



# ตัวเอกส่งสู่วีรชน

THE FIGHTING!

Round 443      อาวุธใหม่ของเจ้ากบ

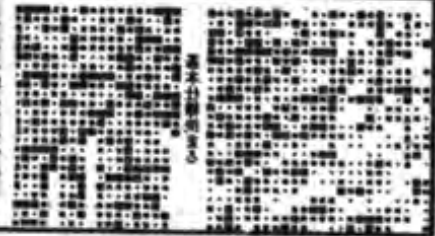
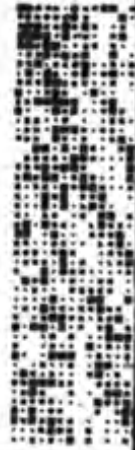


แชมป์  
เขียน  
อิม่า  
เอะ  
พู  
ไว้  
เกษ  
แป้  
!!

วิ  
ช  
ชิ  
ฮิต  
เจ้า  
กบ  
!



"ผมไม่สนใจอวด  
ของงูทากิซัง  
ผมจะปล่อย  
ยมีอเต็มที  
ในศึกนี้จบ  
อย่างเร็วที่สุด  
และชัดเจนที่สุด"  
แชมป์กล่าว



จำอวด  
หรือ?  
มันเข้าใจ  
เขียน  
แฮะ

แต่  
การแข่ง  
ของแก  
มันก็มักจะ  
เป็นอย่าง  
ที่เขาเขียน  
นะ



ว่า  
ไง  
?

ไม่ฮิกเทิม  
ตะโกน  
เสียงดัง  
ตามเคย  
รีไง?



นั่นก็  
อยาก  
ครับ

แต่  
....



ผม  
คิดว่า  
คู่ต่อสู้

เขียน  
แบบ  
?

เขา  
"เขียนแบบ"  
ครับ





แต่มันก็น่าห่วงนะครับ เราไม่รู้ว่าคู่ต่อสู้จะรับมืออย่างไร

พอคิดว่าหมัดที่เรามั่นใจจะถูกคู่ต่อสู้กันได้อย่างไร

มันจะทำให้คิดมากก่อนแข่งจนสูญเสียสมาธิได้ครับ



จะอย่างไรก็ช่างฉันก็จะใช้หมัดนั้น

เพราะมันเป็นหมัดที่ช่วยฉันมาตลอด

ฉันเชื่อมั่นเจ้ากบของฉันทันที!!



แล้วถ้ามันถูกทำลายล่ะ



คิดเงินหรือครับ?

ผมว่าไม่หรอก



คุณวาจิมะ โคอิจิ นักมวยที่ผมบูชาเขาก็เป็นแชมป์โลกได้

ด้วยหมัดเรียบง่ายธรรมดาๆ!



กบของแกจะไปเทียบกับวาจิมะ โคอิจิได้ไง

ฝ่ายโน้นเขาได้เป็นแชมป์โลกถึง3ครั้งเชียวนะ



ก็แล้วมันต่างอะไรกับหมัดกบกระโดดของผมล่ะครับ?

หือ....





อาวุธ  
ใหม่  
.....

ของ  
ผม  
เทร่อ  
!!



แต่ว่า  
ทำไมตาย  
ไม่ใช่ของที่จะ  
คิดเนียบเดียวได้  
นะครับ

ถ้าไม่ผ่าน  
การฝึก  
พิเศษมา  
.....



ก็ไม่ได้ฝึก  
นะสิ  
.....



เอาท่าที่มี  
อยู่แล้ว  
มาผสมกัน  
เป็นไง  
ครับ

อย่าง  
เช่น

เอา  
DRAGON  
FISH BLOW  
ของผม  
มาผสมกับ  
หมัดกบกระโดด  
ของฮาโอกิ

กลาย  
เป็น



หมัดกบ  
DRAGON  
FISH  
!



หมัด  
กบ  
.....

DRAGON  
FISH  
.....!!













ขอโทษนะ  
วันนี้  
ไม่มีอารมณ์  
จะทำอะไร  
อย่างนั้น

เรื่อง  
อย่างนั้นนะ  
วันนี้  
ขอเถอะ

ท...  
เทรช



ฉัน  
รู้ตัว  
ดี



ที่ทุกคน  
พูด  
อย่างนั้น

ก็เพราะ  
เป็นห่วง  
ฉัน



แต่  
ตัวฉันสิ  
กลับทำตัว  
น่าทุเรศ

ฉันเองก็  
อยากพูด  
อะไรได้  
อย่างมั่นใจ  
หรือ

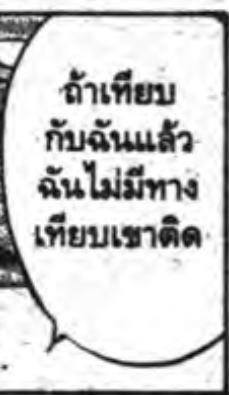
แต่ยิ่งดูวิดีโอ  
การชกของแชมป์  
หลายรอบเข้า  
มันก็ยิ่ง  
.....



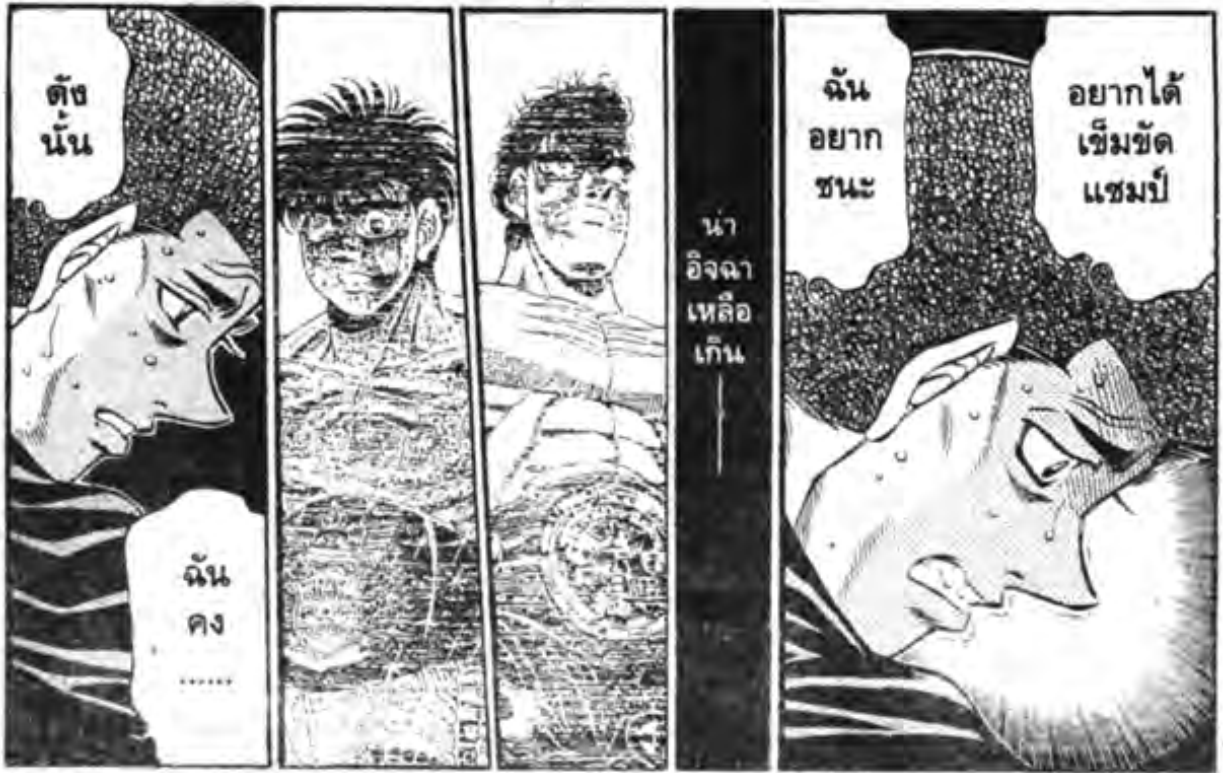
มาซารุ  
.....



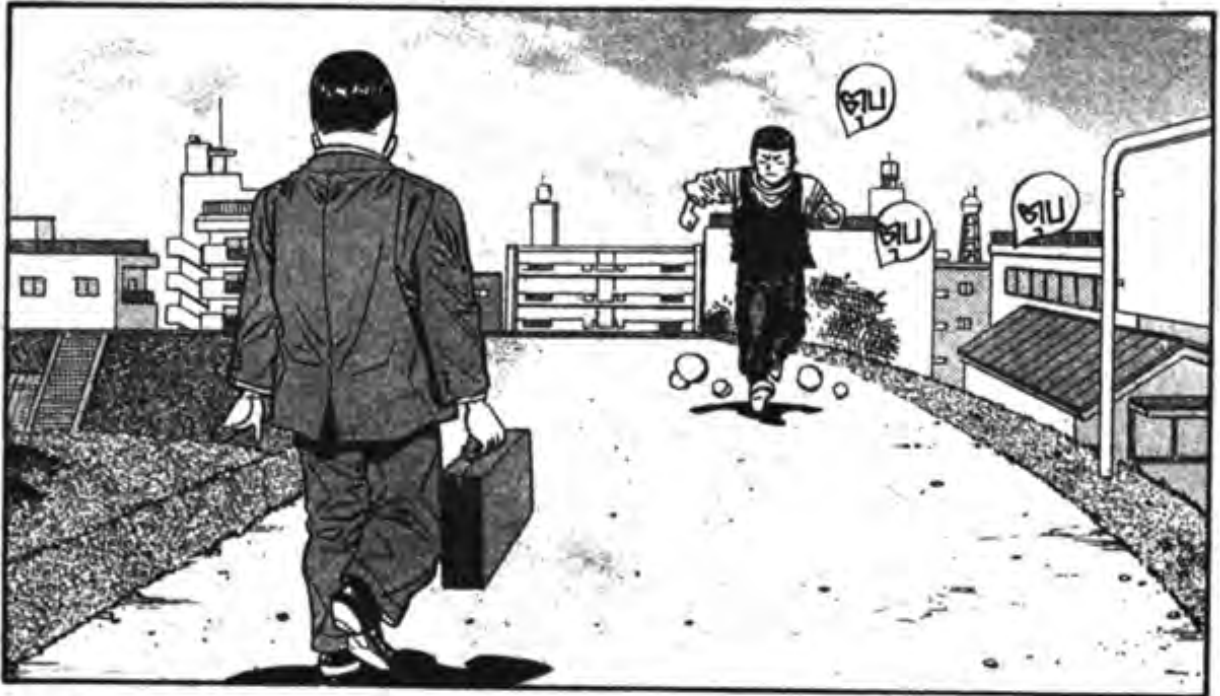
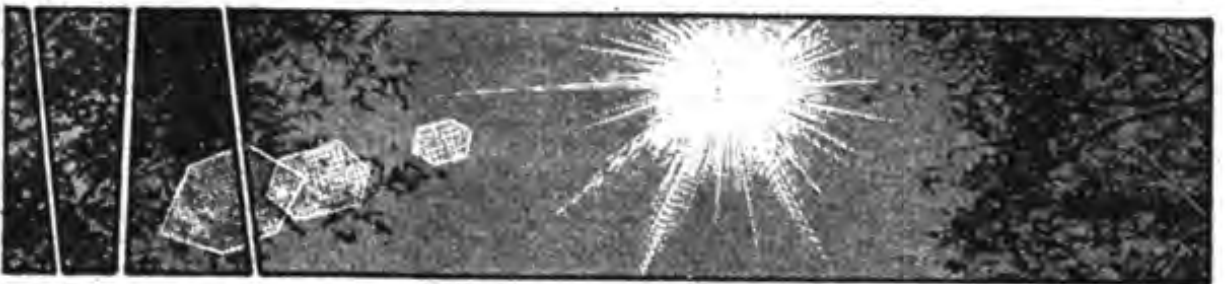
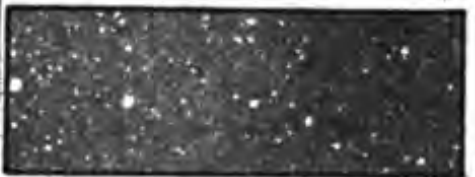
ยิ่งดู  
ยิ่งรู้ว่า  
เขาเก่ง  
.....



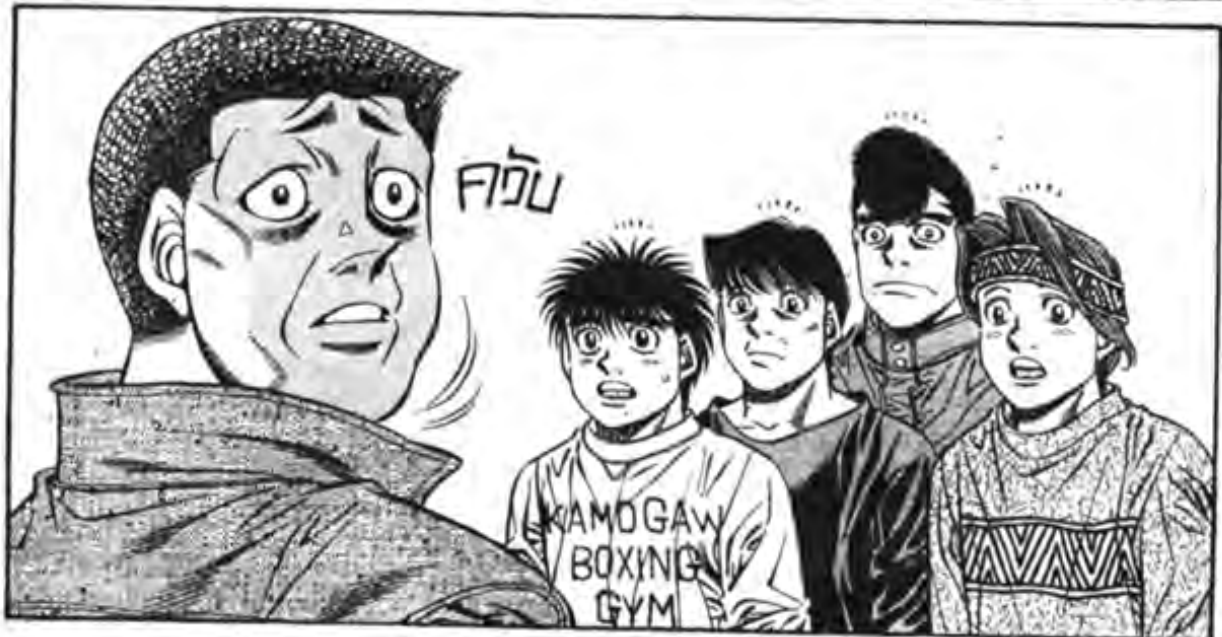
ถ้าเทียบ  
กับฉันแล้ว  
ฉันไม่มีทาง  
เทียบเขาติด







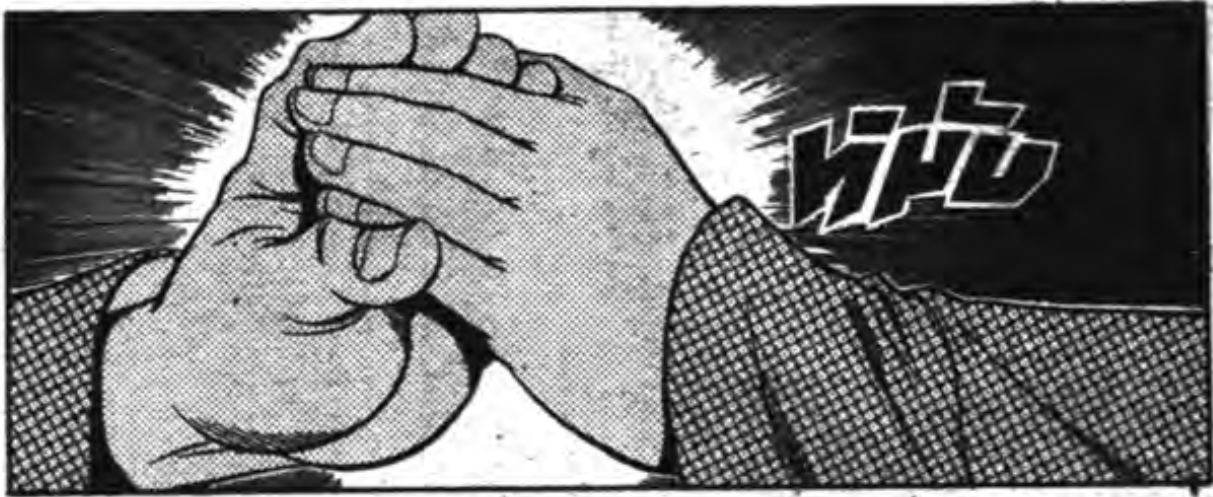
















**Round 444**    **คุณสมบัติของนักมวย**



CHAMPION  
CARNIVAL

# "ศึกชิงแชมป์มวยโลกซูเปอร์"



แชมป์มวยโลกซูเปอร์

อิม่าเอ: คาสึโอกะ (ค่ายคิงโนโต)

ชก 18 ชนะ 15 แพ้ 3 KO 9

VS  
10  
R

รุ่นเดียวกับอันดับ 1

ฮาโอกิ: มาซารุ (ค่ายคิงโนโต)

ชก 18 ชนะ 10 แพ้ 6 KO 6

วันที่ 6 ต. 4 ณ สนาม

# ศึกชิงจ้าวมวยยุทธ

สนามที่ / โทรศศุ์อื่นขอ

จำหน่ายบัตร / TICKET (฿)

03-5396-xxxx  
บัตร 11,000 ฿ /บัตร 8,000 ฿  
บัตร 5,000 ฿ /บัตร 2,500 ฿

บัตร / ค่ายคิงโนโต  
สนามมวย / ม.อ.พ.ไทยบอย  
สนามมวย / ค่ายคิงโนโต  
สนามมวย / ค่ายคิงโนโต

ประตูเปิดเวลา / 17.30 น. เริ่มชก / 18.00 น.



แต่ฉันว่า  
เห็นโปสเตอร์นี้แล้ว  
แทนที่  
จะคลายเครียด  
มันจะยิ่งเครียด  
นะ

เหมือน  
ไปดูหนัง  
มากกว่าดูมวย  
ยิ่งงึมงาย  
นะครับ



ตัวชาย  
หมดแล้ว  
เทจด  
1?

แถม....  
ตีใจ  
ตีใจ

ปัง!

ซิ  
มาถึง  
ก็คุย  
เลย

อ้อม

"ศึก  
ชิง  
แชมป์"

ศึกชิงจ้าววิทยายุทธ



โปสเตอร์นี้  
ยิ่งดู

ยิ่งรู้สึก  
ตัวลอย

เรื่อง  
ตัวชาย  
หมดไป  
แล้วนะ  
ฉันยอมรับ

แต่คนดู  
เขาอยากมา  
หัวเราะเยาะ  
แกมากกว่า  
มัง



หัวเรา  
เธอ  
?

เรื่องนั้น  
ผมคง  
สัญญา  
ไม่ได้  
นะ

แต่  
เรื่องมันส์  
สะใจนะ  
ผมพอ  
รับรอง  
ได้



มันส์  
สะใจ  
.....

คราวนี้  
แกมีท่าจำ  
อวดใหม่ๆ  
อีก  
เธอไง  
?



นี่แก  
คิดว่าแก  
จะชนะ  
เธอไง  
!?

ก็แหง  
สิครับ  
!!



ตรงข้าม  
เลยละ  
ครับ

ตรงข้าม  
.....



คนดูเขา  
อยากเห็น  
แกแพ้  
ทั้งนั้น  
นะโว้ย

มีแต่คุณ  
แหละ  
ที่คิด  
แบบนี้!



แต่ว่า  
นะ  
.....







ขายนมหรือครับ

อ้อ!  
คนเต็มชอล  
แน่



คนเขาพูดกันว่าไม่ค่อยสนใจแชมป์เท่าไรอยากมาดูผู้ทำชิงมากกว่าก็จริง

แต่ นายใช้พลังตัวเองให้เต็มที่เรียกความสนใจของคนดูได้แน่



นั่นสิ ตอนที่เขาให้ทำทำถ่ายรูปโปสเตอร์โฆษณา



ผมก็รู้สึกแปลกๆแล้วว่าไม่ค่อยเหมือนชกมวยเท่าไรเลย



ดังนั้น  
ผมจะ  
ไม่ให้คุณ  
ได้สนใจ

การชกนี้  
จะจบลง  
เร็วที่สุด  
!

**คิก**



อืม....  
ฉันก็คิดว่า  
ศึกนี้ไม่น่า  
มีปัญหา  
อะไร

แต่เมื่อ  
ในการชก  
KO  
ของนายชั้นสูง  
อยู่แล้ว



ใช่...  
มันต้อง  
อย่าง  
นั้น

มาดู  
ผู้ทำชิง  
เป็นครั้ง  
สุดท้าย  
เถอะ

คิก  
โยโตะ  
BOXING GYM  
SPORT GYM

ครับ



KO ?  
แน่นอน  
อยู่แล้ว  
ครับ

ผมจะชก  
มันอย่าง  
รุนแรงที่สุด  
ในเวลาสั้น  
ที่สุด  
!



อาโวกิ  
มาซารุ  
ชก 16 ชนะ 10  
แพ้ 6

ใน  
ชนะ 10 ครั้ง  
เป็น KO  
6 ครั้ง



เป็นนักชก  
ถนัดขวา  
แต่บางที  
ก็เปลี่ยน  
มาใช้หมัด  
SOUTH  
POLE ได้

ถ้าหาทั้งสอง  
ข้างยังมี  
สภาพพร้อม  
เขาสามารถ  
ปล่อยหมัด  
แบบนี้ได้



เป็นนักชก  
แบบอินไฟท์  
แต่ก็มีบางที  
ที่ใช้วิธีกระโดด  
พุ่งเข้ามา  
จากที่ไกลๆ ได้



วิธี  
การชก  
ของเขา

ไม่มี  
รูปแบบ  
ตายตัว

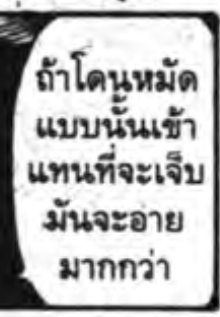


จะ  
บอก  
ว่า

จะ  
วุ่นวาย  
ตรงนี้  
หรือครับ



แต่ว่า...  
นะ





มันไม่ใช่  
หมัดที่ใช้  
โดยบังเอิญ

แต่เขา  
จะคอยจ้อง  
หมัดชุกกว้างๆ  
ที่พลาด



มนุษย์เรามี  
ประสาทสัมผัส  
ที่จะได้ตอบ  
ทางซ้ายขวา  
ได้ดี  
แต่ทางบนล่าง  
จะไม่ถนัด

ถ้าเขา  
หลบหมัดชุก  
ด้วยการหมอบลง  
มันจะเหมือน  
กับว่าเขา  
หายตัวไป



และเขาจะ  
ปล่อยหมัด  
อัปเปอร์  
เข้าเสียบ

กลายเป็น  
หมัดบ๊อบ  
ที่ได้ผลดี



จะรับมือ  
ยังไง  
ล่ะ?



ผมเอง  
ก็ฝึกมา



เรื่อง  
การหมอบ  
ผมซ้อม  
กับคู่ซ้อม  
มาแล้ว

จะหมอบก็  
ผมก็สวน  
เคาท์เตอร์  
เข้าไปได้



จังหวะ  
ผมก็  
สมบูรณ์  
พร้อม

ไอ้กบนั้น  
ไม่มีทาง  
ได้กระโดด  
แน่ๆ  
!



แล้ว  
หมัด  
อื่น  
ล่ะ  
?



ผมก็  
ศึกษามา  
หมดแล้ว



การ  
รับมือ  
หมัดคู่

ผมจะปล่อย  
เคาท์เตอร์  
ข้างเดียว  
แบบใจเย็น  
ได้เลย



ส่วน  
หมัด  
คอร์ค  
สครูว  
แทนที่  
จะบิด  
แอ้หมัด  
แต่เขา  
ดันบิด  
ทั้งตัว

มันก็เลย  
มีค่าเหมือน  
หมัดตรง  
ผมบล็อก  
ด้วยแขน  
ข้างเดียว  
ก็เกินพอ  
แล้ว







ตัวผม  
จริงจัง  
กับมวย  
มาตลอด

เพื่อที่  
จะรู้สึก  
ถึงความสมจริง  
ของชัยชนะ  
เพื่อจะรู้สึก  
ถึงความตื่นเต้น  
ถึงขีดสุด

ผมยอม  
เลิกกับแฟน  
เปลี่ยนงาน  
เพื่อมาทุ่มเท  
ให้กับมวย  
อย่างเดียว  
!!



ผม  
ไม่ยอมแพ้  
ไอ้ตัวตลก  
นี่แน่!

ผมไม่มีวัน  
ให้อี้อัจฉรดนี่  
เอาเข็มขัด  
ไปแน่!!



คนที่  
จะ  
ศึกษาอาโองิ  
มาซารุ  
ถึงขนาดนี้  
ในญี่ปุ่น  
คงมีแต่นาย  
เท่านั้นแล้ว

ดังนั้น  
นายชนะ  
แน่!





เชื่อ... รอดไป ที

PRIME HOTEL

4/13

ศึกชิงจ้าวทศกัณฐ์

ซิ่ง  
นำหนัก  
ผ่าน

ศึกชิงแชมป์ นักชก หน้าใหม่ จะเริ่มแล้ว นะครับ

แต่ซิ่งนำหนัก ผ่านนี่ก็รู้สึก คึกขื่นแยอะ เลยครับ

แต่ นำเป็นห่วง อาโอก็คุด

เดี๋ยวก็อ้วน เดียวก็ผอม

ไม่เป็นไรมั้งครับ ยังไงเขาก็เป็น มีอาชีพ ต้องรู้จักวิธี จัดการกับตัวเอง แน่ครับ

เป็นนั่น ได้ก็ดี หรือ

หือ กิ่ง

.....







ท...ทำไม  
ต้องถึงขั้น  
ล่อนจ้อน  
อย่างนี้ด้วย?



อ...เอื้อ  
ก็ผม  
ล่อนจ้อน  
มาลำบาก  
คิดว่า  
ถ้าเอก.ก.น.  
ออกด้วย  
ก็น่าจะ  
เบาขึ้นอีก



ที  
....

ใกล้จะชกแล้ว  
เรื่องจำพวก  
อะไร  
เอาไว้บนเวที  
ไม่ได้หรือไง  
พะ



อ  
มา  
อะ

ขอโทษ  
ครับ  
!



ซังน้ำหนัก  
เรียบร้อย

ผ่าน  
ทั้งคู่  
ครับ  
!



เล่นเอา  
ใจหาย  
นะ

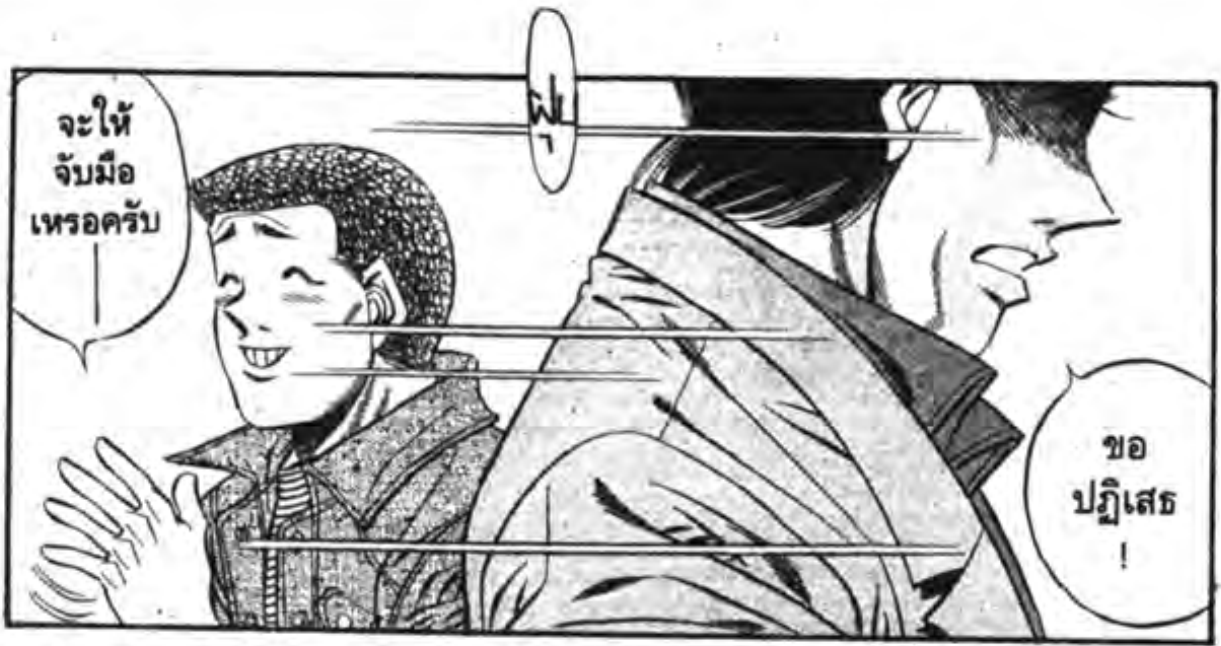
ยังไง  
ก็ผ่านแล้ว  
นี่ครับ



ก่อนจะถึง  
วันชก  
พรุ่งนี้

ขอ  
ถ่ายรูปคู่  
ได้ไหม  
ครับ





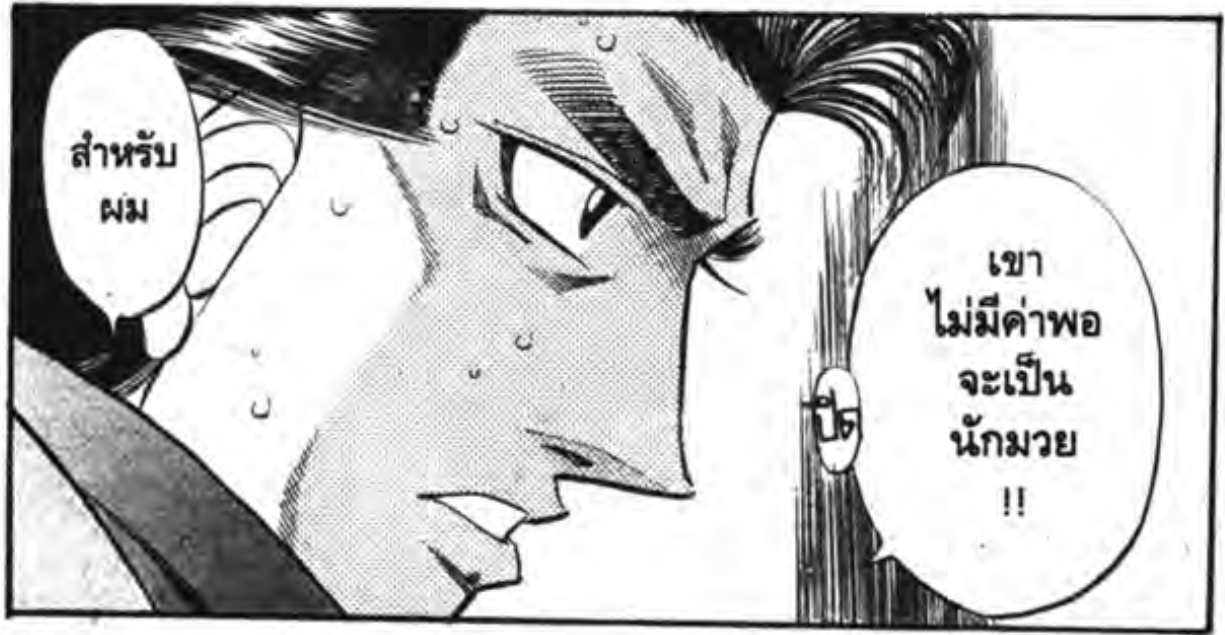
จะให้  
จับมือ  
เหรอครับ

ขอ  
ปฏิเสธ  
!



แต่  
นี่  
ถ้าเป็น  
นักสู้  
เหมือนกัน  
ผมก็มีใจ  
จะจับด้วย  
เหรอก

ผม  
ไม่เห็นว่  
เขามีค่า  
พอจะจับมือ  
ด้วย



สำหรับ  
ผม

เขา  
ไม่มีค่าพอ  
จะเป็น  
นักมวย  
!!









Round 445 นักค้นคว้า VS นักต่อสู้





เห็นท่าที่  
มันใจเต็มเปี่ยม  
ของคุณ  
ก็พอเข้าใจได้ว่า  
คุณมีอะไรดี  
แน่

แต่

ท่ามันเป็น  
ท่าไร้สาระ  
มีเพิ่มขึ้นมา  
ก็ไม่ได้ช่วย  
อะไรหรอก



ไร  
สาระ

ปิด

งั้น  
งั้น  
?

ท่าของคุณ  
มีแต่อะไร  
ที่ไม่เหมือน  
คนปกติ

ของ  
แบบนั้น  
ทำอะไร  
ผมไม่ได้  
หรอก

ผมจะใช้  
ทางมวยปกติ  
ของผม  
ทำให้คุณ  
หมดสภาพ  
ในการชกนี้



ผมอาจทำ  
อะไรเล่นๆ  
มาเยอะ

แต่

ทางมวย  
คุณอาจ  
สมบูรณ์แบบ

แต่คุณจะ  
สมบูรณ์แบบ  
ไปได้  
แค่ไหนกัน  
?



อาโอกิ  
!

ขอ  
ผมพูด  
หน่อย  
เถอะครับ







และ  
ผมจะทุ่มเท  
ประสบการณ์  
ทั้งหมดในการชก  
ชิงตำแหน่ง  
ครั้งนี้

ผมจะ  
แสดงพลัง  
อันเร้าร้อน  
ของ  
นักค้นคว้า  
ให้ดู



ที่จะ  
พูด  
.....

มีแค่นี้  
รี?



ผมเอง  
ก็จะไม่พูด  
ในฐานะ  
แชมป์

แต่  
จะพูด  
จากฝีมือ  
ที่ผมสะสม  
มาจนถึง  
วันนี้

ถ้าคุณคือ  
นักค้นคว้า  
ผมก็คือ



นัก  
ต่อสู้  
!!



โห โห  
สุด  
ยอด

พูดกัน  
ดีๆ  
ทั้งคู่เลย  
!

ที่แรกนี่กว่า  
นี่จะเป็น  
การชก  
แบบตลกๆ

แต่แบบนี้  
ต้องมี  
การน็อค  
KO  
กันแน่

ตึกนี้  
ต้องมันส์  
แน่ๆ

!!





ขานแม่กับ  
ของหวาน  
หลังจาก  
ซั้่งน้ำหน้ก  
นี่

อรรอยแบบ  
ไม่มีอะไร  
เทียบจริงๆ



ถ้า  
กินมาก  
เกินไป  
จะมีผลกับ  
การชก  
พรุ่งนี้  
นะ

ไม่ต้องห่วง  
ครับ!



ที่เรา  
ห่วงนะ  
ไม่ใช่  
แก

!



รุ่นวาย  
อย่างนี้  
เลยรี  
.....

ต่างคน  
ต่างปล่อย  
ริงสี่อำมหิต  
ออกมาครับ



แล้วทาง  
อาโอกิ  
ล่ะ  
?

ก็กลับบ้าน  
ไปแบบ  
ฮึดฮัด  
นะครับ



ก็กะ  
อยู่แล้วว่า  
จะต้องเป็น  
อย่างนั้น

เดาแม่น  
จังเลย  
ครับ

สมแล้ว  
ที่คบกัน  
มานาน  
นะครับ

เหมือน  
กัน  
มาก

เหมือน  
กัน  
?



อาไอกินะ  
ไม่ว่าจะเป็น  
ดึกซิงแชมป์  
นักชกหน้าใหม่  
หรือทัวร์นาเมนต์  
ระดับA เขาไม่เคย  
ชนะได้เข็มขัด  
สักครั้ง

ส่วนทาง  
อิม่าเอเอง  
ก็ชกมาอย่าง  
ยากลำบาก  
ชกมา10ครั้ง  
มีแพ้ถึง  
3ครั้ง



ต่างฝ่าย  
ต่างเป็นนักสู้  
ที่ผลัดกันแพ้  
ผลัดกันชนะ  
เหมือนกัน

ต่างฝ่ายต่างมี  
เอกลักษณ์  
เฉพาะตัวเอง  
ที่ผลัดกัน  
ตัวเองขึ้นมา  
ถึงจุดที่เป็นอยู่

เมื่อ  
คิดจากสถิติ  
การชกแล้ว  
ทั้งสองฝ่ายต่างมี  
ความสามารถ  
ที่เหมือนกัน  
อยู่เยอะ











ต่างฝ่าย  
ก็คงยัง  
มีใจให้กัน  
อยู่

แต่  
....

คุณเอามาอะ  
ตั้งใจ  
จะทุ่มเท  
ให้กับมวย



จ...รู้สึกว่  
บรรยากาศ  
ไม่ค่อยดีนะ

เหมือนจะ  
บอกเลิกเลย  
นะครับ  
!!



เป็น  
ทางเลือก  
ที่น่าเศร้า  
.....



อดสำห้ทำ  
ข้าวกล่อง  
มาให้  
แต่กลับเจอ  
อย่างนี้

ขนาดผู้หญิง  
ผมยาว  
ด่ำสวย  
รูปร่างดี  
อย่างนั้น  
ยังโดนทิ้ง  
ได้



ตัดจ้ง  
.....



แกชนะแล้ว  
หมอนี่  
ไม่เหมือนกับ  
อาโอทิจริงๆ

โหมล่  
ครับ  
!?

หึม  
....









บางทีฉันอาจ  
คิดไปเองก็ได้  
แต่ฉันรู้สึกว่  
ฉันกับอิมมาเอะ  
มีกลิ่นแบบ  
เดียวกัน

เวลาที่  
มันพูด  
คำว่า  
"นักต่อสู้"  
ออกมา

ฉันรู้ได้เลยว่า  
คำนั้น  
มันรุนแรง  
ขนาดไหน  
.....



เจ้านั้น แต่ความที่มี  
ก็เป็นคนที่ ความพยายาม  
ชนะบ้าง ครงๆกลางๆ  
แพ้บ้าง ยังไงก็ไม่มีทาง  
เหมือนกัน ได้เป็นแชมป์  
แน่

ถึงฉันจะ  
เตรียมใจไว้แล้ว  
แต่ตอนนี้  
กลับ  
.....



อือ

กลับสัน  
ขึ้นมา  
แบบนี้  
ได้



มาทางนี้  
สิ  
มาซารุ

ฉันจะมอบ  
ความกล้า  
ให้



โหมโกะ  
.....



ศ.  
แก๊ก





ยังคง  
ยิ่งเห็นว่า  
เป็นนักชก  
จำอวด  
!

แต่  
การชนะ  
ของมัน  
ก็เป็น  
เรื่องจริง

บางไฟท์  
ที่ดูเหมือนว่า  
จะแพ้นั้น  
กลับพลิกเลือด  
ชนะได้  
.....

ด้วยทำ  
อย่างนั้น  
!

มันเป็น  
นักค้นคว้า  
ตัวจริง  
!!



นี่เรา  
จะต้อง  
โดนหมัด  
กบกระโดด  
ของมันรี  
!?

ทำให้มรี!  
มันตั้งใจ  
จะกดดัน  
เราซักๆ



ก็เราเป็น  
คนตัด  
ซาจิโกะ  
ออกจาก  
ชีวิตเอง

มัวมาลังเล  
อะไร  
ตอนนี้  
!

แล้ว  
เลือกมวย  
นี่นา  
!!



เรายอมแลก  
ครั้งยิ่งใหญ่  
ยอมอยู่อย่าง  
โดดเดี่ยว  
เพื่อ  
เป็นแชมป์

แล้วเรา  
จะมาแพ้ให้  
เจ้ามนุษย์  
จำอวด  
พรรค์นั้น  
ได้ไง  
.....



เราจะ  
ยอมได้  
รึ  
.....!!



สงบใจ  
หรือยัง  
?

อืม



โทมิโกะ  
ช่างอบอุ่น  
จัง

มันก็เจ็บนะ  
แต่ไม่เป็นไร  
หรอก  
ฉันจะช่วย  
มาซารุ



โท  
มิ  
โกะ  
.....  
พออยู่  
กับเธอ  
ฉันถึง  
หยุดสั้น  
ได้

เพราะ  
เธอมอบ  
ความกล้า  
และพลัง  
ให้กับฉัน



คอย  
ดู  
เถอะ  
!

ฉันจะเอา  
เข็มขัด  
มาให้ได้  
!!



ต่อให้  
ไม่มีใคร  
เชียร์ฉัน  
เลย!

ฉันก็จะ  
รักษา  
เข็มขัด  
ไว้ให้ได้  
!!





อ้าว....  
ตื่นแล้ว  
หรือ  
?

ก่อนจะถึง  
เวลาแข่ง  
น่าจะพัก  
อีกหน่อย  
นะ

เวลา  
แข่ง  
.....

อืม  
.....



จริง  
ฮะ

คืนนี้เป็น  
ศึกชิงแชมป์  
ของเราแล้ว



ดื่มน้ำ  
ไหม  
?



ขอบ  
ใจ

แปลกจริง  
ที่เรา  
หลับสนิท



พริต



มันน่าจะ  
เครียด  
จนถึงกับ  
เก็บไปฝัน

แต่เรากลับ  
สงบใจได้  
และหลับ  
อย่างสบาย  
ที่สุด

ประสบการณ์  
เปิดอกทำให้เรา  
กลายเป็นมืออาชีพ  
ไปโดยที่เรา  
ไม่รู้ตัวสินะ  
.....

บางที  
นี้อาจเป็น  
ครั้งแรก  
และครั้งสุดท้าย  
ที่จะได้  
ชิงตำแหน่ง

เป็นโอกาส  
ครั้งสุดท้าย  
แล้ว  
!

**พชช**





ระฆังแห่ง  
ชะตาชีวิต  
เราจะดังขึ้น  
!!

เมื่อ  
ดวงอาทิตย์นี้  
ตกไป  
และพระจันทร์  
ขึ้นมาแทน  
.....











ส... สวัสดี ค่ะ

ทุกคน



คุณ โทมิ โกะ

นี่ จูงมือกัน เดินมา ตลอดเลย เหมือ?



นี่คง ไม่ได้ หมายความว่า

.....

ก็คิดว่า จะทำให้มาซารุ สบายใจขึ้น ค่ะ

เมื่อก่อน พวกแก ....?

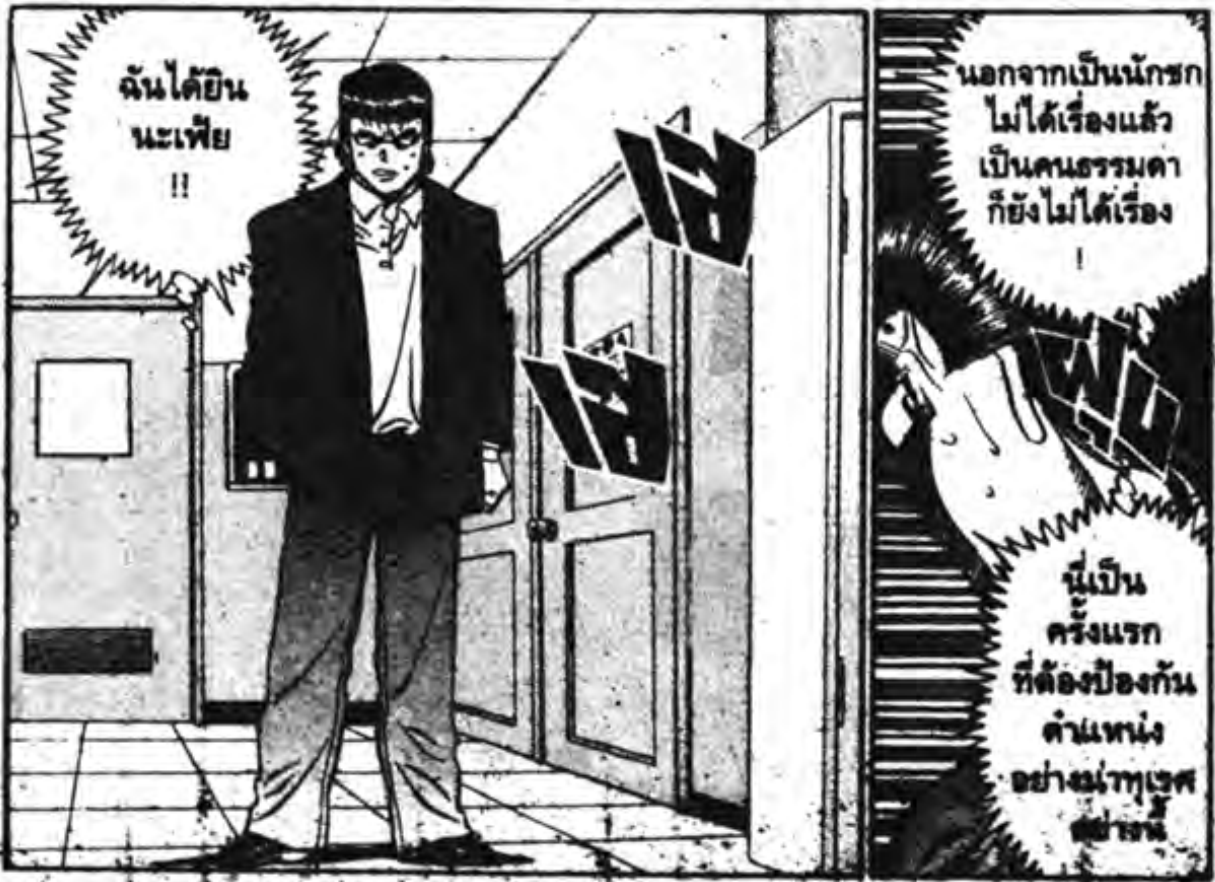


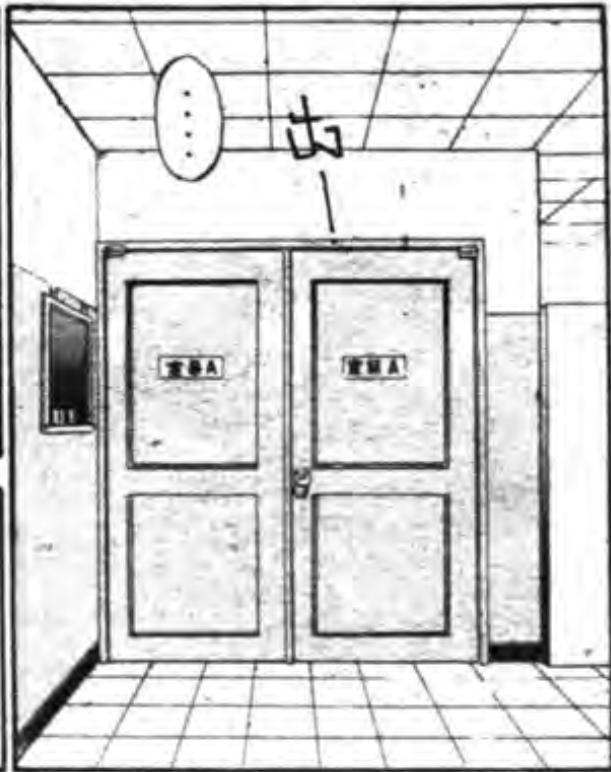
ทำหน้าที่ แบบนี้ หมายความว่า ว่าง!

บ้าเอ๊ย ถ้าขึ้นเวทีแล้ว ไม่มีแรง แกจะทำไฉนล่ะ!!

TISUA

W







ด...  
โดนต่อย  
อีกแล้ว  
คู่ชกเก่ง  
ขนาดนั้น  
เชียวรี!

ม...  
ไม่หรอครับ  
เห็นชัดๆ  
เลยว่า  
สภาพ  
มานาบุคง  
เป็นรอง

ฮีม...  
ร่างกาย  
ขยับไม่ได้  
ตั้งใจเลย

เพราะว่า  
เมื่อวาน  
กินมากไป  
หรือไงนะ  
!?

พยายาม  
เข้า  
มานา  
.....

**ฮู**

แหวะ  
แก๊สพิษ

เชียวรี  
อะไร  
ยังงี้พะ  
!?

เรา  
ฝึกมา  
แล้ว

มัน  
ต้อง  
ใช้ได้  
ล

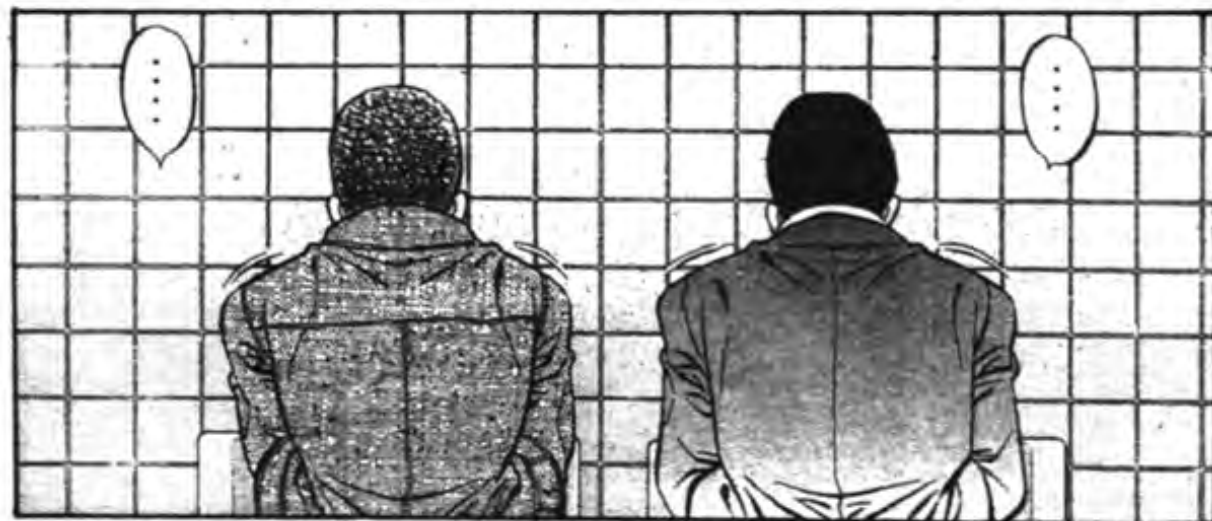
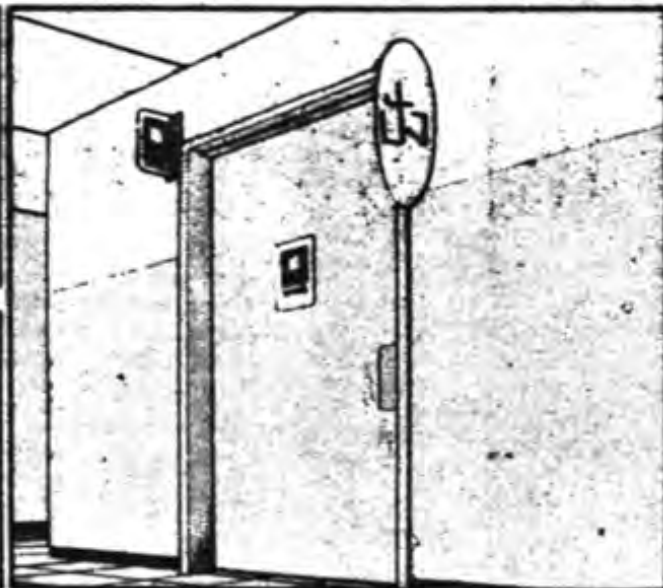




ถ้า ั้งนี้ แล้ว เรา ละ ?









พาดูหญิง  
มาที่ซอล  
ด้วยนี้  
สบายใจ  
เหลือเกิน  
นะ

!



เธอ  
ใช้ได้  
นะ  
?



ฉันก็  
ไม่ปฏิเสธ



แต่  
ว่า  
....

แฟน  
ของฉัน  
ก็ใช้ได้  
เหมือนกัน



หา  
?



แต่  
เลิก  
กัน  
แล้ว

เพราะ  
ฉันต้องการ  
ทุ่มให้มวย  
เท่านั้น



ฉันจะ  
ไม่ขึ้นเวที  
ด้วยความรู้สึก  
ง่ายๆ  
แบบแก  
!



ฉันเอาชีวิตฉัน  
ทั้งชีวิต  
เดิมพันไว้  
กับการ  
ชกมวย

วันนี้  
ฉันจะ  
แสดง  
ให้เห็น



หึหึหึ  
....

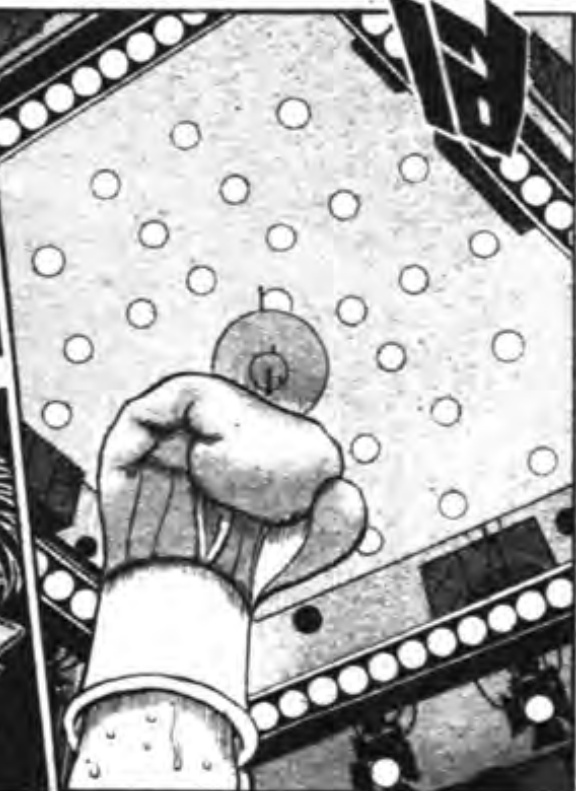


มีอะไร  
ตลก  
หรือ  
งั  
?





Round 447 เวทีที่รอคอยมา 6 ปี







อ...  
อะไร  
กัน  
.....

จะ  
ทำอะไร  
ครับนั้น  
?



อ...อ้อ  
คือว่า  
กางเกง  
มันเลอะ  
นิดหน่อย

เลยกะว่า  
จะทำความ  
สะอาด  
หน่อย  
.....



อย่ามาโก!  
นี่แถมเห็นมวดย  
เป็นอะไรพะ  
!?  
แต่  
มาทำกัน  
ในห้อง  
เปลี่ยนเสื้อผ้า  
อีก!!

ม...  
ไม่ใช่เน!  
เข้าใจผิด  
แล้ว!!



ยังไง  
ตอนนั้น  
ผมอ่านเครื่อง  
เวทที่เอาไว้  
แล้วครับ

ลุยให้  
เต็มที่  
เลย  
นะครับ



เอ้า....  
มาซาซุ

เรามี  
เทพธิดา  
แห่ง  
ชัยชนะ  
อยู่ด้วย  
!

ขอบ  
ใจ



อืม  
!

มันต้อง  
อย่างนี้  
สิ



ได้  
เวลา  
เคาะ

ระฆังแห่ง  
ชะตาชีวิต  
แล้ว

!!





โอ  
....



อะไร  
จึ  
?



อา  
....

จิว



ค...คือว่า  
คะก็  
คุณอาโอกิ  
ดูดีจริงๆ  
เลยครับ

เห็น  
ด้วย  
!



เหมือนมี  
ความรู้สึก  
ว่าจะชนะ  
แน่

ยังไง  
แกก็ดู  
แกร่งขึ้นจริงๆ  
ล่ะ



แหม  
....

แบบนี้  
เรียกว่าคำชม  
จีเปล่า  
ครับนี่



ถ้าพร้อมแล้ว  
ไปกัน  
เลย

เวทียิ่งใหญ่  
รอเธออยู่แล้ว  
อาโอกิ!



โอ้โฮ



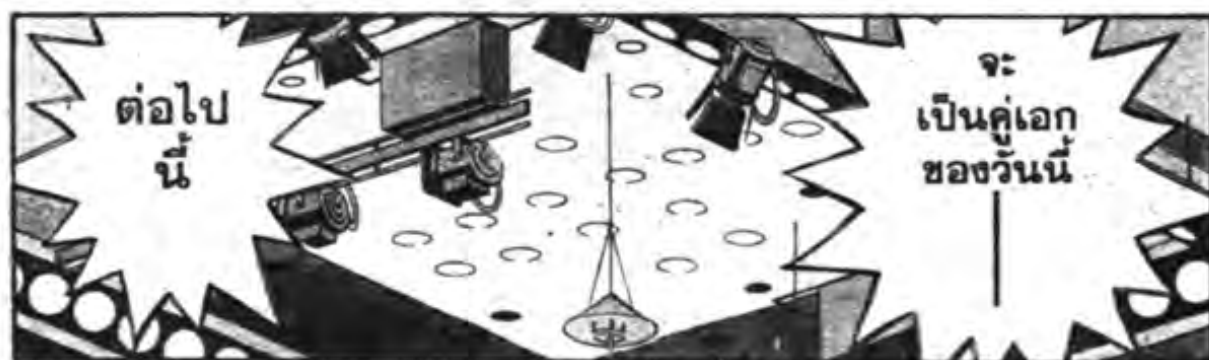
พยายาม  
เข้านะ  
มาซารุ!

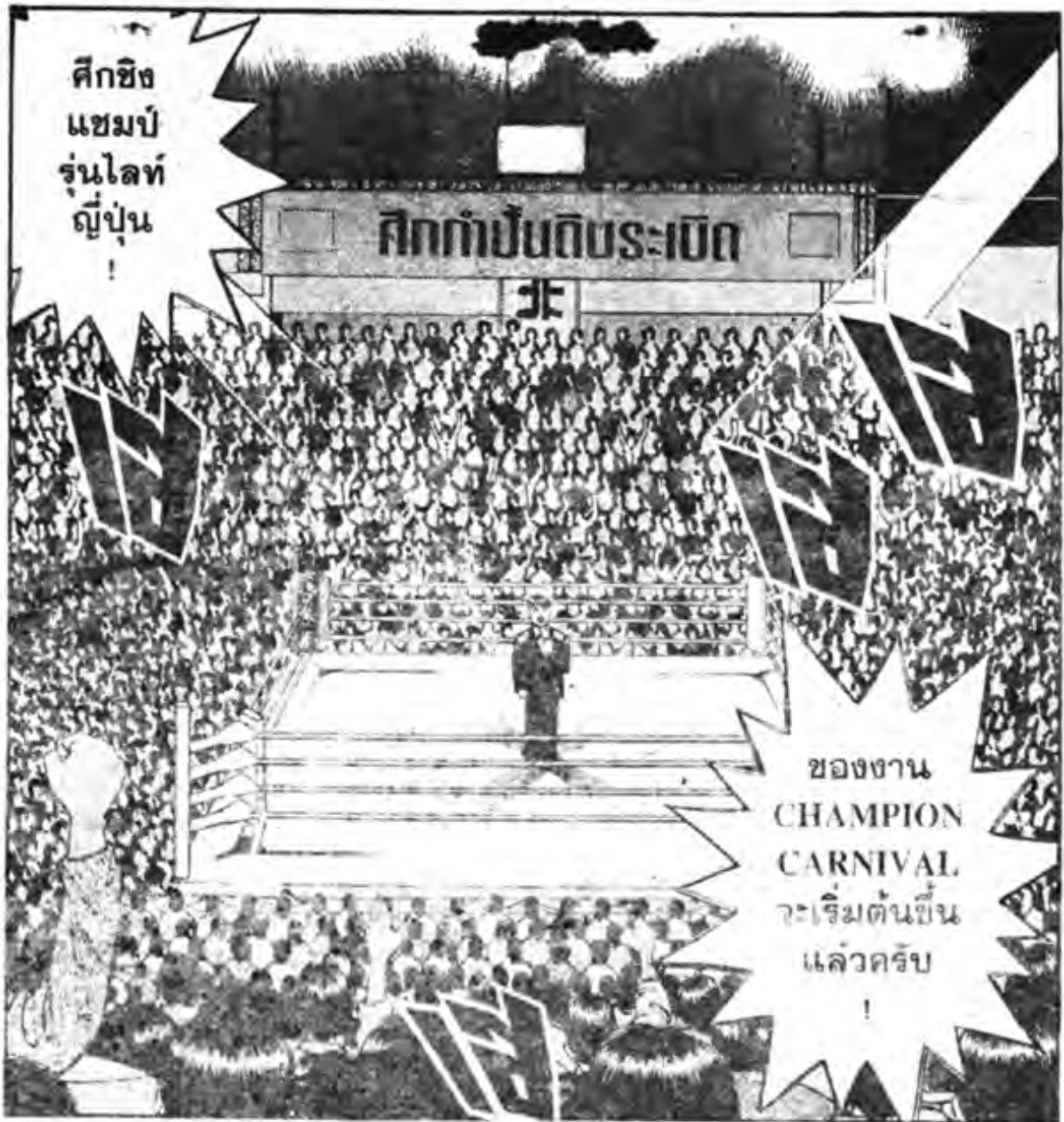


ฟู



ฟู





ศึกชิง  
แชมป์  
รุ่นไลท์  
ญีปุ่น  
!

ศึกกำปั้นดิบระเบิด

๖๕

ของงาน  
CHAMPION  
CARNIVAL  
จะเริ่มต้นขึ้น  
แล้วครับ  
!



ในจำนวน  
ศึกของ  
CARNIVAL  
ปีนี้

นี่เป็นคู่  
ที่ถูกพูดถึง  
และ  
เรียกคนดู  
ได้มากที่สุด  
!

เป็นคู่ชก  
ที่ทำให้มหาชน  
แห่แหนกันมา  
ที่ไทรคคเอน  
ฮอลล์



อาโอกิ  
มาซารุ  
เข้ามา  
ในสนาม  
แล้ว!

ที่หลังเสื้อเขา  
มีตรา  
"VICTORY  
FROG"  
อยู่ด้วย  
!

นี่เป็นการ  
ทำชิงครั้งแรก  
ของเขา  
เขาจะมีทำเด็ดๆ  
อะไรมาให้ได้ชม  
กัน?

ต้อง  
คอยดูกัน  
ล่ะครับ



อาโอกิ  
ใช้ทำเจ้ากบ  
เลย

เรามาดู  
ท่านั้น  
โดยเฉพาะ

อา  
โอ  
กิ



อา  
โอ  
กิ





กว่าจะมาถึงนี้  
เราล้มลุก  
คลุกฝุ่น  
มาตลอด

เวที  
ชิงตำแหน่ง  
เป็นอย่างไร  
เองรี  
!

อากาศ  
แบบนี้แหละ  
ที่เราอยากสัมผัส  
แม้จะ  
แค่ครั้งเดียว  
ก็ยังดี  
!!



ไม่ต้อง  
ห่วง  
โทมิโกะ

ฉัน  
ทำได้  
แน่



ฉันจะลง  
จากเวที  
นี้

ในฐานะ  
แชมเปียน  
!!



มา  
จนได้  
สินะ

ผู้ทำชิง  
ซีม้อออกไป  
!

ใน  
ทิศทาง  
นั้น  
|



แซมเปียน  
อีมาเอะ  
คาสึทาเกะ

ก็ขึ้นเวที  
มาอย่าง  
สงบเงียบ  
!

นี่เป็นการ  
ป้องกันตำแหน่ง  
ครั้งที่สองของเขา  
เขาจะทำได้  
ตามที่เขาพูดไว้  
ตอนชั่งน้ำหนัก  
หรือไม่?



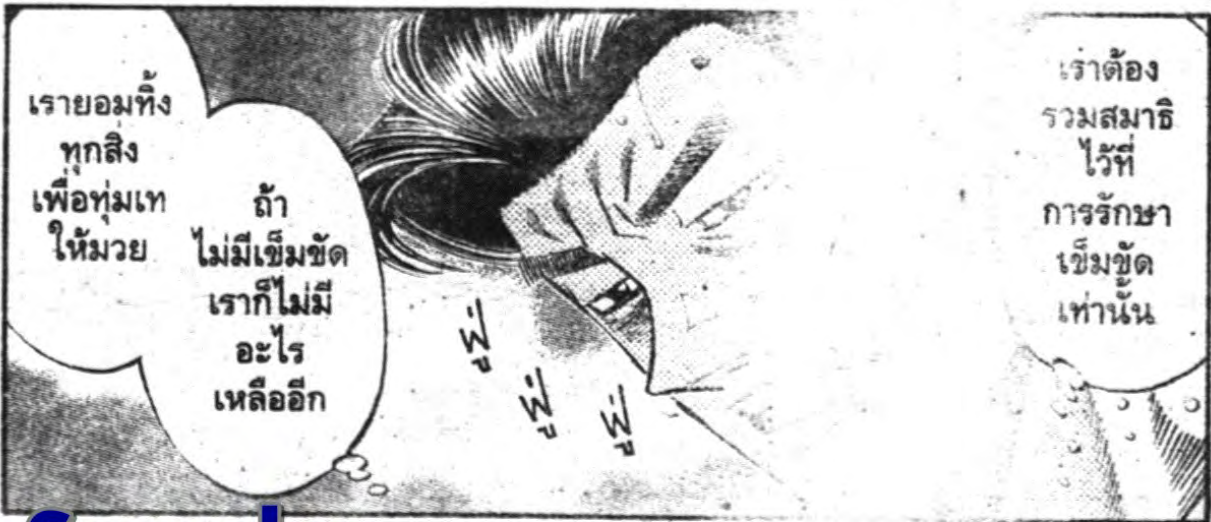


แฉมเปี่ยน  
เดินมา  
กลางสนาม  
จ้องตา  
ผู้ทำชิง

ผู้ทำชิง  
ก็  
ไม่ถอย  
!

ทั้งคู่เอาใจ  
ออกมาสู้กัน  
ก่อนแล้ว







รวม  
สมาธิ  
.....

เยือก  
เย็น

ใจเย็น  
ไว้  
.....



อืมาอะ  
มีสมาธิ  
สูงมาก

รู้  
ใช่  
ไหม



ตอานี้  
ผมรู้สึก  
ตื่นเต้น  
ไปทั้งตัว  
เลย

สมแล้ว  
ที่เป็นแชมป์  
ถึงอยู่ห่าง  
ก็ยังรู้สึก  
มีแรงกดดัน



ถ้าเขาจับ  
นายอยู่  
เราจะ  
ไปปล่อย  
ให้หลุดไป  
ได้

ดังนั้น  
ต้องวางแผน  
ก่อนที่เขา  
จะเข้า  
จึงหระได้



อะไรที่  
เราทำได้  
เราจะใช้มัน

เราจะ  
ปล่อยไป  
ให้หมด  
ตั้งแต่ต้น  
เลย  
!!



หึหึ  
....

เรื่องกวน  
คนอื่น  
มัน  
ของถนัด  
ของผม  
อยู่แล้ว



ขอโทษ  
ครับ

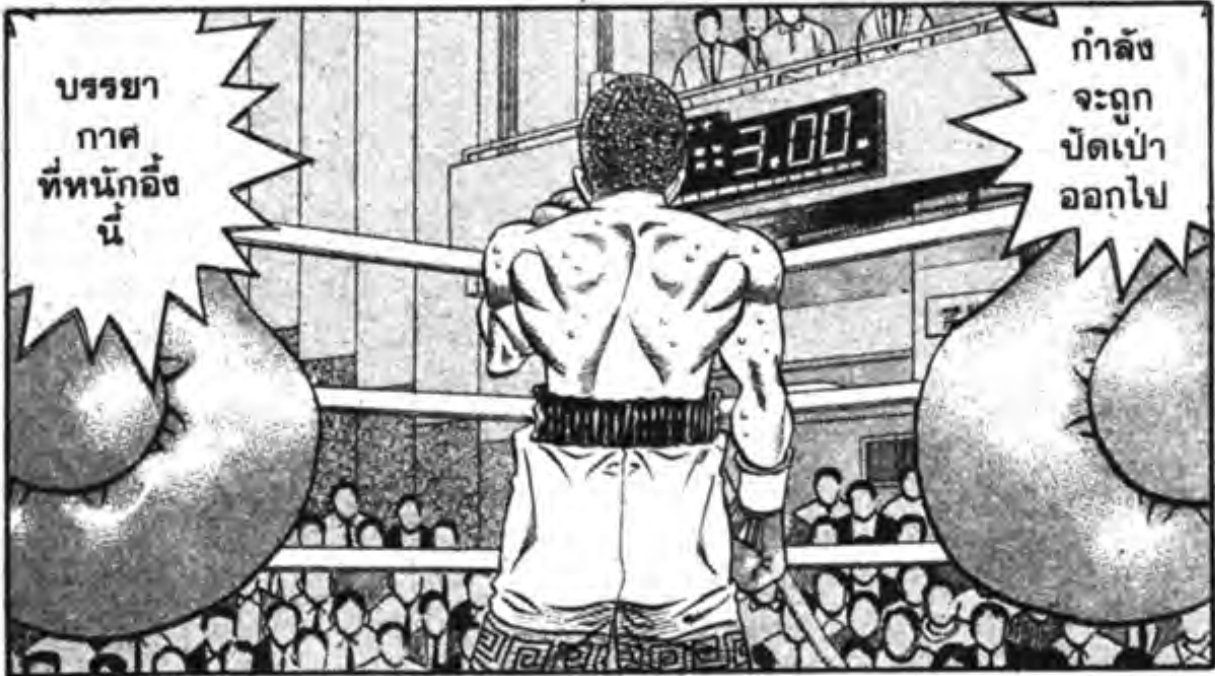




ใส่  
พินยาง  
แล้ว  
!

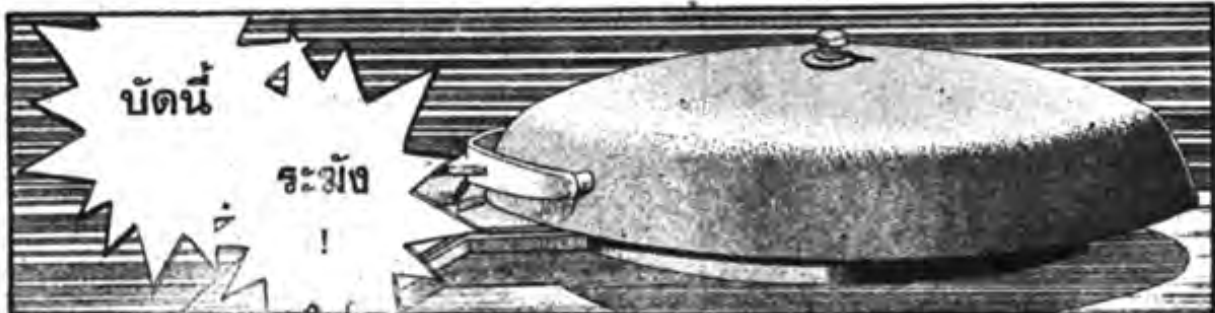


สภาพ  
พร้อมชก  
เต็มที่  
!



บรรยา  
กาศ  
ที่หนักอึ้ง  
นี้

กำลัง  
จะถูก  
ปิดเป้า  
ออกไป



บัดนี้

ระงับ  
!







Round 448

แผนสกัดทำพิสดาร

ระฆัง  
ดังขึ้น  
แล้ว  
ครับ

ศึกที่  
กล่าวกันว่า  
น่าจับตามองที่สุด  
ในงานแชมเปียน  
คาร์นิวัลครั้งนี้  
เริ่มต้นแล้ว

ท้ายที่สุด  
ผลจะ  
ออกมา  
อย่างไร  
!?



แชมเปียน  
อิมมาเอะ  
คาสึฮากะ  
คือนักชก  
ที่ถอดแบบมา  
จากตำราเบ๊

แย็บซ้ายของเขา  
ผ่านการฝึกฝน  
ผ่านประสบการณ์  
มาโชกโชก  
จนเรียกได้ว่า  
เป็นมืออาชีพ  
ของแท้



ผู้ทำชิง  
อาโอกิ  
มาซารุ  
คือนักชก  
พิสดาร

ลีลาการบุกของเขา  
เปลี่ยนแปลงไปแบบ  
ไม่มีรูปแบบตายตัว  
และเป็นลีลาที่  
เรียกความสนใจ  
จากผู้ชมได้ตั้งแต่  
เด็กถึงผู้ใหญ่

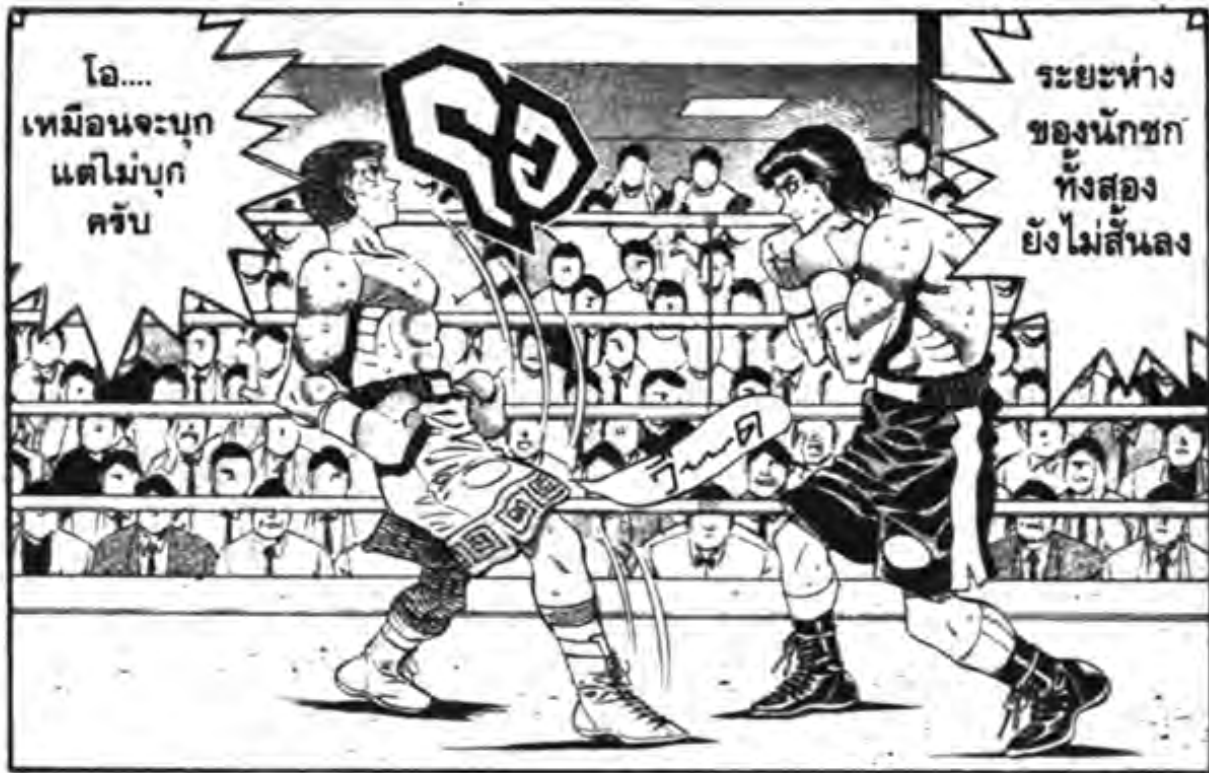


ทั้งสอง  
ยังคงจดจ้อง  
กันอยู่

แรงแป้น  
ก้าวเข้าหา  
ทีละนิด  
แบบมั่นคง

ในขณะที่  
นักชกพิสดาร  
ค่อยๆ  
ขยับไปรอบๆ  
ดูเชิง





โอ...  
เหมือนจะบุก  
แต่ไม่บุก  
ครับ

ระยะห่าง  
ของนักชก  
ทั้งสอง  
ยังไม่สั้นลง



มันทำ  
อะไรอยู่วะ  
รีบใช้ท่า  
เจ้ากบเซ

ถ้า  
ไม่ต่อยกัน  
สักที  
ก็ไม่รู้ผล  
นะเพี้ย

ใช้ท่า  
กบกระโดด  
เลย



เฮ้ย...นี่มัน  
ศึกชิงแชมป์  
ครั้งแรกของเขา  
นะเพี้ย  
จะทำอะไร  
บูมบ่ามได้ไงวะ

เอาเถอะครับ  
ยังไง  
นั่นก็เป็น  
การเชียร์  
นะครับ



เรามาดู  
ท่าเจ๋งๆ  
นะเว้ย

ไม่งั้น  
ก็ไม่มาดู  
พวกช่วยแตก  
อย่างแก  
หรือ

ลงจาก  
สนาม  
ไปแล้ว



อย่างนี้  
ไม่เรียกว่า  
เชียร์แล้ว

คนดู  
เหมือน  
อยากเห็น  
อะไรสะใจๆ  
มากกว่า

ที่  
เสียงดังสุด  
ก็พวกเรา  
นี่แหละ



ถ้า  
คุณอาโอกิ  
ไม่ได้ยื่น  
กิตติหรร  
ครับ



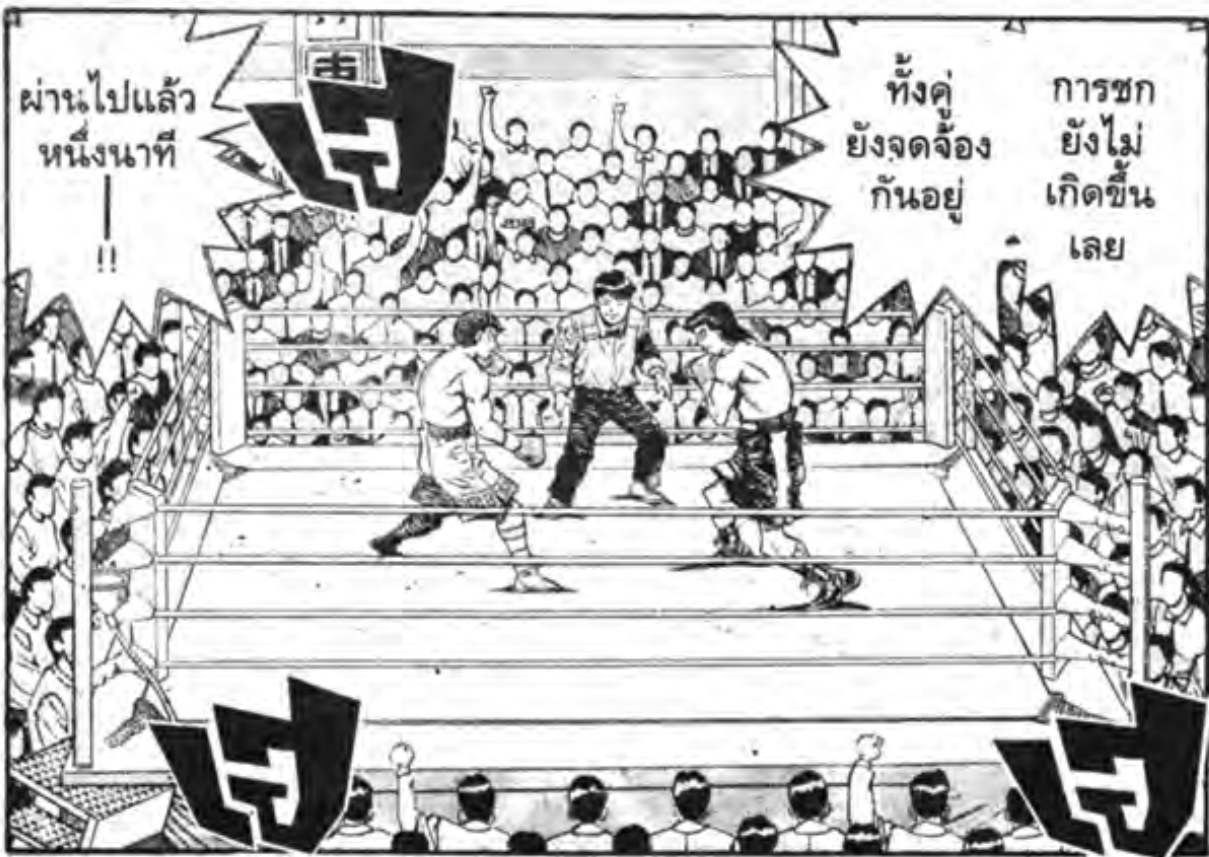
แต่  
ว่า



การที่  
คุณหากามระ  
ตะโกนเชียร์  
อะไรแบบนี้



เราแทบ  
ไม่เคยเห็น  
เลยนะครับ



ผ่านไปแล้ว  
หนึ่งนาที  
!!

ทั้งคู่  
ยังจดจ้อง  
กันอยู่

การชก  
ยังไม่  
เกิดขึ้น  
เลย



ผมว่า  
แชมเปียน  
คงต้องการให้  
การชกเป็น  
ไปตามแบบ  
ตัวเอง

ไม่ว่า  
คุณอาโอกิ  
จะมีหมัดอะไร  
แชมเปียนคง  
ไม่ปล่อยให้เขา  
ได้ใช้หมัดนั้น  
แน่ครับ

ก็ไม่แน่  
หรอก

ไม่  
แน่  
?

อาโอกิ  
เองก็มี  
ประสบการณ์  
มานาน  
ถึงมันจะ  
ไม่มี  
หมัดเด็ด

แต่  
การเดินหน้าแล้ว  
ถอยคทีนั้น  
ต้องเป็นการ  
พยายาม  
เข้าหาทาง  
ของตัวเอง  
แน่

ดูเหมือนจะบุก  
แต่ไม่บุก  
อย่างนั้น  
มันต้องคิด  
อะไรอยู่แน่

แต่โอมาเอะ  
เองก็มี  
ประสบการณ์  
มากจน  
คุมเชิงได้  
อยู่ด้วย







ไม่ว่า  
ทางไหน  
ก็ไม่ดี

มันกำลัง  
ทำให้เรา  
ออกหมัด  
ไม่ได้

ลับสน  
แล้ว  
ลี

เป็น  
ตาม  
ที่คิด  
เลย

วิธีที่จะทำให้  
เจ้าอาโอกิ  
ใช้ทางมวย  
ของตัวเอง  
ไม่ได้

ก็คือ  
ไม่ให้โอกาส  
มันได้  
เคลื่อนไหว!

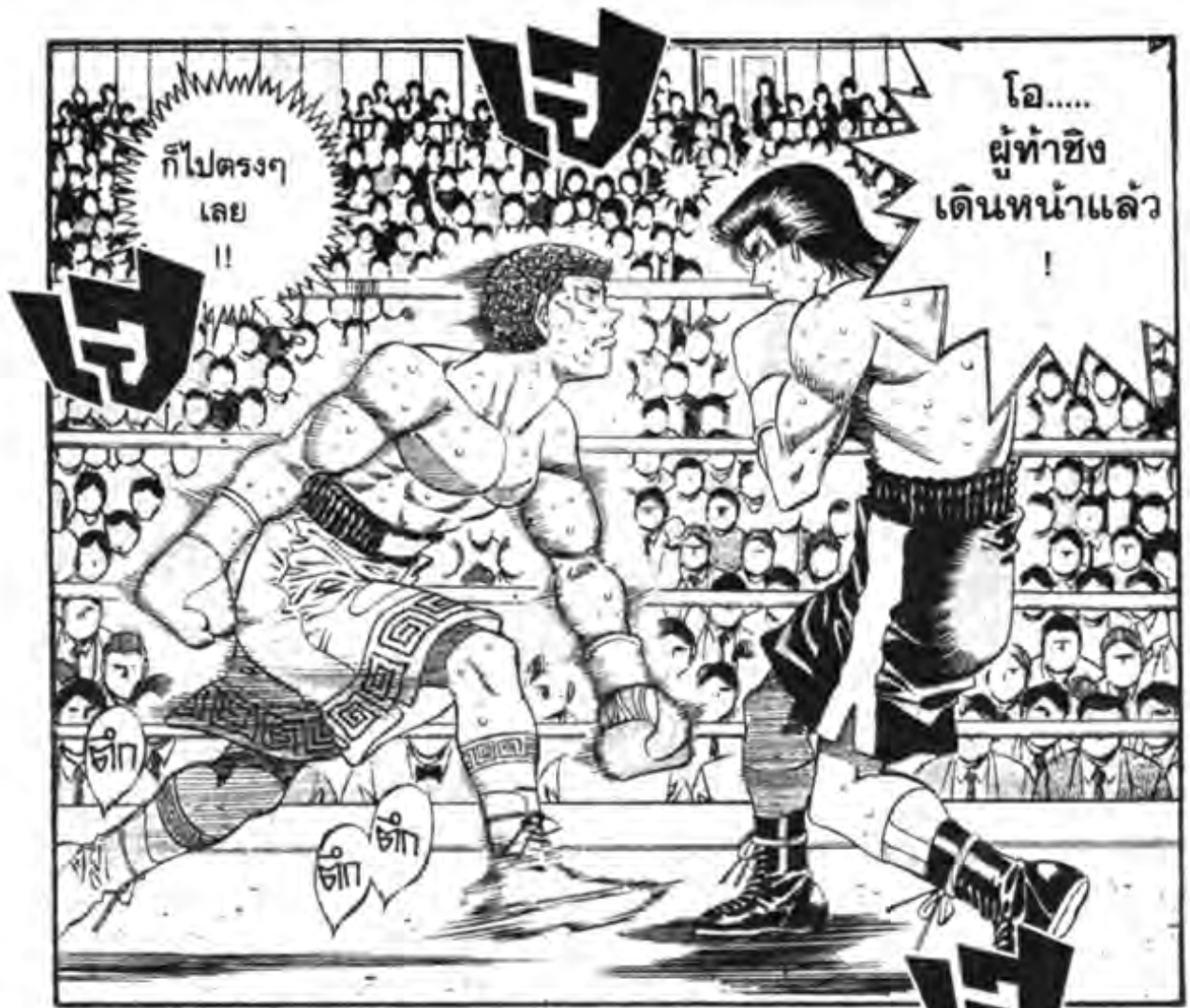
การตั้งท่ารอ  
ก็เป็นการ  
เข้าทางมวย  
แบบของเรา  
พอดี

การอยู่นิ่งๆ  
นี่แหละ  
คือศัตรู  
ที่น่ากลัวที่สุด  
ของหมัดพิสดาร  
!!

ตั้งท่า  
ตาม  
ตำราเบ๊ะ  
เลย

เราต้อง  
ไม่ให้  
มันอยู่  
อย่างนี้

ถ้าบุกซ้าย  
หรือขวา  
ไม่ได้



ก็ไปตรงๆ  
เลย !!

โอ.....  
ผู้ทำชิง  
เดินหน้าแล้ว  
!



มันทน  
ความอึดอัด  
ไม่ไหว  
ก็เลย  
โจนเข้ามา

ตรงนี้  
เราก็คิด  
ไว้แล้ว  
เหมือนกัน



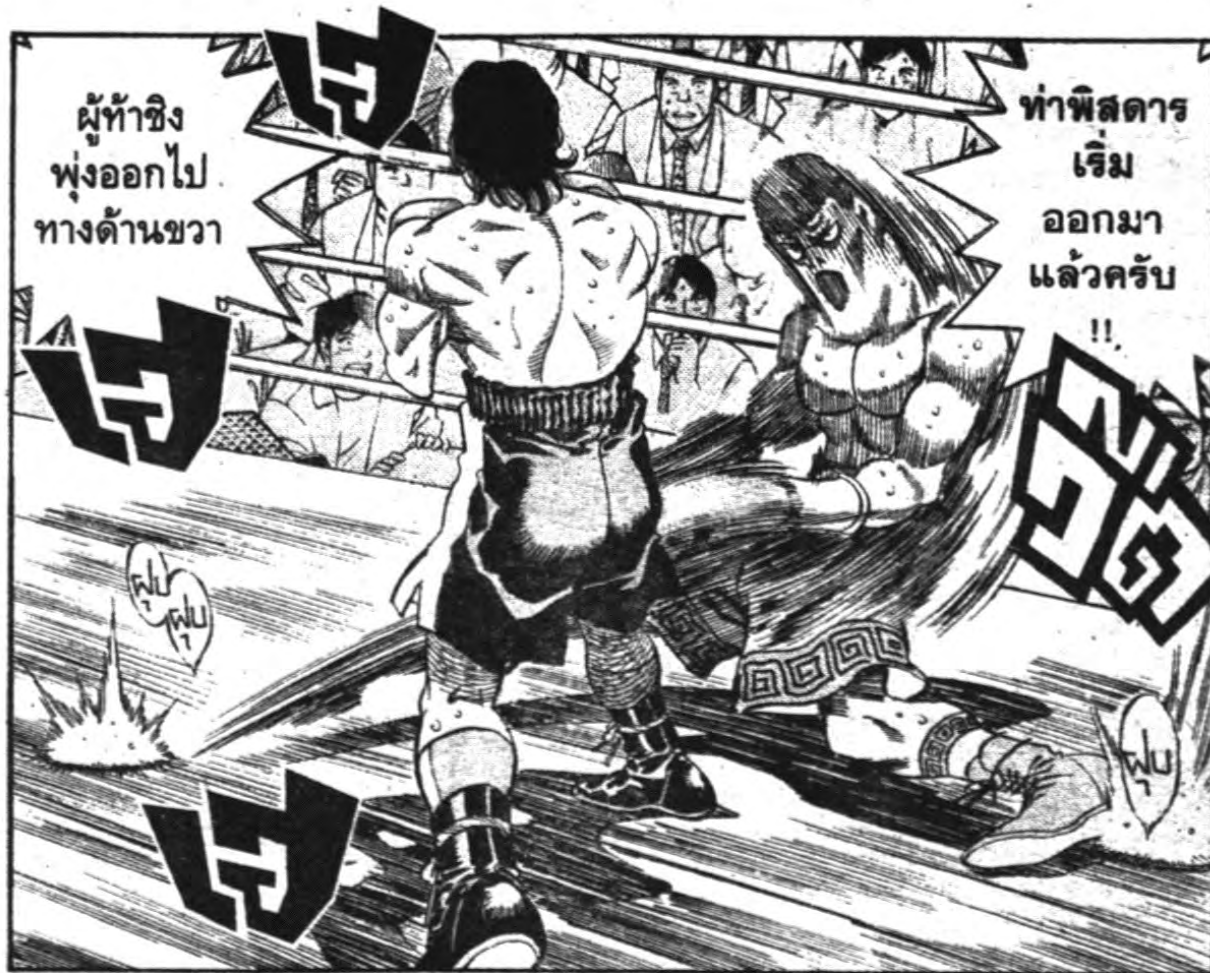
เออ  
เปลี่ยนท่า  
ซะที

พุ่งเข้าหา  
ตรงๆ  
เลย !!



เอา  
ล่ะ

ลอง  
เจอนี้  
ดู



ผู้ทำชิง  
พุ่งออกไป  
ทางด้านขวา

ท่าพิสดาร  
เริ่ม  
ออกมา  
แล้วครับ  
!!



สมเป็น  
คุณอาโอกิ  
!

เอาล่ะ  
!

ดีมาก  
ต้อง  
อย่างนั้น  
!!

ขอหมัด  
เปิดศึก  
เลยละกัน



ซ้าย

แซมเบีย  
ปล่อยหมัด  
ออกไปเสีย  
หยุด  
ทำพิสดาร



อุบ



มันอ่าน  
ทำพิสดาร  
ออกด้วย  
!?

ใจเย็น  
อะไร  
อย่างนี้  
!



คิดอยู่แล้ว  
มันจะ  
ไม่เข้ามา  
ตรงๆ  
แน่

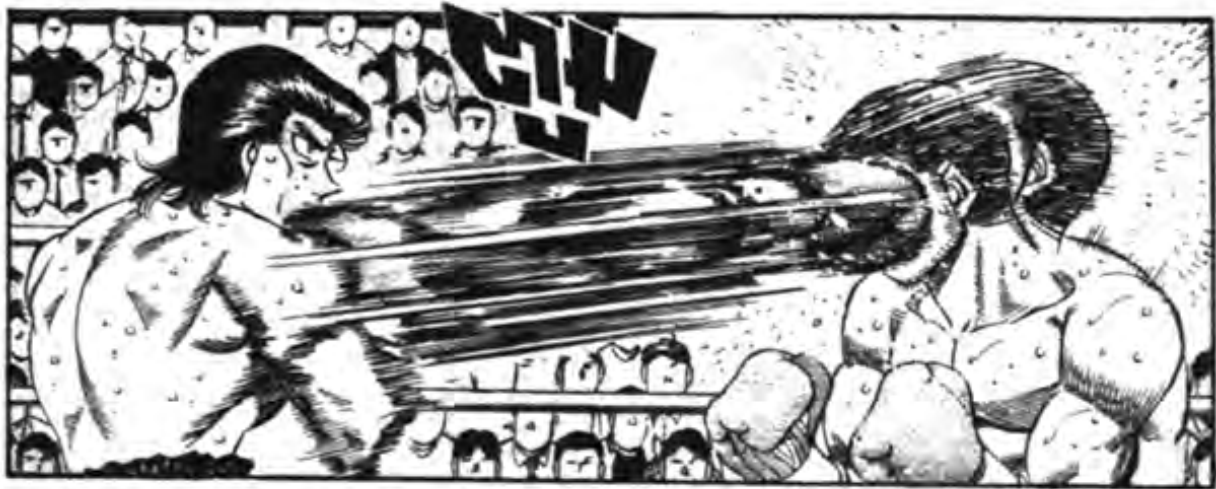
ฉันคำนวณ  
เรื่องนี้  
มาจากนิสัย  
ของแกแล้ว



แก  
...



ฟู





แชมเปียน  
เลียบซ้าย  
ออกมา  
!

คงทำให้  
ผู้ทำชิง  
เจ็บบ้าง  
ล่ะครับ



มาซาร์

ชกกลับเซ  
อาอิกิ

ซ้าย  
มันไม่แรง  
เท่าไร



เป็นหมัดที่  
ปล่อยจาก  
ไหล่ตรงๆ

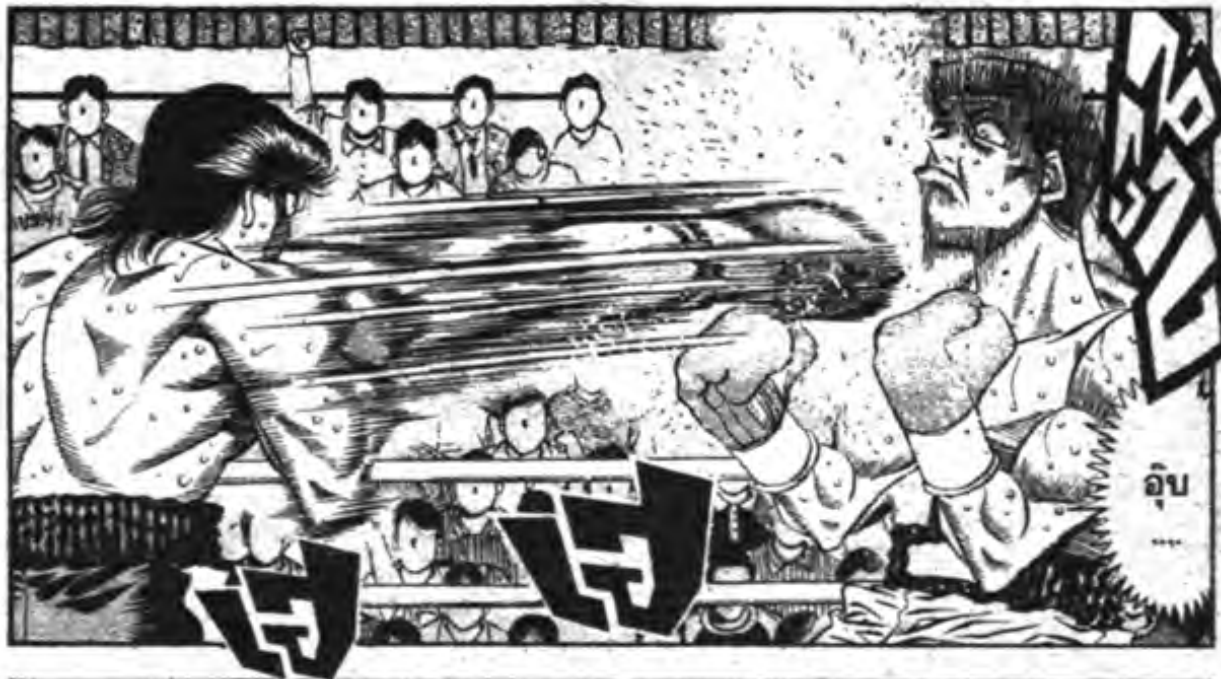
แย็บซ้าย  
เรียบๆ  
แบบนี้ละ  
ที่เป็นหมัด  
ที่ดูทางได้ยาก  
ที่สุด

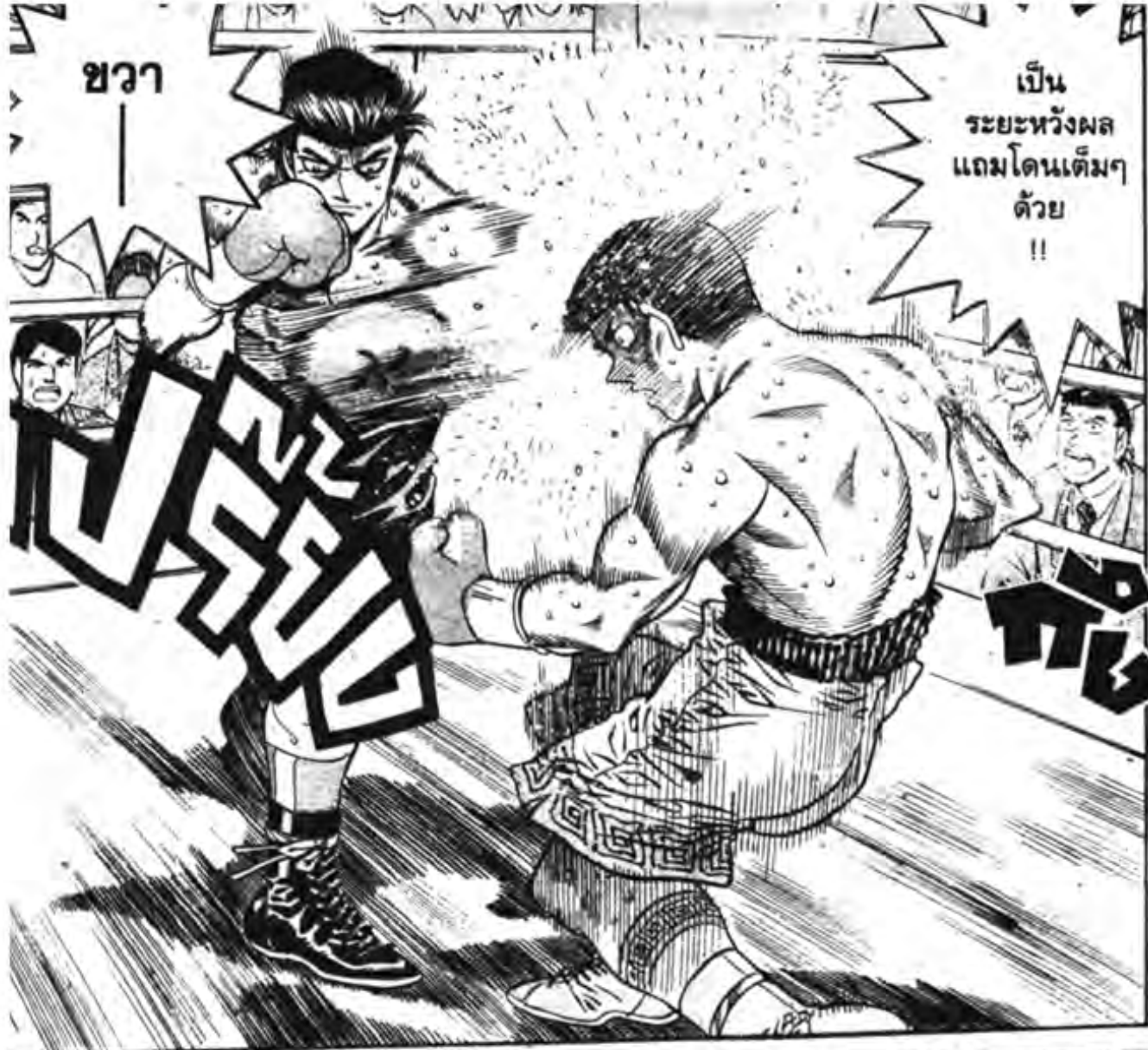


มันเอาซ้าย  
เก็บคะแนน  
แกก็แย  
แล้ว

ใช้ท่ากับ  
จัดการ  
มัน

แต่  
น่ารำคาญ  
ซะจริง





ชวา

เป็น  
ระยะหวังผล  
แถมโดนเต็มๆ  
ด้วย  
!!

ปัง

ปัง



มา  
ชา  
ล



ฮืม  
....

หมัดชวา  
แกไม่เบา  
นี่นา

ปัง



ย

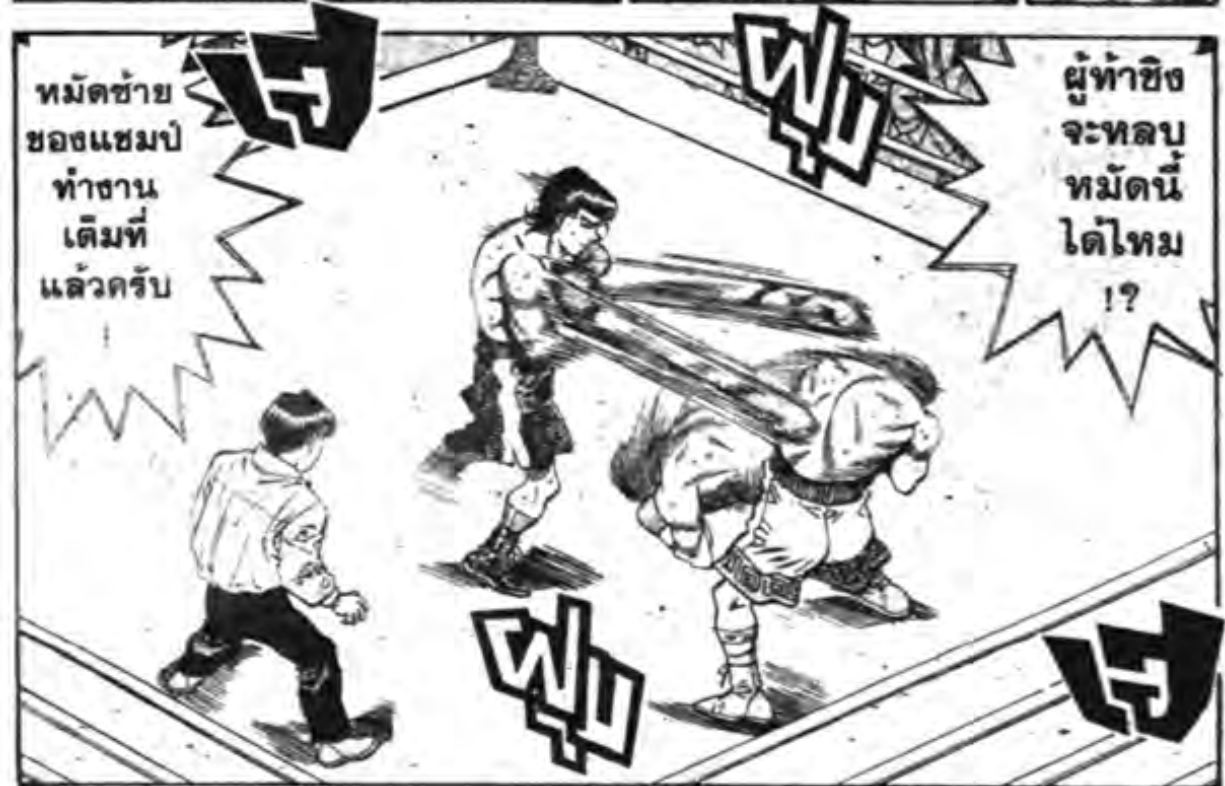
แยะ  
แล้ว



โชคดี

ยังไม่เจ็บ  
เท่าไร







ซ้าย  
ออกมา  
อีกแล้ว

หยุด  
ผู้ทำชิง  
ไว้ได้  
!



แย้แล้ว  
ในระยะ  
ขนาดนั้น  
.....

แชมป์  
ปล่อย  
หมัดหนัก  
แน่



ฉันรู้ว่า  
ว่าจะ  
เป็นไง

ปัด

ถ้า  
แย้ซ้ายเบา  
แสดงว่า  
ขวาหนัก  
กำลังจะมา  
!



ฮึม





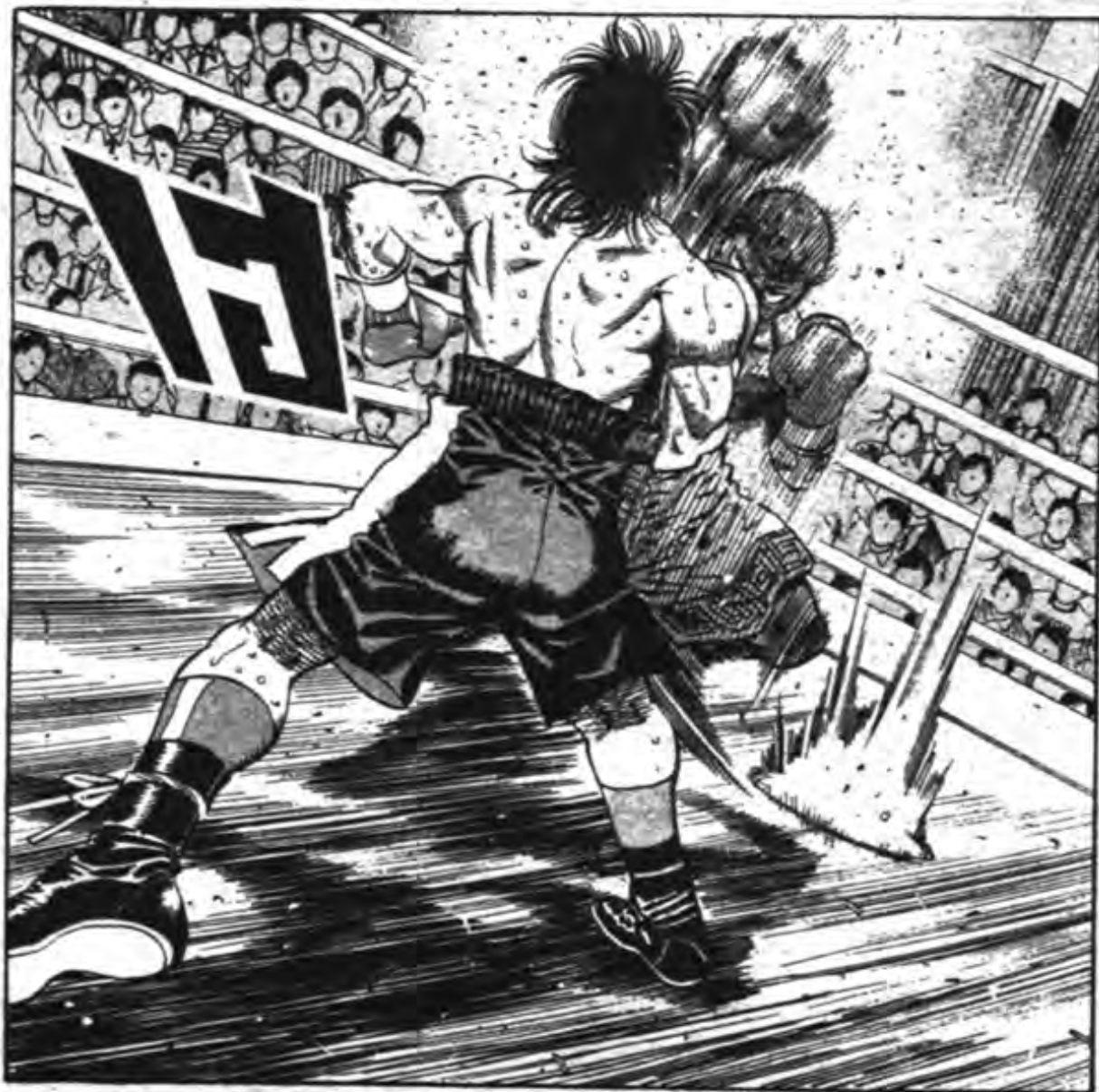


Round 449	เขี้ยวเล็บของกบ
-----------	-----------------



หมัด  
เจ้ากบ



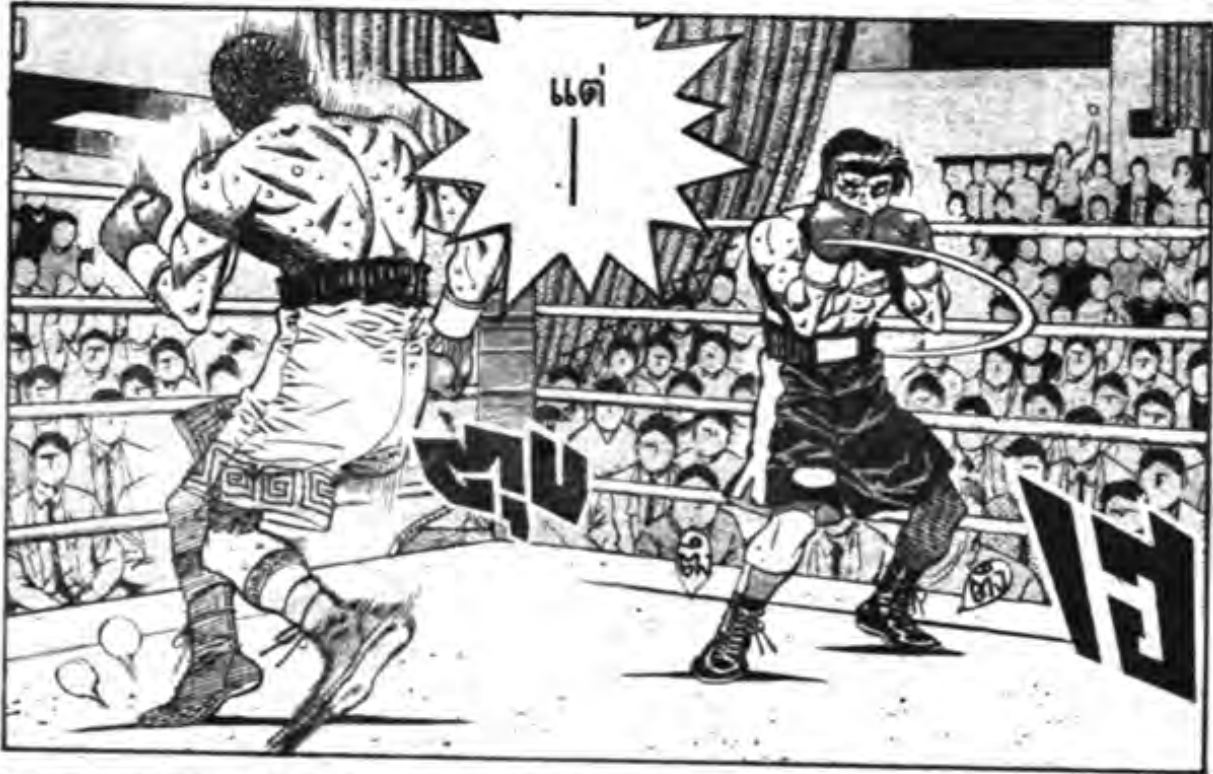


โอ....  
พลาดไป

หลบเจ้ากบ  
ได้แบบ  
เส้นยาแดง  
ผ่าแปด









ที่แก้มของแชมป์  
มีรอยเล็บ  
ของเจ้ากบอยู่  
!!

เป็น  
รอยถาก  
เห็นได้  
ชัดๆเลย  
!



ท่ากบ  
ในวิดีโอ  
กับของจริง  
ต่างกัน  
มาก

นี่มัน  
ไม่ใช่แค่  
หมัดจ้าววด  
ซะแล้ว

เป็นหมัด  
อ็อปเปอร์ที่  
พุ่งอย่างแรง  
จากด้านล่าง  
.....

อึก



ถ้า  
โดนตรงๆ  
ละก็  
ถึงคอจะหัก  
ก็ไม่แปลก  
!!



ได้ผล  
นี่หว่า

ลุยลุย  
.....

รัวด้วย  
ท่ากบเลย



ถึงจะพลาด  
แต่ก็  
ได้ผลบ้าง  
!

สมแล้วที่เป็น  
คู่แข่งของงาน  
แค้มกาก็  
เรียกเสียงเซ  
ได้



เราก็ตั้งใจ  
ที่คนดูชอบ  
แต่จริงๆ  
เราก็ช็อก  
นิดหน่อย

มันศึกษา  
หมัดเรา  
มาจริงๆ  
มันหลบ  
ได้  
!



ขนาดใช้  
หมัดไม้ตาย  
ออกไปก็โชว์ว่า  
จะเล่นงาน  
มันได้ง่ายๆ

ต้องจัดการ  
ให้เข้า  
ทางมวยเรา  
ซะก่อน









แชมเปียน  
เสียบ๊าย  
แบบ  
เน้นสุดๆ  
!

แต่  
เห็นชัดๆ  
ว่าเสียแรง  
เปล่า  
ทั้งหมด

รูปมวยแบบนี้  
ไม่เคยปรากฏ  
ในตำราเล่มไหน  
มาก่อน  
!



ฮูว

ฮูว



ฮีม

ไมโดน  
มันเลย



อิมมาอะ!  
อย่าไปเล่น  
กับมัน

ถอย  
ออกมา  
ตั้งสติ  
ก่อน



ดีมาก  
ฮาโอเก้  
!

แชมเปียน  
มันจ๋อย  
แล้ว

ขอบคุณ  
อีกที  
นะ



ถึงจะพลาด  
แต่หมัดกบ  
ก็ให้ผลเต็มที่  
นะครับ

พริบตาเดียว  
เปลี่ยน  
สถานการณ์  
ไปเลย



แชมป์มันเร็ว  
อย่างนั้น  
ต้องเสียแรง  
ไม่น้อยแน่

ถ้าถูกคุณเข้าไปใน  
ทางของอาโอกิแล้ว  
ศึกนี้จะกลายเป็น  
ศึกจำอวดแบบที่  
มันไม่ชอบแน่



ถึงท่าจะ  
ดูแปลก  
แต่คุณอาโอกิ  
จำจังหวะ  
หมัดขวา  
ของคุณต่อสู้ได้

สมเป็นคนที่มี  
ประสบการณ์  
มานาน  
สามารถมอง  
ทางรุกกลับ  
ของคุณได้ดี  
เป็นอย่างดี



ไม่มีนักมวย  
คนไหน  
จะทำให้คู่ต่อสู้  
ประสาทเสีย  
ได้มากกว่านี้  
อีกแล้ว



แชมป์เนียน  
เล็ก  
แลกหมัด

ถอย  
ออกมา  
ตั้งหลัก

ไม่ให้แก  
ได้พัก  
หรอก





โอ.....  
คราวนี้  
พุ่งเข้าไปใส่แชมป์  
เลยครับ!

ผู้ทำชิง  
ใช้จังหวะ  
ที่ไม่รู้จะเรียก  
ยังไงดี  
!!



ได้เรื่อง  
แล้ว  
.....

ต้อง  
อย่างนั้น  
เช

ลุยเลย  
.....



ใจเย็นๆ  
ไม่ว่ามันจะ  
ขยับตัวยังไง  
แต่นี้  
ก็คือมวย

มันมีกฎ  
หลักอยู่  
!



ตอนที่มันจะตอยก่อนบนของมันต้องหยุดอยู่ต่อหน้าเรา!

และต้องปล่อยหมัดออกมาข้างหน้า



เราไม่ต้องไปสนใจการขยับตัวประหลาดๆนี่

คอยมองเวลาที่มันมาอยู่ต่อหน้าเรา แล้วจัดการมันตอนนั้นก็พอ



ตอนนั้นละ!

หมัดหนึ่งสอง!!



แกร่ตอนนั้นสินะ!

ฉันรู้หน้า



โอ...  
แถมเปียน  
ปล่อยหมด  
หนึ่งสอง  
แต่โดนลม

ผู้ทำชิง  
ย่อตัวลงไป  
เตรียมพร้อม  
!



มาแล้ว

คราวนี้  
โดนแน่ๆ



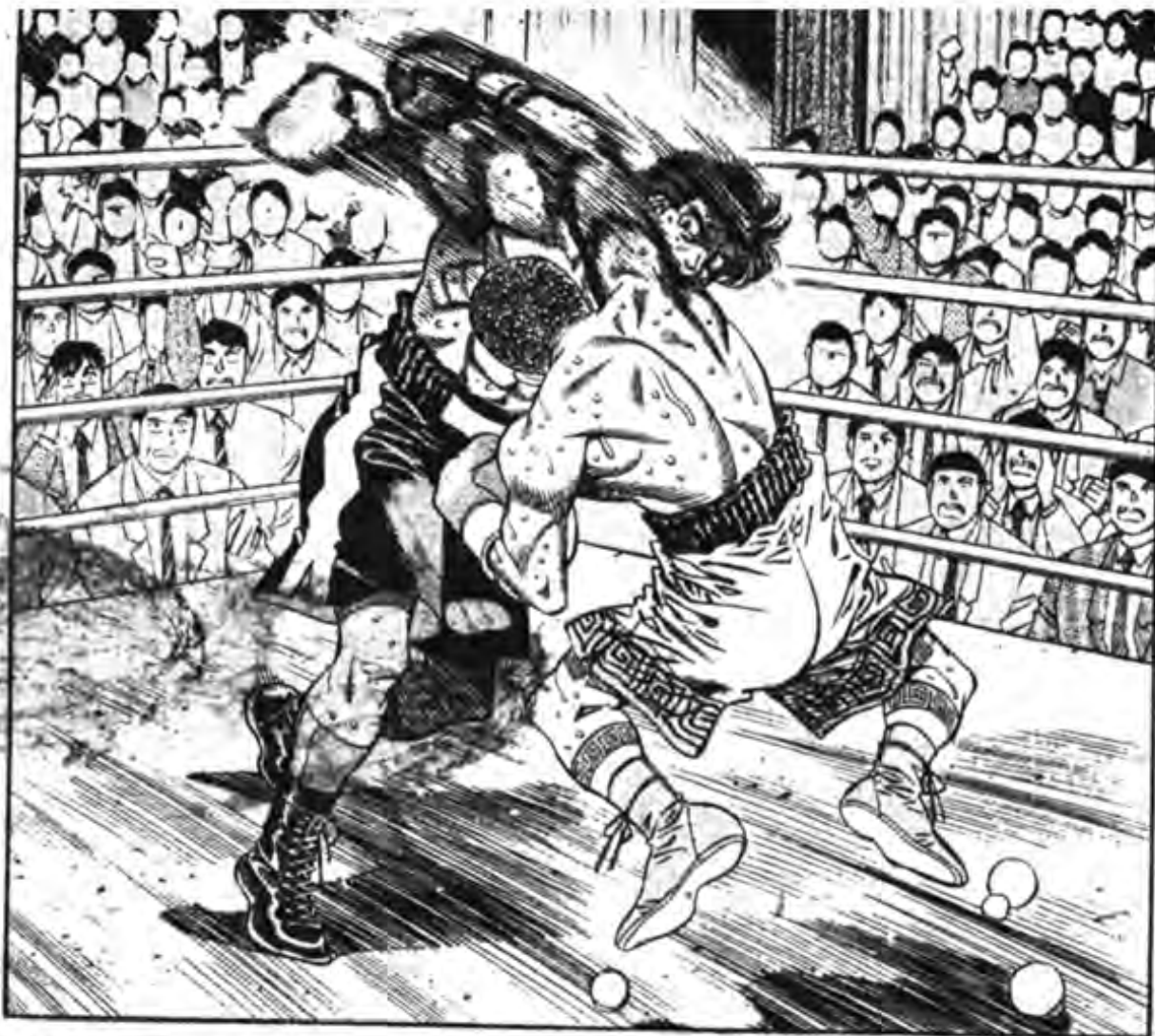
เอา  
ล่ะ





Round 450	ภาพที่น่าฉงน
-----------	--------------





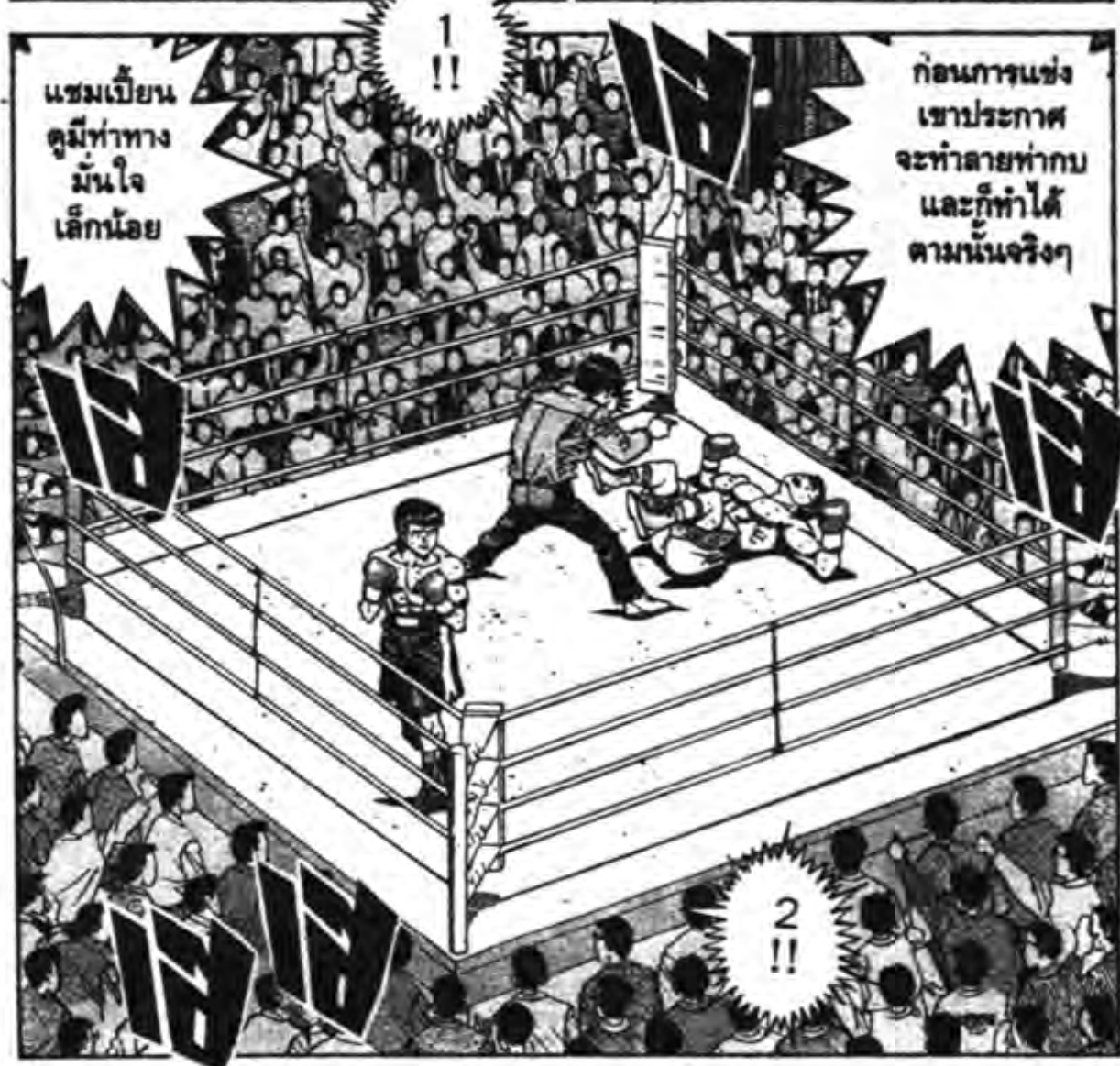


ท...  
หมัด  
เคาท์เตอร์

เจ้ากบ  
ทหายเก็กลงไป  
บนพื้นแล้ว









สวน  
เคาทเตอร์  
โคนแบบ  
เต็มที  
ยังงี้





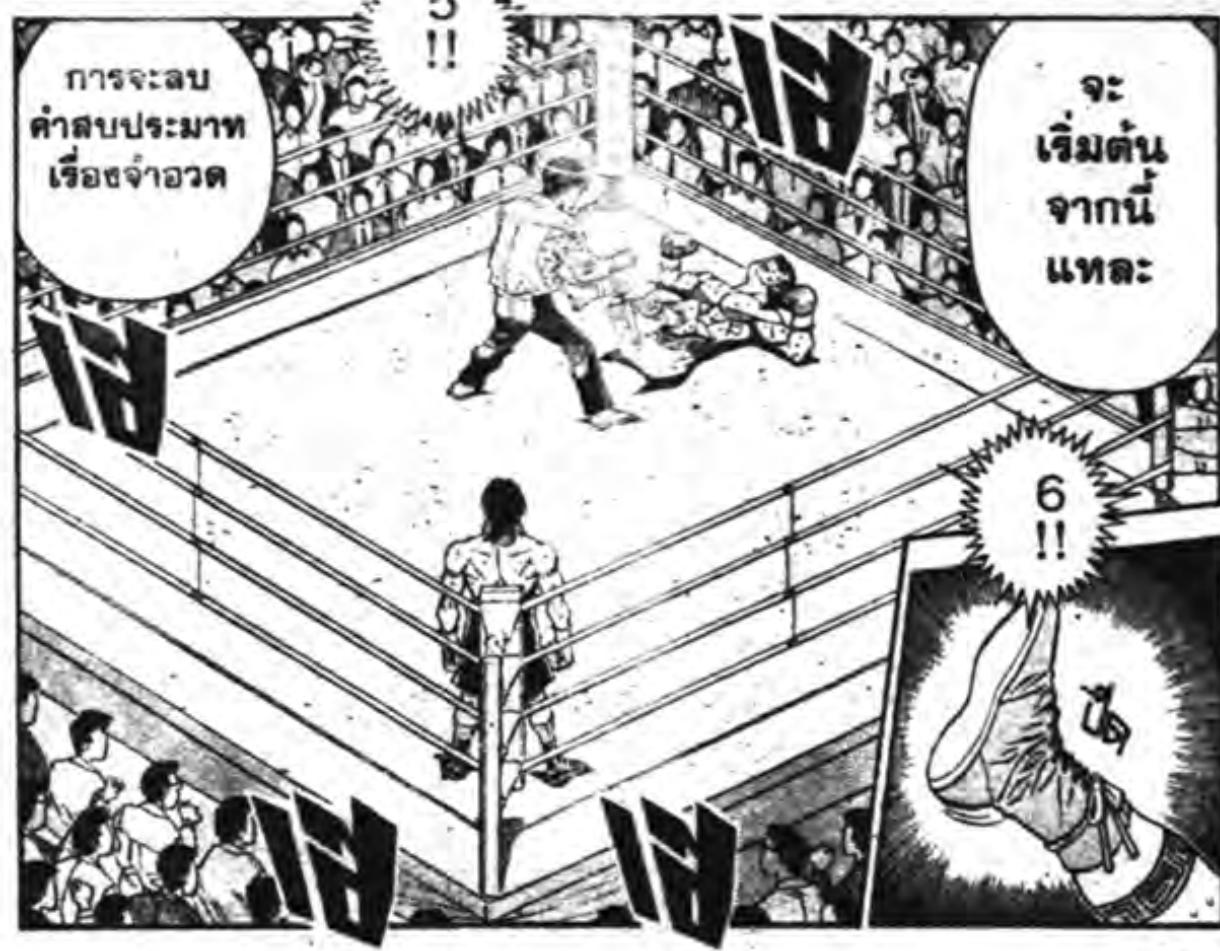
มาซารุ

WAG!



เด็ยว  
โทมิโกะ

!



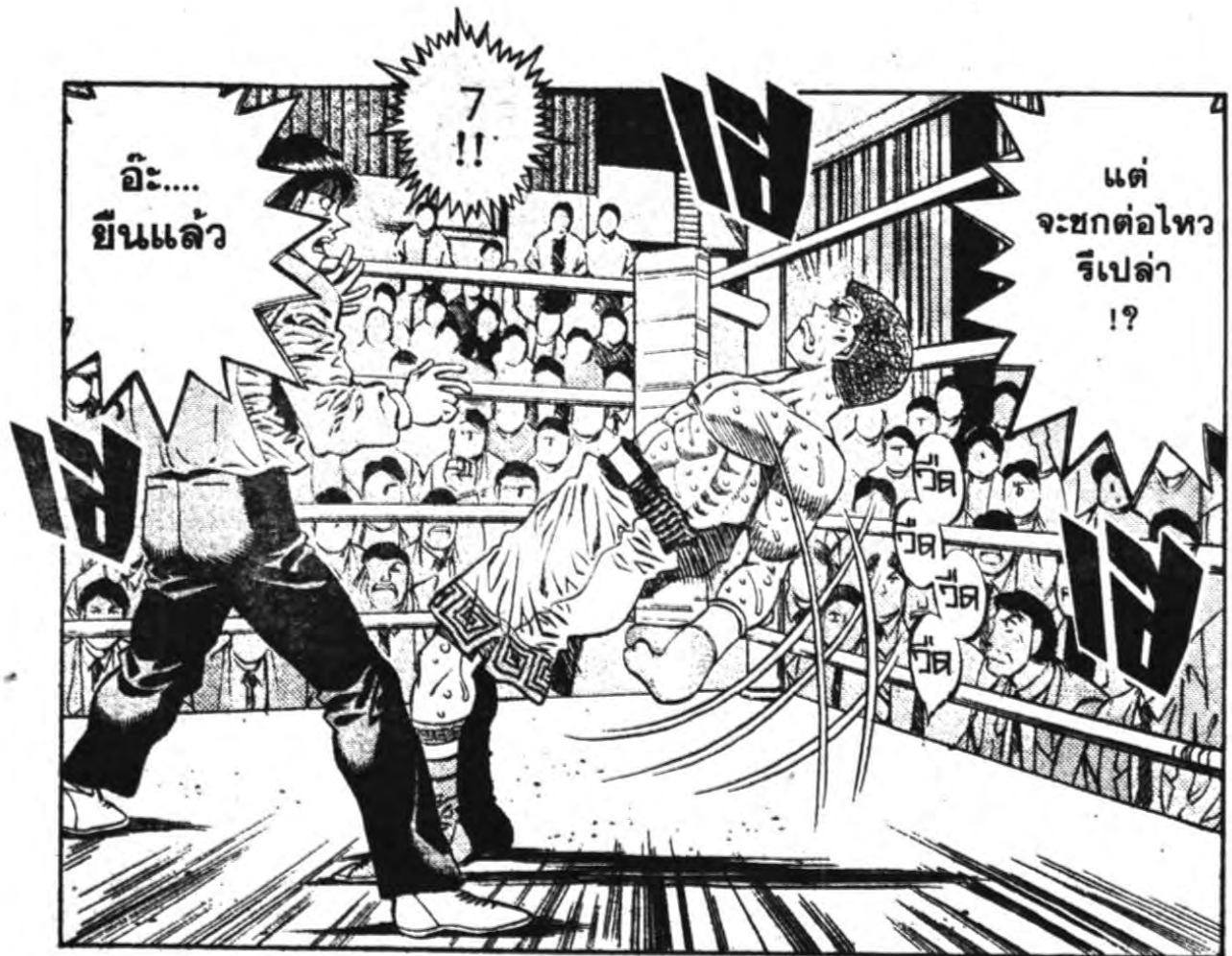
การจะลบ  
คำสบประมาท  
เรือดจำอวด

5!!

จะ  
เริ่มต้น  
จากนี้  
แหละ

6!!

๖



อ๊ะ....  
ยีนแล้ว

แต่  
จะชกต่อไหว  
รีเปล่า  
!?



คงมีอาการ  
บาดเจ็บ  
อยู่บ้าง  
ล่ะครับ!

แต่  
ดูท่าทาง  
น่าจะ  
ชกไหว  
!!



มา  
ซา  
รุ

เอื่อ....  
ก็ยังยืนได้  
มันคง  
นี่



ท่าทาง  
ยังสงบใจได้  
นะครับ



หมอนั้น  
มันล้มจนชิน  
แล้ว



แต่  
ว่า  
....

Scan by

www.ebookcartoonpdf.com



หมัดกบ  
ถูกทำลาย  
ไปแล้ว

เมื่อรู้ว่า  
ทำไม่ตาย  
ของตัวเอง  
จะใช้ไม่ได้  
อีก

สภาพจิตใจ  
ต้องเกิด  
ความเสียหาย  
อย่างมหาศาล  
แน่ครับ  
!!



มาอยู่ในท่า  
พร้อมชก  
แล้ว  
!

ชก  
!!

กรรมการ  
ให้ชกต่อ  
.....



บ๊ายหมัด  
หมัดที่มันคิดว่า  
ใช้ทำลาย  
หมัดกบได้  
คือ

เคาท์  
เดอริ  
รี

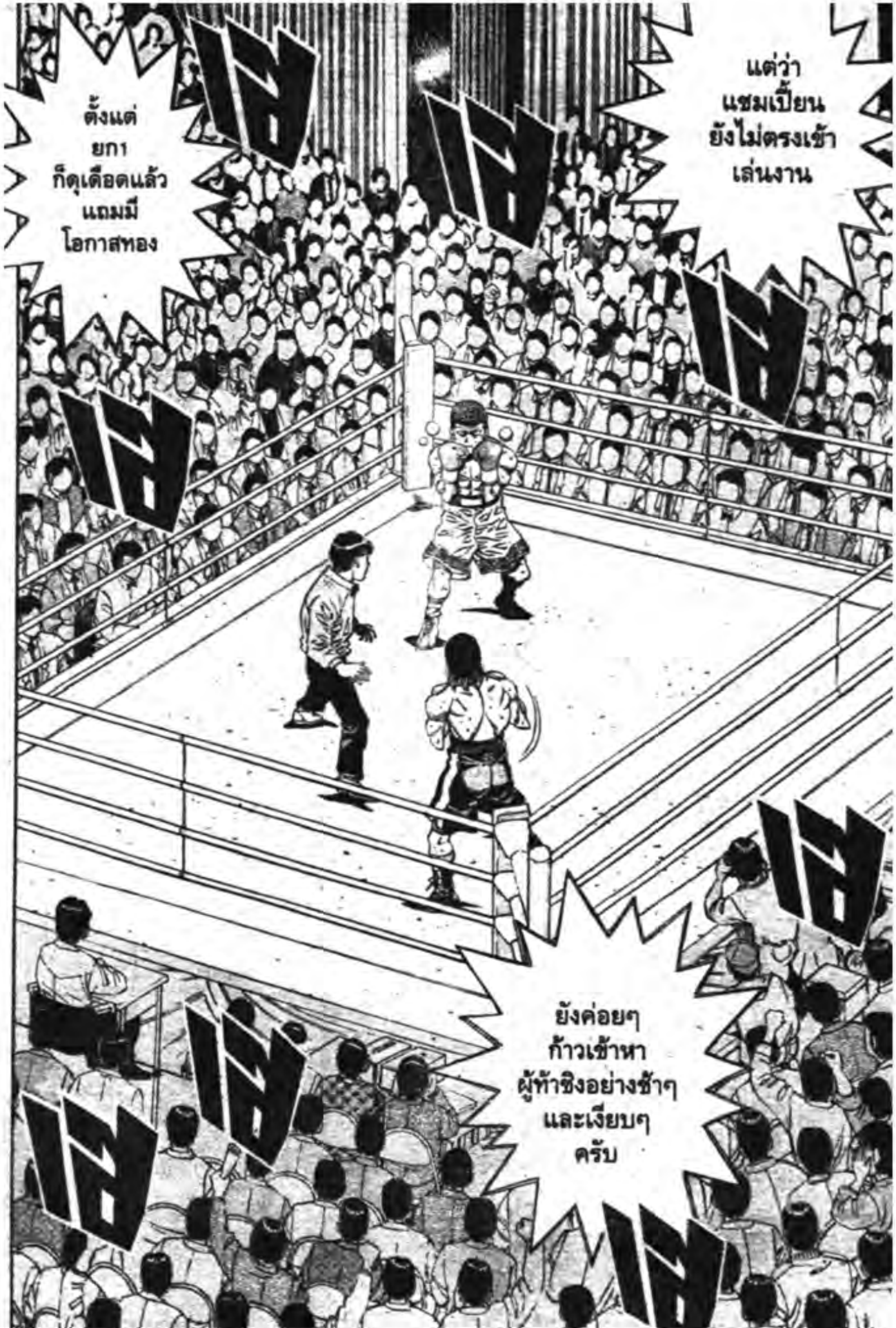
เป็น  
อย่างนี้  
ไปแล้ว



ตั้งแต่  
ยกา  
ก็ดูเด็ดแล้ว  
แถมมี  
โอกาสทอง

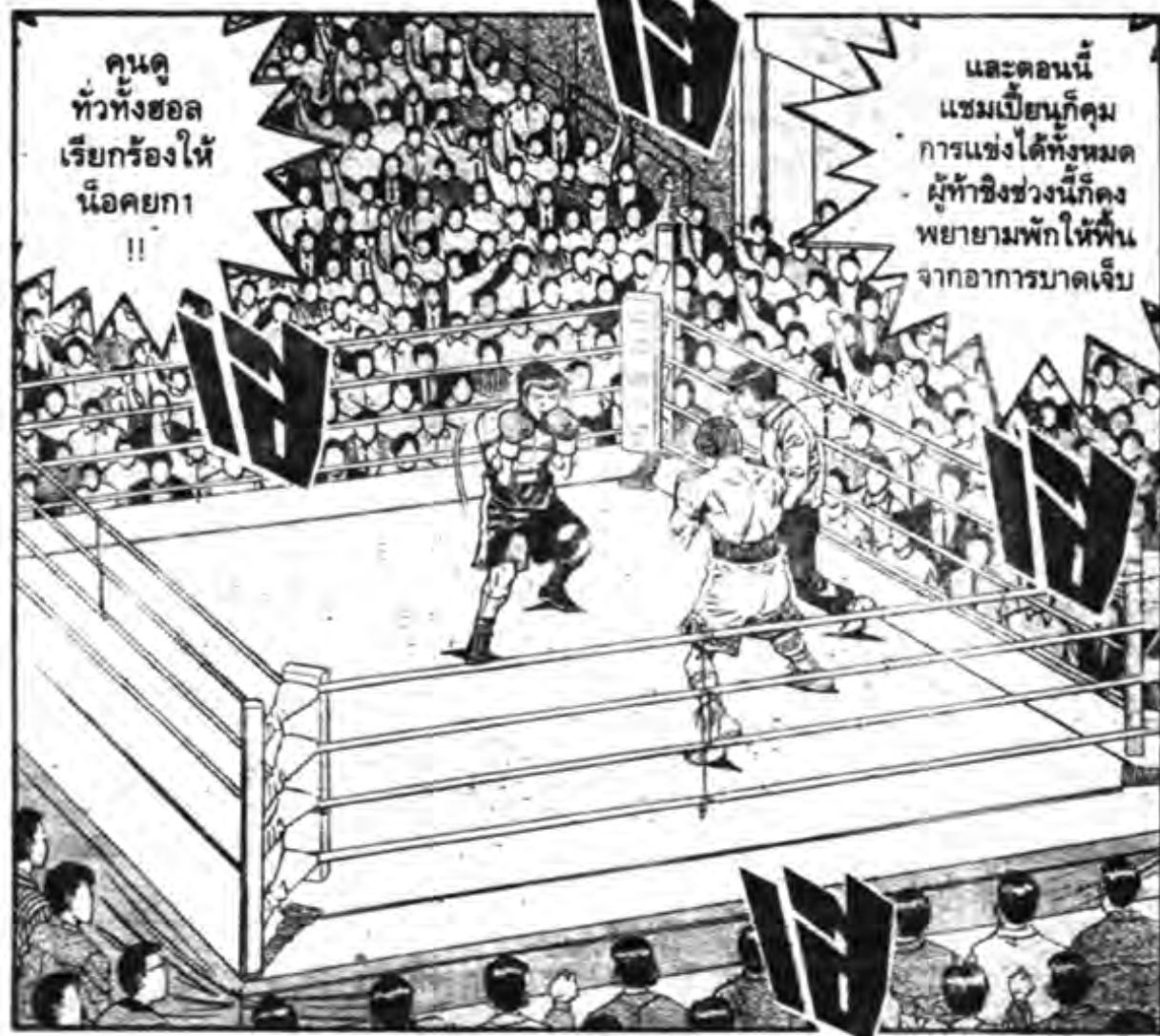
แต่ว่า  
แชมป์เปี้ยน  
ยังไม่ตรงเข้า  
เล่นงาน

ยังค่อยๆ  
ก้าวเข้าหา  
ผู้ท้าชิงอย่างช้าๆ  
และเงิบๆ  
ครับ









คุณดู  
ทั่วทั้งฮอลล์  
เรียกร้องให้  
น็อคยก 1  
!!

และตอนนี้  
แชมป์เปี้ยนก็คุม  
การแข่งขันได้ทั้งหมด  
ผู้ทำชิงชวงนี้ก็คง  
พยายามพักให้ฟื้น  
จากอาการบาดเจ็บ



มันไม่  
มันใจ  
!



ดูท่าทาง  
มันยัง  
ขยับตัว  
ได้ดี

นี่  
มัน

บาดเจ็บ  
จริงๆ  
?



ไม่  
มันใจ  
?



อิมมาอะ  
ชนะ15ครั้ง  
KO9ครั้ง

ทุกครั้ง  
เป็นการชนะ  
ในครั้งหลัง  
มันไม่เคย  
ช็อคคู่ต่อสู้ว่า  
ตั้งแต่นั้น  
อย่างนี้

มันถึง  
ไม่มั่นใจ  
ในพลังทำลาย  
ของตัวเอง

ยิ่งน็อคยก1  
มันยังไม่เคย



ดูท่าทาง  
เหมือนเขา  
กำลังสับสน  
จริงๆ  
นะครับ



แต่แชมป์คุม  
การชกไว้แล้ว  
ถ้าเขาต้องการชก  
ไปถึงครั้งหลัง  
คุณอาโอกิ  
จะยังเจ็บหนัก

แบบนั้น  
ยิ่งจะทำให้  
คุณอาโอกิ  
ยิ่งหมดทาง  
ชนะ



อิม  
....

แกจะ  
ทำยังไง  
อาโอกิ

!?



เอาล่ะ...  
อยู่ในระยะ  
หวังผลแล้ว

จะน็อคยก1  
เลยไหม?  
น่าตื่นเต้นจริงๆ  
ครับ!?



โอ....  
ล้มแล้ว

ผู้ทำชิง  
ล้มแบบ  
หมดท่า  
เลย



ทา  
...!?

โกหกน่า  
นั่นมัน  
แค่  
แย็บซ้าย  
เบาๆนะ



แค่เสีย  
สมดุล  
ละมั้ง  
ครับ



อ๊ะ

....

ก็

โอ...  
อาการหนัก  
ครับ



ถึงยืนได้  
แต่อาการ  
ก็ป้อแป้  
เหลือเกิน  
ครับ



ก็ยิ่งกลับมา  
ในท่า  
พร้อมชก  
ได้!

กรรมการ  
ให้ชกต่อ  
ครับ



ลุย  
ลุย

นี่ละ  
โอกาส  
ทอง

มันลัม  
นน  
.....



การทำลาย  
ท่ากบตะก  
ให้ผลดีขนาดนี้  
เชียวรี

แบบนี้  
ไม่ว่า  
โดนอะไร  
มันก็ลัม  
!



ต้อง  
ลุย  
ล่ะ  
!!



คราวนี้  
แซมเปียน  
รุกหนัก  
แล้ว

ถ้าล้มอีกครั้ง  
จะกลายเป็น  
ล้ม3ครั้ง  
โดนปรับแพ้  
ทันที

ดังนั้น  
ต้องสู้แล้ว  
ครับ!



ผู้ทำชิง  
ไม่ยากแพ้  
น็อคยกกา  
เลยบล็อค  
อย่าง  
เหนียวแน่น

แต่หมัดที่  
ระดมมาข้างหน้า  
รัวมายังกับ  
ท่าฝน!!



ล้ม  
ชะ  
!

ล้ม  
ชะ  
!!





โอ...  
จะขังตั้ง  
มาช่วยผู้ทำชิง  
ไว้ได้พอดี

แชมป์ยกมือ  
แสดงความ  
มั่นใจ  
!!

ถึงแม้  
ผู้ทำชิงจะรอด  
ยกแรกไปได้  
แต่แชมป์  
ก็เป็นต่อเต็มที่  
แล้วครับ



ตอนนี้  
จะทำได้  
หรือยังคะ  
!

คงไม่ไหว  
จริงๆ  
แหละ





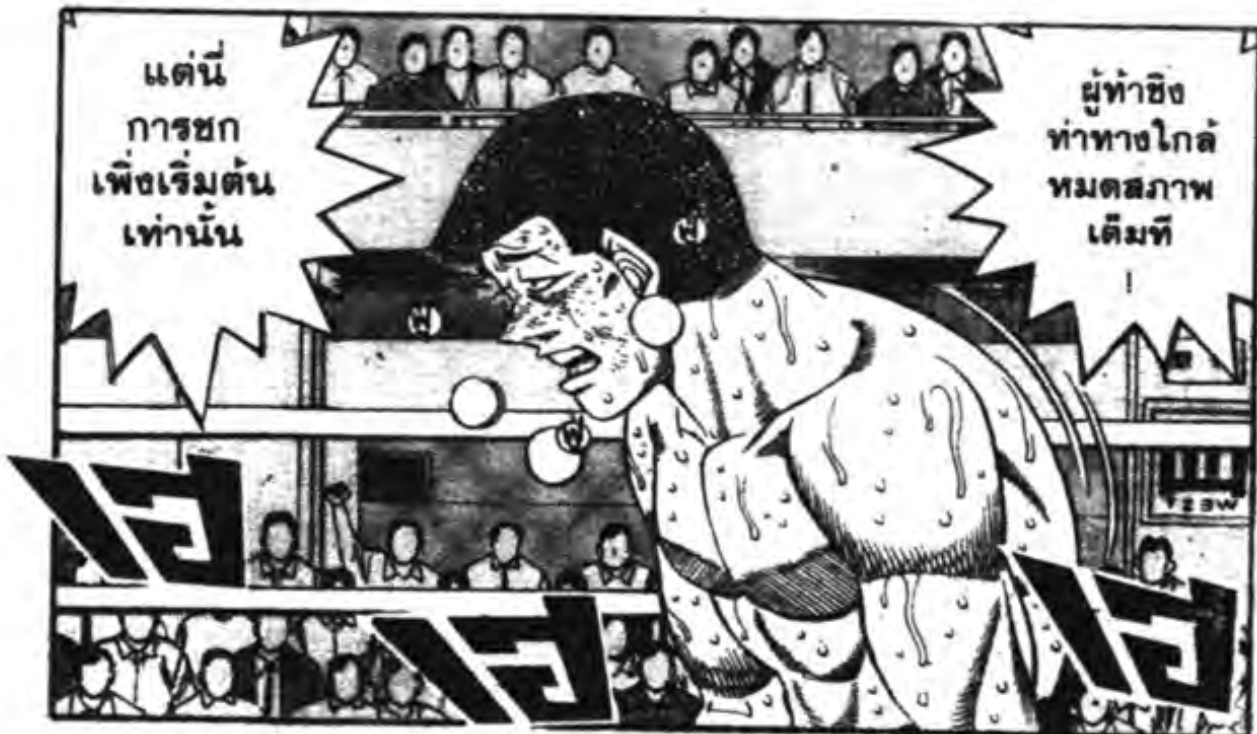


แค่ยก 1  
ก็ตืดเลือด  
แล้ว  
!!

แถมเบี่ยนโซว์  
ความแข็งแกร่ง  
รุกอย่างหนัก  
จนผู้ทำชิงล้มไป  
ถึงสองครั้ง

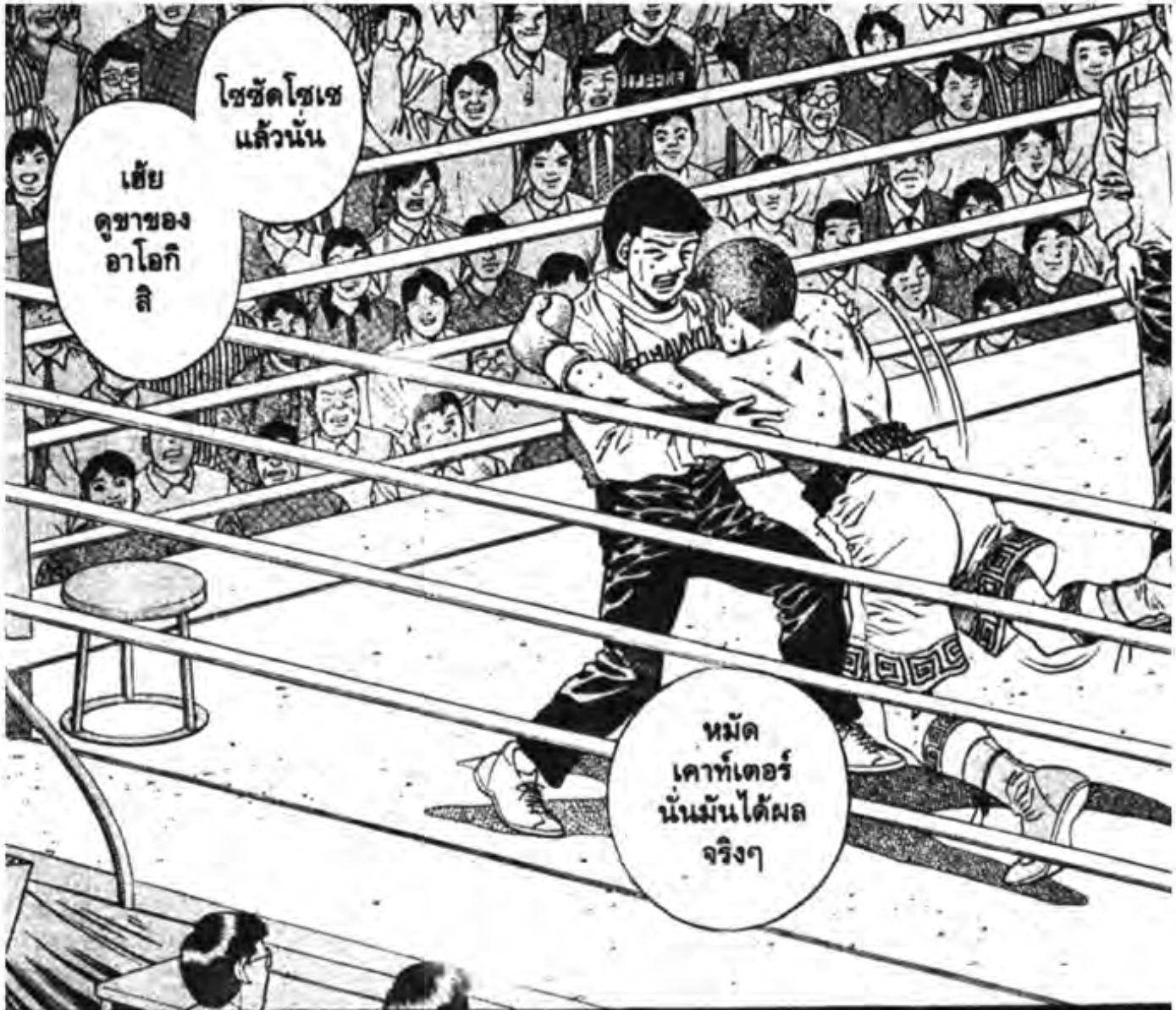
Round 451

อดทน



แต่นี้  
การชก  
เพิ่งเริ่มต้น  
เท่านั้น

ผู้ทำชิง  
ท่าทางใกล้  
หมดสภาพ  
เต็มที



เฮีย  
ดูซาของ  
อาโอกิ  
สิ

โซซัดโซเซ  
แล้วนั่น

หมัด  
เคาท์เตอร์  
นั่นมันได้ผล  
จริงๆ



แต่  
การชก  
ยังมีอีก  
หลายยก  
นะนี่!  
ครับ

บาดเจ็บ  
ขนาดนี้  
สงสัยจะแพ้  
พะ

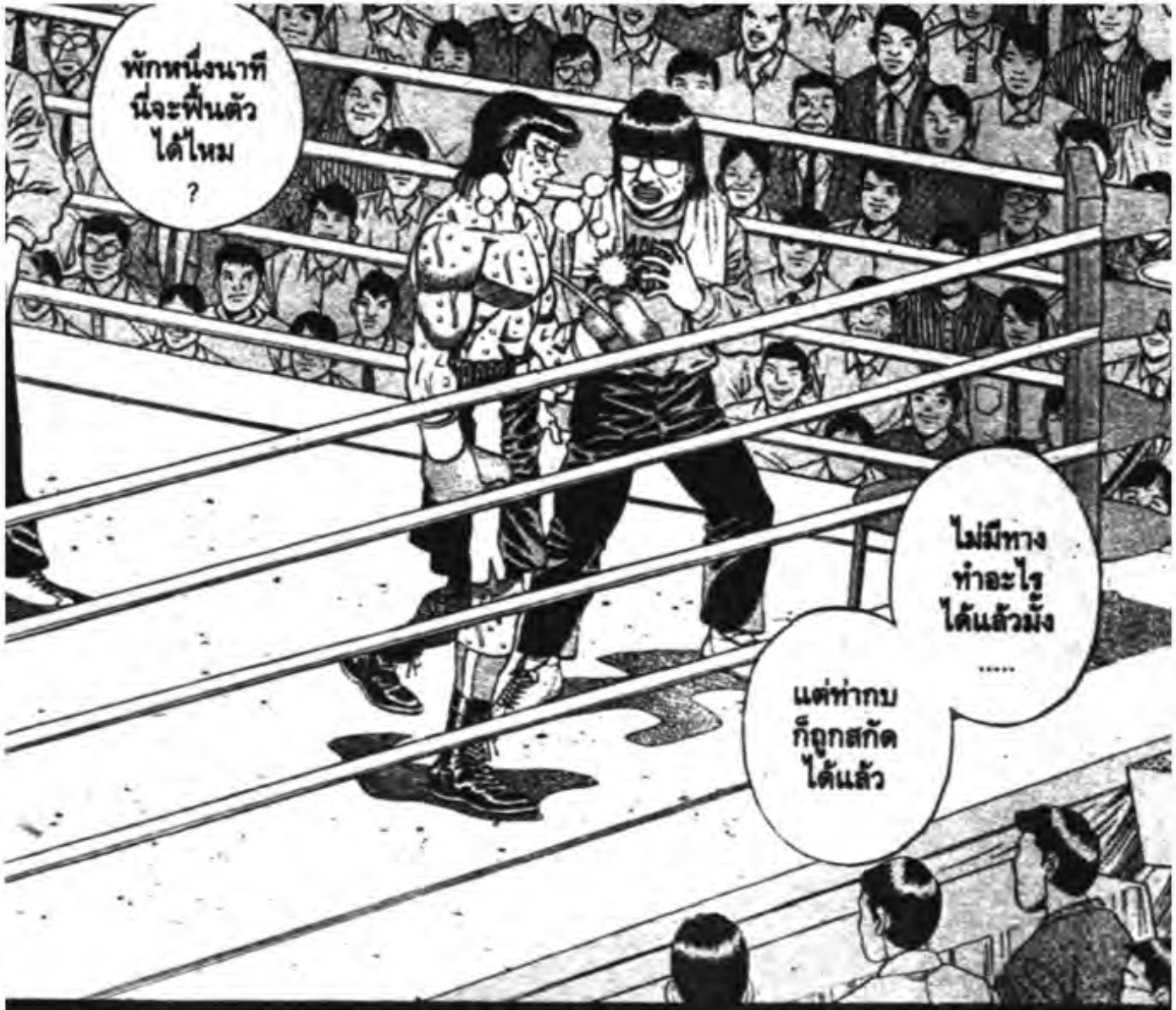
อย่าพูด  
ซีซวนะ  
ตาแก่!  
อีก

จะไหว  
ไหม  
นะ

อาโอกิ  
....

ฮึ่ม

อ...  
อาจารย์



พิกหนึ่งนาที  
นี้จะฟื้นตัว  
ได้ไหม  
?

ไม่มีทาง  
ทำอะไร  
ได้แล้วมั้ง  
.....

แต่ท่ากบ  
ก็ถูกสกัด  
ได้แล้ว



ไม่เป็นไร  
หรอก

มาซารุ  
ต้องชนะ  
!!



แต่.....  
ไม่มีอาวุธอะไร  
จะมาใช้สู้  
แล้วนา

แบบนี้  
แชมป์ชนะ  
แน่นอน



หุบ  
ปาก  
!!



ชกได้  
ดีมาก

ชกได้  
สวย

ครับ



ผมไม่คิดว่า  
ผลจะ  
ออกมาดี  
ขนาดนี้

ทำให้  
ตะลึง  
นิดหน่อย  
เหมือนกัน



เรามีกมา  
ไม่ผิดทาง  
จริงๆ

ผลมัน  
แสดง  
ออกมา  
แล้ว



มันใจ  
ได้  
เลย

ทำให้  
ผู้ทำชิง  
ขาดเจ็บ  
ทั้งร่างกาย  
และจิตใจ

สถาบันศิลปะ

ให้เขาอยู่  
ในสภาพ  
ที่ไม่มีทาง  
กลับมาแก้มือ  
ได้เลย

ถึงตอนนี้  
เราคว่าเขา  
ได้แน่  
!!



คว่าเขา  
ี่  
.....

นี่เป็น  
ครั้งแรกที่เรา  
ได้พักยกหนึ่ง  
ในสภาพ  
แบบนี้

แต่ดูจาก  
ที่เห็น  
เขาก็ล้มไป  
แบบหมดท่า  
จริงๆ



ถึง  
เราจะป่วน  
ด้วยความ  
เคลื่อนไหว  
ของเขาบ้าง  
.....

แต่ด้าน  
พื้นฐาน  
เรา  
แข็งแกร่ง  
กว่า

เราไม่ให้  
จำอวดอย่างนั้น  
เอาตำแหน่งแชมป์  
ไปได้เด็ดขาด  
!!



เป็นใจ  
บ้าง  
อาโอกิ  
!?

สุดทหายใจ  
ลิกๆ  
!

ย้อไหว  
ไหม  
!?



นี่  
ไหว  
ไหม  
?

ว่า  
ใจ  
!?



ห  
....

ไหว  
ยังไหว



ด

จัน  
ฟัง  
นะ

Scan by

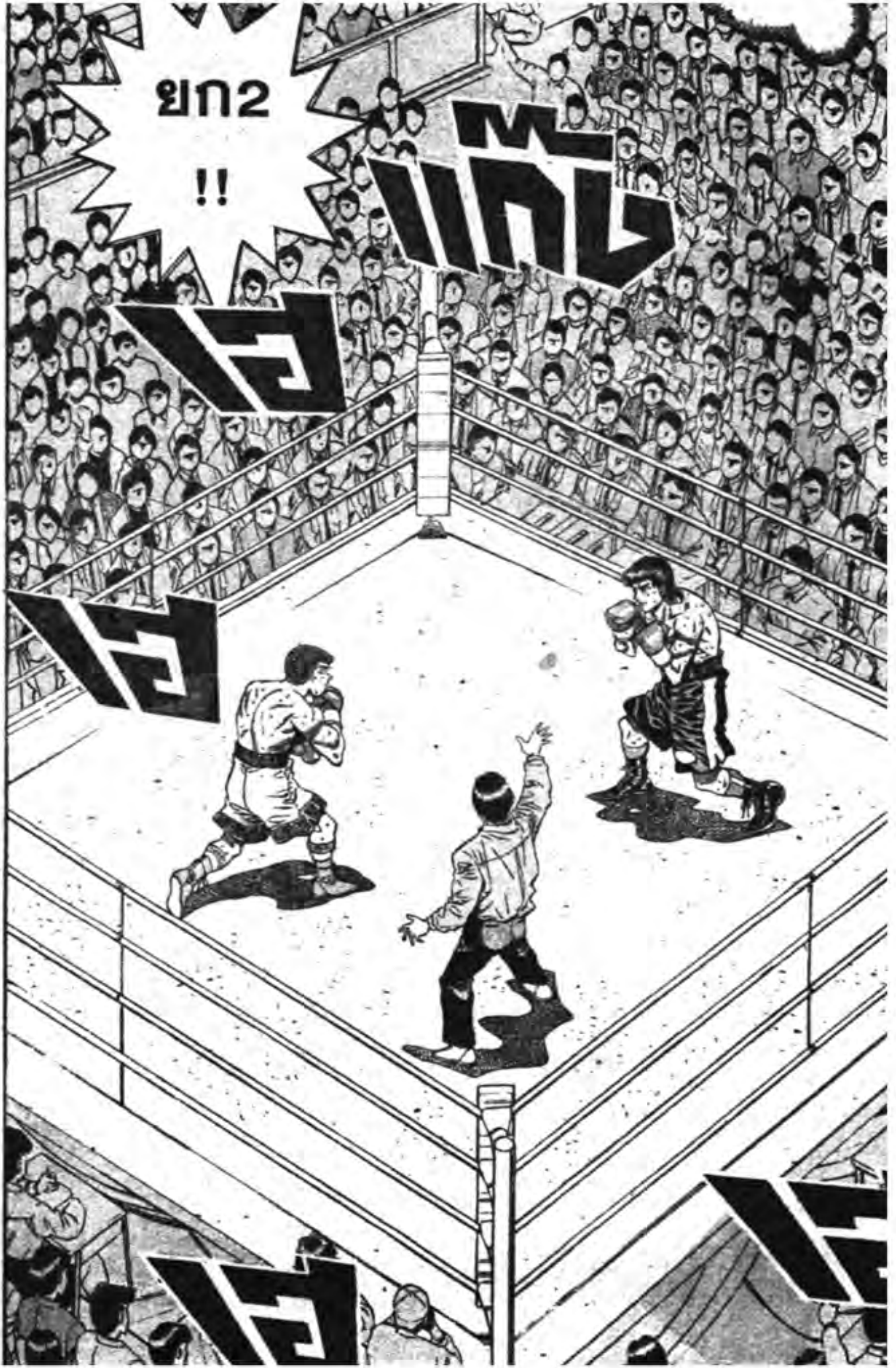
www.ebookcartoonpdf.com



ຢຸດ 2

!!

ຜູ້ຊາຍ





เอาละ....  
ทั่วทั้งฮอล  
ฮือฮา  
อีกแล้ว

เป็น  
เสียงเชียร์  
ให้แชมป์  
น็อคKO  
หรือเปล่า

หรือ  
เป็นเสียงเชียร์  
ให้ผู้ที่ฮือ  
ฮือเร็วเร็ว  
!?



น็อคมัน  
น็อคมัน

น็อคมัน  
น็อคมัน

น็อคมัน  
น็อคมัน



เชียร์  
ให้  
น็อคครี

ทั้งที่  
เคยเป็น  
กองเชียร์  
ของคุณ  
อาโอกิ  
มาก่อน  
นะ

พอรู้ว่า  
ท่ากบ  
ใช้ไม่ได้แล้ว  
เลยเปลี่ยน  
ข้างเชียร์มั่ง

แฟนของ  
อาโอกิ  
มีแต่พวก  
ชอบตุตลก  
จริงๆหรือนี่

ถึงมีแต่  
พวกเรา  
ก็เชียร์  
กันเถอะ  
ครับ

พยายาม  
เข้าครับ  
คุณอาโอกิ  
!!





น็อคมัน  
น็อคมัน

น็อคมัน  
น็อคมัน

แต่ว่า...  
มันฟื้นตัว  
แล้ว  
รีเปล่า

เชียร์  
ให้เรา  
น็อค  
รี

เป็น  
ครั้งแรก  
เลยนะ  
นี่

แต่เราต้อง  
ไม่เหลือ  
เราต้อง  
เยือกเย็น  
ถึงที่สุด  
.....

ต้อง  
ดูเชิง  
ไปก่อน



ท่าทาง  
แชมเปียน  
จะไม่ยอม  
ประมาทจริงๆ

ต้องหาทาง  
กวนจังหวะ  
ของแชมป์ให้ได้  
ล่ะครับ



หัดคู่เข้าใกล้  
กันแล้ว

สุดท้ายแล้ว  
จะน็อคกัน  
ยกนี้เลย  
หรือเปล่า  
!?





เสียบซ้าย  
ออกไป

บ๊ว



แจ็ก



อา....  
ผู้ทำสิงไฮเซ  
อีกแล้ว

วู้ด

ขนาด  
เสียบซ้าย  
เบาๆ  
นี่ก็เซ  
แล้ว

บ๊ว



ย...  
แย่  
แล้ว



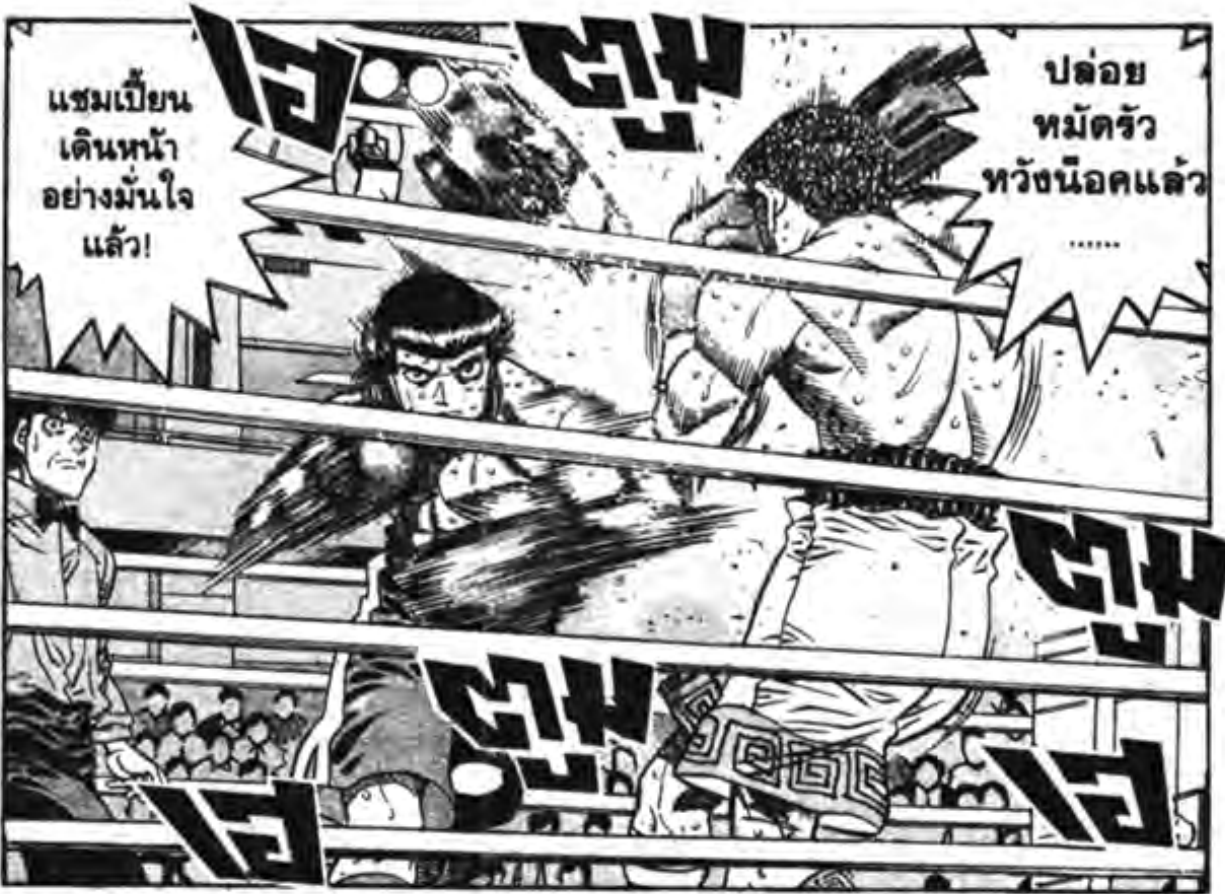
เรา  
มันใจ  
แล้ว  
!!

ตอนนี้  
ถึงเดินตุ่มๆ  
เข้าไป  
มันก็ทำอะไร  
เราไม่ได้  
!



น็อคมัน

ลุยมัน







หมด  
ยกสอง  
แล้ว

ระฆัง  
ช่วยไว้ได้  
อีกครั้ง  
.....

ยังคง  
ยังรู้สึก  
หมดหวัง

พยายาม  
หน้อยครับ  
คุณเอาโอกิ  
.....



ผู้ทำซึ่ง  
วางแผน  
ถ่วงเวลา  
ให้พื้นตัว  
ตั้งนั้น  
อย่าหยุดชก

ต้องเจอจุด  
ที่คิดว่ามัน  
ได้แน่



ครับ  
ผมก็ใกล้  
จะรู้สึก  
อย่างนั้น  
แล้ว

ถ้า  
ต่ออีกนิด  
ถ้าไต่มัน  
อีกนิด



ทำได้ดี  
พยายาม  
อีกหน้อย  
นะ

อดทนไว้  
อดทน  
!



ผู้ทำชิง  
ยังโดนอัด  
ต่อ

แถมเปี่ยน  
ปล่อยหมัดเร็ว  
แบบไม่หยุด  
แล้ว



กรรมการ  
ก็มองดู  
ด้วยสีหน้า  
เครียด

ถึงผู้ทำชิง  
จะไม่ล้ม  
แต่กรรมการ  
อาจสั่งยุติการชก  
เมื่อไหร่ก็ได้



หนค  
ไม่ไหว  
แล้ว โยนผ้า  
เถอะ



อดทน  
หน่อย  
ครับ  
คุณเขยง

อด  
ทน  
!



มัน  
ทน  
จริงๆ

นั่นสิ  
ครับ



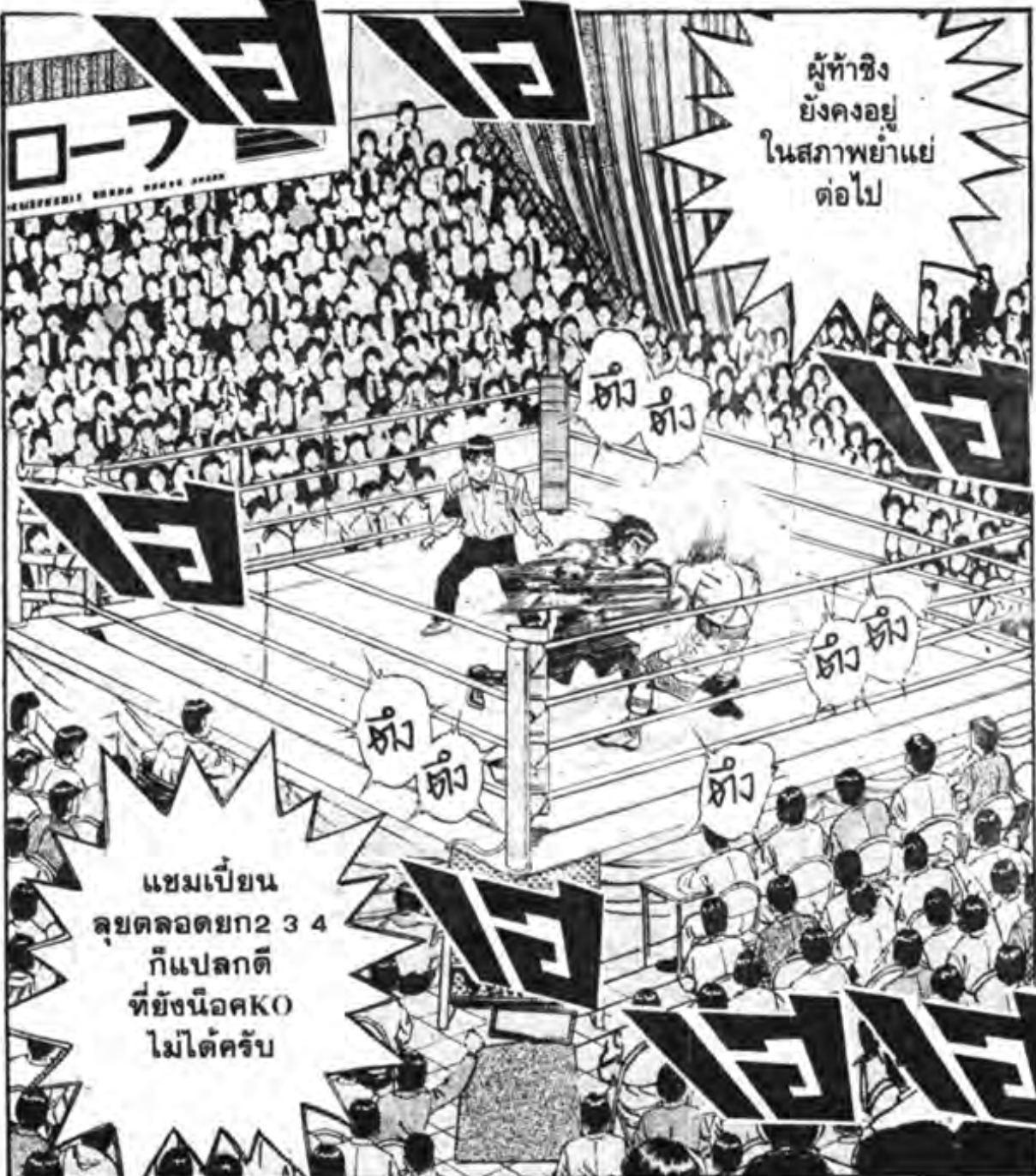
อดทน  
ได้ดี

พยายาม  
อีกหน่อย

ยก 4

# ชก

ภาพการชก  
วนไปมา  
เหมือนเดิม  
เหมือนดู  
วิดีโอปะ



ผู้ทำชิง  
ยังคงอยู่  
ในสภาพแย่  
ต่อไป

แชมป์ชน  
ลุยตลอดยก 2 3 4  
ก็แบลกดตี  
ที่ยังน็อค KO  
ไม่ได้ครับ





ด...  
โดนตอก  
ติดแล้ว  
ครับ...

แบบนี้  
มันใกล้ถึง  
จุดขีดสุด  
แล้ว



ไม่โดน  
หมัด  
หนัก  
?

ทั้งๆที่  
.....

โดนตอย  
มาตลอด  
เลยนะครับ  
.....!?



ก็ยังไม่  
โดน  
หมัดหนัก  
.....



แถมเบี่ยน  
ปล่อย  
หมัดหนัก  
เข้าไปตลอด  
!!

ผู้ทำชัช  
เซแล้ว  
.....

ปัด  
ปัด  
ปัด  
ปัด



อีก  
นิด  
เดียว  
!

อีก  
นิดเดียว  
มันก็ล้ม  
!



อาโอ  
กิ  
เซแล้ว  
ทำไม  
ถึงหยุด  
ใหม่  
?

แต่ถ้า  
ตัดสินใจ  
ไปแล้ว  
เขายัง  
ชกไหว  
ล่ะ

จะหาจังหวะ  
สังยุติ  
ก็ยาก  
.....



โอ...  
โตนต่อน  
เขามม  
อีกแล้ว

คราวนี้  
ไม่ให้หนีพ้น  
แน่!

แชมป์เป็น  
แรงสุดตัว  
แล้ว



ไม่ไหวแล้ว  
มากกว่านี้  
อันตราย  
แน่

โยนตำ  
ละ



อ้อ...  
คุณยาจ

โยนตำ  
แล้วสิ  
!!



อ๊ะ







Round 452 | อริงหรือโกหก



Scan by



ผู้ทำชิง  
โตนตอก  
ติดมม

แชมป์  
ระดมหมัด  
แบบไม่เลี้ยง  
แล้ว  
.....



นี่เป็น  
ครั้งแรก  
เลยนะ  
ที่เห็นอิมมาเอะ  
ชกตีขนาดนี้

ทุกที่  
เห็นมีแต่  
ชนะได้  
แบบกร่อยๆ

มันส์ดีนะ  
ศึกนี้



ลุย  
ลุย

น็อคมัน



ตั้งแต่  
ช่วงฝึกแล้ว  
ที่เขาทุ่มเทสุดตัว  
เพื่อศึกนี้

ยิ่งเขาชนะKO  
เจ้าจ้าวอนันต์  
ได้เร็วเท่าไร  
ยิ่งทำให้เขา  
มั่นใจในฐานะ  
แชมป์เว็ยน  
เพิ่มขึ้น  
เท่านั้น



ความ  
มั่นใจ  
บวกกับ  
ฝีมือ  
จริง จะทำให้เขา  
รักษา  
ตำแหน่ง  
ได้นาน  
แน่นอน

จัดการ  
เลย  
อือมาเอะ  
!!



ข...ชั้น  
สูงสุด  
.....



ขนาดยก1  
โดนชก  
ล้มไป  
สองครั้ง

หลังจากนั้น  
ยกก็โดน  
ชกตลอด  
เนี่ยนะ



ที่ฉันเห็น  
ก็มี  
แค่นั้น  
!?

โดนชก  
จับทางไว้หมด  
ยิ่งสู้นาน  
ก็ยิ่งโต้ตอบไม่ได้  
ยิ่งเจ็บหนักขึ้น  
เนี่ยนะ

มัน  
ชั้นสูงสุด  
ตรงไหน  
กัน  
!?



อดทนดู  
ต่อไปเถอะ  
ยาวิจัง



ประธานครับ!  
จะดีหรือครับ  
ปล่อยให้ชกต่อ  
อย่างนี้

มันจะถึงขีด  
อันตราย  
แล้ว  
นะครับ...

ยังไง  
ก็เป็นคำพูด  
ของ  
ชิโนตะคุง  
ที่คูแลอาโอกิ  
มานาน

ดังนั้น  
แล้ว



ทา  
....







อะ...  
แชมเปียน  
หยุดรถ  
แล้ว

ท่าทาง  
จะ  
เหนื่อย

เหนื่อย  
จากการ  
ออกหมัดรี  
!?

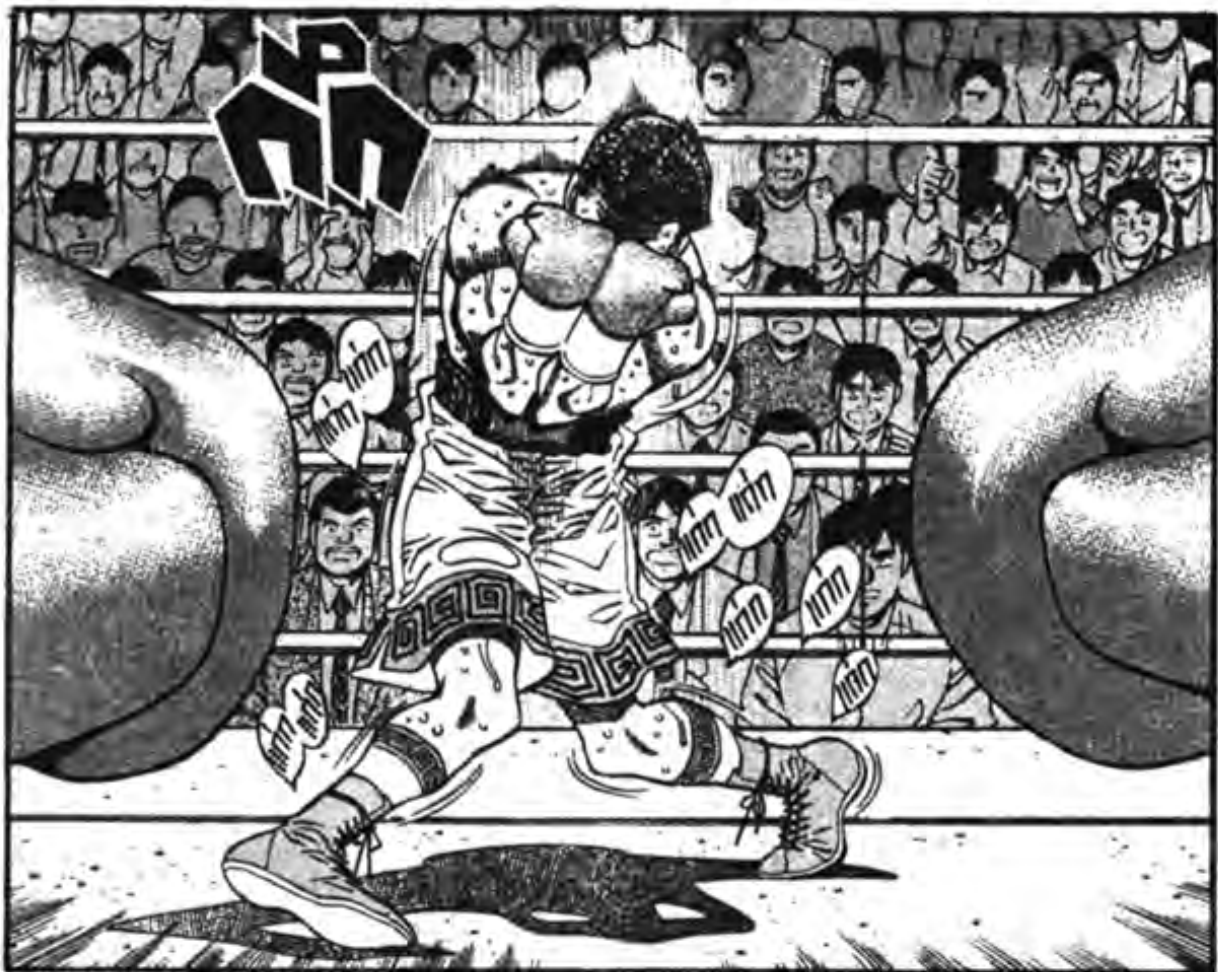


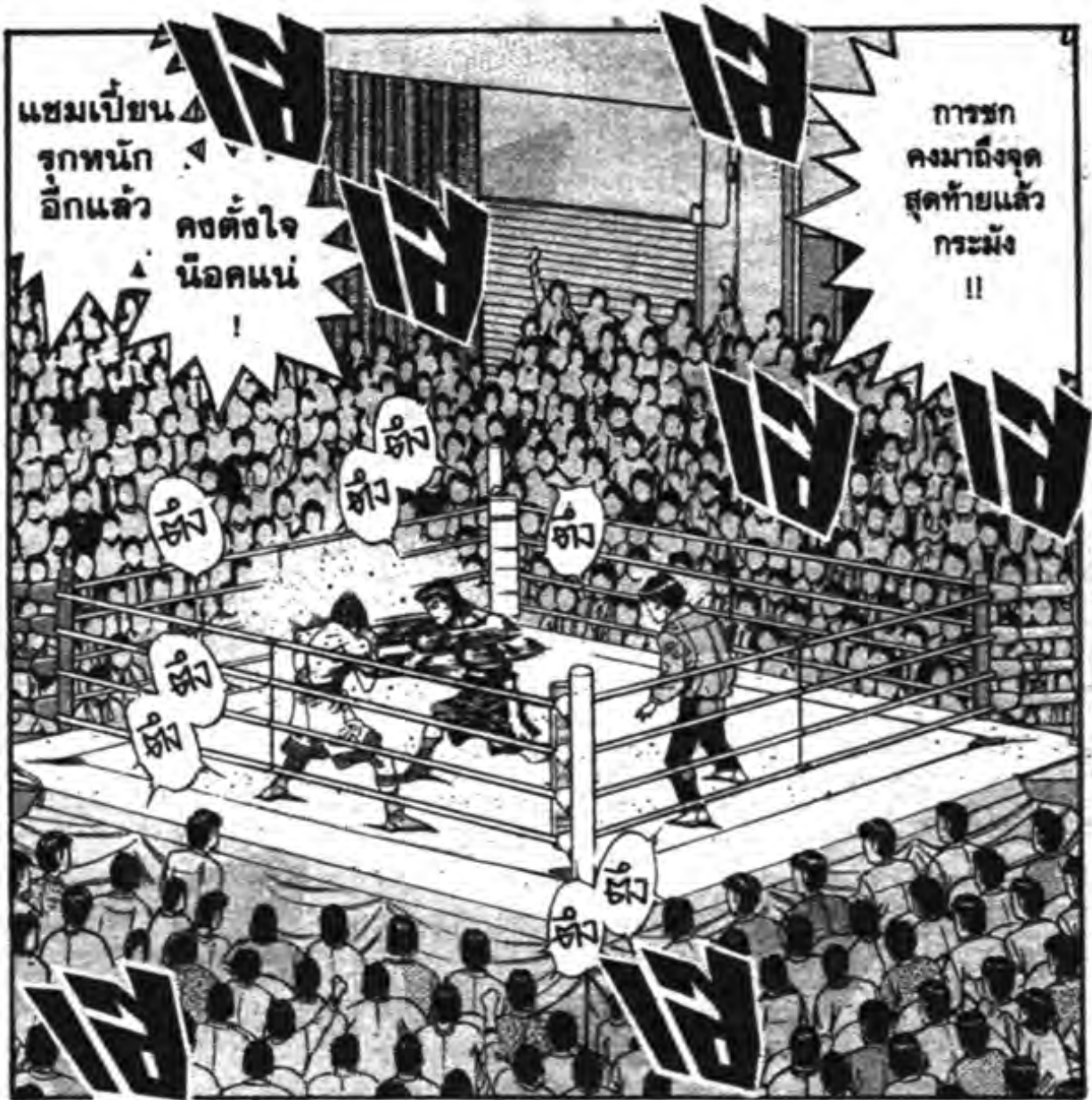
คง  
ต้องแยก  
ออกมา  
ก่อน

ฉานแอมกำลังไว้  
แล้วจะไป  
จัดการให้จบ  
ในยกหน้า  
.....



อะ  
....





แชมเปียน  
รทหนัก  
อีกแล้ว

คงตั้งใจ  
น็อคแน่  
!

การชก  
คงมาถึงจุด  
สุดท้ายแล้ว  
กระมัง  
!!



การ์ดแข็ง  
นักร

ขอแค  
ลวดการ์ด  
เข้าไปได้  
แค่หมัดเดียว  
แกก็ควแล้ว

การชก  
ต้องจบ  
ตรงนี้  
!



จบ  
ตรง  
นี้  
!!



ท...  
ท่าทาง  
แปลกๆ  
แล้ว....



แปลก  
...?



ก็แชมป์  
ออกหมด  
เยอะ  
ขนาดนั้น  
แต่ไม่โดน  
จริงๆ  
สักหมัด

ทั้งที่คุณเอามาอะ  
เป็นแชมป์  
หมัดของเขา  
สมควร  
ไม่ธรรมดา  
ใช้ไหมครับ



ก็จริงนะ  
ยังเอามาอะ  
ยิ่งบุก  
สีหน้ามันก็  
ยิ่งแย่ง



แปลกดี  
นะครับ

ศึก  
ครั้งนี้  
.....



คง  
อึดอัด  
ครับ

ถึงจะออกหมัด  
อยู่ตลอด  
แต่สีหน้า  
ไม่เหมือนกับ  
คนที่กำลัง  
ได้เปรียบเลย



อะ...  
ระฆังดัง  
แล้ว

ต้อง  
ต่อไป  
อีก

ระฆังช่วย  
ผู้ทำชิง  
ไว้ได้อีกครั้ง  
ครับ

แชมเปียน  
มีท่าที่  
เจ็บใจ

ยกหน้า  
ต้อง  
น็อคมัน  
ให้ได้

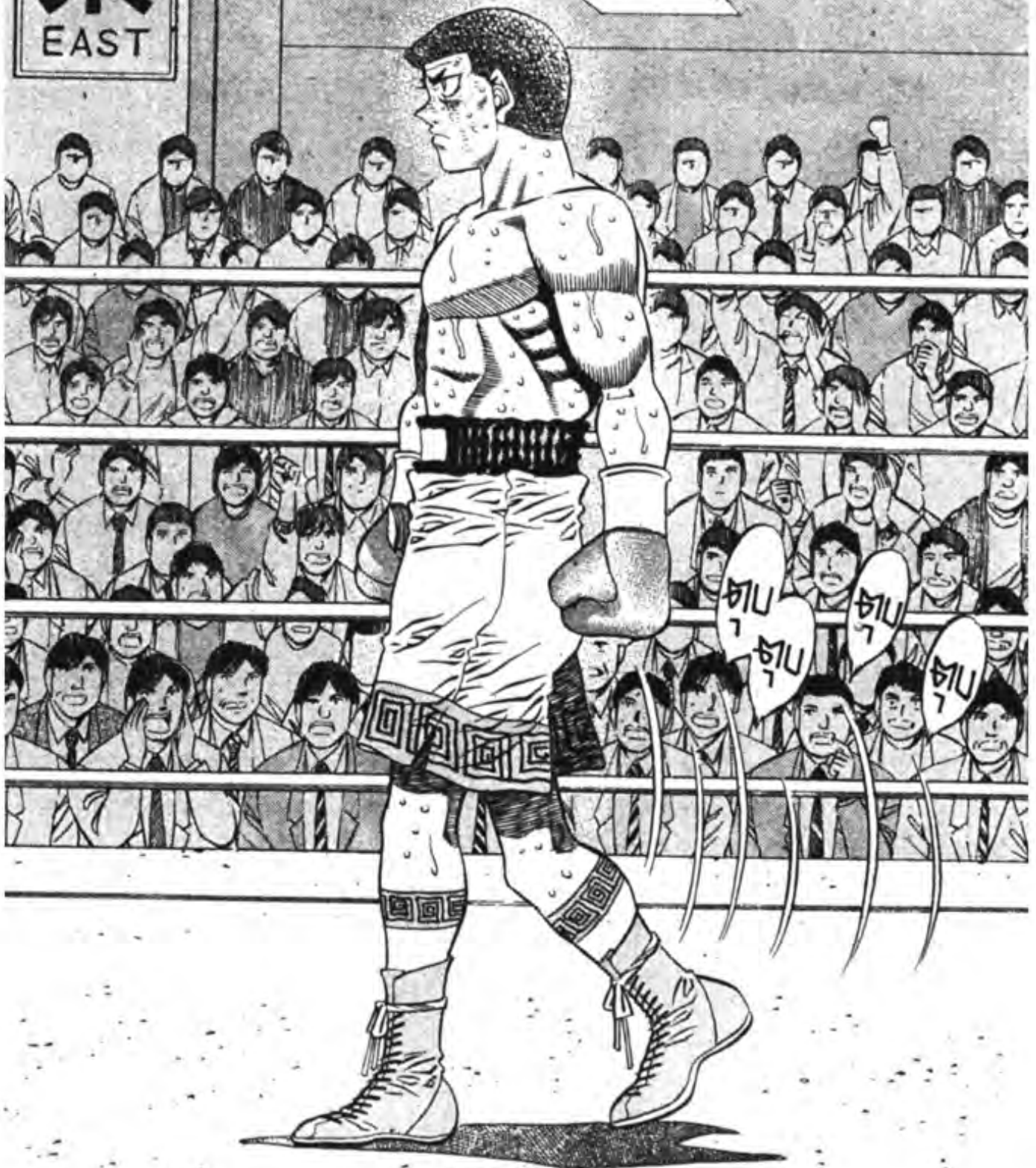
ฮึม  
.....

ฮ่า



東

EAST











ท่าทางเหนื่อย  
พวกนั้น  
มันตั้งใจ  
ทำหลอกรี

นี่มัน...  
ตลอดเวลา  
ที่ผ่านมาก  
3ยกนี้



เฮ้อ

มัน  
โกหก  
รี  
!!

ฮึ



เอา  
จนได้  
นะเรา  
!



ยั้งจั้ง  
จะโยนแล้ว  
จริงๆหรือ

นี่เห็นผม  
หมดสภาพ  
ขนาดนั้น  
เลยหรือ



เห็น  
ด้วย  
รี  
? ก็  
ทำทาง  
นายเป็น  
อย่างนั้น

ใครจะ  
ไปคิดว่า  
แกถึงทำ  
กันล่ะ



ผมเอง  
คิดว่า  
ยังไงซะ  
ทำกับ  
ก็ต้องได้ผล  
บ้าง

แต่พอ  
เห็นท่ากับ  
ถูกทำลาย  
อย่างนั้น  
ก็รู้สึกช็อค  
เหมือนกัน



พอแชมป์  
เห็นแบบนี้  
ก็แปลกใจ  
เหมือนกัน

ก็เลยรีบรุก  
เพื่อจะได้  
คุมการชก  
ในแบบตัวเอง  
ไว้ได้

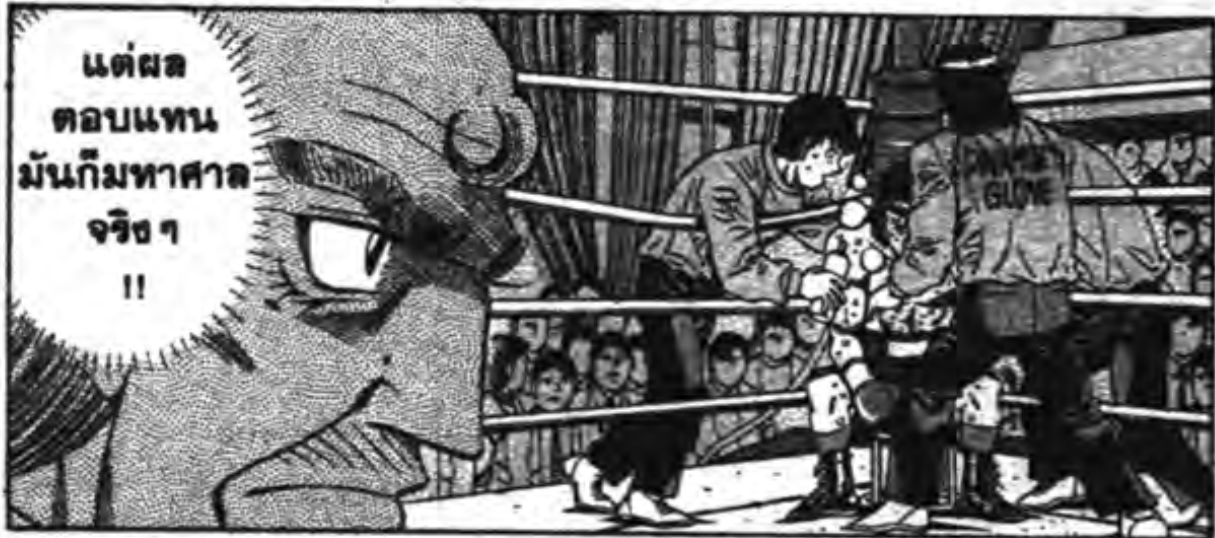


เป็นโอกาสให้เธอ  
หลอกให้แชมป์  
ออกแรงเหนื่อย  
หลังจากนั้น  
ก็จะพยายาม  
เข้าจังหวะ  
ของตัวเอง

แต่  
ไอ้การยอมล้ม  
สองครั้งนี้  
นับว่า  
กล้าเต็มพ้นสูง  
จริงๆ



เป็นคู่หู  
ที่รู้ใจกัน  
ดีจริง





เราเหนื่อย  
ขนาดนี้  
ทั้งที่ยัง  
ไม่ได้ใช้  
ฟุตเวอร์ค  
เลย

ทางเดียว  
ที่เหลืออยู่  
คือไม่ใช่ซา  
แต่แลกหมัด  
อย่างเดียว

แลกหมัด  
ด้วยกำลัง  
ที่เหลืออยู่  
น้อยๆ  
นี่นะรี



มันก็  
เป็นแค่  
จำอวด  
นะสิ  
!!

เราเสียรู้  
เจ้าอาโอกิ  
จนได้  
!



กลายเป็น  
แบบนี้ได้  
ไม่อยากเชื่อ  
จริงๆ

มีอาชิพนี่  
ความคิด  
น่ากลัวจริงๆ  
ครับ



ถ้าเป็น  
คุณอาโอกิ  
ล่ะก็  
ต้องทำได้  
อยู่แล้วครับ  
!

ไม่มีใคร  
จะป่วนคู่ชก  
ให้หัวหมุน  
ได้เท่า  
คุณอาโอกิ  
อีกแล้ว



ไ้อ้บ้า!  
ขนาดฉันสไตส์  
คล้ายมัน  
ยังนึกเรื่อง  
แบบนี้  
ไม่ออกเลย

ดูมวยมาก็เยอะ  
แต่คนที่จะใช้  
แผนนี้ได้ผล  
ก็มีแต่  
เจ้าอาโอกิ  
นี่แหละ!



จริงด้วย  
ครับ



น...  
น้ำมัน  
อะไรกัน  
คะเนี่ย

หึหึหึ  
เจ้าอาโงกินี่  
มันร้ายกาจ  
นักเชียว



พอจะ  
เข้าใจแล้ว  
ที่ประธาน  
ตอบตกลง  
รับศึกครั้งนี้

เพราะเห็น  
ฝีมือตรงนี้  
ของเจ้าอาโงกินี่  
นี่เอง!



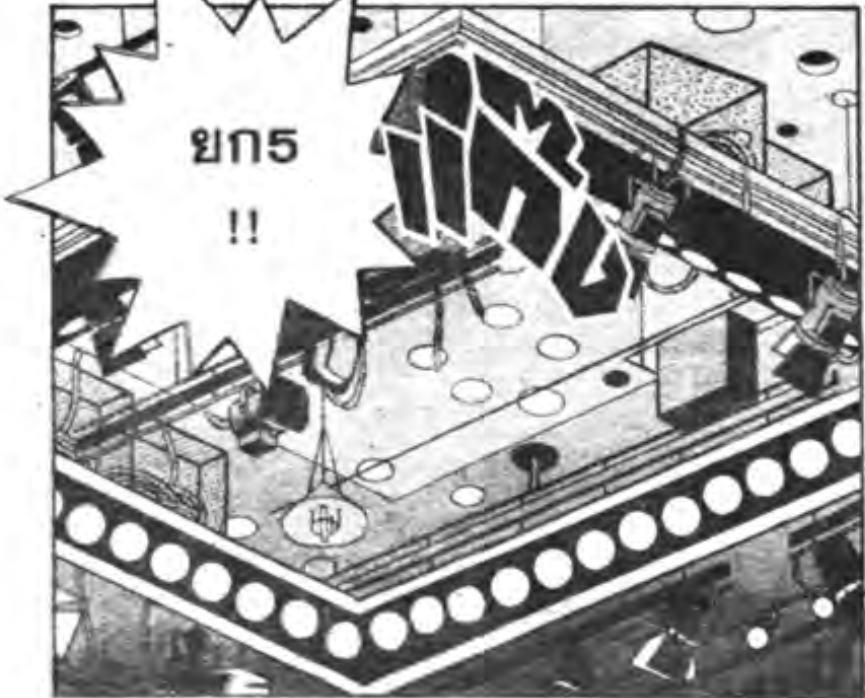
ด...  
แต่เขาโดน  
ชกหนัก  
ขนาดนั้น  
.....



มือ  
สมัครเล่น  
ก็ต้องเห็น  
เป็นอย่างนั้น  
แหละ

แต่  
คอยดู  
ต่อไป  
เถอะ

มีอะไรให้  
หัวร่ออหายน  
นั่น



ชก5  
!!



ถ้ามี  
หนทาง  
เหลืออยู่  
เส้นเดียว

เราก็ต้อง  
ไปตามทาง  
นั้นแหละ  
!!





(อ่านต่อฉบับหน้า)

WARNING

# พิฆเนศวรสัง THE FIGHTING สู้ เวียตนาม

Story & Illust By / Joji Morikawa

แต่งภาพ / โฟกัสไลน์

แปล / ยุตะ

อักษร / แม็กกรุ๊ป

บรรณาธิการบริหาร สมหมาย สระแก้ว  
หัวหน้ากองบรรณาธิการ พิฑูร ศิริพัฒน์พันธุ์  
บรรณาธิการผู้ช่วย ชานน แซ่จิ่ง  
หัวหน้าฝ่ายศิลปกรรม ศักดิ์ศิลป์ พุ่มมาพันธุ์  
ฝ่ายแต่งภาพ FOCUS LINE สุธนัท ทัดสนา (หัวหน้า),  
ลีเวียม, ชัยยุทธ, ณัฐกานต์,  
ประโชติ, สุภารา, สิริพร  
ฝ่ายบรรยาย วิภาดา, นุช, ปิ๊วย, อัสระ  
อาร์ตเวอร์ค เอี่ยม, ฟารุก, ประสิทธิ์, สีน, อ้วน  
ฝ่ายสมาชิก วรวรรณ วรวิทยานนท์  
เรียงพิมพ์ MAC GROUP



พิมพ์ที่ ท.ส.น. วิบูลย์กิจการพิมพ์ เลขที่ 22

ซอยวิจิตรธรรมลาภ 36 ถนนสุขุมวิท 101/1 พระโขนง กรุงเทพฯ 10260

โทร. 746-2477 • นายรุจเวส พรพิบูลย์ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา

**คำชี้แจง** หนังสือฉบับนี้ จัดทำขึ้นจาก ต้นฉบับภาษาญี่ปุ่น ซึ่งใช้วิธีอ่านจากขวาไปซ้าย แต่ตามธรรมเนียมไทย ใช้วิธีอ่านจากซ้ายไปขวาจึงมีความจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงเนื้อหาให้เหมาะสม หากมีข้อบกพร่องประการใด ทีมงานต้องขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย

**บอกกล่าว** ตัวละครและเรื่องที่ปรากฏในหนังสือฉบับนี้ เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเพื่อความบันเทิง ไม่เกี่ยวข้องกับบุคคล สถานที่ หรือเหตุการณ์ที่มีอยู่จริง

**หมายเหตุ** หนังสือฉบับนี้ได้รับลิขสิทธิ์การจัดทำที่ถูกต้องตามกฎหมาย หากพบเห็นผู้ละเมิด ไม่ว่าจะเป็นการลอกเลียนตัวการ์ตูนหรือนำส่วนหนึ่งส่วนใดไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจะถูกดำเนินคดีตามกฎหมายบัญญัติไว้สูงสุด

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537