

VIBULKIJ • COMICS •

วิบูลกิจ คอมมิค ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก KODANSHA LTD.

เรื่องเดือน
พฤษภาคม

7



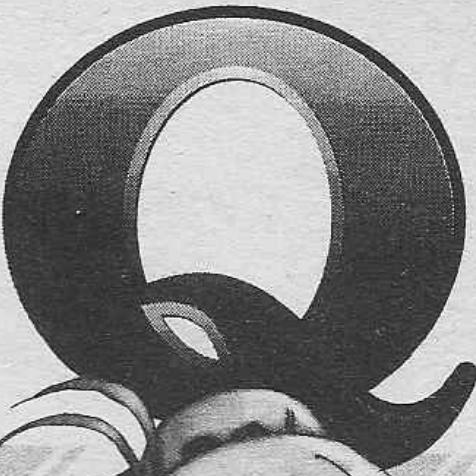
ILLUST. STORY

SEIMARU AMAGI
FUMIYA SATOH

40
cm



ໂຮງເຮືຍນ ໜັກສົ່ງ



STORY SEIMARU AMAGI
ILT. FUMIYA SATOH

pdam



CONTENTS

● ตอนที่ 49	ความลับของอาคารเรียนแห่งนี้	3	3
● ตอนที่ 50	ความลับของอาคารเรียนแห่งนี้	4	25
● ตอนที่ 51	คอลเล็กเตอร์ นาฬิก	1	49
● ตอนที่ 52	คอลเล็กเตอร์ นาฬิก	2	71
● ตอนที่ 53	คอลเล็กเตอร์ นาฬิก	3	93
● ตอนที่ 54	คอลเล็กเตอร์ นาฬิก	4	117
● ตอนที่ 55	คอลเล็กเตอร์ นาฬิก	5	139
● ตอนที่ 56	คอลเล็กเตอร์ นาฬิก	6	161

แบบ
ไม่
เป็นไร
ให้ความ
ช่วย

..ฉัน...
ดูเหมือน
จะถูกงูกัด
ล่ะ....

อะ...
ว่าใช่
นะ!!

อะ...
ทำ
ยังไงดี
คิว...!

ถ้าชูนั้น
เป็นงพิษ
ล่ะก็

ฉัน

....

ฉัน

....!

โรงเรียน ปู่กี้ส์บี Q



ตอนที่ 49 กวดเชิงของอาจารย์ยันก่า

3



จำได้ว่า
มีเขียนวิธีการ
จัดการเบื้องต้น
ในเวลาแบบนี้

ในสมุด
บันทึกDDS
ด้วยนี่

.....!

อย่างนี้
กางได้
ล่ะ!

ไม่
รัดเชือก
ห้ามไม่ให้
เลือดวิ่ง
หรือ?

อือ! ในสมุดบันทึก
เขียนไว้ว่ากรณีที่
ถูกพิษกัด ถ้าไป
บันรัดอย่างรุนแรง
หรือห้ามการ
ไหลเวียนของเลือด
แล้ว...

มีความ
เป็นไปได้
ที่ออกซิเจน
จะไม่ไหลเวียน
ไปบริเวณเนื้อเยื่อ¹
รอบๆปูกแผล
ทำให้เนื้อตาย
ได้....!

ต่อไป
ก็ประ galer
ข้องรูพิษ
งหนือ

ดีล่ะ

รู้จัก
ประการของงู
ด้วยหรือ?
คิว?

วางแผน
ได้เลย
!

ฉัน
ชอบดูพาก
ภาพสัตว์
มาตั้งแต่
ตอนเป็นเด็ก
แล้ว!

เอ...
นี่คือ...



ป
ช
อ
บ

พะ..พุด
อะไร่นะ
คิว!

ยาน
เป็นยานที่อยู่
แบบโอกินาวะ
หรือที่
อากาศร้อน
กว่านั้น
อิกันะ

ใช้แล้วล่ะ!
ไม่มีทาง
ที่จะมียานบุ
อยู่ที่ยอนชู....
แฉมยังเป็น
เมืองโตเกียวเนี่
ได้แน่!

เอ
?

แต่ว่า
เจ้าตัวนี้
เป็นยานบุ
ไม่ผิด
แน่!

มะ...
หมาย
ความไว
ยังไ
กัน?

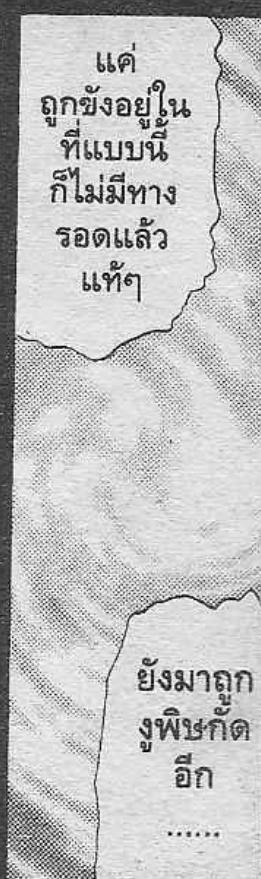
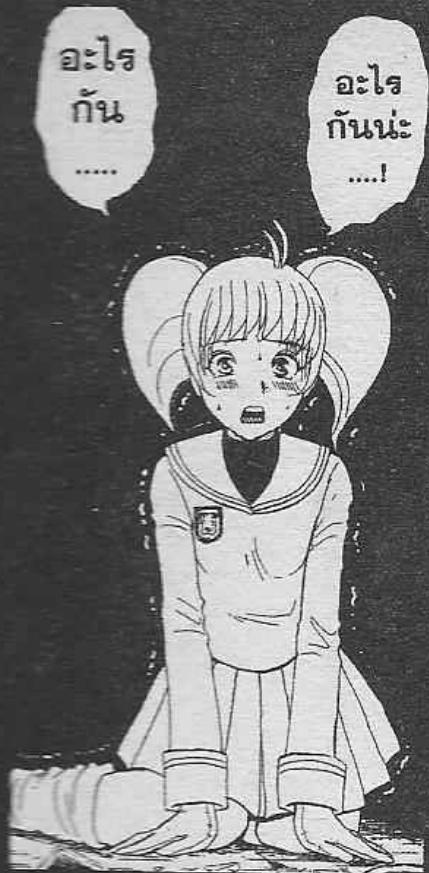
หรือ
ว่า...

อา
!

ใคร
บางคน
ที่ขัง
พวกเรา
เอาไว้

เลี้ยงยานบุ
เข้ามา
จากช่องที่
ใส่อาหาร
นั้น
!

เพื่อ
จะช้ำ
พวกเรา
....!!



เป็นผู้มี
คุณสมบัติ
เป็นผู้สืบทอด
ของนักสืบ
เชื้อดัง
ต้น โนริอิโกะ
ไม่ใช่รึง!



ถ้า
นักลีบ
ยอมแพ้
ล่ะก็

คดี
กีจะยัง
คงเป็น
ปริศนา

!!

!!

เพรช
จะนั่น
มา
พยาภาน
กันเถอะ

นะ?
เมฆ!

อืม
!

เปิดหู
และตา
ให้กวาง

ดันหนาเงื่อนจำ
ที่จะออกไน
จากความมีด
นี่...!

จะต้อง
มีอะไร
ลักษอย่าง
อยู่แน่

มือยู แน่นอน

...!!

เอ่!? หั้นคิว
และเมง
ยังไม่
กลับบ้าน
อีกหรือ?

หั้นสองคน
ไม่ได้ติดต่อ
กลับไปที่บ้าน
เลยหรือ?

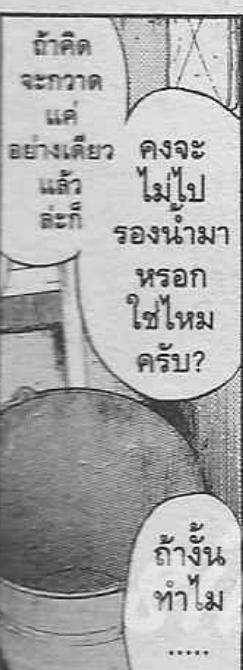
อา....พอดัน
ทำงานพิเศษเสร็จ
ก็เลยโทรไปที่บ้าน
ของคิว ปรากฏว่า
คุณแม่เขากำลัง^{เป็นห่วงมากเลย}

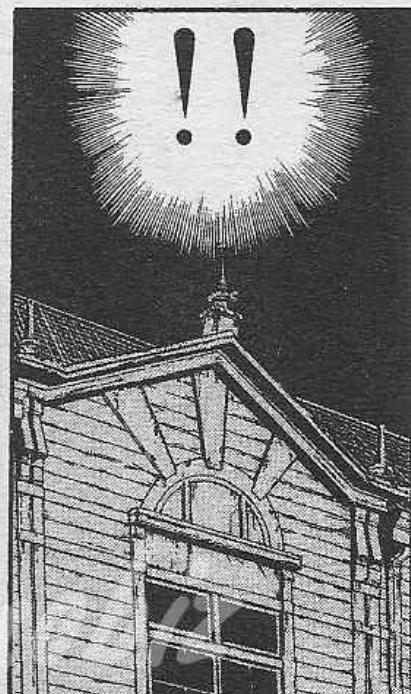
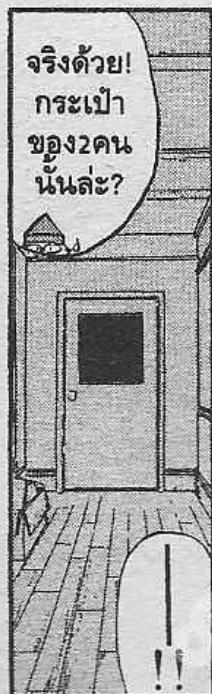
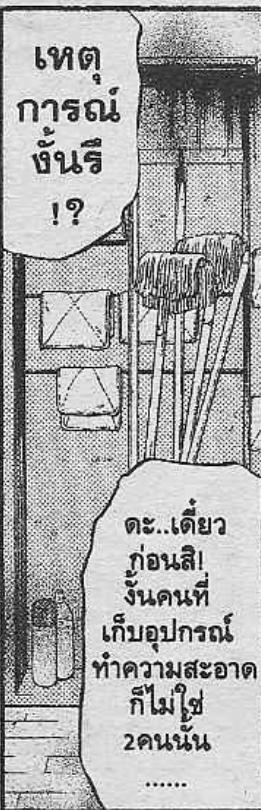




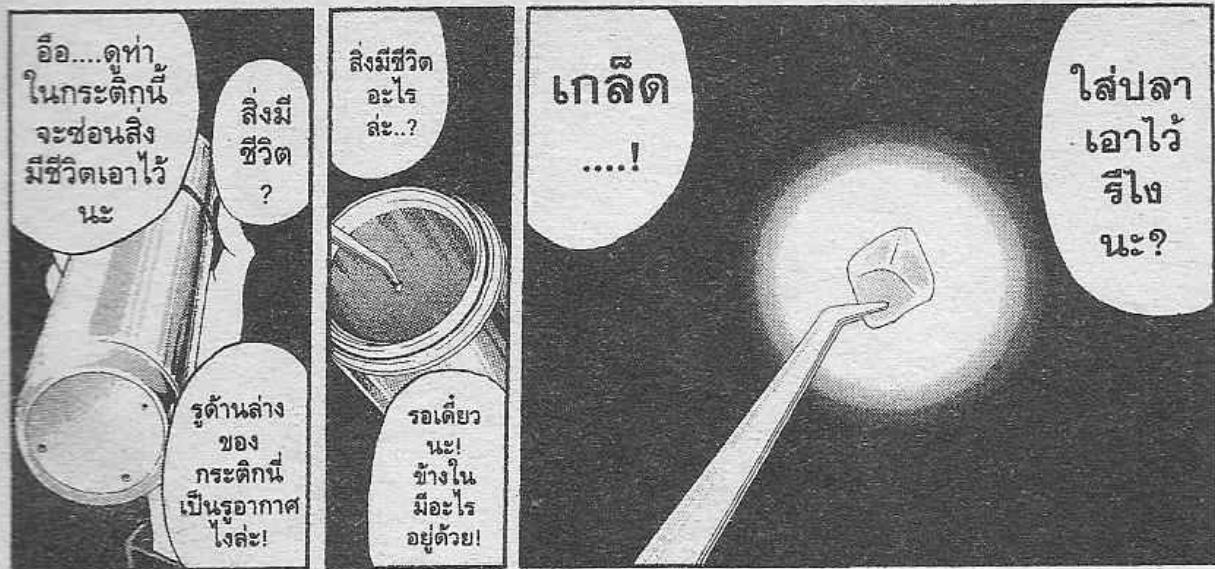


นั่นคงเป็น
ตอนใช้
ผ้าเช็ดตัว
หรือ
ผ้าถูพื้น
กระมัง?











ถ้าคิว
กับเมือง
ยังไม่ออก
จากโรงเรียน
ล่ะก็

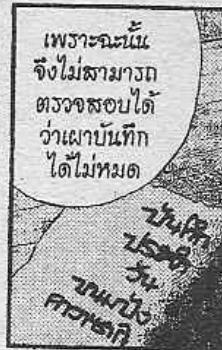
ก็คิดได้
เพียงว่า
ถูกขังอยู่
ที่ไหน
สักแห่ง
!

อยู่
ที่ไหน
กันนะ
...!?



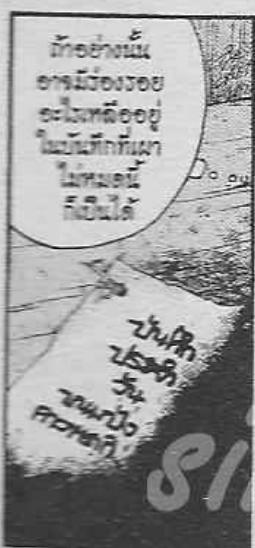
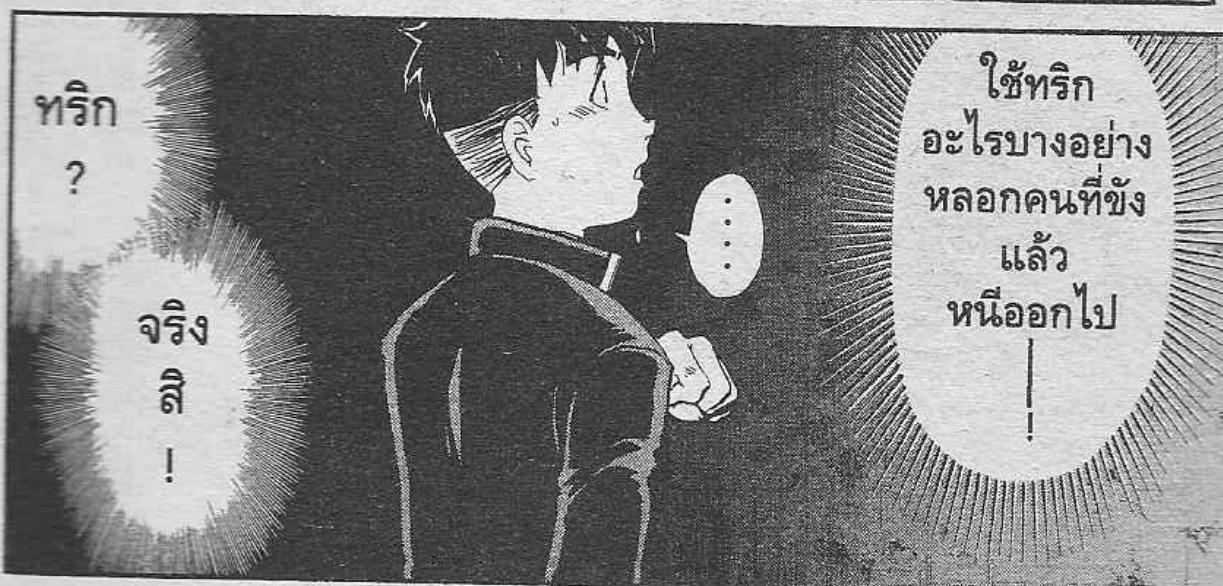


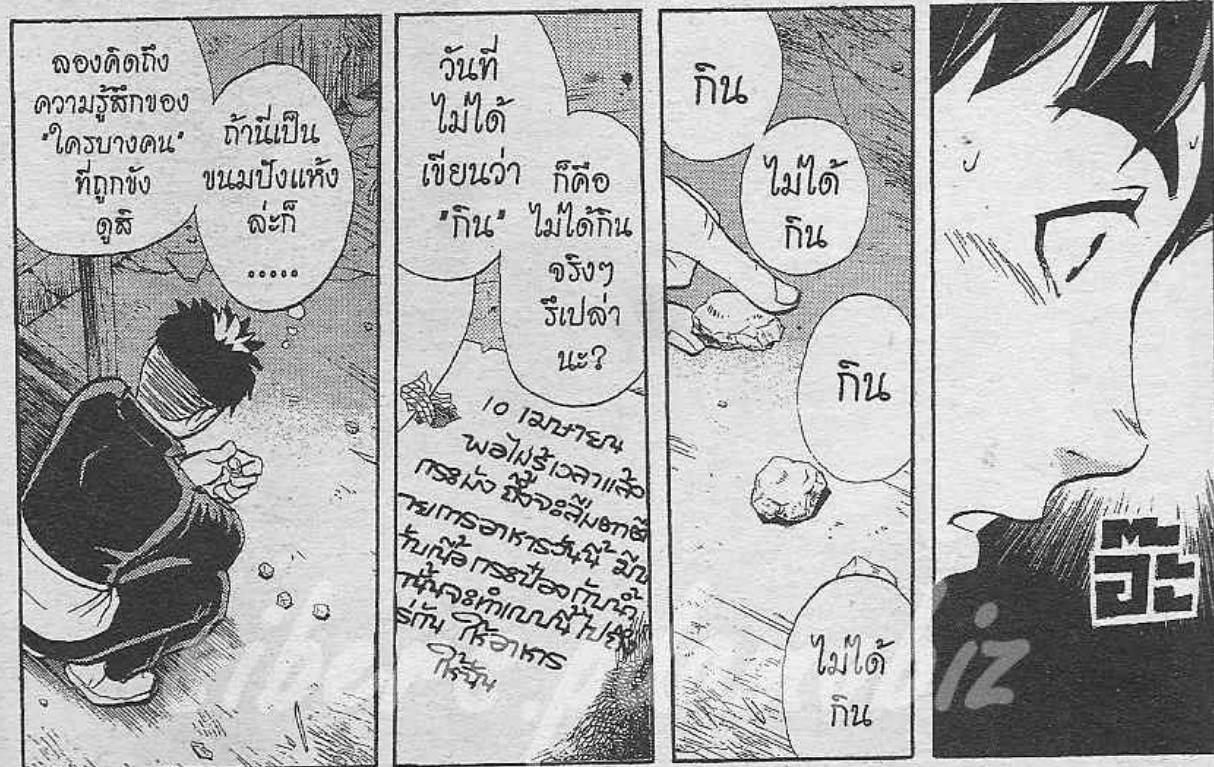
ต้องเป็น
เจ้าตัวคนนี้
ถูกขังเผา
ตอนที่จะ
หนีออกไบ
แน่เลย!



ที่นี่เป็น
คอกใต้ดิน
ที่สร้างขึ้น
เพื่อขังไดร
บางคน

ไม่มีทาง
สว่างช่องทาง
หลบหนี
ให้คุก
เข้าไว้แล้ว





อย่างนี้
นีเอง

ถ้า
แบ่งอาหาร
สำหรับ 1 วัน
ไว้กิน 2 วัน
ละก็

ระยะ
เวลา 10 วัน
ก็จะเหลือ
อาหาร ส่วน
สำหรับ
5 วัน...

ทริก
ที่จะ
ออกใบ
จากที่นี่!

สรุปคือ
“ควรบานงอก”
ซึ่งอยู่ที่นี่
ตลอดเวลาและ
อาหารจะไม่ได้
ใช้ประโยชน์

แล้ว
มาวันหนึ่ง
ก็หยุดที่จะ
กินอาหาร
ที่ส่งเข้ามา

ถ้า
ผ่านไป
1 อาทิตย์...
2 อาทิตย์
ละก็...
ฝ่ายที่ขัง
ก็คงคิดว่า
คนข้างใน
ตายไปแล้ว
แน่

โอ

และ
พอเข้ามา
เพื่อจะ
จัดการ
กับศพ

อยู่เฉยๆ
แกลังทำ
เป็นลาย
โดยกินอาหาร
ที่ส่งมาให้
กระมัง

แต่ว่า...
น้ำดื่มน้ำใจ
ต้องเด็กกว่า
เด็กน้ำใจ...

สำหรับ
พากเรา
ก็เป็นไปไม่ได้
นะสิ...!?

ค...
คิว
....

!!



จริงสิ... จึงไม่สามารถ
นำจะเก็บเอาไว้
ระหว่างได้หลายวัน
เหมือน
ตามที่เป็นเจ้า
แต่ว่าถ้าไม่มีหน้า
ก็ไม่สามารถมีชีวิต
อยู่ได้โดยง่าย

หรือว่า
เฉพาะน้ำ
เท่านั้น
ที่ได้มาจากการ
ที่ไหนสักแห่ง
ก็เป็นได้!!

ถ้า
อย่างนั้น
ยังอาจมีวิธี
ที่จะออกໄປ
จากที่นี่
ได้...!

ใจกลางเมือง
แบบนี้
ไม่มีทาง
มีน้ำพุพุ่ง
ออกมานะ

...ก

หมายความว่า
ถ้าหาก
ที่คุณได้ดินนี่
มีสถานที่
น้ำไหลหยด
อยู่...

คิดถึง

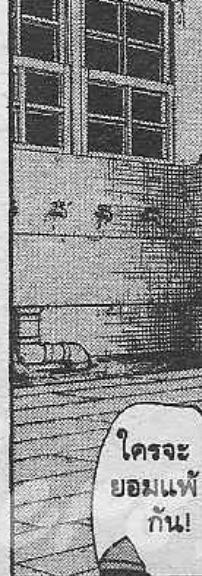
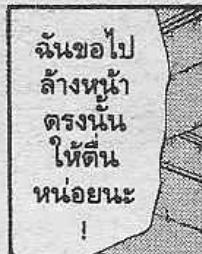
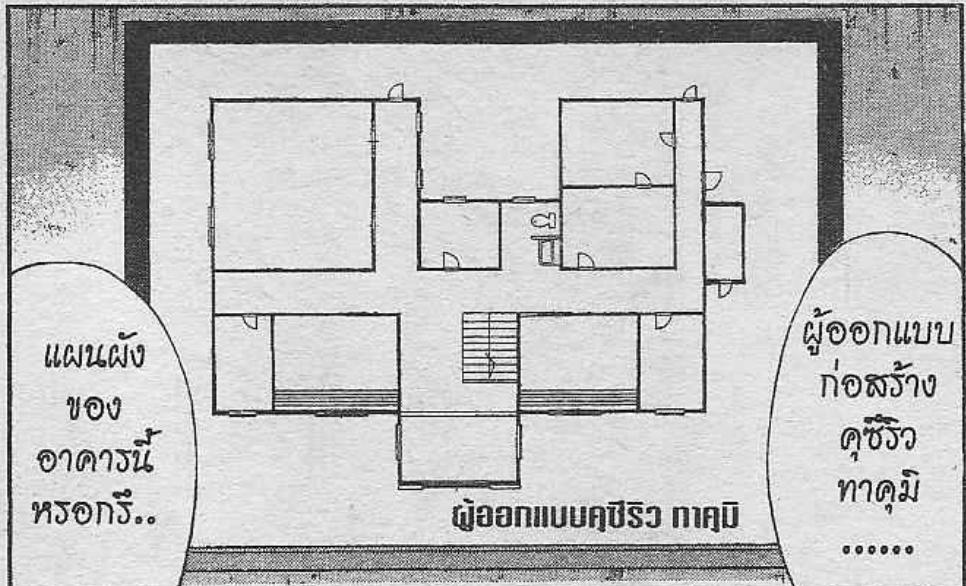
คิดเห็น

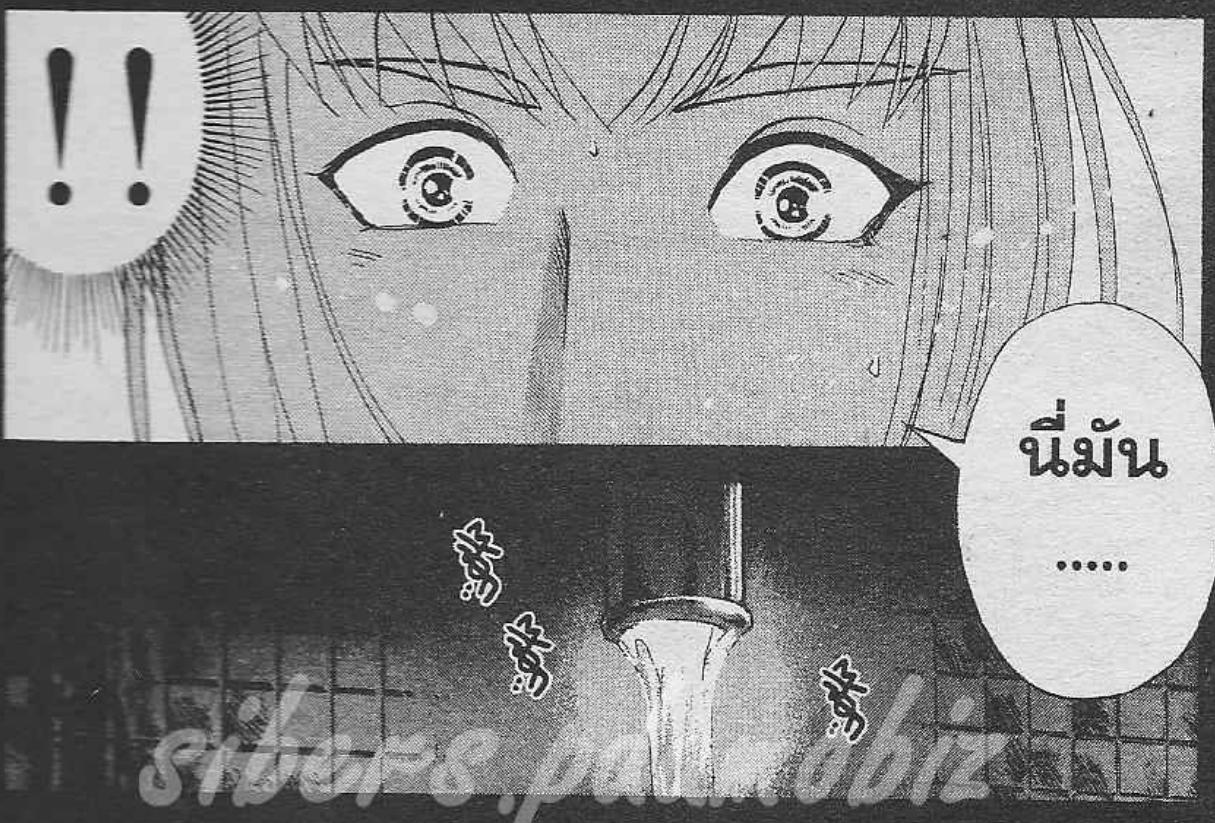


ถ้าหากคิว
หรือเมือง
ถูกยกดลังก์
จะมาเสียเวลา
ไม่ได้

ใช้แล้ว
ล่ะ...
ถ้าเรา
เป็นคิว
ล่ะก็
.....

คงจะ
ไม่ยอมแพ้
คิดหาวิธี
หนีอกมา
อย่าง
แน่นอน
!





เปล่ง
แสง
อยู่

.....

ปาก
ก็อกน้ำ
เปล่ง
แสง
อยู่แน่นะ
!



คิว
ไข
!!

เป็น
ลืมญาณ
SOS
ไม่ใช่รี
!?

ปาก
ก็อกน้ำ
เปล่ง
แสง
อยู่!

แฉม
ได้ยิน
เสียงเบาๆ
ด้วยนะ
!

คิว
ไง
!!

แสงแบบนี้
เป็นแสง
แฟลช ไลท์
ของ
สมุดบันทึก
นักสืบDDS
ไม่ใช่รี!?

เป็น
ลัญญาณ
SOS
จากคิว
!

โรงเรียน บกสบ Q

ตอนที่ 50 กวนกลับของอาจารย์แก่

การที่
แรงดันน้ำ
ลดลง

แสดงว่า
มีใคร
เปิดน้ำใช้
สบายนะ

ขอให้
รู้ตัว
ทีเถอะ!

ไม่ผิด
แน่!
!

ขอร้อง
ล่ะ
!!

ย...
ยอด
ไปเลย

ตอนที่ชูจิ
เริ่มใช้มือที่ถอยใน
สมุดบันทึก
กับก้อนหินขุดกำแพง
บริเวณที่น้ำหายด

นึกว่าดิว
เป็นอะไร
ไปแล้ว
จะอึก

บาง
ที..

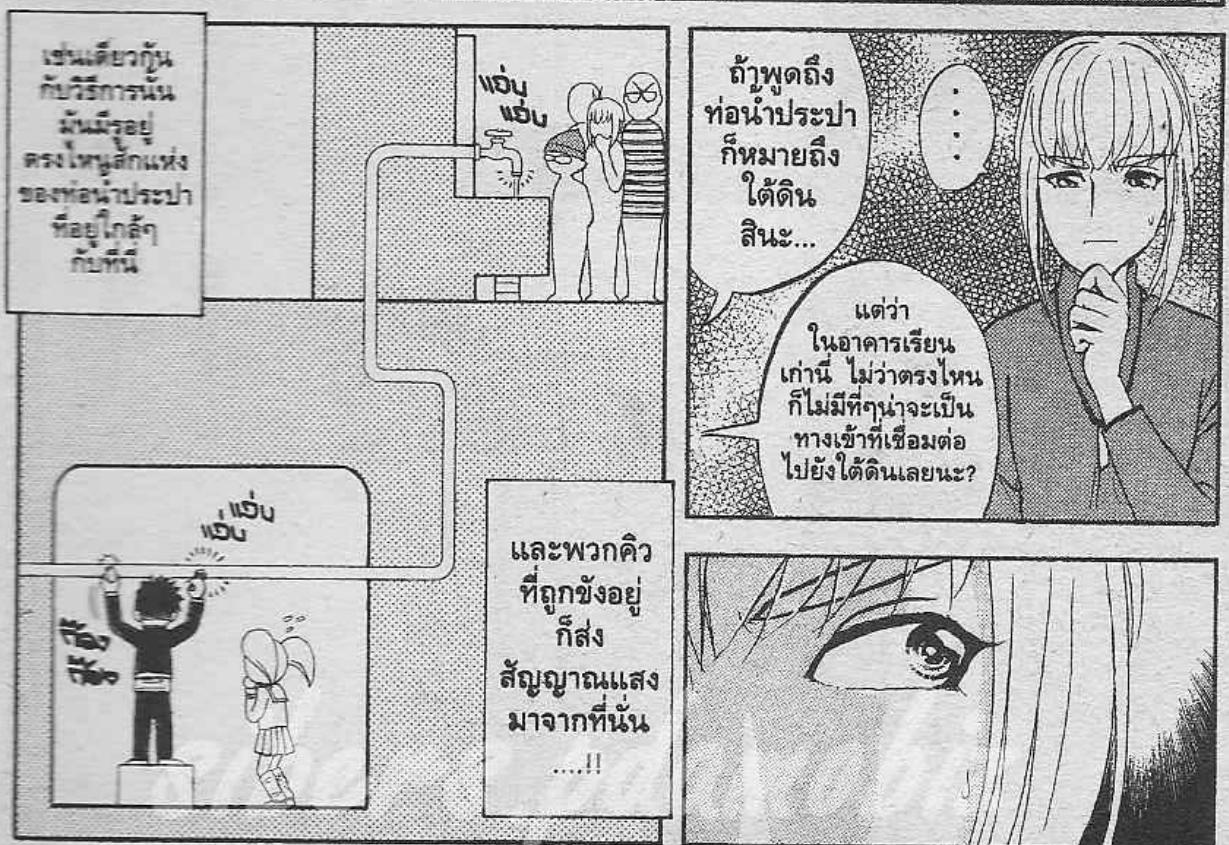
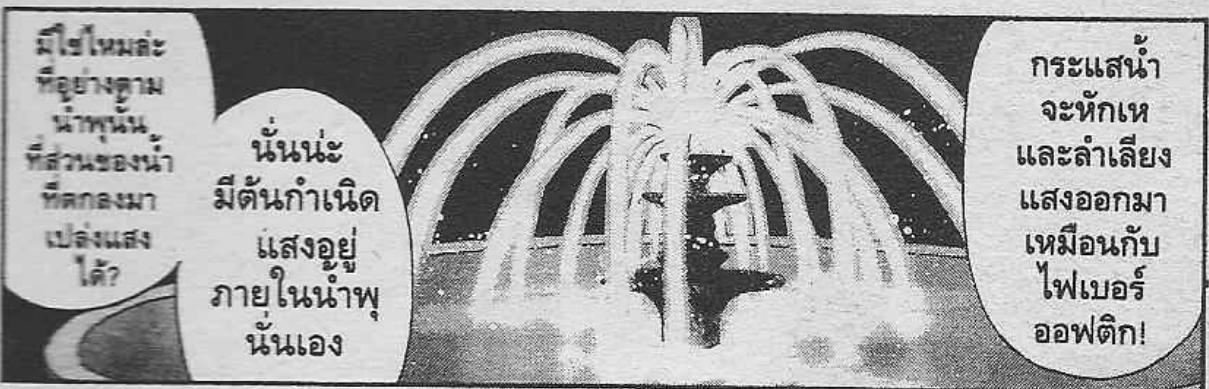
อาจจะ
คงจาก
กันได้
ก็ได้...!

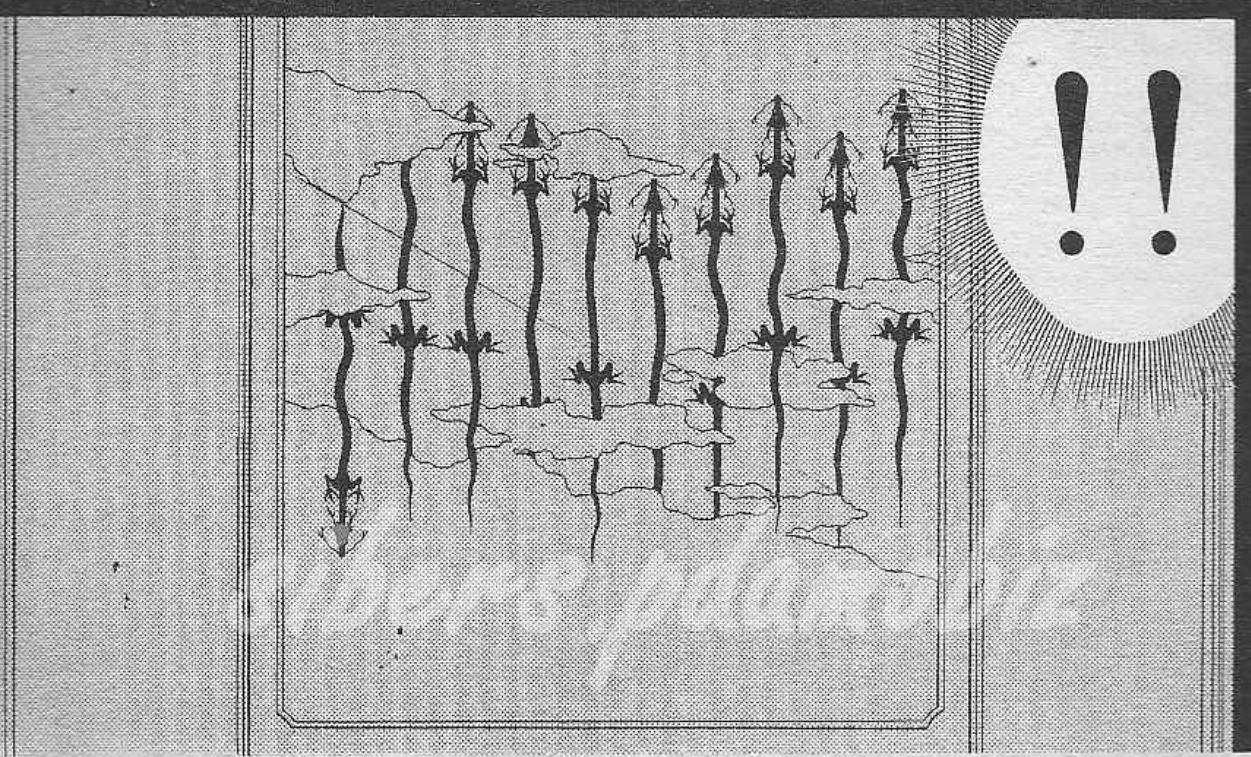
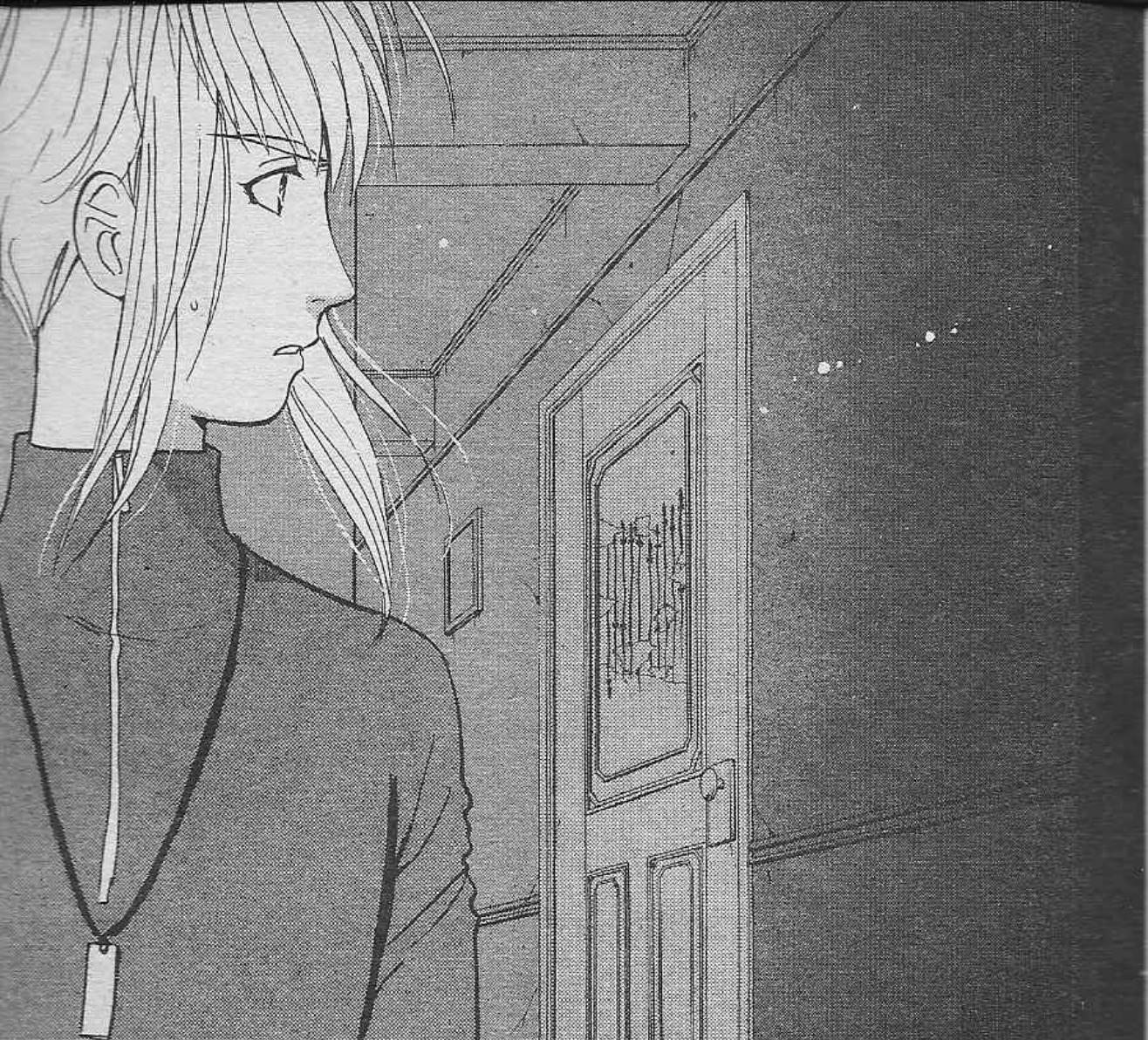
พยายาม
เข้า
นะ
!

ดิว
!!



หลักการ
ของ
ไฟเบอร์
ออฟติก
ยังไงล่ะ!





มัง
กร

9ตัว
....!!

!?
9ตัว? แต่...แต่...
มังกรในภาพ
มีอยู่10ตัวนะ...

จะบอกว่าประดุ
ที่เขียน
ภาพมังกรนี่
เป็นทางเข้าไปสู่
ได้ตินั้นรึ?

แต่ว่า
มังกร
ที่อยู่ตรงนี้
มี10ตัว
.....

น้ำหน้า!
อีกหัก
รองประคุ
เมินล้านนาอก
ค้างหาดล...

....?

แผนผัง
ของอาคาร
ที่ดูเมื่อกี้
ก็เขียนมาไว
แบบนั้น....

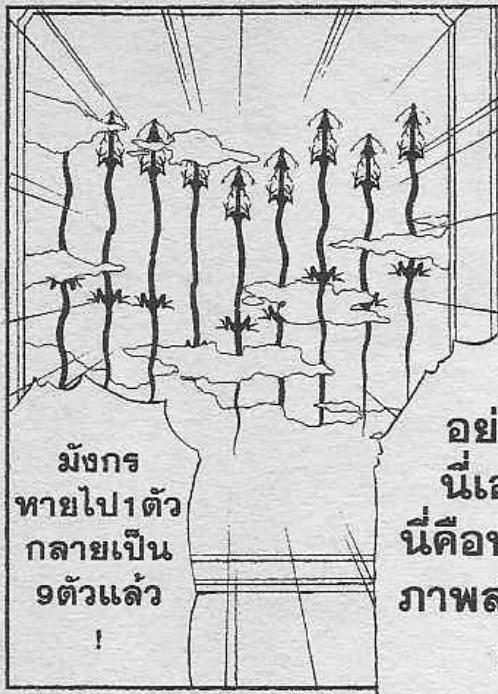
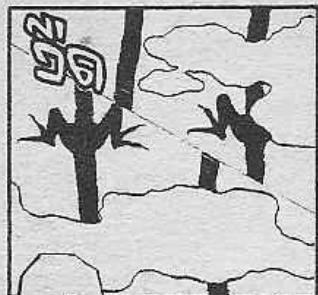
ที่แผนผัง
มีเขียนไว้ว่า
ผู้ออกแบบ
ก่อสร้างคือ
คุชชิริว ทาคุมิ
สินะ?

อะ...
อืม...

ผู้ออกแบบ คุชชิริว ทาคุมิ

คุชชิริว...
ก็หมายถึง
มังกร
9ตัว...

มี
มากไป
1ตัว
.....!

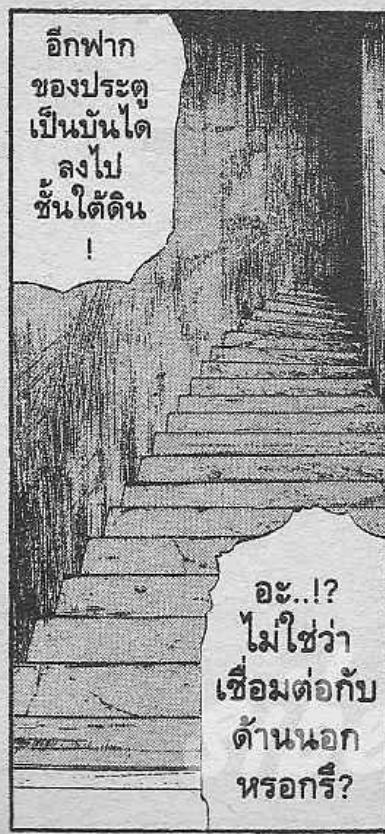


อย่างนี้
นี่เอง...!
นี่คือปริศนา
ภาพล่องหน
!!

ปริศนา
ภาพ
ล่องหน
!?



วิธีการนั้น
ถูกนำมาใช้
กับภาพมังกร
ที่ประทุนได้วย!



ริวคุณ
ทำไม่ดี
ที่จะคนนั้น
เอาไว้
ล่ะ?

บุ๊บ

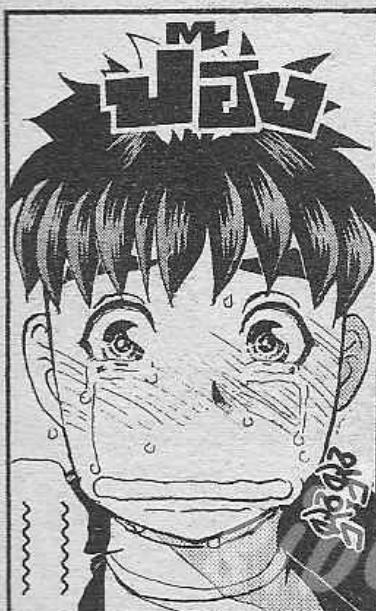
เพราะ
ใน 2 คนนั้น
อาจเป็น
“ครูบางคน”
ที่ขังพวกคิว
เอาไว้นะสิ!

บ้านะ!
2 คนนั้น
เป็นนักเรียน
A Class
ของ DDS
นะ!

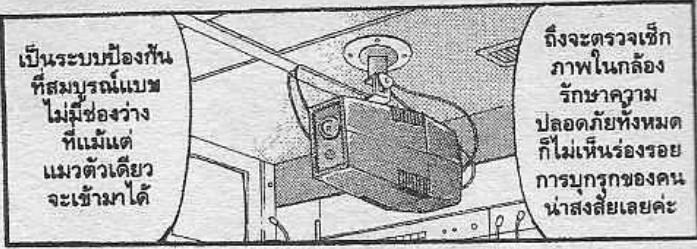
ยังไง
ก็ไม่น่า
จะทำ
แบบนั้น
...!

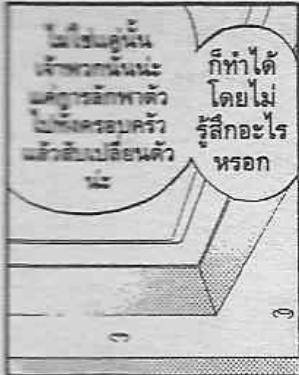


คิว!
เมง
....!!









อันเง

คุย
!

อย่างน้อย
นักเรียน
12 คน
ที่อยู่ใน
วันนั้น

น่าจะต้องรับ
การตรวจสอบ
โดยละเอียด
โดยรวมถึงการ
ตรวจสอบร่างกายด้วย
เพื่อค้นหาสัญลักษณ์
ของ“ความถูกต้อง”
นะครับ!



ว่าไง
นะ
!?

คิดว่าเด็กการ
ตรวจสอบร่างกาย
จะสามารถพบ
สัญลักษณ์ของ
เจ้าพวกรู้ได้รึ?

เจ้าพวนนั้น
ปิดบังสัญลักษณ์
ด้วยการแต่งแบบ
พิเศษ ซึ่งไม่ว่า
จะเชิดหรือล้าง
ก็ลบไม่ออกนะ!



นั่นนะ
จำเป็นถึงขนาด
ต้องลองผิวน้ำ
ของใบหน้า
ของพวกรักเรียน
ออกมายเลย
เชียวล่ะ!!



หรือว่าจะ
เอาแต่นั่งเฉยๆ
อยู่แบบนี้
คงให้มี
ผู้คนระหรา
ในหมู่นักเรียน
รึไม่?

ฉันไม่มีคิด
แบบนั้น
หรอก อาจารย์
ดัน! ให้ม
ตรวจสอบ
ເຄອະສົນ
!
!



ถ้าได้พูดคุย
กับนักเรียน
ที่ลืมคุณ
โดยอาศัยการ
คาดคะเนและ
การวิเคราะห์
ล่าสุด จะต้อง...

นอกจาก
การแต่งหน้า
แบบพิเศษแล้ว
ความสามารถ
ในการแสดง
ของเจ้าพากนั้น
ก็ยอดเยี่ยม
เหมือนกันนะ?

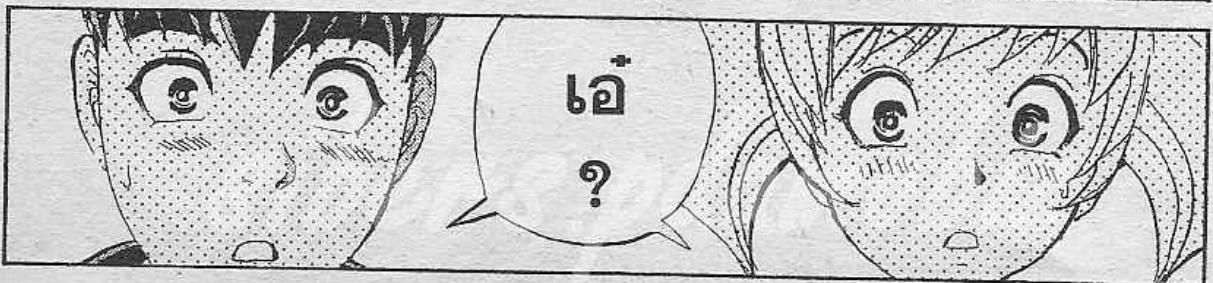
ตัวนาย
ซึ่งประสาทสัมผัส
ในงานสอน
ขาดความจำไวไป
เพราะรับงาน
ที่ DDS
ข้อนด้วยนะ
จะสามารถ
แยกออกได้รึ?













アートの限界
アーティスト名
この企画は皆さんの意見
いじめや攻撃を不含む。あくまで
[← BACK] [CONTENT]

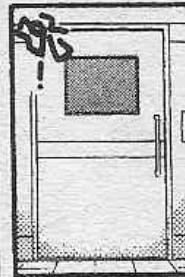
คชีริว ทาคุมิ (TAKUMI KUZURUYU)
เกิดปี 1909 (ปีเมจิที่ 31) เป็นที่เสียชีวิตไม่นาน
เป็นผู้มีความสามารถในหลาย ๆ ด้าน
ทั้งวิศวกร ช่างแกะสลัก นักวาด นักแต่งเพลง กวี
ได้รับการกล่าวขานว่าเป็น "อัจฉริยะรอบด้าน"
นอกจากนี้ยังได้รับการยกย่องว่าเป็นผู้บุกเบิกทริค
อาร์ตของญี่ปุ่นอีกด้วยแต่เดียว กับด้วยคุณและความ
เป็นมนุษย์ที่ไม่มีข้อจำกัดอะไรเลย ที่เหลือมีเพียงผลงาน
จำนวนมากของเขาก่อนที่จะเสียชีวิต เป็นศิลปินผู้เป็นปริศนา

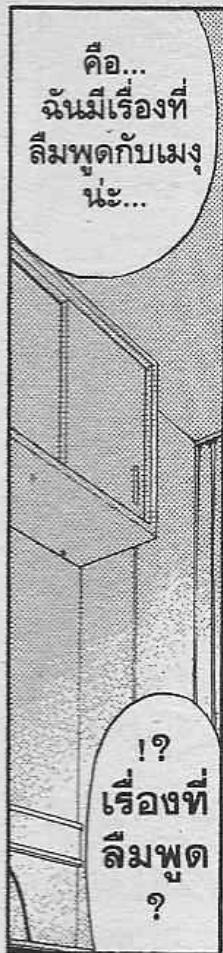
ถึงจะตรวจสອ
ฐานข้อมูล
หงำนหมด
ก็ไม่ได้รู้ม้า
ไปกว่านี้
เลย



ไม่แน่ว่า
อาจจะมี
ความลับอะไร
ที่ถูกซ่อนไว้
อย่าง
ก็เป็นได้

ใน
อาคาร
เรียน
เก่า
นั่นนะ
....!





ถ้าเจอ
แค่นี้
แล้วกลัว
ล่าก็

พี่

ก็เป็น
นักสืบ
ไม่ได้นะสิ
จริงไหม
.....?

เพราะฉะนั้น
อย่าคิดมาก
เลยนะ
.....!

.....
เมฆ
!

กลับมา
แล้ว
.....

กลับมา
แล้ว
หรือจะ
ท่านริว

....ฉัน
มีเรื่อง
อยากถาม
หน่อย

อะไร
หรือ
คะ?



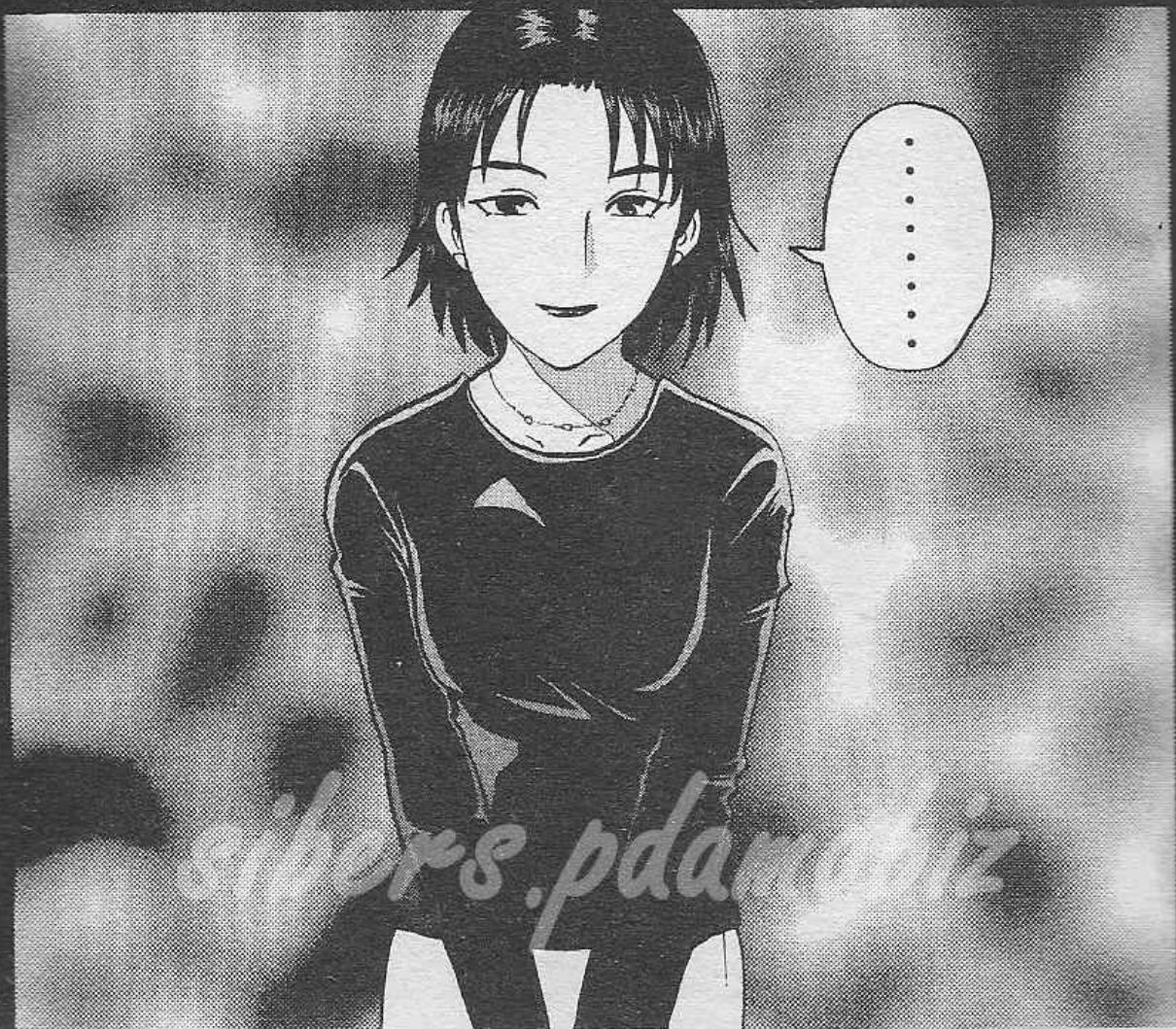
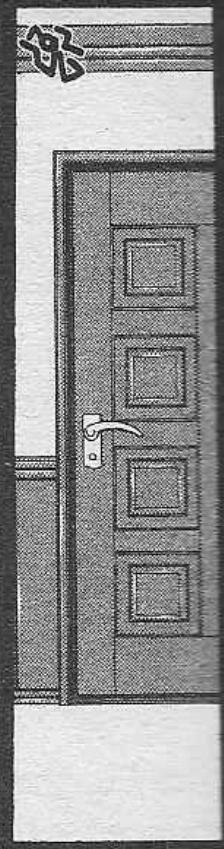
อาหารเย็น
ยกขึ้นไป
ที่ห้องน้ำ
ฉันจะกิน
คนเดียว

งง

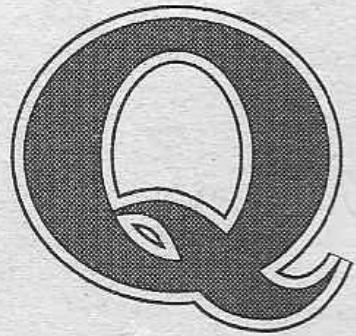
ทราบ
แล้ว
ค่ะ

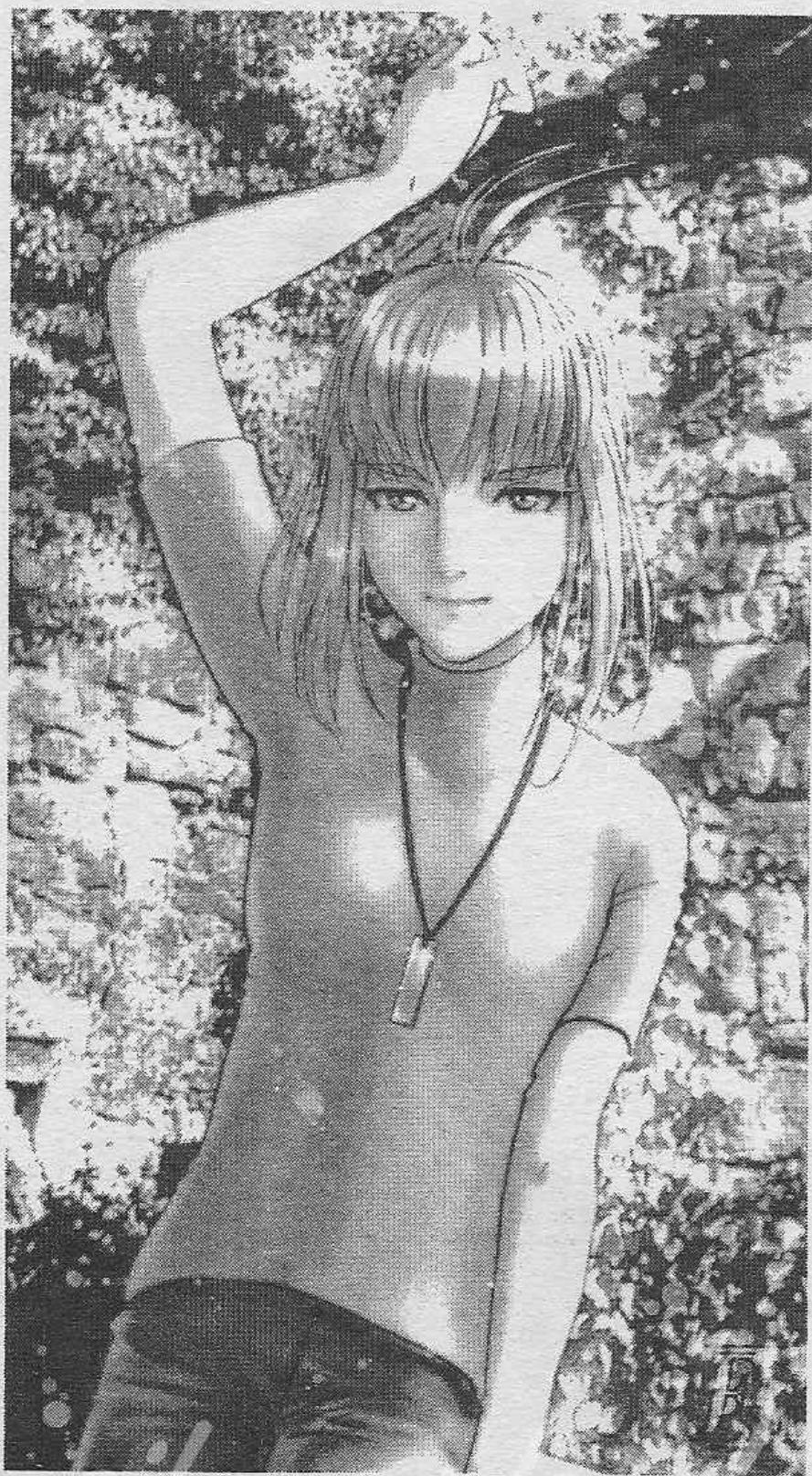
ท่าน
ริว

ค่ะ
....



โรงเรียน
บูรพาสุข





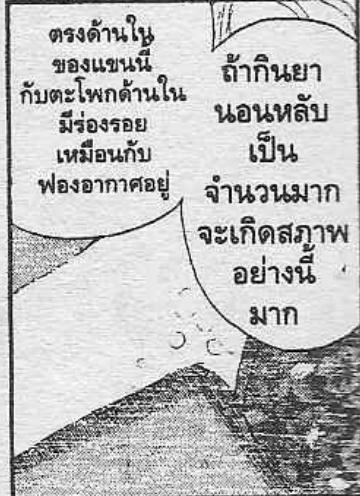
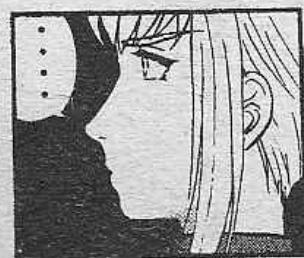
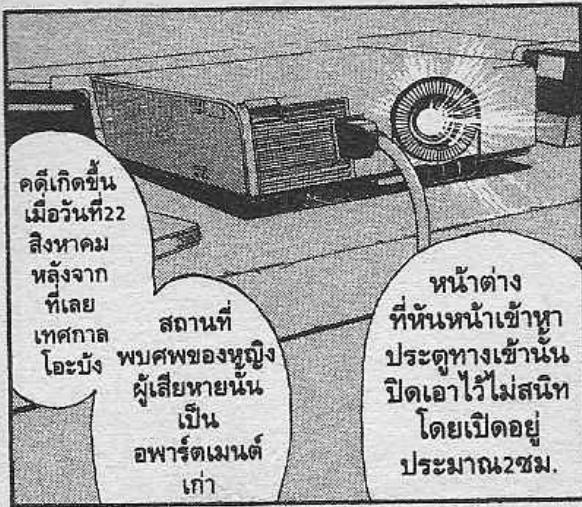
ริวคุง
?

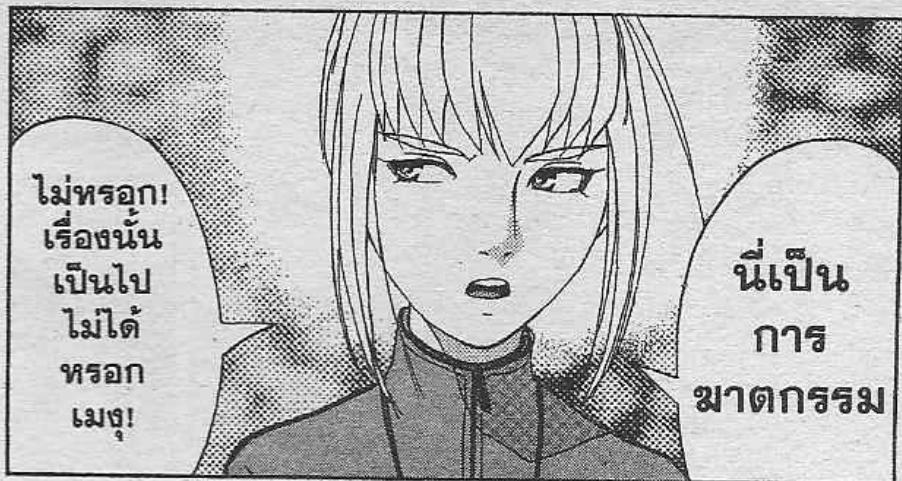
โรงเรียน บูกี้ส์บีบี Q

ตอนที่ 51 คลาสเล็กเดอร์มาตกร

1

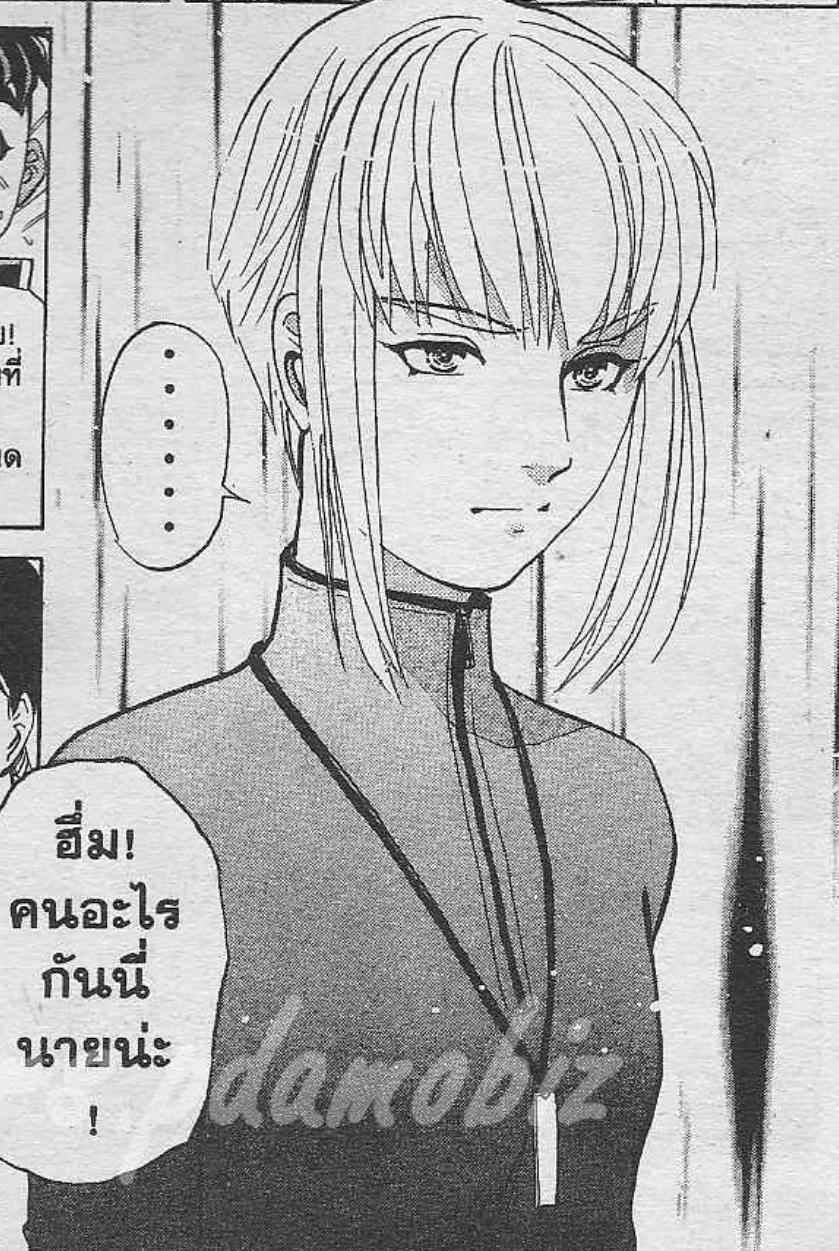
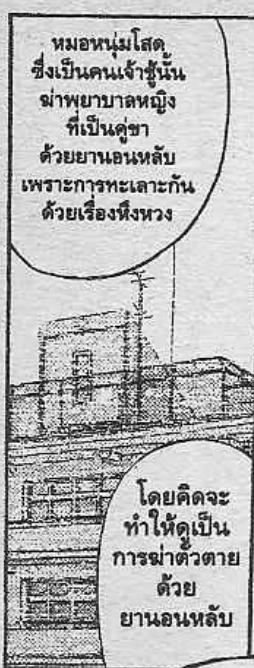


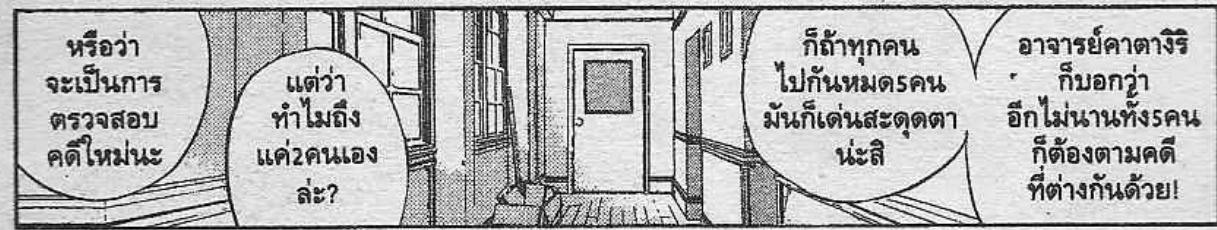


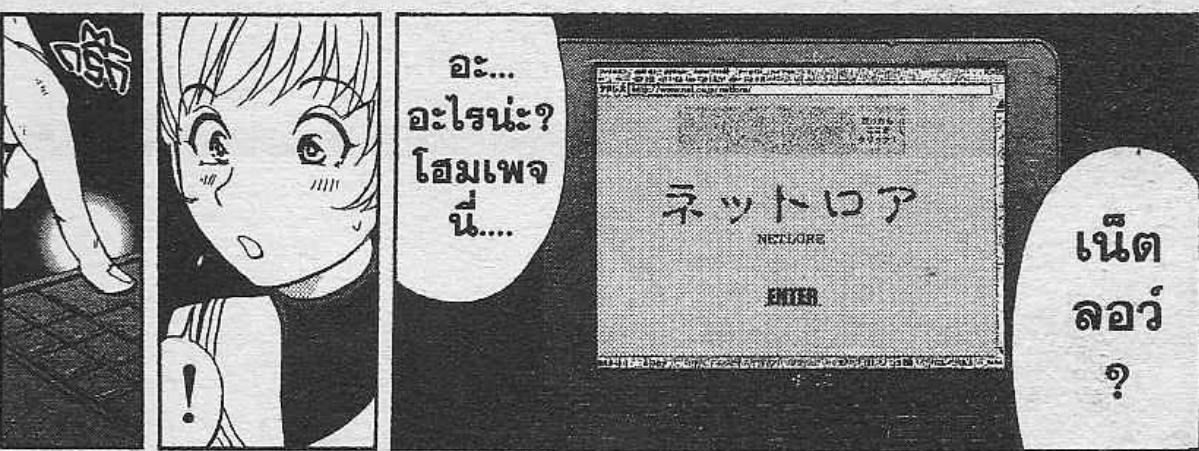
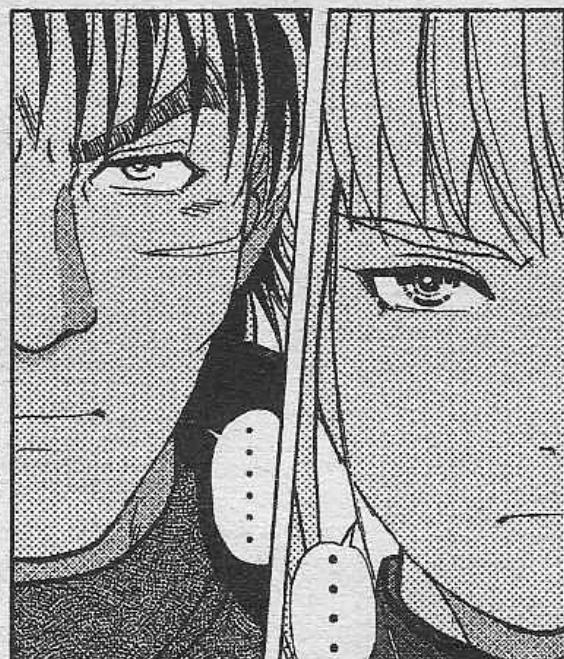




ไม่เป็นบ้านพัก
ตามอาการ
ส่วนตัว
ที่ห่างไกลผู้คน
ก็ต้องเอาเศษ
ใส่ถังขยะแล้วเทิ่งไว้
ในโรงจอดรถ







ขอความรุ่มเรียบสูงสุดโดยไม่มีการแจ้งเดือนล่วงหน้า
วิธีการใช้ทุกความสามารถช่วยและเมื่อไหร่ก็ได้วันนี้ความเป็นส่วนตัว
กรุณาดูดู WEBMASTER @ momo

ข่าวลือของคลิปเตอร์

[10 กระทู้ใหม่ล่าสุด]

[กระทู้ทั้งหมด]

[รีพอร์ต]

1. ราชานิสัยคลิปเตอร์ 2. จันเจอก็อตซิลล่าพิเศษกัน... 3. กำเนิดรูปแบบ...? 4. ไทยที่ 6 (~) 5. ตัวอย่างนั้น...? 6. ขาวีดี 7. เรื่องจริง 8. สาวหัวใจน้ำ... 9. ถือใบหน้า...? 10. เมฆ... 11. สาวก็อตซิลล่าลือของคลิปเตอร์ 12. วิทยุของโรงเรียนพากล XXX วันนี้ 13. ไม่มีตัวชี้อื่น 14. นางสาวศรีตร 15. ตีกันหัวใจหายตื้อไป 16. คงเคยเห็นร่างกาย (หรือ) 17. ต้องย่างหนี! 18. ไม่มีว่าอื่น 19. กีฬาล่ะ? 20. คลิปเด็กหน่อร 21. วีดีโอ 22. ชา X โฆษณา 23. โฆษณา คือ อาร์? 24. มนต์ก็อต... 25. จันเจอกับตัวเอง 26. อีบ... 27. ดาว จีราฟนี้จริงๆ นาน...

SOMY

•
•
•
?
!

เขาว่าเจ้านั้นเป็นนักเรียนของโรงเรียนขึ้นชื่อว่า
ที่เป็นระบบห้อพักษ์ซึ่งดัง
เรื่องการสอนเข้าห้องหัววิทยาลัย
เป็นคนที่ฉลาดมาก อยู่ห้องที่มีคะแนนสูงสุด
แต่เป็นคนที่แปลงๆ ไม่ยอมให้ใครเข้าไปในห้องของตัว
เองห้อพักเลย

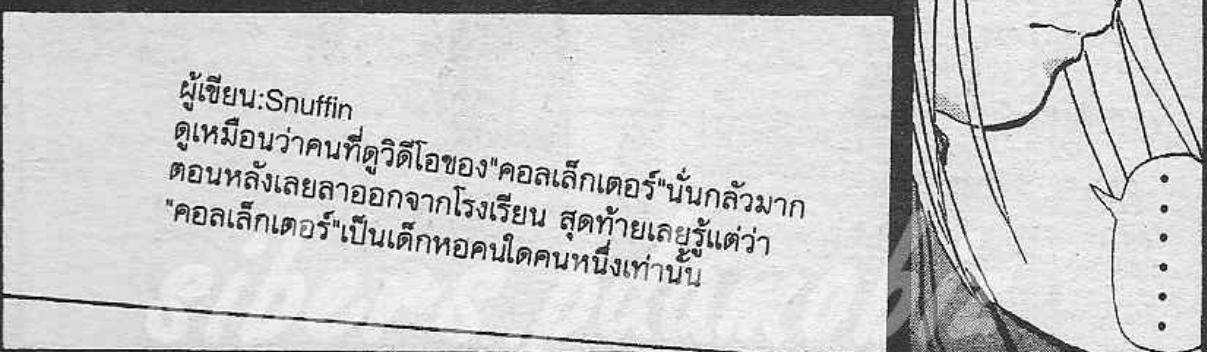
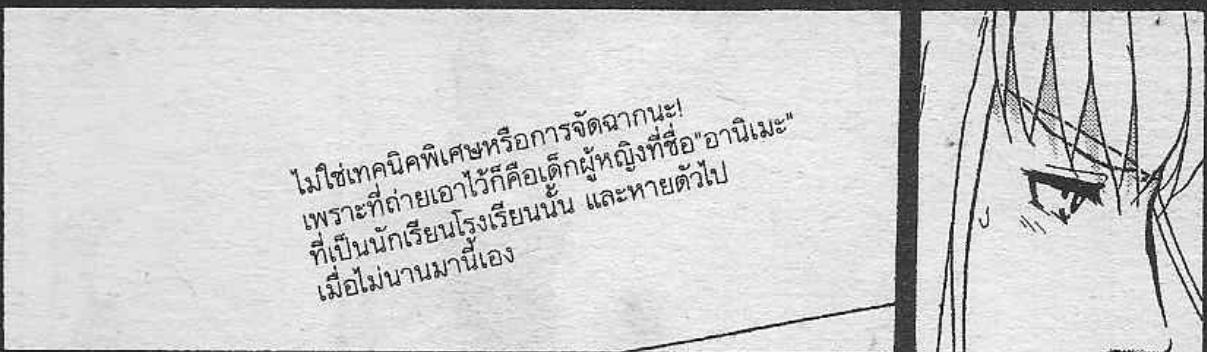
วันนี้ วีดีโอดูแล (น้ำตา)
วีดีโอลากคนนี้ห้องเรียน
ต้องการสักคราฟเจ้านั้นไม่อยู่ที่ห้อง
และเข้าไปห้องดู
ปรากฏว่ามีวีดีโอลูกเล็กหัน
เรียงอยู่ดูเหมือนหนังสือเล่มเล็ก
แล้วคนๆ นั้นก็แอบมาดูอย่างมา
วันนี้นึง เปิดดูที่ห้องของตัวเอง
ปรากฏว่า....!!!

วิดีโอนั้น

เป็น Snuff VDO ล่ะ!

Snuff
VDO
!?

!!





ผู้เกี่ยวข้องของ
โรงเรียนชนบทชาว
จึงได้อาร์โลง
ให้ช่วย
ตรวจสอบ
ว่า

การหายตัวไป
ของ
นักเรียนหญิง
กับช่วงต่อของ
“คอลเล็กเตอร์”
นั้น มีอะไร
เกี่ยวข้องกัน
หรือไม่



สำหรับช่วงต่อ
ที่มีอยู่บ่อยๆ
บนอินเตอร์เน็ต
นั้น ไม่รู้สึกว่า
มีเจตนาไว้
อยู่รึ?

จุดที่ว่า
เผยแพร่ไป
อย่างรวดเร็ว
เอง ก็รู้สึกว่า
เป็นการ
หลอกลวง

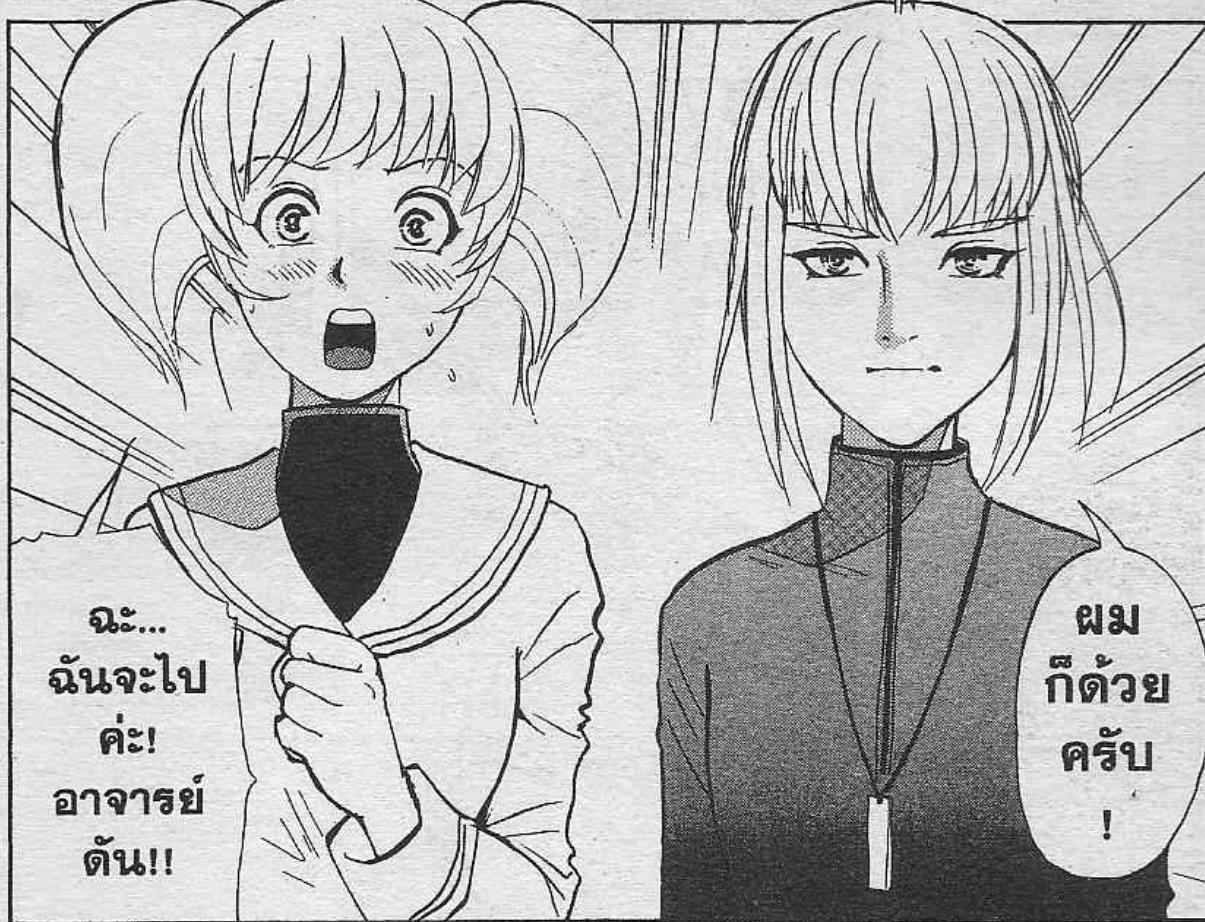
อืม...!
อาจจะเป็น
ลางบอกเหตุ
ก่อนคดีใหญ่
อะไรสักอย่าง
ก็เป็นได้

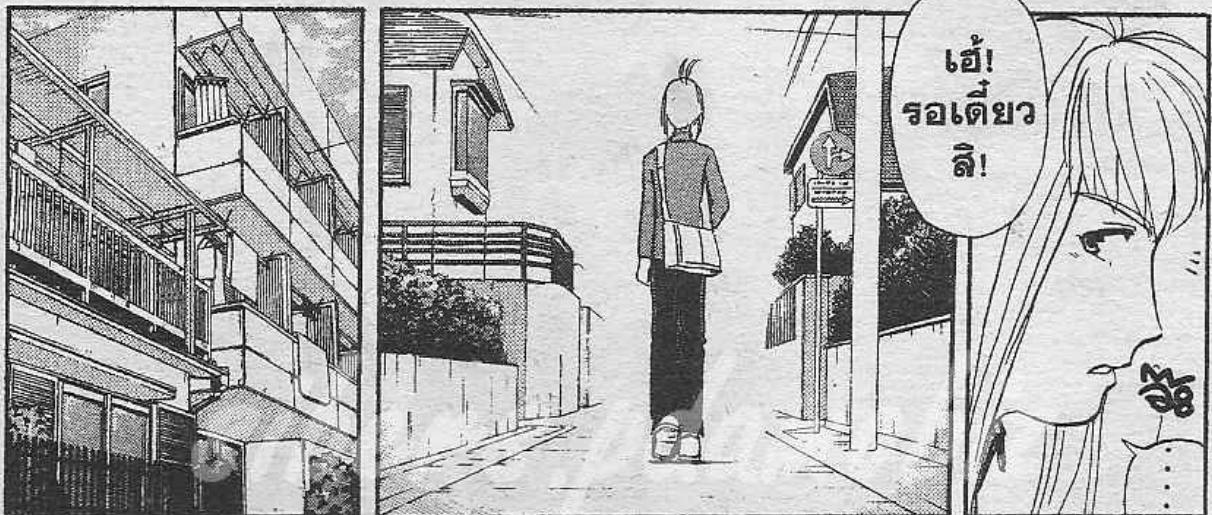
เพราะ
ฉะนั้น
จึงอยากรู้ให้
พากເຫຼວດຄນ
ລອບຕຽບສອນ
ເຮືອນນີ້
ໃນຮຽນແນກເຮົາ
ຂອງໂຮງເຮົາ
ນີ້!

นี่คือ
หน้าที่
ของ
ครั้งนี้

ละ..ลوب
ตรวจ
สอบ
!?

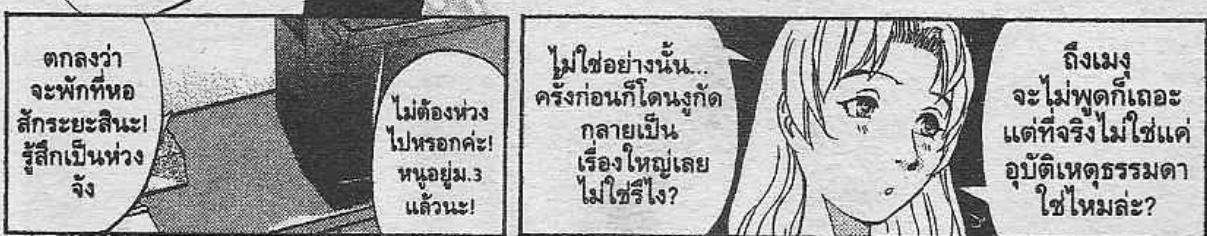
กับริวากุ
2 คน
แฉมเป็น
โรงเรียน
ม.ปลาย
ด้วย?











หวาน!
นี่นะเรี๊ยะ
โรงเรียน
ชิบุชาระ
!

ให้ความรู้สึก
ว่าเป็น
โรงเรียนชื่อตั้ง^{ที่มีประวัติ}
ยาวนาน
เลยนะ!

ก็เป็น
โรงเรียน
ที่มีชื่อเลียง
สอนเข้ามา'ลัย
เป็นไน10
ของญี่ปุ่น
นี่นา

เจาล่ะ
ใบกัน
ເຕວ

ช้ำโมง
เรียน
ຈະເວີມ
ແລ້ວ

ອ...
ອື່ນ
ອວ..

ขอแนะนำ
นี่คือคุณมินามิ
เมงมิ
กับอามาคุสະ
ริวค়
ที่ย้ายมาใหม่

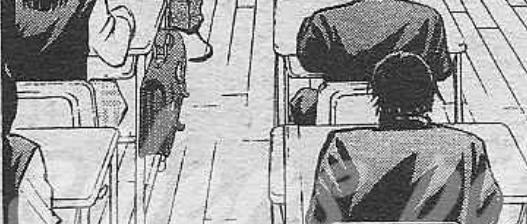
ยินดี
ที่ได้รู้จัก
ค่ะ

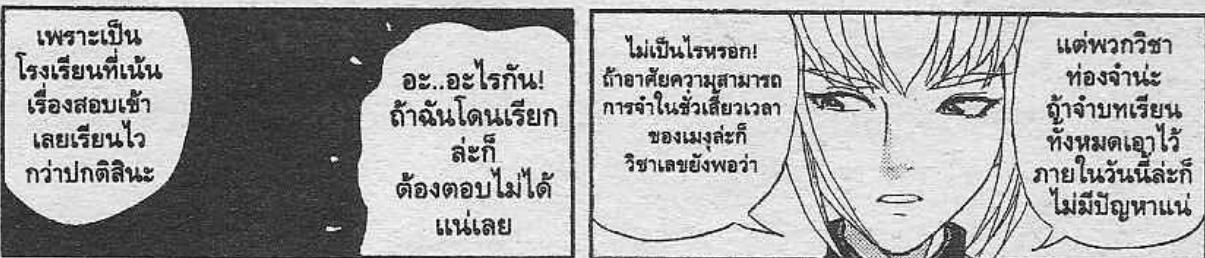
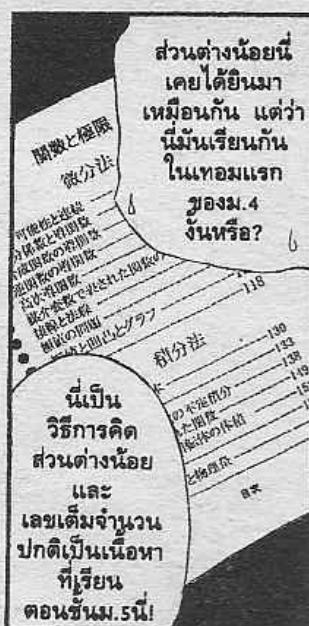
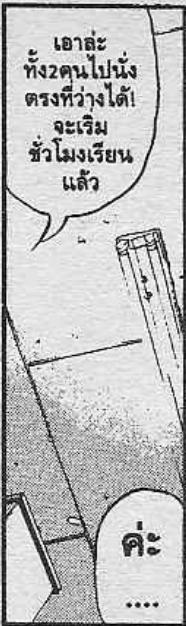
ยินดี
ที่ได้
รู้จัก

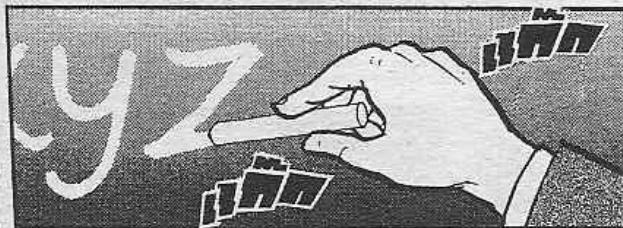
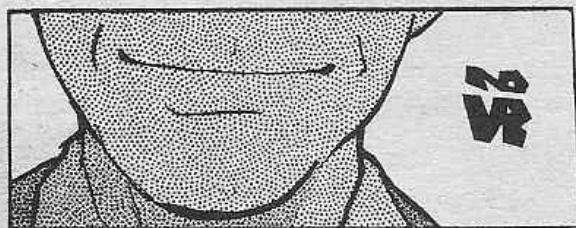
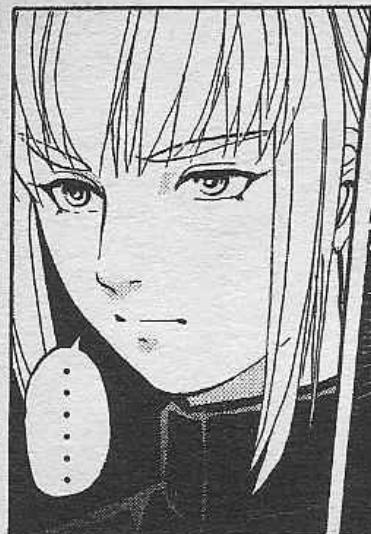
ไม่ติด
จะมองมา
ทางนี้เลย

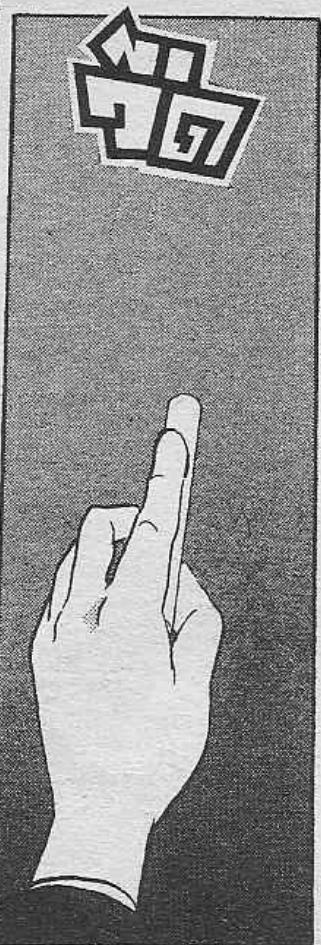
....

นິມັນ
ຈະໄງກັນ
.....









③は平面 L (OP を直径とする球面と L の交わりの円を含む平面) と
 X 平面との交わりの直線である。

PQ , AR は、それとも P, A が直線③へ下ろした垂線となるが

$$PQ = \frac{w^2 + w^2 - 1}{w^2 + w^2} = \sqrt{w^2 + w^2 - 1} \quad (\because w^2 + w^2 > 1), \quad AR = \frac{1-w-1}{w^2 + w^2}$$

$PQ \perp AR$ より

(I) $-w-1$ までのとき

$$w^2 + w^2 - 1 \leq -w-1 \quad w^2 + w + \frac{1}{2} \leq \left(\frac{1}{2}\right)^2$$

これより、点 P と点 $(0, 0, -\frac{1}{2})$ との距離 $\sqrt{w^2 + w^2 + \frac{1}{4}}$ が $\frac{1}{2}$ 以下であることを表して、
 P が球面の外側にあるという条件に該するから、これが場合Ⅰだ。

(II) $-w-1$ 以上のとき

$$w^2 + w^2 - 1 \leq w+1$$

$$w^2 + (w + \frac{1}{2})^2 \leq \left(\frac{3}{2}\right)^2$$

以上により、 V は

$$x^2 + y^2 + (z - \frac{1}{2})^2 \leq \left(\frac{3}{2}\right)^2$$

$$\text{かつ } x^2 + y^2 + z^2 \geq 1$$

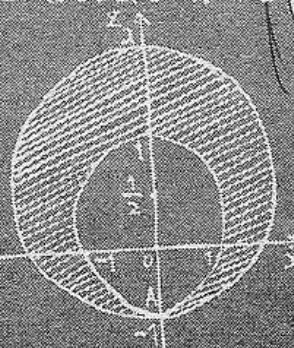
の領域である。……(答)

(球面 $x^2 + y^2 + (z - \frac{1}{2})^2 = \left(\frac{3}{2}\right)^2$ は点 $A(0, 0, -1)$ を共通に)

また、その体積は

$$V \text{ の体積} = \frac{4}{3} \left\{ \left(\frac{3}{2}\right)^3 - 1^3 \right\} \pi = \frac{19}{6} \pi \times 3.15 = 9.975 \cdots$$

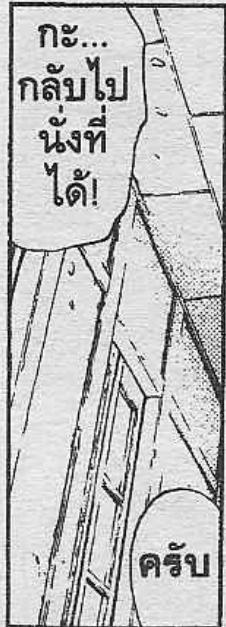
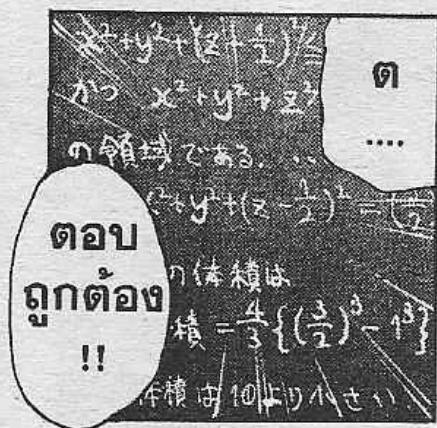
V の体積は 10 より小さい。



อย่างนี้
ใช้ได้
ไหมครับ

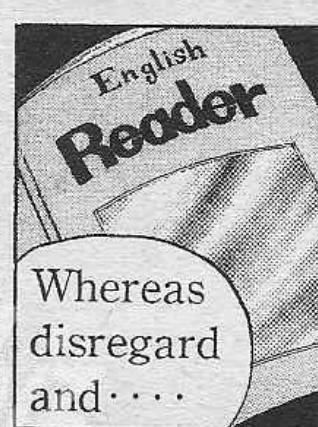
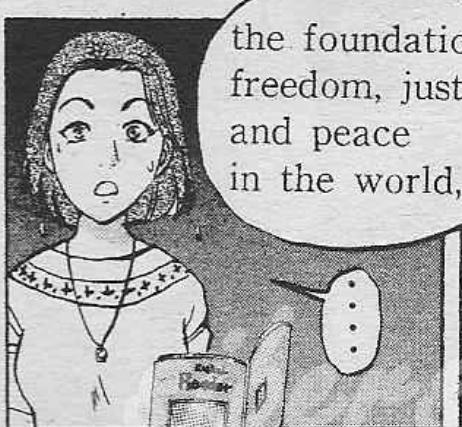
....?

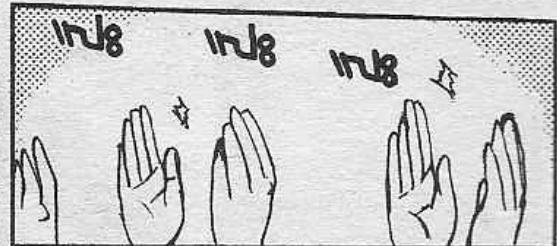
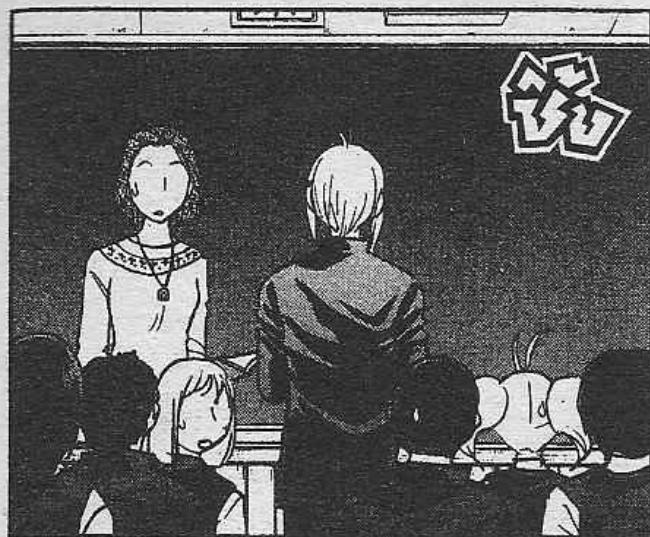




ตะ...แต่ว่า
เป็นคนที่
เก่งกาจ
จนถึง
ขนาดนี้
เชียร์รีน!?







เพิ่งกลับมา
จาก
ต่างประเทศ
หรือเปล่า?
เรื่องนี้

ถ้าพึ่งแค่
เสียงล่ำกี
นิภัยเป็น
ชาวต่างชาติ
จะอึก!





....?
นาย
คือ

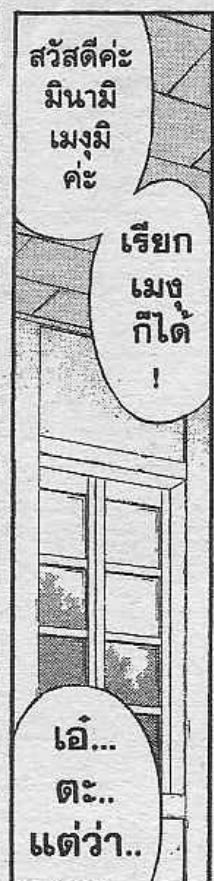
อะ...
ใหญ่ที่!
ฉันชื่อ
ให้มินางะ
มาชาชิ!
เป็นกรรมการ
ห้องนะ



นักเรียนปี 1 ชั้น A พิเศษ
ให้มินางะ มาชาชิ (15)

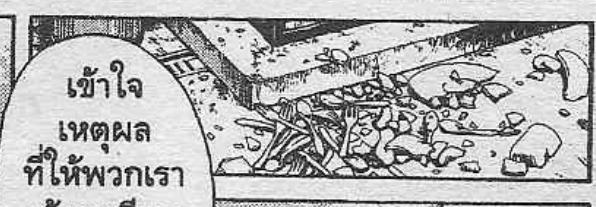
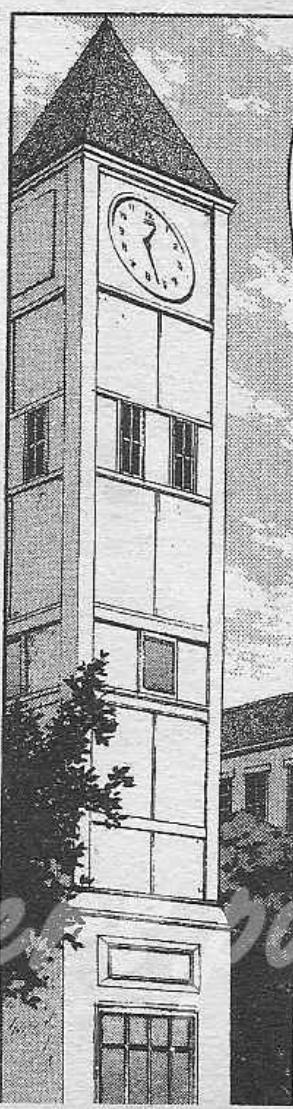
ถ้ามีอะไร
ไม่รู้ล่ะก็
ถามได้
เลยนะ!

อา...
ขอบใจ
นะ









ตามที่
คาซึมะ
ตรวจ
สอบมา

ที่โรงเรียน
ชินชูราเวน
นักเรียนทุกคน
ต่างมี
ID Access
สำหรับ
อินเตอร์เน็ต
อยู่

เป็นระบบ
ที่สามารถ
ใช้ได้
อย่างอิสระ
จาก
ในหอพัก

ข่าวลือของ
"คอลเล็ก
เตอร์"
ของวิดีโอ⁺
มาตรฐาน
ที่พวกเรา
มาตรวจสอบ
ในคราวนี้

ดูท่าคงเป็น
ผีมือของ
ใครบางคน
ในชั้น A พิเศษ
ยกขึ้นมา
พูดอยู่บ่อยๆ
แน่ๆ!



เอ?
คาซึมะ
ตรวจสอบ
มา
งั้นหรือ
!?

ไม่...ถึงคาซึมะ
จะเป็น⁺
โปรแกรมเมอร์
อัจฉริยะ
ก็ทำถึงขั้นนั้น
ไม่ได้

เพียงแต่
เขานอก
ไว้ว่า...

ตนตัว
ของ
ข่าวลือ
นี้

ไม่แน่ว่า
อาจเป็น⁺
คนเพียง
คนเดียว

แต่ถ้า
เป็นการพูด
ของคนเพียง
คนเดียวแล้วก็
กว่าจะกล้ายเป็น
ข่าวลือ มันน่าจะ
กินเวลานาน
นะ



ไม่หัก
สำหรับข่าวลือ⁺
บนอินเตอร์เน็ต
แล้ว
อาจจะไม่ผ่าน
ขนาดนั้น

ก็ เพราะบน
อินเตอร์เน็ตนั้น
การที่คนๆเดียว
ปลอมแปลง
เป็นหลายๆคน

เขียนบทเอง
และแสดงเอง
ทำให้ข่าวลือเพร่สะพัด⁺
ไปนั้น สามารถทำได้
อย่างง่ายดาย

เพราะ
การใช้นามแฝง⁺
โดยไม่รู้จักหน้าตา⁺
และซื้อที่แท้จริง
เป็นลักษณะพิเศษ
ของอินเตอร์เน็ต

แต่ว่า
น่าตกใจ
จังนะ

อย่างนี้คนๆเดียว
สามารถสร้างข่าวลือ^{ชื่น}ได้ตามใจชอบ
เพื่อให้ร้าย
ให้รบกวนคน
ก็สามารถ
ทำได้ง่ายดาย
เลยนะสิ!

อินเตอร์เน็ตแน่น
มีพลังที่จะขยาย
ส่วนที่น่าเกลียด
ของมนุษย์
ให้ใหญ่ขึ้นมา
ได้นะ!

ไม่แน่
ข่าวลือของ
“คอลเล็ก
เตอร์”
ในครั้งนี้

อาจจะเป็นข่าวลือ^{ชื่น}
ที่มีประสงค์ร้าย^{ชื่น}
ที่ครอบงำคน
จะใจทำขึ้น

เพื่อการ
เตรียมการ
ที่จะก่อคดีน่ากลัว
อะไรมากอย่างขึ้น
ก็เป็นได้....

เอี๊ย...?
ทำอะไร
อยู่นี่!
!?

เพียงจะย้าย^{ชื่น}
มาใหม่แท้ๆ
แต่นักเรียนใหม่
กลับจับคุยเจ็บกัน
ชะแล้ว
รึน

จริงด้วย!
อาจเป็นคน
ที่น่ารังเกียจ
อย่างที่
ศาสูตร์คงบอก
ก็ได้...

ร...
ริวคุญ
.....

เขี้ย
นาย
นี่!
ชื่อ
ามาคุส
ริว
ลินนะ!





เอ้
นาย
.....

๙๙%

ทั้งๆ
อย่างนี้
เลย
ดีไหม
?

แทบ
หลุด
คอหอย
อะ

พัง

อื...
อื...



ฉัน
ขอ
เตือน
นะ!

อย่า
เข้ามา
ใกล้ฉัน
กับหล่อน
อีก
เป็นครั้ง
ที่ 2!!

ถ้ายังเข้ามา
ป่วนเป็นอีก
ลักษณะนี้
จะฝ่ากรอยแผล
ที่ไม่หายไป
ตลอดชีวิต
ไว้ที่หน้านาย
แน่น!

อะ...
เข้า...
เข้าใจ
แล้ว!
ขอโทษ
ด้วย!

ยกโทษ
ให้ด้วย
เลยะ!



ใบ
กันเถอะ
เมยุ

อะ...
อื้

น....
นี่
ริวคุ

เมื่อกี้
ไม่ทำ
เกินไป
หน่อย
หรือ?

ไม่ว่า
จะยังไง
แต่ใช้มีด
แบบนั้น
นะ....!

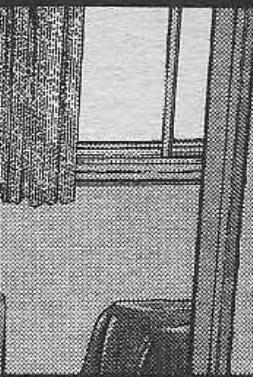
มีด
?







คอม
พิวเตอร์
ของห้อง
เปิดทิ้งไว้
นี่!

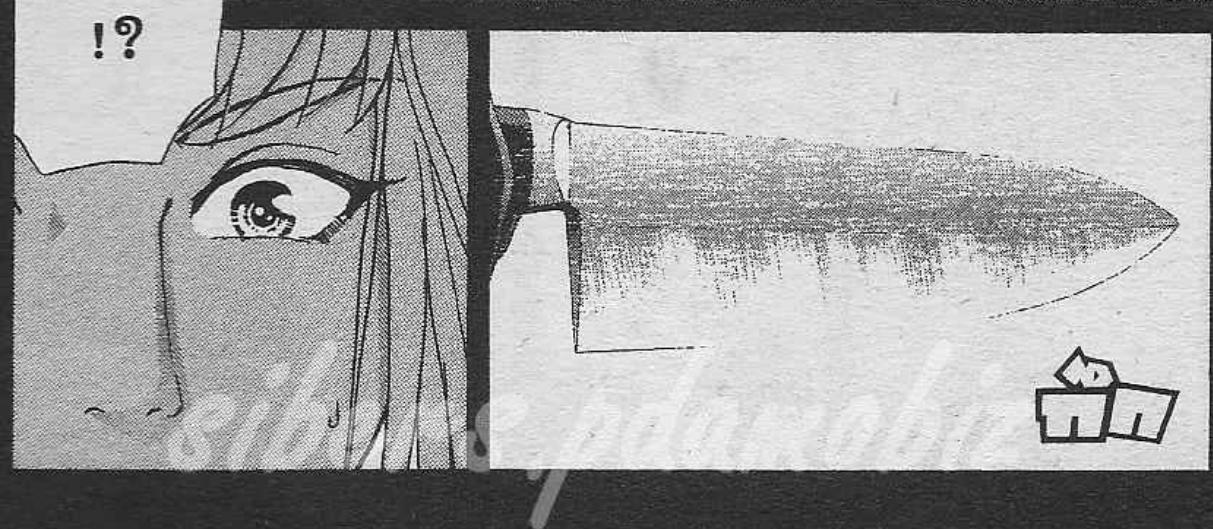


コレクター

COLLECTOR

"คอม
เลิก
เตอร์"

!?



กรด

!!

หวาน
วิดีโอ
ขาด
กรรม
!?

..ไม่ใช่
ครับ

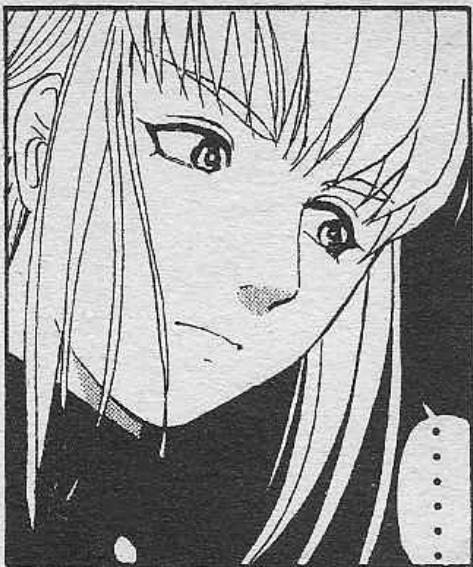
นี่
นะ

คงเป็นการ
ถ่ายทำอย่างลวกๆ
โดยใช้ถุงพลาสติก
ใส่เสื้อคลุม
เอาไว้!

ล่ะ..เล่นเมี้ย
อะไรอย่างนี่!
ต้องรีบเรียก
อาจารย์มา

คงมีใคร
แก้ลังเล่น
มังครับ

ไม่ต้อง
หรอกรับ
คุณชาครະ
ก็แค่
การต้องลุ้น
เท่านั้น



ห้องพักหญิงเดียวที่ไม่ใช่ของฉัน

แต่ว่า...
ยังไงจะ
เวลาที่ไม่มีเรียน
ก็ว่างอยู่แล้ว
เพื่อน
ก็ไม่มี...

รู้สึก
มีความนึง
ดันๆนี่...



...เอ!?
มีการกลั้นแกลง
แบบนั้น
บนคอมพิวเตอร์
ในห้อง
ของริวคุง
ด้วย....!?

ครกันนะ
ที่ทำ
แบบนั้น
!



ใช้ชุด
ตรวจสอบ
ลายนิ้วมือ^อ
ในสมุดบันทึก
นักสืบDDS
พิมูพ
ลายนิ้วมือ^อ
ใหม่ๆ
ที่น่าจะเป็น^อ
ของคนร้าย^อ
จากคีย์บอร์ด
กับมาล์^อ
!

ตรวจ
สอบ
?

ที่เหลือก็จับคู่
กับลายนิ้วมือ^อ
ของ
“คนร้าย”

จากลายนิ้วมือ^อ
ที่อยู่ตามโต๊ะเรียน
ในห้อง
ก็ใช้ได้แล้ว

เอ!? จะตรวจสอบ
โต๊ะเรียนห้างหมด
ของห้าง35คนของ
ข้าฯพิเศษนั้นหรือ?

ไม่จำเป็น
ต้องทำ
แบบนั้น
หรอก

พอจะรู้ตัว
อยู่แล้วว่า
คนร้าย
เป็นใคร
นะ!

乒乓

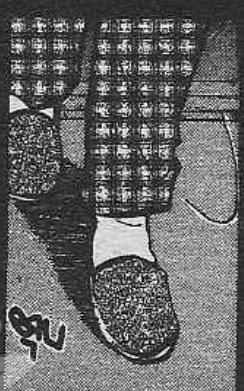
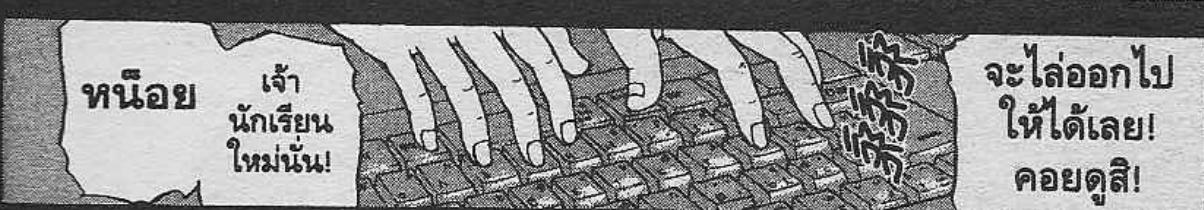
โอบายาชิ
คาซึ基
ที่มาหาเรื่อง
กับฉัน

ไม่ใช่คน
แบบที่จะใช้
คอมพิวเตอร์
แก้แค้นคน
แน่

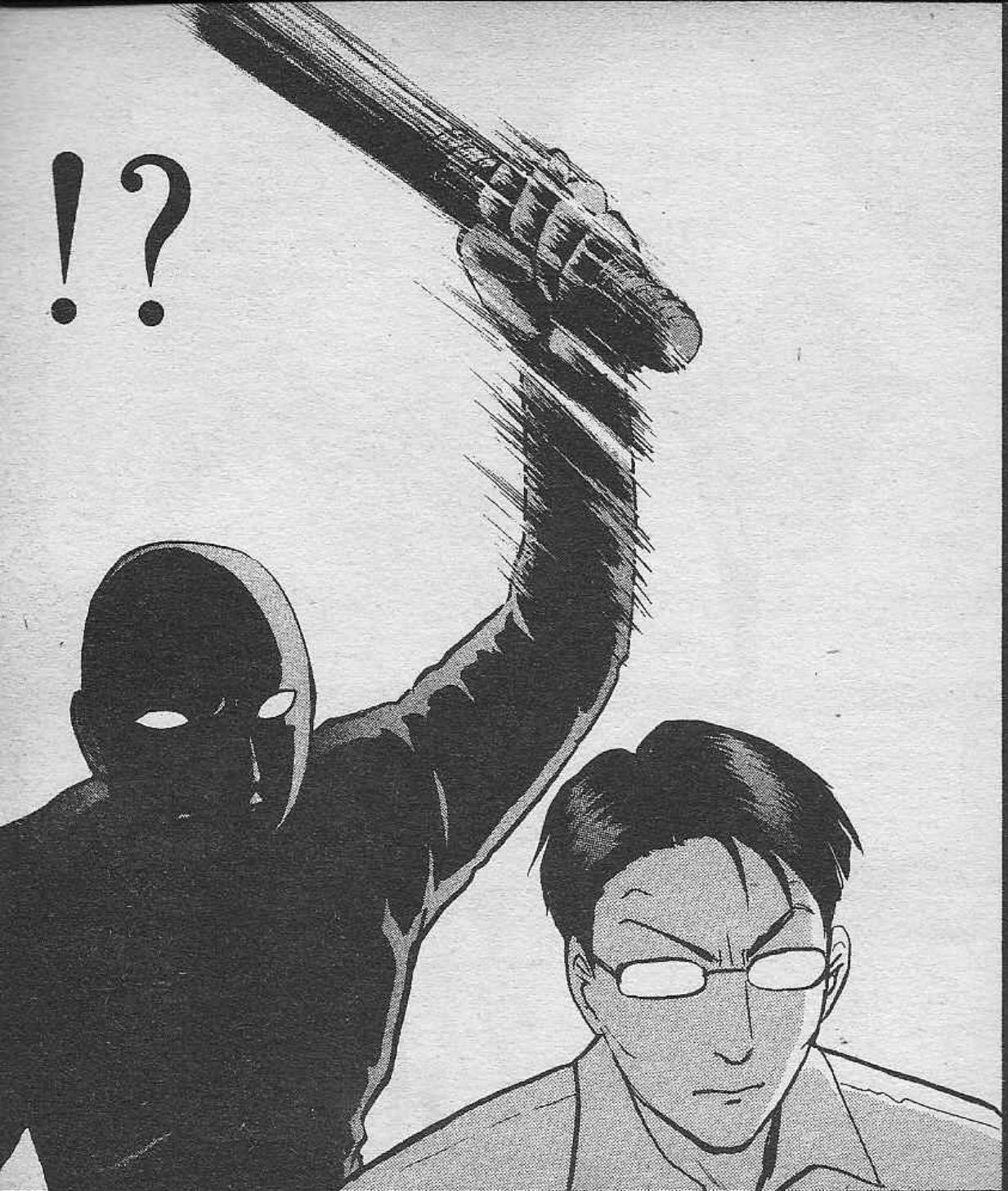
นะ..นี่
โต๊ะตัวนี้
มันของ...

เมื่อปีน
อย่างนั้น
ก็คงเป็น
คนนี่
แหละ

...ใช่
จริง ๆ
ด้วย..!



siderpo.puamobiz



ตรงกับ
รอยนิ้วมือ^{ที่}
พับบน
คอม
พิวเตอร์

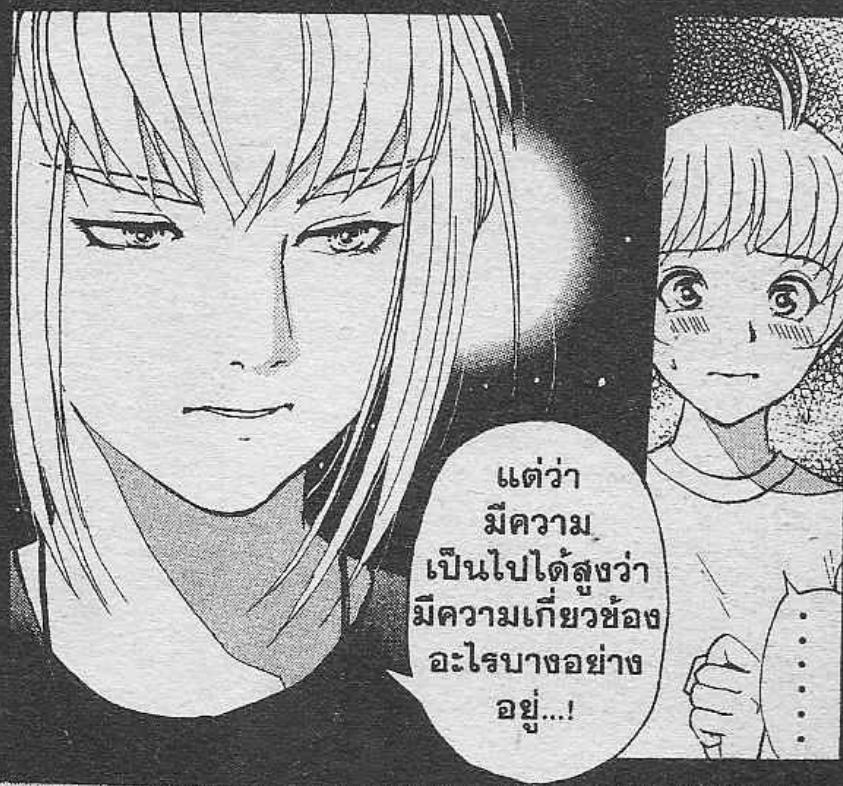
...! ดู่าคนร้าย
ที่วางแผนทริก
ของวิดีโอบاختกรรม
เลียนแบบนั้น^{จะเป็น}
โคงะเระ จุนยะ
นั่นแหละ

เอ?
คนที่ดูเป็น
พากบ้าเรียน
มีผลการเรียน
เป็นอันดับหนึ่ง
ของชั้นปีนั้น
นะ?

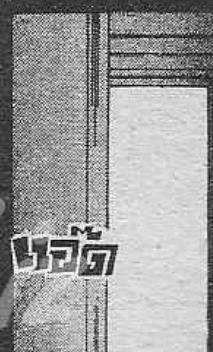
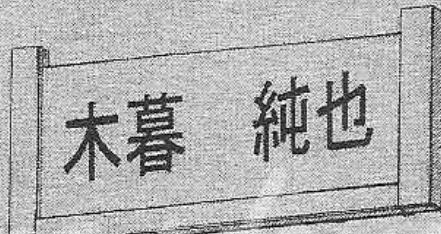
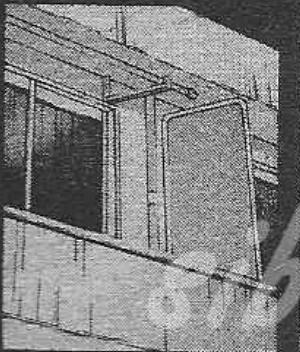
อา...
คงจะไม่พอใจ
ที่ฉันทำตัวเด่น
ในห้องเรียน
กระมัง



ยัง
ตัดสิน
ไม่ได
หรอก



⋮
⋮
⋮
⋮



บ้านๆ

พี่น้อง



พี่น้อง

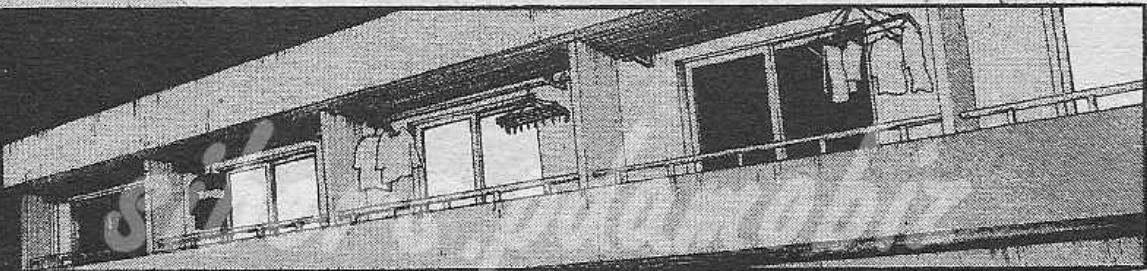
พี่น้อง

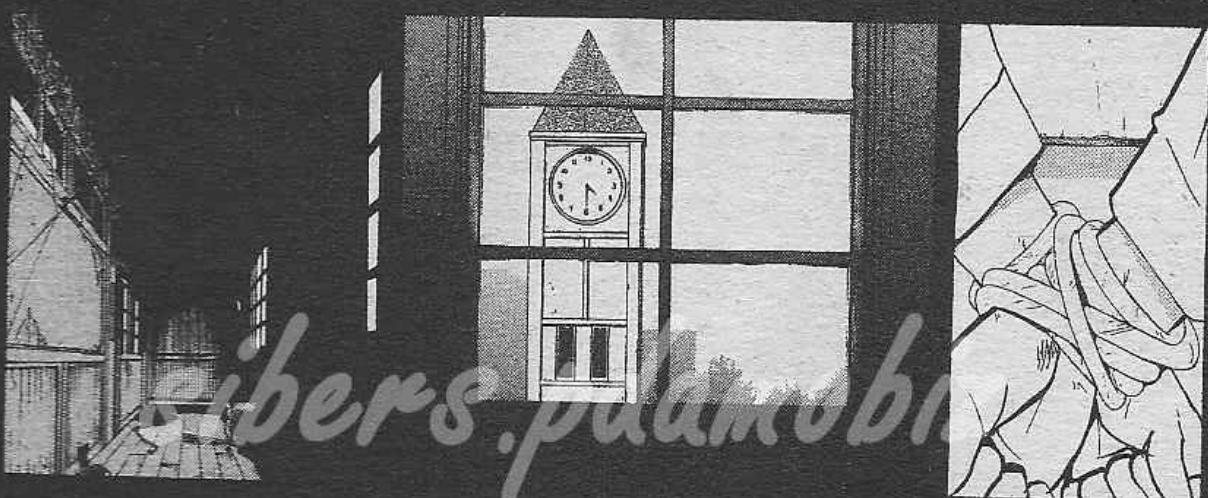
พี่น้อง

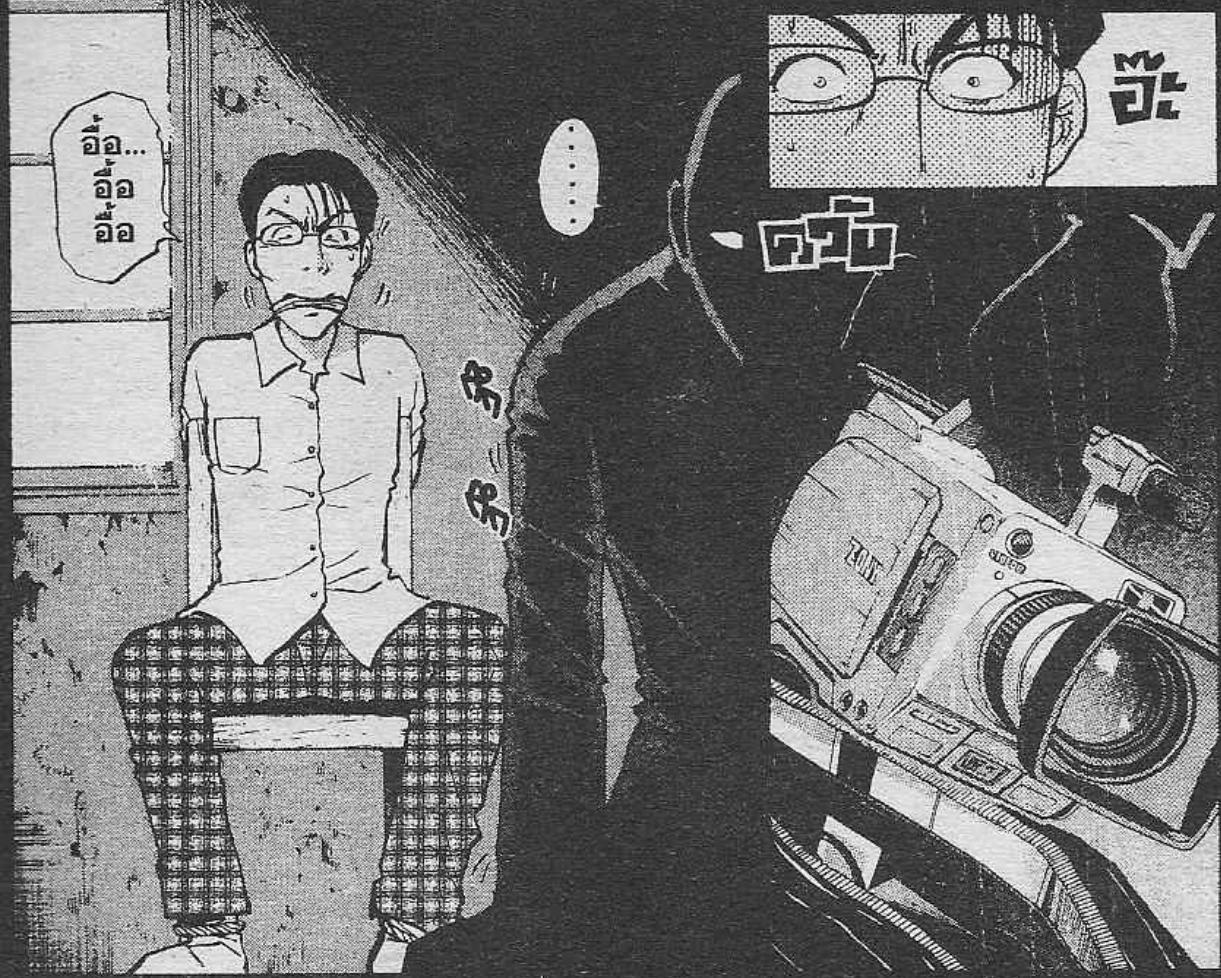
พี่น้อง

โรงเรียน บูกซับ Q

ตอนที่ 53 กลุ่มเล็กเทอร์น่าตกร [3]





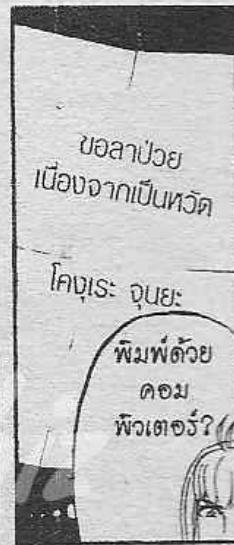


แต่ว่า
ในสมุดเชิงร่อง
มีใบลาป่วย
พิมพ์ด้วย
คอมพิวเตอร์
เสียบไว้
อยู่นะ...

ibe

อาจารย์วิชาภาษาอังกฤษ
โรงเรียนธัญชาระ
มุราษากิ มิชาโอะ(27)

โทรไป
ห้อง
ก็ไม่มี
ไดรรับ^{รับ}
เลย



อาจารย์
มุราขากิ
ครับ
.....

ตอนพักเที่ยง
ขอไปที่ห้อง
ของโคงเรคุ่
จะได้ไหม
ครับ?

เอ?

อืม...!
ໂອງຈະ
ເມືນນະ
ທ່າຍຕົວໄປ
ສິນນະ!

ເປັນຄົນສ່ວຍ
ເປັນຄົນຫຼຸດ
ດ້ວຍ
ເປັນທີ່ຂຶ້ນຂອບ
ມາກເລີຍລະ
ໜ່ອນນະ

ແຕ
ໄມ່ເຄຍ
ໄດ້ຍິນວ່າ
ມີແພັນ
ເລຍນະ!

ຈັ້ນ..ໄມ້ມີ
ເຫດຸຜລ໌ທີ່ຈະ
ທ່າຍຕົວໄປ
ເລຍຫວຼື?

ອື່ນ..
ແຕ່ວ່າ
ຈັ້ນຄິດວ່າ
.....

ຫລ່ອນຄົງ
ກລັດກລົ້ມ
ອະໄຮ
ອຍ່ມາກ
ແນ່ເລຍ..

ນັກເຮືອນປີ້ງ 1
ໜັງພິເສດນ
ອາຫານຸກ ມາຍະ(15)

ເວ
!!

ທະ..
ທຳໄມ
ລະ?

ກີ່ຈັ້ນແກ້ນ
ພວດີ
ນໍ່ສີ...

3ວັນກ່ອນ
ທີ່ຫລ່ອນຈະ
ທ່າຍຕົວໄປ
.....

ວ້າ?
ເວົ້ນນະ
ນີ້ນາ?

ຜູ້ອົກໆບອກວ່າ
ຮູ້ສັກໄມ່ສ່າຍ
ເລີຍໃບປີ້ງ
ທີ່ອັນພຍາບາດ
ໄມ້ໃຊ້....



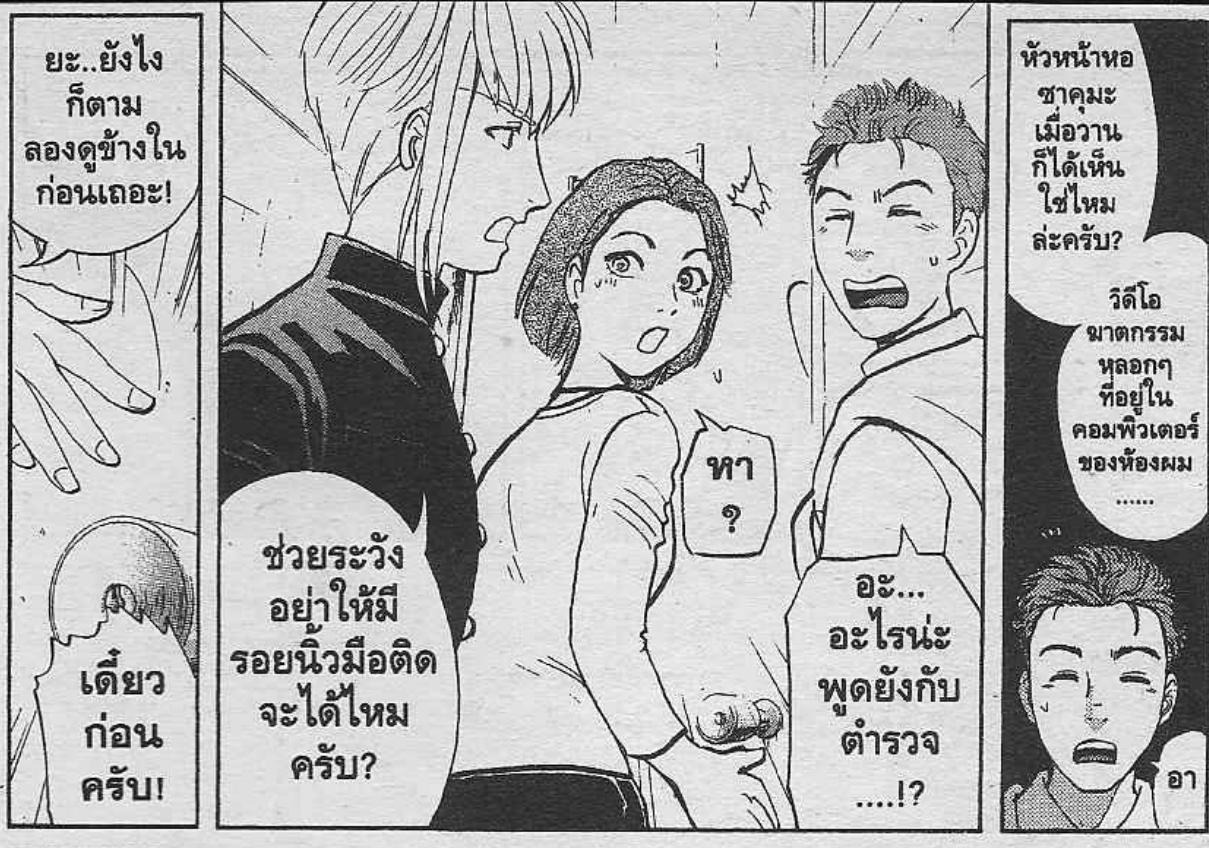


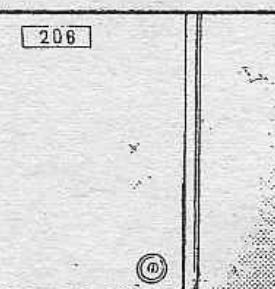
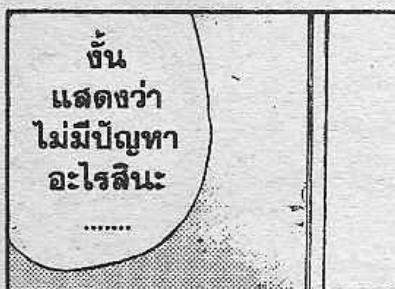












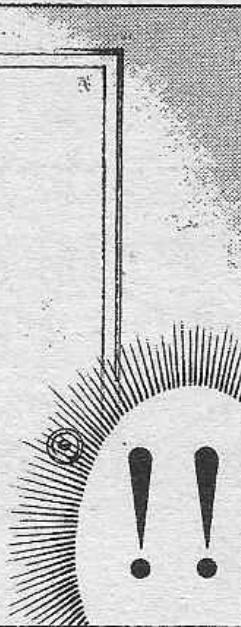


โครงบังคน
ลอบเข้ามา
ในห้องของ
โคงุเรคุ
แล้วก็
ลบรอยนิ้วมือทึ้ง
แล้วจากไป
เพื่อปักปิด
ร่องรอยนั้น...

หะ..ทำ
แบบนั้น
ไป
เพื่ออะไร
กัน...



206



บัง!

ตามตามตามตามตามตามตาม
ตามตามตามตามตามตามตาม
ตามตามตามตามตามตามตาม
ตามตามตามตามตามตามตาม
ตามตามตามตามตามตามตาม
ตามตามตามตามตามตามตาม
ตามตามตามตามตามตามตาม
ตามตามตามตามตามตามตาม
ตามตามตามตามตามตามตาม
เหวอ!
อะไรนั่?
หน้าจอนี่!
!?

ตามตามตามตามตามตามตาม
ตามตามตามตามตามตามตาม
ตามตามตามตามตามตามตาม





ามาคุสคุง
ก็เข้ามาอยู่เรื่องนั้น
เหมือนกัน
งั้นก็ฝากหัง2คน
ก็แล้วกันนะ!



เอ่
?

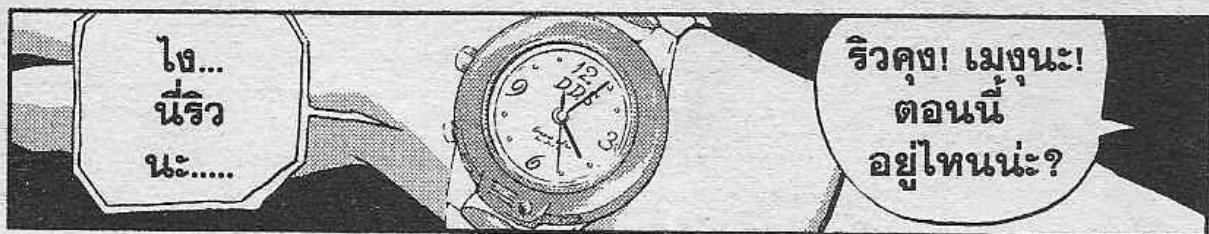
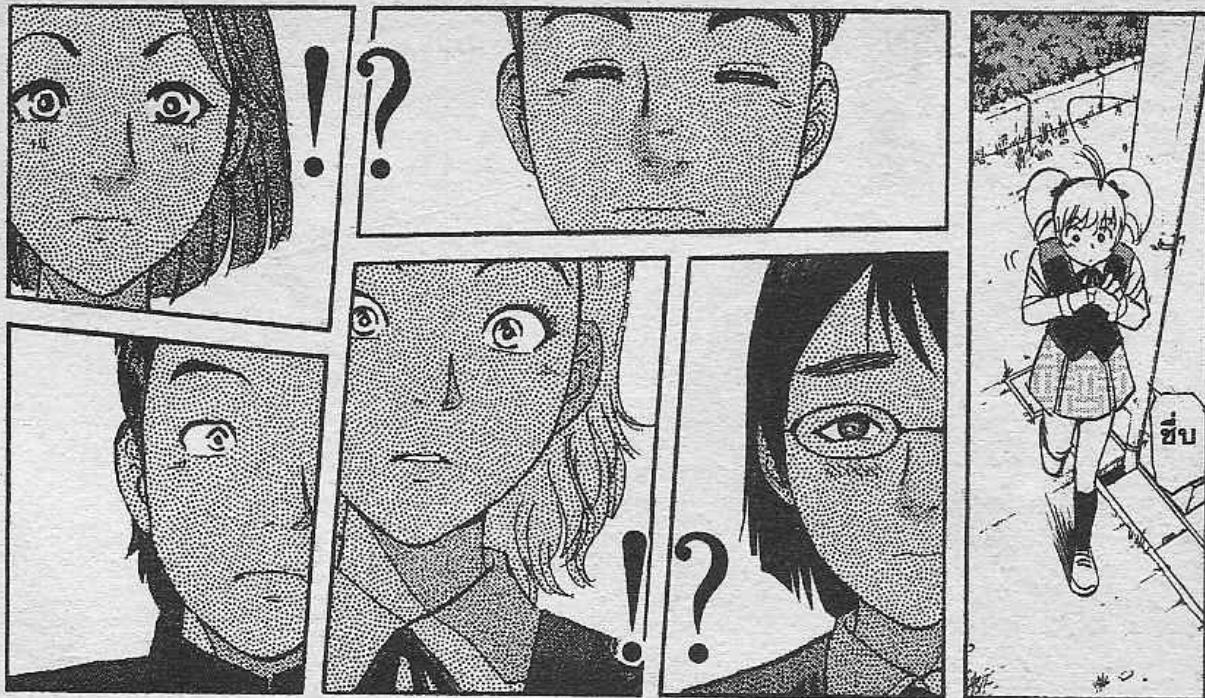




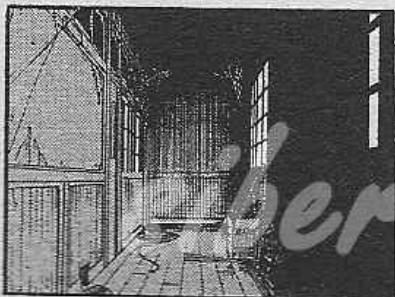
เหมา
พอดี
เลย
.....!

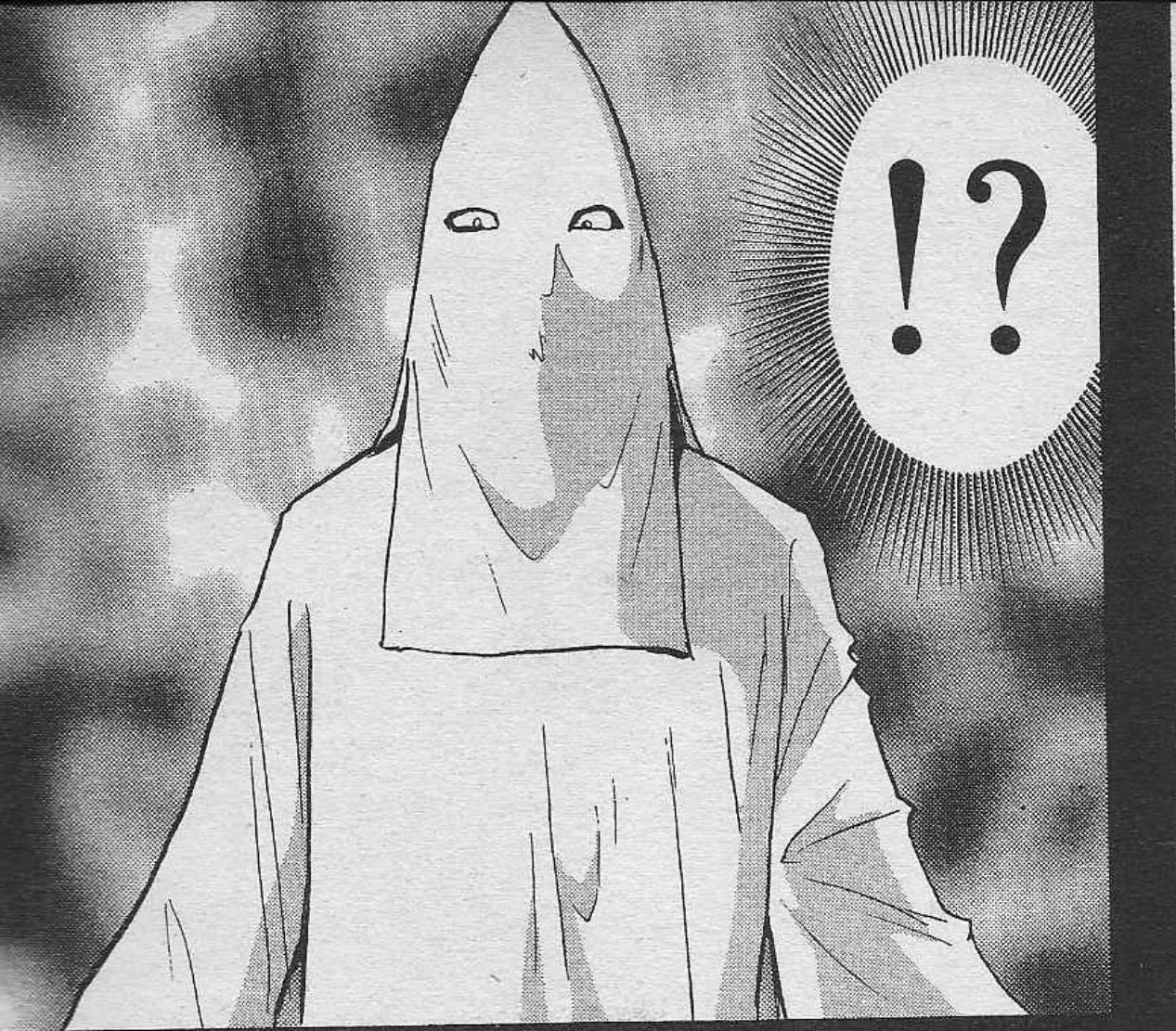


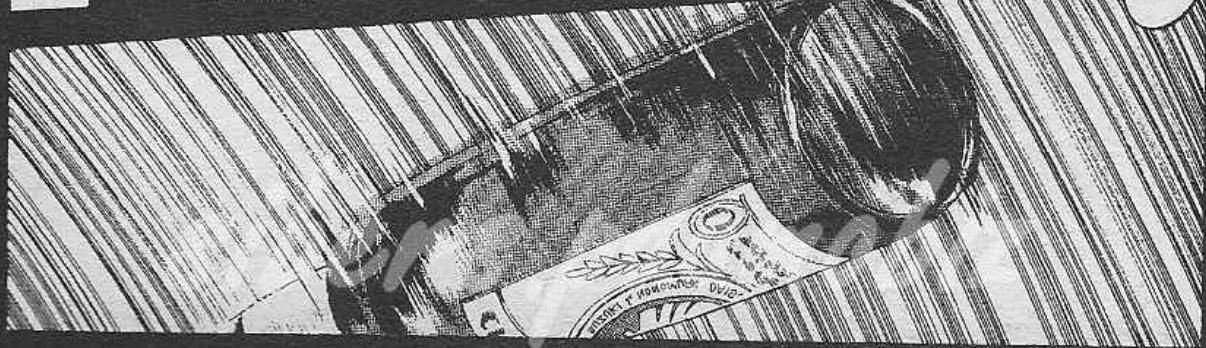
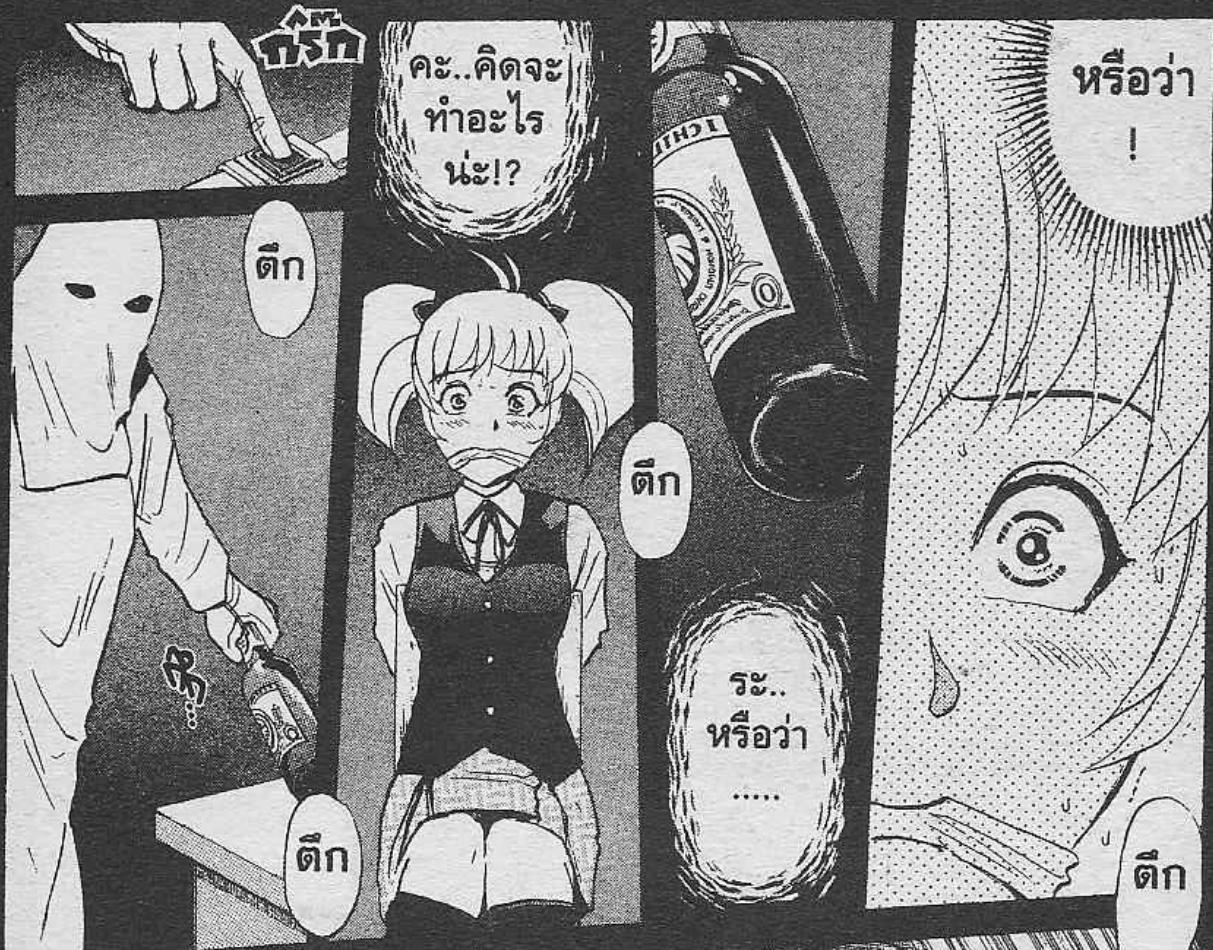
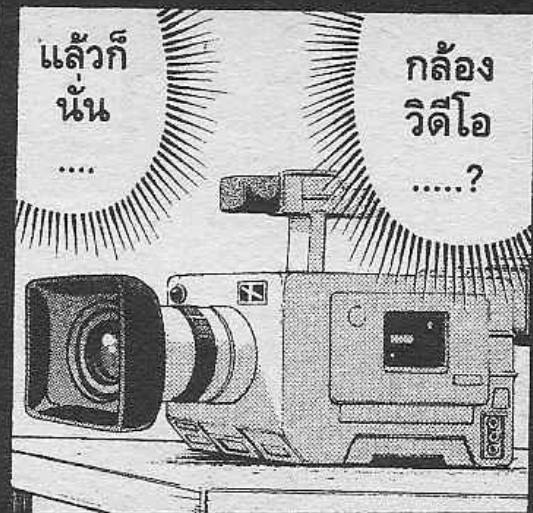
ในวิดีโอ
ขาดกรรรม
ที่น่ากลัว
จนขนลุกนั่
.....!!



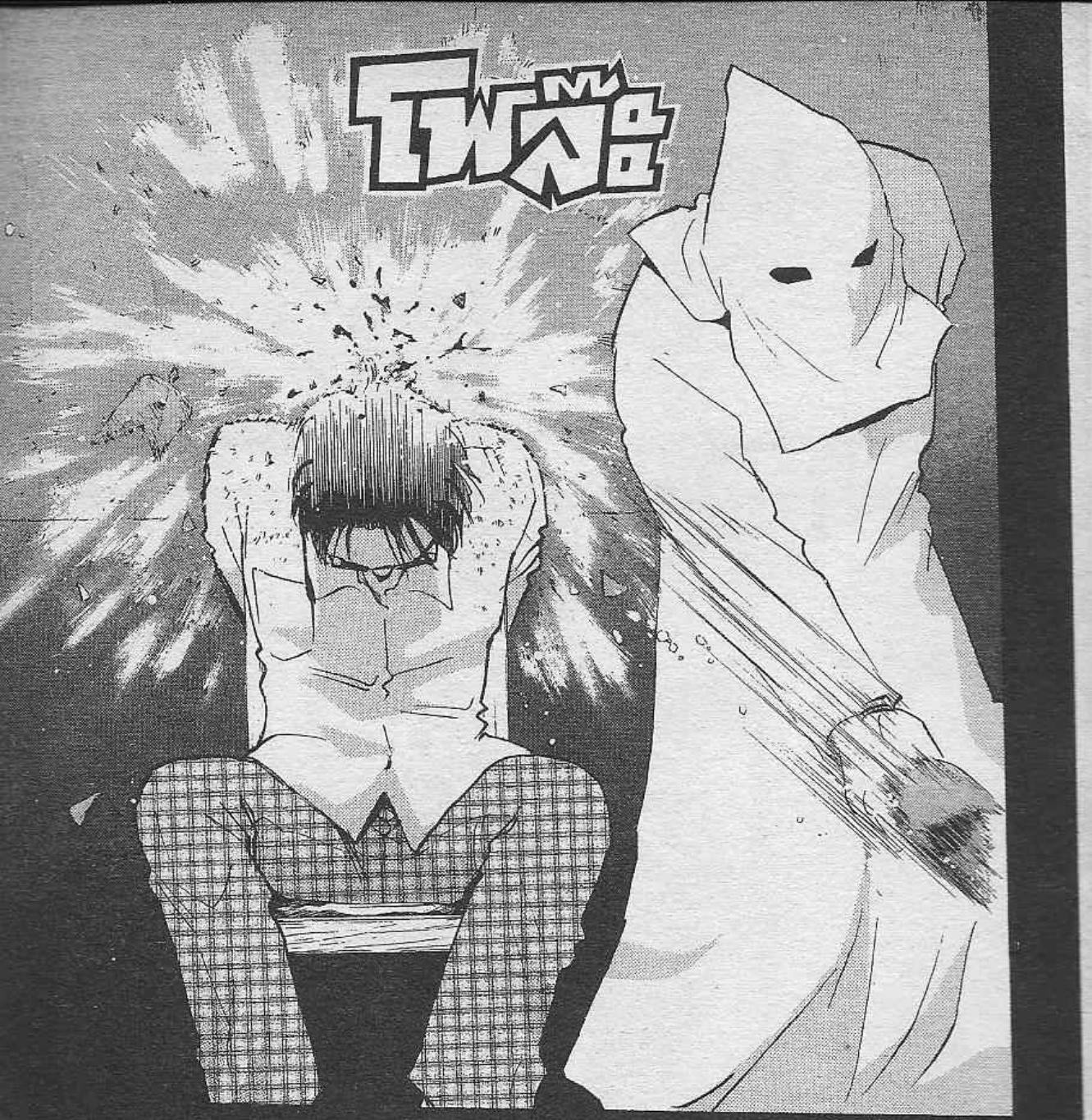


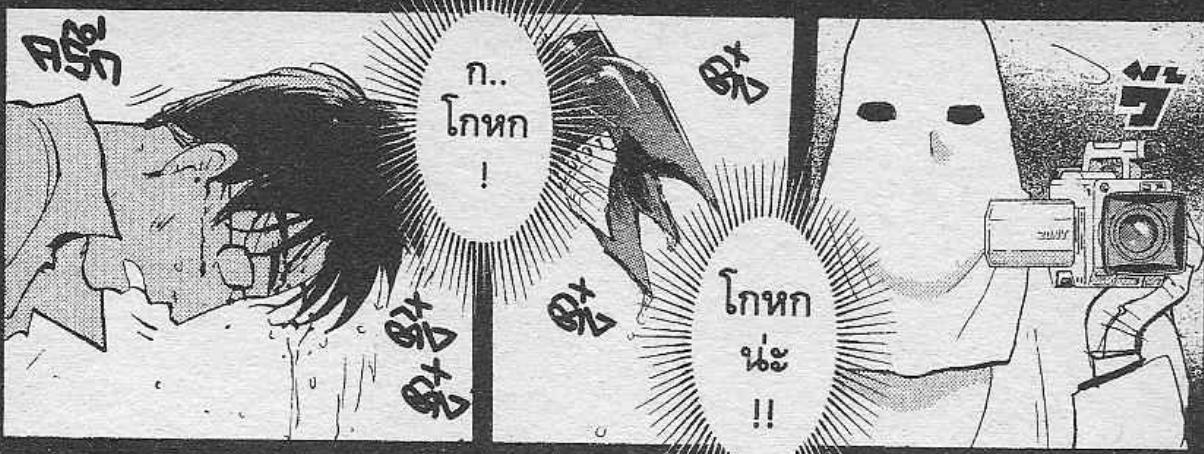






TWANG





โรงเรียน
บูรพาสีบ



โภก...
โภก
ใช้ใหม่
....!

เรื่อง
แบบนี่
นะ
....

หื๊ก

โรงเรียน
บกสีบ Q
ตอนที่ 54 คล่องเล็กต่อร์นาเม้นต์ 4

ช่วยด้วย!
ริวคุ่ง
!!

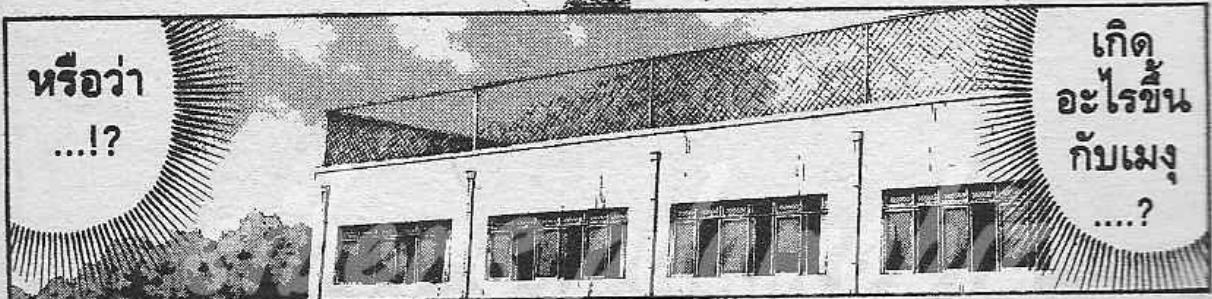
คิว
!!

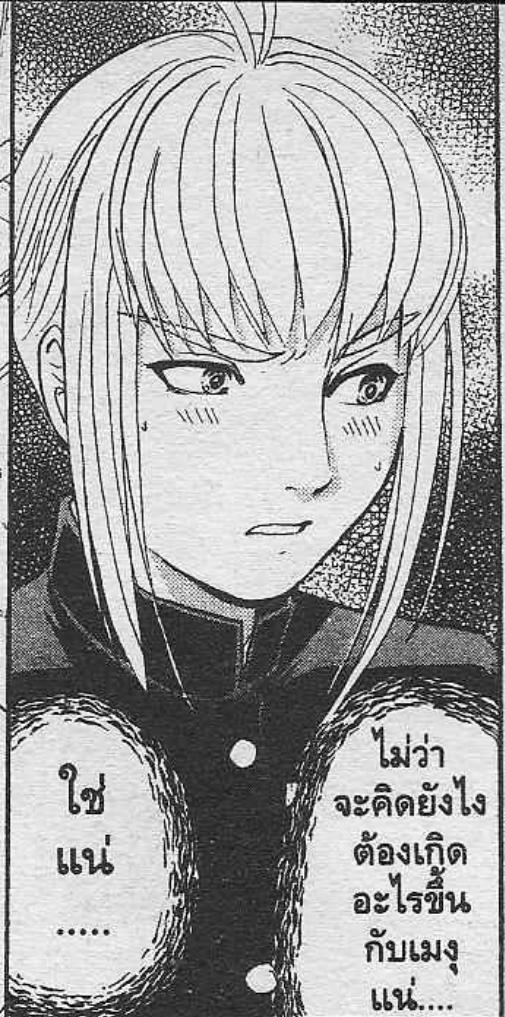
อะไร
กัน
นะ
?

ความ
รู้สึก
ไม่ดี
นี่....

หรือว่า
...!?

เกิด
อะไรขึ้น
กับเมจุ
....?





...ว่าแต่
เห็น
มีนามคุ่ง
กันบ้าง
ไหม?

ฉัน
ตามหาตัว
ตั้งแต่
เมื่อกี้แล้ว
แต่ไม่เจอตัว
เลย...

อะยะ! เขอ
เป็นหัวหน้า
หนองบึงนี่?
รู้อะไร
หรือเปล่า
?

เอ่? ไม่...
ฉันไม่รู้
เลย...

แต่ว่า ก่อนจะ
รบมองนิดหน่อย
ก่อนที่พากเรา
จะมารวมตัวกัน
เชรออยู่เหรอ
ไม่ใช่รึ?

ที่หอ
ไม่มีใคร
เลยนะ...

หือ
...

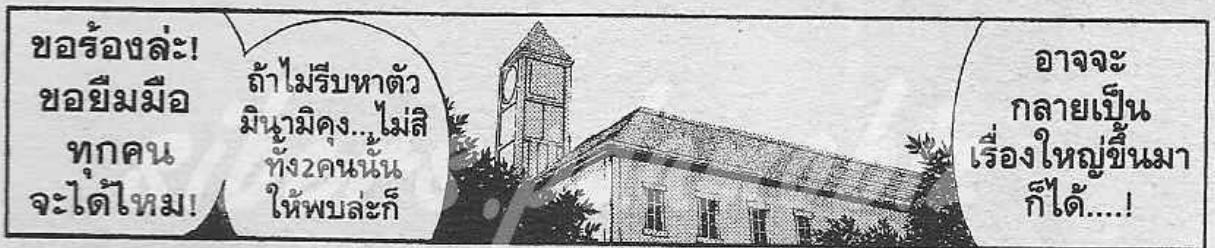
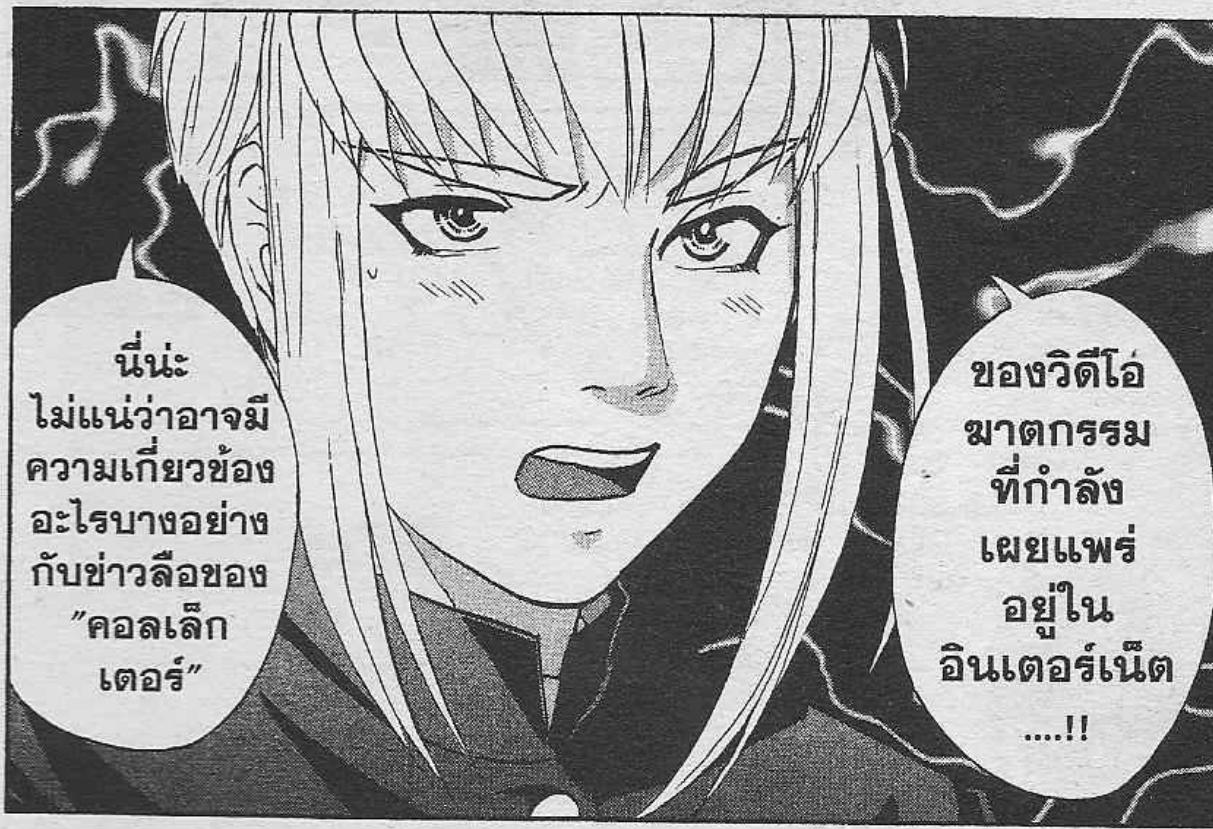
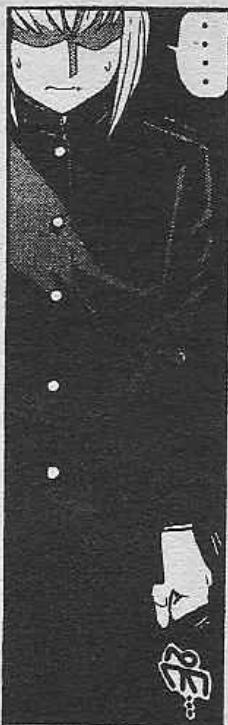
จะทำ
ยังไง
?

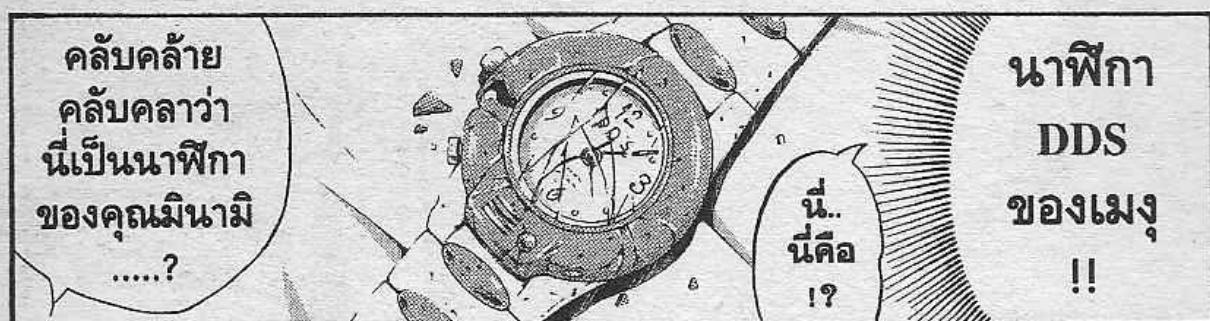
จะติดต่อ
ไปที่ DDS
ขอกำลัง
สนับสนุน
ไหม?

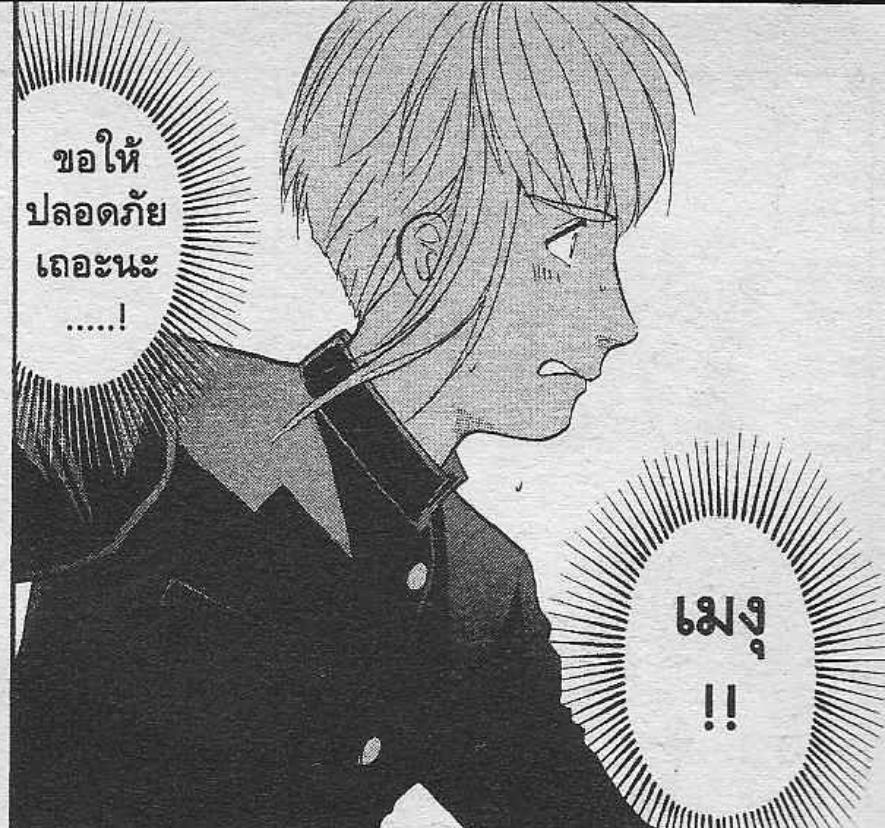
ไม่สิ...ถ้าเมง
ถูกใจรบงานคน
ลักพาตัวไป
ล่ะก็ การทำให้
เป็นเรื่องใหญ่
ไปกระตันคนร้าย
ถือเป็นเรื่อง
อันตราย...

นอก
จากนี้



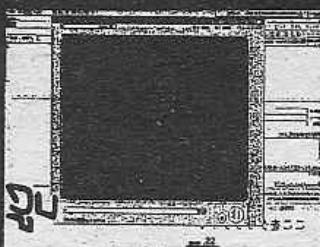
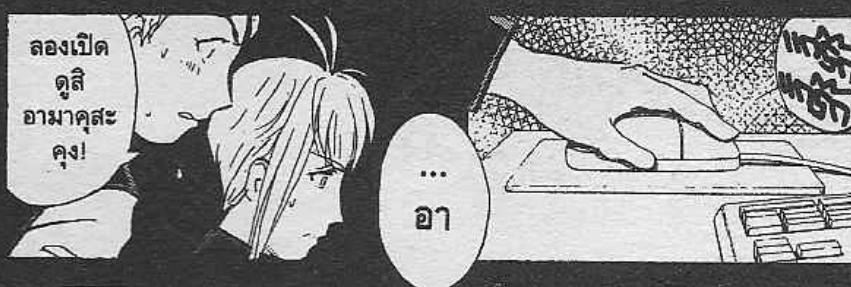








校長
学院案
イベン
生徒会
掲示板
告知



道楽カード (D) 道楽学園祭専用掲示板 (B) DOGA PLAYER (E)

■ DOGA PLAYER VER2.6

ファイル (F) フォルダ (D) 表示 (V)

SS.mpeg

SNUFF THEATER SNUFF THEATER SNUFF THEATER

โง่งากาพยนต์แห่งความตาย

SNUFF THEATER SNUFF THEATER SNUFF THEATER

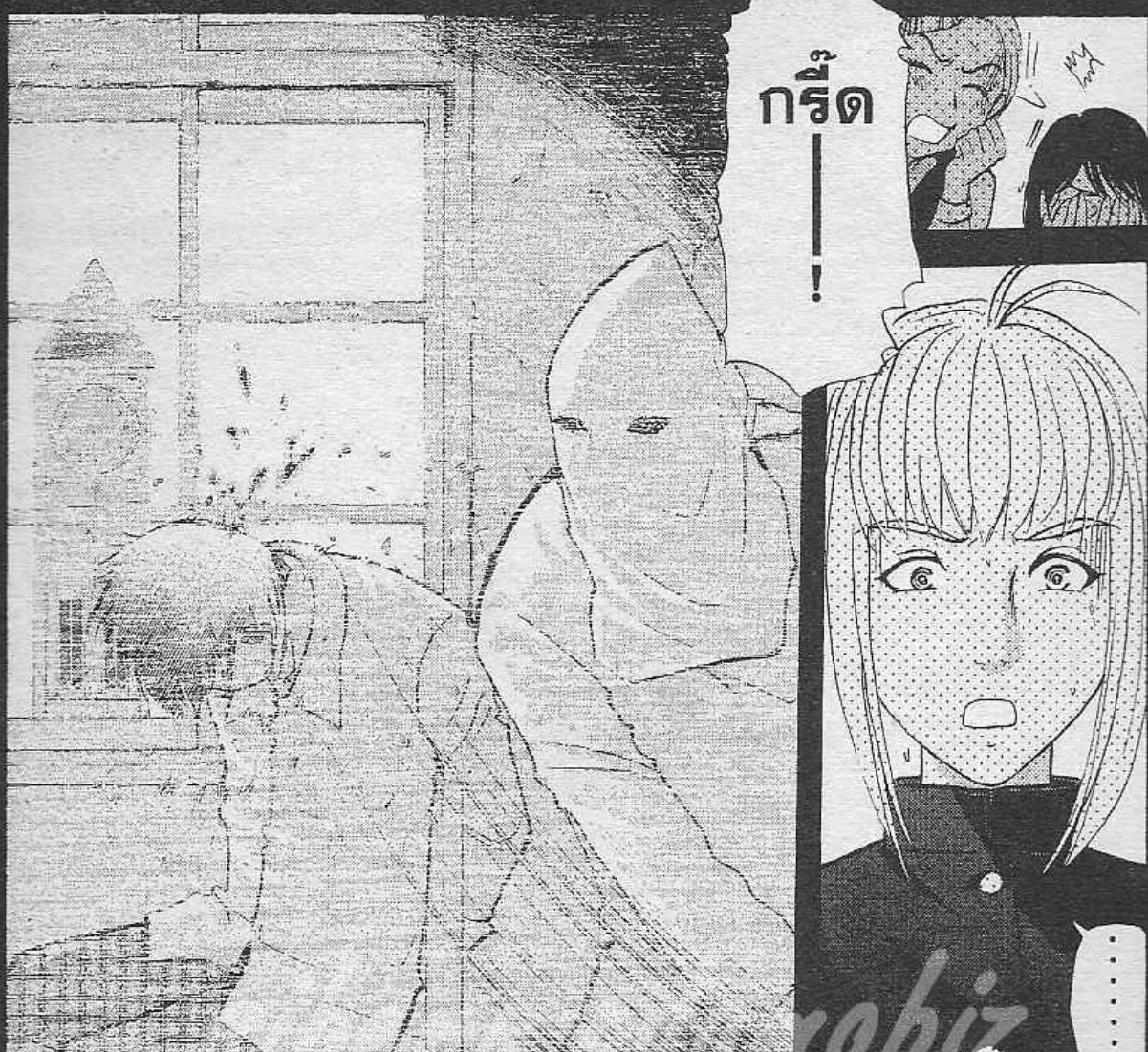
ขอต้อนรับคุณสู่โรงละครนาทการรรม

!!

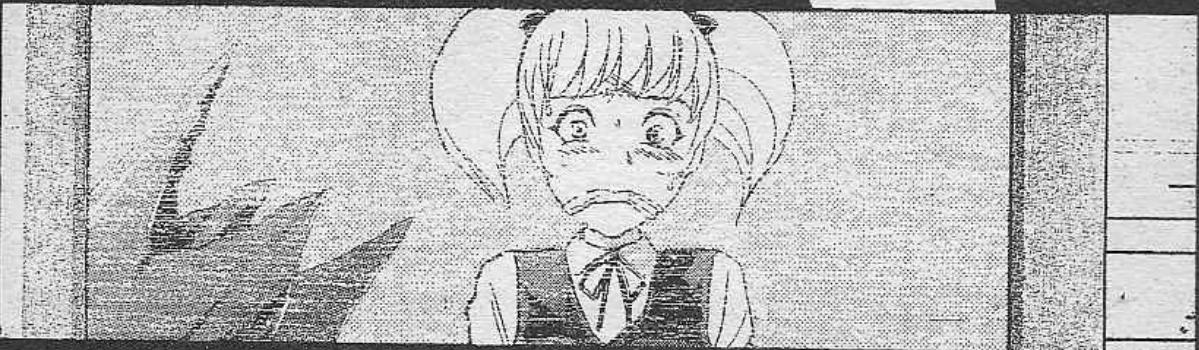
!!

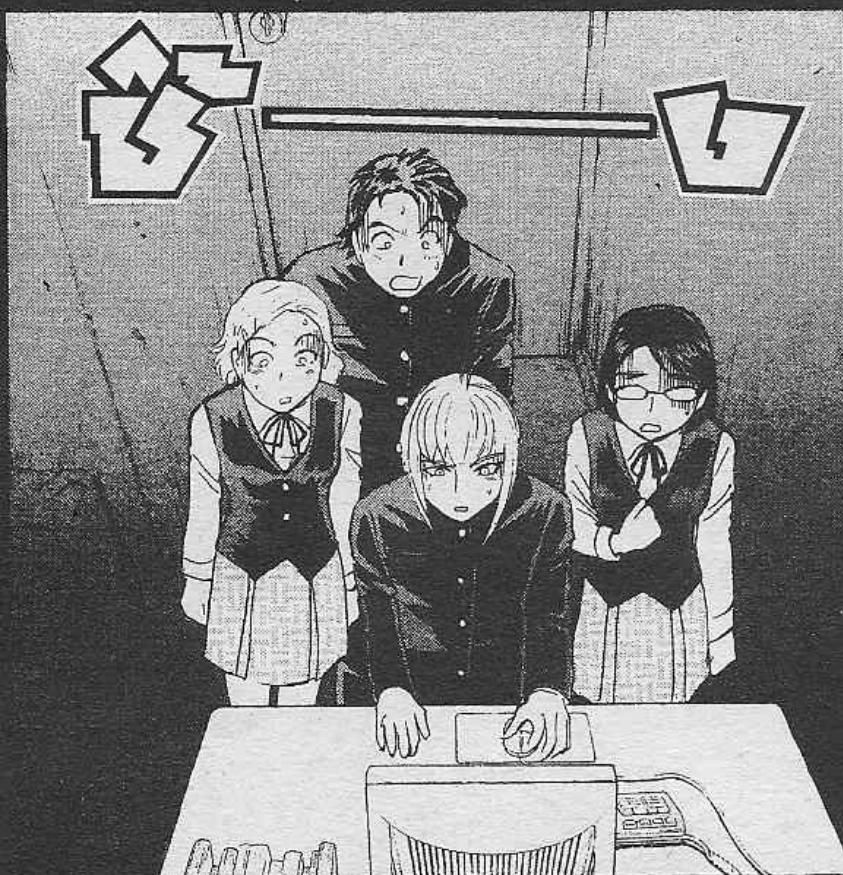
โรง..
โรงภาพยนตร์
 xenon
 เอ็นเตอร์
 เทห์
 ความตาย
 !?

SS.mpeg



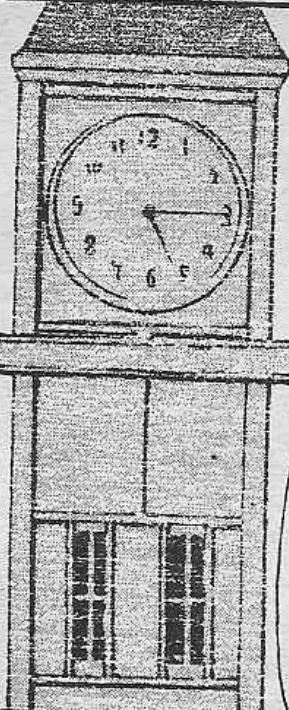
www.yamamotoobiz.com





นีมัน...
หอ
นาพิกา
!?

หนองน้ำพิกา
ของ
โรงเรียน
นี่!!
เวลา 5 โมง
15 นาที...



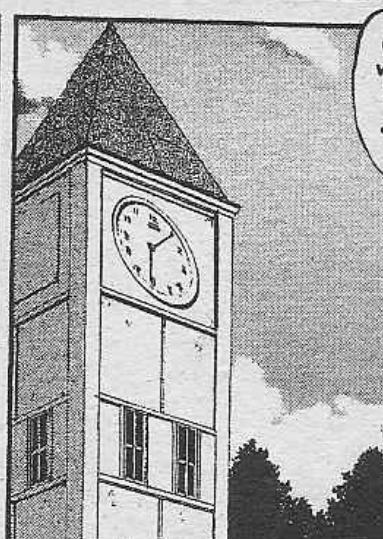
เป็นช่วงที่
พวกร้า
เจอกับ
ามาคุสคุง
ที่ให้นอนพิกา
พอดีเลย!

ถ้าั้น
ในเวลา นั้น
ที่ห้องไนน
ลักแห่ง
ที่มองเห็น
หนองน้ำพิกา

วิดีโอ
มาตรฐานนี้
ภูมิถ่ายอยู่
งหรือ
?



อา มา
คุ ลະ
คุ ป
..!?



ตรง
ไนน
นะ!

มองเห็น
ห้อง
น้ำพิกา
จาก
ตรงไนน
.....

ดูจาก
มุม
กล้อง
แล้ว...



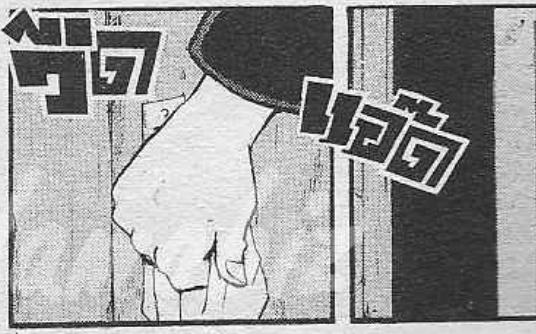
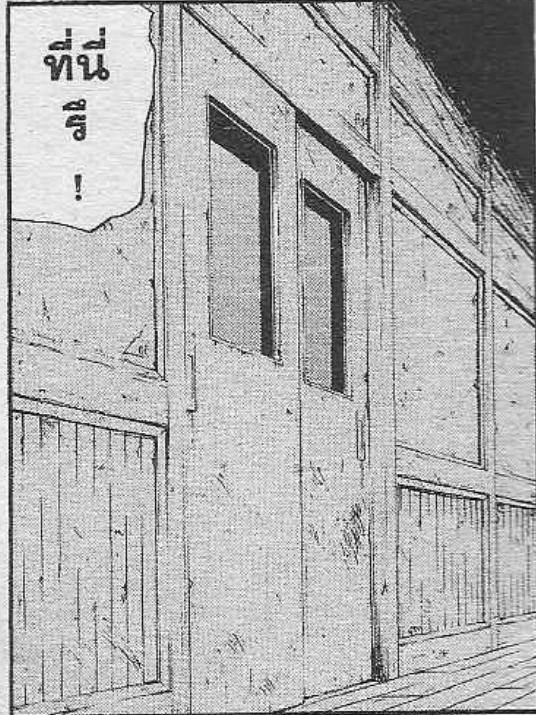
คงเป็น
บริเวณ
นั้น
นั่นแหล่
...!



ตะ...แต่ว่า
อาคารเรียน
นั้น ตอนนี้
ไม่ได้ใช้แล้ว
แรมยังห้าม
คนเข้าไปอีก
 เพราะว่า
 อันตรายนี่...



ถ้าั้น
ยังมี
ความเมิน
ไปได้สูง
เข้าไปในญี่
!





อือ



ระ...
ริวคุ่
?

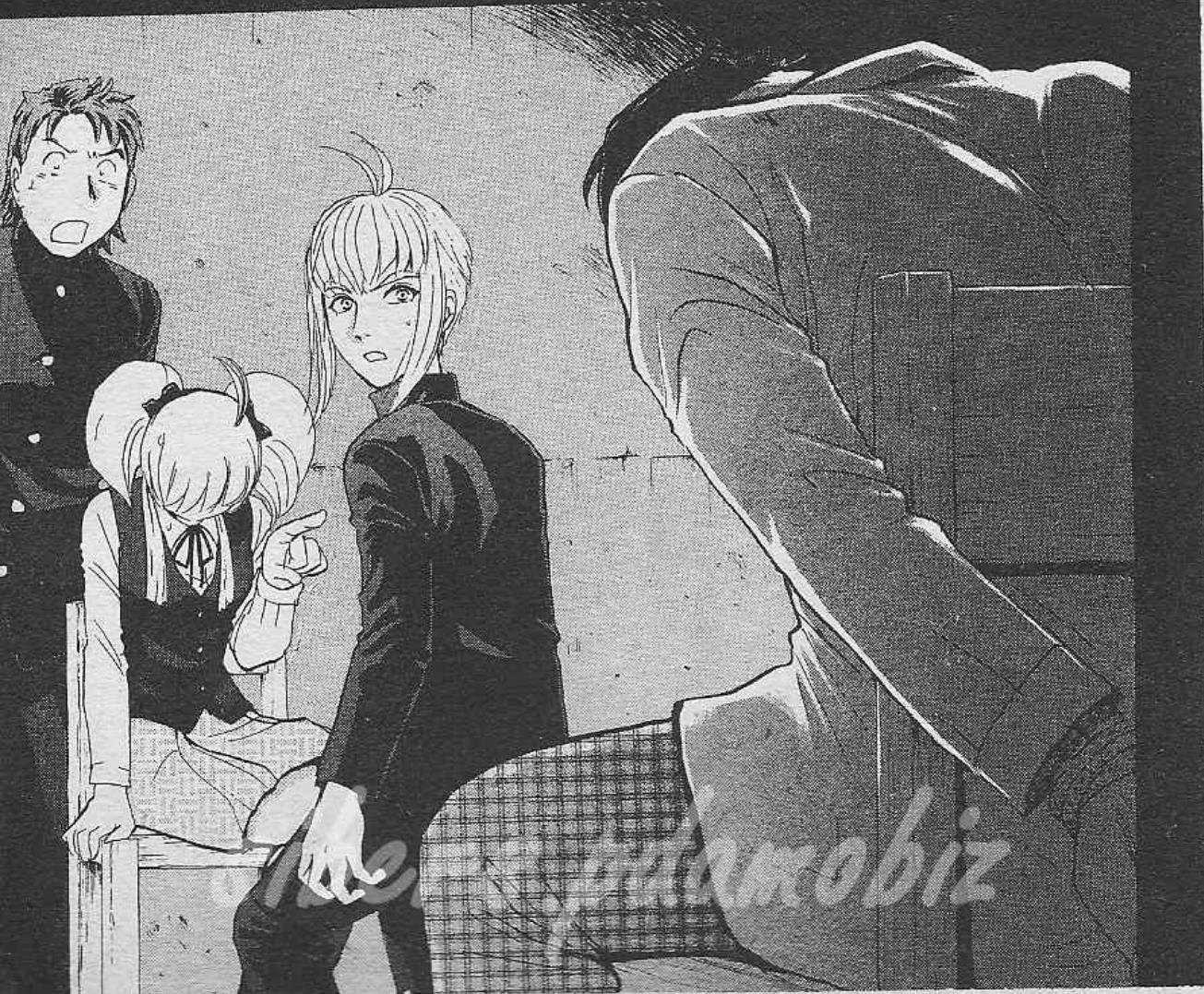


ดีจริง!
ปลอดภัย
ดี
สินะ
.....!

อี...
อือ....

ตะ...
แต่ว่า...

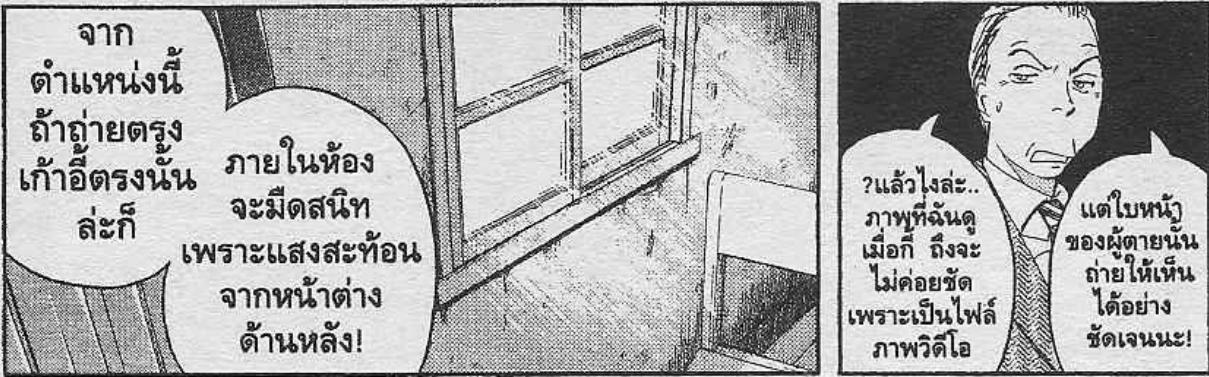
เอ
?



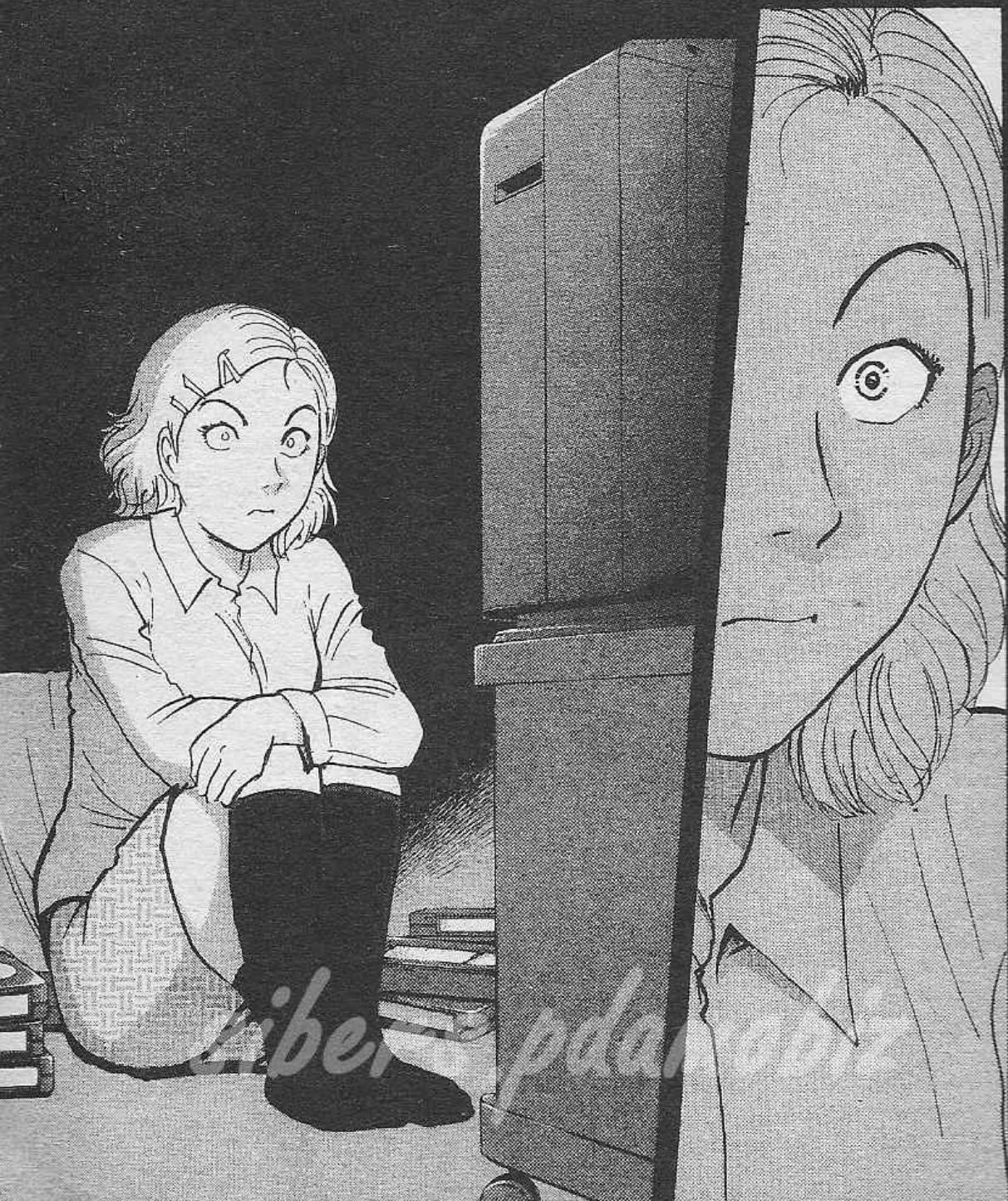
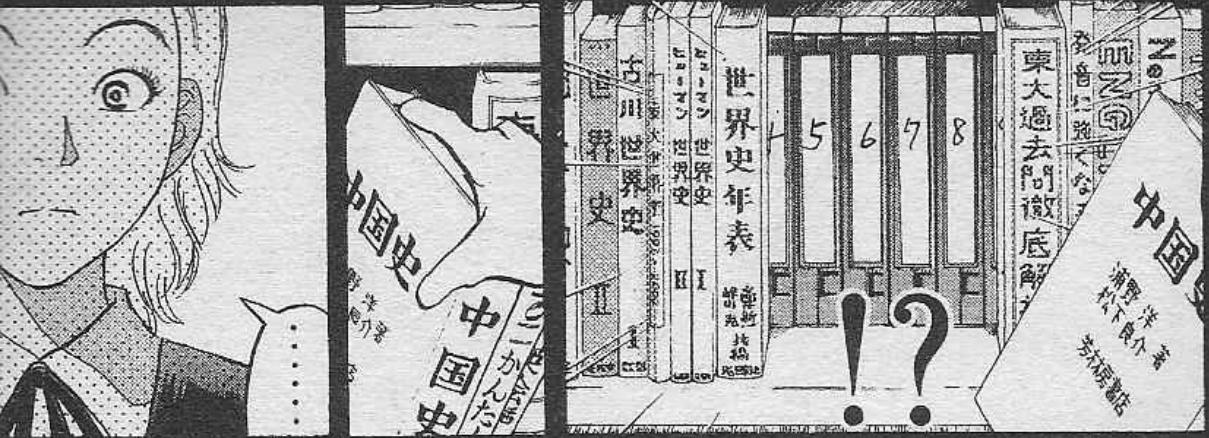












นี่แหลก
อันนี้
แหลก
....!

เรื่องเรียน ปูกัสบ

หหหห

คิดถึง
จังเลย

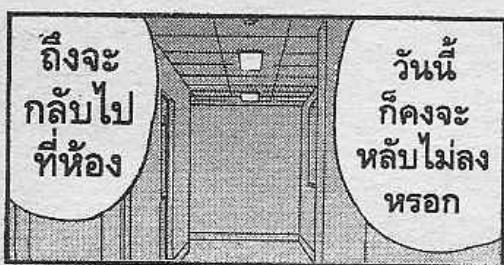
ถ้าเจอนี่ให้
ามาคุสະคุ
“อุ้ยรียะ”
คนนั้นดูละก็
อาจจะรู้
อะไรบ้าง
ก็ได้....!

ตอนที่ 55 คลอดแล้วก่อนมาตกร 5

ไม่
เป็นไร
แล้วล่ะ!
ริวคุณ

ถึงจะพูด
อย่างนั้น
แต่ก็ยัง
รักสักกลัวๆ
ใช่ไหมล่ะ?
เพิ่งจะ
ทุ่มครึ่ง
....

ยังมีเวลา
อีกเยอะ
กว่าจะถึง 4 ทุ่ม
ท่อนุญาตให้
ผู้ชายเข้าออก
ห้องน้ำได้...

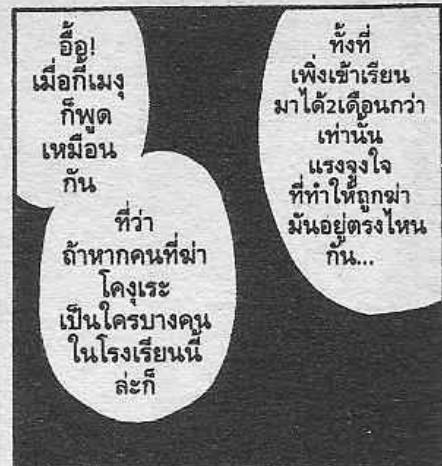


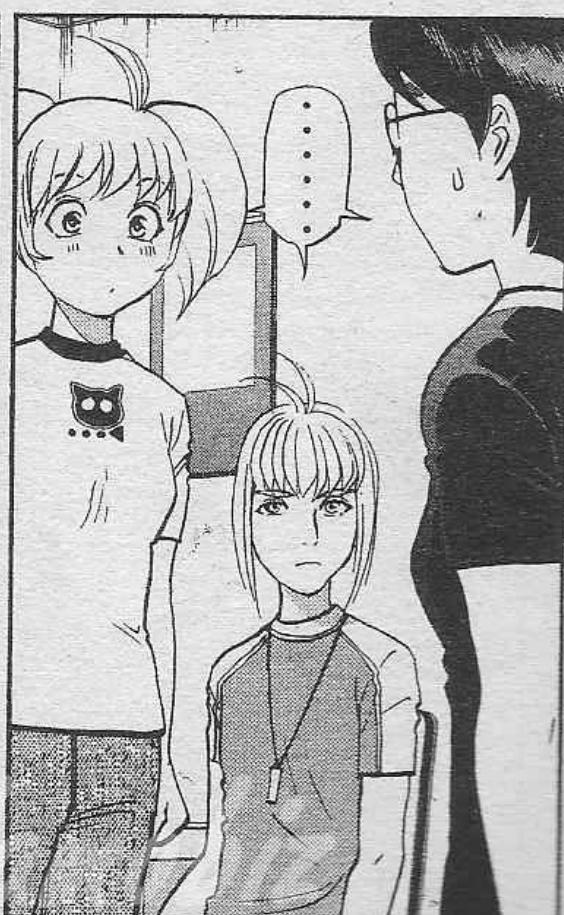
ใช่แล้วล่ะ
แม้แต่
ในตอนนี้
ฉันก็
คิดว่า

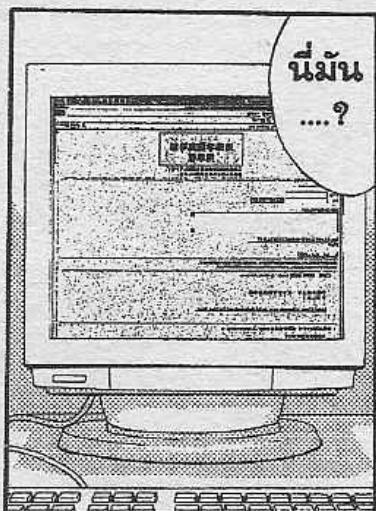
"ปริศนา
เลย
....."

จะ
ขับขอน
มาก
ยิ่งขึ้น"
.....!

หึ่ง







ຖ່າຍທອດສົດ 招待 投稿者: SNUFEN 投稿日: 月 3 日 (木) 15時33分04秒

ຖ່າຍທອດສົດກາພະທຶກຂ່າວໜູວເລາວທຸ່ມຕຽງ

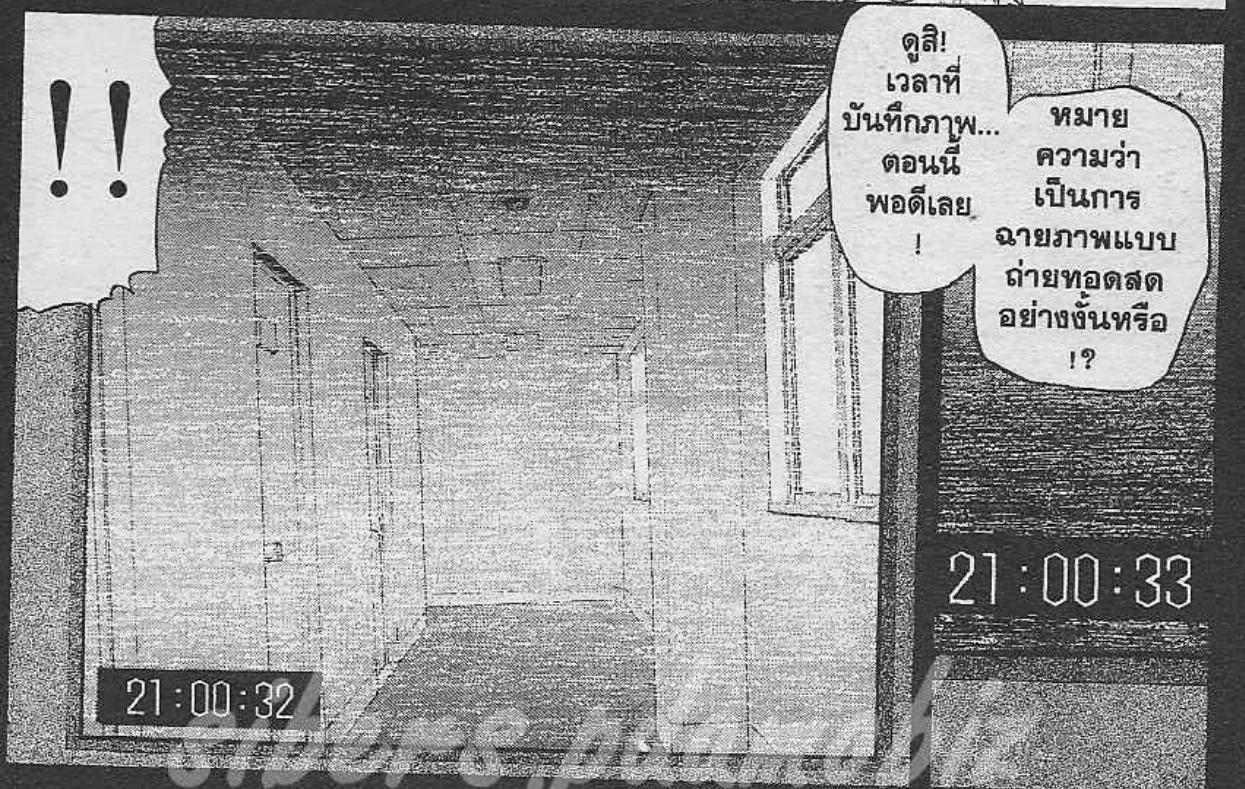
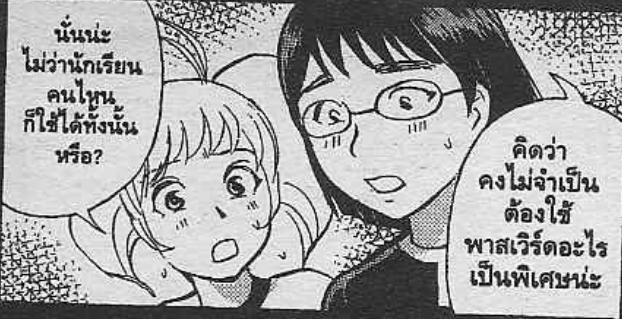
<http://www.sibusawa.org.jp/high-broadcast/sslive.html>

**ທີ່ໜໍມຽມ
ກະຈາຍ
ຂ່າວ
ໃໝ່....**

**ໃຊ້
ລຳຫັບ
ຖ່າຍທອດ
ກາພ**

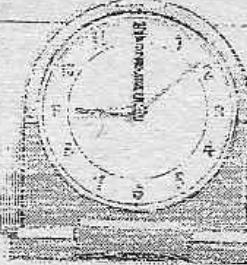
について 投稿者: 部長連 投稿日: 月 3 日 (木) 15時33分04秒

長会議について
午後5時 第一會議室にて
長会議を開き主す





กำลัง
ถ่ายนาฬิกา
ในห้อง!
เป็นการ
ถ่ายทดสอบ
จริงๆด้วย
!

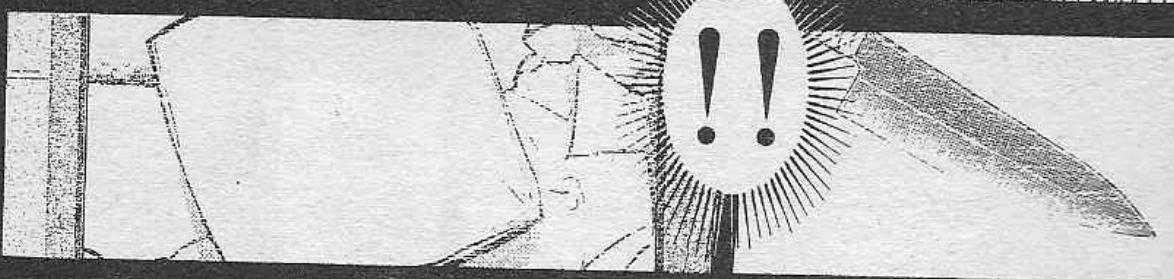


! ?

เพื่อ
ยืนยันว่า
จากนี้ไป
จะก่อคดีขึ้น
อย่างแน่น
รี!?

ที่ไหน
?

ที่นี่เป็น
ห้องของใคร
กัน?



กรีด

!!



คุณ...
คุณ
อาชานบุก

.....!!



กรีด

!!

เกิดอะไร
ขึ้นนะ?
เสียงร้อง
เมื่อกี้?

อาขา
บก
เป็น
อะไร?

หรือ
ว่า
จะ...

! ?



ถ้าหากสิ่งที่
หล่อนบอกว่า
“อยากจะให้
“ราชู”
ในตอนนั้น

เป็นเงื่อนจํา
สำคัญ
ที่จะชี้ด้วย
“คอลเลกเตอร์”
ล่ะก็
.....!

เมื่อ!
เธอเคยเข้ามา
ในห้องของ
คุณอาชานุก
ไหม?

..อืม!
ถ้าแค่
มองผ่านๆ
ล่ะกันนะ...

เปรียบเทียบ
กับตอนนั้นแล้ว
มีอะไร
หายไป
บ้างไหม?

ถึงจะเป็นแค่
ความแตกต่าง^ๆ
เล็กๆน้อยๆก็เกือบ
ช่วยบอกฉัน
หน่อย!

นี่ นี่!
พูดอะไรโน่นะ
อามาคุยะ!

แคมป์ผ่าน
แวร์เดียว
จะไปรู้ถึง^ๆ
ความแตกต่าง
ได้ยัง...

พี่
หนังสือ
นั้น

วิธีการ
เรียบ
หนังสือ
เปลี่ยนไป
.....!

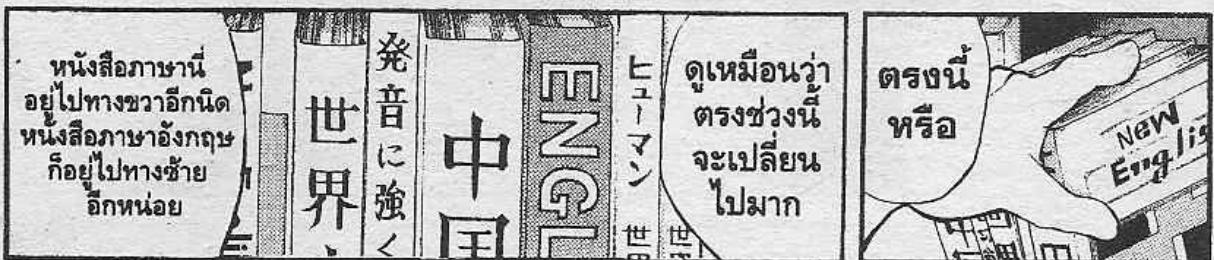
เอ
!?

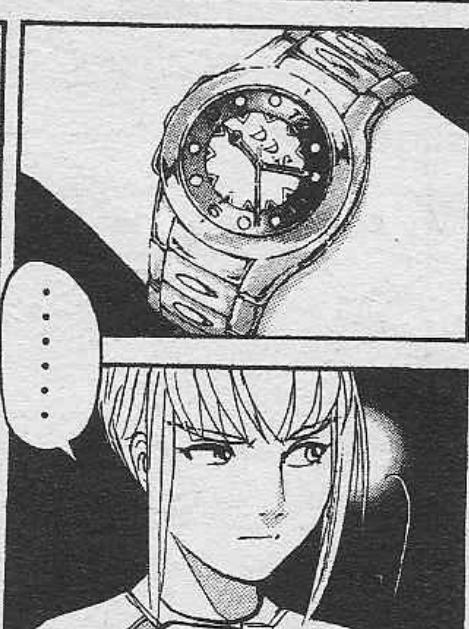
เรื่อง
แบบนั้น
รู้ได้ด้วย
รึนี่!?

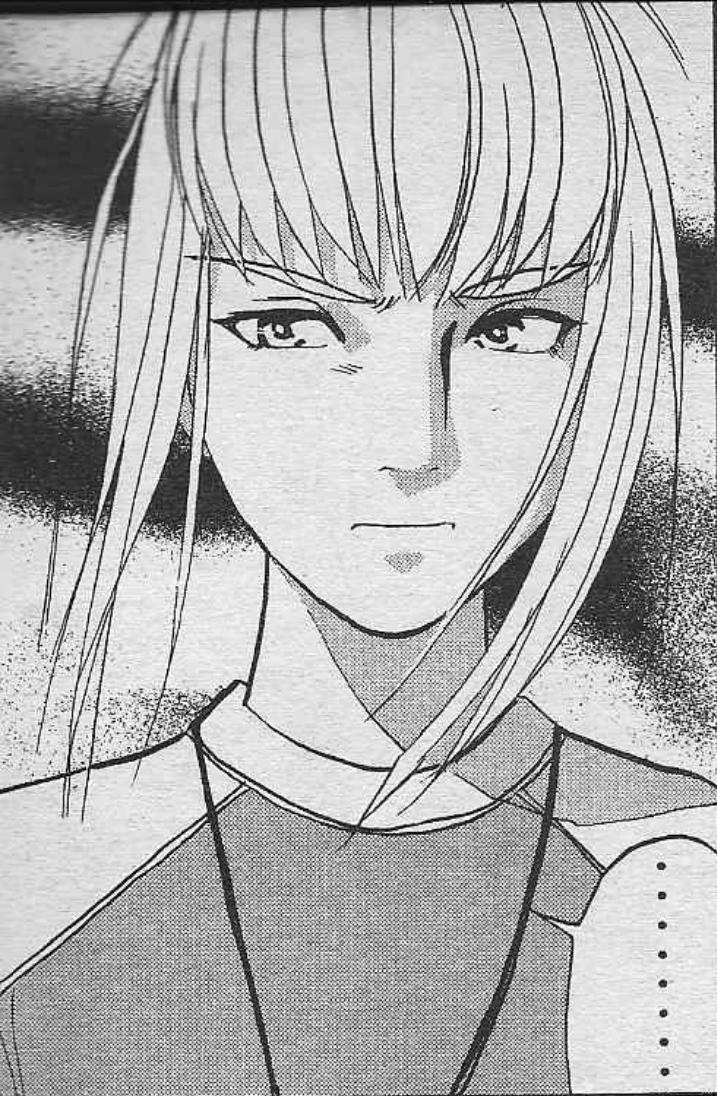
หรือว่า
คุณ
มินามิ
จะเป็น...

ผู้มี
ความ
สามารถ
การจำ
ในช่วง
เลี้ยวเวลา
?

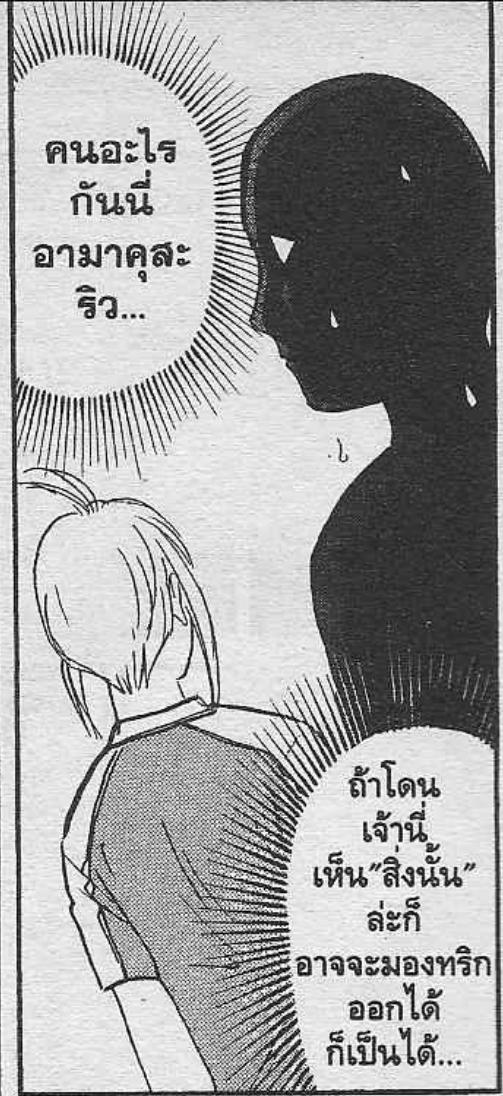








คนอะไร
กันนี่
อาฆาคุสະ
ริว...

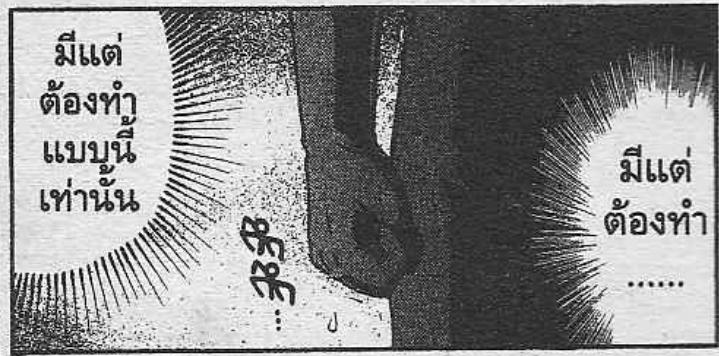


ถ้าโ din
เจ้anne
เห็น "ลิงนั้น"
ล่ํก
อาจจะมองทริก
ออกได้
ก็เป็นได...



แต่...
ไม่เป็นไร
แน!

เรากำจัด
ลิงนั้นไป
เรียบร้อย
แล้ว!



...

มีแต่
ต้องทำ
.....

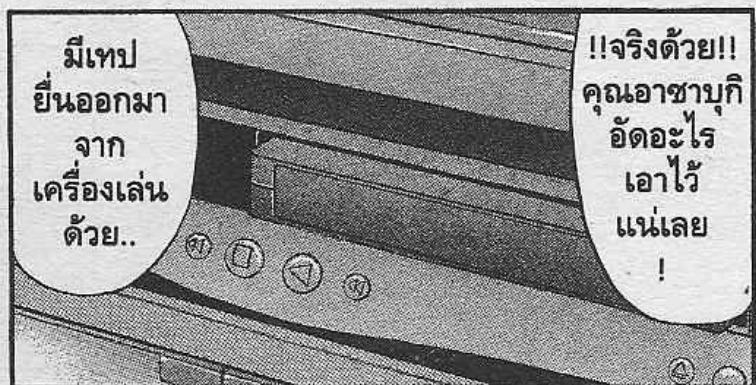


...

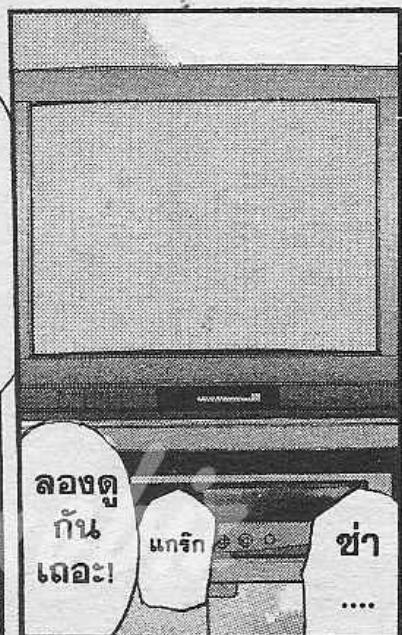
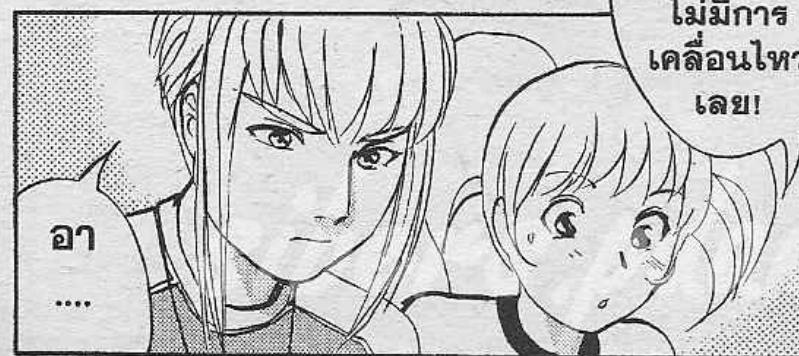


นี่มัน
อะไร
กันนี่ !





นั่นไง..
ตัวเลข
ทั้งหมด
เป็นศูนย์
ไม่มีการ
เคลื่อนไหว
เลย!





ค....
ครับ

ผะ..ผะ
ออกไง
ข้างนอก
ครับ

กับ
ใคร
!?

ค่ะ..
คนเดียว
ครับ
.....



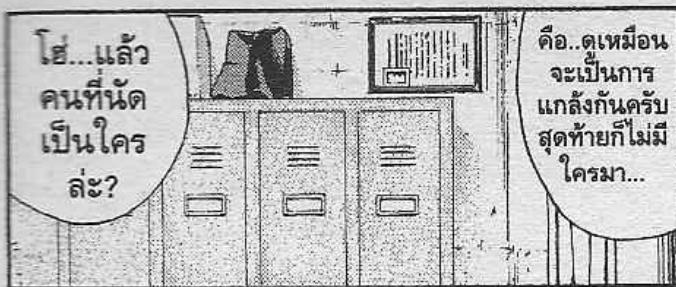
เมื่อคืน
ตอนวันทุ่ม
เธอทำอะไร
อยู่?



คือ...มี
ข้อความ
เข้ามา
ที่มือถือ
ของผะ



เป็นชื่อ
ของผู้หญิง
บุกกว่าจะรออยู่
ที่สวนสาธารณะ
ใกล้สถานีรถไฟ
ตอนวันทุ่ม...





จากนี้ไป
ผมจะเปิดเผยแพร่
ให้ดู

“ทริก
หลักฐาน
การอ้างที่อยู่”
ของ

“คอลเล็กชัน
เตอร์”
ชาตกร
ตัวจริง

ที่ใช้
ประโยชน์
จากการ
ถ่ายทอดทาง
อินเตอร์เน็ต
ของจากการ
ชาตกรรบม.....!

sibers.pdamobile

จากนี้ไป
ผมจะอธิบาย
“ทริกหลักฐาน
การอ้างที่อยู่”
ที่ใช้ประโยชน์
จาก

การถ่ายทอด
ทาง
อินเตอร์เน็ต
ของชาติ
การขาดกรอบ
ตามหลักเหตุผล
ให้ดู!

น่า...
น่า...
หนืด...

โรงเรียน บุกสืบ Q

ตอนที่ 56 คลาสล่าท่อร์ม้าม้า 6



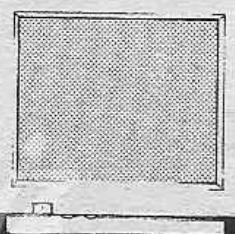
กะอีแค่ได้เรียน
ในโรงเรียนที่ชื่อดังหน่อย
เลยนีกกว่าตัวเองฉลาดลํะสี
การตรวจสอบของตำรวจ
ไม่ใช่อง่างง่ายๆอย่างนั้น
หรอกนะ!

ปรึกษายา
อย่างที่คิด
ไว้เลย...

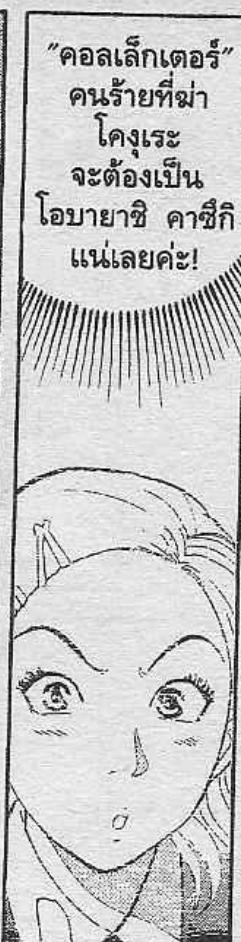
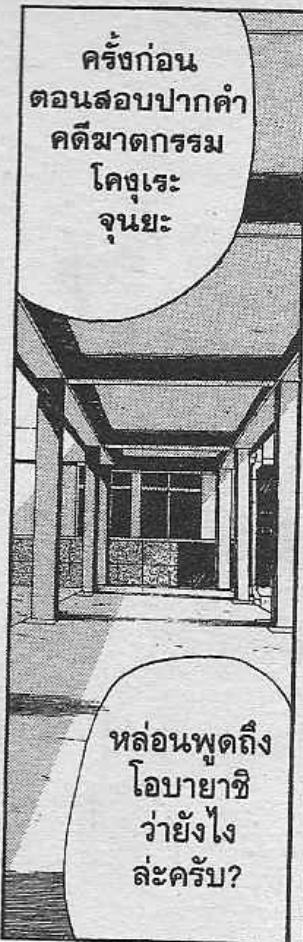


จ้า

ถ้าัน
ก่อนอื่น
ก...









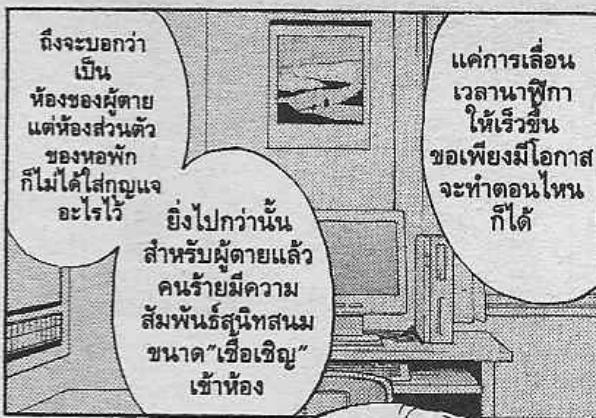
ตัว
หลักฐาน
การอ้างที่อยู่
นั้น
เป็นทริก
ขั้งไง
ล่าครับ!



หลักฐานเพียงหนึ่งเดียว
ที่แสดงว่าภาพที่ฉายนั้น
เป็นการถ่ายทอดสด
ผ่านทางอินเตอร์เน็ต
และเพราระนั้นคนที่มี
หลักฐานการอ้างที่อยู่นั้น
ไม่ใช่คนร้าย
คือนาฬิกาเรือนนี้
.....!



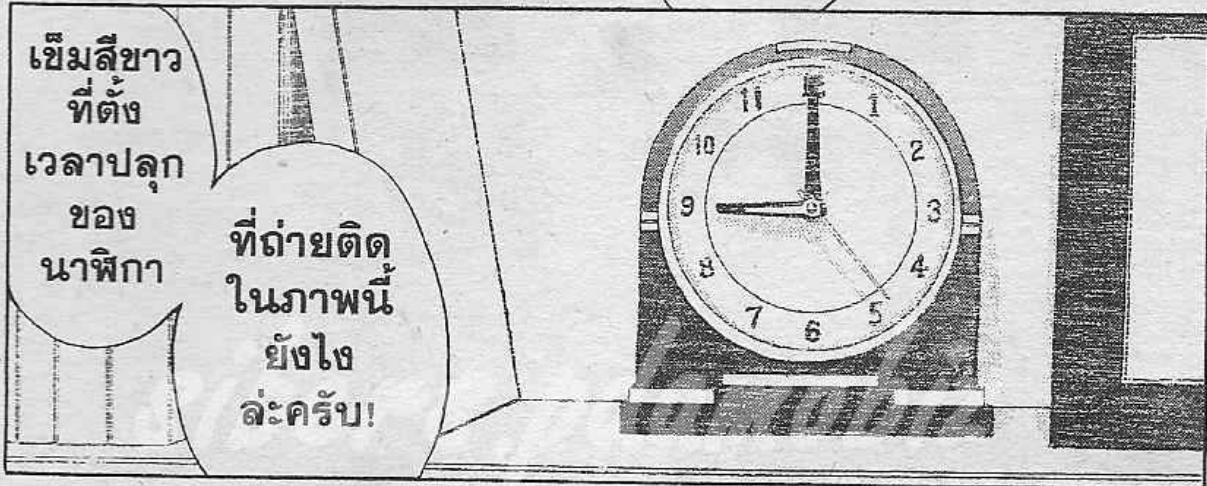
คนร้าย^{ใช้ประโยชน์}
จากความรู้สึก
เช่นนั้นแหล่



แค่การเลื่อน
เวลา naïja
ให้เร็วขึ้น
ขอเพียงมีโอกาส
จะทำตอนไหน
ก็ได้



เอ
!?



มันเข้าไปก่อน
นางพิการ
เลิกน้อย
ไข่ไหม
ล่าครับ
?

ที่นี่

ห้องที่โรงเรียน
เข้าเรียนตอน
ไม่มีครึ่งแท้ๆ
คิดว่าทำไมถึง
ได้ตั้งนาฬิกาปลุก
เอาไว้ตอนนั้นไม่
ล่าครับ?

9



หรือเพื่อ
โดดเรียน
ชั่วโมง
เรียน
แรก...?

ไม่ใช่
หรอก
ครับ!

ฉะ...
ถ้าจัง
ทำไม่
ล่า...

คำตอบนั้น
หลงเหลืออยู่
ในห้องของ
คุณอาชาบุกิ
!
ไป
ถูกัน
เถอะ
ครับ

มีอะไรเหตุอยู่
ในห้องนี้รึเปล่า?
การตรวจสอบ
สถานที่เกิดเหตุนั้น
ทำไปเรียบร้อย
แล้วนะ...

ถ้า
ไม่มองไปที่
การกระทำ
ของผู้ตาย
ด้วยล่าగ์
จะมองไม่เห็น
ถึงความจริง
!

เพราะฉะนั้น
จึงมองไม่เห็นถึง
“ความหมาย”
ของเหตุปัจจัย
ที่ถูกทิ้งไว้ใน
เครื่องเล่นวิดีโอในห้อง
ของคุณอาชาบุกิ!

เอ่?
วิดีโอด้วย
?

เอ่?
ถ้าเข้า...

ผู้ตาย
ได้บันทึก
วิดีโอด้วย
อยู่...!

ใช่แล้ว
ครับ....
ก่อนที่จะ
ถูกฆ่านั้น

แต่ว่า
รายการโปรดนี้
อัดไว้
จากช่วงกลาง
ของรายการ
เท่านั้น
เงื่อนะ?

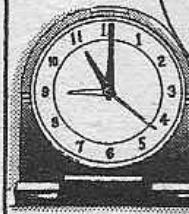
มัน
แน่
อยู่แล้ว
ครับ
!
ที่หล่อน
อยากจะ
อัดเอาไว้นั้น
ไม่ใช่
รายการโปรด
นี่....

แต่เป็น
ภาพยนตร์
สขอยขอวัญ
ที่หล่อน
โปรดปราน
ซึ่งจะเริ่มฉาย
ตั้งแต่ทุ่มทุ่ม
หลังจากนี้...!

อะไร
นะ
!!

ที่จริง
เครื่องเล่น
เหbnี
เป็นอย่าง
ที่เห็น
คือนาฬิกา
ดังเวลา
สำหรับการ
อัดเทป
ล่วงหน้านั้น
เสียอยู่!

เพราะฉะนั้น
วันที่มีรายการ
ที่หล่อน
อยากจะอัด
เก็บเอาไว้
จึงดังเวลา
นาฬิกาปลุก
เอาไว้ให้ดัง
ล่วงหน้า
ก่อนจะถึงเวลา
ที่รายการนั้น^{จะเริ่มฉาย} และ
กดปุ่มบันทึก^{ด้วยตัวเอง}...



ดังนั้น
เวลาบนนาฬิกา
ที่แสดงอยู่บน
นาฬิกาปลุก
นั้น จึงไม่ใช่
เป็นเวลา
9โมงเช้า

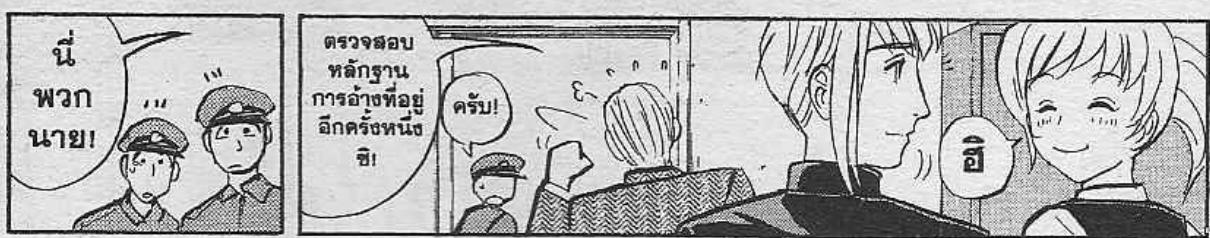
แต่
เป็นเวลา
3ทุ่ม
!

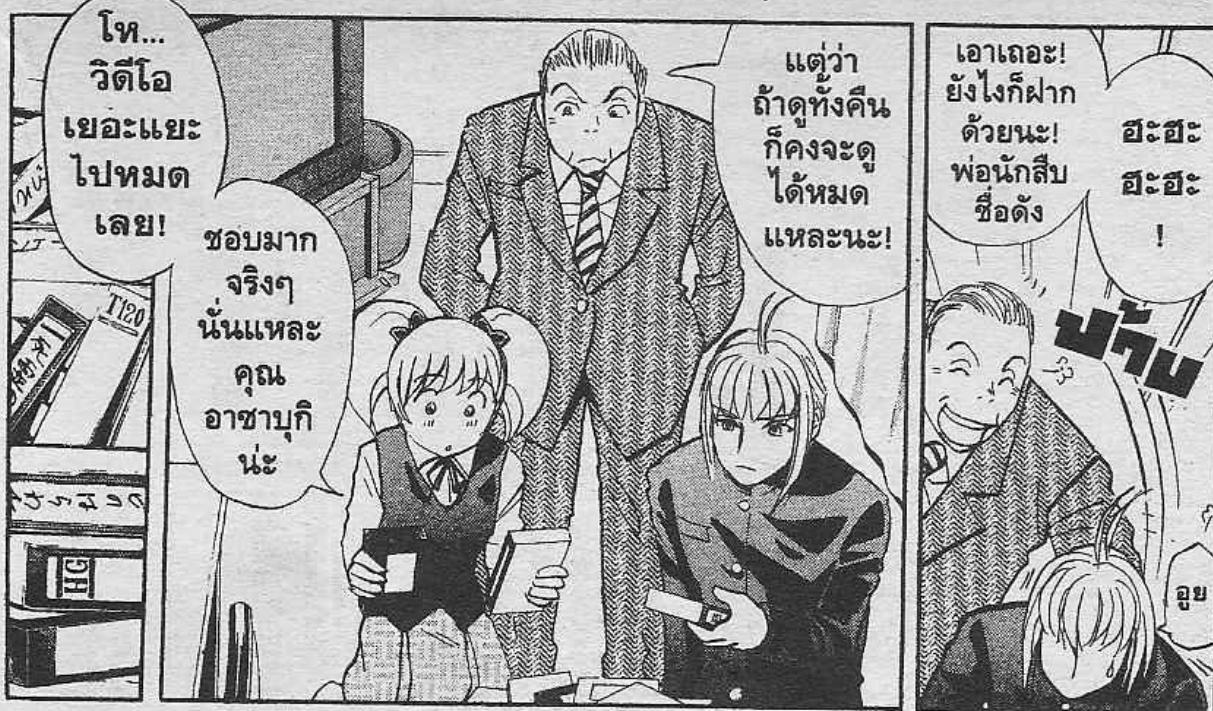
เข้าใจ
ไหมครับ
คุณนักลิบ
?

ก่อนที่จะ^{ถูกคนร้ายฝ่านั้น}
หล่อนได้ยิน
เสียงนาฬิกาปลุก
ที่ตั้งเอาไว้
จึงกดปุ่ม^{บันทึกเทป}...

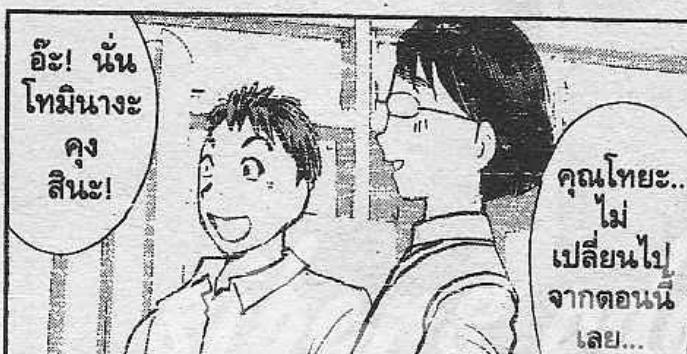
แต่สิ่งที่
ถูกบันทึกไว้
กลับเป็น
รายการโปรด
ที่ฉายก่อน
หน้ารายการ
ภาพยนตร์

แอบ
ยังเป็น
คุณนักลิบ
ของ
รายการ
ถือด้วย!











เพราราอาจารย์
มุราชา基
ช่วยมาเป็น
อาจารย์
ที่ปรึกษาให้

ถึงปัจจุบัน
แค่หมาเดียว
แต่มี
นักเรียนใหม่
มาเข้าชั้นมห
ถึงคน...

โอ๊ะ!
อยู่ระ
เอยินะ
ล่ะ!

น่ารักตั้งแต่
สมัยนั้นแล้ว
สมกับที่เป็น
ลูกสาวของ
ดารานั่ง!

ตอนนั้นทุกคน
คุณนิทสันม
กันดีนะ

หังที่ตอนนี้
แบบไม่เปิดปาก
พูดกันแล้วแท้ๆ

อ่า? นาย
หมายถึงฉัน
รึไง!

พอເຄົາ!
ໂນບາຍ້າຊີຄຸງ!
ໂທມິນາຂະຄຸງ
!

ทำไม
นะ
.....

ทุกคนถึงได
กระจัด
กระจาดูกัน
แบบน...

ทำไม
นໍ່ຮູ
ໄທຍະ!

กໍເພຣະ
ໜ່ວງເຫອມ
ตอนປີ້ມີເຮືອງ
ການເຂົາເຮັດຕ່ອ
ນໍ່ສີ ທຸກຄົນ
ຕ່າງເປັນຄຸ່ແໜ່ງ
ໃຈໄໝລະ

ຈະມາທຳຕັວ
ສິນິທສັນມ
ກັນ
ໄດ້ຢັງໄງ!

ตอนนັ້ນ
ສຸກມາກ
ເລຍ
.....!

ຄູນພ່ອຂອງ
ຮຸນພື້ຈາຄຸມະ
ໜ່ວຍຈາຍໜັ້ງ
ທີ່ພວກເຮົາ
ສໍາຮັງຂຶ້ນ
ໃນໂຮງໝໍ້ນເລັກ
ທີ່ທໍາອູ່...





รู้ตัว
คนร้าย
แล้วล่ะ
!



ที่เหลือ
ก็แรงจูงใจ
กับ



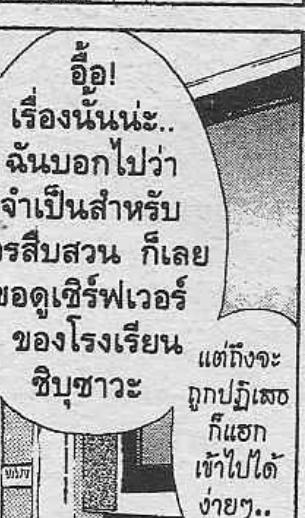
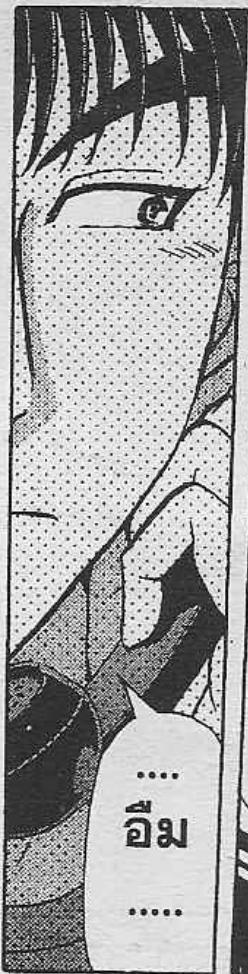
การหักล้าง
หลักฐาน,
การอ้างที่อยู่
ตอนเช้า
โคงุเระ
จุนยะ!

ครับ!
トイ Yamane
.....

โอ้! ริวารี?
น่าประหลาดจัง
ที่นายเป็นฝ่าย
โกรมาหาลัน
.....

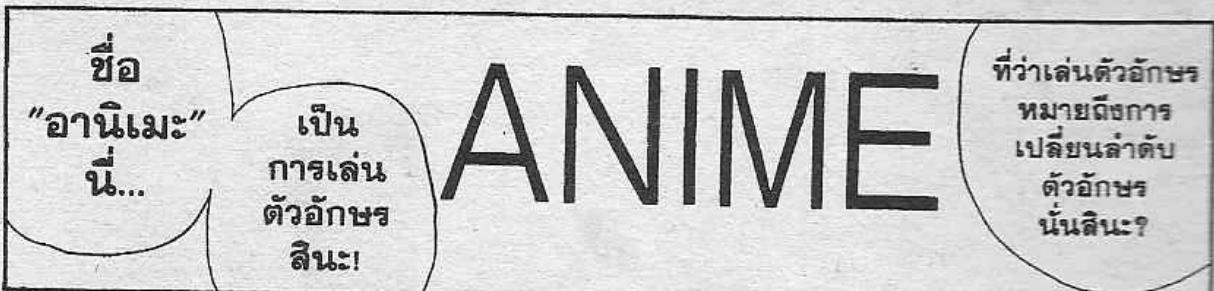
คินตะ...ที่จริง
ฉันอยากจะอาศัย
ความสามารถ
ในการเคลื่อนไหว
ของนาย ให้ช่วย
อะไรมากอย่างนั้น

เอ่?
ฉันนะ!?





อานิเมะ>ข้อความสุดท้าย ถึงทุกคนที่เกลียดฉัน ฉันจะมาตัวตาย(4/X)



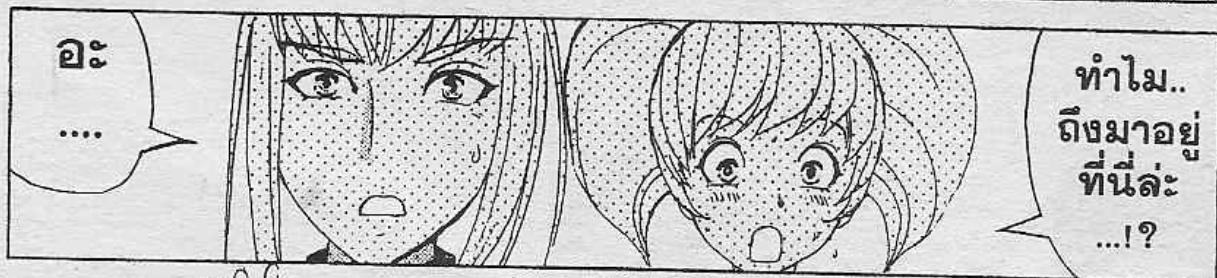
EMINA!

เอ้ม
นະ
!

ANIME EMINA

โองุระ
เอมินะ
!?







WARNING

ໂຮງເຮັດ ຢັກສັບ Q

Story / Seimaru Amagi

Illust / Fumiya Satoh

ແປລ / ປ້າຍູ້ຊີລີ

ແຕ່ງປາພ / ໂົກສໄລນ໌

ອັກໜາຮ / ແມັກກຽບ

ບຣຣມາທີກາຣມວິທາຮ ສມໝາຍ ສະແກວ

ຫ້ວໜ້າກອນບຣຣມາທີກາຣ ພິຫຼອງ ດີວັດນັ້ນຊື່

ບຣຣມາທີກາຣຜູ້ຂ່າວຍ ຢູ່ວິ, ວົງຄີ, ນຸ່ຈ, ນນ, ສີເຮີຍນ

ຫ້ວໜ້າຜ່າຍຄົດປາກຣົມ ຕັກດີຄົລົບີ ພຸມມາພັນຊົ່ງ

ກອງບຣຣມາທີກາຣຝ່າຍຄົລົບີ ທີ່ວິວຸສທຶນ ຕັກດີຄົລົບີ ພຸມມາພັນຊົ່ງ (ຫ້ວໜ້າ),

ໂົກສໄລນ໌ທຶນ ສຸຫນໍາ ທັກນາ (ຫ້ວໜ້າ), ແອບປັ້ນສທຶນ ບຸນູດົງ ເລີຍໃສ (ຫ້ວໜ້າ)

ນໍາສັ້ນຊື່, ນັ້ງການດີ, ນັກເລື້ກ, ຄີວິວຽນ, ໄຊຍແຕຣ, ຂໍຍົດຖານ, ອິຈຸດ, ວິຊາ, ສມບັດ, ວິສຣຸຕ, ພັ້ນຍົງ, ສັນຕິ, ຂາຍຸນຈົງຄີ, ພົງຍັງ, ສົມປະລິທີ່, ປະໂຫຼດ,

ສຸກາຮາ, ນິວັດຂະະ, ຂືນວິດນີ້, ອັນພົມຍົງ, ວັດນາພຣ, ເອກນີ້, ຈິຈະຕັກດີ(ເປົກ)

ຜ່າຍອັກໜາຮ ອິສະຣະ, ວັດນີ້, ແແມ, ແມັກກຽບ

ອາຮັດເວຼັກຄ ເອີມ, ພຳກຸກ, ປະລິທີ່, ລິນ, ວັວນ

ຜ່າຍຄົມາຊີກ ວຽວວຽນ ວິວິຫຍານນໍາທີ່

ເຮັງພິມພົມ ແມັກກຽບ

ຜູ້ພິມພົມໄຊໝາ ນາຍຈຸຈົວສ ພຣພິມລູຍ



ພິມພົມທີ່ ທ.ສ.ນ. ວິນູລູຍ ກິຈການພິມພົມ ເລຂທີ່ 22

ຂອງວິບຸລັກຈິບ 36 ດັນສຸຂົມວິທ 101/1 ພຣະໄຂນ່ງ ກຽງເທິງ 10260

ໂທ. 0-2746-2477

ຄໍາເຊື້ແຈງ ທັນສືອຈັບນີ້ ຈັດກຳຂຶ້ນຈາກ ຕັ້ນຈັບການຢູ່ປຸນ ຈຶ່ງໃຫ້ອ່ານຈາກຂວາໄປ
ຂ່າຍ ແຕ່ຕາມច່ອມເນື່ອມໄວ ໃຫ້ວິ່າອ່ານຈາກຂ້າຍໄປຂວາຈຶ່ງມີຄວາມຈາເປັນດັ່ງເປົ້າຍແປ່ງ
ເນື້ອຫາໄທເໜັກສົມ ທາກມີຂ້ອບກິພວ່ອງປະກາດ ທີ່ມີການດ້ອນຂອງກໍາຍາ ລ ທີ່ນີ້ດ້ວຍ
ບອກກຳລ່າວ ດ້ວລະຄຣະເວັງທີ່ປ່າກູງໃນທັນສືອຈັບນີ້ ເປັນເວັງທີ່ແຕ່ງຂຶ້ນເພື່ອຄວາມ
ບັນເກີງ ໄນເກີຍຂຶ້ນກັບບຸຄຄລ ສດານທີ່ ອຣູໂຫດກາຮົນທີ່ມີອຸ່ງຈິງ
ໝາຍເຫດ ທັນສືອຈັບນີ້ໄດ້ຮັບລືຂສິຫຼົງກາຮຈັດທໍາທີ່ຖຸກດ້ອງດາມກົງໝາຍ ທາກພບເຫັນ
ຜູ້ລະເມີດ ໄນວ່າຈະເປັນກາລອກເລີຍດ້ວຍກົງໝາຍທີ່ຈະມີກົງໝາຍບໍ່ຢູ່ຕີເວັງສູງສຸດ
ສົງວັນລືຂສິຫຼົງທີ່ມີກົງໝາຍບໍ່ຢູ່ຕີເວັງສູງສຸດ ພ.ສ. 2537

TANTEI GAKUEN Q

(7)

February 28, 2003

TANTEI GUKUEN Q

© 2002 Fumiya Satoh & Seimaru Amagi
All rights reserved.

First published in Japan in 2002 by Kodansha Ltd. Tokyo.
Thai version published by Vibulkij Publishing Group
under licence from Kodansha Ltd.

โรงเรียนนักสืบ Q

© 2545 พูมิยะ ชาടิ , เชย์มารุ อามาโน่
พิมพ์ครั้งแรกภาษาไทยวันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2545
โดยบริษัท โอดันฉะ เมืองโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น
จัดเตรียมภาษาไทย โดย วิบูลย์กิจ พับลิชชิ่ง กรุ๊ป
ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก บริษัท โอดันฉะ