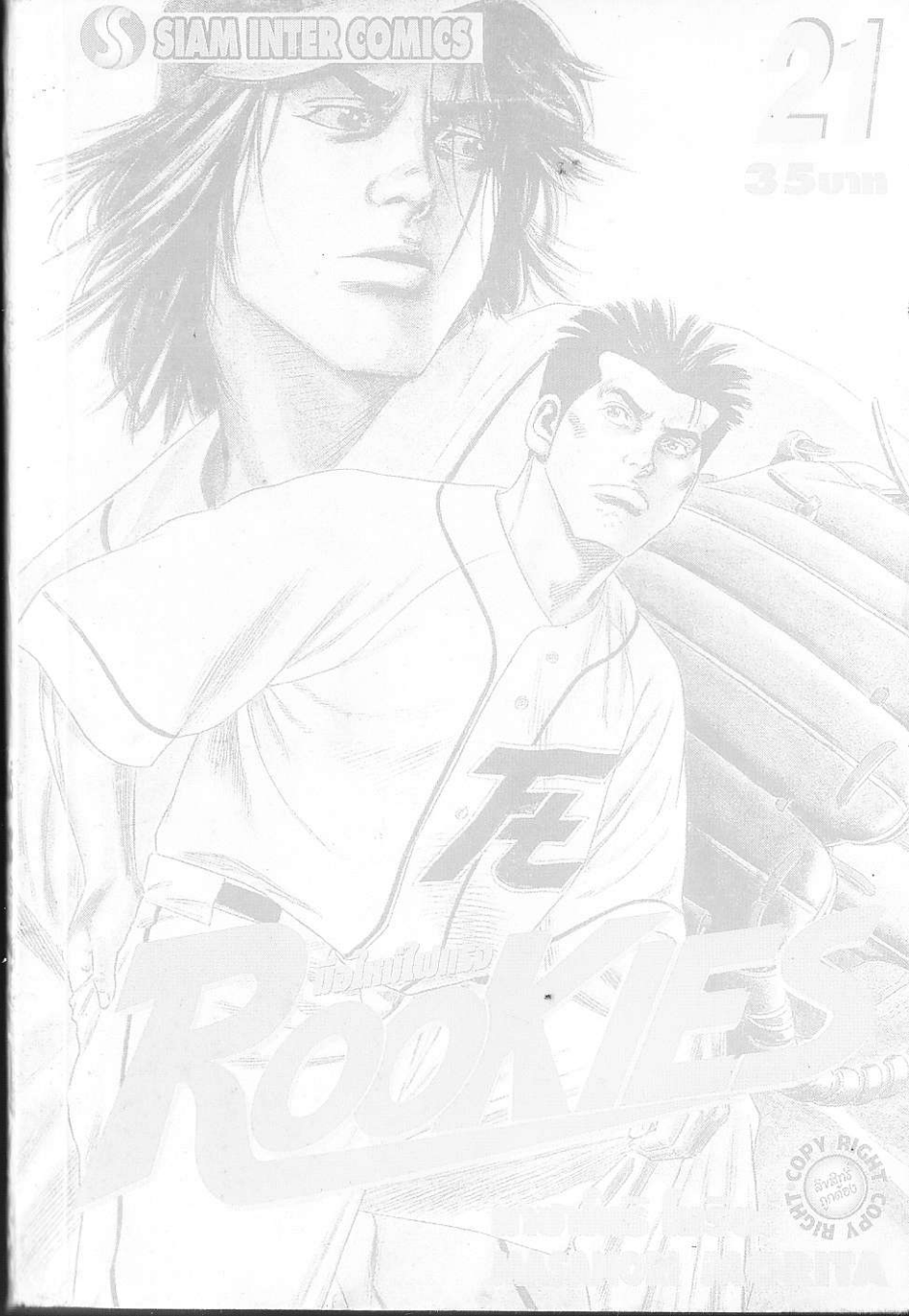


 SIAM INTER COMICS

21
35mm



ROOKIES

RIGHT COPY RIGHT COPY
RIGHT COPY RIGHT COPY
RIGHT COPY RIGHT COPY

SHUNSHO
SHUNSHO

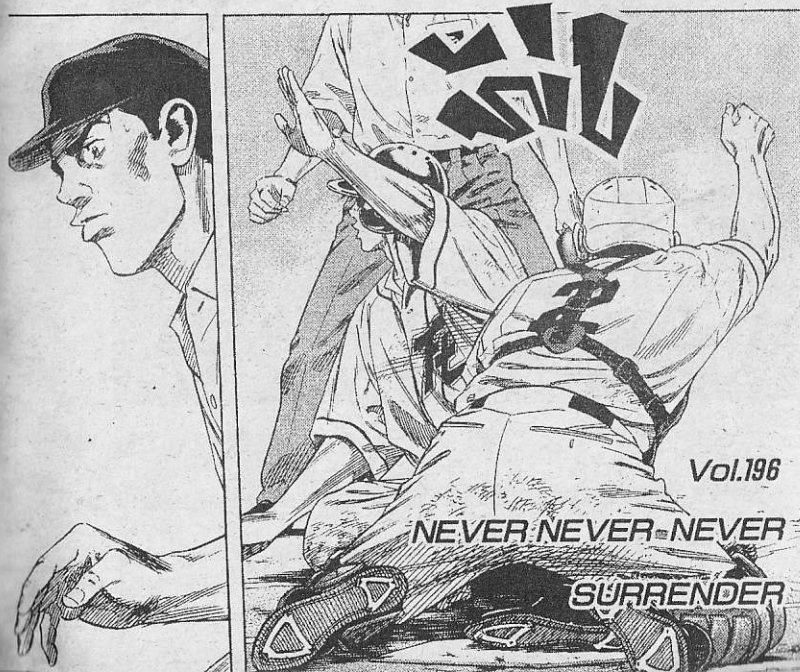
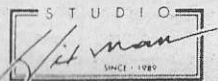
มือใหม่ไฟแรง ROOKIES

— 21 — CONTENTS

(ไม่มีวันที่เราจะยอมแพ้)

Vol.196 NEVER NEVER NEVER SURRENDER	----- 7
Vol.197 อวดคอมมิ่งอี้อ่าม	----- 27
Vol.198 แนวคิดกับความจริง	----- 47
Vol.199 คาวาได้ตามแบบฉบับ	----- 66
Vol.200 วิชาสะกดจิต	----- 82
Vol.201 TOO FAST	----- 100
Vol.202 ได้ยินแต่เสียงเรียกฮีราซึกะ	----- 118
Vol.203 ทา เจ้าบ้าเอ๊ย	----- 136
Vol.204 ต่อเวลา	----- 154
Vol.205 เมาทนแห่งวิญญาณ	----- 175

คาวาได้ตามแบบฉบับ



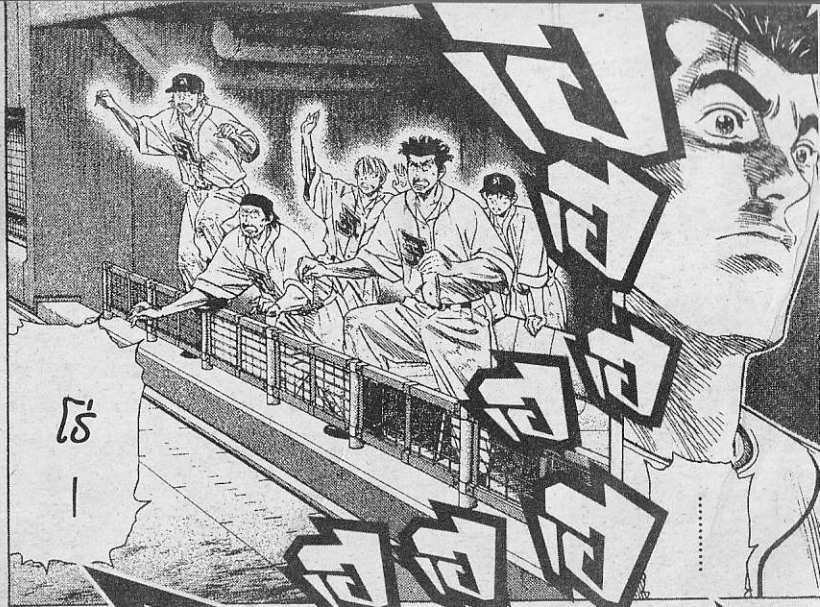


เอาท์

Vol.196

NEVER NEVER NEVER

SURRENDER



โธ

โธโธโธ



เขี่ยม
มาก
พวยตะ

สุดขอด
มาก
พวยตะ



เฮ้เฮ้
เราทำ
ได้

เห็นลูก
คีนบอล
เมื่อกี้
รีเพล่า

การ
ขวางลูกคีน
ของนายเมื่อกี้
ไม่ได้แพ
อานยะเลขนะ



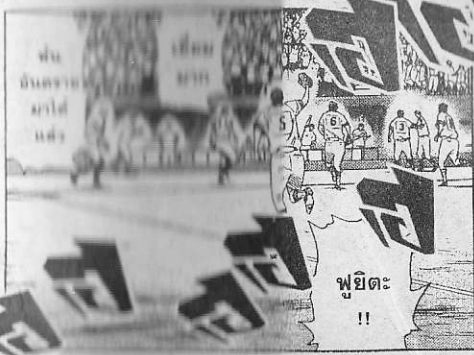
เอาท์
!!



ห่า
ลื้อเล่น
รีเพล่า
?

เออ....
คือ...คือว่า
เมื่อกี้
ดูยังเงี้

เอาท์



นั่น
มันจริง
มาใช่
แล้ว

พวยตะ
!!



ทั้งที่
รู้ว่าเป็น
รันเนอร์
ที่สำคัญ
มาก
แค่ไหน

ทำไม
นะ?



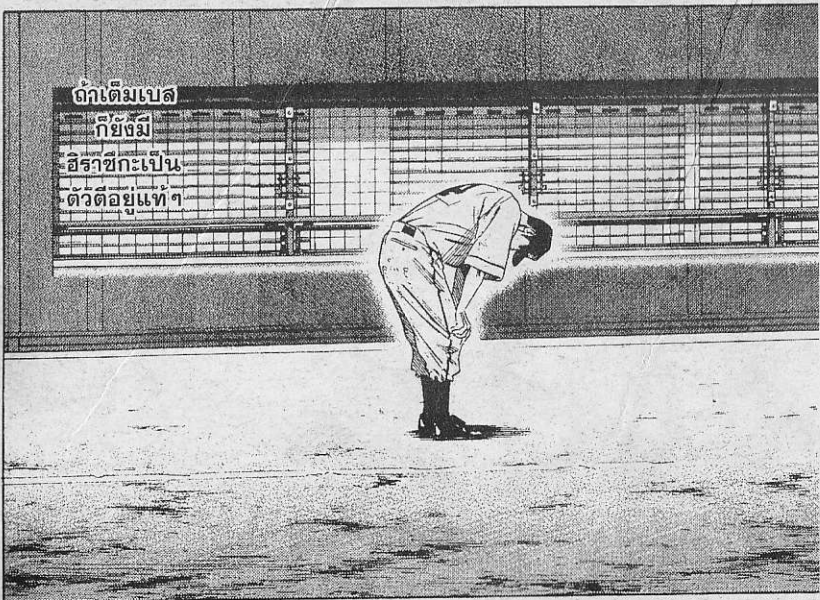
และถ้า
เต็มเบส
ก็จะถึงตา
อีริชชีกะ
ดี...



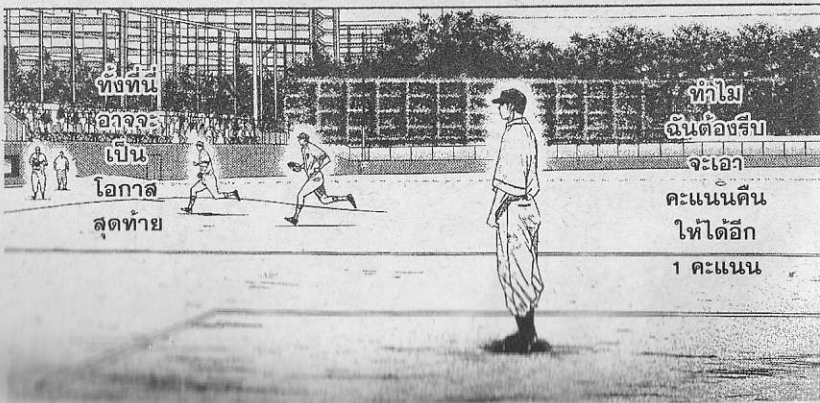
ทำไม



ทำไม
ฉันถึง
ไล่ให้
วิ่งต่อ
?

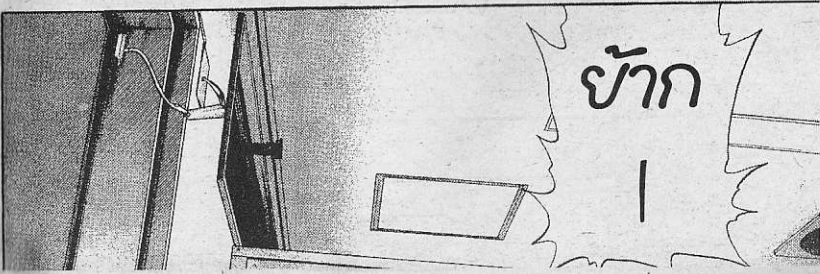


นักเต็มเบส
กียอุม
อีริชชีกะเป็น
ตัวต่ออยู่เท่า

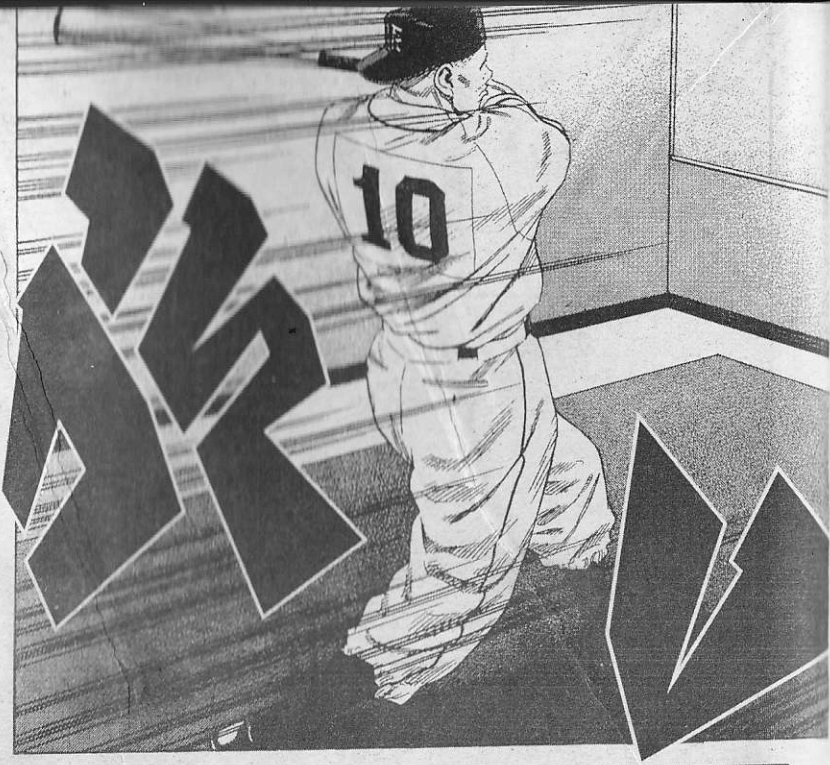


ทั้งที่
อาจจะ
เป็น
โอกาส
สุดท้าย

ทำไม
ฉันต้องรีบ
จะเอา
คะแนนคืน
ให้ได้อีก
1 คะแนน



ชัก





หา...
เมื่อกี
เอาที่
รีเนี่ย

ก็เอาที่จริง ๆ นะ
เพราะโค้ชที่
เบสสามลงเล
ส่งสัญญาณ
เข้าไปนิด

อากาโบชิ
เลขลดลปิด
ลงตอนที่
วิ่งเข้าใกล้



การตีบอล
ของ
ไรท์พวยตะ
คืนตัวแปร
ทั้งหมด



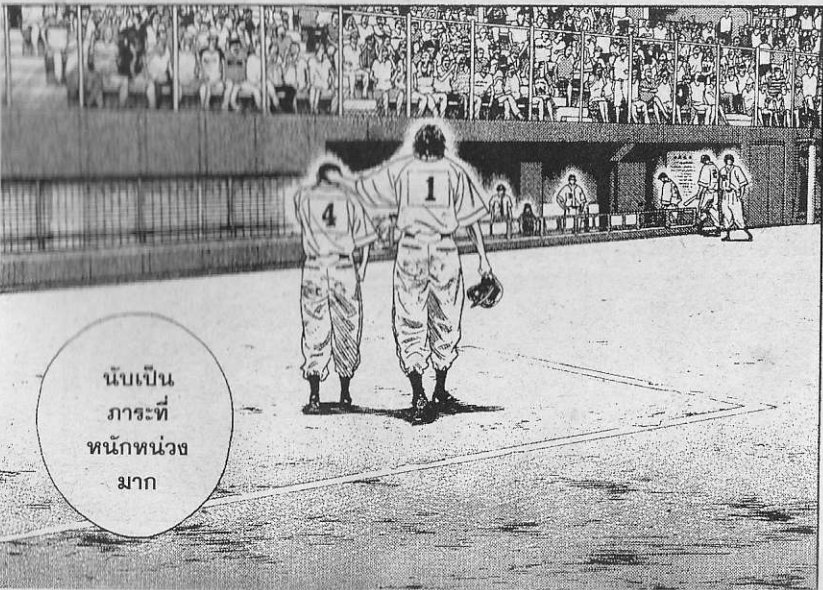
ฟตาโกะที่พลาด
เก็บโอกาส
อันยิ่งใหญ่
ในครั้งนี้
ลำบากแน่

การจะเอาคืน
1 คะแนน
ในโอกาส
รอบสุดท้าย
ที่เหลือ



ทุกคน
เป็น
อะไรไป
?

นี่ไม่ใช่เวลา
มานั่งซีเมนะ
และรอบนี้
ก็เป็นรอบ
สุดท้ายแล้ว
ด้วย



นับเป็น
ภาวะที่
หนักหน่วง
มาก



มาถึง
จุดนี้แล้ว
ต้องสู้
ให้เต็มที่
จริงๆ

ลุกขึ้นสู้
หน่อย
!!



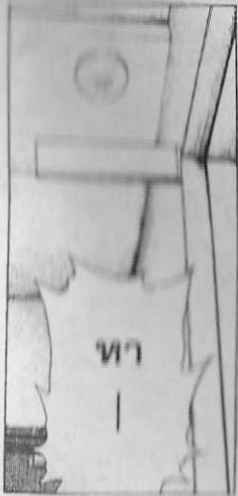
เฮ้
ลูกแล้ว
ออกไป
กันได้
แล้ว

เจิบะเวย์
ไม่ต้องดึง
ก็ได้

เฮ้อ...
รอบสุดท้าย
แล้วรี?

บ่าชะมัด
เมื่อกี
มันเซฟ
ชัด ๆ

ก็มก้า



พูดว่า
อะไรนะ
เกมรุก
ฝั่งเรา
รอบนี้
จบแล้วรี



โหนบอกว่า
จะส่งตัววิ่ง
ออกไป
แล้วให้ฉัน
ออกไป
ต่อเกมไป



กะจะให้ฉัน
ออกไปเป็นตัว
ปิดเกมลิต้า
ต้องใช่
แบบนี้แน่ๆ



อ่าอ่าอ่า
เพราะออกไป
สร้างเซอร์ไพรส์
รอบ 8 มันก็ขึ้นๆ
จริงมั๊ย



คิดง่าย
จึงเลย
นำ



แกนี่มัน
คิดว่าอะไร
มันจะช่วย
ไปหมดรี



ฮะฮะฮะ
ถ้าฉัน
พวกเรา
ก็
เอาจริง
กันได้เลย
มั้ง

และเพื่อ
สร้างชัยชนะ
อันแสนสุดยอด
มากกว่าเดิม
ในรอบ 9 ช่วงแรก
เราต่อให้
ซาสะซากิอีกซัก
10 คะแนน
ตีชัยครับ

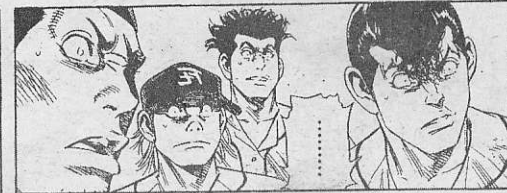


แก่รู้สถานการณ์
ตอนนี้รีเปลว
เมื่อกีพลาดเก็บ
1 คะแนนสำคัญไป
ยังมีหนามาพูด
กวนโอ๊ยอีกเรอะ

เฮ้อ...
ผมไม่ได้
หมาย
ความว่า
แบบนี้
นะครับ



ฟูตาโกะ
ในตอน
นี้
ดูไม่สมเป็น
ฟูตาโกะเลย



ฟูตาโกะ
ที่อยู่ใจผม
จะไม่มัว
ท้อแท้ยอมแพ้
แม้จะถูก
สถานการณ์
กดดันแค่ไหน
ก็ตาม!!

แต่
บรรยากาศ
ตอนนี้มัน
ต่างกันลิบลับ
เลยนะครับ



ฟูตาโกะ
จะเข้ามาเยี่ยม
ไม่ว่าจะตกอยู่ใน
สถานการณ์ไหน
ไม่ใช่ไร่นะ

พวกเรา
จะมา
ขอมแพะ
ตอนนี้
ไม่ได้นะ

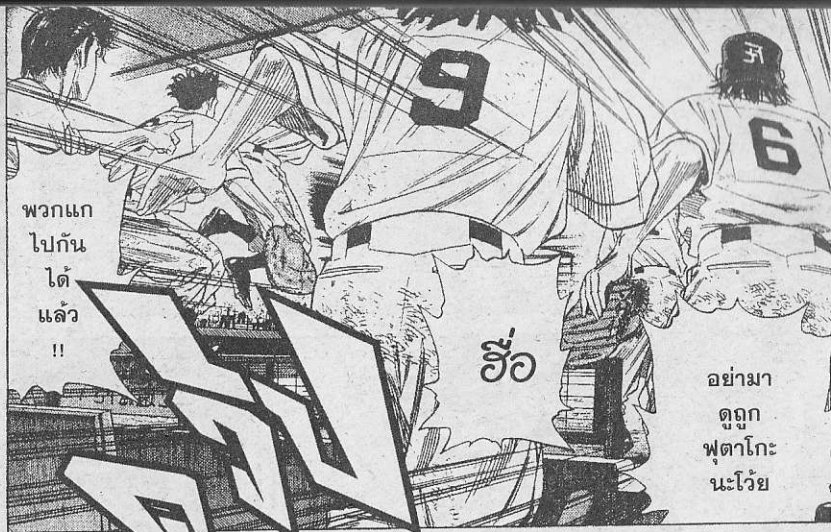


ฮามา
นากะ



ใครบอกแ
ว่าพวกเรา
จะขอมแพะ
วะ!!

เดี๋ยวก็
โดนตีบ
หรือ



พวกแก
ไปกัน
ได้
แล้ว
!!

ฮื่อ

อย่ามา
ดูถูก
ฟูตาโกะ
นะโว้ย



เฮ้อ
น่ากลัว
ชะมัด
!!



มิโค
ชิบะ



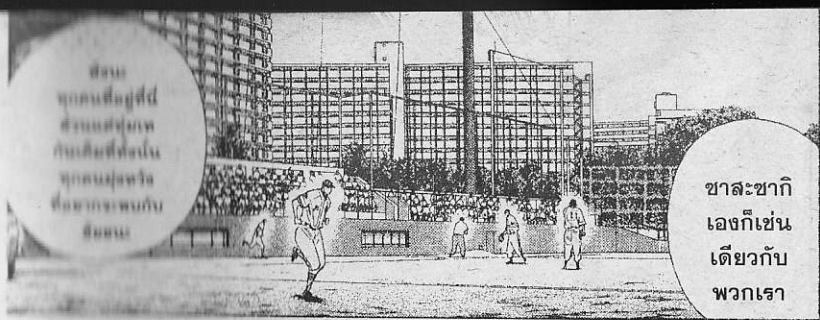
การ
ทบทวนข้อ
ผิดพลาด
เป็นสิ่งจำเป็น
สำหรับ
ทุกคน

ถ้าตัวเอง
ขอมรับจุด
ผิดพลาดตรงนั้น
ไม่ได้จะทบทวน
แก้ไขปรับปรุง
มากแค่ไหน
ไม่มีใครว่า



แต่
ห้ามมานั่ง
เสียใจ
ภายหลัง

เอาแต่
นั่งเสียใจ
กับอดีตไม่
ทำให้ก้าวไป
ข้างหน้าได้



สนาม
ฟุตบอลที่นี่
สนามฟุตบอล
กับที่นี่คือ
สนามฟุตบอล
ที่พวกเราเล่น
กัน

ขาสะซากิ
เองก็เช่น
เดียวกับ
พวกเรา



เดี๋ยวมา
ชมฟุตบอล
แข่งกัน
ไม่ได้
มีคิน

คนที่ไม่ใช่ขอต่อ
หมดหวัง
จะได้พบกับ
ชัยชนะ



อาจารย์



ฮะ
ฮะ



ทุกคนสู้
ให้เต็มที่
นะ!!



ใช่
พวกแก
ห้าม
ถอดใจนะ

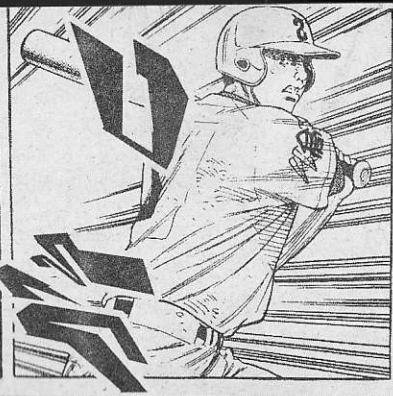
ฝาก
ด้วย
อานิชะ

พวกเรา
สู้เต็มที่
!!



ค่อยดู
สมเป็น
ฟุตบอล
หน่อย

นี่นี่
สามานากะ
พูดได้ดีมาก
ทีเดียว



แม่แล้ว
ลูกไป
ทาง
เลฟท์

สามานากะ !!

สามานากะ !!

โอ

โอ โด

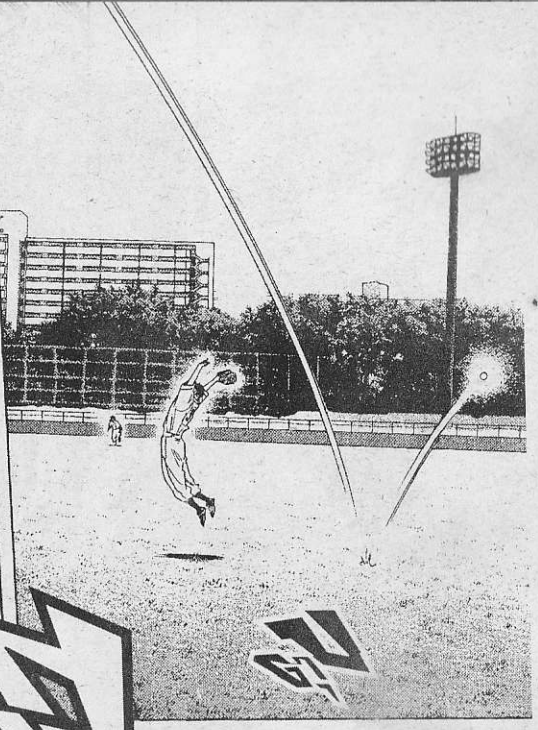
จับ
ได้ !!

ฉัน
จับได้
แน่ !!

ที่ผ่านมาก
ฉันมี
เขาแต่ต่าง
คนอื่น

มาถึงขั้นนี้
ฉันจะไม่ยอม
พลาดอีกแล้ว
คดขลุ่ย

ฉัน
สามานากะ
โทโยเบอร์ 12
ของฟุตบอล

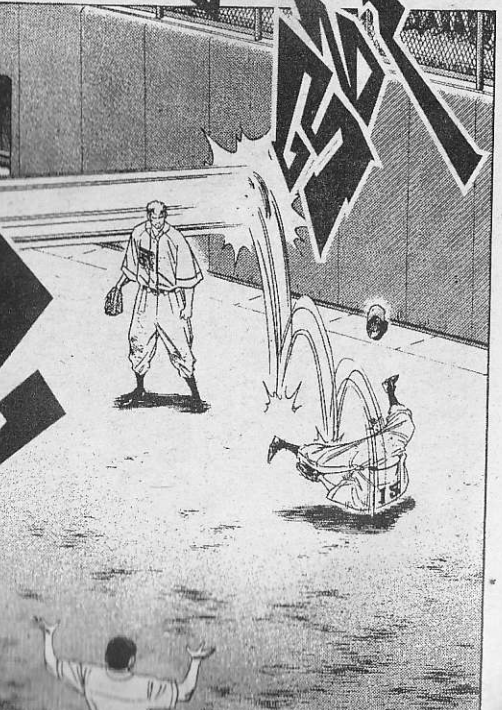
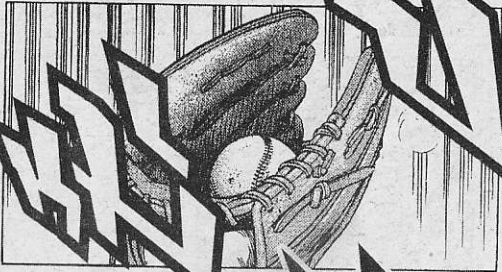


เฮ้อ
นี่แกทำบ้า
อะไร
อีกแล้ว
วะเนี่ย

แก
เล่นบ้า
อะไรวะ

ฮืม

หนอง





ไม่เจ็ด
ไรท์
ฟูยิตะคอง

ไรท์
ฟูยิตะ
คอง

ลูกฟาวล์
ลอยกลางอากาศ
แต่รันเนอร์ที่
เบลสลอง
กลับไม่ยอมทำ
อะไรนั้น

ทำไม
ถึงไม่ยอม
วิ่งไปที่
เบลส 3 นะ

ซาสะซากิ
ไม่รับร้อน
อะไร
หรือ



ในเมื่อความคามิ
ไม่สามารถดีได้
จึงจำเป็นต้อง
เล่นเซฟเพื่อจะ
ทำคะแนนให้โต
จนกว่าจะถึง
ไม่แปด

ทางโน้น
น่าจะส่ง
สัญญาณให้
เล่นบันทึก

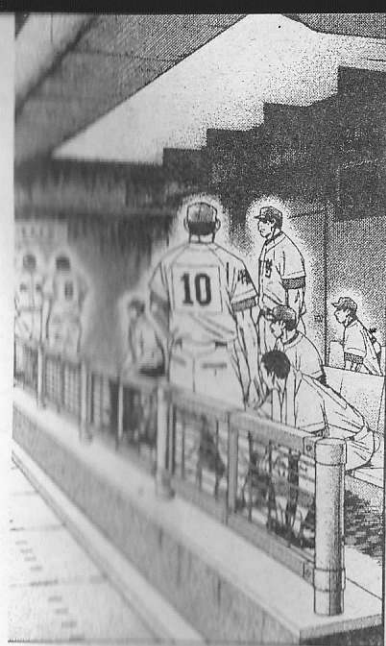


แต่ถ้าคราวนี้
วนกลับมาหา
ความคามิอีก
รับรองต้อง
ยอมให้ตีแน่

เพราะ
เบิร์บ
สุดท้าย
แล้ว



ก็
ไม่แน่



ไม่เห็น
สัญญาณ
จ...?



เห็น
ครับ

แต่
เห็นว่า
จุดอ่อนอยู่
ที่เลฟท์
ผมเลย



ต้อง
ขอโทษ
ด้วย
นะครับ
!!



ฮิโร
โอคะ



ฉันขอ
ถอดเสื้อ
ออกจาก
ตัวจริง



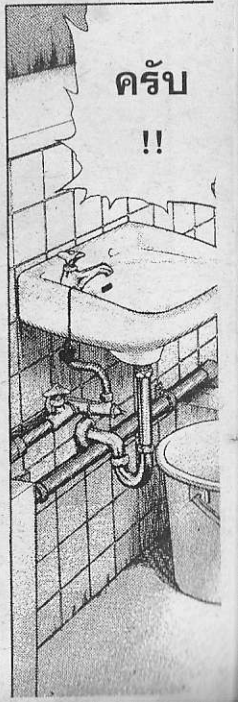
ฟัง
นะ

ฉันจะบอก
ให้ทุกคนฟัง
อีกครั้ง

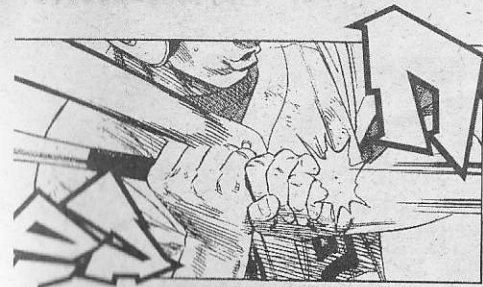


ขอให้ทุกคน
จงคิดระลึก
อยู่เสมอ
ว่าอะไรคือ
สิ่งที่ดีที่สุดใน
เพื่อชัยชนะ
!!

เรื่องส่วนตัว
จงตัดทิ้งไป
ให้หมด
ทุกอย่าง
ต้องเพื่อทีม
เท่านั้น



ครับ
!!



เมื่อก็
โดนมือ
นะครับ
นี่ใจ

ฮือ?

มือแดง
เลย
เห็นมัย
ครับ

ไม่ต้องทำ
เป็นแก๊ง
อะไรนะ
เมื่อก็โดน
ตามจับไม่ใช่รี



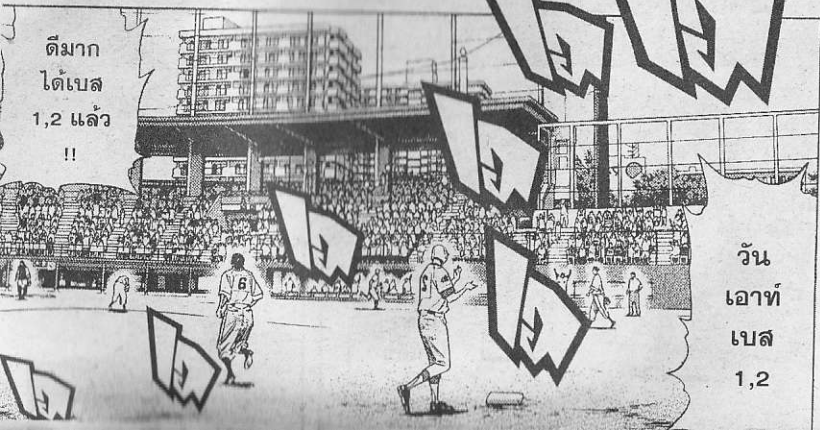
ไม่ใช่
นะ

ฟาวล์



เด็ด
บอล

สำ
เร็จ



ดีมาก
ได้เบส
1,2 แล้ว
!!

วัน
อาทิตย์
เบส
1,2



แย่ะละสิ
เบส 1,2

ใจ
เย็นๆ ไว้
อานิชะ
!!



การทำ
คะแนนเพิ่ม
จะเริ่มจาก
จุดนี้



ไม่ต้อง
ไปกังวล
ใจอะไร
มากนัก
อานิชะ

เบสตันแล้ว
จัดการ
ทีเดีย
สองไปเลย



ท่าทาง
อานิชะเอง
ก็ยาแย
พอตัวนะ

มีได้พัก
เปลี่ยนตัวช่วงนี้
แต่โดนเล่นช้อ
ตีฟาวล์ตลอด
ก็ไม่ไหว
เหมือนกันนะ



แต่ยังง
ก็ไม่เคย
ขว่างหนึ

นี่นับเป็น
สัญลักษณ์
เฉพาะตัว
ของ
ฟตาโกะ



เปลี่ยนตัว
มัย...
น่าจะถึงบท
เอสออกโรง
อีกครั้ง
แล้วนะ

เดี๋ยว
โดนตีบ
หรือ



โรงเรียน
ซาสะซากิ
ขอเปลี่ยน
ตัวครับ

อา...
มาแล้ว

แซ่ด



ไม้แปด
เปลี่ยนตัว
โยนมีเนะ
คงออก

ให้ไมริคัง
เป็น
แบ็ตเตอร์

ไม้แปด
เซคันด์
ไมริคัง

เบอร์
16



มา
จนได้
!!

รอมมา
นาน
แล้ว



หมอนี่
ใครวะ?
?

เสียงเซียร์
กระหึ่ม
เลย



ไฟตาย
ออกใจ
แล้วรี?

ใคร
รีคريب
?

แสดงว่า
กะตัดสิน
แล้วสินะ



หา...
ออกมา
จนได้
นะ

ผมจะไป
เมาท่หนอย
ได้มั้ยครับ

นี่...
หมอนั้น
ใครนะ



ฝาก
ด้วยนะ
ไมริ

ไมริ



แกรู้จัก
หมอนั้น
รีเปล่า
อานีวะ



อานีวะ
ซาสะซากิ
กะจะตวล
ตัดสิน
แล้ววะ

โอ๊ะ
มีโคชิปะ

เสียงเซียร์
พวกคนดู
ทำไมดัง
ขนาดนี้
เนี่ย



หมอนั้นเป็น
อาวุธลับ
สุดยอดของ
ซาสะซากิ

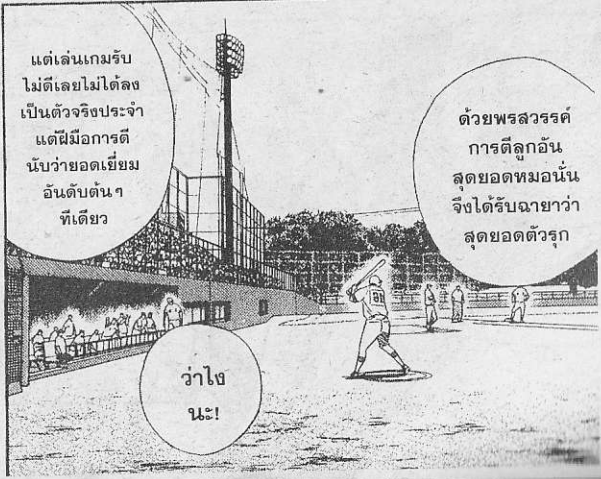
เวลาสถานการณ์
ของเกมนอยู่ใน
รูปแบบแบบนี้
จะอดนึกไม่ได้ว่า
เดียวหมอนั้นต้อง
ออกมาแน่และก็
ใส่ล่อออกมาจริงๆ



ว่าไ
นะ

แต่เล่นเกมจับ
ไม้ตีเลยไม่ได้ลง
เป็นตัวจริงประจำ
แต่ฝีมือการตี
นับว่ายอดเยี่ยม
อันดับต้นๆ
ทีเดียว

ว่าไ
นะ!



ด้วยพรสวรรค์
การตีลูกอัน
สุดยอดหมอนั้น
จึงได้รับฉายาว่า
สุดยอดตัวรุก



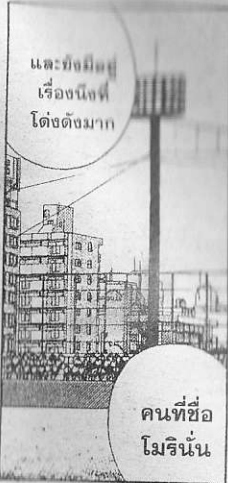
ฉัน
เคยเห็น
หมอนั้น

ตีฟาวล์
35 ลูก
ติดกัน
มาแล้ว



หลังจากนั้น
ก็หวดหรือเบส
ทันทีที่
ขว้างพลาด
มา

หมอนั้น
จะเล่นโลด
ยึดตีฟาวล์
เพื่อให้เหนื่อย
และศึกษาวิธี
ขว้างไปในตัว



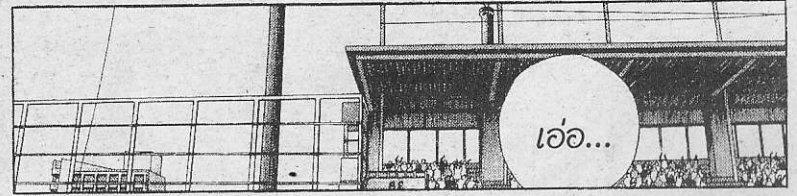
และยังมีอยู่
เรื่องนี้ที่
โด่งดังมาก

คนที่ชื่อ
ไมรินั้น



เคยหวดลม
เป็นครั้งแรก
เมื่อตอน
อายุ ๑ ขวบ
โดยพลาดเพียง
แค่สองครั้ง

แต่
นับจากนั้น
ก็ไม่เคยหวด
ลมอีกเลย



เอ่อ...



ไอ้อันอวดออม
อึ้งอ้ออ่ามไอ้เอย
(ในหัวแวดลม
ควี่อี่สามไมโลง)



ปากแกนี่
มันพูดมาก
น่ารำคาญ
จริงๆ

อึบ

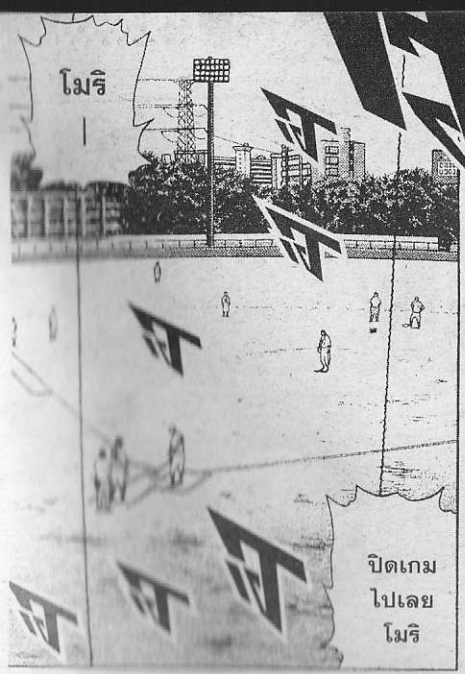


อุตสาห
ต่อมาถึงนี้
เพื่อพูดจาไร้สาระ
เรื่องพวกนี้นั้นะ

ไม่มีอะไร
จะพูด
อีกแล้ว
รีใจ?



ไว้เป็น
หน้าที่ฉัน
เอง



เพลย์ !!



ปิดเกม
ไปเลย
โมริ

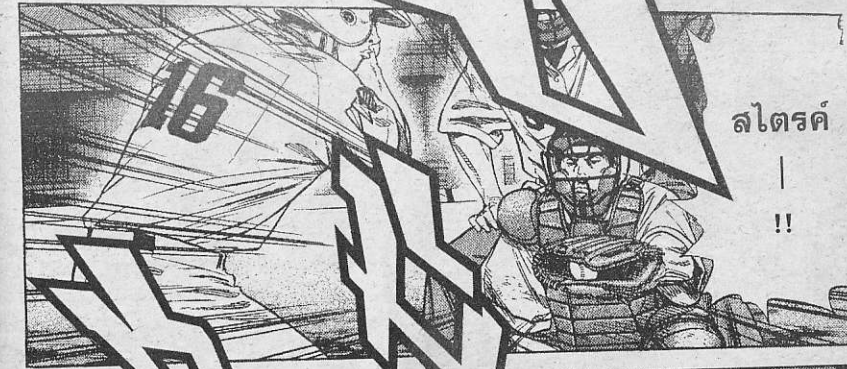


โหดดี
ยังมีโมริ
อยู่

อย่างน้อยๆ
ก็ต่อลงได้
คะแนนนี้
แหละ

ฝาก
ทีนะ

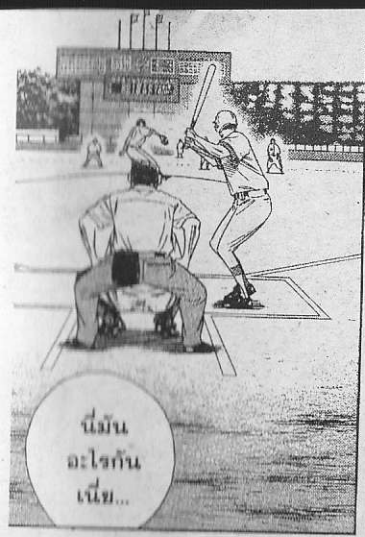
แซ่ด



สไตรค์

!!

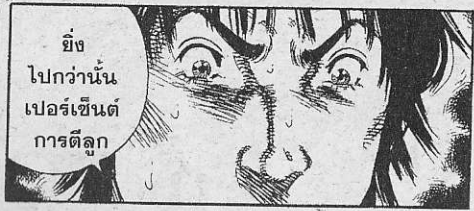




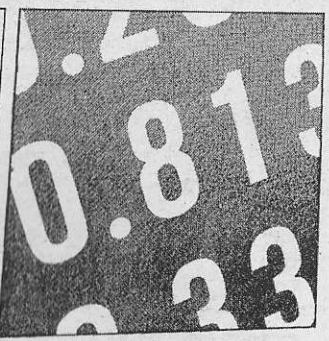
สถิติ
การ
หวดลม

ไม่มี
!!

นี่มัน
อะไรกัน
เนี่ย...



ยิ่ง
ไปกว่านั้น
เปอร์เซ็นต์
การตีลูก



พาวล์
|



ลูกเคิร์ฟ
เมื่อกี้
เพิ่งเคยเห็น
ครั้งแรกก็
จับทางได้
แล้วรีเนี่ย

ยังมีคน
แบบนี้
นอก
จากฉัน
อยู่อีกรี



ฮะ
เกือบ
ไป

อานี
ยะ...





ฟาวล์



ฟาวล์



จะคอยตี
ลูกขว้าง
เทคนิค
ทิ้งทุกลูก



จนไม่
รู้
จะขว้าง
ลูกอะไร
ต่อ

และ
จับจ้องสายตา
ดูว่าลูกที่ขว้างมา
อันไหนกำลังลง
หรือยัง พร้อม
รอคอยจับหวะ

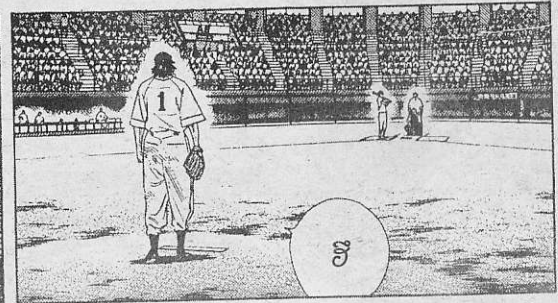


ในไม่ช้า
อีกฝ่ายก็จะ
ขว้างลูกที่อา
ที่อาศัยแต่
พลังกำลัง
เข้ามา



เฮ้ เฮ้
ชักขว้างลูก
ห่วยลง
เรื่อยๆ แล้ว
นะ

ใกล้ถึง
ขีดจำกัด
แล้ว
ฉันรี?



ฮะ



ดูท่า
แกจะยังไม่
ได้ตัว
นะ



ว่าฉัน
ตั้งใจว่าง
เพื่อให้แก
ตีฟาวล์

เฮอะ

โกหก
!!

ตอนนี้
สภาพ
ดูดีที่
ไหน

ไม่เคย
หวดลม
จันรี?

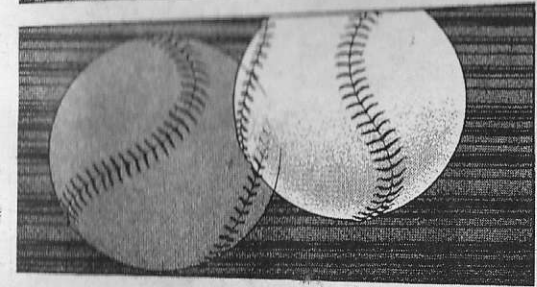
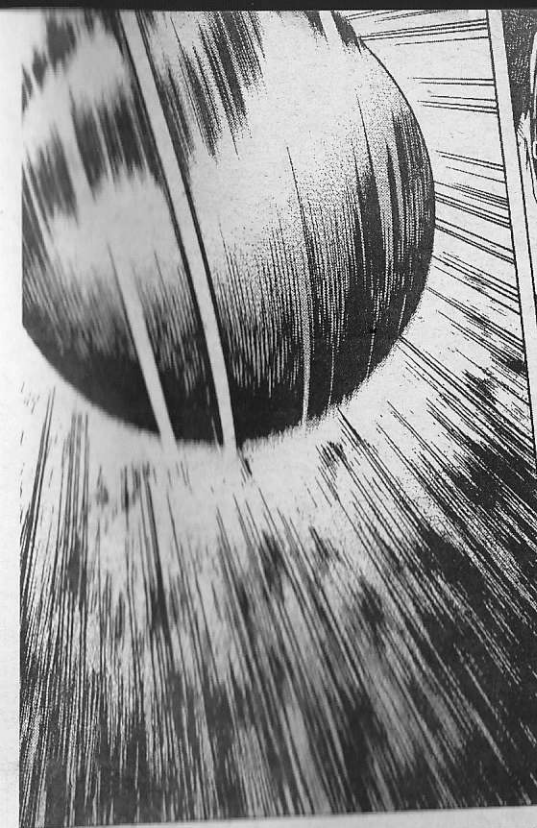
แกต้อง
เป็นคนขี้อวด
มากเลยสินะ

นี่ห้ามพูด
ระหว่าง
แข่งขันนะ

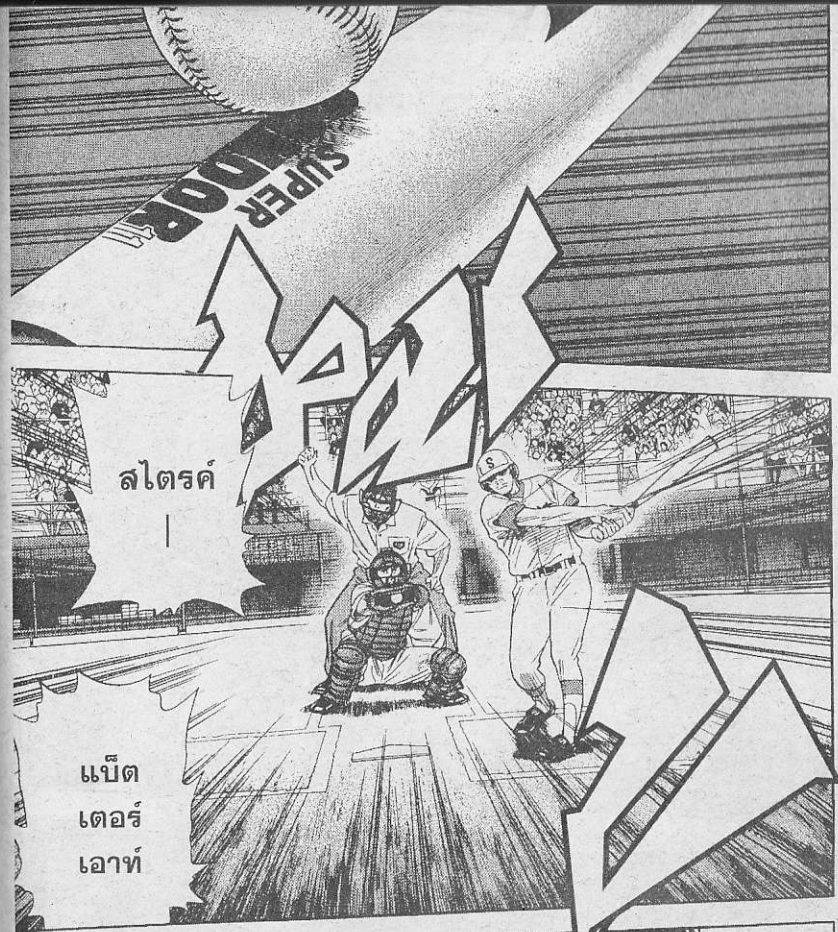
ฉัน
ไม่ได้เป็น
พิชเชอร์
ที่เอาแต่

ขว้าง
ลูก

งั่ๆ
นะ
!!



ลูก
ลอยชน
!!



สไตรค์

แบ็ต
เตอร์
เอ๊าท์



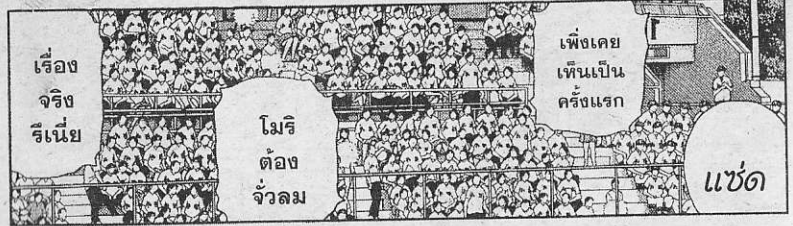
เป็น
ไฉน...





เจ็บมือ
เลข... นึกว่า
จะมิดท์
ชะอีก

บ้า
เอ๊ย



เรื่อง
จริงจัง
รีเนี่ย

เพิ่งเคย
เห็นเป็น
ครั้งแรก

ไม่รี
ต้อง
จ้วงลม

แซ่ด



ขว้างมาถึง
รอบ ๑ แล้ว
ทำไมยัง
ขว้างลูก
แบบนี้ไม่ได้
อีก

ลูกมัน
เห็นขึ้น
ด้วย



เฮ้
เฮ้

นี่อ้อ ?



โห... ลานีเย
ก็ขว้างได้
150 กิโล
ชั้นรี?

การแข่งขัน
รอบคัดเลือก
ระดับเขตของ
มัธยมปลาย
ขว้างลูกใส่กัน
ด้วยสปีด 150
กิโลนี่นะ

ขนาด
เบสบอล
อาชีพยัง
หาจุดไม่ได้
ถ่ายฯ เลย



ลานีเย
ของ
ฟุตบอล
ลานีเย
เคลิจิ

ขว้างก็ตี
ตีก็เยี่ยม
!!

ตอนแรก
กะมาดู
ความคัม
กับเบตซีโซ
แต่กลับเจอ
เพชรเม็ดงาม
อีกตะหาก



ทั้งที่
น่าจะหมด
เร็ว
หมดแรง
ไปแล้ว
ลานีเยนี่
เยี่ยมจริงฯ

คน
อะไร
เนี่ย



ฮะ
ฮะ



เยี่ยมมาก
ลานีเย
!!





สุด
ขอด

หมอนั้น
เท็จจริง ๆ



อา
นิยะ

มีคน
แบบนี้
อยู่ด้วย
รึ?



ไม่
ดีของ
ยานี้เลย

พีชเชอร์
ควาคามิ
คง



ควา
คามิ

ยังง
คราวนี้
ก็ต้องดี
นะ

โอกาส
สุดท้าย
แล้วนะ



ควา
คามิ



ทูเอท์
แต่ได้เบส
1,2

ใช่
โอกาสตอนนี้
ยังเป็นของ
ชาลสะซากิอยู่

มาถึงขนาดนี้
แล้วคิดว่า
ควาคามิคง
จะออกมา
ตี้มิ่ง



ไม่ตี
ทรอก

พูด
แบบนี้
อีกละ



โอกาสบุก
ของชาลสะซากิ
จบลงตั้งแต่
ที่ไฟตายโมริ
ถูกเอาท์ออก
ไปแล้ว

คิดว่าจิบ
จะคงไม่ได้
วางแผน
รองรับต่อ
จากนั้นไว้



เปอร์เซ็นต์
การตีของ
ควาคามิไม่ถึง
50% และลูกที่
ตีได้ส่วนมากก็
เป็นลูกบ๊นท์
แทบทั้งนั้น



จิบจะ
น่าจะคิด
อยู่ในใจ
ว่า

คู่ต่อสู้ตอนนี้คือ
พื้นที่โซนตีเพราะระดับ
ควาคามิน่าจะป้องกัน
1 คะแนนให้รอบสุดท้าย
ของอีกฝ่ายได้
เมื่อเป็นเช่นนั้นก็
ไม่จำเป็นที่จะให้
ควาคามิไปเสี่ยง
อันตรายในรอบนี้



เสียง
อันตราย
?

ชั้นรี
ครับ
?



จิบะรีซัง
เรื่องนั้นตี
เพราะเจอมา
กับตัวเอง

แต่รู้การที่
พีชเชอร์ที่กุม
โชคชะตา
ของทีมอยู่
ต้องไปยืนที่
แปดเตอร์บ็อกซ์
นั้นมันอันตราย
แต่ไหน



พวกเขา
จะต้องไป
โคชิเอ็ง
ให้ได้

นั่นคือ
ภารกิจของ
พวกเรา
ทุกคน

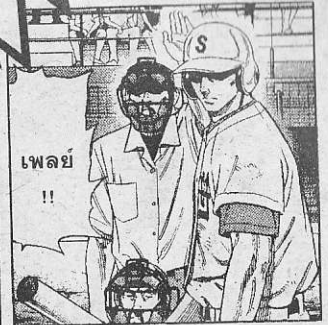


ลุย
เลย
!!

คาวา
คามิ
!!

คาวา
คามิ
!!

จะอะไร
ก็ช่างเหอะ
ตีให้ได้
ละกัน



เพลย์
!!



ฮา
!!

แซ่ด





สมอง
กระทบกระเทือน
เพราะถูก
ลูกเดดบอล
ตีหัว

อิม
นึกไปก็เคยมี
เรื่องนั้น
เกิดขึ้นนะ

ตอนที่
จิบะอยู่
ปี 3

จิบะเคยไป
โค้ชเอ็งภาค
ฤดูร้อนกับ
วาระซากิตอน
อยู่ปี 3 ซึ่งกำลัง
ฮอตมาก

เหตุการณ์
เกิดขึ้น
ในรอบ 9
ของเนตชิง
ชนะเลิศ

แต่
สุดท้าย
ก็แพ้
อยู่ดี

สรุปว่า
เกมเบสบอล
นั้นขึ้นอยู่กับ
กำลังใจ
และความ
ฮึกเหิมของทีม
ด้วยนะ

และ
อาจจะพูดได้ว่า
แนวคิดการ
ทำทีมของจิบะ
ได้เกิดขึ้น ณ
ตอนนั้น

ชัยชนะ
คือทุกสิ่ง
ทุกอย่าง

ถ้าทีมนำอยู่
ถึงแม้จะแค่คะแนนเดียว
เอสก็ห้ามตีลูก
ถ้าสามารถป้องกัน
1 คะแนนนั้นไว้ได้
ก็ไม่ต้องไปเสีย
อันตรายอะไร



การบาดเจ็บ
ของเอส
มีผลกระทบ
ต่อจิตใจของทีม
โดยรวม

ผลลัพธ์นั้น
จึงกลายเป็น
ต้นเหตุที่ทำให้
ทีมต้องโบกมือลา
ในรอบ 9
ครึ่งหลัง

แต่
หลังจากนั้น
จิบะก็ลุกขึ้นยืน
ที่เบสได้ด้วย
ตัวเองนะ

เค้า
ไม่ยอมไป
นั่นที่มันั่ง
แต่ไปยืนอยู่ที่
ด้านหลังเมฆาท์
แทน

เอ๊ะ
?

.....

เพราะฉัน
ถึงไม่ยอม
ให้
ความคามิ
ตีฉันรี?

แต่ถ้า
ให้พูดอีกอย่าง
นั่นหมายความว่า
เค้าเชื่อมั่น
ในตัวความคามิ



จิบะเชื่อว่า
ความคามิ
จะต้องปกป้อง
1 คะแนนนั้น
ในครึ่งหลังได้
อย่างแน่นอน

แต่
|

แต่
อะไร



คิดบ้าง
อะไรอยู่
เนี่ย?

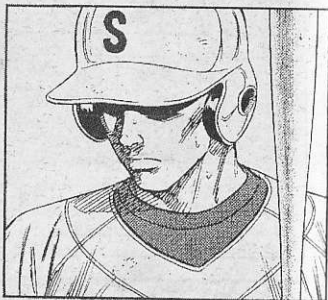
หนิ
ทำไม
ควา
คามิ

โอกาส
ยังมีอยู่นะ
ทำให้ได้อีก
คะแนนสิ

ควา
คามิ
!!



เท่า
ที่สุด



สไตรค์
|
!!!



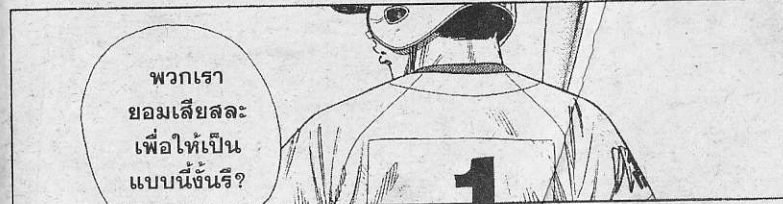
ทำไม
?

มัน
เพราะ
อะไรกัน



ควาคามิ
ไม่รู้สิ
เจ็บใจ
เลยรี?

อานิชะ
ใช้ฟอร์มให้เพี้ยน
ถึงขนาดนั้น
กลับไม่รู้สิอะไร
เลยรี...ไม่ติดอยาก
จะดวลกับอานิชะ
บ้างเลยรี



พวกเรา
ยอมเสียสละ
เพื่อให้เป็น
แบบนี้จันรี?



ว่า
นางา
ชิมะ



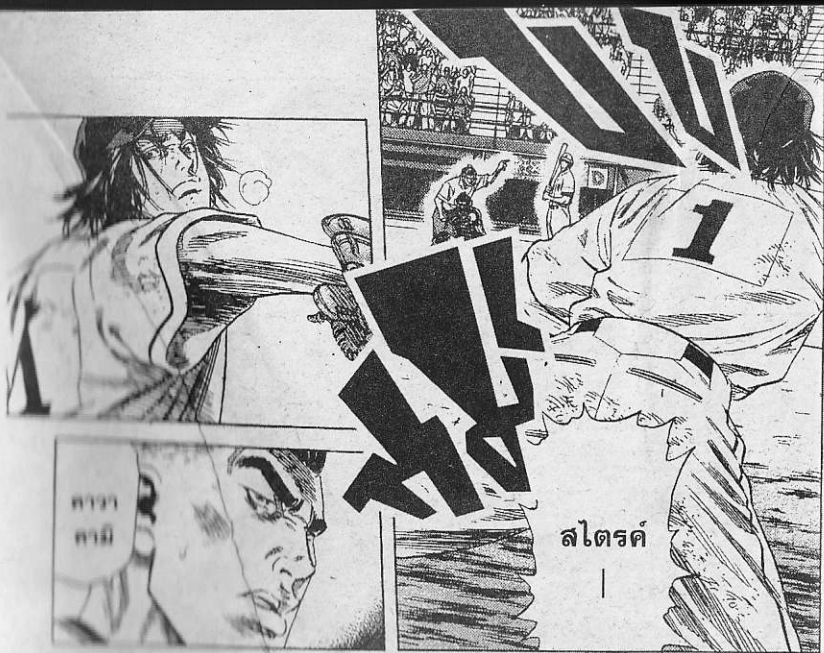
อย่างน้อยๆ
สิ่งที่ฉันอยาก
บอกพวกอนัน
ก็ไม่ใช่การทำ
แบบนี้แน่



ไม่ใช่
แบบนี้อย่าง
แน่นอน



ถ้าไม่ทำ
แบบนี้จะไม่มี
ทางไปโคชิเอ็ง
ได้จันรี?



คาวา
คามิ

สไตรค์



คาวา
คามิ



เฮ้
คาวา
คามิ

จะทำอะไร
ก็ไหมน
น้อย
หน่อยนะ

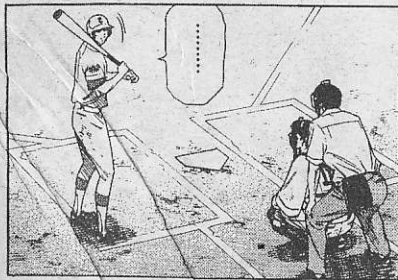
หัด
เอาแบบ
ฟุตาโกะ
บ้างสิ



คาวา
คามิ
ห้ามหนิ
นะ!!

ทำ
แบบนี้
แกพอใจ
แน่จันหิ
?





เสียง
ของคุณ
ไซโต้



ชนะ
แบบนั้น
แล้วแก
ตีใจฉันรี
?

ถ้าไม่ทำ
แบบนี้
แล้วไป
โคชิเอ็ง
ไม่ได้ฉันรี?

ทำแบบนี้
ถึงจะชนะ
พวกเราไม่ใจ
อะไรหรอกนะ



ฉัน
อยากเห็น
พวกแกเล่น
เกมรุก
อย่างเต็มที่
ให้ลมที่เป็น
ซาสะซากิ
ตะหาก

อยากให้
พวกแกแสดง
เบลบอลของ
ซาสะซากิ
ที่แท้จริงออกมา
ให้เห็นแทน
พวกเรา!

นั่นตะหาก
ถึงจะเรียก
ว่าเป็น
ซาสะซากิ

!!



คุณ
ไซโต้

โอกาส
สุดท้าย
แล้ว
ไม่รี
ลอร์ดให้ดู
หน่อย
เป็นไฉ

แซ่ด



เฮ้...
ม้วยีนเหม่อ
อะไรอยู่โต้

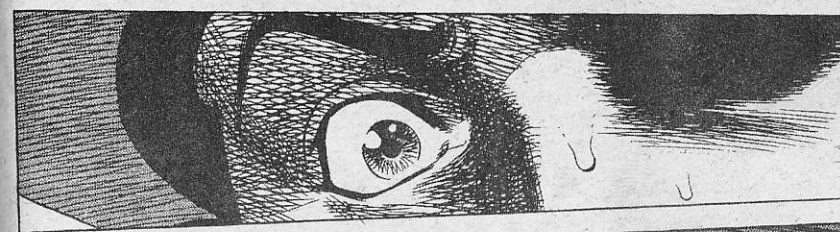
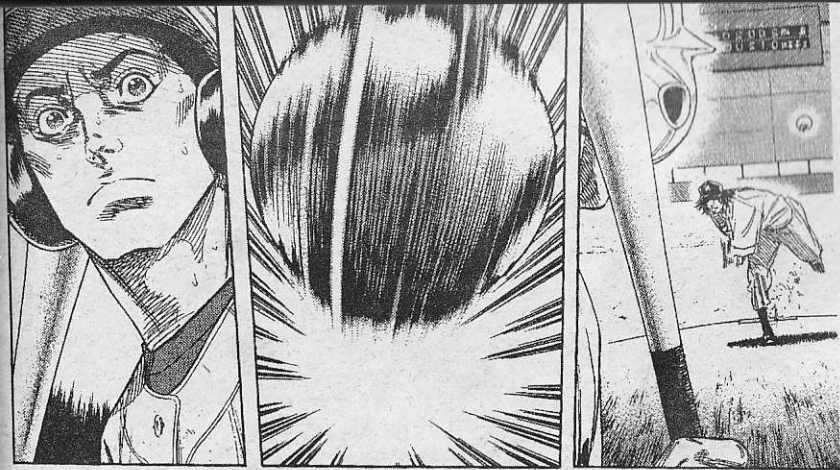


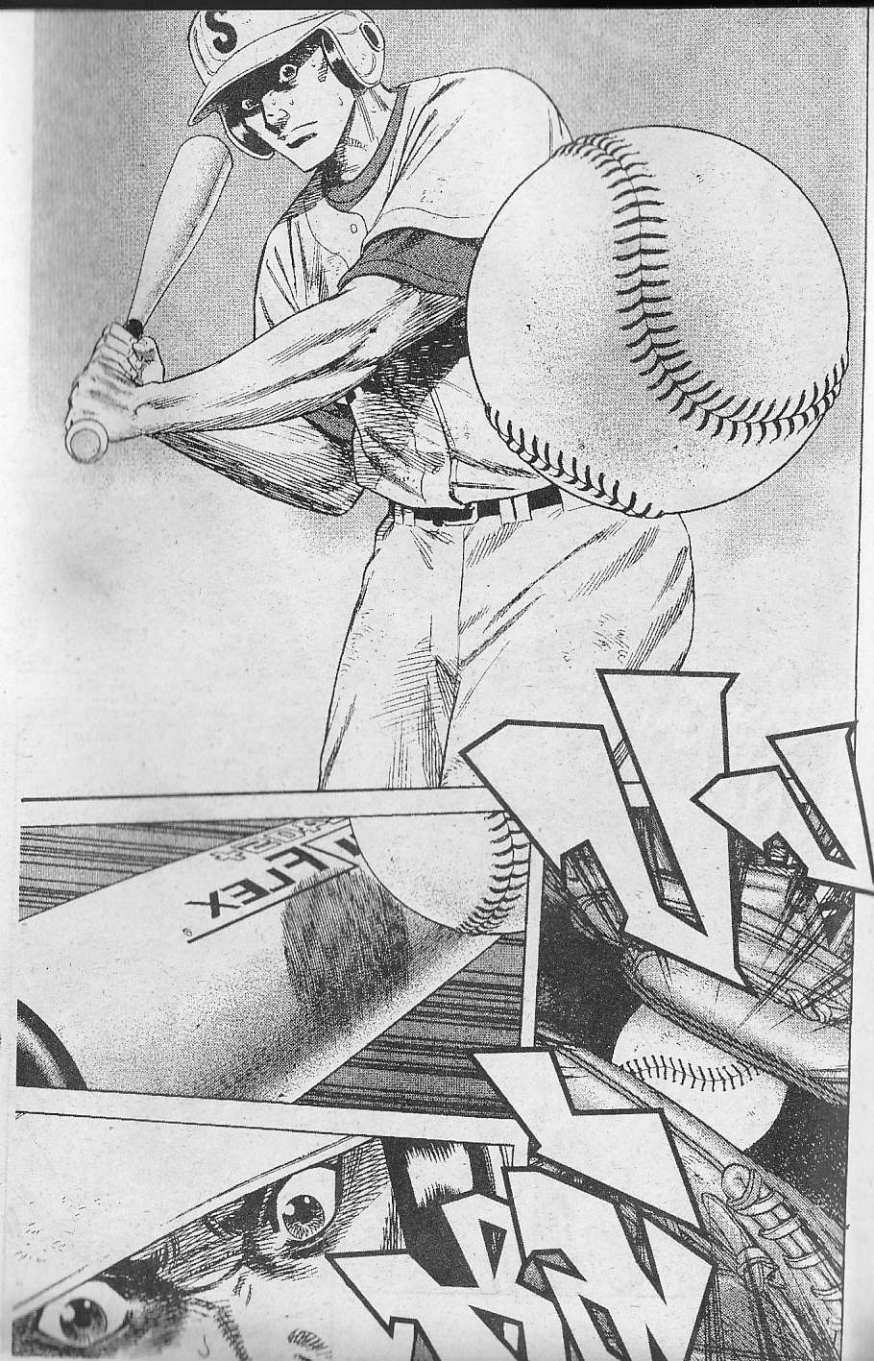
คุณ
โยชิ

แต่



แนวความคิด
กับความจริง
ไม่จำเป็นว่า
จะต้อง
เหมือนกันหมด
เสมอไป





สไตรค์

แบ็ต
เตอร์
เอ๊าท์



โอเค
ครึ่งหลัง
ปิดเกม
เอาชนะ
ให้ได้

Vol. 199

คาเอาตัดาบ แบชอนบิช



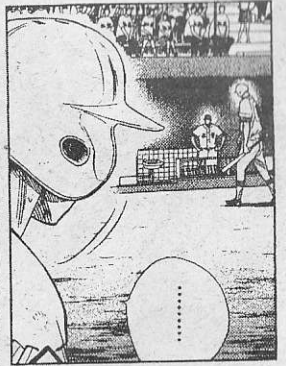
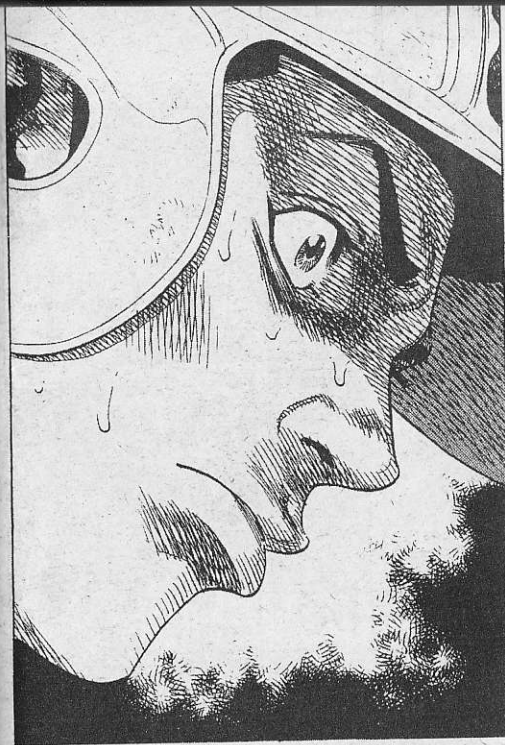
ฮือ

เฮ้อ

โอกาส
สุดท้าย
หลุด
ลอย

แซ่ด

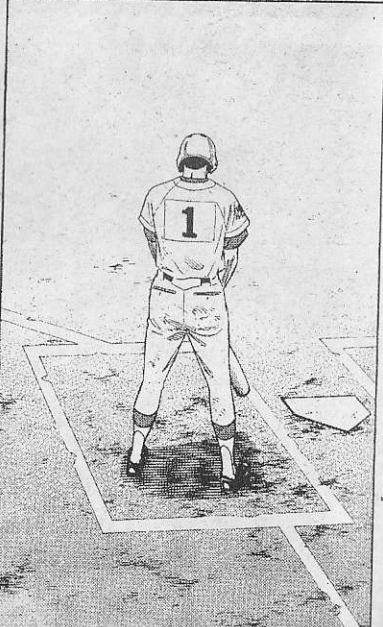
แต่
คาวาคามิ
ก็ตีแล้วนะ



เมื่อกี้
ตีออกไป
มีการให้
สัญญาณ
วีทรับ



คาวา
คามิ





ขว้าง
ได้ดีมาก
อาานิยะ
!!

ตอนนี้
เจตามอยู่
แค่คะแนน
เดียว
เท่านั้น

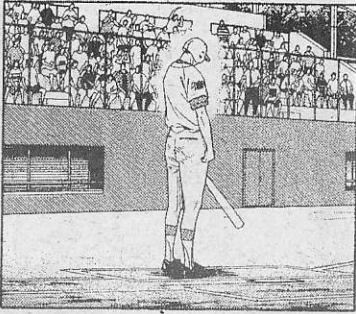
จะต้อง
ตีคืนเอาชนะ
ในครั้งหลัง
ให้ได้นะ

ฮือ
!!



เอ
เป็น
อะไร
ไป

เปล้า
ครับ



ดาวาคามีคง
จริงๆ แล้วคง
อยากจะตีตั้งแต่
เริ่มแรกแล้ว
นะคะ



คิดว่าเค้าต้อง
เจ็บใจมาก
ที่ต้องยอม
ปล่อยผ่านไม่ตี
แบบนี้



พูดอะไร
แบบนี้
เพราะมันถูก
กองเชียร์
โห่มาเข้า
เลขห้าใจขมม
มากกว่า

ใช่ เพราะเดิมที
หมอนั้นไม่คิด
จะตีอยู่แล้ว
ที่จริงไม่ตีก็ไม่
ใครว่าอะไรหรอก

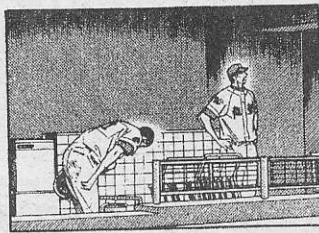
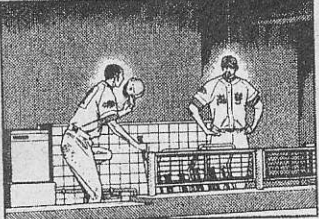
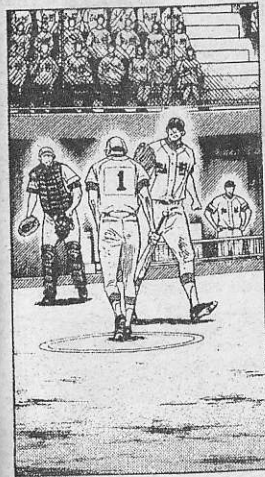
แต่
ตามสถิติ
เค้าจะตี
แทบไม่
โดนเลย
นะเนะ

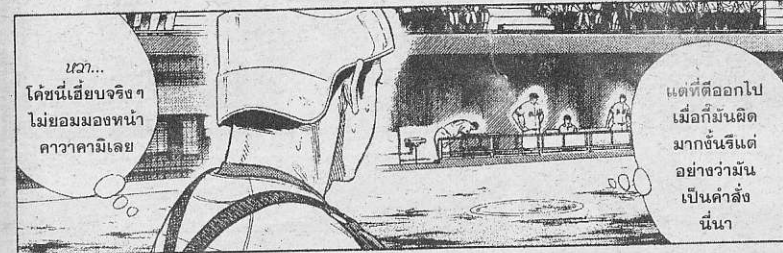
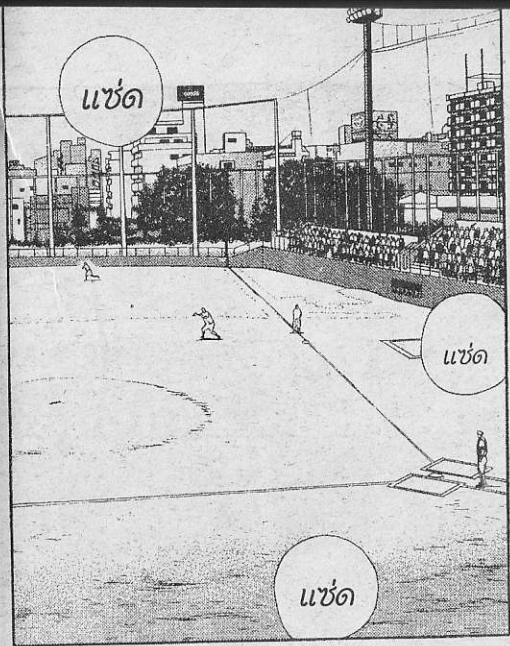
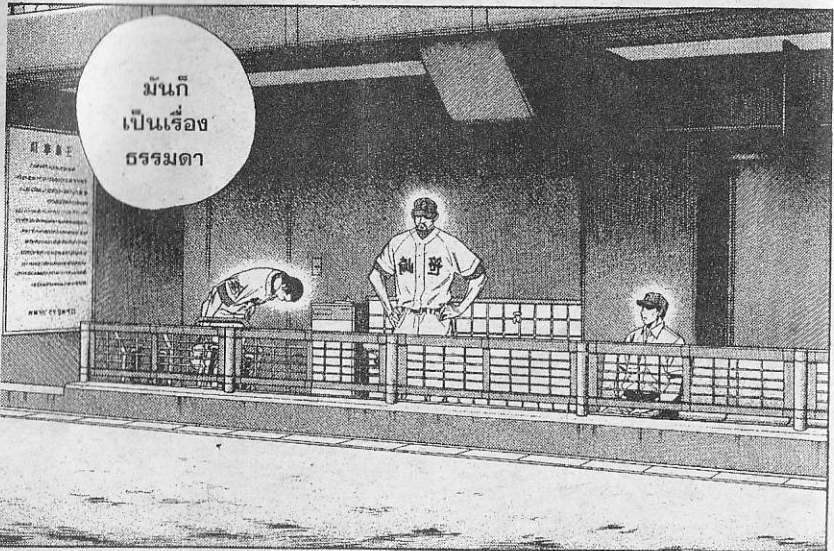


ยิ่งถ้าไม่ตีต่อไป
ก็ไม่มีทางพัฒนา
ให้ดีขึ้นได้ทั้งที่
เป็นแบบนี้
ก็ยังไม่ยอม
ให้ตีอยู่ดี



ช่างเป็น
เบสบอลที่
เข้มงวดมาก
จริงๆ ๑



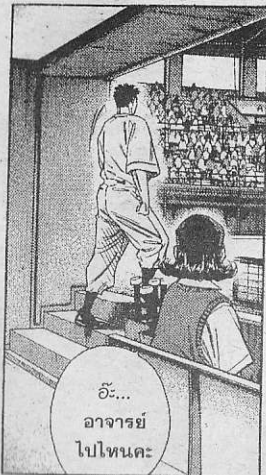




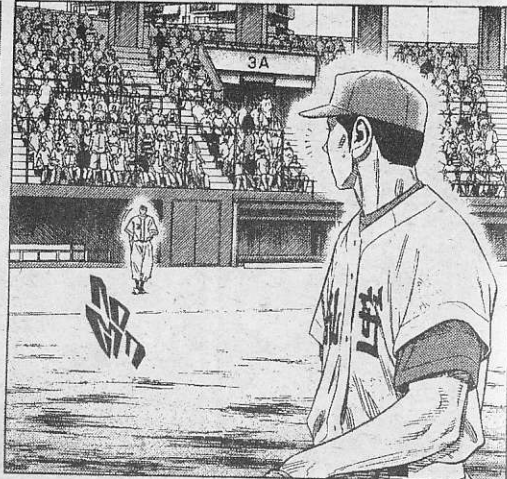
โอ๊ะ
ออกมา
แล้ว

คาวา
คามิ

แช่ด



โอ๊ะ...
อาจารย์
ไบโหนดะ



นี่
?



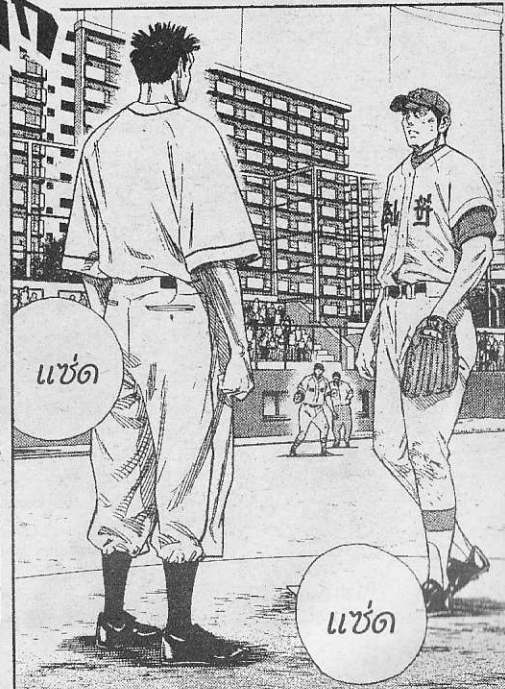
เอ๋อ...
คุณ
คาวาโต้

ตามกฎ
ห้ามออกมา
นะครับ



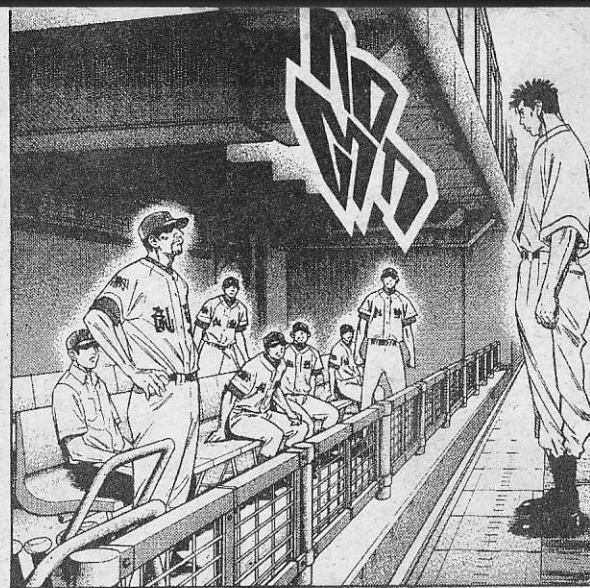
เฮ้
เฮ้

ครูบ๋านัน
จะทำอะไร
อีกละเนี่ย
?



แช่ด

แช่ด





ผมเพิ่งเริ่ม
คลุกคลีกับกีฬา
ที่เล่นเป็นทีม
เป็นครั้งแรก
จนถึงเดี๋ยวนี้
ก็ราว 1 ปี

ยังไม่หยุด
อีกรี...
*รูตัวรีเปล่า
ว่ากำลังทำ
อะไรอยู่



ผมเองอาจจะ
ยังไม่สามารถ
เข้าใจเบสบอล
ได้ละเอียด
ต้องแท้ทุกอย่าง
จริงๆอยู่



บางที
คำสั่งของโค้ช
อาจเป็น
สิทธิ์ขาดก็ได้



อะไร
นะ
!!

โค้ชของ
ฟุตบอล
เข้าไปหา
เรื่องชั้นรี?

แซ่ด



ทำอะไรก็ได้
ขอให้ชนะ
นั่นอาจเป็นวิธี
คิดแบบหนึ่ง



ผมเข้าใจดีว่า
การเล่นจะต้องยอม
เสียสละอะไร
หลายๆ อย่าง
เพื่อที่จะจะได้พบ
กับชัยชนะ

นั่นคือ
แนวคิดที่
เรียกว่า
วัน พอร์ ออล



.....



แต่
ว่า



ตัวโค้ชเอง
ก็ควรที่จะ
เข้าใจความรู้สึก
และวิญญาณของ
นักกีฬาบ้าง
จริงๆมั๊ย?



โค้ช
จิบะ
!!

ทำไมคุณต้อง
ทำเมินเฉย
ต่อความคัมคอง
ที่ฝนคำสั่งคุณ
แบบนี้ด้วย



.....



คุณไม่เข้าใจ
เลยรึว่า?
ควาคามิคุง
เหวี่ยงไม้ออกไป
ด้วยความรู้สึก
เช่นใด?



อา
จารย์

ขอให้
รู้ไว้ด้วย
นะครับ
!!



นักกีฬาทุกคน
ย่อมอยาก
จะเล่นอย่าง
สุดกำลังของ
ตัวเอง

เพราะ
เวลานี้
ไม่มีโอกาส
ครั้งที่สอง
อีกแล้ว

คุณเองเคยเป็น
นักกีฬามาก่อน
น่าจะเข้าใจ
ความรู้สึกของการ
ทุ่มเททั้งชีวิตเพื่อ
เติมฝันกับเกม
จริงจัง

แล้วทำไม
คุณถึงยัง
ไม่เข้าใจ
อีก!?



อย่างที่
เด็กหนุ่มคนนี้
ตะโกนมาจากบน
อัฒจันทร์พูดถึง
เบสบอลของ
ชาวเซซางิ
ที่แท้จริงนั้น
คุณเคยคิดอะไร
แบบนี้บ้าง
รึเปล่าครับ



นอกจากนั้น
คุณเคยแคร์
กับความรู้สึก
ของนักกีฬา
บ้างมั๊ย

แซ่ด

อาจารย์
พอเหอะ...เดี๋ยว
ก็โดนตัดสิน
แข่งชั้นหรอก

แซ่ด

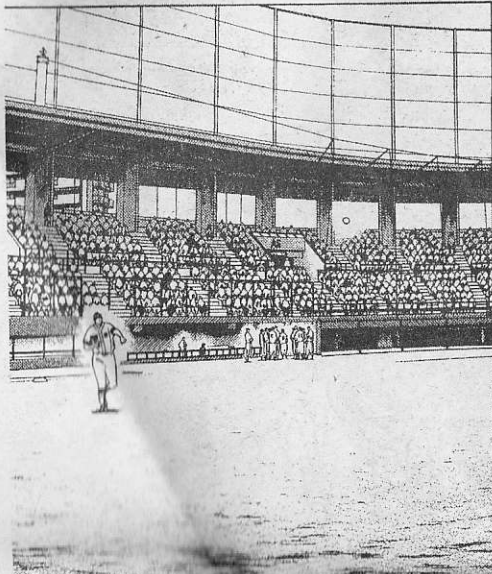


คุณ
ไม่ต้องบอก
โค้ชก็เข้าใจ
เรื่องนั้นดีนะ

!?



โค้ชเข้าใจ
เรื่องนั้นดี
อยู่แล้ว



Vol.200

วิชาสะกดจิต



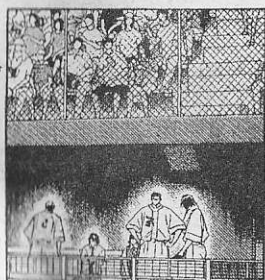
แซ่ด

แซ่ด



ฉันจะพูดว่าเธอขงใจดีเนี่ย

ขนาดเกมการแข่งขันอย่างนี้ทางการ



ไม่เคยเจอมาก่อนเลยนะที่ว่าโค้ชเดินเข้าไปที่มานั่งสำรองของฝ่ายตรงข้ามแบบนั้น

ท่าทางน่าสนุกและ

ต่อไปเรื่องนี้อาจจะกลายเป็นปัญหาขึ้นมาที่โตนะ สาขา



ยังทำแบบนั้นลงไป



แต่ที่ควาวคามิตีออกไปนั้นน่าจะเป็นการไม่ทำตามสัญญาของโค้ชนะ

ไม่รู้ว่า จะโดนทำโทษอะไรหรือเปล่า

นี่



ในสถานการณ์ต่อนั้นจะบังคับไม่ให้ตีมันดีกว่ามันยากนะ

แต่ว่า ในใจลึกๆ ของจิจะอาจจะรู้สึกชื่นชมที่ควาวคามิตีออกไปก็ได้



ชื่นชมจิหรื ?



อย่างตูดนั้น

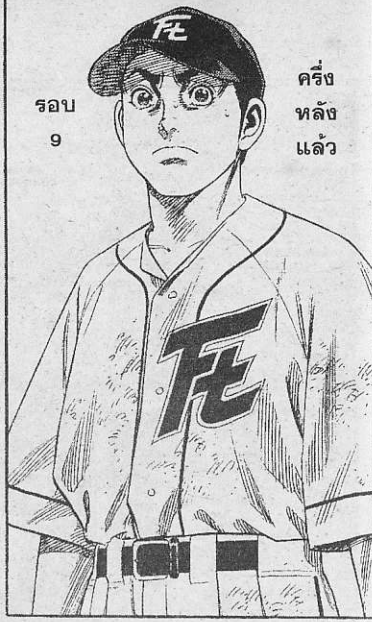
คือสไตล์ดั้งเดิมของชาวสะซากิ



จริงๆ แล้ว

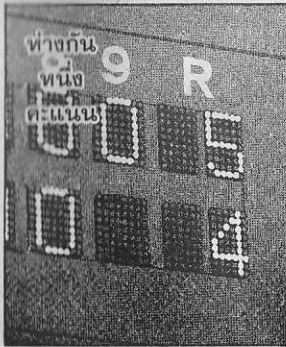
การเล่นรุก





รอบ 9

ครึ่ง
หลัง
แล้ว



ต่างกัน
หนึ่ง
คะแนน



พวกเขา
สู้กับ
สุดยอด
แห่งทีม
ซาละซากิ

มากได้ถึง
ขนาดนี้
แล้ว
เขียนะ

มันน่าเจ็บใจ
เหมือนกัน
ที่ตอนนี้
บนบอร์ด
ไม่มีชื่อฉัน
อยู่

แต่ตอนนี้
พวกเรา
ทุกคนก็
กำลังร่วมใจ
กันสู้อยู่

8	7	2	1	5	9	6	3	4

รอบ 9 ครึ่งหลัง
โรงเรียน
ฟุตบอลทามาจวะ
เป็นฝ่ายบุก

ไรท์
โอคาคะ
คง

จับสายตา
ที่ลูกให้ตี
นะ

รวบรวม
สมาธิให้ได้
นะโอคาคะ

ไม่ 6 ไรท์
โอคาคะคง

โอคาคะ...
คง

โอคาคะ อียามะ
ยู่ฟูเนะ... ใครก็ได้
ขอให้ออกไป
ที่เบลซึกคนนึง
ก็ยิ่งดี

ฉันรู้สึกว่ามัน
น่าจะมีอะไร
ซึ่กอยู่ข้างเกิดขึ้น
ถึงจะไม่มีอะไร
จะยืนยันได้ก็เถอะ



ขอให้
ส่งต่อไปถึง
อิริซึกะได้
เท่านั้น



ถ้ามีใคร
ออกไป
ที่เบส
ได้ซักคน

ความได้จะต้อง
รีบเปลี่ยนเอา
ฉันลงไปโดย
ไม่ลังเล แม้ว่า
คนตีคนต่อไป
นั้นจะเป็นใคร
ก็ตามที่

แต่ถ้าเกม
กลายเป็น
ขูเอาที่
โดยที่ยังไม่มี
ใครออกไปได้

ฉันก็คิด
ต้องรีบหน้าที่
ลงไปแทนขูนะ
โดยแบกรับ
ชะตากรรมในการ
ตีโฮมรันเพื่อ
เส็มอ

แต่จะขอม
ให้เป็น
แบบนี้
ไม่ได้

ไม่จัดการ
ปรากฏตัว
ออกไปตีของฉัน
บทบาทจะลดลง
ไปครึ่งหนึ่งที่เดียว

ฉัน

จะต้องเป็นคน
ออกไปจบเกม
โดยทำ
ซาโยนาระ
ให้กับทีม
เท่านั้น



เพลย์ !!

ฮัม
จะต้อง
ออกไป
ให้ได้

ยังง
ก็ต้อง
ออกไป
ให้ได้

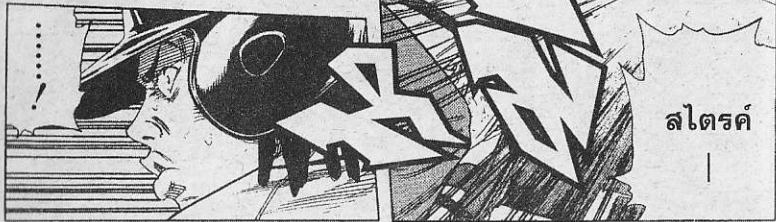
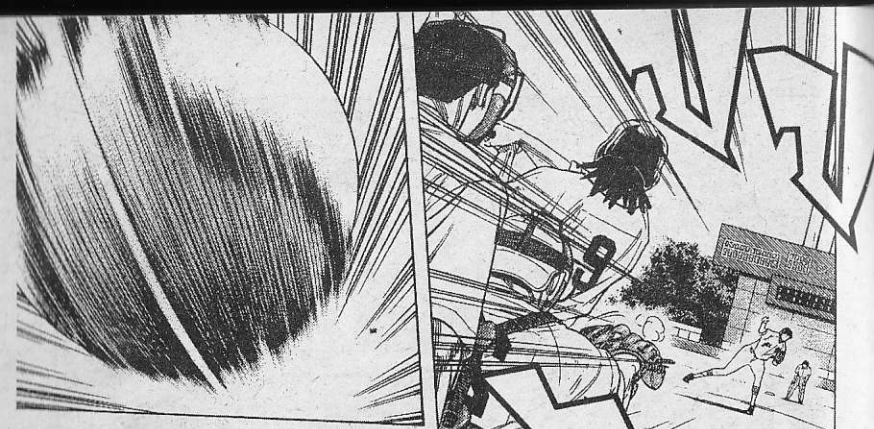
ฉันต้องตี
โฮมรันเพื่อ
ตีเส็มอ

โอ
คาตะ



โอคาตะ !!





ลไตรค์



ว้าว

เร็ว
จริงๆ !!

ยังเฉียบ
อยู่แฮะ



ฮืม



คาวา
คามิ

คาวา
คามิ

คาวาคามิ
นี่เยี่ยม
จริงๆ



ขว้าง
ได้ดีมาก
คาวาคามิ

อีกแค่
สามคน
เท่านั้น

จัดการ
ให้ได้
นะ!



ทา

โอคาตะ
เกลวียงไม้
เข้ามา
เลยนะ!



ฮืม



แกมา
กับฉัน
หน่อยเตะ
ยูฟูเนะ

หือ
มีอะไร
?



คาวา
คามิ

คาวา
คามิ

คาวา
คามิ



ขอให้
เธอ

จงซื้อสิทธิ์
ต่อความฝัน
ในวัยรุ่น
นะ



ฮือ

แปลก
คนดี
แฮะ

ลไตรค์



เฮ้ย
แกจะทำ
อะไรวะ

เหอะน่า
ดูเหรียญ
นี้ไว้



เดี๋ยว
ฉันจะใช้
วิธีสะกด
จิตกับ
แก

เพื่อให้แก
เป็นคนที่
สวิตไม่ได้เร็ว
ที่สุดใน
โลกนี้



แก
พูดบ้า
อะไรวะ
?

เอานะ...
นี่ลงชะ
เพราะดูท่าทาง
แล้วพวกแก
ดีลูกหมอนั้น
ไม่ได้แน่



ของ
มันแน่น
อยู่แล้ว

เอาละมอง
ดูเหรียญ
นี้ซะ

แกจะ
สวิตไม่
ได้เร็วขึ้น
เร็วขึ้น

ใช่...
และมันจะ
เร็วขึ้นไปอีก
ขึ้นไปอีก

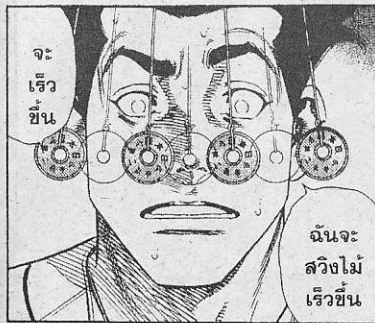


ฟังนะ
นี่มันเป็น
ปัญหาเรื่อง
ของความ
รู้สึก

ถ้าแก
สวิตไม่ได้เร็ว
บอลนั้นก็เหมือน
ลูกที่วิ่งเสียด
เหมือนเด็ก
นั่นแหละ



จริง
|
จริง
จ๊ะ?



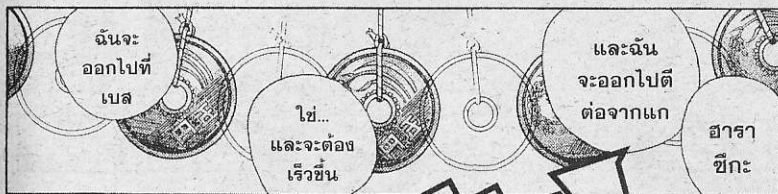
จะ
เร็ว
ขึ้น

ฉันจะ
สวิตไม่
เร็วขึ้น



ฟังนะ
ฉันอุตส่าห์
ลงทุนเต็มพิน
กับคนที่ชอบ
ตีลูกกลาง
อากาศเสีย
เปล่าอย่าง
แกเชียว
นะ

ถึงโอกาสจะ
กับขียามะ
จะเสียท่า
แกก็จะต้อง
ยื่นหยัดและ
ออกไปที่เบส
ให้ได้

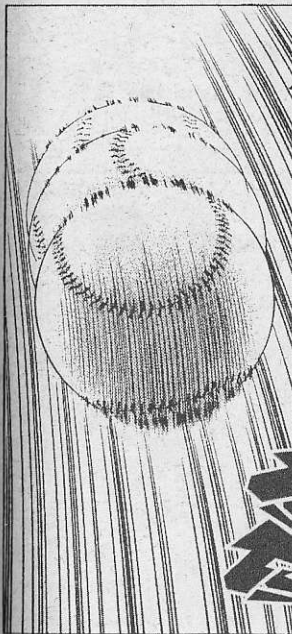


ฉันจะ
ออกไปที่
เบส

ใช่...
และจะต้อง
เร็วขึ้น

และฉัน
จะออกไปตี
ต่อจากแก

ฮาร่า
ซิกะ



สไตรค์

เบ็ด
เตอร์
เอาร์ท



หวา



บ้า
ชะมัด

ถึงรู้ว่าเป็น
ลูกฟอร์ด
แต่บอสสปีด
ขนาดนั้นจะ
ไปตีถูกได้ไง



มันก็ไม่ถึง
ขนาดนั้น
หรอกนะ



นี่?

การโค้งลง
ของลูกฟอร์ด
เริ่มเขื่องเข้า
ลงแล้ว



ใช่...การ
ช่วงลูกฟอร์ด
ติดต่อกันจะ
ทำให้แรง
กำลังลูกต่ำลง

ทำให้
ความคม
ลูกฟอร์ดของ
คาวาคามิ
ลดลงอย่าง
เห็นได้ชัด



ถ้า
ขึ้น

อิชยามะ

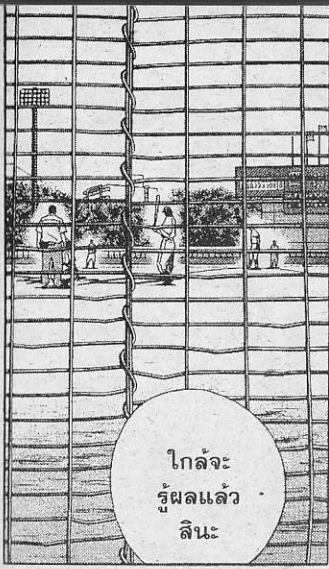


ลูก
ฟอร์ด

ขอให้เธอ
เลี้ยงลูก
ฟอร์ด
ไว้นะ



เลี้ยงลูก
ฟอร์ด



ใกล้จะ
รู้ผลแล้ว
สินะ



ก็ถือว่า
ฟูตาโกะ
ยอดเยี่ยม
แล้วล่ะ

เพราะ
ทำคะแนน
จากสุดยอด
ทีมอย่างซาเคะ
ซากิได้ถึง
4 คะแนน



พูดอะไร
แบบนี้
เกมยังไม่จบ
นะครับ

แล้วนาย
คิดว่าจะมี
ใครเป็น
ตัวพลิกเกม
ได้ล่ะ



ยังมี
อิซาซึเกะ
อยู่นะ

อิซาซึเกะ ไทระ
คือไฟตาย
ของฟูตาโกะ



ตอนแข่งกับ
โยเกะ โดอิจิ
เค้าเป็นคนตี
โฮมรันทำ
ซาโยนาระให้กับ
ทีมเหยี่วนะครับ

ใช่...ยังมี
ตัวตีเด็ดๆ
อยู่อีกหรื?

จริง
เรื่อง



เดี๋ยว
จะเข็
ข้อมูล
ให้เอง

ฮะ-ฮะ-ฮะ
เกี่ยวกับทีม
ฟูตาโกะผมตาม
เก็บข้อมูลไว้
ตั้งแต่การแข่ง
ขึ้นซ้อมแล้ว

นัก
นัก



!

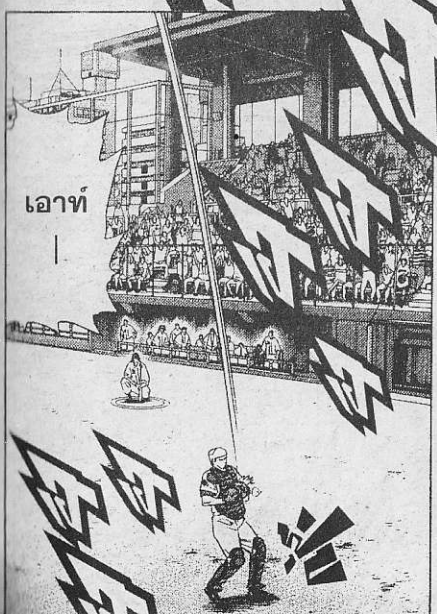
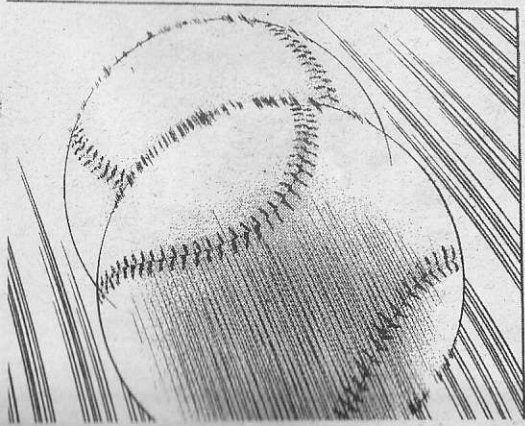
มี
อะไร

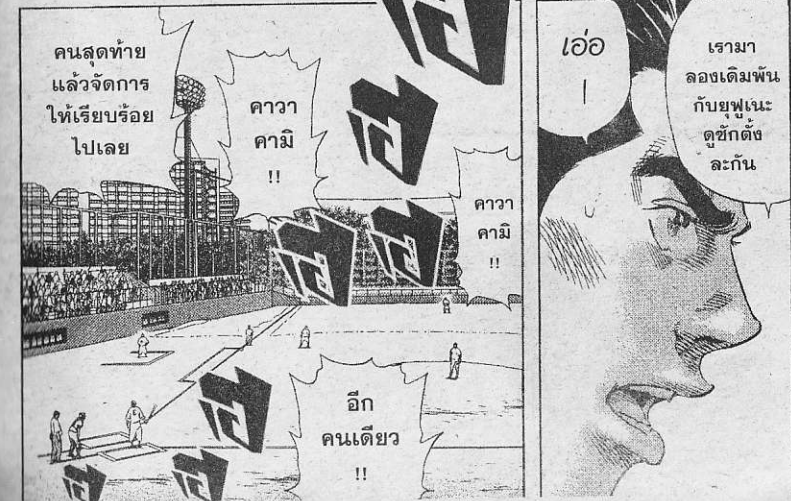


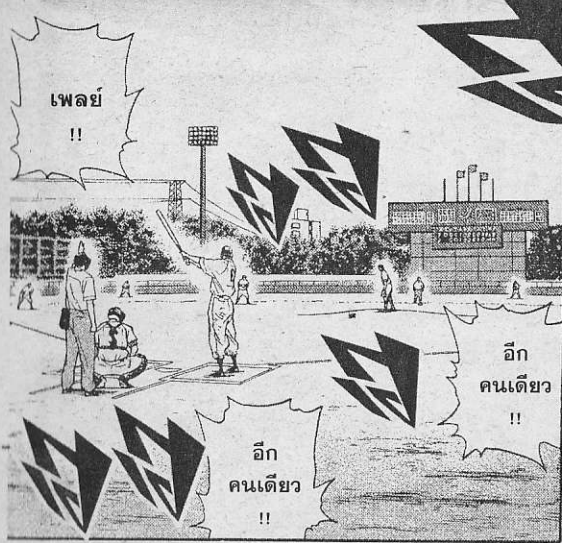
ที่ผ่านม
า
ตี 29
ครึ่ง

โฮมรัน
สองครั้ง

โฮ







เพลย์ !!

อีก คนเดียว !!

อีก คนเดียว !!



อีก คนเดียว !!

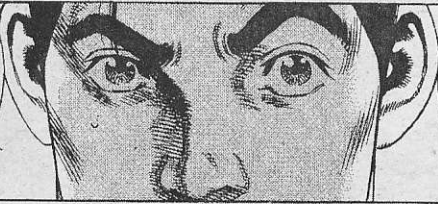
อีก คนเดียว !!

อีก คนเดียว !!

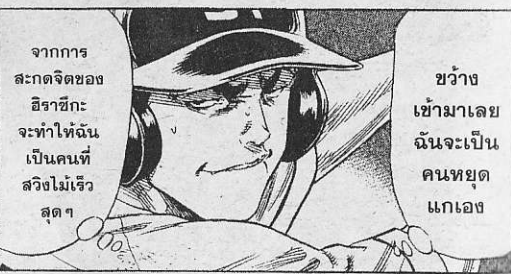
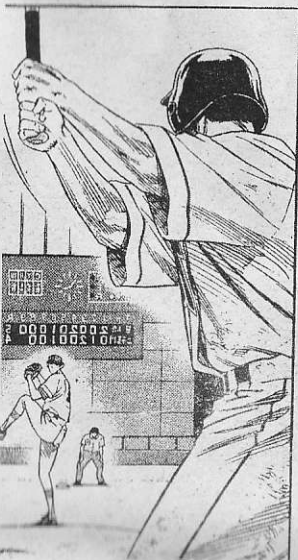


แบ๊ว ...

ฉันเชื่อมั่นในคำพูดของยูฟุเนะที่ว่ามีความมั่นใจเต็มเปี่ยม



รู้สึกได้ถึงอะไรบางอย่างในตัวเค้าตอนนี้



จากการสังเกตจิตของอิราฮิกะจะทำให้ฉันเป็นคนที่ไม่เร็วสุด ๆ

ขว้างเข้ามาเลยฉันจะเป็นคนหยุดแกเอง



เกิดอะไรขึ้นนะ

หมอนันต์ถึงได้มั่นใจตัวเองได้ขนาดนั้น

ฮะ



สไตรค์

นาวา



เต๋าสู้ต ๆ !!





เอ๋... ?

Vol.201 TOO FAST



อีก
สอง
ลูก
!!



เฮ้ย...!!
โทษะ
ที่แกบอก
ว่ามั่นใจนัก
มันใจหนา
นะ

เหวี่ยง
ไม้ช้า
ยิ่งกว่า
เต่าชะ
อีก
!!



ยัง
โอเค

ควาคามิ
ยังคงมอยู่จน
รอบสุดท้าย
เลยแฮะ

ขนาดถึงรอบ
สุดท้ายแล้ว
ยังขวางได้ขนาดนี้
คุณจิเบเองก็
คงจะพอใจ

แบบนี้
น่าจะจบ
เกมแล้วมั้ง
?



ท่าทาง
จะลัด
ทุกอย่าง
ได้แล้ว
นะ

เอ๋
?



ดูเหมือน
การกระทำ
โง่ของ
ควาได้เมื่อกี้
จะช่วยให้
ควาคามิ
มั่นใจกล้า
มากขึ้น
ทีเดียว



สีหน้า
ดูดีมาก
เลย



จับไม่
ให้ลั่น
หนอย

??



ควา
วาได้
คุณ
!!



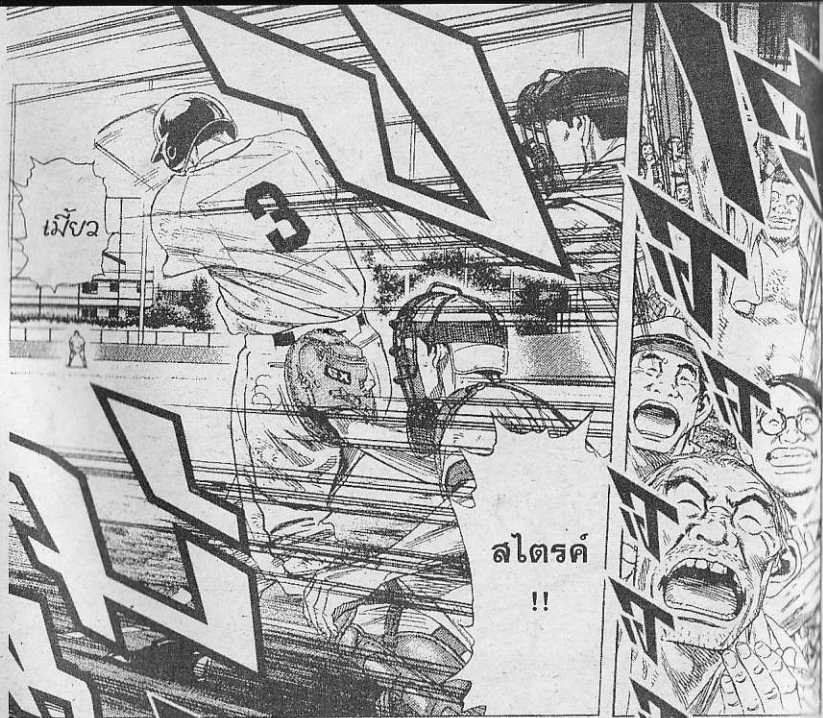
ย
พูเนะ



ฮัม







เม็จว

สไตรค์ !!



๕
.....



เยี่ยม
อีก
ลุย
เดี่ยว



ทำไมกัน
ทำไม
เหวี่ยง
ไม้ช้า
แบบนั้น
?

หมด
แล้ว



จะแพ้
ชั้นรี
?



อีก
ลุย
เดี่ยว
!!

ลูก
สุดท้าย
แล้ว

พยายาม
เข้า
ควาคามิ
!!

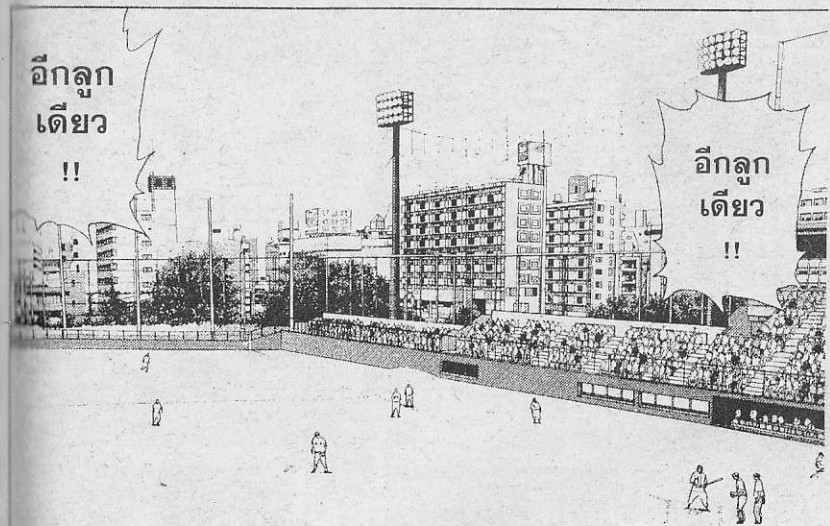


ควา
คามิ
!!



อีก
ลุย
เดี่ยว
!!

อีก
ลุย
เดี่ยว
!!



อีก
ลุย
เดี่ยว
!!

อีก
ลุย
เดี่ยว
!!



อีก
ลุย
เดี่ยว
!!

อีก
ลุย
เดี่ยว
!!

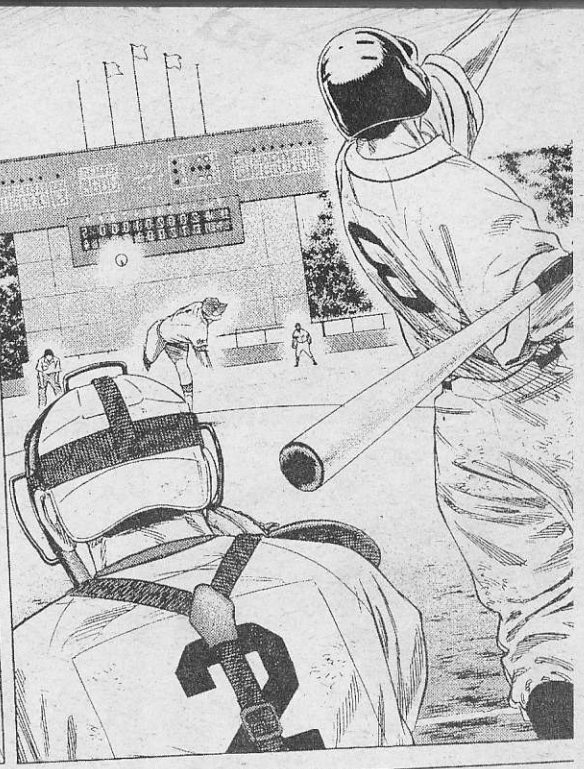




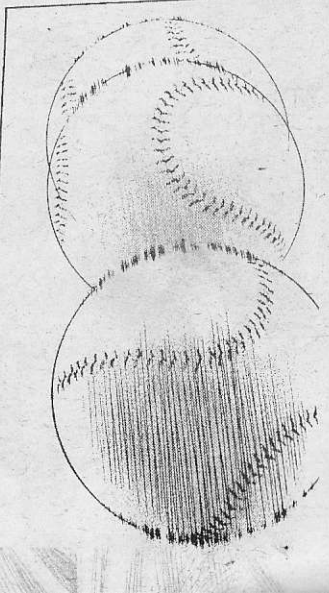
เม็ชว

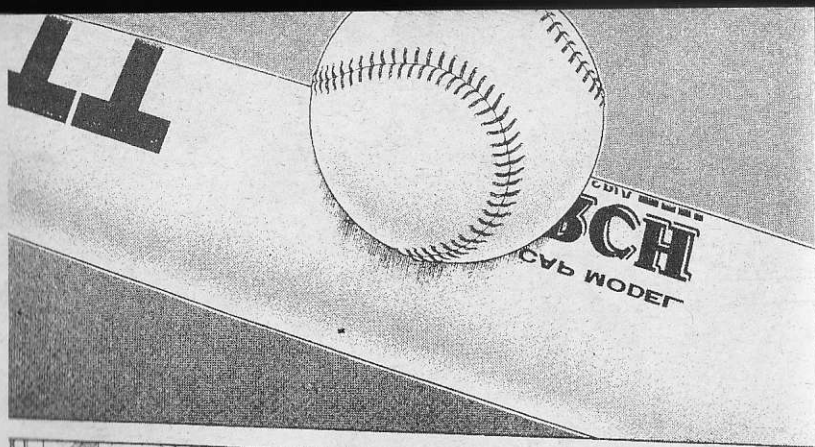


เฮ้ !!



ลูกยังไม่ทัน
มาเลย !!





โกหก
ไข่ม้อย
!?



นี่มัน...
เรื่องบ้า
อะไรเนี่ย



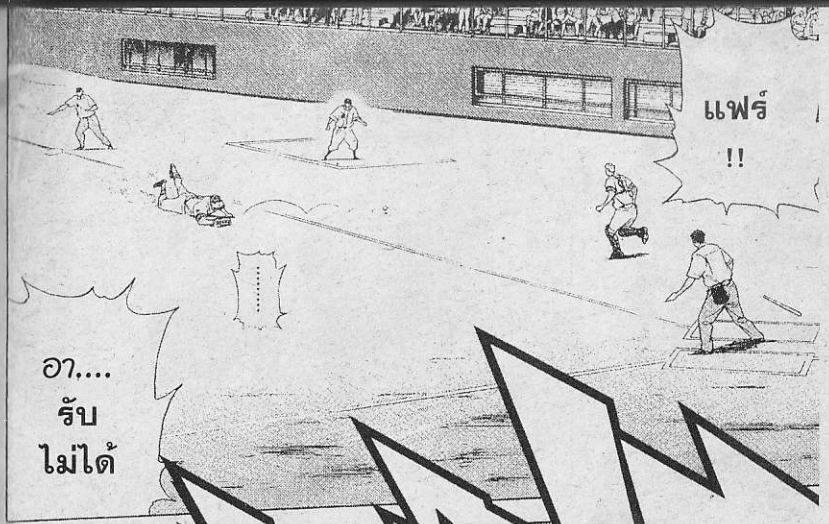
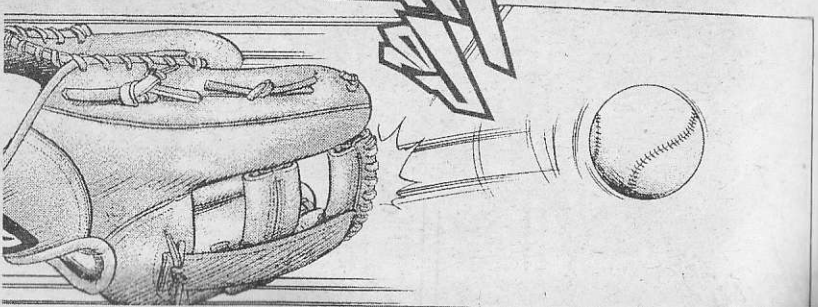


วิ่งเร็ว
ยู่พูนะ !!



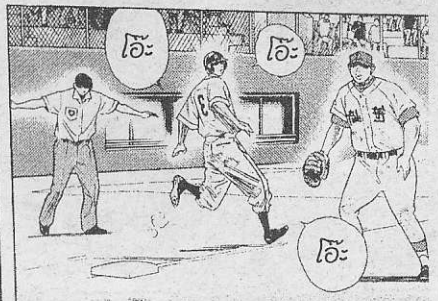
เบชีไซ !!

เบชีไซ !!



แฟร์ !!

อา....
รับ
ไม่ได้



โ๊ะ

โ๊ะ

โ๊ะ



เม็ชว



อะไร
เนี่ย
!?

เมื่อกี้
ลูกอะไร
นะ
!?

ลูกไปโดน
ไม้ที่เหวี่ยง
ออกไปจน
ครบรอบ
!?

มีลูก
แบบนี้
ด้วย
รีเนี่ย



ต่อเกม
ได้แล้ว
!!

สุดยอด
จ้ะ
!!

แบบนี้
มีสิทธิ์
ลุ้น



ฮะ
...

ฮะ
ฮะ



.....



เอาล่ะ
เวท
สำหรับ
เธอ

เปิด
กว้างขึ้น
แล้ว



ไปเลย
ฮิรา
ซึกะ
!!



ใช่
!!

ปะฮู้
!!

แซ่ด

ฮ่า ฮ่า
แกเล่น
เอาเสื้อ
วาบเลย
นะ

ฮ่า
ฮ่า
ฮ่า

แซ่ด



แกเห็น
รีเปล่า
?

ฉันทึก



.....

แซ่ด

บ้าชะมัด
ถ้าเมื่อก็
รับได้
ก็จบเกม
ไปแล้ว

โทษทีนะ
ควา
คามิ

เอานะ
ยังใจพวกเขา
แต่ฝ่ายโน้น
ยึดไปได้
อีกคน
เท่านั้น

อย่า
คิดมาก

ครับ

อย่า
คิดมาก
นะ

ว่าแต่
หมอนั้นมัน
พลัดหลุดๆ
เลยนะ
บ้าชะมัด

ไม่น่าเชื่อ
ว่าจะเกิดเรื่อง
แบบนี้



ว่าจะ
ฟลุค
ปาฏิหาริย์
ต้นนะ

แต่ก็แค่
ยืดเวลาไป
อีกนิดยังงี้
ก็เกมเซ็ท
อยู่ดีแหละ
จริงมั๊ย

ถ้ามันทำให้
ฟตาโกะชนะ
ก็ต้องเรียก
ว่าปาฏิหาริย์
เท่านั้น

แต่ทำเป็น
เล่นไปต่อ
ไปถึงตาเค้า
ออกโรงแล้ว
นะครับ

ที่
หวดลม
27 ครั้ง
นะเนะ

แต่ในเวลา
แบบนี้
คนแบบเค้า
นี่แหละ
ที่จะพอทำ
อะไรได้

อืม

ฮิ !!

ว่ามั๊ย
ครับ
คุณโยชิ
?

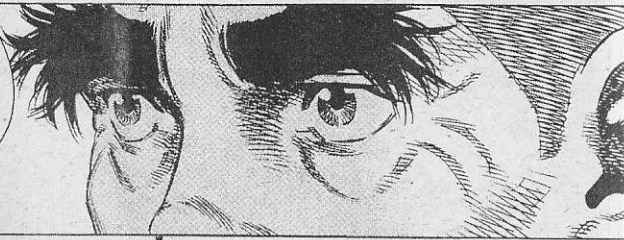
ไม่รู้
สินะ

ฮ่า
ฮ่า
ฮ่า

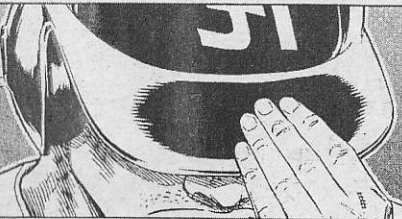
แต่ลูกเมื่อก็
ช่วยให้ฟตาโกะ
เรียกความมุ่งมั่น
อันแรงกล้าคืน
มาได้...พูดไป
ลูกนั่นต้องเรียก
ว่าปาฏิหาริย์
จริงๆ

ถ้า
จะให้
พูดไป

ปาฏิหาริย์
คือสิ่งที่ช่วย
ชีวิตให้รอด
สู่ต่อไปได้

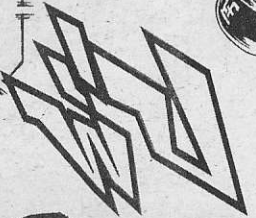


โรงเรียน
ฟุตบอล
ท่ามางวาระขอ
เปลี่ยนตัว



เปลี่ยน
ไม้เท้า
อิมะโอกะคง
ออก

ให้
อิราซึกะคง
ลงแทน



โ๊ะ

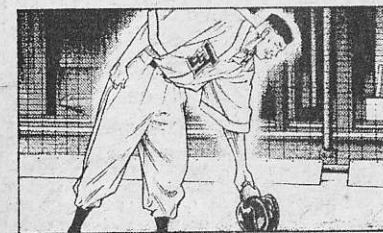
ไม้เท้า
เซคันต์
อิราซึกะ
คง



โ๊ะ
!?

อะไร
นะ
!?

ผู้เล่น
หมายเลข
10



ทำ
แบบนี้
ได้อะไร
!?

ไม่เห็น
จะช่วยอะไร
ได้เลย
ซักนิด



เปลี่ยนแก
ลงไปแทน
ไม่เป็นไร
แน่ละ
?

แล้วที่แก
พูดว่าวิชา
สะกดจิต
อะไรนั้นนะ
หมายความว่า
ไง

หนวกหู
จริงๆ ๑



ฉัน
จะต้องตีโดน
จะต้องตีโดน
จะต้องตีโดน

เฮ้ย



หือ



หมอนั้น
จะตูกัน
เกินไปแล้ว
!!

ความคามิ
ให้มันหวด
ลม 3 ลูกติด
ไปเลย

จัดการ
มันให้
ได้นะ
!!



แก
รู้เปล่าว่า
สถานการณ์
ตอนนี้
เป็นไป
ยังไง
?

ไม่มี
โอกาส
แกตัวแล้ว
นะเว้ย
!!



นั่นอาจเป็น
การผ่อนคลาย
ตามสไตล์
เค้าก็ได้

ว่าไงนะ
!?



อีกคน
เดียว
!!

อีกคน
เดียว
!!

อีกคน
เดียว
!!



อีกคน
เดียว
!!

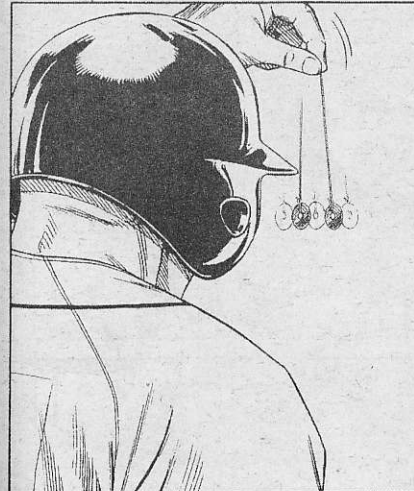
เริ่มอีก
แล้ว

อีกคน
เดียว
!!



ไม่ต้อง
ห่วงนะ
ถ้าเป็น
อิระซึกะ
น่าจะพอทำ
อะไรได้

ถ้าเป็น
อิระซึกะ



อิระ
ซึกะ

อย่า
มากวน
สมาธิ
ได้มั๊ย



อีกคน
เดียว
!!

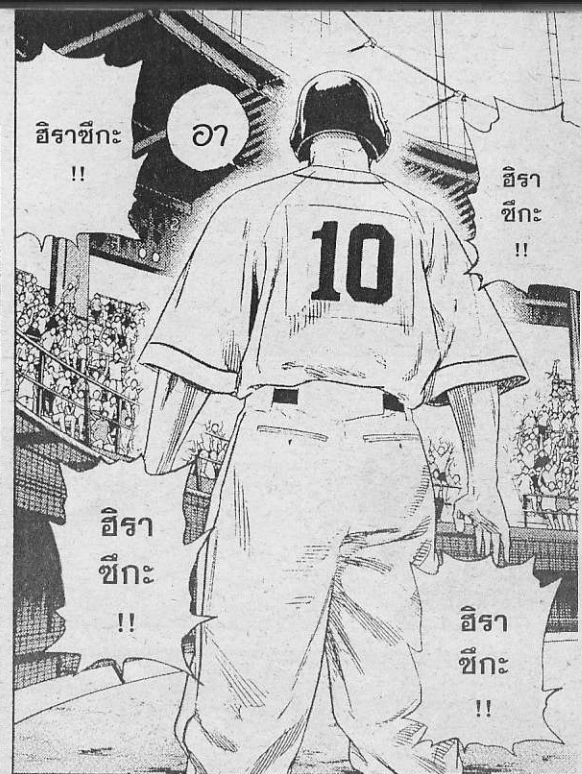
อีกคน
เดียว
!!

อีกคน
เดียว
!!



ถึงจะเป็น
อิระซึกะ
ก็พอจะ
สถานการณ์
หน้าสิ่วหน้า
ขวานแบบนี้

เป็นใคร
ก็ต้อง
เค็รียด





เพลย์ !!

เข้ามา
เลย !!



แต่
คนเดียว
ก็จบเกม
แล้ว !!

อีกคน
เดียว !!

อีกคน
เดียว !!



ฉันจะเป็น
คนดี
ซาโยนาระ
เอง



หวดมัน
ตั้งแต่
บอลแรก
เลย



ได้ยิน
แล้ว

อีกคน
เดียว !!



อีกคน
เดียว !!

เสียงเชียร์
กระหึ่มนี้
กำลังให้
กำลังใจ
ฉันอยู่



ทมอเนรี
ควา
คามิ...

ไอ้
หูใหญ่



ใจ
ขะมัด
นิกวา
คนดู
เชียร์แก
จนรี



อีกคน
เดียว !!

นี่เป็นเสียง
เชียร์ของ
ฉันตะหาก

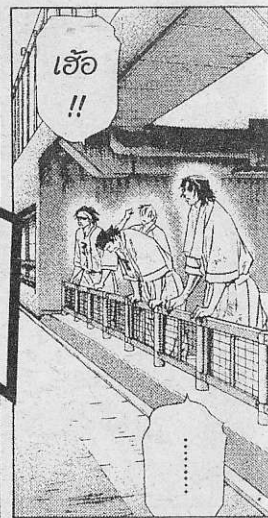
อีกคน
เดียว !!



หวด
ไปที
สแตนด์
ทางซ้าย
!!



ลโคตรค้ !!



เฮ้อ !!



พวกเขา พยายาม จนส่งตอตง อีราซึกะได้



ถึงเค้าจะมี สัญชาตญาณ การปอองกันตัว ของลโคตรค้ว่าที่ จะตีลูกออกโปด้า ลูกฟงตรงมา ที่หน้า

แต่อย่าง คาวาคามิ ไมมีทาง ขวางพลาด แบบนั้น พรอก



ภายโตลสถานการณ สิ้นทวงอันเมตมิดนั พุดโปเก้อจจะมีแต่ อีราซึกะก็โตที่พลจะ ทำให้พวกเขาพบกับ แสงสว่างโต



ฮ่าฮ่าฮ่า หมด ทวัง

เวลาตีลูก เวลารีเปลา นั้นนะ



อีราซึกะ มานี้ หนอยซึ

น้อ !?



ให้ค้า ปรกษา ยงใจก็ เปลา ประโยชน

ตตใจ ซะเทอะ เจ้าเบอร์ 10



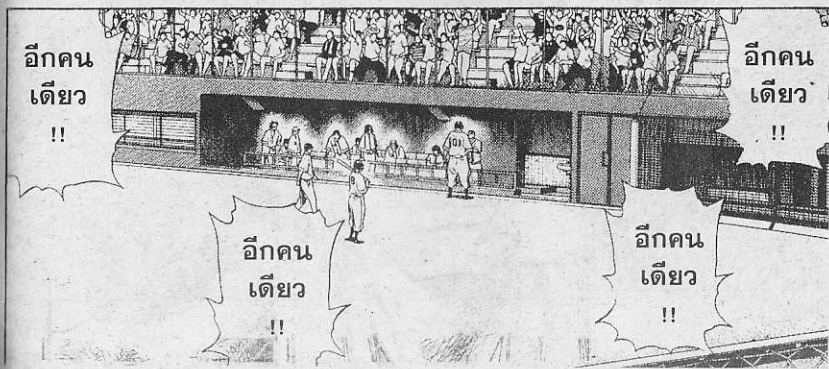
อีรา ซึกะ



อีรา ซึกะ !!



ฮืม



อีกคน เดียว !!

อีกคน เดียว !!

อีกคน เดียว !!

อีกคน เดียว !!



ไปได้แล้ว

ฮือ

อีกคน เดียว !!

อีกคน เดียว !!

ฮึดสู้ หนอยนะ ฮิราซึกะ



อีกคน เดียว !!

เพลย์ !!

อีกคน เดียว !!

อีกคน เดียว !!



อีกคน เดียว !!

อีกคน เดียว !!



ฮิราซึกะ

อีกคน เดียว !!



อีกคน เดียว !!

อีกคน เดียว !!



อาจารย์ พูดอะไร กับเค้าคะ ?

นือ เอ้อ... ก็



บอกไปว่า ถ้าสู้กันซึ่งหน้า เปอร์เซนต์ที่เค้า จะตีถูกแทบ เป็นศูนย์



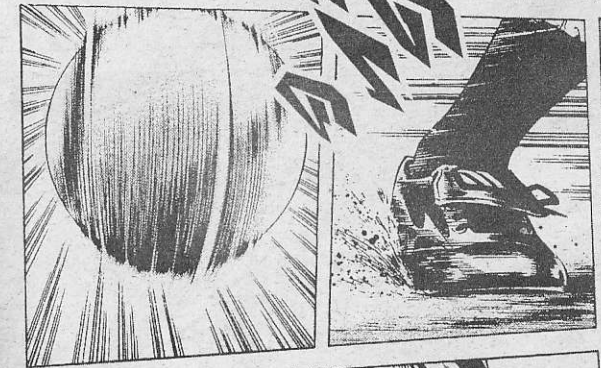
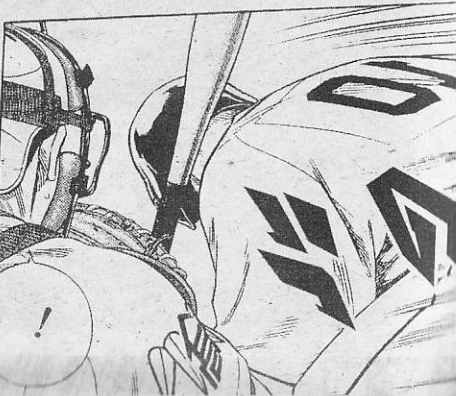
แต่ยังมีวิธีที่ จะช่วยให้เค้า จัดลูกแก๊ง ออกมาใช้ได้

ลูกแก๊ง ?

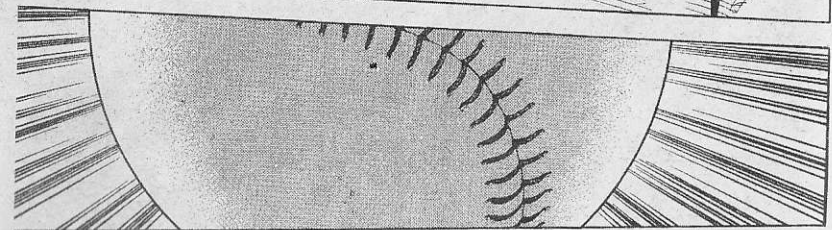
ความคามิ ไม่รู้ว่าใส่ หน้าหมอนั้น หรือกะ

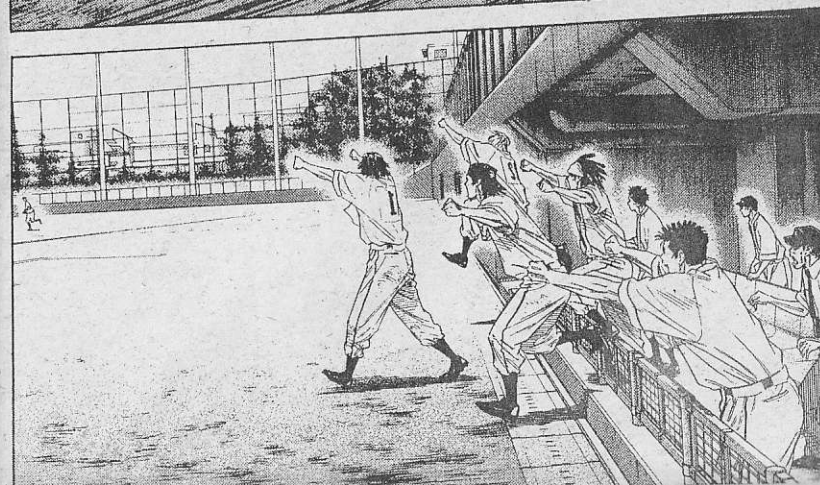
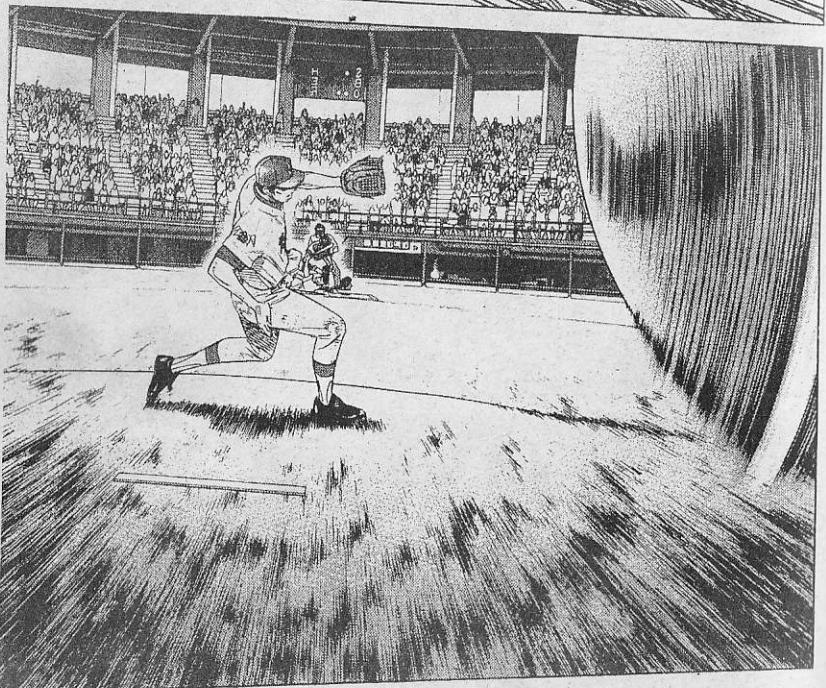
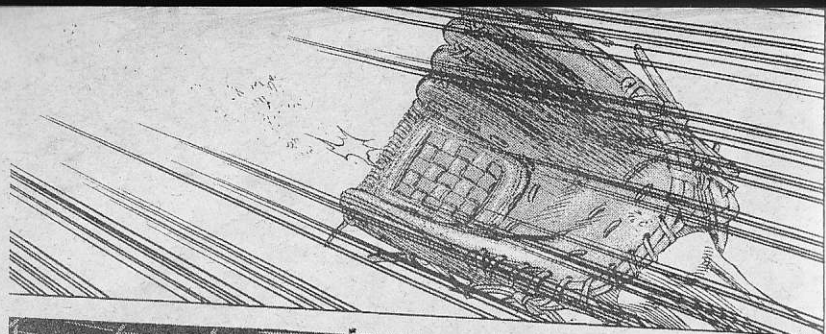


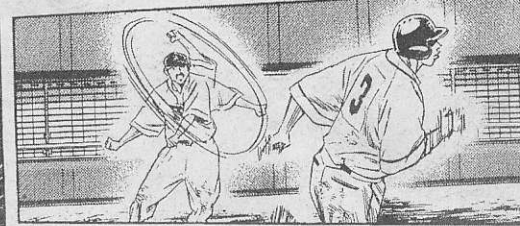
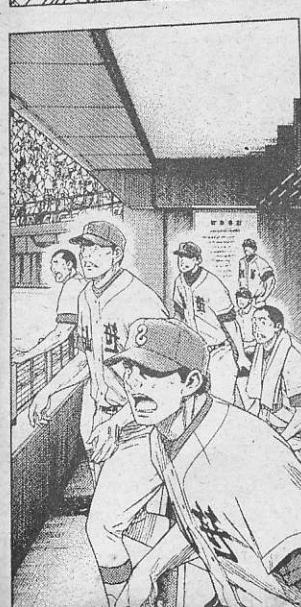
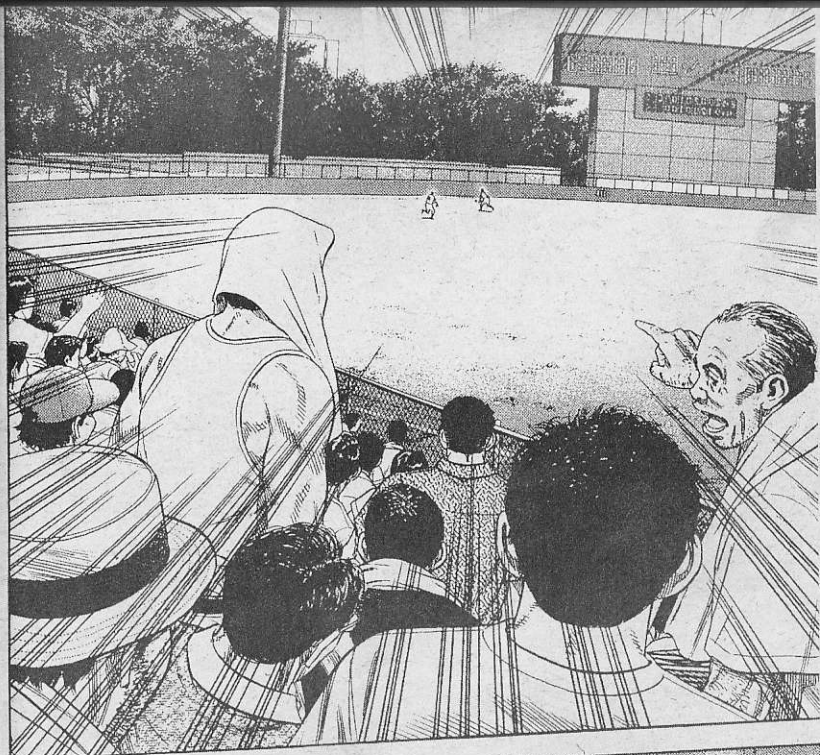
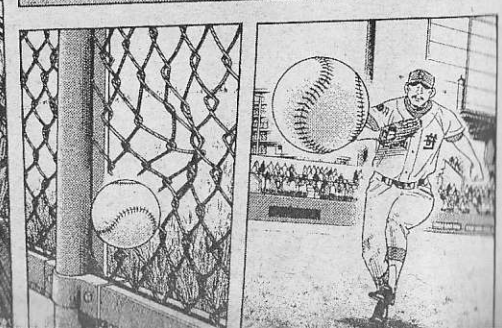
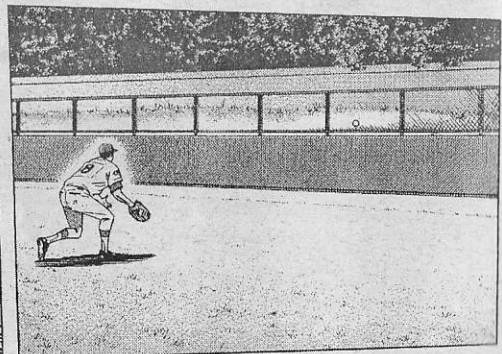
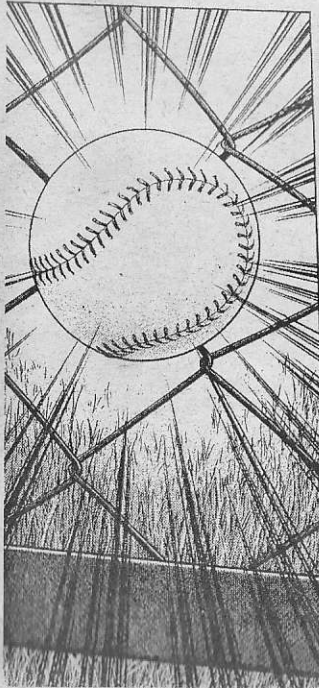
ถ้าไม่มา เราก็ต้อง เป็นฝ่าย เข้าไปหา

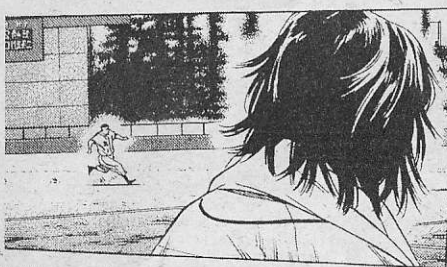
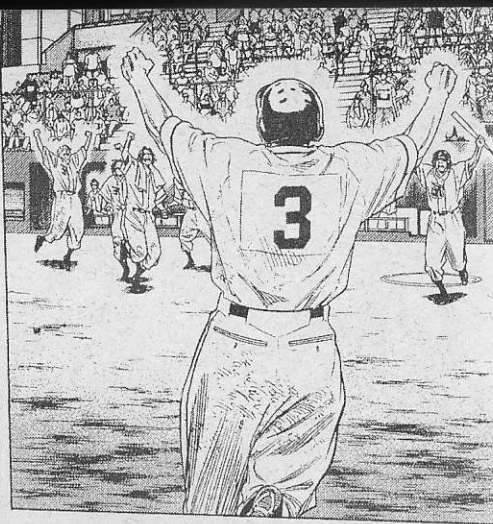






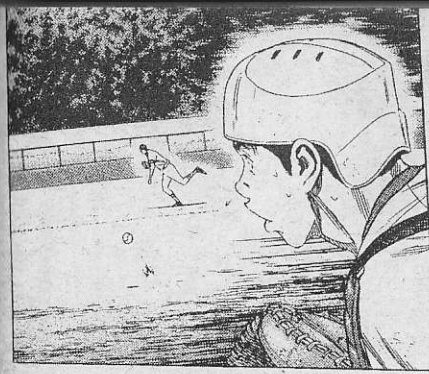
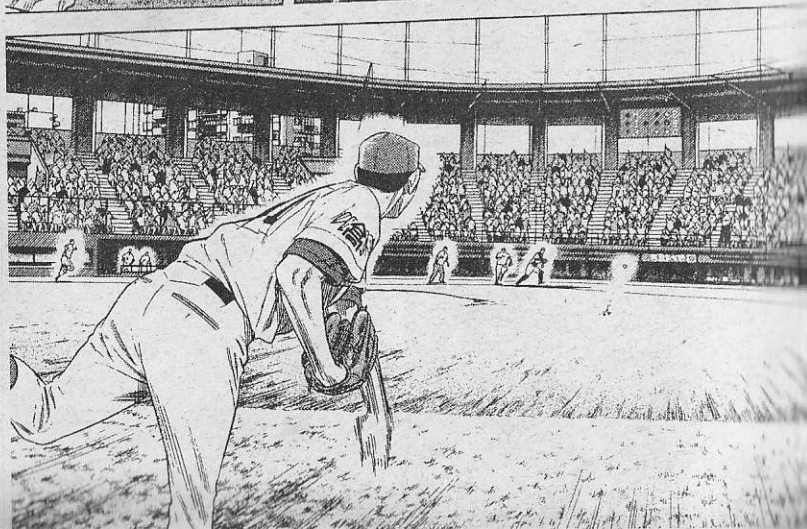
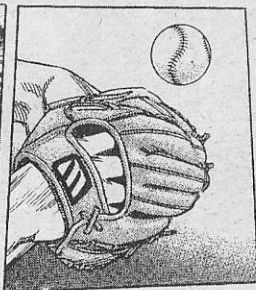


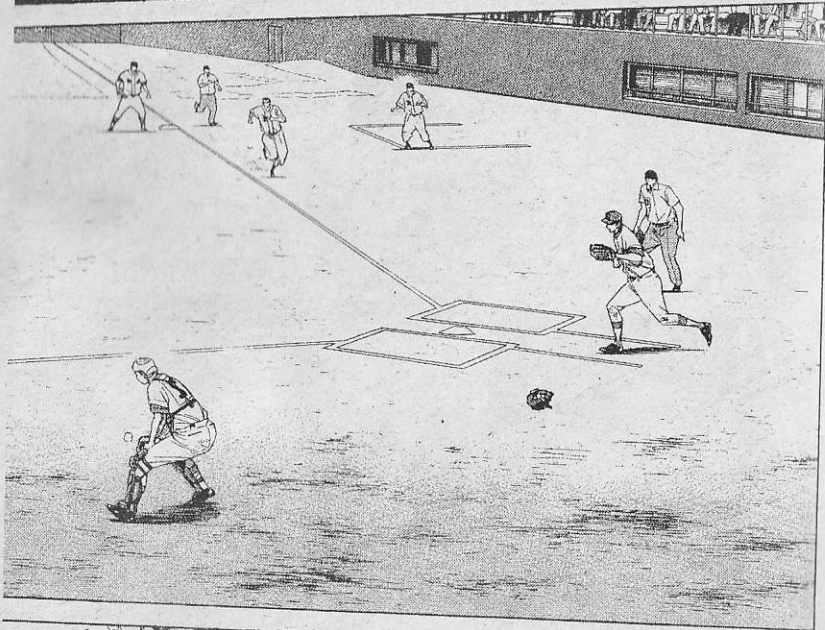


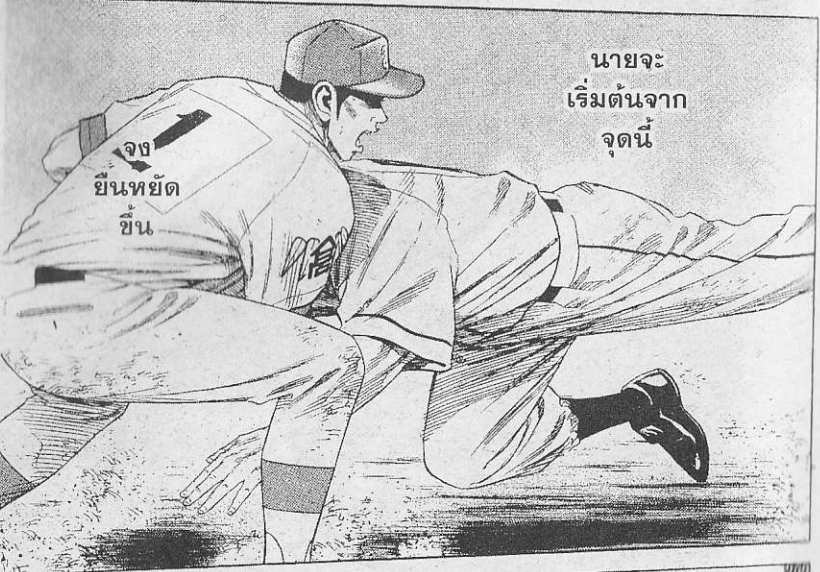
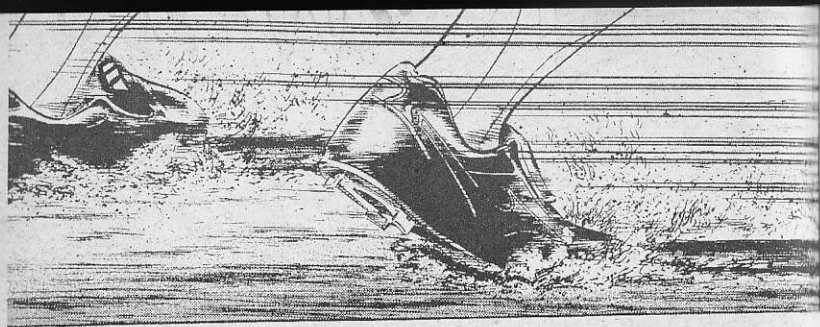


คือวีรบุรุษ
ที่จะโต้งตั้ง
ด้วยการทำ
ซาโยนาระ

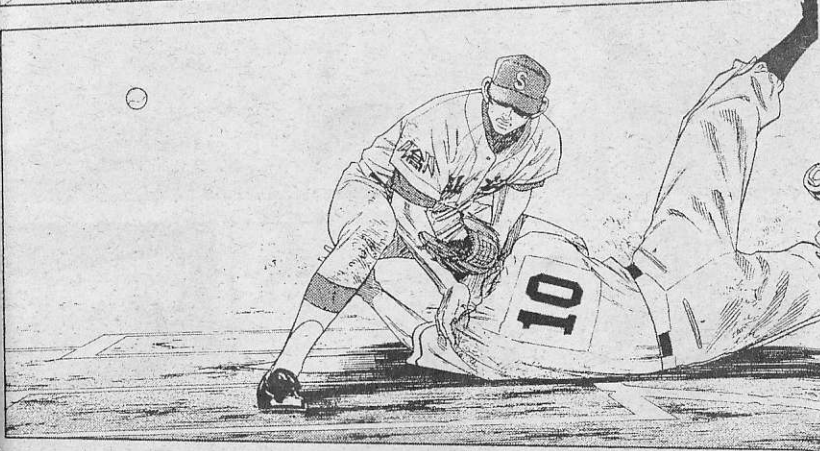
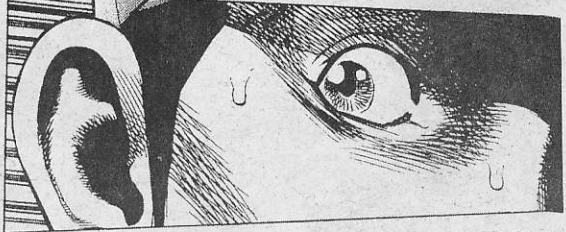
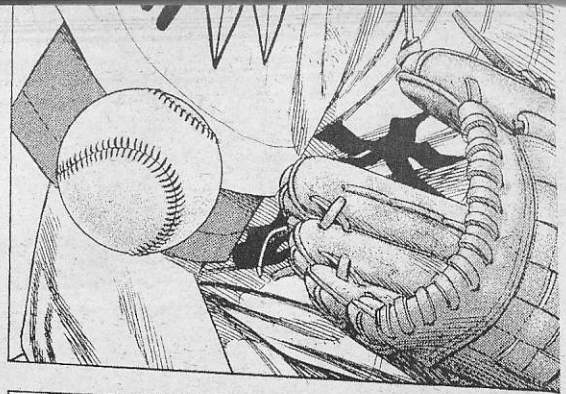
!!





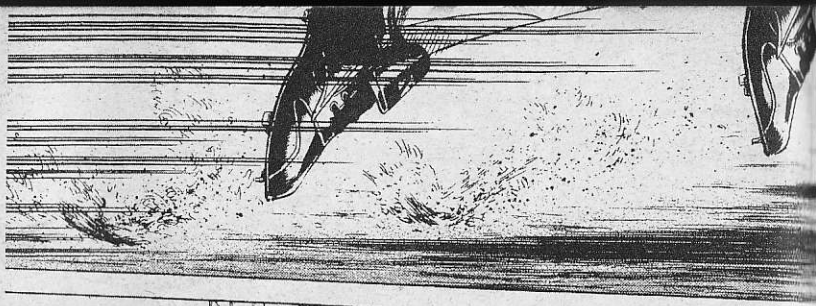


นายจะ
เริ่มต้นจาก
จุดนี้



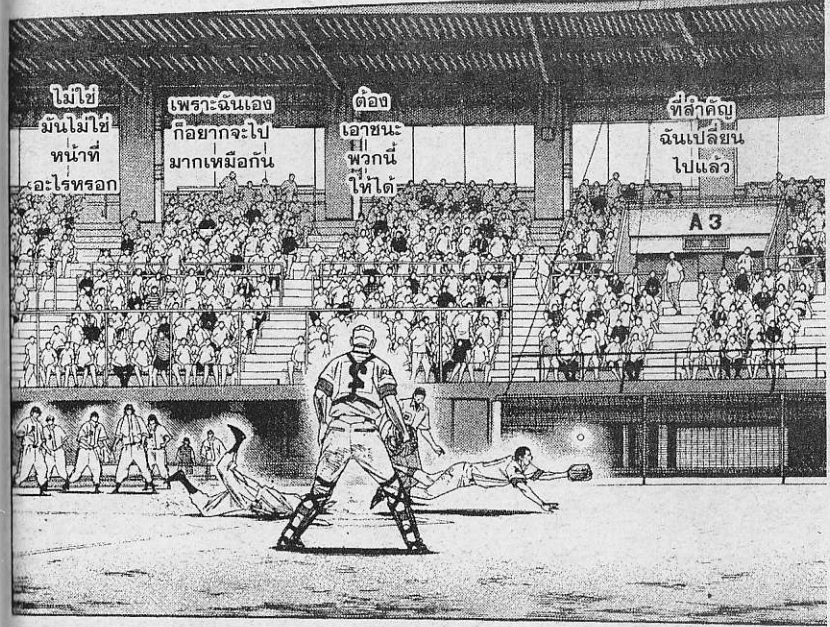
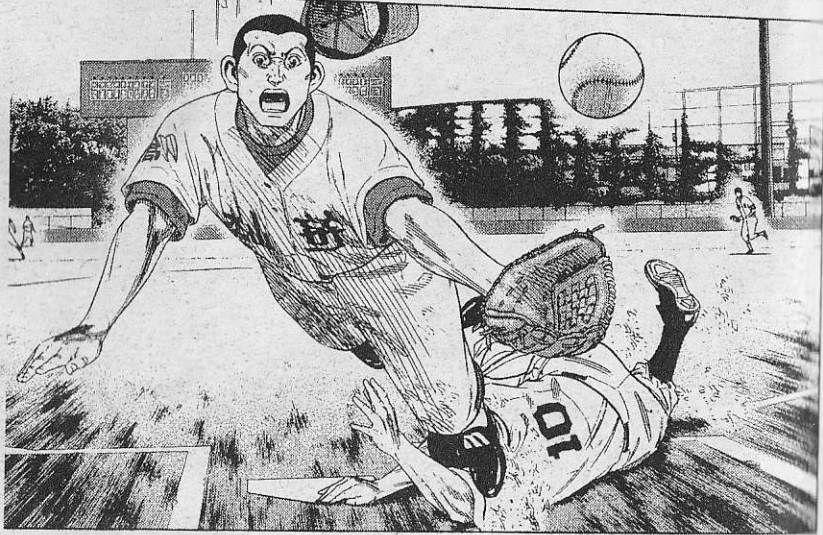
คาว่า
คามิ
!!





ปีนี้จะต้องไป
โคชิเอ็งให้ได้

นั่นเป็น
หน้าที่
ของฉัน



ไม่ใช่
มันไม่ใช่
หน้าที่
อะไรหรอก

เพราะฉันเอง
ก็อยากจะไป
มากเหมือนกัน

ต้อง
เอาชนะ
พวกนี้
ให้ได้

ที่สำคัญ
ฉันเปลี่ยน
ไปแล้ว

A3



ปีหน้าต้องพา
ชาวซาคิไป
โคชิเอ็งให้ได้
อีกนะ

เข้าใจ
มั๊ย



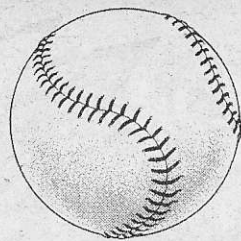
จริงมั๊ย
มูราตะ



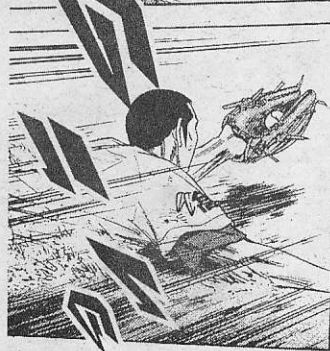
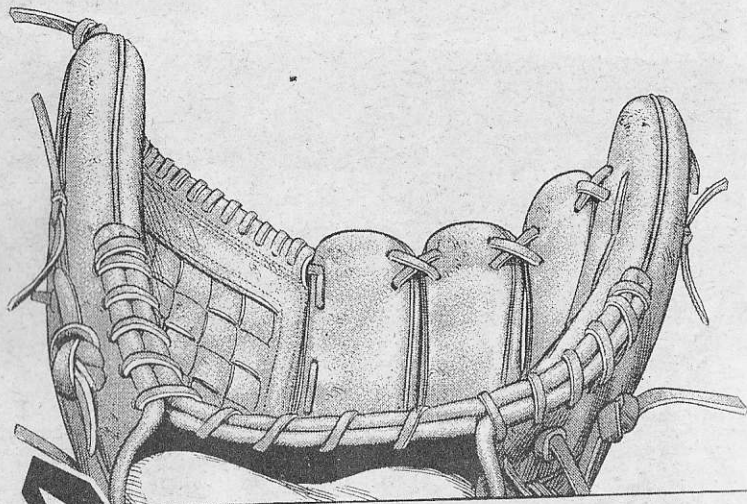
ฉันไม่ใช่
คนที่
พาทุกคน
ไปโคชิเอ็ง

ส่วนลึก
ของจิตใจ
ฉันคิดถึง

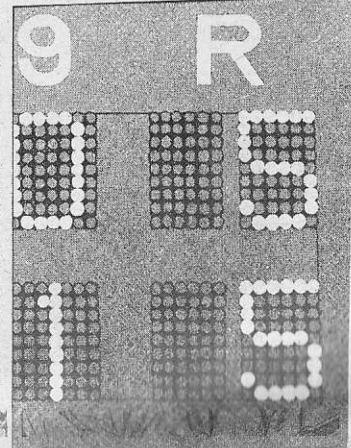
พวกเรา
ทุกคน



จะต้อง
ไขว่คว้า
โคชิเอ็ง
ร่วมกัน



เอาท์





แซ่ด

แซ่ด

แซ่ด



ไล่
ตีเสมอ
ได้



เห็น
มี่ยลัะ
?

เห็นฝีมือ
สิราชิกะ
รียัง?

ถึงจะบ้า
วิ่งไปนิด
ก็เถอะ !!



ไม่น่าเชื่อ
แต่วิธี
การตีก็
เหลือเชื่อ...

ทีมนี้
มันอะไร
กันแน่
เนี่ย



ไม่ !!



ไม่ ไม่
ไม่ ไม่
ไม่ ไม่

เดี๋ยวก่อน

อะไร



คลอส
เพลย์
เมื่อกี้
!!

มัน
แปลกๆ
อยู่นะ

อะไร
ของนาย
ทำหน้าที่
เป็นจะตาย



เมื่อกี้
เซฟได้
ไม่ใช่
เพร่อ

ดาวาคามิ
ทำบอล
หลุด



หือ?



ตรงนั้นต่อให้
เก็บลูกได้
แต่ถ้าโดน
ทัชก็จบ
เหมือนกัน

คุณ
ไชยชิ
!!

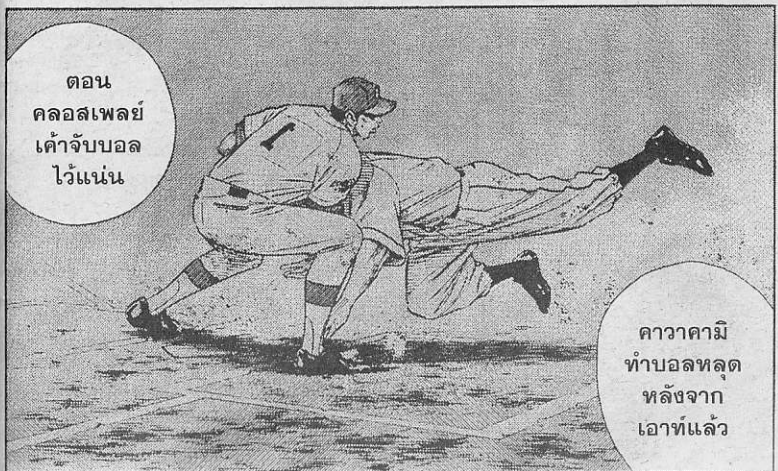


เอาที่
สินะ



ไชยย่า
กฎก็บอก
ไว้กรณี
นี้

ใน...
จริงเพร่อ
เนี่ย
!?



ตอน
คลอสเพลย์
เต้าจับบอล
ไว้แน่น

ดาวาคามิ
ทำบอลหลุด
หลังจาก
เอาที่แล้ว



มี
ยั้งจี้
ด้วย
เหรอ



ตะ...
แต่เค้า
กระโจน
สุดตัว

นักกีฬา
ที่กำลังเล่น
อยู่จะคิด
เรื่องเล็กซึ่ง
ได้ขนาดนั้น
เชียวเหรอ



การเพลย์
ทีละคน
มันลื่นคิด
ลื่นดี

นักกีฬา
ก็ยั้งจี้
แหละ

ถ้าบอลหลุด
ก็ต้องมี
ตะครุบ



แกเพื่อน
ริเปลวจะ
ปกตูลูก
แบบนั้นเค้า
หยต้วงกัน
ไปแล้ว

ใช่
ไปตาย
เลยปะ
เลยแท้ๆ
!!

เฮ้อ...
แทนที่จะ
เอาชนะใน
รอบนี้ได้ไป
เลยแท้ๆ

แกนี่มัน
บ้าจริงๆ
บ้าแบบหลุด
โลกเลยด้วย

เอานะ
ยั้งใจพวกเขา
ก็ตีเสมอ
ได้นะ



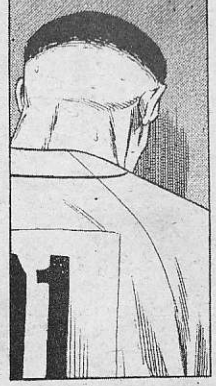
อิระซึกะ
นายตีได้
ดีมาก
เลยนะ
!!

ฉันท
พูดจริง
นะ



อิระ
ซึกะ

เอ?



เฮ
เฮ

เฮ้อ



ไปเล่น
ช่วงต่อ
เวลา
กันเหอะ
!!

ต้อง
ป้องกัน
ไว้ให้ได้
นะ

ฮ่าฮ่า
ตีเสมอได้
แล้ว
เห็นผีมี
อริยั้ง

นี่ละ
ฟุตบอล
!!



ฉันทบอกให้
เธอหลบท่อน
ที่บอลจะเข้า
มาใกล้แล้วดี
ไม่ใช่หรื

ตีเสี่ยง
แบบนั้น
มันอันตราย
มากนะ

ทำแบบนี้
เดี๋ยวก็ตาย
หรอก



แต่นับว่าเธอ
ยอดเยี่ยม
มาก



เพราะเธอทำได้
ทั้งที่ตกอยู่ภายใต้
สถานการณ์
กดดันอย่างสูง

แถมทำให้
พวกเราต่อ
เวลาออกไป
ได้อีก



ยิ่งใจ
ก็ทำได้
แค่เสมอ



แต่นี่เป็นการ
ต่อเวลาเพราะ
อิราซึกะคง
ตีเสมอได้นะ

ฉัน
ไม่เคยเห็น
ใครทำแบบนี้
ได้มาก่อนเลย

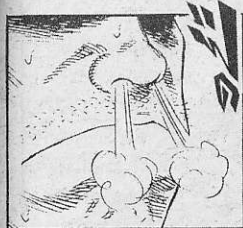


ไม่ต้องห่วง
พวกเรา
จะต้องชนะ

และ
ได้ไป
โคชิเอ็ง
ด้วยกัน



ปะ...
...



เฮ้...
เปลี่ยนตัว
พิชเชอร์ซี
!!

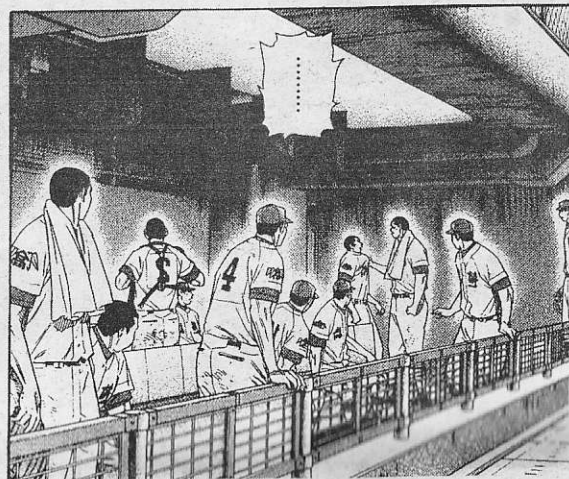
อิ
ตีเสมอ
อิราซึกะ
มาแล้ว
!!



อะไร
ของแก
วะ



ไม่เห็น
ต้องมา
ขอโทษ
อะไรเลยนี่





โดนตีเสมอ
ได้แล้ว
ทำไม
!?

เกม
แข่งขัน
มันก็ต้อง
แบบนี้
แหละ
!!

นายเอง
ก็ขว้างได้
เยี่ยมแล้ว
ไม่ใช่หรื....



คุณ
เบซีโซ

เดี๋ยว
เรารุกทำ
คะแนนเพิ่ม
ก็ได้จริงมั๊ย
!?

ฉันจะแสดง
ความเป็น
ชาวเขาก็
ที่แท้จริงให้
ดูเอง



โซ
เกมมัน
ยัง
ไม่จบ

ยังมี
ช่วงต่อ
เวลา
อยู่



คุณ
เบซีโซ

ทุก
คน



คะ....
ครับ
!!



.....



ทุกคนมา
จับกลุ่มกัน...
เป็นวงกลม
ซิ
!!

เอา
ออกมา
ออกมา
!!

อย่ายอมให้
พตาทโกะมา
ลုပ်คม
เราได้



พวกเรา
ต้องไป
โคยเอ็ง
!!

อีก
นิดเดี๋ยว
เท่านั้น
!!

โซ

นายเป็น
กับตันทีม
ไม่ใช่หรื
!?



พวก
นี้



แซ่ด

แซ่ด

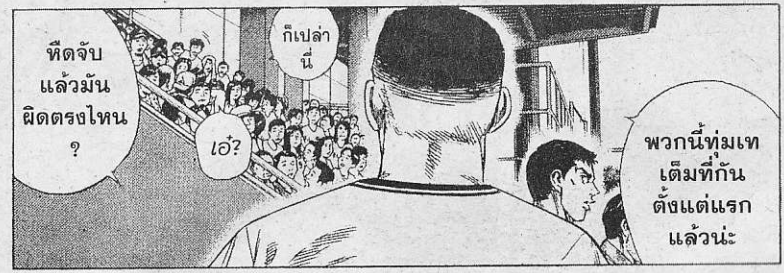


ได้...
โดน
ตีเสมอ
ซะได้

ทำไม
เอาชนะขาด
แบบที่ผ่าน
มาไม่ได้นะ

ทำทาง
หัดจับ
เจียนตาย
เลย

ดูสิ...จับกลุ่ม
เป็นวงกลม
อีกแล้ว
จะไหวมั๊ยเนี่ย



หัดจับ
แล้วมัน
ผิดตรงไหน
?

ก็เปล่า
นี่

เออ?

พวกนี้ทีมเท
เต็มทีกัน
ตั้งแต่แรก
แล้วนะ

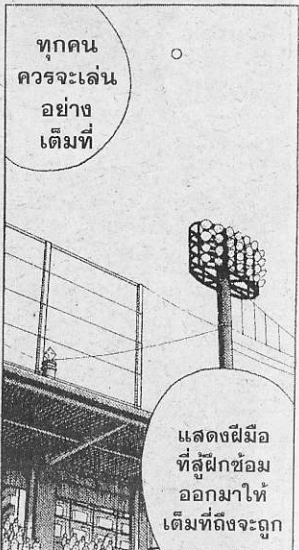




ไซโด



ตั้งนั้น
ขอแคชนะ
ก็พอ มัน
ไม่ใช่หรอก

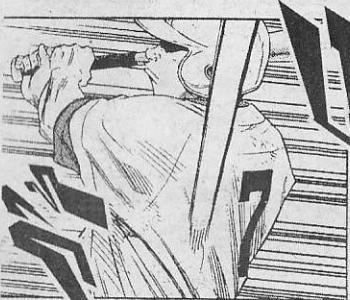


ทุกคน
ควรจะเล่น
อย่าง
เต็มที่

แสดงฝีมือ
ที่สู้ฝึกซ้อม
ออกมาให้
เต็มที่ถึงจะถูก



พวกนี้
น่าจะเข้าใจ
ข้อนั้น
ดีแล้ว



ถ้าทำแบบนั้นแล้ว
ถึงผลลัพธ์จะออก
มายังไงก็ไม่จำเป็น
ต้องเจ็บแค้นใจ
หรือบอขายอะไร



คุณ
สุดะสู้เค้า
นะ ครับ
!!



ไม่ต้องกลัว
อำนาจแรง
เริ่มแล้ว
แล้ว !!

สุดะ
ตีให้ได้
นะ !!

ตีให้
กระชวย
ไปเลย

ไม่ต้องไป
เบชไซ
จะเป็นคน
ออกไปตี

เยี่ยม
ลูกหลุดไป
ได้แล้ว
!!



ไม่มีเทิร์ต
เบชโชคุง
!!



เทิร์ต
เบชโชคุง
!!



ฮึบ
!!

ฝาก
ด้วยนะ
เบชโช
!!

เบชโช
!!



ทุเอาท์
แล้ว
อานิชะ
!!

ใจเย็น
เข้าไว้
!!



อานิชะ

ไม่
ต้อง
ห่วง

มาถึง
ขั้นนี้แล้ว
ใครจะ
ยอมแพ้



เพลย์
!!

เบชโช
!!

ตีโฮมรัน
ไปเลย
!!

ลูกที่สี่
!!



เบชโช
!!

เบชโช
!!

เบชโช
!!



เบชโช
!!

เบชโช
!!





เคจิง



สไตรค์ !!



เฮ้...
เล่นด้วยลูก
ตรงเลยรี

ชัตเลย
เบชีไซ
ไม่ต้องไป
เกรงใจ
!!

เบชีไซ !!



พวกเรา
จะไม่แพ้

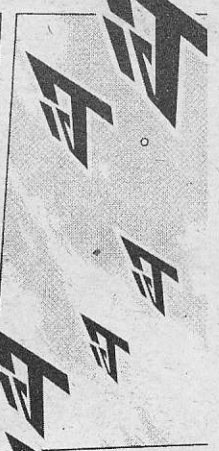
หือ?

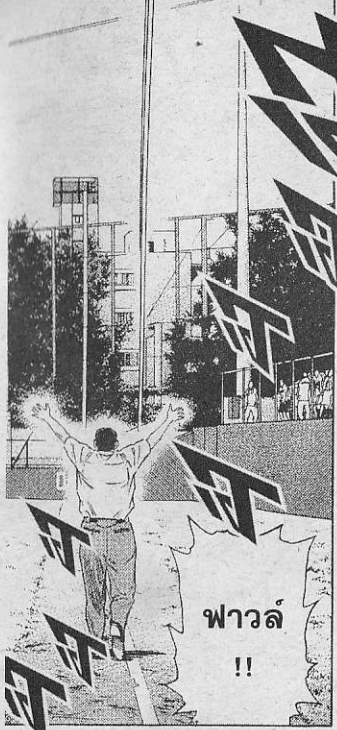


พวกเรา
ทุ่มเท
ทั้งชีวิต
เพื่อไป
โคชิเอ็ง



ความ
ทุ่มเท
ของเรา
กับ
ของแก
มัน
ต่างกัน
!!





ฟาวล์ !!



อีก
นิดเดียว
เอง

ไว้...
น่า
เสียดาย
!!

ตีให้
ได้นะ
!!



ทูลด์เรค
แล้วนะ
อานิชะ
!!

เก่งจริง
ตีมาทาง
ฉันทิวะ
!!



เรื่องบ้า
โคขี้เล็ง
ฝ้ายฉันทิวะ
น้อยหน้าใคร
ทรอกนะ



แนใจ
ล



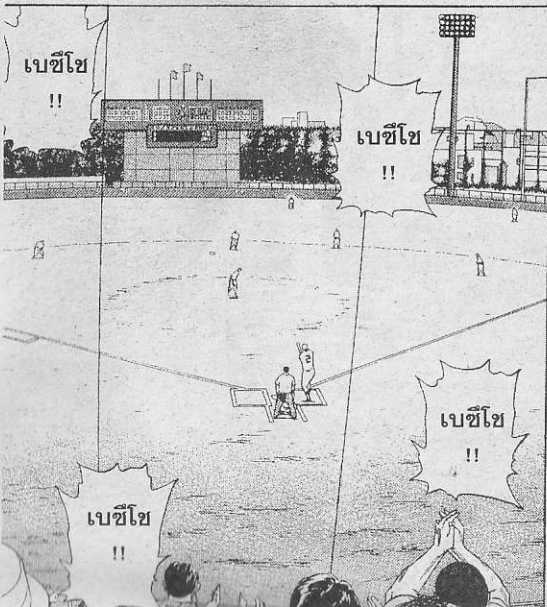
อานิชะ
!!



อานิชะ
!!



อานิชะ
!!



เบซีโซ
!!

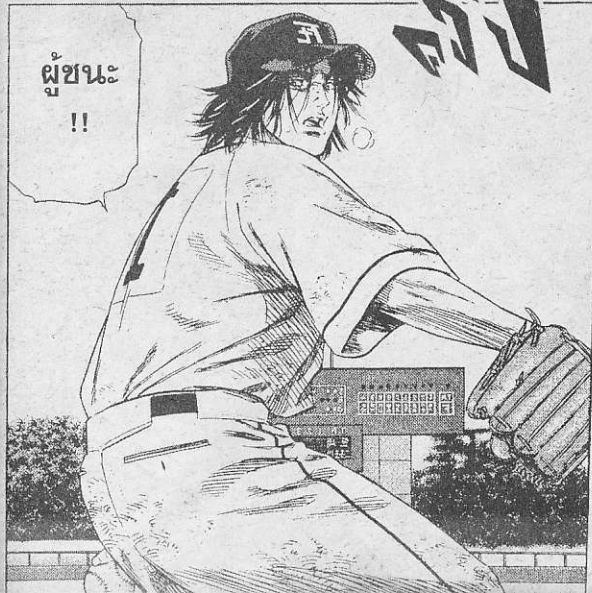
เบซีโซ
!!

เบซีโซ
!!

เบซีโซ
!!



เคจิง



ผู้ชนะ
!!



เค
จิง
!!

โตชิ
เง็ง
→

阪神甲子園球場

ต้องเป็น
พวกฉัน
!!



สไตรค์
!!

แบ็ต
เตอร์
เอ๊าท์
!!







สุดท้าย
จริงๆไม่รู้
หมอนั้นคิด
อะไรรู้

วันนี้มานะ
ดวลกับเบซโซ
ด้วยลูกตรง
ล้วนๆเลยนะ

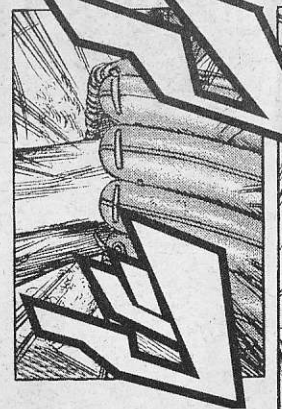
อืม
เล่นเอาอึ้ง
ไปเหมือนกัน



บ๊าทที่สุด
พี่น้องพวก
เราจะต้อง
ชนะเอาไว้
ให้ได้นะ



ฮือ...
จะไม่ให้
ออกมาได้
แม้แต่
คนเดียว



โอเค



คุณ
เบซโซ



ฮะฮะ
โอ้อานะ
ของ
ฟุตบอล

มันทำฉัน
แลบไปถึง
ทรวงเลย



ทั้งที่การดวล
แบบซิ่งๆหน้าเป็น
จุดขายของทีม
ซาสะซากิของ
พวกเราแท้ๆ
แต่มัน....



ความ
คามิ
!!

ไม่ต้อง
คิดอะไรมาก



จะ
แล่ดง

การขว้างด้วย
วิญญานที่
แท้จริงให้
พวกนั้นเห็นชะ



ครับ !!

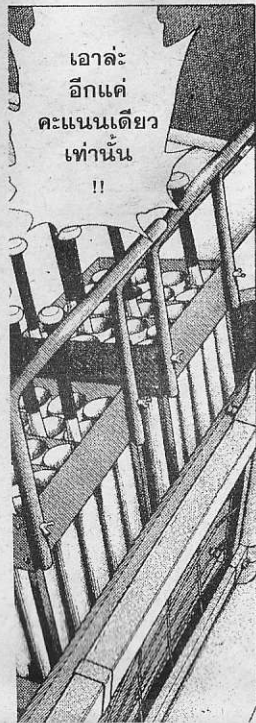


ป้องกันไว้ให้ได้ นะ !!



ได้เลย !!

จงตั้งใจให้เต็มที่ !!



เออล่ะ อีกแค่ คะแนนเดียว เท่านั้น !!



ถ้าทำได้ อีกคะแนน พวกเราก็จะเป็น ชูชนะ !!

จงเล่นพลัง ออกมาให้ เต็มที่แล้ว ปิดเกมรอบ นี้ไปเลย



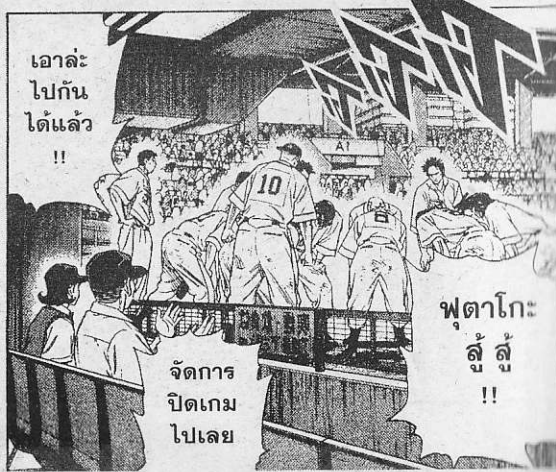
ความคัมไม่ต้องห่วงช่วงสบายๆ

พวกเรา จะระวัง หลีกเลี่ยงให้เอง



แต่ช่วง ทริสโตรัด ไปเลยก็ไม่ว่านะ

กะเอา ทริสโตรัด ไว้ก่อนละ !!



เออล่ะ ไปกันได้แล้ว !!

จัดการ ปิดเกม ไปเลย

พุดาโกะ ลู ลู !!



ความคัม !!

ความคัม !!



พอเข้าช่วง ต่อเวลารู๊ต ทีมของเราจะ เริ่มส่งเสียง ตะโกนออกมา นะ

ทุกที เป็นแบบนี้ รี่...

แซ่ด

ไม่น่าใช่ นะ แต่ที่ผ่านมายังไม่เคยเห็น ต้องสู้เหนียวขนาดนี้



...



ฮิป !!

สไตรค์ !!

เบ็ดเตอร้อนท์ !!



ขว้างได้
ดีมาก
ความคัม

ดีมากบอล
ยังสปีดไม่
ตกเลย

ลุย
ต่อไป !!



อืม...
รู้สึก

เหมือน
ฟุตบอล
เลยแฮะ



ไม่ใช่เรื่องที่
ส่งเสียงตะโกน
ออกมาจนครีบบ
แต่ผมหมายถึง
เรื่องการให้
กำลังใจกัน

ซาสะซากิ
ไม่ได้
เปลี่ยนไป
หรอก

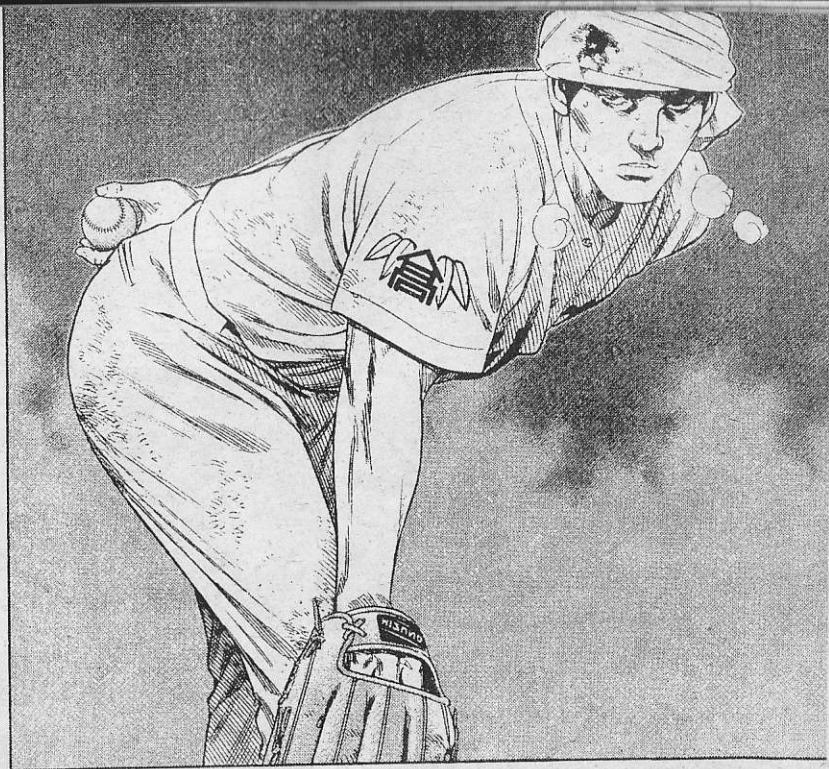
เอ...แต่
ที่ผ่านมา
ไม่ได้เป็น
แบบนี้

แต่เริ่ม
กลับมา
ตะทาก



ค่อยๆ
กลับมา
เป็น

ซาสะซากิ
ที่แท้
จริง



กำลังใจเป็น
ก่อให้เกิดพลัง
ในการเล่น
เบสบอลเชิงรุก



ฮะ...
ตีโดน
!!



วิ่งไป
เลย
!!

วิ่งไป
สามา
นาคะ
!!



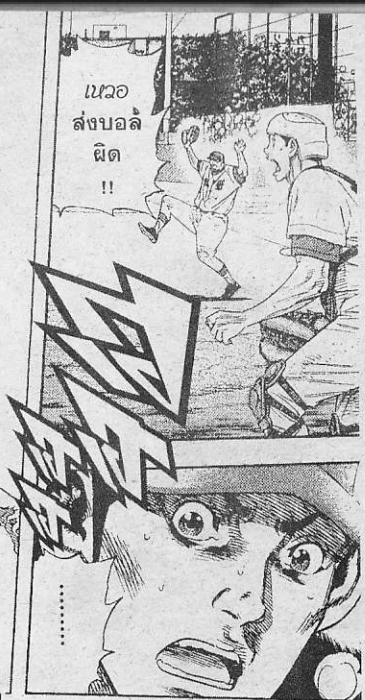
เบสบอลที่
เน้นการวางแผน
อันสุดขูดไม่ใช่
รูปแบบแท้จริง
ของซาสะซากิ



การเล่นแบบ
ลุยๆนั้นตะหาก
ที่จะทำให้ทุกคน
เด่นพลั่งออกมา
ได้



ทั้งคนเล่น
และก๊อคนดู
ด้วย



แนว
ส่งบอล
ผิด
!!



เซฟ
!!



อะไรกันเนี่ย
มีเรื่องแบบนี้
บนโลกนี้
ด้วยรี
!?

สามานาคะ
ออกไป
ได้แล้ว
!!

ตัว
รันเนอร์
ปิดเกมของ
พวกเรา



ปะชู้ !!



ไม่ต้องไปใส่ใจจะควาคาม !!

เล่นเกิดเหตุไปเลย !!

คะ... ครับ !!



ไม่ต้องคิดมากพยายามต่อไปนะควาคาม !!

ควาคาม !!



สมัยคุณเป็นนักกีฬาคุณน่าจะเคยทุ่มเททั้งชีวิตเต็มพินในการเล่นมาบ้างจริงมั๊ย !?

คุณได้ยื่นเด็กตะโกนบอกให้แสดงเบสบอลชาละซากิที่แท้จริงออกมาแล้วไม่รู้สักอะไรบ้างเลยหรื !?



ขอรับรองเถอะครับ !!



ให้ผมขว้างต่อเถอะ !!

ต้องเปลี่ยนตัวสารรูปแบบนี้จะขว้างต่อได้ไง



แผลแค่นี้ผมไม่เป็นอะไรหรอก !!

ขอให้ผมได้ขว้างต่อเถอะครับ !!



จริงด้วยพวกเราขอรับรองด้วยเหมือนกันครับโค้ช

โค้ช !!

จำเป็นต้องช่วยทีมของเราได้แน่

โค้ช !!

อืม



อืม



ช่วย
ไม่ได้นะ
จะยอม
ให้ช่วง
ต่อก็ได้

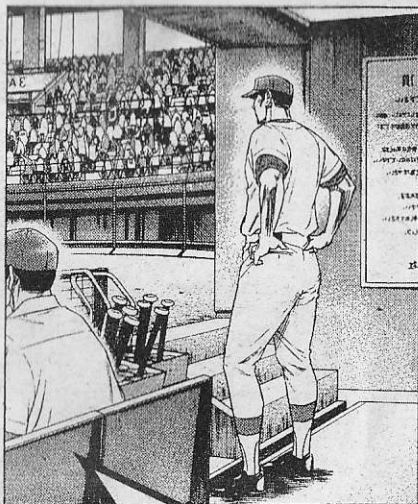
โค้ช

แต่มี
เงื่อนไข



นี่คือ
คำสั่ง

ไม่ต่อไป
คือ
โองซาวาระ
ให้เค้า
เดินผ่าน
ไปซะ



เบสบอล
ชาติซากุ
ะ
แท้จริง

จันทร์



จิบะ
ออกมา
แล้วครับ

เสียงเชียร์
ต้อนรับ
ดังกระหึ่ม

หลังจากที่ปล่อย
ให้รินเนอร์อีกฝ่าย
ไปเบส 2 เค้าก็
ถูกเรียกไปที่ซุ้มม้านั่ง
ตอนแรกนึกว่าจะถูก
เปลี่ยนตัวไปแล้วซะอีก



แต่แบ็ตเตอร์
คนต่อไปคือ
สลัคเกอร์
โองซาวาระ
ที่แข็งแกร่ง



อาการบาดเจ็บ
ที่ถูกบอดกระแทก
หัวจะทำให้เค้า
ชว่างต่อไปไหว
มั๊ย

ตอนนี้
เบส 1
ว่างอยู่



นาย
นี่มันบ้า
จริง ๆ

จิบะ



แคชเชอร์
เข้าประจำที่
ตรงกลาง



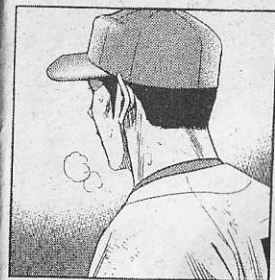
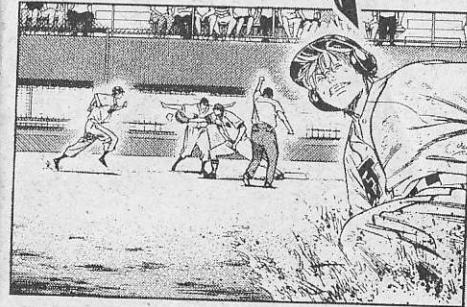
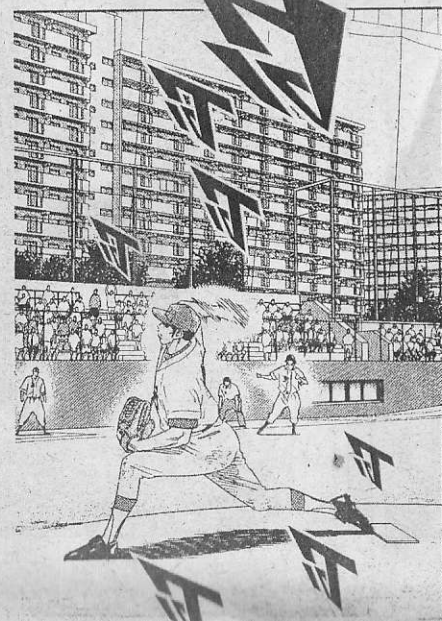
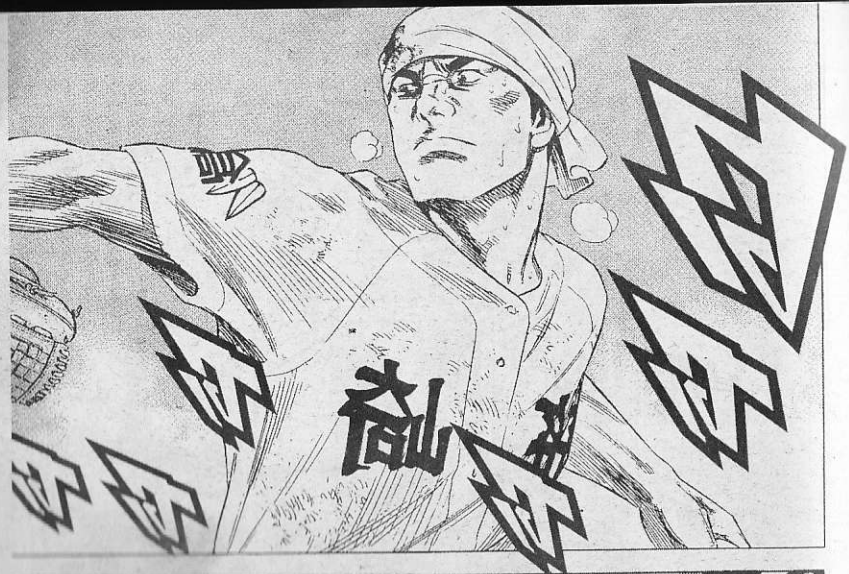
พยายาม
เอาชนะ
จิบะ
!!

จิบะ
!!



คิดจะ
ดวลเลย
รีเนียร์

หนอ/
เจ้าบ้าน
นั่น





ไม่มี
พีชเชอร์
อานิชะคุง
!!

พีชเชอร์
อานิชะคุง
!!



มูราตะ
!!

ครับ



วันนี้
คาว่าคามิ
ขว้างไป
ก็ถูกแล้ว
!!



เอ๋อ

132ลูก
ครับ



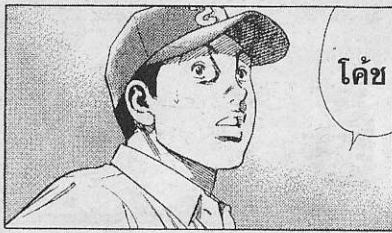
เค้า
ขว้างไป
ไม่นาน
แล้ว
ก็จริง

แต่สปีด
ของลูก
ไม่ได้ตก
ลงไปเลย
นะครับ



ใช่

มัน
ก็ใช่
นะ



โค้ช



คาว่า
คามิ

ตอนนี้
ชูเอาท์
แล้ว
!!



ดวล
ตัดสิน
ไปเลย
!!

แสดง
วิญญาณ
ของ
ชาละซากิ
ให้เห็นซิ
!!



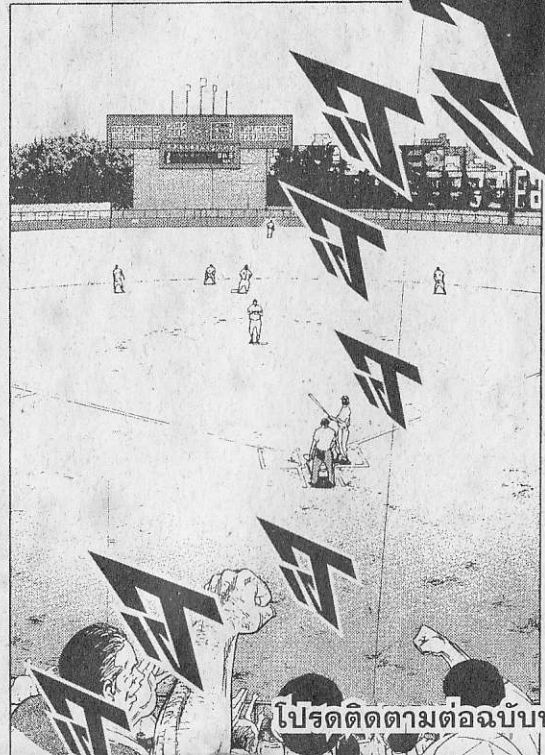
!



แซ่ด



คะ....
ครับ
!!



โปรดติดตามต่อฉบับหน้า