

วิบูลย์กิจ คอมมิก ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก KODANSHA LTD.

โรงเรียน นินจา



8

STORY **SEIMARU AMAGI**
ILLUST. **FUMIYA SATOH**

40
บาท

ลิขสิทธิ์ถูกต้อง

โรงเรียน นุกส์

Q



STORY & ILLUSTRATION
SEIMARU AMAGI
FUMIYA SATOH

pdanobio

8

CONTENTS



●	ตอนที่ 57		
	คอลเล็กเตอร์มาตกร	7	
			3
	ตอนที่ 58		
	คอลเล็กเตอร์มาตกร	8	
			25
	ตอนที่ 59		
	คอลเล็กเตอร์มาตกร	9	
			47
●	ตอนที่ 60		
	ปริศนาห้องคหกรรม	1	
			69
	ตอนที่ 61		
	ปริศนาห้องคหกรรม	2	
			91
	ตอนที่ 62		
	รถไฟปริศนา	1	
			113
●	ตอนที่ 63		
	รถไฟปริศนา	2	
			135
	ตอนที่ 64		
	ปฏิบัติการจับคนโรครัดของ 3 สาว		
			157

อ้อ...
เข้าใจ
ละ

เป็นคดี
ที่
ประหลาด
จริงๆ
นั่นแหละ

อา...!
น่าเสียดาย
ที่ยังไม่รู้ถึงทริก
หลักฐาน
การอ้างที่อยู่
ในการฆาตกรรม
โคจระที่เป็น
คดีแรก

บางที่
คนร้ายคงใช้
เวลาเตรียม
แผนการ
ฆาตกรรม
ในครั้งแรก
.....

โรงเรียน บูทส์ Q

ตอนที่ 57 คอลเล็กเตอร์มาดกร 7



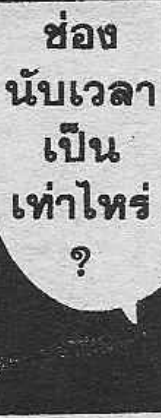
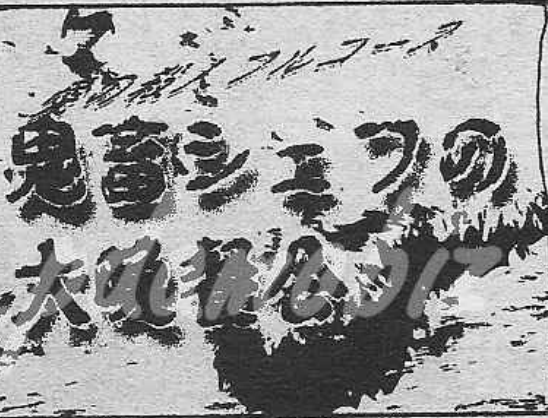
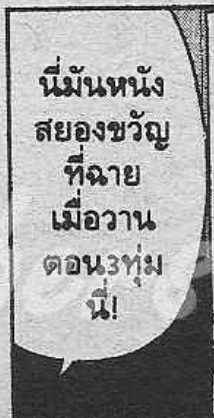
แต่ว่า...
คงเพราะตอนที่
ฆ่าคุณอาซาบูกิ
ซึ่งเป็นคนที่2นั้น
คงเป็นการฆ่า
อย่างกะทันหัน
ผิดกับตอน
ของโคจระ

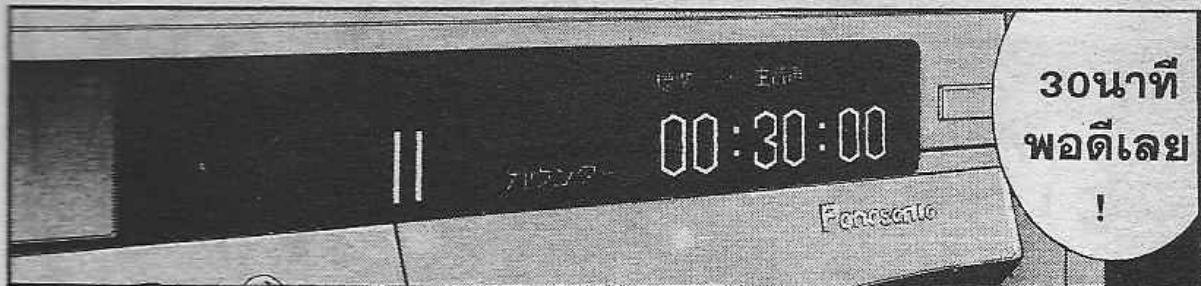
"คอลเล็ก
เตอร์"
คนร้าย
ซึ่งรีบร้อนนั้น
ได้ก่อความ
ผิดพลาด
ที่คาดไม่ถึง
.....!

ความ
ผิดพลาด
....!?



↓ ห้องโถงทัศนศึกษา





30 นาที
พอดีเลย
!



ไม่ผิด
แน่....



เพียง
เท่านั้น
ก็แน่ใจ
ถึง

ตัวจริง
ของ
"คอลเล็ก
เตอร์"
คนร้าย
ตัวจริง
แล้ว!

เอ
!?

จ...
จริง ๆ
นะ!?
สิว!

เป็น
ใคร
กันนะ
....

คือ
ว่า
....

sibersoul.com

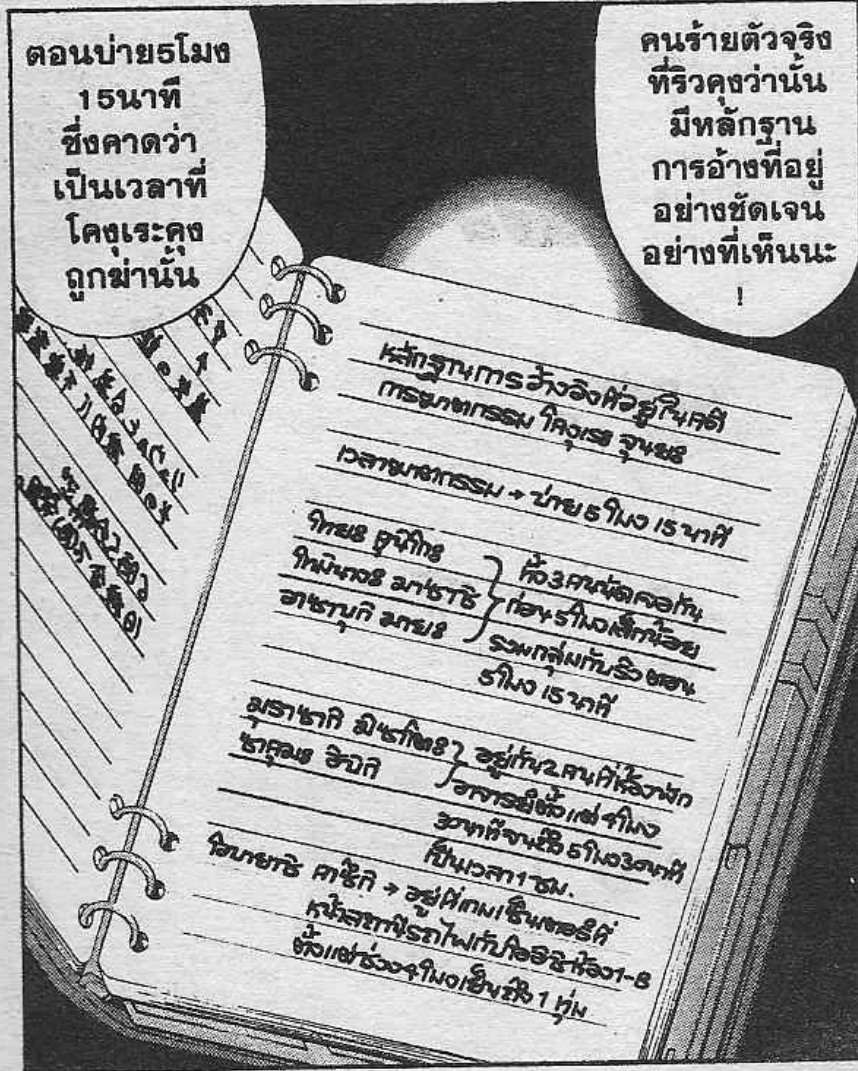


.....
คนๆ นั้น
นะ
?



ตะ..
แต่ว่า
เดียว
ก่อน
สิ!

ฉันตรวจสอบ
หลักฐาน
การอ้างที่อยู่
ของผู้เกี่ยวข้องกับ
แล้วมันก็เอาไว้
ในสมุดบันทึก
DDS



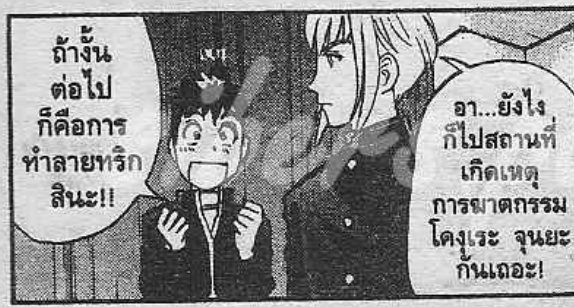
ตอนบ่าย 5 โมง
15 นาที
ซึ่งคาดว่า
เป็นเวลา
ที่โคจรตรง
ถูกข่านั้น

คนร้ายตัวจริง
ที่ริวคขวานั้น
มีหลักฐาน
การอ้างที่อยู่
อย่างชัดเจน
อย่างที่เห็นนะ
!



นั่นนะ
คงจะ
เป็นทริก
กระมัง
!

คนร้าย
ได้หลักฐาน
การอ้างที่อยู่
ที่เหนียวแน่น
ด้วยวิธีการ
อะไรบางอย่าง
แบบเดียวกับ
ตอนที่ฆ่าอาซาฮากิ!



ถ้ามัน
ต่อไป
ก็คือการ
ทำลายทริก
สินะ!!

อา...ยัง
ก็ไปสถานที่
เกิดเหตุ
การฆาตกรรม
โคจรตรง จุนยะ
กันเถอะ!



เอ...
ที่นั่น
นะหรือ
?

เมง
จะอยู่ที่
รีเปลา
?



.....



ฉัน
จะไป
!



ถ้ากลัว
กับเรื่อง
แค่นี้

ก็เป็น
ผู้สืบทอดของ
ดัน โมริสโกะ
นักสืบชื่อดัง
ไม่ได้ล่ะ!

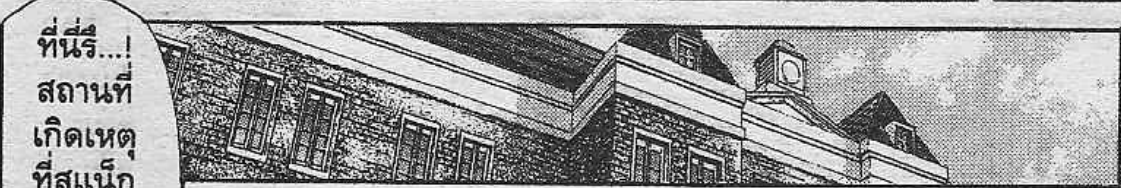


ง



ฉันเป็นพยาน
ยืนยันที่อยู่
ในช่วงเวลา
การฆาตกรรม
นั้น

จะต้องเป็น
ประโยชน์
ได้อย่าง
แน่นอน!
อีกอย่าง....



ที่นี่...!
สถานที่
เกิดเหตุ
ที่สแน็ก
วิตีโอนั้น
ถูกถ่าย...



ไม่ใช่สแน็ก
แต่
เป็นสนัฟ
ต่างหากล่ะ

เป็นคูหุที่
ยอดจริงๆ
นั่นแหละ
ในหลายๆ
ความหมาย
นะ...



สวัสดีครับ
คงเหนื่อย
สินะครับ
!

อ๊ะ..
คิว ๘



คงเหนื่อย
สินะครับ
อะไรกัน!
เจ้าเด็กนี่

ที่นี่
ห้ามเข้า
นะ!



เราจะให้
เข้าไป
ได้ง่ายๆ
ยังไงกัน
ล่ะ!

ถ้า
คุณนักสืบ
นั้นอยู่ด้วย
ก็คงจะให้
เข้าไปได้
แน่....

เชื่อ
เขา
เลย

โธ่
.....



น่าอัศจรรย์
พวกมด
ที่สามารถ
เข้าไปได้
อย่าง
ล่องหนเฉย
จังเลย



เอ๊ะ?
มด?



จริง
ด้วย
!

มดเข้าไป
ในอาคารเก่า
ที่ไม่น่าจะมี
คนอยู่
.....



...จริงด้วย!
เคยได้ยิน
เรื่อง
แบบนี้
มาก่อน!

เอ๊ะ!
!?

ถ้าจั้น
.....



อะไร?
อะไร?
ตรวจดูมด
ขึ้นหรือ?



ขนอะไร
ออกมา
ด้วยละ
.....

นี่มัน
.....!



ช่วยติดต่อกับ
คุณนักสืบเองามิ
ที่เป็นผู้รับผิดชอบ
ในคดีนี้ให้หน่อย
ได้ไหมครับ?

ท่า
?

ไม่ว่ายังไง
ก็อยากจะ
ขอเข้าไปข้างใน
สถานที่เกิดเหตุ
ให้ได้นะครับ



เราเป็นใคร
กันนะ?
ที่นี่เป็นสถานที่
เกิดเหตุ
ฆาตกรรมนะ!
คนธรรมดาห้าม
เข้าไปข้างใน

ขอเรื่อง
ล่ะครับ

ไม่ได้
ไม่ได้!
วันนี้นักสืบ
เองามิ
ไม่ได้มา
ไม่มีเหตุผล
ที่จะเรียก
ด้วย!



ช่วย
ไม่ได้
.....

นี่
ไม่ใช่เวลา
จะมาอ้าง
เถียงกัน
ไปมาแล้ว!



ผม
อามาคุสะ
ริว
นักเรียน
Q Class
ของDDS
!

ช่วย
เรียกตัว
นักสืบเองามิ
ให้หน่อย
จะได้
ไหมครับ
?



ตะ...
DDS
!!

อา..ควัก
ออกมา
จนได้!
คุณตำรวจไม่ยอม
ให้หรอก



จะ..จะรีบ
เรียกมาให้
เดี๋ยวนี้
เลยครับ!

ก็ยอม
นี่นา
....

ibers.pa

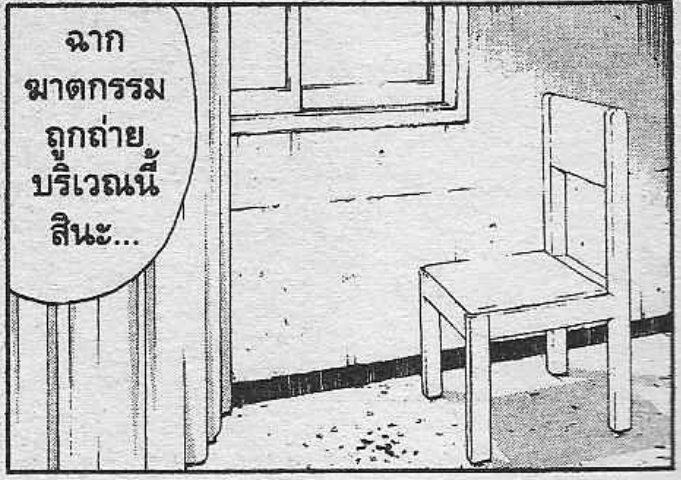


หน้า
ตกใจ
จริงๆ

คิดอยู่
เหมือนกัน
ว่าไม่ใช่
ธรรมดา
!

ที่เธอเป็น
นักเรียน
Q Class
ของDDS!

ไม่
หรอก
ครับ..

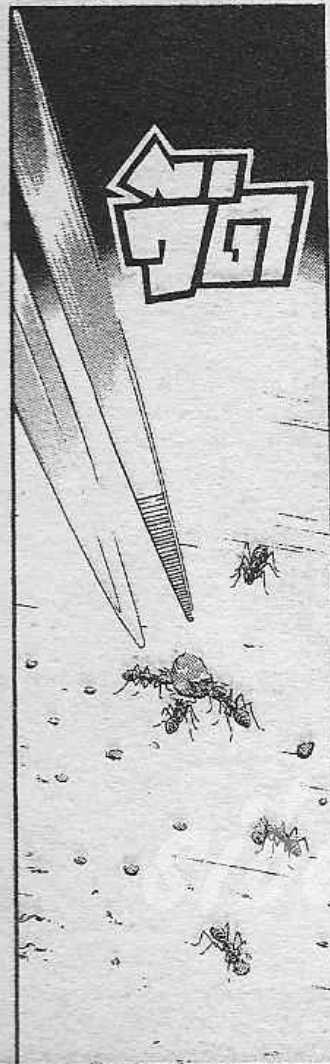


จาก
ฆาตกรรม
ถูกถ่าย
บริเวณนี้
สินะ...



ยังมีเศษ
ขวดเบียร์
หลงเหลือ
อยู่เลย

อืม..ยังไงซะ
ก็เป็นอาคารร้าง
ไม่จำเป็นต้อง
ทำให้สะอาด
นี่นะ?

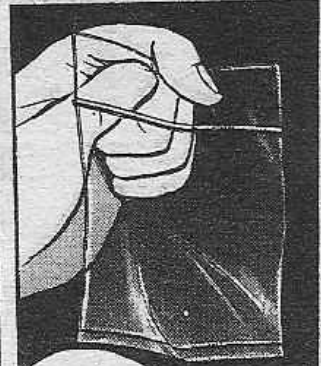


จิก



คุณ
นักสืบ
เองงามิ!

อ้อ
?



ช่วย
เอาสิ่งนี้
ส่งไป
วิเคราะห์
หน่อย
ได้ไหมครับ!

อะ..
อา



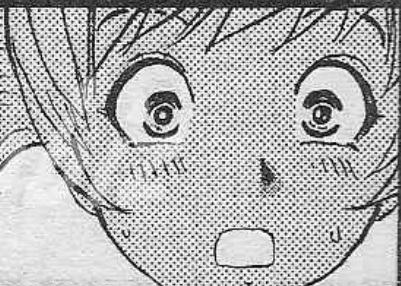
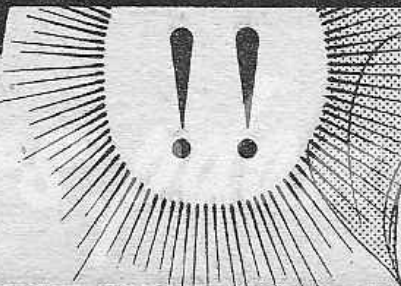
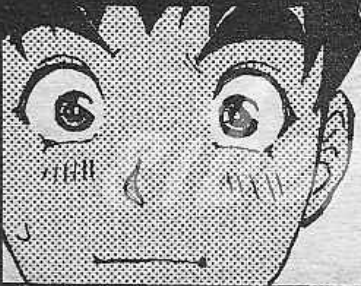
ดูท่า
คงจะ
ไม่ผิด
แน่

เวลาของ
หอนาฬิกา
ที่ถ่ายอยู่ใน
วิดีโอฆาตกรรม
นั้น
เป็นทริกจริงๆ
นั่นแหละ

.....
ถ้าฉัน
ริวคุง
?

.....
ตอน
นี้
.....

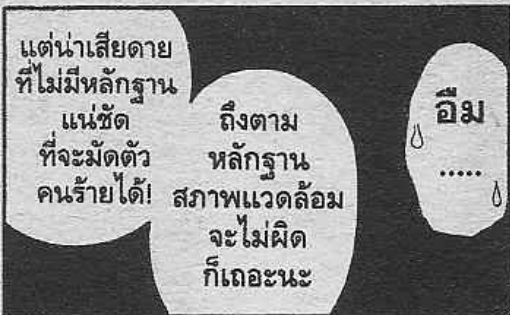
หมอก
จางลง
แล้ว
|





งั้นก็ได้
เวลาเรียกตัว
ผู้ต้องสงสัย
แล้วสินะ
.....

ก็อยาก
จะทำอยู่
หรือก....



แต่น่าเสียดาย
ที่ไม่มีหลักฐาน
แน่ชัด
ที่จะมัดตัว
คนร้ายได้!

ถึงตาม
หลักฐาน
สภาพแวดล้อม
จะไม่ผิด
ก็เถอะนะ

อืม
.....



แต่ว่า
จะมัด
ซักเข้าอยู่
ไม่ได้นะ
!

ไม่อย่างนั้น
คนๆนั้น...
อาจจะจ้อง
เอาชีวิตริว
ก็ได้!



ตามการ
คาดคะเน
ของริว
คนร้ายถึงกับ
ฆ่าผู้หญิง
ที่รู้จักกัน

เพียงเพื่อ
ไม่ให้ตัวจริง
ถูกเปิดเผย
เท่านั้น
ใช่ไหมล่ะ?

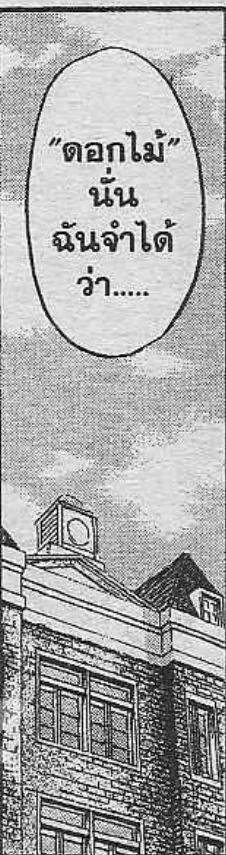
ถ้าเป็นคนที่
เอาแต่ใจ
แบบนี้ล่ะก็
สุดท้าย
จะต้องหมาย
เอาชีวิตของริว
แน่เลย...



จริง
ด้วย
สิ!

เมื่อกี้
ฉันก็เจอ
เรื่องที่รู้สึก
ติดใจอยู่
ด้วยล่ะ!

เรื่อง
ที่รู้สึก
ติดใจ?



"ดอกไม้"
นั้น
ฉันจำได้
ว่า.....



"ดอกไม้"
ในแปลงถูก
ถอนออกไป
ทั้งต้นนะ!

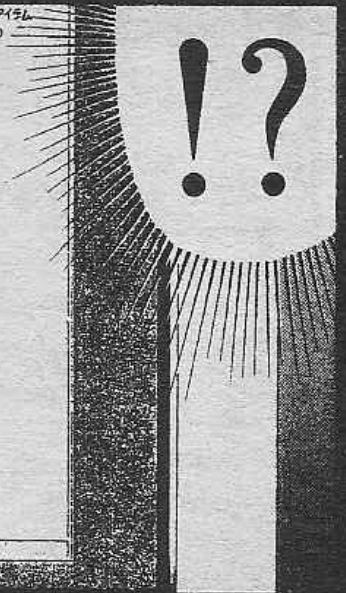
!?
"ดอกไม้"?
แล้วมัน
ทำไมหรือ?
เมงุ?



© FISHBOWL
Stage 11

原作者: 天草 流 漫画: 園田智幸

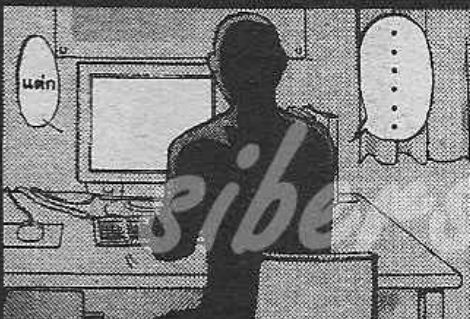
ผู้เกี่ยวข้องทุกคน
พอจะรู้ถึงตัวจริง
ของ"คอลเล็กเตอร์"แล้ว
ผมอยากจะคุยกับทุกคน
ขอให้ทุกคนมารวมกัน
ที่ห้องประชุมที่ 2 ของหอพัก
ในอีก 1 ชั่วโมงให้หลังด้วย
อามาคุสะ ริว



ยะ...
แย๋
ละสิ
.....

園田智幸

แบบนี้
มีแต่ต้องทำ
เท่านั้น
.....!



แต่ก

แต่ก

แต่ก

ไม่ไหวแล้ว
คิดว่าสักวันหนึ่งอยากจะทำวิดีโอ
ของคุณบ้าเรียนที่กลั่นแกล้งผม
ซึ่งเพิ่งย้ายมาเรียนได้ไม่นาน ผมไม่รู้สึก
เสียใจเลยแม้กระทั่ง ตอนที่เลือกให้เป็น
ผู้แสดง ในวิดีโอฆาตกรรม
ปัญหาคือหลังจากนั้น

天草 流 著 園田智幸 画 116

แต่ก

แต่ก

ผมฆ่าอาชานุกิ
ซึ่งรู้ว่าผมเป็นคนร้าย
และแกล้งทำให้ตำรวจสับสน
ด้วยการคาดคะเนที่หลอกลวง
แต่ถ้าปล่อยไว้แบบนี้สักวันหนึ่ง
จะต้องความแตกแน่
จึงตัดสินใจฆ่าตัวตาย
ก่อนที่ความจะแตก
จะให้คุณคนได้เห็นวาระสุดท้าย
ทั้งคงามต่อหน้าทุกคน
วาระสุดท้ายของ"คอลเล็กเตอร์"
มาดคร.....

ช่วย
ไม่ได้

.....

มันช่วย
ไม่ได้
จริง ๆ
.....!!

| อามาคุสะ ริว

อามาคุสะ
ริว
.....!

เพราะเจ้านั้น
ดันยังไม่เข้าใจเรื่อง
ถึงได้กลายเป็น
แบบนี้....

↓ ห้องประชุม

ミーティング
ルーム

นี่
อามาคุสะ!
จริงๆรีเปล่า?
ที่ว่ารูตัว
คนร้ายแล้ว
นะ...

ไม่แจ้ง
ตำรวจก่อน
จะดีหรือ
?

ก่อน
หน้า
นั้น

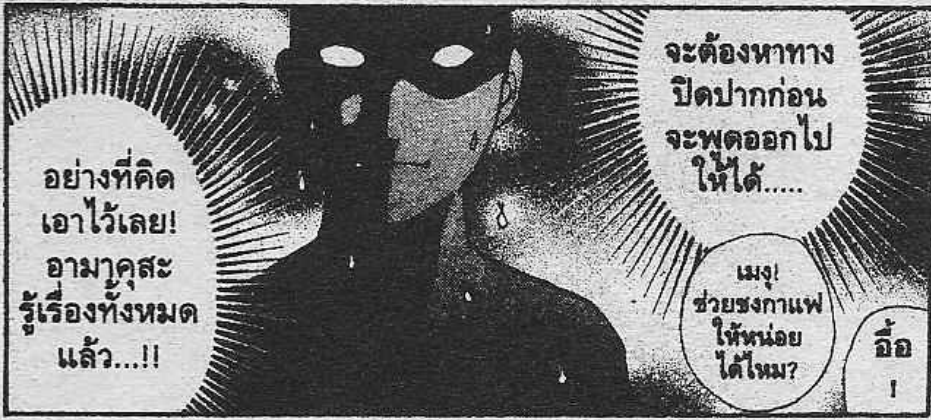
อยากจะให้
ทุกคนฟัง
ความคิดของผม
สักหน่อย

ตะ..แต่ว่า
นี่มัน
หมายความว่า
ยังไงกัน?
การที่เรียก
พวกฉันมา
ที่นี่นะ...

....
ก็
เพราะ
ว่า



คนร้าย
อยู่ในบรรดา
พวกเรา
ยังไงล่ะ!
!



อย่างที่คิด
เอาไว้เลย!
อามาคุสะ
รู้เรื่องทั้งหมด
แล้ว...!!

จะต้องหาทาง
ปิดปากก่อน
จะหลุดออกไป
ให้ได้.....

เมง!
ช่วยชงกาแฟ
ให้หน่อย
ได้ไหม?

อ้อ
!



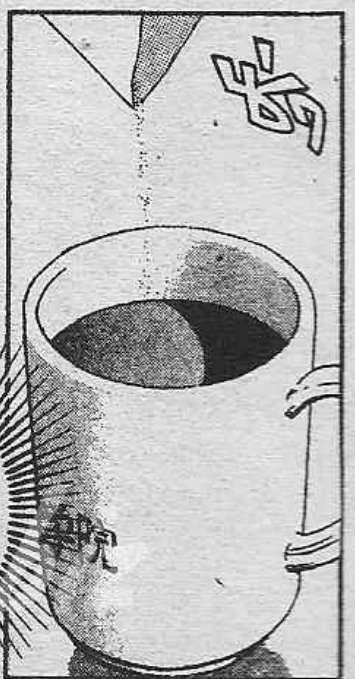
เชิญ
จะ!
ริวคุง

ขอบใจ
....

T R R R R
!



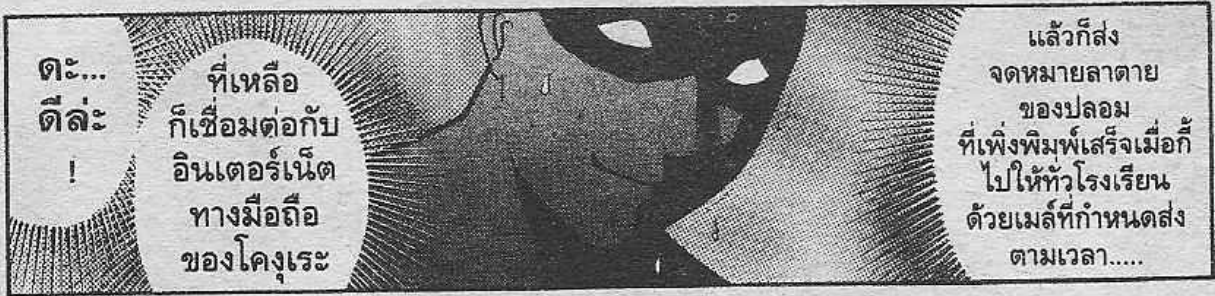
ครับ
อามาคุสะ
ครับ



ครับ!
อาจารย์
ดัน
.....

ครับ..
ครับ
.....

ได้
โอกาส
แล้ว!



ตะ...
ดิละ!
!

ที่เหลือ
ก็เชื่อมต่อกับ
อินเทอร์เน็ต
ทางมือถือ
ของโคงระ

แล้วก็ส่ง
จดหมายลาตาย
ของปลอม
ที่เพิ่งพิมพ์เสร็จเมื่อ
ไปให้ทั่วโรงเรียน
ด้วยเมลที่กำหนดส่ง
ตามเวลา.....



ก็จะ
กลายเป็นว่า
อามาคุสะ
สารภาพ
ความผิดทั้งหมด
แล้วฆ่าตัวตาย
ไป.....!!



ขอโทษ
ที่ทำให้
คอย
!



เอา
กิน
เข้าไป
ดิ!



เอาสิ
....!

ขอเพียง
กินเข้าไป
เพียง
คำเดียว
เรื่องทั้งหมด
ก็เรียบร้อย

完

เอ่อ...
ขอโทษ
ครับ

members.palaw.com



พวกผม จะทำความสะอาด สะอาดแอร์ ในห้องนี้ นะครับ

ใช่ ห้องอยู่ ริเปล่า ครับ?

เอ้ ?



เอ้? เอ้?

เปล่าครับ ย้ายไป ห้องข้างๆ ก็แล้วกัน

งั้นผมจะ ยกกาแฟ ไปวางไว้ให้ นะครับ!

ขอบคุณ

ตะ.. เตียว ก้อน ลี!



งั้น วางไว้ ตรงนี้ นะครับ

ขอบคุณ



กาแฟ ถ้วยไหน ก็คงได้ นะ?

ยัง ไม่ได้กิน กันเลยนี่



ยะ... แย่ ละลี !

จำไม่ได้ แล้วว่า ถ้วยไหน ที่ใส่ยาพิษ เอาไว้!



ตะ... ถ้า เป็นแบบนี้ คนที่ไม่เกี่ยวข้องกับ จะต้องตาย ไปด้วย...!!

ถ้วยของเรา
กับอามาคุสะ
เท่านั้น
!!



ถ้วยไหน
กัน?
ยาพิษอยู่ใน
ถ้วยไหน
.....?



อาเจียน
ออกมา
เป็นเลือด!
ล้มลงไป
ซะ!

อามาคุสะ
จิว
....!



淡澤

AD
ตก



เป็น
อะไร
ไป
?



มีแต่นาย
เท่านั้น
ที่ไม่กิน
นะ?



เฮ้อ....
ตีมชะลี้
.....



นอกจากนายแล้ว
ทุกคน
ต่างกินกาแฟ
โดยไม่ลังเล

ซึ่งเป็น
การยืนยัน
ความบริสุทธิ์
ของตัวเอง..!



พะ...
พูดอะไร
ไม่เห็นจะ
รู้เรื่อง
.....

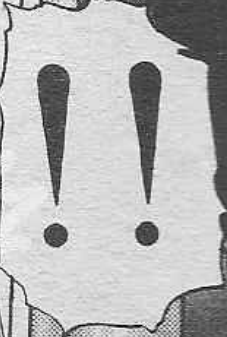
ยัง
คิดจะ
ทำเป็น
ไขลือ
อีกรี?

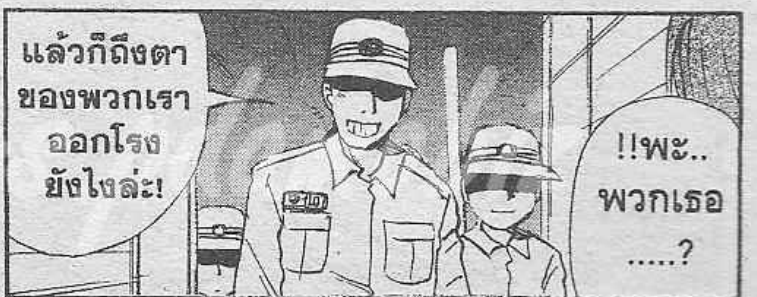
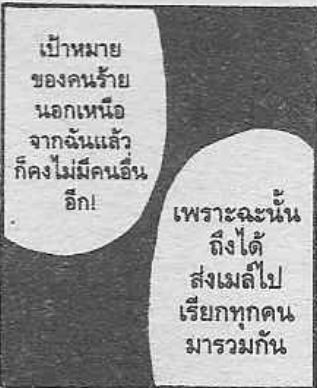
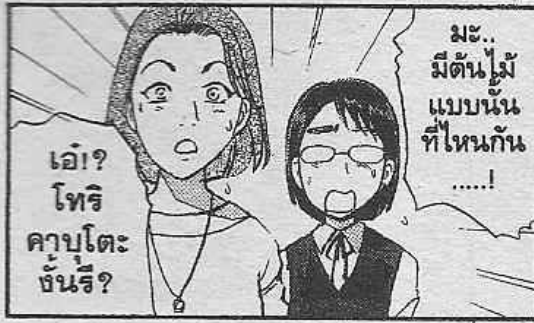
การที่
นายไม่กิน
กาแฟ
ถ้วนนั้น
.....



ก็เพราะ
ในกาแฟนั้น
มีพิษของ
ไตรคาบูโตะ

ที่นายใส่
ลงไปเอง....
ไขไหมล่ะ
?







พวกผม
ที่จริงแล้ว
เป็นนักเรียน
Q Class
ของDDS
โรงเรียน
นักสืบต้น

เป็นเพื่อน
ผู้มั่งหวัง
เป็น
นักสืบชื่อดัง
เหมือนกับริว
และเมงู
ที่อยู่ตรงนั้น
นั่นแหละ
!!



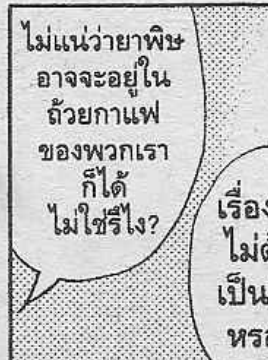
เอ!

DDS
นี่เป็น
โรงเรียน
นักสืบ
ชื่อดัง
นั่น...



ตะ..แต่ว่า
ถ้วยกาแฟ
ถูกพวกเขา
วางปนกัน
แล้วถือมา
ที่ห้องนี้

แล้ว
คุณเมินามิ
ก็แจก
กาแฟให้
โดยไม่ได้
เจาะจงนี้
?



ไม่แน่ว่ายาพิษ
อาจจะอยู่ใน
ถ้วยกาแฟ
ของพวกเรา
ก็ได้
ไม่ใช่รึ?

เรื่องนั้น
ไม่ต้อง
เป็นห่วง
หรอก!



ฉันเป็นผู้มีความสามารถ
การจำในชั่วเสี้ยวเวลา
จึงได้จำตำแหน่ง
ของตัวอักษรที่
เขียนว่า "โรงเรียนชิบุซาระ"
บนถ้วยกับสัญลักษณ์ต่างๆ
เอาไว้ทั้งหมด!

เพราะฉะนั้น
ถึงได้
เลือกถ้วย
ที่ใส่ยาพิษ
ออกมา

แล้วแจก
ไปให้เขา
โดยไม่มีทาง
หลีกเลี่ยง
ได้

อะ..ถ้า
อย่างนั้น
พวกเธอ
ก็รู้ตัว
คนร้าย

ตั้งแต่
ตอนที่
เรียกพวกเรา
มารวมกัน
ยังงั้นรี?



ครับ..
คุณ
ซาคุมะ

คนร้ายตัวจริง
ได้เปิดเผยตัว
ว่าตนเอง
เป็นคนร้าย



จากคำพูด
ที่ขัดแย้งกัน
โดยไม่ทัน
รู้สึกตัว!

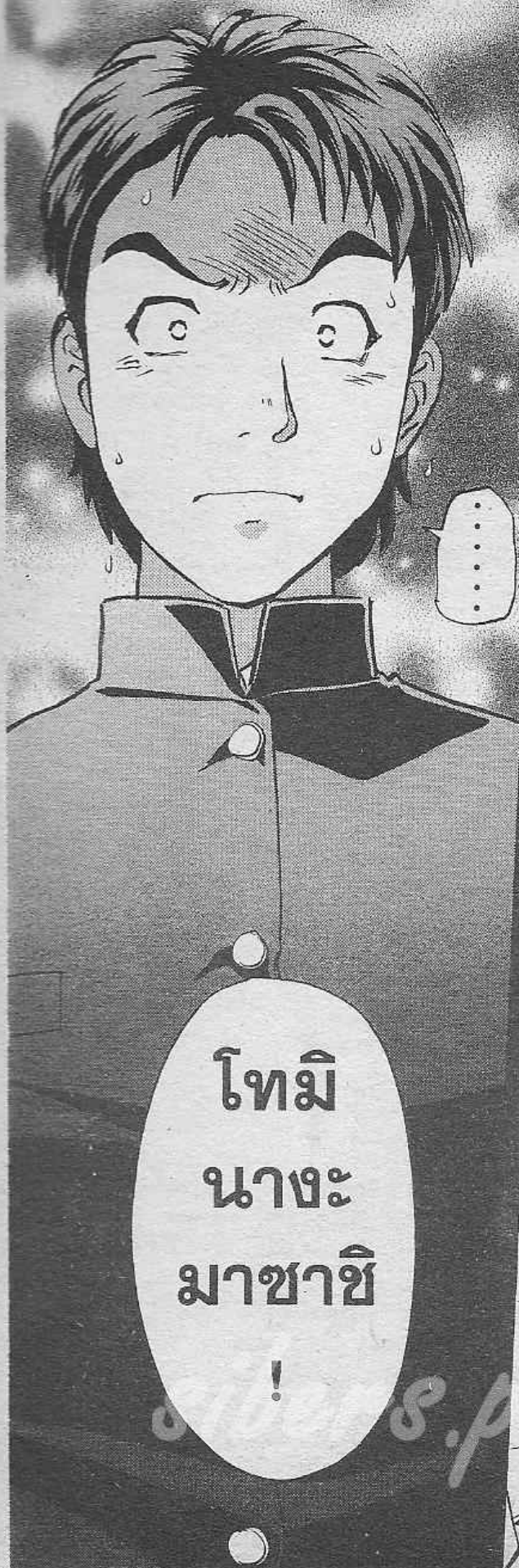
แต่
เพราะไม่มี
หลักฐาน
แน่ชัด

จึงได้
เล่นละคร
กัน
แบบนี้
!



แก้ตัว
ไม่พ้น
แล้วละ
?

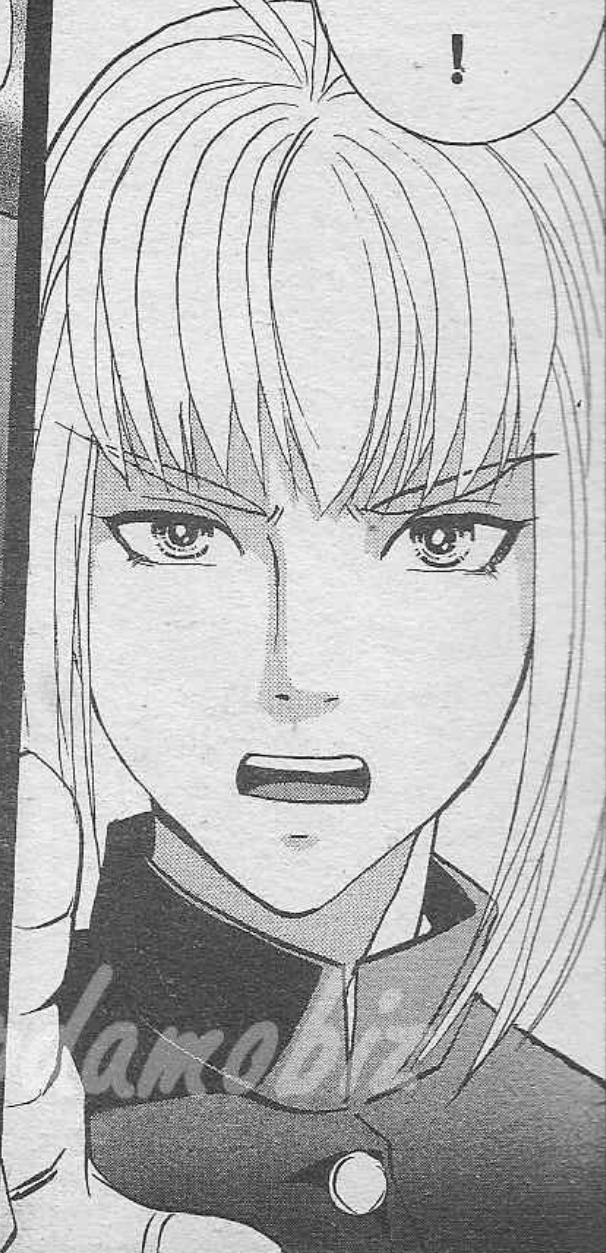
sibers damobiz



นาย
นั่นแหละ
คนร้าย
ตัวจริง

"คอล
เล็ก
เตอร์"
!

โทมิ
นางะ
มาซาชิ
!





โธ...
โหมินางะ
คง
เป็น...

คนร้าย
ตัวจริง
"คอลเล็ก
เตอร์"
!?



เพื่อที่
จะฆ่าฉัน
ซึ่งคิดจะ
เปิดเผย
ความผิด
ของนาย

ตอนที่ 58
คอลเล็กเตอร์มาดกร 8

จึงได้แอบ
ใส่ยาพิษของ
ต้นโทริคาบุโตะ
ที่ปลูก
เตรียมเอาไว้
ในโรงเรียน
ล่องหน้า
ในถ้วยกาแฟ
ของฉัน

เพราะ
อย่างนั้น
ถึงไม่กล้า
กินกาแฟ
ที่ถูกแจกให้
ตัวเองด้วยนั้น
ใช่ไหมล่ะ
?

พูด
แก้ตัว
ไม่พ้น
หรอก
นะ
โหมิ
นางะ
มาซาชิ
!!







ทั้งเรื่องทริก
หลักฐาน
การอ้างที่อยู่
ตอนที่
อาซาบุกิ
ถูกฆ่าตาย
ที่นั่นว่านั่น

ไม่ว่าใคร
ก็มีโอกาส
ที่จะฆ่า
ได้



ถือเป็น
หลักฐาน
ว่าฉัน
เป็นคนร้าย
ไม่ได้!



หลักฐาน
|

งั้นหรือ
...!

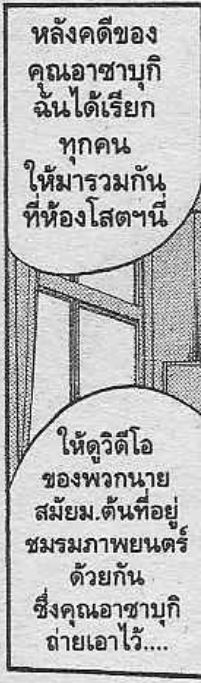


เรื่อง
นั้น
ตัวนาย
เอง

เป็นคน
พิสูจน์
ให้รู้เอง
แล้ว
ไม่ใช่รีไจ
!



อะ...
อะไร
นะ
!



หลังคดีของ
คุณอาซาบุกิ
ฉันได้เรียก
ทุกคน
ให้มารวมกัน
ที่ห้องโสตธานี

ให้ดูวิดีโอ
ของพวกนาย
สมัยม.ต้นที่อยู่
ชมรมภาพยนตร์
ด้วยกัน
ซึ่งคุณอาซาบุกิ
ถ่ายเอาไว้....



นั่นนะ
เป็น
การแหง
คนร้าย

นิด
หน้อย
เท่านั้น
|



แล้วก็
เป็นไปตามที่คิด
นายกังวลว่า
เงื่อนงำที่จะชี้ว่า
ตนเอง
เป็นคนร้าย
จะปรากฏ
ออกมา

จึงได้
เผลอพุด
ถึงข้อเท็จจริง
ซึ่งถ้าไม่ใช่
คนร้าย
แล้ว

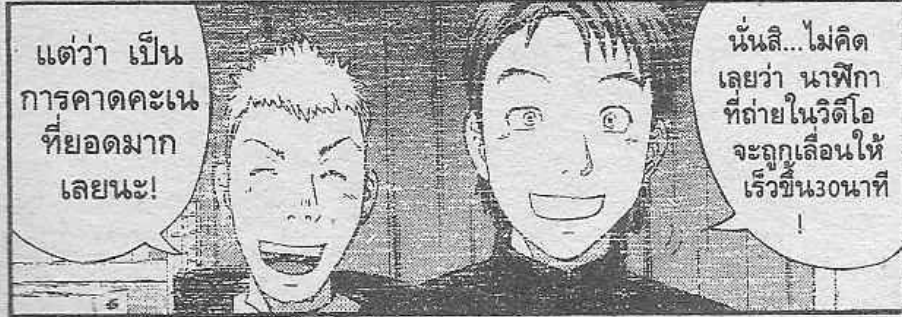


จะ
ไม่มีวันรู้
เป็นอันขาด
ออกมา
!



ข้อเท็จจริง
ที่น่าจะรู้
เพียงคนร้าย
เท่านั้น
....?

ทุกคน...
นี่ถึง
คำพูด
ในตอนนั้น
ให้ดีๆสิ!



แต่ว่า เป็น
การคาดคะเน
ที่ยอดมาก
เลยนะ!

นั่นสิ...ไม่คิด
เลยว่า นาฬิกา
ที่ถ่ายในวิดีโอ
จะถูกเลื่อนให้
เร็วขึ้น30นาที
!



ระ...รู้สิกว่า
จะพูด
อย่างนั้น
จริงๆ
นั่นแหละ
?

แต่ตรงไหน
ที่เป็น
ข้อเท็จจริง
ที่มีแต่คนร้าย
เท่านั้นที่รู้
?



ยังไม่เข้าใจ
งั้นหรือ?
โอบายาชิ
คุง...

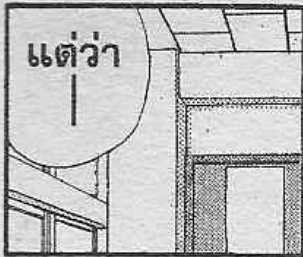
การที่คนร้าย
ตั้งนาฬิกาปลุก
ของคุณอาซาบุกิ
ให้เร็วขึ้น
ทำให้ได้หลักฐาน
การอ้างที่อยู่
มาไว้นั้น
คิดว่าไม่ผิดแน่



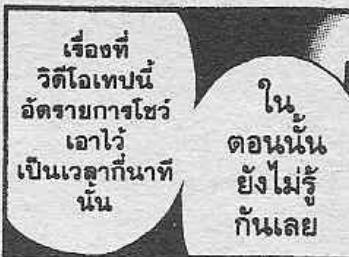
เรื่องนั้น
ก็เป็นไป
ตาม
ที่พูดไว้
ครั้ง
ก่อน

เห็นได้ชัดว่า
คุณอาซาบุกิ
ได้เริ่มอัปเดตวิดีโอ
ตามเวลา
นาฬิกาปลุก
ที่ตั้งเอาไว้
ตอน3ทุ่ม

แต่กลับเป็น
การอัปเดต
รายการโชว์
ซึ่งเริ่มฉาย
ตั้งแต่
ตอน2ทุ่ม
แทน



แต่ที่ว่า



เรื่องที่
วิดีโอเทปนี้
อีตรายการโชว์
เอาไว้
เป็นเวลาที่น่าทึ่ง
นั้น

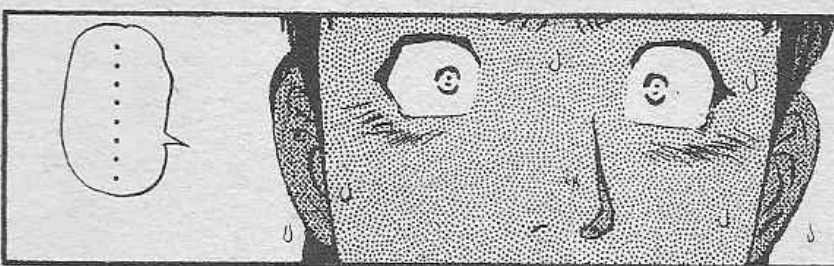
ใน
ตอนนั้น
ยังไม่รู้
กันเลย



เรื่องที่
นาฬิกา
เลื่อนเร็ว
ขึ้นมา 30 นาที
ตามที่
นายพูด
นั้น

เป็น
เรื่องที่
หลังจากที่
ฉันกับเมงู
ได้ฟังคำพูด
ของนาย
แล้ว

ทำการ
ตรวจสอบ
ใหม่
อีกครั้ง
ถึงได้รู้
เป็นครั้งแรก!



.....



ยะ...
อย่างนี้
นี่เอง
....!

จริงๆว่า
ฉันเองก็อยู่ฟัง
การคาดคะเน
ของอามาตะ
พร้อมกับ
โทมิ นางะ
ตลอด

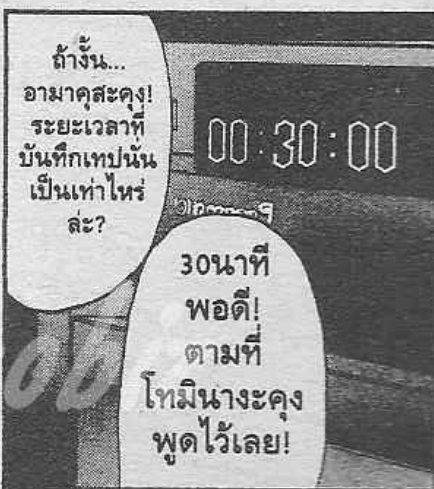
แต่
อามาตะ
ไม่ได้พูดถึง
เวลาที่แน่นอน
ลงไปเลย
แม้แต่
ครั้งเดียว...



ทั้งที่
น่าจะพูด
คำว่า "คนร้าย
เลื่อนนาฬิกา
ให้เร็วขึ้น"
เท่านั้น
แต่ๆ

ทำให้รู้สึก
ประหลาดใจ
ซึ่ง
ฉันเองก็
ตั้งใจอยู่
เหมือนกัน

แต่
ตอนที่อยู่
ห้องโสตฯ
โทมิ นางะ คง
กลับพูดว่า
30 นาที
อย่างชัดเจน



ถ้าฉัน...
อามาตะสะคง!
ระยะเวลาที่
บันทึกเทปนั้น
เป็นเท่าไร
ล่ะ?

30 นาที
พอดี!
ตามที่
โทมิ นางะ คง
พูดไว้เลย!

โทมิ นางะ..! งาม ตอนที่ อาซาบุกิ ถูกฆ่า

คนที่ใช้ มือถือส่งเมลล์ ด้วยชื่อผู้หญิง เรียกฉัน ออกไป ก็คือนาย ลิน?

เพื่อให้ฉัน ขาด หลักฐาน การอ้างที่อยู่ ป้ายสีว่าฉัน เป็นฆาตกร.. แกะ...!

เดี๋ยวก่อน! การตัดสินใจนี้เป็นหน้าที่ของผู้พิพากษา นะ!

แต่ว่า เจ้านี้ มัน!

ตัดสินใจ? หึหึหึ

.....

พูด เรื่องบ้า อะไรกัน นะ?

อ่า ?

เมื่อกี้ ก็บอกแล้ว ใช่ไหม? ฉันนะมีหลักฐาน การอ้างที่อยู่ อย่างหนาแน่น ว่า.....

อยู่กับ อามาคุสะ ริวคอง ที่อยู่ตรงนั้น ด้วยกัน ตอนที่โคยะระ ถูกฆ่าล่ะ?

นี่ ให้อีๆ ลี?

วิดีโอเทป มาตกรรม ในตอนนั้น มองเห็น หอนาฬิกา จากหน้าต่าง

เวลาบน นาฬิกานั้น เป็น 5 โมง 15 นาที

เป็นเวลา ที่พวกเรา มารวมตัวกัน พอดีใช่ไหม ล่ะ?

จะ..จริง ด้วยสิ! ฉันก็ จำได้

ตอน 5 โมง ก่อนเวลานั้น 15 นาที ฉันกับคุณอาซาบุกิ กับโทมินางะคง 3 คน นั้นรวมตัวกัน

หลังจากนั้น ก็พากันไป ตามหา อามาคุสะ คุง....



นั่น
ใจ
!

บอกไว้ก่อนนะว่า
หลักฐานการอ้างที่อยู่
อันนี้ ไม่สามารถ
เลื่อนนาฬิกาให้เดิน
เร็วขึ้นได้ เหมือนตอน
ของอาซามุก็ด้วย!

เพราะว่า
ที่หอนาฬิกา
มีการใส่กุญแจ
อย่างแน่นหนา

แถม
ถ้าหอนาฬิกา
ที่ทุกคนมองเห็น
เดินเร็วไปละก็
ทุกคนก็จะรู้ได้
ในทันที



ฮะ
ฮะฮะ...
ว่าใจ
ล่ะ!

จะอธิบาย
ทริกนี้
ให้หน่อย
ได้ไหมล่ะ?
อามาคุสะ
คุง!

และก็คุณ
นักสืบชื่อดัง
ของDDS
ทุกคน
!

หรือว่า
ยอมแพ้
แล้ว
งั้นริ...?



ฮะ...เฮ้!
คง
ไม่เป็นไรนะ
ริวนะ?

ไม่
ต้องห่วง
หรอก
คินตะ!



การ
คาดคะเน
ของริว
นั้น
สมบูรณ์
แบบ!

ฉัน
รับรอง
ได้
!



น่า
เสียดาย
จริงๆ
.....

อ๊ะ
!?

ไอ้



หลักฐาน
การอ้าง
ที่อยู่
ที่
หนาแน่น
ที่นายพูด
นั้น

มันใช้
ไม่ได้
อีกแล้ว
!

อะไร
นะ
!?

rs.pdam



โทมินางะ
 คุณ!
 นายสร้าง
 หลักฐาน
 การอ้างที่อยู่
 ขึ้นมา

ด้วยการ
 ฆ่าโคงุระ
 จนยะ
 ผู้เสียหาย

"2 ครั้ง"
 ยังไง
 ละ
 !



อะ...
 "ฆ่า 2 ครั้ง"

หมาย
 ความว่า
 ยังไง
 กัน?



สรุปคือ วิดีโอ เทป
 ฆาตกรรม
 ที่ถ่ายชั่วขณะ
 ที่โคงุระ
 ถูกฆาตายนั่น

เป็นคนละชิ้น
 กับการ
 ฆาตกรรมโคงุระ
 ที่เมงได้เห็น
 ยังไงล่ะ!

เอ๋? คะ..
 คนละชิ้น...
 หมายความว่า
 ยังไงกัน?



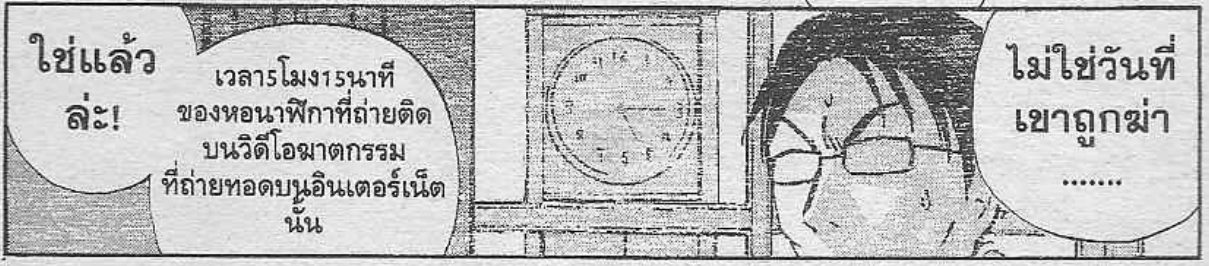
หลัก
ของ
ทริกนี่
ก็คือ

ช่องว่างวัน
ระหว่าง
ช่วงเวลา
โคจรระลอก
หายตัวไป

จนกระทั่ง
ถูกฆ่า
ยังไงล่ะ!



ระ...
หรือ
ว่า!



ใช่แล้ว
ล่ะ!

เวลา5โมง15นาที
ของหอนาฬิกาที่ถ่ายติด
บนวิดีโอฆาตกรรม
ที่ถ่ายทอดบนอินเทอร์เน็ต
นั้น



ไม่ใช่วันที่
เขาถูกฆ่า
.....



หา
.....!!

แต่
เป็นเวลา
"5โมง
15นาที"
ของวัน
ก่อนหน้า
นั้น!

bers.pd

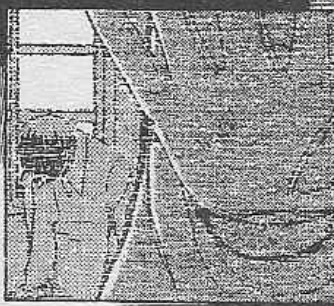
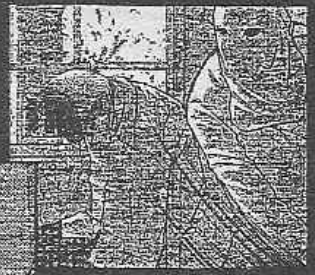
เพื่อที่จะได้มี
หลักฐานการอ้างที่อยู่
เขาจึงได้ถ่ายวิดีโอเอาไว้
ในวันก่อนที่จะทำ
การฆาตกรรม
ของจริง

โดยใช้ขวดเบียร์
ฟาดใส่ศีรษะ
ของโคงระ จนยะ
ราวกับเป็นการซ้อม
การแสดงการฆาตกรรม

สร้างวิดีโอเทป
ฆาตกรรม
ของปลอมขึ้น
ไว้!

และ
ในเวลาอื่น
ในวันต่อมา
ต่อหน้าเมง
ที่ถูกลักพาตัว
ไปในฐานะ
"พยาน"

คราวนี้
เขาได้ทำการ
ฆ่าของจริง
ในลักษณะ
เดียวกัน
อย่าง
ไม่ผิดเพี้ยน



ทำให้ดู
เหมือนกับ
เป็นวิดีโอ
ฆาตกรรม
ที่ถ่ายต่อเนื่อง
กัน!

และ
ถ่ายใบหน้า
ที่แสดง
ความหวาดกลัว
ของเมง
ที่เห็นการฆาตกรรม
ต่อหน้าต่อตา
จาก"ฉากการ
ฆาตกรรมปลอม"



จะบอกว่า..
ใช้ขวดเบียร์
ฟาดใส่
โคงระคง
ตั้งแต่วัน
ก่อนหน้านั้น
หรือ?
แต่..จำได้ว่า
ในวิดีโอนั้น
โคงระ
ถูกขวดเบียร์
ที่ยังบรรจุอยู่เต็ม
ฟาดใส่หัวเต็มแรง
เลยนะ...!

ถ้าทำแบบนั้น
ล่ะก็
กะโหลกศีรษะ
จะยุบ
ถึงจะรอดชีวิต
ได้

ก็ต้อง
ได้รับบาดเจ็บหนัก
เกือบตาย
ไม่มีทางที่จะอยู่ใน
สภาพสมบูรณ์แข็งแรง
อย่างที่คิดเมื่อก่อน
ได้เห็นหรือ...?

เรื่องนั้น
จะใช่
แนรี?
สงบ





เปรี๊ยะ

ถ้าฉัน
ลอง
ทดสอบ
ดู
ไหมล่ะ
?

โดยใช้
"คอนคอลลี
กเตอร์"
ปากแก๊ง
นี่แหละ
!



กรี๊ด
!

เหว
ทำไม
อะไร

ปะ..เป็น
ยังไง
บ้าง?
โหมินางะ
คุง!

อ๊ะ





คิดว่า
โหมินางะ
คง
นั้น...

ในฉากการ
ฆาตกรรม
หลอกๆ
ที่นายถ่ายเอาไว้
ในวันก่อน
การฆาตกรรมจริงนั้น

คงใช้ขวดเบียร์
ซึ่งเป็นอุปกรณ์
ที่ใช้ในการถ่ายทำ
ภาพยนตร์
ซึ่งทำจากน้ำตาล
นี่!

ไม่ผิด
สินะ
?



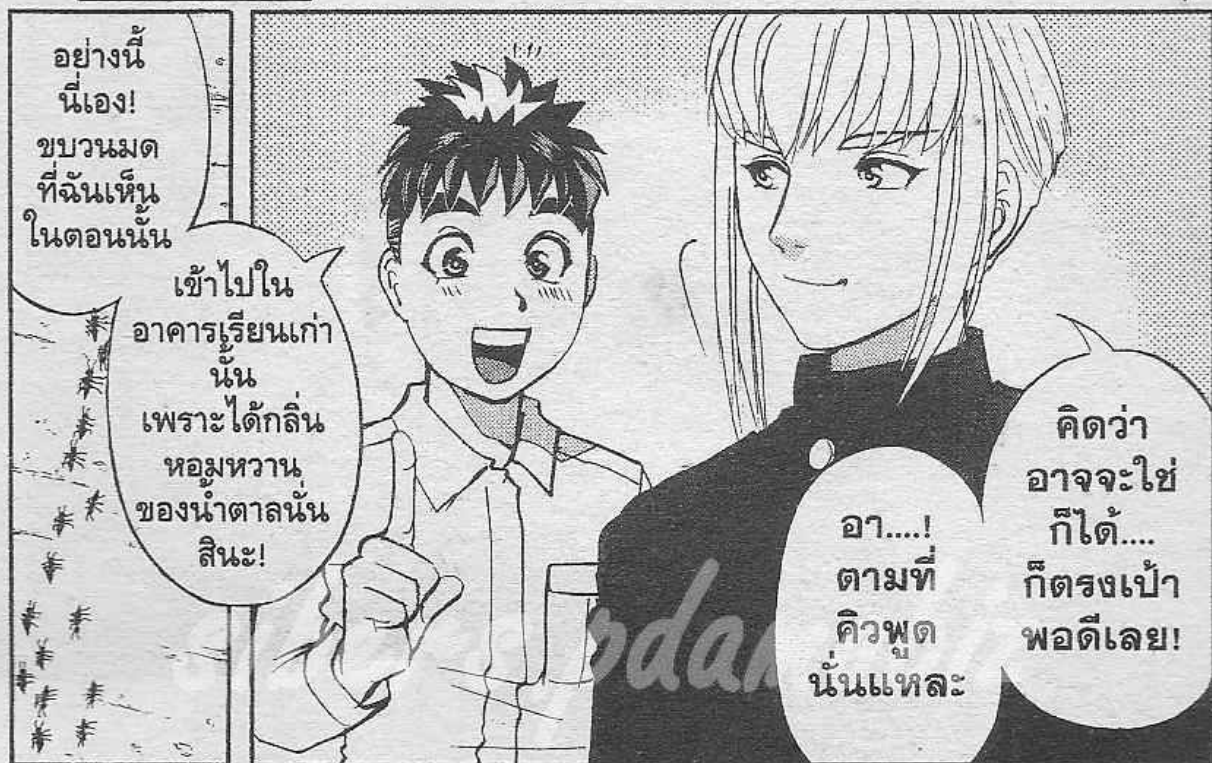
.....
อู่ก
.....

แน่นอนว่า
โคงระเค็ง
ที่ถูกพาด
ด้วยขวดที่
ทำจากน้ำตาล
คงจะไม่ได้
รับบาดเจ็บ
อะไรเลย

หลังจากนั้น
ก็เก็บขวด
เบียร์
และ
เศษน้ำตาล
ที่ตกอยู่บนพื้น
ให้เรียบร้อย

ที่เหลือก็แค่
ดำเนินการ
ฆ่า
ของจริง
เท่านั้น

แต่ว่า
พวกเศษเล็กๆนั้น
ได้ตกลงไป
ตามพื้นไม้
ที่หน้าซรุระ
ทำให้ไม่สามารถ
ทำความสะอาด
ได้หมดจด



อย่างนี้
นี่เอง!
ขบวนมด
ที่ฉันเห็น
ในตอนนั้น

เข้าไปใน
อาคารเรียนเก่า
นั้น
เพราะได้กลิ่น
หอมหวาน
ของน้ำตาลนั้น
สินะ!

อา.....!
ตามที่
คิดพูด
นั้นแหละ

คิดว่า
อาจจะใช่
ก็ได้....
ก็ตรงเป้า
พอดีเลย!



จะว่าไป
คุณพ่อของ
โทมินางะ
คุณ...

ทำงาน
สร้างอุปกรณ์
ที่ใช้ในการถ่าย
ภาพยนตร์
นี่....



จริง
ด้วย!
นี่ออก
แล้ว!

ตอนอยู่
ชมรม
ภาพยนตร์
สมัยม.ต้น

คุณพ่อของ
โทมินางะคุณ
เคยพาไปศึกษา
ดูการถ่ายหนัง
อยู่ครั้งหนึ่ง
!



ตอนนั้น
เป็นการ
ถ่ายทำ
จากที่

ใช้ขวดเบียร์
ที่ทำจาก
น้ำตาล
ฟัดใส่คน
พอดีเลย



อ๊ะ..จริงสิ
ตอนนั้น
ยัย
อาซาบุกิ

เอากล้อง
วิดีโอไป
และ
ถ่ายไว้ด้วย
นี่นะ

ใช่
แล้ว
ละ...

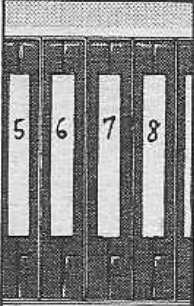


เราเป็น
พวกมั่ว
ใช้แรงดี
นี่.....

มาสเตอร์
เทป
ก็คือนี้
ไงล่ะ!

ฉันวานคินตะ
ให้ไปที่บ้าน
ของ
คุณอาซาบุกิ
แล้วขอยืมมา
!

หล่อนก็อู๋ปี้
เทปพวกนี้ไว้
และสะสม
เป็นคอลเล็กชัน
ในห้อง
ของตัวเอง
ที่หอ



การที่
หล่อนถูกฆ่า
ก็เพราะคิดจะ
เอาวิดีโอเทป
ของชมรม
ภาพยนตร์
สมัยม.ต้นนี้
ให้ฉันดู...!

คิดว่า
ตอนที่
คุณอาซาบุกิ
กำลังคุย
โทรศัพท์
กับริวคอง
อยู่นั้น
บังเอิญ
โทมินางะ
คุณ
ไปหาหล่อน
ที่ห้อง
พอดี



บางที่
อาจจะรู้สึก
กังวลเรื่อง
เทปนี้

เลยคิดจะ
ไปหาโอกาส
แอบขโมย
ออกมา...

แต่หล่อน
กลับคิดจะ
ให้ริวคอง
ดูรูป
นั้น

เพื่อเป็น
ข้อมูล
ในการ
คาดคะเน
.....

ผู้เกี่ยวข้องกับ
ชมรมภาพยนตร์
สมัยม.ต้น
ที่คบหา
กับโคงระ
มานาน

จริงสิ...
อย่างเช่น
หาก
โอบายาชิ
เป็นคนร้าย
ล่ะก็....

ในเทปที่ถ่าย
สมัยม.ต้นนี้
จะต้องมีถ่ายเงื่อนงำ
ที่เกี่ยวข้องไปถึง
เหตุจูงใจอยู่
แน่เลย!

ยะ...
อย่างนั้น
หรือ
ฉันว่าคง
ไม่เกี่ยวกับ
หรอก..

ต้องมีสิ!
แน่ๆ
เลยล่ะ!

เพราะฉัน
เลยคิดว่า
เดี๋ยวจะ
เอาไปให้
อามาคุสะคอง
เขาดูหน่อย
!

เอ
...!?

ไฟ

ถ้าหาก
ริวคอง
ได้เห็นฉากที่
ใช้ขวดเบียร์
ที่ทำจากน้ำตาล
ฟาดใส่คน
ล่ะก็

จะต้อง
รู้สึกถึงทริก
หลักฐาน
การอ้างที่อยู่
ในทันที
อย่างแน่นอน!

แถม
คุณพ่อของเธอ
ยังทำงาน
สร้างอุปกรณ์
ที่ใช้ในภาพยนตร์
ด้วย

ถ้ารู้ว่าตัวเธอ
สามารถหา
ขวดเบียร์
ที่ทำจากน้ำตาล
มาได้โดยง่าย
ล่ะก็....

เพราะอย่างนั้น
วิดีโอเทปม้วนนั้น
เท่านั้น
ที่ไม่อยากจะ
ให้เห็น!

mobiz



ยอมรับ
ความผิด
เถอะ
!

แก้ตัว
ไม่ขึ้น
อีกแล้ว
ล่ะ!

โทมินางะ
มาซาชิ
!



แต่ทำไม
ทำไม
กัน
...!?

ทำไมถึง
ฆ่าพวกที่
สนิทกันมา
ตั้งแต่สมัยม.ต้น
ราวกับมดปลวก
ได้.....?



ชมรมภาพยนตร์
ที่ถ่ายในวิดีโอออนไลน์
ทุกคนต่างเป็น
เพื่อนที่ดีต่อกัน
ไม่ใช่หรือ
!

ทั้งที่
เป็น
อย่าง
นั้น!



เพื่อน
?

พวก
?

ของ
พรรคนั้น
มันไม่มี
แต่แรก
แล้ว....



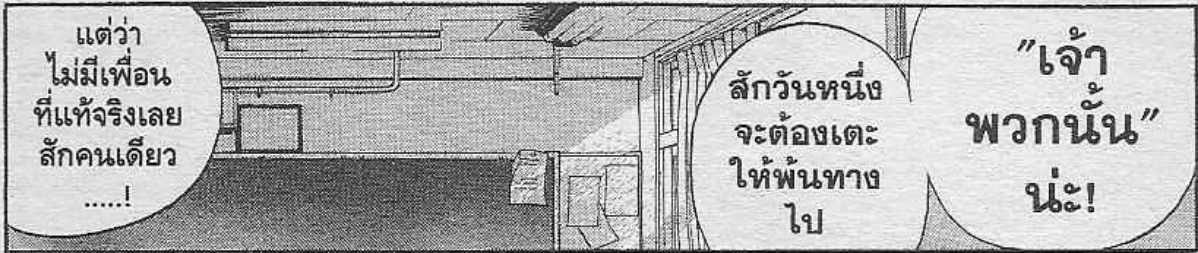
เอ๋?

พะ...พูด
อะไรนะ!?
นาย...!



ถ้า
พวกที่ตีหน้า
เป็นเพื่อน
สะก็
มีอยู่เยอะ
เลยละ...

ฉันนะ
เป็นพวกจัดการ
เรื่องต่างๆได้เก่ง
มาแต่ไหนแต่ไรแล้ว
ก็เลยทำเป็น
เหมือนสนิทกัน
เท่านั้นแหละ...





อา...
ฉันกับ
เอมินะนะ
รักกัน
อยู่!

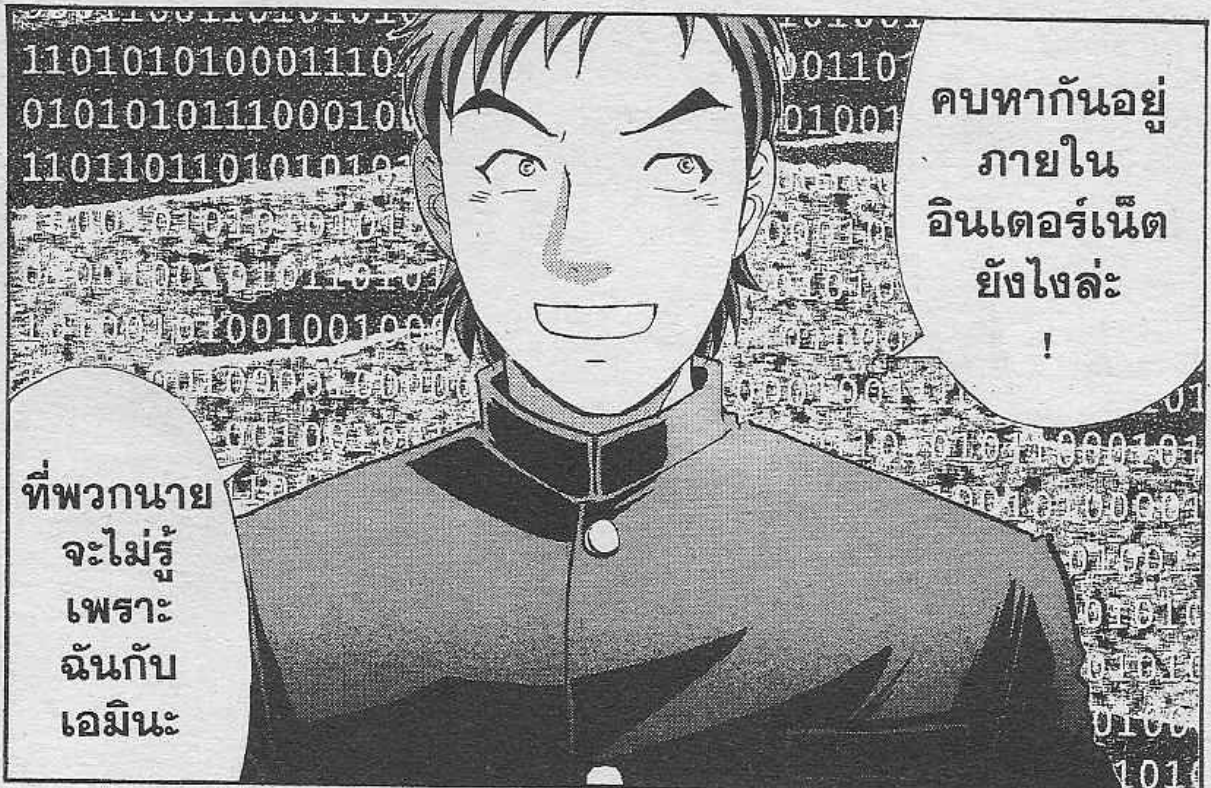
ผูกพัน
กันด้วย
หัวใจ
ที่ลึกซึ้ง!



ตะ...แต่ว่า
ตั้งแต่
เมื่อไหร่กัน?
ในโรงเรียน
ที่เป็นระบบ
หอพักทั้งหมด
แบบนี้

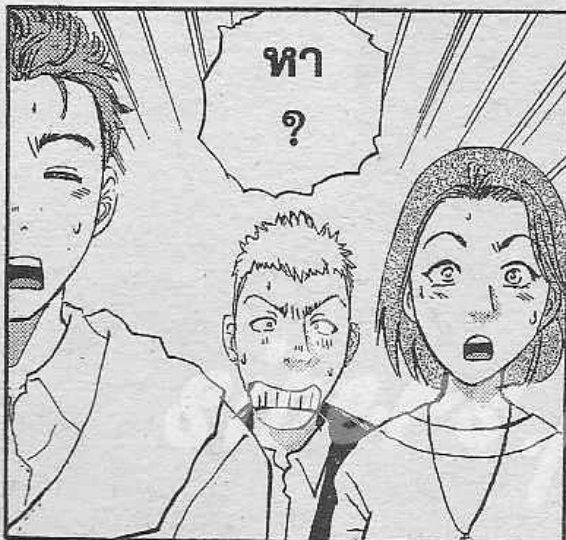
ถ้าคบกัน
ล่ะก็
ต้องรู้กัน
ไปหมด
แล้วสิ!

เฮอะ!
การที่ไม่รู้
ก็ไม่แปลก
หรอก
.....



คบหากันอยู่
ภายใน
อินเทอร์เน็ต
ยังไงล่ะ
!

ที่พวกนาย
จะไม่รู้
เพราะ
ฉันกับ
เอมินะ



หา
?



โอ
!?



ในโฮมเพจ
ที่รวบรวม
คนรักหนัง
บนเว็บไซต์
ที่โรงเรียนนี้
เปิดอยู่...

ฉันได้มี
ความสัมพันธ์
เหมือนกับเป็น
คูรักกันกับ
คนที่ใช้นามแฝง
ว่า"อานิเมะ"



และ
มีอยู่วันหนึ่ง
ฉันก็
รู้สึกตัว
ขึ้นมา

อ้าว
?



เอมีนะ..!
โอ้พระเจ้า
เอมีนะ
!?

"อานิเมะ"
คือ
เธอเอง
หรือกรี้
.....!!

ถ้าอ่านชื่อนี้
ย้อนจาก
ข้างหลัง
ล่ะก็...

ANIME



ฉันถึงกับตัวสั่น
กับการล้อเล่น
ของไซคอะตา
ที่แทบ
จะเรียกได้ว่า
ความบังเอิญนี่

จนอดไม่ได้
ที่จะรู้สึก
ผูกพัน
กับหล่อน
อย่างลึกซึ้ง!



เพราะฉัน
ชอบเอมีนะ
มาตั้งแต่
สมัยม.ต้น
แล้ว...!



แต่
ดูเหมือนว่า
หล่อน
จะไม่รู้ตัว
ว่า

ตัวจริง
ของคนที่ใช้
นามแฝงว่า
"สปีลเบอร์ก"
ก็คือฉัน
.....

แต่ฉันก็
ไม่ได้คิด
จะรีบร้อน
อะไร



เพราะอยาก
ให้หล่อน
เป็นฝ่าย
รู้สึกตัวเอง
ทีละน้อย

และ
ถ้าถึง
ตอนนั้น

คิดว่าตัวฉัน
จะเป็นฝ่าย
สารภาพ
เอง...

รอมมา
ตลอด
!



ทั้งที่เป็น
อย่างนั้น
ในวันนั้น
.....

ฉัน
ตรวจสอบ
อย่างเอาเป็น
เอาตาย...

ถึงตัวจริง
ของคนที่
ไล่ต้อน
เอมินะ!

และ
ต้นตอ
ของ
ข้อความ
หลาย
สิบคน
นั้น

เป็นของ
โคงระ
จุนยะ
ที่ดี
สองหน้า
นั้น!

เจ้าคน
บ้าเรียนนั้น
เกลียดเอมินะ
ที่มีผลการเรียน
ดีกว่าตัวเอง
มาแต่ไหน
แต่ไรแล้ว

ตอนนั้น
อยู่ม.3
ก็เคยโดน
เจ้านั้นแกล้ง
หลายต่อ
หลายครั้ง!

ไล่ต้อน
อยู่ใน
เงามืด

เจ้านั้น
ไล่ต้อนเอมินะ
ของฉัน
ไปสู่ความตาย
.....

โคงระ
เท่านั้น
ที่ยกโทษ
ให้ไม่ได้
เด็ดขาด
!

เพราะ
อย่างนั้น
ฉันถึง
ได้ฆ่า
เจ้านั้น
!

เดี๋ยว
ก่อน!
โทมิ
นางะ
คุง
!

คุ...
คุณ
โทยะ
?

sibers

อะ..เอ่อ..
ฉะ..ฉิน..
เกี่ยวกับ
เรื่องนั้น
.....

มีเรื่อง
ที่ต้องพูด
ให้ได้
.....

....?
เรื่องที่
ต้องพูด
ให้ได้?



ใช่แล้ว
ละ....
เรื่องสำคัญ
ที่
—

ทุกคน
ยัง
ไม่รู้
.....!!



sibers.p...



เรื่อง
สำคัญ
ที่ทุกคน
ยังไม่รู้
?

.....

?

ฉันคิดว่า
การที่คุณโอระ
เอมีนะ
หายตัวไป
ด้วย"เหตุผล"
อะไรบางอย่างนั้น
เป็นความจริง

ไม่ใช่
เพราะว่าโดน
โคซุระคุม
ใส่ร้าย"อานิเมะ"
บนอินเทอร์เน็ต
!

แต่ว่า
อย่างน้อย
"เหตุผล"
นั้น

โรงเรียน บุ๊คส์ Q

ตอนที่ 59 คอลเลกเตอร์มาตกร 9



!!



รู้ว่า

.....

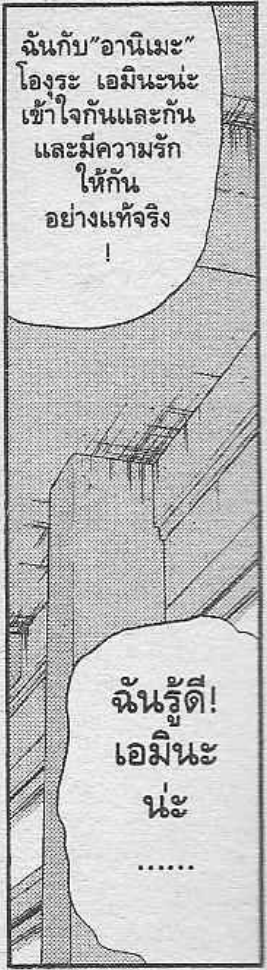


เฮอะ

....!

เธอจะรู้
อะไร
กัน?
โทษะ!

คนอย่างเธอ
ที่บอกว่าแต่
ความรักเลย
แม้แต่การ
คบหากับเพื่อน
ก็แทบจะทำ
ไม่ได้นะ!!



ฉันกับ"อานิเมะ"
โง่งระ เอมีนะนะ
เข้าใจกันและกัน
และมีความรัก
ให้กัน
อย่างแท้จริง
!

ฉันรู้ดี!
เอมีนะ
นะ

.....



ผิด
แล้ว
ล่ะ!

ไม่ใช่
หรอก
....!



"อานิเมะ"
นะ



อะไร
นะ?



ไม่ใช่
โง่งระ
เอมีนะ
หรอก
!!



....ฉัน
ต่างหาก
!

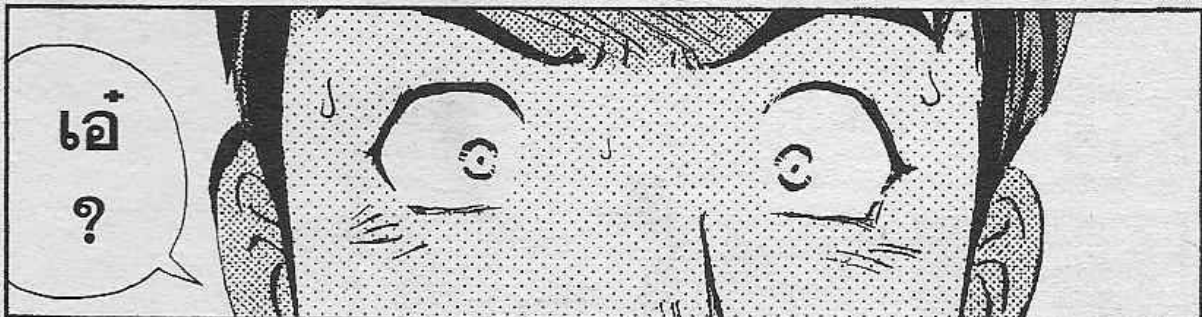
siberidama



คนที่เขียน
ข้อความ
ลงบนบอร์ด
ของ
ผู้รักหนัง

โดยใช้
นามแฝงว่า
"อานิเมะ"
ที่เอาชื่อของ
"เอมิเนะ"
มาเรียงใหม่
ก็คือ

ฉัน
เอง
แหละ
!



เอ
?



ฉันเองก็
หลงใหล
ในตัว
เอมิเนะ

มาตั้งแต่
สมัยม.ต้น
เหมือนกับ
โทมินางะ
คุง



ฐานะที่ร่ำรวย
และ
เป็นคนสวย
ไม่แพ้คุณแม่
ที่เป็นคณา
.....

เราวิ่งแจ่มใส
และมีเพื่อน
มากมาย

ผล
การเรียน
ก็เป็นที
ของห้อง
อยู่เสมอ!



เป็นคนที่
สมบูรณ์แบบ
ที่ฉันไม่อาจ
แม้จะ
เทียบรอยเท้า
ได้!

คิดว่า
ถ้ากลายเป็น
คนแบบนั้น
ได้
จะดีแค่ไหน
กันนะ...



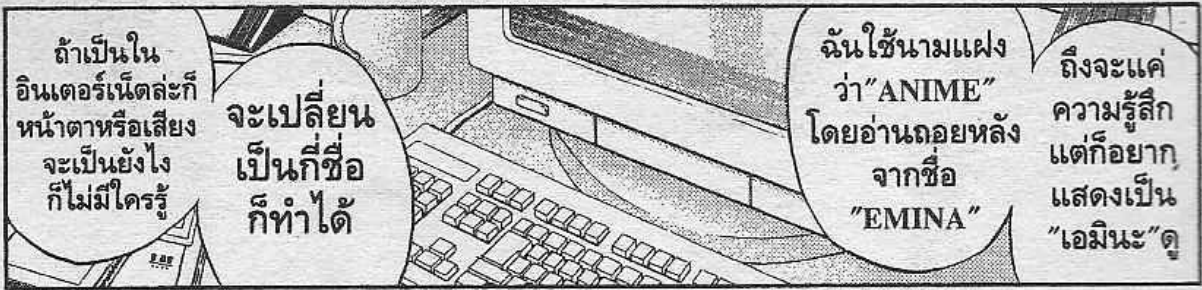
เพราะ
อย่างนั้น
มีอยู่วันหนึ่ง
ฉันก็นึก
ขึ้นมาได้

แม่แต่
คนเจียบ ๆ
ที่
ใช้ไม่ได้
อย่างฉัน

ยังมี
สถานที่
ที่สามารถ
เป็น "เอมินะ"
ใน
จินตนาการ
ได้...!



นั่นก็คือ
ภายใน
อินเทอร์เน็ต
!



ถ้าเป็นใน
อินเทอร์เน็ตล่ะก็
หน้าต่างหรือเสียง
จะเป็นยังไง
ก็ไม่มีใครรู้

จะเปลี่ยน
เป็นที่ชื่อ
ก็ทำได้

ฉันใช้นามแฝง
ว่า "ANIME"
โดยอ่านถอยหลัง
จากชื่อ
"EMINA"

ถึงจะแค่
ความรู้สึก
แต่ก็อยาก
แสดงเป็น
"เอมินะ" ดู



คุณเอมินะ
ตัวจริงนะ
ดูเหมือน
จะไม่สนใจ
อินเทอร์เน็ต

และก็
ไม่ได้ใช้
ชื่อจริงๆ
โดยตรงด้วย
เลยคิดว่า
คงจะ
ไม่เป็นไร



ตอนแรก
ก็คิดว่า
แค่เล่นๆ
เท่านั้น

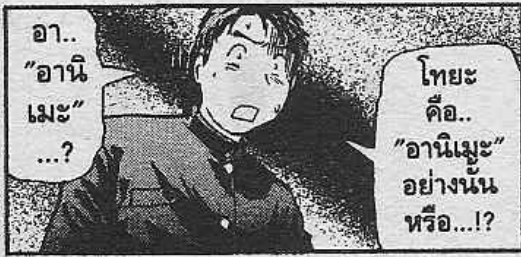
แต่ยังเล่น
ก็ยังไม่
ถนัด
ไม่ชิน...



เป็น
ช่วงเวลา
ราวกับ
ความฝัน

ฉันจึงใช้ชื่อว่า
"อานิเมะ"
เป็นนักเรียนม.ปลาย
หน้าตาดี
นิสัยร่าเริงและ
ฉลาดหลักแหลม

ถึงจะเป็นบน
อินเทอร์เน็ต
แต่ก็มีผู้ชาย
หลายคน
ที่เข้ามาคุยกับฉัน
อย่างสบายๆ
และสนใจ
ในตัวฉัน...



อา..
"อานิเมะ"
...?

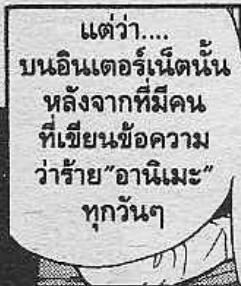
โทษะ
คือ..
"อานิเมะ"
อย่างนั้น
หรือ...!?



อะ.. ถ้า
อย่างนั้น
ทำไมเอมึนะ
ถึงได้หายตัว
ไป...?

ไม่รู้
เหมือน
กัน....

ฉันไม่ใช่
เอมึนะ...
เพราะฉะนั้น
ก็...
เหมือนกัน
!

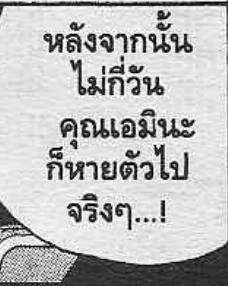


แต่ว่า...
บนอินเทอร์เน็ตนั้น
หลังจากที่มีคน
ที่เขียนข้อความ
ว่าร้าย"อานิเมะ"
ทุกวันๆ



ทำให้ฉัน
ไม่อยากจะ
แสดงตัวเป็น
"อานิเมะ"
อีก

เพราะฉะนั้น
จึงคิดที่จะลบ
การมีอยู่ของ"อานิเมะ"
ออกไป
เลยเขียนทิ้งท้ายเอาไว้ว่า
"จะฆ่าตัวตาย"



หลังจากนั้น
ไม่กี่วัน
คุณเอมึนะ
ก็หายตัวไป
จริงๆ...!



เหตุจูงใจ
ของ
โทมินางะ
คุณ
.....

เป็น
เรื่องที่
สร้าง
ขึ้น

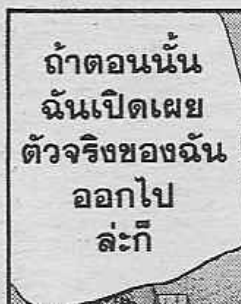
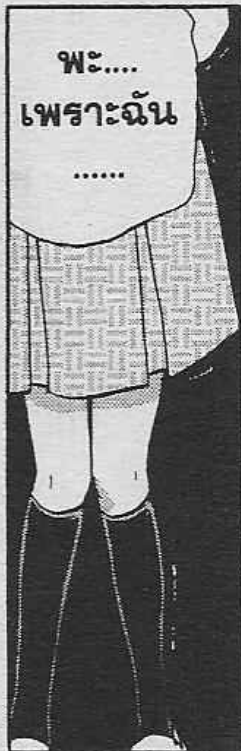
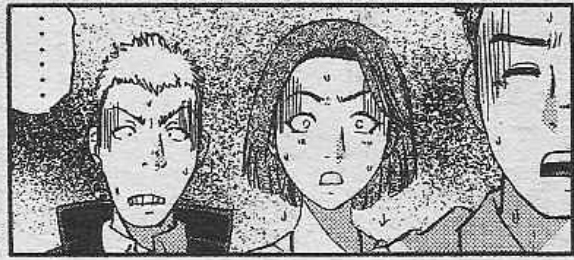
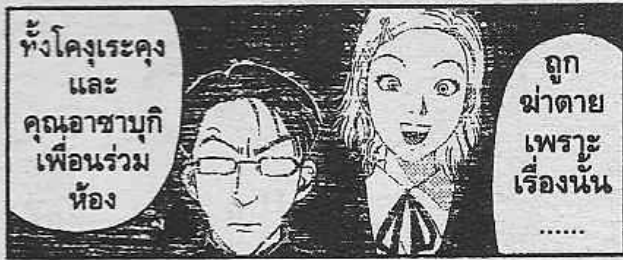
บน
อินเทอร์เน็ต
เน็ต
เท่านั้น
นะหรือ
.....?



อะ..
อะไร
กัน
นี่..

ถ้า
อย่างนั้น
การ
ฆาตกรรม
ครั้งนี้...







หยุด..
หยุด
นะ!
นี่



อ๊า
—
!!



อ๊ะ
!?

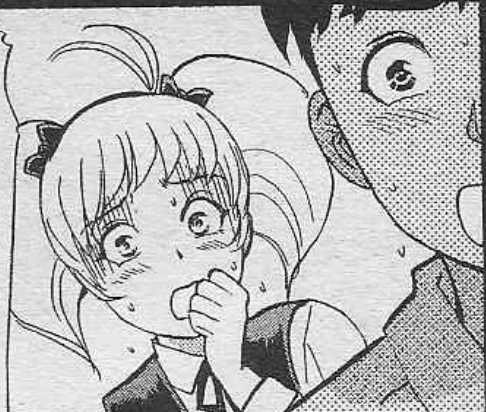


คุมตัว
เอาไว้
!

sib



อ่า



ร่างของ
โทมินางะคอง
ที่อาละวาด
และร้องตะโกน
นั่น



ดูแล้ว
รู้สึก
ช่างน่าเศร้า



ทำไมถึงได้
กลายเป็น
แบบนี้
ไปได้นะ
.....?

sibers.pdamobiz

ทำไม

อยู่ที่นี้
เอง
หรือครับ?
รุ่นพี่ชาคุมะ
.....

อา!
อามาคุสะ
กับมินามิ
ริ...!

ทั้ง2คน
คงจะกลับ
DDS
สินะ?

ครับ...
เพราะอย่างนั้น
เลยคิดว่า
จะมาลาทุกคน
ก่อน....

เอ่อ..
คุณโทยะ
ล่ะคะ
?

หล่อนนะรู้...
หลังจากนั้น
ก็กลับไปบ้าน
ยังไม่กลับมา
เลย...

คิดคราวนี้คนที่
กระทบกระเทือน
หนักที่สุด
ก็คือหล่อน
นี่นะ...

ปกติก็เป็นคน
ออกจะขี้กลัว
อยู่แล้ว อาจจะ
ลาออกไปเลย
ก็ได้

วิดีโอที่
รุ่นพี่ชาคุมะ
ดูอยู่
หรือว่า
จะ....

อา...!
วิดีโอของ
ชมรมภาพยนตร์
สมัยม.ต้น
ที่อาซาบุก็
สะสมเอาไว้ละ

ทุกคน
ในตอนนั้น
ดูสนิทสนม
กันดี
นะครับ...



นาน
มาแล้วละ
ฉันกับ
โอบายาชิ
เคยไปด้วยกัน
ครั้งหนึ่ง

ที่บ้าน
ของ
โทมินางะ
นะ...



ตอนนั้น
ไปเพราะ
มีเรื่องคุยกัน
เรื่อง
ภาพยนตร์

โดย
ไม่ฟังเสียง
โทมินางะ
ที่ไม่ค่อยจะ
เต็มใจนัก...



เชิญ
เลยจ๊ะ

ครับ..
ขอบคุณ
ครับ!



แหม
คุณแม่ของ
โทมินางะนี่
สวยจังเลย
นะ...

อ้อ..
เหรอ?



กลับมา
แล้ว...!?
มีแขกรี
มาซาชิ...

ครับ
พ่อ
....

จริงๆ
!



กริด

กริด

!?



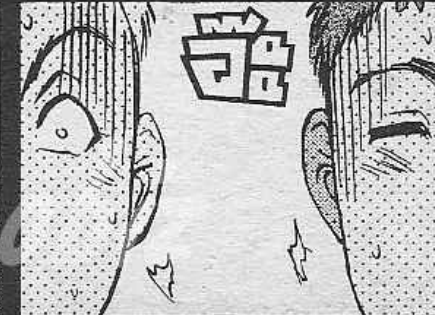
ว่าแต่
ตรงฉาก
ตรงนั้น
นะ...

ของ
ของ



มะ..
เมื่อก
ีเสียง
อะไรนะ
?

มาซาชิ
!



กริด



จวน
ได้เวลา
อาหารเย็น
แล้ว
ใช่ไหมล่ะ
?

ไป
กินข้าว
กับเพื่อน
ข้างนอก
ซะนะ...!



...ครับ
รู้แล้ว
.....

.....



มาได้ยิน
ตอนหลังว่า
สภาพครอบครัว
ของบ้านโทมินางะ
นะ คอนข้าง
จะวุ่นวาย
.....

คุณแม่เขา
เป็น
โรคประสาท
อ่อนๆ....

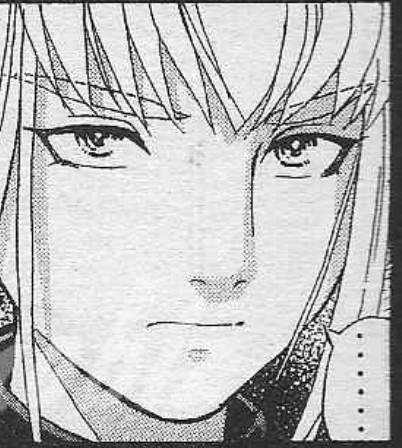
หลังจากนั้น
ไม่นาน
พ่อแม่ของ
โทมินางะ
ก็หย่ากัน

เจ้านั้น
ก็ทำเฉยๆ
เหมือนกับ
ตอนนั้น
.....



เพราะ
อย่าง
นั้น

ถึงได้
ไม่มีใคร
รู้สึกตัวเลย
สินะ
ว่า



โทมินางะ
ได้กด
อะไร
บางอย่าง

ที่
ไม่สามารถ
ระบาย
ออกมาได้
เอาไว้
มาตลอด
.....



เจ้านั้น
นะ..
คงไม่เคย

เปิดใจ
ให้กับใคร
เลย
.....



ไม่ว่าจะ
ที่บ้าน
หรือที่
โรงเรียน
.....



มีเพียง
คน
เดียว

ยกเว้น
"เอมินะ"
ที่เป็น
"ภาพ
ลวงตา"

ที่พบกัน
บน
อินเทอร์เน็ต
เท่านั้น
.....





....
อย่าง
นั้น
หรือ

คนที่ชื่อ
โทมินางะ
นั้น มีเรื่อง
แบบนั้น
ด้วย.....



คิด
เหมือนกันว่า
เราสามารถ
ฆ่าเพื่อนที่รู้จักกัน
มาตั้งแต่
สมัยม.ต้น
ได้อย่างง่ายดาย

แต่เขาเอง
ก็มีจุดที่
น่าสงสาร
ของเขา
เหมือนกัน...



อือ...
นั่นสินะ
!

เฮอะ!
น่าเน่า
ชะมัด!



ถึงจะ
พูดโน่น
พูดนี่

การฆ่าคน
ในญี่ปุ่น
ที่สงบสุขนี่นะ
เป็นเรื่องของคน
ที่เสียสติทำ
นะสิ!

ไม่ต้อง
ไปเห็นใจ
หรอก!

อย่างที่
คิดตะ
พูด
นั่นแหละ



ความมืดในใจ
ของโทมินางะนั้น
สุดท้าย
ก็เป็นตัวเขา
ที่สร้างขึ้นมา
เอง

แต่ว่า คนร้าย
ที่ถูกสร้างขึ้นมา
ในสภาพแวดล้อม
ที่เลวร้าย
อย่างเขานั้น
ยังอาจจะดีกว่า
ก็ได้....!



ถ้าเทียบกับ
คนที่แบกรับ
ชะตาของ
'ผู้ร้าย'
มาตั้งแต่เกิด
นะ....





เอ๋อ...
อาจารย์
ตัน
ครับ!

โทมินางะ
ที่เป็นคนร้าย
หลังจากนั้น
เป็นยังไง
บ้างครับ?



อิม..
เขาก็อาละวาด
อยู่พักใหญ่
แหละนะ
แต่ตอนนี้
สงบสติได้
แล้วล่ะ

เห็นว่า
เริ่มเล่า
ถึงคดีให้ฟัง
แล้ว

ดูเหมือนว่า
ข่าวลือเรื่อง
"คอลเล็กเตอร์"
ที่มีบน
อินเทอร์เน็ตนั้น
เป็นเรื่องที่เขา
ปล่อยข่าวเอง
โดยใช้นามแฝง
หลายๆชื่อ



เป็นการ
เตรียมการขั้นต้น
เพื่อที่จะได้
ดำเนินแผนการ
ฆาตกรรม

เลยสร้าง
"คอลเล็กเตอร์"
ฆาตกรโหด
หลอกๆขึ้นมา
สินะครับ?

อย่างที่ว่า
นั่นแหละ
!

ทั้งหมดดูจงใจ
ทั้งฆาตกร
ทุกอย่าง
เป็นเรื่องแต่งขึ้น
บนอินเทอร์เน็ต...



เป็นเรื่องที่
ไม่น่าเชื่อ
เลยจริงๆ
.....

อาจารย์ครับ!
มีอีก
คำถามหนึ่ง
ครับ!

อะไรี่?
คาซิมะ
คุง



แล้ว
โองระ
เอมีนะ
ตัวจริง

หล่อน
หาย
ไปไหนกัน
ครับ?



อิม...
เกี่ยวกับ
เรื่องนั้น

มันจบลง
ในแบบที่
คาดไม่ถึง
เสียล่ะ

จบลง
?



โองระ
เอมีนะ
ตัวจริงนั้น
ได้อ่านนิตยสาร
ที่เขียนเกี่ยวกับ
คดีนี้
อย่างละเอียด

และ
ได้ติดต่อ
มายังตำรวจ
แล้ว
!

เอ
!?

ตะ....ถ้าฉัน
โองระ เอมีนะ
ก็ไม่ได้
ฆ่าตัวตาย
สินะครับ!



หล่อน
ไม่ได้
ฆ่าตัวตาย

แต่
หนีตาม
กันไป
กับคนรัก

นะ...
หนี
ตามกัน
!?



ใช่
แล้ว
ละ

หล่อนทราบ
กับแรงกดดัน
ที่ว่า
นักเรียนดีเด่น
และพ่อแม่
ที่เข้มงวด
มาตลอด

เพราะ
อย่างนั้น
เลยไม่คิด
ที่จะกลับไป
ที่โรงเรียน
หรือที่บ้านอีก



ฝ่ายชายนั้น
เป็นนักแสดง
ที่ไม่มีชื่อ
ซึ่งลาออก
จากม.ปสย
กลางคัน

หล่อนรู้ว่า
แม่ที่เป็น
ดาราใหญ่
จะต้องคัดค้าน
อย่างแน่นอน

เพราะฉะนั้น
จึงได้หนี
ตามกันไป
โดยไม่ได้
บอกกล่าวอะไร



อย่างนี้เอง...!
คุณเอมีนะ
ที่ร้องให้
อยู่ในห้องน้ำ
ที่คุณอาชาก็
เห็นนั้น

ร้องให้
ก็เพราะ
เรื่องนี้
นั่นเอง!



อาจารย์
ตัน
คะ!

นักเรียน
ใหม่
มาแล้ว
คะ

อย่าง
นั้น
รี!



นะ..
นักเรียน
ใหม่
!?

อา...ที่จริงแล้ว
มีนักเรียนที่
ผ่านการสอบเข้า
ซึ่งจัดขึ้น
เป็นพิเศษ
เพื่อเติมเต็ม
A Class

ซึ่งขาดคนไป
นับจากวันนี้
ด้วยคะแนน
ที่ยอดเยี่ยม
ไม่แพ้พวกเธอ
นะ...!

คิดว่า
หลังจากนี้
หล่อนคงจะ
ร่วมกับ
ระดับต้นของ
A Class

และแข่งขันกัน
เป็นผู้สืบทอดของฉัน
กับพวกเธอ
Q Class
เลยอยากจะแนะนำ
ให้รู้จักกันได้

คาตา
จิริ
คุง!

เข้ามา
สิจ๊ะ
!



โอ้วว!
ข้อม
สิน้ำตาล
ทั้งหัวเลย
!

ท่าทาง
เป็น
สาวเปรี้ยว
น่าดูเลย..

แต่ว่า..
รู้สึกเหมือน
เคยเจอ
ที่ไหนมาก่อน
.....

?

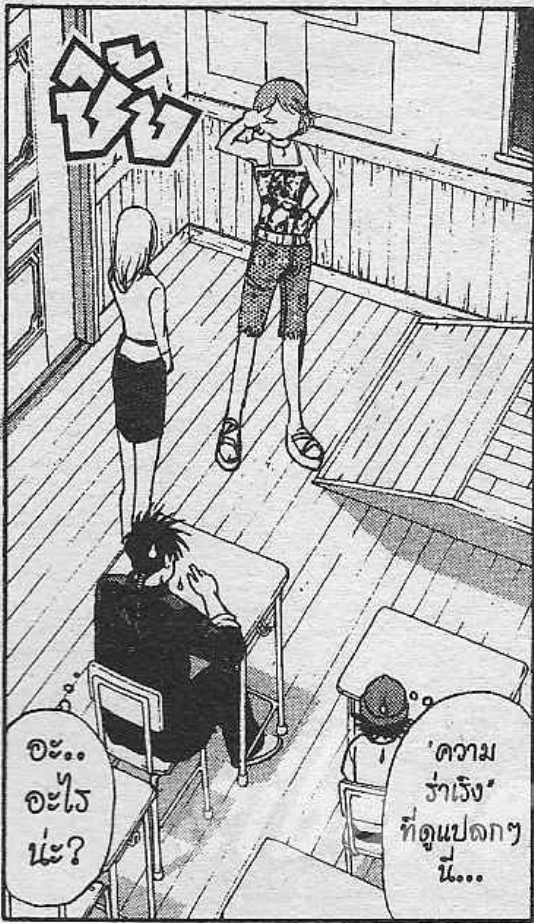
ควบ



ว๊ว

ฮาย !

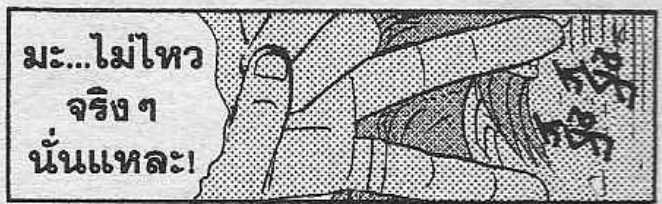
ขอฝากตัว
ด้วยนะ!
Q Class
ทุกคน
!!



ว๊ว

อะ...
อะไร
นะ?

'ความ
ซำเริง'
ที่ดูแปลกๆ
นี่...



มะ...ไม่ไหว
จริงๆ ๑
นั่นแหละ!

ว๊ว



ทุกคน
จ้องฉัน
กันใหญ่
เลย...

ฉัน...
ฉัน
.....!

ว๊ว

อ๊า!
เธอ..!
รีว่า!!



คะ...
คุณโทษะ
คุณโกะ
คนนั้น
....?

อติต

ปิจับบิ

ค...
ค่ะ
....!



เอ...!
....!?

กะ...
โททหน้า..!
ไม่รู้สึกตัว
เลย!



จ...
จนนะ
หลังจาก
คุณดี
ครั้งนี้
แล้ว

ก็ซิม
มาตลอด
ถึงกับคิดว่า
ตายไปซะเลย
ดีไหมนะ

ซิมเศร้า..
ซิมแล้ว
ก็ซิมอีก
.....



แต่
พอซิม
มากๆ
เข้า

ฉันก็
รู้สึกตัว
ขึ้นมา
ได้ว่า!



ตัวเอง
ที่นิสัยซิมเขา
และซิมชูลาด
แบบนี้
ใช้ไม่ได้!

ตอนนี้
แหละ
ที่ฉันจะต้อง
เปลี่ยนแปลง
ตัวเอง!

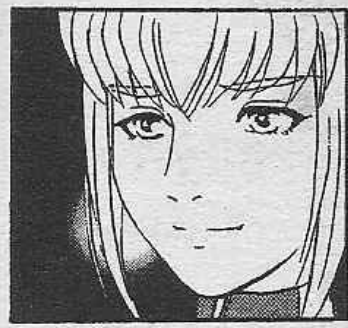
เพราะ
อย่างนั้น
ถึงได้พูดกับ
พวกคุณเพื่อ
คุณแม่

ขอเรื่อง
อาจารย์ดัน
ให้ได้
สอบเข้า
ในทันที...

แล้ว...
แล้วก็เลยคิดว่า
จะทำให้
ภายนอกดู
ร่าเริงแจ่มใส
ขึ้น....

ก็เลยเปลี่ยนมาใส่
คอนแท็กเลนส์
แล้วก็ย้อมผมทั้งหัว
เสื้อผ้าก็เปลี่ยนเป็น
แบบที่ดูสดใส..
แต่ว่า....
ฉัน...ฉัน...

แต่ที่ว่าภายใน
ไม่เปลี่ยนเลย
แม้แต่หัวใจ
.....



คุณ
โทษะ
....!

จิ้ง

ขอ
ต้อนรับ
สู่
DDS
!

จิ้ง



แต่ว่า
ดีจังเลย
นะ!
คุณโทษะ

ฉัน
เป็นห่วงอยู่
พอดีเลย!

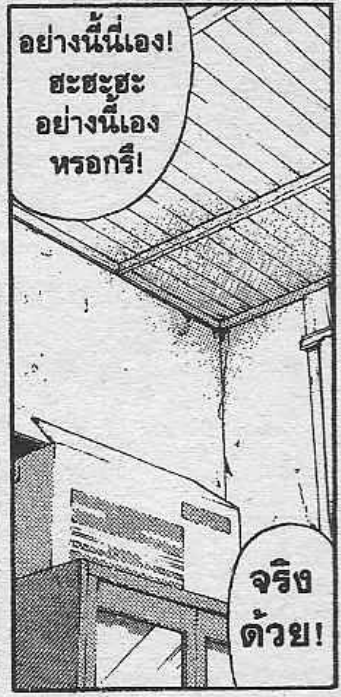
เอ้...?
รู้ว่า
คุณโทษะ
.....



ที่จริงแล้ว
ไล่ตามริว
มา
.....?

เอ๋
!?

อ๊ะ



อย่างนี้เอง!
ชะชะชะ
อย่างนี้เอง
หรือกรี!

จริง
ด้วย!



"คนรัก"
ที่มีตัวตน
จริงๆ

ดีกว่า
"คนรัก"
ในจินตนาการ
ที่สัมผัสไม่ได้
จริงๆ
นั่นแหละนะ...

ด....
เดี๋ยว
ก่อน
สิ!

อย่า
ล้อเล่น
แบบนี้
สิ!

แต่ว่า
ดูสิ
หน้าแดง
เลย?
ทำไมก็ดูกับ
ทนาย

อะ...
บอกว่า
หยุด
ใจละ!



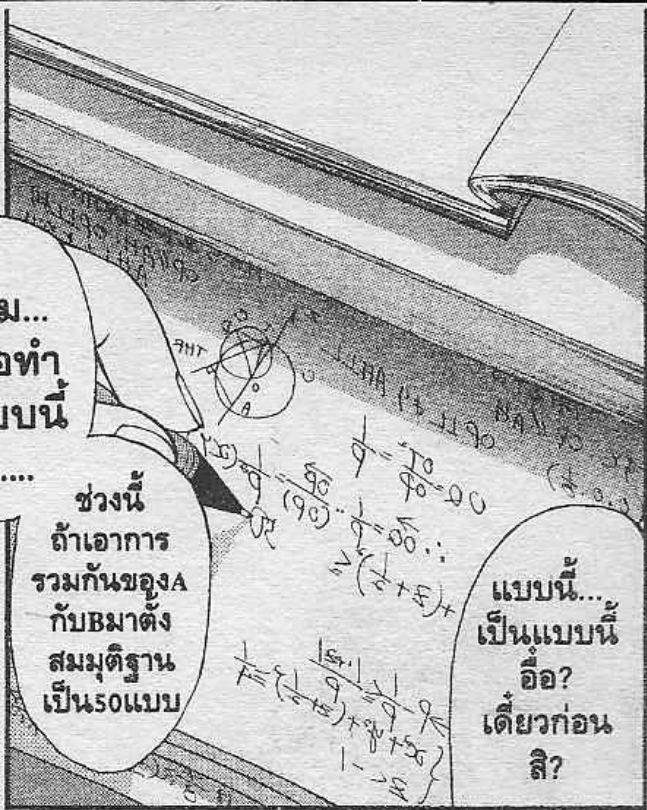


ดังนั้น
เศษส่วน
ตรงนี้
|

อืม...
พอทำ
แบบนี้
.....

ช่วงนี้
ถ้าเอากการ
รวมกันของA
กับBมาตั้ง
สมมุติฐาน
เป็น50แบบ

แบบนี้...
เป็นแบบนี้
อ้อ?
ดีกว่าก่อน
สิ?



จริงสิ!
ทำแบบนี้
เกมเองจะฉิ่งโหด
ได้เร็วกว่า
และก็ยิ่งสนุก
มากขึ้นด้วย!



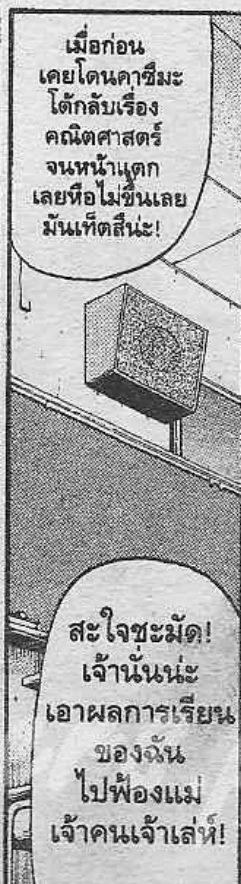
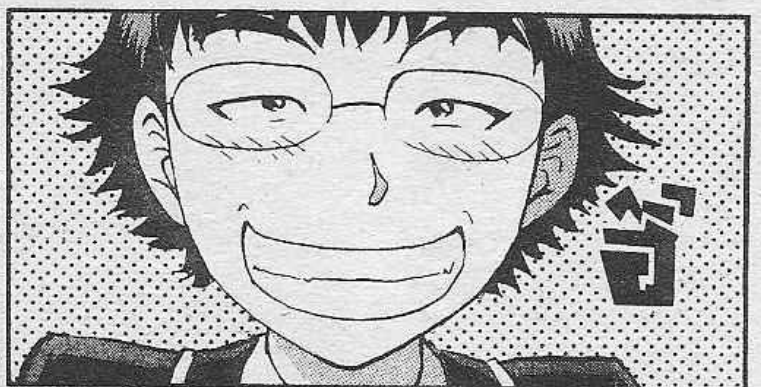
เฮะเฮะเฮะ
สำเร็จ!!
เกมคราวนี้
จะต้องฮิต
ติดอันดับ
แน่เลย!

โรงเรียน
บู๊ตัส

Q

ตอนที่ 60 ปริศนาห้องคหกรรม











โลกของ
พวกผู้ใหญ่
ลำบาก
นะ...

ไม่อยาก
เป็นผู้ใหญ่
เลย



...



อรณ
สวัสดิ์
....!

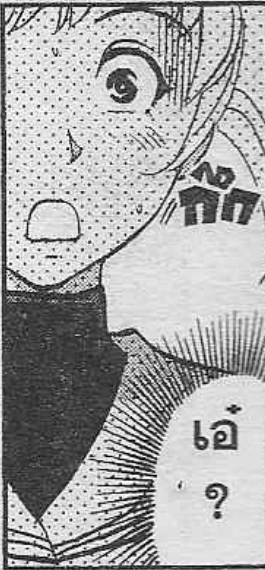
เฮ้อ..
มาสาย
กว่าปกติ
ตั้ง 10 นาที
!

ไฉน
เมงจ้ง
!



อ้าว
เป็นอะไรไป
หรือ? รีบ
ทำทาง
ไม่ค่อยเร็ว
เลย...?

ปะ..เปล่า
ไม่ใช่
อย่างนั้น
หรอก..



เอ
?



อรณ
สวัสดิ์
เมง!



อะ...
อะไรนะ!?
มือตรง
ขอบหน้าต่าง
นั่น...!?



คึกคึก

ระ..จิวา
ปรากฏการณ์
วิญญาณ
.....!?
มองเห็นด้วย
รีน?



อ้อ..เมงจ้ง
ไม่ใช่
ปรากฏการณ์
วิญญาณ
อะไรหรอก!



โทยะจัง
ยังงี้ล่ะ!
โทยะจัง
นะ!

เด็กที่ย้ายมา
จากโรงเรียน
ชิบซาวะ
มาที่DDS
ยังงี้ล่ะ!
มาหา
อีกนะ...

โปีะ

อ่า!
!



ถ้ามีเรื่องจะ
คุยด้วย
เข้ามาในห้อง
ก็ได้เนี่ย...

ถึงภายนอกจะดูเป็นสาวเปรี้ยว
แต่ภายใน
ยังไม่เปลี่ยนเลย

ผู้ชาย
เนื้อหอมนี้
ก็ลำบากนะ
ชะชะชะ
!

ซึ้ง.....



อ้าว?
จะว่าไป
คาซึมะ
ยังไม่มา
เลยนะ

เอ๊ะ
จริงด้วย!
หรือว่า
ชั่วโมงเรียน
จะยืดออกไป
นะ?



แต่ว่าคาซึมะนะ
เวลามีเรียนที่DDS
จะโดดเรียน
ที่โรงเรียนประถม
เสมอๆเลย
ไม่ใช่หรอ!

เห็นว่า
น่าเบื่ออะไร
นี่แหละ
!

ชะ..ฮ้า!
ฉันรู้
แล้ว!



ทึ

ถ้าพูดถึง
เหตุผลที่
เด็กที่แก่แดด
แบบเจ้านั้น
เกิดขยันเรียน
ขึ้นมาล่ะก็

คงมีแต่
เรื่องนี้
นั่น
แหละ
!

ทึ
ทึ



? นิ้วก้อย
มันทำไม
หรือ?
คิดตะ!

เจ้าน้า!
หมายถึง
ผู้หญิง
ที่ชอบ
ยังงี้ล่ะ!

อย่าง
จะต้อง
เข้าเรียน
ถึงจะได้เจอ
กับ
เด็กคนนั้น
อะไร
อย่างนั้น
ง!

เอ..!
เด็กผู้หญิง
ที่คาซึมะชอบ
จะเป็นเด็ก
แบบไหน
กันนะ?



เหะเหะเหะ...
ถ้าใจพวกเรา
แอบโดดเรียน
ชั่วโมงที่น่าเบื่อ
ของสนโง
แล้วแอบไปดู
คาซีมะ....

ครี๊ด

อ๊ะ!
อาจารย์
สนโง!



พดเลน
นะครับ!
แค่พุด
เลน!

จะเริ่ม
ชั่วโมงเรียน
ที่
สนุกสนาน
แล้วสินะ
ครับ!

วันนี้
หยุด
เรียน!



เอ
?

เกิดคดีใหญ่
หลายคดีขึ้น
พร้อมกัน

ฉันเอง
เดี๋ยวก็ต้องไป
สถานที่เกิดเหตุ
เหมือนกัน

เพราะฉะนั้น
วันนี้จึง
งดสอน!

แต่นี้
แหละ
!



งด
สอน
.....

ฮา

อะ...
ทำไมดี



ช่วยไม่ได้
นะ! ฉันไป
ทำงานพิเศษ
ดีกว่า!

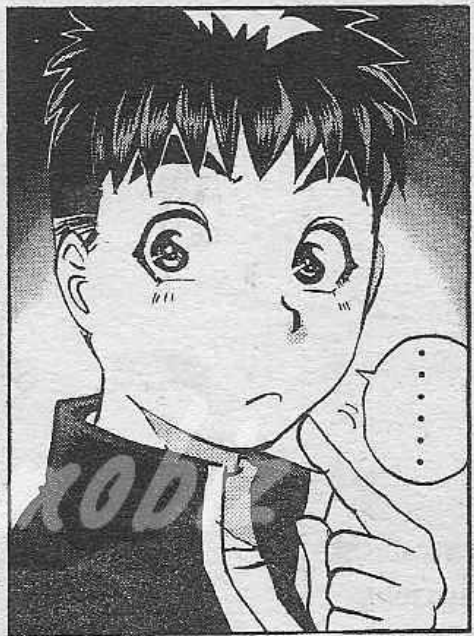
บอก
คาซีมะ
ด้วย
น่าจะดีนะ
?

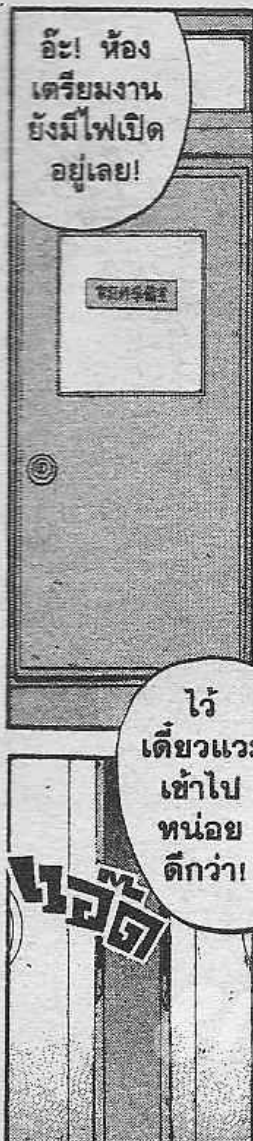
นั่น
สินะ
!



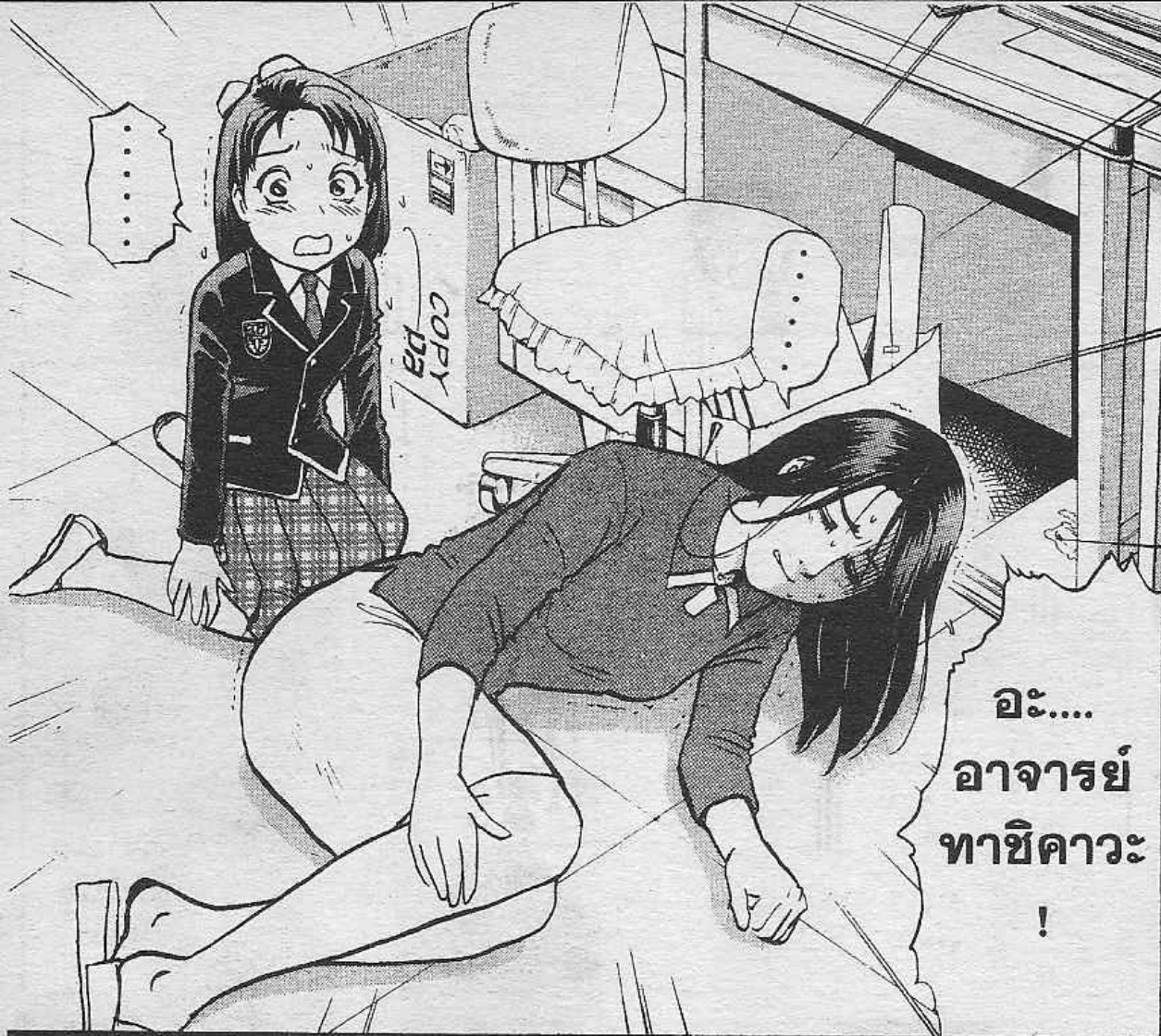
อ้าว?
โทร
ไม่ติด

รีว่า
ปิด
เครื่อง
ไปนะ?









อะ....
อาจารย์
ทาซึคาวะ
!



คะ..คาซึมะคุง!
อาจารย์
ทาซึคาวะ
ถูกลูกตอก
รูปร่าง
แปลกๆ....

อาจารย์!
ทำใจดีๆ
ไว้
ครับ!

มันซา
ไป
....



มีฆาพิช
ที่
ลูกตอก
นี้..!

โธ่
ว้อช!



เกิดอะไร
ขึ้นนะ!?
มีเรื่อง
อะไรกัน
?

อะ
!



อะ...
อาจารย์
หาซิควะ!
เป็นอะไรไป
นะ!?

หัวหน้า
อาจารย์!
รีบเรียกรถ
พยาบาล
ด้วยครับ!!



เกิด
อะไร
ขึ้น
นะ!?

นี่มัน
อะไร
กัน...!



อาจารย์ถูกสิ่ง
คล้ายลูกดอก
อาบยาพิษ
ยิงใส่ค่ะ!

อะไร
นะ!?



อะ..อาจารย์
เรียกหนู
กับอาลีซิคุง
มาที่ห้อง
เตรียมงาน

คุยกันเรื่อง
การเตรียมตัว
สำหรับ
การปฏิบัติจริง
ในวันพรุ่งนี้
แล้วजूอาจารย์
ที่นั่งอยู่บนโต๊ะ
ก็ส่งเสียงร้อง..



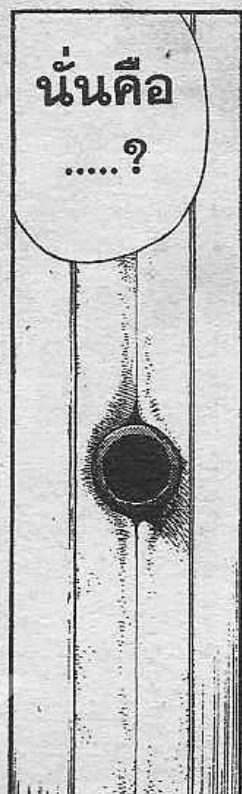
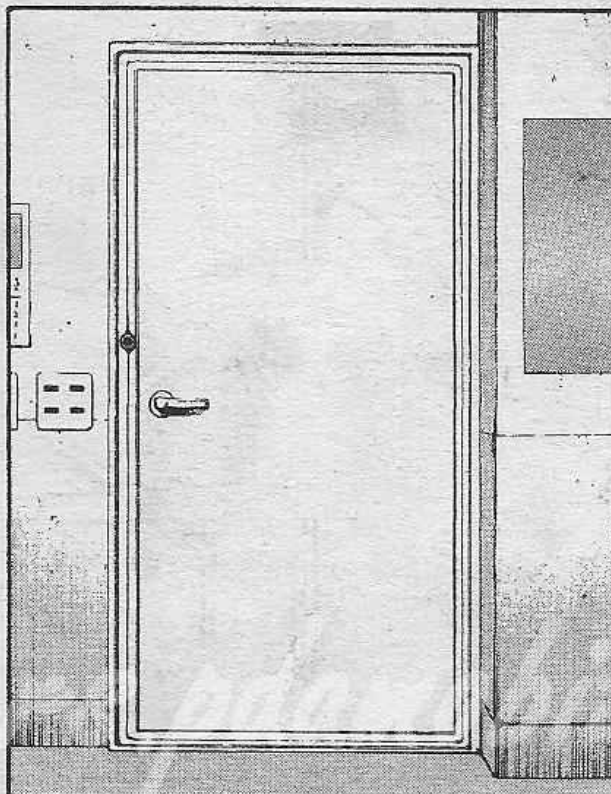
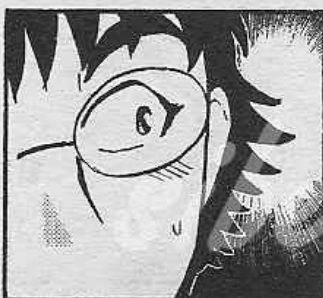
ผม
เห็น
ครับ!

ลูกดอกพุ่งมา
จากทางนั้น
ผมเห็นชัด
เลย!

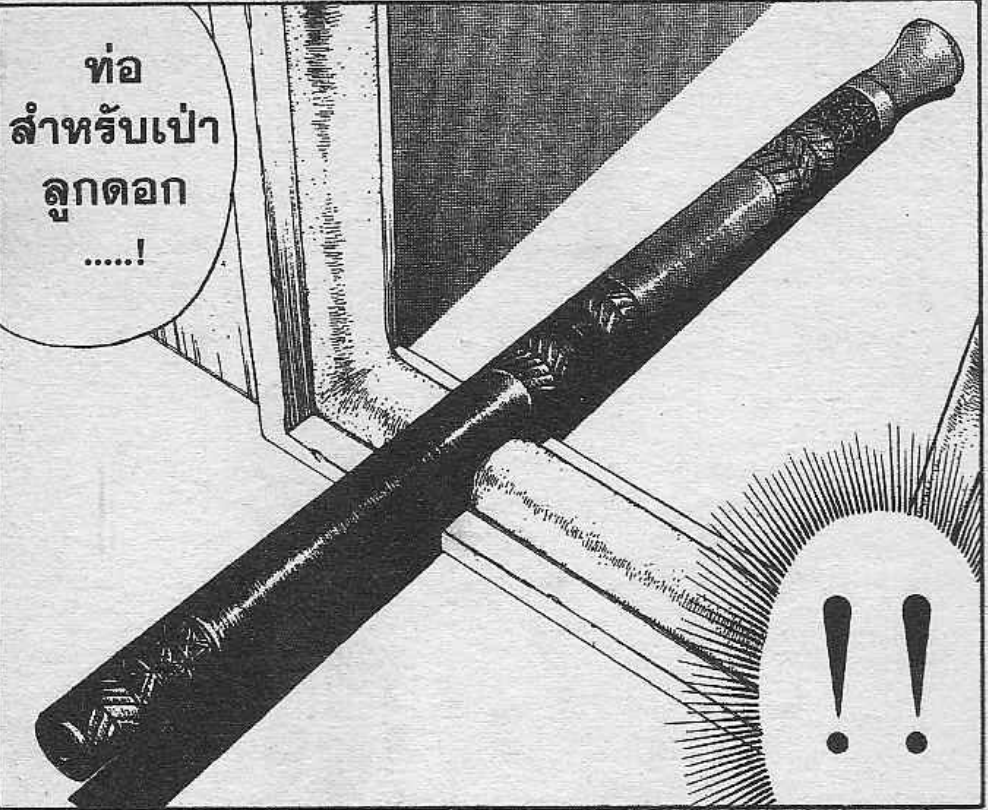
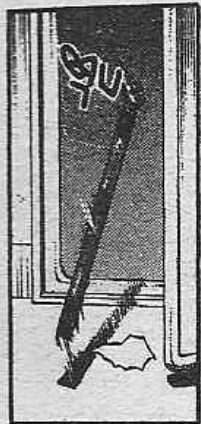


ถ้ามันอยู่
ตรงเก้าอี้
ตัวนี้
ล่ะก็

ถ้าคำนวณ
มุมแล้ว
ทิศทางที่
พุ่งมา...



นั่นคือ
.....?



ท่อ
สำหรับเป่า
ลูกดอก
.....!



นี่มัน
นี่มัน
?

มันคือลูกดอก
ของเผ่าเมซอน
ที่ฉันเอากลับมา
ตอนไปค้นหา
เรื่องชนพื้นเมือง
ที่อเมริกาใต้!

เผ่าเมซอน
หรือครับ?
อาจารย์
ค้นบาระ!



ถ้าฉัน
ยาพิษของ
ลูกดอกนี้
ก็...



"CURARE"
.....!

●ประเภทสีซีระฟูจิ●
ยาพิษร้ายแรงได้จากพืช
ประเภทเถาวัลย์

ยาพิษ
ร้ายแรง
ที่สกัดจากพืช
ประเภท
เถาวัลย์
ประเภท
สีซีระฟูจิ...!



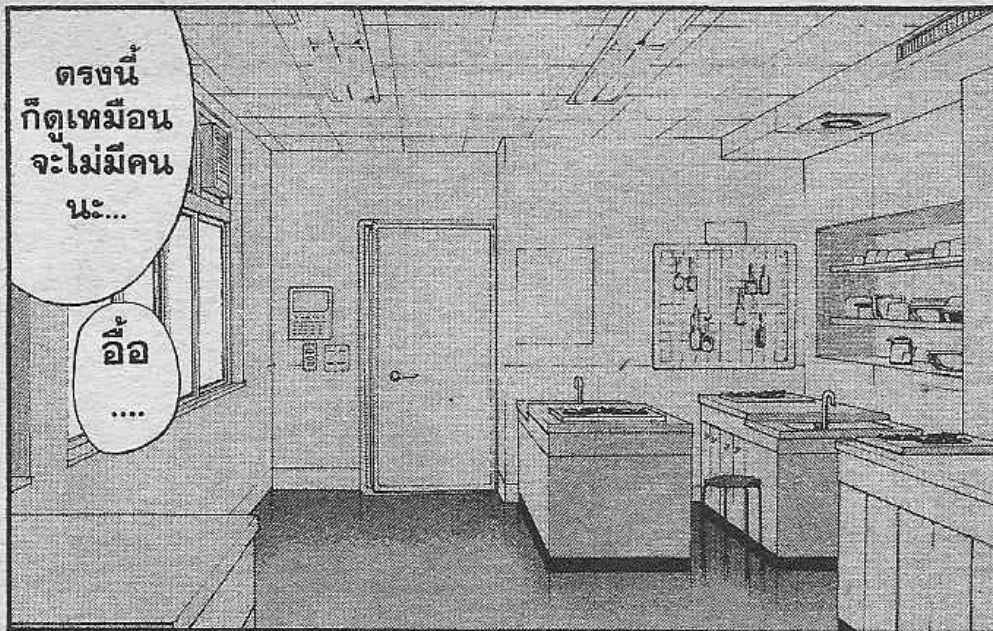
ยะ....
ยาพิษ
ร้ายแรง!?

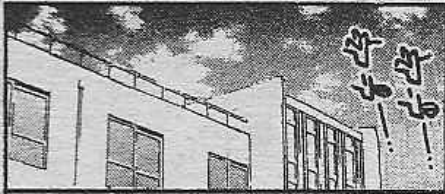


ถ้า"curare"ละก็
อันที่หัวหน้าอาจารย์
เอากลับมา
จากเมซอนนั้น
เก็บไว้ที่ห้อง
เตรียมการ
วิทยาศาสตร์

หรือว่า
มีใคร
ขโมย
ออกมา
จากที่นั่น?







เอาล่ะ
ไปกันได้แล้ว
!

คะ...
เดี๋ยว
ก่อน
คะ!

มีอะไร
หรือ
ครับ?

ช่วยพาไป
ที่โรงพยาบาล
ทาเคดาระ
ด้วย
นะคะ!

ทาเคดาระ
หรือครับ?
มันไกล
ออกไป
นะครับ

ขอเรื่อง
ล่ะค่ะ
.....!

เข้าใจ
แล้ว
ครับ

ซูซู

เฮ้!
ไป
ทาเค
ดาระ!

ซูซูซู
ซูซู

อาจารย์
ทาชิคาวะ
จะ
ปลอดภัย
ไหมนะ
?

อ้อ..
คงจะ
นะ..

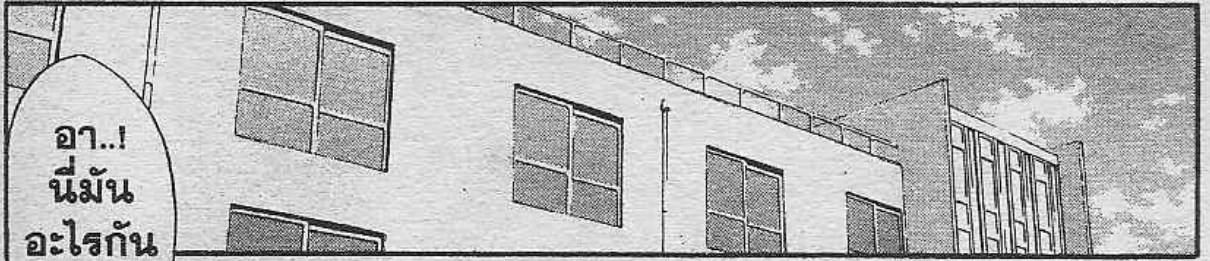
แต่ว่า
ถ้าปริมาณ
ของยาพิษ
"Curare"
ที่ถูกทำให้
ที่ลูกดอก
มีปริมาณมาก
ถึงตายล่ะก็

อาจารย์
คงจะหายใจ
ติดขัด
และตายไป
ตรงนั้น
แล้วล่ะ!

ดูจาก
สภาพนั้น
แล้ว
คงแต่เข้าไป
ช่วยนะ
เท่านั้น
.....

แต่
เรื่องที่มี
คนที่คิด
ใช้ลูกดอก
อาบยาพิษ
ฆ่าอาจารย์
ทาชิคาวะ
นั้น...

ไม่ผิด
แน่!
มันเป็น
เรื่องจริง
!



อา..!
นี่มัน
อะไรกัน
!

เกิดเรื่อง
แบบนี้นั้น
ภายใน
โรงเรียน
.....

ก็เพราะ
อาจารย์
คันบาระ
เอาของแปลกๆ
จากต่างประเทศ
มานั้นแหละ!

จะ..จะบอกว่า
เป็นความ
รับผิดชอบ
ของฉัน
สิใจ!

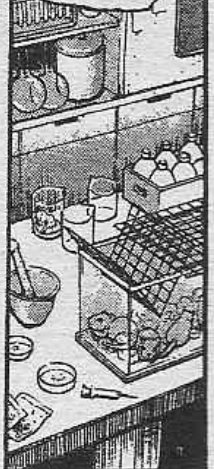
ถ้าอย่างนั้น
ความรับผิดชอบ
ของอาจารย์
อิวาโตเมะ
ที่ดูแลรักษา
พวก
ยาอันตราย
ล่ะ?



แต่ว่าอาจารย์
อิวาโตเมะนะ
บางทีก็ใช้พวก
ยาสลบรียาพิษ
กับพวก
สัตว์ทดลอง
ไม่ใช่หรือ?

ห้อง
เตรียมงาน
วิทยาศาสตร์
อยู่ในความ
ดูแลของคุณ
ไม่ใช่หรือ?

ผมเองก็
บอกหัวหน้า
แล้วว่า
มันอันตราย
ให้ใส่กุญแจ
เอาไว้ด้วย



อะ...อีกอย่าง
เขาลือกันไปทั่ว
ว่าการที่อาจารย์
ทวชิคาระลาหยุด
ตั้งแต่ปีค.ศ. 1980
ฤดูใบไม้ผลิ
จนถึงกลางเดือน
เมษายน

ก็เพราะ
อาจารย์
อิวาโตเมะ
คอยตามตื้อ
ไม่ห่าง
อยู่นั้นแหละ!



จะบอกว่า
ผมเป็น
พวกโรคจิต
สิใจกัน
!?

งั้น
ก็พูด
บ้างล่ะ

คนที่ทำการ
ล่วงละเมิดทางเพศ
กับอาจารย์ทวชิคาระ
มาตลอดนั้น
เป็นหัวหน้าอาจารย์
ต่างหากไม่ใช่หรือ?



ว่า
ยังงี
นะ!

ตอนนี้แทนที่จะ
ทะเลาะกันเอง
น่าจะพูดคุย
กับตำรวจ
ไม่ใช่หรือครับ?

ไอ้
ไอ้

ตะ...
ตำรวจ
!?





ใช่แล้วครับ!
นี่เป็นคดีการ
พยายามฆ่า
นะครับ!
รีบแจ้งตำรวจ
เดี๋ยวนี้เลย
!

อ...
เธอ
!!!



นั่นสิ!
เด็กดี
ต้องรีบ
กลับบ้าน
นะ!

ออกคำสั่ง
อวดดีกับ
อาจารย์งั้นรี!
รีบกลับบ้าน
ได้แล้ว!



ไม่ได้
หรือ
ครับ!



ในฐานะ
นักเรียน
Q Class
ของDDS

ผม
ขอ
ขอกัน
สถานที่
เกิดเหตุ
นี้ไว้
!



ตะ....
DDS
!?

โรงเรียน
ของตน
ไม่รีอิกะ
ชื่อดัง
คนนั้น
....!?



ก่อนอื่น
ช่วยเรียก
ตำรวจ
มาด้วย
ครับ!

ผมจะ
ตรวจสอบ
สถานที่เกิดเหตุ
จนกว่า
ตำรวจจะมา
!

ค...
ครับ!



แล้วก็
พวกอาจารย์
กรรณารอยู่ที่
ห้องพักอาจารย์
ด้วยครับ!

เดี๋ยว
ผมมีเรื่อง
อยากจะถาม
หลายเรื่อง
!



ย..ยอดไปเลย
หัวหน้าอาจารย์
จอมหยิ่งนั่น
พูดว่า "ครับ"
ด้วยละ...

DDS นี้อยอด
ขนาดเพียงแค
สมุดบันทึก
เล่มเดียว
ก็ทำให้ทุกคน
เจียนได้เลยนะ!

เหะเหะ♡
แต่เมื่อกีช่วยเก็บ
เป็นความลับ
กับทุกคน
ด้วยนะ!

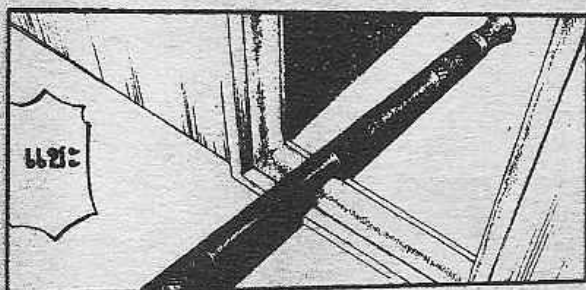
ถ้าโดน
อาจารย์ดันรู้ว่า
แสดงสมุดบันทึก
ให้เห็นล่ะก็
ต้องโดนตำ
แน่เลย...



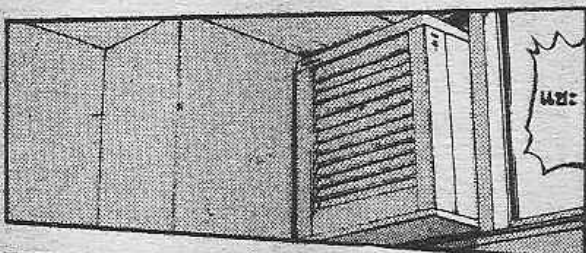
เอ!
นั่นมัน
อะไรนะ?

กล้อง
ดิจิตอล
ขนาดจิ๋ว

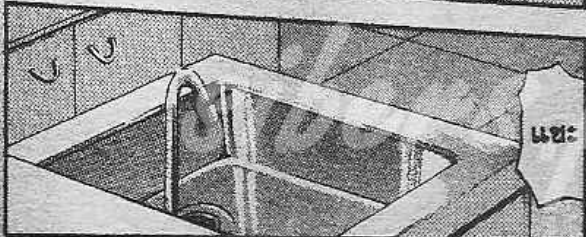
เป็นชิ้น
สั่งทำ
พิเศษ
ของฉัน
เอง♡



แชะ:



แชะ:



แชะ:

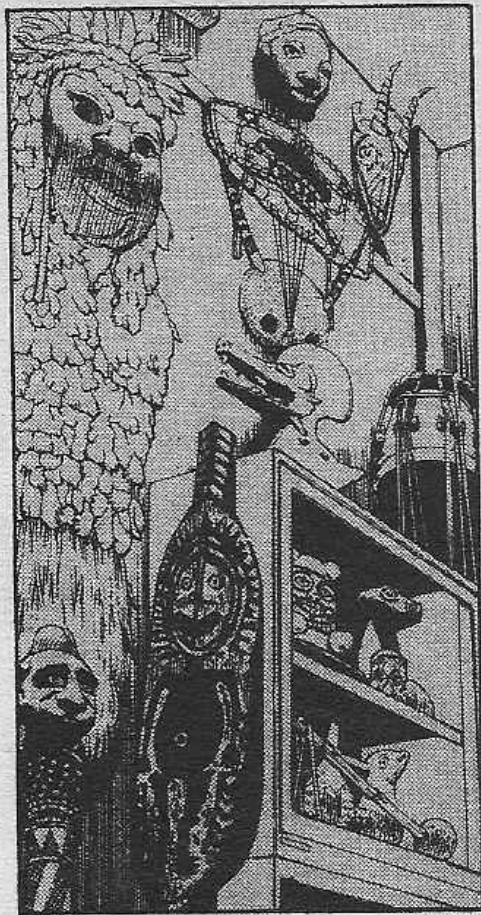


นี่..อาสี่!
แผนผังของ
อาคารเรียน
ของโรงเรียนนี้
ติดไว้ตรงไหน
นะ?

จำได้ว่า
มีอยู่ที่
ห้องข้อมูล
นะ

ห้องข้อมูล

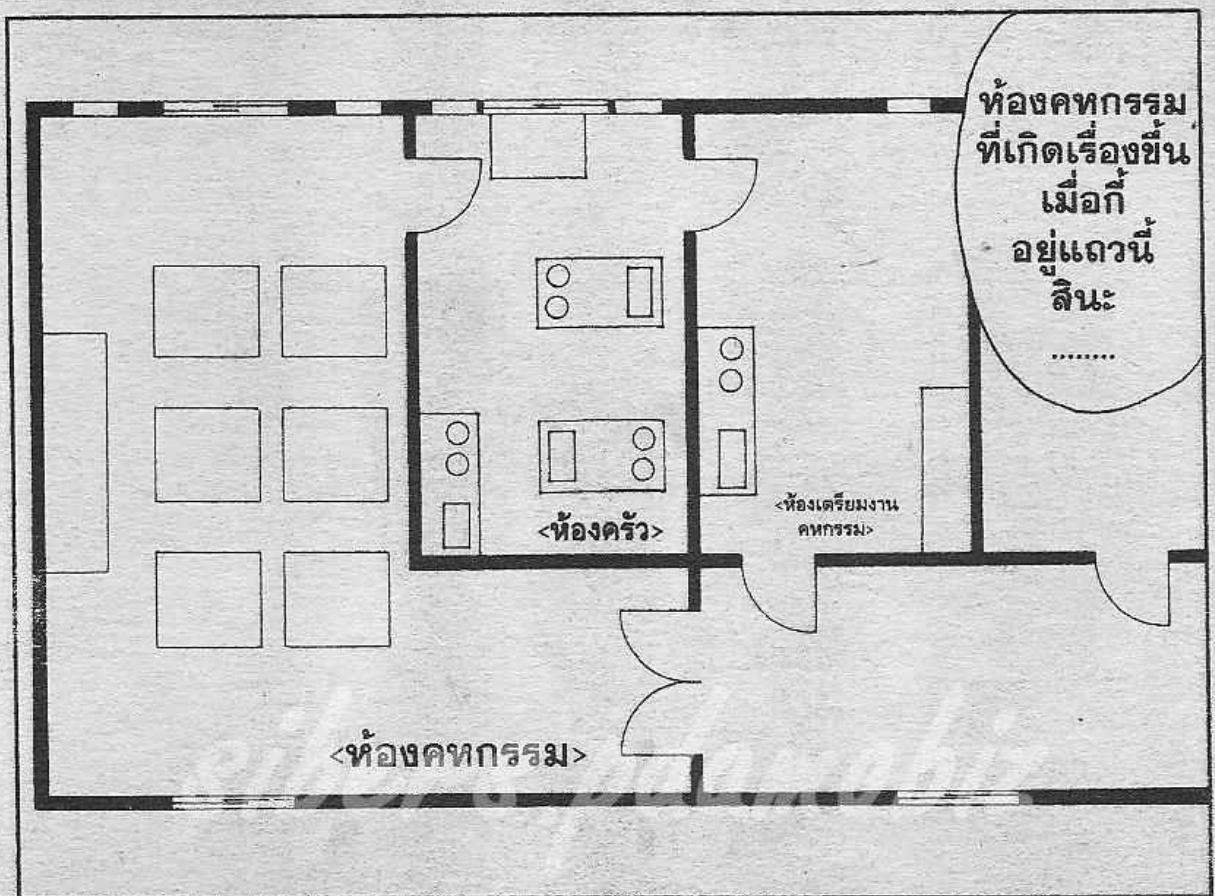
資料室



หว่า...
พอดูแบบนี้
แล้ว
ยังกับปราสาท
ผีสิงเลย..

อะ!
เจอแล้ว!
แผนผังของ
อาคารเรียน!

มีแต่ของ
ประหลาดๆ
จากเมซอน
ไม้ก็แอฟริกา
ตามความชอบของ
หัวหน้าอาจารย์
ทั้งหมดเลย...

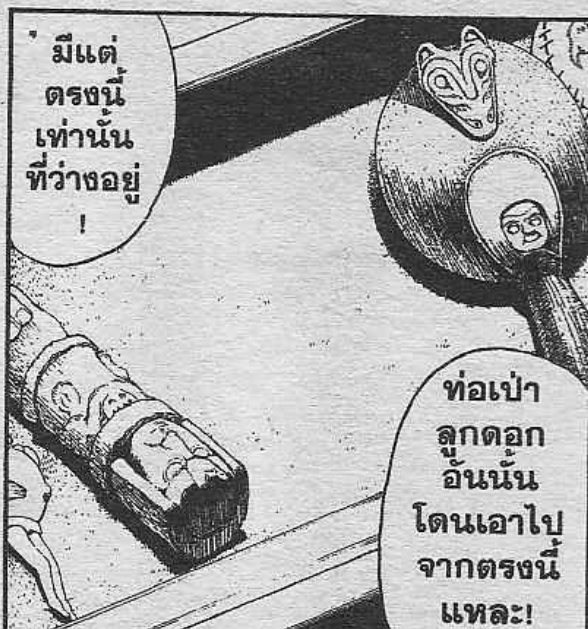


ห้องคหกรรม
ที่เกิดเรื่องขึ้น
เมื่อกี้
อยู่แถวนี้
สินะ
.....

<ห้องครัว>

<ห้องเตรียมงาน
คหกรรม>

<ห้องคหกรรม>

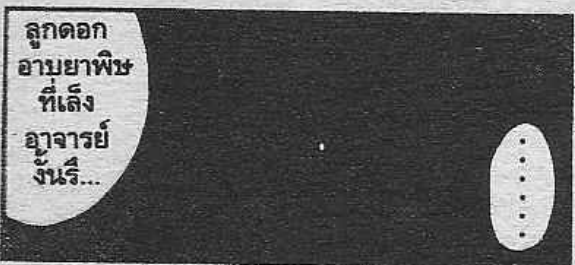


นี่... คาชิมะคง นี่ไง ตรงนี้แหละ !

มีแต่ ตรงนี้ เท่านั้น ที่ว่างอยู่ !

พ่อเป่า ลูกดอก อันนั้น โดนเอาไป จากตรงนี้แหละ!

เอ๋ ?



ลูกดอก อามยาพิช ที่เลี้ยง อาจารย์ กันรึ...

น.... นี่

จะว่าไป ฉันเคย ได้ยินข่าวลือ ด้วยล่ะ



ในบรรดา สิ่งของที่ประดับ อยู่ในห้องขอมุลนี่ มีของที่ใช่ สำหรับพิธีกรรม "การสาปแช่ง" ด้วย

พอเอะ โนไซมิ !

เรื่อง น่ากลัว แบบนั้น นะ...

ก็...พอคิด ดูดีๆแล้ว มันมีอะไร แปลกๆ นี้นา?

ตอนที่ลูกดอก มันพุ่งมาที่กลางหลัง ของอาจารย์ เป็นช่วงเดียวกับ ตอนที่คาชิมะ กำลังจะเข้าห้อง คหกรรมพอดี เลยน?

เขาวว่า มันจะ ขยับเอง แล้วก็ สาปแช่ง ผู้คน..

จริงด้วย "การ สาปแช่ง" อะไรนั่นนะ



หลังจากนั้น
พวกอาจารย์
ก็มากันในทันที
แล้วก็เฝ้าอยู่
หน้าประตู
ห้องคหกรรม
ตามที่คาซึมะคุง
บอกใช่ไหมล่ะ?

ถ้าอย่างนั้น
คนร้าย
ที่เป่าลูกดอก
หายไปไหนล่ะ?



ก็..ก็หนีไป
ทาง
หน้าต่าง
นะสิ!!

แต่ว่า
ห้อง
คหกรรม
อยู่ชั้น3นะ!



ข้างล่างก็เป็น
พื้นปูน
ชั้นกระโดดลงไป
ก็ตาย
นะสิ!

อ๊ะ!
!

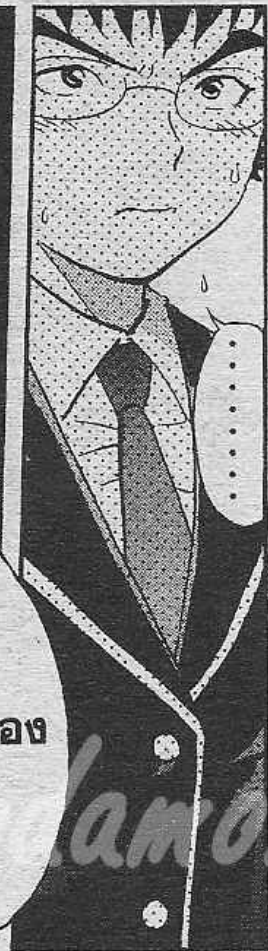


ระ...
หรือว่า
.....



“ลูกดอก
สาปแช่ง”
จะขยับ
|

แล้ว
ฟุ้งใส่
อาจารย์เอง
จริง ๆ
.....?



จริงๆว่า
ถึงจะทิ้งท่อเป่า
ลูกดอกเอาไว้
ที่ประตู
ทั้งๆอย่างนั้น
แล้วรีบหนี
ออกไป
ก็เถอะ

แต่ดูจาก
เวลาแล้ว
ไม่มีทาง
ที่จะหนีจาก
ทางประตูของ
ห้องคหกรรม
ได้



แถม
สถานที่
เกิดเหตุ
ก็เป็น
ชั้น3

ไม่มี
ระเบียบ
ที่จะให้หนี
ด้วย

แต่ว่า
ทันทีที่เป่า
ลูกศรออกมา
คนร้ายน่าจะอยู่
ในห้องข้างๆ
.....!

ไม่มีทาง
หายตัว
ไปได้
!

ไม่ยกโทษ
ให้แน่!
เจ้าคนที่ทำให้
อาจารย์
ทาศิวะ
ต้องมาเจอ
กับเรื่อง
แบบนี้

จะ
จับตัว
ให้ได้
แน่!

sibers.pdamu



พูดแบบนี้แหละ
ถ้าเกิดเป็น
"การสาปแช่ง"
ของจริงล่ะ
จะว่ายังไง
!

ก็บอกแล้วไง!
"การสาปแช่ง"
นี่
เป็นเรื่อง
นอกเหนือ
วิทยาศาสตร์
ไม่มีทางมีจริง
ได้หรอก!



แต่ว่า
ห้อง
คหกรรมนี่
อย่าว่าแต่
"ทางหนี"
เลย

ถ้าปิด
ประตูหน้าต่าง
แล้วล่ะก็
แม้แต่ช่องว่าง
ให้มดตัวเดียว
เข้ามา
ก็ยังไม่มีเลยนะ
!



ช่องว่าง
ให้มดตัวเดียว
เข้ามา
ก็ยังไม่มี
.....!?



...จริง
อย่างที่
นายว่า
นั่นแหละ
.....

ทำไม
ห้องนี้
ถึงถูกสร้างขึ้น
ให้ทั้งประตู
และหน้าต่าง
สามารถปิด
ได้สนิทด้วยนะ?



ก็เพราะ
เป็นห้อง
คหกรรม
นะสิ!

ถ้ากลิ่นของ
พวกอาหารที่ท้ออยู่
เกิดลอยออกไป
ข้างนอก
ก็จะไปรบกวน
ชั่วโมงเรียนคนอื่น
ละมัง?



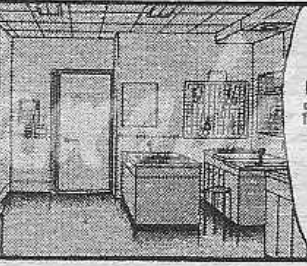
แต่ว่า
นะ
นั่นไง
.....!

มีติดพัดลม
ดูดอากาศ
ตัวใหญ่
เอาไว้แทน
ยังไงล่ะ

พัดลม
ดูด
อากาศ..



นี่ โนโรมิ..
ตอนที่เกิดเรื่อง
โดนอาจารย์
เรียกมา
ทำอะไร
หรือ?



เพราะพຽງนี้
เป็นเวรของพวกฉัน
ก็เลยช่วยเตรียมงาน
อย่างแบ่ง
พวกส่วนผสม
อะไรพวกนี้แหละ



ใช่แล้วละ!
แล้วจู่ๆ
อาจารย์
ก็บอกว่าจะ
ออบคอกก็
ให้!

พอคิดว่า
โชคดี
ก็เกิดเรื่อง
แบบนั้นขึ้น

อย่างนั้นรี!
นั่นคือ
อบคอกก็อยู่
หรือกรี่..



หมายความว่า
เปิดพัดลม
ดูอากาศอยู่
สินะ...

อ้อ!
ว่าแต่
มันทำไม
หรือ?



.....
อย่างนี้
นี่เอง
!

จ๊วบ

ตอนนั้น
จำได้ว่า
ห้องครัวตรงนี้
ก็เปิดพัดลม
ดูอากาศ
เอาไว้ด้วย
ด้วยเหมือนกัน!



ทั้งที่หมด
ชั่วโมงเรียน
แล้วแท้ๆ

คงเพื่อโลกลิ้น
ที่เหลือยู่
ละมั้ง
ไม่เห็นจะ
น่าประหลาด
อะไรนี่.....



ไม่สิ
....

ตอนที่
มาที่ห้อง
คหกรรม
เพื่อเอามือถือ
ที่ลืมเอาไว้
.....



พอเปิด
ประตู
ออกมา
ปั๊บ...

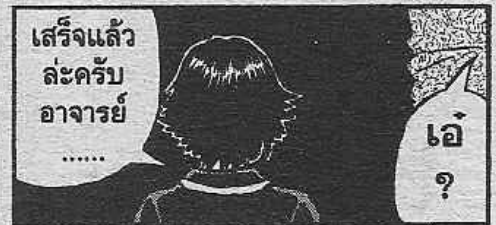
จ๊วบ

รู้สึก
เหมือนมี
ลมพัด
เข้ามาจาก
ทางระเบียง
ทางเดิน...



มีอะไร
หรือ?
คาซิมะ

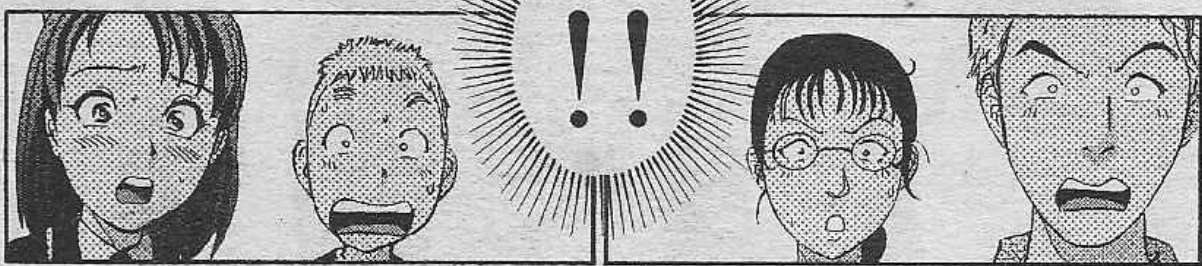
นี่มัน
.....





ไฮ
สมการ

ออก
ได้แล้ว
!



โฮ...
คาซึมะคง
มาอยู่ที่นี้
เอง
หรือกร?

อาจารย์
คิน
บาระ



แหม
ไม่รู้เลยว่า
เธอเป็น
นักเรียน
ของDDSนั้น

คืออยากจะขอ
ปรึกษาหน่อยนะ
เรื่องครั้งนี้
ถ้าเป็นไปไม่ได้ ช่วย
อย่าให้คนภายนอก
รู้เรื่องจะได้ไหม?



สมัยนั้น
ถึงโรงเรียนเรา
จะเป็น
โรงเรียนที่มีชื่อ
สักแค่ไหนก็ตาม
แต่การเกิดคดี
การพยายามฆ่า
เกิดขึ้นแบบนี้

ถ้าโดน
พวกนักข่าว
รู้เข้าล่ะก็
คนที่จะสอบเข้า
ปีหน้า
คงจะลดลง



ไม่ต้องห่วง
หรอกครับ
อาจารย์
คันทาเร
.....!



คุณหาซิควะ
รายละเอียด
ของคดีนั้น
ผมได้ฟังจาก
ทางตำรวจ
แล้ว

เงินประกัน
นั้น
คงจะจ่ายได้
ในอีก
ไม่กี่วัน

ขอบ
คุณ
ค่ะ



แต่ว่า
น่ากลัว
จริงๆเลย
นะครับ

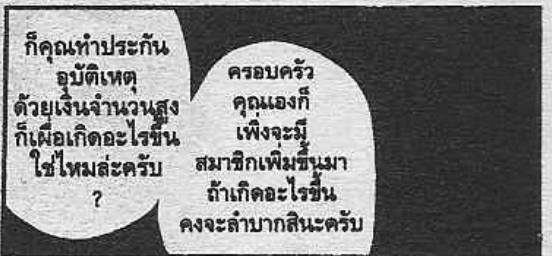
งูๆก็ถูก
ถูกดอก
อามยาพิษ
ยิงใส่ต่อหน้า
ต่อตา
พวกนักเรียน
ที่ดูอยู่

ค่ะ..
นั่นสิ
นะคะ



หรือว่าระยะนี้
ถูกพวกโรคจิต
คอยตามอยู่
รีเปล่าครับ
?

เอ๊ะ
?

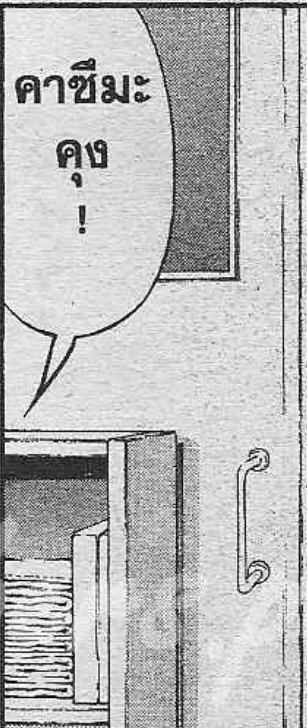


ก็คุณทำประกัน
อุบัติเหตุ
ด้วยเงินจำนวนสูง
ก็เมื่อเกิดอะไรขึ้น
ใช้ไหมล่ะครับ
?

ครอบครัว
คุณเองก็
เพิ่งจะมี
สมาชิกเพิ่มขึ้นมา
ถ้าเกิดอะไรขึ้น
คงจะลำบากสินะครับ



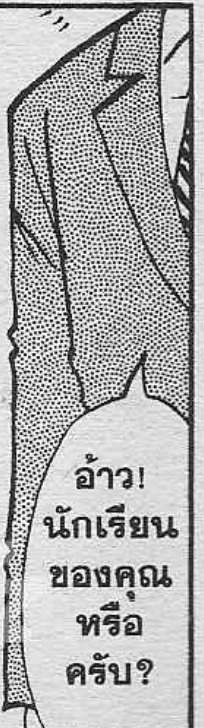
อ้าว
.....!



คาซึมะ
คุง
!



.....



อ้าว!
นักเรียน
ของคุณ
หรือ
ครับ?

ไม่ได้
นะจะ
คะชิมะ
คุง!

ครุตีใจ
ที่เธอมาเยี่ยม
แต่เวลาจะ
เข้ามาในห้อง
ต้อง
เคาะประตู
ด้วยสิจ๊ะ

ขอ
โทษ
ครับ

เป็น
อะไรไป
จ๊ะ?

มานี้
เพราะ
มีเรื่องจะ
พูดกับครุ
ไซ้ไหมละ
?

ครุ
ซงซาให้
เอาไหม
?

ยังมีน่ะ
อยู่น้อย
แต่แค่ซงซา
ยังซงไหว
อยู่หรอก

ครับ
.....

ฉีก
ฉีก

!

อาจารย์..
ชื่อ
ลอตเตอร์
ด้วยหรือ
ครับ?
เยอขนาดนี้

จะ...
กินานๆที่
นะ

อยากจะ
ได้
เงินมาก
ขนาดนั้น
เลยหรือ
ครับ..?

ผมไม่ได้
หมายถึง
ลอตเตอร์
!

พูดเวอร์
ไปแล้วจ๊ะ!
แค่ชื่อ
ลอตเตอร์
นะ...

เอ๊ะ?

เอ๊ะ?



คนร้าย
ที่ยิง
ลูกดอก
อาบยาพิษ
ใส่อาจารย์
.....

อาจารย์
ทาซึคาวะ
!

ก็คือตัว
อาจารย์
เอง
นั่นแหละ
!

พระ...
พูดอะไรนะ
คาซึมะดง!?
ฉันเป็น
ผู้เสียหาย
นะ...

พูด
ความจริง
ออกมา
เถอะครับ
!!

อาจารย์
ประกันชีวิต
ของตัวเองไว้
ด้วยวงเงินที่สูง
แล้วก็แกล้งทำเป็น
เกือบจะถูกฆ่าตาย
เพื่อจะหลอกเอา
เงินประกัน
.....!

การโกงเงิน
ประกัน
ถือเป็น
ความผิด
ร้ายแรง
นะครับ!?



เธอน่ะ
ไปเรียน
ที่โรงเรียน
นักสืบอยู่
สินะ?

เพราะ
อย่างนั้น
รีเปล่า?
ถึงได้พูด
ออกมา
เหมือนกับ
พวกตำรวจ..

คาซึมะคุง
เองก็
อยู่ด้วย
ไม่ใช่หรือ
?
อาสึกิคุง
กับ
โนโซมิ
ที่อยู่ชั้น
เดียวกัน
ก็อยู่ด้วยกัน
กับครู

ลูกดอกพุ่ง
ใส่กลางหลัง
ของครู
ต่อหน้าคนนั้น
.....

จริงด้วย!
ตำรวจเอง
ก็พูด
เหมือนกัน

ว่ามีใคร
บางคน
อยู่ใน
ห้องครัว
ที่อยู่ข้างๆ

แล้วเป่าลูกดอก
โดยใช้ท่อที่ฝัง
อยู่ในระหว่าง
ขอบยางตรงประตู

ในสภาพแบบนี้
คิดว่าจะสามารถ
แก๊งค์ทำแบบนี้
ได้หรือ
?



อาจารย์
เป็นคนที่
ฉลาด
จริงๆเลย
นะครับ...

ผมสาบานว่า
จะไม่ยอม
ยกโทษ
ให้คนร้าย
และ
ต่อนั้น
ผมเองก็
โดนหลอก
ไปด้วย

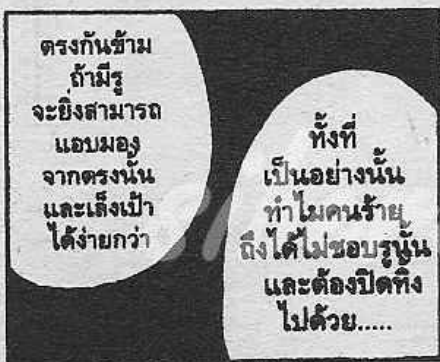
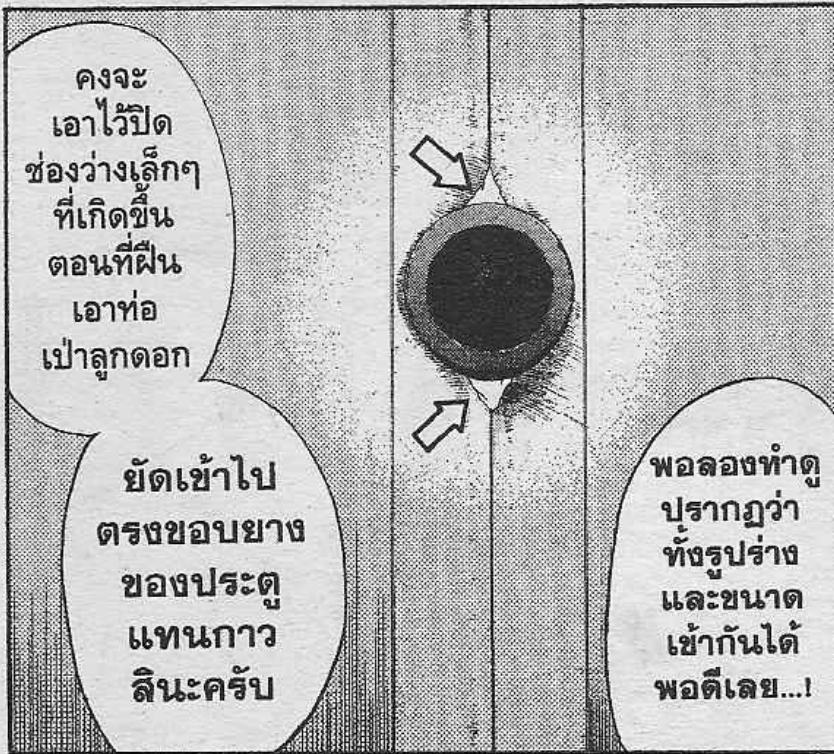
แล้วผมก็
รู้สึกถึงเรื่อง
ประหลาด
.....!

เรื่อง
ประหลาด
?

ครับ...
ถ้าคนร้าย
อยู่ใน
ห้องครัว
ที่อยู่ข้างๆ
แล้วล่ะก็

จะกลายเป็นว่า
คนร้ายหายตัวไป
จากห้องปิดตาย
ที่อยู่ชั้นงั้น
ราวกับ
หมอกควัน

ดูนี่
สิ
ครับ!





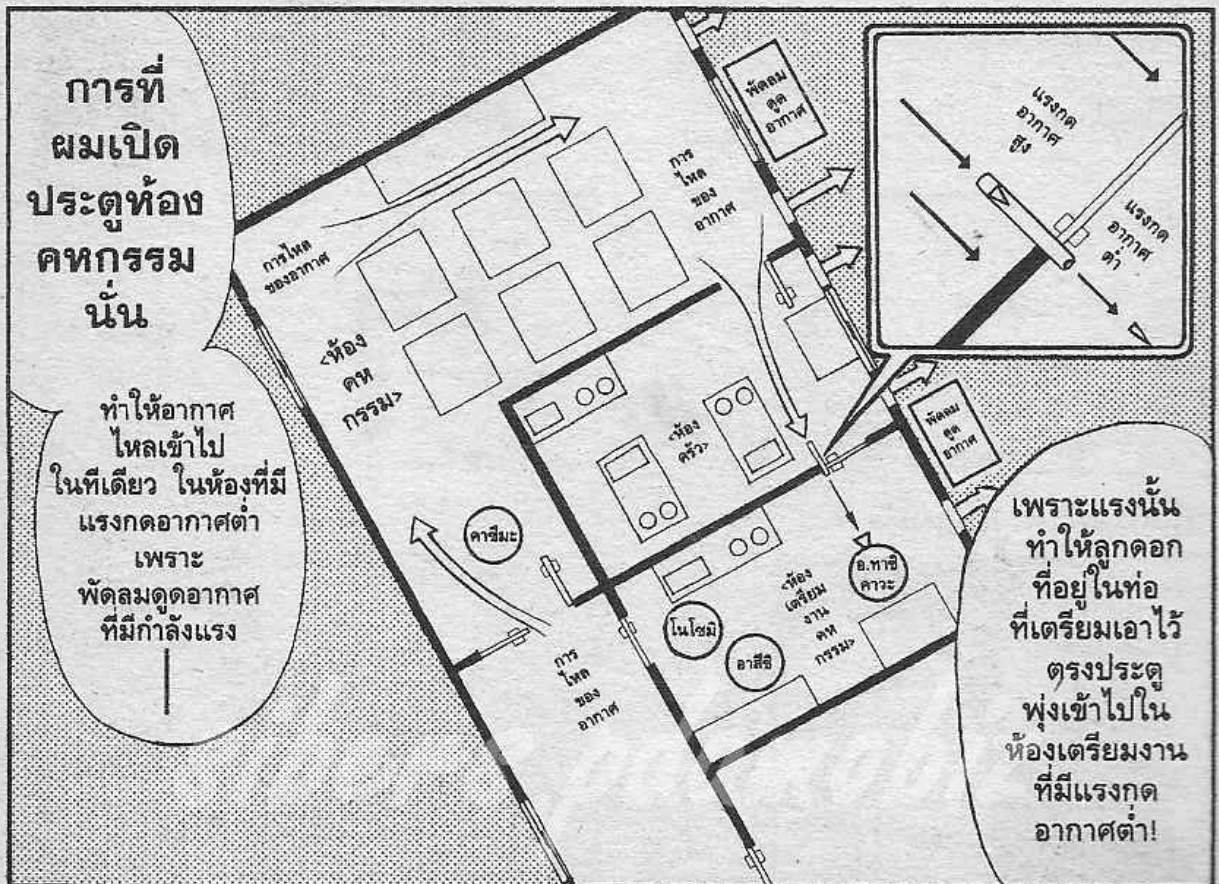
อากาศ
ยังง
ครับ!



คนที่กดสวิตช์
ที่ทำให้
ลูกดอก
ถูกเป่าออกไป



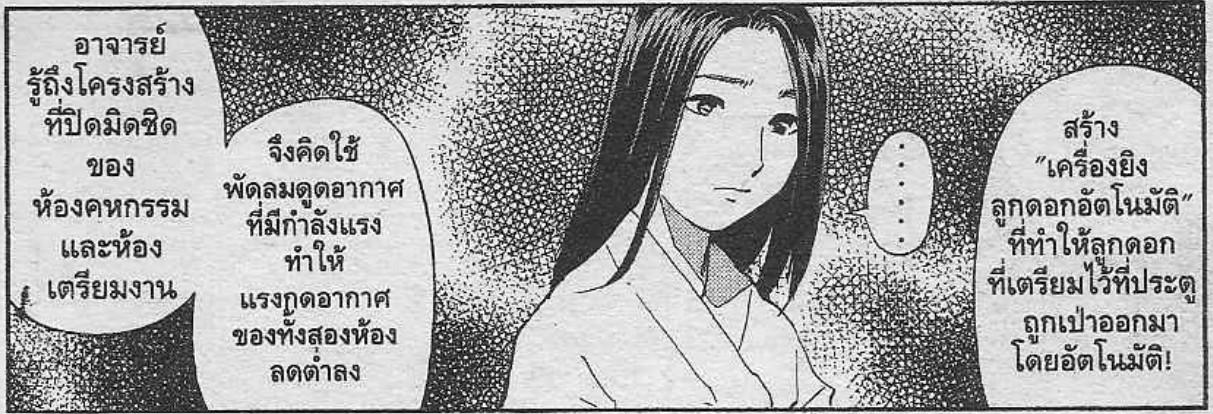
ไม่ใช่
ใครอื่น
แต่ก็คือ
ตัวผมเอง!



การที่
ผมเปิด
ประตูห้อง
คหกรรม
นั้น

ทำให้อากาศ
ไหลเข้าไป
ในที่เดียว ในห้องที่มี
แรงกดอากาศต่ำ
เพราะ
พัดลมดูดอากาศ
ที่มีกำลังแรง

เพราะแรงนั้น
ทำให้ลูกดอก
ที่อยู่ในท่อ
ที่เตรียมเอาไว้
ตรงประตู
พุ่งเข้าไปใน
ห้องเตรียมงาน
ที่มีแรงกด
อากาศต่ำ!



อาจารย์
รู้ถึงโครงสร้าง
ที่ปิดมิดชิด
ของ
ห้องคหกรรม
และห้อง
เตรียมงาน

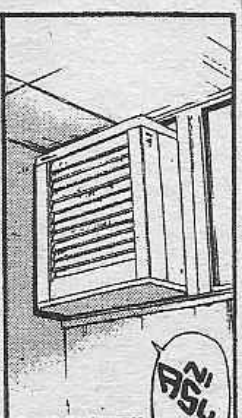
จึงคิดใช้
พัดลมดูดอากาศ
ที่มีกำลังแรง
ทำให้
แรงดูดอากาศ
ของทั้งสองห้อง
ลดต่ำลง

สร้าง
"เครื่องยิง
ลูกดอกอัตโนมัติ"
ที่ทำให้ลูกดอก
ที่เตรียมไว้ที่ประตู
ถูกเป่าออกมา
โดยอัตโนมัติ!



ตอนนั้น
พอหมด
ชั่วโมงสอน
อาจารย์ก็...

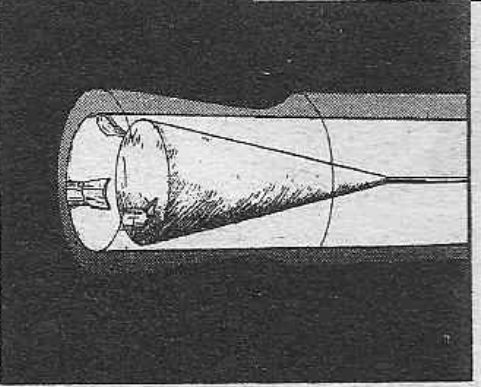
รีบติดตั้งท่อ
เป่าลูกดอก
ไว้ตรงประตู
ระหว่างห้องครัว
กับห้อง
เตรียมงาน



แน่นอนว่า
ถ้าปล่อยไว้
แบบนี้
ลูกดอกที่เตรียมไว้
จะพุ่งย้อนกลับ
อีกทางหนึ่งของท่อ

อาจารย์คงจะ
ทำหมดเล็กๆ
ที่ดูไม่เด่น
เพื่อป้องกัน
การพุ่งย้อนกลับ
เอาไว้

แล้วก็
เปิดพัดลม
ดูดอากาศ
ของ
ห้องครัว
และ
ห้อง
คหกรรม



แล้วก็เรียก
โนโซมิ
กับอาสึชิ
ไปที่ห้อง
เตรียมงาน
เพื่อจะให้
เป็นพยาน
ที่ให้ปากคำ
ตัวเองเป็น
ผู้เสียหาย



แล้วก็
กะจังหวะ
พูดว่า
จะขอบคุณ
ให้

แล้วก็
เปิดพัดลม
ดูดอากาศ
ในห้อง
เตรียมงาน

ด้วยแรง
ของ
พัดลม
ดูด
อากาศ
แรงดัน
อากาศ
ของห้อง
เตรียมงาน
ก็ลดลง

ที่เหลือ
ก็เพียงแค่
รอหัวหน้า
อาจารย์
ซึ่งจะต้อง
เดินมาตรวจ
ตามเวลา
ประจำ
เปิดประตูของ
ห้องคหกรรม



แล้วก็นั่ง
บนเก้าอี้
ที่ลูกศร
น่าจะพุ่งมา
.....!

แต่ว่า
เกิดเรื่องที่
นอกแผนการ
2 อย่าง



อย่างแรก
คือผม
ที่ลืมมือถือ
เอาไว้

มาเปิด
ประตู
ก่อน
หัวหน้า
อาจารย์
.....



เพราะอย่างนั้น
ทำให้หัวหน้า
อาจารย์
มาหลังจากที่
เกิดเรื่องไปแล้ว



แผนการที่
หัวหน้าอาจารย์ไว้วาง
ทำให้อาจารย์อิวาโตะเมะ
และอาจารย์เอเบะ
มายืนอยู่ตรงหน้าประตู
ห้องคหกรรม

ทำให้
ห้องคหกรรม
อยู่ในสภาพ
ห้องปิดตาย

กลายเป็น
"สภาพที่
เป็นไปได้"
ราวกับคนร้าย
หายตัวไป
เหมือนกับ
หมอกควัน




ถ้าไม่มีเรื่องนั้น
แล้ว ผมเองก็คง
คิดว่าคนร้าย
เป็นคนอื่น
ที่ไม่รู้จัก

และหนีไป
หลังจากที่
เป่าลูกดอก
ใส่อาจารย์....

แต่ว่า
.....




.....



อย่างที่
เธอพูด
นั้นแหละ
.....!

แต่ว่า...
สิ่งที่อยู่
เหนือแผนการ
ก็คือ
การที่มีลูกศิษย์
ที่ฉลาด
อย่างเธอ
.....





อา
จารย์
.....

อุตสาหกรรม
คิดว่า
เป็นแผนการ
ที่ดีแล้ว
เชียวนะ..



ปกติ
ถ้าทำประกัน
อุบัติเหตุ
ด้วยวงเงินที่สูงแล้ว
หลังจากนั้น
บังเอิญเกิดเรื่อง
ที่จะทำให้ได้รับ
เงินประกัน
แล้วล่ะก็

บริษัทประกัน
ก็คงจะสงสัย
และไม่จ่าย
เงินประกัน
ให้ง่ายๆแน่

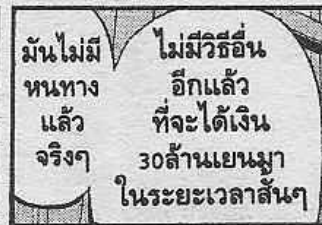


เพราะ
อย่างนั้น
ถึงได้คิดว่า
จะต้องได้รับ
บาดเจ็บหนัก
ขนาดที่จะได้
เงินประกัน

ในสภาพที่
ไม่สามารถ
สร้าง
เหตุการณ์ขึ้น
ได้ ต่อหน้า
นักเรียน



ทำไมกันครับ?
ทำไมถึงได้วางทริก
ที่ซับซ้อนแบบนี้
เพื่อจะโกงเงิน
ประกันด้วย!

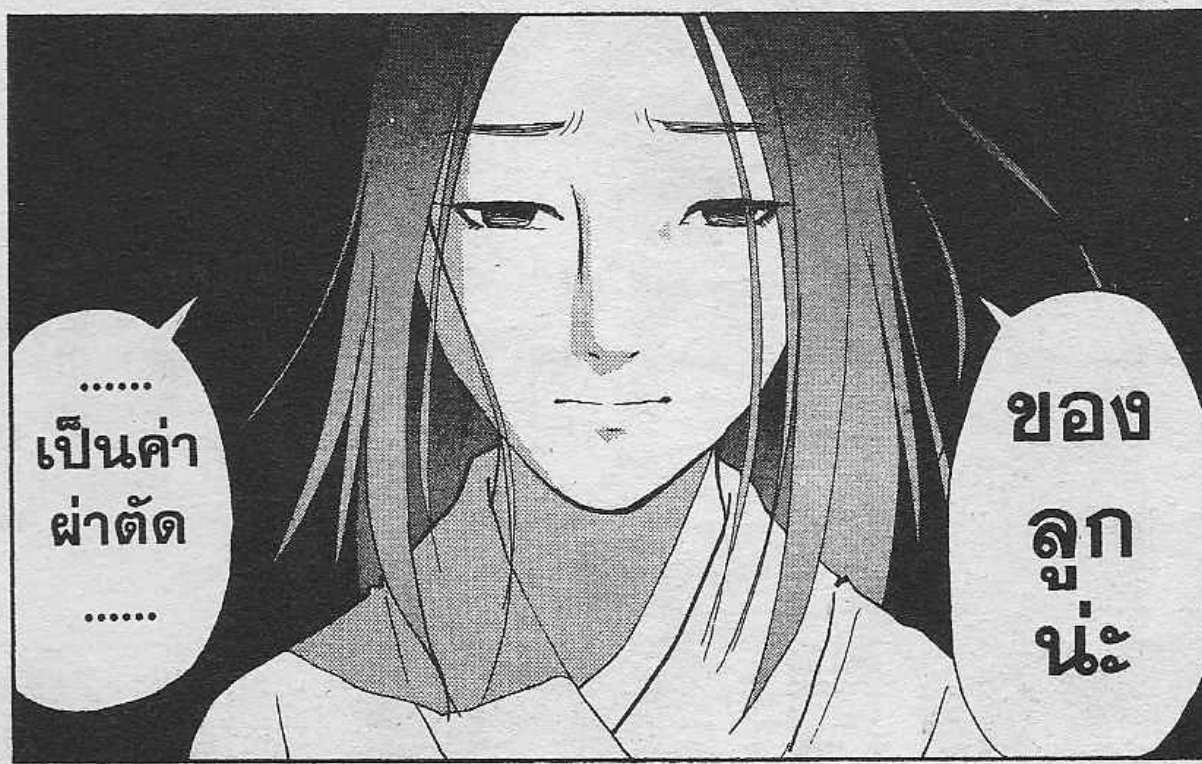


มันไม่มี
หนทาง
แล้ว
จริงๆ

ไม่มีวิธีอื่น
อีกแล้ว
ที่จะได้เงิน
30ล้านเยนมา
ในระยะเวลาสั้นๆ

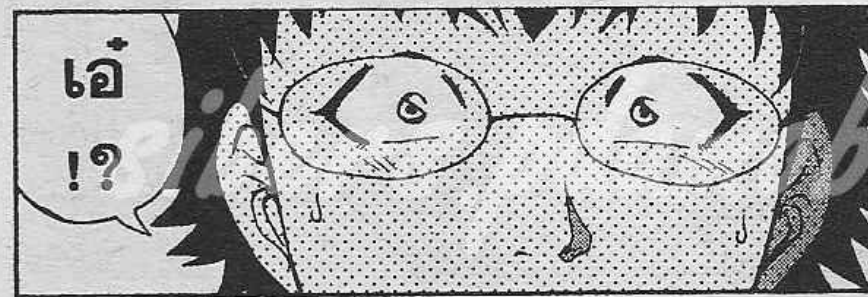


30ล้านเยน?
เงินมาก
ขนาดนั้น
จะเอาไป
ทำอะไร
ครับ?



.....
เป็นคำ
ฆ่าตัด
.....

ของ
ลูก
นะ



เอ๋
!?

ลูก
.....?

อาจารย์...
มีคนที่
สัญญาว่า
จะแต่งงาน
ด้วยนะ

และก็
ตั้งท้องลูก
ของ
คนนั้น
อยู่

เรื่องที่
ท้องก่อนแต่งงาน
ไม่อาจจะบอกกับ
ทางโรงเรียนได้
ก็เลยปิดเจียบ
เอาไว้

แถม
ท้องก็
ไม่ได้ใหญ่
มากด้วย
.....

แต่ว่า
เด็กที่เกิดมา
สภาพอ่อนแอ
แถมหัวใจ
ก็มีอาการ
ผิดปกติ

หมอ
บอกว่า
ถ้าไม่รีบ
ผ่าตัด
ก็จะไม่รอด
.....

แต่ว่าคนนั้น
ประสบอุบัติเหตุ
เสียชีวิต
เมื่อฤดูใบไม้ผลินี้
ครูช็อกกับเรื่องนี้
ทำให้คลออด
ก่อนกำหนด

ลูกของ
อาจารย์
.....

จะ
.....

เพราะ
อย่างนั้น
ถึงได้
ให้พามาที่
โรงพยาบาลนี้
ที่ลูกอยู่นะ

อย่าง
น้อย
.....

ลูก
ของเขา
คนนั้น
เท่านั้น
.....

.....

พี่
.....

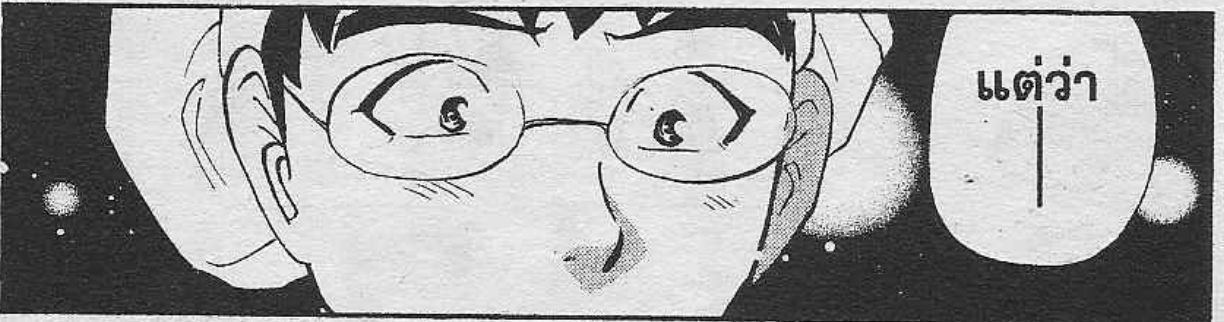
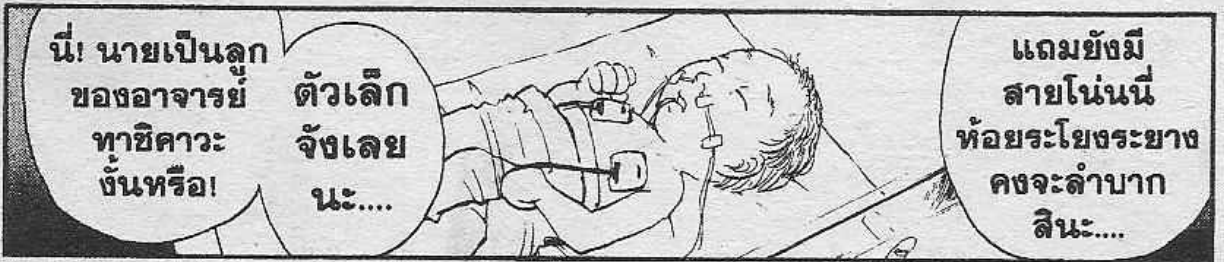
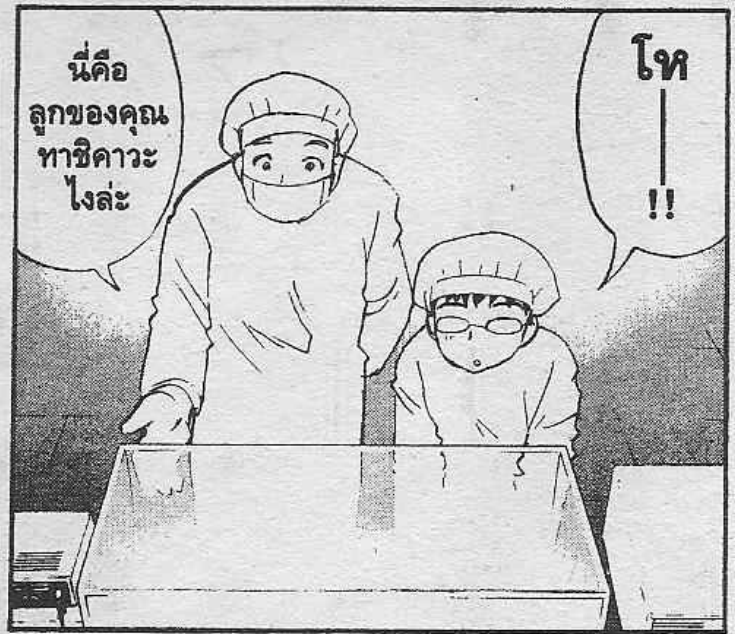
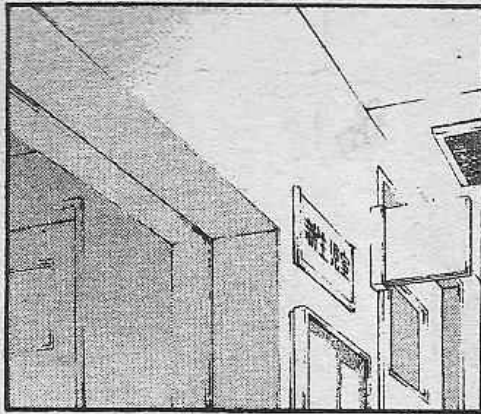
แต่ว่า
คง
จบสิ้น
แล้วสินะ

ถ้าไม่มี
เงินประกัน
ล่ะก็
คงไม่สามารถ
จ่ายค่าผ่าตัด
ได้

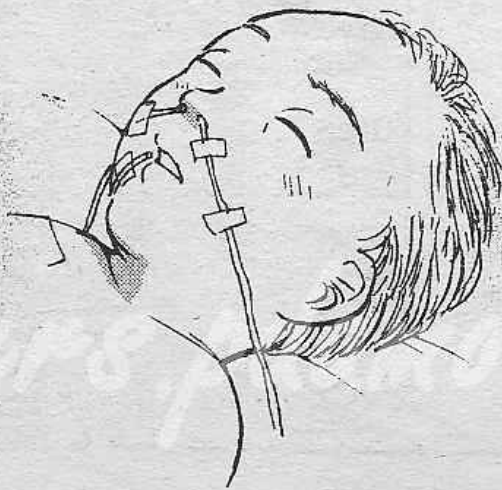
รู้ว่า

iz

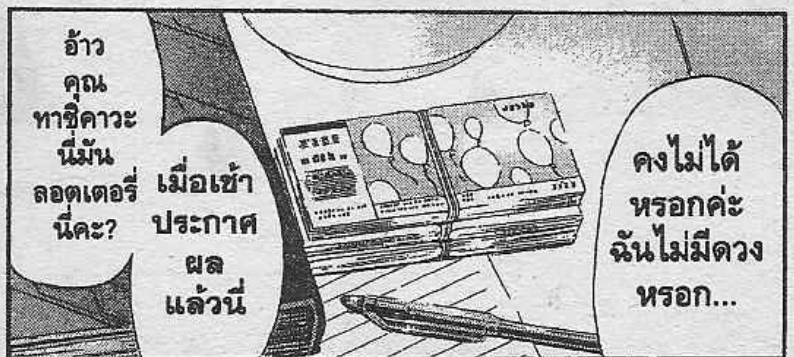
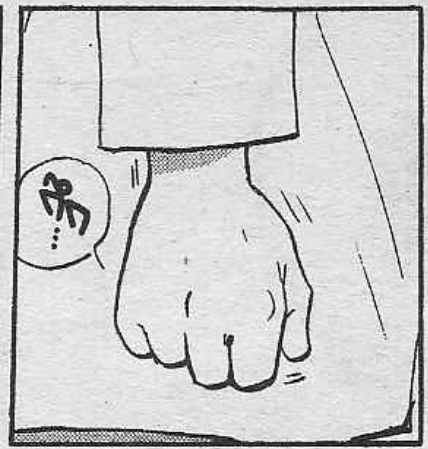
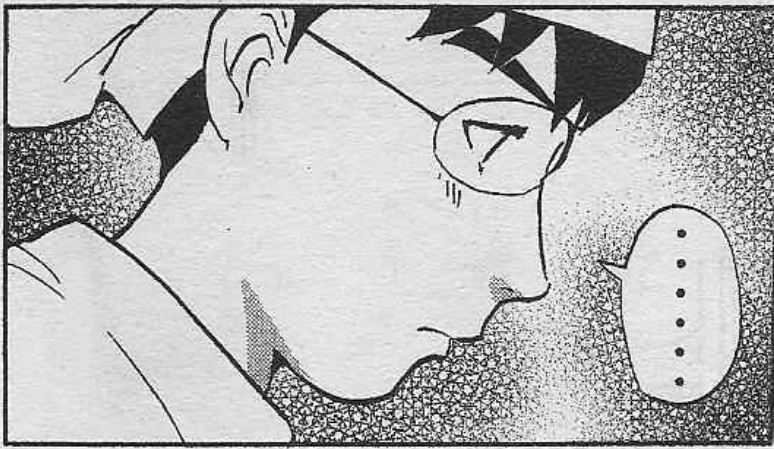




ก็
พยายาม
อยู่



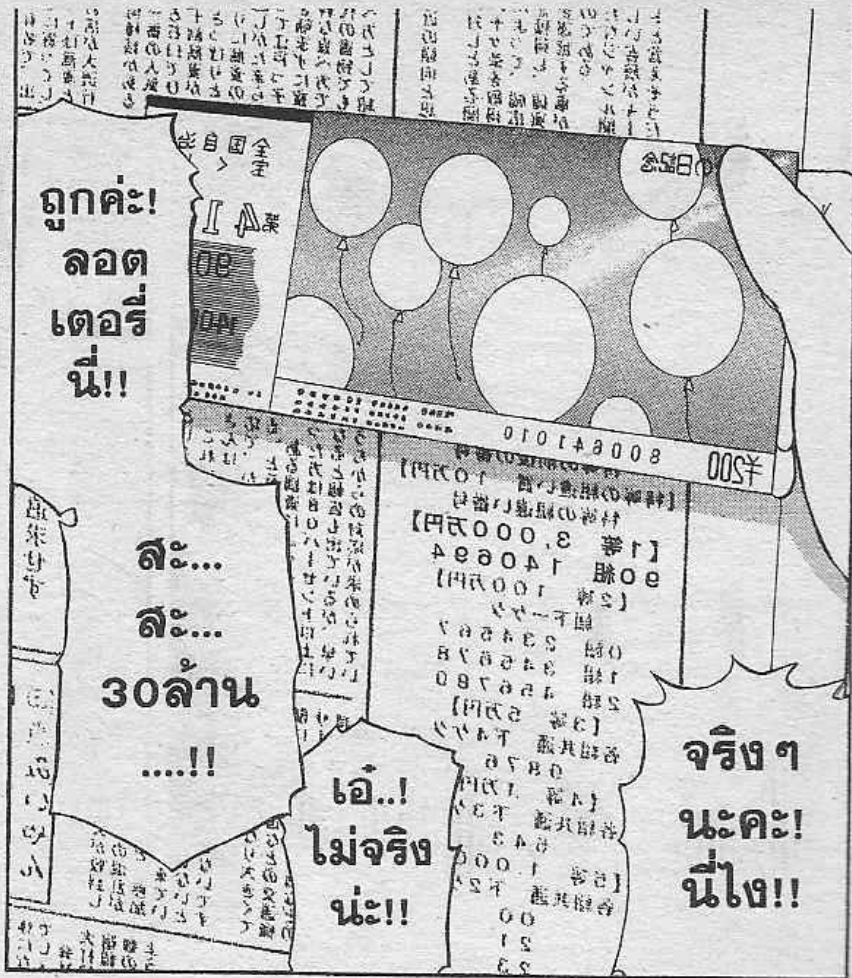
เพื่อที่จะ
มีชีวิต
ต่อไป





กริด !

มะ...
มีอะไร
หรือคะ?
คุณ
พยาบาล !



ถูกคะ!
ลอต
เตอรี่
นี่!!

ละ...
ละ...
30 ล้าน
....!!

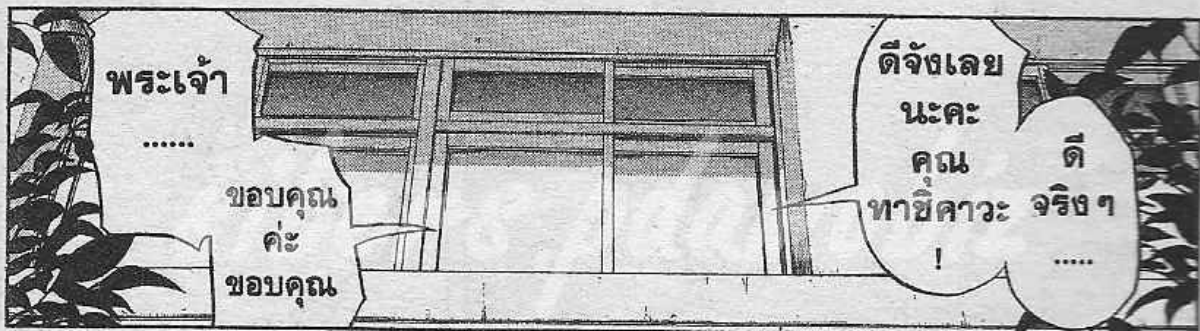
เอ๋!!
ไม่จริง
นะ!!

จริง ๆ
นะคะ!
นี่ไง!!



อะ
.....

อา
.....



พระเจ้า
.....

ขอบคุณ
คะ
ขอบคุณ

ดีจังเลย
นะคะ
คุณ
ทนายความ
ดี
จริง ๆ
.....



เปล่า ลัก หน้อย !

ไว้คิด เกมใหม่ อีกเกม หนึ่ง

จะยังง ึ่ข้าง เถอะนะ? ไคโต...

ก็ถอน ทุนคืน ได้แล้ว ละ!

เฮ้... คาซึมะ

อ้อ? เสียงชื่อ นื้อ แบบนี้?

คุณหนู คาซึมะ

ผมได้ซื้อ ลอตเตอรี่ ที่ถูกรางวัล 30 ล้านเยน จากเจ้าของตัว ด้วย ราคา 40 ล้านเยน ตามสั่งแล้วครับ

ไม่ ทราบว่า จะเอาไป ทำอะไรกัน ครับ?



ติดต่อนาย
ไม่ได้เลย
คิดว่าคงจะ
มีเรื่องอะไร
ก็เลยมาหา

ได้ยืนยันว่า
เกิดคดีการ
พยายาม
ฆ่าด้วย
ไม่ใช่หรือ
!

คาซึมะ
พูดไว้
ไม่ใช่
หรือ

ฉันปลอมตัว
เป็น
นักเรียนม.ปลาย
ไม่ได้
แต่ถ้าเกิดคดีขึ้นที่
โรงเรียนประถมล่ะก็
จะตรวจสอบด้วยกัน
ยังไงล่ะ!

แหม
ไม่คิดเลยว่า
จะได้
ปฏิบัติภารกิจจริง
เร็วขนาดนี้
!!

.....นี่
แล้วการ
คาดคะเน
ของคาซึมะ
ที่อยู่ในสถานที่
เกิดเหตุล่ะ?

มีทริก
อะไร
สินะ
!

อ้าว?
คาซึมะ
?

เฮ้!
คาซึมะ
.....

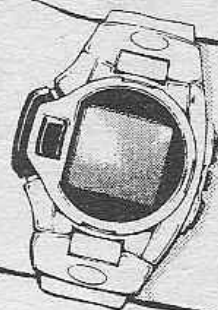
อือ?
นี่นะ

.....

โธ่!
ไม่มี
เวลา
แล้วด้วย
!!

จะทำ
ยังไง
ดีนะ
.....?

เป็น
ปัญหาที่
ยากอะไร
อย่างนี้
!



โรงเรียน บุทส์บ Q

ตอนที่ 62 - รถไฟปริศนา 1

เลิก
ซื้อ
ได้แล้ว
!!

โป๊ก

โอ๊ย

กะแด่
ซื้ออาหาร
ปิ่นโต
ทำไมถึงได้
เลือกยาก
นักนะ!?

เอาเถอะนา
รีบๆเลือก
เข้าซะ
!!

ก็ไม่ว่า
อันไหน
ก็น่าอร่อยไป
ทั้งนั้นนี่นา

งั้น
ขออันนี้
กับอันนี้
ครับ

sibe



นายนะ
คิดจะกิน
อาหารปิ่นโต
ทั้งหมดนั้น
เลยหรือ?

อ้อ! ก็มีเวลา
ตั่ง3ชั่วโมง
กว่าจะถึง
สถานที่เป้าหมาย
ที่ผู้จ้างวานอยู่
ไม่ใช่หรืง?

ขอบ
คุณ
คะ



อีกอย่าง
พวกเรา
ได้รับมอบหมาย
คำร้องขอ
ของDDS

มันตื่นเต้น
จนท้องร้อง
เลยนะ
!!



เฮอะ!
ไม่ใช่การ
เดินทางไกล
ของเด็กๆ
สักหน่อย

ทำใจ
ให้หนึ่งๆ
หน่อย
!



ไม่มัน
เดียวได้พลาด
เพราะขาด
ความระมัดระวัง
หรือ?

คิดนะ! ทางนั้น
มันทางเข้าที่จะ
ไปโตเกียวนะ!
กลายเป็นคดไป
หรือ?



อ้อ!
ทำไมถึง
ซัดฉันล่ะ
คิดนะ

หนวกหน้า!!
ถ้าไม่รู้ไป
ล่ะก็ เดียวก็
ตกรถไฟ
หรือ!

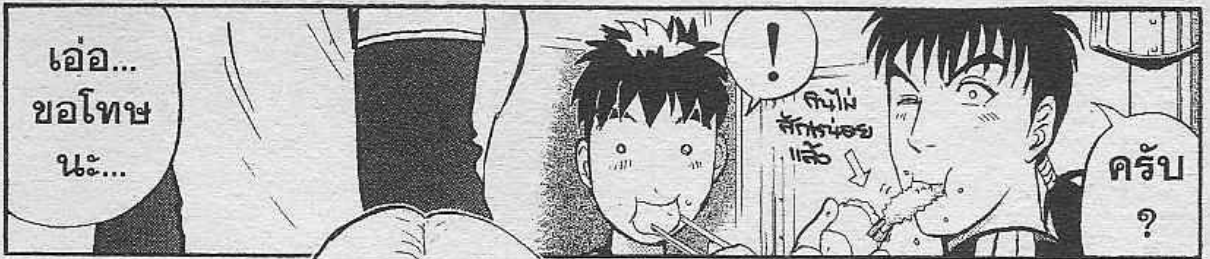


เออละ
กินข้าว
กินข้าว

อ่า?
คิดจะกิน
แล้วรี!

อ้อ ก็ฉัน
หิวแล้วนี่
คิดนะล่ะ
ว่าไง?

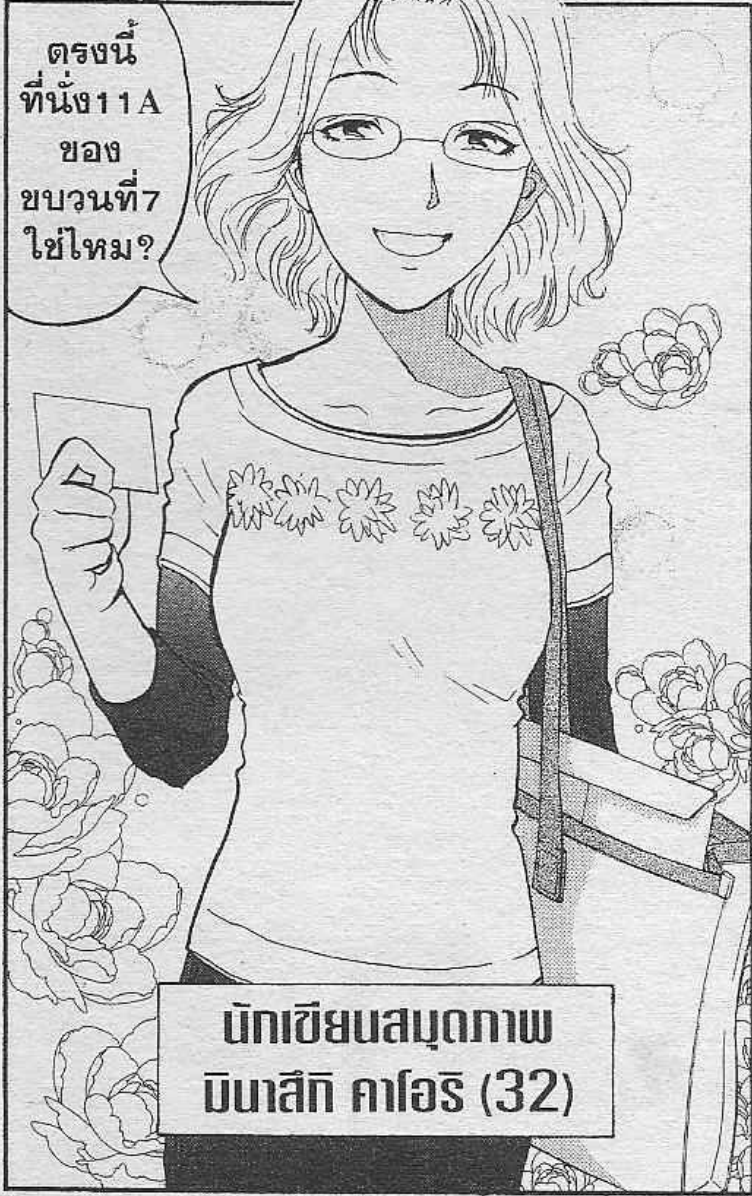
อ้อ? อ้อ
นั่นสินะ
งั้นก็
สักหน่อย



เอ๋อ...
ขอโทษ
นะ...

! คินตัน
รักการนอน
แล้ว

ครับ
?



ตรงนี้
ที่ห้อง 11A
ของ
ขบวนที่ 7
ใช่ไหม?

นักเขียนสมุดภาพ
บิณาสีกิ คาเอริ (32)



อ้อ!
เชิญครับ
ผมจะรีบเอา
สัมภาระออก
เดี๋ยวนี้แหละ!



มากัน 2 คน
หรือ? รู้ว่า
มาท่องเที่ยว
ด้วยกัน
พี่น้อง?

เอ๋?
พี่น้อง
!?



ไม่ใช่ครับ!
ไม่เหมือน
กันเลย
ไม่ใช่
หรือครับ?
เนอะ คิว!

คินตะ
ตาออกจะดี
ขนาดนี้

น่า
รำคาญ
จริง!

โป๊ก

อูย
!

คลิก
คลิก

ดีจังที่
ทำทางเป็น
คนที่น่าสนุก
คงจะไม่เบื่อ
แน่เลย♡

โอ้! คุณพี่เอง
ก็เป็นสาวสวย
เหมือนกัน
นะครับ!

เริ่ม
อีกแล้ว

...

อ้อ?
อย่า
มาสอด
จะได้ไหม

เด็ก2คน
ทำทางชื่อ
จนเชอ


...

หึหึ....
พอดี
เลย
!

อีกาชม.
กว่าจะถึง
นี่ชื่อมีจะ
โอ๊ะ




ค่อยๆพูดคุย
ทำตัว
สนิทสนม
จนกว่า
จะถึงเวลานั้น

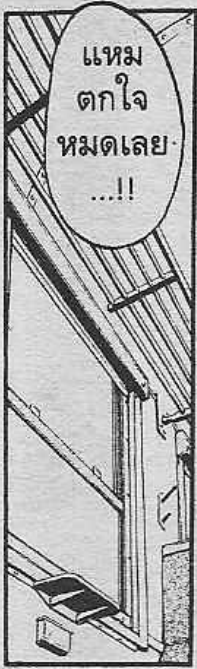


ตอนจะลงที่
สถานีปลายทาง
คามิเคียวซากะ
ต้องถาม
ที่อยู่ของพวกนี้
เอาไว้ด้วย...

เพราะว่า
เป็นเหล่า
ตัวตลก
ตัวสำคัญ



ที่จะ
ให้เรา
ใช้ประโยชน์
ได้ที่หลัง
....!



แหม
ตกใจ
หมดเลย
...!!



คุณเมินาสีกิ คาโอริ
นักเขียนสมุดภาพ
หรือกรีนนี่!
ตอนผมเป็นเด็กนะ
ผมชอบสมุดภาพ
ของคุณเมินาสีกิ
มากเลยล่ะครับ!

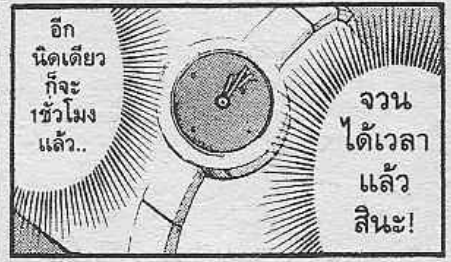
ได้เป็นเพื่อน
กับคนดัง
แล้ว!!

ขอบ
ใจ
จ๊ะ



เพื่อน
อะไรกัน!
ก็แค่คุยกัน
แค่นิดหน่อย
เอง!

หึ
หึหึ

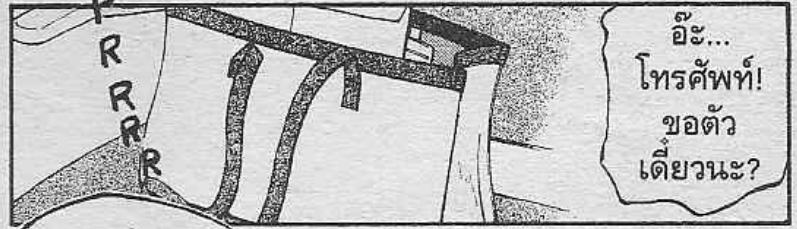


อีก
นิดเดียว
ก็จะ
ชั่วโมง
แล้ว..

จวน
ได้เวลา
แล้ว
สินะ!



สจ๊ว

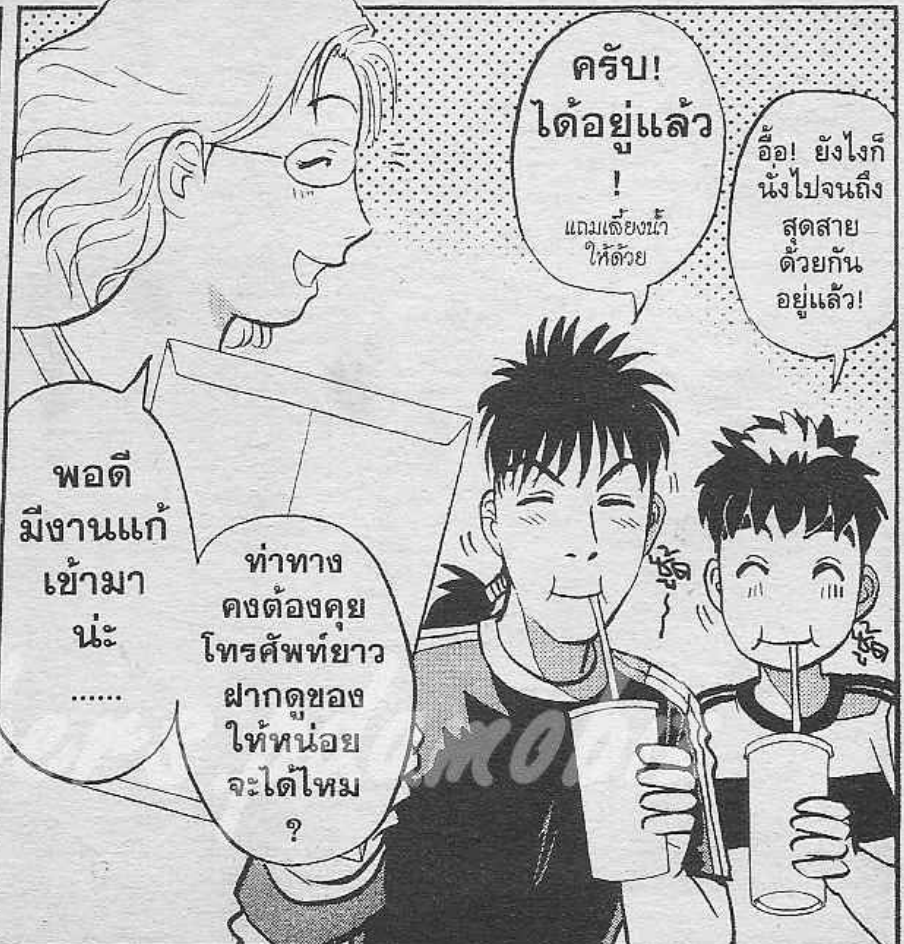


ฮ๊ะ...
โทรศัพท์!
ขอตัว
เดี๋ยวนะ?



คะ!
อ้อ! คะ!!
ตอนนี้
อยู่บน
รถไฟ
คะ

ไม่เป็นไร
คะ..
จะไปตรง
ทางเชื่อม
เดี๋ยวนี้
แหละคะ
!!

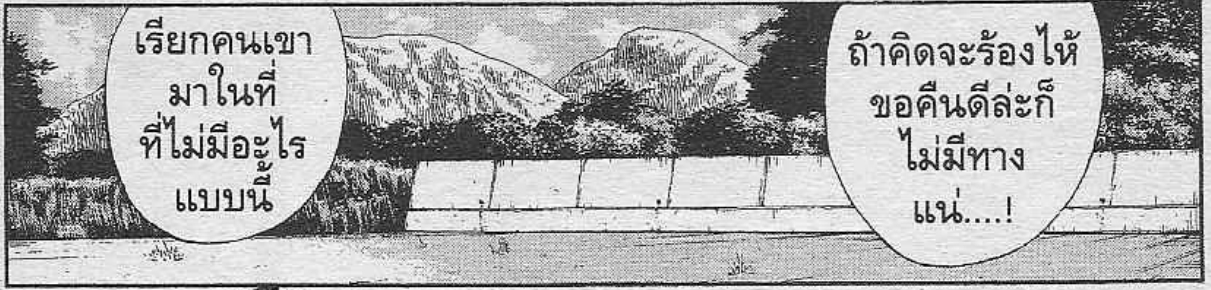


ครับ!
ได้ออยู่แล้ว
!
แถมเลี้ยงน้ำ
ให้ด้วย

อ้อ! ยังไงก็
นั่งไปจนถึง
สุดสาย
ด้วยกัน
อยู่แล้ว!

พอดี
มีงานแก่
เข้ามา
นะ
.....

ทำทาง
คงต้องคุย
โทรศัพท์ยาว
ฝากดูของ
ให้หน่อย
จะได้ไหม
?



เรียกคนเขา
มาในที่
ที่ไม่มีอะไร
แบบนี้

ถ้าคิดจะร้องให้
ขอคืนดีล่ะก็
ไม่มีทาง
แน่....!



แถมยัง
ส่ง
จดหมายขู่
เซยกๆ
แบบนี้
มาอีก!

คิดว่า
จะไม่รู้รีง
ว่าเป็นฝีมือ
ของใคร
?

**บรรณาธิการ
ทางะ เค็มจิ (30)**



เอาเถอะ...
ครั้งนี้
จะได้ถือโอกาส
เปิดเผยตัวจริง
ให้ทำงานไม่ได้
ซะเลย

ไม่อย่างนั้น
งานของเรา
ที่เป็น
บรรณาธิการ
ก็...

คุณทางะ เค็มจิ
สำนักพิมพ์ไอโตเนะ
ขอเป็นตัวแทนการแก้แค้น
ของเหล่านักเขียนหน้าใหม่
ที่ถูกคุณทำลายอนาคต



...

บริน
อึ้ง...

เค็มจิ
!



อา!
สวัสดีครับ
อาจารย์
มินาสึกิ

บริน

มาช้า
จัง
นะครับ



อา
จารย์
มินาสึกิ
....?

ทำไมถึง
พูดเหมือน
เป็นคนอื่น
คนไกล
อย่างนั้น
ล่ะ!



คือ
ว่า
.....

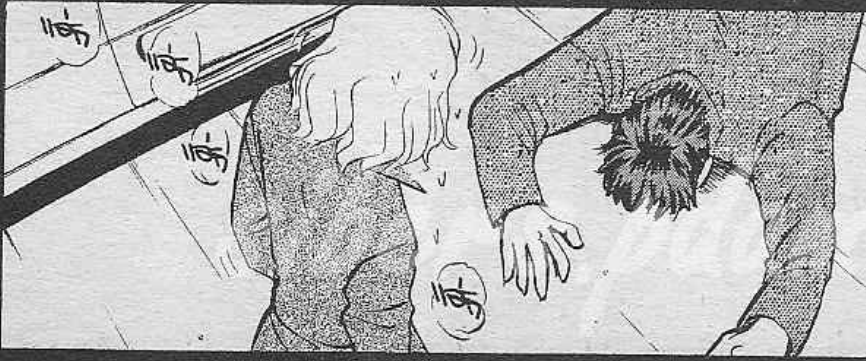
ถ้าจะพูด
เรื่องนั้น
ล่ะก็
ผม....

เอ๋
!?

กะ...
โกหก...
ใช่ไหม
นี่....

อะ...
ทำไม
....?

คก

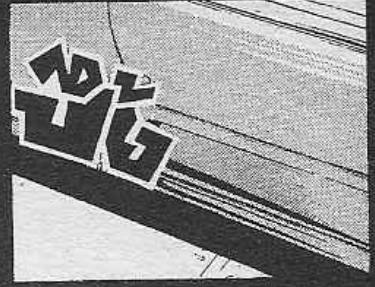


ละ....
สำเร็จ
แล้ว
.....!!

อย่างนี้แหละ
ดีแล้ว
อย่างนี้แหละ!
ยกโทษให้
ไม่ได้หรอก
!



แถมยังบอกว่า
ภาพของฉัน
เก่าไปแล้ว!?
อะ..บังอาจ
.....



เอาล่ะ
ต้องรีบแล้วนะ
คาโอริ
.....!



ทอดทิ้งฉันไป
แล้ว
ยังไปหมั่นกับ
ยัยเด็ก
ที่เคยเป็น
ลูกศิษย์ของฉัน
อีก!!

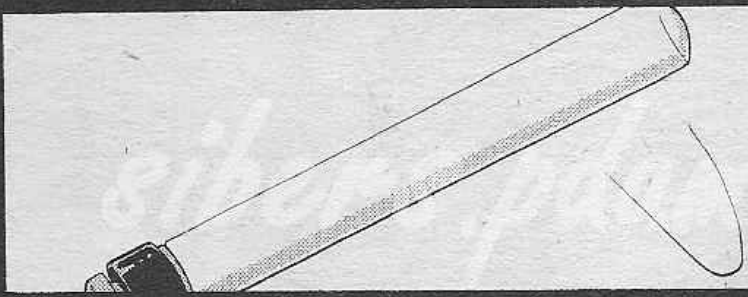
ยัง
เหลือเวลา
อีกตั้ง
40 นาที

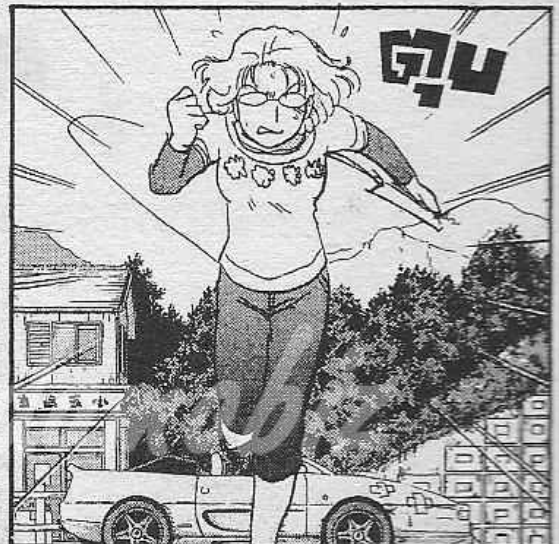
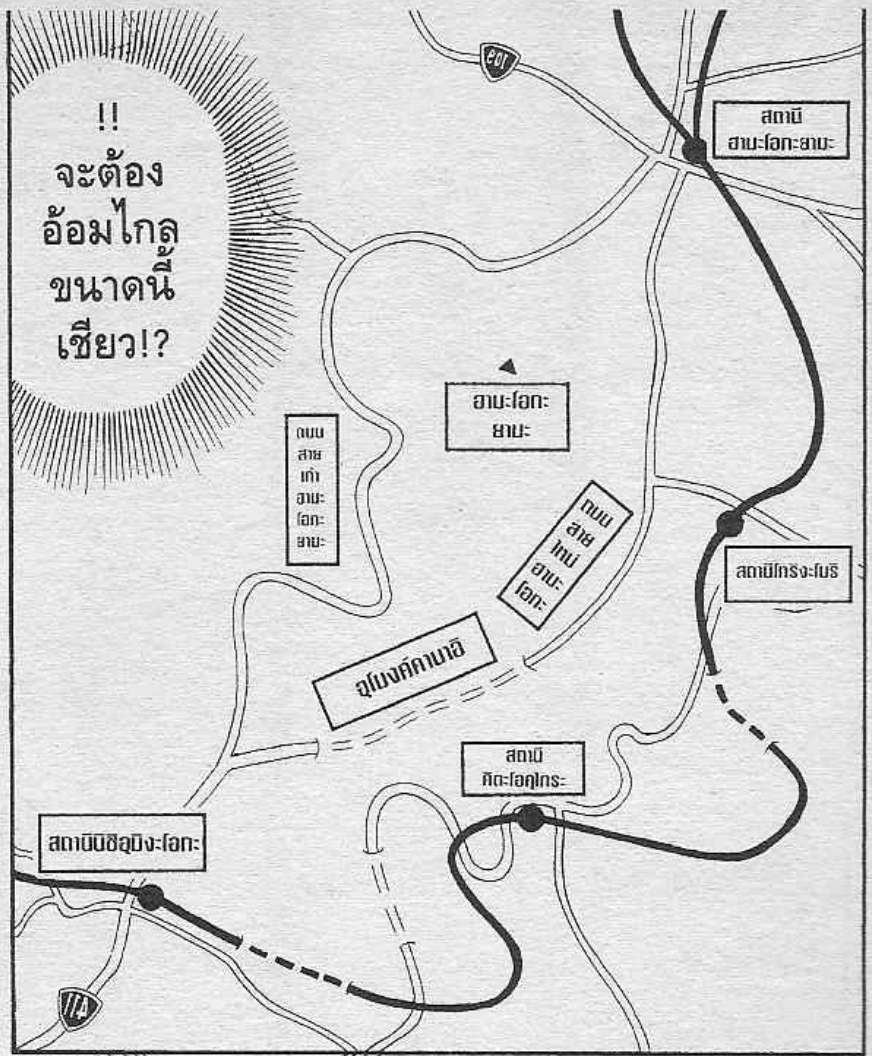
ไม่
เป็นไร
แน่
!!

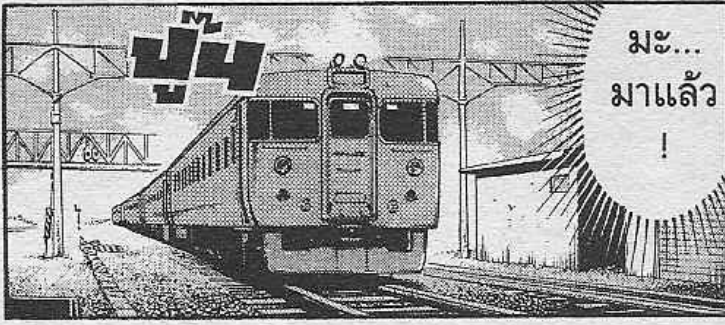


ถึงรถจะเยอะ
ไปหน่อย
แต่น่าจะถึง
สถานี
สามะโอกะยามะ
ก่อน 15 นาที
.....

เอ้
?



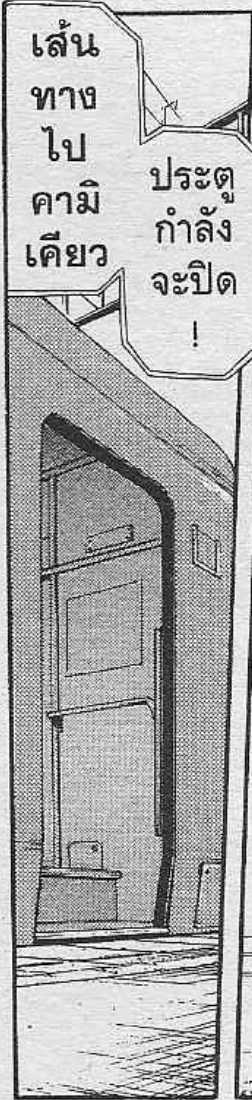




มะ...
มาแล้ว!
!

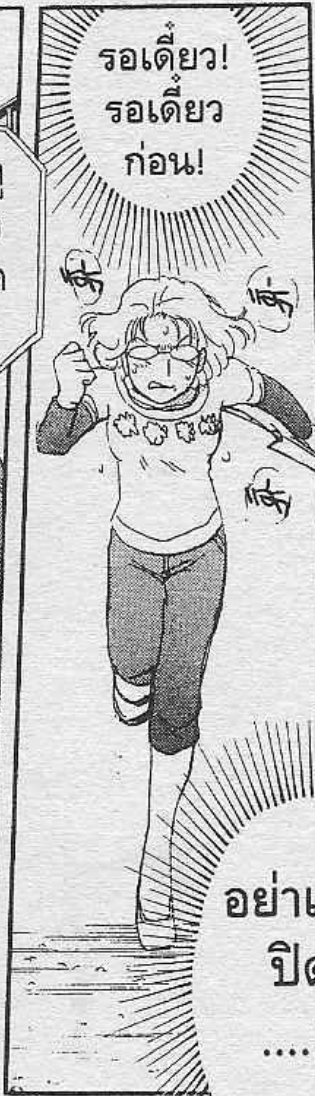


ต้อง
รีบ
—!



เส้น
ทาง
ไป
คามิ
เคียว

ประตู
กำลัง
จะปิด
!

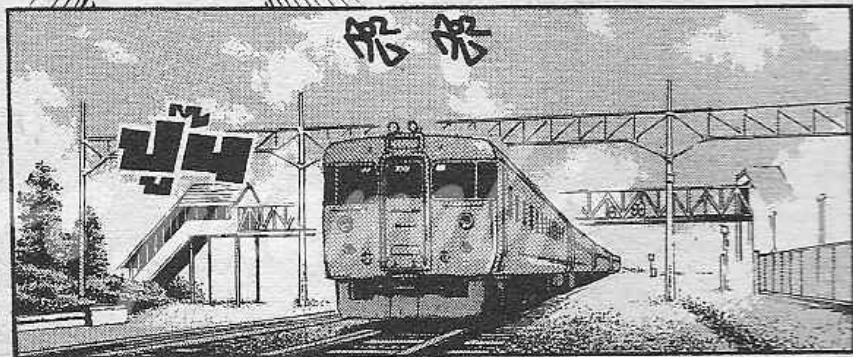
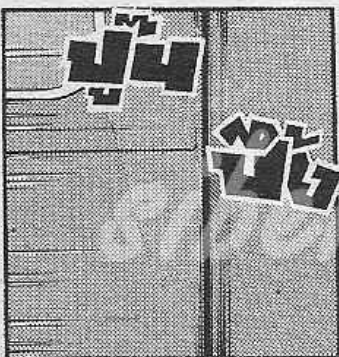


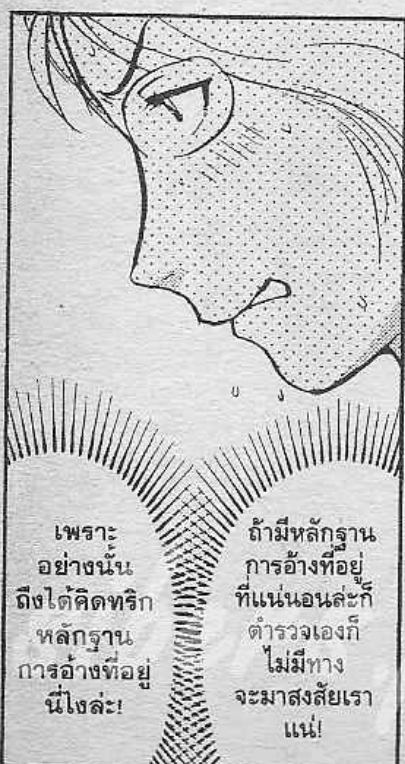
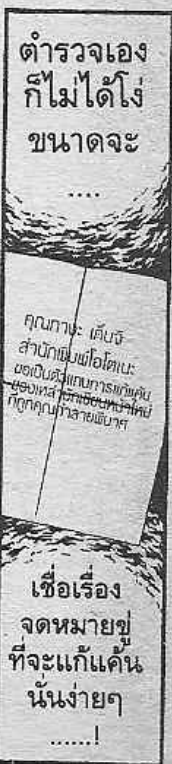
รอดเดียว!
รอดเดียว
ก่อน!

อย่าเพิ่ง
ปิด
....!!



อ้อ
!!







จ๊ก

อะ...
อะไร
!?

หว่า
!

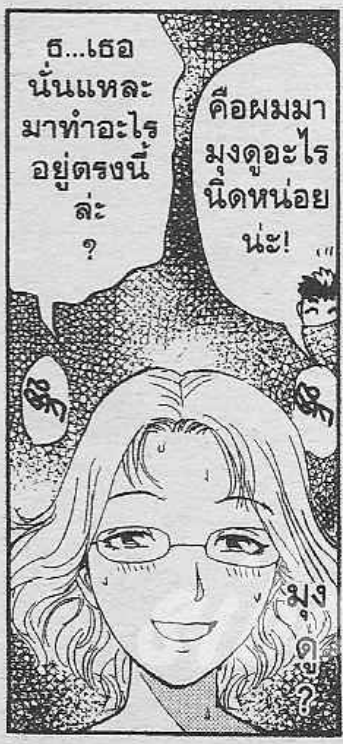
จ๊าก



ดะ..เด็กนี้
ทำไม
มาอยู่
ตรงนี้
ล่ะ?

ตกใจ
หมดเลย
....!

มีอะไรหรือครับ?
ทำหน้าตาน่ากลัว
จนผมตกใจ
เลย?



ธ...เธอ
นั่นแหละ
มาทำอะไร
อยู่ตรงนี้
ล่ะ?

คือผมมา
มุงดูอะไร
นิดหน่อย
นะ!



คุณมีนาฬิกา
นั่นแหละ
มาบังของๆ
อยู่ตรงนี้
ทำอะไร
หรือครับ?

อะ...อ้อ...
เรื่องที่คุย
ทางโทรศัพท์
มันยุ่งไปหมด
เล่นเอาแทบแย่
เลยนะ!



นาน
จริงๆ
นั่นแหละ
!

จากเมื่อกี้
ก็ผ่านไป
เกินชั่วโมง
แล้วด้วย

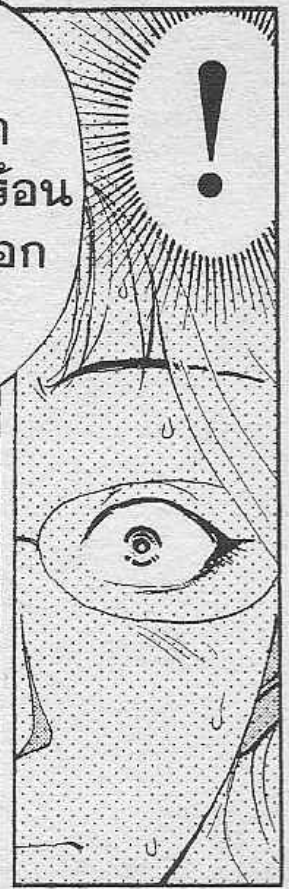


เป็นการพูดคุย
ที่ทาง
เราค่อนข้าง
ยุ่งนะครับ?

เอ...?
หมาย
ความว่า
ยังไงกัน?

ก็ทั้งที่
แอร์เย็น
ออกขนาดนี้
แต่กลับ
เหงื่อออก
เต็มไป
หมด!

ยังกับ
วิ่งมาจาก
ชานชาลาที่ร้อน
ที่อยู่ข้างนอก
เลย!



อะ...รู้ว่า...
เด็กคนนี้
.....



จะเห็นเรา
จากทาง
หน้าต่าง

แล้ว
เกิดสงสัย
เลยหลอก
ถามเรา!?



ไม่มีทาง
หรอก
!

อุตส่าห์ระวัง
ไม่ให้คนเห็น
จากหน้าต่าง
แล้วด้วย...



ใช่..
ใช่แล้ว
ล่ะ!
โดนว่า
ให้เขียน
แก้ใหม่
เลยโมโห
ใหญ่..



เหงื่อ
ออกเต็ม
เลย
!



อ้อ

ใช่แล้วล่ะ!
เพราะ
อย่างนั้น
ถึงได้งใจ

จงที่นี้
ตรงกันข้าม
กับชานชาลา
เอาไว้!



ไง คิว!
คุณมินาสึก
คุยโทรศัพท์
เสร็จแล้ว
หรือครับ!?



จะ
....





คุณทางะ
ที่เป็น
ผู้จ้างวาน
ได้รับ
จดหมายชู้
จากใคร
บางคนนะ!

และเขา
ก็ขอให้พวกเรา
ช่วยหาตัวคน
ที่ส่งจดหมายชู้
นั้นมา

ถ้าเป็น
อดีตแฟนล่ะก็
อย่างน้อยก็ถือว่าเป็นผู้มีส่วน
เกี่ยวข้องด้วย
ไม่ใช่รีไร?

พ..พุด
แบบนี้
คงไม่ใช่ว่า
ยังสงสัยเรา
อยู่หรอกนะ!
นั่นละ นั่นละ



เอ่อ..ผมไม่ได้
หมายความว่า
คุณมินาสึกิ
เป็นผู้ต้องสงสัย
อะไรหรอก
นะครับ!

แหม..
รู้หรอกจ้ะ!
ทำไมฉันต้อง
ส่งจดหมายชู้
ไปให้แฟนเก่า
ด้วยล่ะ....



เพราะ
ทั้งรูปภาพ
แบบนี้เอาไว้
ทำให้
ดูเหมือนว่า
ยังตัดใจ
ไม่ขาด
สินะ...

ลบทิ้ง
ดีกว่า
!



ตั้งใจว่าจะ
แสดงว่า
ไม่ได้ใส่ใจ
เรื่องของ
เค็นจิ
แล้ว

ก็เลยตั้งใจ
ทิ้งภาพเอาไว้
อย่างนั้น
แต่กลับทำให้
อันตราย
ซะได้..!

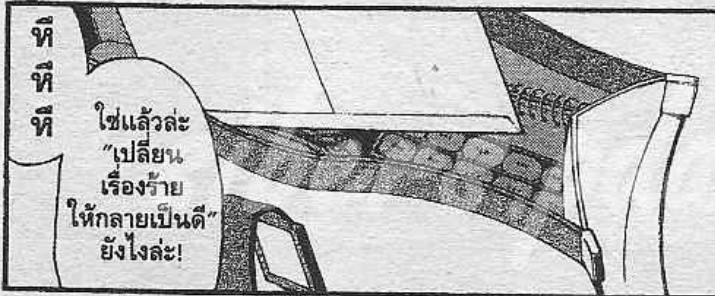


แต่ว่า
ไม่เป็นไร
หรอก

ถ้า
เด็กพวกนี้
เป็นนักเรียน
โรงเรียนนักสืบ
ล่ะก็

ไม่ต้อง
สนใจ
ไม่ต้อง
สนใจ

ยิ่งถือเป็น
พยานยืนยัน
เรื่องหลักฐาน
การอ้างที่อยู่
ที่เหมาะสมที่สุด
เลยนะสิ!

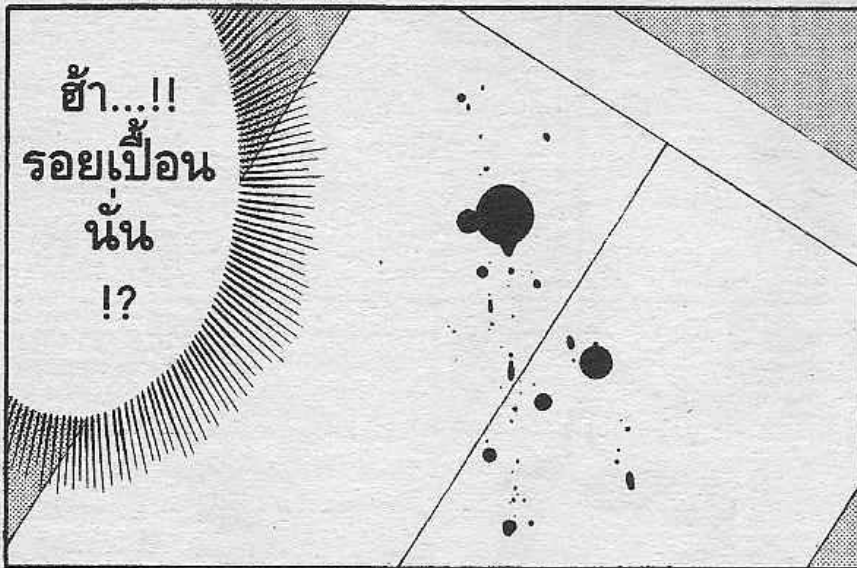


ห
ห
ห

ไซแล้วละ
"เปลี่ยน
เรื่องร้าย
ให้กลายเป็นดี"
ยังไงล่ะ!



ฮ
ฮ



ฮ้า...!!
รอยเปื้อน
นั้น
!?



ตอนนั้นนะเอง!!
ถุงนี้ที่วางไว้
ตรงข้างที่นั่งคนขับ
โดนเลือดของทางะ
.....

ก๊ก



ต้องรีบ
จัดการ
กับถุง
กระดาษ
นี้

ถ้าโดน
เด็กพวกนี้
เห็นเข้า
ละก็...



กระเป๋านั้น
จะให้ไว้
ข้างบน
ไหมครับ
?

อ๊ะ...
ไม่เป็นไร
หรอก
!

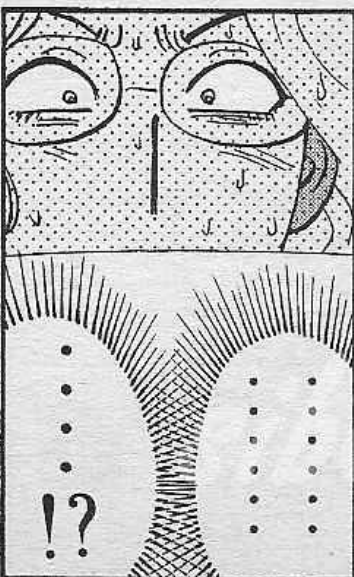


พอดี
จะต้อง
แก้ปัญหานี้
นะ!

ที่พูดทาง
โทรศัพท์
เมื่อกี้
ก็เรื่องนี้
แหละ



?

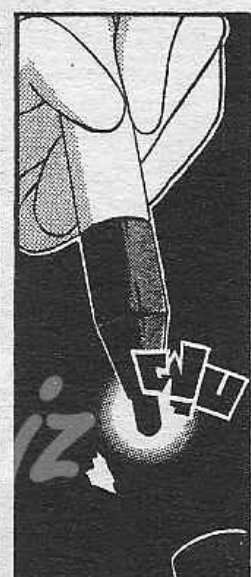


!?

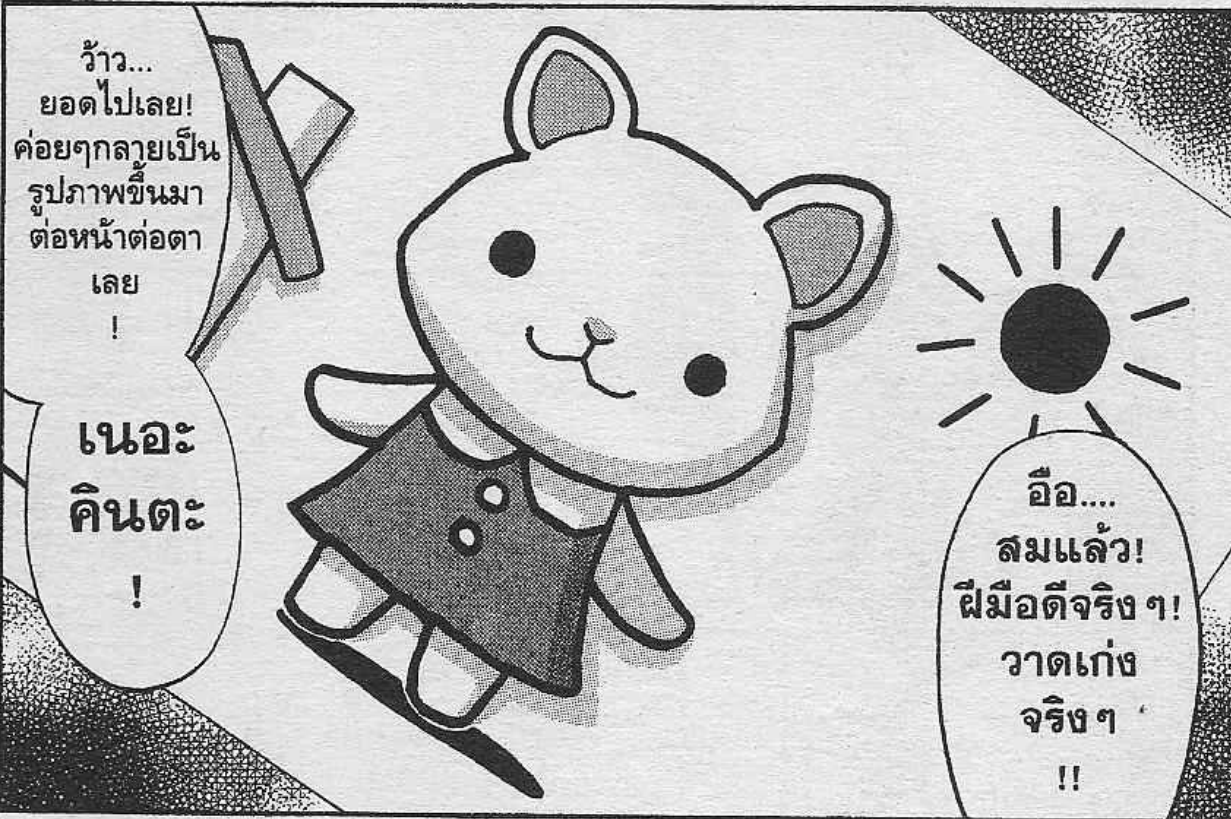
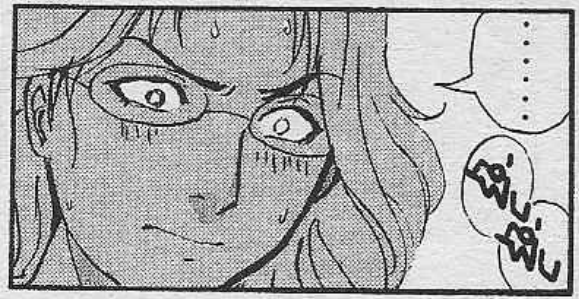
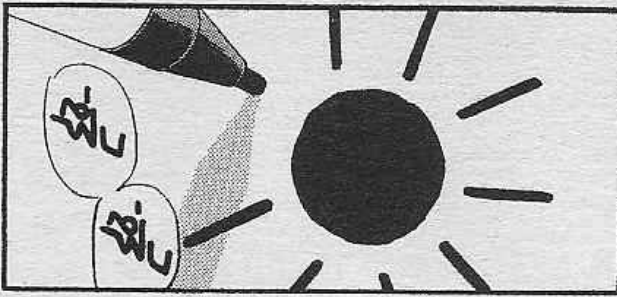


ว้าว!!
ต้นฉบับ
หรือครับ?
ขอดู
ได้ไหมครับ
!

รอเดี๋ยวนะ!
ยังต้อง
เขียนเติม
อีกหน่อยนะ!!



ซบ





กะ... เกือบไปแล้วสิ

กल्पเกิดขึ้นได้เร็วร้อย



ไม่เป็นไร ต้องสำเร็จแน่

แบบนี้ก็ไม่มีข้อผิดพลาดเลย!!



เอ๋!? ทาจะ เค็นจิ ผู้จ้างวาน ถูกฆ่าตาย!?

อืม.....



เมื่อประมาณ 15 นาทีก่อน ตำรวจบังเอิญผ่านไป

พบศพเขา ซึ่งคาดว่า ถูกฆ่าตายได้ไม่นาน



ในข่าวของของเขามีหนังสือสัญญา รับเรื่องของDDS อยู่

ตำรวจก็เลยรีบแจ้งมาทางฉัน



ฉัน จดหมายขู่นั้นก็เป็นของจริงสินะครับ!

.....



เพราะฉะนั้นขอให้พวกเธอ 2 คน

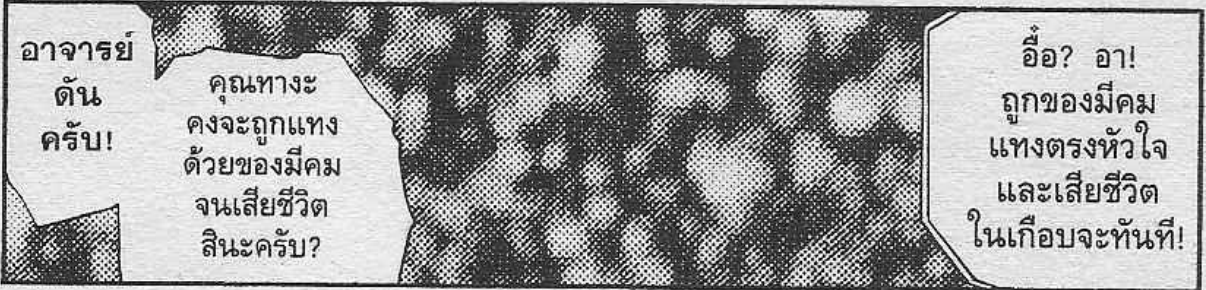
เปลี่ยนจากการตรวจสอบตามคำร้องเป็นการตรวจสอบคดีเดียวกันเลย



นี่ คินตะขอยืมโทรศัพท์หน่อย!

อ้อ?

เอาเดอน่าขออ้องล่ะ!!



อาจารย์ต้นครับ!

คุณทางะคงจะถูกแทงด้วยของมีคมจนเสียชีวิตสินะครับ?

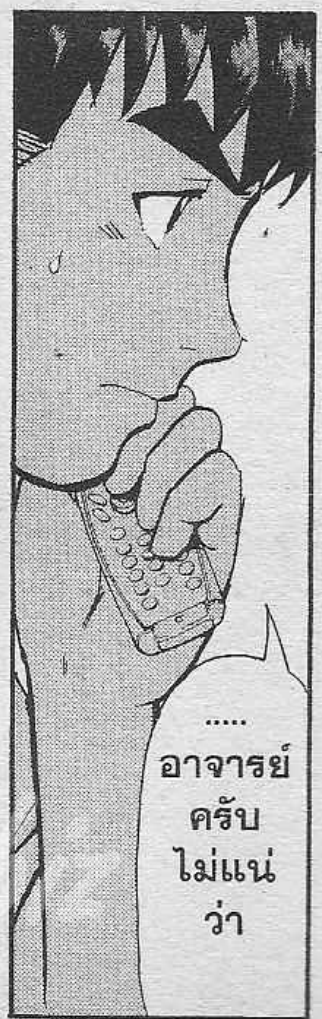
อ้อ? อ้อ! ถูกของมีคมแทงตรงหัวใจและเสียชีวิตในเกือบจะทันที!



.....ใช่จริงๆ ด้วย.....

?

แต่ทำไมเธอถึงรู้ได้ล่ะ คิวคุง?



..... อาจารย์ครับ ไม่แน่ว่า



คนร้าย
ที่ฆ่า
คุณทางะ

อาจจะอยู่
ใกล้ๆกับ
พวกผม
ก็เป็นได้
!



อะไร
นะ
!?



อาจารย์ดัน!
ไม่แน่ว่า
คนร้ายที่มา
คุณทางะ

อาจจะอยู่
ใกล้กับ
พวกผม
ก็เป็นไปได้
ครับ!

ว่าไ
งนะ!?

เอ๋!
เฮ้ย!
หรือว่า...



อา!
มินาสีกิ
คาเอริ
นักเขียน
ลมุดภาพ

ที่ตอนนี
นั่งรถไฟ
มาด้วยกัน
อาจจะเป็น
คนร้าย
ก็ได้!



ไม่เป็นไร
น่า!
แผนการนี้
สมบูรณ์แบบ
แล้ว

ไม่มีทาง
ความแตก
แน่
....!

โรงเรียน บุกข้าม Q

ตอนที่ 63 รถไฟปริศนา 2



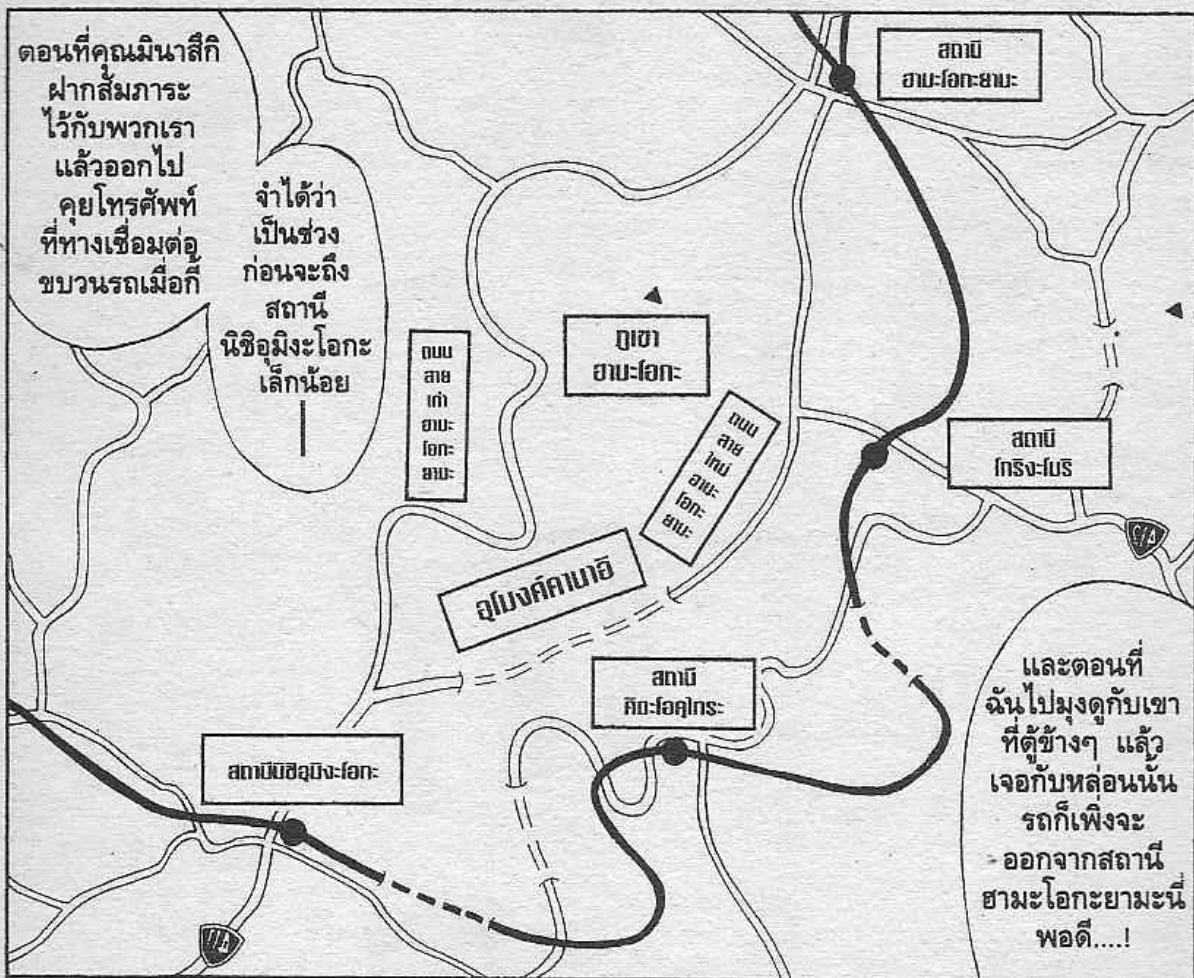
อย่าพูดบ้าๆมา
คิว!
หล่อนั่งอยู่
บนรถไฟ
กับพวกเรา
มาตลอด
เลยนะ!?

จะไปฆ่าคน
ที่อยู่ห่างไกล
ออกไป
ได้ยังไง
กัน.....

ตลอด?
จะใช่
อย่างนั้น
แน่หรื...?

เอ๋?

ดู
แผนที่
นี่สิ!



ตอนที่คุณมีนาสึกิ
ฝากสัมภาระ
ไว้กับพวกเรา
แล้วออกไป
คุยโทรศัพท์
ที่ทางเชื่อมต่อ
ขบวนรถเมื่อกี้

จำได้ว่า
เป็นช่วง
ก่อนจะถึง
สถานี
นิชิอิมิงะโอเกะ
เล็กน้อย

และตอนที่
ฉันไปมองดูกับเขา
ที่ตู้ข้างๆ แล้ว
เจอกับหล่อนั้น
รถก็เพิ่งจะ
ออกจากสถานี
ยามะโอเกะยามะนี่
พอดี.....!



ตอนนั้น
หล่อนั่งมีหนังสือ
ออกเต็มตัว
นั่งหายใจ
หอบอยู่

ที่นั่ง
ในรถไฟ
แอร์เย็น
ออก
ขนาดนี้!

และสถานที่
ที่ทางะ เค็นจิ
ถูกฆ่าก็คืออีกฟาก
ของ
ภูเขายามะโอเกะ

จากสถานี
นิชิอิมิงะโอเกะ
ถ้าจะไป
ด้วยรถก็.....

เข้าใจละ
รถไฟต้องค่อยๆ
วิ่งอ้อมภูเขา
จึงใช้เวลา
เกือบ
หนึ่งชั่วโมง

แต่
ถ้าเป็นรถล่องก็
ถ้าขับผ่าน
อุโมงค์ตรงนี้
ใช้เวลา 30 นาที
ก็จะมาถึงสถานี
ยามะโอเกะยามะ
ได้



ถ้าหล่อนลงรถไฟ
ที่สถานี
นี่ชื่อมิงะโอกะ
แล้วขับรถ
ไปมาทางะ

แล้วก็
ขับรถมาขึ้นรถไฟ
ที่สถานี
ฮามะโอกะยามะ
อีกครั้งหนึ่ง
ละก็....

.....
อ้อ



หนอย!
ผู้หญิงนั้น
วางแผนคิดจะ
ให้พวกเรา
นักเรียนDDS
เป็นพยาน
ในการอ้างที่อยู่
อย่างนั้นรี!

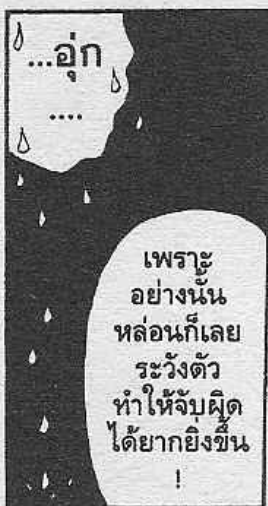
เป็นมือ
สมัครเล่น
ที่กล้า
ชะจริง
นะ!!

ก็คนที่
เปิดเมตว่า
พวกเราเป็น
นักเรียนDDS
ก็คือคินตะ
นะ?



ถ้าหากหล่อนลง
ที่สถานี
"นี่ชื่อมิงะโอกะ"
ละก็
จะต้องซื้อตั๋วใหม่
แน่นอน!

ถ้าสถานีเริ่มต้น
บนตัวเป็น
"ฮามะโอกะยามะ"
ไม่ใช่"คิตะเบะ"ละก็
มันจะกลายเป็น
หลักฐาน
ที่ดินไม่หลุด
เลยละ...!!



...อ้อก
....

เพราะ
อย่างนั้น
หล่อนก็เลย
ระวังตัว
ทำให้จับผิด
ได้ยากยิ่งขึ้น
!



อะ..
ถ้า
อย่างนั้น
ก็...
เอ...

จริง
ด้วย!!
ตั๋ว
โง่ละ!!

↓ ระหว่างพัก



แต่ว่า
จะทำยังไง
ถึงจะทำให้
หล่อนโชว์ตัว
ออกมาได้
ละ!?

วางใจ
เถอะ!
ฉันมีไอเดีย
ดี ๆ แล้ว!



ข้า
จิงเลย
นะ
คิคุง!

อ้าว..
คินตะคุง
ละ...?

คือ...
เขาเข้า
ห้องนำ
นะครับ



ขอโทษ
ครับ

ขอ
ตรวจตัว
ด้วย
ครับ

หมอกที่
เกาะอยู่ที่หัว
พนักงานรถไฟ

นี่ก็มาจาก
เด็กม.ต้นเขาทำ
ปกสื่อกีฬาไป
ข้างนี้

ตรวจคน
เดิน ม.ต้น

ฮึ

หึ



อะ..ที่ว่า
ไอเดียดีๆ
นี่คือแบบนี้
จ้ะ..?
ไม่ใช่การขูดตง
ในทางนี้ของนะ

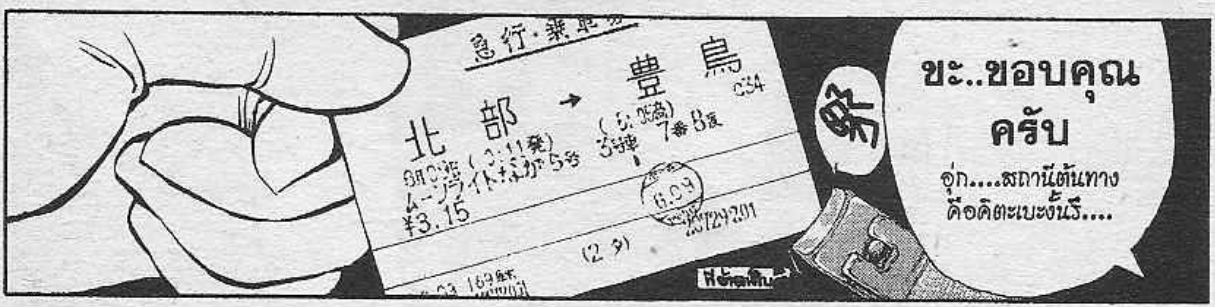
ค...
ค๊ะ...



เมื่อครู
ก็ให้ดูแล้ว
นี่คะ
.....

เอาเถอะ
ค๊ะ!
นี่ค๊ะ!

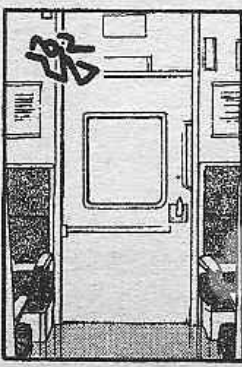
ฮึ



急行・乗車券
北部 → 豊鳥 034
10月15日 (211券) (5:00) 7番8号
4-2011K-1155カ5券 5号
¥3.15 (1.00) 100
18724201
(2 9)

อะ..ขอบคุณ
ครับ

อู่...สถานีต้นทาง
คือดิยะเบะจันนี่....



หว่า..ปวด
ปวด
รู้สึกผมเองก็
ซึกจะปวดท้อง
ขึ้นมาแล้ว
เหมือนกัน

สงสัย
จะเป็นเพราะ
อาหารปิ้งไฟ
เมื่อกี้แน่เลย!
ฝากดูอาการ
หน่อยนะครับ?



อะไกัน?
การ
ปลอมตัว
นี่...

ดิยะ
ปลอมตัวเป็น
พนักงานรถไฟ
แต่ดูแวบเดียว
ก็มองออก
แล้ว!

คิก



ดูท่า
เด็กพวกนั้น
คงจะสงสัยเรา
แน่

ถึงจะ
บอกว่า เป็น
นักเรียน DDS
แต่เด็กก็คือเด็ก
แหละนะ!

ฮึ! ฉันที่เป็น
คนที่สมบูรณ์แบบ
ไม่มีทาง
หลวมตัวง่ายๆ
อย่างนั้น
หรอก!



เป็นไง
บ้าง?
ตัวนั้น
.....

ไม่ไหว! มีตัว
ที่ชื่อมาจากต้นทาง
เรียบร้อยเลย
แถมมีตราประทับ
ของ
พนักงานรถไฟ
ที่ตรวจระหว่าง
เส้นทางด้วย

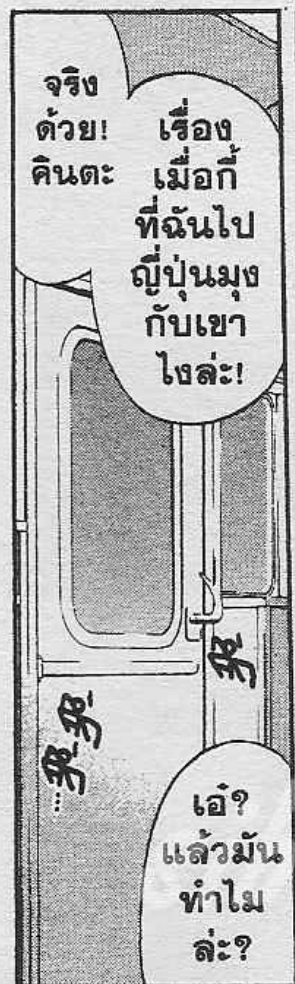


โธ่ว้อ!
ไม่ใช่ว่า
นาย
เข้าใจผิด
ไปเองหรือ?

อืม
.....



เดี๋ยว
ก่อน
.....



จริง
ด้วย!
คิดตะ

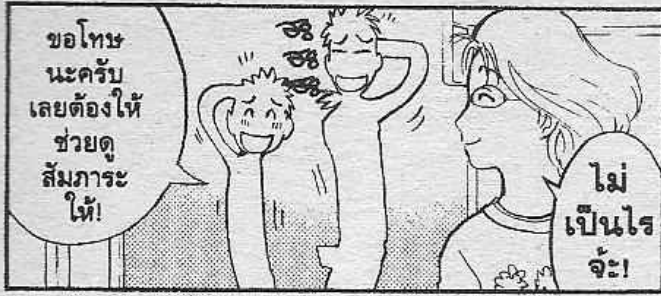
เรื่อง
เมื่อกี้
ที่ฉันไป
ญี่ปุ่นมุง
กับเขา
ใจล่ะ!

เอ๊ะ?
แล้วมัน
ทำไม
ล่ะ?



ลอง
หลอก
ตามดู
ใจล่ะ
.....!

ใช่
ประโยชน์
จาก
เรื่องนั้น
!



ขอโทษนะครับ
เลยต้องให้
ช่วยดู
สัมภาระ
ให้!

ไม่
เป็นไร
จ๊ะ!



ฟู...
อีกสถานที่
ก็จะถึง
โฮโยโฮริ
สถานีปลายทาง
แล้ว

ดูทำ
คงจะ
ประสพ
ผล
สำเร็จ
สินะ!



เพราะ
เด็กพวกนี้
เปิดเผยว่า
ตัวเองเป็น
นักเรียน
DDS

เลย
ไม่จำเป็น
ต้องสอบถาม
ถึงชื่อแซ่
ที่อยู่อะไร

เพียง
เท่านั้น
ก็

เพราะงั้น
ฉันว่า
เป็นผู้หญิง
นะ!



ไม่ใช่
หรอก!
ผู้ชาย
ต่างหาก



ผู้หญิงต่างหาก!
ก็คนที่อยู่
บนเปลนะ
ผมยาวออก
อย่างนั้น!

จู้ จู้ สมัยนี้
ผู้ชายผมยาว
มีเกลื่อน
เต็มไปหมด
แล้ว!
ฉันเองก็ใช่



ว่าแต่
ชาติโผล่มา
จากเปลนะ
ใส่รองเท้าก็ฟ้าอยู่
ไม่ใช่รีไร!



แต่รองเท้า
ก็ฟ้าผู้หญิง
เขาก็ใส่กัน
หรอก...!

อะไรนะ?
เปล!

ผู้ชาย
ต่างหากละ
ผู้ชาย....

พูดเรื่อง
อะไรกัน
นี่...?



ดี
ละ
!

ฝ่ายไหน
เป็น
ฝ่ายถูก
.....



เชือก

ลองถาม
คุณมินาสึกิ
ดู
ก็แล้วกัน
!

โอ้!!
นั่น
สินะ
.....!



เมื่อกี้!
ในขบวนรถไฟ
มีคนที่เป็นลม
ถูกหามใส่เปลไป
ที่ทางเชื่อมต่อ
ใช้ใหม่ล่ะครับ
?

ถ้าเป็น
คุณมินาสึกิ
ที่คุยโทรศัพท์
อยู่ตรงทาง
เชื่อมต่อ
ตลอด
ล่ะก็

จะต้อง
เห็นแน่ๆ
เลย
!!

อะ
!?
เสียงดัง
เอะอะ
ออก
อย่างนั้น...



พะ...
พวกเขา
พูดเรื่อง
อะไรกัน
นะ?

คือผมไป
ญี่ปุ่นเมื่อก่อน
กับเขามา
นะครับ!



จะ..จริงสิ!
ตอนนั้น
ดูเหมือน
จะมีเรื่องนั้น
เกิดขึ้น..

เด็กนี่ก็เลย
ไปที่ตรงทาง
เชื่อมต่อ
เพื่อมุงดู
สินะ!

นี่มัน
อะไรกัน
นี่!!

อุตสาหกรรม
นิกวารถอด
แล้วชะอะอีก
ตันมี
หลุมพราง
วางอยู่อีก...

ว่า
ยังไง
ครับ?

ผู้ชาย
ใช้ไหม
ครับ?

หรือว่า
เป็น
ผู้หญิง
ครับ
?

!?

ด๊ะ...
เด็กพวกนี้
.....

คิดจะ
ทดสอบ
ฉัน
สินะ!

ใช่
แน่
!

ถ้าถูกถาม
ผ่านทางเดิน
แคบๆแบบนี้
ไปที่ทาง
เชื่อมต่อ
ล่ะก็

พวกเขา
เองก็
น่าจะเห็น
เหมือน
กัน

ที่จริง
รู้อยู่แล้วว่า
เป็นผู้หญิง
หรือผู้ชาย
แต่คิดจะลอง
ทดสอบเราดู
ล่ะสิ!

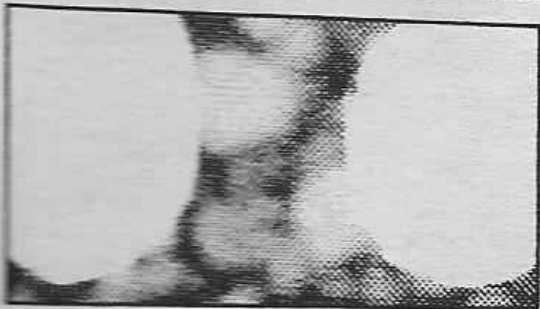
จะ...
จะทำ
ยังไงดี
ล่ะ?

ความ
เป็นไปได้
ก็50:50
.....

บ๊อบ

ถ้ามีคนสักที
คงคิดจะ
กัดคิด
ตรงนั้น
แน่!

สงบใจไว้!
สงบใจ
แล้วคิดสิ!
คาโอริ!!



จริง
สิ
!!

ฉัน
ไม่ได้
อยู่
ตรงนั้น
นะ...

เอ๋
!?

ตอนที่
มีเสียง
เอะอะ
เรื่อง
คาโอริ
นั้น

ฉันไม่ได้
อยู่ตรงทาง
เชื่อมต่อ
หอรอก
แต่อยู่ใน
ห้องน่านะ!

เพราะว่า
มีคนมากัน
เยอะแยะ
เสียงดังเอะอะ
ไปหมด
จนไม่ได้ยิน
เสียงโทรศัพท์

ฉัน
ก็เลย
เข้าไป
ในห้องน่านะ!

เพราะฉะนั้น
ไม่รู้หรอกว่า
เป็นแม่หญิง
หรือผู้ชาย
ขอโทษด้วย
นะ!

สำเร็จ!!
พูดแก้ตัว
ได้แล้ว!!
ฉันเป็นฝ่ายชนะ
!!

อ๊ะไร
กัน!



ฉีก

ดูท่าการ
คาดคะเน
ของคิว
จะถูกต้อง
สินะ...!

ฉีก

เอ!



คุณ
มินาสึกิ
!

คุณเป็น
คนฆ่า
คุณทางะ
อดีตแฟน
.....

Adrian

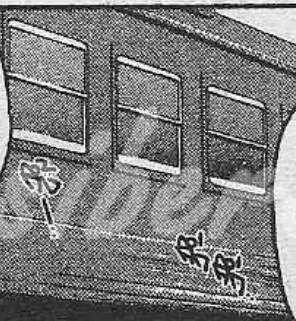
คนที่
ขอร้องให้
พวกผม DDS
ช่วยตรวจสอบ
เรื่อง
จดหมายขู่
สินะครับ!

อ๊ะ..อ๊ะ..
จู่ๆก็พูด
อะไรนะ
!?



เมื่อก็บอกว่า
ขอตัวไป
โทรศัพท์
แท้จริงแล้ว
แอบลงรถไฟ
ไปมาคุณทางะ
สินะครับ?

เพราะ
อย่างนั้น
ถึงได้ไม่อยู่
ตรงทาง
เชื่อมต่อ

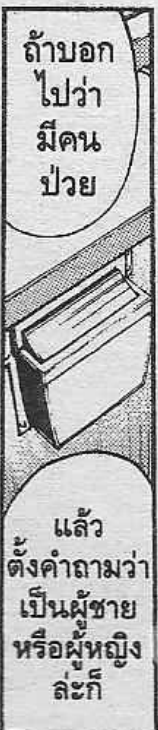
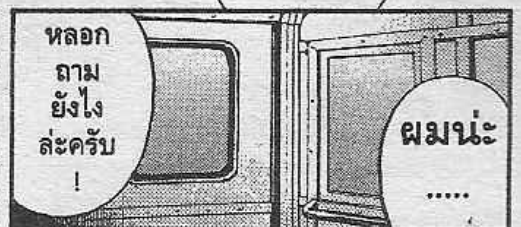


ด้วย
คำพูดของคุณ
เมื่อครู่
ทำให้พวกเรา
ยืนยันได้
อย่างแน่นอน

อะ..
อะไรกัน!
บอก
แล้ว
ไงละ
!?



ตอนที่
เอะอะกัน
เรื่องคนบ้าย
ฉันเข้าไป
ในห้องน้ำ
.....



เมื่อก
ตอนที่เก็บ
มือถือให้คุณ
แล้วมองผ่าน
แว่นๆนั้น
ก็รู้สึกว่
แปลกๆอยู่
!



แต่หน้าจอ
ของคุณ
กลับแสดงว่
ระดับแบตเตอรี่
ยังเต็มอยู่
.....?

บนหน้าจอ
จะมีสัญลักษณ์
แสดงระดับ
แบตเตอรี่
ใช้ใหม่
ล่ะครับ
.....

ถึงแบตเตอรี่
สมัยนี้
จะคุยได้นาน
ก็ตามที่



แต่ถ้าคุณนาน
1 ชม. ละก็
สัญลักษณ์
แสดงระดับ
ของแบตเตอรี่
ก็น่าจะลดลง
ไปบ้าง!

แถม
โทรศัพท์
ของคุณ
ก็ยังเป็น
รุ่นเก่า
อีกด้วย



ไม่แน่ว่
แบตเตอรี่
ของคุณ
จะคุยได้
ไม่ถึง 1 ชม.
ด้วยซ้ำไป?

ถ้ายังง
ขอฉบับที่ก
การโทรออก
ได้ใหม่ครับ
?



ขอพวกมม
คุยกับคนที่
คุยโทรศัพท์
ด้วย
ตอนนี้เลย
จะได้ใหม่
ครับ!



ที
....

ทีบอกว่
คุยโทรศัพท์
นะ
โกหก
หรอก!

เอ
!?



แค่เรื่องที่ว่า จะไม่มีบันทึก การโทรออก นะ ฉันรู้อยู่แล้ว หรอก!

ถ้าถูกตำรวจ ถามเรื่องโทรศัพท์ ละก็ ตั้งใจไว้ แต่แรกแล้วว่า จะตอบ แบบนี้!

ก็เลยคิดว่า จะเอางาน ที่ยัง เขียนค้างอยู่ ไปทำให้เสร็จ ตรงทางเชื่อมต่อ นั้น...!

ที่จริง เป็นเพราะ พวกเธอ ขวนฉันคุย ชะยาา จนรำคาญ



แล้วก็นะ คินตะคุง เมื่อกี้อะปอมตัว เป็นพนักงานรถไฟ ดูตัวของฉันแล้ว ไม่ใช่ไรเง!

อึ้ง!? ความแตก รั้นี่? ทะ...ทำไม่กัน!

มันแตก เห็นๆ อยู่แล้ว นะ..



ดูแล้วเป็นยังไงล่ะ? เป็นตัวที่สถานีตั้งต้น เป็นที่เดียวกัน กับของพวกเธอ ใช่ไหมล่ะ?

ระ... เรืออง นั้น...



北 部 → 豊 島
 6:31 (1656) 12:24 (1724) 2024/12/24
 12:24 (1724) 2024/12/24
 ¥3,150

เอ้า ดูชะสิ! ถ้าฉันลงรถไฟ กลางทาง ก็ต้องยืนตัวนี้ ให้ตรงช่อง เกือบตัว

แล้วก็ น่าจะมีตัว ของสถานีที่ฉัน กลับขึ้นมาแทน ไม่ใช่ไรเง!

เฮ้ย! นี่มัน ยังไงกันล่ะ คิว!

คินตะ.. ตั้งสติ หน่อย ...!



ก็แค่ ทริกง่ายๆ ไม่ใช่ไรเง!



หล่อนซื้อตั๋ว จาก สถานีต้นทาง มาใบ แล้วก็ผ่าน ช่องตรวจตั๋ว ยังไงล่ะ!

ตัวที่มี สถานี ปลายทาง เหมือนกับ พวกเรา



北 部 → 豊 島
 6:31 (1656) 12:24 (1724) 2024/12/24
 12:24 (1724) 2024/12/24
 ¥3,150

12:24 (1724) 2024/12/24
 1700

แล้วก็ตัว ที่ดีที่สถานี ที่จะลง ระหว่างทาง เพื่อจะทำการ ฆ่าคน....!

เครื่องตรวจตั๋ว อัตโนมัตินั้น ถ้าไม่ใส่ตั๋วลงไป ที่กัน ก็จะไม่เปิด

แต่ ถึงคนๆเดียว ใส่ตั๋วใบละก็ เครื่องก็ไม่สนใจ หรอก!



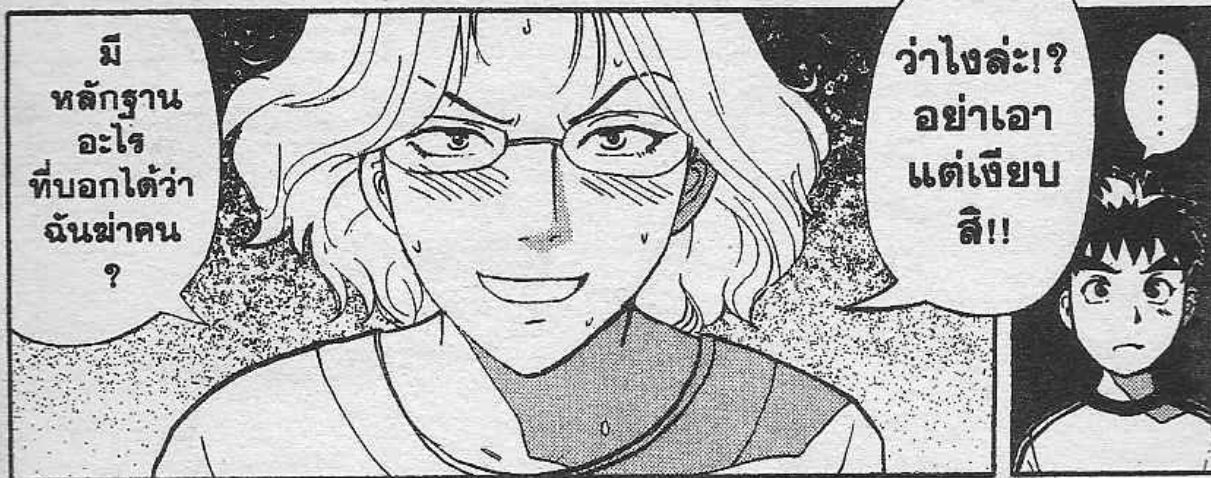


เพราะฉะนั้น
หลังจากที่ก่อเหตุ
ฆาตกรรมเสร็จแล้ว
ตอนที่จะกลับขึ้นรถ
ขบวนเดิม ก็ซื้อตั๋ว
ผ่านเข้ามาภายในสถานี
แล้วก็ขึ้นรถไฟ

ส่วนตัวนั้น
ก็ทิ้งไป
ทีหลังซะ
ทั้งหมดเรื่อง

คิดว่าคงวางทริก
ให้นักงานรถไฟ
ที่มาตรวจตั๋วให้
เป็นพยานให้ด้วย?
ใช่ไหมครับ
คุณมินาสึกิ?

ละ..
หลัก
ฐาน
ละ?



มี
หลักฐาน
อะไร
ที่บอกได้ว่า
ฉันฆ่าคน
?

ว่าไงล่ะ?
อย่าเอา
แต่เจียบ
สิ!!

...



เอาแต่
พูดคาดเดา
ส่งเดช
แบบนี้
DDS
อะไรกัน!

ก็แค่
เด็กเล่น
เป็นนักสืบ
ไม่ใช่ไรเง!
ถ้าไม่เลิก
พูดจา
ไร้สาระ
อีกสักก็...

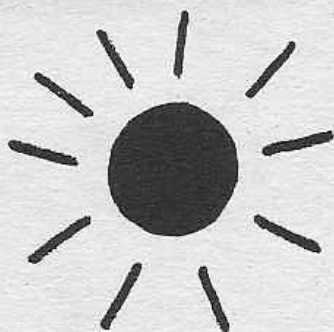
ถ้า
หลัก
ฐาน
ละก็

มี
แน่นอน
ครับ
!





เงา
ทอดออกไป
ทางที่มี
พระอาทิตย์
ส่องลงมา
ไม่ใช่
หรือครับ!



อ๊ะ...!
จริงด้วย

! ถึงจะเป็น
ภาพเขียน
ให้เด็ก
ก็เถอะ
แต่แบบนี้
มันแปลก
เกินไป
นะ!

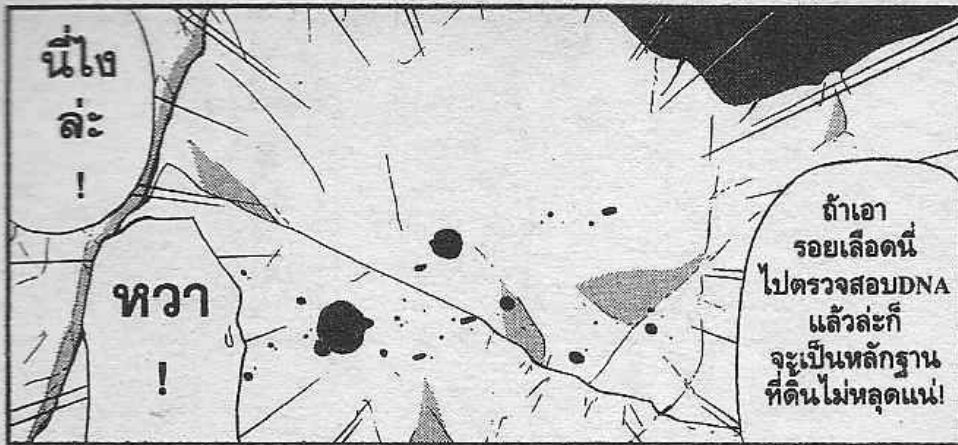
!?

เฮ้..คิว!
นี่มัน
เรื่องอะไร
กันแน่?

เมื่อครู
หล่อนวาดเพิ่ม
จากหลัง
ของกระต่าย
ต่อหน้าพวกเรา
ไซ้ใหม่ล่ะ
.....

ไซ้

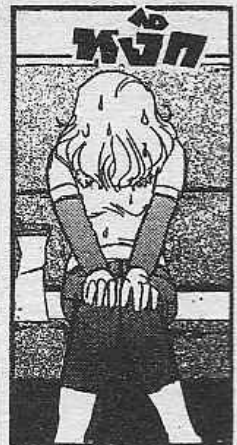
นั่นเป็น
แผนการที่คิดขึ้น
อย่างกะทันหัน
เพื่อจะปิดบัง
หลักฐาน
การกระทำผิด
ยังไงล่ะ...!



นี่ใช่
ละ!
!

หว่า
!

ถ้าเอา
รอยเลือดนี้
ไปตรวจสอบDNA
แล้วละก็
จะเป็นหลักฐาน
ที่ตี้นไม่หลุดแน่!



หงิก



.....
ไม่มีโชค
เอา
ชะเลย

อู่ต่าห์ซ่อม
ตั้งหลายทุน
เพื่อวันนี้
แล้วแท้ๆ
.....



สถานต่อไป
คือสถานี
ปลายทาง
โทโยโทริ

ผู้โดยสาร
ทุกท่าน
กรุณา
อย่าลืมสิ่งของ
ไว้บนรถ

จนจะถึง
สถานี
ปลายทาง
แล้วสินะ...



นี่ก็คงเป็น
สถานี
ปลายทาง
ของชีวิตฉัน
ด้วยสินะ
.....



คุณ
มีนา
สิ๊ก

ทำไมถึง
คิดจะ
ฆ่าเขา
ล่ะครับ?



.....
ที่



ฉันนะ
โดนไล่ต้อน
จนอยู่ใน
สภาพที่

จะฆ่า
ผู้ชายคนนั้น
หรือฉัน
เป็นฝ่ายตาย
ไปเอง...

มีแต่
ต้องเลือก
ทางใด
ทางหนึ่ง
เท่านั้น
ยังใจละ..



แต่
ถึงจะ
พูดไป

เด็กๆ
อย่าง
พวกเธอ
ก็คงจะ
ไม่เข้าใจ
หรอก..

ขอถาม
อะไร
อย่าง
ได้ไหม
?

อะไร
ครับ
?

สงสัย
ฉัน
ตั้งแต่
เมื่อไหร่
กัน?

ตอนที่
รู้ว่า
คุณเป็น
แฟนเก่า
ที่
แยกทาง
กัน

กับ
คุณทางจะ
คนนั้น
ครับ

เอ๋!? ฐิ
ขนาดนั้น
เชียว...?

ครับ
ก็
พวกผม

ได้รับ
คำร้อง
ให้ช่วย
ตรวจสอบ

เรื่องที่คุณทางจะ
ได้รับจดหมายชู้
จากคนที่
ดูเหมือนว่า
จะเป็นแฟนเก่า
ที่เลิกกันไปแล้ว
นะครับ...!

....
เอ
!?

นะ... นั้นหมายถึง
จดหมายชู้
ที่ฉันส่งไป
โดย
ไม่เปิดเลยชื่อ
นะรี?

คุณทาง! เคียง
สำนักพิมพ์โตเคะ
ขอเปิดดูขบวนการแก้คดี
ของทอโรโกะเขียนเทปใหม่
ที่ทุกคนทำลายไปแล้ว

ทำไม
หมอนั้น
ถึงรู้ว่า
เป็นฉัน
ได้ล่ะ!?

นั่นคง
เพราะอีกฝ่าย
พอจะรู้ตัว
เหมือนกัน
มังครับ?

เพราะฝ่ายที่
จะส่งจดหมายชู้
และฝ่าย
ที่ได้รับนั้น
ก็น่าจะมีเหตุผล
ที่สมควรอยู่
!

ฮะฮะฮะ...
อุตส่าห์ทำ
เพื่อเบี่ยงเบน
ความสงสัย
ไปจากตัวฉัน
แท้ๆ...

กลับ
กลายเป็น
การชุดหลุม
ฝังตัวเองไป
ซะได้...

ฮะฮะฮะ
ยังกับ
คนบ้า
เลย...

แสดงว่า
ฉันเป็น
ผู้ต้องสงสัย
ตั้งแต่แรกแล้ว
สินะ

เธอบอกว่า
เป็นแฟน
ผลงาน
ของฉัน

นั่นเป็น
เรื่องโกหก
เพื่อทำให้ฉัน
ประมาท
สินะ



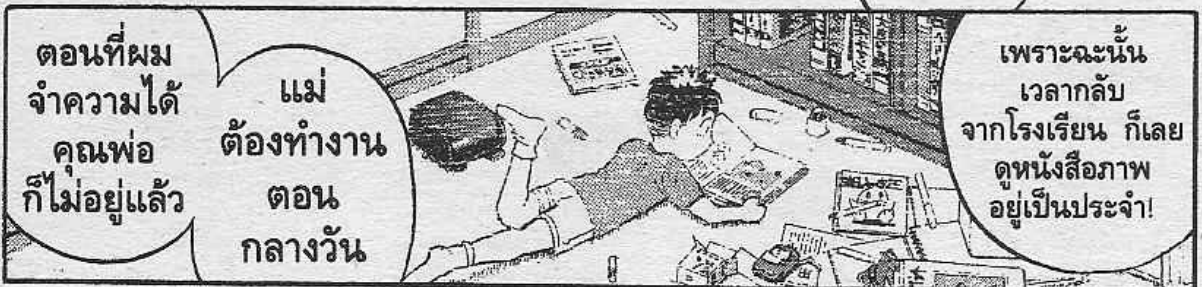
ไม่ใช่
นะครับ !

เอ๊ะ ?

ที่บอกว่า
ผมชอบ
หนังสือภาพ
ของ
คุณมินาสึกิ
นั่น.....

เป็น
เรื่องจริง
นะครับ !

!?



ตอนที่ผม
จำความได้
คุณพ่อ
ก็ไม่อยู่แล้ว

แม่
ต้องทำงาน
ตอน
กลางวัน

เพราะฉะนั้น
เวลากลับ
จากโรงเรียน ก็เลย
ดูหนังสือภาพ
อยู่เป็นประจำ!

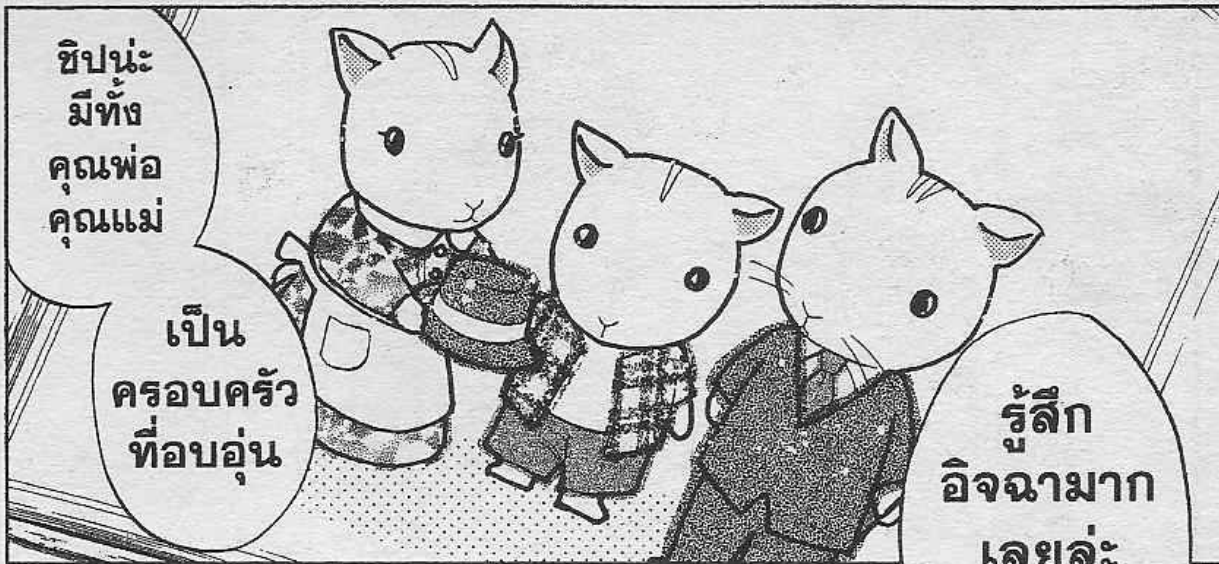


หนังสือภาพ
ของ
คุณมินาสึกิ
เองก็
มีเยอะเลย
ล่ะครับ!

จริงสิ
ที่ผมชอบ
ก็คือ

หนังสือ
ภาพชุด
"ครอบครัว
ของชิป
เจ้าหนู
ตัวน้อย"!!

เรื่องนั้นนะ
ผมชอบมากเลย
ล่ะครับ
อ่านเข้าไปเข้ามา
จนหน้าปากโทรม
แทบจะหลุด
เลยล่ะ!

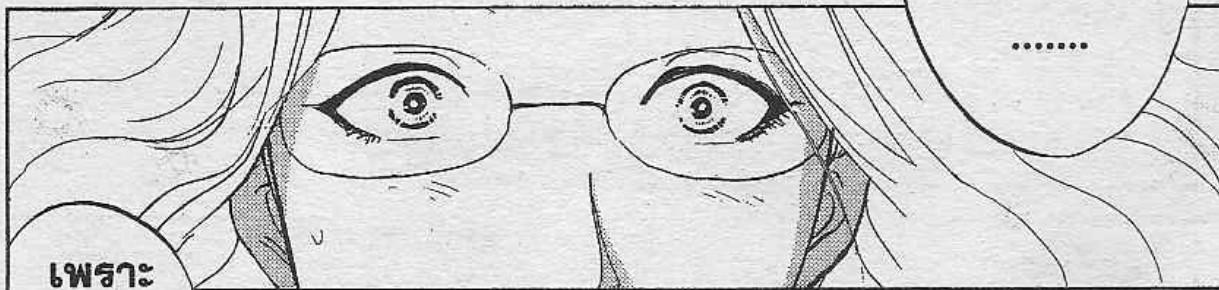


ชิปนะ
มีทั้ง
คุณพ่อ
คุณแม่

เป็น
ครอบครัว
ที่อบอุ่น

รู้สึก
อิจฉามาก
เลยละ

.....



เพราะ
ฉะนั้น
คุณ
มินาสึกิ

อย่าพูด
เลยนะครับว่า
จบสิ้นแล้ว
ด้วย
เรื่องแบบนี้
นะ!

ผมอยากให้
สักวัน
คุณมินาสึกิ
เขียน
หนังสือภาพ
ที่รา้เรจ
สนุกสนาน
แบบนี้
อีก!



ดีว
...



.....

siberes.pdamob



.....
ขอบใจ
นะ

พ่อ
นักสืบ
ชื่อดัง
!



เท่า
นี้
ก็จบไป
อีกคดี
แล้ว
สินะ!



อ้อ
!



abiz



เอ๋!? คิว
กับคินตะ
เป็นพวก
โรคจิต
!?



ไม่ใช่
จ๊ะ พวกเขา
ไปตรวจสอบ
โรงเรียนสตรี
ที่เป็นสถานที่
เกิดเหตุ แล้ว
ดูเหมือนว่า

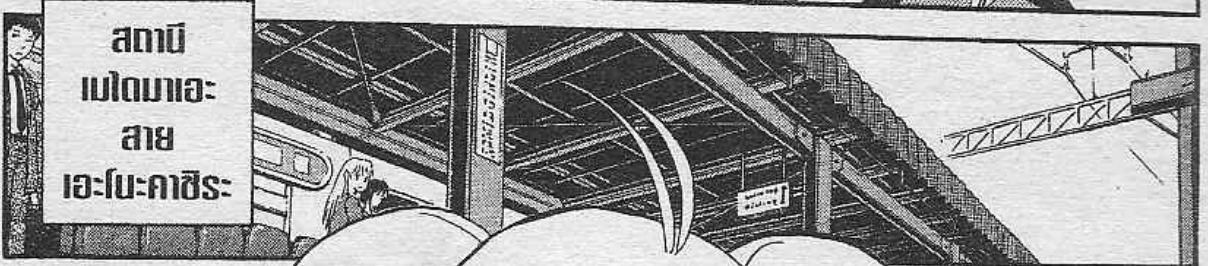
จะถูก
เข้าใจผิด
ว่าเป็น
พวกโรคจิต
นะ

อะไรกัน!
โฮ!



เพราะฉะนั้น
ช่วยไปที่
สถานที่เกิดเหตุ
แก้ไขความ
เข้าใจผิดให้
จะได้ไหม?

ทั้ง
3คน
นะ!



สตาบิ
เปโดมอะ
สาย
อะ-โนะคาชิระ

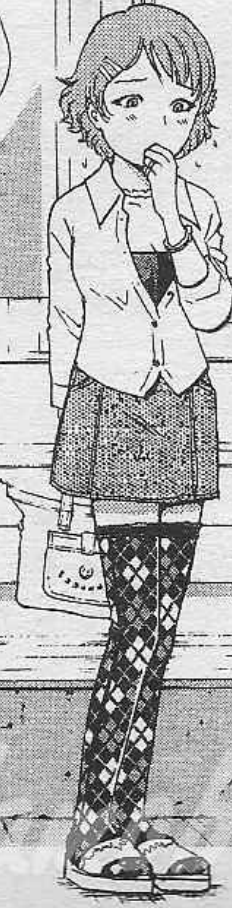
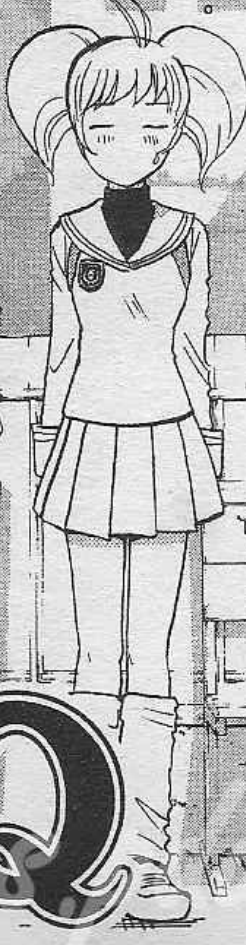
ตอนนั้น
อาจารย์
คาตางิ
บอกว่ารดน
.....



หลังนี้กว่า
จิวดุง
กับดาซิมะดุง
จะมาด้วยกัน
ซะอีก
ที่แท้ก็....

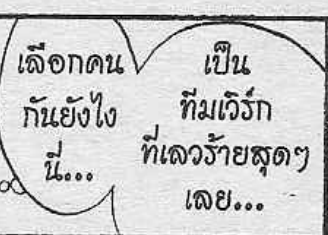
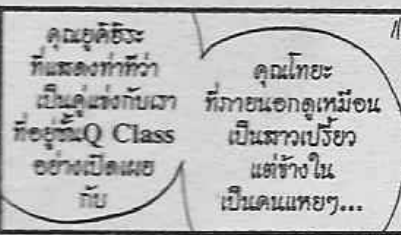


3คนนี่
หรือกวี
!?



โรงเรียน ยุคสมัย Q

ตอนที่ 64 ปฏิบัติการจับคนโรคจิตของ3สาว



แกมจู้จู้ ฝนก็ตกลงมาอีก...

ทำไมเกิดเรื่องวุ่นๆ ก็จะต้องรอด.....



สภานี
บิคาเคโด
สภานี
บิคาเคโด



นี่กว่า
ถ้าเป็น
ตุ้สุดท้าย
ล่ะก็
จะว่าง
กว่าหน่อย
แท้ๆ!!

อ๊า...
แย
ชะมัด
!



จะว่าไปแล้ว
ทำไมพวกฉัน
ที่อยู่ชั้น A Class
จะต้องไปช่วยจัดการ
กับความผิดพลาด
ของ Q Class
ด้วยนะ?

ทำให้อดเข้าเรียน
ชั่วโมงเรียน
ที่อาจารย์ต้นจะมาสอน
ด้วยตัวเอง ที่มีเพียง
อาทิตย์ละครั้ง
เท่านั้นเลย

ถึงจะพูดอย่างนั้น
ก็เถอะ....
แต่นักเรียนหญิง
ของ Q Class
ก็มีแค่ฉัน
คนเดียว



....
เฮอะ
!

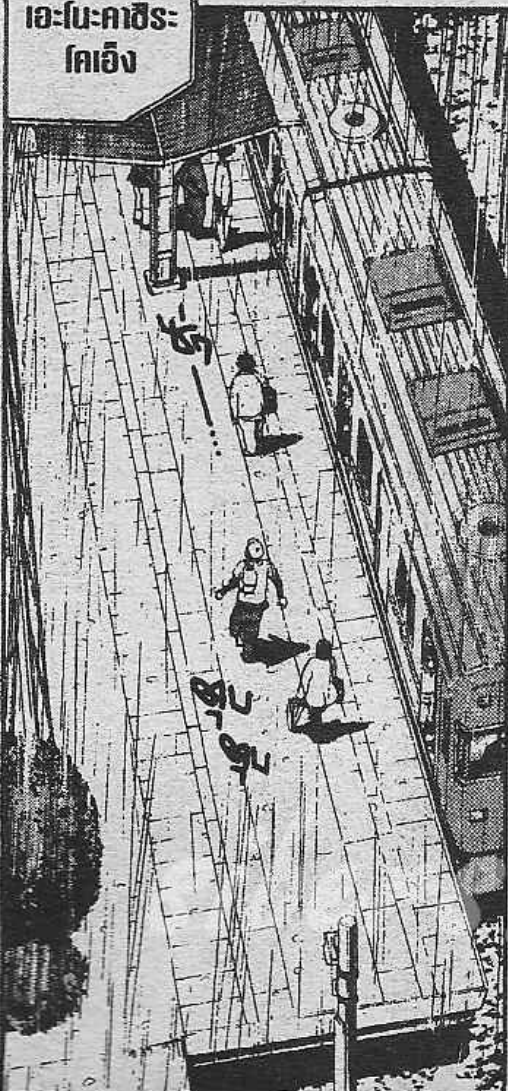
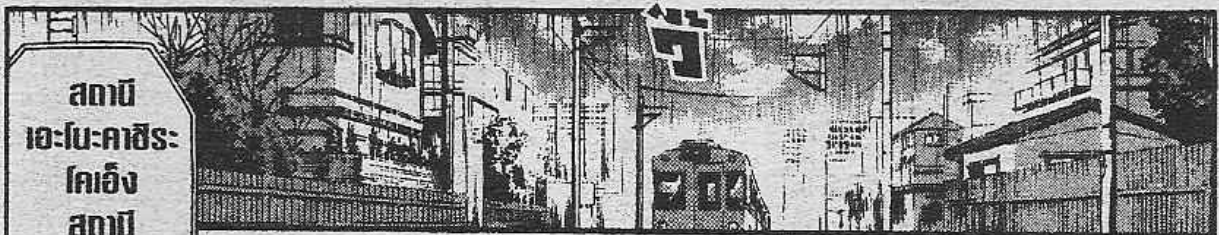


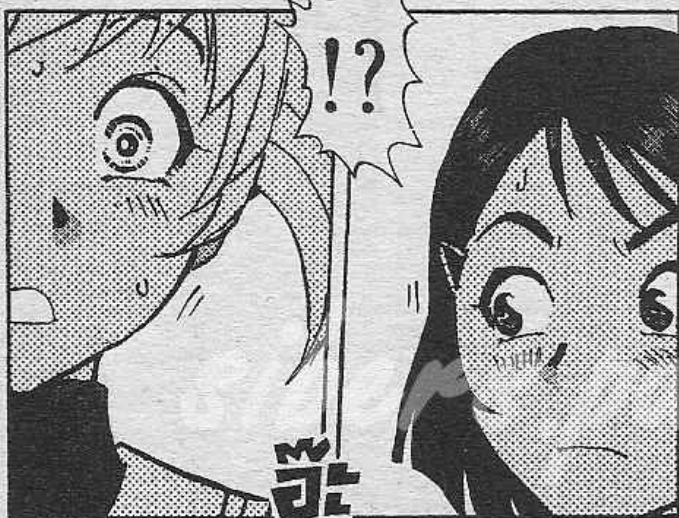
Q Class
ก็เป็นชะแบบนี่
ก็พอจะเข้าใจหรอกนะ
ที่อาจารย์
ถึงได้ขอความร่วมมือ
จาก A Class
นะ!



อะไรกัน?
ที่ไปช่วยคุณยุคิฮิระ
ที่เกือบจะถูกฆ่า
ที่คารุอิซาวะ
เมื่อครั้งก่อน
ก็เป็น Q Class
ไม่ใช่ไรกัน!

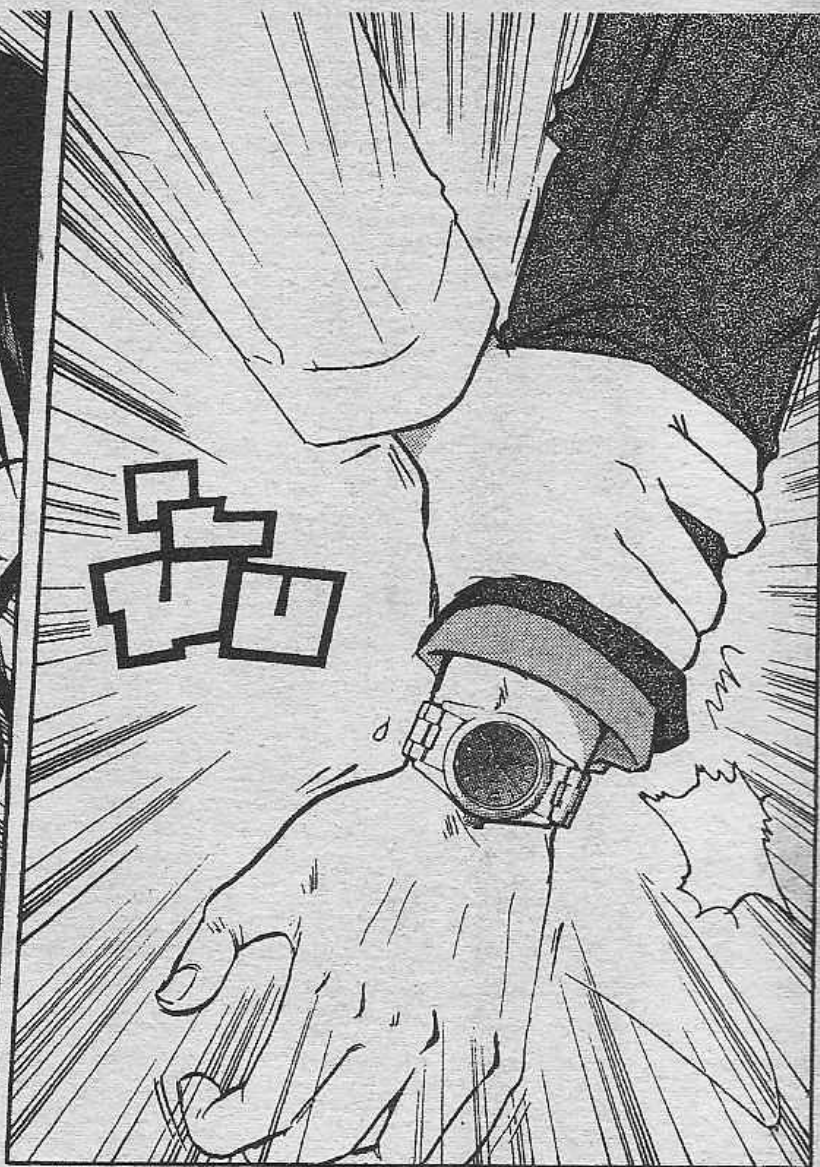








ฮึม



ปัง



นาฬิกาข้อมือ
ที่แขนขวา
กับเสื้อเซต
สีเขียว
.....!

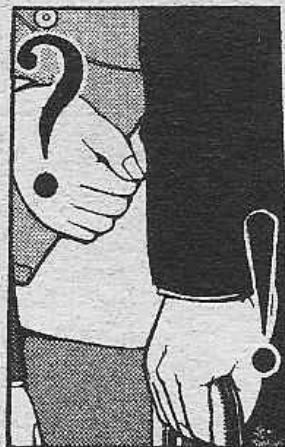
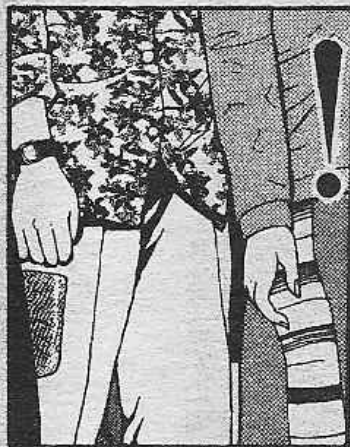


คน
โรคจิต
!

คน
โรคจิต
!

อะไร
นะ
!?

เฮ้ย!!
เจ้าคน
โรคจิต
อยู่ที่ไหน
กัน!?





คุณ
นั่นแหละ
คนที่ทำ
ลวนลาม
ในรถไฟ
นะ!

ฉันเห็น
ชัดๆ
เลย!



ลวนลาม?
เข้าใจผิด
อะไร
หรือเปล่า
ครับ?

อย่ามา
ทำเป็น
ไม่รู้เรื่อง
นะ!



พวกเรา
คือ
นักเรียน
ของDDS
!!

กรุณาไปหา
เจ้าหน้าที่
รถไฟ
กับพวกเรา
ด้วยค่ะ
!!



แหม.. ไม่คิดเลยว่า ผมจะถูก เข้าใจผิด ว่าเป็น พวกโรคจิต

แต่ รถไฟก็แน่น ออกขนาดนั้น ถึงจะถูก เข้าใจผิด ก็ช่วยไม่ได้ นะครับ

นั่น ลินะ ครับ!



อะไร กัน !

ไม่เชื่อ พวกเรา หรือคะ !

หมูนี่ มีพวกที่ เข้าใจผิด แบบนี้ ทำให้ วุ่นวายเพิ่มขึ้น อยู่ด้วย....



ไม่ผิด แน่ ค่ะ!

สิ่งที่ ฉันได้เห็น ครึ่งหนึ่ง จะไม่มีทางลืม อย่างเด็ดขาด!



คนโรคจิตนั้น ใส่นาฬิกาข้อมือ ที่แขนขวา ไม่ใช่ แขนซ้าย

และก็ สวมเสื้อเชิ้ต สีเขียว ที่แปลกไป นิดหน่อยด้วย

แล้วก็ เห็นภาพ แผ่นหลัง ตอนที่หนีไป อย่างชัดเจน ด้วยค่ะ!



หา.. ภาพ แผ่นหลัง งั้นรี ครับ?

แต่ นักธุรกิจ ทุกคน ต่างก็ สวมเสื้อสูท ที่คล้ายๆกัน หมดนะ



พอผ่าน สถานี นีหาคะโด ก็เริ่มขึ้น ทันที

แล้วก็ ตลอดจน ก่อนจะถึง สถานี พुरुใจจิ

ตอน แรก ก็...จะ.. จับกัน



ว่า ยังไงล่ะ! คุณ ไทยะ!

โดนลวนลาม ตั้งแต่เมื่อไหร่ล่ะ? หลังจากที่ ขึ้นรถทันที รีบเล่า?

ค... ค่ะ !



ฮือ

แล้วก็
ค่อยๆ
ล้วงเข้าไป
ข้างใน
กระโปรง...



นางสงสาร
จัง...
คงจะตกใจ
สินะ

คนที่คิดจะ
เป็นนักสืบ
กลับมางูซูเเย
แบบนี้
แล้วจะทำยังไง
กันละ!



จะว่าไปแล้ว
อดสำห
ทนได้นาน
ขนาดนั้น
เลยนะ?

ถ้าไม่ชอบ
ก็ตะโกนออกมา
เสียงดัง
รีท่าอะไร
ชะง่างสิ?



เพราะว่าเธอ
เอาแต่ตั้งเลแบบนั้น
ถึงได้ถูกมองว่า
เป็นผู้หญิงราคาถูก
ที่จะทำยังไงก็ได้
นะสิ!!



เออ...
คุณยูคิฮิระ
ก็เข้าใจ
ความรู้สึก
หรอกนะ

แต่ตอนนี้
ไม่ใช่เวลา
มาพูดเรื่อง
แบบนี้...



ถ้ายังไง
คุณเจ้าหน้าที่
ช่วยเรียก
ตำรวจ
.....

เดี๋ยวก่อน
ครับ!
ช่วยดูสิ่งนี้
ก่อนที่จะ
กลายเป็น
เรื่องใหญ่
เถอะครับ!



อย่างที่เห็น
แหละครับ
ผมขึ้นรถไฟ
ที่สถานี
เอะโนะคาชิระ
โคเอ็ง!



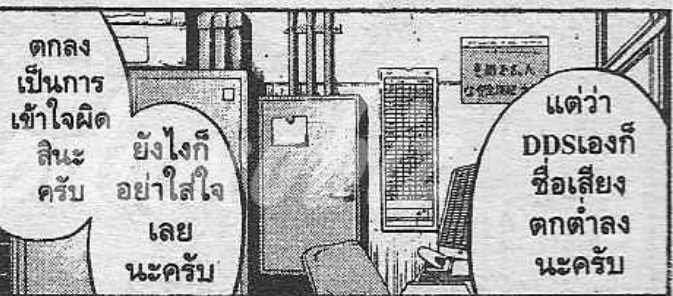
ตามที่
คุณหนู
คนนั้น
พูดมา
คนโรคจิต
นั้น

เริ่ม
ทำการ
ลวนลาม
หลังจากที่
ออกจาก
"สถานี
นิทาคะโด"

ถ้าอย่างนั้น
ตอนนั้น
ผมยังไม่ได้
ขึ้นรถไฟเลย
นะครับ!



เข้าใจ
รึยัง
ครับ?



ตกลง
เป็นการ
เข้าใจผิด
สินะ
ครับ

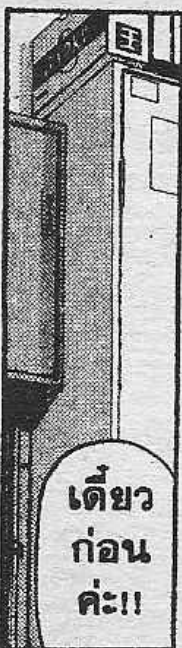
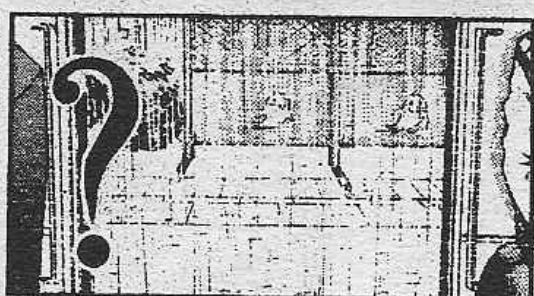
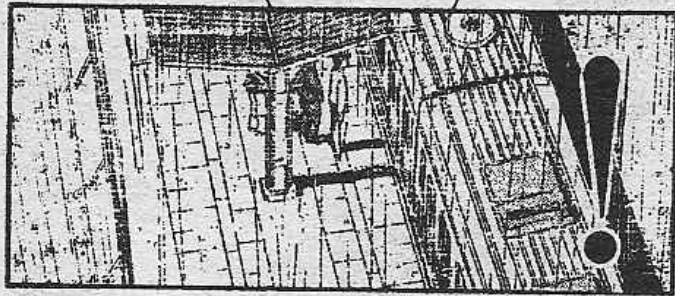
ยังไงก็
อย่าใส่ใจ
เลย
นะครับ

แต่ว่า
DDSเองก็
ชื่อเสียง
ตกต่ำลง
นะครับ



ถ้า
เป็นคนที่
เข้าใจง่าย
อย่างฉัน
ก็ยิ่งดีหรอก

ถ้าเป็นคน
นิสัยแย่มาก
จะกลายเป็น
ปัญหา
ฟ้องร้องกัน
.....



เดี๋ยว
ก่อน
ค่ะ!!



ขอถามเป็น
คำถามสุดท้าย
จะได้ไหม
ค่ะ!!

คุณ
มินามิ
!

คุณขึ้นรถไฟ
ตู้ที่
พวกฉันอยู่
สินะค่ะ!



อา...
แต่ว่ามัน
ทำไม
จ้ะ...

ถ้า
นั่งรถไฟ
จากสถานี
อะโนะคาชิระ
โคเอ็ง
จริงๆละก็

ใน
สภาพที่
รถไฟแออัด
ขัดเยียด
ขนาดนั้น

ไม่มีทาง
ที่จะมีช่องว่าง
พอให้เปลี่ยน
ย้ายตัวรถไฟ
อย่างแน่นอน
.....!

ก็หมายความว่า
คุณขึ้นรถไฟจาก
ประตูบานหลังสุด
ของรถไฟตู้สุดท้าย
ที่พวกฉันมีคนอยู่!

ใช่
ไหม
คะ?

อะ..อา..
ฉันชอบ
นั่งรถไฟ
ตู้สุดท้าย
นะ

แต่ว่า...
มันไม่แปลก
หรือคะ?

เอ
?

ก็
ตอนนั้น
ฝนตกหนัก
เลย
นี่คะ?

และซานซาดา
ช่วงท้ายสุดของสถานี
อะโนะคาชิระโคเอ็ง
ที่คุณยืนยันว่า
ขึ้นรถไฟจากตรงนั้นมา
มันไม่มีหลังคา

จะต้อง
เปียกฝน
อย่าง
แน่นอน
!!

ฮ๊ะ
.....!



ถึงจะ
บอกว่าชอบ
ชินรถไฟ
ที่สุดท้าย
ก็เถอะ

แต่จะ
เจาะจง
ขึ้นจากประตู
บานสุดท้าย
จนยอม
เปียกฝน
เลยหรือคะ
?



นะ..นั่นมัน
เรื่อง
ของฉัน
ไม่ใช่หรืง?

ฉันก็แค่
คิดว่า
ถึงจะเปียก
นิดหน่อย
ก็ไม่เป็นไร
เท่านั้น
แหละ!

งั้น
ขอถาม
คะ...



ร่มของคุณ
อยู่ในสภาพ
ที่แห้ง
และพับเก็บ
เรียบร้อย

แถม
ไม่มีร่องรอย
การใช้ร่ม
ด้วย
!

!!



ช่วงที่พวกฉัน
เปลี่ยนรถที่
สถานี
เมไคมาเอะนั้น
ฝนได้ตกลงมา
อย่างหนัก
.....

ทั้งที่
เป็นอย่างนั้น
แต่ตัวคุณที่ขึ้นรถที่
สถานีเอะโนะคาชิระโคเอ็ง
กลับไม่ได้ใช้ร่ม
มันออกจะผิดธรรมชาติ
ไม่ใช่หรือคะ?



เล็ก
พุดจา
ไร้สาระ
ได้แล้ว
!?

ตัวนี้ยังไร้ละ!
คุซึชิ!
นี่เป็นตัวที่แสดงว่า
ขึ้นจากสถานี
เอะโนะคาชิระ
โคเอ็งนะ!

เรื่องนี้
จะ
อธิบาย
ว่ายังไง
ล่ะ!



เรื่องนั้น
อธิบาย
ได้ง่ายๆ
!

คุณ
ยุคิชิระ
!



นั่นอาจจะ
เป็นหลักฐาน
สภาพ
แวดล้อม
ว่า

คุณไม่ได้
เผชิญเหตุ
เพียงแค่นี้
ครั้งเดียว
แต่เป็นคนโรตจิต
ที่ทำอยู่
เป็นประจำ
ยังไงล่ะ?



มะ..หมาย
ความว่า
ยังใจกัน!!

หมาย
ความว่า
คุณซื้อตั๋ว
นั้น



หลายสิบนาที
ก่อนหน้า ตอนที่
ฝนยังไม่ตก
ยังโงะละ!



คุณคงจะ
ซื้อตั๋วที่สถานี
เอะโนะคาชิระ
โคเอ็ง
แล้วขึ้นรถไฟ
มา



แล้วก็
นั่งไม่กลับ
จากสถานี
ฟูโจจิ
จนถึงชิบะ
แล้วก็เลือก
หาเป้าหมาย
ที่จะทำลายลาม



จะนั่น
ตอนที่
คุณเริ่มเล็ง
คุณโทษะ
แถวๆ
สถานี
นิทาคะโต

แล้ว
เริ่ม
ลงมือ
นั้น

คือ
หลังจากที่
คุณได้นั่งรถ
ไปกลับ
มาหลายรอบ
ด้วยตัวนั้น

มะ...
ไม่ใช่ซะ!
ตัวนี้
ฉันเพิ่งจะ
ซื้อมา...



นั่นไง
พูดโกหก
อีกแล้ว!

คุณเจ้าหน้าที่คะ!
ได้ยื่นคำพูด
เมื่อครู่แล้ว
สินะคะ?



อะ..
อา



ตอนที่ตั๋ว
ผ่านช่อง
ตรวจตั๋ว
นั้น

เวลาที่
ผ่านเข้า
ชานชาลา
นั้น
จะถูกบันทึก
อยู่ในแถบ
แม่เหล็กสีดำ
ด้านหลัง!!

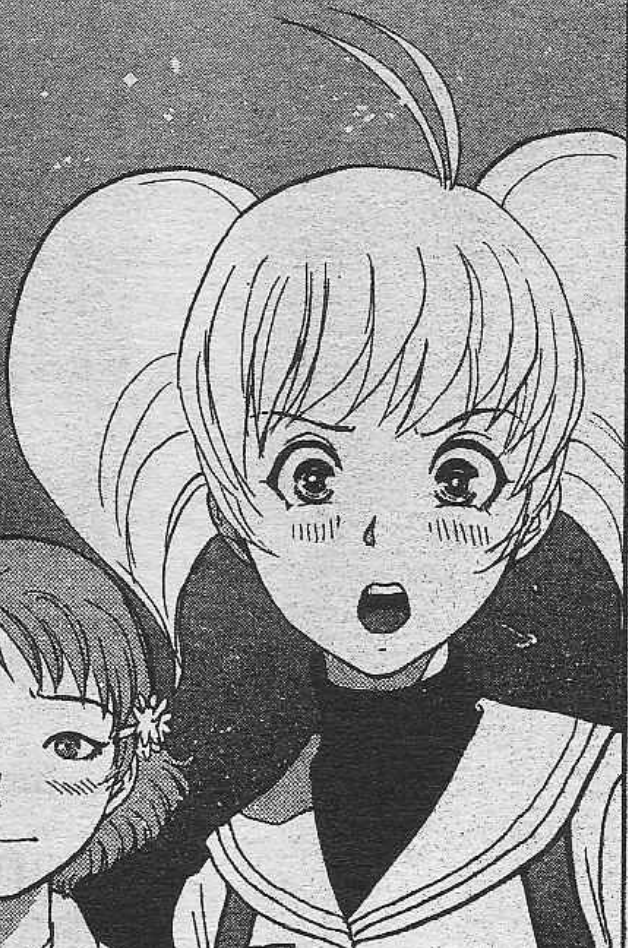


เพราะฉะนั้น
ถ้าตรวจสอบดู
ก็จะรู้ได้ทันทีว่า
คุณขึ้นรถไฟ
ตอนกี่โมง?

ในเวลาเร่งด่วน
แบบนี้
ผู้ชายที่ไปมา
ระหว่างสถานี
เอะโนะคาชิระ
โคเอ็งนะ



คิดได้เพียงว่า
มีเป้าหมาย
อยู่ที่จะ
ลวนลามหรือ
ขโมยกระเป๋า
เท่านั้นแหละ!

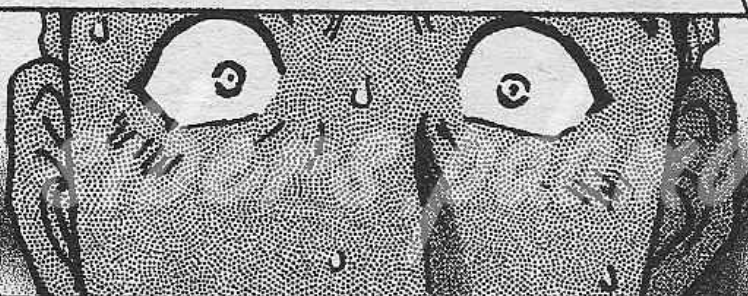


ดูจาก
วิธีการแล้ว
แสดงว่า
คุณเป็นพวกที่
ทำลวนลาม
บนรถไฟ
เป็นประจำ
อย่างแน่นอน
!

ใช่แล้วละ!
รีบเรียก
ตำรวจมา
ตรวจสอบ
คุณเถอะ
!

อึก

.....









อา...
ฉันนี่
เผลอตัวเอาจริง
กับพวก
มือสมัครเล่น
ซะได้
.....

ถ้าคุณพ่อ
รู้เรื่องนี้ล่ะก็
จะต้องโดนขัง
ในโกดัง
เก็บของ
อีกแน่เลย!



ภายนอก
เป็นสาวเปรี้ยว
แต่ข้างใน
เป็นคนซึ้งซึ้ง
แถมเป็นยอดฝีมือ
โหดโหด?

ไม่ค่อยเข้าใจ
เท่าไร
แต่แน่ใจเลยว่า
ไม่ใช่ธรรมดา
แน่...!

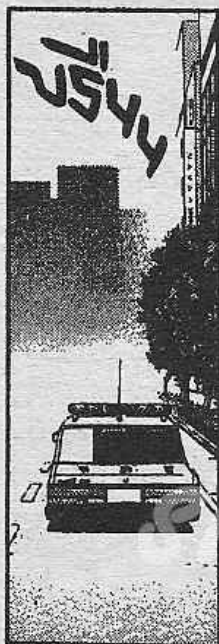
นี่คือ
บ๊องบ๊อง
จัง



เข้ามา
เลย!

ขอบคุณ
นักเรียนDDS
ทุกท่านด้วย
นะครับ!

มะ... ไม่
หรอกค่ะ
พวกดิฉัน
ต่างหาก
ที่ต้อง
ขอบคุณ!



เฮ้อ...
เท่านั้น
คดี
คนโรคจิต
ก็
คลี่คลายลง
ได้แล้ว
สินะ!

นั่น
สินะ
!

แต่ว่า ยอด
จริง ๆ เลยนะ!
คุณยุติธรรม

เอ๊ะ
?

แรงกดดัน
ที่ไล่ต้อน
คนร้าย
ในตอน
สุดท้าย
นั้น

สมกับที่เป็น
หลานของ
อาจารย์ต้น
จริงๆ
!

เธอต่างหาก!
ที่รู้สึกตัวได้
ในพริบตา
เรื่องที่ไม่มีฝน
และหลังคา
นะ....

ความสามารถ
การจำ
ในช่วงเสี้ยวเวลานี้
ถือเป็นอาวุธ
ที่ยอดเยี่ยมมาก
เลยนะ!



23

เอาล่ะ!
กลับDDS
กันเถอะ!

คียบ

นั่นสิ
!

เอ๋
?



อะ..เอ่อ..
ว่าแต่
จะดี
หรือคะ?

เอ้?
อะไร
ล่ะ?

อย่ามัวแต่
อีกอีก
จะได้ไหม
รีบพูด
ออกมาสิ!

รถไฟ
จวนจะ
ออก
แล้วนะ!



ตะ..
แต่ว่า..
เอ่อ..
คือ...

ที่กำลังลำบาก
เพราะถูกเข้าใจผิด
ว่าเป็น
พวกโรคจิต



พอเดอะ!
เรื่อง
พวก
โรคจิต
นะ!

จริงด้วย!
มันจบ
ไปแล้ว
นี่!



ฮ๊ะ!
อากาศ
แจ่มใส
แล้วล่ะ!

จริง
ด้วย !!

อะ..
เออ

ประตู
กำลัง
จะปิด

← 48 นอนแมงป่องดำ พงศาวดารเมืองไทย พงศาวดารเมืองไทย

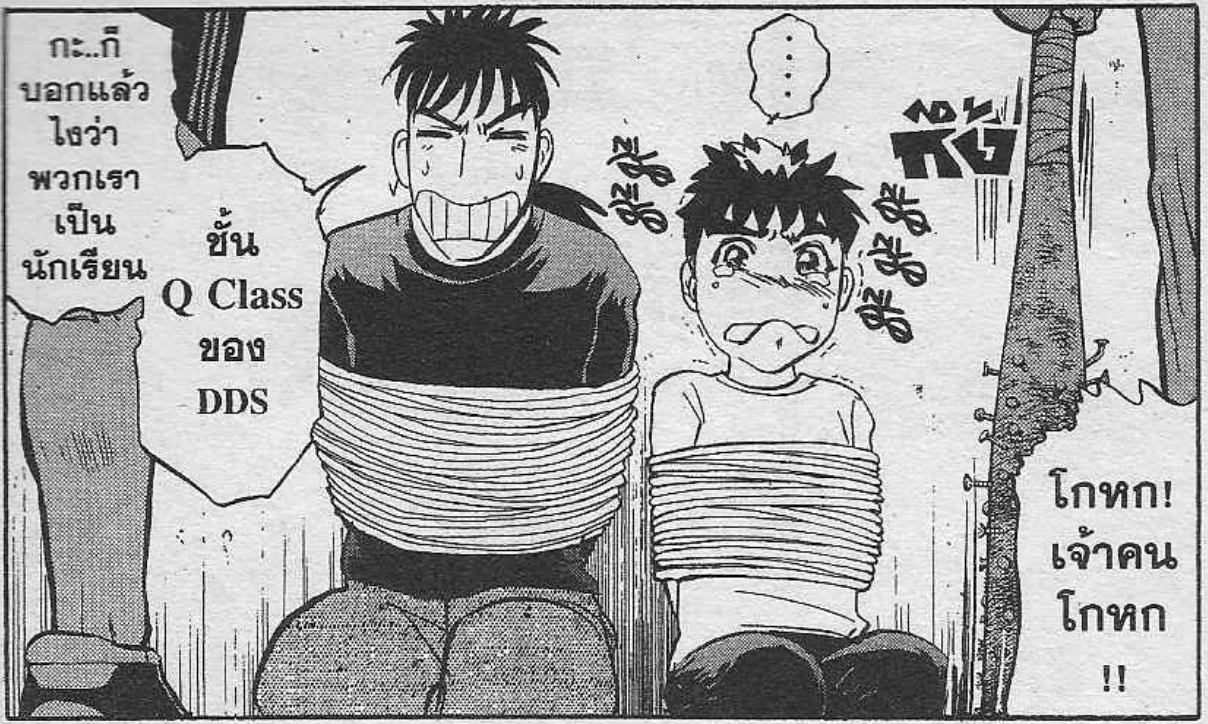


ว่าไง
เจ้า
พวก
โรคจิต
!

นาง. ม. ป. ลาย

ขอมารับ
สารภาพ
มา
ซะดี ๆ!

siber



กะ..ก็
บอกแล้ว
ไงว่า
พวกเรา
เป็น
นักเรียน

ชั้น
Q Class
ของ
DDS

โกหก!
เจ้าคน
โกหก
!!



นี่.....
น่ากลัวจัง!
เม...เมงุ
.....

รับๆมา
ที่เดอะ
.....!



ก็
แหม
!

อะไร
กัน
!!

...

WARNING

โรงเรียน นุกสืบ Q

Story / Seimaru Amagi

Illust / Fumiya Satoh

แปล / ปัญชลี

แต่งภาพ / ไฟกัสไลน์

อักษร / แม็กกรูป

บรรณาธิการบริหาร สมหมาย สระแก้ว

หัวหน้ากองบรรณาธิการ พิฐูร ตีรพัฒน์พันธุ์

บรรณาธิการผู้ช่วย ยูริ, รงค์, นุช, นน, ลีเรียม

หัวหน้าฝ่ายศิลปกรรม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์

กองบรรณาธิการฝ่ายศิลป์ ชิวิอุสทิม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์ (หัวหน้า),

ไฟกัสไลน์ทิม สุธนัท ทศนา (หัวหน้า), แอปบีเนสทิม บุญถึง เสียงใส (หัวหน้า)

น้ำสังข์, ณัฐกานต์, นกเล็ก, ศิริวรรณ, ไชยเนตร, ชัยพฤกษ์, วิชุดา, วาสนา, เกษม,

ไชยา, สมบัติ, วิศรุต, พัชรี, สันติ, ชาญณรงค์, พงษ์ชัย, สมประสิทธิ์, ประโชติ,

สุภาวรา, นีวัฒน์ชระ, ชินวัฒน์, ธนพงษ์, รัตนาพร, เอกนรี, จิระศักดิ์(เป็ก)

ฝ่ายอักษร อิศระ, รัตน์, แด่ม, แม็กกรูป

อาร์ตเวอร์ค เอี่ยม, ฟารุก, ประสิทธิ์, ลิน, อ้วน

ฝ่ายสมาชิก วรวรรณ วรวิทยานนท์

เรียงพิมพ์ แม็กกรูป

ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา นายรุจเวล พรพิบูลย์



พิมพ์ที่ ห.ส.น. วิบูลย์กิจการพิมพ์ เลขที่ 22

ชอยวชิรธรรมสาธิต 36 ถนนสุขุมวิท 101/1 พระโขนง กรุงเทพฯ 10260

โทร. 0-2746-2477

คำชี้แจง หนังสือฉบับนี้จัดทำขึ้นจากต้นฉบับภาษาญี่ปุ่น ซึ่งใช้วิธีอ่านจากขวาไปซ้าย แต่ตามธรรมเนียมไทย ใช้วิธีอ่านจากซ้ายไปขวาจึงมีความจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงเนื้อหาให้เหมาะสม หากมีข้อบกพร่องประการใด ทีมงานต้องขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย บอกกกล่าว ตัวละครและเรื่องที่ปรากฏในหนังสือฉบับนี้ เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเพื่อความบันเทิง ไม่เกี่ยวข้องกับบุคคล สถานที่ หรือเหตุการณ์ที่มีอยู่จริง

หมายเหตุ หนังสือฉบับนี้ได้รับลิขสิทธิ์การจัดการทำที่ถูกต้องตามกฎหมาย หากพบเห็นผู้ละเมิด ไม่ว่าจะเป็นการลอกเลียนตัวการ์ตูนหรือนำส่วนหนึ่งส่วนใดไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจะถูกดำเนินคดีตามที่กฎหมายบัญญัติไว้สูงสุด

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

TANTEI GAKUEN Q

(8)

September 30, 2004

TANTEI GUKUEN Q

© 2003 by Fumiya Satoh & Seimaru Amagi

All rights reserved.

First published in Japan in 2003 by Kodansha Ltd. Tokyo.

Thai version published by Vibulkij Publishing Group

under licence from Kodansha Ltd.

โรงเรียนนักสืบ Q

© 2546 โดย ฟุมิยะ ซาโต้ , เซย์มารุ อามางิ

พิมพ์ครั้งแรกภาคภาษาญี่ปุ่น เมื่อปี 2546

โดยบริษัท โคดันฉะ เมืองโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น

จัดเตรียมภาคภาษาไทย โดย วิบูลย์กิจ พับลิชซิง กรุ๊ป

ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก บริษัท โคดันฉะ