

VIBULKIJ • COMICS • • •

วิบูลย์กิจ คอมมิค ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก KODANSHA LTD.

เราเรียน ลับ

Q

6

40

ลิขสิทธิ์ถูกต้อง

ILLUSTRATION BY SATOH

SEIMARU AMAGI
FUMIYA SATOH

โรงเรียน สืบ

Q



STORY **SEIMARU AMAGI**
&
ILLUST. **FUMIYA SATOH**

amob

6

CONTENTS



●	ตอนที่ 40		
	Q VS A ฝึกต่อเวลา	1	3
		
●	ตอนที่ 41		
	Q VS A ฝึกต่อเวลา	2	25
		
●	ตอนที่ 42		
	Q VS A ฝึกต่อเวลา	3	47
		
●	ตอนที่ 43		
	Q VS A ฝึกต่อเวลา	4	69
		
●	ตอนที่ 44		
	เขาของ "ดาวมฤตยู"		91
		
	ตอนที่ 45		
	คดีของกิ้งคิน:	1	113
		
●	ตอนที่ 46		
	คดีของกิ้งคิน:	2	133
		
●	ตอนที่ 47		
	ปริศนาของอาคารเรียนเก่า	1	155
		
	ตอนที่ 48		
	ปริศนาของอาคารเรียนเก่า	2	177
		

โรงเรียน บุกสืบ Q

จะไป
คารุอิฮาระ
จันทร์
!?

ครับ!
พรุ่งนี้
เป็นวันหยุด
ติดต่อกันพอดี
แถมDDS
ก็หยุดด้วย

แต่ว่า
ไปทำ
อะไรกัน
จะ? ฮะ!!

ร...
หรือว่า...

ตอนที่ 40 Q vs A ศึกต่อเวลา 1

ไม่ได้
นะ! จะไป
คิว! เกี่ยวกับ
เมงจิ้งนะ
ยังเร็วไป
นะจ๊ะ!

มะ....
ไม่ใช่
ลัก
หน้อย!

ผมจะไป
ตรวจสอบคดี
ที่โรงเรียน
กำลังสืบอยู่
ต่างหากละ
!!

เอ? จัน
พวกเพื่อนฯ
Q Class
ก็ไปด้วย
สินะ?

คราวนี้
มีแค่ผม
คนเดียว!
ไม่แน่อาจจะ
ค้างคืนด้วย

ถ้า
ต้องค้าง
ผมจะโทษ
มาบอก
นะฮะ!

ผม
ไปล่ะ
!!

ดู...
เดี๋ยว
ก่อนสิ!
คิว!!

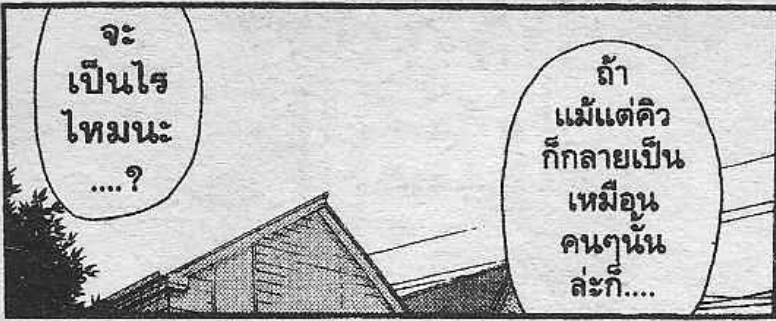
อิม
แล้ว
ครับ!
!

เฮ้อ!
ไป
ตรวจสอบ
คดีเขาเอง
แบบนี้
.....

สมแล้ว
ที่เป็น
สายเลือด
เดียวกัน
.....

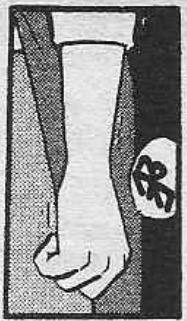


แต่
ว่า...



จะ
เป็นไร
ไหมนะ
....?

ถ้า
แม้แต่คิว
ก็กลายเป็น
เหมือน
คนๆนั้น
ละก็....



บ้า
นะ!
คิด
อะไร
กันนะ
เรานี้!!

เอาละ
ไปซักสื่อ
ดีกว่า



ฮึ ฮึ ฮึ...

ฮึ ฮึ ฮึ...

ขอบ
คุณ
ครับ
!



เฮ้ เรื่อง
สองขวัญ
ของเรา
ยังกับพวก
เรื่องลึกลับ
สนุกมาก
เลยละ!

ไม่ใช่เรื่อง
สองขวัญ
นะครับ
แต่เป็นคดี
ของจริง



ฮะฮะฮะ
รู้แล้วละ
รู้แล้ว
เจ้าหนู
ฉันไปละนะ!

ขอบคุณ
ครับ
คุณน้า!



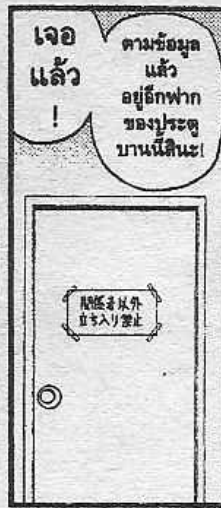
เทศกาล
ภาพยนตร์
คารุอิซาวะ
ชั้นรี
....!

เห็นเงิบๆ
แบบนี้
แต่ก็มีคน
เข้าไปดูเยอะ
เหมือนกัน
นะนี่!

เกิดคดี
ฆาตกรรม
ขึ้นที่นี่
จริงๆ
นะหรือ
....?



เอ...
สถานที่
เกิดเหตุที่
เป็นปัญหา
ก็....



เจอ
แล้ว
!
ตามข้อมูล
แล้ว
อยู่อีกฟาก
ของประตู
บานนี้สินะ!



ขอ
รบกวน
หน่อย
นะครับ
!

ไม่มี
ใคร
เลย?

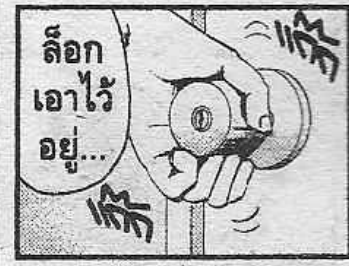
ห้ามเข้า



!!
ตรงนั้น
สินะ
.....

禁止从外 进入

สถานที่
เกิดเหตุ
คดี
ฆาตกรรม
ในห้อง
ปิดตาย
.....!

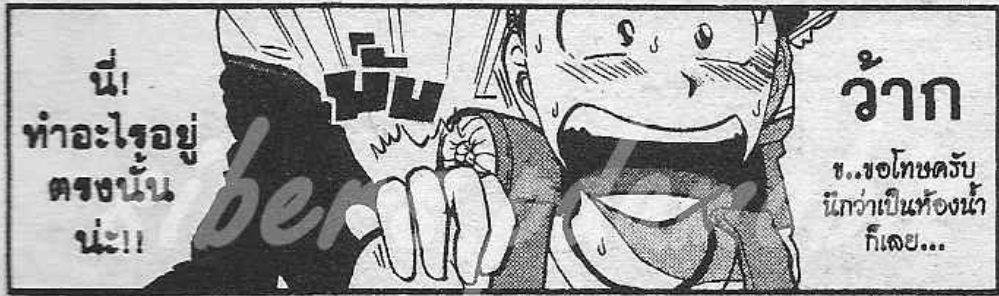


ล็อก
เอาไว้
อยู่...



ทำยังไงดี!
ในสมบัติบันทึก
นักสืบDPS
ก็มีอุปกรณ์
สะเดาะ
กุญแจอยู่
หรือ

แต่เรา
ยังไม่ได้
เรียนวิธี
การใช้เลย..



นี่!
ทำอะไรอยู่
ตรงนั้น
นะ!!

ber...

ว้าก

ข..ขอโทษครับ
นึกว่าเป็นห้องน้ำ
ก็เลย...

คิก
คิก

เอ?

ตกใจ
อะไรรึกัน?
คิวคุด
!

มันก็แน่
อยู่แล้ว
ก็มาเพื่อ
ตรวจสอบ
ยังไงล่ะ

"คดี
ฆาตกรรม"
ในห้อง
ปิดตาย
ของสาว
แคมเปญ
นะ!

ก็ในสภาพที่
ยังไม่รู้ผล
แพ้ชนะ แบบ
ครึ่งๆกลางๆ
อย่างนั้นนะ
ฉันยอมรับ
ไม่ได้หรอก

เพราะฉะนั้น
ถึงได้ขออนุญาต
ทางโรงเรียน
เพื่อมาสืบ
อย่างเป็นทางการ
ไงล่ะ!

ค....
คุณยุติชิระ!
ทำไมถึง
มาอยู่ที่นี้
ล่ะ...!?

....
พอดี
เลย
!

ถ้า
มาตัดสิน
กันที่นี้
ก็แล้วกัน
!

ตัดสิน
อะไร
ครับ?

พ...พุด
อะไรนะ!
ก็"การแข่งขัน
การวิเคราะห์"
ครึ่งก่อน
ไงล่ะ

อ้อ!
นั่นนะเอง!
ลืมไป
สนิท
เลย!!

ลิมจันรี...
จันทำไมถึง
มาที่นี่ล่ะ?
เธออะ!?

ก็...ก็คิดนี่
ยังเป็น
ปริศนาอยู่
ไม่ใช่หรือ
ครับ?

แถมพอได้ยินว่า
เป็นการมาตกรรม
ในห้องปิดตาย
ก็เลยอยากจะ
ตรวจสอบขึ้นมา
.....

เป็นเด็ก
ที่คอยด้วย
ไม่รู้เรื่อง
เลย!

เอา
เถอะ
!

ยังไงก็ตาม
ฉันขอท้าเธอ ถือ
เป็นการแข่งขันกัน
ระหว่าง A CLASS
กับ Q CLASS

ถึงจะ
ไม่เป็น
ทางการ
ก็เถอะ!!

โ๊ะโ๊ะ?
กลายเป็น
เรื่อง
ประหลาด
ไปจนได้

ได้ยินว่า
คุณหนูยุดิชิระ
ไปหาอาจารย์ต้น
บอกว่าจะขอ
ตรวจสอบเอง
โดยที่ไม่รู้ว่า
นานามิคนี่
เป็นผู้รับผิดชอบ
คดีนี้อยู่

พอแอบ
ตามมาดู
ปรากฏว่า
แม้แต่
เจ้าหนูตัว
ก็....

เอาเถอะ!
ตรงนั้นมอบให้
พวกนั้นจัดการ
ส่วนเราก็ปลอมตัว
คอยดูแลเหมือน
ทุกที่ที่ไปด้วยกัน!

เราเองก็
สนใจ
การต่อสู้
ระหว่าง
คุณหนูยุดิชิระ
กับเจ้าหนู
นิสัยประหลาด
ของ Q Class
อยู่เหมือนกัน!

สวัสดีค่ะ
ฉันชื่อยุดิชิระ
ซากุระโกะ
มาจาก DDS
ค่ะ

ค่ะ...
ดิฉันได้รับ
การติดต่อ
จาก
อาจารย์ต้น
แล้ว

เฮ้อ...
คุณ
คนนั้น
คือ....

อ้อ!
เด็กคนนี้
เป็นผู้ช่วย
นะคะ

ผะ...
ผู้ช่วย
?



ผมคิดว่า
ยินดีที่ได้
รู้จัก!!

ทำตัว
ดีในรถนะ
เชียวแะ
.....



คุณสมิกะ
พี่สาว
ที่เสียชีวิต
ไปนั้น

ทำงาน
พิเศษ
อยู่ที่นี้
หรือคะ?



คะ....
งาน
เทศกาล
ภาพยนตร์
ครั้งนี้

เป็น
งานเทศกาล
ที่จัดขึ้น
พร้อมกับ
การโปรโมท
ผลงานชิ้นใหม่
ของเคียวโซ
ภาพยนตร์

น้องสาวของคุริตะ สุมิกะ
สาวแคมเปญ
คุริตะ เรกะ (19)



จะต้องเดินสาย
ทั่วประเทศ
และจะมีการ
ลงคะแนนเลือก
สาวแคมเปญ
ที่ได้รับความนิยม
มากที่สุด
ในบรรดา
พวกเราคน

คนที่ได้รับ
คะแนนสูงสุด
จะเป็นผู้ที่
ได้รับบทนำ
นะคะ



จินสาว
แคมเปญ
คนอื่นๆ
ก็เปรียบ
เหมือนโซ
ของดาราสิ
นะคะ?

คุณ
สมิกะ
ก็ด้วย
หรือ
ครับ?



คะ พี่นะ
ถือได้ว่า
เป็นคนที่
ได้รับ
การตัดสิน
เป็นการ
ภายใน
แล้ว

เพราะ
ฉะนั้น
.....



คิดว่า
ถูกฆ่า
เพราะ
ความ
ริจดา
หรือคะ?

ต้องใช่
แน่เลย
คะ
!



ก็..มี
จดหมาย
ชิ้น
แบบนี้

ส่งมา
ด้วย
!



ก่อน ตัว จาก ภาพยนตร์ เดียว นี้
ไม่ เช่น นั้น จะ ถึง ลง จม ชั่ว นวาท

ขอเรื่อง
ละค่ะ!
คุณ
ยูคิฮิระ!
คุณคิว!

ช่วย
หาตัว
คนร้าย
ที่มาพี
ด้วยเถอะ
ค่ะ!



ขอความ
กรุณา
ด้วยค่ะ
.....!



หล่อนเป็น
นักเรียน
ม.ปลาย
อายุ17ปี
แต่ลาออกมา
เพื่อเข้าร่วม
งานเทศกาล
ครั้งนี้

เอ!
อายุ17!
จริง ๆ นะ
.....?



คนที่อยู่
ตรงบง
นั้นคือ

ทาจิคาวะ
โมโมโกะจัง
ซึ่งเป็นคนที่
อายุน้อยที่สุด
ในบรรดา
พวกเรา

สาวแคมเปญ
ทาจิคาวะ โมโมโกะ(17)



ถ้าว่าอายุ 17 ปี ก็เท่ากับคุณ ยูคิฮิระนะสิ แต่ว่า...



อูย... ฮึค...

เอ่อ... แล้วคุณ ช่างๆ นั้น ละคะ?

ค... ค่ะ..



Yes, this is the most popular monster in Japan.

Oh!

คุณ ช่าง ๆ นั้น คือ ทาคามุระ นางิสะจัง อายุ 18 ค่ะ !

ได้ยินว่า เป็นคนหนุ่ม มีเงิน เพิ่งกลับมา จาก ต่างประเทศ !

สาวแคมเปญ ทาคามุระ นางิสะ (18)



โห! คนๆ นั้น ยอดไปเลย พูดภาษาอังกฤษ นำไหล ไฟดับเลย!

เนอะ คุณ ยูคิฮิระ !

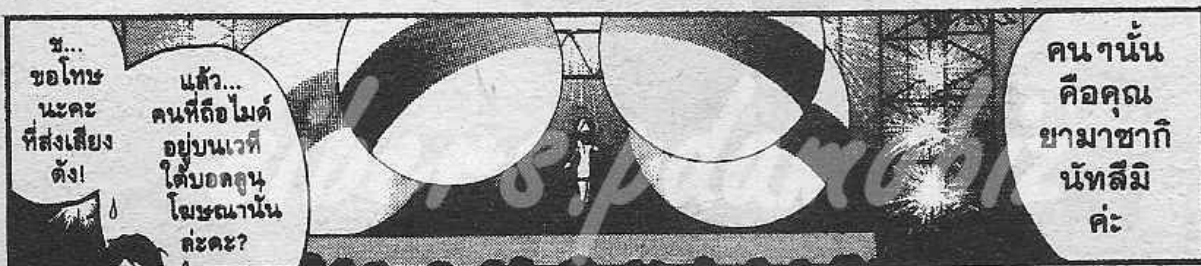
จัน พูดได้ 4 ภาษา ย่ะ



เอ... จริงนะ!? ใจประโยคว่า "คนร้ายอยู่ในนี้" นีภาษาอังกฤษ ว่ายังไงหรือ ?

อ้อ! นี! ถ้าพูดจา ไร้สาระอยู่อีก ละก็ จันจะใช้เทป ปิดปากเธอ แล้วนะ

เด็กพวกนี้ จะไขปริศนา ของคดี ได้จริงๆ นะรี?



ซี... ขอโทษ นะคะ ที่ส่งเสียง ดัง!

แล้ว... คนที่ถือไมค์ อยู่บนเวที ไตบอดคุณ โฆษณานั้น ละคะ?

คน ๆ นั้น คือคุณ ยามาซากิ นัทสึมิ ค่ะ

สวัสดีค่ะ
ทุกท่าน!
กรุณา
มองทางนี้
นะคะ

อายุ20
มาก
กว่าฉัน
ปีนึง
ค่ะ

แต่
พี่บอกว่า
หล่อนโก่งอายุ
ที่จริงอายุ
มากกว่า
พวกเรา2ปี
นะคะ

สาวแคมเปญ
ยามาซากิ นัทสึมิ(20)







อย่าพูดเรื่อง
ประหลาดๆ
จะได้ไหม?
คุณหาคนมา
นะ!

คุณ
ขามา
ซากิ!



คุณเมซึซึ
ก็แค่ตาย
ด้วย
อุบัติเหตุ
เท่านั้น
ไม่ใช่หรือ?

ไม่มี
เหตุผล
อะไรที่จะ
ต้องสาปแช่ง
คุณเมซึมิกะ
เลย!

จริงด้วย!
ถ้าพูด
แบบนี้
ล่ะก็
!



ตัวเอง
จะโดน
สาปแช่ง
เองนะ!

อะ...อะไรกัน
คิดจะพูด
อะไร?
ไม่ใช่จ้ะ



คุณแรกๆครับ!
ฮิคาระ เมซึซึ
ที่พูดถึงกันเมื่อกี้
เป็นใครกัน
ครับ?

เอ๋อ...
ค่ะ...



เป็นสาว
แคมเปญ
คนหนึ่ง

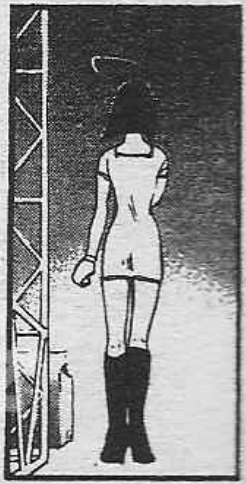
ที่เสียชีวิต
ด้วย
อุบัติเหตุ
เมื่อ 3 เดือน
ก่อน
ค่ะ....

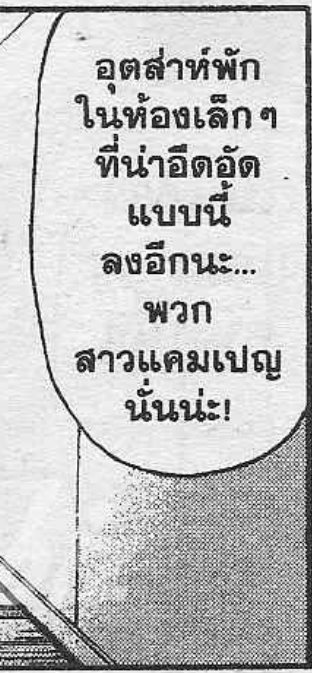
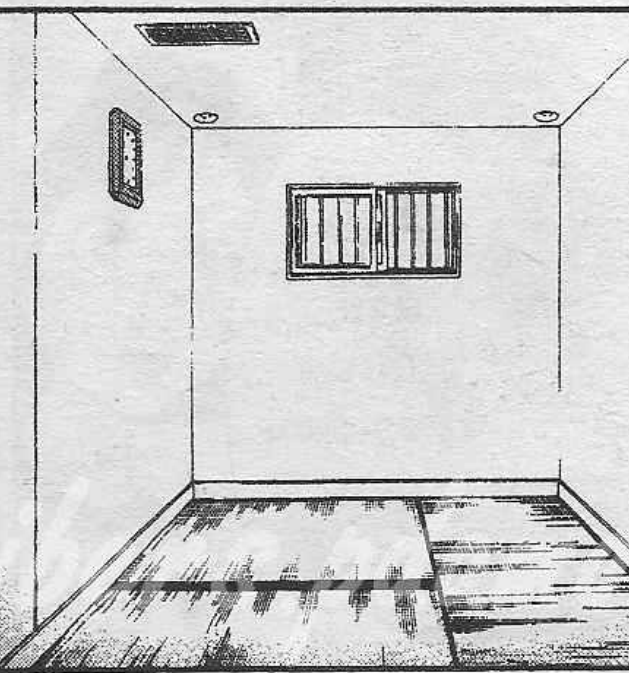


มีสาวแคมเปญ
ที่ตายไป
ก่อนที่สาว
ของคุณแรกๆ
ด้วยหรือคะ?



เอ๋อ...
ขอโทษนะคะ
เรื่องนั้น
เอาไว้คุยกัน
ทีหลัง....







กลอน
ประตูนี้
ใส่จาก
ด้านใน
สินะ?

ใช่แล้วล่ะ...
เป็นกลอนที่
คุณแข็งแรง
ดีนะ!
ถึงจะพังแล้ว
ก็เถอะ
!



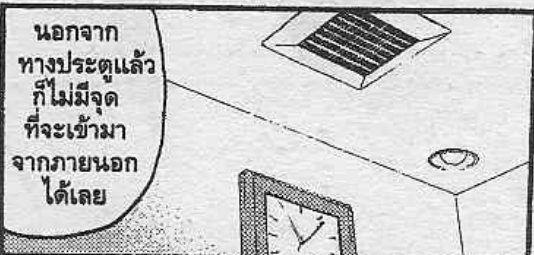
แถมประตูยัง
เป็นแบบนี้อีก
การใช้เส้นลวด
หรือ
แผ่นเหล็กบางๆ
ใส่หรือดัดกลอน
จากภายนอกนั้น
เป็นไปได้
เลย...!

โห!

ดูจากรูปร่าง
ของกลอนแล้ว
จะใช้ตัวย
ก็ดูเหมือนว่า
จะไม่ได้
เหมือนกัน!



ดูเหมือนว่าหน้าต่าง
จะถูกเปิดทิ้งเอาไว้
แต่จากขนาดความ
กว้างของลูกกรงนี้
ไม่มีทางที่คน
จะเข้าออกได้



นอกจาก
ทางประตูแล้ว
ก็ไม่มีจุด
ที่จะเข้ามา
จากภายนอก
ได้เลย



ถ้านี้
เป็นคดี
ฆาตกรรม
จริงๆ ่า
ล่ะก็



มันจะเป็น
"การฆาตกรรม
ในห้อง
ปิดตาย"ที่
สมบูรณ์แบบ
เลขดีนะ

จากนี้ไป
แยกกัน
สำรวจนะ

เอ๊ะ?
ท..ทำไม
ล่ะ?

บอก
แล้ว
ใจ!

คดีนี้
สำหรับฉัน
ซึ่งเป็นผู้มี
คะแนนสูงสุด
ของA Class
แล้ว

เป็นการแข่ง
กับเธอ
ที่เป็นเอล
ที่เป็นเอล
ของQ Class
ที่เติมพัน
ด้วยความ
ภาคภูมิใจ!

อ..เอล?
เรา
นี่นะ
!?

ไป
ก่อนนะ
คิวคง

สวัสดีค่ะ!
ดิฉันชื่อ
ยูคิฮิระ
ซากุระโกะ
จากโรงเรียน
นักสืบต้น
ค่ะ

ดิฉันมาที่นี่
เพราะได้รับ
การร้องขอ
จากคุณระ
นองสาว ให้ทำ
การสืบสวนคดี
การเสียชีวิตของ
คุณเคริตะ สุมิกะ
ค่ะ

ที่จะพูด
อย่างนั้น
ล่ะ? ไม่น่า
ในใจ
ก็คิดว่า
เป็นวิชา
เป็นมา?

อืม..
จากนี้ไป
จะทำยังไง
ดีล่ะ?



เอ? โรงเรียน นักสืบค้น ที่นักสืบ ชื่อตั้งนั้น?

ท...ทำไม คนมีชื่ออย่างนั้น ถึงได้...? คดีนั้นตำรวจเองก็ ทำการสืบสวน แล้วสรุปว่าเป็น อุบัติเหตุคุณครับ?

ยังเร็วไป ที่จะสรุป อย่างนั้น ค่ะ!

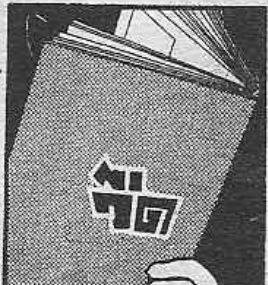


คุณผู้จัดการ โอโห้คะ! คุณเอืคาวะ มิซึซึที่เสียชีวิต เมื่อเดือนก่อน ไม่ทราบว่าเป็นใคร

และ เสียชีวิต เพราะอะไร หรือคะ?



ครับ



คุณมิซึซึนี่ เป็นผู้หญิง ที่มีลักษณะ โดดเด่น มาก

ก่อนที่จะ ตายนั้น เป็นคนที่อยู่ ตำแหน่งที่อุป ขอการแย่งชิง บทแสดงนำอยู่ครับ

美川米
AWAKI YONEM
KAWAGUCHI YONEM
08af
24
84
08
美川米
1971
1970



ตอนนั้น มีข่าวลือว่า โรงแรมที่ พวกเจ้าหนูนี้ พักอยู่นั้น มีวิญญาณ ปรากฏตัว ออกมา

คุณมิซึซึ นั้น เป็นคน ซึกลัว และเกลียด เรื่องแบบนี้ เอมามากๆ



แล้วก็ พบกับร่าง ของ คุณมิซึซึ ซึงเสียชีวิต เนื่องจาก ศีรษะได้รับ แรงกระแทก

เพราะตกจาก ป่อน้ำร้อน กลางแจ้ง ลงมาตรง ริมน้ำ ที่เต็มไปด้วย ก้อนหิน....!

ในคืนที่2 ที่พักที่ โรงแรม นั้น...



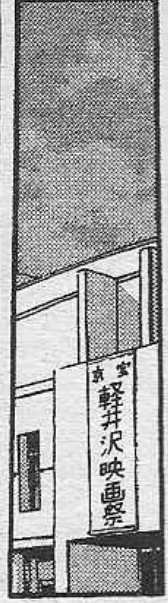
ทุกคน ต่างมา รวมตัวกัน เพราะ ได้ยินเสียง ข้องตะโกน ของหอนอน



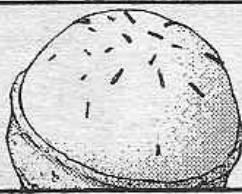
ต่อจากคุณเมิซึซึ
คราวนี้แม้แต่
คุณคริตะ สุมิกะ
ก็ยิงเป้ากับ
เรื่องแบบนี้
.....



จนผมอด
สงสัยไม่ได้ว่า
งานเทศกาล
ครั้งนี้
ถูกسابแข่งอยู่
จริงๆรึเปล่า
.....



อิม! มีเรื่อง
แบบนี้
ด้วย



นี่? นากัล
ไซโหมตะ
งานเทศกาลนี้
ต้องถูกسابแข่ง
อยู่นั่นเลย!



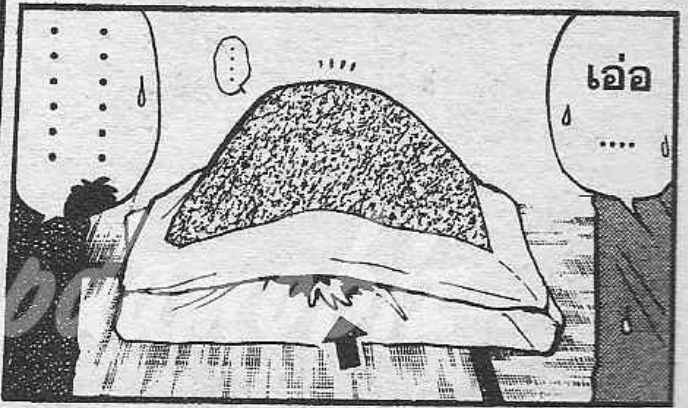
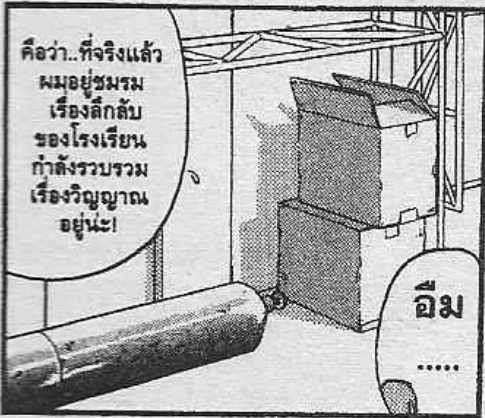
แต่ว่า
โมโมะจังเอง
ทั้งที่กลัวขนาดนั้น
แล้วยังทำงานต่อ
ได้อีกนะ!
เพราะอะไร
ล่ะ?

ฉันนะ....
ไม่มีทางให้ถอย
อีกแล้วนี่!
ลาออกจาก
โรงเรียนแล้วด้วย
เพราะฉะนั้น
ไม่ว่ายังไงก็ต้อง
รับบทแสดง
ในภาพยนตร์
ให้ได้!



ไม่ใช่
แต่ฉัน
ทรอก..
ทุกคนต่างก็
เอาเป็น
เอาตาย
กัน...

ถ้าเพื่อ
ได้รับบทนำ
แล้ว
ไม่ว่าอะไร
ก็คงยอมทำ
แน่



อย่างนี้ก็แยสิ
เธอ! มาพัก
ในห้องผู้หญิง
แบบนี้เนะ!

เป็นเด็ก
เป็นเล็ก
แท้ๆ
ใช้ไม่ได้
เลยจริงๆ!

ว่าแต่
เธอเป็น
ใครกัน
?

เอ่อ..
ผมเป็น
ลูกพี่ลูกน้อง
กับคุณ
โมโมโกะ
อะ

ถึงจะเป็น
ลูกพี่ลูกน้อง
รึว่าน้องชาย
ไม่ได้
ก็คือไม่ได้!
มันเป็นกฎ
นะ!

!?
เป็นอะไร
รีเปล่า
เรกะจัง?
สีหน้าไม่ดี
เลยนะ?

ผู้
จัดการ
โออิ
.....

แพ้
ละออง
เกสร
นะค๊ะ
....

แต่ว่า
กินยา
เข้าไปแล้ว
เดี๋ยวก็คง
หลับสนิท..

งั้นหรือ..
ถ้าใจก็
ล็อกห้อง
ให้ตีนะ
!

ลง
กลอน
ให้ดีๆ
ล่ะ
!

ราตรี
สวัสดิ์!
เรกะจัง

ค๊ะ
....

.....

ชื่อ
คิวคุง
สินะ?

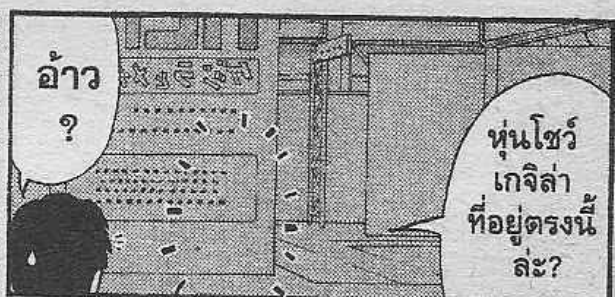
เธอเนะ...
รู้จักกับคุณมุคิชิระ
จากอนิเมะด้วยหรือ?
เมื่อกี้เห็นคุยกัน
ด้วยนี่?

เอ๋....
ผมเพิ่งรู้จัก
กับคุณๆนั้น
เองครับ...



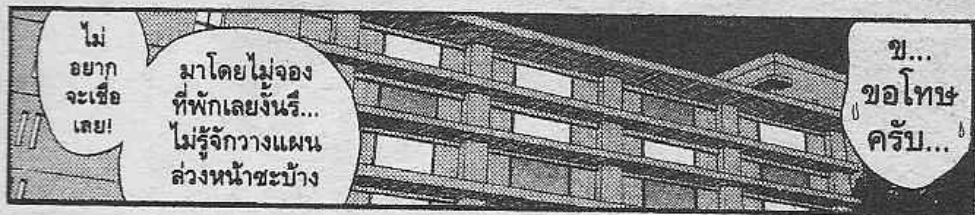
ฟู... ให้ตายสิ! งานเทศกาลนี้ ยกเลิกไป ก็จะได้รอก !

ถึงจะบังเอิญ ก็เถอะ แต่ก็มีคน ตายถึง 2 คน แล้ว...



อ้าว ?

หุ่นโชว์ เกจิล่า ที่อยู่ตรงนี้ ละ?



ไม่ อยาก จะเชื่อ เลย!

มาโดยไม่จ้อง ที่พักเลยนี่... ไม่รู้จักวางแผน ล่วงหน้าซะบ้าง

ข... ขอโทษ ครับ...



บอกไว้ก่อนนะว่า อย่าทำอะไร พิเรนๆ ละ ฉันจะผูกปาก ดูนอนเอาไว้ ด้วย!

อะไร พิเรน ?



นั่นสิครับ! แทม ร็อนจริง ๆ !!

ขอ ขอ



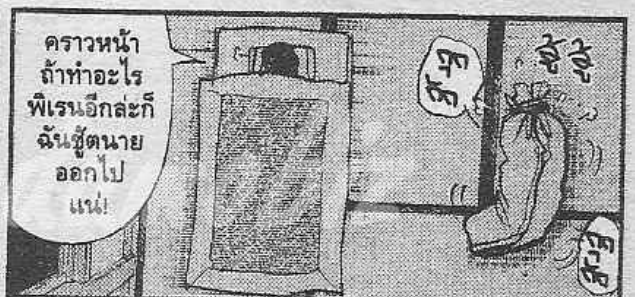
คิดมาก เกินไป รึนี่

เพิ่งจะ ม.3 นี่นะ



กรี๊ด... ทางเกษใน ของฉัน

หาว! สะ..ผม เข้าใจผิดนะ! นี่กว่าเป็น ผ้ามืดหน้า ของโรงแรม



คราวหน้า ถ้าทำอะไร พิเรนอีกละก็ ฉันชู้ตนาย ออกไป แน่!

E.P.E

E.P.E

E.P.E

ซบ

ไม่รู้สิ
ติดใจ
บ้าง
หรือครับ
? คุณ
คุริตะ
เรกะ
ที่เป็นผู้จ้าง
นะ...

เอ๋?

ยังไงล่ะ...
เหมือนกับ
กลัวมากๆ
เลยนะ...

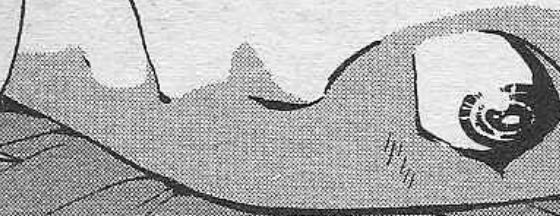


นี่ คุณ
ยูคิฮิระ
...!

อะไร
ล่ะ



รู้สึกติดใจ
ยังไงไม่รู้
.....



บ้าเซมัด
นี่มัน
ตี2กว่า
แล้วนะ
!

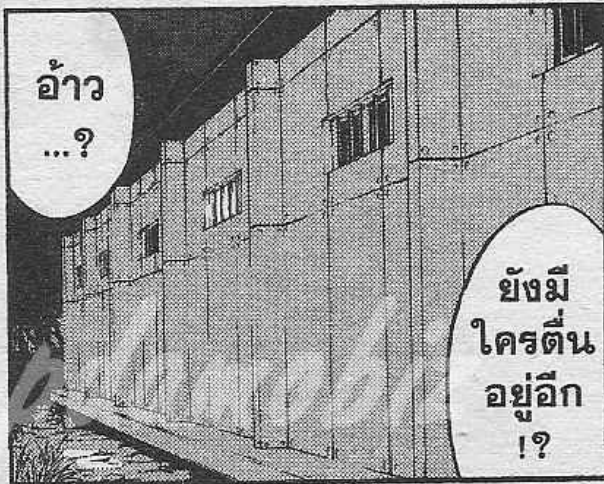
ขอโทษ
ครับ...
เพราะเงิน
ผมถึงบอกไป
ว่าจะไปเอง
คนเดียว

คิดว่า
ฉันจะให้
เด็กอย่างเธอ
ไปคนเดียว
ได้อย่างงั้น
รึ?

เอ..ดูเหมือนว่า
ห้องของพวก
พี่สาวแคมเปญ
.....

จะอยู่
ด้านหลัง
นี่นะ...

อ้าว
...?

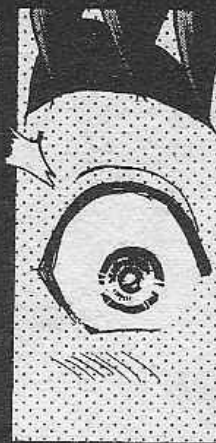


ยังมี
ใครตื่น
อยู่อีก
!?

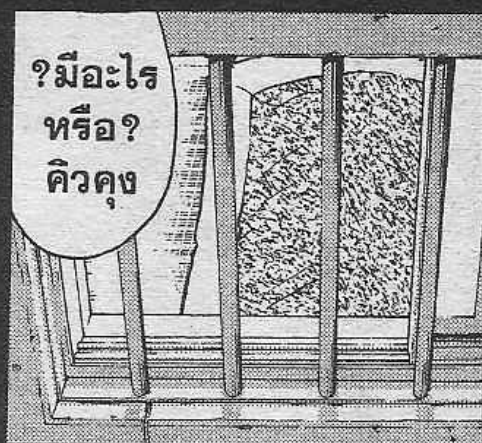
อ๊ะ!
คุณแรกะ
ที่เป็น
ผู้จ้างวาน
นี่นา!!



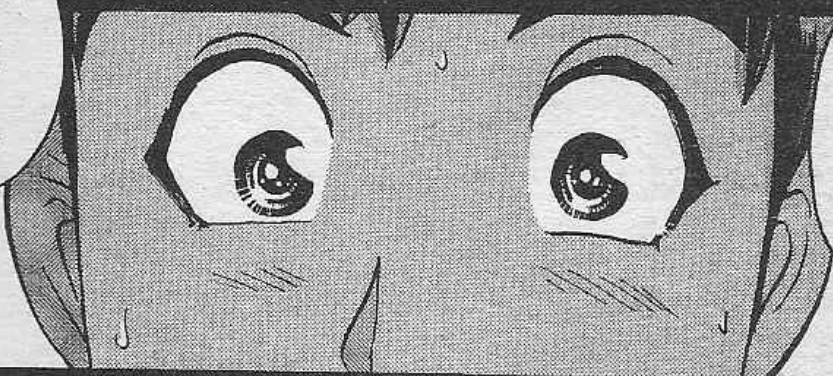
น...นี่
แอบดูเขา
อย่างนั้นนะ
มันพวก
จิตทรม
แล้วนะ!



?มีอะไร
หรือ?
คิดคง



ยังไ
ละ
.....




ดู
ท่าทาง
แปลกๆ
นะ....!

ไม่ได้
ยินเสียง
ลม
หายใจ
เลย




หน้าอก
ก็ไม่มี
การขยับ
ด้วย
.....



หรือ
ว่า
.....

! ?

ตาย
แล้ว
! ?



คุณ
เรกะ
!

โรงเรียน บุกสืบ Q

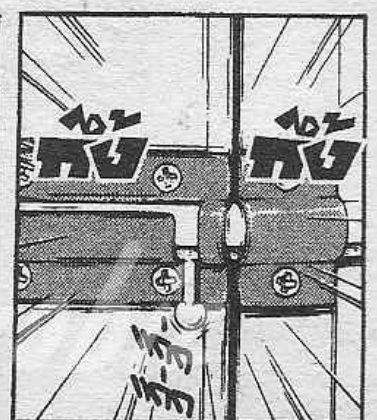
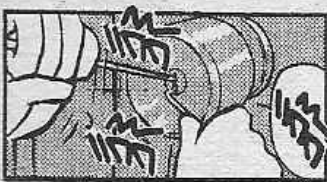
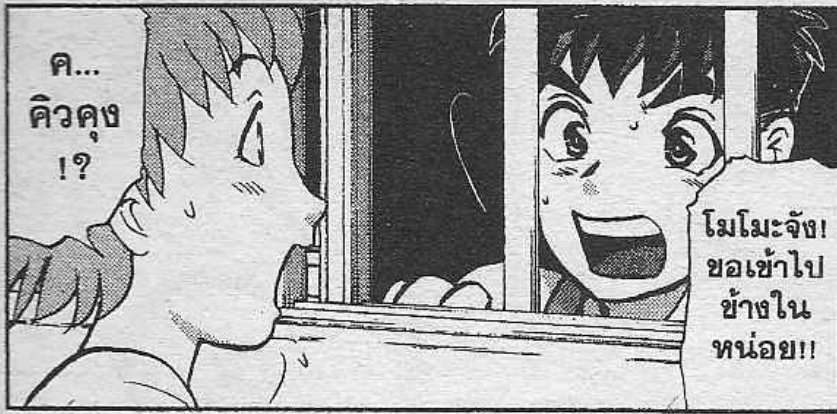
หรือ
ว่า
....

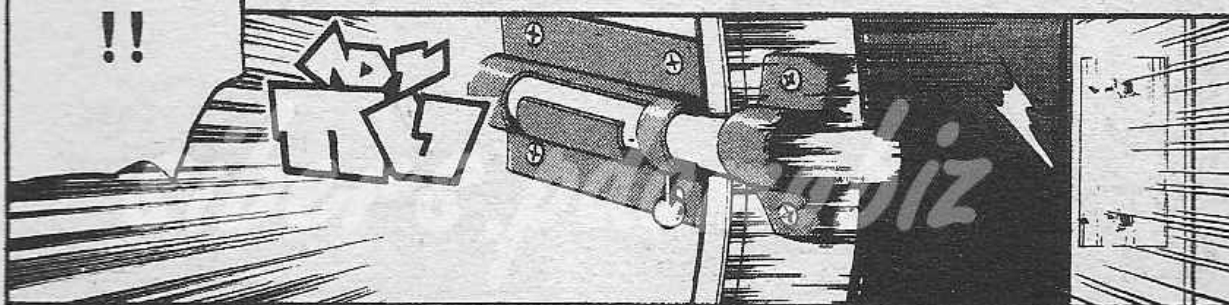


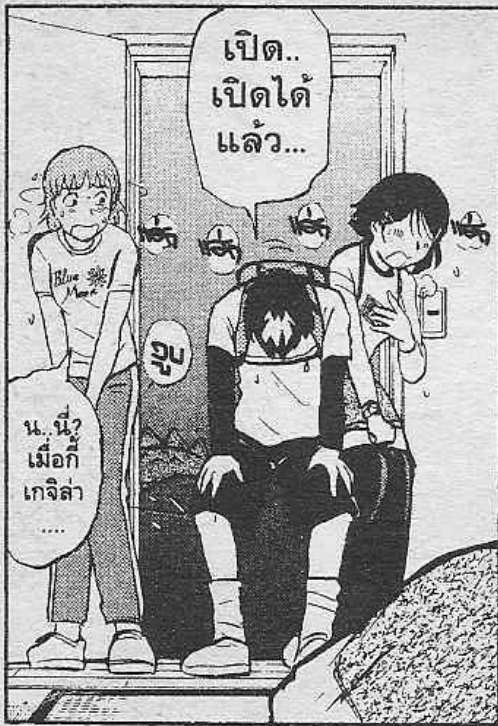
ตาย
แล้ว
!?

ตอนที่ 41 Q vs A ศึกต่อเวลา 2









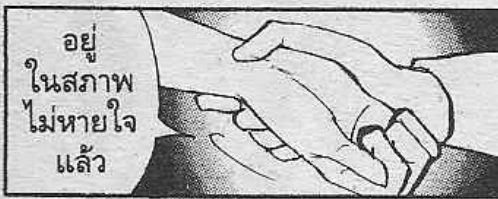
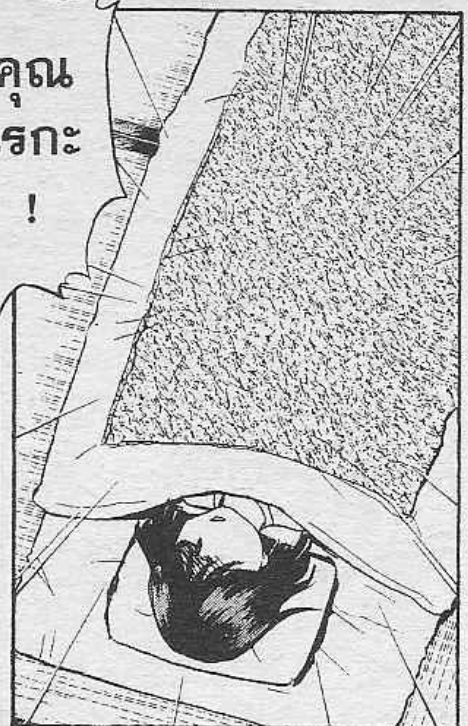
เปิด..
เปิดได้
แล้ว...

น..นี่?
เมื่อกี้
เกจิล่า
.....

ฮือ

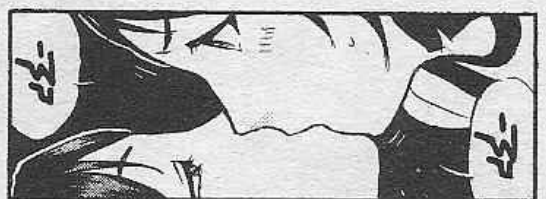


คุณ
เรกะ
!



อยู่
ในสภาพ
ไม่หายใจ
แล้ว

แต่หัวใจ
ยังเต้นอยู่
เล็กน้อย
!



ฮือ
ฮือ

ย..
ยอด
ไปเลย
.....



รีบ
เรียกรถ
ฉุกเฉิน
มาที่
!

แล้ว
ก็
ตำรวจ
ด้วย!



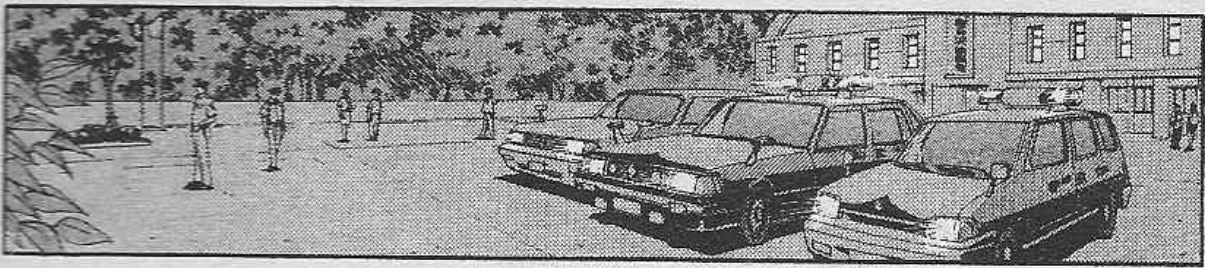
ค..
ครับ
!

ตุบ
ตุบ



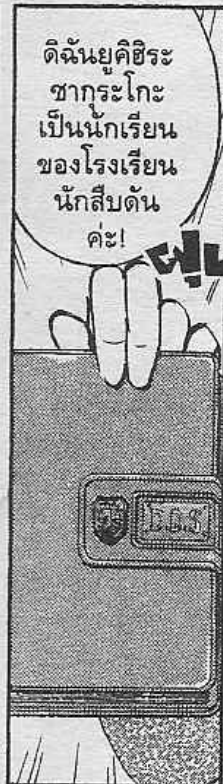
ซี
!

ตัน
สอด
ไม่เข้า
เรื่อง
.....



เอ่อ... ผู้พบเห็นเหตุการณ์คนแรกคือ?

ฉันกับเขาเองค่ะ



ดิฉันยุคิชิระ ซากุระโกะ เป็นนักเรียนของโรงเรียนนักสืบดันคะ!



ดิฉันได้รับการร้องขอให้สืบสวนคดีในลักษณะเดียวกันที่เกิดขึ้นที่นี่เมื่อวันก่อน.....

ครับ

โอ้! นักเรียนของDDS แล้วยังเป็น A Class อีกต่างหาก... ยินดีที่ได้รู้จักครับ...



ว่าแต่คุณหนูทางนั้น?

อ้อ...เอ่อ..คือผมเป็นสมาชิกชมรมเรื่องลึกลับนะครับ... เผื่ออยู่ด้วยกันกับคุณคนนี่...

เอ!?



หา? ชมรมเรื่องลึกลับ? อะไร การละเล่นของเด็กๆ ี่นี่...!

ทำไมล่ะ?



มีแต่จะทำให้การสืบสวนได้ยากขึ้นแท้ๆ.....

ทำไมจนถึงปานนี้แล้ว ยังจะปิดบังตัวเองอยู่อีก?



!?



คืนเมื่อวาน
ตอนไป
เดินตรวจดู
ได้ยินว่า
ไม่ค่อยสบาย
เพราะแพ้
ละอองเกสร
ดอกไม้

แต่
ก็บอกว่า
กินยาแล้ว
เดี๋ยวก็คง
นอนหลับ
สนิท...

ไม่คิดว่าแม่แต่
เรกะจ้ง ก็จะมา
กลายเป็น
แบบนี้....

ผู้จัดการโออี!
ยาที่คุณเรกะกินนั้น
เป็นยาสำหรับแก้
อาการแพ้ละออง
เกสรดอกไม้แน่
จริงหรือเปล่าครับ
?

ผู้จัดการจัดงานเทศกาล
โออี เอจึไร (26)

คือ...
เจ้าตัวเขาว่า
อย่างนั้น
นะครับ
ผมเองก็
ไม่ได้เห็นเอง



ยาที่เหลือ
อยู่ในกระเป๋
ตอนนี้กำลังนำ
ไปตรวจสอบ
อยู่...

แต่
ดูเหมือนว่า
ทั้งหมด
จะเป็นยา
ที่ขายอยู่ที่ไป
ตามท้องตลาด

แต่ว่าคุณตำรวจครับ
ยาแก้แพ้ละอองเกสร
ดอกไม้เนี่ย แม่ผมเอง
บางทีก็กินเหมือนกัน
เห็นว่าจะทำให้
ง่วงมากใช่ไหมครับ?

จึ้นก็
ไม่ต่างกับ
ยานอนหลับ
สินะครับ



เรื่องนั้น
ฉันรู้อยู่
แล้วค่ะ!
เล็กคุณ
ขอไป
เลย

จริงไหม
ครับ?
คุณมุคึฮะ

เออ...
ค่ะ



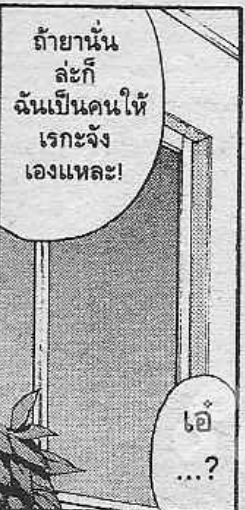
ฉันเองก็
แพ้ละออง
เกสรดอกไม้
อย่างหนัก
เหมือนกัน
ก็เลย
มีอยู่หลาย
ขนานนะ!

ยาที่ให้
เรกะจ้ง
ไปนะ
เป็นอันที่
แรงที่สุด!

สาวแคมเปญ
ยามาซากิ นัทสึมิ (20)



ไม่ได้ใส่ยาพิษ
อะไรลงไป
หรอก...!
ถ้าตรวจสอบดู
ก็น่าจะรู้



ถ้ายานั้น
ล่ะก็
ฉันเป็นคนให้
เรกะจ้ง
เองแหละ!

เอ
...?



อะไรนะ?
เอะอะ
อะไรกันนี่?
ผู้จัดการ
!

นางึสะจ้ง!
ดิ๊กตึน
ปานึนี้แล้ว
ไปไหนมา
นะ!?

เฮ้ ออก

นางิสะ
จัง
นะ
!?

ดูเหมือนว่า
คนที่ส่ง
จดหมายมาให้
คุณคริสตะ สุมิกะ
เมื่อก่อนนี้
จะเป็นคุณ
สินะ!

คุณ
ทาคา
มูระ
นางิสะ!

เอ
...!!

รู้ได้
ยังไงกัน
ครับ
!?

ดูนี่สิคะ
ที่บทหนังนี้
มีเขียนตัวอ่าน
อยู่ข้างๆตัวคันจิ
ทั้งหมด!

เพราะนางิสะ
โตอยู่ที่อเมริกา
ตั้งแต่เล็ก
.....

จดหมาย
ที่สร้างขึ้นด้วย
การตัด
ตัวหนังสือ
มาแบบนี้

ถ้าเป็นบทสนทนา
ก็ไม่มีปัญหาอะไร
แต่ถ้าอ่าน
หรือเขียนตัวคันจิ
ไม่ได้

さ す
地 獄
に な
ひ び
き ず
く ぼ
映 画
を
お り
る
ご ん で

ถ้าดูให้ดีๆ
จะเห็นว่า
เฉพาะตัวคันจิ
เท่านั้น ที่
ด้านขวาถูกตัด
แบบจวนเจียน
ทุกตัว
ใช่ไหมล่ะ?

警官

東京本社前

ร..เรื่องนั้น
ไม่เห็นจะ
เกี่ยวอะไรด้วย
สักหน่อย!

อ้อ...!
นั่นผม
เป็นคนเขียน
ให้เองแหละ
ครับ!

มี
เกี้ยว
ลิ!

อ๊ะ!
จริงด้วย

地 獄

แต่ว่ามันทำไม...?

ยังไม่เข้าใจอีกหรือคะ?

นี่คือการใช้ตัวคันจิที่มีเขียนคำอ่านอยู่ข้างๆ

โดยตัดตรงคำอ่านทิ้งไป แล้วนำมาแปะยังไงล่ะคะ..!



อะ!!



ถ้าใช้ตัวคันจิที่มีตัวอ่านเขียนกำกับอยู่ข้างๆ ละก็ จะรู้ทันทีว่าใครเป็นคนส่งมา

จึงต้องตัดตัวอ่านทิ้งแล้วติดลงไป ยังไงล่ะ!

ดิฉันพูดผิดรีไปสาละคะ? คุณ ทาคามุระ!

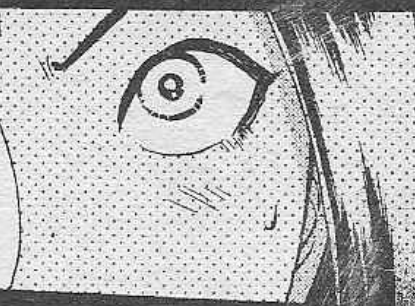


จ...เรื่องนั้นก็แค่การคาดเดาไม่ใช่รีไง!

อีกอย่างตอนนี้เรื่องที่เรากำลังเกือบตายเพราะขาดอากาศหายใจมันสำคัญกว่าไม่ใช่รีไง?

จะว่าไปห้องนั้นก็เหมือนกับตอนของคุณสุมิกะ

มีการลือกกฏแฉและใส่กลอนประตูด้านใน



แสดงว่าเป็นอุบัติเหตุไม่ใช่อาการป่วยสินะ!

รีไม่อย่างนั้นก็...

อาจเป็นคำสาปแห่งของฮิคาเวะ มิซึซึที่ตายไปแล้วจริงๆก็ได้.....!





เฮ้อ...
พระอาทิตย์
ขึ้นสูง
ขนาดนี้
แล้ววรีน

สเปดา
ไป
หมด
เลย



หลังจากนั้น
ก็มีการตรวจสอบ
บริเวณรอบๆ
โดยละเอียดแล้ว
แต่ก็ไม่เจออะไร
ที่พอจะเป็น
ร่องรอยได้เลย
แม้แต่
อย่างเดียว

ที่
สำคัญ
.....

ท้องร้อง
แล้วสิ!



จ๊อก
จ๊อก

กินไหม?
ข้าวเช้า
!



ยังไงชะ
ก็คงไม่มีเงิน
ใช้ไหมล่ะ?

คุณ
ขอบคุณ
.....!



หะหะ♡
เงิน
ไม่เกรงใจ
ล่ะนะ

กิน
ล่ะครับ
!



คุณเรกะนะ....
ถูกตรวจพบ
ได้เร็ว
คงไม่เป็นไร
สินะครับ?

ไม่รู้สิ...
ถึงจะไม่
อันตรายถึงชีวิต
แต่ก็หยุดหายใจ
ไปพักหนึ่งนะ
.....



ยังรู้สึกตัวซ้ำ
เท่าไร
ก็ยิ่งเป็นอันตราย
มากขึ้นเท่านั้น
.....



รีบๆรู้สึกตัว
ก็ดีหรือ
คุณเรกะนะ

อาจจะทำอะไรได้บ้าง
ก็ได้

ตอนที่เธอพบหล่อน
เป็นครั้งสุดท้ายนะ
หล่อนบอกว่า
จะกินยาแก้แพ้
ละอองเกสรดอกไม้
แล้วเข้านอน
ใช่ไหม?



คนร้ายใช้ทริก
อะไรบางอย่าง
วางแผนฆาตกรรม
ให้ตายโดย
ขาดอากาศหายใจ
ระหว่างที่
หล่อนหลับไป
ด้วยฤทธิ์ยา!

แสดงว่า
คนร้ายเป็น
คนใกล้ตัว
ที่รู้เรื่องยา
รีเปลานะ



คนร้าย
ต้องเป็น
ทาคามุระ
นางิสะ
แน่!

เมื่อ
ก็
พลาดไปหน่อย
ปล่อยให้หล่อน
รอดตัวไปได้

ถ้ามองถึงทริก
ของการฆาตกรรม
ให้ตายโดย
ขาดอากาศหายใจ
ออกได้สะก๊
หล่อนหนีไม่พ้น
แน่นอน!



ว่าแต่
ผมมีเรื่อง
ที่รู้สึกคิดใจ
อยู่นิดหน่อย
นะ...

ติดใจ
?



กลืน
ยัง
งั
ละ



เมื่อก็ตอนที่
ฟังก์ลอนประตู
ห้องของคุณเรกะ
เข้าไปนะ
รู้สึกเหมือน
ได้กลืนเหม็นๆ
อะไรไม่รู้!

เหมือนกับ
กลืน
พลาสติกไหม้
ยังงัยังงั
แหละ
.....



จะบอกว่า
กลืนนั้น
มีความ
เกี่ยวข้องกับ
ทริก

ฆาตกรรม
ในห้องปีดูตาย
อย่างนั้น
หรือ?



ไม่
แน่ใจ
เหมือน
กัน
ผมเองก็
ไม่รู้
เหมือนกันว่า
อะไร
เป็นอะไร!

แต่ว่า
มันรู้สึก
ติดใจจริงๆ
นะ



เธอนี้
เป็นเด็ก
ที่แปลก
จริงๆ
นั่นแหละ



ยึดติดกับเรื่องที่ไม่สำคัญอะไร
แถมยังปิดบังเรื่องที่เป็นนักเรียน
ของDDSอีก

เอ๋? ก็
อาจารย์ดัน
เป็นคนบอก
นี่



ว่า
การพูดถึง
ชื่อของDDS
ซึ่งเป็นศัตรู
สำหรับผู้ร้าย

ในทีละมี
ผู้ต้องสงสัย
อยู่ โดยไม่
ระมัดระวัง
เป็นเรื่อง
อันตรายนะ



สมกับเป็น
คุณลุง
จริงๆ!

เอ๋?
ค...
คุณลุง?



แม้แต่
ในDDS
ก็มีเพียง
คนส่วนหนึ่ง
เท่านั้น
ที่รู้ว่า

ดัน
โมริชิโกะ
นะ
เป็นลุง
ของฉัน



เอ
....!!
พูดจริงนะ!?



บอกไว้
ก่อนนะ
การที่ฉัน
สอบผ่าน
เข้าDDS

จนเลื่อน
มาถึง
A Class
ได้นั้น ก็ด้วย
ความสามารถ
ของฉันเอง!

เพราะคุณลงนะ
คัดค้านการที่ฉัน
จะมาเป็นนักสืบ
ตั้งแต่เมื่อก่อน
แล้ว....

เอ?
อย่าง
ฉัน
หรือ?



บอกว่า
นักสืบนะ
เป็นงานที่
อันตราย
ไม่อยากให้ฉัน
ซึ่งเป็นหลาน
ต้องมาทำ!

ไม่ใช่แค่นั้นนะ
ยังพูดยาแล้วยาอีก
ว่าเรื่องที่
เป็นญาติกันนี้
จะต้องปิดไว้
เป็นความลับด้วย
เพราะว่า
มันอันตรายมาก...



แต่ว่า
ฉันคิดมาตั้งแต่
ตอนเป็นเด็กแล้ว
ว่าผู้สืบทอดของ
ตัน โมริฮิโกะ
มีเพียงฉัน
คนเดียวเท่านั้น
.....!

เพราะฉะนั้น
ถึงได้เข้าไปยุ่ง
กับคดีต่างๆ
และไขปริศนา
ของคดีด้วย
ความสามารถ
ของตัวเอง!



ตอนที่ได้รับ
รางวัลพิเศษ
จากผู้บัญชาการ
ตำรวจ ก็คือ
ตอนอยู่ประถม3

ป...
ประถม3
ชั้นวี เราทำ
อะไรอยู่
นะ?



ฉันคิดว่า
ตัวเอง
เป็นนักสืบ
มืออาชีพ
คนหนึ่ง
เหมือน
กัน

ฟังนะ?
คิวคอง!
การที่กลัวว่า
ใกล้ๆตัว
อาจจะมี
คนร้าย
อยู่นะ



เป็นผู้สืบทอด
ของ
ตัน โมริฮิโกะ
นักสืบผู้มีชื่อเสียง
ไม่ได้หรอกนะ
!



สัญญา
การ
เปิดงาน
นี่นา!

โกหกน่า?
ขนาดเกิดคดี
อยู่แล้วแท้ๆ
ยังจะ
จัดงานต่อ
อีกหรืว?



อรุณ
สวัสดิ์ดีค่ะ
ท่านผู้
มีเกียรติ
ทุกท่าน
!

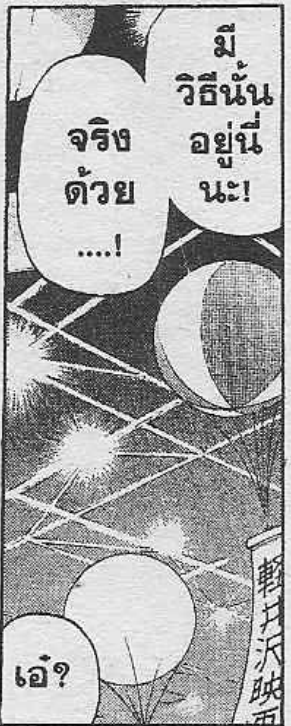


ขอต้อนรับ
สู่งาน
เทศกาล
ภาพยนตร์
ที่
คารุอิซาวะ

ของ
เคียวโฮ
ภาพ
ยนตร์
ค่ะ!!



โห!
ควันเต็ม
ไปหมด
เลย!



จริง
ด้วย
....!

มี
วิธีนั้น
อยู่
นี่
นะ!

เอ้?



ในห้อง
ปิดตาย
อย่าง
สมบูรณ์
แบบ...

ไม่สิ! เพราะ
เป็นห้องปิดตาย
อย่างสมบูรณ์แบบ
นั้นแหละ
มีเพียงวิธีเดียว
เท่านั้น...

ที่จะ
ทำให้คน
ขาดอากาศ
หายใจ
จนตายได้!

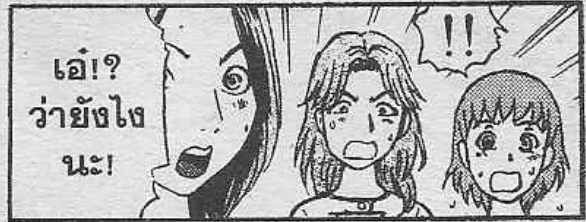


เอ้
....!?



คุณยูคิชิระ!
คิดจะทำอะไร
ที่ห้องนี้
หรือครับ
...?

ดิฉัน
จะแสดงทริก
การฆาตกรรม
ทำให้คนขาด
อากาศหายใจ
ตาย
ในห้องปิดตาย
อีกครั้งหนึ่งค่ะ!



เอ๋!
ว่ายังไง
นะ!



ดูนี่สิคะ!
นี่คือความลับ
ของทริก
การทำให้
ขาดอากาศ
หายใจ!

น...
นี่มัน
น้ำแข็ง
แห้ง
นี่?



หมาย
ความว่า
ยังไงกัน
ครับ?

ช่วย
อธิบายให้
พวกเรา
เข้าใจด้วย
เถอะ...



หลักการ
คือคนร้าย
ทำให้
ทั้งห้องนี้
เต็มไปด้วยก๊าซ
คาร์บอนได
ออกไซด์
ที่เกิดจาก
น้ำแข็งแห้ง
นี่

ทำให้
คุณสุมิกะ
และคุณเรกะ
ขาดอากาศ
หายใจ
ยังไงล่ะ!



อะ
....



เพราะว่า
ก๊าซ
คาร์บอนได
ออกไซด์
นั้นหนักกว่า
อากาศ

ในห้องที่
ถูกปิดมิดชิด
นั้น
มันจึงสะสม
อยู่ด้านล่าง



พวกผู้ตาย
ที่นอน
หลับสนิท
ด้วยยา
นั้น

จึงขาด
ก๊าซออกซิเจน
เพราะ
ก๊าซคาร์บอนได
ออกไซด์
ที่สะสมอยู่ในห้อง



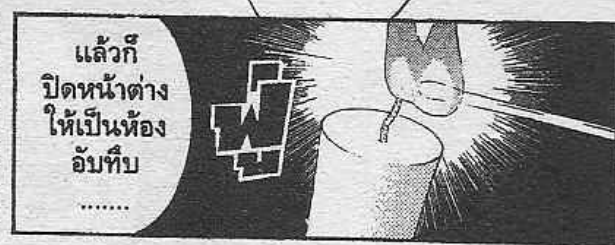
และ
ขาด
อากาศ
จนถึงแก่
ความตาย
!

.....
?



คนร้าย
กะจังหวะว่า
ผู้ตาย
นอนหลับสนิท
แล้ว
เทน้ำแข็งแห้ง
จำนวนมาก

ซึ่งทาบให้
เป็นชิ้นเล็กๆ
เพื่อจะได้ระเหย
เร็วยิ่งขึ้น
จาก
ทางหน้าต่าง
ที่ถูกเปิดทิ้งไว้

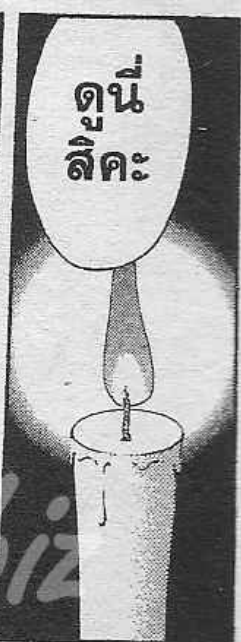


แล้วก็
ปิดหน้าต่าง
ให้เป็นห้อง
อับทึบ
.....



รอให้
เวลา
ผ่านไป
ให้น้ำแข็ง
แห้ง
ละลาย

กลายเป็นก๊าซ
คาร์บอนได
ออกไซด์
สะสมอยู่
ในห้อง!



ดูนี่
สิคะ



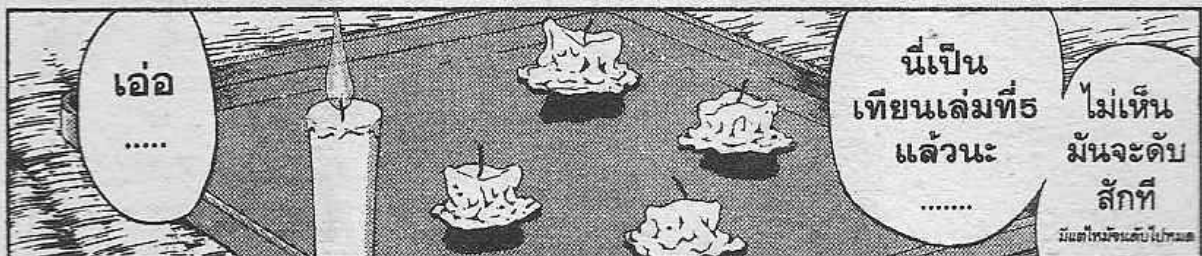
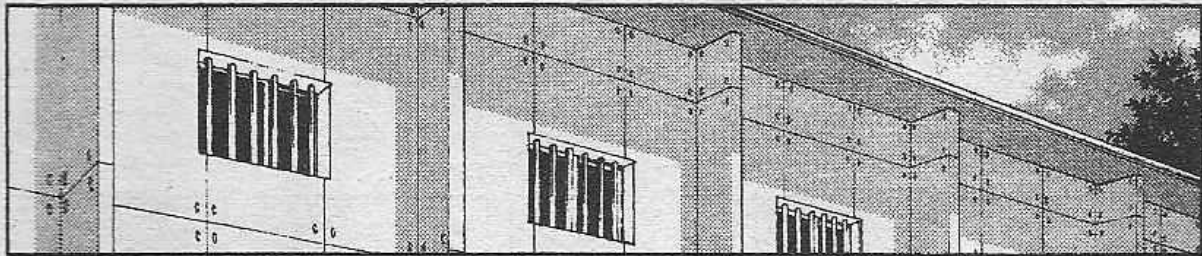
อีกไม่นาน
ก๊าซ
คาร์บอนได
ออกไซด์
ก็สะสมกันอยู่
ตรงพื้น
ด้านล่าง

และ
เทียน
ที่วางอยู่
บนพื้น
ก็น่าจะดับ



ฉันเป็น
ฝ่ายชนะ
แล้วนะ
คิวคุง
!

ถึงจะ
เสียชีวิต
ที่เปลี่ยน
ชั้นเรียน
ไม่ได้ก็เถอะ
.....!



เอ่อ
.....

นี่เป็น
เทียนเล่มที่
สามแล้วนะ
.....

ไม่เห็น
มันจะดับ
สักที
มีแต่ใหม่จนดับไปหมด



แล้วนี่
ไม่รู้สึก
หนาวกัน
บ้างหรือ
?

หนาว
จัง

นั่นนะสิ
เพราะว่า
วางน้ำแข็งแห้ง
จำนวนมาก
เอาไว้ไงสิ...

จ...รู้อ
อีกเดี๋ยว
เถอะ!
อีกไม่นาน
แล้วละ!



!! ชั้นรี
ช่องระบาย
อากาศ
นี่เอง
.....!

เอ
!?



ที่นี่ใช้ช่อง
ระบายอากาศนี้
ระบายอากาศ
ตลอดวันเลย
รีเปลาครับ?

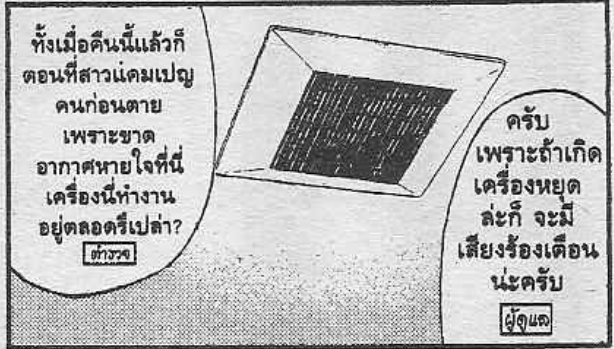
ใช่
รีเปลา?
ผู้ดูแล

ครับ ที่นี่
ไม่ว่าห้องไหนๆ
ก็ใช้ระบบ
ระบายอากาศ
ตลอด24ชม.
ครับ....



อะ...
อะไร
กัน
!!

ถ้าอย่างนั้น
แสดงว่า จะไม่
เกิดการสะสมของ
ก๊าซคาร์บอนได
ออกไซด์
อย่างนั้นหรือ?



ทั้งเมื่อคืนนี้แล้วก็
ตอนที่สาวแคมเปญ
คนก่อนตาย
เพราะขาด
อากาศหายใจที่นี่
เครื่องนี้ทำงาน
อยู่ตลอดรีเปลา?
[ตัวจ]

ครับ
เพราะถ้าเกิด
เครื่องหยุด
ล่ะก็ จะมี
เสียงร้องเตือน
นะครับ
[ผู้ดูแล]



ผิดแล้วละ
คุณ
ยูคิฮิระ

อะ...



ถ้าเป็น
ก๊าซ
คาร์บอนได
ออกไซด์
ล่ะก็

ตอนที่
พวกเราเข้ามา
ในห้อง
ก็น่าจะยังเหลือ
ก๊าซอยู่ในห้อง
เป็นจำนวนมาก
ใช่ไหมล่ะ?



ถ้าเป็น
อย่างนั้น
ก็น่าจะมีควัน
เหมือนกับ
เครื่อง
สร้างควัน
เมื่อกี้

ที่สำคัญ
มันจะหนาว
แบบนี้
จนรู้ได้
ทันที
เลยด้วย
!



เฮ้อ..
ไร้สาระ
ระมัด!
ไปกัน
เถอะ!

เป็น
เพราะ
ไม่สบาย
นั้น
แหละ!

ไม่ใช่
หรอก!
คำสาปแห่ง
ต่างหากล่ะ!
ต้องใช่แน่ๆ
เลย!



คุณยูคิฮิระ
มาคิดเริ่มต้น
จากหนังสือใหม่
อีกครั้ง
เถอะ!

มาคิด
ด้วยกัน
นะ!



ปล่อย
นะ
!

ครับ



คุณ
ยูคิฮิระ
!



เรื่องที่ว่า มีคน2คน ถูกทำให้ ซาดอากาศ หายใจ

ในห้อง เปลี่ยนเสื้อ ที่นั่น กับห้อง เปลี่ยนเสื้อที่3 ที่อยู่ข้างๆนั้น ไม่มีผิดแน่!

จริง ด้วยสิ! ในเวลา แบบนี้ ต้อง....



ใบเบิ้ลของเรา ที่ได้รับมา จากนักสืบ ชื่อตั้ง ที่เรานับถือ

“บันทึก ข้อควรจำ ของ นักสืบ” !!



เอ.. ในเวลา แบบนี้

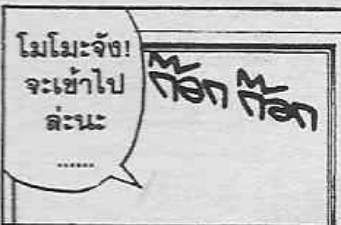
นี่ใช่ !

“การเอาแต่ มองของเพียง อย่างเดียว จะไม่ทำให้รู้สึก ถึงความผิด ปกติ”

อืม อืม



“ในเวลานั้น ให้ลอง เปรียบเทียบ ดู!”



โมโม่ะจัง! จะเข้าไป ล่ะนะ

อ๊ะ... ด..เดียวก่อน ตอนนั้น



เปรียบเทียบ

ต้อง เปรียบ เทียบ โดย ละเอียด



อืม

กริด !!

ไม่ ต่างกัน เลย



น่า
แปลก
จัง

!!

ไม่เห็น
จะมี
เลย..?
โมโม่ะจัง
....!



ขอโทษนะ!
ที่ของฉัน
มันเล็ก!

โป๊ก

?เอ..
ที่ว่าเล็ก
นี่มันเรื่อง
อะไกัน?

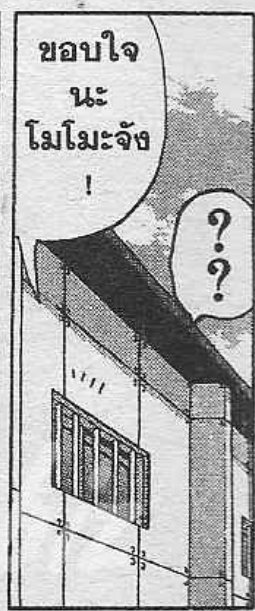


จ...จริง
ด้วย!
เข้าใจ
แล้วละ
!!

ต๊าก

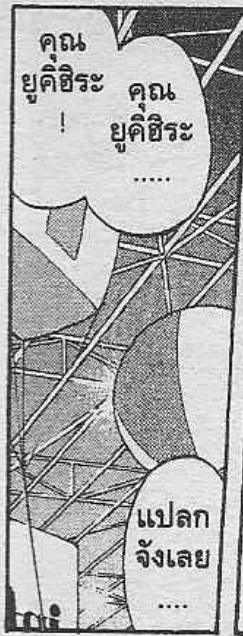
นี่ไง!
นี่แหละ
!!

ทา
?



ขอใจ
นะ
โมโม่ะจัง
!

?
?



๓๖

๓๖

ทำไม
ของแบบนี้
ถึงมาอยู่
ในเตา
เผาขยะ
ได้.....?

www.mobiz



ไปไหนกันนะ?
คุณยูคิฮิระ...?

ทั้งนี้อาจจะเจอหรือการทำให้ขาดอากาศหายใจในห้องปิดตายแท้ๆ....



อ้อ...?

กลิ่นนี้เหมือนเคยได้กลิ่นที่ไหน



กลิ่นที่เหมือนกับพลาสติกใหม่อย่างเดียวกับที่

ได้กลิ่นในห้องของคุณแรกๆในตอนนั้นเลย....



กลิ่นมาจากไหนกันนะ.....?



ตรงนั้น
รี
!!

โรงเรียนบุกสืบ Q

ตอนที่ 42 Q vs A ศึกต่อเวลา



บ้า
จริง!
อึบ!
แค้น
แค้น



ต้นตอ
ของกลิ่น
คือนี้
เองรี
....!
พลาสติก
ขนาด
ใหญ่
!

มาเผา
ของแบบนี้
ที่เตา
เผาขยะ
นี่....



นี่!!
เจ้าหนู
ตรงนั้น
นะ!

อ๊ะ!
คุณผู้ดูแล
นี่ละ...



คนที่จุดไฟ
ในเตาเผาขยะ
โดยไม่ได้
รับอนุญาต
คือเราเองรี!
ว้า?

แถมยังแกล้ง
เผาพลาสติก
พวกนี้อีก!

ม...
ไม่ใช่
ครับ
ไม่ใช่ผม



เอ๋?



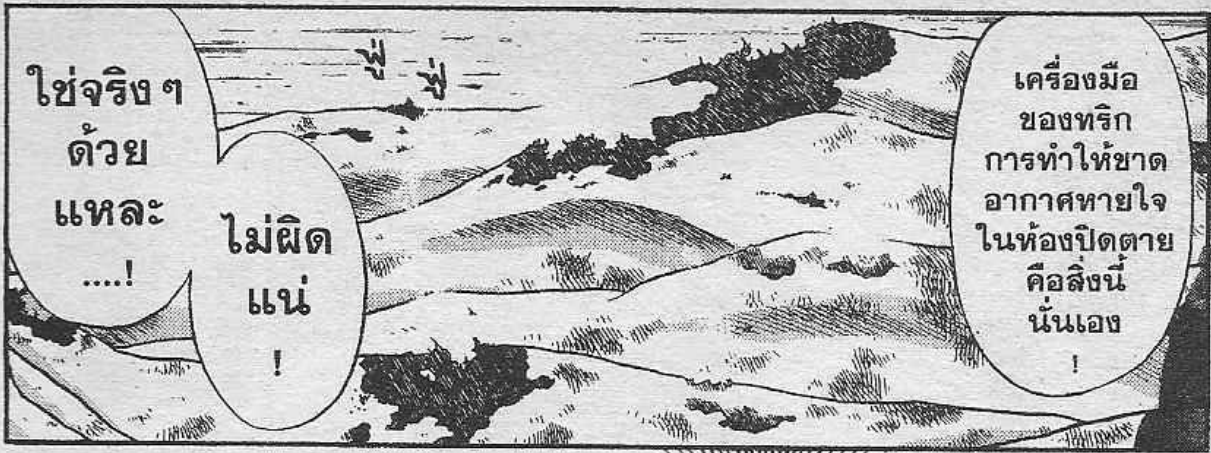
น...นี่
ไม่ใช่
คุณลุงเป็น
คนจุดไฟ
หรือกหรือ
ครับ



หา?
มันแน่
อยู่แล้ว
!

คิดอยู่
เหมือนกัน
ว่าจะจุดไฟ
แต่ก็มาเจอ
แบบนี้
.....





ใช่จริง ๆ
ด้วย
แหละ
....!

ไม่ผิด
แน่
!

เครื่องมือ
ของทริก
การทำให้ขาด
อากาศหายใจ
ในห้องปิดตาย
คือสิ่งนี้
นั่นเอง
!



เดี๋ยว
ก่อน
สิ?

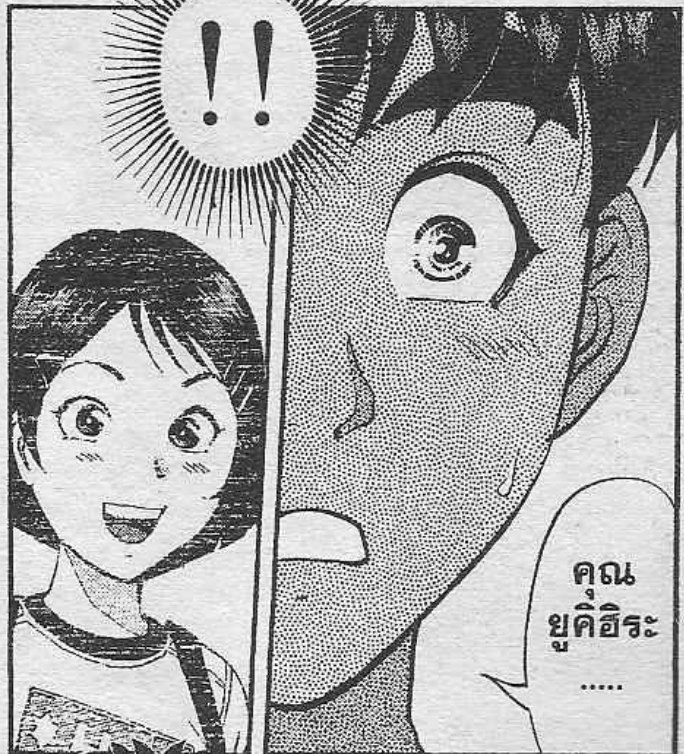
ถ้าอย่างนั้น
ทำไมคนร้าย
ถึงต้องจับจุดไฟ
ในตาเผาขยะ
ด้วยล่ะ
.....?

ทั้งที่ปล่อยไว้
ไม่นาน คนดูแล
ก็จะมาจุดไฟ
ทำลายหลักฐานไป
โดยไม่เป็นที่
ถูกสงสัยทั้งๆ....



หรือเพราะ
"หลักฐาน"
ชิ้นนี้
ถูกค้นพบ?

ใคร
กัน
...?



!!

คุณ
ยูกิชิระ
.....



มีแต่
คุณ
ยูกิชิระ
เท่านั้น
แน่!!

เฮ้ย...
นี่
เจ้าหนู!

bers



อู...
...



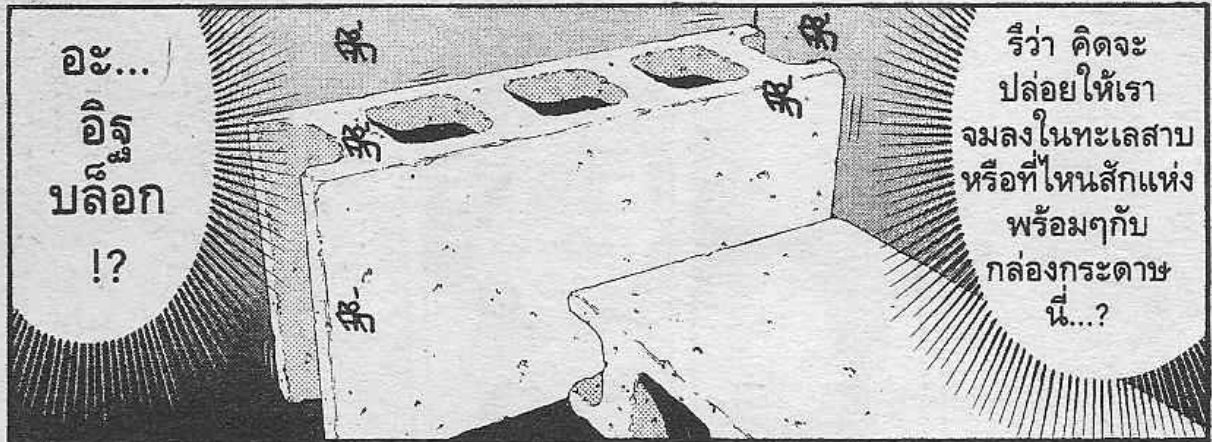
นี่คือ...
ภายใน
กล่อง
กระดาษ
!?

ถูกชน
ด้วยรถพื้น
หรืออะไร
บางอย่าง
.....

เราถูก
คนร้าย
ลักพา
ตัวมา
สินะ
.....



คิดจะ
จัดการยังไง
กับเรา
นะ...?



อะ...
อะไร
แปลก
!?

รีว่า คิดจะ
ปล่อยให้เรา
จมลงในทะเลสาบ
หรือที่ไหนสักแห่ง
พร้อมกับ
กล่องกระดาษ
นี่...?



จะต้อง
หาวิธี
ขอความ
ช่วยเหลือ

จริง
ด้วย!
ใช้สิ่งนี้
.....



ได้โปรด
เถอะ!
ขอให้รู้ตัว
ด้วยเถอะ
!

คิวกุง
!!



คุณยุติธรรม
แสดงสมุด
บันทึกDDS
ให้คนเห็น
ทั่วไปหมด
.....

หรือว่า
ขณะที่คนร้าย
คอยจับตาดู
คุณยุติธรรม

ทำให้รู้ว่า
หล่อน
ค้นพบ
"หลักฐาน"
แล้ว...



แม็กซ์

โทรศัพท์ที่ท่านเรียกไม่สามารถติดต่อได้ในขณะนี้ กรุณาฝากข้อความไว้ หลังจากได้อินเสียงสัญญาณ

บีบ

ฮัลโหล เมง!!
นี่คือเมง!!
ตอนนี้คุณยูกิฮิระถูกลักพาตัวไปตกอยู่ในอันตราย! ขอให้รีบมาช่วยโดยด่วน.....



ไม่ได้สิ!!



อว๊ว

ชินรอกความช่วยเหลือจากโตเกียวล่ะก็ คุณยูกิฮิระคงโดนฆ่าตายไปแล้วแน่!

ต้องทำอะไรสักอย่าง! ด้วยตัวเราเองคนเดียว!!



สงบสติเอาไว้ก่อน!
คิด

ตั้งสติไว้แล้วคิด!!

ถ้าเราเป็นคุณยูกิฮิระในตอนนั้นล่ะก็...

น่าที่จะหาทางหึงข้อความอะไรเอาไว้สักอย่าง..!



ถ้าใช้อุปกรณ์ในสมุดบันทึกนักสืบDDSล่ะก็...

ไม่สิ... มีความเป็นไปได้สูงมากกว่าหลอนจะถูกมัดมือมัดเท้าเอาไว้

ถ้าใช้อุปกรณ์ในสมุดบันทึกไม่ได้...



จริงด้วย!
นี่ไง!!



นาฬิกา DDS !

เจ้านี่ใส่ติดตัวอยู่ที่ข้อมือประจำ ถึงจะถูกมัดมือไพล์หลังก็ยังสามารถใช้ได้อยู่!



รู้สึกว่าจะต้องกดปุ่มตรงนี้.....

กด

กด



"สิ่งมีชีวิตชนิดนี้ติดตาม!
เมื่อลูกบอลสี
ขนาดเล็ก
ตกลงพื้นแล้ว
แตกออก...."

หมึกฟลูออเรสเซนต์
จะกระจาย
เป็นรูปลูกศร
ชี้บอกทิศทาง
ที่จะมุ่งตรงไป
ให้รู้



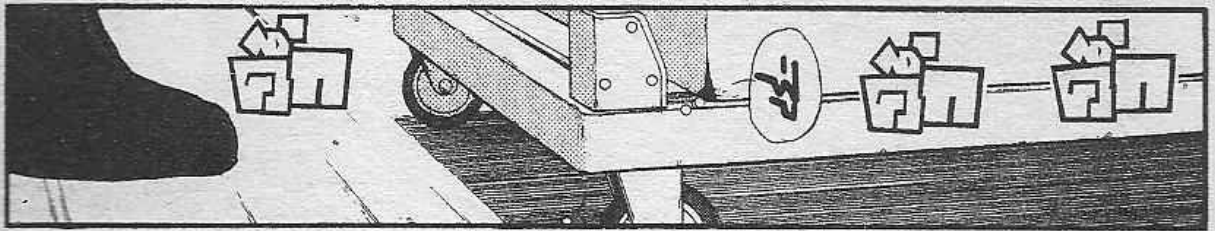
ดู

ด
ล
ะ
!

ก่อนอื่น
ต้องหา
ร่องรอย
ของหมึก
นี้ก่อน!



ง่า
ง่า



คลิก

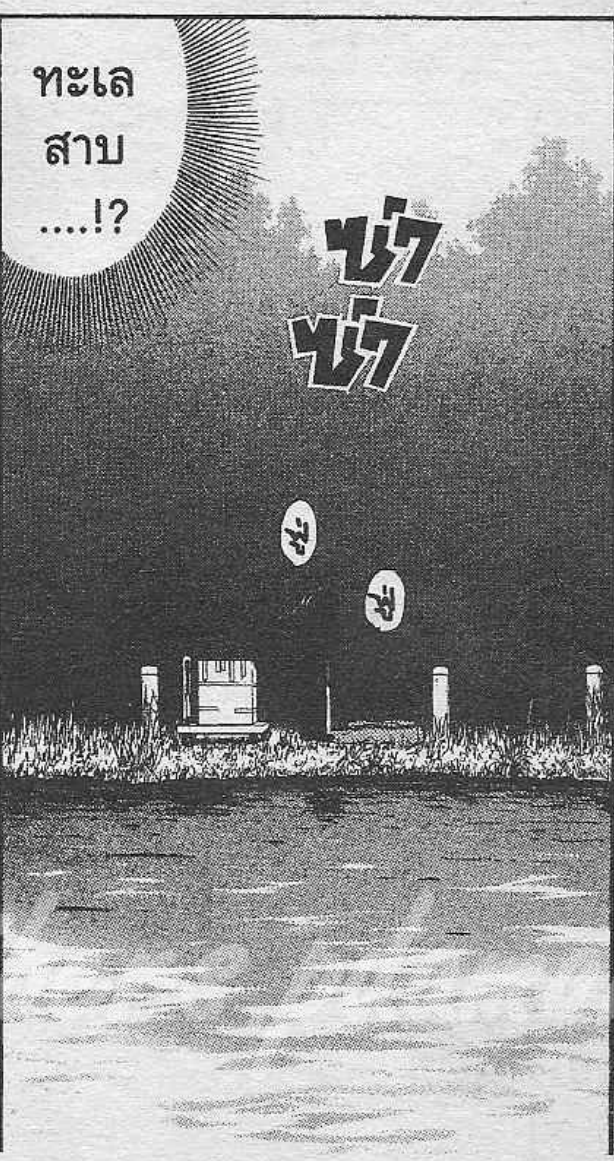
คลิก

คลิก

คลิก



หยุดแล้ว..
ถึง
ตรงไหน
แล้วนะ?



ทะเล
สาบ
....!?

ง่า
ง่า

คลิก

คลิก



งั้น
เสียงที่กำลัง
เป่าลมอยู่
ก็คือเสียง
.....?

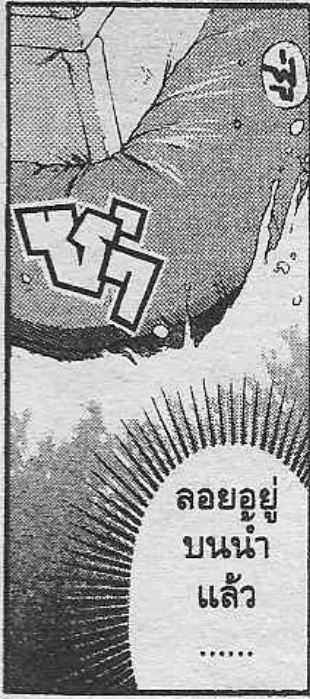
คิดจะ
เอาเรา
ใส่เสียง
.....



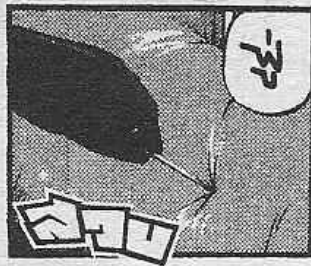
ได้ยินเสียง
กำลังเป่าลม
อะไรบาง
อย่าง

แล้วก็
ได้ยิน
เสียงนำ
อยู่ใกล้ๆ...
นั่นคือ...

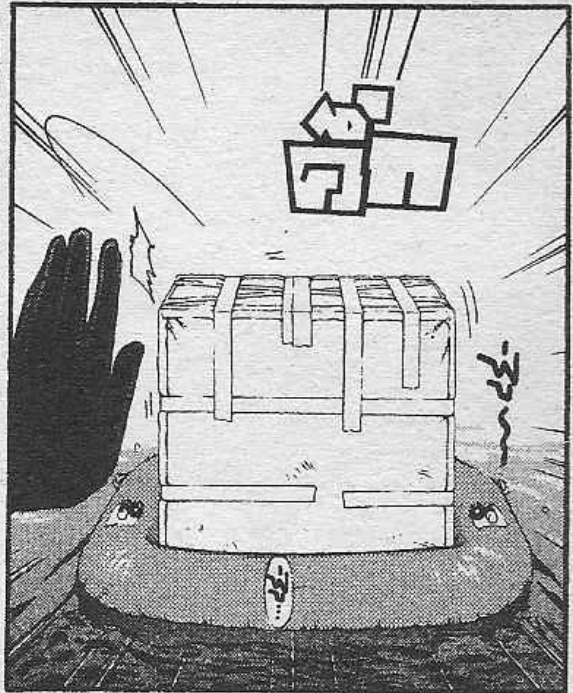
ง่า



ลอยอยู่
บนน้ำ
แล้ว
.....



ทำ
รว่ว
ไว้ว
ที่
เรือ
....!?



จะ...
จะทำ
ยังไง
ดี...

ถ้าอากาศ
หมดไป
ทั้งๆ
อย่างนี้
ละก็

เราก็ต้อง
จมลง
กันทะเลสาบ
พร้อมกับ
เรืออย่าง
นะสิ!



บ้าจริง
อยู่ไหน
นะ?
หาไม่เจอ
เลย!

ถ้าเป็น
แบบนี้
ละก็
คุณ
ยูกิฮิระ...



อ้อ
?

ขม
เลือด
....

กำลัง
รวมตัว
กันอยู่
บนพื้น
นั่น!?



จริง
ด้วย
!!

निकออก
แล้ว
!



เรา
ใช้ไม่ได้
เลย
จริงๆ..!

นี่ไง!
หมึกของ
"สัญลักษณ์
ติดตาม"นั่น

Dan Detect
○追跡マーカー

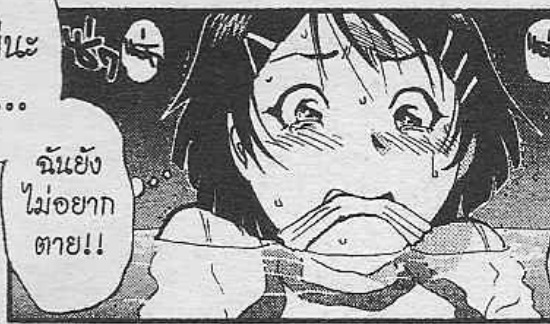
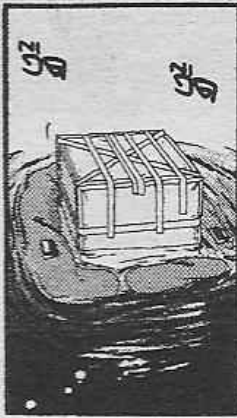
字跡特異追跡マーカーインクの特徴について
このマーカーのインクには、ある種の薬を、果敢るフェロモン物質が入って
おり、黒塗で跡を残す事が出来ない。伝言等を残さない状況下であっても、
他者の足跡や己の足跡を残し、確実にこのインクの特徴を知りうる。他の字跡
墨石に知らせる事が出来る。しかし本来、発行等は二人以上の追跡を伴
安全かつ確実にこなすものであり、そのさいの追跡手段は、事前に確保
すべきである。同時に其が付かずに、犯人等の特定も
可能である。同時に其が付かずに、犯人等の特定も
可能である。同時に其が付かずに、犯人等の特定も

มีส่วนผสมของ
ฟิโรโมน
ซึ่งจะทำให้
มีเลือดมารวมตัวกัน
อยู่ด้วย

เจอ
แล้ว
!

ไป
ทางนั่น
สินะ





ซีจ ซีจ

ไม่มี
ใครมา
จริงๆ
หรืม่?

ช่วย
ด้วย!
คุณลุง
คะ!!

ได้
ไปรอด
....

!!

ทาง
นี้
รี!

ไฉน
....

ฉันยัง
ไม่อยาก
ตาย!!

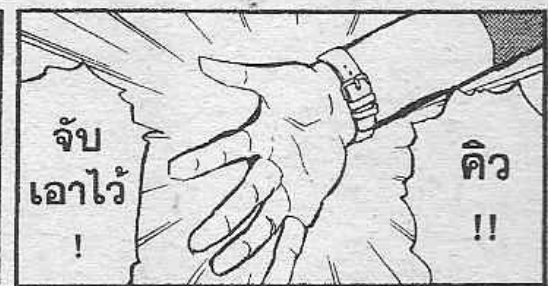
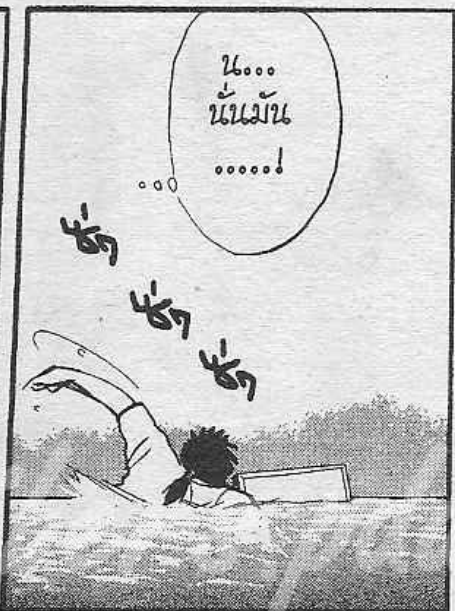
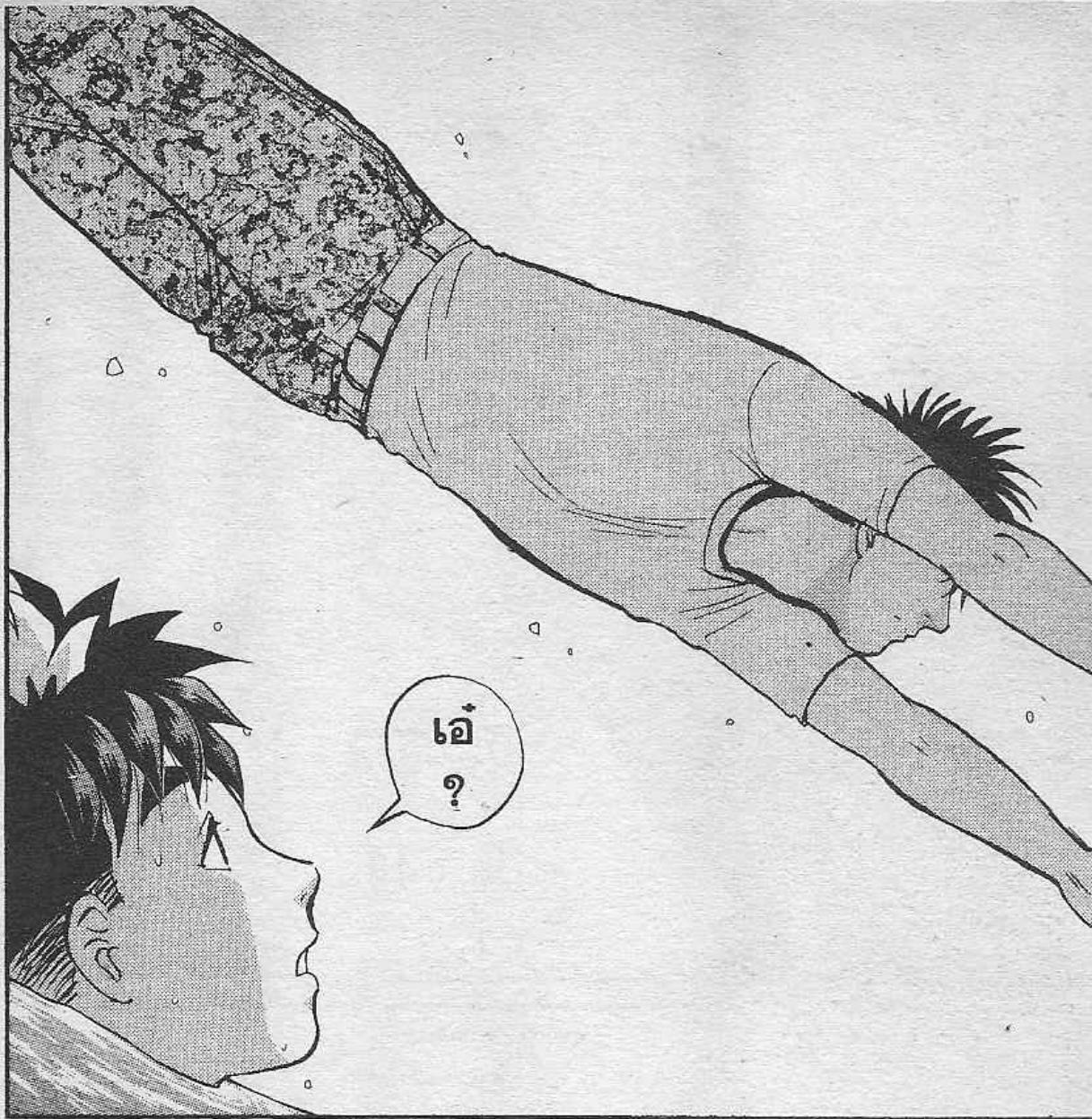
ฉันจะเป็น
นักสืบ
!

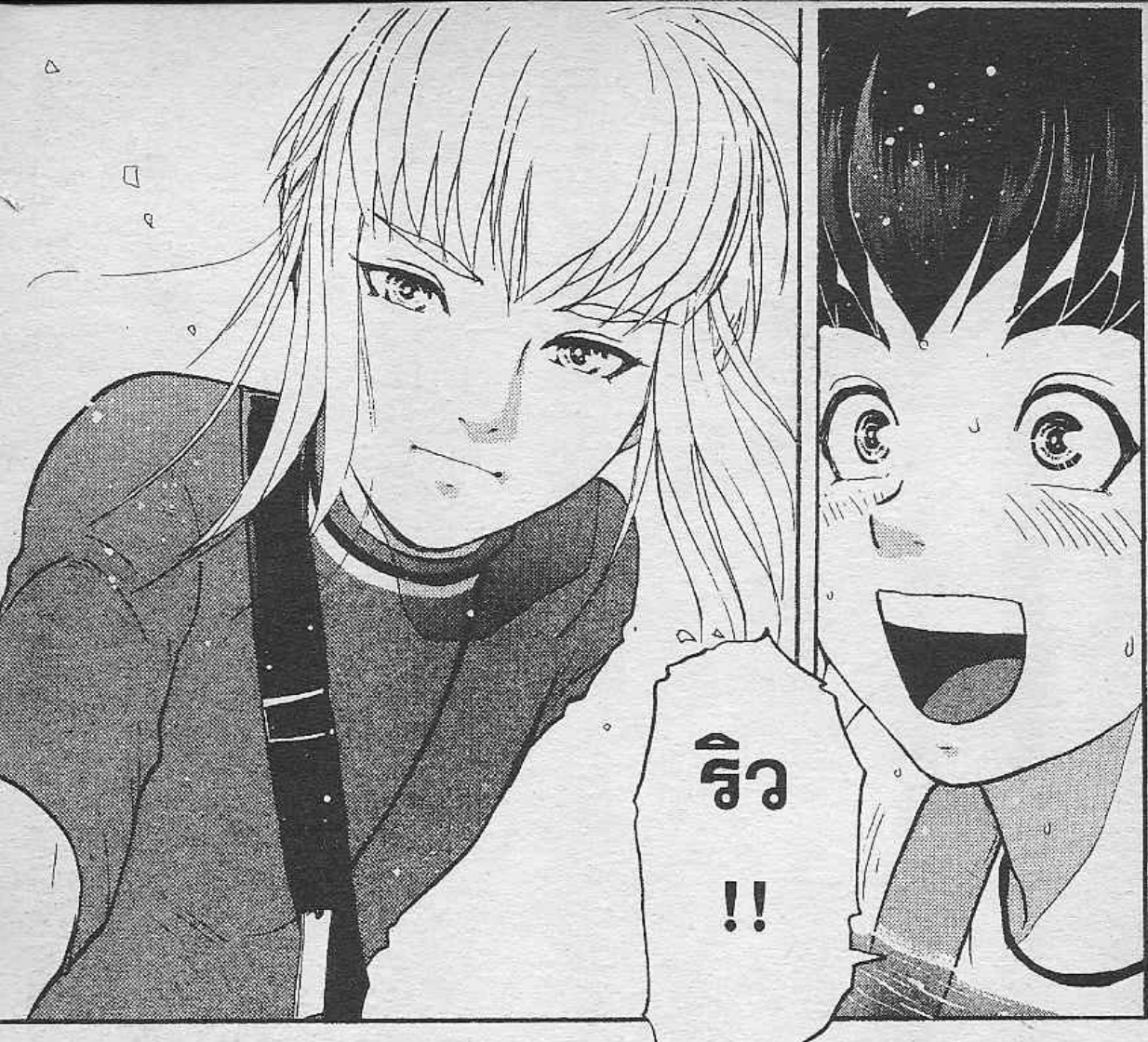
ความฝัน
ของฉันคือ
เป็นนักสืบ
หมายเลข 1
ของญี่ปุ่น
สืบทอดต่อจาก
ตัน ไมริชิโกะ!

ใคร
ก็ได้
....

ใคร
ก็ได้
ช่วยด้วย
!!







จิว !!



ทำอะไร
อยู่นะ!
ทำวางมาด
กระโดด
ลงไปแล้ว
ก็เกือบจะจม
นะ!

ไม่
เป็นไร
ใช่ไหม?
จิว!

เมฆ!
คาซึมะ
ด้วย!!



ได้ยินว่า
จิวมาที่นี้
ทุกคนก็เลย
ตามมา
นะ!

แล้ว
จิวก็ได้รับ
ข้อความ
จากจิว
ในโทรศัพท์
ทุกคนก็เลย
รีบตามหา
กันใหญ่
ก็เลย...



ค..ใครกัน!
ดันมาเขียน
เล่นสกปรก
แบบนี้
!

SOS!! จิวพยายามแล้ว
ไล่ตามลูกกระต๊อมที่หนี
รวมตัวกันอยู่!!

แต่ว่า
การที่เขียน
บนกำแพงนั้น
เป็นการ
ถูกต้อง
แล้ว!



ถ้าเขียนแบบนี้
ไม่ว่าใคร
ก็ต้องเห็น
และคิดไล่ตาม
มาดูแล

พวกเราเองก็
สามารถ
มาที่นี่
โดยไม่หลง
ด้วย!

เพะ
เพะ
♡

ให้ตายสิ!
เพราะคิดที่
จะมาคนเดียว
ถึงได้เจอกับ
เรื่องแบบนี้
ยังไงล่ะ!

คินตะ!

คินตะ!
คุณ
ยูคิฮิระ
ล่ะ!?

ไม่เป็นไร
หรอก!
กินน้ำเข้าไป
นิดหน่อย
เท่านั้นเอง

อ้าว..
รู้สึกตัว
แล้ว!

อือ

คุณ
ยูคิฮิระ!!
ไม่เป็นไร
ใช่ไหม
!?

คะ...
คิวคุง
?

ได้รับ
บาดเจ็บ
ที่ไหน
รึเปล่า

ฮึก
ฮึก

ฮึก
ฮึก

ฮึก

โฮ

ฉันทัว
แทบ
ตาย
เลยล่ะ
.....!

ฉันนึกถึง
คำพูดของ
อาจารย์ตัน
ขึ้นมา

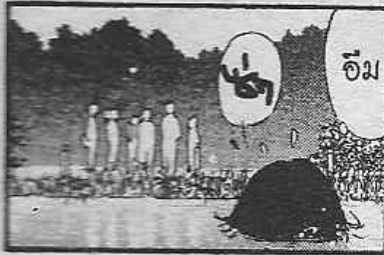
"ห้ามลืมว่า
สำหรับ
ผู้ร้ายแล้ว
นักสืบเป็นศัตรู
ที่สมควร
ระมัดระวัง
มากที่สุด!!"

ฮึก
ฮึก

คุณ
ยูคิฮิระ
ปลอดภัย
แล้วละ

นะ ?

เป็นเรื่องราว
ที่ทำให้
ต้องจดจำ
คำพูดนั้นเอาไว้
ไม่ลืมเลือน
เลย



อืม

ท่านนามิโดนี่
โดนแทงหน้า
ไปจนได้
ทำได้!
เจ้าเด็กพวกนี้!



เขาเกาะ..
แต่ได้คุณ
จอมยุทธ์นั้น
คงจะหลาบจำ
บ้างล่ะนะ
.....!

ว่า
แต่
—

เราเองก็
พอจะ
เข้าใจแล้ว
เหมือน
กัน

ทำไม
อาจารย์ตัน
ถึงได้เลือก
5คนนี้
เข้าใน
Q Class

ความมุ่งมั่น
ที่หนักแน่น
นั้นไง
ล่ะ!



ดู
เหมือนว่า
คุณยูคิฮิระ
จะสงบลง
แล้วล่ะ...

คงต้อง
พักผ่อน
สักครู
สินะ...

หมาย
ความว่า
"การแข่งขัน
การวิเคราะห์"
นี่
พวกเรา
เป็นฝ่ายชนะ
สินะ...?



มันไม่เกี่ยวกับ "การแข่งขันการวิเคราะห์" แล้วนะ คาริมะ!

อีกอย่าง คนร้าย ยังลายนวล อยู่เลย!



เขาจองโรงแรมผ่านทางเน็ตกันใช่ไหมล่ะ?

พอดีแล้วทำให้รู้ถึงเรื่องประหลาดขึ้นมา

เรื่องประหลาด?



ดูสิ! นี่เป็นข้อมูลของห้องพักที่ว่างของโรงแรมในบริเวณคารุอิซาวะนี่!

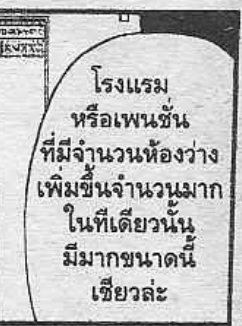
เดี๋ยวก่อนนี่ไม่ว่าโรงแรมไหนห้องพักต่างถูกจองจนเต็มหมด



แต่ว่าพอมาวันนี้จู่ๆ... ห้องพักทุกแห่งต่างก็ถูกยกเลิกไม่กี่แขกไม่ได้มาเข้าพักเต็มไปหมด

怪井沢周辺宿泊施設 空室情報!

施設名	空室数	空室率	備考
××× 2-10-10 2-10-10 2-10-10	1/10	10%	予約済
●●● 1-1-1 1-1-1 1-1-1	0/10	0%	予約済
××× 3-3-3 3-3-3 3-3-3	0/10	0%	予約済

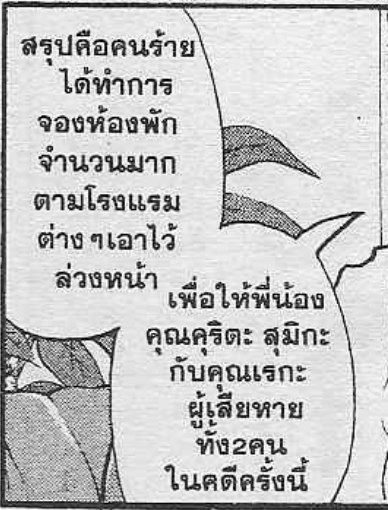


โรงแรมหรือ펜션ที่มีจำนวนห้องว่างเพิ่มขึ้นจำนวนมากในที่เดียวนั้นมีมากขนาดนี้เชียวล่ะ



ใช่จริงหรือนั้นแหละ

เอ๊ะ? ใช้อะไร?



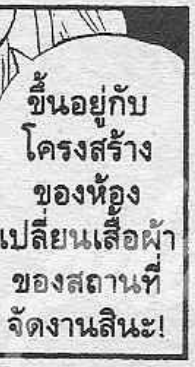
สรุปคือคนร้ายได้ทำการจองห้องพักจำนวนมากตามโรงแรมต่างๆเอาไว้ล่วงหน้า เพื่อให้พี่น้องคุณคริตะ สุมิกะ กับคุณเรกะ ผู้เสียหาย ทั้ง 2 คน ในคดีครั้งนี้



ต้องพักค้างคืนที่สถานที่จัดงานเทศกาลในครั้งนี่



เข้าใจล่ะ ถ้าอย่างนั้น ก็มีความเป็นไปได้สูงว่ากับดักของการขาดอากาศหายใจในห้องปิดตาย



ขึ้นอยู่กับโครงสร้างของห้อง เปลี่ยนเสื้อผ้าของสถานที่จัดงานสินะ!



อ้อ! คิดเหมือนกันว่าอาจมีการใช้ยาที่ไม่เป็นที่รู้จักก็ได้



แต่ถ้าหากอยู่ในห้อง เปลี่ยนเสื้อผ้า ละก็ คำตอบก็มีเพียงอย่างเดียว!



เอ๊ะ?
ถ้าอย่างนั้น
หรือว่าคิว
รู้แล้วว่า
ใครเป็น
คนร้าย?

อ้อ!
เพราะคนที่มี
การกระทำที่มี
ความหมาย
ไม่ชัดเจนเมื่ออยู่
เพียงคนเดียว



ถ้าเป็นทริก
ที่ฉันทาคัดไว้
ล่ะก็
.....

ความหมาย
ของ"การ
กระทำ"นั้น
ก็จะสามารถ
อธิบายได้!



ตะ...
เดี๋ยวก่อนสิ!
เงื่อนงำที่จะ
ไขปริศนา
นั้นล่ะ...!?



เงื่อนงำ
มีอยู่
3อย่าง
!!



อย่างแรกคือ
"สิ่งของ"
ที่คนร้าย
คิดจะเผาทิ้ง
ที่เตาเผาขยะ



อย่างที่2
คือ"กลิ่น"
ที่หลงเหลือ
อยู่ในห้องของ
คุณระกะ กับ
"หลอดไฟแบบ
ฝังไว้บนเพดาน"
ที่ถูกเปิดแช่
เอาไว้



แล้วก็
อย่างที่3คือ
"ความแตกต่าง"
2อย่างระหว่างห้อง
ของโมโม่จัง
กับทั้ง2ห้อง
ที่กลายเป็นสถานที่
เกิดเหตุของคดี



คำ
ตอบ

มีเพียง
หนึ่ง
เดียว
!

...

???

...



โมโม่จังนี่
ใครกัน
หรือ?

คุณพี่สาวแคมเปอญ
ที่เพิ่งรู้จักกัน
ที่นั่นะ

อ้อ
หรือ



ฮึบ!

อ๊ะ!
มือถือ
ของฉัน

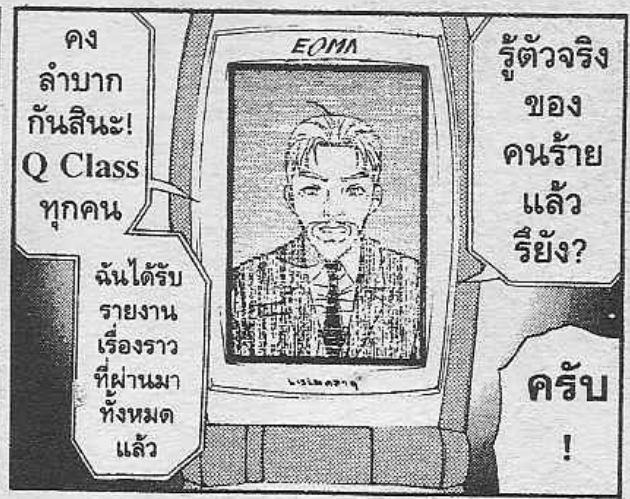
ครับ!
โทยามะ
.....
เซ?



ใจอก

เอ
...!?

อา...
อาจารย์
ตัน
หรือครับ
!?



คง
ลำบาก
กันสินะ!
Q Class
ทุกคน

ฉันได้รับ
รายงาน
เรื่องราว
ที่ผ่านมา
ทั้งหมด
แล้ว



รู้ตัวจริง
ของ
คนร้าย
แล้ว
รึยัง?

ครับ
!



ฟังคำตอบ
แล้ว
ดูท่าจะมั่นใจ
สินะ

มี
หลักฐาน
แล้ว
หรือยัง?

น่า
เสียดาย
ที่ยังไม่มี
ครับ...



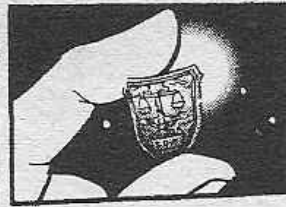
ถ้าอย่างนั้น
จากนี้ไปฉันอนุญาต
ให้เปิดเผยตัวว่า
เป็นนักเรียน
ของDDS

และ
ขอความร่วมมือ
อย่างเป็นทางการ
จากตำรวจ!



ติด
เข็มกลัด
DDS
ไว้ซะ
!

คะ..
ครับ
!



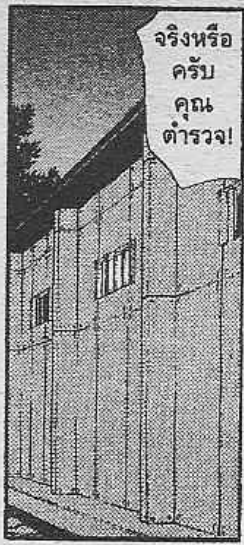
ดีละ
!

ถ้า
เช่นนั้น
Q Class
ทุกคน!



เริ่ม
ปฏิบัติการ
ได้
!!

ทราบ
แล้ว
!!



จริงหรือ
ครับ
คุณ
ตำรวจ!



เรกะจั่ง
ได้สติ
ขึ้นมา
แล้ว!?

จริง
เลย

เพียงแค่
1-2 นาที
เท่านั้น
ครับ...



คุณเรกะ
ให้การว่าคดีนี้
เป็นการฆาตกรรม
แต่ไม่สำเร็จ
.....

เอ
!?

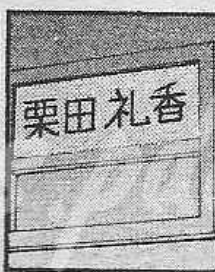
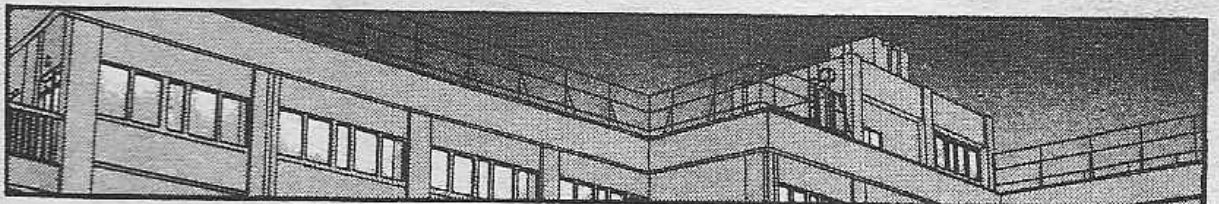
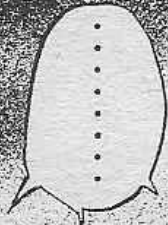


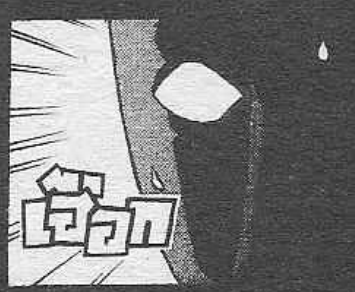
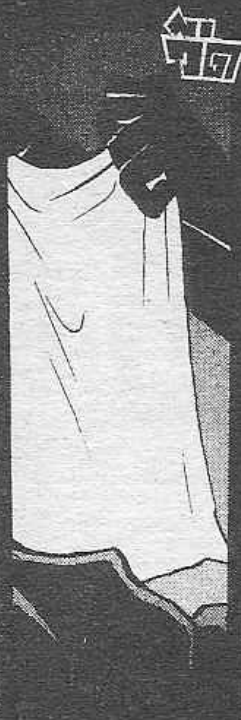
แล้วพูดจา
สับสน
แล้วก็
หลับไปอีก

คิดว่า
คงจะให้ข้อมูล
อะไรได้บ้าง
แต่คงต้อง
พักฟื้น
อีก 2-3 วัน
ซะก่อน...



ถ้ายังไงขอให้
ทุกท่านช่วยพัก
อยู่ที่คารุอิซาวะ
นี่ก่อน
จะได้ไหมครับ?





ตุ๊ก

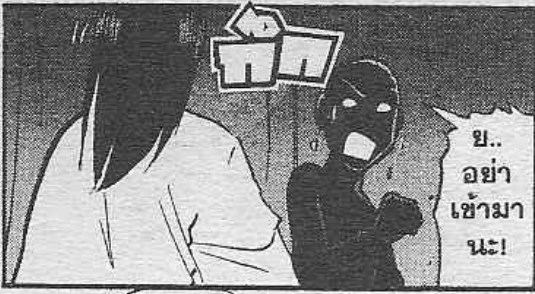


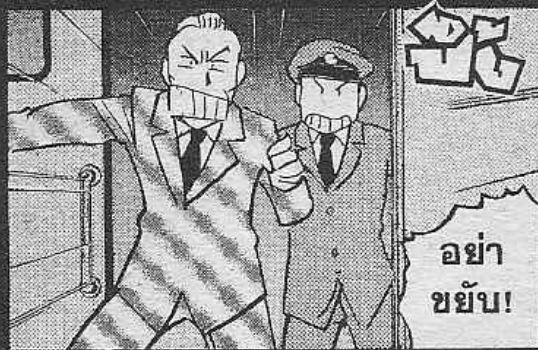
ส...
สุมิกะ
!!



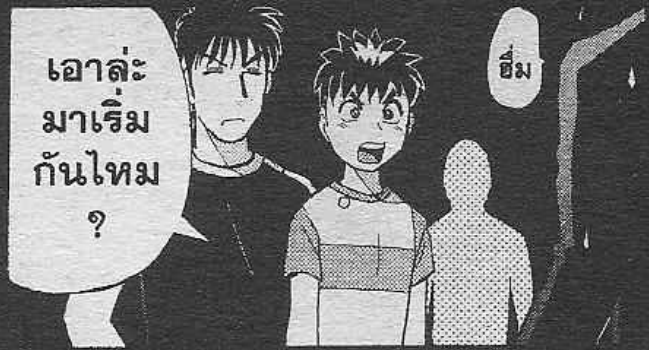
ฉัน
ฆ่าเธอ
ไปแล้ว
นี่...
ทำไม..!?

Si





อย่า
ขยับ!



เอาล่ะ
มาเริ่ม
กันไหม
?

ฮืม



การ
ไข
ปริศนา

คดี
ฆาตกรรม
ในห้องปิดตาย
ในงานเทศกาล
ภาพยนตร์
ที่คารุชิฮาระ
.....!

.....!

โรงเรียน บุกจับ Q



เอาล่ะ
มาเริ่มกัน
ดีไหม
?

การไขปริศนา
คดีฆาตกรรม
ในห้องปิดตาย
ในงานเทศกาล
ภาพยนตร์
ที่คารุอิซาวะ
.....!

ตอนที่ 43 Q-vs-A ตีโต้เวลา 4



เป็นทริค
ฆ่าคน
ที่น่ากลัว
มาก
จริงๆ

ในตอนแรก
แม้แต่ตำรวจ
ยังปิดคดีไปโดย
ถือเป็นอุบัติเหตุ
ขาดอากาศหายใจ
เนื่องจากการใช้
ยานอนหลับ

ถ้าไม่ได้
แจ้งเรื่องร้อง
ขอมา DCS
ล่ะก็ การ
ก่ออาชญากรรม
ก็เกือบจะเสร็จ
สมบูรณ์แล้ว

เฮ้อ...แต่ว่า
แม้แต่เธอก็เป็น
นักเรียน DCS
ด้วยนี่ จะว่า
น่าประหลาดใจ
รีว่าไงดีนะ



น่า
ประหลาด
ใจ
จริงๆ
นั่นแหละ



เพราะว่าสถานที่เกิดเหตุทั้ง 2 ห้องนี้ นอกจากจะเป็นห้องปิดตายที่สมบูรณ์แบบแล้วยังมีการใส่กลิ่นจากด้านในอีก

ที่หน้าตาก็มีลูกกรงอยู่ในสภาพที่ไม่มีทางที่คนจะเข้าออกได้โดยเด็ดขาด

ตำรวจเองก็คงมีแต่ต้องถือว่า เป็นอุบัติเหตุเท่านั้น



เอ่อ ก็อย่างที่เธอพูดนั่นแหละ พวกเราเองจะไปหมดจนไม่รู้ว่าจะไร เป็นอะไร....

จริงด้วย! นี่ บอกออกมาเถอะ คิวคุง!



ในห้องปิดตายแบบนี้ทำยังไง

ถึงทำให้คนขาดอากาศหายใจจนตายได้ล่ะ?



เงื่อนงำนั้นนะเนะ โมโม่จัง

อยู่ที่ครั้งที่ 2 ในคดีฆาตกรรมคนแรกๆที่ไม่สำเร็จนะ!



คดีที่ 2 มีเงื่อนงำอยู่?

อ้อ! ในตอนนั้นคนร้ายไล่ไฟไล่กับเงื่อนงำที่ไม่เหมาะสม

พยายามสืบใช้ทริกนั้นทำให้เกิดความผิดพลาดขึ้นหลายจุด!



หนึ่งในนั้นก็คือ

การที่ "ไฟ" ในห้องนั้น ถูกเปิดทิ้งเอาไว้!

!!



ไฟ ?



จริงอยู่ที่ว่า ห้องของคุณรณะ ในตอนนั้นมีหลอดไฟ แบบที่ฝังไว้ในเพดานเปิดค้างเอาไว้อยู่

จะบอกว่า นั่นเป็น ความผิดพลาด ของคนร้าย งั้นหรือ? คิวคุง?



ครับ คุณ ยูคิฮิระ

เพราะ หลอดไฟ นั้น ทำให้ คนร้าย

ทิ้งเงื่อนงำ ที่สำคัญ ของตริก ไว้ใน สถานที่ เกิดเหตุ!

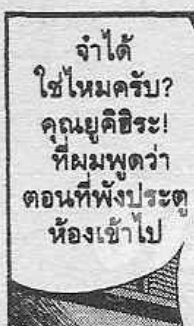


กลืน ยังไง ละครับ !



อ... อะไร ละ?

เงื่อนงำ ที่ว่า นะ?



จำได้ ไหมครับ? คุณยูคิฮิระ! ที่ผมพูดว่า ตอนที่ฟังประตู ห้องเข้าไป

แล้ว ได้กลืน อะไร แปลกๆ

อ้อ

ผมได้กลิ่น เดียวกันนั้น จากเตาเผาขยะ ที่คุณยูคิฮิระ ถูกคนร้าย ลอบทำร้าย ด้วย!



!? นั่นมัน สีว่า!



ใช่แล้ว
ครับ
กลิ่นของ
พลาสติก
ที่ถูกเผา
ใช่ครับ!



กลิ่นเดียวกับ
ตอนที่อะไร
บางอย่าง
ที่ทำจากพลาสติก
ถูกเผาใช่เดาขยะ
นั้น

ก็มี
หลงเหลืออยู่
ในห้องนั้น
ที่คุณแรก
เกือบถูกฆ่าตาย
ด้วยเหมือนกัน



ที่เตา
เผาขยะ
นั้น
ฉันเจอ

สิ่งที่เหมือน
กับพลาสติก
ขนาดใหญ่
ถูกยึดเอาไว้
ได้ชี้เข้าราวกับ
จะมีค้อนเอาไว้



ตอนที่กำลัง
จะดึงสิ่งนั้น
ออกมาก็ถูก
ใครบางคน
ตีหัว



หรือว่า
นั่นคือ
!?



รู้แล้ว
สินะครับ
คุณยุคิระ
.....



พลาสติก
ที่ถูกเผา
ที่เตาเผาขยะ
ในตอนนั้น
คือหนึ่งใน

บอลลูก
โฆษณา
ขนาดใหญ่
ที่ใช่ใน
สถานที่จัด
งานแสดง
ในครั้งนี้
!!



และ
สิ่งนั้น
แหละ

คือ
"อาวุธ"
ที่น่ากลัว
ที่ทำให้คน
ขาดอากาศ
หายใจ
ในห้อง
ปิดตาย!

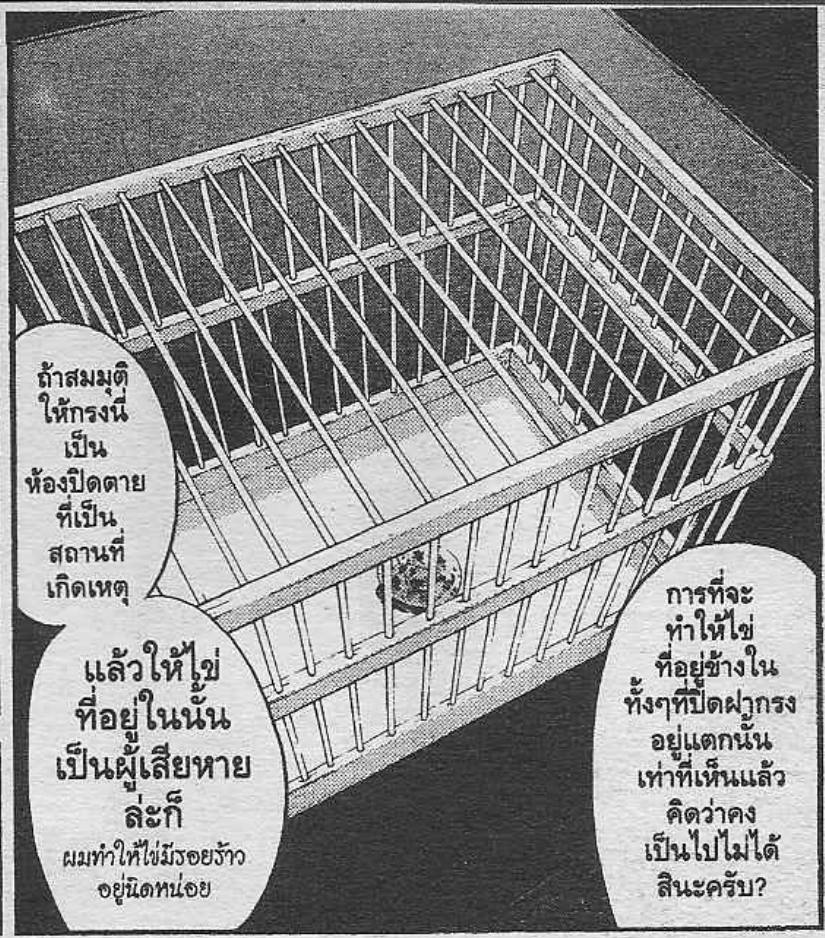


บอลลุน
โฆษณา
เป็นอาวุธ
อย่างนั้น
รี?

หมาย
ความว่า
ยังไง
กัน!



ก็อย่างนี้
ยังไง
ล่ะครับ
!



ถ้าสมมติ
ให้กรงนี้
เป็น
ห้องปิดตาย
ที่เป็น
สถานที่
เกิดเหตุ

แล้วให้ไซ้
ที่อยู่ไหน
เป็นผู้เสียหาย
ล่ะก็
ผมทำให้ไซ้มีรอยจ้ำ
อยู่นิดหน่อย

การที่จะ
ทำให้ไซ้
ที่อยู่ข้างใน
ห้องที่ปิดผนึก
อยู่แต่นั้น
เท่าที่เห็นแล้ว
คิดว่าคง
เป็นไปได้
สินะครับ?



สิ่งที่
ผมจะใช้
ก็คือลูกบอล
ชายหาด
ที่ปล่อยลม
ออก
ใบนี้

สมมติ
ให้แทน
เป็น
บอลลุน
โฆษณา



ทำ
แบบนี้
ยัดลูกบอล
เข้าไปในกรง
จากช่องว่าง



แล้วก็
เป่าลม
ใส่ลูกบอล
จาก
ด้านนอก



ลูกบอล
ก็จะค่อยๆ
ขยายใหญ่
ขึ้นเรื่อยๆ

.....

โพล๊ะ

!!



นี่อะไรล่ะ?

สิ่งเดียวกันนี้ ก็เกิดขึ้น ในสถานที่ เกิดเหตุด้วย !

ตอนคดีฆาตกรรม คุณครีตะ สุมิกะ คนแรกสุดนั้น



ก็ใส่บอลลูน โฆษณา ที่ปล่อยลม ออกและพับเอาไว้



จากช่องว่างของลูกกรง ตรงหน้าต่าง ที่ถูกเปิดทิ้งไว้

คนร้ายกะจังหวะว่าหลอนหลับสนิทด้วยยานอนหลับแล้ว



และใช้แก๊สซีเลียมในถัง ทำให้บอลลูนขยายใหญ่ขึ้น....





—!—
—!—

อือ
....



—!—



บอลลูนที่
ขยายใหญ่ขึ้น
จนเต็มห้องนั้น
ได้ไปปิดจมูก
และปาก

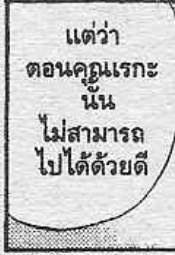
ทำให้
คุณสมิเกะ
ตายโดย
ขาดอากาศ
หายใจ



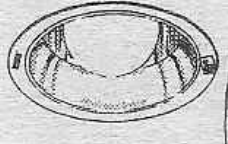
หลังจากนั้น
ก็ปล่อยแก๊ส
ออก แล้วก็
เอาบอลลูน
ที่แฟบแล้ว

ดึงลอดออก
จากทางช่องว่าง
ของหน้าต่าง
แล้วก็ถือกลับไป
!

...



แต่ว่า
ตอนคุณระกะ
นั้น
ไม่สามารถ
ไปได้ด้วยดี



เพราะ
"หลอดไฟ"
บนเพดาน
ที่เปิดทิ้ง
เอาไว้!



....!!
ความร้อน
ของ
หลอดไฟ
สินะ!



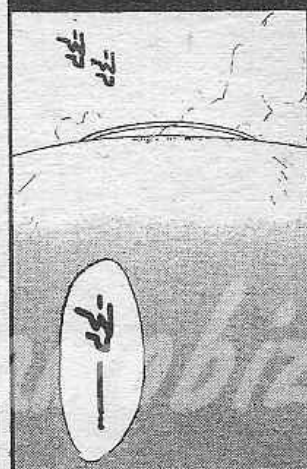
ใช่แล้ว
ละ!
หลอดไฟ
แบบนี้
นะ

ถ้าเปิดทิ้ง
เอาไว้
จะร้อนขึ้น
อย่างรวดเร็ว
ใช่ไหมละ
?



เพราะอย่างนั้น
พลาสติก
ของบอลลูน
ที่ขยายใหญ่
จนไปติดเพดาน

จึงค่อยๆ
ละลาย
จนเกิดรูรั่ว
ขึ้น
!



—!—

—!—



เพราะฉะนั้น
คุณระกะ
ที่เกือบตาย
เพราะขาด
อากาศหายใจ
จึงรอดมาได้

และที่
สถานที่
เกิดเหตุ
ก็เหลือกลิ่น
ของพลาสติก
ที่ไหม้เอาไว้



บางทีคุณแรกะอาจจะเชื่อครึ่งไม่เชื่อครึ่งว่า

การตายของพี่สาวอาจเป็นเพราะคำสาปแช่งจริงๆ!

เพราะฉะนั้นจึงกลัวเลยนอนเปิดไฟทิ้งไว้...



เพราะฉะนั้นจึงทำให้ทริกของคนร้ายผิดพลาดจนรอดชีวิตมาได้



อย่างนี้นี่เอง!



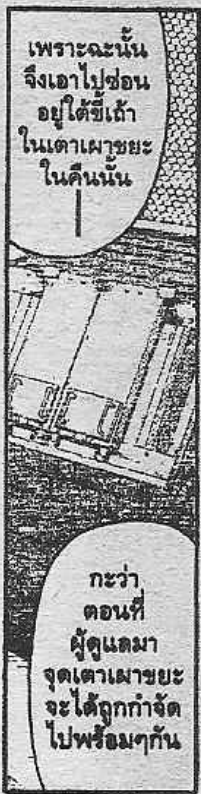
คนร้ายจึงต้องหาทางจัดการกับบอลลูนโฆษณาที่มีรูรั่วจนใช้การไม่ได้...!

บอลลูนโฆษณานั้นมีอยู่อีกหลายลูกถึงจะหายไปสักอันก็ยังสามารถปกปิดได้



แต่ถ้าตำรวจค้นพบบอลลูนโฆษณาที่มีรูใหม่ที่ตรงตำแหน่งของหลอดไฟแบบฝังบนเพดานสักที

ทริกก็จะถูกเปิดเผยออกในทันที



เพราะฉะนั้นจึงเอาไปซ่อนอยู่ใต้ซีดีได้ในเตาเผาขยะในคืนนั้น

กว่าตอนที่ผู้ดูแลมาจุดเตาเผาขยะจะได้ถูกกำจัดไปพร้อมๆกัน



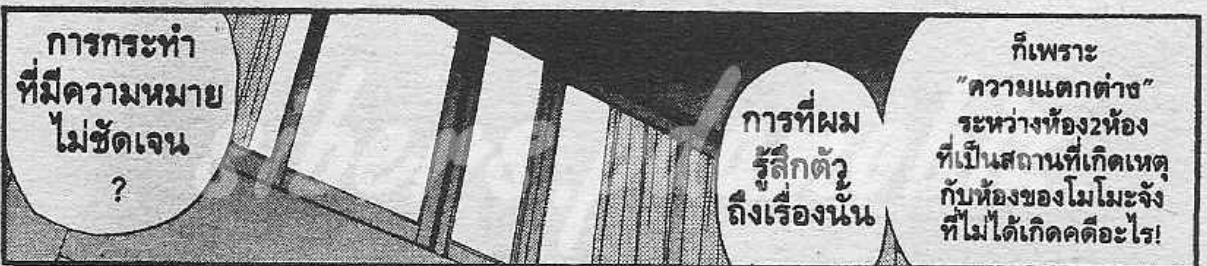
ดู..แต่ว่าเธอ! รู้ตั้งแต่เมื่อไหร่ว่าคนๆนี้คือคนร้ายนะ!?

เชื่อนั่น



อยู่ที่การกระทำที่มีความหมายไม่ชัดเจนที่เขาทำ

ในคืนที่เกิดคดีของคุณแรกะครับ!



การกระทำที่มีความหมายไม่ชัดเจน?

การที่ผมรู้สึกตัวถึงเรื่องนั้น

ก็เพราะ "ความแตกต่าง" ระหว่างห้อง2ห้องที่เป็นสถานที่เกิดเหตุกับห้องของโมโม่ะจังที่ไม่ได้เกิดคดีอะไร!

"ความแตกต่าง" กับห้องของฉันจริงหรือ?

"สิ่งนั้น" ที่ไม่มีในห้องที่เป็นสถานที่เกิดเหตุ แต่มีอยู่ในห้องของโมโมะจังเป็นตัวบอกร่องรอยนะ!

แล้วมันคืออะไรล่ะ?

อย่าทำเป็นวางท่ารีบๆบอกออกมาเถอะน่า!

ที่แขวนเสื้อแบบตัง ยังไงล่ะ

!!

ตะขอที่เอาไว้แขวนเสื้อนั้น ไม่เหมาะสมอย่างยิ่งกับทริกนี้ ซึ่งใช้บอลลูนโฆษณา !!

ก็ถ้ามีของแบบนี้ล่ะก็พลาสติกก็จะเกิดรูรั่วได้เพียงแค่ว่าเกี่ยวโดนเท่านั้น

เพราะฉะนั้นในคืนนั้นตอนที่คุณเดินมาตรวจห้องของคุณแรกะ

จึงจำเป็นที่ต้องถือสิ่งนั้นออกมาจากห้องด้วย

ใช่ไหมล่ะ?

ดัก

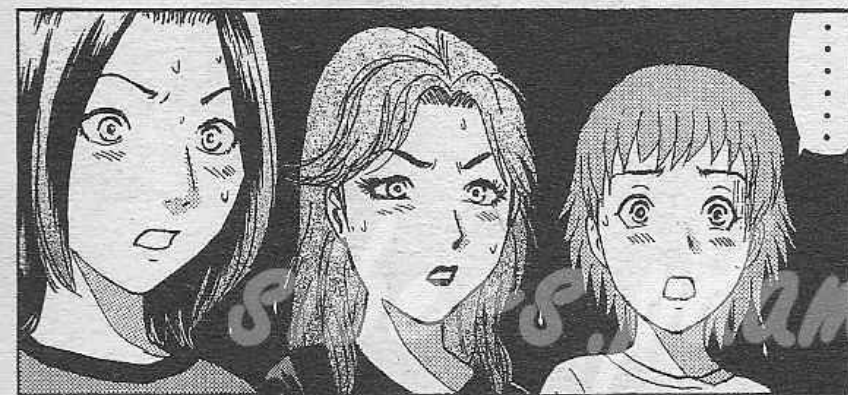


ผู้
จัดการ
โออิ
!!



คุณ
นั่นแหละ
คือคนร้าย
ตัวจริง

ที่วาง
แผนการ
ทรักทำให้
ขาดอากาศ
หายใจ
ในห้อง
ปิดตายนี้!





แย่มากจริงๆ
เลยนะ
.....

เพียงแค่
เรื่องนั้น
เรื่องเดียว
แท้ๆ
แต่กลับพุด
ออกมาได้
เป็นฉากๆ



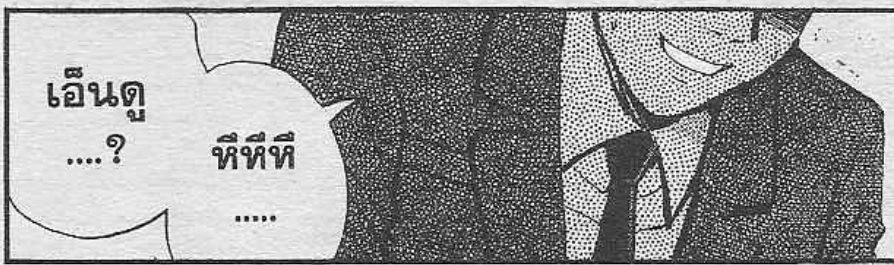
ฉันไม่คิด
จะแก้ตัว
หรอกนะ
.....!

.....



คนที่ใจดี
อย่างผู้จัดการ
ทำไมถึงได้
.....!?

ก็เห็นเอ็นดู
คุณสุมิกะ
คุณแรกะ
ออกขนาดนั้น
นี่นา!



เอ็นดู
....?
หึหึหึ
.....

ถ้าเห็นเป็นอย่างนั้น
ล่ะก็ แสดงว่า
การแสดงของฉัน
ก็ใช้ได้
เหมือนกันนะ!



เอ
!?



ฉันนะ
แค้น ทั้ง
..... 2คน
นั่น
แหละ

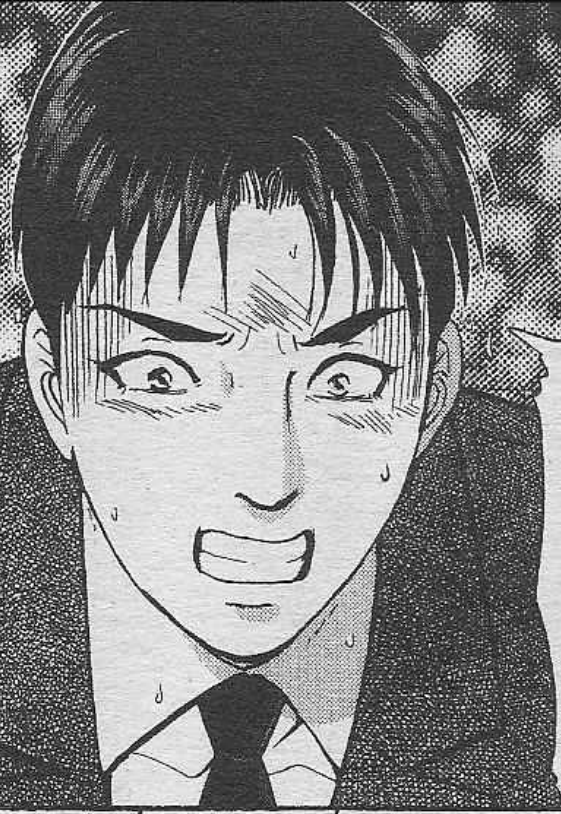


แค้น
แค้น
.....

จนไม่รู้
จะทำ
ยังไง
.....!

ทั้ง 2 คน
นั้น
ที่ฆ่าอิคาวะ
มิซึซึ
.....

ฆ่า
มิซึซึ
ของฉัน
!!



อะไรนะ
.....!

ฉันคุณกับ
คุณอิคาวะ
ที่ตกจาก
หน้าผา
จนตาย
ก็...?

แต่ว่า
พวกเรา
ปิดเรื่อง
นั้น
เอาไว้
ก็ใช่
ไหม
ล่ะ?

ถึงแม้หล่อน
จะได้รับบทนำ
ในภาพยนตร์
ด้วยความ
สามารถ
ของตัวเอง

แต่จะต้อง
โดนนินทาวา
ฉันทเลือก
ปฏิบัติแน่

เพราะ
อย่างนั้น
จนกว่า
งานเทศกาล
ภาพยนตร์นี้
จะจบลง



อา....
พวกเรา
เป็นคน
รักกัน
!

ถ้าเรื่องที่
มิซึซึกับฉัน
ซึ่งเป็น
ผู้จัดการ
คบหากันอยู่
แตกลงก็...

ไม่สิ...
ถ้าเป็นไปได้
จนกว่า
หล่อนจะได้
เปิดตัว
ในภาพยนตร์
และมีชื่อเสียง

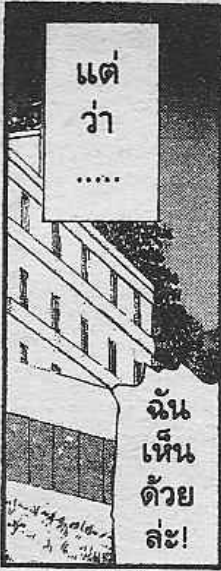
氷川 美鈴
MIBUZU MIKAWA

マライオンプロダクション所属

身長	165	Cm
体重	45	Kg
バスト	86	Cm
ウエスト		
ヒップ		
足		

本人コメント
子供の頃から、映画が大好きでした。
子供の頃からのヒーローやヒロイン達が
スウーッと、美しかったのを、私一人だけ
思っていたり、羨ましかったり年がら
なでマライオンに入社しました。
が、見てきました。
今後は私が子供からお馴染み、様々な
女優に、同じように活躍を希望し、日々私に
ような女優になりたいと思い、夢を叶え
ようと思っております。夢を叶えるよう
な女優になりたいです。

พวกเรา
จึงสาบาน
ว่าจะปิดบัง
เรื่องของ
พวกเรา 2 คน
เอาไว้!



แต่
ว่า
.....

ฉัน
เห็น
ด้วย
ล่ะ!



เงาสีขาว
ตรงนอก
ระเบียง
.....

ฉัน
พูด
จริงๆ
นะ!



ม...
มองเห็น
วิญญาณ
หรือคะ
คุณเมชีชี!

บ้านะสิ!
จะไม่มีของ
พรรคินัน
ได้ยังไงกัน
ไม่จริง



อะไรกัน!
ที่ขอลี้ชีวิตนะ
ระหว่าง
ถ่ายทำมี
คนตายออก
บ่อยไป

อย่าง
วิญญาณ
นะ
ต้องมี
ออกมา
อยู่แล้ว!



จริงๆด้วย
ที่โรงแรมนี้
คงมีออกมา
แน่เลย
.....!



ได้ยินว่า
ข้างในมีคน
ถูกฆ่าตาย
ด้วย....



พอที่
เถอะ!
คุณสมิกะ
!!

ฉันเกลียด
เรื่อง
พวกนี้
มากเลย
!!



และ
ในคืน
นั้น
เอง..



อะไร
นะ?
เสียง
เมื่อก็?

จากบ่อ
น้ำร้อน
กลาง
แจ้ง!



!!



มิ...
มิชีชี
.....!!

กรี๊ด !!

ตอนนั้น ถ้าพวกผู้หญิง ไม่ร้องขึ้นมา ละก็...

ส... สงบสติ เอาไว้ !

สงบ สติ เอาไว้ !

ฉันคงจะ ตกใจ และสับสน จนร้องไห้ ออกมา แล้ว...

แต่ว่า... เพราะ ร้องไห้ ไม่ได้ ในตอนนั้น

ความรู้สึก หวนเลื้อยใจ ตอนที่อยู่ คนเดียว จึงเจ็บปวด มาก!

ทำไม ฉันถึงไม่ไป อยู่ข้างๆ มิซึซึ ที่หวาดกลัว อยู่นะ

ทำไมถึง ไม่คอยอยู่ ดูแลศพ ของเธอ โดยไม่ต้อง ใส่ใจอะไร

ฉันคิด จะตาย ตั้งหลาย ครั้ง

..แต่ว่า จะตาย ไม่ได้

..... แต่ ว่า

ฉันไป ได้ยิน เข้า!

ไม่นะ !

ซึซึ

จะให้ งาน เทศกาลนี้ ที่ทุกคน พยายาม มาด้วยกัน

จึงคิดว่า อย่างน้อย จะทำหน้าที่ ของผู้จัดการ ให้ดีจนกว่า เทศกาล ภาพยนตร์นี้ จะจบสิ้น

พินาศ ไปเพียง เพราะฉัน คนเดียว ไม่ได้

ความจริง ของ การตาย ของมิซึซึ !!

!?

www.pdamob.com



ฉันเห็นนะ!
พี่! มิชิซึ
อยู่ตรงนอก
หน้าต่าง...

ความฝันนะ!
เพราะคิดว่า
มิชิซึตายเพราะ
ตัวเองทำให้
เห็นภาพหลอน
ไปต่างหากละ!

เอ๋...!? หมายถึง
ความว่า
ยังไงกัน
?



ฟังนะ? เรกะ!
นั่นเป็น
อุบัติเหตุ!
ไม่ใช่เพราะ
พวกเรา!

แต่ว่า
เพราะเรา
ปลอมตัว
เป็นผี
ไปหลอก

เด็กคนนั้น
ถึงได้สิ้น
ปลัดตก
จากหน้าผา
.....

!?



พวกเรา
เพียงแต่
อยากจะ
แก้มั้งชื้อ
เด็กนั้น

ที่ทำได้
ใจ
เพราะตัวเอง
เป็นคนที่มีสิทธิ์
ได้บททดสอบนำ
เท่านั้นเอง!
ใช่ไหมล่ะ
?

แต่พี่บอกว่า
ถ้าเด็กนั้น
กลัวจนถอนตัว
ออกจากงาน
เทศกาลครั้งนี้
พวกเราเอง
ก็มีโอกาส
.....

แต่ว่า
พวกเรา
ไม่ได้เป็น
คนหลัก
สักหน่อย
!

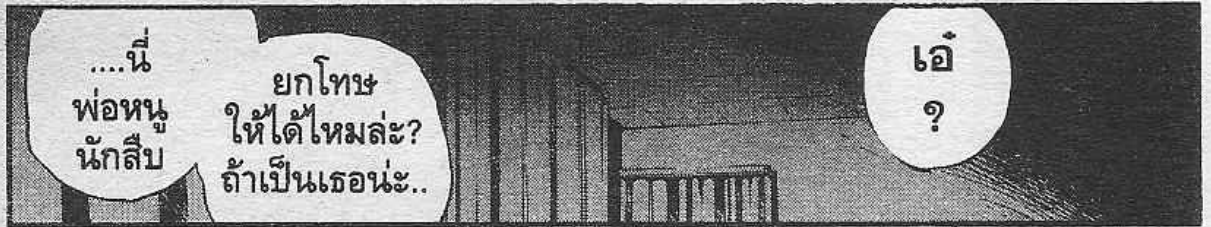
เรื่องนั้น
ไม่
เกี่ยวกับ
สักหน่อย
!

ฟังนะ?
"ลิม"
มันไปชะ!
เรื่องของ
มิชิซึ
นะ!



ลืมไปซะ
อะไรกัน
!!

ยัยพวกนั้น
ที่ฆ่าคนไป
ทั้งคนนะ
.....!



....นี่
พ่อหนู
นักสืบ

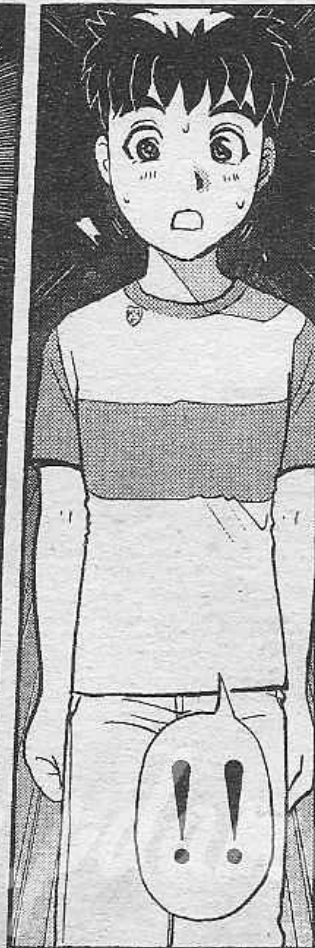
ยกโทษ
ให้ได้ไหมล่ะ?
ถ้าเป็นเธอนะ..

เอ
?



คนสำคัญ
ที่สุด
ของ
ตัวเอง
ถูกฆ่าตาย
....!

ถ้า
เป็นเธอ
จะยกโทษ
ให้ได้
ไหมล่ะ
!?



คือ
....



ผมคิดว่า
คง...
ไม่ยกโทษ
ให้...

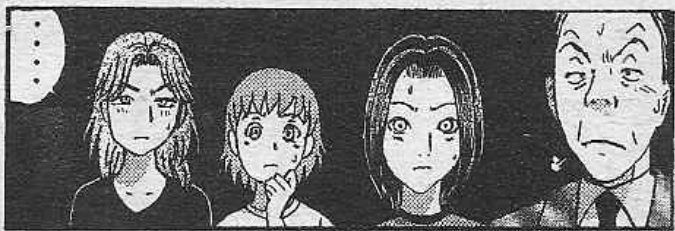
แต่
ว่า
....



ถึงจะ
อย่าง
นั้น
แต่ผม

จะไม่
ฆ่าคน

ไม่
เด็ดขาด
.....!



หมด
เรื่อง
แล้ว
สินะ

นี่
ไปเอา
บุญแจ
มื่อมา
สิ

ครับ

ช่างเป็น
"ผู้ว่าจ้าง"
ที่โง่เง่า
อะไร
อย่างนี้!



ทั้งที่
ถ้ายอมรับ
ความผิดของ
ตัวเองก็เท่ากับ
ต้องตาย
แท้ๆ...

ปัง

จก

เอ๋
.....?

กรีด

ผู้
จัดการ
โออิ
!!

จก

อู่ก
....

คุณ
ยามา
ซากิ!
ทะเล..ทำ
อะไรนะ
!?

เหวอ

จก

จก

เฮ้!
ยังไม่
หยุดอีก
พี่สาว!

เอ๋
?

กรีด

แตก

น...
นี่มัน
อะไร
นะ!?
เลือด
...!?

!?
รีว่า
ถูก
สะกดจิต
...!?

คุณโออิ!
คุณโออิ
!!

นี่!
เรียกหมอเร็ว!!
รีบพาไป
ห้องผ่าตัด!!

ครับ!

เหมือนกับ
ตอนนั้น
เลย!

เอ๋?

ตอนคดีฆาตกรรม
ผู้เสียชีวิต
ก็ตัวอยู่
พอคนร้ายทั้ง 2 คน
ถูกใส่กุญแจมือ
.....

จู่ๆก็แปลกไป
ต่างถือปืน
ยิงใส่กัน
ซะใหม่ล่ะ!

อ๊ะ!!

น่าจะ
มีใคร
ที่เป็นคน
สะกดจิต
อยู่!

!!หายไป
คนหนึ่ง!
ถ้าฉัน
รู้ว่า..!!

ขอให้...
ฉัน...ได้...
ตาย...
เถอะ....

ฉัน...
ฉัน
.....

อยาก...
ไป...
หา...
มิ..ซึซึ
.....

คุณโออิ!
ทำใจดีๆ
ไว้...

ข
....

ข
....

คุณโออิ
....!!



ถึงจะ
ไม่ตาย
ก็เถอะ

แต่มีด
ก็ปักลึก
ไปตรง
ที่จุด
สำคัญ

คง
ไม่รอด
แน่
.....!



แต่ว่า...
ถึงจะ
รอดได้
ก็เถอะ..



"ผู้ว่าจ้าง"
ที่โง่เง่า
นั้น
ก็ไม่รู้
ถึง

ข้อมูล
สำคัญ
ของ
พวกเรา
หรือ



บ้าจริง
ใครกัน
นะ
!?



ดัน
โทรศัพท์
มาโกหกได้
ว่าแม่
ล้มป่วยหนัก
.....



จัดการ
โดยใช้วิธีการ
สะกดจิต
โดยไม่ให้
มือตัวเอง
ต้องเมื่อน

3 4

ฮึ่ม

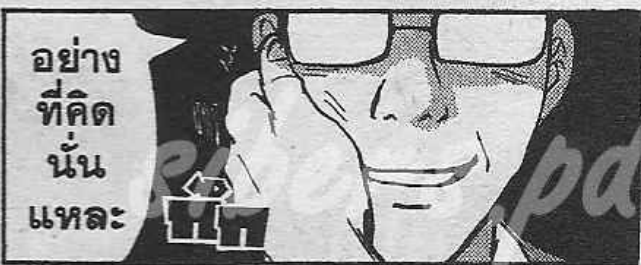
อย่าง
นี้
นี่เอง
เป็น
วิธีการ
สกปรก
เหมือน
เดิม
ไม่เปลี่ยน
เลยนะ

คุณ
"ดาว
มฤตยู"



!?
นาย
ไม่ใช่
ตำรวจ
ธรรมดา
สินะ!

หรือ
ว่า
.....



อย่าง
ที่คิด
นั่น
แหละ





ไม่
ปล่อย
ให้รอด
แน่

นานามิ
โคทาโร่
มาแล้ว
!!



"ดาว
มฤตยู"
!!

นาย
มัน

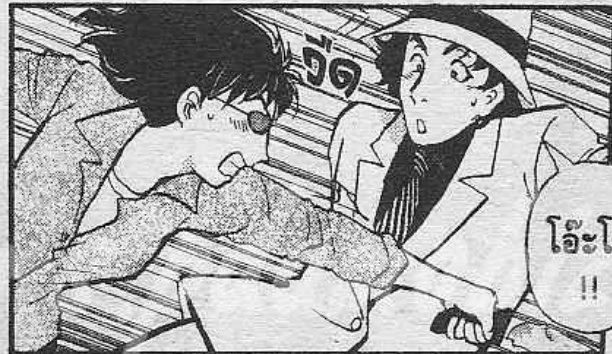
.....

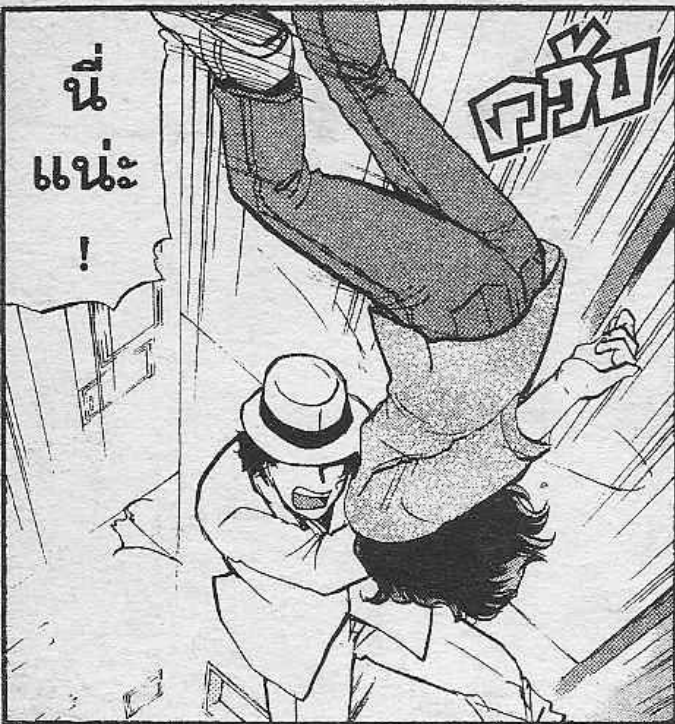
นานามิ
โคทาโร่
!!

ซึบ

ตอนที่ 44
เงาของ "ดาวมฤตยู"
โรงเรียน
นุกส์บ Q

ไม่
ปล่อยให้
หนีรอด
ไปแน่!
"ดาว
มฤตยู"!







เป็น
ผู้หญิงแท้ ๆ
แต่กลับเล่น
ของมีคม
!

อะ
...!!



นี่
อ๊ะ!
อ๊ะ!

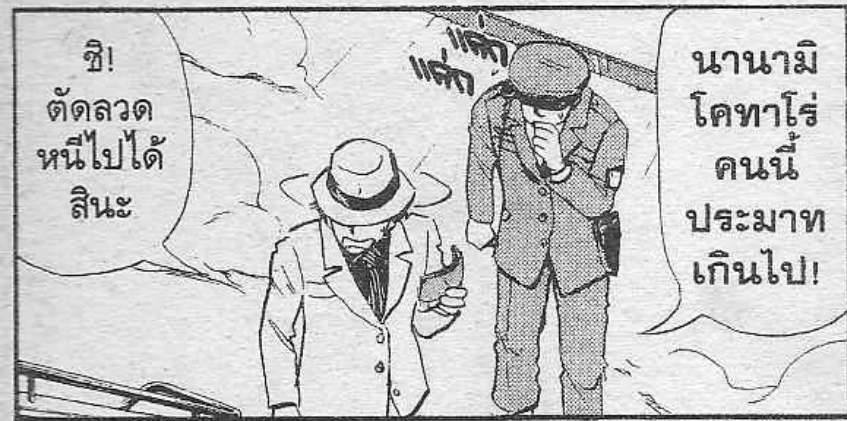
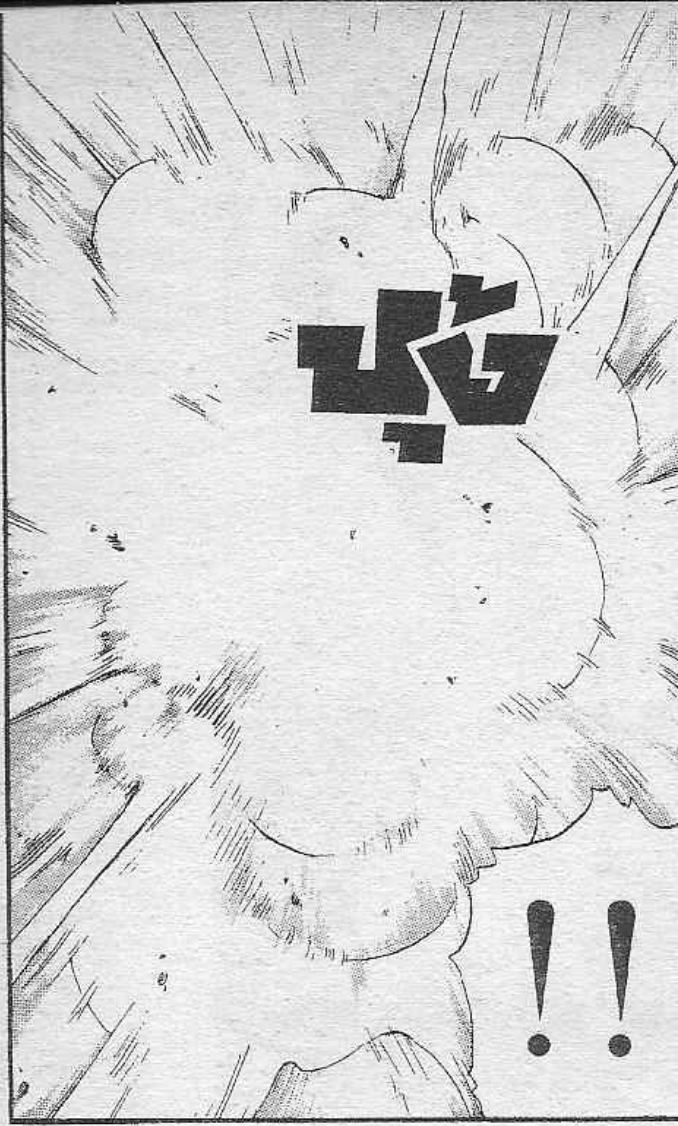


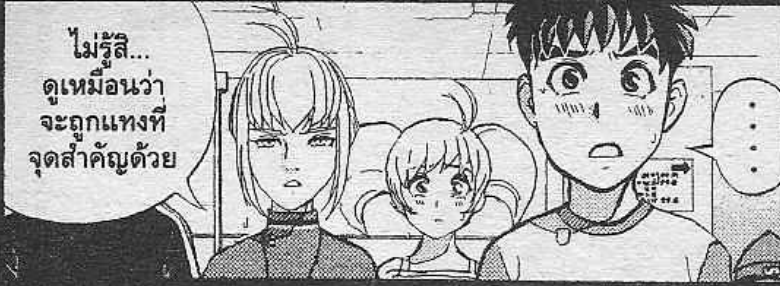
ค่อย
น่ารัก
ขึ้นมา
หน่อย
!



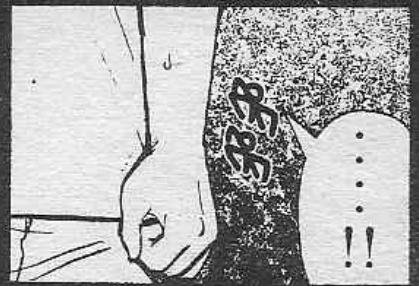
อืม
....

อะไรนะ
มีเรื่อง
อะไรกัน
!?

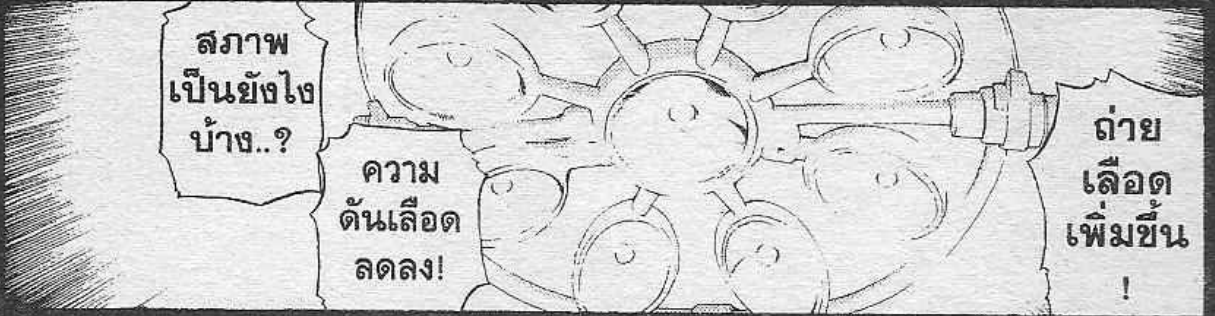




ไม่รู้สิ...
ดูเหมือนว่า
จะถูกแทงที่
จุดสำคัญด้วย



!!!



สภาพ
เป็นยังไง
บ้าง..?

ความ
ดันเลือด
ลดลง!

ถ่าย
เลือด
เพิ่มขึ้น
!



แล้วก็
เพิ่ม
ปริมาณ
ยา
กระตุ้น
หัวใจ
ด้วย!!

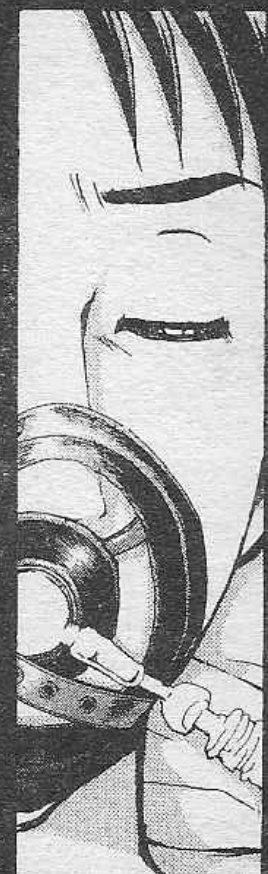


หมอ!
ชีพจร

....

....
มีชีชี
....
อยู่
ไหน
นะ
?

ตอบ
หน่อย
เถอะ
....
มีชีชี
....

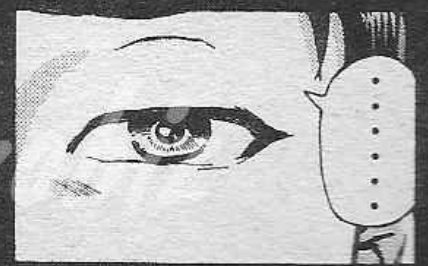


มี
ชีชี
....!



คุณ
เอจิโร่

.....



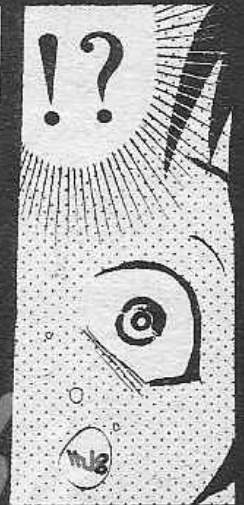


มิซึซึ
....!!

ทำไมทำ
หน้าตาเศร้า
แบบนี้
.....

เธอก็
เจ็บ
จน
หน้า
ตา
เศร้า
แบบนี้
.....

ถูก
พวก
นั้น
ฆ่า
ทั้ง
ที่
ยัง
ทำ
เรื่อง
ที่
ตั้งใจ
ไว้
ไม่
สำเร็จ



อย่า
เคียดแค้น
อีกเลย

.....



ได้โปรด

.....

ได้โปรด

.....



มิซึซึ
....?

มิซึซึ
....!

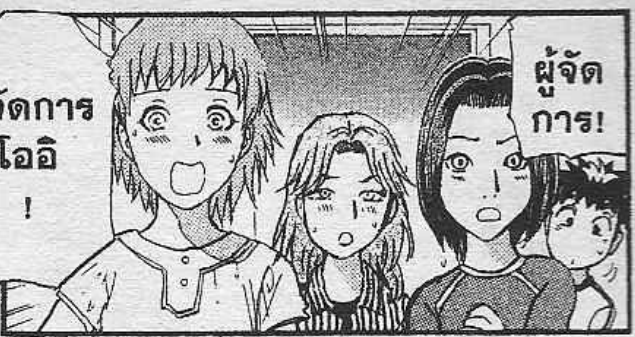
หมอ
ครับ!
รู้สึกตัว
แล้ว!





ใจ
ทุกคน
.....

อุตสาหกรรม
มาเยี่ยม
รีนี่...



ผู้จัดการ
โออิ
!

ผู้จัด
การ!



ขอโทษ
นะคะ!
แม้แต่
ตอนนั้น
ฉันเองก็
ยังจำไม่ค่อย
จะได้...

ฉัน....
จู่ๆก็
แปลก
ไปทาง
ผู้จัดการ

พอเกาะ
นั่นสิมีจิง!
ฉันได้ยินจาก
คุณตำรวจแล้วล่ะ
เธอก็
อยู่ในสภาพที่
ทำอะไรไม่ได้
แถมฉันเองก็
ยังมีชีวิตอยู่
อย่างที่เห็นนี่



ผู้จัด
การ!

!!!



ว่าแต่
เรกะจิง
ล่ะ...?

ไม่เป็นไร
แล้วครับ!
ค่อยๆฟื้นตัวขึ้นมา
ดูเหมือนว่า
จะไม่มีปัญหา
อะไรด้วย!



.....
งั้น
หรือ
.....

ดี
จริงๆ
.....



!!!

ฉันตั้งเป็น
คนที่คิดจะ
ฆ่าหลอน
พูดเองแบบนี้
อาจจะฟังดู
แปลกๆ

คุณ
โออิ!?

แต่
คิดว่า
ดีจริงๆนะ
ตอนนั้น
.....

ตอนที่กำลัง ผ่าตัด.. มิชิซึ มาเข้าฝัน ฉัน....

บอกว่า อย่าเคียดแค้น อีกเลย.... หล่อนพูดด้วย ใบหน้าที่ เศร้าสร้อย



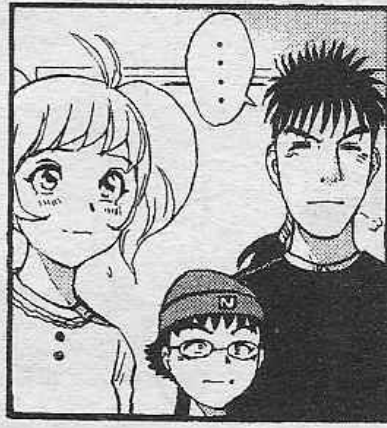
ตอนนั้น ฉันจึง รู้สึกตัว

ฉันตั้งใจ แก่แค้น ให้มิชิซึ... เพื่อ มิชิซึ จึงทำเรื่อง แบบนั้น

แต่ ที่จริงแล้ว.. ไม่ใช่ เพื่อหล่อน หรอก



แต่ว่า เพื่อลบล้าง ความแค้น ของตัวเอง





เอ๋อ... คุณโออิครับ ขอถามอะไรอย่างหนึ่งได้ไหมครับ?

เอ๋อ.. เธอคือ?



ผม อามาคุสะ ริว เป็นนักเรียนของDDS เหมือนกับคุณครับ

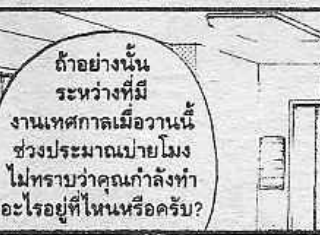
ทราบ หรือเปล่าครับ ว่าคดีในครั้งนี้ คุณยุคิฮิระ ซึ่งเป็นนักเรียนของDDS

ถูก ใครบางคน ลักพาตัว และเกือบจะถูกฆ่าตายด้วย?

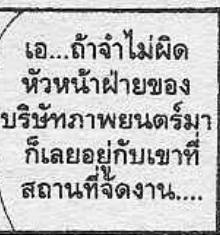
เอ้!?



เอ๋อ... ฉันไม่รู้เรื่องเลย



ถ้าอย่างนั้น ระหว่างที่มีงานเทศกาลเมื่อวานนี้ ช่วงประมาณบ่ายโมง ไม่ทราบว่าคุณกำลังทำอะไรอยู่ที่ไหนหรือครับ?



เอ... ถ้าจำไม่ผิด หัวหน้าฝ่ายของบริษัทภาพยนตร์มาก็เลยอยู่กับเขาที่สถานที่จัดงาน....



นะ.. นั่นหมายความว่า ยังไงกัน? อามาคุสะ คุณ!

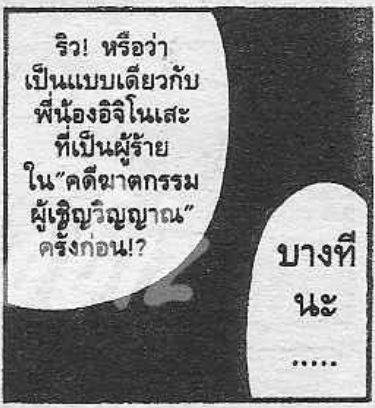
ถ้าฉันคนที่ทำร้ายฉันก็?



คงเป็นคนที่สะกดจิตให้คุณยามาซากิ นัทสึมิ แห่งคุณโออินั้นแหละ!



ฮา!?



ริว! หรือว่าเป็นแบบเดียวกับพี่น้องอิจิโนะสะที่เป็นผู้ร้ายใน "คดีฆาตกรรมผู้เชิฐวิญญาณ" ครั้งก่อน?

บางทีนะ.....

คุณ
โออิ...
ช่วยเล่า
ให้ฟัง
หน่อย
ได้ไหม
ครับ?

เรื่องราว
ที่ผ่านมา
จนกระทั่ง
คุณก่อคดี
ในครั้งนี้
.....

คุณ
คงจะ
ขอร้อง
"องค์กร"
แห่งหนึ่ง

ให้ช่วย
วางแผน
การ
ฆาตกรรม
ขึ้น
สินะครับ?



....
ครับ

พอได้รู้ถึง
ความจริง
เกี่ยวกับ
การตาย
ของมิซึซึ

ตัวผม
ซึ่งแทบจะบ้าด้วย
ความเคียดแค้น
และความโกรธ
ที่พุ่งขึ้นมา....

ได้เห็น
โฆษณาเล็กๆ
ในหนังสือพิมพ์
ในวันหนึ่ง...

คิดว่าอาจจะ
ช่วยอะไร
ได้บ้าง
ก็เลยไปหา
ที่ปรึกษา

แต่
ทว่า
.....

ผม
ควรจะทำ
ยังไงดี
ครับ
อาจารย์

ถึงจะแจ้งความ
ดำเนินคดี
2คนนั้น
กับตำรวจก็คง
ไม่โดนลงโทษ
ฐานฆ่าคนตาย
.....

ไม่
สามารถ
แก้แค้น
ให้กับ
มิซึซึ
ได้!

ถ้าอย่างนั้น
ทำแบบนี้
ดีไหม
ครับ?

เอ๋?



ฆ่า
ยัง
ไง
ละ



ผมจะ
แนะนำ
"องค์กร"
แห่งนี้
ให้...

ถ้าไป
ขอเรื่อง
ที่นั่น
ล่ะก็
เขาจะ
ช่วยวาง
แผนการ
มาตรการ
อย่าง
สมบูรณ์
แบบ
ให้คุณ
เอง

ค่าจ้างก็
ขอเป็น
สมบัติ
ครึ่งหนึ่ง
จากทั้งหมด
ของคุณ
หลังจากที่
แผน
มาตรการ
ประสบผล
สำเร็จ
.....



ว่า
ยัง
ไง
ละ
ครับ
?



ถ้าคิดถึง
นรก
ที่จะต้อง
มีชีวิต
โดยกอด
เอาความ
แค้น
ที่ราวกับ
อวัยวะ
ภายใน
ถูกเขียด
เฉือนไป
อีก
หลายสิบปี....

ไม่คิด
รีครับ
ว่า
นี่เป็น
ราคา
ที่
ไม่แพง
เลย...?



...



ได้เจอกับ
ที่ปรึกษา
คนนั้น
ที่ไหน
ครับ?

ร้าน
กาแฟ
ใกล้ๆ
นะ



การติดต่อ
หลังจากนั้น
ก็มีแต่
ทางฝ่าย
นั้น
ติดต่อ
เข้ามา

ถึงทาง
นี้
จะโทรไป
เบอร์โทร
ก็ถูก
ยกเลิก
ไปแล้ว...



ริว
!

นี่!
ริว

นี่มัน
เรื่อง
อะไรกัน
.....

danobit



ตอนนี้
ที่พวกเรา
ทำได้
มีเพียงสิ่งนี้
เท่านั้น!

ริวคอง
ใน
ตอนนี้

ได้แต่
นั่งเงิบ
และ
มีใบหน้า
ที่โดดเดี่ยว
ราวกับ

แจ้ง
อาจารย์
ตัน
กันเถอะ



มอง
ออกไป
ไกล
แสน
ไกล

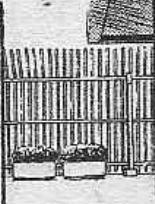
ฉัน
ได้แต่
รู้สึก
ตัวสั่น

ด้วย
ลางสังหรณ์
เลวร้าย ที่
บรรยายไม่ถูก



สิ่งนั้น
ไม่แน่ว่า

อาจเป็นสัญญาณ
ที่
"ความทรงจำ"
ที่น่าจะ
หลงเหลืออยู่
อย่างแจ่มชัด

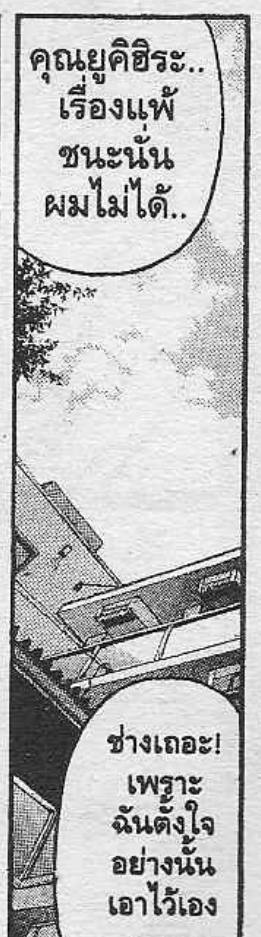


ค่อยๆ เริ่ม
ผูกเข้ากับ
"ความจริง"
ที่อยู่ตรงหน้า
ก็เป็นได้

....และ
ใน
ตอนนั้น
ฉันเอง

ก็ยังไม่รู้ตัว
ว่าเรื่องนั้น
จะ
กลายเป็น

อันตราย
ต่อชีวิต
ของตัวเอง





ฉันนะ
แม้แต่ตอนนั้น
ก็ยังคิดว่า
ผู้สืบทอดของ
ต้น โมริฮิโกะ
ก็คือตัวฉัน
!

ความ
รู้สึกนั้น
เท่านั้น
ที่ไม่มีวัน
เปลี่ยนแปลง!



ผมเองก็
เหมือน
กัน!

เอ๋?



ตอนที่
เข้าDDSนะ
เพิ่งแต่รู้สึก
ว่าอยากจะเป็น
นักสืบ
เท่านั้น

แต่ตอนนั้น
ไม่ใช่
แค่นั้น
แล้วล่ะ!

ตอนนี้
ผมเองก็คิด
อยากจะเป็น
ผู้สืบทอดของ
ต้น โมริฮิโกะ
นักสืบชื่อดัง
เหมือนกัน
!



คิว
....



งั้น
หรือ
....!



งั้นจากนี้ไป
ต้องมา
ตัดสินใจกัน
สินะ!

ครับ
!!



ทำอะไร
อยู่นะ
ทั้ง2คน
!

เดี๋ยว
ก็สาย
หรือ
!?

ฮุบ
ฮุบ
ฮุบ

พูด
อะไรนะ
ยังเหลืออีก
ตั้ง20นาที
....



เฮ้ย!
นาฬิกา
ของฉัน
ก็ตาย
เหมือน
กัน

หะหะ!
อย่างนี้
ก็ว่าคนอื่น
ไม่ได้
แต่ว่า
คิดนะ!



คิก
คิก

หนวก
หู
นะ!

อ๊ะ...

จิ๋ว นายนี้
อะไรนะ?
ไอ้วิธีการ
หัวเราะ
เหมือนลูก
คนอื่นเขา
นี่!

เป็นห้อง
ที่หนวกหู
จู่แวยกัน
ดีจังจ้ะ
ยังกับเด็กประถม
เลย

ฮว!

เร่งกัน
หน่อย
สิ!

.....
แต่ว่า

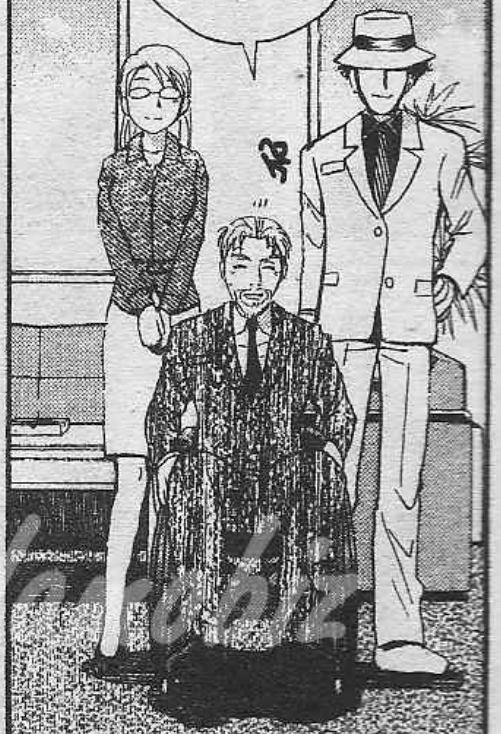
นั่นอาจจะเป็น
ความเข้มแข็ง
ของเด็กพวกนั้น
ก็เป็นได้
.....!!



สำนัก
งาน
ตำรวจ
แห่งชาติ

โอ้!
ไม่ได้
เจอกันนาน
เลย
นะครับ
อาจารย์
ตัน!

โทยามะ
คุง!





ไม่เห็นต้องมาหา
ถึงนี่เองเลยนี่ครับ
ให้ผม
เป็นฝ่ายไปหา
ก็ได้...!

ผู้ชายอย่างเธอ
ที่ไต่เต้าขึ้นมา
จนเป็นถึง
ผู้บัญชาการ

มาอ่อนข้อ
ให้กับ
นักสืบเอกชน
ธรรมดาแบบนี้
ได้อย่างไรกัน!

พูดอะไร
อย่างนั้น
ครับ
อาจารย์
ดัน!



ตั้งแต่
ตอนที่
ผมเข้ามา
สำนักงาน
ตำรวจนี้
ถ้าพูดถึง
ดัน โมริอิกะ
ล่ะก็

ทุกคน
ต่างรู้จักดีว่า
เป็นมือหนึ่งของ
สำนักงานตำรวจ
ด้วยอายุเพียง27ปี
ถึงกับว่ากันว่า
เป็นคนที่จะ
เป็นผู้บัญชาการ
ตำรวจในอนาคต
.....!

ผู้บัญชาการตำรวจ
โทยามะ คินซาบุโร่(58)



พอเห็นฝีมือ
หลังจากนั้นแล้ว
ผมละทิ้ง
จริงๆ!



หึหึ
ยังชอบ
พูดเวอร์
เหมือนเดิม
เลยนะ!

ว่าแต่
โทยามะคง
ที่ฉันทง
ในวัน
นั้น...



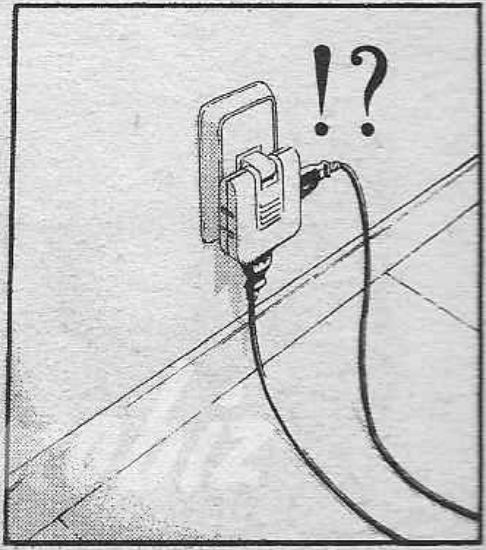
ม. ๖

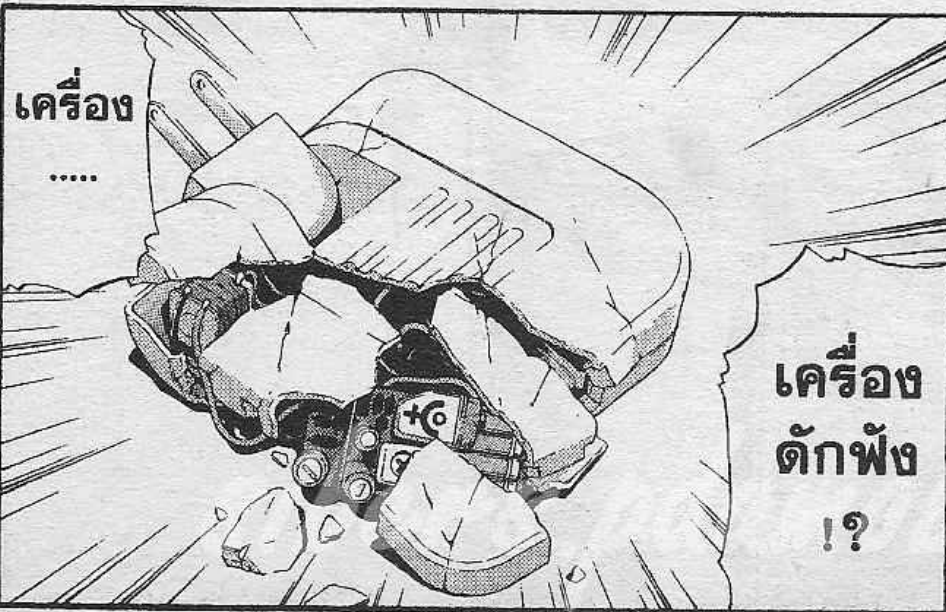
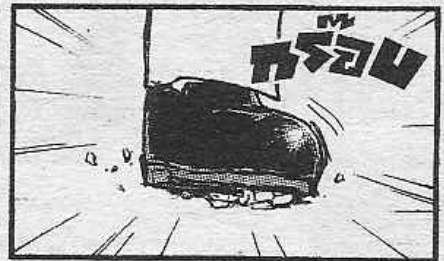


นานา
มี...

ครับ
!

?

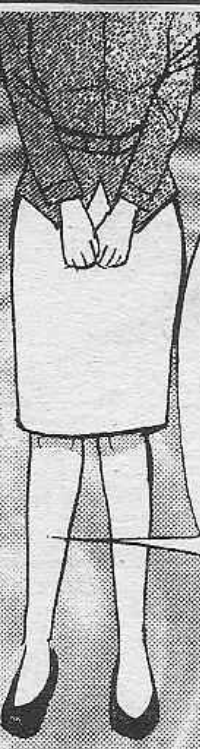




เจ้าพวก
ที่ทำเรื่อง
ทำหาย
ไม่กลัวใครนี่
มีเพียง
กลุ่มเดียว
เท่านั้น



น...
นั่นนะ
รีว่า
จะเป็น



อืม...
"ดาว
มฤตยู"
ยังเง
ล่ะ



"ดาวมฤตยู"
ที่ในอดีต
ดัน
โมริฮิโกะ
คนนี้

ต้องเสียสละ
ไปมากมาย
เสี่ยงชีวิต
จนทำลายพินาค
ลงไป



มันได้เริ่ม
ปฏิบัติงาน
อีกครั้งหนึ่ง
แล้ว
.....!



วันนี้
ที่มา
หาเธอ

ก็คือ
เรื่องนี้
แหละ

ในคดีที่
พวกนักเรียน
ของDDS
เกี่ยวข้องกับ
ตัวนั้น

มีเงาดำมืด
ของ
"ดาวมฤตยู"
แฝงอยู่ด้วย

อ...
อะไร
กัน
นี่

เรื่องหนึ่งซึ่งเธอ
คงจะรู้อยู่แล้ว
"คดีฆาตกรรม
ผู้เสียวิญญาณ"
ที่Q Class
เป็นผู้ไขปริศนา
ได้

การ
สอบสวน
ในคดีนั้น
ตำรวจ
ผู้รับผิดชอบ
กับฉัน
เป็นผู้สอบปากคำ
หลังจากนั้น....



ถ้าอย่างนั้น จะบอกว่ามี "องค์กร" ที่ ช่วยวางแผน ฆาตกรรม ให้กับพวกเธอ

และ สอนทริก ให้ด้วย ี่งั้นหรือ?

.... ครับ



ในเว็บใต้ดิน ของอินเทอร์เน็ต มีโฮมเพจ ที่ชื่อว่า "คนที่ อยากรจะ มาให้ตาย" อยู่

ตอนแรก ผมรู้สึก นึกสนุก จึงเขียนใส่ไป แต่ก็มีเมลล์ ตอบกลับมา



ผมเองก็ ได้รับเมลล์ คล้ายๆกัน นั้น ส่งมาให้

ตอนแรก ก็รู้สึก ไม่ค่อยดี นัก

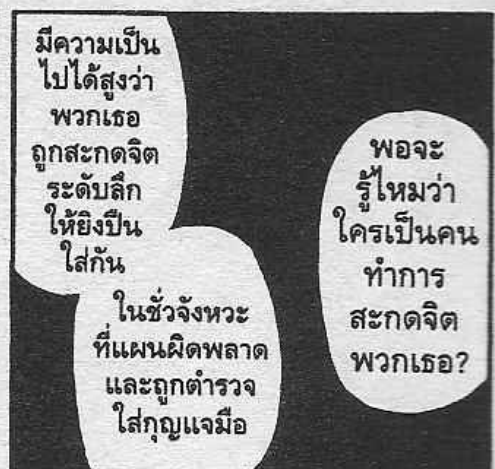
แต่ พอได้ตอบกัน ทางจดหมาย หลายต่อหลายครั้ง ก็ค่อยๆรู้สึก อยากรจะทำ อย่างนั้นขึ้นมา



พอรู้ว่า พีโทโมอิโกะ ติดต่อกัน อยู่ กับคน คนเดียว กัน

ก็เลย ตกลง กันว่า จะลอง ทำตามดู

พวกเรา มันบ้า ี่จริง ๆ



มีความเป็น ไปได้สูงกว่า พวกเธอ ถูกสะกดจิต ระดับลึก ให้ยิงปืน ใส่กัน

ในชั่วจังหวะ ที่แผนผิดพลาด และถูกตำรวจ ใส่กุญแจมือ

พอจะ ี่รู้ว่า ใครเป็นคน ทำการ สะกดจิต พวกเธอ?



ไม่ ครับ

จำไม่ได้ ี่เลย

ผม ี่ด้วย



บางที่ ลูกน้อง ของ "ดาว มฤตยู"

คงจะ สะกดให้ลืม เรื่องที่ถูก สะกดจิต เอาไว้ด้วย



จาก การตรวจสอบ ของพวกฉัน หลังจากนั้นพบว่า ในวันที่เกิดเหตุนี้ คนที่ชื่อฟุจิซาวะ ที่เป็นผู้ช่วย ของผู้เสียหาย

ที่ปลอมตัว เป็นผู้เชี่ยวชาญ เป็น การปลอมตัว ของใคร บางคน...!



ดูเหมือนว่า ก่อนจะเกิดคดี มีคนจ่ายเงิน ให้เขา เพื่อขอ เปลี่ยนตัว ด้วย

น... นี้มัน ี่อะไร กันนี้!!

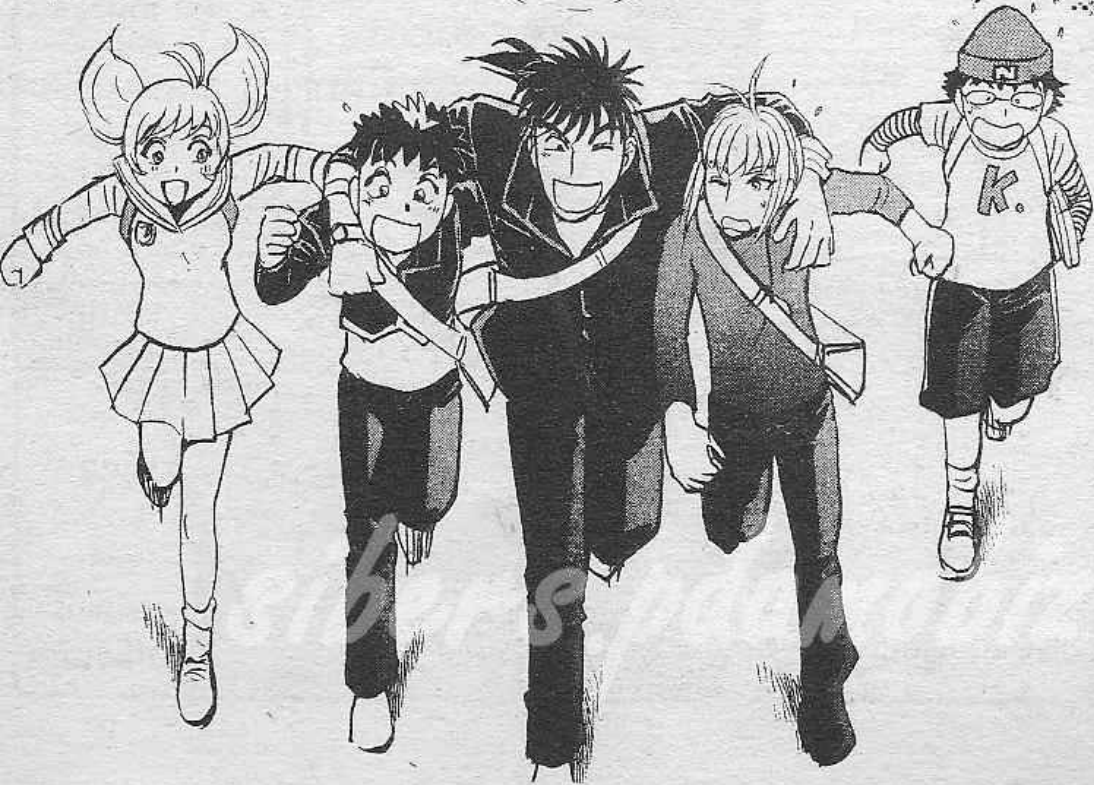




สำหรับ
ต้น
โมริฮิโกะ
คนนี้
|

การต่อสู้
กับ"ดาว
มฤตยู"

คงจะเป็น
การต่อสู้
ที่เต็มพิน
ด้วยชีวิต
การเป็นนักสืบ
.....!



สำหรับ
ตัน เมริซิโกะ
คนนี้แล้ว
การต่อสู้
ระหว่าง
"ดาวมฤตยู"

คงจะเป็น
การตัดสินใจ
ที่เติมพัน
ด้วยชีวิต
การเป็น
นักสืบ....!



เอ่อ..
คือว่า
อาจารย์
ตัน
ครับ!

อะไร
รี?
โทยา
มะคุง

มัน
ออกจะ
พูดยาก
สักหน่อย
คือ...



ลูกชาย
นี่เจ้า
ของผม
.....

ที่อยู่ชั้น
Q Class
คือว่า
.....



อ้อ...!
โทยามะ
คินทาโร่คุง
สินะ!

เป็น
คนหนุ่ม
ที่พิเศษ
ที่มีข้อดี
หลายอย่าง
เลยนะ!



ไม่หรอก
ครับ!
ไม่จริง
หรอกครับ
อาจารย์
ตัน!

เจ้านั้นนะ
ในบรรดาลูกๆของผมแล้ว
เป็นคนที่ไร้ประโยชน์
ใช้การไม่ได้มากที่สุด
มีชีวิตโดยอาศัยแต่ดวง
และกำลังกายเท่านั้น

ไม่รู้ว่
เจ้าลูกบ้าคนนั้น
จะรบกวนอาจารย์ตัน
บ้างหรือเปล่า
พอดคิดแล้ว
ก็ยังไม่ไหว.....

โดนว่า
ซะเจ็บ
เลยนะ
.....!

สงสัย
ตอนนี้
คงจาม
แน่เลย
!

อดีตเชี่ย

Starship

อ๊า...
บ้า
ชะมัด

ริว่า
เป็นหวัด
รีนี่?
หรือไควนินทาเรา
อยู่กับนะ

เหวอ!
อันตราย!!
อย่าทำตก
ล่ะ
แท่งเหล็ก
นะ!

โรงเรียน บูทส์ Q

ตอนที่ 45 คดีงอคืนตะ 1

www.paw.com



ว่าแต่
เรานะ..
นานๆที่
ก็โผล่มา
สถานที่
ก่อสร้าง
สักที

แต่
ทำงานมาก
กว่าคนอื่น
ถึง3เท่า!
แบกท่อเหล็กนั้น
ด้วยตัวคนเดียว

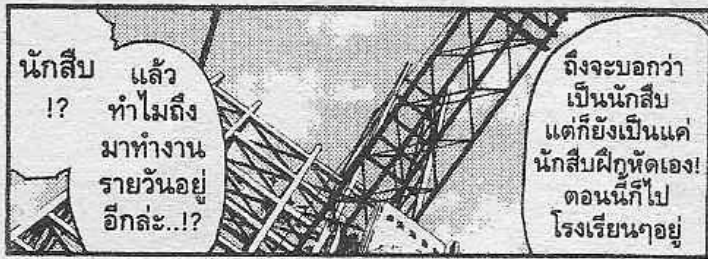
ตกลง
เรา
เป็นใคร
กันแน่
ฮี้?

คนงานก่อสร้าง
นาคาจิมะ โยชิโอะ(62)



หะ
หะหะ
รู้กันไว้
แค่ตรงนี้
นะครับ
!

ที่จริง
ผมเป็น
นักสืบ
นะ!



นักสืบ
!?
แล้ว
ทำไมถึง
มาทำงาน
รายวันอยู่
อีกล่ะ..!?

ถึงจะบอกว่า
เป็นนักสืบ
แต่ก็ยังเป็นแค่
นักสืบฝึกหัดเอง!
ตอนนี้ก็ไป
โรงเรียนๆอยู่



แถมผมยังออก
จากบ้านมาใช้ชีวิต
ตัวคนเดียวอีก
เลยต้องทำงาน
หาเงินใช้เอง
นะ!

โฮ...!
สำหรับ
เด็กหนุ่ม
สมัยนี้แล้ว
ถือว่ายอด
มากเลยนะ!



ฮันรี...
นักสืบ
จ.....

?



นี่...
การตรวจสอบ
เรื่องราวรอบๆ
ตัวนะ
เป็นงานของ
นักสืบสินะ...?

เอ
?



นี่ นี่!
ลุง
นาคา
จิมะ!

เป้าหมาย
ของผมก็คือ
การคลี่คลาย
คดีที่ตำรวจ
ก็ยังต้อง
ยกมือยอมแพ้
นะ

เป็น
นักสืบชื่อดัง
เหมือน
อย่างโฮมส์
ยังไงล่ะ?

จะยังไป
ก็ช่างแต่
อยากคาบ
กัญญา
ปากคาบ
จะได้ไหม



หัวหน้างาน ชิโนตะ ฮิโตชิ(56)



วิศวกรออกแบบ คริสธาระ มิซาโอะ(28)

อะไรกัน
มิซาโอะ!
ไม่มีเรื่อง
อย่างนั้น
หรือ?

คุณพ่อผม
อุตสาหืจ้างคุณ
ให้ออกแบบ
อาคารนี้
เป็นแมนชั่น
สำหรับพวกเรา
ไว้อยู่ด้วยกัน
นะ

หึหึหึ...
ขอบคุณค่ะ
นี่เป็นงานใหญ่
ชิ้นแรก
ที่ได้ทำ
ก็เพราะคุณ
ช่วยเหลือ

จะ
ทำให้
ออกมาดี
แน่นอน
เลยค่ะ

นี่ คือ
ทำไมวิศวกร
กับเจ้าของ
ถึงได้หวานชื่น
กันล่ะ?

ไม่
สิ!

ก็เพราะ
เป็น
คนสวย
นะสิ!

...

ไม่มี
นอก
เหนือ
จากนี้
หรือ
!?

การที่วิศวกร
ออกแบบ
ที่ประสบความสำเร็จ
ไม่เพียงพอ
จู่ๆก็ได้รับมอบ
หมายงานใหญ่
อย่างนั้นะ
ปกติไม่มีทาง
หรือ!

คนงานที่เป็นอดีตสตินท์แมน
คิซากิ มาซาโอะ(27)

นี่
คิซากิ!
ได้ยิน
นะ! พอ
แค่นั้น
แหละ
!

เฮอะ
!

อ้อ
?

เอ...?

ได้ยินว่า
คิซากินะ
เป็นอดีต
สตินท์
แมน

ได้กำหนด
เปิดตัวเป็นตัวเอก
หนึ่งแฉีกชั้น
แล้วแท้ๆ แต่
ประสบอุบัติเหตุ
ในที่ทำงานพิเศษ
ก็เลย
เป็นอย่างที่เห็น
นี่แหละ...

ต้องเดิน
ลาก
ขา
ขา
ก็เลยอน
นะ!

นี่
!?



อย่าพูด
เหมือนเป็น
เรื่องของคนอื่น
สิ!
ลุงนาคาจิมะ!!

แปลนี้
คิดว่าเป็น
เพราะใคร
กันล่ะ!?

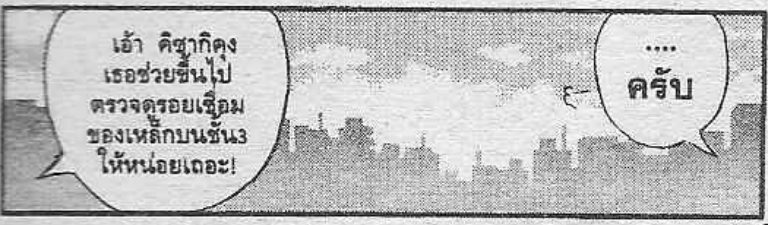
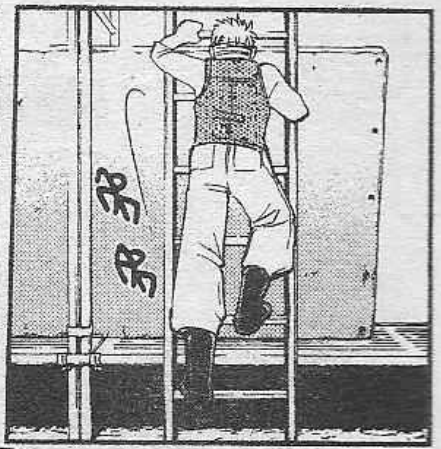
เพราะ...
เพราะงั้น
ทุกครั้งที่มีงาน
ฉันก็ช่วยเรียน
งานไปให้
ไม่ใช่ไร้

ไม่ต้องทำมา
เป็นพุดทวง
บุญคุณนะ!
ตาแก่ขี้เมา!!



นี่หยุด
ทะเลาะกัน
ได้แล้ว!!

นี่คน
นั้นนะ!
เลิกทะเลาะกัน
ได้แล้ว!!



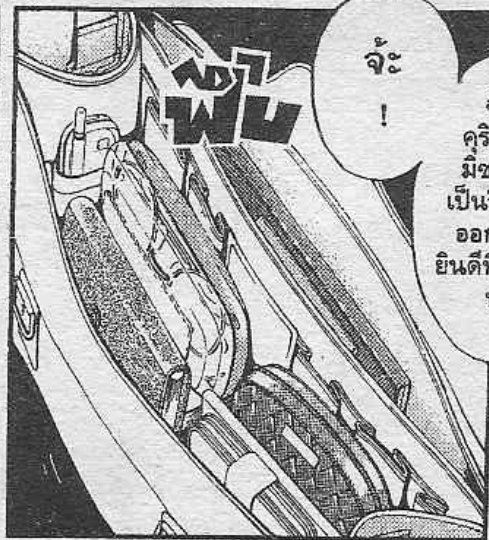
เฮ้ คิซูกิคง
เธอช่วยขึ้นไป
ตรวจตรอยเชื่อม
ของเหล็กบนชั้น3
ให้หน่อยเถอะ!

....
ครับ



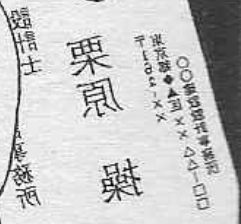
เธอคน
ทำงาน
พิเศษ
คนใหม่
สินะ?

ค..ครับ!
โทยามะ
คินทาโร่
ครับ
ขอฝากตัว
ด้วยครับ!



จะ
!

ฉัน
คุริฮาระ
มิซาโอะ
เป็นวิศวกร
ออกแบบ
ยี่ห้อที่ได้รู้จัก
นะ



ครับ
....



คุณ
นาคาจิมะ
นะ
ชมว่าเธอ
ทำงานดี
มาก!

ว่าไงล่ะ?
ถ้างานก่อสร้าง
ตรงนั้นจบแล้ว
ล่ะก็ ไม่คิดจะ
ลองไปทำงาน
ที่ตึกตรงนั้น
ดูบ้างหรือ
?

ตึก
ตรงนั้น
นี่...



ตึกที่อยู่ตรง
ข้ามอีกฟาก
ของแม่น้ำนั้น
คุณคริสตาระ
ก็เป็น
คนควบคุม
หรือครับ?

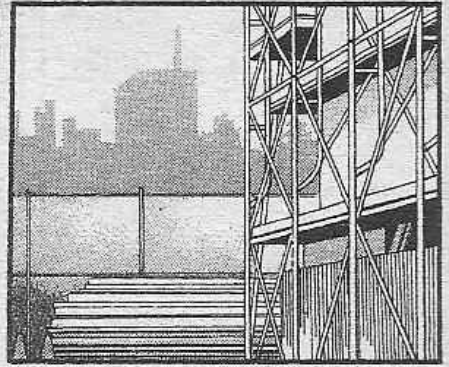
อา..
ใช่แล้ว
ละ!



การ
คัสด้าน
?

เฮ้ย
โหยมาะ!
รีบไปกิน
ข้าวเที่ยง
เถอะ

ครับ



อ๊ะ



นาย...
อีก
แล้ว
รี!



เพราะ
พวกนาย
ไม่ยอมหยุด
การก่อสร้าง
นะสิ
!

ฉันนอน
ไม่หลับ
ก็เพราะ
เสียงดัง
หนวกหู
ของที่นี่
นั่นแหละ
!!

นักเขียนอิสระ
ควาตะ โยชิฮิโกะ(28)



คุณควาตะ!
ถ้ายังไม่เลิก
อีกสักที
ผมจะจับคุณ
ส่งตำรวจ
นะ!

ก็ลองทำดูสิ!
แต่ว่า
ฉันไม่เลิก
แน่!!
ไว้เดี๋ยวจะเขียน
เป็นข่าวลงหนังสือ...



เจ้านี้
!!

พัง



เป็นอะไรไป
นะ
ลุงนาคาจิมะ!
ไม่สมกับ
เป็นลุง
เลยนะ!?

แก!
อย่ามาอีก
เป็น
ครั้งที่ 2
เชียวนะ!!



ช...ชกฉัน
จันรี!
ทั้งที่พ่อ
ยังไม่เคย
ชกฉัน
เลยแท้ ๆ
.....

ไม่...
ไม่ยกโทษ
ให้แน่!
ไม่ยกโทษ
ให้เด็ดขาด
!!



ไม่จบลง
ง่าย ๆ
หรอก!

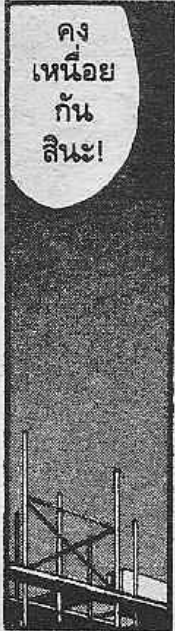
จำ
เอาไว้
ล่ะ!



เฮอะ..
ไปกินถั่ว
ไทยยามะ
!

นี่มัน
เป็นพวก
ปอดก
ชิปล่า?
?

ครับ



คง
เหนียว
กัน
สินะ!



ฟู
...

งานตอน
กลางคืน
ถึงเงินจะดี
ก็เถอะ แต่
หนักเอาการ
เลย!

รู้สึก
คนจะ
หายไป
นะ...



นี่
นาคา
จิมะ!

ลุง
นาคาจิมะ
อยู่ไหน
นะ?



ให้ตายสิ!
ลุง
นาคาจิมะ
ไปไหนกัน
นะ?

คงจะ
แอบแวบ
ไปกินเหล้า
มั้งครับ
?

เฮา...วันนี้
ดูเหมือนว่า
จะถูกละวาง
ตั้งแต่
เมื่อกลางวัน
แล้ว
.....



หัวหน้าชินโนคะ!
ผม... ไปหา
คุณครับ?

อ้อ?
ถ้าจะไปหา
ล่ะก็ ช่วยหา
ปูนซีเมนต์
ด้วย
ก็แล้วกัน



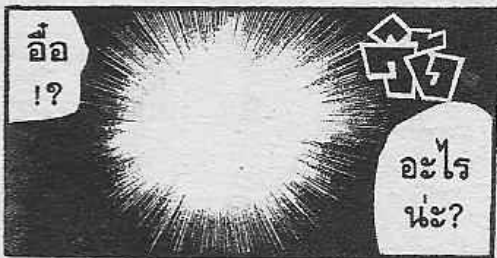
เอ๋..?
ปูน
ซีเมนต์
?

มัน
หายไปนะ
ถุงน้ำหนัก
30กก.2ถุง!

จริงๆ
เลยนะ!
ถ้าไม่พอ
ล่ะก็
ฉันก็ต้อง
สั่งมาใหม่
อีกนะสิ



ปูน
ซีเมนต์
นะ
....



อ้อ
!?

อะไร
นะ?



จากตึก
ที่สร้างค้าง
อยู่อีกฟาก
ของแม่น้ำ
นี่....

มีแสงไฟ
ส่องจาก
ที่ตรงนั้น
!?



เอ๋
...?

ตรงปลาย
ของเครน
ที่ยื่น
ออกมา
.....

มีคน
อยู่
.....?



เอ๋
!?

จริง
ด้วย
!

อะไร
กันนะ
เจ้านั้น
.....

โบทไฟ
ส่องไปมา
เหมือนกับ
โบทมือ
บ้ายบาย
เลย?

บ้าย
บาย
เจ้านี่
.....

จริงๆ
จะบอก
บ้ายบาย
กับโลกนี้
.....





ก...
กระโดด
ลงมา
แล้ว!

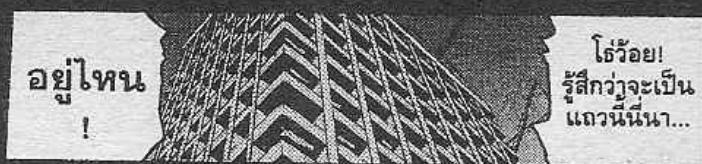
ใครไม่รู้
ฆ่าตัว
ตาย!

เรื่อง
เข้า
!!



ใครช่วย
เรียกรถ
ฉุกเฉิน
ให้ที
!

แล้วก็
ตำรวจ
ด้วย!



อยู่ที่ไหน
!

โอ้ววอ้ว!
รู้สึกว่าจะ
เป็น
แถวนี่เนนา...

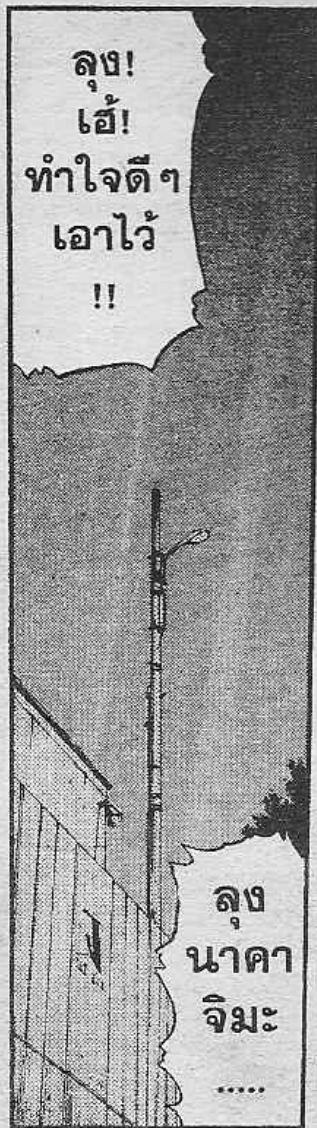


!!



อะ
.....

คุณ
นาคา
จิมะ
!!



ลุง!
เฮ้!
ทำใจดี ๆ
เอาไว้
!!

ลุง
นาคา
จิมะ
.....



เปล่า
ประ
โยชน์
.....

เขาตาย
ใน
ทันที



กรี๊ด
!

คุณ
นาคา
จิมะ
!!



อะไรกัน
คนที่โหมมือ
บ้ายบาย
ด้วยไฟส่อง
นะ...

เป็นลุง
นาคาจิมะ
เองหรือ
กรีน!



อา!
ฆ่าตัวตาย
จริง ๆ
นี่!

!!



..เฮ้ย
นาย
!

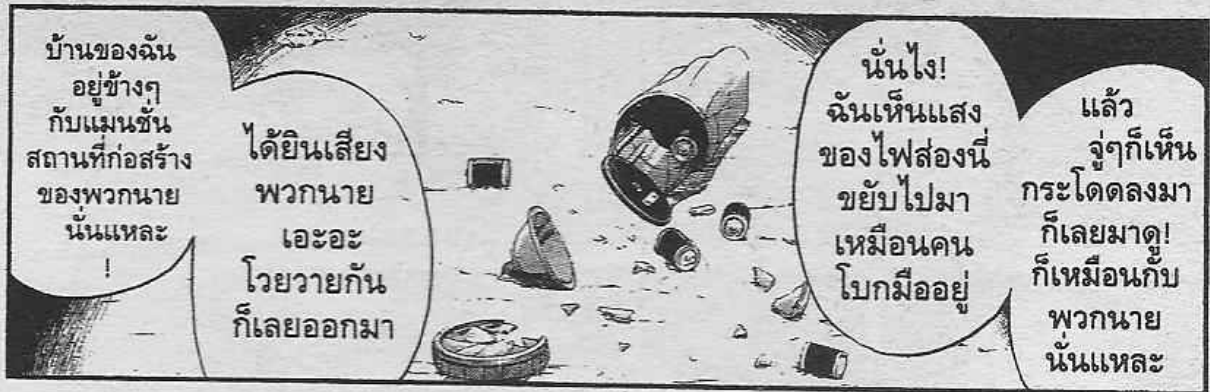
ฮือ?
อะไรกัน
เด็กทำงาน
พิเศษ
เมื่อกลางวัน
ไม่ใช่รีไร?



นาย...
ทำไม
ดึกตื่นป้านี่
แล้วยังมา
อยู่แถวนี้
อีก?



อยู่
ไม่ได้
รีไร?



บ้านของฉัน
อยู่ข้างๆ
กับแมนชั่น
ของพวกนาย
นั่นแหละ
!

ได้ยินเสียง
พวกนาย
เอะอะ
โวยวายกัน
ก็เลยออกมา

นั่นไง!
ฉันเห็นแสง
ของไฟส่องนี้
ขยับไปมา
เหมือนคน
โบกมืออยู่

แล้ว
จู่ๆก็เห็น
กระโดดลงมา
ก็เลยมาดู!
ก็เหมือนกับ
พวกนาย
นั่นแหละ



เลิก
พูดบ้า ๆ
ได้แล้ว
!

นายนะ...
เมื่อตอนกลางวัน
โดนลุงเขาชก
เลยพูดหึง
เอาไว้ว่า
จะไม่จบลงง่ายๆ
ไม่ใช่รีไร
!



รีไรว่า...
นายเป็น
คน
ฆ่าลุง
.....!

เฮ้ เฮ้!
อย่า
พูดอะไร
น่าเกลียด
แบบนั้นสิ!



หลังจากที่
ตกลงนั้น
กระโดดลงมาแล้ว
กว่าฉันจะ
มาถึงที่นี่
ก็แค่ 4-5 นาที

คิดว่า
ฉันจะลง
จากชั้นบนสุด
ของ
สถานที่ก่อสร้าง
ที่ไม่มีทั้งลิฟต์
หรือบันไดได้ง่ายๆ
อย่างนั้นรี



อีกอย่าง...
ฉันนะกลัวที่สูง
อย่างนั้น
จะปีนขึ้นไป
ได้ยังไงกัน
!



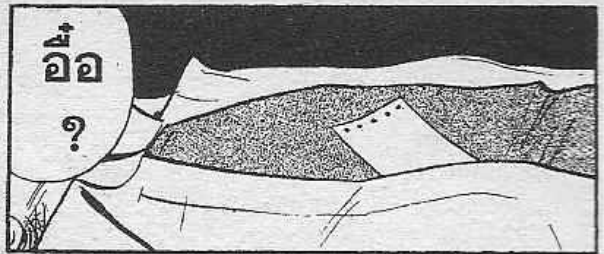
จะว่าไป
ขนาดฉันที่เป็น
คนงานก่อสร้าง
ถ้าจะลงมา
จากตรงนั้น
ก็ยังคงใช้เวลา
10 หรือ 15 นาที
เลยนะ!

เพราะว่า
ตอนลงนะ
มันยากกว่า
ตอนขึ้น
ซะอีก



เป็นการ
ฆ่าตัวตาย
นั่น
แหละ
!

คุณจะ
เมื่อชีวิต
ขึ้นมาล่ะสิ!
สำหรับ
ลุงขึ้นมาแล้ว
ถือเป็นเรื่อง
ที่เกิดขึ้นอยู่
เป็นประจำ!



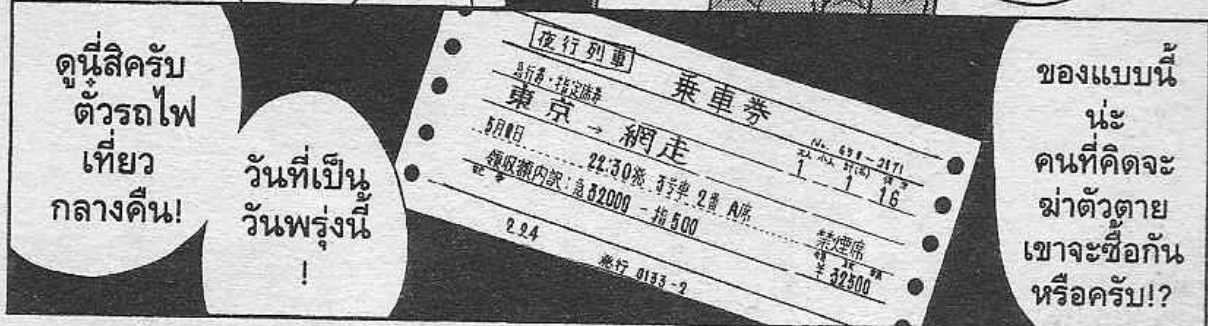


ผม.. คือ...

ผมเป็นเด็กทำงานพิเศษที่สถานที่ก่อสร้างฝั่งตรงข้ามโน้นนะครับ♡

หา?

เป็นเด็กทำงานพิเศษกลับมาทำห่าอวดดี.....



ดูนี่สิครับ ตั๋วรถไฟเที่ยวกลางคืน!

วันที่เป็นวันพรุ่งนี้!

ของแบบนี้ นะ คนที่คิดจะฆ่าตัวตาย เขาจะซื้อกันหรือครับ!?



อ้อ? มันก็จริงนะ....

เฮ้...ยังไงก็ให้หน่วยคุณองก็แล้วกัน!



เดี๋ยวก่อนสิ! ไทยามะ! ฉันเห็นกับตาเลยนะ

ลุงนั้นบอกไฟส่องไปมาแล้วก็กระโดดลงมาจากแครอนนะ!

นายเองก็เห็นไม่ใช่หรอ?



อ้อ... แต่ว่า

ยังไงก็ตาม นี่เป็นการฆ่าตัวตายแน่ๆ!



นั่นสิ! ชูไฟส่องขึ้นฟ้าแล้วหมุนไปมา.....

ไม่ใช่ว่าเมาเหล้าเลยกระตุ่นทำให้อยากฆ่าตัวตายหรอ?



อ้าว...?



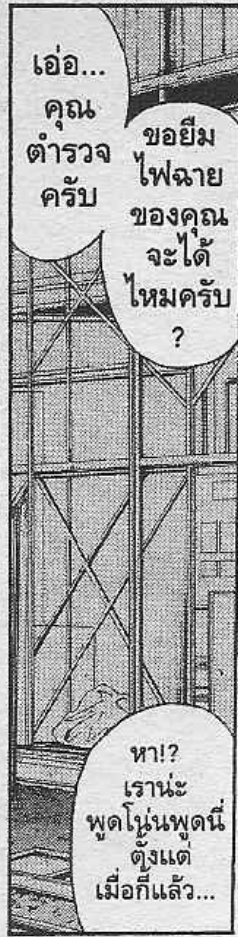
นาฬิกาข้อมือของลุงหายไป...!

ตอนกลางวันยังใส่อยู่เลยนี่นา....



สำหรับ
ลุงแล้ว
เป็นนาฬิกา
ที่ดู
ราคาแพง

เห็น
จ้องมอง
ด้วยความ
ภูมิใจ
ใหญ่....



เอ่อ...
คุณ
ตำรวจ
ครับ

ขอยืม
ไฟฉาย
ของคุณ
จะได้
ไหมครับ
?

ห่า?
เรานะ
พูดโน่นพูดนี่
ตั้งแต่
เมื่อที่แล้ว...



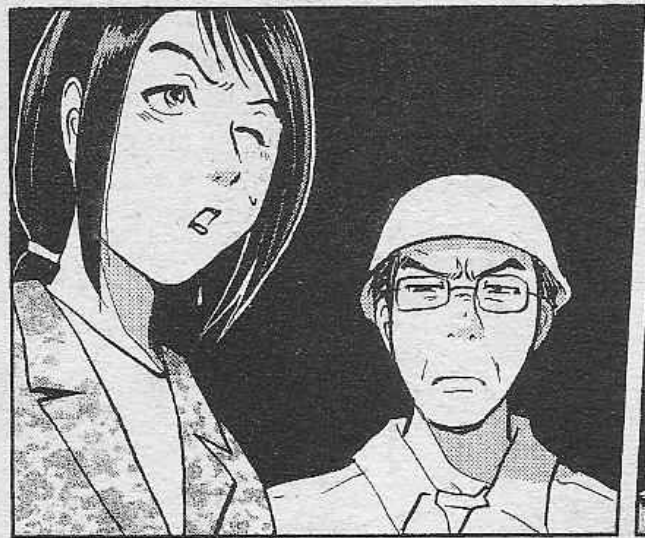
ขออภัย
ล่ะครับ
!

แปง
MM

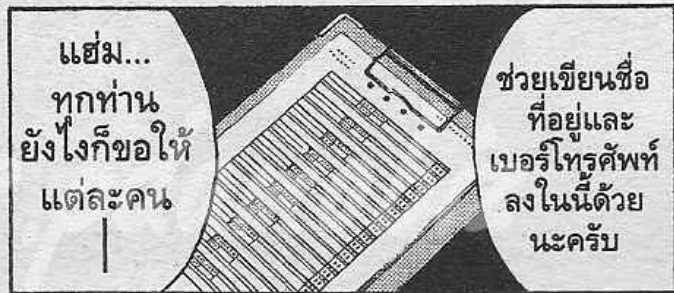
เขอะ!
เข้าใจ
ล่ะ!



ถ้าจำไม่ผิด
ดูเหมือนว่า
จะเป็น
แถวๆนั้น
ของเคเรน



!!?

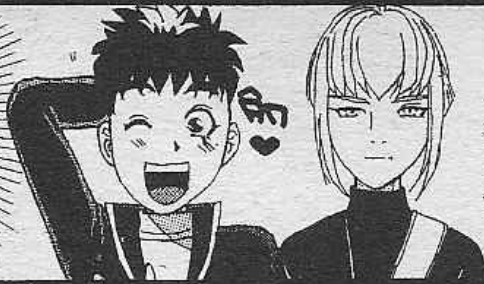


แหม่ม...
ทุกท่าน
ยังงี้ก็ขอให้
แต่ละคน
|

ช่วยเขียนชื่อ
ที่อยู่และ
เบอร์โทรศัพท์
ลงในนี้ด้วย
นะครับ

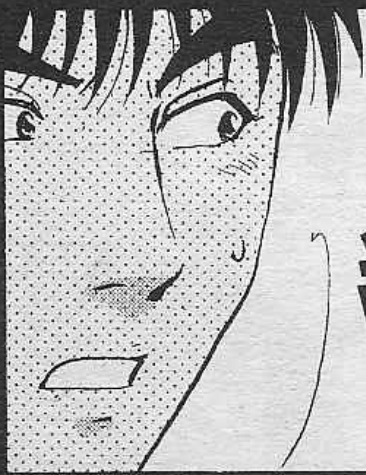


ในเวลาแบบนี้
ถ้าเป็นริว
ที่ฉลาดหลักแหลม
หรือคิวที่มี
ไหวพริบดี
ล่ะก็....



ไม่ได้
สิ

ถ้าแบบนี้ล่ะก็
ในการสอบเปลี่ยน
ชั้นเรียนครึ่งหน้า
การที่จะคงอยู่ใน
Q Class
ต่อไปนั้นก็เลือนราง
นะสิ....



ฮะ

ก่อนอื่น
ก็ขอศพ
ไปตรวจสอบ
อย่างง่าย ๆ
ก่อน
ก็แล้วกัน!

นี่ะ
ยังไง
ก็เป็นการ
ฆ่าตัวตาย
ชัดๆ

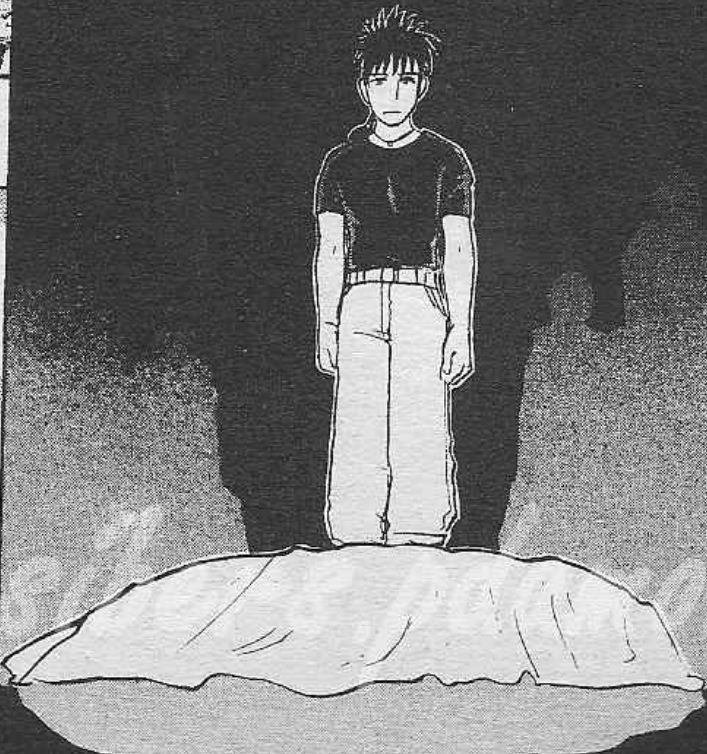


นั่นสิ
....



ฮะ

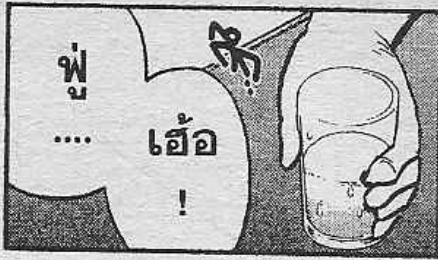
ลุง
นาคาจิมะ
.....



ไง! โทยามะ!
อรร้อย
ไซโหมะล่ะ?
ข้าวหน้าเนื้อ
ที่นี่นะ!



ไว้ตอนกลับ
มากิน
อีกไหม?
ฉันจะเลี้ยง
เอง....!



ลุงนาคาจิมะ
ที่หัวเราะ
อย่างมี
ความสุข
ขนาดนั้น



ไม่มีทาง
ที่จะฆ่าตัวตาย
อย่างเด็ดขาด
!!



จะต้องหา
ให้เจอให้ได้!
คนร้าย
ที่ฆ่าลุง
เหมือนกับ
มดปลวก
!!



โทยามะ
คินทาโร่
คนนี้
ขอเดิมพัน
ด้วยชื่อ
ของบรรพบุรุษ

!!

s.pdamob

ถึงเรา
จะไม่สามารถ
คาดคะเนได้
อย่างแม่นยำ
เหมือนพวกกริว
ก็เถอะ...



แต่คนที่
ฆ่าคนดีๆ
อย่างคุณลุง
อย่างมดปลวก
เช่นนี้
ฉันไม่อภัยให้
เจ้าฆาตกรแน่!!

โรงเรียน บุกข้าม

ฉัน
จะจับคนร้าย
ที่ฆ่าลุง
นาคาจิมะ
ให้ได้เลย
คอยดูสิ
!

โทยามะ
คินทาโร่
ขอเดิมพัน
ด้วยชื่อของ
บรรพบุรุษ
!!

ตอนที่ 46 คดีของคินตะ 2



คุณตำรวจ!
พวกผม
กลับได้
หรือยัง
ครับ?

จริงด้วย!
ผมเอง
ยังมีงานที่
ต้องสะสาง
อยู่อีก...

ย...แน่ละสิ!
ถ้าให้ปีศาจไป
ตอนนั้นละก็ คดีของลุง
ต้องถูกปิดไป
เป็นว่าฆ่าตัวตาย
แน่ๆ!

นั่นสินะ..
เป็นคดีที่เห็น
ได้ชัดว่าเป็น
การฆ่าตัวตาย
การที่จะดึงตัว
ทุกคนเอาไว้ก็..

ดะ...
เดี๋ยว
ก่อน!!

อะไรละ
เรายังมี
อะไรอีก
รี?!

คุณ
ตำรวจ!
พูดตรงๆ
เลยนะ

คดีนี้
เป็นการ
ฆาตกรรม
!

แถม
คนร้าย
เป็นคนที่
อยู่ในที่นี้
ด้วย!!

ว..ว่า
อะไร
นะ!?

ลุง
ถูกใคร
โน้มน้าว
อย่างงั้น
รี?

หลักฐาน
ก็คือ
สัญญา
ขาด
ของผม!

ห...
หลักฐาน
ล่ะ?

สัญญา
ขาด
ขาด?

สัญญา
ขาด
อะไรกัน
ไร้สาระ
สินดี!!

ขึ้นพูดเรื่อง
บ้าๆละก็
ฉันไล่ออก
แน่?

ไอ้
ไอ้

เดี๋ยวจับ
ฐานขัดขวาง
การทำงาน
ของ
เจ้าหน้าที่
ซะเลย!!

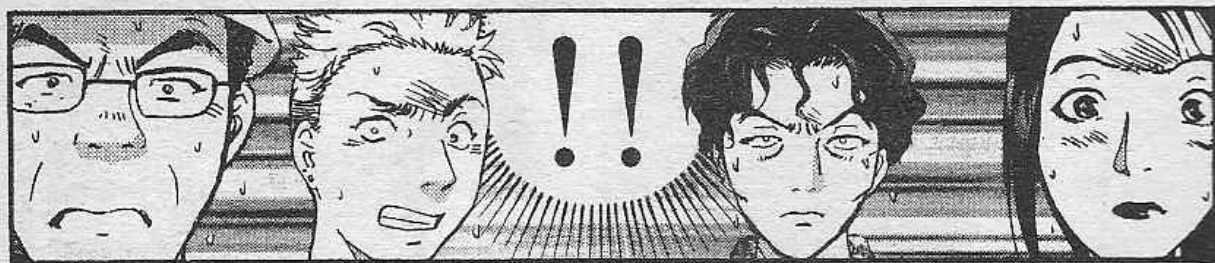
นี่กว่า
ตัวเอง
เป็นนักสืบ
รี?!



ผม...
โทษนะคะ
คินทาโร่



นักเรียน
ชั้น
Q Class
ของ
โรงเรียน
นักสืบตัน
!



ข...
ขอภัย
ครับ!



พ.ร.บ.

ไม่ทราบว่า
เป็นนักเรียน
ของDDS
แถมยังเป็น
Q Class
ด้วย...!

...เพราะฉะนั้น
ทุกท่าน! คดีนี้
มีความเป็นไปได้ว่า
เป็นการฆาตกรรม
!

ดังนั้นพืงนี้
ประมาณ
7โมงเช้าจะมี
การตรวจสอบ
สถานที่เกิดเหตุ
อีกครั้งหนึ่ง
ขอให้มารวมตัว
กันอีกครั้ง
ด้วยนะครับ!

แบบนี้
ใช้ได้
ไหมครับ
คุณ
โทยามะ
?

ขอบ
คุณ
ครับ!

แยะละสิ..
ไม่คิดว่าเด็ก
ทำงานพิเศษ
นั้นจะ....

ถ้าDDSกับตำรวจ
ตรวจสอบ
โดยละเอียดล่ะก็
มีเปอร์เซ็นต์ว่า
อาจจะเจอ "สิ่งนั้น"
ที่ทำตกไว้
ก็ได้

ช่วย
ไม่ได้!
ถ้าเป็น
อย่างนี้
.....

เอ้! เพราะ
อย่างนั้น ก็เลย
โชว์สมุดบันทึก
DDS
อย่างนั้นหรือ?!

แถมยังไม่รู้ว่า
ความจริง
เป็นยังไงด้วย..?
แยะสุดๆเลย!

หนวกหู
เพราะอย่างนี้
ถึงได้กลั่น
ความอับอาย
โทรมาหา
นี่ไงละ!!

ตามหา
ตัวเจ้าตัว
ไม่เจอ
ด้วย...

ยังไงก็ตาม
นี่ไม่ใช่
การ
ฆ่าตัวตาย
แน่!

สัญญาตญาณ
สัตว์ป่าของฉัน
มันบอกว่า
ในบรรดา 4 คน
ที่อยู่ใน
สถานที่เกิดเหตุ
น่าจะเป็นคนร้าย!

สัญญาตญาณ
สัตว์ป่ามัน
มันก็
เหมือนกับ
ไม่รู้อะไรเลย
นั่นแหละ

อีกอย่าง
คนๆนั้นมี
ข้อยืนยันได้
ใช่ไหมล่ะ?

อา..
คนๆนั้นนะ
หลังจากที่
ลุงเขา
โดดลงมา

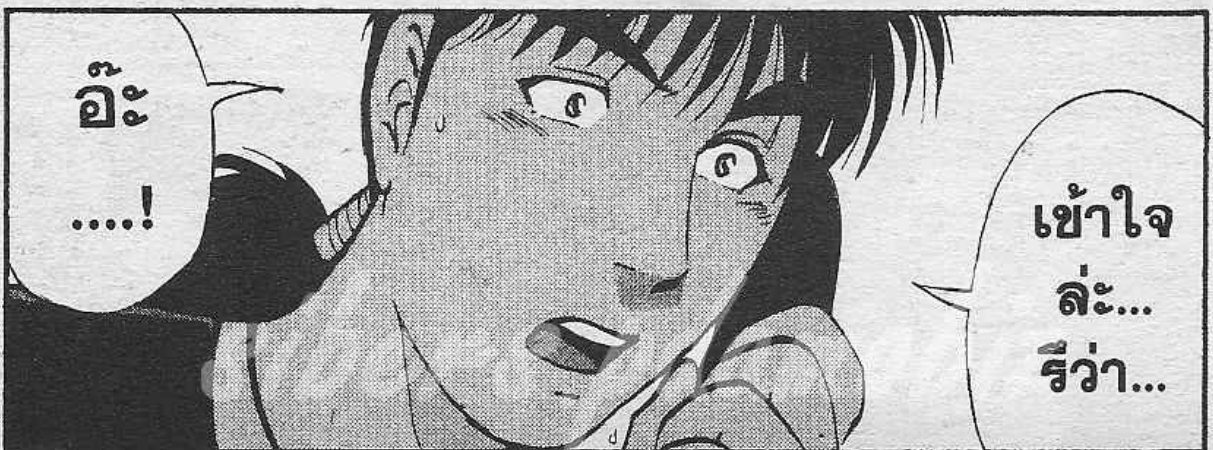
ในอีกนาที
ต่อมาหลังจาก
ที่ฉันวิ่งไปถึง
สถานที่เกิดเหตุ
ก็มาถึง
สถานที่เกิดเหตุ
เหมือนกัน..!

แถมตึกที่ลุง
กระโดดลงมา
ยังเป็นตึกวาง
ที่กำลังก่อสร้างอยู่
ไม่มีทั้งลิฟต์
หรือบันได!
ถ้าจะบินลงมาล่ะก็
แคร์นาที่ไม่มีทาง
เป็นไปได้แน่!

นี่...
ข้อยืนยัน
นั้น มีอะไร
น่าสงสัย
บ้างไหม?
คาซึมะ...!

เสียหน้า
ไปถึง
อาจารย์
ต้น
แน่
เลย!!

หลังจากที่
โชว์สมุดบันทึก
DDSแล้ว
แต่ก็ยังไม่รู้
ความจริง
ล่ะก็



เข้าใจแล้วใช่ไหม?
การที่เป็นแบบนี้
สำหรับคนร้ายแล้ว
ถือว่าเป็นอุปสรรค
อย่างมาก!

แสดงว่าคดี
กระโดดลงมานี้
มีทริกอะไร
ซ่อนอยู่....

ทริกคำให้การ
ที่แยบยล
เพื่อคนร้ายจะได้
หลุดพ้นจาก
การถูกสงสัย!

ทริก
คำ
ให้การ
....!

ดีล่ะ!
เห็น
เป้าหมาย
แล้วว่า
ต้องตรวจสอบ
อะไร!

ขอบใจ
นะ
คาซึมะ!

จากนี้ไป
ท่านโทยามะ
ค้นหาใคร
ผู้มีความสามารถ
ในการเคลื่อนไหว
No.1
หัวหน้าหน่วยบุกทะลวง
ของ Q Class
จะไขคดีด้วยพลังขา
พลังกาย พลังสายตา
และสัญชาตญาณ
สัตว์ป่าเอง!

เออะ...
พยายาม
อย่าให้ถูก
ไล่ออกได้
ก็แล้วกัน!

นี่...ฉันทิวแล้วละ
ช่วยไปทำแซนด์วิช
กึ่งมังกร
ให้หน่อย?

คะ
ท่าน
คาซึมะ

เฮือก
....

โรว้อ!
คนเขายัง
ไม่แน่น่า
จะถูกไล่ออก
รีเปล่าก็ไม่รู้
อยู่แท้ๆ

ดันมาทำ
เป็นวางมาด
เป็นคุณหนู
แบบไม่รู้ร้อน
รู้หนาวอยู่ได้!!

นึก
ให้ตีๆ
สิ!

ใน
ตอนนั้น
เราเห็นคน
โบกไฟ
สอง
....

โบกไฟสอง
ไปมาเหมือนกับ
โบกมือบ้ายบาย
อยู่สินะ
?

ตอนนั้นรู้สึก
จะมีใครบางคน
ที่บอกว่าเหมือนกับ
จะโบกมือดา
กับพวกเขา..

....
เดี๋ยว
สิ?
?

จะว่าไป...
หลังจากนั้น
ตอนที่ทุกคน
รวมกันอยู่
ตรงศพของลุง

มีแต่
คน ๆ นั้น
เท่านั้น
ที่พูดอะไร
แปลก ๆ
ออกมา..



เข้าใจละ!
อย่างนี้
เองรี !!

ถ้าเป็นอย่างนั้น
ทั้งการที่ถอด
นาฬิกาออกและ
"ท่าทาง" ที่แปลก
ประหลาดนั้น
ก็เชื่อมต่อกันได้
ทั้งหมด!

เวียต



เดี๋ยวก่อนสิ?
แสดงว่า
ตรงไหน
สักแห่ง
ของสถานที่
เกิดเหตุ
.....

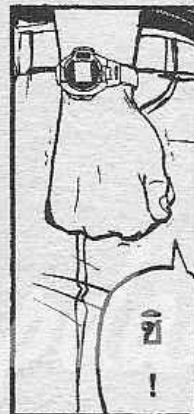
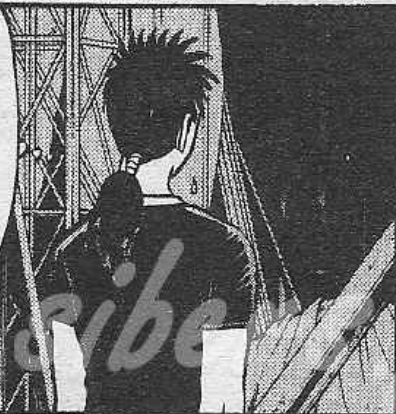
มีวัตถุ
พยาน
ที่คนร้าย
ทิ้งเอาไว้
....?

แย่งล่ะสิ!
เมฆ
มืดครึ้ม
ไปหมด
เลย...

ถ้าฝนตก
ลงมาก่อน
ถึงตอนเช้า
ที่ตำรวจจะมา
ตรวจสอบล่ะก็
หลักฐานสำคัญ
ก็จะหายไป



แต่ถึงอย่างนั้น
ในความมืด
ขนาดนี้
ถึงเราจะมี
สายตาดี
ยังไงก็...



พูด
อย่างนั้น
ได้ยังไง
กัน!

จุดเด่น
ของเราคือ
ความสามารถ
ในการ
เคลื่อนไหว
ไม่ใช่หรืง?



"ข้อควรจำ
ของ
นักสืบ
DDS
ข้อที่ 5
!"

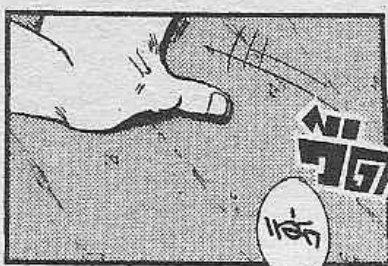
"นักสืบ
ต้องสำรวจ
สถานที่
เกิดเหตุ
ให้มากที่สุด
ที่สุด
ต้องสำรวจ
ไปเรื่อยๆ
จนกว่าจะเป็น
ที่พอใจ!"

ต๊อง



ไม่ว่ายังไง
ต้องหา
ให้เจอ
ให้ได้!!

ฮึ่ม



ต๊อง



ต๊อง

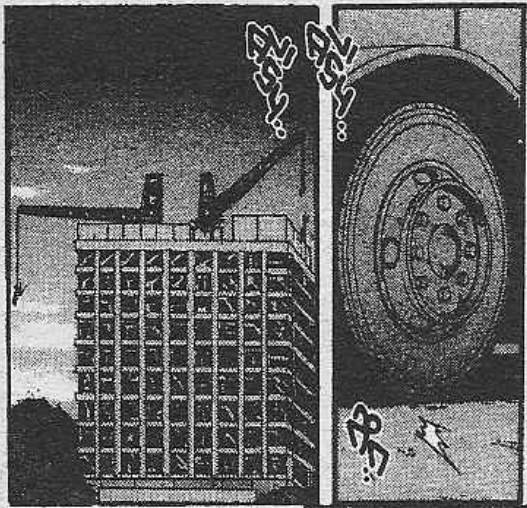


ต๊อง



ได้
ว้อช
.....

ใครจะ
ยอมแพ้
ง่าย ๆ
กัน
...!!



!!
!!

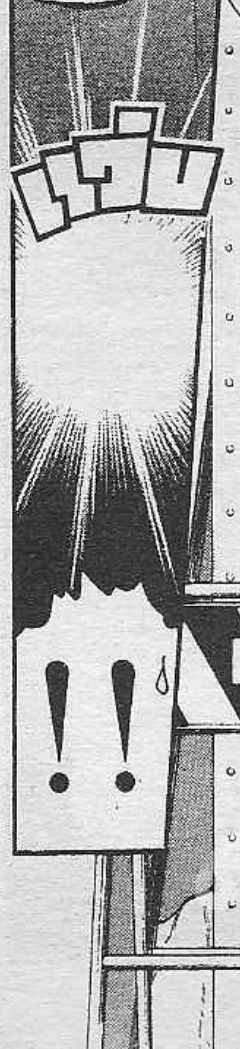
นี่กว่า
ฝนจะตกซะอีก
แต่ดูท่า
คงจะตก
ไม่หนัก
เท่าไร



ถ้าเป็นแบบนี้
ต้องใช้น้ำ
ในรถน้ำนี่
ทำให้สถานที่
เกิดเหตุเบียด
ถนนน้ำฝน...

ถึงจะ
ลาดน้ำไป
ก็เปล่า
ประโยชน์
?

ที่มานี่
ก็เพื่อ
กำจัด
วัตถุ
พยาน



แวบ

!!
!!



!!
!!

ก่อนที่
ตำรวจ
จะตรวจสอบ
โดยละเอียด
ใช้ไหมล่ะ
?



"หลัก
ฐาน"
ที่แสดง
ว่า



คุณก็คือ
คนร้าย
ที่ฆ่าลง
ยังงี้ละ
!



พ.. พุดอะไรนะ
คุณนาคาจิมะ
ฆ่าตัวตาย
ต่อหน้าเธอ
ไม่ใช่ไร้

อย่ามาทำ
เป็นเซสือ
ไปหน่อยเลย?
นั่นเป็น
การฆาตกรรม
ที่ทำให้ดูเหมือน
การฆ่าตัวตาย
ต่างหากละ

แถมยังวิ่ง
มารวมกับ
กลุ่มคนที่วิ่ง
ตรงไปยัง
ที่เกิดเหตุ

ถึงจะถูก
สงสัยว่า
เป็นคน
ฆ่า



เข้าใจคิด
จริงๆ
เลยนะ



เห็นเงาคน
ใช้ไฟส่อง
โบกไปมา
เพื่อเรียก
ความสนใจ
จากบุนยอดตึก
ที่กำลัง
สร้าง

ซึ่ง
ไม่สามารถ
ลงมาได้
ในเวลาสั้นๆ
แล้วก็
กระโดดลง
มา

พอวิ่งมาดู
ก็เห็นศพ
นอนตายอยู่
ด้านล่าง
ไม่ว่าใคร
ก็ต้องคิดว่าเป็น
การฆ่าตัวตาย

แต่ถ้าดูจาก
เวลาแล้ว
ตัวคุณ
ซึ่งไม่สามารถ
ลงจากยอดตึก
ได้
ในระยะ
เวลาสั้นๆ
จึงมีข้อยืนยัน
ที่แน่นอน...

damo



.....

คุณ
คริสฮาระ
!



คุณก็คือ
คนร้าย
|

ที่ฆ่าลุง
นาคาจิมะ
นั่นแหละ
!

พ...
พูด
อะไรนะ
!?
เธอเองก็เห็น
คุณนาคาจิมะ
กระโดดลงมา
ไม่ใช่หรืง?



เขาซูไฟ
สองชั้นไป
บนฟ้า
แล้วหมุน
ไปมา
.....

โ๊ะโ๊ะ!
พูดออกมา
อีกแล้ว!

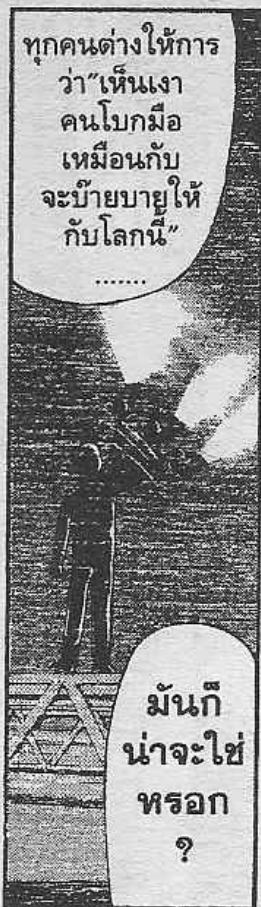
เอ๋...?
พ..พูด
อะไร!?

www.biz



ที่ว่า
"ซูไฟสอง
ขึ้นไปบนฟ้า
แล้วหมุน
ไปมา"
ยังไรละ
!

คนที่อยู่
ตรงนั้น
รวมทั้งฉันด้วย
ไม่มีใครพูด
เลยนะ
ว่าลุงเขาทำท่าทาง
อย่างนั้น?



ทุกคนต่างให้การ
ว่า"เห็นเงา
คนโบกมือ
เหมือนกับ
จะบ้ายบายให้
กับโลกนี้"
.....

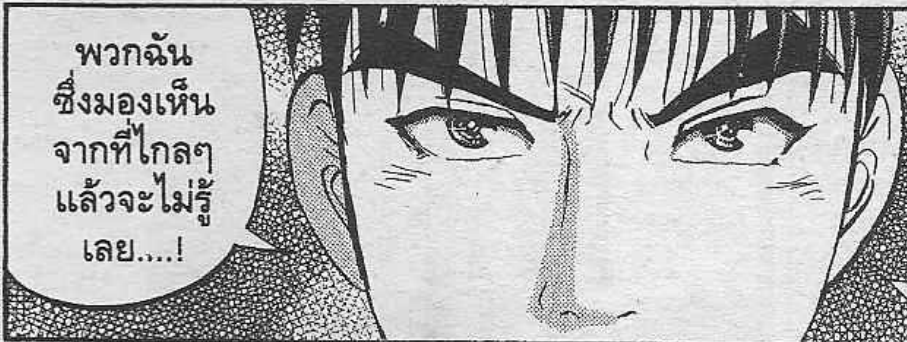
มันก็
น่าจะใช้
หรือก
?



จาก
ระยะทางนั้น
ในความมืด
นั้น
ถึงจะหมุน
ไฟสอง
ไปมา

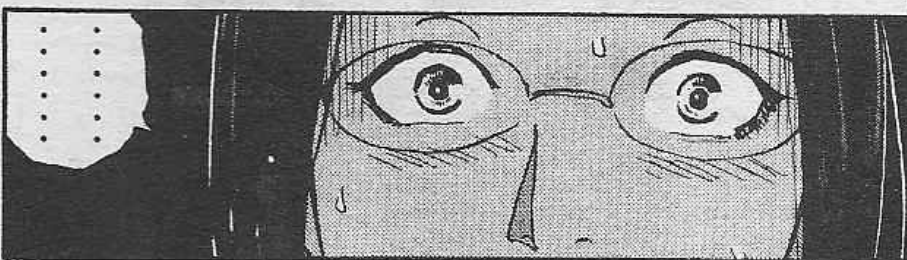
ขึ้นไป
บนท้องฟ้า
ที่ไม่มีอะไร
.....

ก็จะมองเห็น
เป็น
เพียงโบกมือ
ไปมาเท่านั้น
แหละ



พวกฉัน
ซึ่งมองเห็น
จากที่ไกลๆ
แล้วจะไม่รู้
เลย....!

แต่
การที่คุณรู้
ก็เพราะว่า
คุณคือคน
ที่หมุนไฟสอง
ไปมานั่นเอง...
ใช่ไหมล่ะ?



ใช่แล้ว
ละ
....!
ที่พวกฉัน
เห็นใน
ตอนนั้น
s.pda
iz
นั่นไม่ใช่
กระโดดลงมา
หรือก...



แต่
เป็น
บันจี้
จัมพ์

ที่ทำให้
ดูเหมือน
เป็นการ
กระโดด
ลงมา!!

!!



ตอนนั้น
หลังจากที่
คุณเตรียม
โด่บันจี้
จัมพ์
พร้อมแล้ว

ก็เรียกลุง
นาคาจิมะ
มาบน
ดาดฟ้า
แล้วผลัก
ตกลงไป...



หลังจากนั้น
ก็แต่งตั้ง
คนงาน
เพื่อจะได้
แยกไม่ออก
กับลุงเมื่อมอง
จากที่ไกลๆ

แล้วก็
ผูกเชือกยาง
สำหรับ
กระโดด
บันจี้ จัมพ์
ให้แน่น



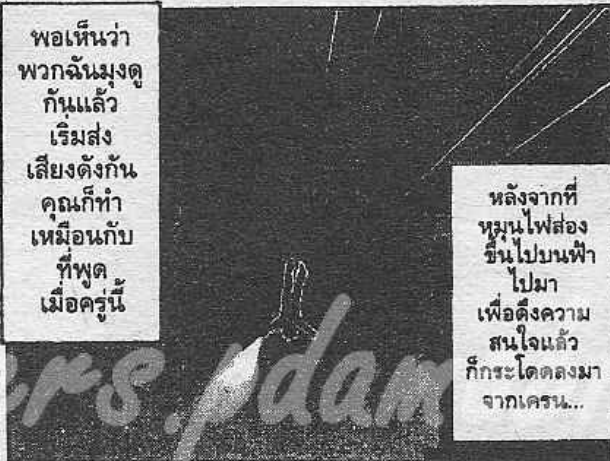
แฉับ

เปิดไฟส่อง
ให้สว่าง
หันมาทาง
ที่พวกฉัน
ที่กำลัง
ทำงานอยู่
.....!



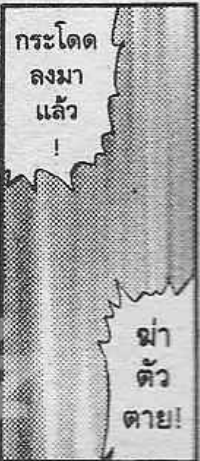
นั่นก็เพื่อ
จะบอกให้
พวกเรา
รู้ว่า

จากนี้ไป
กำลังจะ
กระโดด
ตึก
ฆ่าตัวตาย
แล้วนะ!



พอเห็นว่า
พวกฉันมองดู
กันแล้ว
เริ่มส่ง
เสียงดังกัน
คุณก็ทำ
เหมือนกับ
ที่พูด
เมื่อครู่นี้

หลังจากที่
หุมนไฟส่อง
ขึ้นไปบนฟ้า
ไปมา
เพื่อดึงความ
สนใจแล้ว
ก็กระโดดลงมา
จากเครน...

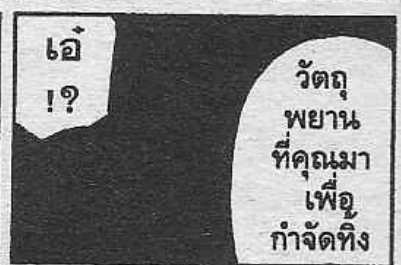


กระโดด
ลงมา
แล้ว
!

ฆ่า
ตัว
ตาย!



เพื่อหลังจากที่คลายเชือกแล้วจะได้ไต่ลงมา ยังพื้นดินได้!





หลังจากเกิดเรื่องแล้ว เวลาที่คุณเขียนบันทึกตำรวจหรือมองไปไกลๆ แล้ว

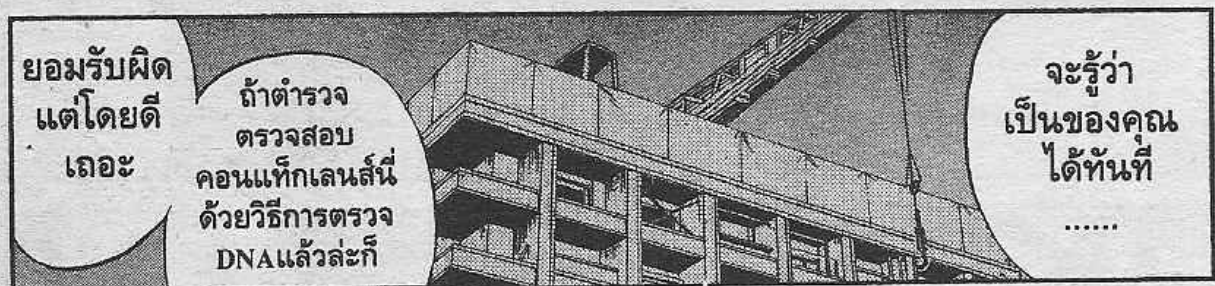
จะต้องปิดตาข้างหนึ่ง เหมือนกับเห็นไม่ชัดใช่ไหมละ? ฉันรู้สึกสงสัยตรงนั้นแหละ!



ก็น่าทรอกนะ....!

การที่คอนแท็กเลนส์หายไปข้างหนึ่ง ต้องเขียนหนังสือด้วยการมองด้วยตาทั้งสองข้างคงจะทำได้ยากสินะ....

เพราะฉะนั้นเวลาที่ตั้งใจจะมองอะไรแล้วก็เลยเฟลोटัว ต้องปิดตาข้างหนึ่ง?



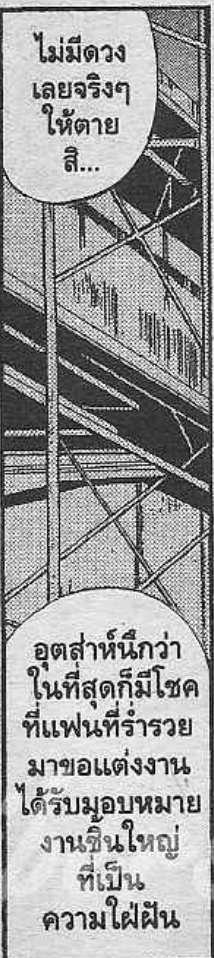
ยอมรับผิดแต่โดยดีเถอะ

ถ้าตำรวจตรวจสอบคอนแท็กเลนส์นี้ด้วยวิธีการตรวจ DNA แล้วล่ะก็

จะรู้ว่าเป็นของคุณได้ทันที.....



เฮ้อ..! เข้าใจแล้ว



ไม่มีดวงเลยจริงๆ ให้ตายสิ...

อุตสาหณึกว่าในที่สุดก็มีโชคที่แฟนที่ร่ำรวยมาขอแต่งงานได้รับมอบหมายงานชิ้นใหญ่ที่เป็นความใฝ่ฝัน



แต่ดันมาเจอกับพ่อซีเหี้ยที่ไซด์งานซะได้.....!

เอ๋? ลงนาคาจิมะเป็นพ่อของคนสวยอย่างคุณงั้นหรือ!?

ไม่อยากจะยอมรับนักทรอก



มิชาโอะ!
แหม
น่าดีใจจริงๆ
ไม่ได้เจอกัน
เกือบ 10 ปี
แล้วสินะ?

ขอพ้อ
ดูหน้า
ให้ชัดๆ
หน่อยสิ
?

หยุด
นะ
!!



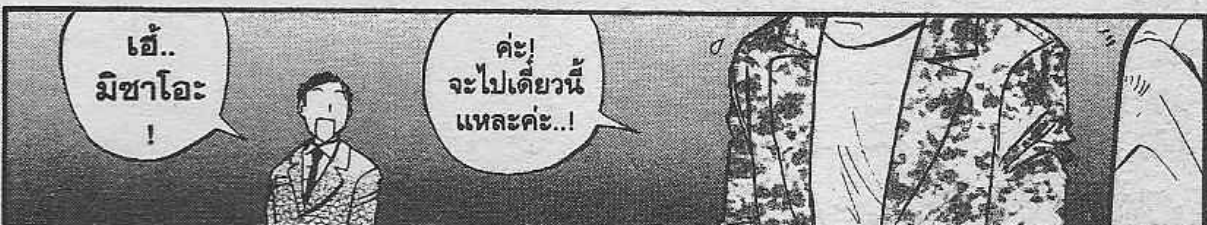
คนซีเมา
ที่ติดแต่อะอะ
อาละวาด
สุดท้าย
ก็หายตัวไป
นะ!

นี่กว่า
ตายไปแล้ว
ซะอีก...
มาถึงตอนนี้
ไม่ต้องมา
แสดงตัว
เป็นพ่ออีก
หรอก!



พูดจา
โหดร้าย
จริงๆ..

เออะ
ช่วยไม่ได้
นี่นะ...
คนที่ผิด
ก็คือพ่อเอง
นี่นา



เฮ้..
มิชาโอะ
!

คะ!
จะไปเดี๋ยวนี้
แหละคะ..!



มีแฟน
รายนะ
เลยนี่
โชคดีจริงๆ
เลยนะ
!

บอก
หน่อยสิ?
ได้ของอะไร
จากแฟน
คนนั้นบ้าง?

กึก



ว...วันนี้
เอานาฬิกา
ไปก่อน
ก็แล้วกัน
!

เฮ้..?
จะตี
หรือ!?



ยังงักปิด
เรื่องที่เป็น
พ่อของหนู
ให้ดีๆละ!

อา!
รู้แล้ว
ละ!



คิดว่า
มันเริ่ม
อีกแล้ว
.....

สมัยก่อนก็ใช้
เงินที่ฉันหามาได้
จากการทำงานพิเศษ
จนถึงกับต้องไป
ทำงาน
ตามคลับตามบาร์..
เกือบทั้งหมด
.....

หมดไป
กับ
ค่าเหล้า
ของพ่อ
ซีเมานั้น?



ครั้งนี้
ก็เริ่มจาก
ของที่ฉัน
ได้รับมา
จากเขา...
ต่อไป

ก็ต้อง
ขอโน่น
ขอนี่
อีกแน่ๆ
เลย...!!



มีแต่ต้องฆ่า
เท่านั้น.....
ฉันคิดอย่างนั้น
แหละ



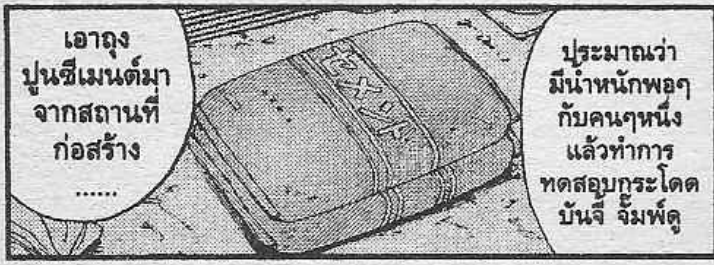
ก็จริง
ไหมล่ะ!?
ถ้ารู้ว่า
ฉันมีพู่
แบบนี้
ล่ะก็....

คุณซาวาคะ
เป็นลูกชาย
คนเดียวของ
ตระกูลตั้งนี่นา!
เรื่องหมั้นนะ
จะต้องถูกยกเลิก
อย่างแน่นอน
!!



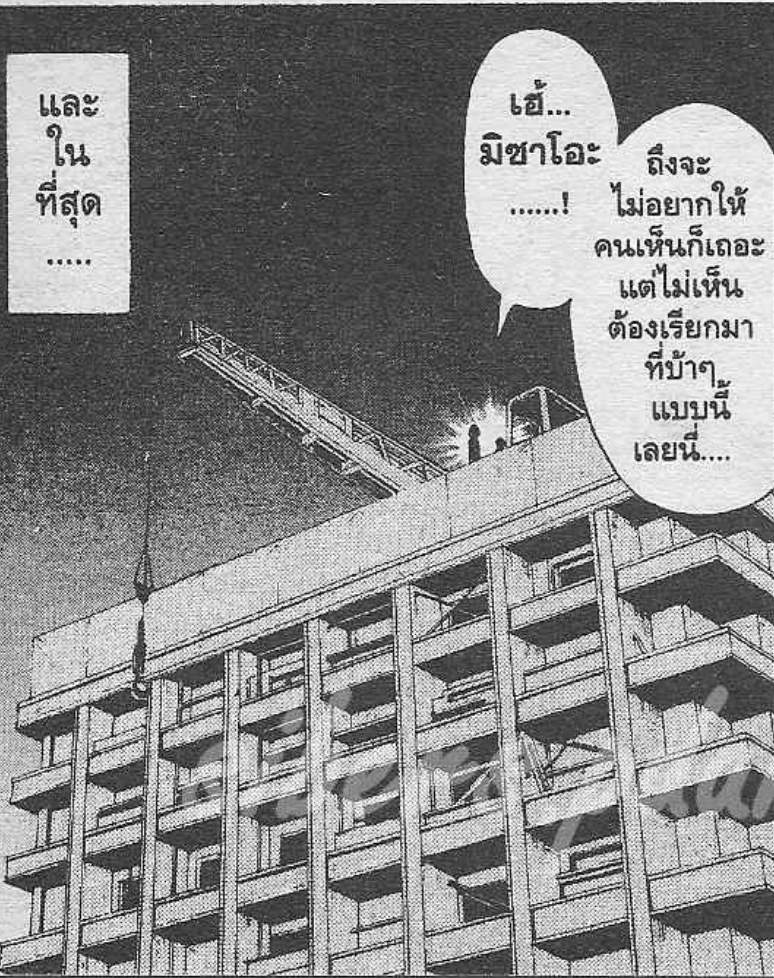
ถ้าไม่
จัดการ
อะไร
ล่ะก็...

พอคิด
อย่างนั้น
ฉันก็เริ่ม
วางแผนการ
.....



เอาถุง
ปูนซีเมนต์มา
จากสถานที่
ก่อสร้าง
.....

ประมาณว่า
มีน้ำหนักพอๆ
กับคนๆหนึ่ง
แล้วทำการ
ทดสอบกระโดด
บันจี้ จัมพ์ดู



และ
ใน
ที่สุด
.....

เฮ้...
มิซาโอะ
.....!
ถึงจะ
ไม่อยากให้
คนเห็นก็เถอะ
แต่ไม่เห็น
ต้องเรียกมา
ที่บ้าๆ
แบบนี้....



นาฬิกา
ขอคืน
จะได้
ไหม?

อา..!
อะแล้ว
อะแล้ว



ถ้าคน
อย่างพ่อ
ใส่อยู่ล่ะก็
คงจะไม่ดี
สินะ?

เฮ้! นี่เป็น
ของสำคัญ
ที่ได้รับ
จากแฟน
ล่ะสิ



แต่ว่า
ได้ดิบได้ดี
จริงๆเลย
นะ...



เด็กนี่ก็เป็น
การออกแบบ
ของเรา
สิ?



ว่าไง?
มิชา...



อึ้ง



เหวอ



คน
อย่างนั้น
สมควร
ตาย
แล้วละ



ก็สำหรับ
ฉันแล้ว
พอนะ
ตายไป
ตั้งนาน
แล้ว!

ทั้งที่
เป็นอย่างนั้น
กลับปรากฏตัว
ออกมา
คิดจะทำลาย
ความสุขของฉัน
เหมือนกับ
สมัยก่อน...

odam

ผิด
แล้ว
ล่ะ!



ไม่ใช่
หรอก
!



ลุง
นาคาจิมะ
ไม่ใช่คน
แบบนั้น
!

เธอจะมา
เข้าใจ
อะไรกัน
!



เข้าใจ
สิ
!

ลุงนะ
เลี้ยงข้าว
หน้าเนื้อ
ฉันตั้ง
หลายครั้ง!

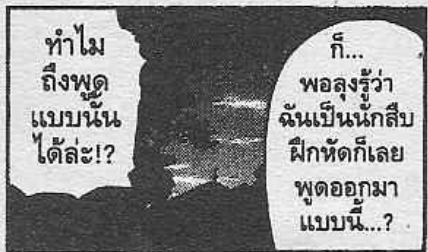
แต่เรื่องที่ว่า
ไม่ใช่คนโลก
นะ
ฉันพอจะรู้
หรอก...



เมื่อก่อนอาจจะ
ทำอะไรไม่ได้
หลายอย่าง
แต่ว่า.....
ตอนนี้ไม่ใช่

คนๆนั้น
ไม่ได้คิด
จะทำ
แบบนี้

ทำไม
ถึงพูด
แบบนี้
ได้ล่ะ!?



ก็...
พอลุงรู้ว่า
ฉันเป็นนักสืบ
ฝึกหัดก็เลย
พูดออกมา
แบบนี้...?

นี่...การ
ตรวจสอบ
เรื่องราว
รอบๆตัว
นี่



เป็นงาน
ของ
นักสืบ
สินะ...?



ลุงนะ
คงเป็นห่วงว่า
ตอนที่
คุณแต่งงาน
ถ้าถูกพวกนักสืบ
ตรวจสอบประวัติ
ที่ผ่านมา
ล่ะก็



จะ
ความแตก
ว่ามีพ่อ
อย่างตัวเอง
กระมัง....

ดูสิ
!



ตัวรถไฟ
เที่ยว
กลางคืน
ออกเดินทาง
วันพรุ่งนี้
.....

เหตุผลที่
ทั้งที่
อายุป็นนี้แล้ว
แต่กลับทำงาน
ไปถึงชอกโกโด
คิดว่า
อะไรละ..?



ลุงนะ
คิดจะ
หายตัวไป
จากเธอ
!



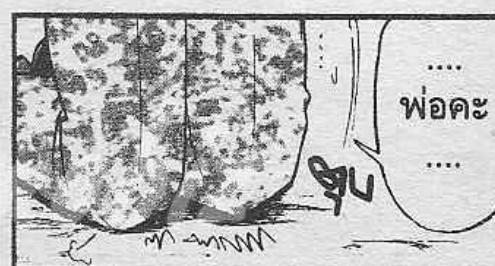
ถึง
ไม่มีเงิน
แต่เรื่องที่จะ
สามารถทำ
ให้ได้นั้น

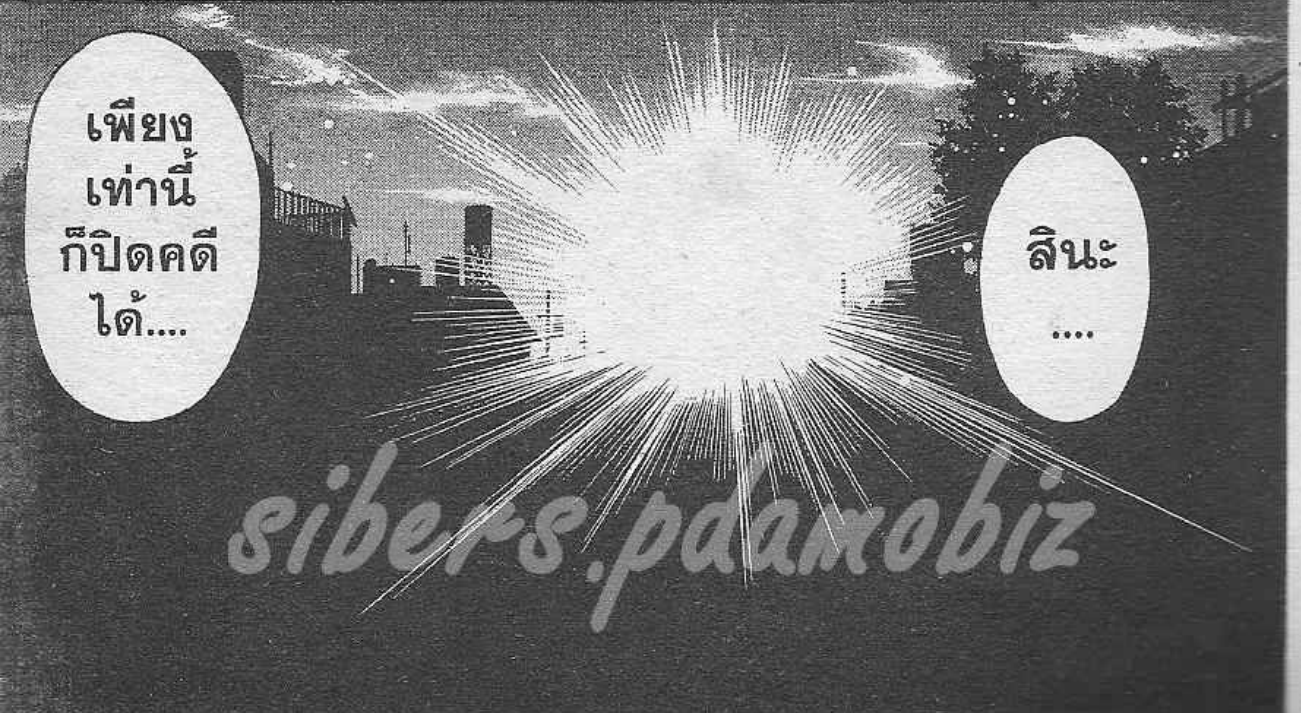
ถ้าคิด
ให้ดีๆ
ล่ะก็
มันก็มี
เหมือน
กัน
.....!



นั่นเป็น
"การแสดง
ความยินดี
ในการแต่งงาน"
ที่ยอดเยี่ยมที่สุด
เป็นครั้งสุดท้าย

ที่คุณลุง
จะมอบ
ให้คุณ
ได้
.....!





ขอภัย
ด้วยค่ะ
เซอร์
คาลอน
.....

แผนการ
ฆาตกรรม
ที่คารุอิซาวะ
จบลงด้วย
ความล้มเหลว
ผู้จ้างวานที่ทรยศ
ก็ไม่สามารถ
กำจัดได้
ด้วย...

ถ้าแจ้ง
เรื่องนี้ให้
"เบื้องบน"
ทราบล่ะก็
คุณคงไม่พบ
โทษตาย
เป็นแน่



มิส
คาเอริ
.....

...



แต่ว่า
คุณยังมี
โอกาส
เหลืออยู่
นี่คือ
!?



พวกเรา
ได้จับตัว
บุคคลคนนี้
เอาไว้แล้ว

ขอให้คุณ
ส่งสายลับเข้าไป
ในโรงเรียน
นักสืบต้น
แทนชะ

—
และ
ก็

ถ้ามี
โอกาส
.....

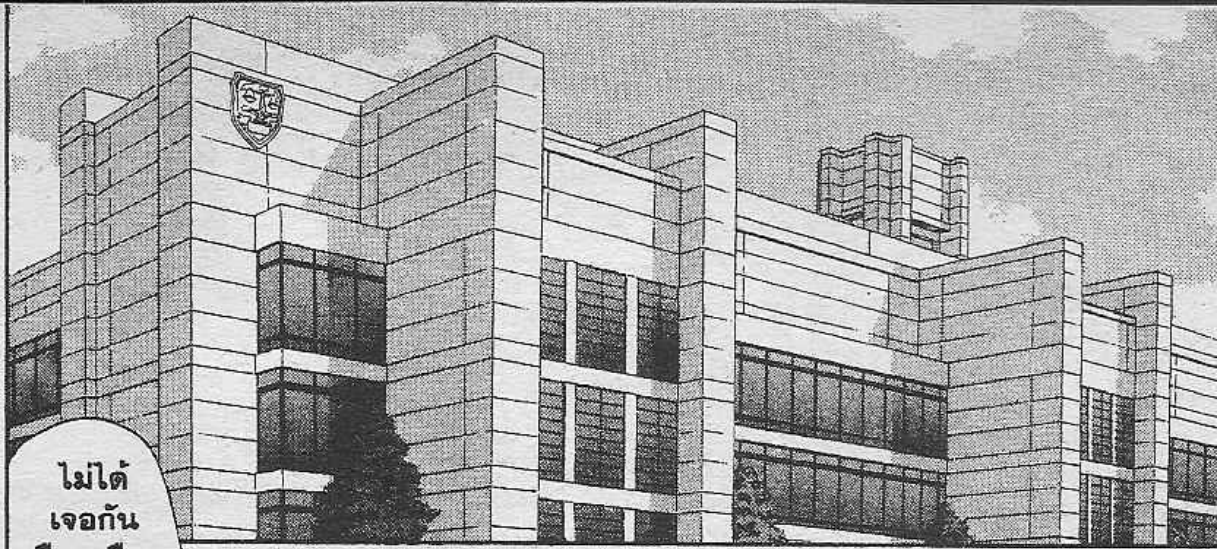
Si... .pa... .obi

๕๖



โรงเรียน
ยูทาส Q

ตอนที่ 47 ปริศนาของอาคารเรียนเก่า 1



ไม่ได้
เจอกัน
เกือบเดือน
แล้วสินะ
สนใจคุณ
.....!

บาดเจ็บ
หายดี
แล้วรี?

อย่างที่เห็น
แหละครับ
ยังต้องลากขา
อยู่นิดหน่อย
เท่านั้น!



ทั้งที่มีคดีค้าง
กองอยู่เป็นภูเขา
แต่บาดเจ็บ
เพียงแค่นี้
กลับให้พักฟื้น
ที่โรงพยาบาล
ถึง1เดือน

แถม
ต้องห่างจาก
สถานที่เกิดเหตุ
มาเป็น
อาจารย์ที่DDS
.....!

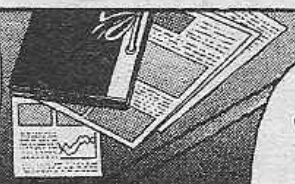
อะอะอะ!
อย่าพูด
อย่างนั้น
ลิ

DDSนั้น
เป็นองค์กรสำคัญ
ที่จะเลี้ยงดู
ทรัพยากรบุคคล
ที่จะแบกรับ
สำนักงานนักสืบต้น
ในอนาคต
.....

เพราะเห็นว่า
เป็นเธอหรอก
ถึงสามารถ
มอบหมายให้
เป็นอาจารย์ได้
จึงได้เรียกเธอมา
นี่แหละ?

อีกอย่างที่โรงเรียนเอง
ก็มีนานาผิด
ที่เป็นเพื่อนร่วมรุ่น
กับเธออยู่ด้วย
.....

เจ้านั้นทำงานของ
สำนักงานนักสืบต้น
ด้วยใช่ไหมครับ?
แล้วทำไมผมถึง
ได้เป็นแค่อาจารย์
เพียงอย่างเดียว
?



ฉันเข้าใจถึง
ความไม่พอใจ
ของเธอ
แต่เธอได้รับ
บาดเจ็บหนัก
มานะ

ถึงจะเป็นเธอ
ก็เถอะ แต่การที่
จะทำงานนักสืบ
ซึ่งมีอันตรายไป
พร้อมๆกันด้วยนั้น
ออกจะหนัก
เกินไป...

ยังไงก็ช่วย
สั่งสอนรุ่นน้อง
และถือว่าเป็นการ
พักผ่อนในตัว
ก็แล้วกัน





อย่างนี้
เจ้าหน้าที่
ของDDS
ก็ครบแล้ว
สินะคะ



วันนี้
อาจารย์มาคิ
เองก็กลับมาจาก
การไปทำงาน
ต่างประเทศ
ด้วย

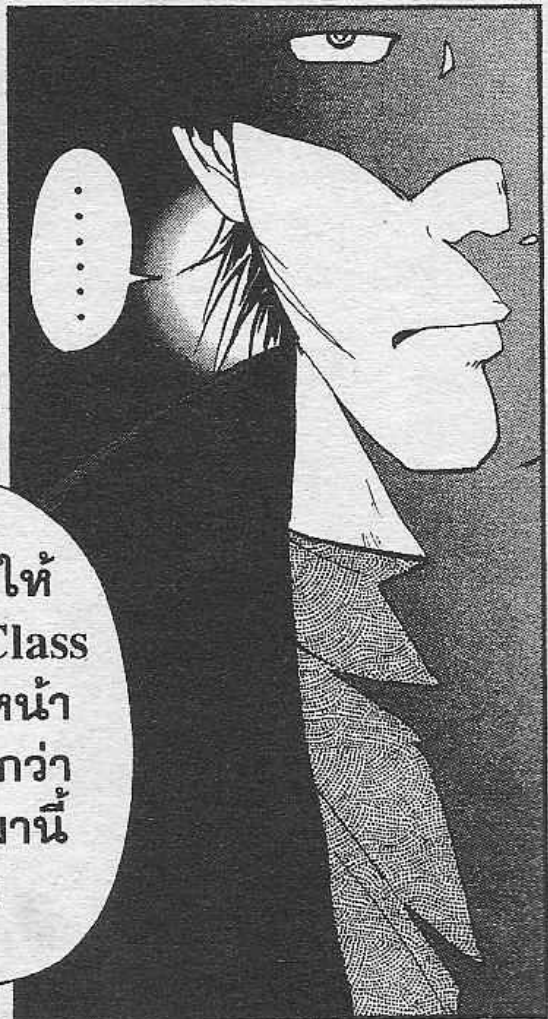
จะได้สอนวิชา
นิติเวชศาสตร์
ให้กับพวก
Q Class
สักที....

อืม
....



ตอนนี้
ที่เงาของ
"ดาวมฤตยู"
เริ่ม
ปรากฏตัว

จะต้องให้
พวกQ Class
ได้ก้าวหน้า
ให้มากกว่า
ที่ผ่านมา
.....!



.....



ยอดไปเลยนะ!
คินตะ!!
หาตัวคนร้ายพบ
ด้วยตัวคนเดียว

ที่...
ก็งั้นแหละ!
แต่ก็ลำบาก
เหมือนกัน

เออะ!
สำหรับคินตะ
แล้ว ถือว่า
พยายามมาก
เลยละ

ตอนที่
โทรทัศน์
มาหาฉัน
คิดว่าจะเป็น
ยังไงแล้ว
ซะอีก

เพราะว่า ขนาดโดนกำชับ ขนาดนั้นแล้ว ยังโชว์สมุดบันทึก ให้ตำรวจ ดูอีก....

อึบ

อ๊ะ

ซี! เจ้าบ้า! อย่าพูด ไปสิ !!

เอาสมุด บันทึกรหัส ให้ดู จ้างหรือ !?

แกมยัง ทำต่อหน้า ตำรวจ อีก...!

ยังดึนะ ที่ไซคดี ได้ เรียบบร้อย

ถ้าพลาด ละก็ กลายเป็น เรื่องใหญ่ แน่

นั่นนะ ไม่นั่นว่า อาจจะไม่โดน ไล่ออก ก็ได้เนะ!!

ซี! เสี่ยงตัง เกินไป แล้ว!!

เรื่อง อะไรกัน ริ?

ไซเคอ

sibers

ป... เปล่าครับ! ไม่มีอะไร หรอกครับ !

รู้ว่หมายถึง เรื่องคดีเมื่อวานนี้? ถ้าเรื่องนั้นล่ะก็ ฉันได้รับรายงาน จากตำรวจแล้ว ละ!

อะ..เอ๋อ.. ว่ายังงั วยังไร หรือครับ ...?



ได้ยินว่า
ไซคดี
ได้อย่าง
ยอดเยี่ยม
เลยนี่!

เห็นว่า
ตอนที่ตำรวจไปถึง
คนร้ายก็ตัดสินใจ
มอบตัว
และมีท่าทาง
สำนึกผิดมากเลย

ตำรวจ
ผู้รับผิดชอบ
กับประทับใจ
มาก บอกว่า
สมแล้วที่เป็น
Q Class
ของDDS



ทำได้ดี
มาก
โทยามะ
คุง!

ง..งั้น
หรือ
ครับ!
เฮะเฮะ
เฮะเฮะ..



ว๊าไรละ!
หัดดูตัวอย่าง
ฉันที่เป็น
หัวหน้าห้อง
ซะบ้าง...

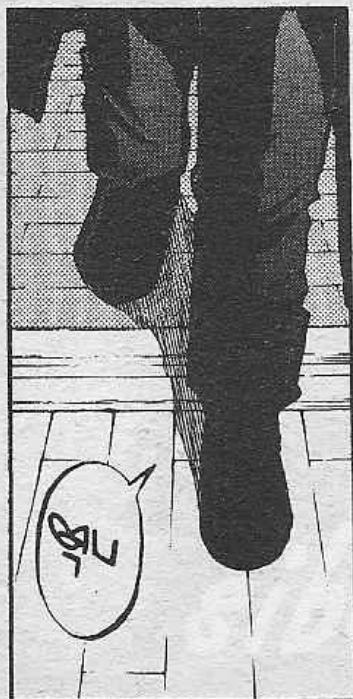
ใครเป็น
หัวหน้า
ห้อง
กัน!



เอาเถอะ..
เห็นแก่ผลงานที่ทำ
เรื่องมุกะลูที่ทำไว้
จะยกให้
ก็แล้วกัน.....!




คะ...
ความ
แตก
รีนี่



ใครกัน
นะ?
เพิ่ง
จะเคย
เห็นหน้า



ขอ
แนะนำ
ให้รู้จัก



นี่คือ
อาจารย์
คนใหม่
ที่จะสอน
Q Class
ไปพร้อม
กับฉันด้วย

อาจารย์
ฮนโง
ทัตสึมิ

ฉันชื่อ
ฮนโง
ยินดี
ที่ได้รู้จัก
!



เป็น
อาจารย์
ที่ดูน่ากลัว
จัง..!

ยังกับยากูซ่า
เลย!
ใช่อาจารย์
จริงๆนะ
.....?



ข...
ขอโทษ
ครับ
!!

2คน
ตรง
นั้น
นะ!

หยุดพูด
กันเอง
ได้แล้ว
!!



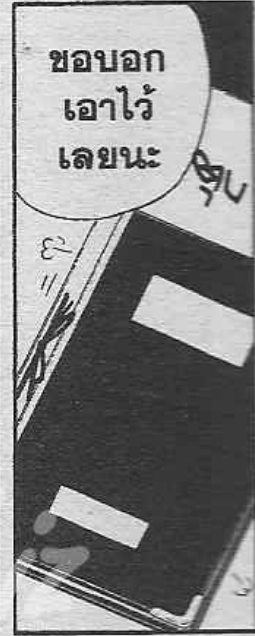
เอาละ
ฉันมีประชุม
เพราะฉะนั้น
ต้องขอตัวก่อน
ล่ะนะ...

อาจารย์
สนใจ!
ขอฝากเรื่อง
การสอน
ด้วยนะ

ครับ
!



ปัง



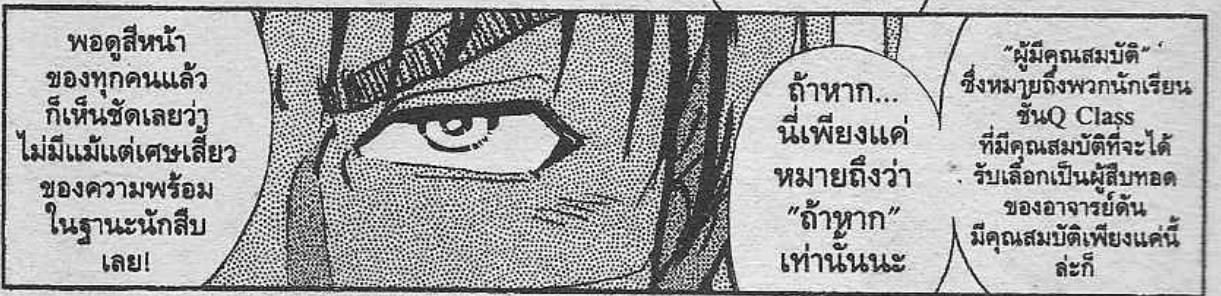
ขอบอก
เอาไว้
เลยนะ



ฉัน
ได้พบกับ
พวกเธอ
เป็น
ครั้งแรก

พูดตามตรง
แล้ว
รู้สึกผิดหวัง
มาก

เอ๊ะ?



พอดีหน้า
ของทุกคนแล้ว
ก็เห็นชัดเลยว่า
ไม่มีแม้แต่เศษเสี้ยว
ของความพร้อม
ในฐานะนักสืบ
เลย!

ถ้าหาก...
นี่เพียงแค่
หมายถึงว่า
"ถ้าหาก"
เท่านั้นนะ

"ผู้มีคุณสมบัติ"
ซึ่งหมายถึงพวกนักเรียน
ชั้น Q Class
ที่มีคุณสมบัติที่จะได้
รับเลือกเป็นผู้สืบทอด
ของอาจารย์ต้น
มีคุณสมบัติเพียงแค่นี้
ล่ะก็



การที่
อาจารย์ต้น
ส่งฉันให้
มาที่DDS
นี่

ฉันก็พอ
จะเข้าใจ
เป็นอย่างไร
เลยล่ะ!



เจ้า
หมอ
นี่!

เห็นคน
เขาเฉียบ
ก็พูดเขา
พูดเขา
เฉยนะ..



เจ้าหัวตั้ง
ตรงนั้น
นะ!

ท่าทาง
ไม่
พอใจ
สินะ?



ถ้ามีปัญหา
ล่ะก็
พูดออกมาสิ!
ฉันจะฟัง
?

อึก
.....



จ...
เจ้านี่
.....

ดี...
ดินตะ!
สงบไว้!
สงบไว้
!!

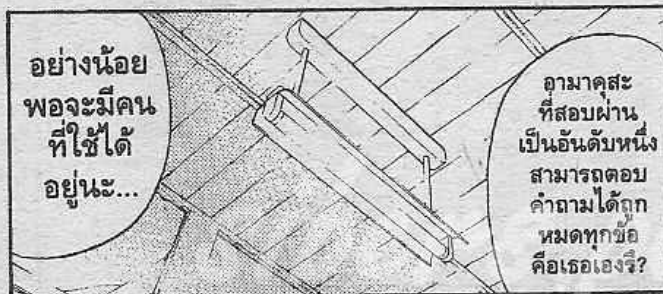


อา
จารย์
สนใจ
!

กรุณาเริ่ม
การสอน
ด้วยครับ



เข้าใจ
ล่ะ
.....



อย่างน้อย
พอจะมีคน
ที่ใช้ได้
อยู่นะ...

อามาคุสะ
ที่สอบผ่าน
เป็นอันดับหนึ่ง
สามารถตอบ
คำถามได้ถูก
หมดทุกข้อ
คือเธอเองรี?



อามาคุสะ
รีว
ครับ

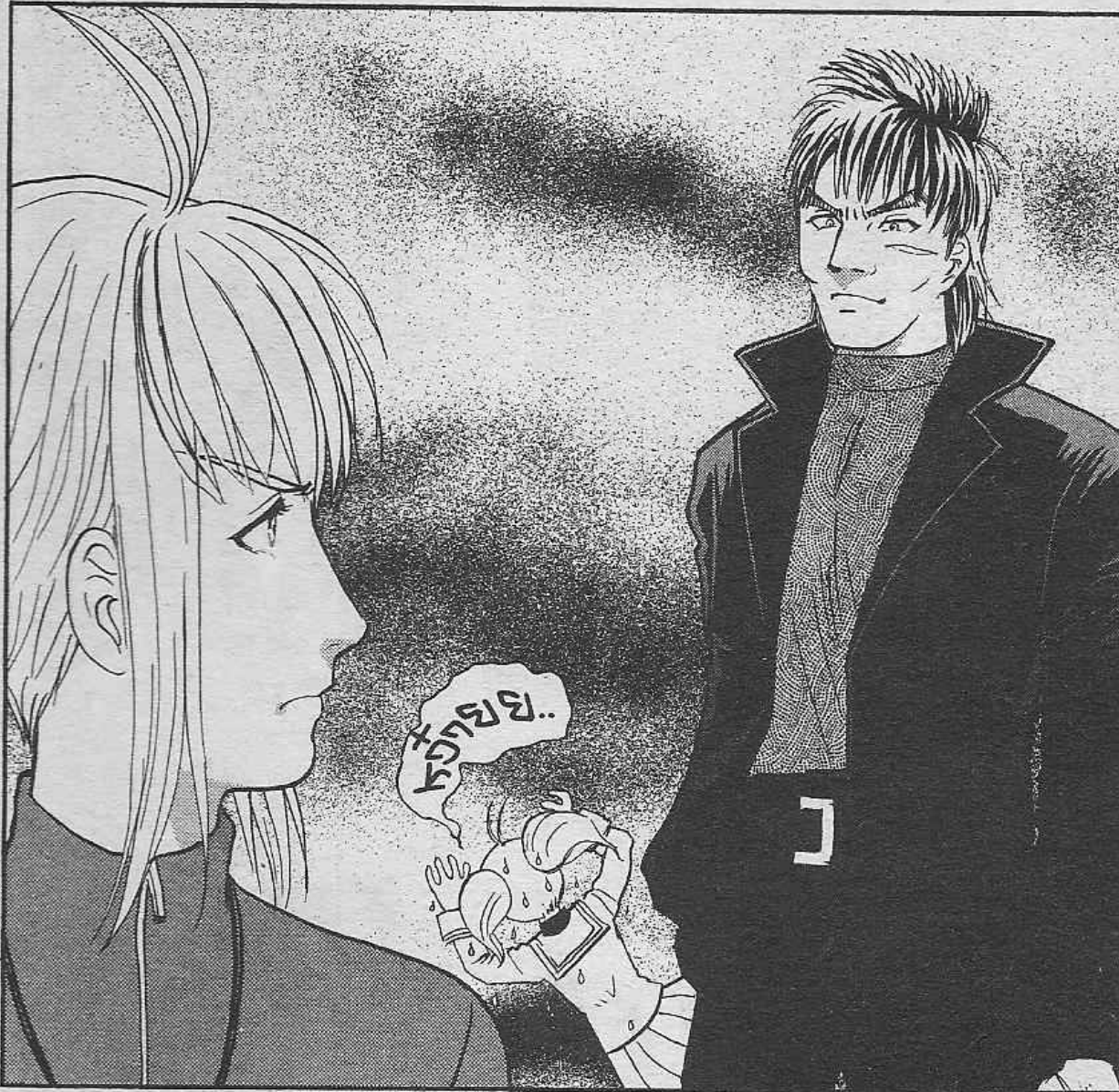
ขอ
ฝากตัว
ด้วยครับ



การที่พูด
โดยไม่
ประสานตา
กับคนอื่น
นะ

น่าจะเป็นวิธีการ
ของผู้ร้าย
มากกว่านักสืบ
นะ?

Am
ดัก



คร่ำครวญ..

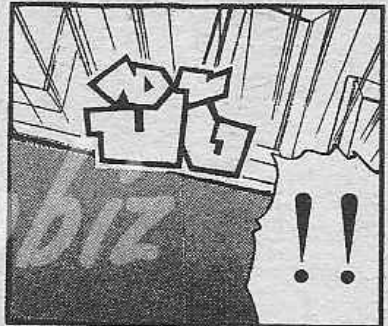


พอที่เถอะ!
บรรยากาศ
ยิ่งตึงเครียด
เข้าไปใหญ่
....!!

นะ...
ฉันทน
แบบนี้
ไม่ได้!!

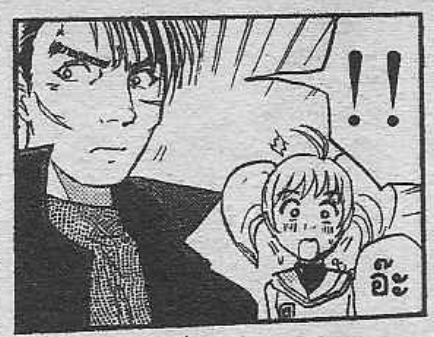
จะ..
จะทำ
ยังไงดี
....!?

....!?



ปัง!!

!!



คิว
ครับ
!

ขอ
ฝากตัว
ด้วย
ครับ
!!

นารูซาวะ
คาซึมะ!
ขอ
ฝากตัว
ด้วยครับ

มินามิ
เมงุมิค่ะ!
ขอ
ฝากตัว
ด้วยค่ะ
!!



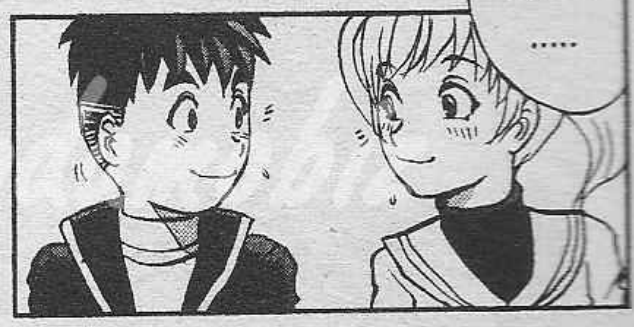
โทยามะ
คินทาโร่
ครับ
|

ขอ
ฝาก
ตัว
ด้วย

เริ่ม
การเรียน
ได้!

วันนี้จะ
เรียนเกี่ยวกับ
"การลอบ
ติดตาม"!

เปิด
หนังสือ
หน้า37
.....





เฮ้อ
....

ในที่สุด
ก็จบ
ซะที

แพช!

ให้
พ่อบ้าน
มารับ
ดีกว่า
วันนี้
เหนื่อย
กว่าปกติ
เท่าตัว
เลยนะ



เจ้าบ้า!
นั่นมัน
คำพูด
ของฉน
ต่างหาก
ล่ะ!

เล่นเล็งแต่
ฉนคนเดียว
เท่านั้น
....!!

อ้ออ้ออ้อ

เปอร์เซ็นต์
ตอบถูกแค่
10%เท่านั้น
ก็น่าจะ
เหนื่อย
หรือก!

หนวกหู
น่า!!

ไอ้



แต่ว่า
เรื่องที่เขา
เป็นนักสืบ
ที่ผ่านเหตุการณ์
อันตรายมามาก
นั้น
เป็นเรื่องจริง
นะ....!

เอ๊ะ?
รู้ได้
ยังไง
นะ?



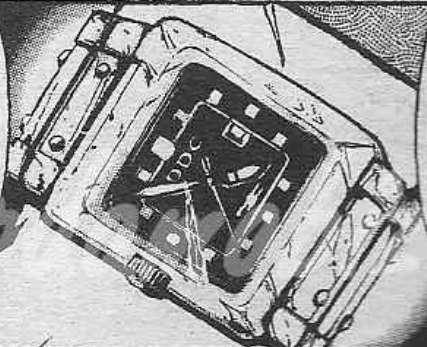
มือซ้าย
ของ
อาจารย์
สนง

ใส่นาฬิกา
ข้อมือ
แบบแข็งแรง
ที่เติมไปด้วย
รอยขีดข่วน

แถมจาก
ปลายนิ้วมือ
ถึงข้อมือนั้น
มีแต่
รอยแผลจาก
ของมีคม



ที่จริงก็มีสอน
ในบทเรียน
ด้วยเวลาที่จะ
จัดการกับศัตรู
ที่ถือของมีคม
ด้วยมือขวา
ให้ใช้มือซ้าย
จัดการ



การที่นักสืบ
ใส่นาฬิกาแบบ
แข็งแรงทนทานนั้น
ก็เพื่อป้องกันข้อมือ
ซึ่งเป็นจุดสำคัญ
ของเส้นเลือดแดง
ในเวลาเช่นนี้

อย่างนั้นเอง...
หมายความว่า
แขนซ้าย
กับรอยขีดข่วน
บนนาฬิกาข้อมือ
ของอาจารย์สนใจ

เป็นหลักฐาน
ว่าใช้มือเปล่า
จัดการกับคนร้าย
ที่ใช้อาวุธ
ของมีคมสินะ

ใช่
แล้ว
ล่ะ!

เฮอะ!
พูด
อะไร
กัน!!

คับ

ถ้าเป็นฉัน
ล่ะก็
ถึงศัตรูจะแก่ง
มิดไปมากก็เถอะ
ฉันก็สามารถ
จัดการได้
โดยไม่มีบาดแผล
แม้แต่รอย!

...

ครึ้ม

ซาที่
เดินลาก
อยู่นั้น
ก็ใช่
!

สรุปคือ
เป็นหลักฐาน
ว่าเป็นนักสืบ
ชุ่มซาม...

ฮะ
.....

...

เฮอะ
ครึ้ม

เออ...คือ..
พวกเราคุยกัน
เรื่องละคร2ชม.
ที่ดูกัน
เมื่อครึ่งก่อน
นะครึ้ม

แย่ะละลิ
ได้เวลา
ไปทำงาน
พิเศษแล้ว

ผมขอ
กลับก่อน
ละครึ้ม
!

คับ

...

ห้อง
เรียนนี้
รวมทั้ง
อาคาร
หลังนี้
มันสกปรก
มาก

ถึง
อาจารย์ฉัน
จะบอกว่า
เพราะว่ามันเก่า
ก็เถอะ แต่ฉัน
เป็นคนชอบ
ความสะอาด

นับจากวันนี้ไป
หลังเลิกเรียน
แล้ว ขอให้
พวกเราทุกคน
ทำความสะอาด
กันด้วย!
เข้าใจ
แล้วนะ?

ฉันลืม
บอกไป
นะ

คับ



เอ...!?

การขจัด
สถานที่ศึกษา
ถือเป็นพื้นฐาน
ของผู้เรียนรู้

ถ้า
เข้าใจแล้ว
ก็กำหนดเวร
เริ่มตั้งแต่
วันนี้เลย!!

วันนี้เรา
นั่นแหละ
เจ้าหัวต่ง!
นายเป็นเวร
วันนี้ละ
!?

ค..
ครับ



โธ่ร้าย!
ยังกับพวก
วิญญาณเลย
ไม่ได้ยินเสียง
ผีห่าเลย
สักกะนิด!

มันก็ใช่
หรือ!
ก็เป็น
นักสืบ
นี่นา



อ้อ! วันนี้
ฉันต้องไป
ทำงานพิเศษ
ขอร้องล่ะ!
ใครก็ได้
ช่วยทำแทน
ฉันที!!

วันนี้ฉันโดด
ไม่ได้เลยจริงๆ!
เพื่อค่ากินอยู่แล้ว
ถ้าไม่ทำงานพิเศษ
ติดต่อกันล่ะก็
ฉันต้องโดน
ไล่ออกแน่
นะ?

อ๊ะ...
เจ้าบ้านนั่น!
รีบกลับบ้าน
โดยไม่มี
ปฏิกิริยาอะไร
เลยนะ!!

นี่?
พวกนาย
อย่าทำ
เขินช้ำ
อย่างนั้น
สิ...

ฉัน
กลับ
ก่อน
ล่ะ!



ของฉัน
ไม่ได้หรือ
เพราะเรียก
ให้รอดที่บ้าน
มารับแล้ว!

อ้อ..
โธ่ร้าย!
เจ้าคุณหนู
นี่!



จริงด้วย!
คิว!
ถ้าเป็นนาย
ดูท่าทางว่าง
นี่นา ค่ะ
งั้นฝาก
ด้วยนะ!

เอ...!?

ค่ะ...
เดี๋ยว
ก่อน
สิ!!



ฉัน
ฝาก
ด้วย
นะ

พรงนี้
ฉัน
จะทำ
ให้เอง

ค่ะ..
คินตะ
!



ให้ตายสิ!
ช่วย
ไม่ได้
นะ...

เอาละอะ...
ไม่เห็น
เป็นไรเลย
พรงนี้คินตะ
จะเป็นคน
ทำให้นินา!

ฉันเองก็
จะช่วยด้วย
เฉพาะ
วันนี้
เท่านั้น
นะ!



เอ...?

2คน
เงินหรือ
?

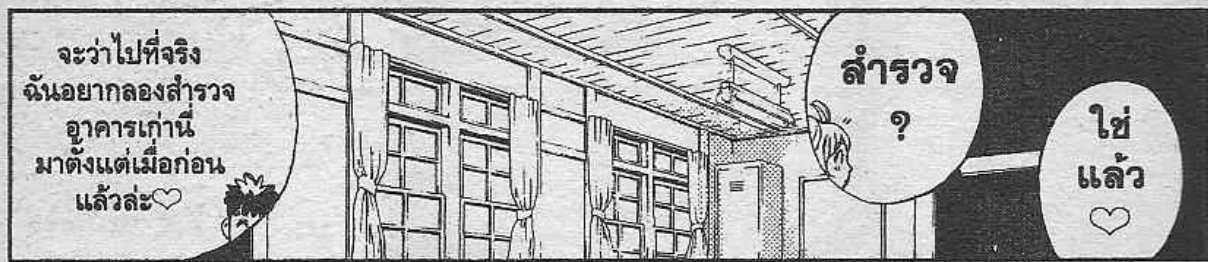


อ้อ
!

ถ้า2คน
ก็เสร็จ
เร็วขึ้น
ใช่ไหมล่ะ
?



ก็
เหมือน
กัน!



จะว่าไปที่จริง
ฉันอยากลองสำรวจ
อาคารเก่า
มาตั้งแต่เมื่อก่อน
แล้วล่ะ♡

สำรวจ
?

ใช่
แล้ว
♡



ก็มันให้ความรู้สึก
เหมือนคฤหาสน์
ที่น่าสงสัย
ที่ฉายในละคร
ลึกลับนี่นา?
ที่นี่นะ!

เหมือนกับ
มีคดีฆาตกรรม
อะไรพวกนี้
นะ....

พอเจอ
เรื่องแบบนี้
นะ...
ฟังแล้วยิ่งกลัว
เข้าไปใหญ่...



ไฮไฮ...!
รู้ดีจ้
งนะ

!!



อะ...
อาจารย์
ตัน!

อาจารย์
คาตาดงิ
ด้วย
....!

ตอนที่
ฉันเช่า
ที่นี่นะ
ก็เพราะ
ราคาที่ถูก
เป็นพิเศษ

ฉันไม่รู้
เหมือนกันว่า
ทำไม
แต่ก็เช่าที่นี่
ใช้เป็น
สำนักงาน
มาตลอด
มาได้ยินที่หลัง
ว่า

ที่นี่
เป็นสถานที่
เกิดเหตุ
คดีฆาตกรรม
ที่น่า
สยดสยอง

ละ...
สถานที่
เกิดเหตุ
คดี
ฆาตกรรม
!?

มีคนถูก
ฆาตาย
ที่นี่
หรือครับ
?

อิม..
ทำให้รู้สึกว่
คนอย่างฉันนี่
มีชะตาที่ต้อง
เกี่ยวพันกับ
พวกคดีต่างๆ
จริงๆ....

มีข่าวลือว่า
มีวิญญาณ
ออกมา
ด้วยนะ!

คิก
คิก

อะ..
อะไรกัน!
วิญญาณ
อะไร
นั่น!

เนอะ?

เมง

เอาเถอะ!
ยังไงก็รีบทำ
ความสะอาด
ให้เสร็จอย่าให้มี
ชะก่อนล่ะ

ที่

จ...
ฉันขอ
กลับ
ก่อน
ดีกว่า

ค..เดี๋ยว
ก่อนสิ!
อย่าทิ้ง
ฉันไว้
คนเดียว
สิ!!



ฟู...
เหนื่อย
กว่าที่คิด
ซะอีก
นะ..



มันกว้าง
กว่าที่คิด
แถมพวกฝุ่น
ก็ติดแน่น
ไม่ยอมออก
เลย

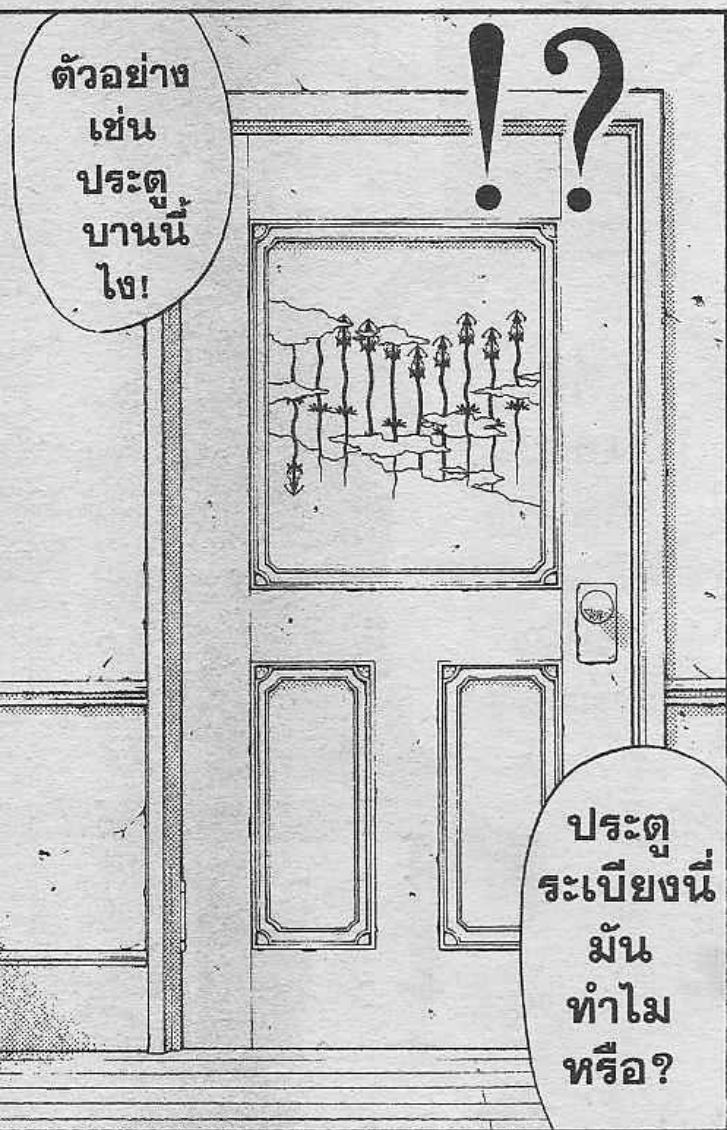
ไม่ว่าง
มาสำรวจ
เลยละ

เฮ้อ...
จริงๆ
ไม่อยู่ช่วย
ก็ดีหรอก
!



น่า...อย่าพูด
อย่างนั้นสิ!
เมงู ฉันทจจ
อะไรสนุกๆ
ด้วยละ

เอ๋?



ตัวอย่าง
เช่น
ประตู
บานนี้
ไง!

! ?

ประตู
ระเบียงนี้
มัน
ทำไม
หรือ?

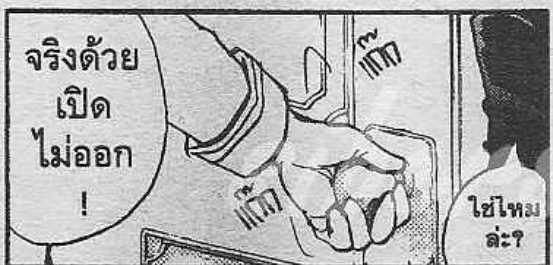


มาสร้าง
ประตูเดี่ยวๆ
อยู่ในที่แบบนี้
ไม่รู้สิกว่า
แปลกๆ
รีใจ?



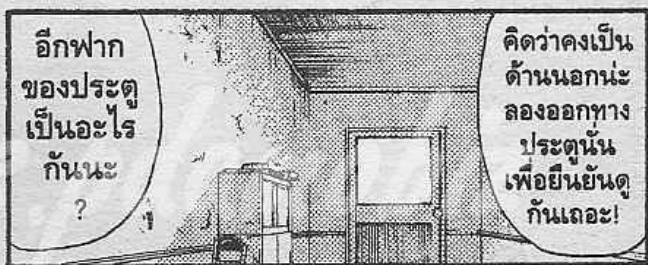
แถม
ประตูบานนี้
ก็ไม่มีรูปกุญแจ
แต่กลับเปิดไม่ได้
เหมือนกับล็อก
อยู่!

เอ๋
...?



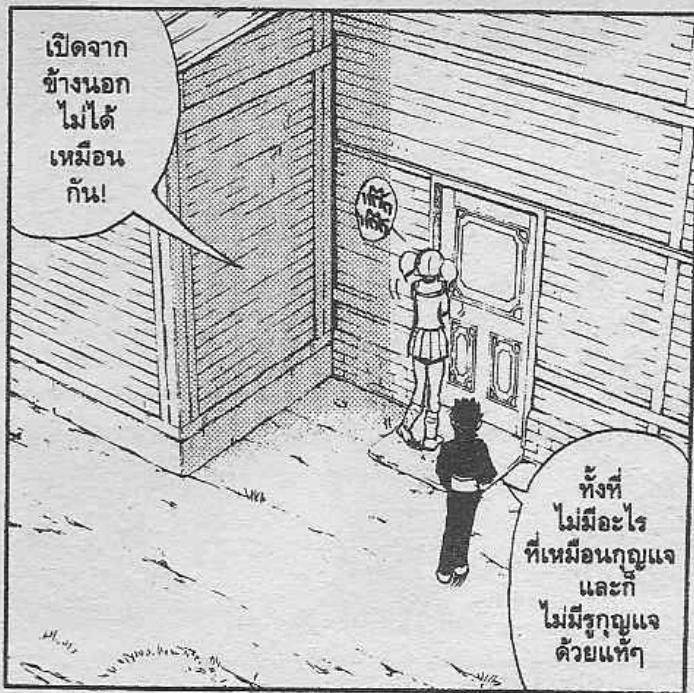
จริงด้วย
เปิด
ไม่ออก
!

ไซโหม
ละ?



อีกฟาก
ของประตู
เป็นอะไร
กันนะ
?

คิดว่าคงเป็น
ด้านนอกนะ
ลองออกทาง
ประตูนั้น
เพื่อยืนยันดู
กันเถอะ!



เปิดจากข้างนอกไม่ได้เหมือนกัน!

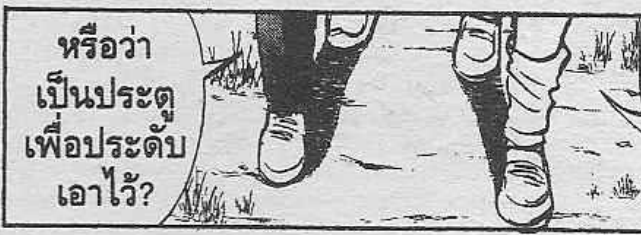
ทั้งที่ไม่มีอะไรที่เหมือนกุญแจ และก็ไม่มีกุญแจด้วยแท้ๆ



ทำไมถึงสร้างประตูที่เปิดไม่ออกในที่แบบนี้ด้วยนะ

อืม...ทำไมกันนะ?

๕-๕



หรือว่าเป็นประตูเพื่อประดับเอาไว้?



เอ...ไม่เคยได้ยินแบบนี้มาก่อนเลย!

๖-๖



อ้าว?

มีอะไรหรือเมงุ..?

อ้อ...รู้สึกว่ามันแปลกๆนะ....!



...เอ? อะไรหรือ.....?



สัมพัทธ์
ระยะทางตอนที่
ยืนอยู่ตรงมุม
ของอาคาร
จากด้านนอก
มองดู
ประตูบานนี้
กับ....

ตอนนี้...
สัมพัทธ์ระยะทาง
ตอนที่ยืนอยู่ตรงมุม
ของระเบียงนี้แล้ว
ดูประตูบานนั้น
จากด้านในรู้สึกมัน
ต่างกันนิดหน่อย
นะ....!

จริง
นะ?



ฉัน
ซึ่งเป็นผู้มี
ความสามารถ
ความทรงจำ
ในเสี้ยวเวลา
เป็นคนพูด
เพราะฉะนั้น
ไม่ผิดแน่!

ตำแหน่ง
ของ
ประตูบานนี้
กับบานข้างนอก
มัน
คลาดเคลื่อน
กันอยู่!



นั่น
หมายถึง
ความว่า
ยังไงกัน?



เมื่อกี้ตอนทำ
ความสะอาด
ห้องเอกสาร
.....

จำได้ว่า
มีแผนผัง
ของอาคารนี้
ใส่กรอบแขวน
ไว้อยู่!

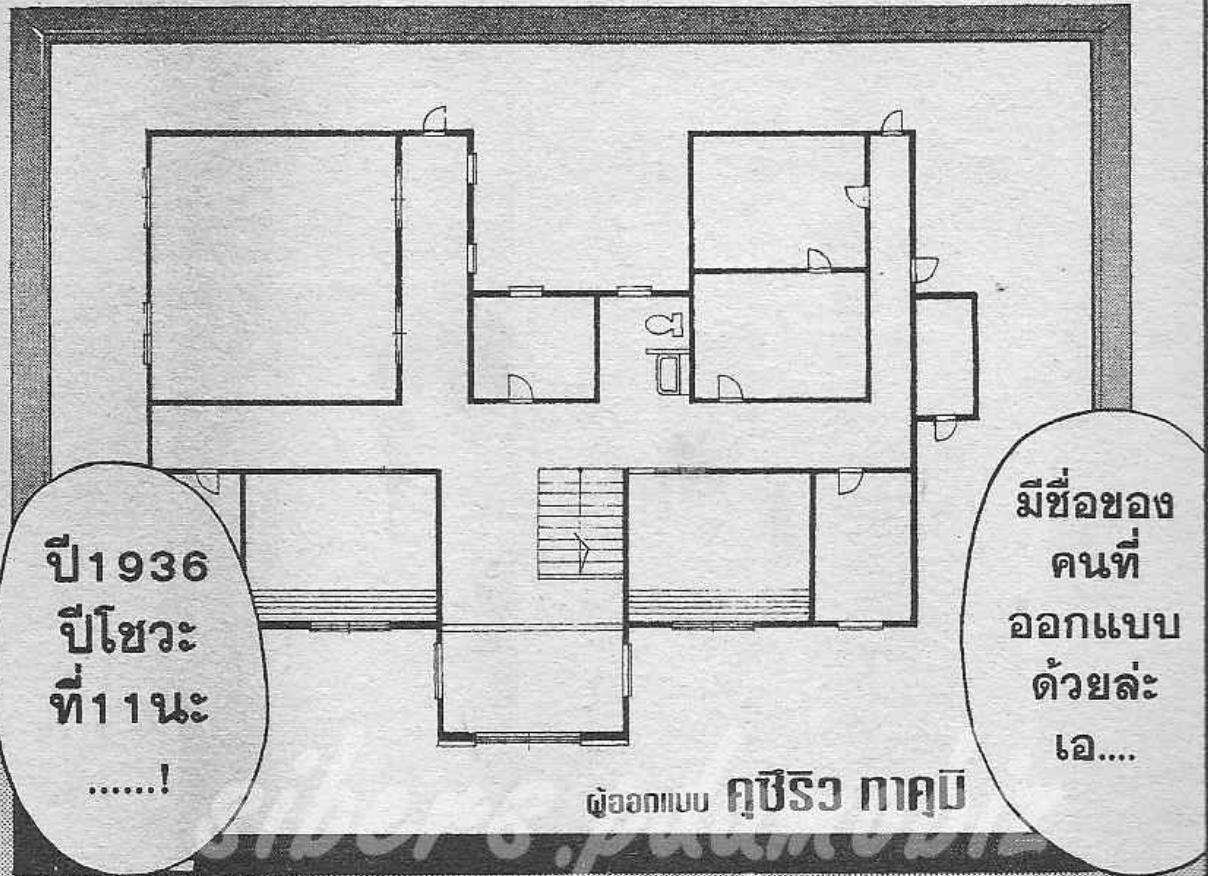
ดีล่ะ!
ฉันไปได้
กันเถอะ



資料室

เป็น
แผนผัง
ที่เก่า
จึ้งเลยนะ

ห้องเอกสาร



ปี 1936
ปีโชวะ
ที่ 11 นะ
.....!

มีชื่อของ
คนที่
ออกแบบ
ด้วยล่ะ
เอ....

ผู้ออกแบบ คุชิริว ทาคุมิ

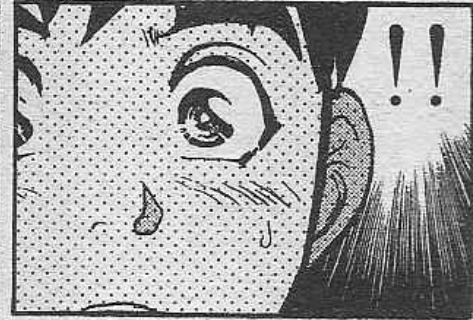
ผู้ออกแบบ **คุชิริว ทาคุมิ**

คุชิริว
ทาคุมิ
....?

เป็นชื่อ
ที่แปลก
จัง...

เท่าที่ดูจาก
แผนผังนี้
แล้ว
ประตูมัน
เชื่อมไปถึง
ด้านนอก

อยู่ใน
ตำแหน่ง
เดียวกัน
นั่นแหละ



หรือว่า
ฉัน
เข้าใจผิด
ไปเองนะ
....?

ไม่หรอก
อย่างที่
เมงุพูด
นั่นแหละ!



เอ
!?



ประตูนั้น
เป็นทรัก
นี่ะ
!!

rs.pdamobu



ไปดู
กัน
เถอะ!
เมงุ
!!

ถ้าเปิด
ประตู
บานนั้น
ได้
ล่ะก็
.....

เอ
!?

อาจจะได้รู้
ถึงความลับ
ที่น่า
เหลือเชื่อ
ของอาคาร
เรียนเก่านี้
ก็ได้นะ!



ความลับ
ของ
อาคาร
เรียนเก่า
.....!?



ฮะ!
รอก่อนสิ!
คิด
มันอะไร
กันนะ!
.....

ความลับ
ที่ว่า
นั้นนะ
.....!?



.....

mabiz

ประตูนั้น
เป็นทริก
อย่างที่
เมงุพูด
นั่นแหละ
!!

อาจจะรู้ถึง
ความลับ
ที่เหลือเชื่อ
ของ
อาคารเรียน
แห่งนี้
ก็ได้!

ถ้า
เปิดประตู
บานนั้น
ได้
ล่ะก็.....

โรงเรียน บุกสืบ Q

ตอนที่ 48

ปริศนาของอาคารเรียนเก่า 2



ความลับ
ของ
อาคารเรียน
เก่า
.....!?

ฮะ!
รอดด้วย
สิ!
คิว!

ฮุบ
ฮุบ
ฮุบ





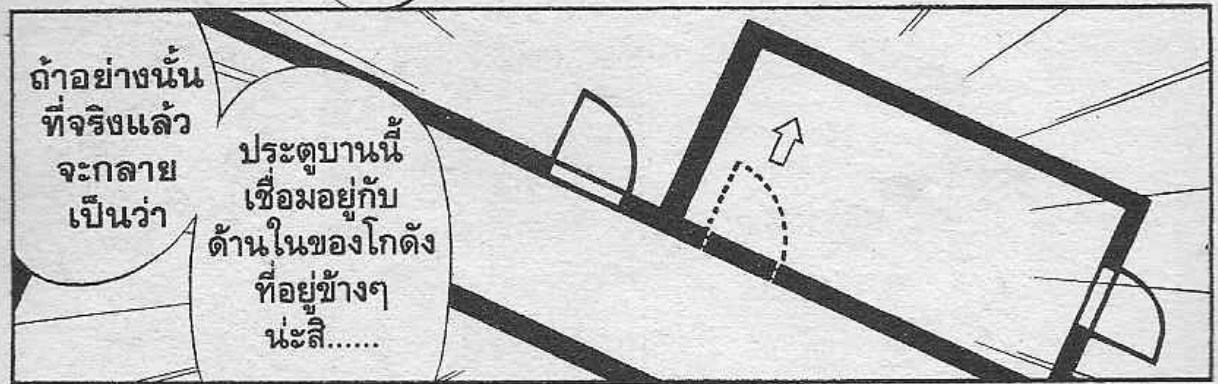
เอานะ?
เมงุ

ตาม
แผนผังนี้
อีกฟากหนึ่ง
ของประตู
ก็คือ
ด้านนอก
.....



แต่
จากความทรงจำ
ในเสี้ยวเวลา
ของเมงุ
ประตูบานนี้
จะเคลื่อนจาก
ประตูด้านนอก
ที่หน้าจะเชื่อม
อยู่ตรงนี้

จากอีก
ฟากหนึ่ง
อยู่
ประมาณ
2เมตร
สินะ...?



ถ้าอย่างนั้น
ที่จริงแล้ว
จะกลายเป็นว่า

ประตูบานนี้
เชื่อมอยู่กับ
ด้านในของโกดัง
ที่อยู่ข้างๆ
นะสิ.....



ตะ..แต่ว่า
ถ้าประตู
ของโกดังมัน
อยู่ข้างนอก
นะ?

อืม

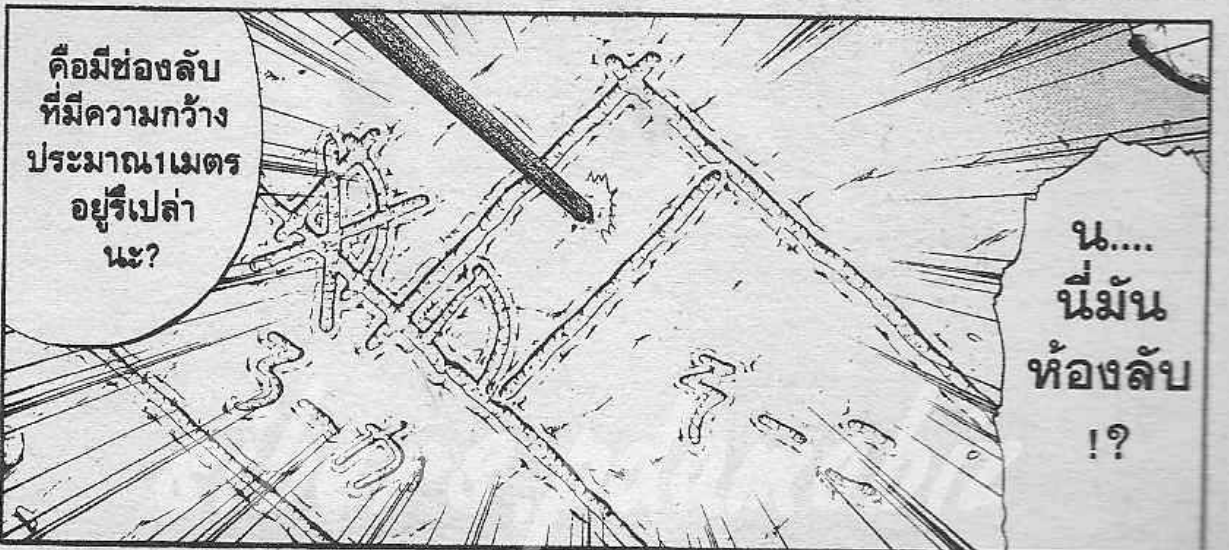
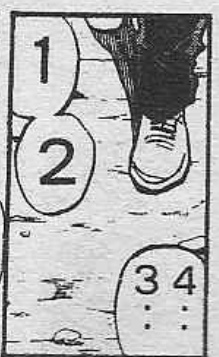
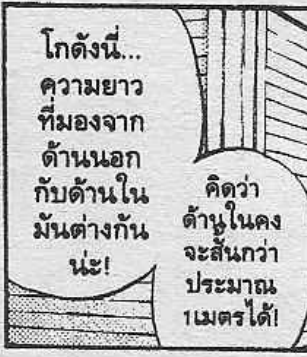
ยังไงก็ตาม
ลองไปดู
ที่โกดัง
กันไหม!



ข้างใน
โกดัง
มีแต่ของ
ที่ไม่ใช้แล้ว
ทั้งนั้น
เลย!

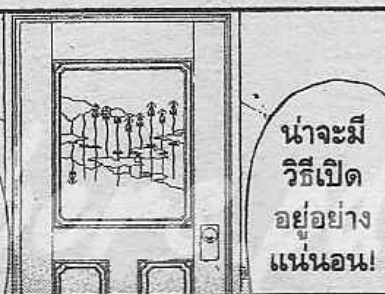
ตาม
แผนผังแล้ว
ประตู
ตรงระเบียบ
น่าจะเชื่อมต่อ
อยู่บริเวณนี้
นะ....

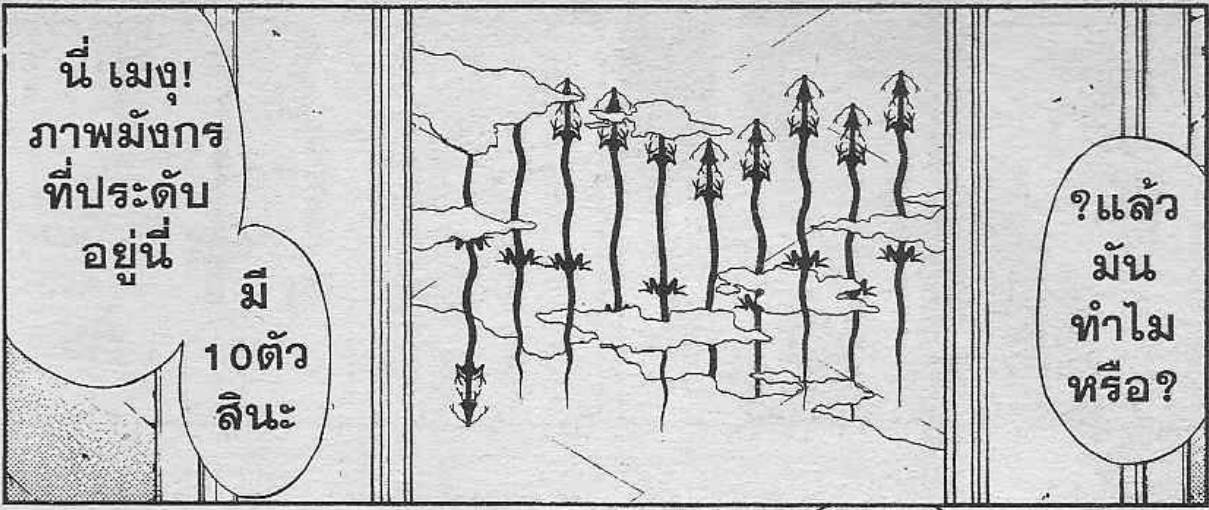
แต่
ก็แค่
กำแพง
ธรรมดา
นี่นา





ถ..ถ้ามัน
เป็นห้อง
เก็บของ
ขนาดเล็ก
รีเปล่านั้น?





นี่ เมงู!
ภาพมังกร
ที่ประดับ
อยู่นี่

มี
10ตัว
สินะ

?แล้ว
มัน
ทำไม
หรือ?



คนที่ชื่อ
คุชิริว
ทาคุมิ
ที่เป็น
ผู้สร้าง
ตึกนี้

นะ เป็นชื่อที่มี
ความ
หมายว่า
มังกร9ตัว
ใช่ไหมล่ะ?

ทั้งที่เป็น
อย่างนั้น
แต่ทำไม
ภาพนี้
ถึงมี
มังกร10ตัว
ล่ะ?

อ๊ะ...!!
จะว่าไป
ก็จริง
นะ!

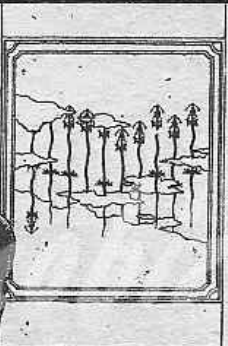


ถ้าเป็นภาพ
ที่เขียน
เพื่อแสดง
ถึงชื่อของ
ตัวเอง
แล้วล่ะก็

ไม่เขียน
ภาพ
มังกร9ตัว
นี่มันแปลกๆ
นะ?

อ้อ...
....

หรือว่า
มังกรนี้
ที่จริงแล้ว
เป็น9ตัว
.....



เอ!?
หมาย
ความว่า
ยังไงกัน
....?



มังกร10ตัวนี้
เรียงกันอยู่
ในระยะห่าง
เท่าๆกัน
ใช่ไหมล่ะ
?

หรือว่า
นี่
จะเป็น
.....



ฮึะ
!

มีรอย
ตัดเฉียงๆ
อยู่ด้วย
ล่ะ!!



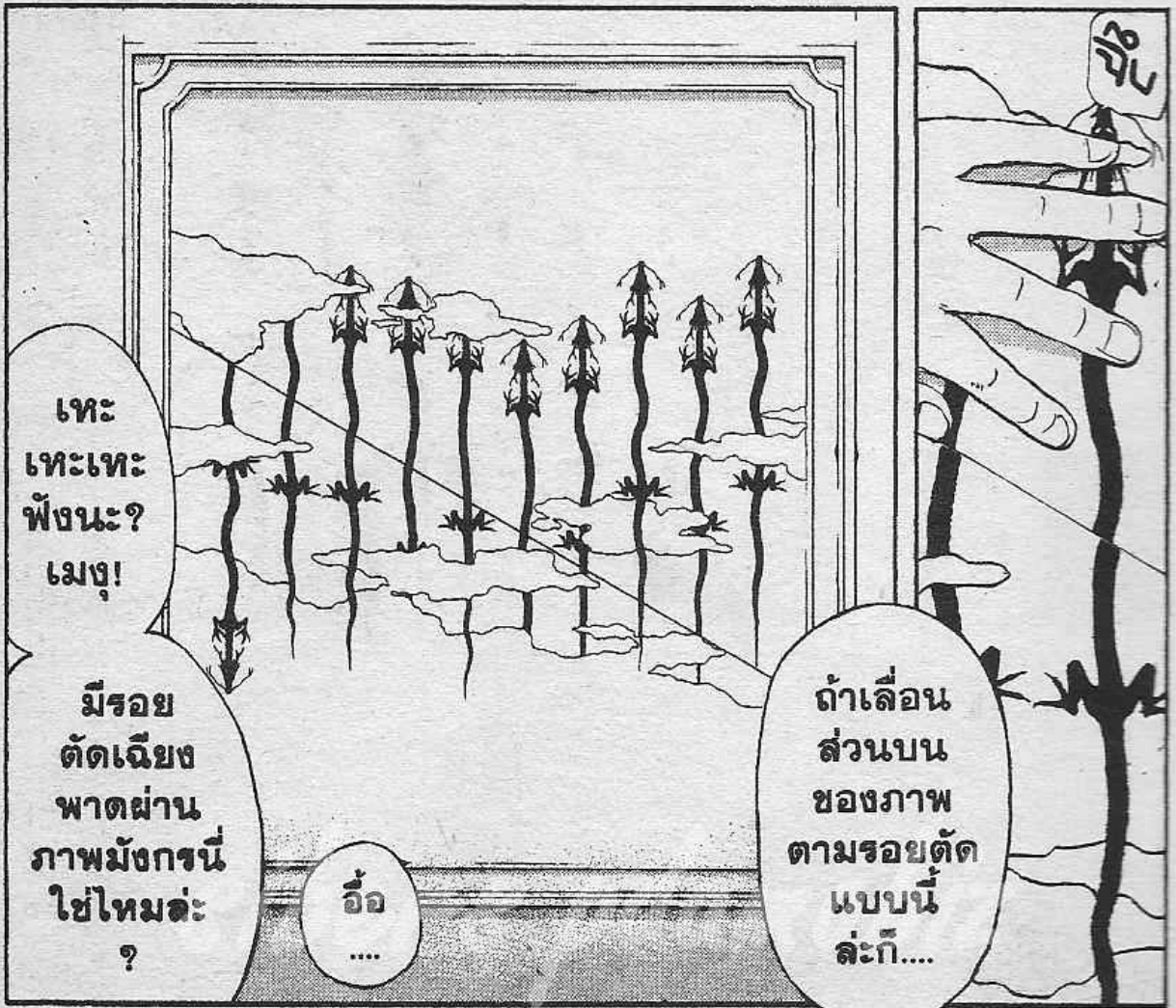
เข้าใจ
ล่ะ
!!

ตรงนี้
เป็นแบบนี้
แล้วก็
แบบนี้

ตรงนี้
ของ
ห้องนี้
...!

ใช่จริงๆด้วย!
นี่มัน
ยอดเยี่ยม
เลยล่ะ!
เมงุ!!

!?อะไร
ที่ยอด
หรือ?
บอกเร็วๆ
สิ!

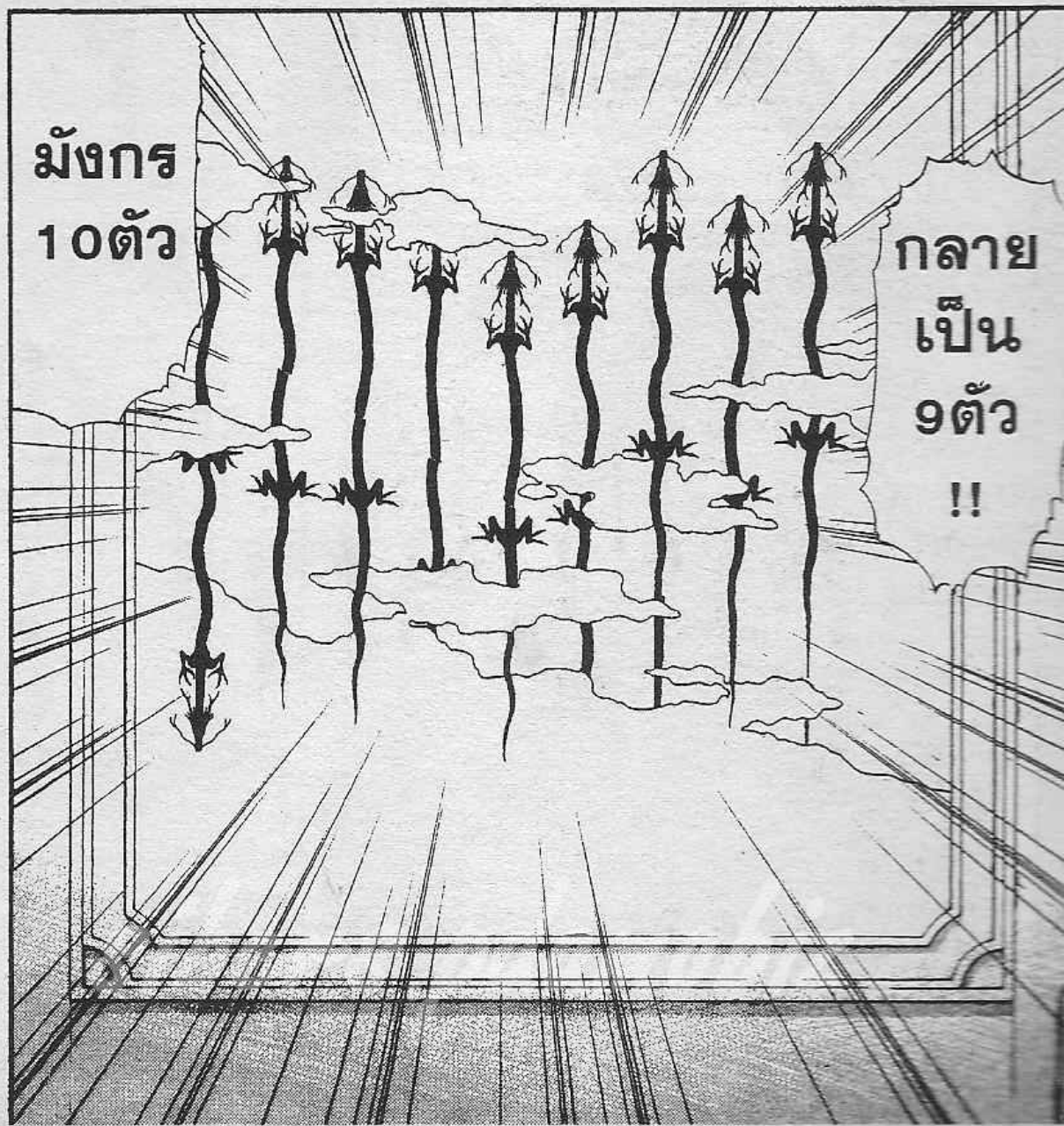
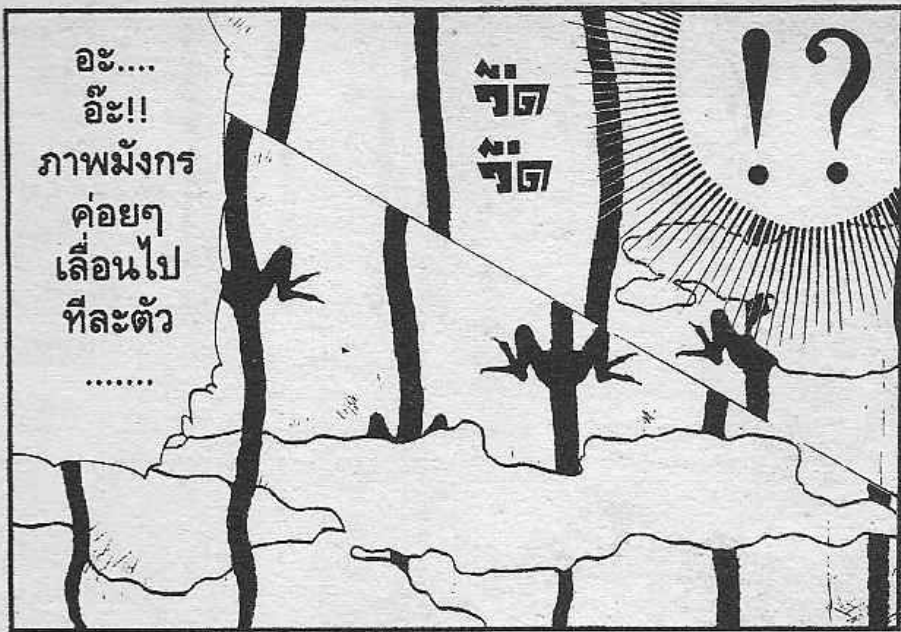


เตะ
เตะเตะ
พังนะ?
เมงุ!

มีรอย
ตัดเฉียง
พาดผ่าน
ภาพมังกรนี้
ใช่ไหมล่ะ
?

อ้อ
.....

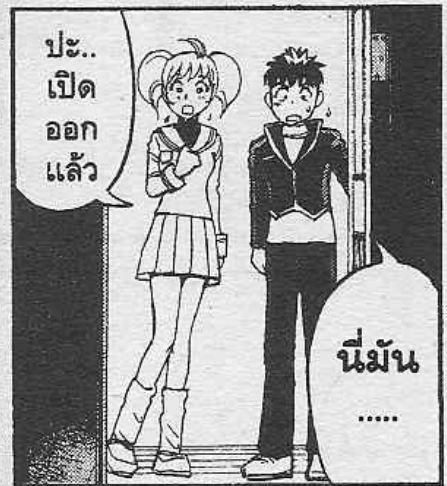
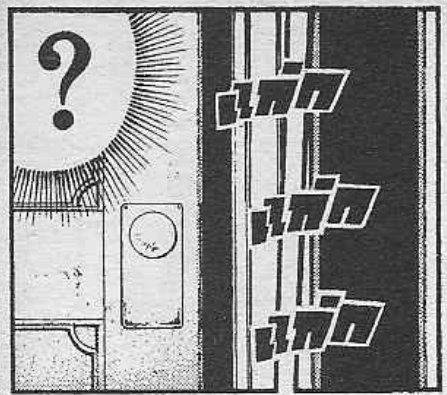
ถ้าเลื่อน
ส่วนบน
ของภาพ
ตามรอยตัด
แบบนี้
ล่ะก็....





ใช่แล้ว
ละ!
ประตู
บานนี้
เป็นกล
ปริศนา

ที่ใช่
ภาพ
มังกร
ยังงี้ละ!



ปะ..
เปิด
ออก
แล้ว

นี่มัน
.....



ใช่จริง ๆ
ด้วย!
ประตู
บานนี้
.....

เป็นปาก
ทางเข้า
ของบันได
ที่จะ
ลงไป
ชั้นใต้ดิน
!



ลงไป
กัน
เถอะ!

เอ๋?
จะไป
หรือ!?
เอาจริงนะ

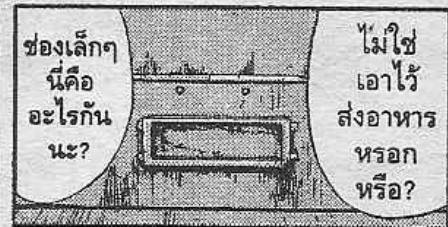
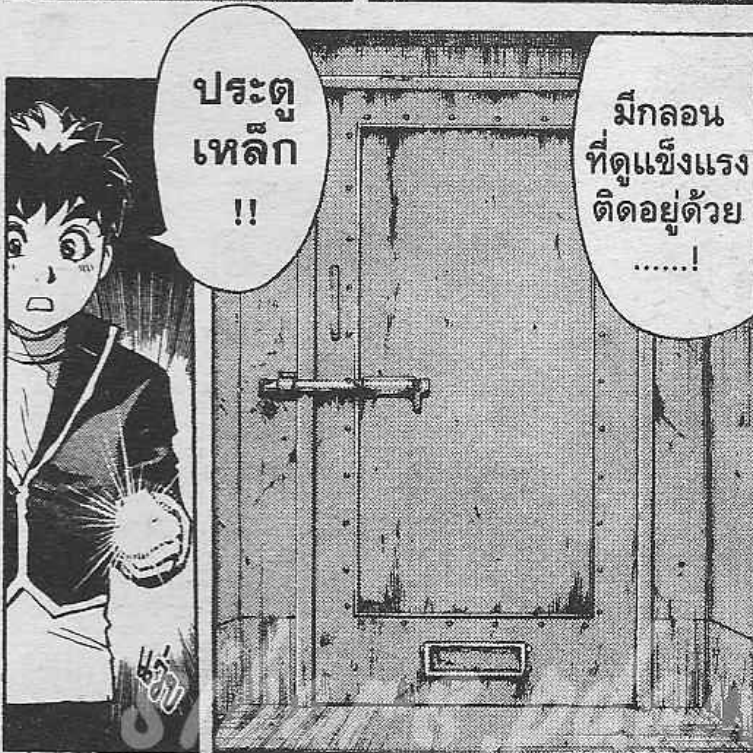


ปะ..ไปแค
พวกเรา
กันเอง
ไม่ค่อย
จะดีนะ?

ไปเรียก
อาจารย์
มาสักคน
น่าจะ..

เป็น
ปานนี้แล้ว
พวกอาจารย์
คงไม่อยู่
แล้วละ

อีกอย่าง
คนที่เจอ
ก็คือ
พวกเรา
นี่นา!



ดีละ

.....

รอด
เดียว
!!

เมงู
!?

.....
พอ
เถอะ
!

ฉันรู้สึก
สังหรณ์
ใจ
ไม่ดีเลย
.....!

อะ..
อะไร
กัน?

ทำ
หน้าตา
จริงจัง

ไม่มี
วิญญาณ
ไหลออกมา
หรอก!

ไม่ใช่
อย่าง
นั้น

ถ้าลัวกับ
เรื่องแค่นี้
เป็นนักสืบ
ไม่ได้หรอกนะ

ฮืม

เข้าใจละ!
กันไป
กันเถอะ
!!

ฉันเองก็
เป็นสมาชิก
ของQ Class
เหมือนกัน!

งั้นก็
ตกลง
แล้วนะ

แตก

แตก iz แตก



หว่า !

همین
خامد
لے
!



นี่มัน
โศกส้อม
ที่พังแล้ว
.....

มีคนถูกขัง
อยู่ข้างใน
จริงๆ
นั่นแหละ
!



!?ทางนี้
ก็มีประตู
ด้วย!
ไปดูกัน
เถอะ!

เอ!?
ยังจะ
ไปต่ออีก
หรือ?

แน่
นอน
!

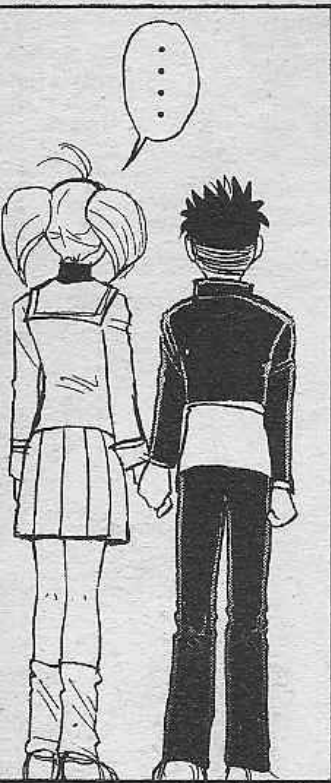


ฮะ



ฮะ

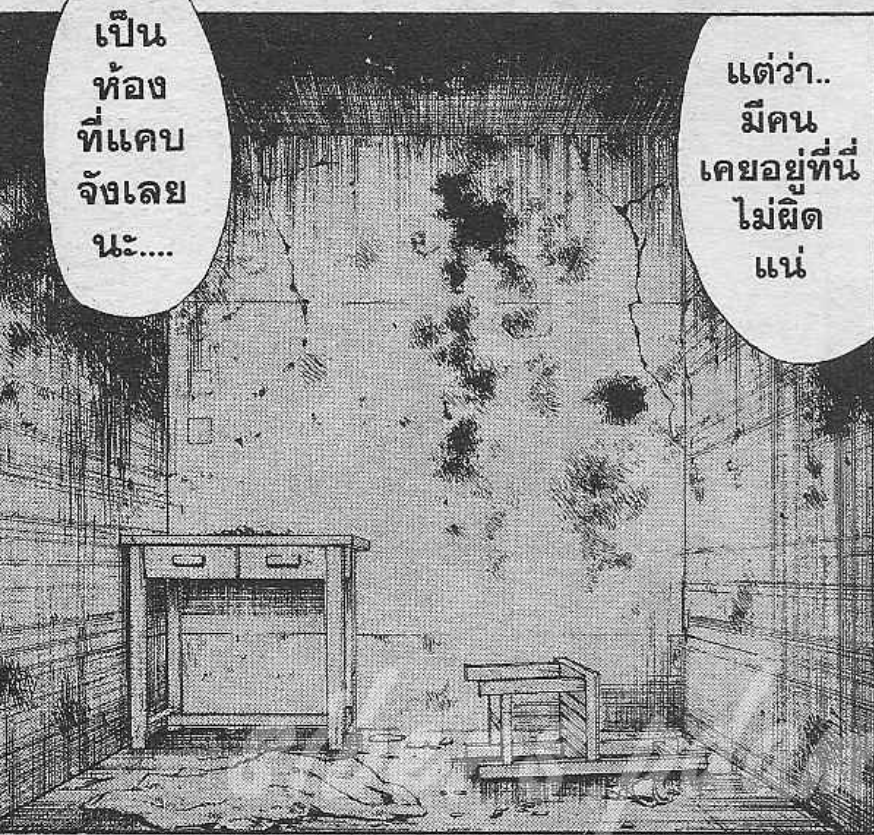
ib s.pdf



ตอนนี้
จับมือ
เด็กผู้หญิง
ได้
หน้าตาเฉย
เลยนะ..

หรือแค่
เป็น
เหมือนเด็ก
เท่านั้น
!?

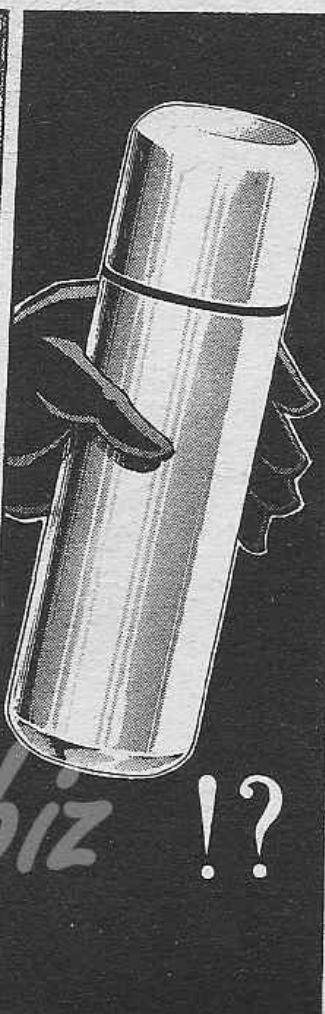
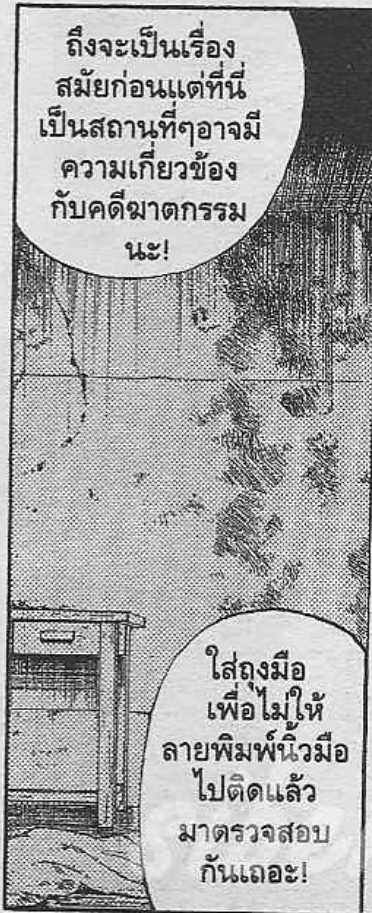
หรือว่า
จะไม่ได้ติด
เลยว่า
เราเป็น
เด็กผู้หญิง...
ฮีม

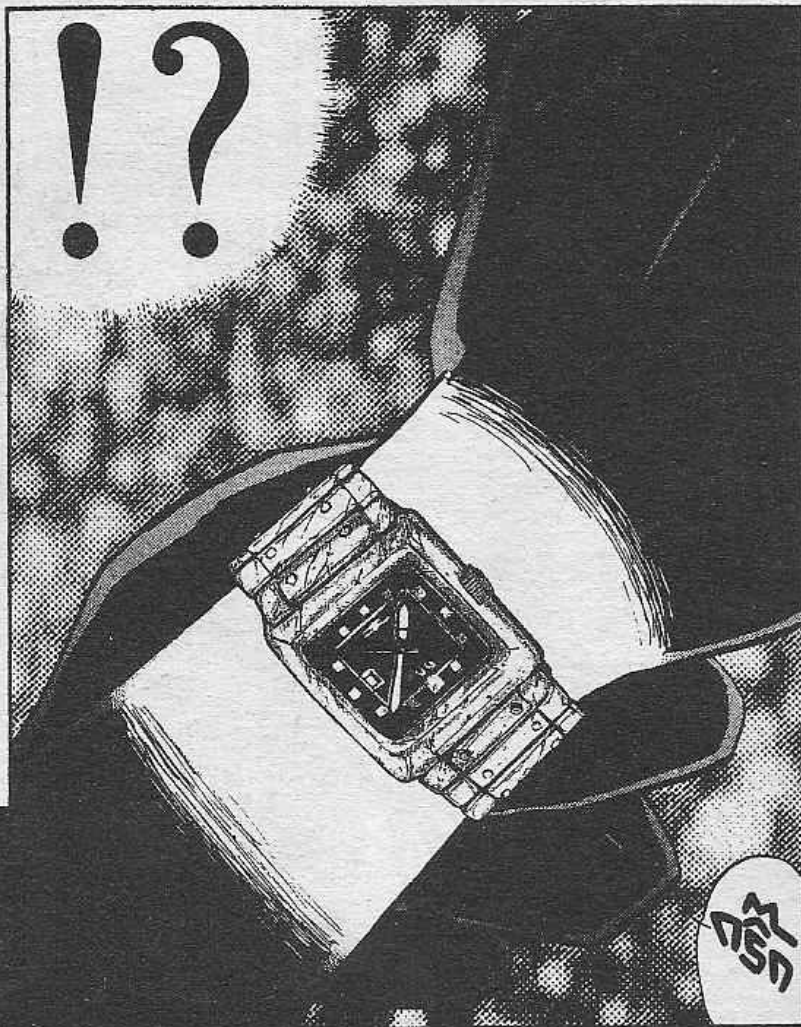
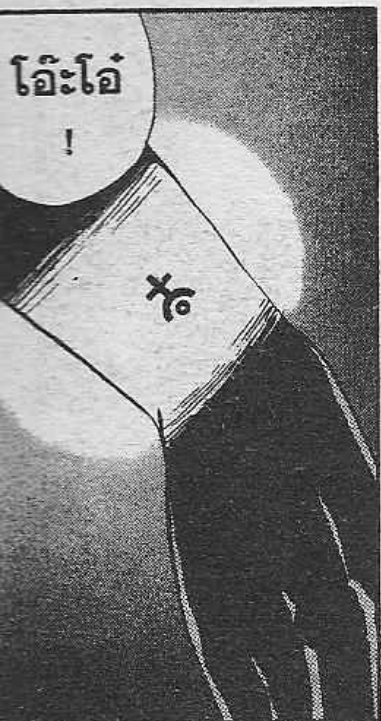
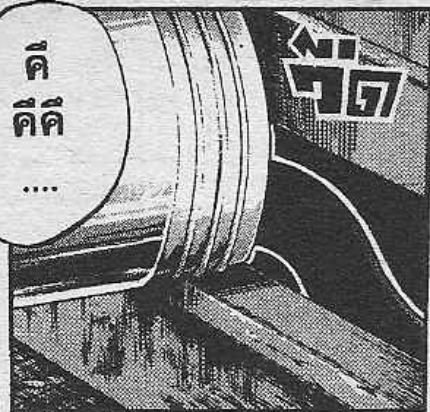
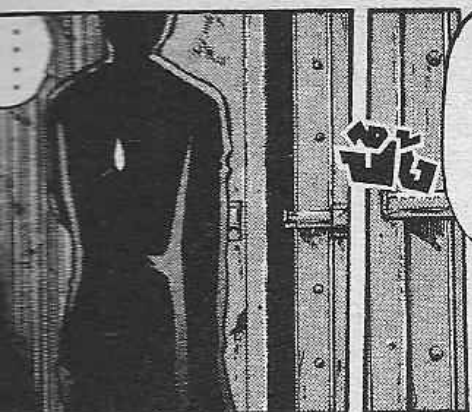


เป็น
ห้อง
ที่แคบ
จังเลย
นะ....

แต่ว่า..
มีคน
เคยอยู่ที่นี้
ไม่ผิด
แน่

หลับนอน
ด้วย
ผ้าห่มโทรมๆ
นั่นสินะ
.....





Si... amobiz



เอ้อ
?

มีอะไร
หรือ
คิดว?



นี่มัน...
ใช้ตะเกียบ
ที่เหลาปลาย
ให้แหลม
ใช้แทนปากกา
รีเปลาณะ?

ตรง
ปลาย
มีอะไรที่
เหมือนหมึก
ติดอยู่ด้วย
!

เอ้?
แต่ว่า
ไม่มีหมึก
ที่ไหน
เลยนะ..



!!
หรือว่า
....!

นั่นมัน
อะไร
นะ?



น้ายา
รุมินอล
ที่มีอยู่ใน
สมุดบันทึก
DDS
ไง!

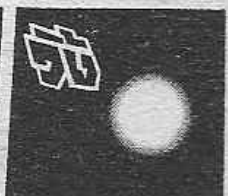


เอ้!? จังสิ่งที่
คล้ายกับหมึก
ที่ติดอยู่
ตรงปลายก็...!

ขอยืม
หน่อย
นะ!



แปง



ต๊อ



เปล่ง
ประกายแสง
ออกมา!
มีปฏิกิริยา
กับรุมินอล
จริง ๆ ด้วย
!!

ไข่เลือด
จริง ๆ
นั่น
แหละ
!!



คงจะใช้เลือด
แทนหมึก
เขียนอะไร
สักอย่าง
สินะ...!

แต่ว่า
มันอะไร
ล่ะ!?



หรือว่า
อาจจะ
เป็น
บันทึก
ก็ได้นะ

บัน
ทึก
!?



ก็ถ้า
อาศัยอยู่ใน
ความมืด
แบบนี้
มาตลอดละก็
จะลืมวันเวลาไป
ไม่ใช่หรืง?

นั่นนะ
เป็นเรื่องที่
หนักมาก
ถ้าเป็นฉันละก็
จะต้อง
เขียนบันทึก
แน่ๆเลย!



งั้นรอรอย
ของบันทึกนั้น
น่าจะอยู่ที่ไหน
สักแห่ง....



!!
เศษที่
ไหม้ไฟ
นั่น
.....!



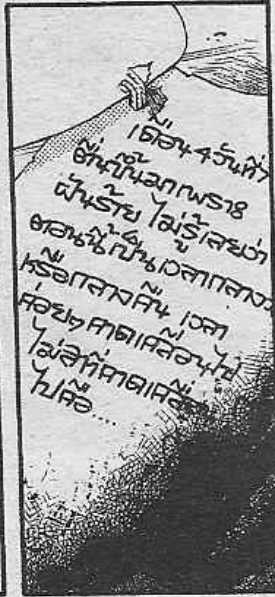
บันทึก
ประจำ
วัน
!

เป็นสมุดบันทึก
ที่ทำขึ้นเอง
โดยใช้ถุงขนมปัง
ที่ส่งมาเป็นอาหาร
ตัดให้เรียบร้อย
แล้วใช้เชือก
ที่เอามาจากเสื้อผ้า
หรืออะไรสักอย่าง
มาเย็บเป็นเล่ม!!



ถึงจะไหม้
ไปเกือบหมด
แต่ก็ยังอ่านได้
นิดหน่อย!

ยอด
ไปเลย!
ฉันรู้สึก
ตื่นเต้น
แล้วสิ!



1 ตุลาคม 4 วัน ที่
ฉันเป็นลูกพราน
ฉันรีบๆ ไม่รู้เลยว่า
ทำไมฉันเป็นลูกพราน
หรือกลางคืน เวลา
หอยๆ คิดว่าฉันไม่
ไปคือ.....

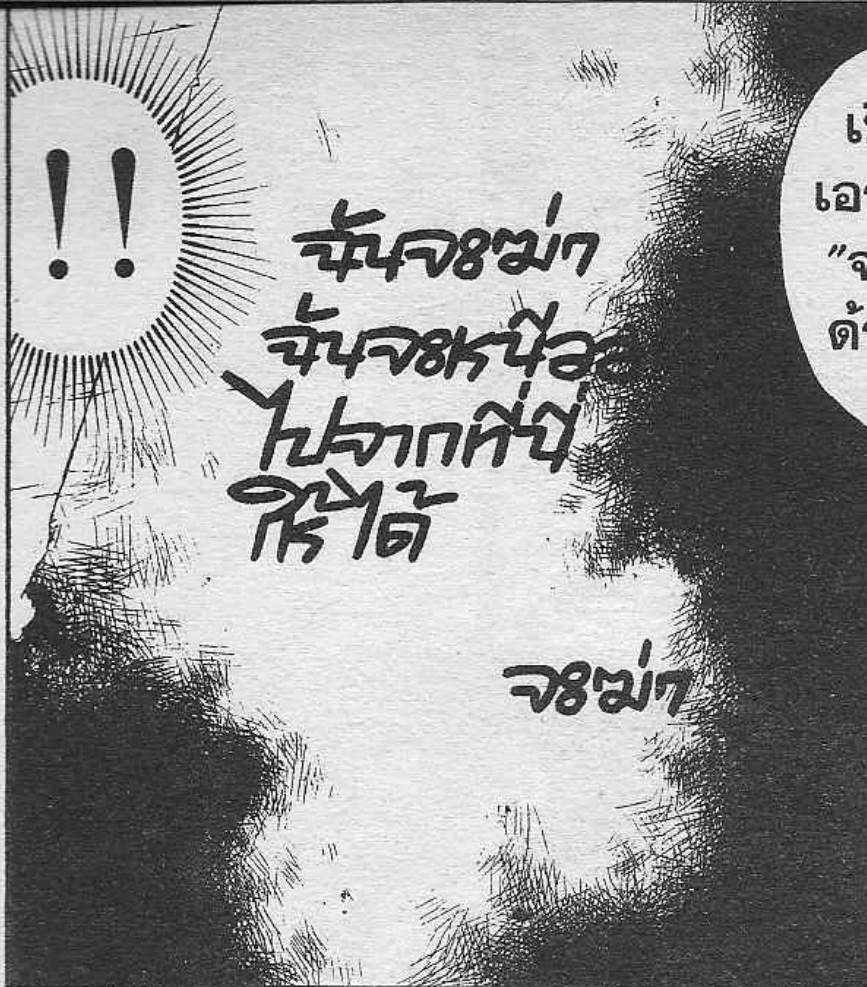


ฉันมีชื่ออยู่ที่
ความลับนี้ไปชื่อ
เมื่อไหร่กันนะ มีอาหาร
เตรียมให้อยู่ตรงช่อง
หน้าต่างอย่างที่เคยพราน
ฉันได้คงจับไปซ่อนไว้
กระมัง อาหารลับขมปัง
อาหารรสเปรี้ยวรสขม
ตุ๋นผักพวกนั้นคง
อยากเอารึไรนะ
มีชื่ออยู่ที่.....



มีใครถูกขัง
อยู่ที่นี้จริงๆ
นั่นแหละ
.....!

มีอ่าน
ตรงไหน
ได้อีกไหม
นะ?



จับจธม่ง
จับจธรนี่อ
ไปจากที่ปี
ไรได้

จธม่ง



เขียน
เอาไว้ว่า
"จะฆ่า"
ด้วยละ

อ...
อ...
อ...

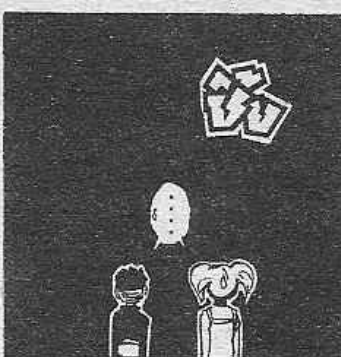


!?



เมง..
เมื่อกี้ได้ยิน
เสียงอะไร
ตรงนั้นได้
ไหม?

เอ?หรือ..
หรือว่า
มีใครมา
กัน...



ซึบ



น..นี่..กลับกัน
เกาะนะ?
รู้อะไรต่อมิมอะไร
หลายเรื่อง
แล้วด้วย!

น..นั่น
สินะ
เมง...!



อ้าว
?



พวกเรา
ปิดประตู
ด้วยหรือ
?

ไม่นี่!
ฉัน
ไม่ได้ปิด
นะ...





เปิด
....



โกหกนะ!
อย่า
ล้อเล่นนะ!
คิว!
ในเวลา
แบบนี้
.....

ไม่ได้
ล้อเล่น
แต่มัน
เปิดไม่ออก
จริงๆ
บ้าชะมัด!!



เสียงเมื่อกี้
เป็นเสียง
ใส่กลอน
ประตู
นั่นเอง!

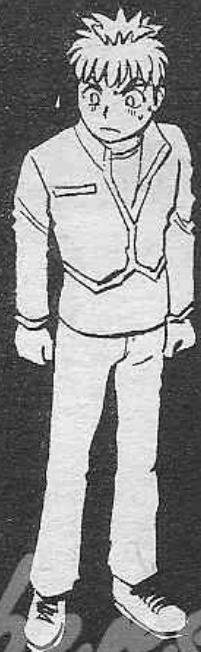
แต่ว่า
กลอนนั้น
ไม่น่าที่จะ
เปิดได้เอง
นี่นา!!



น...
นี่...

หรือ
ว่า
....

พวกเขา
จะ
ถูกขัง
เอาไว้



ใช่
รีเปล่า
?



ตะ..แต่ว่า
พอถึงเช้า
ทุกคนก็คง
จะตามหาเรา
สินะ!

หา
ยังไง
ล่ะ?



ถ้าประตูนี้
ถูกปิด
โดยฝีมือ
ใครบางคน
แล้วล่ะก็...

ประตูกล
ด้านบน
ตรงบันได
ก็คงจะถูก
ปิดไปด้วย
.....



ทริกที่
ประตูบานนั้น
ที่แม่แต่
อาจารย์ตัน
ก็ยังไม่รู้
จนถึงเดี๋ยวนี้

คิดว่า
จะมี
ใครรู้
ได้กัน
?



ใคร
ก็ได้
ช่วย
ด้วย
...!!

เฮ้!!
ใคร
ก็ได้
—
!!

ใคร
ก็ได้
ช่วย
เปิด
ประตู
ที!



ม....
ไม่ได้ผล!
จาก
ประตูบานนี้
ขึ้นไปอีก
ระยะหนึ่ง
จนถึงบันได

ยังมีประตู
อย่างหน้า
อีกบานหนึ่ง
เสียงของ
พวกเรา
ไม่มีทางไปถึง
ตรงระเบียง
แน่...!



อะไรกัน
จะทำ
ยังงี้
ดีล่ะ!?

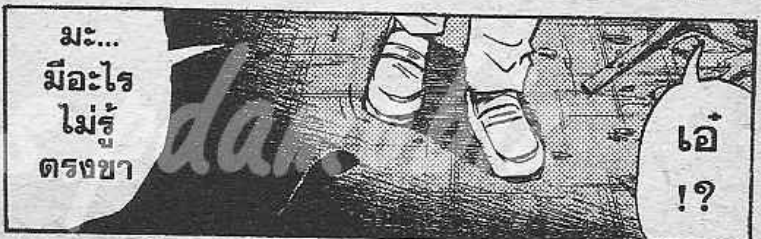
ฉันท
กลัว
นะ
...!!



โอ๊ย

sib

เป็น
อะไร
ไปนะ
เมจ!?



มะ...
มีอะไร
ไม่รู้
ตรงขา

dan

เอ
!?

เหวอ

ง
พิษ
!!



ไป
ทางนั้น
ชะ!

งู



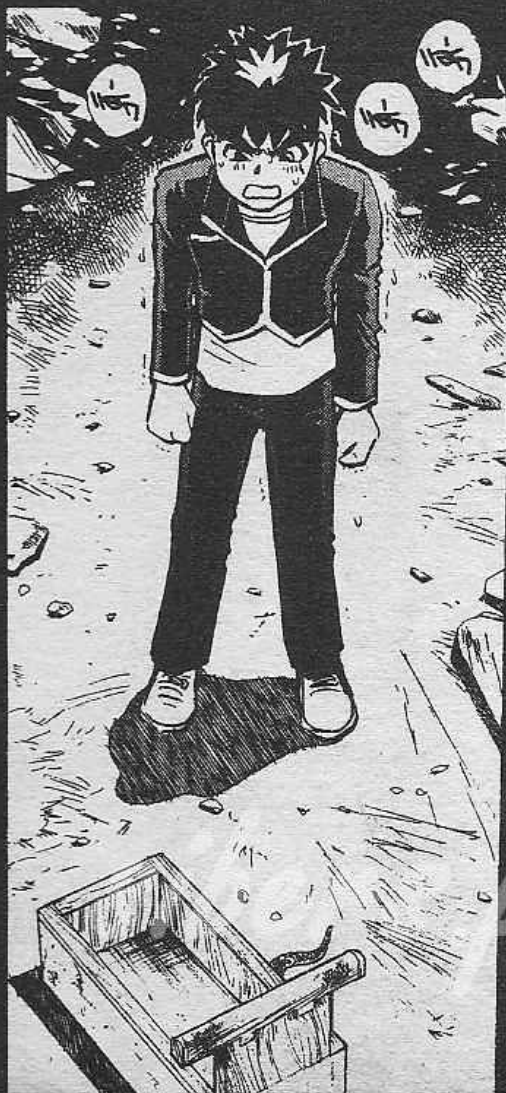
งู



โธ่
ว้อช
!!



งู



ค...
คิ้ว
....





ดูเหมือน
ว่า....
ฉันจะโดน

.....

ชุกัด
นะ

.....



อะ...ว่า
ยังง
นะ
...!!

siber amodiz

WARNING

โรงเรียน นุกส์ Q

Story / Seimaru Amagi

Illust / Fumiya Satoh

แปล / ปัญชลี

แต่งภาพ / ไฟก๊สไลน์

อักษร / แม็กกรูป

บรรณาธิการบริหาร สมหมาย สระแก้ว

หัวหน้ากองบรรณาธิการ พิรุณ ตีรพัฒน์พันธุ์

บรรณาธิการผู้ช่วย ยูริ, รงค์, นุช, นน, ลีเรียม

หัวหน้าฝ่ายศิลปกรรม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์

กองบรรณาธิการฝ่ายศิลป์ ชิริอุสทีม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์ (หัวหน้า),

ไฟก๊สไลน์ทีม สุธนัท ทศนา (หัวหน้า), แอปป์เนสทีม บุญถึง เสียงใส (หัวหน้า)

น้ำสังข์, ณัฐกานต์, นกเล็ก, ศิริวรรณ, ไชยเนตร, ชัยพฤกษ์, วิชุดา, วาสนา, เกษม,

ไชยา, สมบัติ, วิศรุต, พัชรี, สันติ, ชาญณรงค์, พงษ์ชัย, สมประสิทธิ์, ประโชติ,

สุภาวรา, นิวัฒน์ชระ, ชินวัฒน์, อนพงษ์, รัตนาพร, เอกนรี, จิระศักดิ์(เป็ก)

ฝ่ายอักษร อิศระ, รัตน์, แต้ม, แม็กกรูป

อาร์ตเวอร์ค เอี่ยม, ฟารุก, ประสิทธิ์, ลีน, อ้วน

ฝ่ายสมาชิก วรวรรณ วรวิทยานนท์

เรื่องพิมพ์ แม็กกรูป

ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา นายรุจเวส พรพิบูลย์



พิมพ์ที่ ห.ล.น. วิบูลย์กิจการพิมพ์ เลขที่ 22

ซอยชิธรรมสาธิต 36 ถนนสุขุมวิท 101/1 พระโขนง กรุงเทพฯ 10260

โทร. 0-2746-2477

คำชี้แจง หนังสือฉบับนี้จัดทำขึ้นจาก ต้นฉบับภาษาญี่ปุ่น ซึ่งใช้วิธีอ่านจากขวาไปซ้าย แต่ตามธรรมเนียมไทย ใช้วิธีอ่านจากซ้ายไปขวาจึงมีความจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงเนื้อหาให้เหมาะสม หากมีข้อบกพร่องประการใด ทีมงานต้องขอภัยมา ณ ที่นี้ด้วย บอกลกล่าว ตัวละครและเรื่องที่ปรากฏในหนังสือฉบับนี้ เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเพื่อความบันเทิง ไม่เกี่ยวข้องกับบุคคล สถานที่ หรือเหตุการณ์ที่มีอยู่จริง
หมายเหตุ หนังสือฉบับนี้ได้รับลิขสิทธิ์การจัดทำที่ถูกต้องตามกฎหมาย หากพบเห็นผู้ละเมิด ไม่ว่าจะเป็นการลอกเลียนตัวการ์ตูนหรือนำส่วนหนึ่งส่วนใดไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจะถูกดำเนินคดีตามกฎหมายบัญญัติไว้สูงสุด
สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

TANTEI GAKUEN Q

(6)

January 15, 2003

TANTEI GUKUEN Q

© 2002 Fumiya Satoh & Seimaru Amagi

All rights reserved.

First published in Japan in 2002 by Kodansha Ltd. Tokyo.

Thai version published by Vibulkij Publishing Group

under licence from Kodansha Ltd.

โรงเรียนนักสืบ Q

© 2545 ฟุมิยะ ซาโตะ , เซย์มารุ อามาจิ

พิมพ์ครั้งแรกภาคภาษาญี่ปุ่น เมื่อปี 2545

โดยบริษัท โคดันฉะ เมืองโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น

จัดเตรียมภาคภาษาไทย โดย วิบูลย์กิจ พับลิชชิง กรุ๊ป

ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก บริษัท โคดันฉะ