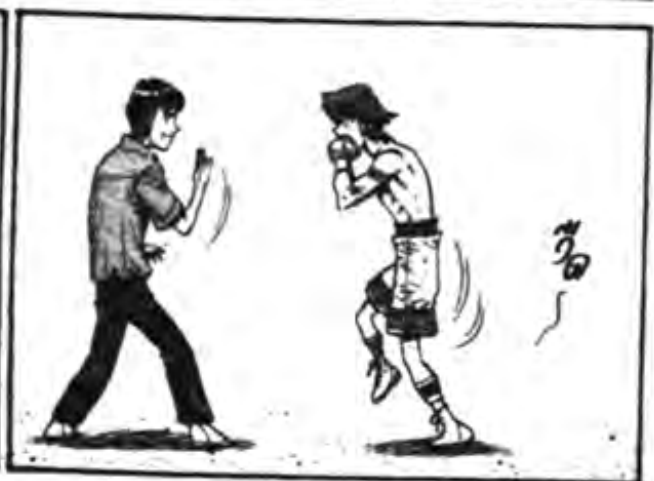
จากที่
เห็น
จังหวะ
ก็ไม่คิด
เลยนี่

เห็นอยู่ว่า
เขา
สวนหมัด
ไปโดนนี่

นี่มัน
อะไร
กัน
!!

ทำไม
เขา
เป็นฝ่าย
กันจ้เข้า
!!





ให้
ชกต่อ
ครับ

โทษ
เกือบไป
พี่

เห็นเซ
แบบนี้
นึกว่า
โดนสังขยติ
แล้ว

อย่า
ไปโดน
เคาทเตอร์
อีกนะเฟ้ย

ตั้งใจ
ชกกัน
ก็พอแล้ว
เฟ้ย

ยังไง
หมัดเคาทเตอร์
มันก็ยังน่าจะ
ใช้ได้

ว่า
แต่

04

รวมยกนี้
ที่เหลืออีก
ประมาณ
สามที

ไม่มี
เวลา
แล้ว





คาราซาวะ
เดินหน้า
ครับ
!

ไม่
ปล่อยให้
โอกาส
หลุดมือ



เข้ามา
แล้ว
เวอะ
ไช้ว้อย
เวาก็เจ็บ
อยู่
?

ปัท
โธ่

หมด
ละ
??

ยัง
มอง
เห็น ๆ

ซา
ละ
??

ซยับ
ได้
ไหม
??



จน
กว่า
จะ

ฟันตัว
ได้
!!



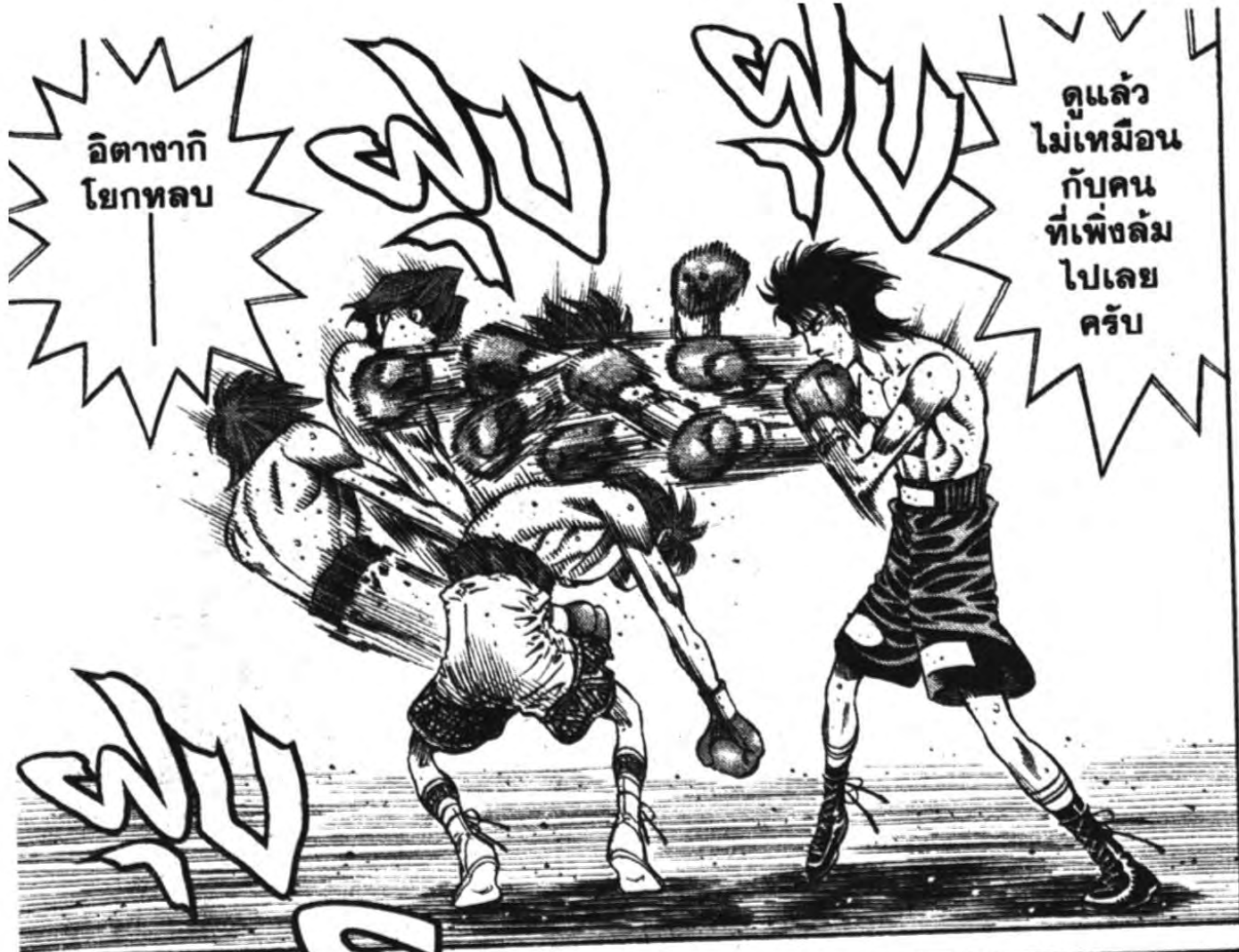
ไม่ได้
ยังยืน
อยู่
เลย

ต้อง
รีบ
ก้าว
เร็ว
ไว้
!



ต้องใช้ที่นอนบน
แก๊สสถานการณ
ไปก่อน
!





อิตางากิ
โยกหลบ

ดูแล้ว
ไม่เหมือน
กับคน
ที่เพิ่งล้ม
ไปเลย
ครับ



โห
ก็เก่ง
นะนี่

ตัวอ่อน
ยังกับแมว
เลย

คงกำลัง
พยายาม
ฟื้นตัว
อยู่

แต่
หลบได้
ขนาด
นี้

เห็นชัด
เลยว่า
ความเร็ว
ต่างกัน
เยอะ



ถ้าเร็ว
แบบนี้แล้ว
ใช้
เคาร์ทเตอร์
อีก

ก็น่า
จะโดน
นี่เนอะ
?

ช่วย
ไม่ได้

ต้อง
ถ่วงเวลา
จนกว่า
กำลัง
จะกลับมาก



ไม่มี
เวลา
แล้ว

ยังไง
ก็ต้องบุก



กำลัง
ตีหมา
80%
แล้ว

ได้กลัว
ยังงี้
เราก็
เร็วกว่า

ตี
แก้
ล้ม
เลย



ตะก็เวา
แค่พฉาด
นิดทน้อย

แต่คราวนี้
ต้อง
ได้ผล



ช่วย
นี่
ไว้

จังหวะ
ตรงเป๊ะ
!



1!

2!



3!!

มาจริง ๆ
ด้วย



ตรง
เป๊ะ
!!

หลบ
แล้ว
สวน
เลย







โถ้ว
โถ้วโถ้วแล้ว
ครั๊บ
โถ้วโถ้วแล้ว
!

เฮไปเลย
อิตาซากิ
จะค้อมโหมนี่
!?



ยัน
โหว

ยังยัน
ได้
ครั๊บ



พั้ง พั้ง พั้ง พั้ง พั้ง

โอ้
อิตางากิ
ถอย
ครับ

คงรู้ว่า
ถ้าแลกหมัด
ตัวเอง
จะเสียเปรียบ!
เลยถอย
มารักษาจะชะ
ไว้ก่อน

อ้าว เอ๊ย
โหนว่า
จะโชว์หมัด
เคาท์เตอร์
ไซ

จะเอาแบบ
หมัดเดี่ยวนี้
ไม่ใช่เทร่อ

เจอกระตุก
คนละเบอร์
เข้าไป
ทขอ
เลยเธอ

ว่าแต่
มันแปลก
นะ

ขนาด
คาราชาวะ
เร่งความเร็ว
ก็ยังเห็นว่า
ก็ยังไม่ช้ากว่า
อิตางากิ
อยู่ต้น

อือ

แล้วถ้า
ความเร็ว
ต่างกัน
ขนาดนั้น
การชนด้วย
หมัดเคาท์เตอร์
ก็น่าจะไม่ยาก

การ
ตัดสินใจ
ของอิตางากิ
ก็ไม่มี
ผิดพลาด

แล้วทำไม
ยังผิดพลาด
ได้ถึง 2 ครั้ง
ล่ะ
!

เพราะเขายังอ่อนหัดนะแหละ



คาราซาวะเปลี่ยนความเร็วของตัวเองจริง ๆ

แต่

เขาไม่ได้เร่งความเร็ว

เขาลดต่างหาก



ลด... ..ลดความเร็ว!?

แต่ในขณะที่อีกฝ่ายไม่รู้ตัว เขาก็ปรับจังหวะของตัวเองให้เข้ากับคู่ชก

และการลดความเร็วนั้นก็ทำให้ดูเหมือนว่าด้านความเร็วเขาแพ้





พอบวก
กับช่วง
แขนซ้าย
ที่ยาวกว่า
แล้วตั้งหลัก
ไว้

ส่วนอิตางากิ
ก็พุ่งเข้ามาใช้
เคาท์เตอร์
โดยไม่มี
ความสงสัย
เรื่องนี้เลย

เมื่อ
เอาความเร็ว
ที่ช้ากว่า
บวกกับ
การก้าวเข้ามา
ที่ช้า
กว่าเดิม



พอ
ถึง
ตอน
นั้น

ก็
ปล่อยหมัด
ในความเร็ว
ปกติ
ออกมา



โอเคีย
ร้าย
ไม่เบา
ใช้ความ
แตกต่าง
นิด ๆ



แต่สร้าง
ผลกระทบ
ใหญ่หลวง
ให้
อิตางากิ



ก็
จริง ๆ ไม่ได้
แล้ว ทำ
อิตา
งากิ
อะไร
พลาด

เพียงแต่
ตอนนั้นเขา
อาจจะเข้าใจ
ไปแล้วว่า
เขาช้ากว่า
คาราซาวะ



มี
เทคนิค
แบบนี้
ด้วย
...

บวกกับนวม
ของคุณ
คาราซาวะ
ที่ใหญ่
จนบึงโหล
ไว้หมด



เลยทำให้
มอง
ไม่ออกว่า
หมัด
ออกมา
ได้ไง!



มานานับตุง
ยัง
ไม่รู้เรื่องนี้
แน่ ๆ

ต้องรีบ
ไปบอก
แล้ว



เดี๋ยว
ก่อน
สิ

นี่เป็น
ความลับของ
อีกฝ่ายนะ
คุณ
แซมเปียน



อ...
เอ่อ

คือ
ว่า
...



ไม่เป็นไร
หรอก
จะไปบอก
พี่เลี้ยงไว้
ก็ได้



คาราซาวะนะ
เป็นนักชก
แบบที่
ความเร็ว
เป็นปัญหา
กับเขา
มาตลอด

ในศึกนี้
เขาก็
ตั้งใจว่า
จะแก้ปัญหานี้
เรื่องนั้น
ให้ได้

เขาดังใจ
จะให้คนดู
ได้เห็น
ในเงื่อนไข
ที่เขาเป็นรอง
เขาก็ยังแก้ทาง
นักมวยรุ่นน้อง
ได้



นี่เป็น
เทคนิค
อย่างเดียวกับ
ที่หมอนั้น
ตั้งใจทุ่มเท
ทั้งชีวิต

แล้ว
กัณฑ์
ที่จะต้อง
ใช้วิธีนี้
...



แต่

ยังไง
มันก็
แล้ว
แต่เธอ
นะ



ขอโทษนะ
มานาบุคาง
.....



เธอ
ต้องฟัง
ตัวเอง
แล้ว
!!



นี่เขา
เร็วกว่าเรา
รึ
?

ทำไม
ดี
!?

ทำไม
ดี
!?

เก่ง
กว่าเรา
รึ
?



กำลัง
เดริยศ
ล่ะสิ

คงกำลัง
ตั้งคำถาม
กับตัวเอง
เหมือนกัน

แต่
ทางฉันเอง
ก็ตกใจ
เหมือนกัน
แหละ

เพราะเทคนิค
กับความเร็ว
ของแก
มันแรงจริง ๆ



และการต้องมา
เจอแกในเวที
ระดับ A
ในฐานะ
ดาวรุ่งมาแรง
?

แถมเป็น
ที่คาดหวัง
เกินกว่าเจ้าถิ่น
ในศึกระดับนี้
ซะด้วย
?



ทำไม
ล่ะ
?

ไม่
เข้ามารึ
?



เทคนิค
รอบตัวแก
อาจจะ
แข็งแกร่ง

แต่กระดูก
ในตัวของ
แกยังอ่อนหัด
นัก
อิต่างาก!

อา
...





ทั้งที่มี
เครื่องรถ
แรงสูง

แต่คนจับ
กดขี่
อ่อนแอ

ก็แค่มีโชค
ที่เจอกับ
คนจับรถ
ไม่เก่ง
มาตลอด

Round 905 กระตุกเบอร์A



ฮา
...

ฮิม

ต้องไป
ก็แค่นั้น
แหละ

ฉันรู้ว่า
แกกำลัง
งงจัด
อยู่



แรง
กดดัน
...

ใหญ่ขึ้น
เรื่อยๆ
แล้ว
!

CRASH



เป็นยังไง
สิทหน้า
แบบตะก็
มันไปไหน
หมดแล้ว
?

รอยยิ้ม
ที่มันใจ
ในตัวเอง
เต็มที
มันหายไป
ไหน
?

แน่ละ
แบบนี้
...



ฉัน
บอก
ให้
ก็ได้

สิ่งที่แกมีนั้น
ไม่ได้
เรียกว่า
"ความ
มันใจ"



แต่
เป็น
แค่
"ความ
เขี้ยว"
!!



แน่แล้ว
แน่แล้ว

เราเห็นตัว
คุณ
คาบหูละ
ใหญ่ขึ้น
เรื่อยๆ



นี่แหละ
นักชก
ระดับ A
ตัวจริง
!

รุ่นที่
เคยปราบ
คนพวกนี้
มาแล้ว
หรือนี่
!!



อ้าว...
กลายเป็น
ไม่มีใครยับ
...

นี่กว่า
จะได้ดู
อะไรมัน ๆ
แบบตะก
ชะอีก



เป็น
อะไรพะ
อิตาซากิ

แกละ
อ่อนกว่ามัน
เดินเข้าหา
สิ

กลัว
อะไรพะ
ตอนขึ้นเวที
เห็นชัดเจต
อยู่นี้
!



คารา
ชาวะ
ก็เจตพะ
!

ทำเอา
อัจฉริยะ
จ่อยได้
เหมือนกัน

ทำให้
ไต่หน้าใหม่
จองทอง
ทยอย
ไปเลย



อยาก
พูดอะไร
ก็พูด
ไปเถอะ

ได้ยิน
เต็มหู
อยู่แล้ว



นี่คนดู
เชียร์
คาราชาวะ
มากกว่า
ไปแล้ว
นะ

คนดู
พอเห็นกัน
ของ
คาราชาวะ
เลยเทใจ
ให้ละมั้ง



คนดูในฮอลล์
ที่เป็น
พวกรักง่าย
ลืมง่าย
ก็มีเยอะ
นี่นะ



ว่าแต่
เอาใจ
ดีล่ะ
!?

จากนี้
จะทำไมดี
!?

หนวกหู
พวกแก
จริงๆ



ทะเล่อทะล่า
เข้าไป
ได้โดนตุ้ม
กลับมาแน่

รู้แล้วนำ
เงินเข้าไป
โดนอัดนี่อด
แน่



ตอนนี้
จะใช้
เคาทเตอร์
มันเสี่ยง
เกินไป

แต่
คุณเมียตะ
ยังกล้าเสี่ยง
เฉยนะ

ไอ้
มันบ้า
นะสิ

ว่าเขา
ขนาดนั้น
เฉยวี



ตอนนี้
ต้องใจเย็น
ก่อน

ตอน
เขาเข้ามา
ให้เสียบซ้าย
ออกไป
แก้ทาง
ก่อน



ใช่
ต้อง
อย่าง
นั้น
!!

ก็
ยัง
คิดเอง
เฮงเฮง
อยู่ดี...



ถ้า
แต่
มัน
ก็จริง
นะ

หมดซ้าย
จะก็
ยังใจเรา
เหนือกว่า
แน่

เริ่มแก้ทาง
จาก
ตรงนั้น
ก่อน

ถ้าเขา
เข้ามา
แบบ
ตรงมตา
จะก็
...

!!





ฉันเป็น
ฝ่าย
ชัคแก
ล้มไป
ครั้งหนึ่ง

ต่อให้อัจฉ
กันไป
อย่างนี้
จนถึง
ยกสุดท้าย
ยังงัดฉัน
ก็ชนะ
คะแนน

และนั่น
จะทำให้
แก
ต้องบุก
เข้ามา
ไซ้ไหม
ล่ะ?



ไม่
ตั้งใจ
จะ
น็อค
เรา
เรี

ชัคเรา
ให้ล้มได้
แต่ไม่คิด
จะน็อค
KO
เราวี?



มวย
ไม่ได้
มีแค่การ
ชนะน็อค
สินะ

แต่ก็
แบบนี้
แหละ
ที่มัน
น่าเบื่อ



ฉันต้อง
ยอมรับว่า
ใน
บางเรื่อง
ฉันคือ
ดีกว่าแก
จริงๆ

และแม้ว่า
วิธีแบบนี้
จะทำให้
ฉัน
รู้สึก
อึดอัด



แต่ฉัน
จะยอม
กลักรลิน
.....



เพื่อ
ชัย
ชนะ
!!

ฉัน
ไม่ขอ
เลือก
วิธีการ
!



ซึ

จะเอา
อย่าง
นั้น
หรือ
เรี

ถ้า
จะเอา
อย่าง
นั้น
.....



กลายเป็น
เข้าทาง
เด็กนาย
ไปแล้วนะ

ยัง
ไม่เห็นผล
เท่าไร
อย่าเพิ่งชม
เลยครับ

ทางผม
ก็ลำบาก
เหมือน
กัน

กว่า
จะกล่อม
ให้เด็กผม
ยอมใช้
วิธีนี้ได้



คาราซาวะ
มันก็
เชื่อฟัง
สิน



ตั้งหลัก
อยู่ตรงกลาง
ค่อย ๆ เพิ่ม
ความกดดัน
เข้าไป

ปล่อยให้อีกฝ่าย
ตกอยู่ในสภาพง
แล้วพอคู่ชก
แหยมออกมา
ก็จะเสียบซ้าย
ออกไป

และมัน
อาจจะ
เข้าไปเข้ามา
แบบนี้
จนยกสุดท้าย



อิตางากิ
ก็จะ
เหมือนมด
ที่เดินวน
อยู่รอบ
หลุมทราย



ว่าไง
แบบนี้
ไอหนู
ของแก
จะทำไม
?

ชินเป็น
แบบนี้ต่อ
เคียวมันได้
สะดวก
ตัวเอง
จนได้



พุ่งเข้าไป
แล้วดวล

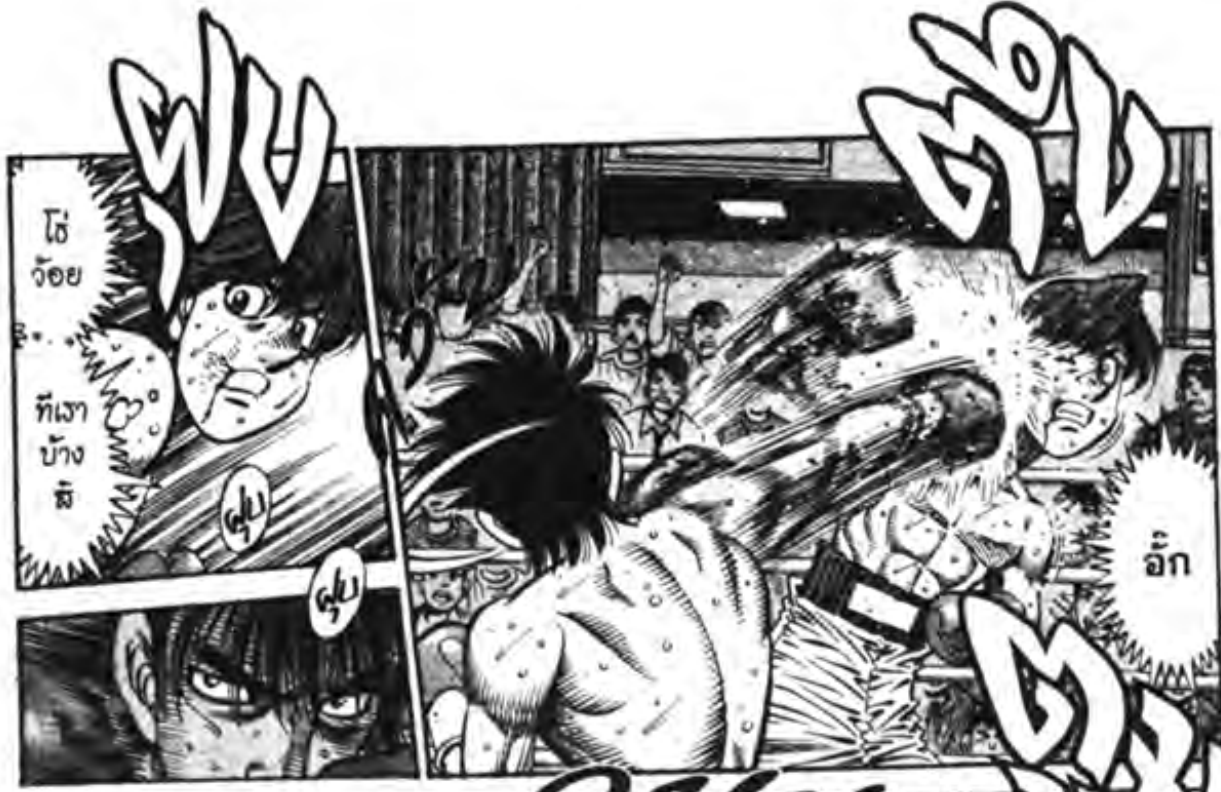
東
T2A3

30
อยู่แล้ว

แล้ว
ก็เต็ง
ออกไป

ด้วยซ้าย
ของ
คาราซาวะ







ให้ตายสิ

แก่ทางไม่ได้เลย



เจ็บหนักกว่าเดิมอีก



เวลาจะไม่เหลือแล้ว

ต้องทำอะไรสักอย่าง



อิตางากิ เริ่มเหวี่ยงหมัด

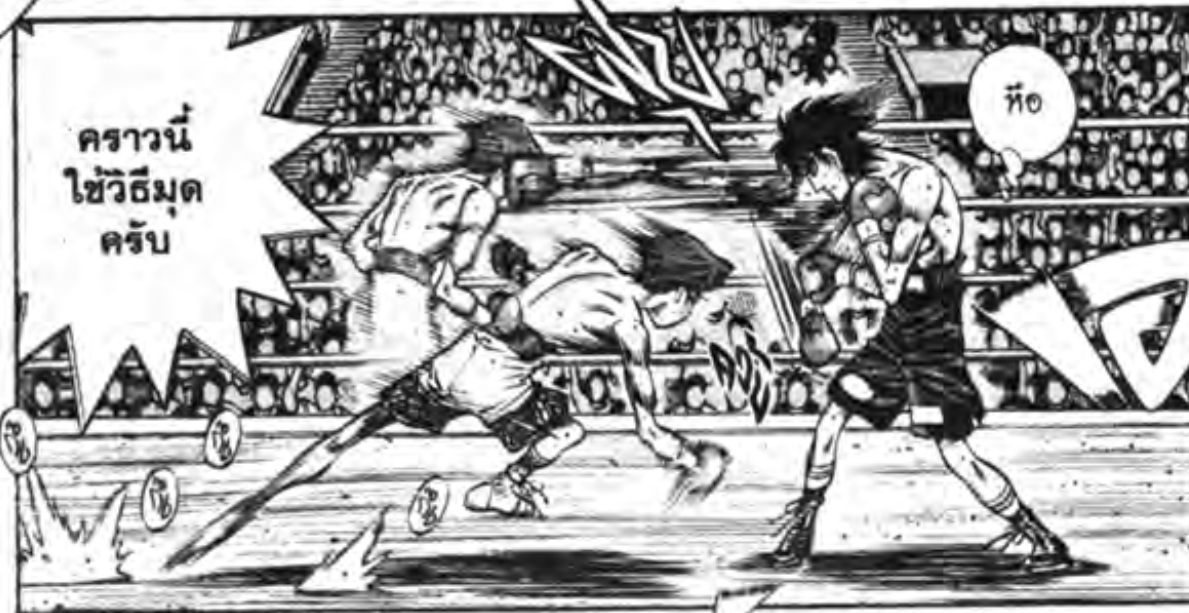
แต่คาราซาวะยังไม่เปลี่ยนสไตล์

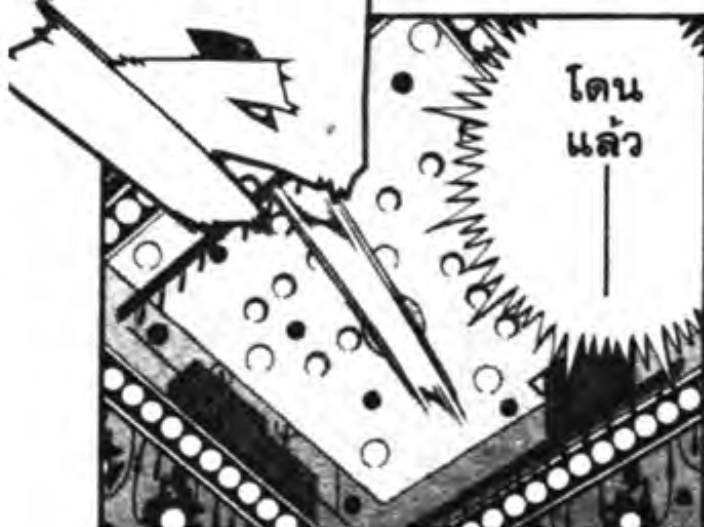


และจบการบุกด้วย

ซ้ำเติมๆ อีกครั้ง









แต่ดัน
ไปโดน
ใน
ตำแหน่ง
ที่แย
หน่อย



ถึง
คาราซาวะ
จะเจ็บ
แต่อิตางากิ
เจ็บหนัก
กว่าแน่

กำปั้น
ขวา
เจ็บ
ซะแล้ว
!

เพราะ
หน้าผาก
เป็นจุด
ที่แข็งแกร่ง
ใน
ร่างกาย



คุณ
คาราซาวะ
ตั้งใจ
ให้โดน
ตรงนี้
!?

เหมือนตั้งใจ
ระเบิดพลีชีพ
ยอมที่จะ
บาดเจ็บ
แลกกัน



คาราซาวะ
นี่
ไม่คิดเยอะ
จริงๆ

ของจริง
ที่ไม่ต้อง
พึ่งลูกไม้
อะไร



แต่เป็น
ความตั้งใจ
ที่จะสยบ
รอยยิ้ม





โอ
ระฆัง
ดัง
!

หมด
ยกที่ 1

อะ
...



แย้
แล้ว

แบบนี้
ไม่ไหว
แน่

อาการ
หนัก
แล้ว

ทหนัก
ว้อย

หมด
ยกที่ 1
!

ที่แรกเราคิดว่า
อีกตาอีก
จะใช้ความเร็ว
คุมเกม
อยู่ได้

แต่พอเจอ
ความเก๋าเกม
ของผู้เคย
ผ่านศึกชิงแชมป์
ระดับประเทศ
มาก่อน
เขาก็โดนชัตร่วช
ได้

ตอนนี้
คาราซาวะ
คะแนนนำอยู่
10-8 ครับ
!!

Round 906

ขอบเขตของอัจฉริยะ









เพราะ
นี่

คือเวที
ของนักชก
ระดับ A
!



เซคันด์
เอ๊าท์



ออก
ไปสู
นะ



อะ



อ... แล้วไม่
เอื้อ หน้า
... หน้อย
เหอครับ
!?

ว่าจะ
ให้ผม
ทำยัง
...



ก็
ไปเรียนรู้
เอาสิ

คิด
เสีย
นะ
ไอ้
เจ้า!



เป็น
แบบนี้ต่อ
ผม
สอยมันม่วง
ได้แน่

ฝาก
ด้วย
นะ



อืม
จะ
ให้ติด
เขาเอง
เหวอ

ก่อนอื่น
ต้อง
ใจเย็น ๆ

มันเสี่ยง
จะโดนเขา
เคาท์เตอร์
ด้วยซ้ำ

แต่ถ้า
ตั้งหลักกรอบ
พอพุ่งเข้าใส่
เขาก็จะ
เสียเปรียบเรา
เช่นกัน



แถม
เป้าหมาย
เราคือ
ยก 2
สาขา
15 วันนี่

ยกนี้
เหลือเวลา
แต่สาขาที่
ที่ต้อง
ล้มเขาให้ได้
...

ส่วน
สภาพเรา
ถ้าวุ่นไปงั้น
แล้วรอเขา
เผละ
ปล่อยหมัด
แรง ๆ
ให้เขาร่วง

หมัดขวา
เราก็ยัง
จับ
จะทำงาน
ได้ไง

จับ
จิง

เรา
จะปล่อย
ได้ก็หมัด
ยังไม่แน่ใจ
เลย



แล้วคู่ต่อสู้
อย่าง
คุณคณาชား
ไม่ใช่คู่ต่อสู้
ที่จะคาดหวังกับ
หมัดฟูลได้

ใช่
ทำไม
ดี

ทำอะไร
ไม่ได้
สักอย่าง
!!



นี่มือ
ต่างกัน
ขนาดนี้
เลยหรอ
?

นี่มัน
ไม่น่าเชื่อ
นะคะ



สปอยล์
มันมากไป
พอเข้าตาจน
ก็เป็นงี้
แหละ



เขาจะ
ไม่มีเขือก
ที่สอง
หรอคะ
?



ก็
มันเขือก
ไม่ไหว
แล้ว

ที่ ๗ มันอยู่
ตอนนี้
ไม่มีอากาศ
ให้เขือก
แล้ว



อิตางากิ
ยังสับสน
อยู่แน่

ถ้ามัน
ก็...



แก
หนุ่มกว่า
นะเฟ้ย
บุกเข้าไปสิ
อีตาซากิ

ถ้าเรา
เริ่มก่อน
มีโอกา
สเสียเปรียบ
เยอะนะ

แล้วต้อง
ทำไ
ถึงจะเข้าใกล้
เขาได้ล่ะ

ปล่อยให้
ผู้ใช้ใหญ่
รอไตง
พะ

กลัว
แล้ว
เทรอก
เฟ้ย
!?

เสียเวลา
เปล่าๆ
พะ

ไม่
ออกหมด
จะน็อคเขา
ไตงแล้ว

เวลา
ก็เหลือ
น้อยลง
เรื่อยๆ
แล้ว

ท่าทาง
ผลจาก
การล้ม
จะสาหัส
นะ

ถึงอาการ
บาดเจ็บ
ทางร่างกายพื้น
แต่ทางใจ
คงยัง

เอกลี
ถ้าเขา
ไม่เข้ามา
เราก็ต้อง
เริ่มก่อน

ความ
ว่าเร
เลยหาย
ไปหมด
ด้วย

แต่
มานาน
คุณ
เป็นคน
ใจร้อน
ครับ

เขา
เริ่ม
ก่อน
แน่





พอจะ
พุ่งเข้ามา
ก็เจอซ้าย
ยันไว้

เริ่มเหมือน
เครื่องหัด
ของ
ยกน้ำหนัก
สักแล้ว
!



ปัง



อีตาซากิ
รับช้ำ
ไปเต็มๆ
เม็ต
!

การชก
กำลังดำเนินไป
เหมือนเรา
กำลังกรอเพป
ตภาพ
ที่เพิ่งผ่านมารับ
!!

แกจะทำ
แบบเดิม
ไป
อีกนาน
ไหมพะ

อัจฉริยะ
แน่ล่ะมัง
!?

เสียชีวิต
แรงเชียจ
พะ

แก
มีปัญหา
ทำได้แค่นี้
อะไ
!?

นี่มัน
มาได้แค่นี้
จริง ๆ
เทร





ยี่งนานเข้า
อู๋ตางากิ
มันยิ่งติดกับดัก
แน่นขึ้นเรื่อยๆ
แล้ว

เธอ
เจ้า
คาราซาเว
มันเก่งจริงๆ
มากกว่า
มัง



นักมวย
อาชีพ
ตัวจริง
มันก็ต้อง
ประมาณ
นี้แหละ
?



อึปไปมันก็
เติบโตมากับ
ประสบการณ์
การเจออะไร
แบบนี้
ไม่ใช่รี



เจ้าอู๋ตางากิ
ก็เหมือนกัน
แม้จะโดนช้ำ
ไปเรื่อยๆ
เดี๋ยวมันก็จะ
เดินหน้าอีก

ส่วน
คาราซาเว
มันก็จะเผาหัว
ไปเรื่อยๆ
จนยก
สุดท้าย



แล้วมัน
ก็จะชนะ
คะแน
ไสๆ



คิด
งั้นรี
?



ทำไม
ล่ะ
?



ก็
...



เด็กเรา
มัน
โดนช้ำ
มากไป
แล้ว

ก่อนที่จะ
ตัดสินใจ
คะแน



มัน
จะร่วง
ซะก่อน
นะสิ
?



ห...หน้า
บวมเป่ง
เลย

เริ่ม
ขยับตัว
ช้าลง
แล้วด้วย

ไม่ไหว
ละมั้ง
แบบนี้
...



ฉันก็นึก
ไม่ถึงนะว่า
คาราซาวะ
จะใช้วิธี
แบบนี้



ทำไม
รี?



ป...
เปล่า

ทำได้
ขนาดนี้
เราเอง
ก็ต้อง
ยอมรับ



พูด
ไม่ออก
จริงๆ
...



แนะนำอะไรใหม่?

จะไม่บอกอะไรมันเลยรี?



ไม่จำเป็นครับ

เพราะนี่เป็นประสบการณ์แบบที่อิตางากิไม่เคยเจอมาก่อน



ถึงเขาอาจไม่ใช่ แต่เขาก็ยังเป็นประสบการณ์ที่มีค่ามาก

ถ้าคิดถึงราคาที่ต้องจ่ายแล้วผมว่าตึกนี้คุ้มครับ



... การเรียนรู้ ...



คาราซาวะ
เลียบซ้าย
แบบเน้น ๆ
!!

อิตาซากิ
หลบไม่ได้
สักหมด

จัง

จัง





時間制限

ผ่านไป
30วินาที
แล้วจ้ะ
?

เหลืออีกแค่
นาทีเดียว
ก็ต้องตัดสินแล้ว
ใกล้จะ
เป็นไปไม่ได้
มากขึ้นทุกที...



กรอด



แค่
เป่าหมอย
-แรก
ก็ทำไม่ได้
แล้ว
!?

อย่าว่าแต่
ชนะเลย
จะแพ้
เอาด้วยซ้ำ
!?



โห้วอย

ปัทโห้ว
ออย



ในที่สุด
เราก็ตีรูแล้วว่า
รุ่นพี่
เหนือกว่าเรา
ขนาดไหน
!!



ไป
เรียนรู้อะ
เฮาส์



พี่
พี่
พี่



คู่ชก
ก็เร็ว
จนเรา
เข้าใกล้
ไม่ได้

แถม
หมัดขวา
ยังเจ็บ
อีก



นี่มัน
ปิดประตู
ชนะ
ทุกด้าน

เวดาแบบนี้
เราจะยัง
ทำอะไร
ได้อีก



นี่อะไร
ไม่ออก
แล้ว

ในตอนที่รู้สึก
หมด
หวัง



เวลา
แบบนี้



ค่อย ๆ
ทำไป
ทีละ
นิด







แล้วค่อยๆ
ใหญ่ขึ้น
เรื่อยๆ

Round 907

การพุ่งทะยานของอัจฉริยะ



อย่าง
นี้
นี่เอง

ตั้ง
เป้าหมาย
ทีละนิด

เข้าใจ
แล้ว
...



วาง
เป้าหมาย
เรื่องเวลา
เอาไว้
ก่อน

ก่อนอื่น
ต้องทำ
เรื่องง่าย ๆ
กว่านั้น
ก่อน

เรื่อง
ง่าย
กว่า
นั้น
?

อะไร
ล่ะ
!?



ด้วย
แย๊ป
ซ้าย
!!

ไม่ต้องรีบ
ถ้าใช้
หมัดขวา
แบบมั่วๆ

จะ
พังกัน
พอดี
!

ตอนนี้
อาจจะต่อย
ได้อีก
แค่หมัด
หรือ
สองหมัด
...

ต้องเก็บ
เอาไว้ใช้
ตอนสำคัญ
จริงๆ
เท่านั้น

ก่อนอื่น
ให้
ทำเรื่อง
เล็ก

ที่ไป
ที่ละนิด



เสียบ
ให้ได้
1หมัด
แล้วก็
2หมัด
3หมัด
!

กวน
เข้าไป

ไม่ต้อง
ไปคิดว่า
จะทำให้
คู่ชก
บาดเจ็บ
แค่ไหน
แค่เสียบ
เข้าไป
ก็พอ



เอาแค่
ต้อยโตน
ก็พอ

ใช้มัน
เพื่อไป
ให้ถึง
เป้า
ที่เรา
ต้องการ



เดี๋ยว
เป้าหมาย
จะค่อยๆ
ใหญ่
ขึ้นเอง

เอา
1หมัด
ให้ได้
ก่อน



เอา
แบบ
ง่ายๆ
!

ใช้
ง่าย
อย่าง
เดียว
!



ได้
เลย
!!



อิตาซากิ
ไม่ชยับตัว
ไมลี
หรือว่าเขา
ชยับไม่ได้แล้ว
กันแน่
!?

ชานิ่งสนิท
แบบไม่มีทีท่า
ว่าจะบุก
อีกแล้ว

อะไร
ของมันพะ
แบบนี้
มีแต่
จะเจ็บตัว

ไม่ตอยไป
แล้วจะ
เป็นมวย
โตใจพะ





ความ
ลั้งเล
ของมัน
หายไปแล้ว
!



มันแก้ทาง
ได้
และคิดจะ
เดินหน้า
เผด็จศึก
รึ?

มา
สิ

มากที่สุด
ผลมัน
ก็
เหมือน
เดิม
นั่น
แหละ



ไม่ได้
มาแข่ง
จ้องตากัน
นะว้อย

ใครก็ได้
บุก
เข้าไป
ซะที
พะ



มานา
บู
ตุง

เข้าใจ
แล้วสินะ
ฮิตางากิ



อิตางากิ
เดินหน้า
แล้ว
!!

บู

ยังจะ
เข้าไป
ตรงๆ
อีกหรือ

เดี๋ยว
ก็โดน
อย่างเดิม
อีก

นี่
สมองเสีย
ไปแล้ว
หรือไง
?

ไม่รู้
เหรื่อว่า
จะโดน
แบบเดิม

ไม่รู้
เด็ก
สมัยนี้
มันคิด
อะไร
อยู่

โดน
สอยช่วง
แน่
เอ็ง

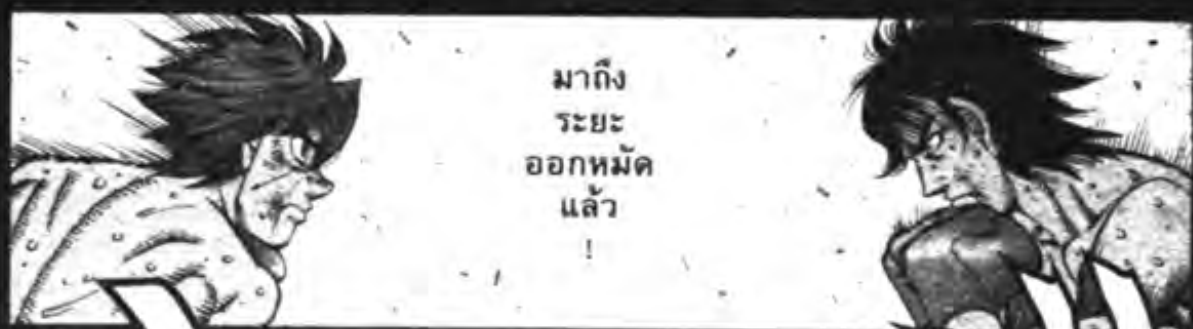
ไม่หรอก
ที่ทำอย่างนี้
เพราะ
อิตางากิ
ก็ไม่มี
ทางเลือก
อื่น

เข้า
ทาง
เลย

เพียงแต่
ยังทำ
อย่างนี้
ก็จะยิ่ง
จมไป
ไหลปลุก
มากขึ้น



ส่วน
คาราชาวะ
ปักหลักรอ
อยู่
กลางเวที
!



มาถึง
ระยะ
ออกหมัด
แล้ว
!



ชาย
!!



ส่วน
ไป
!!





จะชนะ
ให้ได้

จะ
ต้อง
ไม่
แพ้

ฉันจะไปให้ถึง
รอบชิง
ระดับประเทศ
ไปท้าชกกับ
มาดามอูจิ ฮิปโป
อีกครั้ง
!



ดังนั้น
ฉันแพ้
ไม่ได้

แม้แต่
ครึ่ง
เดียว
!!



คุณ
ดาวง
ชวอะ

พลัง
สุดยอด
เลย
...



ก็
ดี
ที่
เหนื่อย

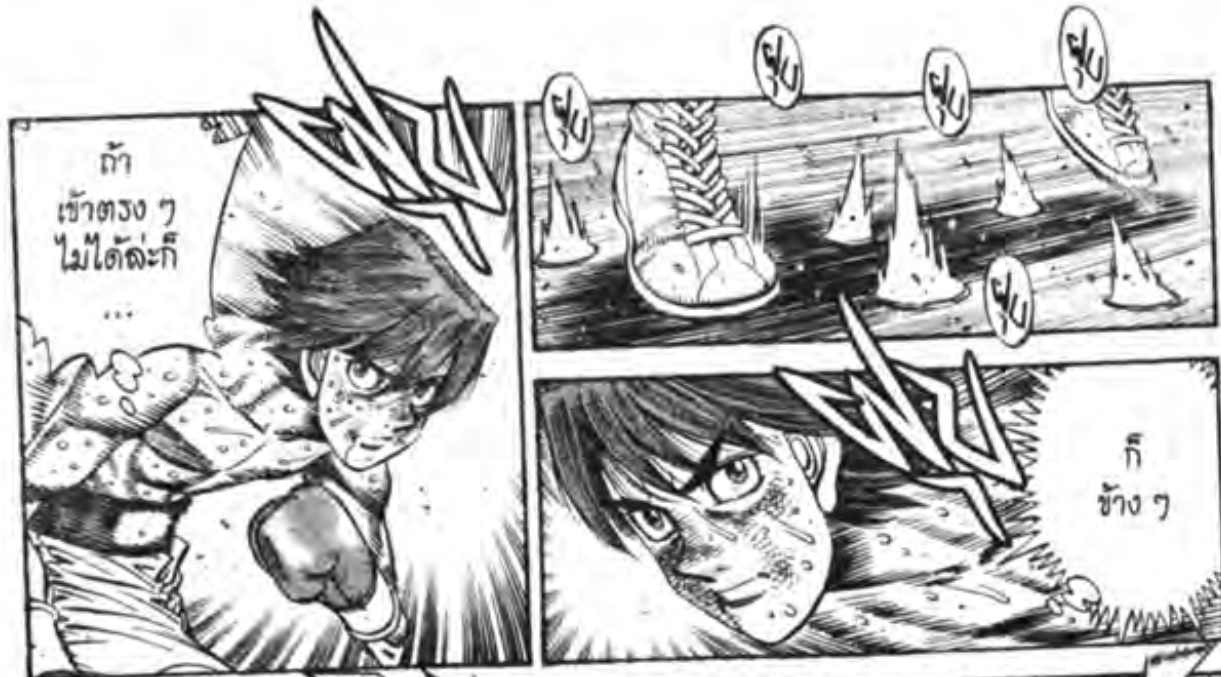
คิดไว้
อย่าง
เดียว
พอ!



ออกซ้าย
ให้โดน
ให้ได้
!!

แต่
ทำยังไง
ถึงจะโดน
ได้ล่ะ
?

ช่วงแขน
ของ
คุณดาวงชวอะ
ก็ยาว
เข้าไปตรงๆ
ไม่มีทางแน่







เว็
เว็
เว็
เว็
เว็
เว็



เฮ้ เดียว ก่อน

บรรยาย กาศ เริ่มเปลี่ยน ไปแล้ว นะคะ

นี่ตั้งใจ จะใช้ กำลังกาย ทั้งหมด ที่เหลืออยู่ แล้วสิ

จะเร่ง ความเร็ว ไประดับ สูงสุด



เริ่มโยกตัว บนล่าง ซ้ายขวา แล้วเคลื่อน ไปด้านข้าง ด้วย ความเร็ว สูงสุด

ทำให้รู้สึก เหมือนกับ อีตางากิ มีร่างกาย หลายร่าง

ชน
ชน
ชน
ชน
ชน
ชน



ไม่
ต้องรีบ
คาราชาวะ
...

ด้วยระยะห่าง
ขนาดนั้น
ปราบเท่าที่นาย
ยังปักหลัก
อยู่กลางเวที
อิตางากิ
ไม่มีทาง
รอดสายตา
ไปได้แน่

นี่
ความเร็ว
สูงสุด
ของแก
!

แต่
ว่า

แกนี่มัน
เกิดมา
กับ
พรสวรรค์
แบบนี่
จริงๆ

แกก็
หายตัว
ไปจาก
สายตาฉัน
ไม่ได้
อยู่ดี

ฉัน
ควบคุม
ไม่ได้
ทุกที





ยังไม่พอ

สายตา

ยังจ้องเราอยู่

วิธีคิดก็ง่าย ๆ

คือต่อจากมุมที่เขา มองไม่เห็น

ใช้ความเร็วไปยิ่งที่ ๆ เขาตามไปไม่ได้

ความเร็วเกินกว่าสายตา เขาจะตามทัน

ไปสู่จุดตายของสายตาเขา !!

เร็วเร็วเร็ว

ขึ้น ขึ้น ขึ้น ขึ้น ขึ้น ขึ้น

อีก !!

อุบ





แถม
ปีกมัน
ยังใช้การได้
ด้วยสิ



จ้องตา
มัน
ให้ตึ่ๆ

ตั้งใจ
ตั้งใจ



ค่อยๆ
ตาม
มันไป
เรื่อยๆ

แต่
ไม่เห็น
!



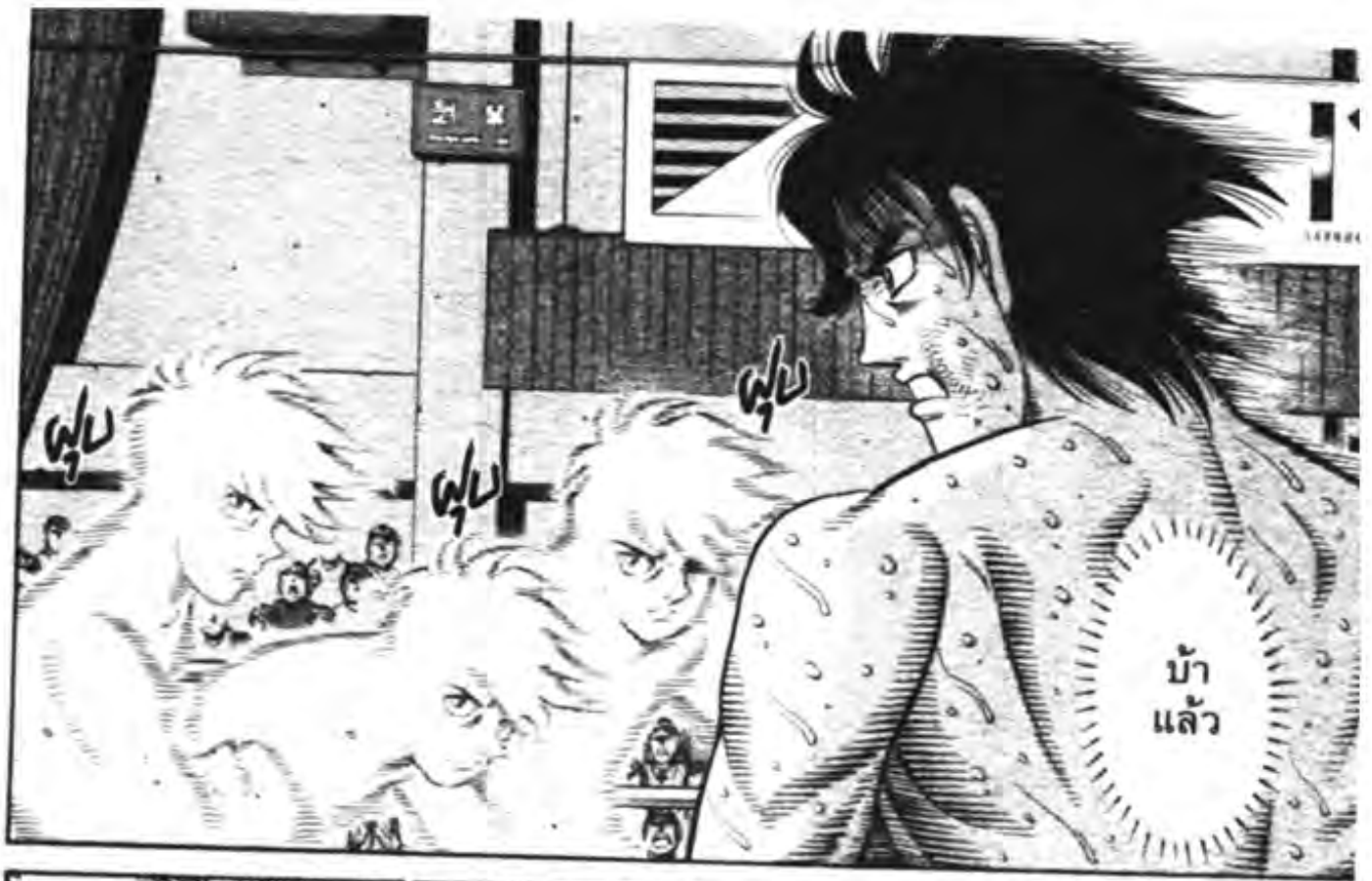
ตอนที่
สายตาเรา
ตามมันไป
มันก็ย้าย
ไปอีกที่
แล้ว

มันพุ่งไป
ยังที่ ๆ
สายตาเรา
ตามไป
ไม่ถึงแล้ว



ดูให้
ตึ่ตึ่
ตึ่ตึ่
ตึ่ตึ่

ตึ่
!!



ยังเร็ว
ได้อีก
!?



มอง
ไม่เห็น
แน่
...

อิตางากิ
เคลื่อนไหว
ได้เร็วกว่า
ความเร็ว
ของสายตา
มนุษย์
ไปแล้ว!?



บ้า
ที่สุด



ตั้ง
ใจ
ตั้ง
ใจ
ตั้ง
งวง

ใจ
ใจจจ
ใจจ
ใจจจ.



ยัง
เร่งขึ้น
ไปอีก
...



บ้า
ที่สุด
!?



ใจ
ใจจ
ใจจ
!!





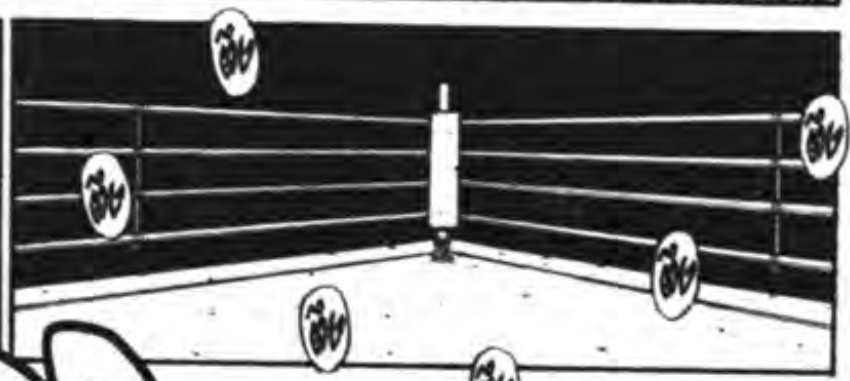
Round 908 ความสามารถที่ถูกปลดปล่อย







หายไป
แล้ว
...



อยู่คิง
มันก็
หายไป
เฉยๆ

นี่มัน
สามารถ
ย้ายที่
ในพริบตา
ได้
!?



คิง
ใจ
!



คิง
ใจ
คิง
ใจ
คิง
ใจ





แต่ว่า
สภาพ
แบบนี้

นายเอง
ก็ไม่
เคยเห็น
สินะ



...
นี่
เยี่ยม
จริงๆ
มานาน
คง



ในตัวเอง
มีความ
สามารถ
ขนาดไหน
ซ่อนอยู่
นะ!?



แค่
เร่งความเร็ว
เฉยๆ
แล้วรอดพ้น
สายตามุข
ในขอบเขต
สี่เหลี่ยม
ตารางเมตร
ได้นี้

แถม
ในขณะที่
ยังโยกไป
บนล่างซ้ายขวา
ได้อีก
ต่างหาก



บางที
แม้แต่
เจ้าตัว
ก็ยังไม่
รู้ตัว

ตั้งใจ

ตั้งใจ

ว่ามี
บางอย่าง



อย่างนี้
ต้องเรียกว่า
พรสวรรค์
!!



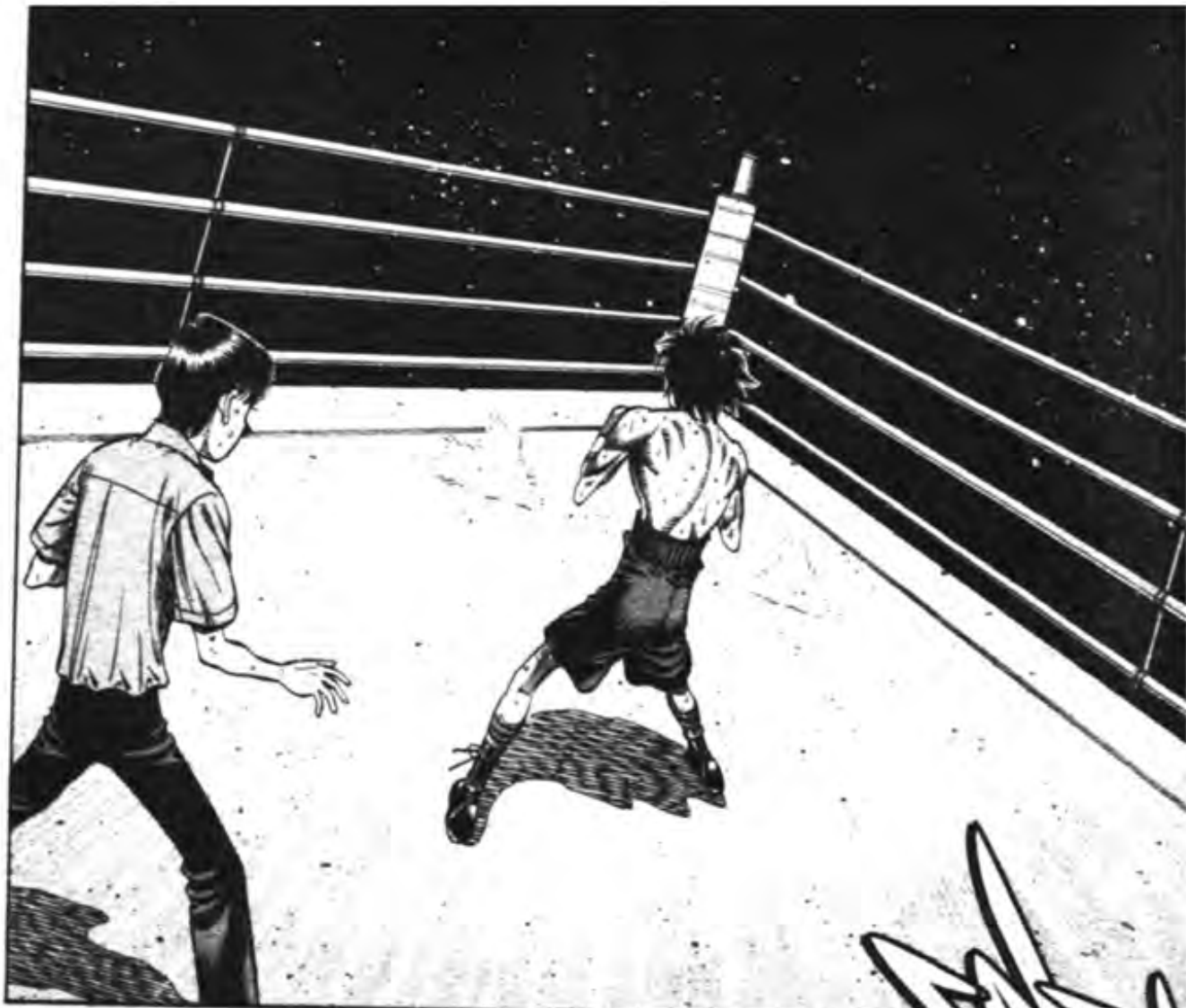
ที่ทำให้
คู่ต่อสู้
ไม่
สามารถ
มองเห็น
ได้

มัน
จะไป
ทางไหน
?

ขวา
หรือซ้าย
?

เพราะสำหรับ
คู่ต่อสู้
ที่อยู่ใกล้กัน
ภาพที่เห็น
จะยิ่งเร็วกว่า
ที่คนดูเห็น
2-3เท่า









ฮึด

ฮึด
ฮึด
ฮึด

มัน
มดจก
ทองโหน
กันเนีย
!?



อ๊ะ...
...

ฟูบ



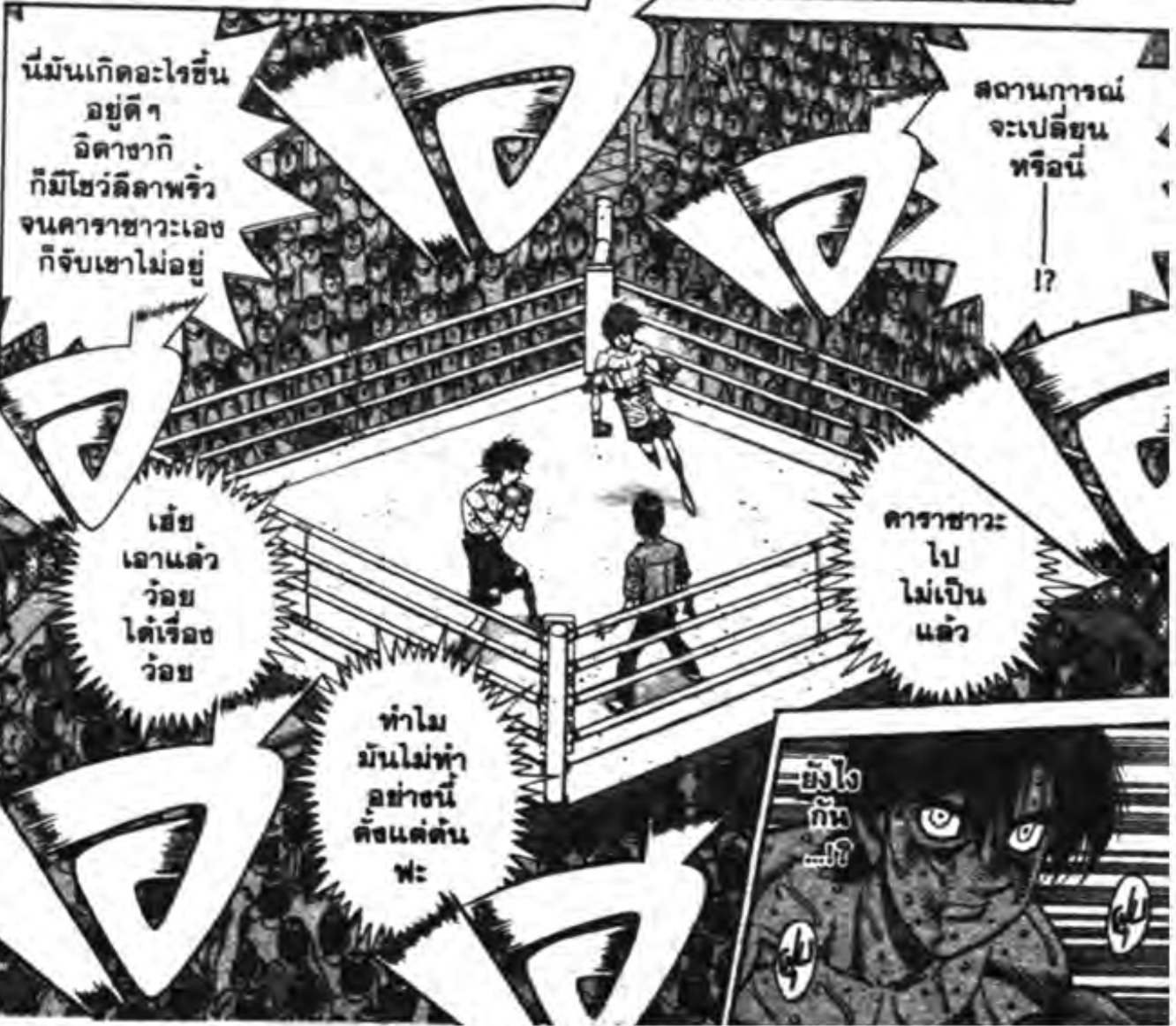
ฟูบ

ฟูบ



ไม่
ไหว

ตาม
ไม่
ทัน



นี่มันเกิดอะไรขึ้น
อยู่ดี ๆ
อิตาซากิ
ก็มีไซ่วลิตาฟริว
จนคาราซาวะเอง
ก็จับเขาไม่อยู่

สถานการณ์
จะเปลี่ยน
หรือนี่

!?

เฮ้ย
เอาแล้ว
ว้อย
ได้เรื่อง
ว้อย

คาราซาวะ
ไป
ไม่เป็น
แล้ว

ทำไม
มันไม่ทำ
อย่างนั้น
ตั้งแต่ต้น
พะ



ยังไป
กัน
...นี่



เรื่อง
การปล่อยหมัด
ใส่จุดสำคัญ
คุณคาราซาวะ
แม่หนักกว่าเรา
แต่เขา
ก็ไม่ตามมา

เลย
ไม่แน่ใจว่า
เขายัง
เตรียมอะไร
ไว้รับมือเรา
อีกไหม

ต้อง
ไม่
ประมาท



อีก
อย่าง
นี่



การ์ดเขา
แข็งแรง
แค่ช่วย
หมัดเดียว
เจาะ
ไม่เข้าแน่

หมัด
แบบนี้
ใช้ปิดเกม
คงไม่ได้



ความทรหด
ของนักชก
ระดับA
เป็นอย่างนี้
สินะ



ถ้าใช้
หมัดขวา
อาจทำให้
การ์ด
เขาแตก
ได้



แม้แต่หมัด
ธรรมดาๆ
เรายัง
ปล่อย
ไม่ออก

มันทำให้
เจ็บใจ
จริง







ตอนที่
ซ้อมชก
ผมก็เริ่ม
รู้สึก
แปลก ๆ
แล้ว

เพราะ
รับรู้ได้ว่า
กำลัง
ของเขา
ตกลง
เรื่อย ๆ

บาง
ที่

ร่างกายของ
อิตางากิเอง
ก็กำลังเข้าสู่
ช่วงเก็บตัวเพื่อ
ทัวร์นาเมนต์
ระดับ A
ด้วย
เหมือนกัน



และพออิตางากิ
เริ่มรู้สึก
อ่อนคลาย
พลังที่เก็บสะสม
ไว้ทั้งหมด
ก็เริ่มระเบิด
ออกมา

เป็นการ
ปลดปล่อย
ความ
สามารถ
ทั้งหมด
ออกมา
ด้วย

สภาพ
แบบนี้
แหละ
ที่อันตราย
อยู่
ไปเลย
อิตางากิ
!



เธอ
ทำ
ได้
แน่

ปลดปล่อย
สิ่งที่อยู่
ภายใน
ออกมา
ให้หมด
!

แสดงพลัง
ที่แม้แต่
ตัวเธอก็
ไม่รู้ว่ามี
อยู่
ออกมา
!!



ซ้าย
ทีละหมัด
ซ้าย
ทีละหมัด

ซ้ายซ้าย
ซ้ายซ้าย
ซ้ายซ้าย



มองคุณให้ดี
ต้องมีช่องว่าง
อยู่แน่

ดูให้ดี
ดีดี
ดี

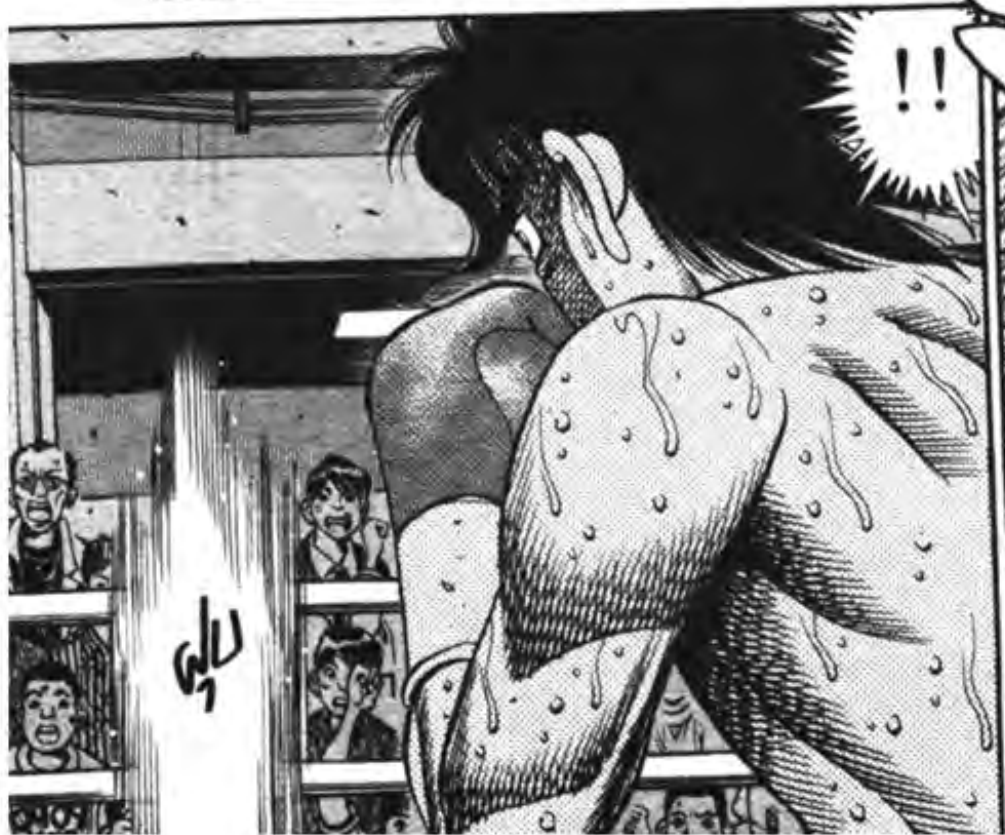


ช่องว่างที่เข็ม
จะลอคเข้าไปได้



ต้องมีอยู่แน่







ใช้แขน
ปิดไว้แน่น
เลย
....

ไม่มี
ช่องว่าง
ให้แวม
ลอดเข้าไป
ได้

ยัง
งั้น
แหละ

Round 909 คราวของอิตางากิ



จุดสำคัญ
ของกีฬา
ชกมวย
คือ
ถ้าจะบุก
ก็ต้อง
เดินหน้า

และการ
เผชิญหน้า
กันตรงๆ
ก็ต้อง
มีอาวุธ
ที่ตีพอ

แต่เมื่ออาวุธ
ของฝ่ายนั้น
ไม่พร้อม
และเกราะของ
ทางเรายัง
แข็งแกร่งอยู่
ก็ไม่มีอะไร
ต้องห่วง

ไม่
เป็น
...

!?



เข้า
ตรงๆ
ไม่ได้

ก็
เปลี่ยน
มุม
สัก
หน่อย
...!



เจ๊อ
ช่องว่าง
แล้ว



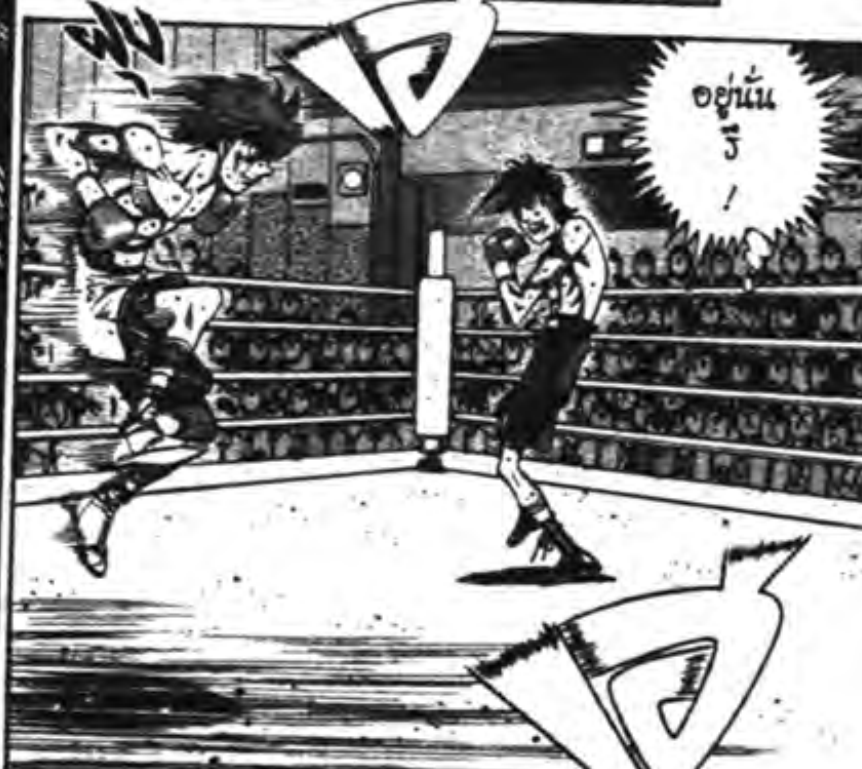
อ้อก

ขนาด
ลอค
เข้าไป
แค่นี้
นะ



โตน
แล้ว

นั่นเป็น
หมัดแรก
!





โคนไป
ก็หมัดนี้
หน้าถึง
เหยอ
ออกมา

อะ

ว่าแต่เรา
ต่อโยไป
ก็หมัด
แล้วนี่
?

ลิมนับ
ไปเลย



ระคม
ชัย
เข้าไป
...
พอเจอ
หมัดชัย
มากๆ
การคก็เริ่ม
หลวม

แถม
ทั้งหมดนี้ทำได้
ในเวลาแค่
เสี้ยวๆวินาที
เหมือนหมัด
ลอคการ์ด
เข้าไปได้เอง



ฉัน
เข้าใจ
ค



ตอนนี้
อิตางากิ
กับคาราซาวะ
เหมือนกับ
คนที่อยู่ใน
รถไฟหัวจรวด
กับคนที่อยู่
ข้างนอก

ทั้งสองคน
จะเห็นวิว
ไม่
เหมือน
กัน



เหมือน
กับ
ว่า

ทั้งสอง
อยู่กัน
คนละ
หัวเวลา



เวลา
รี
...

เหมือนกับ
เรื่องที่
คุณเซนโด
พูดเลย...



ทำได้ถึงขนาดนี้ไม่ชมก็ไม่ได้แล้ว

สายตาของเขากลับ?

ความเร็วของปฏิกิริยาโต้ตอบอีกที ประสาทสัมผัสอีกที?

ไม่หรอก... เราไม่เชื่อว่าเขาจะคงสภาพนั้นได้นาน

ไปเลย อิตางากิ!

โอโอโอ

คาราซาวะมันไม่เข้ามา ก็ไม่ต้องเกรงใจมันแล้ว



เราต๋อยไปหลายหมัด

แปลว่าเราป๋อยไปหลายหมัดอยู่



พอป๋อยไปหลายหมัดหน้าเขาก็โผล่

พอถึงตอนนั้น

ใช้หมัดขวา!!



ไม่ได้การแต่ขยับข้อเท้าไม่มีทางไล่ตามมันทันได้

ต้องหมุนตัวตามด้วย...



ขยับตัวตามไปเลย!

อย่าอยู่แค่กลางเวที



คาราซาวะ...



ถ้าเรบิให้มันคิดเชือกได้มันจะไม่มีทางพ้นสายตาเราแน่

ไล่มันเข้าไ้!!



อย่าลืงเลสิคาราซาวะ!



คู่ชกก็แค่
เด็กอ่อนหัด
ที่เข้าเกียร์เร็ว
เป็น
อย่างเดียว

ยิ่งเร่งมาก
ก็ยิ่ง
ผลาญน้ำมัน
ให้หมดเร็ว
ขึ้น



นายยัง
ขยับตัว
จะยิ่ง
มีแต่
ทำให้เกิด
ช่องว่าง

อยู่
นิ่ง ๆ
แล้ว
อดทน
ต่อไป
ก็พอ



จะการ์ดแข็ง
แค่นั้น
หมัดเขา
ก็ลอดเข้ามาได้
อยู่ดีแหละ

แบบนี้
มีแต่
กลายเป็น
กระสอบ
ทราย
เท่านั้น



อย่า
ขยับ



อย่า
ขยับ

อย่า



ไม่ยอม
ให้มัน
ทำตามใจ
อีกแล้ว



โธ่



คาราชาวะ
บุกบ้าง
แล้ว







มัน
หายไป!
มันเปลี่ยน
ทิศทาง
กลางอากาศ
ได้งั้นหรือ
...?

นี่มัน
ทำที่วอร์คิง
ทำตอน
ชกกับเรา
...



.....
นี่มัน
เกิด
อะไร
ขึ้น
ไม่
เข้าใจ
เลย



ระดับ
ความสามารถ
ที่มันตลกกัน
มุกเกินไป
แต่ยังไม่สาย
ถ้าจะกลับไป
ตั้งหลัก
ทีจุดเดิม

อดทน
แล้ว
การ์ด
ไว้
!

เมื่อไหร่
ถ้าโผล่หน้า
ออกมา
โดนรัยยับ
แน่!

อึบ



โ
โดนเข้าโบ
2-3หมัด
เลย
นะนั่น

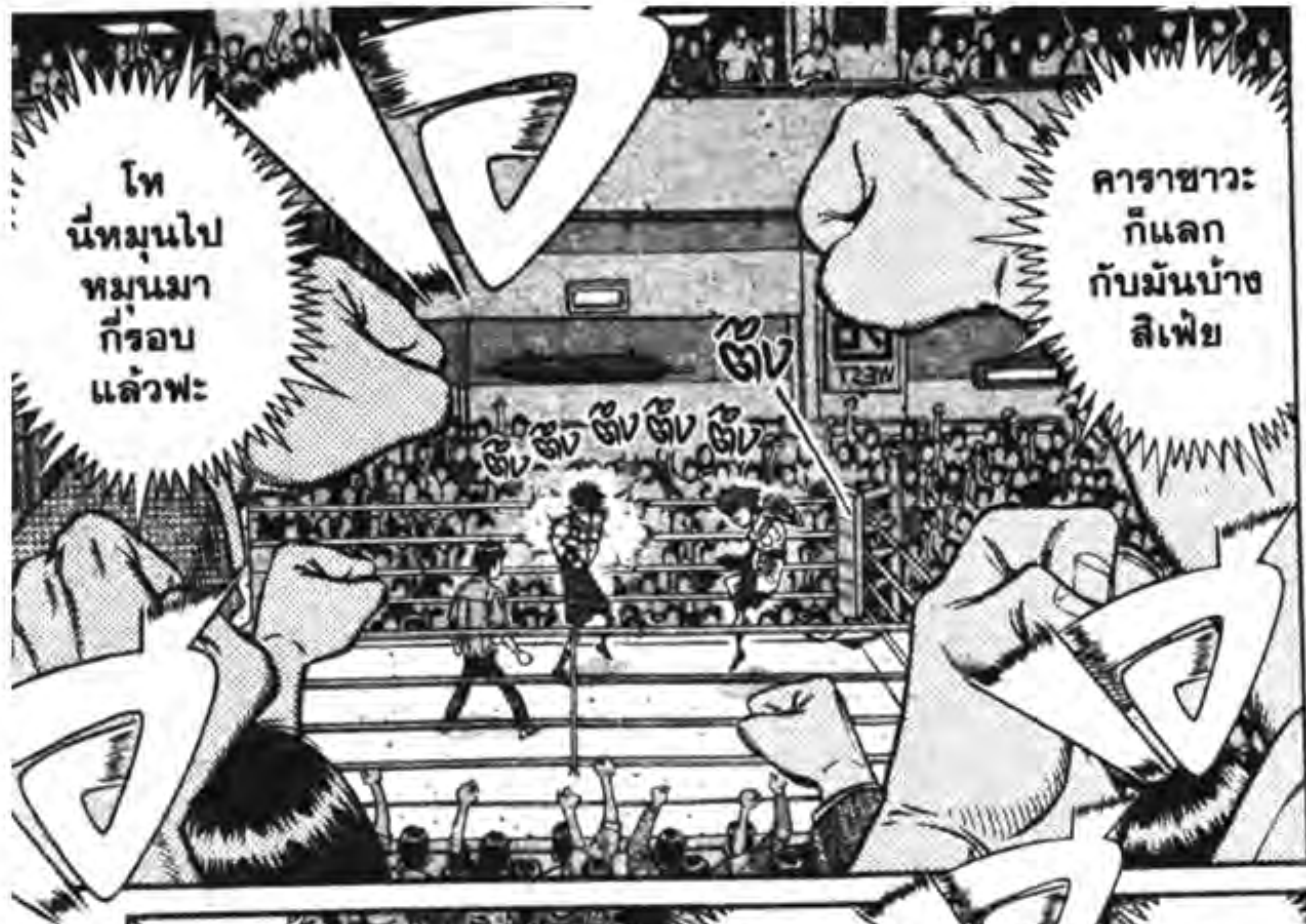
มองไม่เห็น
อิตาซากิ
ปล่อย
ไปที่หมัด
พะนัน

ดูให้ดีๆ
เราจะเห็น
หมัดของ
กลามเนอ

เห็น
ทางเดิน
หายใจ
ของเขา

มัน
ช่างน่า
ตื่นเต้น
อะไร
อย่างนี้
!!





โ
นี่หมุนไป
หมุนมา
ก็รอบ
แล้วพะ

คาราซาวะ
ก็แลก
กับมันบ้าง
สิเฟ้ย



ดี
เจ๋งว้อย
อิตาซากิ

คาราซาวะ
มันทำอะไร
ไม่ได้แล้ว

ต่อย
มัน
เข้าไป



นี่
สภาพเขา
มันดี
เกินไป
แล้วครับ

หา
?

เห็นชัด ๆ
ว่าเขา
ใช้
ร่างกาย
เกินลิมิต
แล้ว

หมดขวา
ก็เจ็บอยู่
การ
ชนะหือค
นะ
ไม่มีทาง
แน่

แล้วยังใช้
ความเร็ว
ขนาดนี้
ไม่ช้า...



ความเร็ว
จะตกแน่
!







หยุด
แล้ว

อิตางากิ
หยุด
ชยับตัว
แล้ว



เห็น
ไหมล่ะ
มันต้อง
เป็นงี้
แหละ

เขา
ใช้กำลังกาย
กับสมาธิ
เกินขีดจำกัด
แล้ว



ได้
การ
คารา
ชาวะ
...

ทน
ได้ดี
มาก
!



เฮ
อะ

ถึง
ตาเรา
ข้าง
แล้ว





ขนาด
ใช้แค่หมัดซ้าย
อย่างเดียว
มันยังสนุก
ได้ถึงขนาดนี้
เลย

ขนาดแค่นี้
ให้ถึงเป้าหมาย
เล็ก ๆ
ยังทำให้มันตัน
ได้ขนาดนี้ละ



แล้ว
เรื่อง
อะไร
จะ
เล็กน้อย
เล่า

ไซโหม
รันที !!

ปัง ปัง ปัง

ปัง ปัง ปัง



กันไว้
กันไว้
กันไว้



ซ้ายซ้าย
ซ้ายซ้าย
ซ้ายซ้าย



ยะฮู้ว



นี่
ยังไม่
หมดแรง
อีกหรื
?

มันไป
เอาแรง
อีก 2
มาจากไหน
ละนี่
17



แรง แต่
หมด เขา
แล้ว ลืม
แหละ ตัว
ครับ ...

ผมว่า
ตัวเขาเอง
ก็ไม่วู้ตัว
แล้ว

การบุก
ครั้งนี้
คง
จะเป็น





ต้อง
ตัดสินกัน
ตรงนี้
แล้ว

ไม่
ต้องคิด
อย่างอื่น
แล้ว
บุกเข้าไป



กัน
ตรงนี้
ให้ได

ถ้าหน้า
ไม้ออกมา
เขา
จึงปีนกด
เข้ามาแน่



มานก
คู



ซ้ายซ้าย
ซ้ายซ้าย
ซ้ายซ้าย
ซ้ายซ้าย



กันให้ได
ถ้าทนได้
ยิ่งใจเรา
ก็ชนะ



อีก



อย่า
ให้
ไม้



ทน
นี้
นะ



ไม้
มา
แล้ว



ต้องทน
ให้ได



ต้องอด
หมดชาย
ให้หนัก
ขึ้นอีก

ฮย

แกสกร
ได้ออก
ไม่นานแล้ว
เพราะฉ
จะทน
ให้ได



—
ไม่
ยอม
!!





222
888

222
888

777

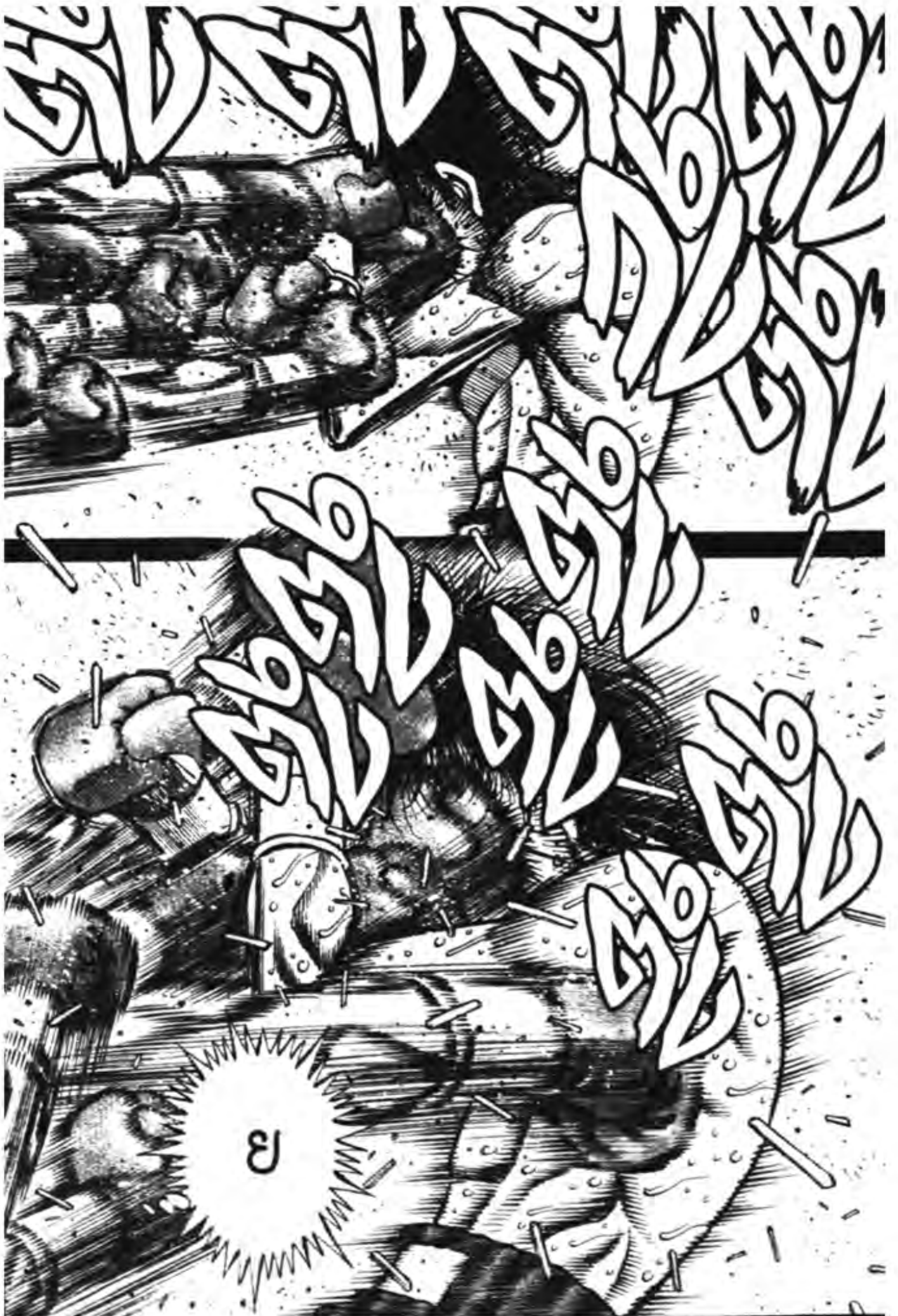
777

777

777

888

888







หน้า
...



โผล่
มา
แล้ว
!!

ปลด

อย่า
ใจ
อ่อน

ยังไม่
ถึงเวลา
ใช้
หมัด
ขวา

ซ้ายซ้าย

ซ้ายซ้าย

ซ้ายซ้าย

ซ้ายซ้าย







ตอน
นี้
ละ



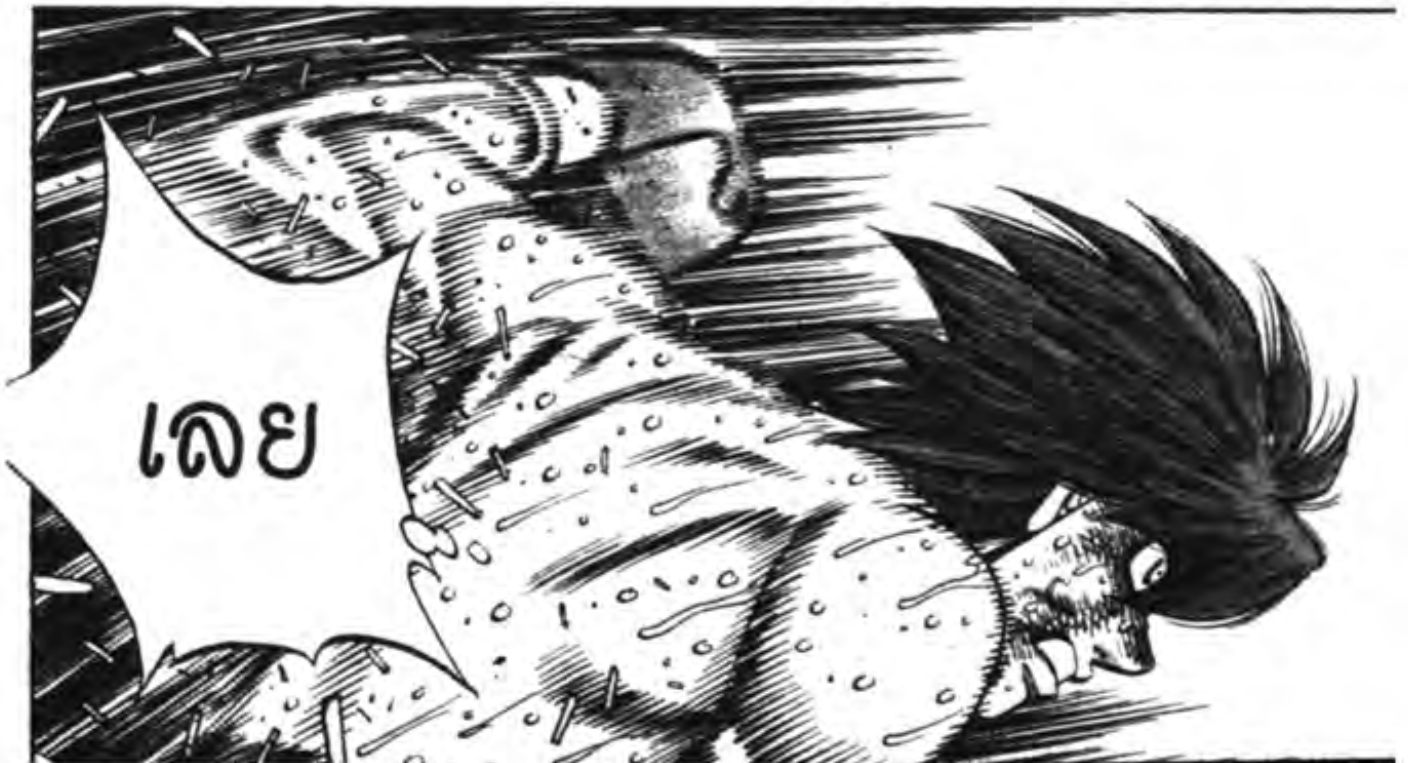
ขอร้องล่ำ
หมัดขวา
ของฉันท
!

ชวด
ชวด



หมัด
เดียว
ก็
ยังดี
!!

ไป



เลย





พลิกเลือด
ชนะน็อค

แม้จะ
ผิดจาก
ที่คาด

แต่ก็
เขาแจ๋ว
พะ

อัจฉริยะ
อิตาซากิ มานาบุ
ผ่านรอบแรก
ของ
ทัวร์นาเมนต์
ไปแล้ว
!!

ยะ
ฮั่ว





Round 911 | ระยะห่างจากแผ่นหลังนั้น





ขอบคุณ
มาก
ครับ



สุด
ยอด

เยี่ยม
จริงๆ
มานาบุ
จัง



อะ
...



อย่า
ใส่ใจ
เลย

ยังไงคุณ
ก็ต้อง
ยินดี
กับเพื่อน
ร่วมค่าย
อยู่แล้ว



นั่น
แหละ

ศ...
ครับ



จากที่เห็นนี่
คาราซาวะ
ก็ตัดสินใจ
อย่างกล้าหาญ
ใช้แรงไปจน
หมดเกลี้ยง

แต่
ที่แท้
ก็ช่วย
ไม่ได้

เพราะ
อีกฝ่าย
เหนือกว่า
จริง ๆ



อืม

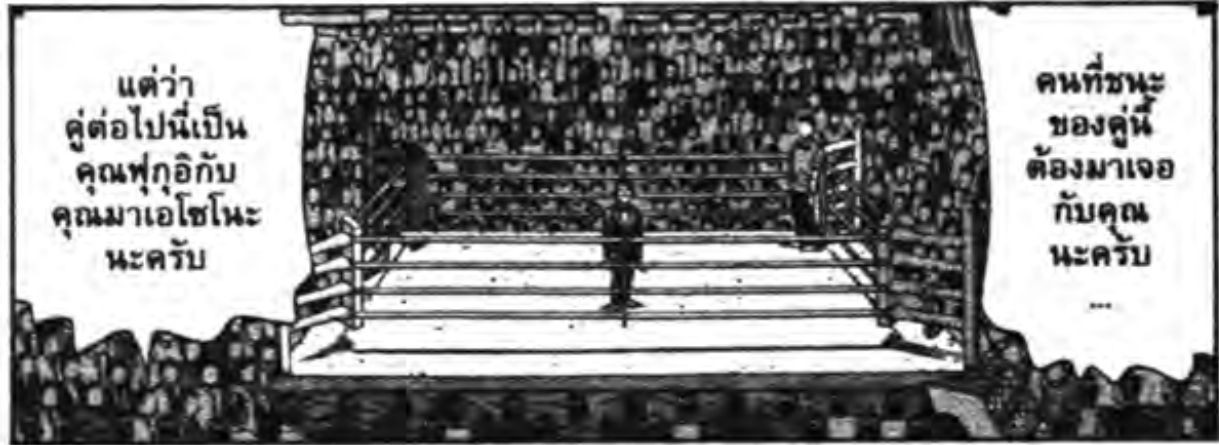
มานาบุคง
นี่
สุดยอด
จริงๆ
แหละ



อ...อ้าว
คุณ
ซาเอกิ
!?



ไป
ก่อน
ล่ะ



แต่
ว่า
คู่ต่อไปนี้เป็น
คุณฟูกุอิกับ
คุณมาเอโซโนะ
นะครับ

คนที่ชนะ
ของคุณ
ต้องมาเจอ
กับคุณ
นะครับ
...



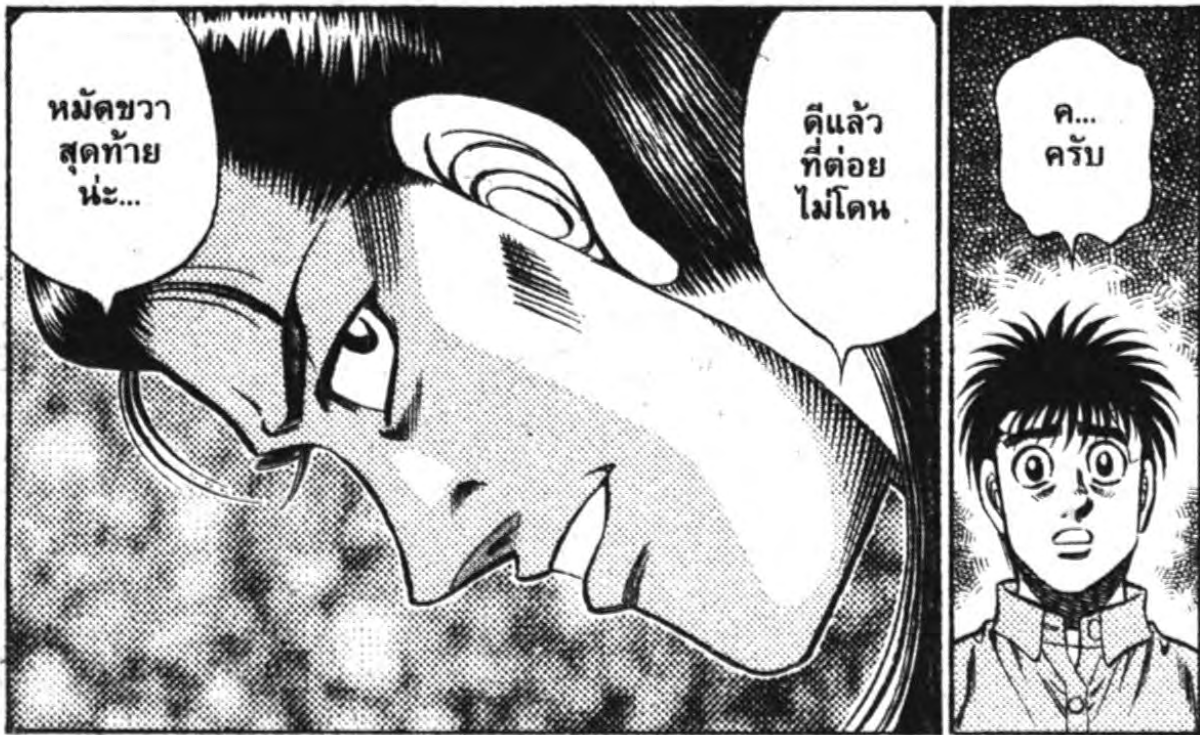
ก็ฉัน
ไม่
อยาก
คุณ
นี่นา



ไม่
อยาก
ดู...



แล้ว
ก็





นั่นเป็นการ
ประกาศว่า
เขาอยาก
สู้กับ
อิตางากิคุง

ใน
สภาพที่
สมบูรณ์



ตั้งแต่
ชาเอกิ
ทาคุมะ
"ดาว
สายฟ้า"
คู่
2 ครั้ง

นั่น
คือ
ชกมวย
อาชีพมา
เขาเคยแพ้
แค่

ไฟท์ที่ชก
กับเธอ
กับเซนโตคุง
นั่นเท่ากับว่า
ฝีมือเขา
อยู่ใน
ระดับแชมป์



ไม่รู้เขา
จะเร็วได้
ในระดับ
ไหน

เพราะ
นอกจาก
พวกเธอ
แล้ว
ก็ไม่เคย
มีใคร
จับเขา
อยู่

กรณีของเขา
น่าจะเรียกว่า
บังเอิญ
มากกว่ามั้ง
...

และ
เมื่อเขา
ได้เห็นคน
ที่มีฝีมือ
ใน
ระดับเดียวกับเขา

เขาย่อม
ต้องอยาก
เปรียบมวย
ในสภาพ
พร้อม



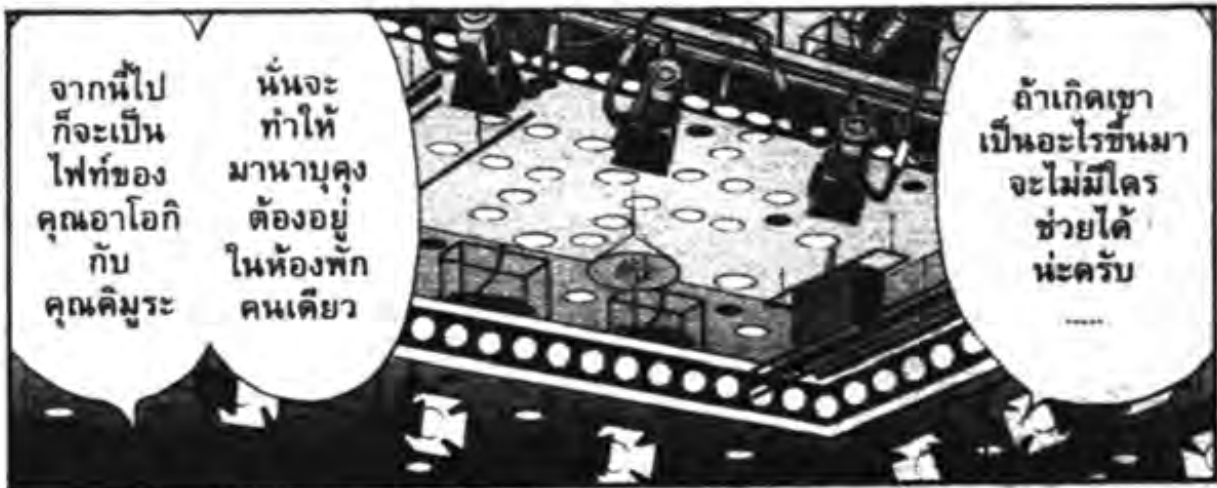
แต่ว่า...
กรณีของเขา
ต้องบอกว่า
เปรียบเขา
มากกว่า
มั้ง

ฮา
?

ก็
มันน่า
สนใจ
ไม่ใช่
รีว่า

นักมวย
ที่
เร็วที่สุด
ในญี่ปุ่น







ได้
กลับมา
แล้ววี

ทำได้
ดีมาก
อิตาซากิ
!



ขอบ
คุณ
ครับ



อะไร
เนี่ย

สภาพ
ไม่เหมือน
คนชนะ
เลย



ตอน
เดินออก
จากเวที
ก็ยิ่งพอได้
หรรอก
ครับ

แต่พอ
พันซอลมา
ก็ไม่ไหว
แล้วครับ



แกนอน
ไปก่อนละกัน
เพราะคู่ของ
อาโอกิ
ยังก็ต้องตัดสิน
ด้วยคะแนน
ใช้เวลานาน
แน่

แก
มาก
กว่า













Round 912 | การพบกันอีกครั้งของสุดยอดกำปั้น



แสดงว่า
คุณซาเอกิ
มีความมั่นใจ
จริงๆ

ว่า
ผลยังไง
ก็จะ
ไม่
เปลี่ยน
แปลง



แต่
ก็จริง
นะ

ถ้า
ไม่ลอง
ชกดู
จะไม่มี
ทางรู้
เลย



แล้ว
พอ
ได้
ลอง

ผลที่
ออกมา
ก็อาจ
เป็นการ
น็อค
KO



KO...

ยก 2
2
นาที
13
วินาที



ขอโทษทีนะ
ทั้งที่
การชก
เพิ่งจบลง

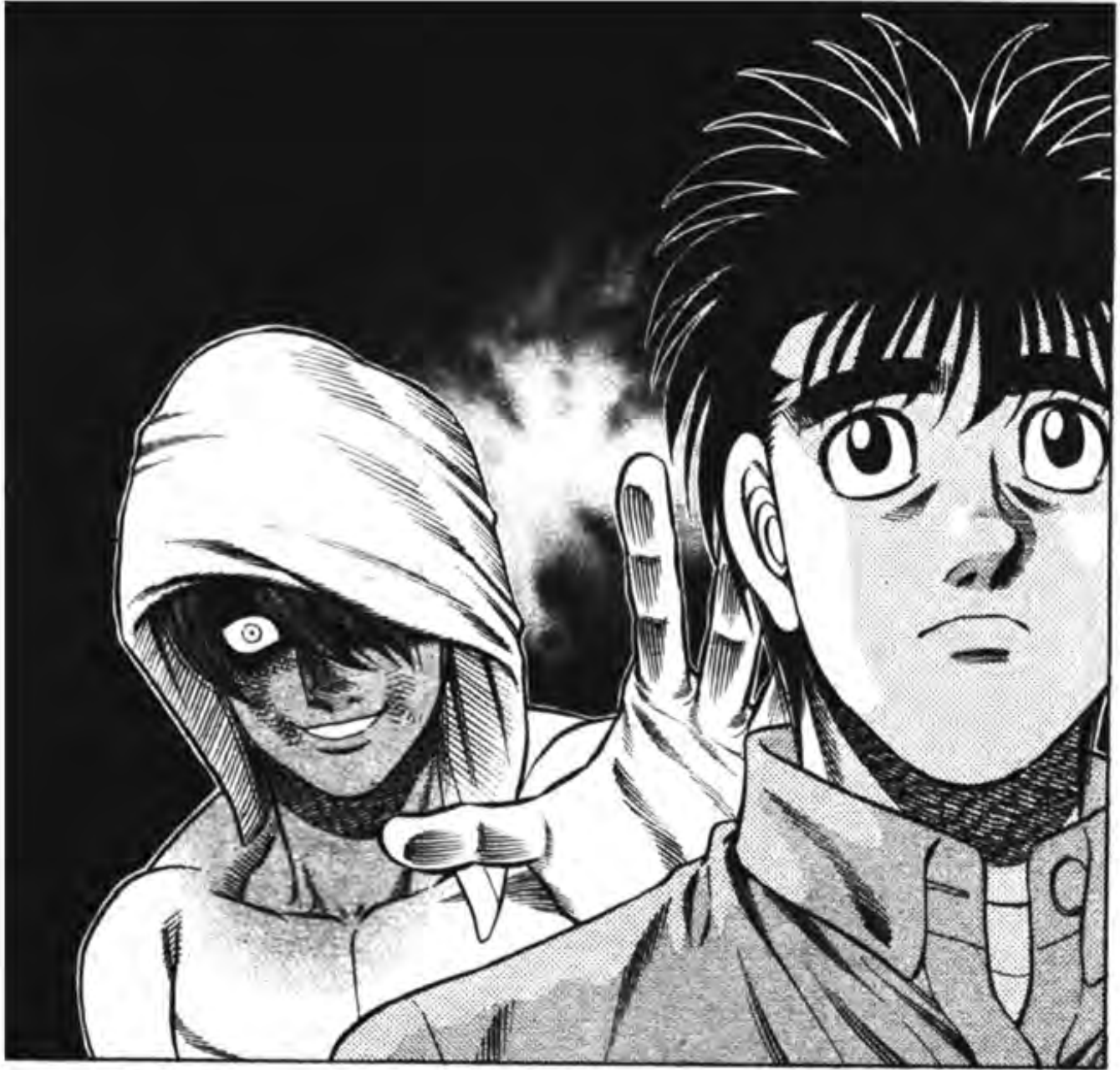
ผมไม่น่า
จะพูดอะไร
ให้เธอ
ต้องคิด

ตอนนี้
พักผ่อน
เถอะ
นะ



จริงๆ
แล้ว
...







ฮ...
ฮะก็
...



ฮ
ฮป



เฮา



กำลัง
จะทำ
อะไร
?



นี่หน้า
เรา
กลายเป็น
อะไร
?

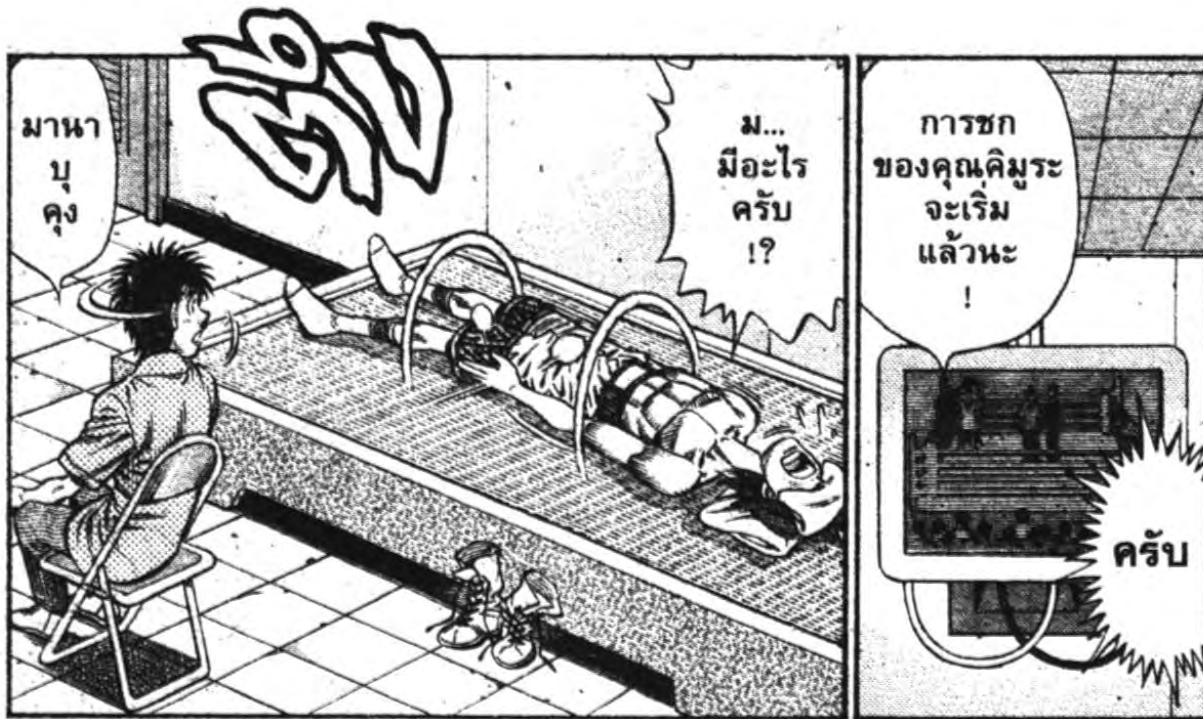
นี่เรา
คิดอะไร
อยู่
?



อะไร
...?



เรา
เหนื่อย
เกินไป
...
ก็คง
แต่เนิ่น
...



มานา
บุ
คุง

ปัง

ม...
มีอะไร
ครับ
!?

การชก
ของคุณคิมูระ
จะเริ่ม
แล้วนะ
!

ครับ



ทั้งสองคน
เจอกับคู่ชกที่เคย
เจอกันมาก่อน
ในทัวร์นาเมนต์
ระดับ A
ครั้งที่แล้ว

งั้นก็
ลำบาก
สิครับ

ชนะ
ให้ได้
นะครับ



คิดว่า
ทาง
อาโอกิ
กับคิมูระ
จะเป็น
ยังไง?

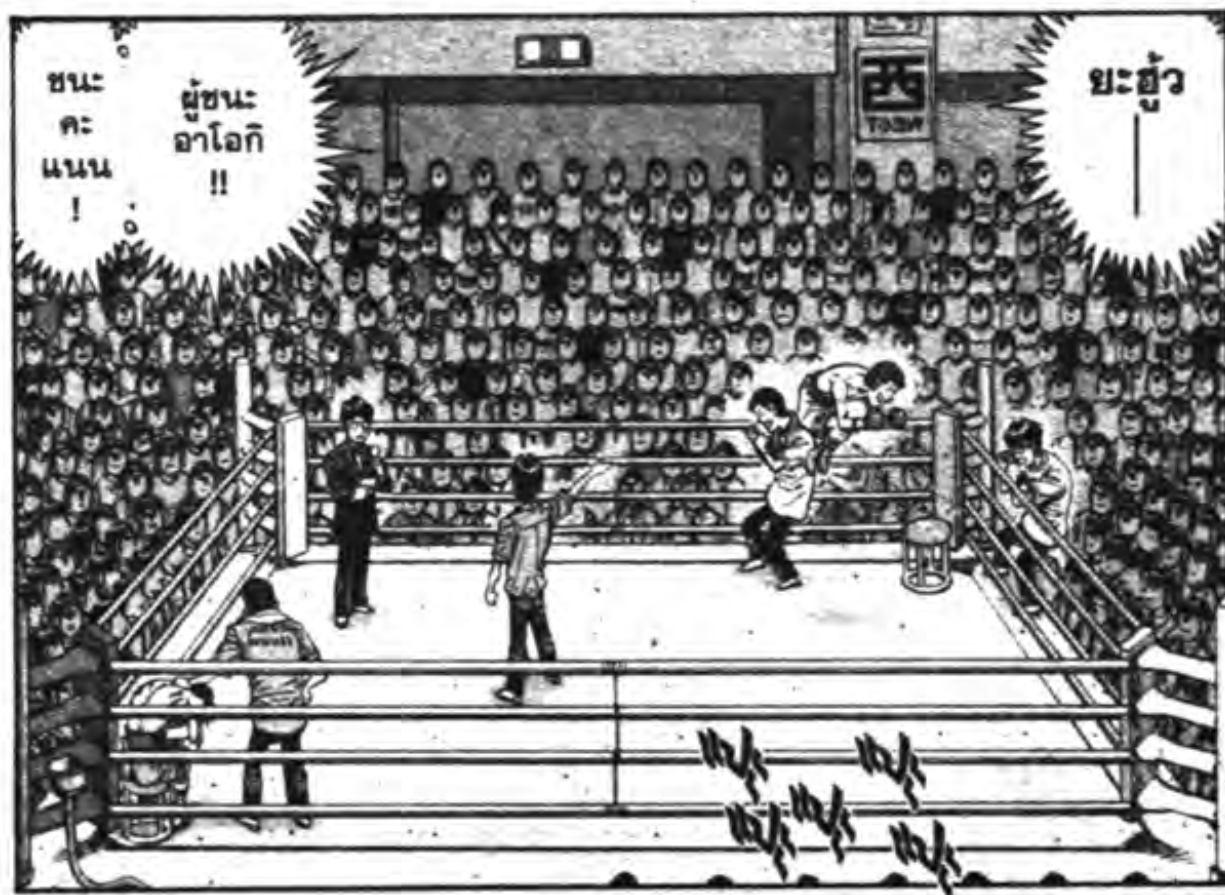
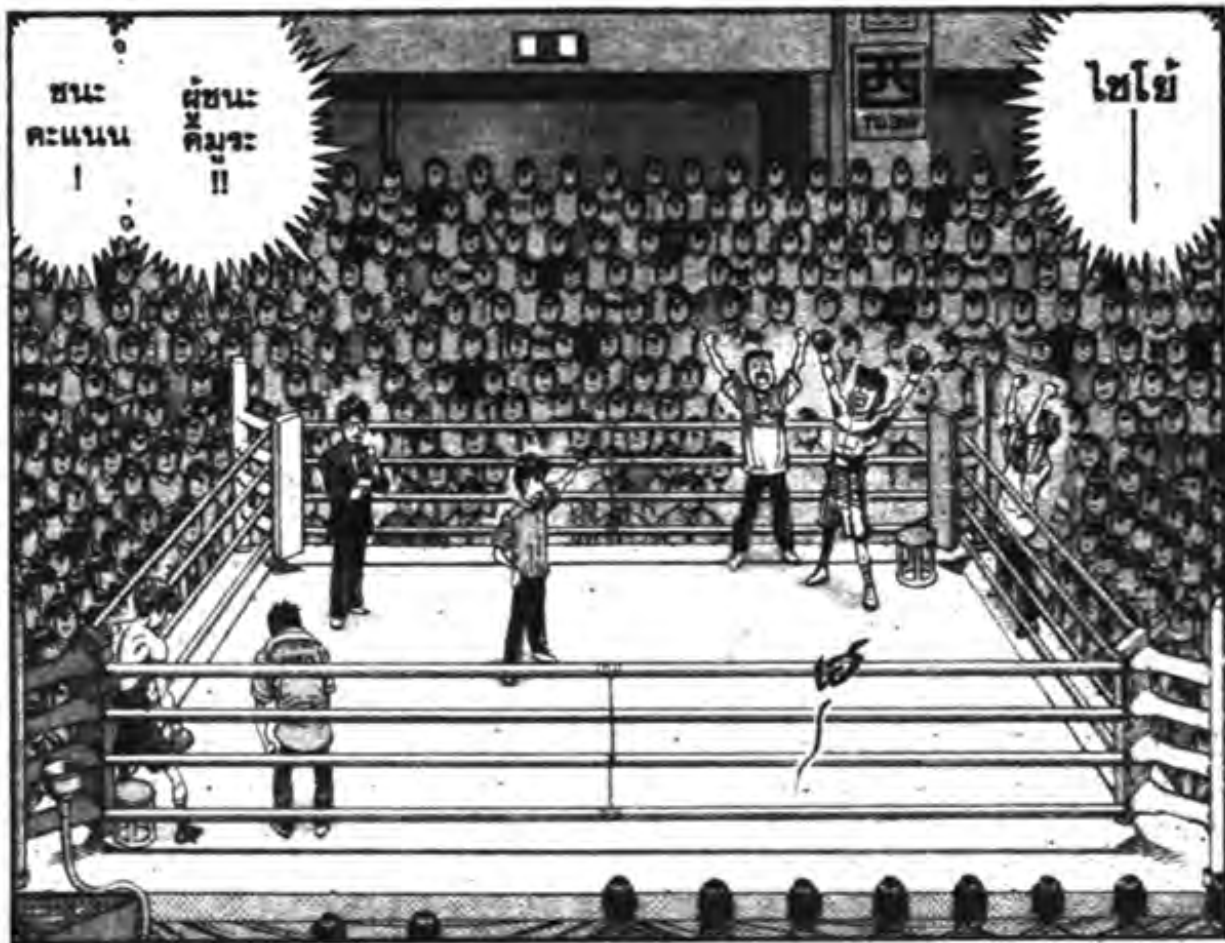
น่าจะ
ล้างตากัน
มันส์
เลยนะ
?

ฉันจะ
ตั้งใจดู
อย่างติ
เลย
!

ใช่

จะได้เห็น
กันว่า
สองคนนั้น
พัฒนาไป
แค่ไหน

Scan by









แล้ว
ของคุณ
คิมระ
ล่ะครับ?

คไปแล้ว
ก็ทำทาง
จะเก่ง
ใช้ได้เลย
แหละ



แล้ว
ของ
แก
ล่ะ
?



ตัวฉกาจ
ของแท้
นะสิ
...



อดีต
แชมป์ชน
รุ่นไลท์
ญี่ปุ่น

อิมมาเอะ
คาสึ
ทาเกะ

ฉันเคยชก
กับมัน
มาแล้ว
ฉันแพ้
ส่วนมัน
ก็เจ็บหนัก

ในไฟท์
ต่อไป
มัน
ก็แพ้



มันก็ยัง
ได้อันดับ
ไปเรื่อย ๆ
ขึ้น ๆ ลง ๆ
ได้ตำแหน่งมา
ก็ต้องเสีย
ให้คนอื่นต่อ
อีก

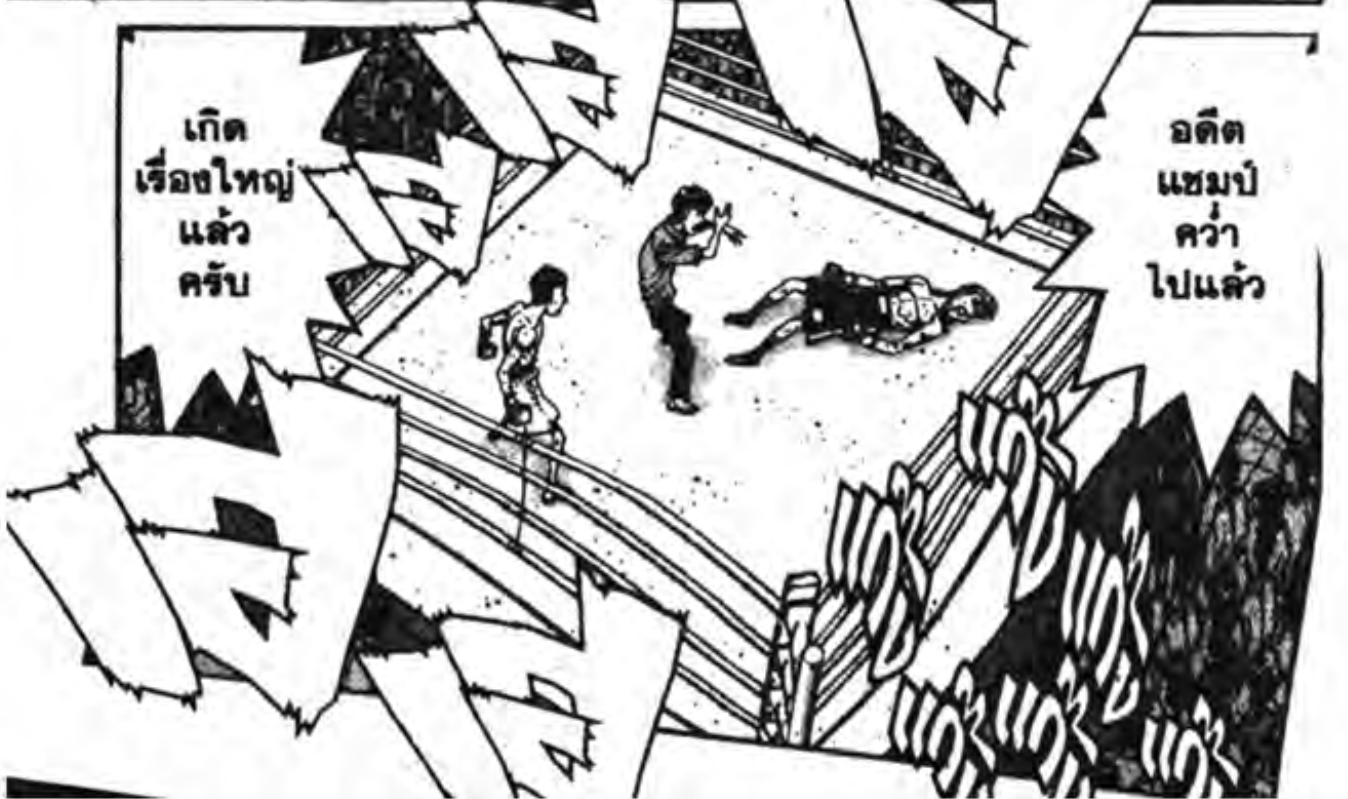
แต่
ว่า





เกิด
เรื่องใหญ่
แล้ว
ครับ

อดีต
แชมป์
คว้า
ไปแล้ว





ตัวเกิช
ที่จะเข้าสู่
รอบชิงชนะเลิศ
คนแรก
ในรุ่นไลท์
ของ
ทัวร์นาเมนต์
ระดับ A

แพ้น็อค
ตั้งแต่
ยก 1
ไปแล้ว



อดีต
แชมป์เปี้ยน
...

แพ้น็อค
ยก 1
...



โกหก
น่า
...

เกิด
อะไรขึ้น
อิมกอะ



น้องใหม่
ดาวรุ่ง
ผู้ชนะ

ชื่อ
ของเขา
คือ



อีกะ
ชิโนบุ
!!



อีกะ
ใครนะ!?
ไม่เห็น
เคย
ได้ยินชื่อ

ก็แค่
ชนะ 7
KO3
นี่นา

หือ
...

ตั้งแต่
ชกอาชีพมา
ก็ชนะคะแนน
มาเรื่อย
จนมาสามครั้ง
ล่าสุดนี้แหละ
ที่ชนะน็อค
มาตลอด

เหมือน
กับ
อยู่ดี ๆ
ก็
ดวงขึ้น



ยังกับว่า
อยู่ดี ๆ
แปลงกาย
เป็นอีกคน
ได้งั้นแหละ

นั่น
สิ
ครับ

ไม่ก็มีคน
สอนวิธี
ให้มัน
เปลี่ยน
ตัวเองได้



อิม



มาเจอ
ม้ามืด
เก่ง ๆ
เข้า
อีกแล้ว
นะ



เฮ้ย
เป็นไร
ปะ?
หึง
ไปเลย

ตกใจ
จนช็อก
เลยรี
?



.....
ก็ใช่
นะสิ



ที่อดีตแชมป์
ยังแพ้น็อค
ยกา
เทรนครบ



ไม่ใช่
เรื่อง
นั้น



แล้ว
เรื่อง
อะไร
?



เห็นหน้า
พี่เลี้ยง
ของมัน
แล้ว
นี่อะไร
ออกใหม่
?



1 พ็อกเก็ต 8



เฮ้ย





ไม่ผิดแน่
เจ้า
มาร์ลอน
นี่แหละ

เพราะมัน
มีนามสกุล
"คูริ"
มันถึงมีฉายา
ว่ามาร์ลอน
ซึ่งฉันเป็นคน
ตั้งให้มันเอง
แหละ

ดัง



มันมา
จับคู่กับ
เจ้าอีก
ครั้ง

แน่
ละสิ

ต้องรีบ
ไปบอก
ให้ฮาโอกิ
รู้

ดัง



ใช่

ก็ดูสม
เป็นรุ่นพี่
ดี
นะครับ

เล่ม 8

ต้อง
ไลน์
ต่างหาก

室号 B

นี่จะ
เรียกว่า
ศึกแห่ง
ชะตา
กรรม



ว่าแต่
มันจะ
กลายเป็น
กลายเป็น
การไล่
กระต๊อบ
กันรีเปล่า
?

นี่มันจะ
กลายเป็น
กลายเป็น
การไล่
กระต๊อบ
กันรีเปล่า
?

หรือว่า
แก
ไม่
อยาก
ล่ะ

ดัง



เออะ

ได้เวลา
เอาคืน
แล้วพี่



ฮาโอกิ
ระวังให้ดีนะ
หมัดมัน
ทำอะไรไม่เบา

ผม
เห็น
แล้ว
ครับ

* ในภาษาไทยมีสกุลภาษาที่จับคู่กับชื่อของสถานแอร์โฮม "บวชน คูริ" เนื่องจากคำว่า "คูริ" ในภาษาญี่ปุ่น "คูริ" เป็นคำที่แปลว่า "บทกวี" ได้ และในภาษาญี่ปุ่น คำนี้ก็เป็นชื่อของชาติชายที่มีชื่อเป็น "บวชน" ชื่อจากภาษา ที่ว่าชื่อ บวชน ของเมืองคล้าย ๆ บวชน (ที่มาจากชื่อภาษาญี่ปุ่น) และยังไม่พ้องกับนามสกุล "คูริ" อีก ภาษาญี่ปุ่นชื่อเรียกบวชนว่า "บวชน"

