

วิบูลย์กิจ คอมมิก ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก KODANSHA LTD.

โรงเรียน มัธยม



5

40
บาท

ลิขสิทธิ์ถูกต้อง

ILLUST. STORY **SEIMARU AMAGI**
FUMIYA SATOH

โรงเรียน นุกส์

Q



STORY & ILLUSTRATION
SEIMARU AMAGI
FUMIYA SATOH

5

CONTENTS



| | | | |
|---|-----------------------------|-------|-----|
| ● | ตอนที่ 31 | | |
| | การบ้านชิ้นแรก | 1 | |
| | | | 3 |
| | ตอนที่ 32 | | |
| | การบ้านชิ้นแรก | 2 | |
| | | | 27 |
| | ตอนที่ 33 | | |
| | อันตรายหลังเลิกเรียน | | |
| | | | 51 |
| | ตอนที่ 34 | | |
| | สถิติมาตรฐานผู้เชิญวิทยฐานะ | 1 | |
| | | | 75 |
| | ตอนที่ 35 | | |
| | สถิติมาตรฐานผู้เชิญวิทยฐานะ | 2 | |
| | | | 101 |
| | ตอนที่ 36 | | |
| | สถิติมาตรฐานผู้เชิญวิทยฐานะ | 3 | |
| | | | 123 |
| | ตอนที่ 37 | | |
| | สถิติมาตรฐานผู้เชิญวิทยฐานะ | 4 | |
| | | | 145 |
| | ตอนที่ 38 | | |
| | Q VS A | 1 | |
| | | | 169 |
| | ตอนที่ 39 | | |
| | Q VS A | 2 | |
| | | | 193 |

ฮึบฮึบ
ฮึบฮึบ

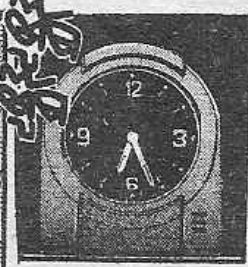


โรงเรียน บุกสับ Q

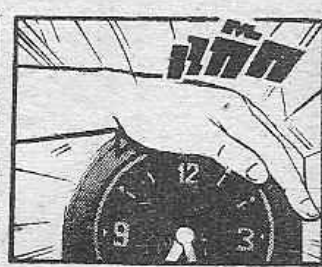
ตอนที่ 31 - การบ้านชิ้นแรก 1



อือ
.....



ฮึบฮึบ



คึกคึก



คึกคึก
คึกคึก



เอ๋ ?

แม่คะ!
ข้าวเข้า
เสร็จรึยัง
?

ด...
เตรียมตัว
เสร็จแล้วรี?
คิว!?

ทุกที่
นอนจน
เหลือเวลา
อีก10นาที
นี่นา....

ต้องไป
DDS
ตั้งแต่เช้า
นี่นา !!

แน่
อยู่แล้ว!
ก็วันนี้
เป็น
วันอาทิตย์!

คราวก่อนนึกว่า
เซคตี "หมู่บ้าน
เทพซ่อนตัว"
สำเร็จลงแล้ว
แท้ๆ

แต่
คิดไม่ถึงว่าจะ
ถูกอาจารย์ดัน
ตาเข้าให้!
ฉะนั้นต้อง
พยายามเรียก
ความเชื่อถือ
กลับคืนมา
!!



แยจจริง
เลยนะ
ลูกคนนี่
นี่...

นี่จะ
ข้าว!

ว้าว!
พูน
เต็มถ้วย
เลย!!

ตอนอยู่
"หมู่บ้าน
เซียวตัน"นะ
เมงตักให้
แค่หนึ่งเดียว
ทุกที่

ผมเลย
ต้องเติม
ตั้ง4ครั้ง
ทุกที่เลยละ
!

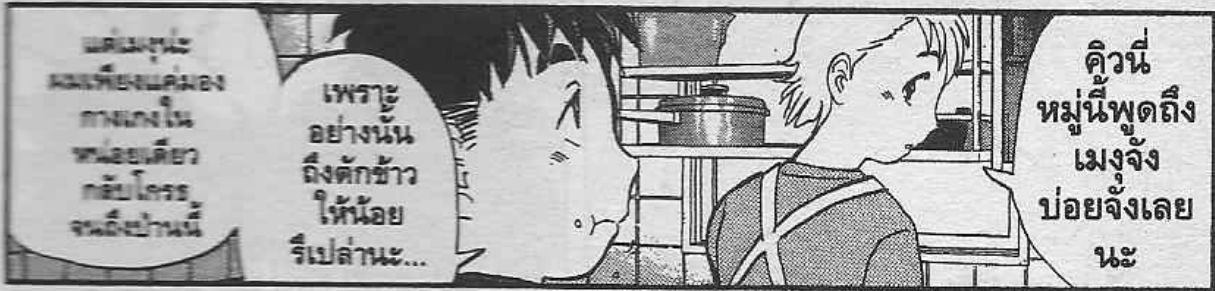
หือ
....

นี่ แม่ชะ!
เด็กผู้หญิงนี่
ทำไม
เวลาถูกเห็น
กางเกงใน
จะต้องอาย
ด้วยละ?

มันก็แน่
อยู่แล้ว
สิ?
บ้างจริง...

แต่ถ้าเป็น
ผ้าชิ้นเดียว
สวยๆก็
ชุดว่ายน้ำเอง
ก็เหมือนกัน
ไม่ใช่หรือ
ชะ!

ม...
มันก็ใช่
อยู่หรอก
.....



แต่เมงจิง
ผมเพียงแค่มอง
ทางเมงจิงใน
ท่อน้อยเดียว
ก็สับสน
จนถึงปานนี้

เพราะ
อย่างนั้น
ถึงตักข้าว
ให้น้อย
รีเปล่านะ...

คิวนี่
หมูนินพูตถึง
เมงจิง
บ่อยจังเลย
นะ



แล้ว
ม..ไม่ใช่
อย่างผม
สักหน่อย
เรื่องของ
คนอื่น
ม..

อ้อ!
แต่พูตถึง
เมงจิง
มากกว่า
คนอื่น
นะ

ม..ไม่ใช่
สักหน่อย

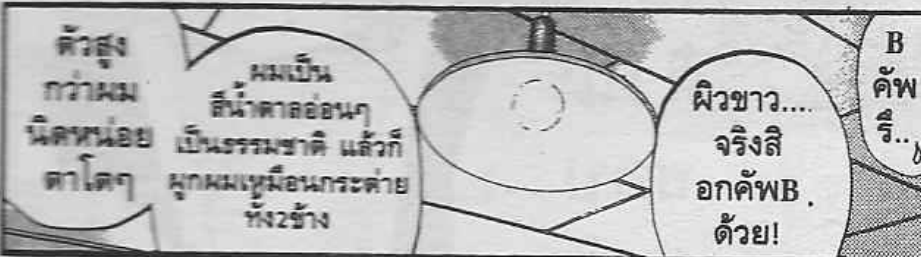


หึ
หึ
!



นี่ เมงจิงนี่
เป็นเด็ก
แบบไหน
จ๊ะ?

เอ๋..
นั่นสิ
นะ



ตัวสูง
กว่าผม
นิดหน่อย
ตาโตๆ

ผมเป็น
สีน้ำตาลอ่อนๆ
เป็นธรรมชาติ แล้วก็
ผูกผมเหมือนกระต่าย
ทั้ง2ข้าง

ผิวขาว....
จริงสิ
อกคัพB.
ด้วย!

B
คัพ
สิ...



ก็
แบบนี้
แหละอะ
ค่อนข้าง
จะ...



น่ารัก



พรวด

hers.

อะ...
อะไรกัน!
ผ..ผมไม่ได้
พูตอย่างนั้น
สักหน่อย
.....

จันหรือจะ
คิก คิก!
คิวเองก็
เป็นผู้ใหญ่
ขึ้นหน่อยแล้ว
เหมือนกัน
นะ♡

ม...
หมาย
ความว่า
ยังไง
อะ?



รักแรก
ยังไ
ละ

คิวนะ
ขอบ
เมงจ้ง
เข้าแล้ว

!?



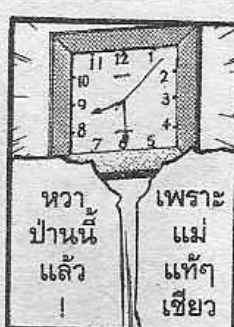
เอ! พ..พ...
พูดอะไรนะ!
เมงเป็นเพื่อน
ร่วมชั้น!
Q Class
แต่ก็เป็นคู่แข่ง

ยังทำทาง
จรั้ง
เกินเหตุแบบนี้
ยิ่งน่าสงสัย
เข้าไปใหญ่!
คราวหน้าพามา
ที่บ้านนะจ๊ะ!

ไร
แนะนำ
ให้แม่
รู้จัก
บ้าง♡



ร...
เรื่องนั้น
.....



หว่า
ปานนี้
แล้ว
!

เพราะ
แม่
แท้ๆ
เชียว



หึ
หึหึ



ไป
ละสะ
!

คิง
คิง



แย่ะชะมัด
อุตสาหกรรมเข้า
แล้วแท้ๆ แต่
มาเกือบสาย
เลย....



อ้อ
?



มีคน
ยืนรอกัน
อยู่ตรงหน้า
ป้ายประกาศ
ของ
โรงเรียน



อ้าว! คนอื่น
ก็อยู่ด้วย
.....!

เฮ้!
!

เม
....



siberian

การสอบ กำหนด ชั้นเรียน เทอม 1

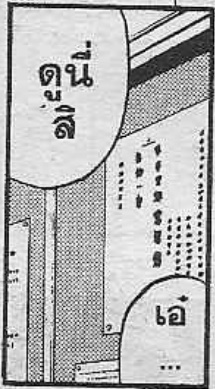


การสอบ
กำหนด
ชั้นเรียน
....!?



ไฮ!
คิ้ว!

ม..มี
อะไรกัน
หรือ?
ทุกคน...



ดนี่

เอ



ดูเหมือนว่า
จะเป็นการสอบ
ลับเปลี่ยนชั้นเรียน
Q Class
ABCD
ทั้งหมดเลยละ

เอ!
Q Class
ด้วย?



ดูเหมือนว่า
นะ!
พวกชั้นA
พูดเอาไว้

ที่ว่า"สามารถ
เปลี่ยนตัวกันได้
ขึ้นอยู่กับ
ผลการเรียน"นะ
คงเป็นเรื่องนี้
สินะ



ว่า
ไม่ได้เจอกัน
ชะนาน
เลยนะ
ทุกคน!

อ้อ?
เสียงเสียดสี
ที่หลังตัวเอง
แบบนี้
.....



ซาบรุโร่
มารุ
ซัง
!

...นาย
ยังอยู่
อีกรี?

มาแล้ว
มาแล้ว
มาถึงแล้ว
การสอบ
กำหนด
ชั้นเรียน
!!



ปิ๊อริปิ๊อริ

ถ้าเป็น
การสอบล่ะก็!
ถึงเวลาออกโรง
ของซาบรุโร่มารุ
ยูทากะ
นักศึกษาโทได
IQ180
คนนี่แล้ว

ไม่แพ้นะ!
คราวนี้
แหละ!!

อย่า
บอกใคร
สิ!
นี่
มัน
ไม่
ใช่
แล้ว
นี่
นี่



จะมีการ
เปลี่ยนชั้นเรียน
จริงๆรีเปล่า
นะ?

Q Class
ด้วย
.....



แน่
นอน
ลิ!

เอ
!?



ยุคิฮิระ
ซัง
!

จนถึงตอนนี้
การสอบ
เปลี่ยนห้องนั้น
ปีหนึ่งๆ
มีชั้นหลายครั้ง
เลยเชียวละ
!

พวกฉันเอง
ก็ผ่าน
การสอบนั้น
จนได้เข้า
มาจนถึงชั้นA
ได้!



...แต่ว่า
การที่มี
Q Class
ขึ้นมา

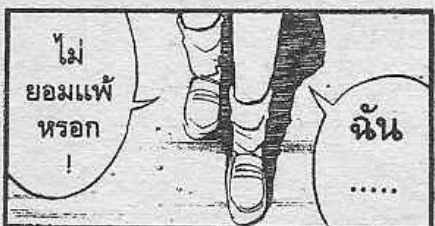
กลับ
ไม่มีชื่อ
ของพวกเรา
เป็นผู้มี
คุณสมบัติ
.....



พูดตามตรง
แล้วซ็อก
เลยล่ะ
.....



แต่ว่า
อาจารย์ดัน
พูดกับ
พวกเรา
ไว้ว่า
.....!



ก่อนอื่นก็ โทคะ เคียวสเกะ ที่พูดตัวว่าเป็นราชาปริศนา และเข้าร่วมในการสอบรอบสุดท้ายที่เกาะคิริซากิ

คนอื่นๆ เป็นอัจฉริยะทางคณิตศาสตร์ ตอนอายุ 17 ปี เคยได้ตำแหน่งระดับโลกในการแข่งโอลิมปิกคณิตศาสตร์ เชียวนะ!

อ... อัจฉริยะทางคณิตศาสตร์.....!

อะไรกัน! ไม่ใช่ราชาปริศนาหรือกริ!

นี่... นี่... นาย... นาย... ไปเลย!

แล้วก็ชิรามิเนะ ฮายาโตะ ที่บอกว่า ชำนาญ เมจิก ดูเหมือนว่าพ่อของเขาจะเป็นเมจิกเชียนระดับโลก

ได้รับการฝึกฝนจากพ่อ และตอนอายุ 8 ขวบ ได้เปิดตัวเป็นครั้งแรกในเมจิกโชว์ที่ลาสเวกัส และเป็นทีกล่าขวัญกันมาก

ดีจังเลย คนๆนั้น ชำนาญมายากลจริงๆสินะ♡

นาย... นาย... ไปเลย!

แต่ว่า ชิซึโตะซังนี่สิ คนๆนี้เป็นนักศึกษา มหาวิทยาลัยฮาร์วาร์ด แต่ตอนนี้พักการเรียนมาเรียนอยู่ที่DDS

อายุ 20 ปี ได้รับปริญญาเอกด้านจิตวิทยาอาชญากรรมด้วย!

ด..แต่ว่า คนที่ชื่อ ยูคิฮิระนะ ดูปกตินี่นา!

ย้ายไปแล้ว คินตะ!

คนนั้นน่าจะเป็นคนที่มีผลงานและประสบการณ์อย่างคาดไม่ถึงเชียวล่ะ

ฮะ!



อรุณ
สวัสดิ์
.....

อรุณ
สวัสดิ์!
ริว!!



ริวคง
อรุณ
สวัสดิ์!



เฮ้ ริว!
ไม่ดูรีใจ?

ที่ป้ายประกาศ
มีเขียนเกี่ยวกับ
การสอบ
กำหนด
ชั้นเรียน
ด้วยนะ.....



ถึงจะ
รีบร้อน
โวยวายไป
ก็ไม่เกิด
อะไรขึ้น
ไม่ใช่
รีใจ

ได้ยินว่า
การเปลี่ยน
ชั้นเรียนนั้น
ไม่ได้กำหนดด้วย
ผลการสอบ
อย่างเดียวเท่านั้น

อาจารย์เอง
ก็บอกว่า
การที่เรียนรู้อะไรจาก
ชั่วโมงเรียน
ในแต่ละวันนั้น
สำคัญกว่า...

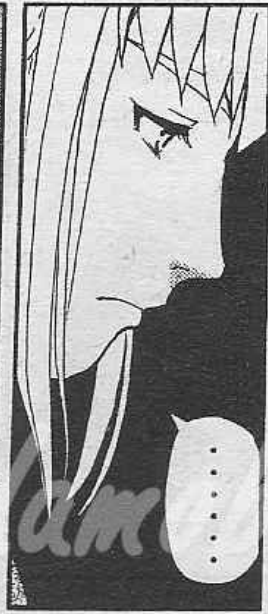


เฮอะ!
ทำเป็น
วางมادت
นี่กะ
!



คิดนะ...
ทำไมถึงพูด
กระทบกระทั่ง
กับริวบ่อยจัง
.....?

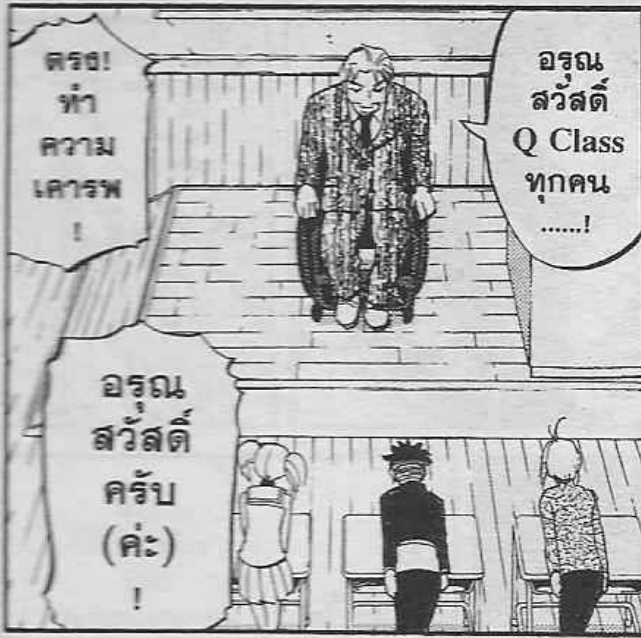
เปล่า
สักหน่อย!
เพียงแต่...
ไม่รีใจ
กับเจ้านั้น
เท่านั้นแหละ
.....



.....



KOB
KOB



ตรง!
ทำ
ความ
เคารพ
!

อรุณ
สวัสดิ์
Q Class
ทุกคน
.....!

อรุณ
สวัสดิ์
ครับ
(คะ)
!



อือ
...?



เป็นอะไรกัน
รี? หน้าตา
ซีเรียสกัน
ไม่เหมือน
ทุกที...?

ซึ๊ง



คือ...
เพราะตั้งแต่เข้า
ก็มีเรื่องถูกลอบ
ทำจนแค่ชั้นเรียน
ก็เลย
ตื่นตื่นกัน!

เฮ้
เฮ้!

คิว
ล่ะก็!!



ชะชะชะ!
เรื่องนั้น
เองรี!

อือ
อือ
อือ

คงไม่
เกี่ยวกับ
พวกเรา
สินะครับ!

เพิ่งจะโชคดี
ได้เรียบร้อยเอง
เรื่องการเปลี่ยน
ห้องเรียน
นี่ง

แ๊ะ
แ๊ะ



ไม่ทรอก
มันเป็นไป
ได้
!

หา
?

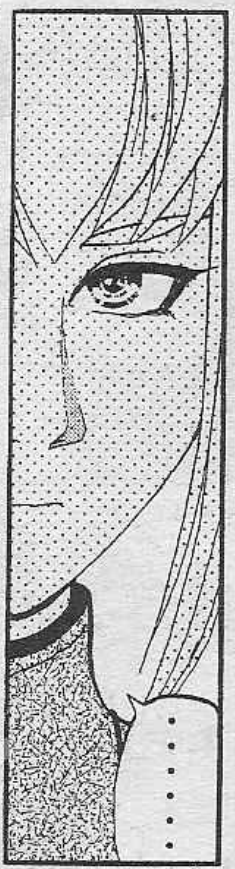
เฮว



จ...
จริง
นะ!



จ..จริง
รีนี่
!?





จริงๆแล้ว
คดีในครั้งนี่
เป็นคดีใหญ่
กว่าที่
คาดการณ์
เอาไว้...!

แต่ว่า
คนที่ทำหน้าที่
ได้เหนือกว่า
ตำรวจนั้น
ไม่ได้มีแค่
พวกเธอเท่านั้น



และ
เคยได้รับ
รางวัลพิเศษ
จาก
ผู้บัญชาการ
ตำรวจด้วย

โดยเฉพาะ
หลายคนที่อยู่
ระดับต้นๆ
ของชั้น A
ที่ผ่านมากี่
โศกตียากๆ
หลายต่อหลาย
คดี



ในแง่ของผลงาน
ในปัจจุบันนั้น
นับได้ว่า
เหนือกว่า
พวกเธอ



Q CLASS
นั่น
เป็นชั้นเรียน
พิเศษที่ฉัน
เป็นผู้สอน
ด้วยตัวเอง

สมาชิกนั้น
ไม่ว่าอย่างไร
ถึงจะมากที่สุด
ก็กำหนดไว้
5คน
เท่านั้น

ถ้ามีคน
เข้ามาหนึ่ง
ก็ต้องมีคน
ออกไป
หนึ่ง



ขอให้
ระลึกเอาไว้
และ
พยายามจนกว่า
จะถึงการสอบ
เปลี่ยนชั้นเรียน
ในอีกเดือน
ให้หลังนี้!

...



ครับ
!

จะ
พยายาม
ครับ
!!

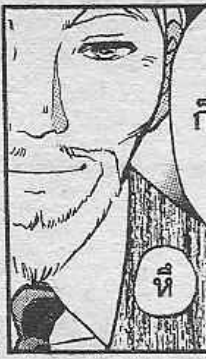


ม..มาจาก
ไหนกันเนี่ย
โอ้ความ
จำเจงั้น
นะ...!?

นั่นนะสิ
อีกฝ่ายเป็น
พวกอัจฉริยะ
ระดับโลกเชียวนะ
ไหนจะฮาวเวิร์ด
ไหนจะโอลิมปิก
คณิตศาสตร์...



คือ
...



...ถ้าฉัน
ก็เริ่มเรียน
กันเถอะ

หึ

เปิดหน้า40
ของหนังสือ
นิติเวช
ศาสตร์



การตัดสินใจ
ประมาณการ
เสียชีวิต
จากการแข็งตัว
ของศพและ
การเปลี่ยนสี
ของสภาพผิวหนัง

ฉัน
ไม่ได้เป็น
อัจฉริยะ
เหมือน
วิวคัง

ตัวฉัน
ที่มีจุดเด่น
เพียงความ
สามารถ
ในการจำ
เพียง
อย่างเดียว

สุดท้ายแล้ว
จะมีคนสมบัติ
ที่จะเรียนที่Q Class
ซึ่งถูกสร้างขึ้น
เพื่อเลี้ยงดู
ผู้สืบทอดของตน
โมริอิกะ
นักสืบชื่อดัง
รีเปลาณะ...

วันนี้ทุกคน
ต่างฟัง
การสอนของ
อาจารย์ด้วย
ใบหน้าที่
ที่เคร่งเครียด
ผิดจากทุกที



ไม่มี
เซาว์น
ปัญญา
เหมือน
วิวคัง...

ตัวฉัน
ในตอนนี้
ได้แต่
วิตกกังวลใจ
เท่านั้น



การสอบ
กำหนดชั้นเรียน
ที่จะมีขึ้นในอีก
1เดือนให้หลัง...
มันจะเป็น
การสอบ
แบบไหน
กันนะ....



ทั้งความ
สามารถ
ในการ
เคลื่อนไหว
เหมือน
ดินตะ...

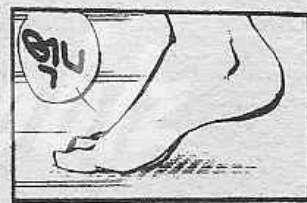
หรือความ
สามารถ
เฉพาะทาง
เหมือน
คาซึมะ
ก็ไม่มี

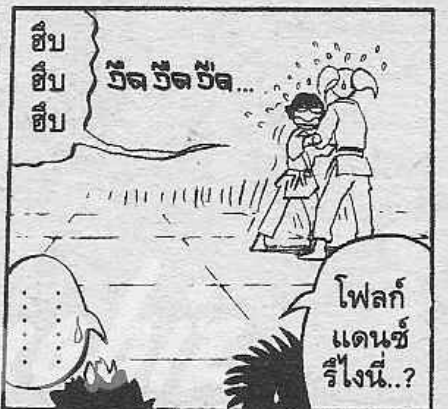


นี่แน่ะ

ปัง

อีก







เออล่ะ....
วันนี้จบเพียง
แค่นี้!
!

ก๊อช
ก๊อช

ก๊อช
ก๊อช



สืมให้
การบ้าน
แล้วสิ!



ก...
การ
บ้าน
?

อืม! มีแต่
การเรียน
ที่น่าเบื่อ
มันก็ยัง
อยู่



ฉัน
คิดจะยก
คติเล็กน้อย
ในสมัยที่
ฉันยังหนุ่ม
ที่ฉันกับผู้ช่วย
ร่วมกัน
คลี่คลาย

เป็น
หัวข้อ
การบ้าน
ให้กับ
พวกเธอ



คดี
!?



คดีสมัย
อาจารย์ยัน
ยังหนุ่ม
!!

นั่นเป็นคดี
ในปีที่ 2
หลังจากที่
ฉันเปิด
สำนักงาน
นักสืบที่นี่



ฮุบ
ฮุบ
ฮุบ
คิชิ

อา
จารย์
ตัน
ครับ!



ถูกครับ!
ไม่มีมา
ตั้ง
เดือนหนึ่ง
แล้ว!

ซี!
อย่าพูด
เรื่องภาวะ
เศรษฐกิจ
อันแล้วร้าย
ดังนักสิ!



เชิญ
ลูกค้า
เข้ามา



ได้มีผู้หญิง
คนหนึ่ง
มาหาฉัน
ซึ่งยังเป็น
เพียงแค่
นักสืบเอกชน
ที่ไม่มีชื่อเสียง
.....



คดีที่
ผู้
จ้างวาน
นำมา
นั้น

เป็นคดี
ประหลาด
ที่เกี่ยวกับ
มรดก



มรดก
หรือครับ
?

คะ!
ตอนที่
คุณพ่อเสียชีวิต
นะคะ



จู่ๆ พี่ชาย
ที่หายหน้า
ไปนาน
ก็ปรากฏตัว
ขึ้น

บอกว่า
ให้แบ่งที่ดิน
ซึ่งเป็นมรดก
เพียง
อย่างเดียว
ของคุณพ่อ
กับคนละครึ่ง



อะไรกันคะ!
เพราะที่
ผลบุญสมบัติ
ของพ่อ
จึงได้ถูกตัด
สัมพันธ์

แถม
พี่เองก็
แทบจะ
ไม่เคยดูแล
คุณพ่อด้วยซ้ำ
แบบนี้
มันเกินไป
นะ!

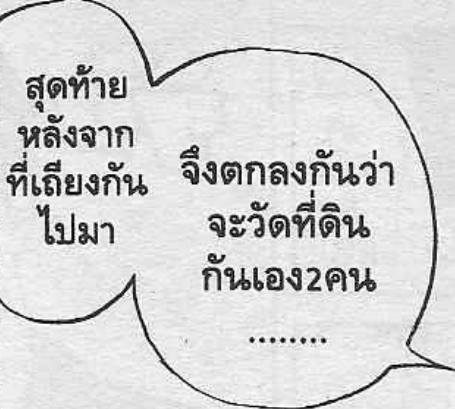
อะไรกัน!
พูดอย่างนั้น
ได้ไงกัน
คิมิโกะ!

ฉันเพียงแต่
ยืนยงในส่วน
ที่มีสิทธิ์
ของตัวเอง
เท่านั้นนะ?



เข้าใจแล้ว..
งั้นก็เรียกช่าง
รังวัดมาเลย
ก็แล้วกัน
.....

จะเชื่อใจ
ช่างรังวัด
ที่เธอเรียกมา
ได้ยังไงกัน!
ฉันจะพาช่าง
มาเอง!



สุดท้าย
หลังจาก
ที่เถียงกัน
ไปมา
จึงตกลงกันว่า
จะวัดที่ดิน
กันเอง2คน
.....



พูดเป็นเล่น
นะสิ!
คิดว่าฉัน
ถูกพี่หลอก
ด้วยเรื่อง
แบบนี้
มากี่ครั้งแล้ว
!?



พวกเรา2คน
ได้เริ่มวัดที่ดิน
โดยมี
บุคคลที่3
เป็นพยาน
อยู่ด้วย



ตามแบบนี้
ก็น่าจะเป็น
พื้นที่สี่เหลี่ยม
กว้าง50เมตร
ทั้ง4ด้าน
?



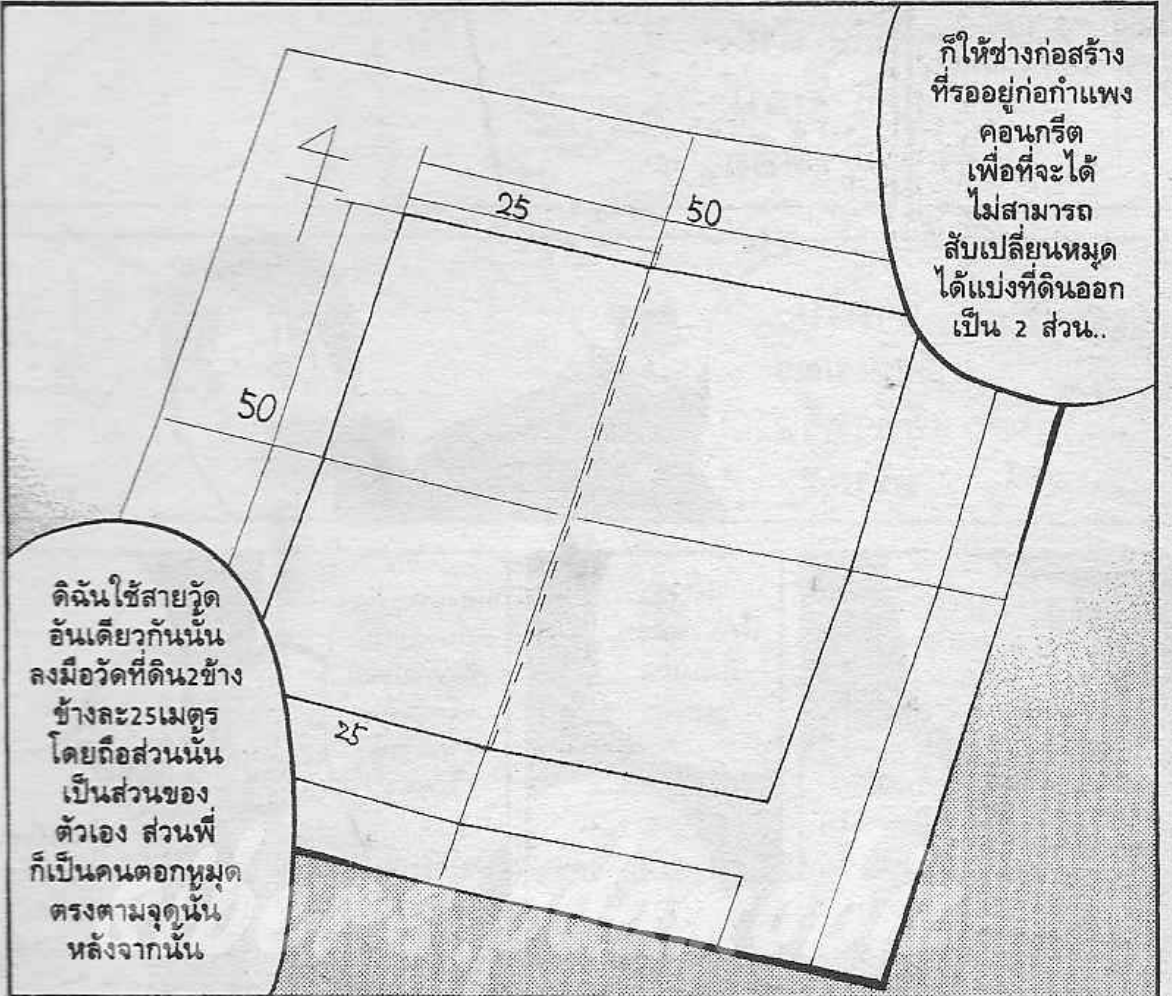
เฮอะ!
อะไรกัน
ทำ
หน้าตา
แบบนี้
! ถ้า
ไม่เชื่อใจกัน
ล่ะก็ เธอก็
เป็นคนวัดเอง
ล่ะเป็นไง...?



เฮอะ!
จะ
เริ่มกัน
รึยัง!



เฮ
นี่
อุปกรณ์
!
ฉัน
ให้ยืม
!



เข้าใจแล้วครับ!
เท่าที่ฟังมา
ก็ไม่คิดว่า
จะมีอะไรตกตึก
นะครับ....



ค่ะ...แต่ว่า
ผ่านมหาหลายปี
ดิฉันคิดจะ
ขายที่ดินผืนนั้น
เลยเรียก
ช่างรังวัด
มาวัดให้....

ปรากฏว่า
25เมตร
นั้น
กลับ
เหลือ

25

50

เพียง
23
เมตร
เท่านั้น

2m



เอ
...!?

ขาดไป
ตั้ง2เมตร
เขี้ยวหรือ
ครับ!?



ค่ะ...
ทั้งที่ใช้สายวัด
อันเดียวกัน
วัดพื้นที่ทั้งหมด
โดยรวม
และวัดพื้นที่
ส่วนของที่ดิน
ทั้งที่เป็น
อย่างนั้น....

แต่
กลับขาดไป
ถึง2เมตร..
ดิฉันงง
ไปหมดแล้ว
ค่ะ....



แต่ว่า
พี่ต้องหลอก
ดิฉันแน่
เลยค่ะ

ยังคิดว่า
ถูกพี่ชาย
เจ้าเล่ห์นั้น
หลอกเอาได้
ก็ยิ่งเจ็บใจ
จนนอนไม่หลับ

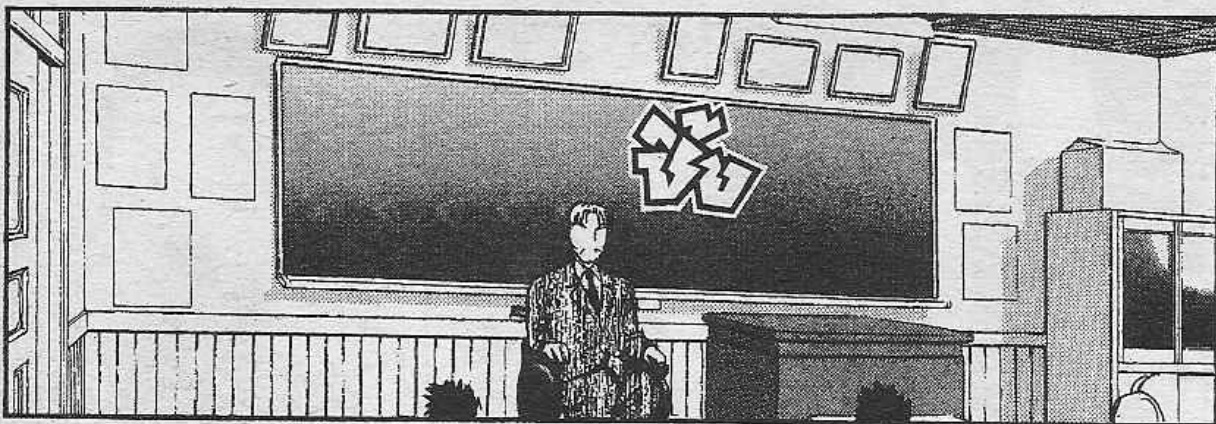


ทนายบอกว่า
คดีมรดกนั้น
เป็นคดีแพ่ง
ซึ่งหมด
อายุความ
ไปแล้ว

บอกว่าดิฉัน
เป็นคนวัดเอง
ด้วย
ขอให้ตัดใจซะ
ไม่ยอมช่วย
อะไรเลย

อาจารย์ดัน
พอจะทำ
อะไรได้บ้าง
ไหมคะ
.....







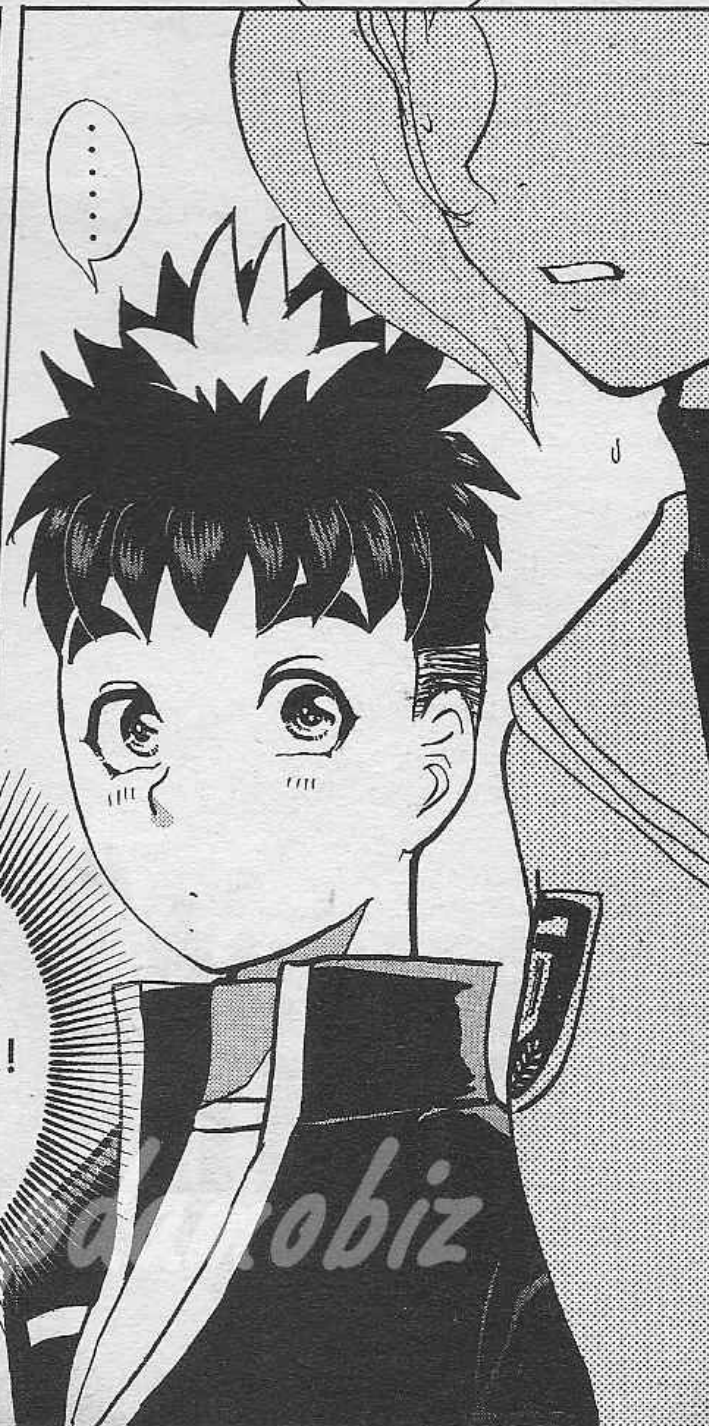
การที่จะ
อยู่ในชั้น
Q Class
นั้น

ดูท่า
คงจะยาก
แน่
?



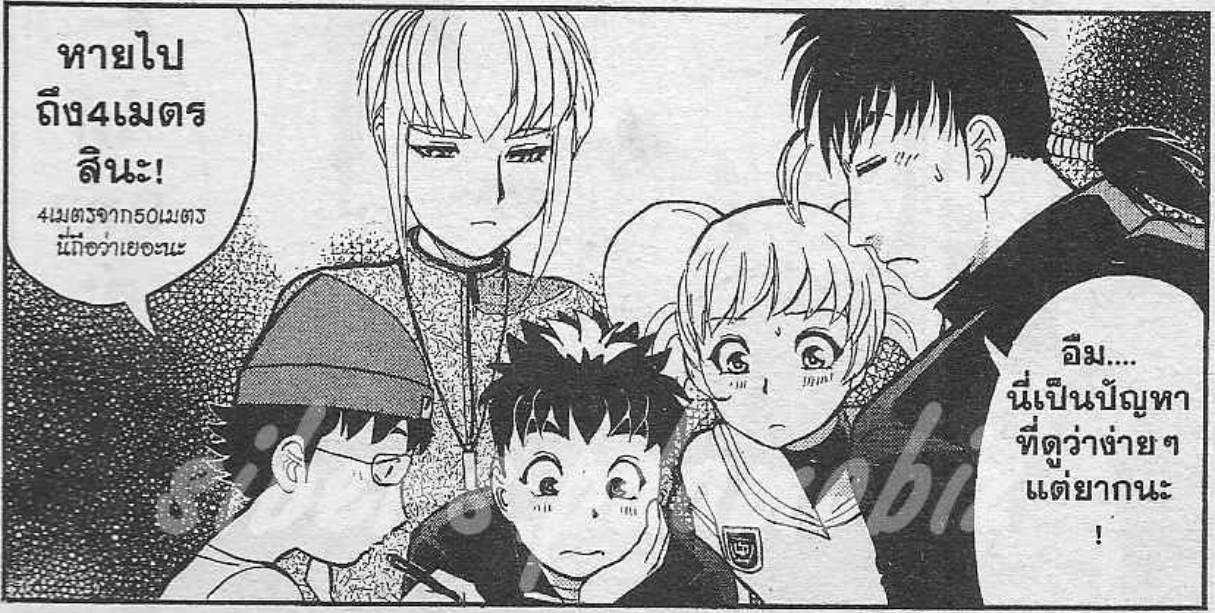
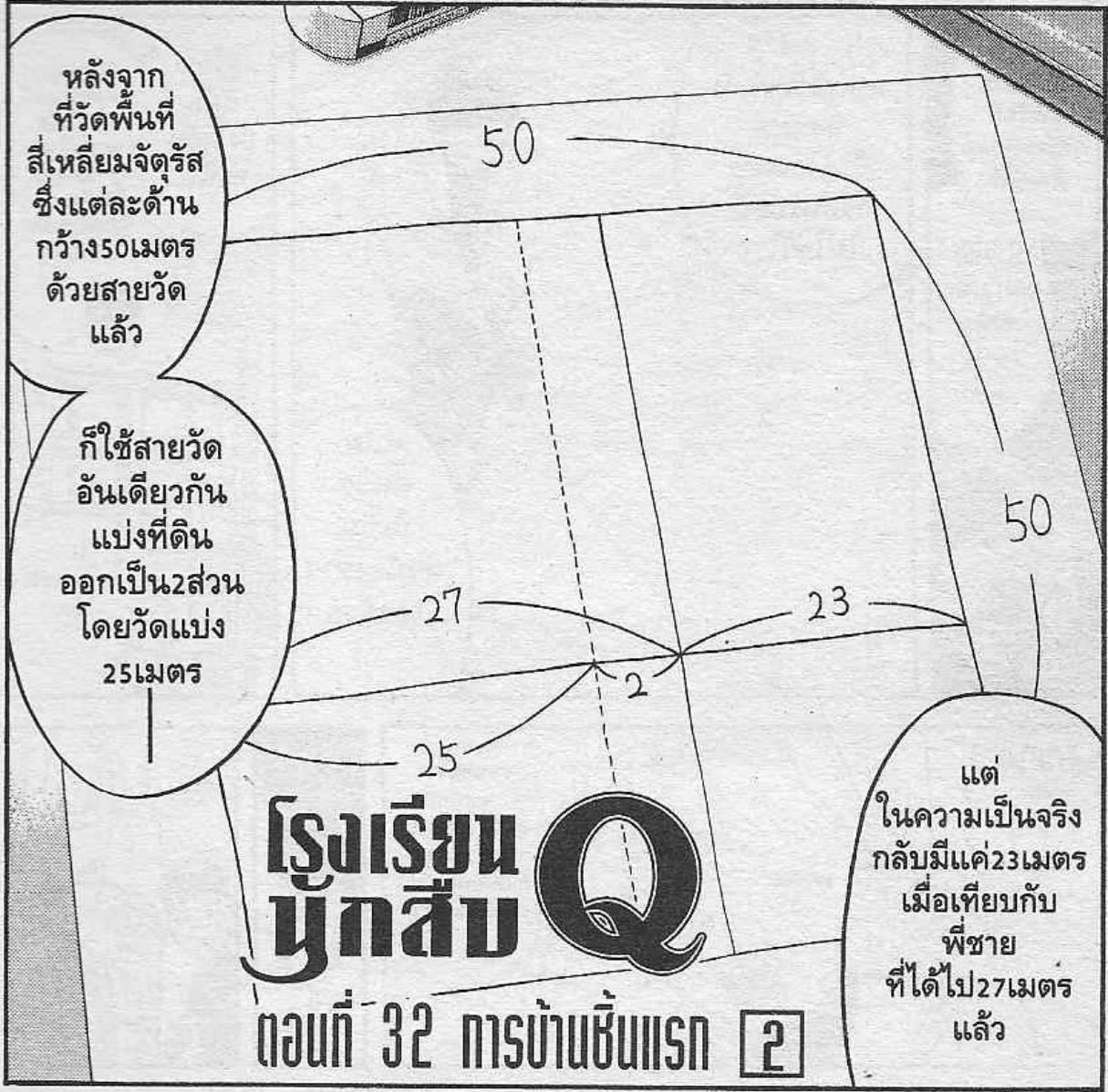
ภ...ภายใน
พริ้งนี้!
อะ..อะไรกัน
!!

ฉัน
ยังจับจุด
ไม่ถูกเลย...!
ทำยังไงดี
....!?



โรงเรียน
นุกส์





ถ้าคิดตาม
ปกติสักก็
สายวัดที่
พี่ชายจอมโลก
ยื่นมาให้

น่าจะมึ
วางกับดัก
อะไร
เอาไว้
แน่

แต่
ตอนที่วัดพื้นที่
ทั้งหมด
ก็ได้ 50 เมตร
เรียบร้อยดี
ไม่ใช่รีไรง?

แถม
คนวัด
ก็เป็น
ตัวน้องสาว
เองด้วย
.....!

โรว้อย!
นี่มัน
ยังไงกัน
ล่ะนี่?

ยิ่งโดนพูดว่า
ด้านเคทริกแค่นี้
ยังแก้ไม่ได้
การจะอยู่ในชั้น
Q Class ต่อ
ก็ยิ่งอันตราย
ทำให้หัวยิ่งมัน
เข้าไปใหญ่

ม..
ไม่ไหวเลย
จัน

ทำไม่ได้
หรือ
ภายใน
พรุ่งนี้
นะ!

ตอนคดีของ
"หมู่บ้าน
คามิคาคุชิ" เองก็
เหมือนกัน
มีแต่ฉันคนเดียว
ที่ไร้ประโยชน์
.....!



ริ..
ริว?

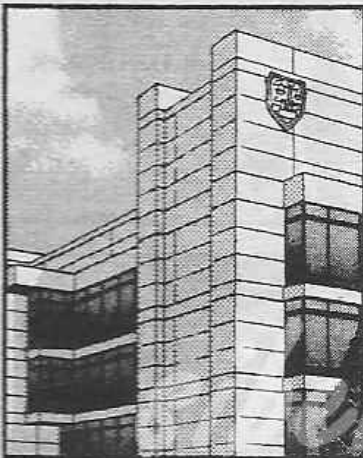
กลับ
ก่อน
ล่ะ

ฮ..เฮ้!
ริว!
นาย..ริว!
ไซทริกกัน...

....
อา

ได้
แล้ว
ล่ะ

bers amobiz





เฮ้เฮ้♡
ตกใจ
ไหม?



อะไรกัน
คิวเอง
รี

ฮูบ
ฮูบ
ฮูบ

เดี๋ยวสิ
เป็นอะไร
ไปนะ?
เมงุ!



ยังไงชะ
คิวเองก็คง
ไขปัญหา
ข้อนั้นได้แล้ว
ล่ะสิ?

เหมือน
กับ
วิวคุง
.....



อ้อ...
อ้อ
!

ฉัน...
ยังไม่รู้
เลยนะ!



เอ๋?
คิวก็ยัง
หรือ?

อ้อ! แต่ว่า
ยังมีเวลา
อีกเยอะ
นี่นา...

ไว้กลับ
ไปบ้าน
แช่น้ำแล้ว
ค่อยๆคิด
!



เมื่อก่อน
นักสืบชื่อดัง
ที่นับถือ
เคยพูด
เอาไว้!

เขาว่า“เวลาที่
เจอทางตัน
ให้ลองไปแช่น้ำ
รีเข้านอน
แล้วให้ลืม
เรื่องทั้งหมด
ไปซะ”!



ช...
แช่น้ำ
?

อ้อ! พอทำ
อย่างนั้นแล้ว
จะสามารถมองปริศนา
ด้วยมุมมองที่แตกต่าง
จากที่ผ่านมาแล้ว!



แต่ว่า
มัน
ก็จริง
นะ...

เวลาที่เจอปริศนา
ที่คิดยังไงก็ไม่เข้าใจ
พอนอนตื่นขึ้นมา
กลับไขปัญหาได้
อย่างง่ายๆเลยล่ะ

อ้อ... พอฟัง
อย่างนั้นแล้ว
ก็รู้สึกแบบนั้น
เหมือนกัน
.....



นี่?
คือ

เวลาที่พูดกัน
บางทีก็พูดถึง
"นักสืบชื่อดัง
ที่นับถือ"...
เขาเป็นใครหรือ?

หมาย
ถึง
อาจารย์
ตัน?



ไม่ใช่
หรอก!

แน่นอนว่า
ฉันเองก็
เคารพ
อาจารย์ตัน

ถ้าจัน
ก็...?



คุณๆ
นั่น
นะ..



เป็น
ผู้มีพระคุณ
ต่อชีวิต

ของฉัน
นะ
!



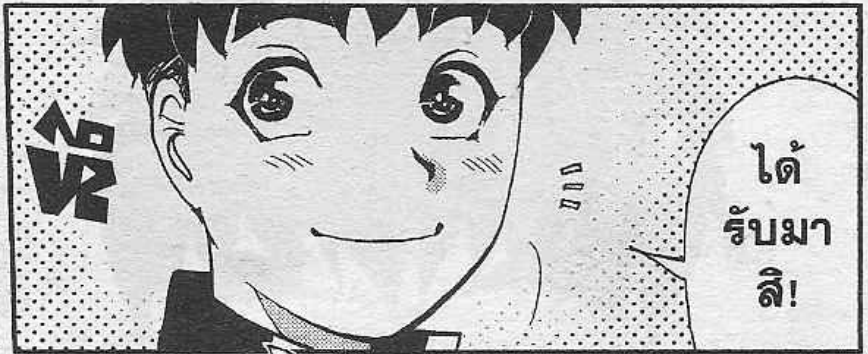
เอ้
...!!



ถ้าไม่มี
คุณๆนั้นล่ะก็
จัน..ตอนนี้
ไม่รู้เหมือนกัน
ว่าจะเป็น
ยังไง

และก็คง
ไม่คิดจะ
มาเป็น
นักสืบ
หรอก!

siberian moon





งั้น... ..

คง

แต่ว่า... ถ้าเมงุ อยากจะดู ขนาดนั้น ละก็



ลองมาพวเนน กับฉัน ถ้าชนะ จะให้ดูก็ได้

พวเนน ...?



ใช่แล้วละ! อย่างเช่น ปัญหาข้อนั้น ที่ อาจารย์ดัน ตั้ง

ฝ่ายไหน จะ แก้ปัญหา ได้ก่อน กัน!



ฉันชนะละก็ จะให้เมงุเยี่ยม "บ้านที่กซื้อควรจำ ของนักสืบ" !

จ... จจริงนะ !?



แลก เปลี่ยน กับ...

แลก เปลี่ยน กับ?



หาก ฉันเป็น ฝ่ายชนะ จะขออีกครึ่ง จะได้ไหม นะ!



กางเกงใน ของเมงุ นะ

...

คน
ลามก
...!!

แพะ!

คนเขา
กำลังกลุ้มใจ
อยู่แท้ๆ
มา
กางเกงใน
อะไรกัน
!

ได้เลย!
ฉันรีบ
คำทำนั้น
!

ไม่มีทาง
ยอมแพ้วัว
อย่าง
เด็ดขาด
เลย
!!

ดีล่ะ!
เงินเอา
แบบนี้
ละกัน!

อีก2ชม.
ให้หลัง
ให้ มา
ที่ใต้ต้นไม้
ที่โรงเรียน

ฝ่ายที่
ไซทริก
ของปัญหา
นั้นได้เป็น
ฝ่ายชนะ
!

ถ้าทั้งสองฝ่าย
ตอบได้หรือ
ตอบไม่ได้
ก็ให้ถือว่า
เสมอกัน!
ตกลงนะ?

ได้เลย!
อีก
2ชั่วโมง
นะ



ถึงจะพูด
อย่างนั้น
ก็เถอะ

แต่เราจะ
ไซทริก
ได้ภายใน
2ชั่วโมง
จริงๆนะ
?

ขนาดถึง
พรั่งนี้
ยังไม่คิดว่า
จะตอบ
ได้เลย...



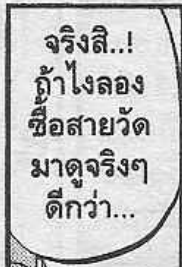
อะไร
กัน!
ตาคว
นี่!!

ไม่คิด
เลยว่า
จะเป็น
คนลามก
อย่างนี้!





เฮอะ
ขอลู
กางเกงใน
หน่อยนะ
.....



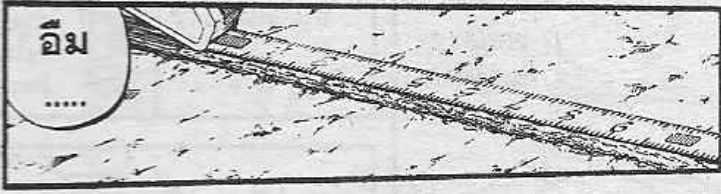
จริงสิ..!
ถ้าเียงลอง
ซื้อสายวัด
มาดูจริงๆ
ดีกว่า...



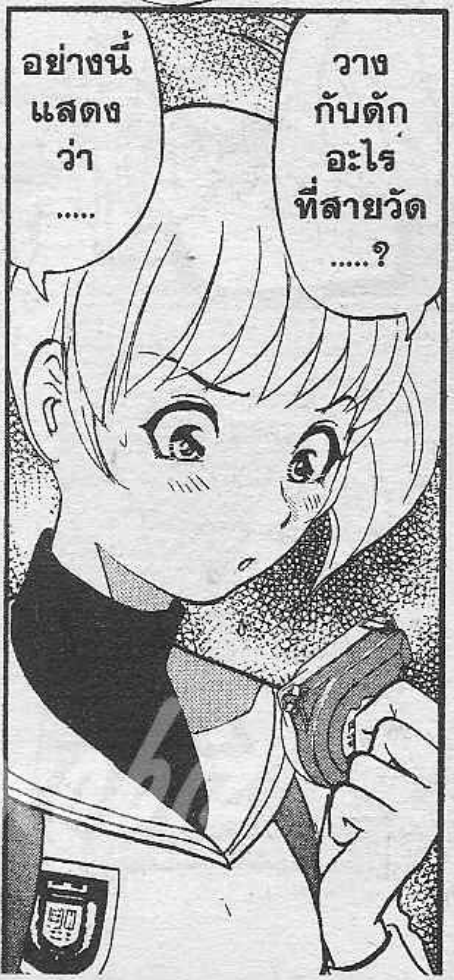
ไม่
นะ
...!
พูด
เป็น
เล่น
ไป!!



ถ้าทำ
แบบนี้
อาจจะรู้
อะไรขึ้นมา
ก็ได้...

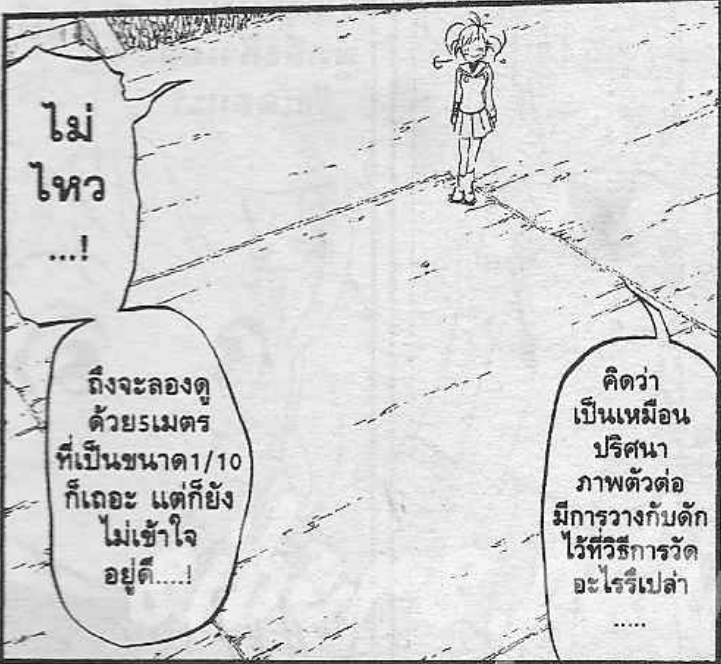


อืม
.....



อย่างนี้
แสดง
ว่า
.....

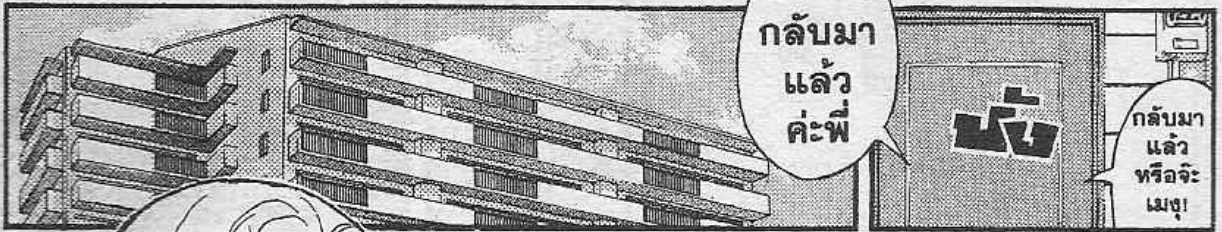
วาง
กับดัก
อะไร
ที่สายวัด
.....?



ไม่
ไหว
...!

ถึงจะลองดู
ด้วยเมตร
ที่เป็นขนาด 1/10
ก็เถอะ แต่ก็ยังไม่เข้าใจ
อยู่ดี.....!

คิดว่า
เป็นเหมือน
ปริศนา
ภาพตัวต่อ
มีการวางกับดัก
ไว้ที่วิธีการวัด
อะไรเปล่า
.....



ม...ไม่จริง
สักหน่อย!
เรื่องของคนอื่น
ในชั้น Q Class
ก็พูดถึงเยอะ
แยะ...

จู้ จู้! เธอนะ
พูดถึงแต่คิวคอง
กับริวคอง
ซะเป็นส่วนใหญ่
เลยละ!

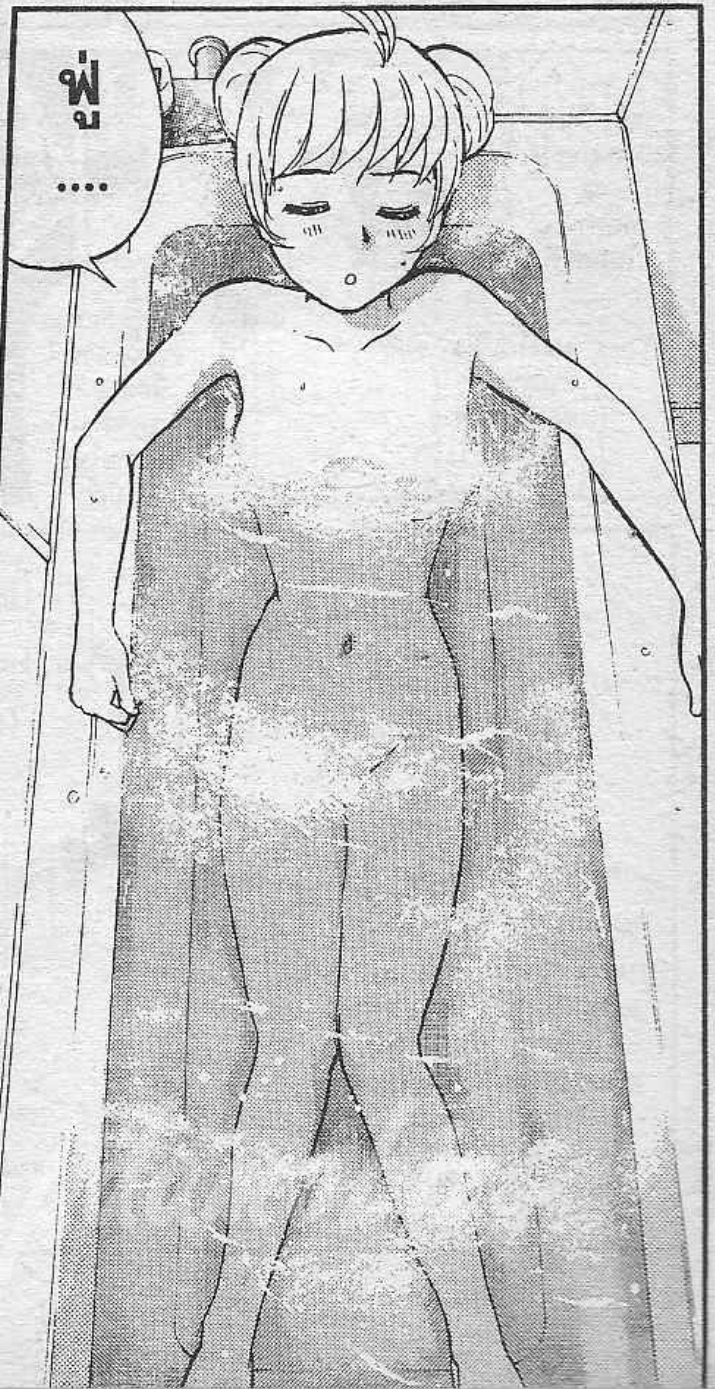
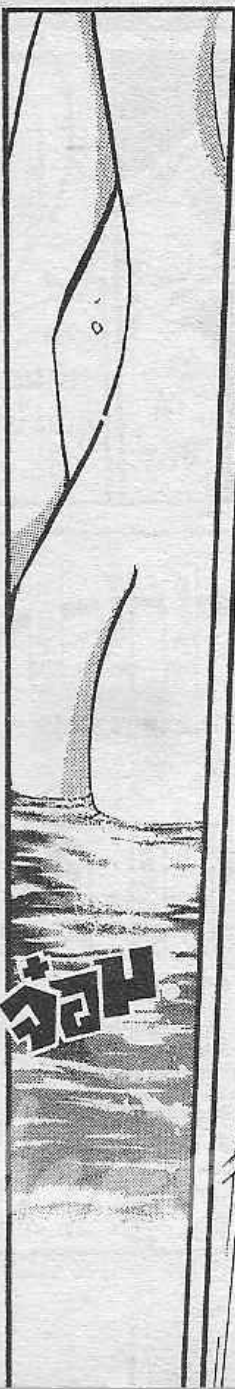
อีก 2 คน
ที่พูดถึง
พูดถึงแค่
นิดหน่อย
เท่านั้นเอง



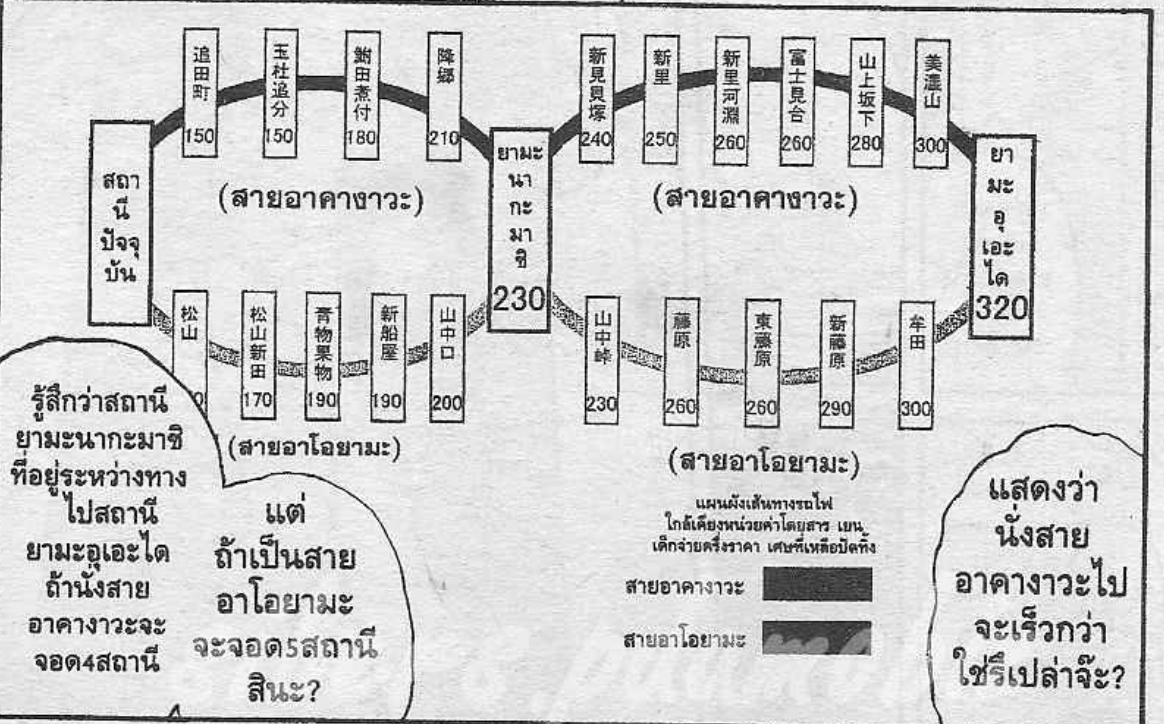
อ๊ะ!
พี่คะช่วยเอา
กางเกงใน
ตัวใหม่
ให้หน่อย
สิคะ

หา?
ทำไม
ล่ะ?

เธอน่า
เอาตัว
ลายดอกไม้
สีขาว
นะคะ!!



เติมเสน่ห์
ตรงที่
แปลกๆ
นะ



อ้าว...แต่ว่า
จากยามะนากะมาซึ
ถึงยามะอะเอะโด...
ถ้านิ่งสาย
อากาศงาวะ
จะจอดสถานี
คะ

สุดท้าย
เมื่อบวกกันแล้ว
ไม่ว่าจะสายไหน
ก็จอด 10 สถานี
เหมือนกัน คิดว่า
คงจะเหมือนกัน
นั่นแหละคะ

อ้อ
งั้นหรือ
จะ...

แต่
หัด

งั้น
สายไหน
ก็ได้
สินะคะ?
คุณยาย

เอ๋?

สาย
ไหน
ก็—

10
สถานี
....?

เข้าใจ
ล่ะ
....!

อย่าง
นี้
นี่เอง
!!

คุณยาย
ขอบคุณ
คะ!

ขอบคุณ
คะ!

หาย
แล้ว!
เหลืออีก
5 นาที
เอง!!

ขอโทษ
คะ!
คุณ
ยาย
ให้
นะคะ
!



ฟู...
ถึงก่อน
1 นาที
รีนี่!

มาทัน
จนได้
...!

คิว
ยังมา
ไม่ถึงอีก
รีนี่?



เฮ้!
เมง!
!

ช้าจริง
คิว!
สายไป
นาทีนี้
นะ!



โทษที!
คิดยังไง
ก็คิดไม่ออก
นะ....!

เฮ...
คิวยังคิด
ไม่ออก
หรือ?

อ้อ!
ดูขำๆ
แต่ขากนะ
อ่า...



แต่ว่า
เมงเองก็
ยังคิดไม่ออก
ไซ้ใหม่ละ
?

หึหึ!
เสียใจ
ด้วยจ๊ะ!



ฉัน
เข้าใจ
แล้วละ
.....!

ทริก
อันนั้น
นะ
♡



เฮ้
!?
จะ...
จริง
นะ?

เมงู!
วัดสี่เหลี่ยม
จตุรัส
ขนาด 5 เมตร
เสร็จแล้ว
ละ!



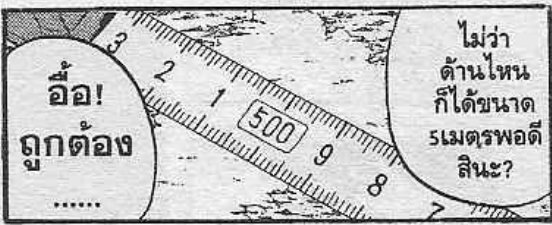
ที่เอาออกมา
นี่คือสายวัด
เวทมนตร์
!

เสร็จ
แล้ว
หรือ?
งั้นก็



อันดับแรก
จะใช้เจ้านี่
วัดขนาด
ทั้งหมดก่อน
นะ

อ้อ
อ้อ



อ้อ!
ถูกต้อง
.....

ไม่ว่า
ด้านไหน
ก็ได้ขนาด
5 เมตรพอดี
สินะ?



งั้นต่อไป
ให้ควใช้
สายวัดนี้
วัดส่วนของคว
2.5 เมตร
!

อ้อ!
เข้าใจ
ละ



วัด
2.5 เมตร
แล้ว
เมงู!

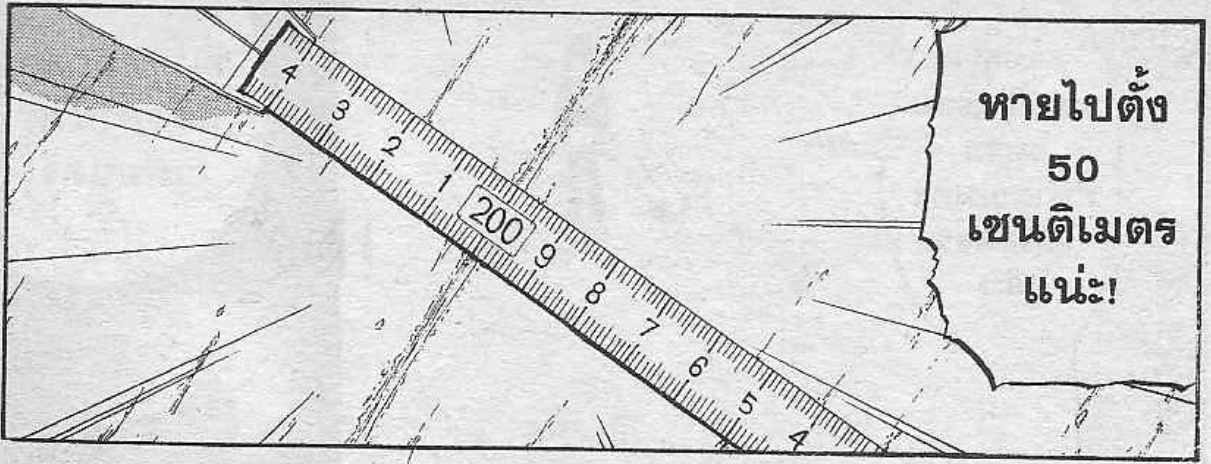
ต่อไป
ลองใช้
สายวัดอันนี้
ที่ควใช้
ตอนวาดรูป
สี่เหลี่ยมนี้
วัดส่วนของคว
ดูอีกครั้งสิ!



อะ...
เอ๋?



แถวนี้
รีเปล่า
นะ?



หายไปตั้ง
50
เซนติเมตร
แน่ะ!



ทำไม
...!?

หึหึหึ!
ลองดึงสายวัด
อันเมื่อกี
ออกมาดู
ให้ดูๆสิ!



ตรงช่วงนี้
มีรอย
ตัดต่อ
ใหม่ด้วย
!

ใช่แล้วล่ะ!
สรุปคือ
สายวัดนี้
ถูกตัดแปลง
ให้วัด
ได้สั้นลงไป
50เซนติเมตร
ยังไงล่ะ!



น...
นี่มัน
.....



อะไรกัน..!
ก็ตอนวัดขนาด
โดยรวมก็ได้
5เมตรพอดี
นี่นา!

งั้นก็...
ลองดึง
สายวัดนั้น
ออกมาอีก
หน่อยสิ
!



อะ...
อีกหน่วย
งั้นหรือ
?



อ๊ะ...
.....

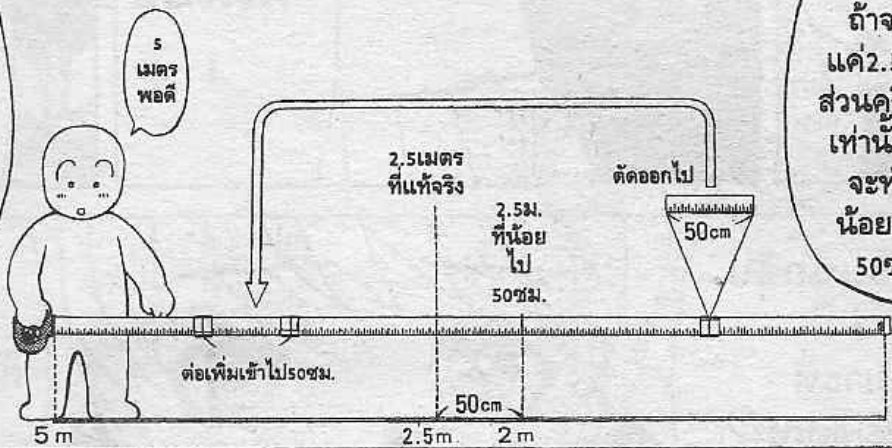
ก็อย่าง
ที่เห็น
นั่นแหละ
เข้าใจแล้ว
ใช่ไหม?

คราวนี้
เพิ่ม
เข้าไป
อีก 50
ซ.ม.
!?

สายวัด
อันนี้
ช่วง
2.50ม.
แรก
จะสั้นไป
50ซ.ม.

ส่วน 2.50ม.
ช่วงหลังนั้น
จะยาวขึ้น
50ซ.ม.
เพิ่มเข้าไป
ในส่วนที่
สั้นลงใน
ตอนแรก!

เพราะฉะนั้น
ตอนที่วัด 5 เมตร
ส่วนที่บวก 50 ซม.
กับลบ 50 ซม.
จะหักล้างกัน
กลายเป็นศูนย์
ทำให้วัดได้
5 เมตรพอดี



ถ้าจะวัด
แค่ 2.5 เมตร
ส่วนครึ่งหนึ่ง
เท่านั้นล่ะก็
จะทำให้
น้อยลงไป
50 ซม.!

ทำแบบนี้
หลอกเอาที่ดิน
ส่วน 2ม. มาเป็น
ของตัวเอง...
นี่เป็นคดีฉ้อโกง
ชั้นดีเลยล่ะ

พี่ชายที่หลอก
ผู้จ้างวานใช้วิธีการนี้
ทำให้ 25ม. แรก
ของสายวัดขนาด 50ม.
สั้นลง 2ม.
แล้วเอาส่วนนั้น
ไปต่อเพิ่มที่ 25ม.
ส่วนหลัง

เวลา
ดึงออกมา
ก็ไม่ได้
ตรวจดู
ด้วย!

อย่าง
นี้เอง
สายวัดพวกนี้
พอดีสาย
กลับเข้าไป
ก็มอง
ไม่เห็นแล้ว

ใช่แล้วละ!
แกมพี่ชาย
ที่เป็นคนร้าย
ก็ให้ตัว
ผู้จ้างวาน
วัดขนาด 50ม.
ของสี่เหลี่ยม
ทั้ง 4 ด้าน
ก่อนด้วย

ทำให้
คิดไปว่า
ไม่มีการ
วางกับดัก
อะไรไว้
ที่สายวัด

เป็นกล
ทางจิตใจ
ที่ไม่เลว
เลยละ
!



อ้อ!
ฉันเป็น
ฝ่ายชนะ
สินะ!

เฮอะ!
แพ้อ
จนได้

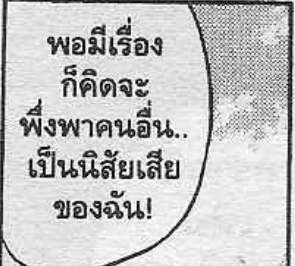


ไม่ต้อง
แล้วล่ะ
.....

ฉัน
ผิดเอง
!



ม...
เมฆ
?



พอมิเรื่อง
ก็คิดจะ
พึ่งพาคนอื่น..
เป็นนิสัยเสีย
ของฉัน!



ตอนสอบ
เข้าDDS
ก็เหมือนกัน
ฉันก็ได้รับ
คำบอกใบ้
จากคิว
ไซใหม่ล่ะ



ตามที่สัญญาไว้
จะให้ยืม"บันทึก
ชื่อครูจ่าของนักสืบ"
ที่ได้รับจาก
นักสืบชื่อดัง
ที่นับถือของฉัน
.....

เดี๋ยว
ก่อน
!



ถ้าเป็นนักสืบ
ล่ะก็
บางที
ต้องเผชิญหน้า
กับคดีด้วย
ตัวคนเดียว

ร่องรอย
อะไร
ก็ต้องหาเอง
ด้วยตัว
คนเดียว
.....!



เพราะ
ฉะนั้น
.....

เลยรู้สึกว่
ไม่คู่สมุดบันทึก
นั้น
น่าจะดีกว่า

.....



จันรี...
ถ้าเมง
พูดอย่างนั้น
ละก็...

แต่ว่า
ชนะก็คือชนะ
ต้องให้
ตอบแทนอะไร
ให้สักอย่าง
!



เอ๋
?

ก็คิดนะ
ถ้าชนะ
ก็จะขอดู
กางเกงใน
ฉัน
ไม่ใช่หรืไง?



อืม..
มันก็

....

เอ..
อืม
....

เข้าใจละ!
ฉันเป็น
ฝ่ายแพ้
นี่นะ...



คววบ

จัน
จะให้ดู
กางเกง
ใน
ของฉัน
ละกัน
!

เสียง



ทำไม
จู่ๆก็
ตบฉันละ
เมง!

จันเห็น
กางเกงใน
เธอก็
ไม่ตั้งใจ
หรือกันนะ
!!



เอ..ขอวนิลา
กับช็อกโกแลต
กับพีช..อ๊ะ...
รสเลมอน
ก็น่าอร่อย
เหมือนกัน
.....

ที่อบปิ้ง
ขอเป็น
ช็อกโกแลตชิพ
กับเฟลค
ค่ะ
.....

4รส
เชียรว
.....

ทั้งหมด
เป็น
1,050เยน
ครับ

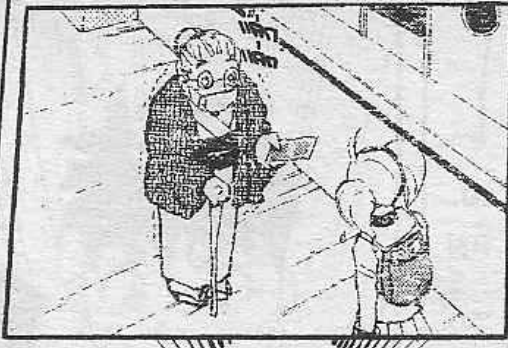


จันมีแค่
1,000เยน
ใบ
นี้แหละ

อีก50เยน
จันจะ
แถมให้
สาวกัน



เอ?



หมายเลข
เดียวกับ
ธนบัตร
1,000เยน
ในตอนนั้น
!

หมายเลข
ธนบัตร
จะไม่มีวันซ้ำสอง
เป็นอันขาด
นี่....!



หมายเลข
ของ
ธนบัตร
ใบนี้
....!?



เหมือน
กัน
เลย
!!



งั้น...
งั้น...รู้ว่า...
คุณยาย
คนนั้น
.....



เป็น
คิว
|

อา
.... d

เดี๋ยวนี้
ก็ต้องเบิก
ค่าขนม
ล่วงหน้า
รีนี่...

แปลงตัว
มา
....!?



เฮ้อ ...

คิว
รู้คำตอบ
ของการบ้าน
ตั้งแต่แรก
แล้ว

...

ถึงกับใช้
อุปกรณ์
ในการ
ปลอมตัว
ของDDS
เพื่อไม่ให้เรา
รู้ตัว...



เพื่อจะ
บอกใบ้
ให้กับเรา
ที่กำลังซีม
อยู่

ถึงได้
พูดเรื่อง
แผนผัง
สถานี
รถไฟ
นั้น...



คุณ
ครับ
?



อะ..
ขอ
โทษ
คะ
ไอศกรีม
เมื่อกี้ ช่วย
แบ่งเป็น2ที่
จะได้ไหม
คะ?

ครับ
...



นี่..
เงิน
คะ



...

ปัง

เฮ้อ!
คิว



ธนบัตร
1,000
เยน
ใบนี้

ฉันจะ
เก็บเอาไว้
ไม่ใช้
ตลอดไป
.....

เอาไว้เป็น
"เครื่องราง"
ของฉัน
.....!

กกก

อ้อ!
อรอยจัง
ไอศกรีม
นี่

อรอย
เนอะ!
คราวหน้า
ฉันจะเลี้ยง
ให้เอง

จริงนะ?
อ็คกี้
☆

จริงสิ...
วิวคงนะ
คงไม่เป็นไร
อีก2คนที่เหลือ
จะทำการบ้าน
ได้ไหมนะ?

อืม...
คาซึมะนะ
ดูท่าทางจะ
ชำนาญกับเรื่อง
แบบนี้ แต่คิดตะ
คงจะลำบากที่สุด
นั่นแหละ...

นั่น
สินะ
....

ค...
คิดตะ...
ขอร้อง
ล่ะ

ฉันจะบอก
คำตอบให้
ให้ฉันกลับ
เถอะนะ

หนวกหู!
ฉันจะ
หาคำตอบ
ด้วยตัวเอง!

เพราะฉะนั้น
บอกไว้
อีกข้อหนึ่ง
!!



โรงเรียน
นุกสิบ 

โรงเรียน บุกสืบ Q

สวัสดี
ทุกท่าน
!!

ตอนที่ 33 เอนทรายหลังเลิกเรียน

การบ้าน
เมื่อวาน
ทำกันได้
รึยัง?

อรณ
สวัสดี
คินตะ
!

แล้ว
คินตะ
ทำได้แล้ว
รึยัง?

ฉันท
รึ?

อย่า
พูดบ้าง
นะ!

สม
บูรณ์
แบบ

ดูนี่!
รายงานชิ้นนี้
ที่จัดทำอย่าง
สมบูรณ์แบบ
จนถึง
เที่ยงคืน!!

โห!
คินตะ
ยอดไป
เลย!!







อะ...อะไรกัน!
แล้วฉัน
ที่อุตสาห
ทำรายงาน
อย่างเรียบร้อย
จนถึงเที่ยงคืน
ล่ะ?

ก๊อง

แล้ว...
ฉันที่ถูก
ดึงตัวเอาไว้
จนถึงเที่ยงคืน
เพื่อการบ้าน
นั้น ล่ะ?

หึ
หึหึ

หึ
หึหึ
...



คิก

!?



อะ
...

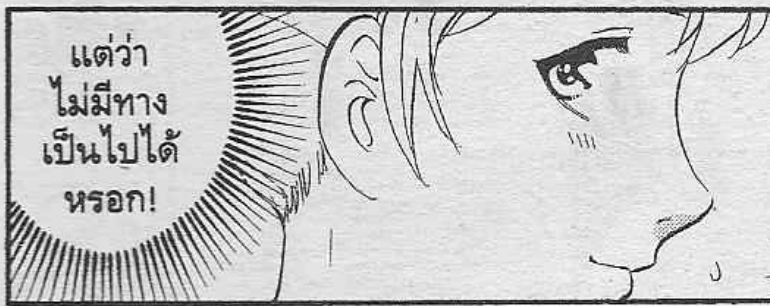
ความ
รู้สึกนั้น
ออกแล้ว



ตอนที่
เจอกับริวคัง
ครั้งแรก
ที่เกาะศิริชาติ
ก็ด้วย

?

รู้สึก
เหมือน
เคยเจอกัน
ที่ไหนมาก่อน



แต่ว่า
ไม่มีทาง
เป็นไปได้
หรอก!



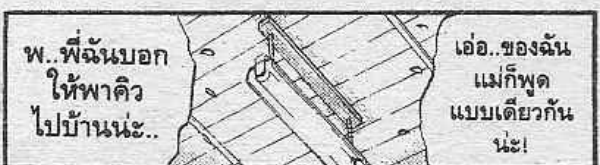
เราที่เป็น
ผู้มี
ความสามารถ
การจำในเสี้ยวเวลา
ไม่มีทางลืม
แน่....



อะ!
แย่ะสิ
ลืมเอา
หนังสือ
มา!

ขอ
ด้วยสิ
คิก!

หว่า!
คืนตะ
อย่างดังสิ
เดี๋ยวมันขาด





วันนี้
ฉันกับคิว
ไปบ้าน
ของเมงู
กัน!!

ใช่แล้ว!
ไม่ต้องใส่ใจ
เรื่องอาหาร
หรอก!
เขาเป็นพี่ช่า ราเม็ง
หรือด้ทชิตัง
ดีนะ♡



เฮ้! คาซึมะ
นายเองก็
มาด้วย
ไหม?

วันนี้
ฉันจะกลับ
ไปนอน
แล้ว!

ลา
ละ



นี่!
คิว

คิวเองก็
ไปด้วย
สินะ?



....
ไม่ละ
....

ฉัน
ขอตัว



อะ...
งั้นหรือ
....



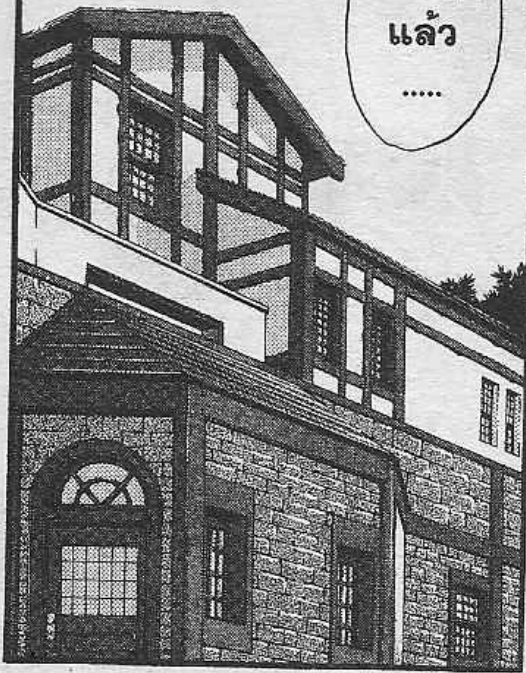
กลับ
ก่อน
นะ..



ทุกคนนี่
ไม่รู้จักคบค้า
กันบ้าง
เลยนะ!

คบค้า
สนิทกัน
เกินไป
ก็ลำบาก
เหมือนกัน
นะ?

กลับมา
แล้ว
.....



กลับมา
แล้ว
คุณยูริอะะ

กลับมา
แล้ว
หรือคะ ท่าน
ริว

เป็น
ยังไง
บ้างคะ?
DDS..

อา...
ก็ได้
เรียนรู้
หลายอย่าง
เลยล่ะ

เรียน
อะไร
อะ..

นั่นก็ดี
หรือคะ

ตั้งแต่
ไปเรียนที่
DDSแล้ว

ท่านริว
ดูมี
ชีวิตชีวา
ขึ้น...

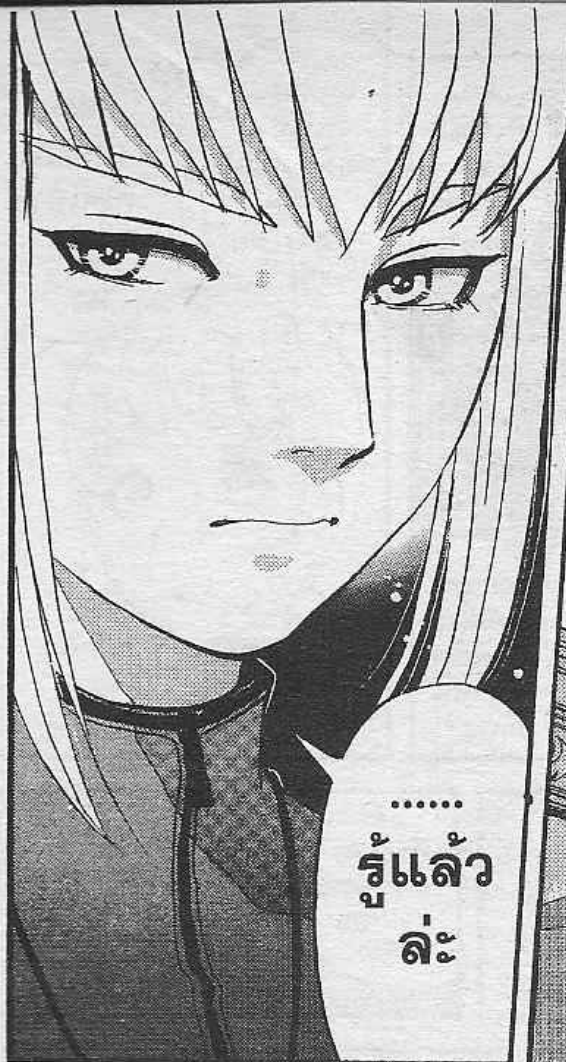
พวกเขา
ดิฉัน
เองก็
รู้สึกดีใจ

เพียง
แต่

เรื่อง
"หน้า
ที่"

ยังไง
ก็
อย่าลืม
ชะลះ
นะคะ
.....

ber...obiz



.....
รู้แล้ว
ล่ะ

แล้วก็
อีกอย่าง
นะคะ
.....

กรุณา
ระวังอย่าไป
สนิทสนมกับ
พวกนักเรียน
คนอื่นด้วย
นะคะ..!



ถ้าท่านรีบ
ไปสนิทสนม
กับพวกนั้น
ทำให้ก้าวไป
ยังเส้นทาง
ที่ผิดพลาด
แล้วล่ะก็....

คุณยูริอะ
กำลัง
จับตาดูผม
จริงรึ?

ไม่ใช่
อย่างนั้น
หรอก
ค่ะ

ในฐานะที่ดิฉัน
ได้รับมอบหมาย
จากท่านปู่
ให้ดูแล
ท่านริว

เพียงแต่
พูดเรื่องที่เป็น
ห่วง
เท่านั้น
แหละค่ะ...



ตอนนี้
ก็วิโมงแล้ว
จะรับ
อะไรหน่อย
ไหมคะ?

.....
ไม่
ต้อง



วื๊ว!!?



โห! เมงจิ้ง อยู่ในสถานที่ที่ดีเลยนะนี่!

เพราะอยู่กับพี่สาวกับคุณเท่านั้น!

ข้างในเล็กนิดเดียวเอง!



พี่สาวของเมงอายุเท่าไรหรือ?

อืม... ตอนนี้อยู่ มหาลัยปี 2 นะ!

มากกว่าฉันปีนึงรี เป็นพี่สาวแบบไหนกันนะ?



นั่นสินะ... ฉันที่เป็นน้องสาวเป็นคนพุดฟังดูยังไงอยู่...

แต่เป็นคนค่อนข้างสวยนะ...



นักศึกษามหาวิทยาลัย

นี่... นี่...

เพื่ออะไรกันนะ!?



แล้วพี่ของเมงชอบผู้ชายแบบไหนหรือ?

อืม.. รายนั่นเป็นคนละเอียดเรียบร้อย ชอบความสะอาด ฉะนั้นผู้ชายสกปรกคงไม่ได้ละนะ..



อะไรกัน!

ฉันคิดตะก็ไม่ได้นะสิ



เอ...!?



มีอะไรหรือเมง?

กุญแจมันไม่หมุนนะ.....

กุญแจ?

แปลกจัง.. น่าจะเป็นดอกนี่นี่นา...!

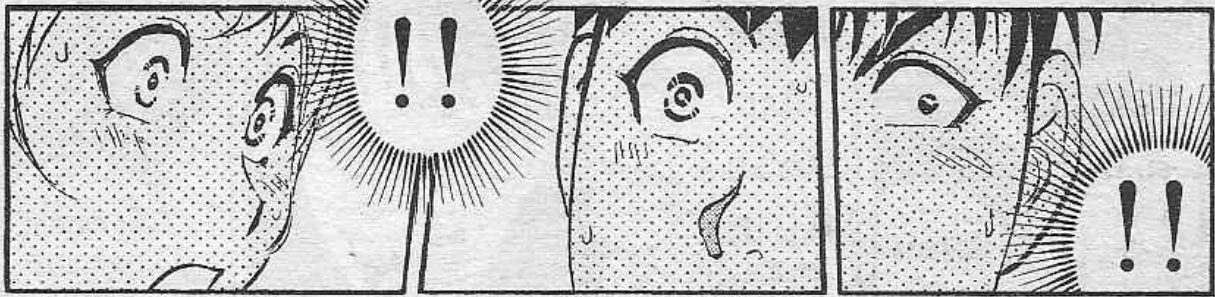


ตรงไหนของฉันที่สกปรกไม่เรียบร้อยซะ!

อูย....

ทำอะไรกันนะ





ว้าย!
ท..ทะ..ทะ..
ทะ..ทำยังไงดี!?
มะ..ม..มีขโมย

จ..จ..
จ..
ใจเย็นๆ
ไว้
เมงู เมงู
!!

ทั้ง2คน
สงบสติ
กันก่อน
!

สมุด
บันทึก
นักสืบ
DDS
!!

ใน
เวลา
แบบนี้
ก็ต้อง
!

จ..จริงสิ!
ใช้อุปกรณ์7ชนิด
ที่อยู่ในสมุด
บันทึกนักสืบ
DDS
ไขกุญแจ

เมื่อสะเดาะ
กุญแจมา
ก็ต้องเจอ
สะเดาะกุญแจ
ตอบ!

แต่ว่า
พวกเรา
ยังไม่ได้ฝึก
การสะเดาะ
กุญแจ
เลยนะ

วางใจได้!
ฉันฝึกซ้อม
มาเรียบร้อยแล้ว!

ยอด
ไปเลย
คินตะ!

อืม..
ก่อนอื่น
ก็ใช้ลวด
นี่...

ค้อ..ไปที
สอดตัว
เก็บเข้าไป
หลังจากนั้น
ก็...

ผ่าน
ไป
5นาที

หน้อย

อืม

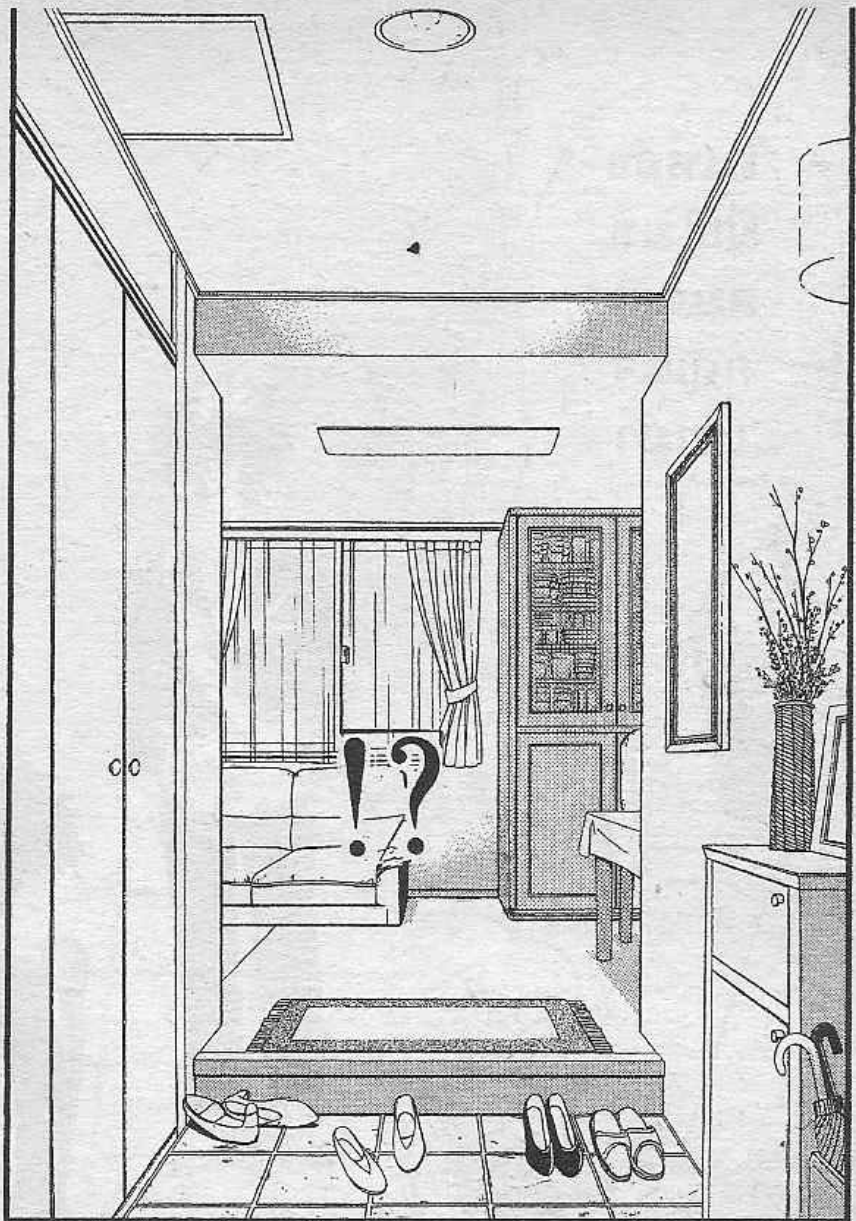
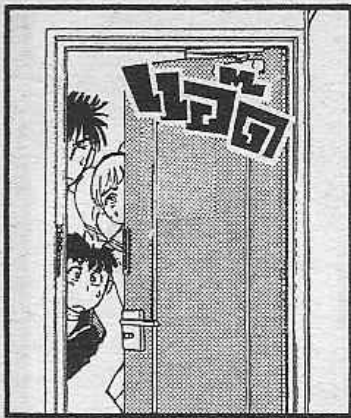
!!

ซึ่

อ้า..
กุญแจ
บ้านฉัน
.....

ฟู!
สะเดาะ
กุญแจ
เรียบร้อยแล้ว!

ก็แค่ใช้
เท้าดึงเปิด
ไม่กี่วินาที
นี่แหละ!
แต่จะว่าไปก็อึดพอสมควร
นี่แหละ



อะไรกัน..
ไม่เห็นจะมีใคร
เลย?



แค่กุญแจเสีย
จริงๆี่นี่
น่าเบื่อจัง
!



อะไรกัน
น่าเบื่อ
อะไรกัน!
ฟังก์กุญแจ
บ้านฉันแท้ๆ!



เฮ้!
คิวก
ก็เข้ามา
สิ!

จริงด้วย!
ไม่ต้องเกรงใจ
หรอก!!



นี่มัน
บ้าน
ของฉันนะ!
คินตะ!

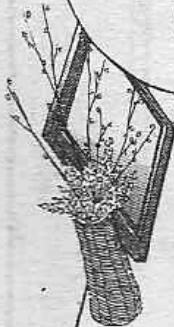


ไม่ผิด
แน่
...!

เอ๊ะ?
?

ในห้อง
มีขโมย
สะเดาะ
กุญแจ
เข้ามา
!

!?



เมื่อเช้านี้
คนที่ออกเป็น
คนสุดท้าย
คือเมงู
รีเปล่า?

อ..
อ้อ...

งั้น
ช่วยใช้
ความทรงจำ
ในเสี้ยวเวลา
ยืนยัน
หน่อย
ได้ไหม?

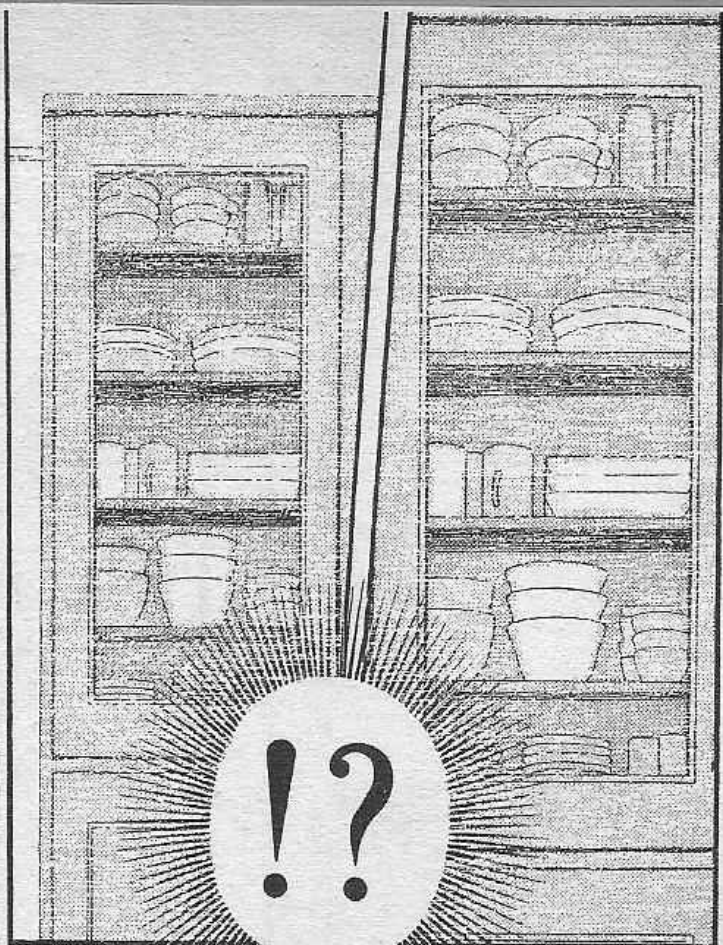
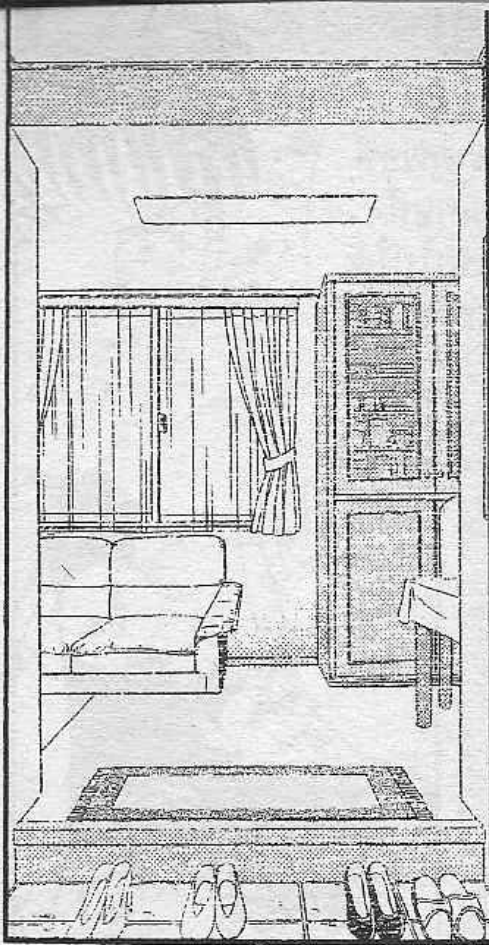
"ความ
แตกต่าง"
ของตอนที่เมงู
ออกจากห้อง
เมื่อเช้า
กับห้องในตอนนี้
.....!



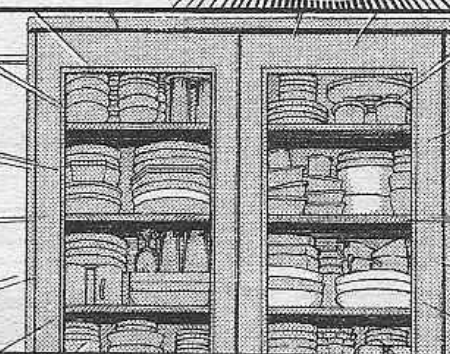
ข..
เข้าใจ
แล้ว
!



อ้อ
....



จานชาม
ในชั้นวาง
เพิ่มขึ้น
.....!!

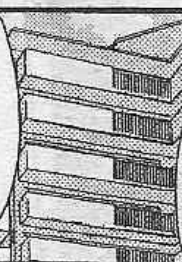


อ้อ?
หมายความว่า
ยังไงกัน?
ถ้ามีชไมยเข้า
ของมันต้อง
น้อยลงไปสิ?
หมายความว่า
ว่า...



ริ...
ริว่า...

ที่นี่เป็น
ชั้น 12 จึง
ไม่สามารถ
หนีไปทาง
หน้าต่าง
ได้...



ถ้าหาก
ชไมย
มาเจอกับ
พวกเราเข้า
ที่นี่ล่ะก็

คงต้อง
หาทาง
ซ่อนตัว
ที่ไหนแน่
จริงไหม
?

เมง..
จานชาม
ส่วนที่
เพิ่มขึ้นมา
วางไว้ที่ไหน
หรือ?



ติ...
ตรงนั้น
แน่ะ
.....

โดยการเอาของ
ที่เกาะตรงนั้น
ไปวางไว้ที่อื่น
.....



ในตู้
เปิดปิด
ด้านล่าง
นั่น
.....

มี
ขนาดพอที่
คนๆหนึ่ง
จะเข้าไปได้
พอดีเลย
.....

อ้อ

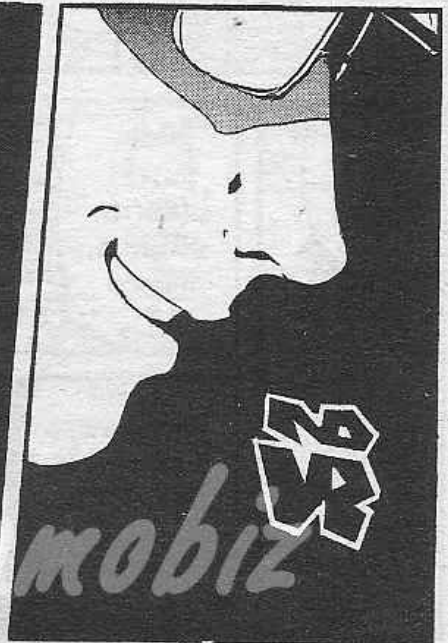
ก็
หมาย
ความว่า
.....

ข้างใน
นั่น

มีขโมย
ซ่อนตัว
อยู่
.....

ดีละ!
เมงจัง
ไปเอา
เชือกมา
!

อ้อ



คิ คิ คิ คิ
ติดกับ
จนได้
!

ใช้เชือกนี้
มัดรอบๆตัว
ไว้เลย
นะ!

ถือ
ทางไหน
เอาไว้นะ
เมง!

เจ้าพวกนั้น
หลงเข้าใจ
ว่าเรา
หลบอยู่ในตู้
วางจานชาม
นั้น

อ้อ
!

ยังไงซะ
ก็แค่
เด็กที่
เลียนแบบ
นักสืบ
.....!

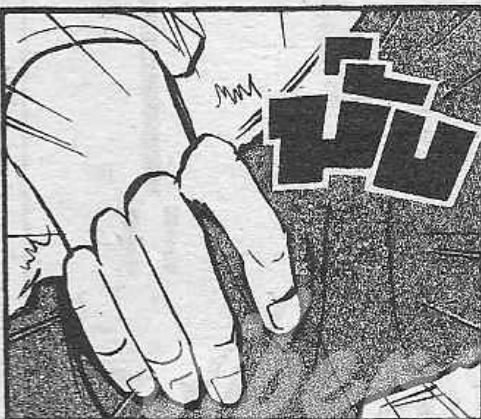
เอา
ล่ะ!

แต่นี้
พอ
ยังนะ

ฮึ
!

สู้มืออาชีพ
ไม่ได้
หรอก!!

คชบ



คชบ



คชบ



ข่าก

ข่าก

!!

โธรม

อุก!



คินตะ!
ไม่
เป็นไร
นะ?

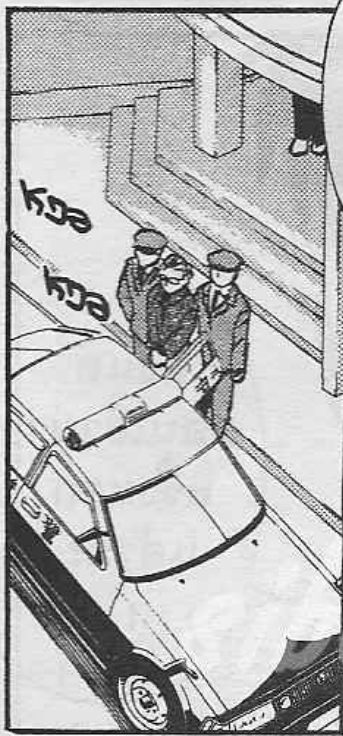
อ้อ!
อย่าง
ที่เห็น
นั่น
แหละ
!



คิ!
อย่างที่นาย
กระซิบบอก
เลย

เจ้าหัวขโมยนี้
ซ่อนอยู่
ในตู้รองเท้า

อ...
โธ่ว้อย!
ทำไม

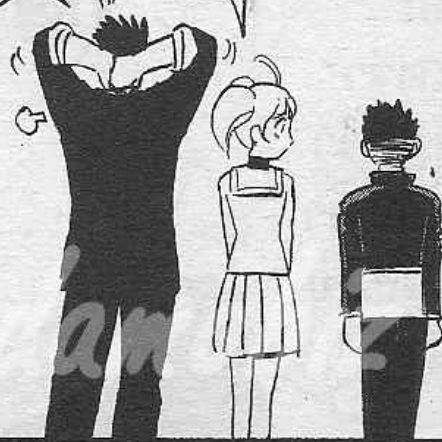


ให้ตายสิ!
ดันมาเข้าบ้านของ
นักเรียนชั้น
Q Class ของ
โรงเรียนนักสืบ
ซะได้....

ช่างเป็น
หัวขโมย
ที่ซื่อมืออะไร
อย่างนี้
!

แต่ว่า....
ทำไมถึงรู้ว่า
ตู้วางจานชามนั้น
เป็นการลวงตา
ของคนร้ายล่ะ?
คิ!

อ้อ..
ก็....





ถ้าแค่จะหาที่ว่าง
ในตู้วางจานชาม
ล่ะก็ แค้ยัดๆ
พวกจานชาม
เข้าไปหน่อย
น่าจะดีกว่า
ไม่ใช่หรือ?

แต่
กลับย้ายมาไว้
ที่ตู้ติดกระจก
ให้เห็นได้ชัดๆ
ดูเหมือนจงใจ
เลย

ที่สำคัญ
ถ้าซ่อนตัวอยู่
ในตู้วางจานชาม
ที่อยู่กลางห้อง
แบบนี้ก็หนี
ออกไปไม่ได้
ใช่ไหมล่ะ!



ถ้าฉัน
เพราะอะไรล่ะ
เลยลองคิดดูว่า
ถ้าเป็นขโมย
จะทำยังไง



คนร้าย
ที่รู้ว่าพวกเรา
กลับมาแล้ว
ก็เลยคิดจะ
หนีออกไป

แต่
ห้องอยู่
บนชั้น 12
จะหนีก็หนี
ไม่พ้น



ฉะนั้น
จึงคิดซ่อนตัว
อยู่ที่ไหน
สักแห่ง
รอพวกเรา
ผ่านไปก่อน

ดึงความ
สนใจ
ของพวกเรา
ไปยังจุดอื่น

แล้ว
อาศัย
จังหวะนั้น
หนีออกไป
จะเป็นวิธี
ที่ดีที่สุด!



อย่างนี้เอง!
ถ้าอาศัยจังหวะ
หนีออกไปล่ะก็
การซ่อนตัวอยู่ใน
ตู้รองเท้าที่อยู่ตรง
ทางเข้าของประตู
จะดีที่สุดสินะ

อืม..!
เข้าใจล่ะ
เพราะฉะนั้น
นายถึงรู้สึก
ว่าตู้รองเท้ามัน
น่าสงสัย..



อะ...
แต่ที่ว่า
ที่รู้สึก
ว่าตู้รองเท้า
น่าสงสัย
นั้น....

ตั้งแต่
ตอนเข้ามา
ครั้งแรก
แล้วล่ะ
!

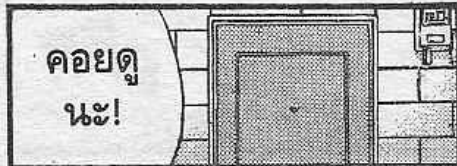


เอ๊ะ ?

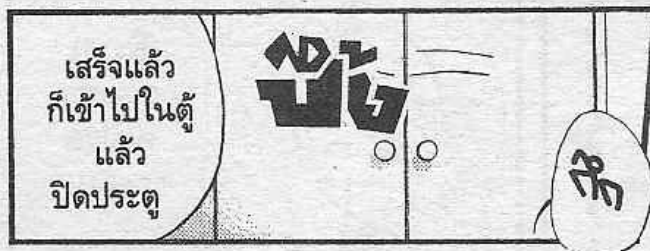


แล้วก็
ยัดๆ
เข้าไป
ข้างใน

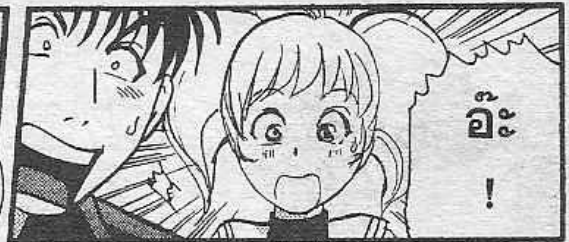
เอายัง?
คนร้าย
รีบเอา
รองเท้าคู่
ไม้แบ่งชั้น
ออก



คอยดู
นะ!



เสร็จแล้ว
ก็เข้าไปในตู้
แล้ว
ปิดประตู

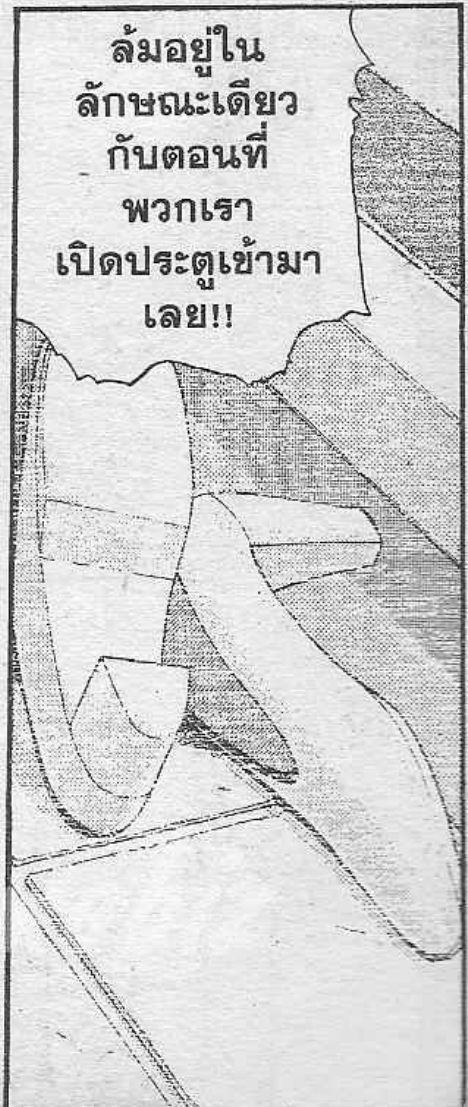


อะ
!



รองเท้า
ที่อยู่
ตรงประตู
ของตู้
รองเท้า
....!!

จ...
รองเท้า
นี่
.....



ล้มอยู่ใน
ลักษณะเดียว
กับตอนที่
พวกเรา
เปิดประตูเข้ามา
เลย!!



เลยคิดว่า
พี่สาว
ของเมง
ที่เป็นคน
ละเอียด
เรียบร้อย

คงไม่ปล่อยให้
ร่องเท้าของ
ตัวเองให้ลุ่ม
อยู่แบบนี้
แน่!

อย่างนี้เอง!
ถ้าเข้าไปซ่อนอยู่ในตู้
วางรองเท้าแล้วล่ะก็
คงไม่รู้สีกตัวหรอก
ว่าจะกลายเป็น
แบบนี้ล่ะ



อ้อ!
แต่ว่า
.....

เอ? นี่มัน
อะไรกัน!
ลูกบิดประตู
ของห้อง
...!?

ตุ๊ก



อื้อ

.....

อ๊ะ...
พี่คะ
!



อ๊า...!!
ร่องเท้า
คูโปรด
ของฉัน!?

เออ...
มีเรื่อง
วุ่น
เกิดขึ้น
นิดหน่อย
.....

ครบ



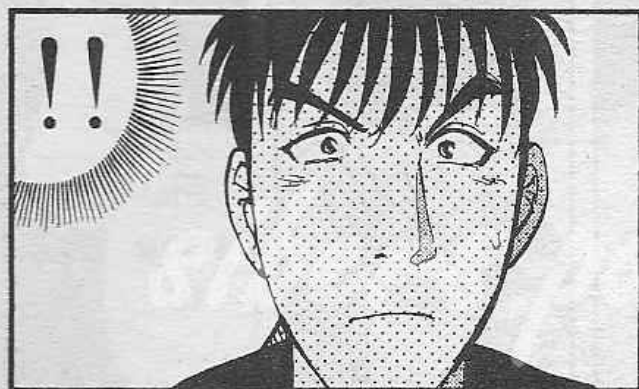
ว้าย!
ผ้าปูโต๊ะ
ที่เพิ่ง
เปลี่ยน
ใหม่
เมื่อวาน
!

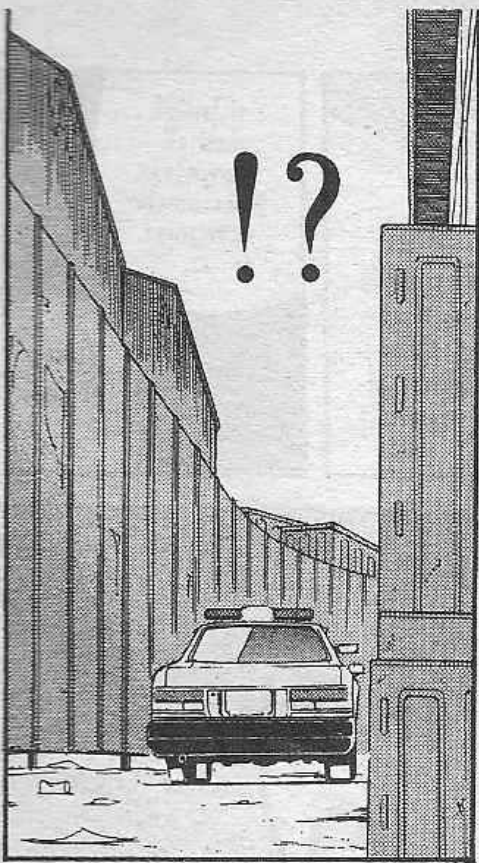
ชุด
เวดจ์วูด
ของฉัน
!

ในตู้รองเท้า
มัน!

ข..
ขอตัว
ก่อน
ล่ะนะ
กระซิบ

อ๊ะ!
นี่ คิว!
คินตะ
!!





มินามิ
เมงุมิ

ขึ้นอยู่กับ
กรณี
บางทีทางนี้
จัดการ
ให้เรียบร้อย
ซะก่อน
อาจจะดีกว่า
ก็ได้

แย
ชะมัด
....

เพื่อ
ท่านริว
เอง
ด้วย
.....

โรงเรียน
นุกส์

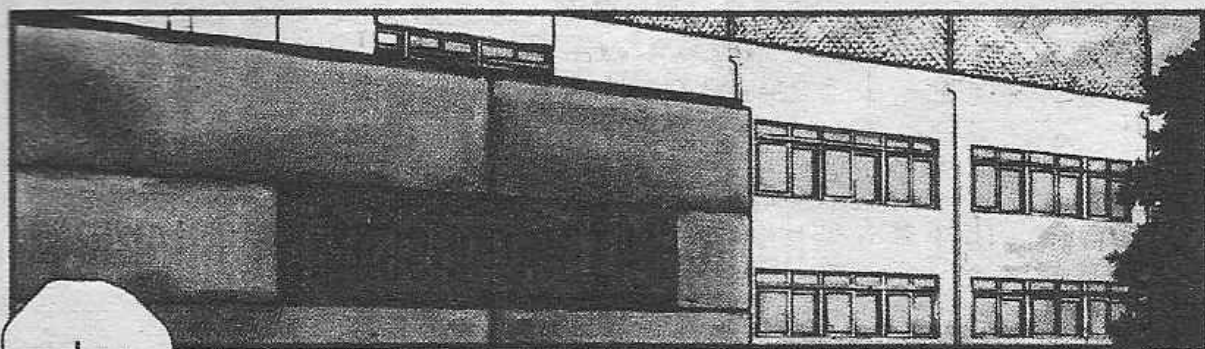


โรงเรียน ยุกชัย Q

ตอนที่ 34 คดีฆาตกรรมผู้เชิดงูวิญญาน



smilemanbiz



คร้อก
พี
.....

ความ
หมาย
ของ
วิธีนี้...

คร้อก
พี
.....



อืม...
กางเกงใน
ของเมงู
.....



เจ้า
บ้า!
!

ไปยืนตรง
ระเบียบ
โน้น

ว้าก



ให้ตายสิ!
คิว!
นายนี้
.....

แกมยัง
จะไม่เช็ค?
กางเกงในนะ...
เห็นหัดบสบีที
ตอนหน้าต่อตา
แบบนี้เน ไม่ว่าใคร
ก็ต้องโกรธแหละ!



ก็มันช่วย
ไม่ได้นี่นา....
เมื่อวาน
วันอาทิตย์

มีชั้นเรียน
ของ DDS
ตั้งแต่เช้า
เลย
!



จริงดี
โรงเรียนใกล้
ที่คิวคอง
ไปเรียนอยู่
เห็นว่าเป็นโรงเรียน
ที่มีชื่อมากเลยหรือ?

จริงด้วย!
ฉันเองก็
ได้อินมาจาก
พวกพ่อกับแม่
เหมือนกัน

โดนว่า
เป็นโรงเรียน
ชั้นนำที่คน
อย่างฉัน
ไม่มีดวง
ได้ไปเรียน
ด้วยนะ!



ทำไมคิว
ที่มีแต่ตัวแดง
ถึงเข้าได้
นะ?

เฮะ
....



นี่..
คิวคอง

เพื่อน
ร่วมชั้น
ของคิว
อิจิโนเสะ
คาโอรุ
(14)



อ้าว...
อิจิโนเสะ
มีอะไร
หรือ
?

อ้อ..
นิด
หน่อย
นะ



ฉันมีเรื่อง
จะพูดด้วย..
จะได้ไหม
?

เอ้?
ได้อยู่
หรือ



เรื่อง
อะไร
หรือ?

พูด
เรื่องนี้
ไม่ได้
นะ



อิจิโนเสะ คาโอรุ
ที่ได้อันดับ
ในการลงทะเบียน
นักเรียนหญิง
ที่ได้รับความนิยม
ของห้องมาตลอด
กับคิว?

แต่ยังไม่
พูดว่า
พูดเรื่องนี้
ไม่ได้ด้วย
...

ibers.pd



siber.s.pda.sebit



พิธีเชิญ
วิญญาณ
?



อ้อ...เป็นพิธีที่
เรียกวิญญาณ
ของคนที่ยาย
ไปแล้วมา
แล้วให้เขียน
ตัวอักษร
หรือพูด....

สุดสัปดาห์นี้
ผู้เชิญวิญญาณ
จะมาที่บ้าน
แล้วเรียกวิญญาณ
ของแม่ที่ยาย
เพราะอุบัติเหตุ
ทางเครื่องบิน
มาละ.....



แต่ว่า...
ผู้เชิญ
วิญญาณ
คนนั้น

มีจดหมาย
ขอร้อง
ที่เขียนด้วย
ลายมือของแม่
ที่ตายไปแล้ว
มาด้วยนะ



เอ...!?
วิญญาณของแม่
ของอิจิโนะตะ?
ไม่รู้สิที่น่าสงสัย
บ้างหรือ?

อ้อ....
ตอนแรกทุกคน
ก็ไม่สนใจ
หรอก



จดหมาย
ขอร้อง
ที่เขียน
ด้วยมือ
....?



เป็นลายมือ
ของแม่
เขียนไว้ว่า
"ถ้าเกิด
อะไรขึ้น
กับตัวเอง"

ขอให้
คนๆนั้น
ช่วยเรียก
วิญญาณ
ของตัวเอง
มา"....



เป็นลายมือ
ของ
คุณแม่เธอ
จริงๆหรือ
?

อ้อ!
พวกพี่ถึงกับ
ให้ทำการ
ตรวจสอบ
ลายมือด้วย
เป็น
ลายมือของแม่
ไม่ผิดแน่



แถมตอนทำพิธี
ก็ได้ยินเสียง
ของแม่
แล้วก็เกิดเรื่อง
แปลกๆ
หลายอย่าง

คุณน้า
เชื่อสนิทใจ
เลยล่ะ
.....

อืม
....



แล้ว
ผู้เชิญวิญญาณ
คนนั้นก็พูดว่า
ในพิธีเชิญวิญญาณ
ครั้งหน้า
จะบอกถึง
ที่ซ่อนพินัยกรรม
ของแม่

ทำให้
ทุกคน
ต่างกลัวกันว่า
พินัยกรรม
จะมีอะไร
รีเปล่า....!



เพราะอย่างนั้น
ถึงอยากให้
ไปร่วมในพิธี
เชิญวิญญาณ
ครั้งหน้านี้ด้วย!

เอ!?
ฉ...ฉนั้น
นะรี?

ด..แต่ว่า
ฉนั้น...
เรื่องวิญญาณนี้
ไม่ค่อยชำนาญ..

ไม่ใช่วิญญาณ
อะไรแน่!
ต้องเป็นการต้มตุ๋น
แน่เลย!
แต่ว่า....



ไม่รู้ทำไม
รู้สึก
ลังเลใจ
ไม่ตีเลย
รู้สึกเหมือน
จะเกิดเรื่อง
ร้ายๆ...



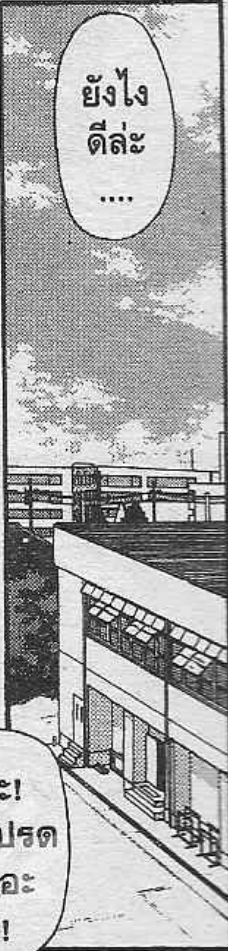
เพราะฉะนั้น
ถึงอยากให้
ให้คุณ
มายัง
ไง
ล่ะ!

คิคุงนะ
ไปเรียนอยู่ที่
โรงเรียนเกกสึตัน
ที่มีชื่อนั้นอยู่
ใช่ไหมล่ะ!?
ฉันได้ใจจากเอมิโกะนะ

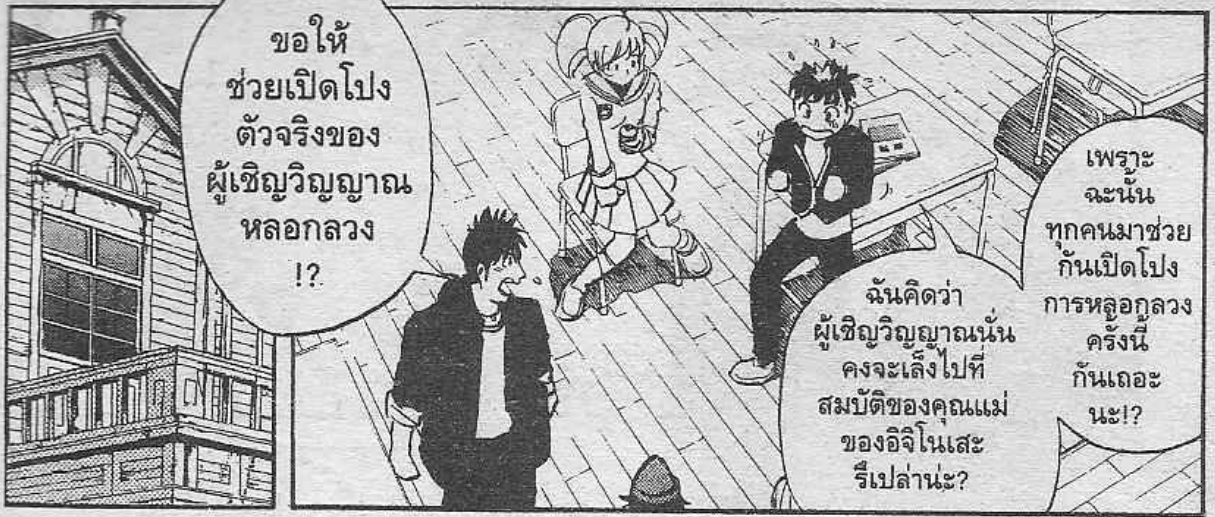
เอ...
ตะ...
แต่ว่า
.....

อยากให้
เปิดโปง
ของ
ผู้เชิญ
วิญญาณ
หลอก
กลาง
นั้น!

นะ!
ได้โปรด
เถอะ
!!



ยังไง
ดีล่ะ
....



ขอให้
ช่วยเปิดโปง
ตัวจริงของ
ผู้เชิญวิญญาณ
หลอกกลาง
!?

ฉันคิดว่า
ผู้เชิญวิญญาณนั้น
คงจะเล็งไปที่
สมบัติของคุณแม่
ของอิจิโนะเสะ
รีเปลาณะ?

เพราะ
ฉะนั้น
ทุกคนมาช่วย
กันเปิดโปง
การหลอกกลาง
ครั้งนี้
กันเถอะ
นะ!?



ฉัน
ขอผ่าน
ล่ะ!

พวกวิญญาณ
หรือ
ปรากฏการณ์
เหนือธรรมชาติ
ไม่ใช่งานหนัก
ของฉัน



นั่น
สินะ
.....

ฉันเองก็
คิดว่า
อย่าทำอะไร
โดยพลการ
จะดีกว่านะ



งานนี้ฉันกับคิวกุ
แล้วก็เมงุ
ไปกัน3คน
ก็แล้วกัน!

โฮ้
♡

เฮอะ!
ไม่ว่า
หน้าไหน
ก็ไม่มี
สปิริตกัน
ทั้งนั้น
! ดีล่ะ!
เข้าใจ
แล้ว
!!

ด...เดี๋ยวลี!
ทำไม
ถึงมีฉัน
รวมเข้าไป
ด้วยล่ะ!

เอ๋?
เมงุ
ก็ไป
ด้วยกัน
เถอะ!!

ร...
เรื่องนั้น
จะไปได้
หรือก



แต่ว่า
ถูกขอร้อง
ในฐานะ
ที่เป็นนักเรียน
ของODS
ใช่ไหมล่ะ?

อย่างน้อย
ก็ต้อง
ขออนุญาต
อาจารย์ดัน
ก่อนรีเปลาณะ?



อิม..แต่ว่า
มันก็ยัง
ไม่ได้เกิด
อะไรขึ้น
ด้วยสิ..

การเคลื่อนไหว
ก่อนที่จะเกิด
อะไรขึ้น
ก็ถือเป็นงาน
ของนักสืบ
เหมือนกัน
นะ!



การที่ผู้เชิญ
วิทยุณนั้น
ปรากฏตัว
โดยถือจดหมาย
ขอเรื่อง
ของแม่ที่ตาย
ด้วยอุบัติเหตุ
ทางเครื่องบิน
มา

อาจารย์
ตัน
!!



รู้สึก
เหมือน
ได้กลิ่นของ
คดีอะไร
บางอย่าง
นะ...

อ..ถ้า
อย่าง
นั้น!



อิม! อยาก
จะให้นักเรียน
Q Class
ทุกคนไปร่วมใน
พิธีเชิญวิทยุณ
ที่จะจัดขึ้น
สุดสัปดาห์นี้ด้วย

ตกลง
นะ?

ครับ
ค่ะ
!!



ตก
ตก



เอา
ล่ะ..



ฟูบ

ครับ

อยู่
สินะ?
นานามิ
!



ให้คอยดูแล
พวกหนูน้อย
Q Class
อีกสินะ
ครับ?

อา...
แต่ไม่ใช่
สภาพนั้น
.....



จะติดต่อคนๆ
หนึ่ง
ที่จะร่วมในพิธี
เชิญวิทยุณไว้ให้
ให้เธอปลอมตัว
เป็นคนๆนั้น
แล้วเข้าร่วม
ในพิธีด้วย
!

ทราบ
แล้ว
ครับ!



แต่ว่า
ทั้งที่
ยังไม่
เกิดคดีขึ้น
แท้ๆ
แต่กลับส่ง
ผมไป

รู้สึก
จะระวัง
จังเลย
นะครับ
อาจารย์
ดัน!

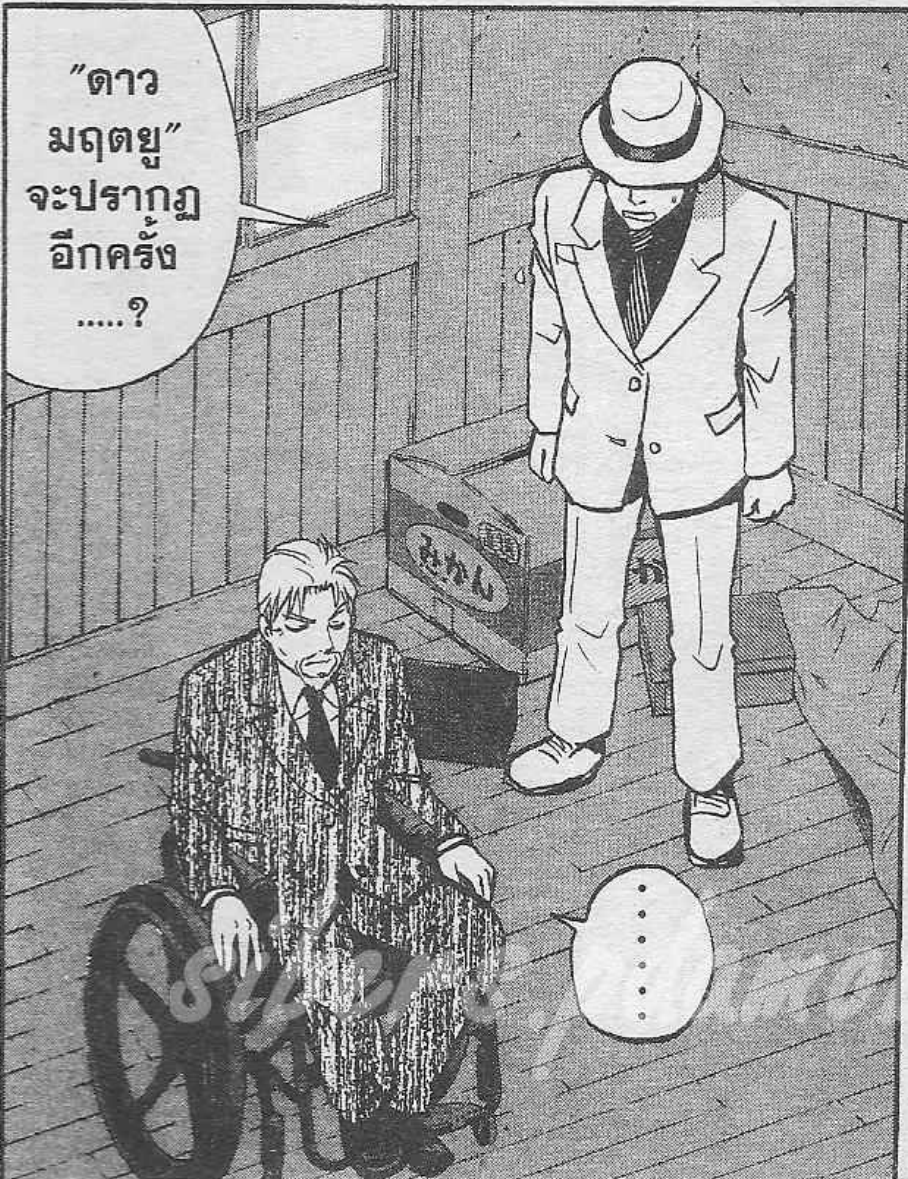


ฉัน
รู้สึก
สังหรณ์
ใจ
นะ..

สัญญาอนุญาต
ในฐานะ
ที่เป็นนักสืบ
ของฉัน
มันร้องเตือน
.....



....!
รีว่า
.....



"ดาว
มฤตยู"
จะปรากฏ
อีกครั้ง
.....?

.....



อยากจะ
ระวังเอาไว้
ก่อนนะ
นานามิคุง
.....

โดย
เฉพาะคดี
ที่เกี่ยวข้อง
กับ
Q Class
.....!



โอ้โห!
บ้าน
ใหญ่โต
จัง
....!!

จั้นหรือ?
ก็แค่บ้าน
พอกับ
ของฮานะ
ที่บ้าน
เอง?



ฮานะ
นี่ใคร
หรือ?

ฮานะ
(สุนัข)พันธุ์
Welsh
Corgi
ของที่บ้าน
นะ!



คิวคอง
!



มาแล้ว
หรือ!
ขอบใจ
นะ!

เพื่อน ๆ
ที่โรงเรียน
นักสืบ
ด้วย
!!

โอ้
♡

แหม..
ชะชะ
ชะชะ



ยินดี
ที่ได้รู้จักค่ะ!
ฉันชื่อ
อิโนะสะ
คาโอรุค่ะ

!! จะอด
จะอด

ชั้นประถม
ก็อยู่ห้อง
เดียวกัน
ด้วย

เป็นเพื่อน
ร่วมชั้นม.ต้น
กับคิว
นะค่ะ!



โฮ้...เป็นเด็ก
ที่น่ารักนี่นา
คิว! คง
ไม่ใช่แฟน
หรือกันนะ?

ไม่ใช่
อย่างนั้น
สักหน่อย
ชะชะชะ



เข้า
เข้าไป
พวกเขา
มาสิน
เพราะได้รับ
คำสั่งจาก
อาจารย์ต้น
นะ!

?ไม่โท
อะไรนะ
เมง



ทุกคน
รวมกันอยู่
ที่ห้องนี้
แหละ..

สวัสดี
ครับ
.....



สวัสดีครับ สมาชิกของชมรมนักสืบที่เป็นเพื่อนของคุณหนูสินะครับ?

ผมชื่อ โอทากุโระ เป็นพ่อบ้านของบ้าน อิจิโนะซะ ครับ

พ่อบ้าน โอทากุโระ ทาโมะสึ(๕๒)

ชิ! จะชมรมนักสืบหรืออะไร ฉันไม่รู้หรอกนะ

เรียกใครที่ไหนก็ไม่รู้มาในที่ๆสำคัญขนาดนี้!

ลูกชายคนโต พี่ชายของคาโอรุ อิจิโนะซะ โทโมะอิจิโกะ(๒๒)

อะไรกัน? พี่โทโมะอิจิโกะ ถ้ามีคนอื่นมาแล้ว ไม่สะดวกอะไรไหม?

ว่าไรนะ อาคิชิโกะ!

นายนั้นแหละ คิดจะขู่มั้ย สมบัติของแม่ เอาไว้คนเดียวเลยวางแผนอะไร....

ลูกชายคนรอง พี่ชายของคาโอรุ อิจิโนะซะ อาคิชิโกะ(๒๐)

เข้าใจละ! สาเหตุของบรรยากาต ดึงเครียดนี้ คือการแย่งชิงสมบัติสินะ!

พี่ที่! ทั้งสองคน ต่อกหน้าแขกนะ!

ก็มันแหละ!



อะไรกัน!
สองคน
พี่น้องนี่!
คุณพี
ที่อยู่โลกโน้น
คงจะร้องไห้
อยู่แน่

จริง
ไหมคะ
คุณ?

นำของคาโอรุ
คุซากะ ซาจิโยะ (35)



นั่น
สินะ
ซาจิโยะ
!

คุณพีนะ
หลังจากที่
พี่เขยเสียไป
ก็ดูแลกิจการ
ของบริษัทไป
พร้อมกับ
เลี้ยงพวก
โทโมเอโกะด้วยตัว
คนเดียว

นำของคาโอรุ
คุซากะ โยเฮ (40)



การที่ลูกๆ
มาทะเลาะกัน
ด้วยเรื่องสมบัติ
ของตัวเอง
เป็นเรื่องน่าเศร้า
ที่สุด!

นั่นนะสิ...
มาถึงตอนนี้
การที่วิญญาณของ
คุณพีที่ตายไป
คิดจะพูดถึง
พี่น้องกรรมก็พอจะ
เข้าใจอยู่หรอก



คุณพี
คงไม่คิดจะ
มอบสมบัติให้
กับพวกเธอ
สองคน
แน่!

อืม...
อาจจะเป็น
อย่างนั้น
ก็ได้...



ถ้า
มอบสมบัติ
ทั้งหมดให้
กับคาโอรุจัง
ที่คุณพี
เอ็นดูที่สุด
ละก็



พวกฉัน
ซึ่งเป็น
ผู้ปกครอง
ของคาโอรุจัง
จะดูแลให้
เป็นอย่างดี
คงจะวางใจได้
ล่ะนะ!



ทุก
ท่าน
.....



อาจารย์
อาชาคุระ
โคเซ
กำลังรออยู่
ที่ห้องด้านใน
ค่ะ...

เลขานุการ
นาเบชิมะ ซายากะ(26)

เชิญ
ได้เลย
ค่ะ
....!



คาโอรุจัง!
คนสวย
นั้น
เป็นใคร
นะ

ชาติ
เซียว
....

คุณนาเบชิมะ
ซายากะ เลขา
ของแม่ที่ตายไป
คุณแม่เป็นประธาน
ของบริษัทที่คุณพ่อ
เหลือเอาไว้ให้
นะคะ...



โห...!
คุณแม่ของ
อิจิโนะสะนี่
ยอดไปเลย
นะ

บริษัท
ตอนนี้
เป็นยังไง
บ้างคะ?

ค่ะ...คุณซายากะ
ที่เป็นเลขาช่วย
จัดการเรื่องต่างๆ
ให้พี่ชายคนโต
กับคุณน้าผู้ชาย
และผู้หญิงที่ร่วมมือกัน
ก็พอจะไปได้แหละค่ะ..



ที่จริงเกือบ
จะล้มแล้วละ
แต่เพราะ
เงินประกันที่
แม่เหลือไว้ให้
ถึงได้ฟื้นคืน
ขึ้นมาได้!

พี่
อาคิฮิโกะ
!



กรณีของอุบัติเหตุ
ทางเครื่องบิน
เงินชดเชย
ค่าอุบัติเหตุ
จะเป็นจำนวน
สูงมาก!

หลาย...
หลาย
ร้อยล้าน

แต่มยังเป็น
ประธานบริษัทด้วย
คงจะมีประกันชีวิต
เอาไว้หลายร้อยล้าน
ล่ะนะ...คง
หมายถึงอย่างนั้น
แหละ



เชิญข้างใน
เลยครับ!
ทุกท่าน
จะดีมีอะไรดี
ครับ

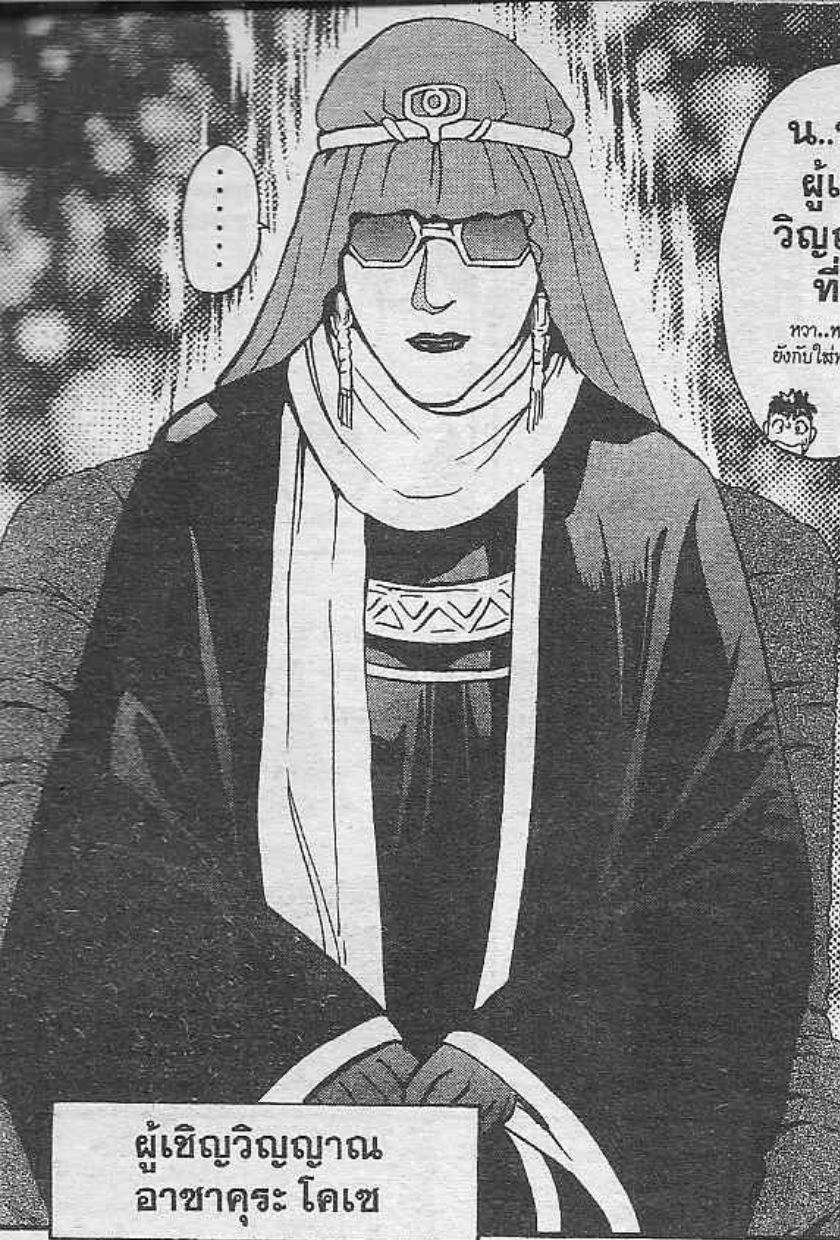
งั้น
ผมขอ
นำส้ม!

น่า
เกลียด
จังเลย
คิวนี่!



เฮือก

!?



น..นั่นรี
ผู้เชิญ
วิญญาน
ที่ว่า?

ทว่า..พี่สาวจึง
ยังกับใส่หน้ากากแะ



อ้อ...!
คุณ
อาชาคุระ
โคเซ
ไงล่ะ!



ผู้เชิญวิญญาน
อาชาคุระ โคเซ



จู่ๆก็
ปรากฏตัวต่อหน้า
คุณชายากะ
ที่เป็นเลขาฯ
โดยถือจดหมาย
ขอเรื่องที่เป็นลายมือ
ของแม่มาด้วย...



หลัง
จากนั้น
ก็ทำพิธี
เชิญ
วิญญาน
ให้ดูที่ห้องนี้

มันสมจริง
สมจัง
มาก
เลยล่ะ

คุณน้ำโซเซ
ถึงกับร้องไห้
เชื่อจริงจัง
เลยว่าได้เจอกับ
แม่จริงๆ
.....



พิธีเชิญ
วิญญานนี้
ทำกันยังไง
หรือ?



จะอยู่ในห้อง
ที่มีตสนิท
โดยทุกคน
ต่างจับมือกันไว้
แล้วล้อมรอบ
คุณอาชาคุระ
ที่เป็นผู้เชิญ
วิญญานนะ!



แล้ว
คุณอาชาคุระ
จะดับเทียน
ที่ถืออยู่
พอรอบๆมีตสนิท
จนมองอะไร
ไม่เห็นแล้ว



ก็จะเริ่ม
ได้ยินเสียง
เก้าอี้หรือ
ภาชนะต่างๆ
ที่อยู่ในห้อง
สั่นไปมา....



ตอนท้ายๆ
จะได้ยินเสียง
เหมือนของแม่
พูดคุยกับ
พวกเรา
.....

มีข้อความ
ที่เขียน
ด้วยลายมือ
ของแม่
ทิ้งเอาไว้

พอจบพิธี
ก็จะเปิดไฟ
แล้วสมดโน้ต
ที่วางไว้
บนโต๊ะ
ตรงมุมห้อง
จะเปิดอยู่



น่า
กลัว
จัง!!

เป็นรูปแบบ
ที่เห็นๆกัน
อยู่ประจำ
แหละนะ?

ทำเป็นพูด
อย่างนั้น
แต่ก็ตัวสัน
เขี้ยวนะ!
คาซึมะ!!



ไม่ได้สั้น
สักหน่อย

แบบนี้เนะ
เป็นทริกแน่ๆ
อยู่แล้ว!

อย่างที่
คาซึมะ
พูด
นั่นแหละ!



พิธีเชิญวิญญาณ
เป็นมายากล
ประเภทหนึ่ง
ซึ่งมีหลายคดี
ที่ได้รับ
การยืนยัน
แล้ว

ผู้เชิญวิญญาณ
ที่นั่งอยู่ตรงนั้นเอง
ถ้าดูจากเสื้อผ้าแล้ว
เห็นได้ชัดว่ามีกรางล
อะไรไว้ในเสื้อที่รุ่มร่ามนั้น
กับผ้าพันคอที่ยาวจนผิดปกติ!

อย่าง
นั้น
เองรี!

งั้นก็มา
เปิดโปงตัวจริง
ของวิญญาณ
กันเถอะ!



อาจารย์
อาซา
คุระ
!



อาจารย์
ครับ!
ผมเอา
เทียน
มาแล้ว
!

ขอบใจ
นะ!
ฟูจิซาวะ
คุง

ผู้ช่วยของอาซาคุระ โคเฮ
ฟูจิซาวะ ฮิโรชิ (28)



แหม!
เป็น
เทียนที่ต
นะ!

ถ้าแบบนี้
วิญญาณของ
คุณชานาโยะ
คงจะพอใจ
บอกอะไรให้ฟัง
หลายเรื่องแน



เทป
บันทึก
เสียง
ล่ะ?

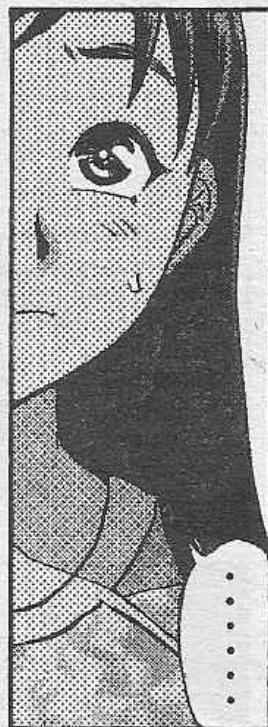
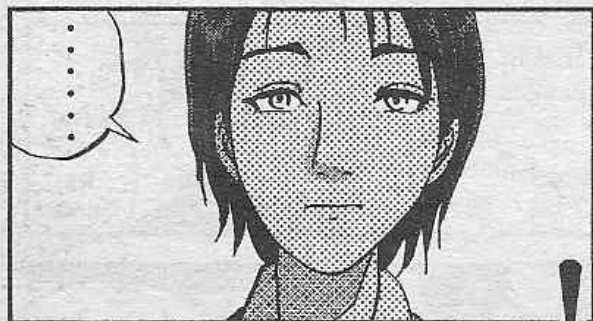
ครับ!
อยู่ทางนี้
แล้ว!



งั้นหรือ...
คุณชานาโยะ
ที่ปรากฏ
ในความฝัน
บอกเอาไว้
นะ..

ในพิธีเชิญ
วิญญาณ
วันนี้เธอตั้งใจ
ที่จะบอกถึง

ที่ซ่อนของ
พินัยกรรม
ที่ซ่อนเอาไว้
ในบ้านนี้ ตอน
ยังมีชีวิตอยู่!



เอ่อ...
พวกผม
เป็นสมาชิก
ของชมรม
นักสืบ
นะคะ

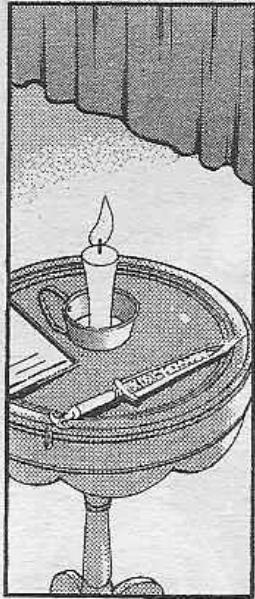
ดึก
ดึก

พอดีสนใจ
เรื่องพวกพิธี
เชิญวิญญาณ
นะคะ
ชะชะชะ..

แหม
หรือ
คะ!
จัน
ช่วยหน่อย
ได้ไหมคะ
การ
เตรียมการ
พิธีเชิญ
วิญญาณ
?

เอา
ล่ะ
รีบ
...
? พวกเธอ
ที่อยู่
ตรงนั้น
คือ...?

อะ...
ครับ!
ได้เลย
ครับ!!



นี่ มีวงกลมอะไรเอาไว้รีเปลา?

ไม่! ไม่เห็นมีอะไรที่คล้ายๆ กับพวกนั้นเลย....

ฉันก็ด้วย!



แต่ว่าคนที่ชื่อฟูจิซาวะที่เป็นผู้ช่วยเป็นคนจัดการเรื่องต่างๆ บริเวณรอบๆ เป็นคนท้ายสุด

จะนั้น เขาอาจจะวางกลไกก็เป็นได้ ดูจากกาบริหารจัดการงานแล้ว ดูเหมือนว่าเขาเองก็ไม่ใช่มีอะไรใหม่เหมือนกัน



ต่อไปขอเชิญทุกคนมาล้อมรอบใกล้ๆ อาจารย์ อาซาคุระ ด้วยครับ

ให้ทำเป็นวงกลมล้อมรอบอาจารย์แล้วจับมือกับคนที่อยู่ข้างๆ นะครับ..



ให้พวกเราสมาชิกชมรมนักสืบ

อยู่ในวงกลมโดยเว้นช่วงละ 1 คนจะได้ไหมครับ?



เดี๋ยวก่อนครับ!



เอ!?



อาจารย์ อาซาคุระ จะอย่างไรครับ?



ได้สิ!

แต่ว่าพวกเรามีแค่ 5 คนเท่านั้นไม่ใช่หรื?



ถ้าให้คุณคาโอรุรวมอยู่กับฝ่ายนี้ก็เท่ากับ 6 ต่อ 6

ถ้า
อย่างนั้น
ขอให้ยื่น
ใกล้ๆกัน
ก่อนอื่นกรุณา
จับมือเพียง
ข้างเดียว
ก่อน



จากนี้ไป
จะเริ่มพิธี
เชิญวิญญาณ
ของ
อิจิโนสะ
सानาโยะ

ซึ่งเสียชีวิต
ด้วยอุบัติเหตุ
ทาง
เครื่องบิน
เมื่อปีที่แล้ว
.....!

คุณ
โอทงะ!
ช่วยปิดไฟ
แล้วออกไป
ข้างนอก
ด้วยค่ะ



ปิดประตู
ให้ดี
อย่าให้มี
แสงลอด
เข้ามาได้



อ้อ..
มีดสั้น
เลย !!

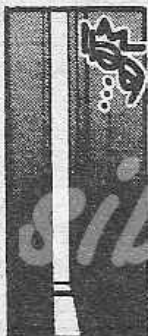


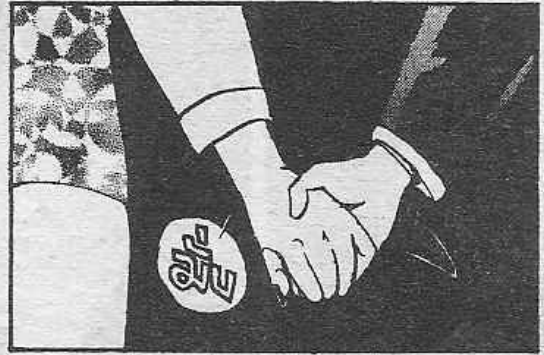
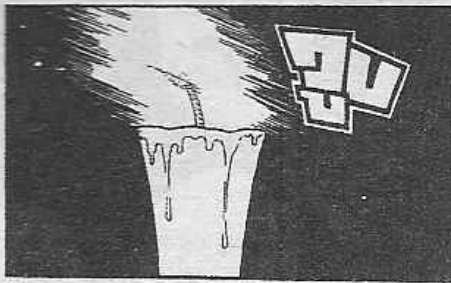
พอดับ
เทียนนี้
วิญญาณของ
อิจิโนสะ
सानาโยะ
จะลงมา...

ทุกท่าน..
เพื่อไม่ให้
วิญญาณ
หนีไป
ขอให้ทำตาม
คำสั่งของดิฉัน
ใช้มืออีกข้าง
ที่เหลือ

ประสานกับ
คนที่อยู่ข้างๆ
ให้มัน....
ดิฉัน
จะดับเทียน
แล้วนะคะ
!

ครับ
....



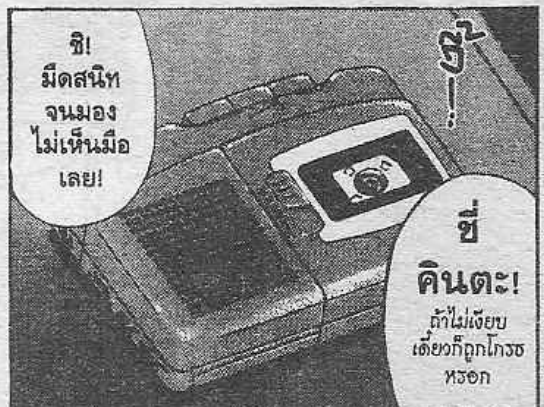


ฟูจิซาวะคุง!
กดสวิทช์เครื่อง
บันทึกเสียง
แล้วรึยัง?



ครับ..
เรียบร้อย
แล้ว
ครับ!

ถ้าฉันก็
จับมือกัน
ได้แล้ว
ค่ะ



ฮิ!
มิดสนิท
จนมอง
ไม่เห็นมือ
เลย!

ซี
คินตะ!
ถ้าไม่จับ
เดี๋ยวก็ถูกโกรธ
หรอก



ทุกท่าน
จับมือกับ
คนข้างๆ
เป็น
วงกลมแล้ว
สินะคะ?

ต่อไป
ขอให้อยู่ใน
สภาพนั้น
แล้วก็....

ค่อยๆ
ขยายวงออกไป
ให้กว้างขึ้น
เพื่อค่อยๆขยาย
ที่อยู่ให้วิญญาณ



เอ๋อก
....



วิญญาณ
ของอิจิโนะสะ
ฮานาโยะ
ขอเชิญลงมา
กล่าววาจา
ด้วยเถิด
.....



อึก!
!

อ้อก

!

อะ...
อะไร
นะ...

ซัด

!!

!?

อ้อก

!!

อะ...
อะไรนะ?
เสียง
เมื่อกี้?

รีว่า
วิญญาณของ
คุณเสนาโยะ
กำลังทรมาน
อยู่...?

ซี!
อย่า
ส่งเสียง
พูดสิ!

อย่าขยับ
จะไม่ดีกว่ารี?
ถ้าเป็นวิญญาณ
ของแม่จริงๆละก็
ฉันเองก็อยากเจอ
เหมือนกัน
.....

นั่นสิ!
ถ้าพูดมากไป
เดี๋ยววิญญาณ
ก็กลับไป
กันพอดี
!

ทุกคนกรุณา
สงบนิ่งด้วยครับ!
อาจารย์
ไม่เป็นอะไร
หรอกครับ

แต่ว่า...
รู้สึก
ไม่เหมือน
กับทุกที
นะ?

คุณฟูจิซาวะ?
ผมคิดนะครับ
ขอพูดอะไร
หน่อย
จะได้ไหม
ครับ?

ครับ...
อะไร
หรือครับ
คุณคิด
?

รู้สึก
สภาพ
มันแปลกๆ
ไม่เป็นไร
แน่
หรือครับ?



น...นั่นสิ!
หลังจากที่
คนที่เป็นผู้
เชิญวิญญาณ
ส่งเสียงร้อง
แปลกๆ แล้วก็
เวียนไปเลย



นี่
วิญญาณ
อะไรนะ
ช่างมันเถอะ

เลิกเถอะ
ทำเรื่อง
แบบนี้
นะ!



เฮ้!
ฉันรู้สึกว่า
ไม่ค่อยดี
นะ!!

รีบ
เปิดไฟ
เถอะ...



เดี๋ยว!
คินตะ
!!

คิว!
มือทั้งสอง
ข้าง ยัง
จับกับคน
ข้าง ๆ อยู่
รีเปล่า?



อ..อ้อ!
แน่นอน
!!



เมง
ล่ะ?

ยัง
จับอยู่
จ๊ะ!



คาซึมะ
กับคินตะ
ล่ะ?

จับ
อยู่แน่น
เลย
!

ฉ..ฉัน
ก็ด้วย!



คุณฟูจิซาวะ!
ผมอามาคุสะครับ!
พอปล่อยมือแล้ว
รีบเปิดไฟเลย
นะครับ!

รู้สึกว่
มันแปลกๆ
นะครับ!

ค..
ครับ
...?

งั้น
ปล่อยมือ
ได้แล้ว
ครับ!



อา...
สวิตช์ไฟ
อยู่ตรงไหน
นะ?

ฮึค

หว
!!

อะ!
โทษที

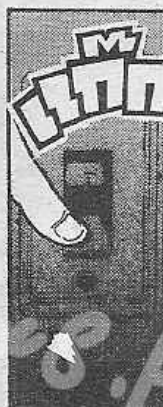
ฮึค

อูย...
ชาน
จนได้!

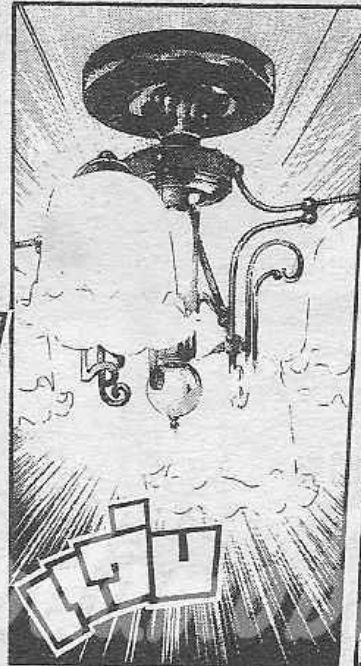


เจอ
แล้ว
สวิตช์
ไฟ!

อันนี้
สินะ
!



ฟว



ฟว



ฟว



เหวอ

!!

ค....
คุณ
อาชาคุระ

ตาย
แล้ว

!!

กรี๊ด

—



มีอะไร
หรือ
.....

ฮะ!
น...
นี่มัน
!?

น...นี่มัน
อะไรกัน
นี่...!

อย่า
ขยับ
!!

คุณ
โอทางุโระ!
ช่วยโทรศัพท์
แจ้งตำรวจ
ทันทีเลย
ครับ!

ค...
ครับ!

.....

คุณอาซาคุระ
ถูกใครบางคน
ฆ่าตาย



ถ้าเปิดประตู
ที่เป็นทางเข้า
แสงสว่าง
จากข้างนอก
ก็จะเข้ามา
อย่างแน่นอน

แต่ถ้า
ก่อนที่หลอด
จะถูกขำนั้น
ประตูไม่ได้
เปิดออกเลย
ซึ่งก็หมายถึง
ความว่า



ผู้ร้ายที่ฆ่า
คุณอาซาคุระ
โดยการ
ใช้มีดแทง
จนตาย
นั้น



คือ
คนที่อยู่
ในห้อง
นั้น
.....!



robiz



12คน
ที่อยู่ที่นี่
ทุกคน
ต่างก็จับมือ
กันไว้
นะ!?



แล้ว
อย่างนั้น
จะไปฆ่า
คุณอาชวาระ
ที่อยู่ภายใน
วงล้อมได้
ยังไง?

ย...
อย่ามา
พูดบ้าง
นะ
!!



ค...
คุณแม่
นะหรือ
!?



ด..แต่ว่า
ตุลิตครับ!
มีदनัน
นะ....



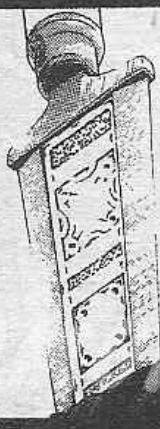
อะ...
อะไรกัน!
ไม่ใช่แน่
!!



ปะ...
เป็นฝีมือ
ของ
วิญญาณ
.....!

วิญญาณ
ของ
คุณसानาโยะ
กำลังโกรธ
อยู่!!

นั่นเป็นมิต
เพื่อใช้เรียก
วิญญาณ
ซึ่งอาจารย์
อาชวาระ
น่าจะเป็นคนถือ
เอาไว้!



จ...รีว่า
วิญญาณ
เกิดโกรธ
ขึ้นมาเลย
ฆ่าอาจารย์
.....!

จ....
จริงด้วย!
คุณพี่
.....

วิญญาณ
ของพี่
ฆ่าคนๆนี้
แน่เลย
.....!



ไม่ใช่
.....!!

นี่ไม่ใช่
ฝีมือของ
วิญญาณ!

น่าจะมี
อะไร
สักอย่าง!
แน่นอน
เลย...!



ทริก
ที่คาด
ไม่ถึง
.....!!

โรงเรียน
นุกส์



siber's planet biz

เหวอ

!!

โรงเรียน บูทส์

ตอนที่ 35 คดีฆาตกรรมผู้เชียววิญญาณ 2

ค....
คุณ
อาจารย์
ตายแล้ว
!!



น....
นี่เป็น
ฝีมือของ
วิญญาณ
.....!

วิญญาณ
ของพี่
सानาโยะ
โกรธก็เลยฆ่า
คุณอาจารย์
.....

กรี๊ด

อะ...
อะไร
กันนี่
....

คุณ
โอทงุโร่
ตำรวจ
ล่ะครับ
...!?

ต...
ติดต่
ไปแล้ว
ครับ!

mobiz



ผม
นักสืบ
โตะจิมะ
จากแผนก
สืบสวน1

ส...
สวัสดีครับ...
ผมชื่อ
อิจิโนะและ
โทโมฮิโกะ
.....

นักสืบ แผนกสืบสวน1
โตะจิมะ เฮจิ(45)

ลูกชายคนรอง
อิจิโนะและ ฮาคิฮิโกะ(20)

ลูกชายคนโต
อิจิโนะและ โทโมฮิโกะ(22)



เข้าใจ
แล้วครับ
คุณหนู
ตรงนั้นคือ
คุณคาโอรุ
น้องสาว
.....
แล้วก็
.....

อ้อ?
เธอคือ
.....
?

เพื่อนร่วมชั้นของคิว
อิจิโนะและ คาโอรุ(14)



ผ...
ผม
ชื่อคิว
ครับ

เป็นเพื่อน
ร่วมชั้นกับ
อิจิโนะและ
และนักสืบ
.....



คือพวกเรา
เป็นสมาชิก
ชมรมขึ้นชอบ
นักสืบนะครับ!

ใช่
ครับ

หา..?
มัน
อะไรนะ
...!?



จะชมรม
หรืออะไรไม่รู้
หรือกนะ
แต่ที่นี่คือ
สถานที่เกิดเหตุ
ฆาตกรรม!!

ถ้าคิดเข้ามาสอด
เพราะคิดว่า
เป็นเรื่องเล่นๆ
ล่ะก็
เป็นได้เจ็บตัวแน่!

เข้าใจ
แล้ว
นะ
!?



คร่ำบ..(ค๊ะ)!

หน้อย

ถ้า
เข้าใจแล้ว
ก็รออยู่
ตรงนั้นละ!



คนอย่างนั้น
ถ้าแสดง
สมบัติที่
DPS ให้ดู
สักที
ก็หมดเรื่อง
แล้วแท้ๆ!

อ๊ะ อ๊ะ อ๊ะ

ไม่ได้นะ!
คาซึมะ!
เดี๋ยวอาจารย์ตัน
ก็โกรธอีกหรอก



อืม

ทุกคน
จับมือ
ประสานกัน
ทำเป็นรูป
วงกลม
ในตรงกลาง
นั้น..

ผู้เชิญวิญญาณ
ถูกใครบางคน
ใช้มีดแทง
เข้าที่หลัง
จนเสียชีวิต
.....!

ครับ

อ้อ
?

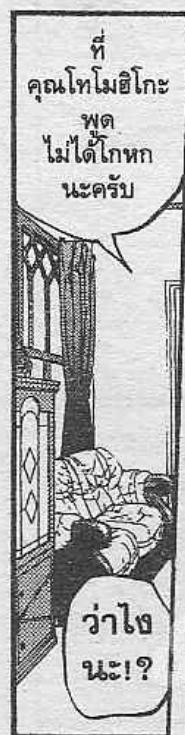


นี่....
อย่าพูดจา
ไร้สาระ
ไปหน่อย
เลย!

ถ้าทุกคน
จับมือกันอยู่แล้ว
ใครจะเป็นคน
แทงผู้ตาย
กันล่ะ!?

ต...
แต่ว่า
เรื่องจริง
นะครับ
!!

โกหก
ชัด ๆ
!!



ที่
คุณโทโมฮิโกะ
พูด
ไม่ได้โกหก
นะครับ

ว่าไ
นะ!?

ยิ่งไป
กว่านั้น
ด้วยข้อเสนอ
ของพวกเขา
วงกลมของ
พิธีเชิญ
วิญญาณ
ในตอนนั้น



อยู่คั่นกลาง
ระหว่าง
ผู้เกี่ยวข้อง
ทุกคน
โดยเว้น 1 คน
ทั้งหมด

มีสมาชิก
ของพวกเขา
ชมรมนักสืบ
ซึ่งเป็นผู้
ไม่เกี่ยวข้อง

ribers.pdamoviz



แรกสุด
ทุกคนจะใช้
มือข้างเดียว
จับมือกับคน
ที่อยู่ข้างๆ



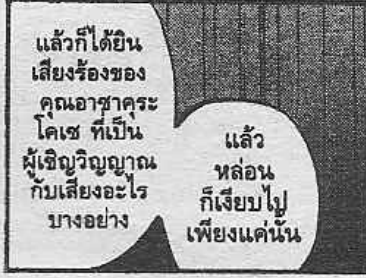
แล้วก็
เป่าเทียน
ให้ดับ

พอมืดสนิทแล้ว
คราวนี้ก็ให้ใช้
มือทั้งสองข้าง
จับกับคนที่
อยู่ข้างๆเป็นการ
ปิดวงกลม
.....



ในความมืด
นั้น
ก็ขยาย
วงกลม
ให้กว้าง
ขึ้น

โดยไม่
ปล่อยมือ
ทั้งสองข้าง



แล้วก็ได้ยิน
เสียงร้องของ
คุณอาซาคุระ
โคเซ ที่เป็น
ผู้เชิญวิญญาณ
กับเสียงอะไร
บางอย่าง

แล้ว
หลอน
ก็เสียบไป
เพียงแค่นั้น



บางที่
การฆาตกรรม
อาจจะเกิดขึ้น
ในตอนนั้น
ก็เป็นได้...!



พอรู้สึกว่
สถานการณ์
มันแปลกไป
ก็เลย
ปล่อยมือออก

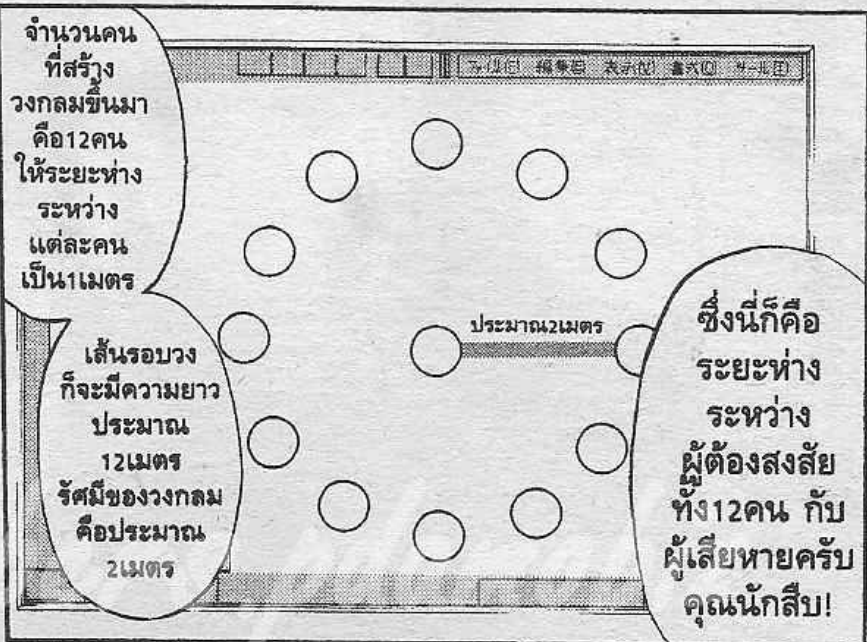
แล้วก็
กล่าวหาสวิตซ์ไฟ
ในความมืด
หลังจากนั้น
1-2 นาที
พอเปิดไฟแล้ว
ก็พบว่าอาซาคุระซัง
ถูกฆาตตาย....



สรุปคือ
อย่างนี้
ครับ!
คุณนักสืบ

อ้อ?

อะไรวะ?
เจ้าเด็ก
ที่ทำตัว
ยังกับผู้
เชี่ยวชาญ
นี่?



จำนวนคน
ที่สร้าง
วงกลมขึ้นมา
คือ 12 คน
ให้ระยะห่าง
ระหว่าง
แต่ละคน
เป็น 1 เมตร

เดินรอบวง
ก็จะมีควมยาว
ประมาณ
12 เมตร
รัศมีของวงกลม
คือประมาณ
2 เมตร

ประมาณ 2 เมตร

ซึ่งนี่ก็คือ
ระยะห่าง
ระหว่าง
ผู้ต้องสงสัย
ทั้ง 12 คน กับ
ผู้เสียหายครับ
คุณนักสืบ!



โฮ..!
ยอดไปเลย
นะครับ!
คอมพิวเตอร์
สมัยนี้
นี่!

แต่ว่า
แบบนี้
ก็ไม่รู้สิว่า
ใครอยู่
ตรงไหน

คง
ต้อง
ถามดู
ทีละ
คนๆ



เอ๋อ!
ถ้าเรื่องนั้น
หนูจำได้
ค่ะ

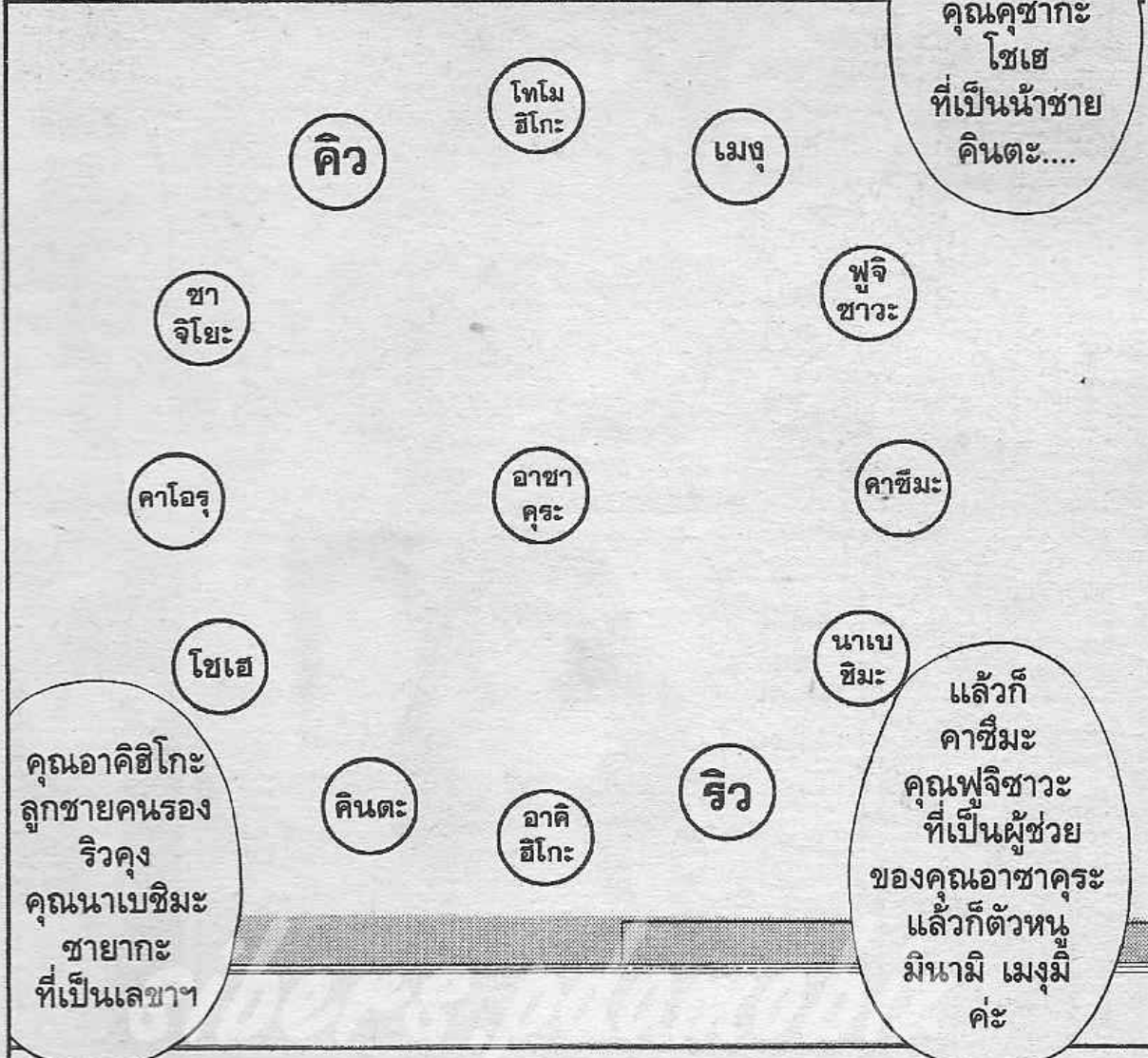
อะไร
นะ?



ถ้าพูดตามตำแหน่ง
นาฬิกาแล้ว
ให้ตำแหน่ง 12 นาฬิกา
เป็นคุณเอจิโนะสะ
โทโมฮิโกะ
ลูกชายคนโต
แล้วล่ะก็

นับตามเข็มนาฬิกา
แล้วก็เป็นตัว
คุณคุซากะ
ซาจิโยะ
ที่เป็นหน้าสาว

คุณคาโอรุ
คุณคุซากะ
ไซเฮ
ที่เป็นหน้าชาย
คินตะ....





นี่ มันแค่
ชั่วคราวเดียว
เท่านั้น
จำได้แม่นอย่า
ขนาดนั้น
เชียรวรี?

พูดมั่วมา
แบบนี้
แป๊บเดียวก็
ความแตก
แล้ว!



ไม่ค่ะ!
สิ่งที่หนูเห็น
ครั้งหนึ่ง
แล้วจะ
ไม่มีทางลืม
เป็นอันขาด
นะคะ...

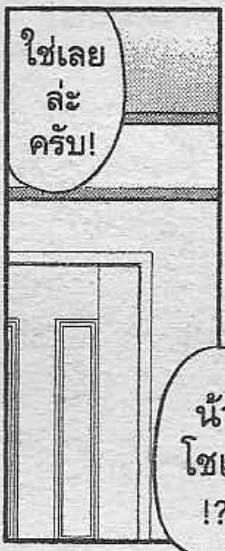
เป็น
ความ
สามารถ
ที่เรียกว่า
การจำใน
เสี้ยวเวลา
นะคะ...



หือ...
มีแต่
จอม
หลักการ
เต็มไปหมด
เลยนะ

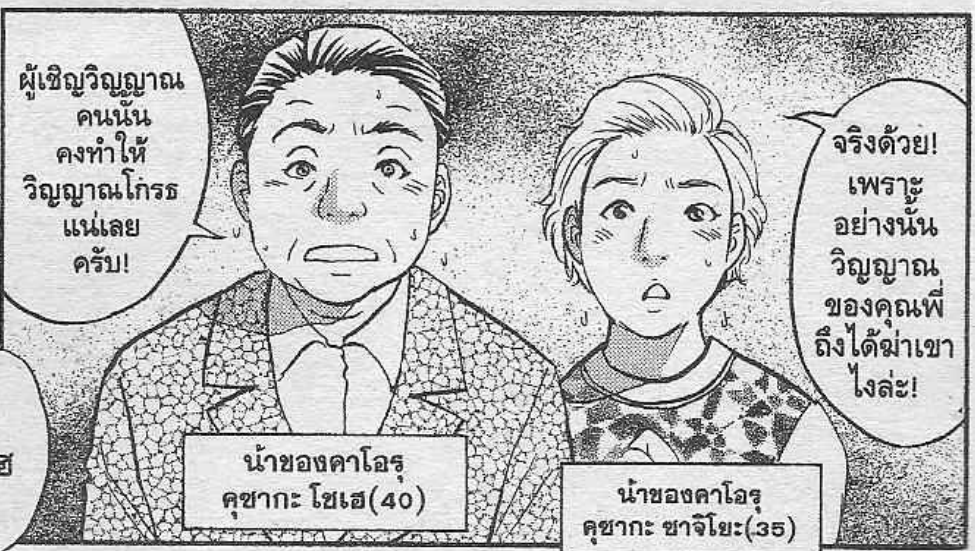
แต่
ถ้าเป็น
ตามที่
พวกเธอพูด
ล่ะก็

อย่างนี้
ก็เหมือน
กับว่า
วิญญาณ
เป็นคนร้าย
นะสิ?



ใช้เลย
ล่ะ
ครับ!

หน้า
ไซเฮ
!?



ผู้เชิญวิญญาณ
คนนั้น
คงทำให้
วิญญาณโกรธ
แน่เลย
ครับ!

จริงด้วย!
เพราะ
อย่างนั้น
วิญญาณ
ของคุณพี่
ถึงได้ฆ่าเขา
ไงล่ะ!

นายของคาโอรุ
คุซากะ ไซเฮ(40)

นายของคาโอรุ
คุซากะ ซาจิโยะ(35)



ในความมืดสนิท
นั้น วิญญาณ
ของคุณพี่
ใช้มีดแทงเข้า
ข้างหลังของ
ผู้เชิญวิญญาณ
.....!

พอเถอะ
ค่ะ!
คุณน้ำ
ซาจิโยะ!



คุณแม่
นี่
ถึงจะเป็น
วิญญาณ
.....

ก็ไม่ใช่คน
ที่จะฆ่า
คนอื่นได้
หรอกค่ะ



อิจิ
โนเสะ
.....!





ฮะ
แฮ่ม
!



เรื่อง
ทะเลาะกันเอง
ในครอบครัว
นะ ช่างเถอะ
แต่ถ้าเรื่องที่
ทุกคน
จับมือกันอยู่นั้น
เป็นความจริง
ล่ะก็

เรื่องจะ
กลายเป็นว่า
คนร้าย
จะต้องเข้ามา
จากภายนอก
ห้อง....



ฮะ!
จริงด้วย
สิ!
คุณหนักสืบ
!

ฮือ?
เธอคือ
...?



ผมชื่อ
ฟูจิซาวะ
เป็นผู้ช่วย
ของอาจารย์
อาซาคุระ
ผู้เชิญ
วิญญาณ
ครับ

ระหว่าง
ทำพิธีเชิญ
วิญญาณนั้น
มีแต่
คุณโอทาจึโร่
ที่เป็นเพื่อน
เท่านั้น
ที่อยู่นอกห้อง
ครับ

ผู้ช่วยของอาซาคุระ โคเฮ
ฟูจิซาวะ สึโงชิ (28)



คนที่จะมา
อาจารย์ได้
ก็มีแต่เขา
แหละ
ครับ!

พ....
พูดอะไร
อย่างนั้น
ครับ
คุณฟูจิซาวะ
!

พ่อบ้านของบ้านอิจโนะ
โอทาจึโร่ ทาโมะสึ (52)



ผมที่อยู่ด้านนอก
ของประตุนะ
ถ้าคิดจะเข้ามา
แล้วล่ะก็
เพียงแค่เปิด
ประตุนิดเดียว

แสงสว่าง
จากข้างนอก
ก็จะส่องเข้ามา
ภายในห้อง
ที่มีดสนิท
ซึ่งก็จะรู้ได้
ในทันที!?

บ้านนี้เป็นสโตน์วอลล์
ไม่มีประตูชั้นบนด้วย!



อีกอย่างตัว
ผมที่เป็น
เพียงแค่
พ่อบ้านของ
บ้านนี้เท่านั้น
ไม่มีเหตุจูงใจ
อะไร!

ตรงกันข้าม
คุณที่เป็น
ผู้ช่วยนะ
ดูมีเหตุจูงใจ
มากกว่า
เยอะเลย!



ว...ว่า
ยังใจ
นะ!

จะว่าไปแล้ว
ที่ว่าเป็นผู้ช่วย
ของผู้เชิญ
วิญญาณนะ
ฟังแล้ว
น่าสงสัย...



นี่
...!

หยุด
ได้
แล้ว
!!



การถกเถียงกันแบบไม่เกิดอะไรขึ้นเห็นแล้ว ทนดูไม่ได้มันพอแค่นี้แหละ!

ขอให้ทั้งสองฝ่ายสงบใจแล้วคิดดูนะ!



การที่คนในห้องจับมือกันอยู่ทำให้การฆาตกรรมนั้นเป็นไปได้ก็เถอะ...

แต่ว่านะ! ถ้าไม่ใช้มือแต่เป็นเท้าละ คิดว่ายังไง?



เท้า?



ใช่แล้วล่ะ! ถึงจะใช้มือไม่ได้

แต่ถ้าใช้นิ้วเท้าหนีบมิดเอาไว้แล้ว.....



ทำแบบนี้!!

แว๊ก!!



โอ๊ะ..โทษที! ไม่ค่อยจะได้ผลเท่าไหร่นะ!

มันแน่นอยู่แล้ว!



อีกอย่างในความมิดอย่างนั้นนะ ถึงจะใช้มือขว้างมิดก็ใช่่ว่าจะปักถูกตำแหน่งหัวใจได้ซะทีไหน!

นอกจากวิธีใช้มือค้ำแล้ว ไม่มีทางอื่นหรอก

แต่ว่า
ถ้าอย่างนั้น
ก็ต้องมี
เลือด
กระเด็นถูก
สิ?

ฉันว่า
ถ้าเป็น
เลือดคอกที่ใหญ่
อย่างนั้นละก็
คงไม่มีเลือด
กระเด็นออกมา
หรอก!

ใช่แล้ว
ล่ะ...!
นี่เป็นแผน
ฆาตกรรม
ที่ละเอียด
รอบคอบ
มาก!



...ก็แสดงว่า
คนร้ายคำนวณ
แม้กระทั่ง
เสื้อผ้าของ
ผู้เชียววิญญาณ
เข้าไปด้วย

แล้ว
วางแผน
สินะ
!



ริว
!

และ
คน
ร้าย

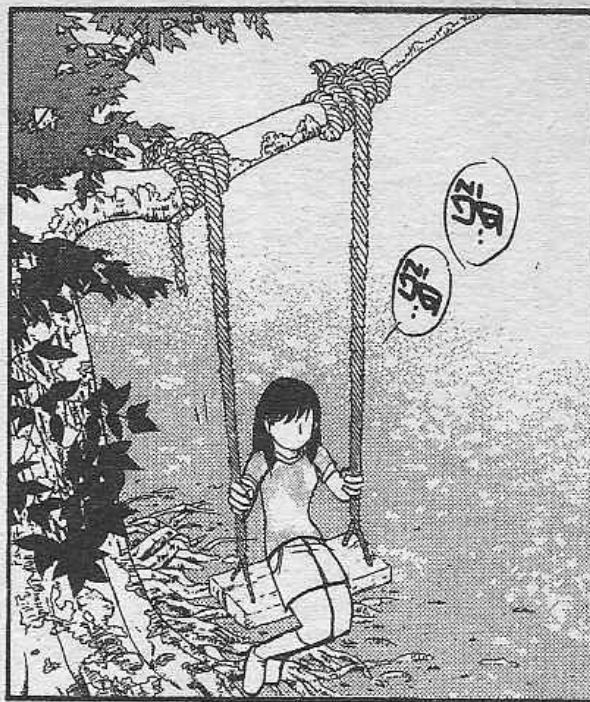
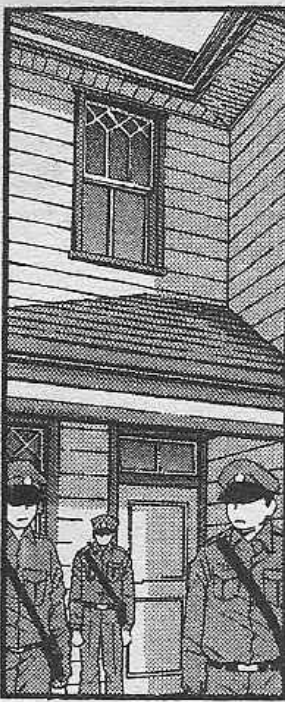
จะ
ต้องอยู่
ในนี้
แน่...!



ไม่ใช่
วิญญาณ
!



แต่เป็น
คนร้าย
ตัวจริง
ที่เป็นมนุษย์
ที่มีชีวิต
.....!



ทั้งที่
ตอน
เป็นเด็ก
นะ
ฉันกับ
พวกพี่ ๆ

มักจะ
จุดแม่
มา

ไล่ชิงช้า
ด้วยกัน
อยู่เสมอ
แท้ ๆ

ค...
คิวคุง
!

อย่า
ทำให้
ตกใจสิ!

หะ
หะ
หะ

ดีจังเลยนะ
บ้านของ
อิจิโนะสะ
มีชิงช้า
ในสวนด้วย!

ไม่ได้นั่ง
ตรงนั้นมาก็
ปี
กันแล้วนะ
.....

ฮุบ

ว้าก
!!

กรี๊ด
!

ฮุบ

ฮุบ



คุณพ่อป่วย
และตายไป
ก่อนที่ฉัน
จะจำความได้
หลังจากนั้น
พวกเรา
ก็อยู่กัน 4 คน
กับแม่
มาตลอด

แต่ว่า...
ก็ไม่เคย
รู้สึกว่
เหงาเลย
แม่แต่
น้อย..

เวลาที่แม่
ไปทำงาน
ไม่อยู่บ้าน
ก็มีพี่อากิโกะ
กับพี่โทโมอิโกะ
เล่นกับฉัน
อยู่เสมอ
.....



...แต่ว่า
พวกพี่ๆ
เปลี่ยนไป



หลังจากที่
บริษัทของแม่
ขยายใหญ่ขึ้น
มีเงินเข้ามา
มากขึ้น

พวกพี่
ก็ไปคบกับ
เพื่อนไม่ดี
ไปเที่ยวเล่น
กับพวกผู้หญิง
จนดึกดื่น....



การที่บริษัทเกือบ
จะล้มละลายนั้น
สาเหตุก็มาจากการ
ที่พวกพี่เอาตราประทับ
ของแม่ไป แล้วกู้เงิน
จำนวนมากมา

แม่ตายด้วย
อุบัติเหตุเครื่องบินตก
ทำให้ได้เงินประกัน
มาหลายพันล้าน
ถึงทำให้บริษัท
สามารถตั้งตัวใหม่ได้

ตอนนี้เป็นเพราะ
คุณนาเบซิมะ
เลขาที่แม่เชื่อใจมาก
เป็นคนคอยดูแล
ก็เลยพอจะไปได้อยู่



แต่
ถ้าพวกพี่
ได้รับมรดก
จากแม่แล้ว
ล่ะก็....

คุณนาเบซิมะ
เองก็
คงถูกพวกพี่
ทำเหมือนเป็น
ตัวเกะกะ
แล้วไล่ออกไป
แน่เลย

ถ้าเป็น
อย่างนั้น
ล่ะก็
บ้านนี้
ก็....



นี่....
อิจิโน
เตะ!

พวกเรา
มหา
พินัยกรรม
ของคุณแม่เธอ
กันเถอะ
!

เอ้
?



ถึง
ผู้เสียชีวิต
ถูกฆ่าตาย
ทำให้ทุกอย่าง
สับสนวุ่นวาย
ไปหมด
ก็เถอะ

แต่ไม่แน่ว่า
คุณแม่เธอ
อาจจะทิ้ง
พินัยกรรม
เอาไว้จริงๆ
ก็ได้นะ!



ถ้าหา
พินัย
กรรม
เจอ
ล่ะก็

ไม่รู้สิ
หรือว่า
จะมีเขียน
วิธีที่ทำให้
พวกอิจิโนเสะ
กับพีๆ
ได้อยู่ร่วมกัน
อย่างมีความสุข
นะ?

คิวคุง
.....!



คุณ
คาโอรุ
คะ!

อ๊ะ!
คุณนาเบ
ชิมะ
!



นักสืบ
โอดะจิมะ
บอกว่ามีเรื่อง
จะพูดกับ
คุณคาโอรุ
คะ...

กับฉัน
หรือ
คะ?



อ๊ะ!
อิจิโน
เสะ!



คือว่า...
จดหมายขอร้อง
ที่เขียนด้วย
ลายมือของ
คุณแม่เธอที่
ผู้เชิญวิญญาณ
เอามาเนะ

ขอ
ดู
หน่อย
จะได้
ไหม?



เชิญ
คะ
.....!

ได้ยื่นว่า
จดหมายขอเรื่อง
ที่เขียนด้วย
ลายมือของ
ท่านประธาน
ฉบับนี้

!?

ถูกส่งมายัง
คุณอาสาคุณระ
โคเซ
ผู้เชิญวิญญาณ
โดยใส่มา
ในซองจดหมาย
นี่ค่ะ

อ้อ
?

ประทับตราลง
วันที่ถูกตัดออกไป
แบบเฉียดฉิว
ทำให้ไม่รู้วันที่
ที่แนชชั่นนะครับ...



แต่ว่า
ลายมือชื่อผู้ส่ง
และผู้รับนั้นเป็น
ของท่านประธาน
ไม่ผิดแน่ค่ะ!

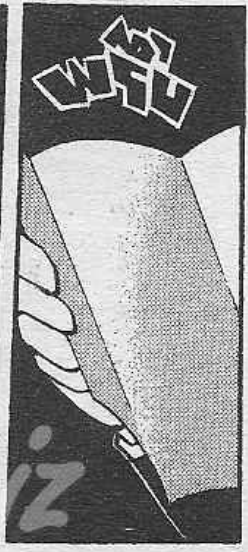


คุณโทโมเอโกะ
กับคุณอาคิโกะ
นั้น ได้ส่ง
จดหมายฉบับนี้
พร้อมกับซองไป
ให้ตรวจสอบลายมือ
เพื่อยืนยัน
ด้วยค่ะ

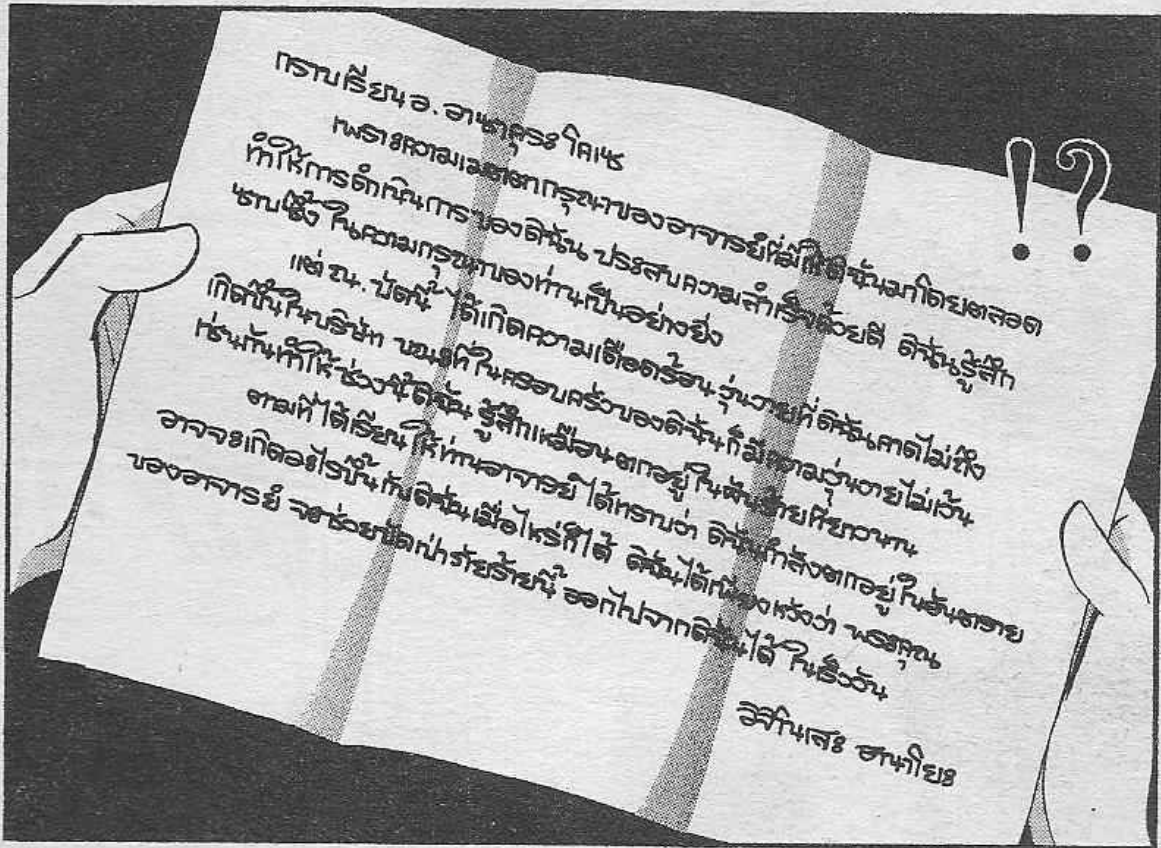
เจ้าหน้าที่
เองก็
ยอมรับ
ว่าใช่



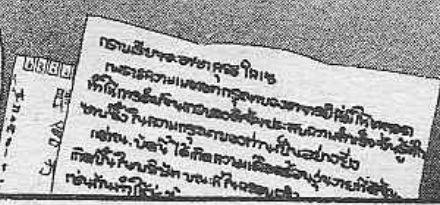
อืม
....



พิมพ์



นี่มัน...
แปลกจัง
เลย?



หมาย
ความว่า
ยังเงกัน
นะ...?





หวา!

คิ้วคอง

อิจิโนเสะ!

คิ้วคอง!!



คุณนักสืบ
บอกว่าฉัน
น่าสงาลัย
ล่ะ....!



เอ้?
หมายความว่า
ยังไงกัน
ครับ!
คุณนักสืบ
โอตะจิมะ!

ไม่มีอะไร
ทั้งนั้นแหละ!
ที่เขาเรียกว่า
วิธีตัดออก
ยังไงล่ะ!



วิธี
ตัดออก
?

ใช่แล้ว
ล่ะ!
ในเมื่อทุกคน
จับมือกัน
อยู่ล่ะก็

มีแต่
คนที่ไม่ได้จับมือ
กับพวกเธอที่เป็น
สมาชิกชมรมนักสืบ
ที่ไม่มีความเกี่ยวข้อง
ในแง่ผลประโยชน์
เท่านั้น ที่มี
ความเป็นไปได้ว่า
เป็นคนลงมือฆ่า



ม..หมาย
ความว่า
ยังไง
ครับ?

เฮอะ!
เป็นเด็กที่
เข้าใจยาก
จริงๆนะ!!

สรุปคือคดีนี้
ใครบางคน
จะเป็นผู้ได้รับสมบัติ
จำนวนมหาศาล
ที่อิจิโนเสะ ฮานาโยะ
เหลือทิ้งเอาไว้

เป็นการปิดปาก
อาชاکระ โคเซ
ผู้เชียววิญญาณ
ที่ดูเหมือนว่า
จะรู้เรื่องที่ซ่อนของ
พินัยกรรมที่เป็น
กุญแจไขความลับนั้น
ยังไงล่ะ

ดูนี่
สิ!

แหว!
คอมพิวเตอร์
ของฉัน!

sis.pua

มีแต่ อิจิโนเสะ คาโอรุ เท่านั้น ที่ไม่ได้จับมือ กับพวกเธอ ที่เป็นผู้ไม่มี ส่วนเกี่ยวข้อง

แต่อยู่ ระหว่างกลาง ของสามภรรยา คุณชากะ ซึ่งเป็นผู้ปกครอง ของคาโอรุ และ มีความเป็นไม่ได้ว่า เล็งสมับติอยู่!

ชา จิโยะ

คาโอรุ

โซเฮ

อาซา คุระ

เข้าใจ รึยัง? สรุปคือ

ทั้ง3คน ได้ตกลงกันไว้ พอห้องมืดสนิท แล้ว ถ้าปล่อยมือ คาโอรุ....

ชา จิโยะ

คาโอรุ

โซเฮ

อาซา คุระ

การก่อ อาชญากรรม ก็มี ความเป็น ไปได้

ด้วยเหตุผล ดังกล่าว จึงขอให้ พวกคุณไปพร้อมกับ พวกเราด้วย! คุณชากะ โซเฮ! คุณชาจิโยะ!

เอ้

ต.... แต่ที่ว่า!

อ้าย แคเหตุผล ที่คุณมเครีอ แบบนั้น พาตัว ไปสถานีตำรวจ เพื่อสอบปากคำ ออกจะโหดร้าย เกินไปนะ...!

ถ้าเหตุผล ละก็ ยังมีอีก นะ!

ตัวอย่าง
เช่นเทพ
คำสนทนา
ตอนที่ทำพิธี
เชิญวิญญาณ

ที่
ฟูจิซาวะ
ผู้ช่วยอัด
เอาไว้
!

แกริก

ดิฉัน
จะดับ
เทียน
แล้ว
นะคะ!

ซี!
มีดสนิทจน
มองไม่
เห็นมือ
เลย!

เสียง
จิ้น!

เสียง
จิ้น
!

ซี
คืนะ

ทุกท่านจับมือ
กับคนข้างๆ
เป็นวงกลม
แล้วสึนะคะ?
ต่อไปขอให้อยู่
ในสภาพนั้น
แล้วก็...

ค่อยๆ
ขยายวง
ออกไป
ให้กว้างขึ้น
เพื่อค่อยๆ
ขยายที่อยู่
ให้วิญญาณ

วิญญาณ
ของอิจิโนะสะ
ซานาโยะ
ขอเชิญลงมา
กล่าววาจา
ด้วยเถิด....

ฟูจิซาวะคง!
กดสวิตช์
เครื่อง
บันทึกเสียง
แล้วรียัง
?

ครับ...
เรียบ
ร้อย
แล้ว
ครับ!

ถ้าฉัน
ก็จับมือ
ที่เหลือกัน
ได้แล้วค่ะ

โอ....
อุ๊ก
....

อุ๊ก
!

อะ!
ทำอะไร
นะ
!!

อะ...
อะไรนะ?
เสียง
เมื่อกี้?

เสียง
ของจิ้น
นี่

รีว่า
วิญญาณของ
คุณซานาโยะ
กำลังทรมาณ
อยู่....?

นี่
เสียงจิ้น
สินะ!

ซี! อย่า
ส่งเสียง
พูดสิ!

นี่
เสียงจิ้น

อย่าขยับ
จะไม่ดีกว่ารี?
ถ้าเป็นวิญญาณ
ของแม่จริงๆ
ล่ะก็
ฉันเองก็อยาก
เจอเหมือนกัน
.....

นี่ก็เสียง
ของเธอเอง
สินะ
คุณเคาโอรุ
...?

ค่ะ
....

obiz



พูดจาได้
เยือกเย็นดีนี่นะ?
ปกติคงตื่นตกใจ
กันบ้างแล้วละ
....?

อะ..
อะไรกัน
คะ...
ฉัน...



นั่นสิ!
ถ้าพูดมากไป
เดียววิญญาณ
ก็กลับไป
กันพอดี!

เสียง
ฉัน
อีกแล้ว



แต่ว่า...
รู้สึกไม่
เหมือนกับ
ทุกทีนะ?

ทุกคนกรุณา
สงบนิ่ง
ด้วยครับ!
อาจารย์
ไม่เป็นอะไร
หรอกครับ

เมื่อกี้
คือเสียงของ
ฟูจิซาวะ
ผู้ช่วยกับ
นาเบชิมะ
ที่เป็นแลชา!



คุณฟูจิซาวะ?
ผมคิดว่าจะครับ
ขอพูดอะไร
หน่อย จะได้
ไหมครับ?

ครับ...
อะไร?
หรือครับ
คุณเคียว

รู้สึกสภาพ
มันแปลกๆ
ไม่เป็นไรแน่
หรือครับ...?

จากนี้ไป
ส่วนใหญ่จะเป็น
บทสนทนาระหว่าง
พวกเรตสมาชิก
ชมรมนักสืบ!
คงรู้สินะ?



น...นั่นสิ!
หลังจากที่
คนที่เป็
นผู้เชียววิญญาณ
ส่งเสียงร้องแปลกๆ
แล้วก็เงียบไปเลย

นี่! วิญญาณ
อะไรนะ ช่างมัน
เถอะ เลิกเถอะ
ทำเรื่องแบบนี้!

เฮ้! ฉันรู้สึกว่า
ไม่ค่อยดีนะ!!
รีบบเปิดไฟ
เถอะ...

เดี๋ยว!
คินตะ
!!



คิว! มือ
ทั้งสองข้าง
ยังจับกับคน
ข้างๆอยู่
รีเปล่า?

อ..อ้อ!
แน่น
นอน!!

เมงู
ล่ะ?
?

ยังจับ
อยู่
จ๊ะ!



คาซึมะ
กับคินตะ
ล่ะ?

จับอยู่
แน่น
เลย!

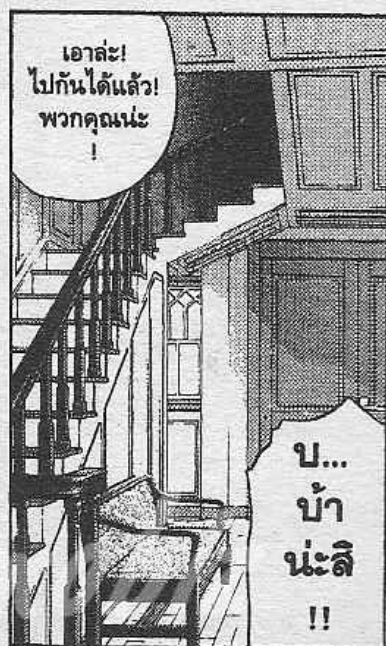
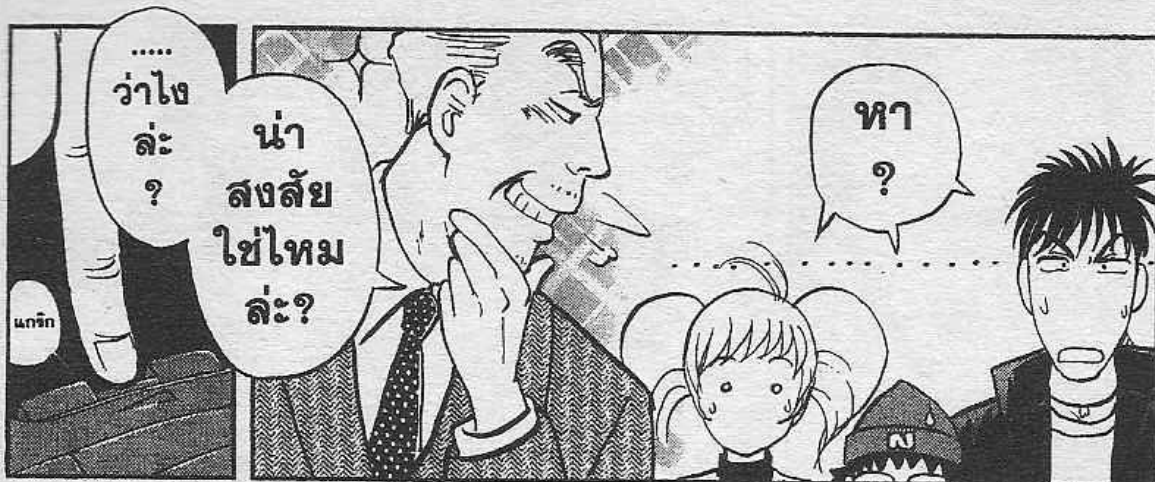
ฉ...
ฉันก็
ด้วย!

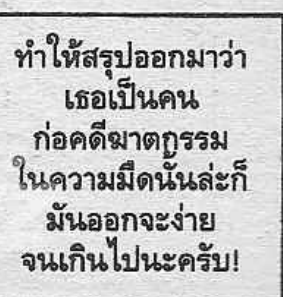


คุณฟูจิซาวะ!
ผมามาคุส
ครับ!
พอปล่อยมือ
แล้ว
รีบบเปิดไฟเลย
นะครับ!

รู้สึกว่า
มัน
แปลกๆ
นะครับ
!

ค..ครับ?
งน
ปล่อยมือ
ได้แล้ว
ครับ!

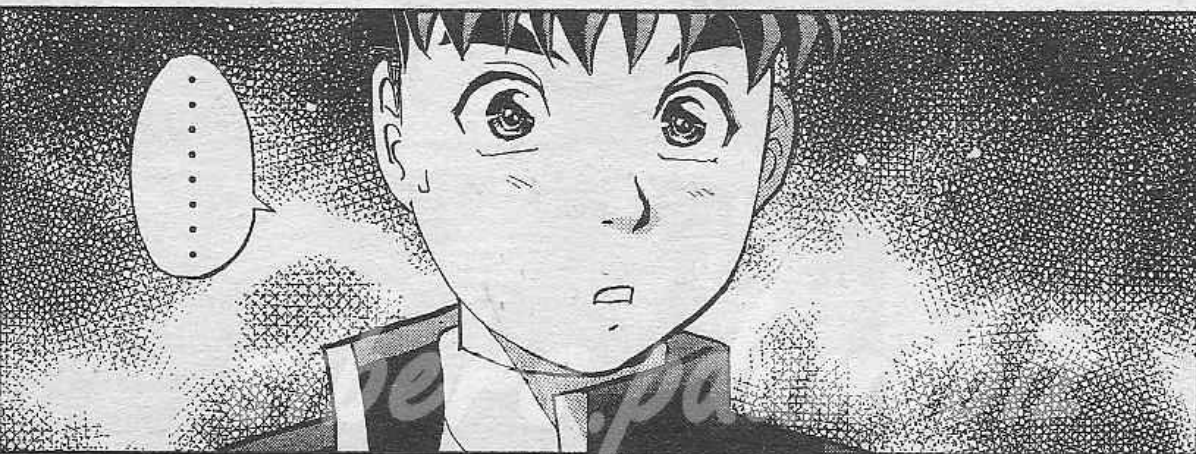
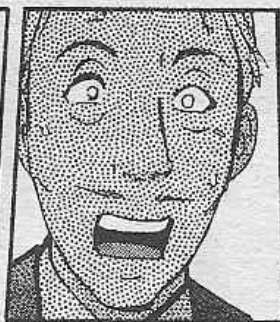
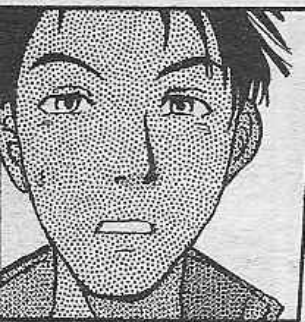






จากนี้
ไป
ผมจะ

พิสูจน์
เรื่องนั้น
ให้ดู
เอง



คุณ
นักสืบ
โอตะจิมะ
!

การที่ถือว่า
เพราะ
คุณคาโอรุ
ไม่ได้จับมือ
กับพวกเรา
สมาชิกชมรม
นักสืบ

โรงเรียน นักสืบ Q

จึงสรุปว่า
เธอเป็นคนก่อ
คดีฆาตกรรม
ในความมืดนั้น
มันออกจะง่าย
เกินไป
ครับ!

ตอนที่ 34 คดีฆาตกรรมผู้เชิญวิญญาณ 3



จากนี้
ไป
ผมจะ

พิสูจน์
เรื่องนั้น
ให้ดูเอง

โฮ..น่าสนุกนี่
เป็นเด็ก
เป็นเล็ก
กลับทำตัวเป็น
นักสืบมือใหม่
จริงๆ!

ได้สิ!
จะฟังหน่อย
ก็คิดว่า
จะพูดอะไร!

เมง! มีเรื่อง
อยากให้เธอใช้
ความสามารถ
การจำในเสี้ยวเวลา
ช่วยนี่ออกมา
ให้!

เอ๋!?
อะไร
หรือ?
ริวคัง



ก่อนจะเริ่มพิธี
เชิญวิญญาณ
ทุกคน
อุทิศคุณฟูจิซาวะ
แรงให้ยื่นล้อมรอบ
เป็นวงกลม
ใช่ไหมล่ะ?

อยากให้
นี่ออกมาที่
ว่าตอนนั้น
ใครยืนอยู่
ตรงไหนบ้าง!

เข้าใจ
แล้ว!



แล้วก็
คาซึมะ
!



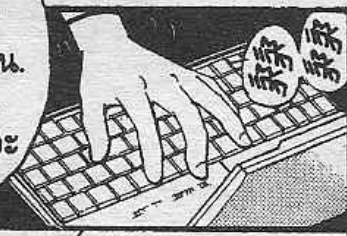
เธอช่วยใส่
ข้อมูลลำดับ
การเรียงนั้น
ลงใน
คอมพิวเตอร์
ให้หน่อย!

อ้อ
!



เหมือนกับครั้งก่อน
ถ้าให้คนเอจิโนะสะ
โทโมฮิโกะ
อุทธรณ์คนโดยยืนอยู่
ในตำแหน่ง12นาฬิกา
แล้วล่ะก็

หมุนไปตาม
เข็มนาฬิกาที่1น.
คือคิว ที่2น.
คือคุณฟูจิซาวะ



คิคุ
คิคุ

ที่3น.
คือคุณคุซากะ ซาจิโยะ
ที่4น. คือคุณนาเบชิมะ
ซายากะ
ที่5น. คือคาซึมะ
ที่6น. คือคุณอาคิฮิโกะ
ที่7น. คือฉัน....

คิว

โทโม
ฮิโกะ

ไซเฮ

ที่8น.
คือคุณคาโอรุ
ที่9น. คือริวคัง
ที่10น. คือคินตะ
ที่11น. คือ
คุณคุซากะ
ไซเฮ!

ฟูจิ
ซาวะ

คินตะ

ซา
จิโยะ

อาซา
คุระ

ริว

นาเบ
ชิมะ

คา
โอรุ

คาซึมะ

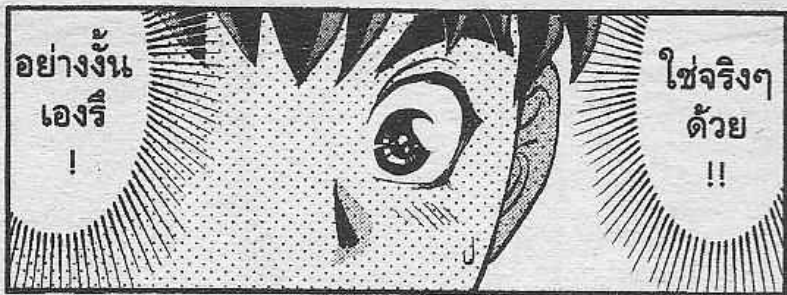
อาคิ
ฮิโกะ

เมงุ



เสร็จแล้ว! อย่างนี้สินะ?

ขอบใจ คาซึมะ!

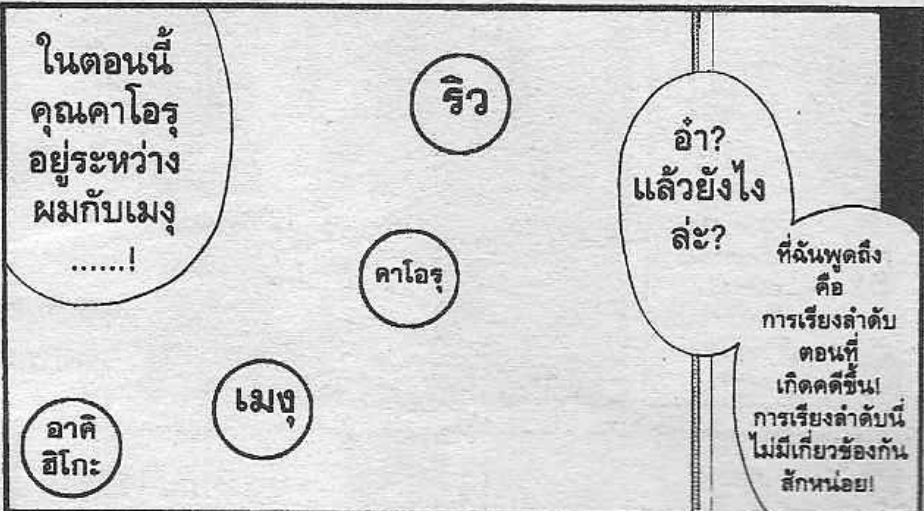


อย่างเงี
เองริ
!

ใช่จริงๆ ด้วย !!



เชิญดูครับ! คุณนักสืบโอตะจิมะ



ในตอนนี
คุณคาโอริ
อยู่ระหว่าง
ผมกับเมงุ
.....!

ริว

คาโอริ

เมงุ

อาคิฮิโกะ

อ้า?
แล้วยังไงล่ะ?

ที่ฉันพูดถึงคือ การเรียงลำดับตอนที่ เกิดคดีขึ้น! การเรียงลำดับนี้ไม่มีเกี่ยวข้องกันสักหน่อย!



ใช่ครับ แต่ว่าจากสภาพการณ์นี้

ด้วยความคิดเห็นของพวกผมซึ่งเป็นบุคคลภายนอกได้เสนอให้สร้าง "วงกลม" ขึ้นใหม่

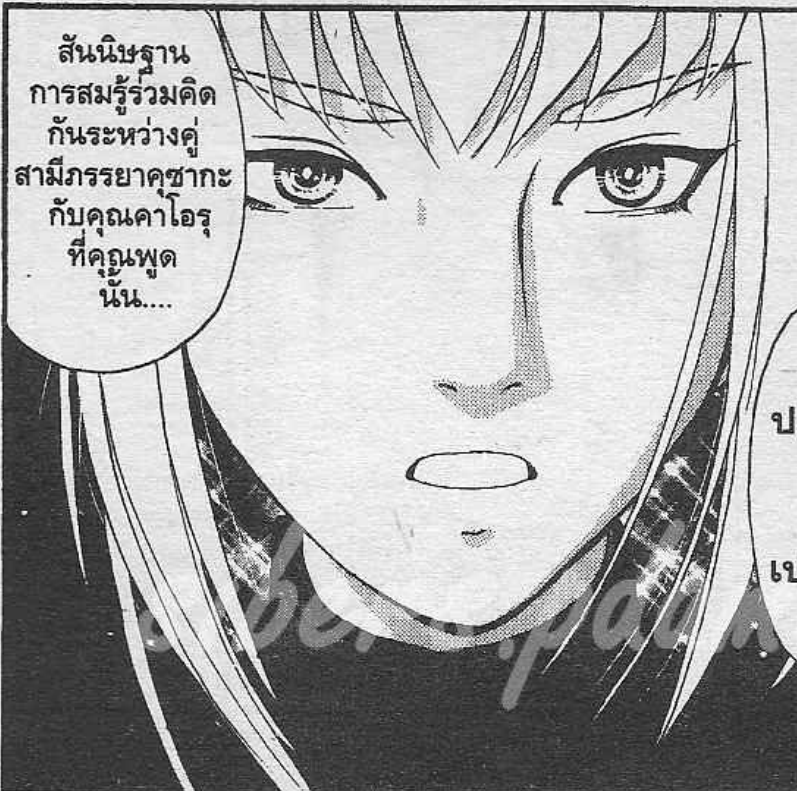


และผลลัพธ์นั้น คุณคาโอริ ก็ได้ไปอยู่ตรงกลางระหว่างคู่สามีภรรยาคุซากะก็เท่านั้น....



หว่า?

เข้าใจไหมครับ? ความขัดแย้งกันอันนี้....



สันนิษฐานการสมรู้ร่วมคิดกันระหว่างคู่สามีภรรยาคุซากะกับคุณคาโอริที่คุณพูดนั้น....

สามารถปฏิบัติได้จริงตามนั้น ด้วยการเปลี่ยนแปลงลำดับการเรียง

ซึ่งพวกผมซึ่งเป็นบุคคลภายนอกได้บังเอิญพูดขึ้นมา!

...ตอนนั้น พวกผมมีกัน5คน แต่ผู้เกี่ยวข้องกับบ้านอิโนะสะมี7คน

การที่จะให้พวกผมซึ่งเป็นบุคคลภายนอก ยืนคั่นระหว่างกลางแต่ละคน ภายในวงกลมนั้นมีจำนวนคนไม่เพียงพอ

ดังนั้น จึงถือให้คุณคาโอรุที่เป็นเพื่อนร่วมชั้นของคิว และดูท่าทางน่าเชื่อถือที่สุดเป็น "ฝ่ายพวกผม"



และหล่อนก็บังเอิญไปอยู่ตรงกลางระหว่างคู่สามีภรรยาคุซากะ....

เห็นได้ชัดว่านี่เป็นเพียงความบังเอิญเท่านั้น ไม่ใช่การจงใจ!

ดังนั้น สันนิษฐานที่ว่าคู่สามีภรรยาคุซากะกับคุณคาโอรุนั้นสมรั่วมคิดกันตามที่คุณนั้กสึบียืนยันนั้น

จึงสามารถปฏิเสธได้โดยสิ้นเชิง!

แต่... ถ้าอย่างนั้นทำยังไง..... อาซาคุระถึงถูกฆ่าตายได้!

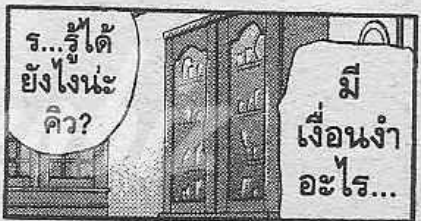
การที่จะแทงคนที่อยู่ตรงกลางวงกลมซึ่งทุกคนจับมือกันเอาไว้ ล้อมรอบอยู่นั้นไม่มีทางเป็นไปได้ไม่ใช่!

บอกไว้ก่อนนะ ว่าฉันไม่เชื่อเรื่องวิญญูณหรือ!!

..... เรื่องนั้นผมก็เห็นด้วยครับ

เท่าที่ดูอาจเห็นเป็นการฆาตกรรมที่เป็นไปไม่ได้ แต่น่าจะมีทริกอะไรอยู่อย่างแน่นอน

ฉันรู้แล้วล่ะ!



เงื่อน
งำ

มี
3 ข้อ
!!

ข้อแรกคือ
"เสื้อดำ"ของ
คุณอาซาคุระ
โคเซ
ที่ถูกฆ่าตาย

ข้อ2คือ
"บทสนทนา"
ของทุกคน
ที่อยู่ในเทป
บันทึกเสียง

และ
ข้อ3คือ
"จุดรวม"ของ
"วงกลม"ทั้ง2
ที่แสดงอยู่บน
คอมพิวเตอร์
ของคาซึมะ!



"เสื้อผ้า"
ของ
ผู้เลี้ยหาย
—

"บท
สนทนา"
ที่อยู่ในเทป
บันทึก
เสียง

และ
"จุดรวม"
ของ
"รูกลม"
ทั้ง2อัน
.....!



เล็กพูดเรื่อง
ไรสาระ
ได้แล้ว!
เจ้าหนู!

พูดอะไร
กันนะ!?
ฉันไม่เห็น
จะเข้าใจ
อะไรเลย..?



จะเป็น
ชมรมนักสืบ
หรือ
อะไรไม่รู้
หรือกะ

แต่อย่าพูด
อะไรที่ฟัง
ไม่เข้าใจ
จะได้ไหม
!

จริงด้วย!
คุณนักสืบครับ!
ไม่จำเป็น
ต้องฟังคำพูด
ของพวกนี้
หรอกครับ!



ไม่หะครับ!
ผมนะ
อยาก
จะฟัง
มากเลย
!

เพราะ
เกือบตกเป็น
ผู้ต้องสงสัยมา
ครึ่งหนึ่งแล้ว!
โดยคุณผู้ช่วย
ที่น่าสงสัย
ตรงนั้นนะ!



ผมเอง
มาถึงขั้นนี้
แล้ว
ก็คิดอย่างนั้น
เหมือนกัน!

อาจารย์
อาซาคุระ
ที่จ้างผมด้วย
เงินเดือนที่สูง
มากถูกฆาตกรรม
แบบนี้
ผมยอมไม่ได้
หรอก!



จริง
ด้วย!

ถือซะว่า
เป็นฝีมือ
ของคุณวิญญาน
ของคุณที่ไป
ทั้งหมดเรื่อง!

พอกันทีเถอะ!
ถ้าคุณ
วิญญานของ
ฟิซานาโยะ
มากไปกว่านี้ล่ะก็
แม้แต่พวกเรา
ก็จะต้องพบกับ
ภัยพิบัติไปด้วย...



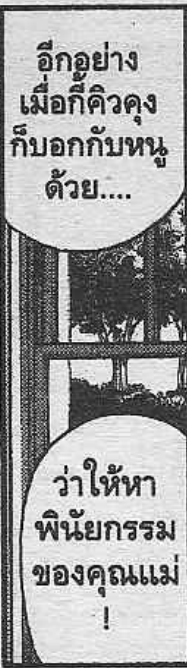
ไม่ได้
หรอก
ค่ะ!

คุณน้า
ซาจิโยะ
!



คาโอรุ
จัง !

คุณแม่
ไม่มีทาง
ฆ่าคนตาย
หรอก!
ถึงจะกลายเป็น
วิญญาณแล้ว
ก็เถอะ!



อีกอย่าง
เมื่อกี้คิดคง
ก็บอกกับหนู
ด้วย....

ว่าให้หา
พินัยกรรม
ของคุณแม่
!



ถ้าเจอ
ล่ะก็
จะต้อง
.....

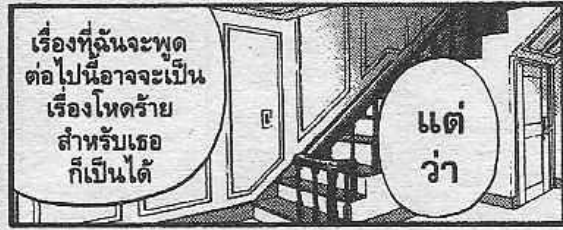
มีเขียนวิธีที่
พวกเราพี่น้อง
ได้อยู่ร่วมกัน
อย่างมีความสุข
แน่.....!



เพราะ
ฉะนั้น
หนู...



อิจิโน
สะ



เรื่องที่ดินจะพูด
ต่อไปนี้อาจจะเป็น
เรื่องโหดร้าย
สำหรับเธอ
ก็ไม่ได้

แต่
ว่า



คำ
ตอบ
นั้น

มี
เพียง
หนึ่ง
เดียว
!

siberia do mobiz



ถ้าฉัน..เอ่อ.. คุณนักสืบ โอตะจิมะ ขอโทษ นะครับ

ช่วยเอา พวกเสื้อผ้าที่ คุณอาซาคุระ โคเซ ผู้เสียหาย สวมอยู่มาให้หน่อย ได้ไหมครับ?

ว่า ยังไง นะ!?

ของพวกนั้น ฉันต้อง รวบรวม ส่งไปให้ ตรวจสอบ นะ!

จะให้พวกเธอ ที่เป็นแค่ มือสมัครเล่น ดูพยานวัตถุ ได้ง่ายๆ ได้ยังไงกัน!!

จะเอา ยังไง ละ?

ไม่เห็น เป็นไรเลย! ได้เวลา ที่จะแสดง สมรรถนะกัน แล้ว!

ฮึม ฮึม ฮึม ฮึม ฮึม ฮึม ฮึม ฮึม ฮึม ฮึม

ไม่ได้นะ! อาจารย์ดัน พูดไว้ ไม่ใช่ไร!

ว่า นี่เป็น ไฟตายนะ!

นั่นจะ ทำยังไง ละ...?

ฮึม ฮึม

!!

คว๊บบ

คิ... คิว!

ขอผม ดูหน่อย เถอะ! นะครับ !!

ขอความ กรุณา ด้วยครับ! คุณ นักสืบ !!

!?



ไม่ต้อง
เป็น
เสื้อผ้า
ทั้งชุด
ก็ได้ครับ
!

อยากจะ
ขอแค่
ผ้าพันคอ
ผืนยาวนั้นที่
คุณอาซุคุระ
ใช้ก็พอครับ
!



30%

ผ้า
พันคอ
!?



เข้าใจ
ล่ะ
!

อย่างนั้น
เอง
หรือกรี้
!!



คุณนักสืบ!
ผมเองก็
ขอเรื่องด้วย
ครับ!

ผ้าพันคอนั้น
เป็นกุญแจ
ของทริก
ที่ควมองออกและ
ในขณะเดียวกัน
ก็เป็น.....

?

พยานวัตถุ
ชิ้นสำคัญที่จะ
ชี้ถึงตัวจริง
ของคนร้ายได้
อย่างชัดเจน
ด้วยครับ!



ริว
!



อึ



ขอความ
กรุณา
ด้วย
ครับ
!!

ครับ

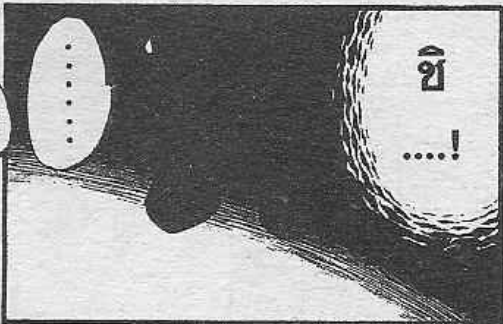
eibers



อ้อ...
เข้าใจแล้ว
เข้าใจแล้ว!
ให้ตายสิ!
!

เฮ้ย! ไปเอา
ผ้าพันคออัน
มาสิ!

ครับ!



ชิ
....!



บ้านะ
ไม่มีทางรู้
หรอก
.....!



แผน
การ
นี้

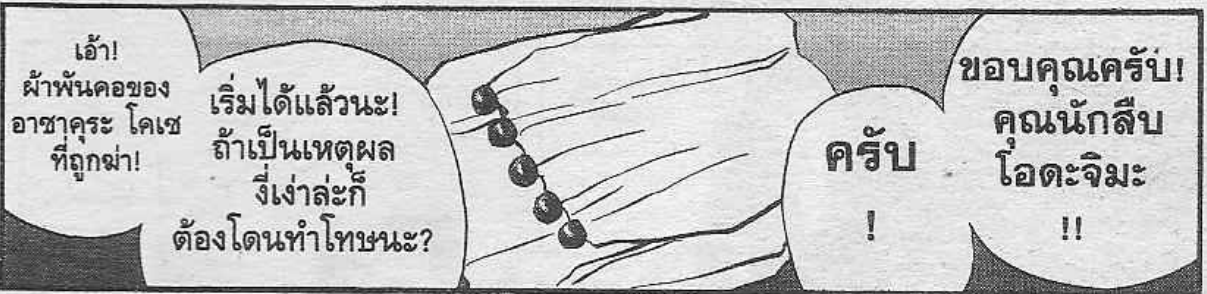
เป็น
อาชญากรรม
สมบูรณ์แบบ
ที่จ้างให้
"องค์กร" นั้น
ทำขึ้นมา...



ไม่มีทางถูก
เด็กอย่างนั้น
เปิดเผยได้
แน่!



ไม่
เป็นไร
แน่!



อ้อ!
ผ้าพันคอของ
อาซาคุระ โคเซ
ที่ถูกฆ่า!

เริ่มได้แล้วนะ!
ถ้าเป็นเหตุผล
ซึ่งง่ายล่ะก็
ต้องโดนทำโทษนะ?

ขอบคุณครับ!
คุณนักสืบ
โอตะจิมะ
!!



...งั้น
ก่อนอื่นคือ
เจื่อนำแรก
ที่พูดถึงเมื่อกี้
"เสื้อผ้า" ของ
คุณอาซาคุระ
โคเซ

อย่างที่คิดนะ
ได้พูดไว้ก่อนแล้ว
ที่ว่าเมื่อคุณจาก
การที่มีเหตุแห่ง
จากบนเสื้อคลุม
โดยไม่สนใจ
ต่อเลือดที่จะกระเด็น
มาถูกนั้น...

แสดงว่าคนร้าย
ได้คำนวณเอา
"เสื้อผ้า" ของ
คุณอาซาคุระ
เอาไว้แต่แรกแล้ว
จึงได้วางแผน
ฆาตกรรมขึ้น!



ไม่สิ.....
เหตุผลแรกสุด
ที่คนร้ายตัดสินใจ
ที่จะฆ่าคุณอาซาคุระ
ในความมืดระหว่าง
พิธีเซียวินญาณนั้น



ก็คือ
ผ้าพันคอ
ผืนยาวนี้
นั่นเอง
!



ผ...
ผ้าพันคอ
นั่น...!?



อ๊ะ
! เข้าใจ
ล่ะ!



ใช้ผ้า
พันคอนั้น
รัดคอ
สินะ!

รัดคองั้นรี
นายนี้
อาชาคุระ โคเซ
ถูกแทงตาย
นะเพี้ย
!?



นั่นคือ"ทริก
ความแตกต่าง
ของเวลา"
ยังไงล่ะ!

!?"ทริก
ความ
แตกต่าง
ของเวลา"
?



คุณอาชาคุระ
ส่งเสียงร้อง
ประหลาดขึ้นมา
แล้วก็เงิบไป
ตอนแรกพวกเรา
คิดว่าคงถูกฆ่า
ในตอนนั้น
แน่

แต่
ที่จริงแล้ว
ตอนนั้น
คุณอาชาคุระ
ยังมีชีวิตอยู่!

เพียงแต่
ถูกผ้าพันคอ
นี้
รัดคอจน
หมดสติไป
เท่านั้น
!

mob

ว...ว่า
ยังง
นะ!?



การ
ฆาตกรรม
ที่แท้จริง
นั้น
เกิดหลัง
จากนั้น

สรุปคือ
มันเกิดขึ้น
ภายใน
ช่วงเวลา
1-2 นาที
ระหว่างที่

ทุกคน
ปล่อยมือ
ออกจากกัน
จนกระทั่ง
เปิดไฟ
ในห้อง!



ในกรณีนี้
ถูกรัดคอด้วย
สิ่งที่มีขนาดใหญ่
และอ่อนนุ่ม
อย่างเช่น
ผ้าพันคอ นั้น

ถึงจะถูกฆาตรัดคอ
แต่ส่วนใหญ่แล้ว
รอยเชือก...
หรือรอยถูกรัดนั้น
จะไม่หลงเหลือ
ไว้!

ยิ่งไปกว่านั้น
ถ้าเพียงแค่ทำให้
หมดสติสัก
เพียงแค่ออกแรงกดลง
ตรงเส้นเลือดใหญ่
ที่ลำคอแล้ว
เพียงไม่กี่วินาที
มนุษย์เราก็จะ
หมดสติไป!

จากฐานข้อมูล
ของฉันทแล้ว
มีตัวอย่างจริง
ในกรณีเช่นนี้
อยู่เป็นจำนวน
มาก!

ถึงแม้จะเหลือ
ร่องรอยเล็กน้อย
แต่ก็เห็นได้ชัดเจน
ว่าถูกแทงที่หัวใจ
จนถึงแก่
ความตาย

แต่คนร้าย
ก็คงคำนวณ
เอาไว้แล้วว่า
การชันสูตรศพ
ของตำรวจ
นั้น

คงไม่ได้
ตรวจร่องรอย
ที่ถูกรัดคอ
โดยละเอียด
อย่างแน่นอน!

ต..แต่ว่า
ถึงอย่างนั้น
ก็เถอะ
คนร้ายใช้ผ้า
พันคอรัดคอ
ได้ยังไงกัน?

โดยที่อยู่
ในความมืด
และมือยัง
จับกันอยู่...

จริงด้วย!
ไม่มีทาง
เป็นไปได้
หรอก!

เป็น
ฝีมือของ
วิญญาณ
นั้นแหละ!

ทำได้
ครับ

เอ
?

ถึงจะ
ใช้มิด
แท่ง
ไม่ได้

ถ้าใช้ปาก
แทนมือ
นะครับ
!

แต่
ถ้าแค่ใช้
ผ้าพันคอ
รัดคอละก็
ถึงไม่ใช่มือ
ก็สามารถ
ทำได้...

ป...
ปาก
...!?



ตามข้อมูลแล้ว
แรงกัดของ
คนเรานั้น
แม้แต่คนปกติ
ก็ยิ่งมากกว่า
70กก.

ส่วนแรงดึงนั้น
ถ้าเป็นผู้ชายปกติ
อย่างมากก็40-50กก.
ถ้าใช้ฟันกัดแล้วดึง
ละก็ แคร่คือนั้น
ถือว่าง่ายมาก
เลย

อ้อ!
ที่คิดจะพูดว่า
"ถ้าใช้มือไม่ได้
ก็ใช้เท้าแทน"
นั้น ทำให้
นึกขึ้นมาได้
นะ!

ด..เดียว
ก่อนสิ คิว!
หมายความว่า
คนร้าย
ไม่ได้มีแต่
คนเดียว...



ถูก
ตอง
—

คน
ร้าย

มี
"2คน"
!



ม...มีผู้
สมรู้
ร่วมคิด
จริงรี!!

ใช่แล้ว
ครับ!
คุณนกสืบ
โอคะจิมะ

พอเทียนถูกเป่าดับ
แล้ว ก็ฉวยโอกาส
ช่วงเวลาสั้นๆ
ก่อนที่จะจับมือกัน
อีกข้างหนึ่ง....



ทั้ง2คนที่อยู่คนละฟาก
ก็รีบเอาลูกบิด
ที่ประดับบนผ้าพันคอ
ที่เล็งเป้าหมาย
เอาไว้ใส่
เข้าไปในปาก
แล้วค่อยๆถอยหลัง
โดยเอนตัวครึ่งท่อนบน



อาศัย
จังหวะที่
วงกลมกว้าง
ได้ที่แล้ว
ก็ดึง
ผ้าพันคอ
พร้อมๆกัน
.....!



คุณ
อาชาคุระ
หมดสติลง
ในทันที
แล้วก็ล้มลง
.....

คนร้าย
ทั้งสองคน
อาศัยสัมผัส
นั้น
ยืนยันแล้ว
จึงผ่อนแรงลง

แล้วก็รอเวลา
ที่จะมีใคร
รู้สึกถึง
ความผิดปกติ
แล้วพูดว่า
จะเปิดไฟ

ตูบ

แล้ว
ทุกคนก็ปล่อยมือ
ออกจากกัน
อาศัยจังหวะนั้น
โดยใช้ผ้าพันคอ
ที่มัดเอาไว้
คลานาทางไป

สวิตช์ไฟ
อยู่
ตรงไหน
นะ?

เอ๊ะ!
ขอ
โทษ

เหวอ !!

เข้าประตู
คุณอาสาคระ
ที่อยู่ใน
ความมืด
ในพริบตา
เดียว

จ๊ก

ใช้มือคลำแล้ว
ก็ใช้มีดแทง
ลงไปตรงหัวใจ
ในที่เดียว !

...

จ๊ก

อย่างนี้เอง!
ถ้าจะรัดคอ
เขาให้ตาย
ก็ต้องรัดติดต่อกัน
อย่างน้อย
รนาทึ่

แต่
ถ้าไฟสว่างขึ้นมา
ในระหว่างนั้นล่ะก็
จะถูกพบเห็น
การฆาตกรรม!

เพราะ
ฉะนั้น
ใช้ผ้าพันคอ
ทำให้
หมดสติไป
ซะก่อน

อาศัย
จังหวะที่
ทุกคน
ปล่อยมือ
จากกัน
ใช้มีดแทง
สินะ!

เป็น "ทริก
ความแตกต่าง
ของเวลา"
ที่แยบยล
จริงๆ!

ค..ใคร
กันนะ
?

คิวคิง!
คนร้าย
เป็นใคร
กัน
.....

คำตอบ
นั้น
อยู่ใน

"บทสนทนา"
ที่อยู่ในเทป
บันทึกเสียง
ที่เป็นเงื่อนไข
อันที่ 2
!



ว๊าไหนะ!?
ในเทพนั้น
มีแต่คำพูดของ
คุณหนูคาโอรุกับ
คู่สามีภรรยาคุซากะ
ที่มากเป็นพิเศษ
เท่านั้น

ไม่มี
เสียงอะไร
ที่น่าสงสัย
เลยนะ!



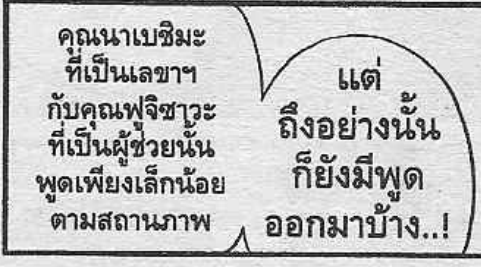
ไม่ใช่เพราะ
อิจินและ
กับพวก
คุณคุซากะ
พูดเยอะ

แต่
เพราะคำพูด
ของคนอื่น
มีเพียงเล็กน้อย
ทำให้รู้สึกไป
อย่างนั้นเท่านั้น
ครับ!

ว....
ว่า
อะไรนะ
!?



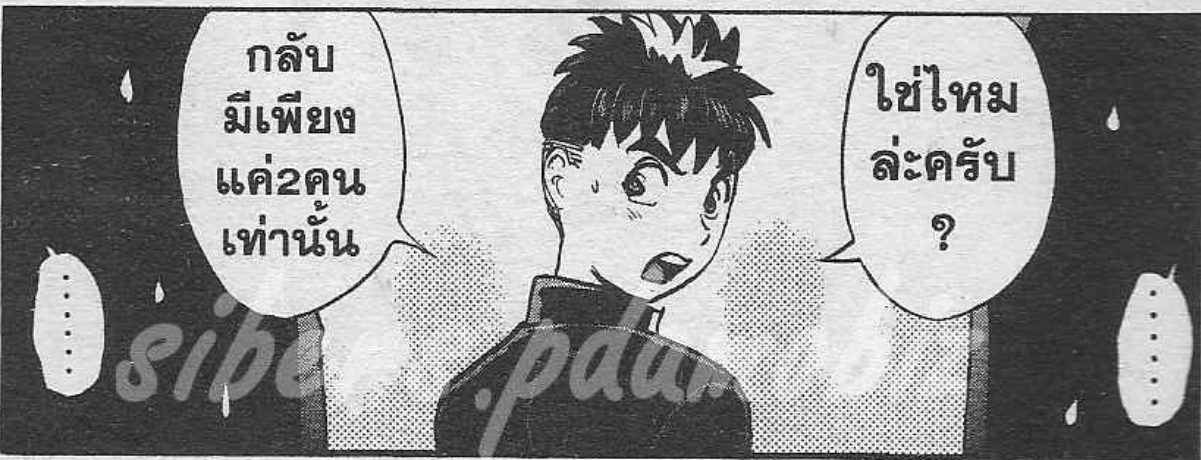
ตรง
กัน
ข้าม
ครับ



คุณนาเบซิมะ
ที่เป็นเลขา
กับคุณฟุจิซาวะ
ที่เป็นผู้ช่วยนั้น
พูดเพียงเล็กน้อย
ตามสถานการณ์

แต่
ถึงอย่างนั้น
ก็ยังมีพูด
ออกมาบ้าง..!

ทั้งที่เป็นอย่างนั้น
แต่จนถึงช่วงที่ทุกคน
ปล่อยมือออกจากกัน
คนที่ไม่พูดอะไรเลย
แม้แต่คำเดียว
อย่างผิดธรรมชาติ



กลับ
มีเพียง
แค่ 2 คน
เท่านั้น

ใช่ไหม
ล่ะครับ
?

sibe.pdu



คุณ
โทโม
ฮิโกะ
!

คุณ
อาคิ
ฮิโกะ
!



ในสภาพนั้น
ที่ทุกคน
ต่างส่งเสียงดัง
ในความมืด
แต่พวกคุณ 2 คน
เท่านั้น
ที่ไม่พูดอะไร
เลย....

มันก็น่า
อยู่หรอก
!

เพราะตอนนั้น
ในปาก
ของพวกคุณ
มีลูกบิดของ
ผ้าพันคอของ
คุณอาซาคุระ
อยู่!



ผู้ร้ายตัวจริง
ที่ฆ่า
คุณอาซาคุระ
ที่ดูเหมือนจะรู้
ถึงที่ซ่อน
ของพินัยกรรม
ที่เกี่ยวข้อง
การลอบทอด
มรดก

ซึ่งอาจเขียน
สิ่งที่ไม่เป็น
ประโยชน์
ต่อพวกตนเอง
โดยทำให้
เป็นเหมือน
เป็นฝีมือของ
วิญญาณ

ก็คือ
พวกคุณ
นั่น
แหละ
!!



อ...
อะไรกัน
.....

พวก
พี่!?

จริงจรีคะ!
พี่
โทโมฮิโกะ!
พี่อาคิฮิโกะ
!

ย..อย่ามา
พูดบ้างนะ
พวกฉัน
ไม่มีทาง
ทำอย่างนั้น
แน่!

ฉันจำได้
อย่าง
ชัดเจน
!

ทั้งตอนที่
สร้าง"วงกลม"
เป็นครั้งแรก
และตอนที่
สร้างวงกลม
ขึ้นใหม่
ตามคำแนะนำ
ของริวคัง

มีแต่พวกคุณ
2คนเท่านั้น
ที่อยู่ในตำแหน่ง
12น. และ 6น.
เหมือนเดิม
เหมือนเป็น
เรื่องธรรมดา
!

"วงกลม"
ที่สร้างขึ้นใหม่

"จุดร่วม"
ของเงื่อนงำ
ที่3ที่คิวกุซุมู
ก็คือเรื่องนี้
สินะ!



นั่นก็เพื่อ
จะได้ดึง
ผ้าพันคอ
จากทั้ง2ฝั่ง...

รัดคอ
คุณอาซาคุระ
สินะคะ
?



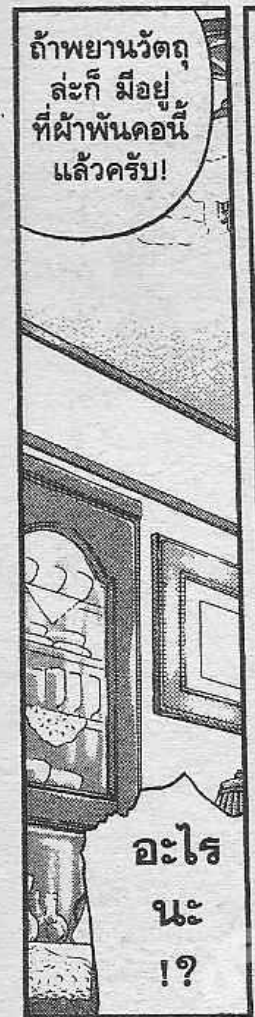
พ....
พี่คะ
...!!



หลักฐาน
ที่ว่า
พวกเรา
เป็นคนร้าย
ล่ะ?

แค่หลักฐาน
สถานที่
เท่านั้นนะ
ใช้ไม่ได้
หรอกนะ!

ถ้าจะ
กล่าวหา
ว่าพวกเรา
เป็นคนร้าย
ก็ต้องมี
พยานวัตถุ



ถ้าพยานวัตถุ
ล่ะก็ มีอยู่
ที่ผ้าพันคอกัน
แล้วครับ!

อะไร
นะ
!?



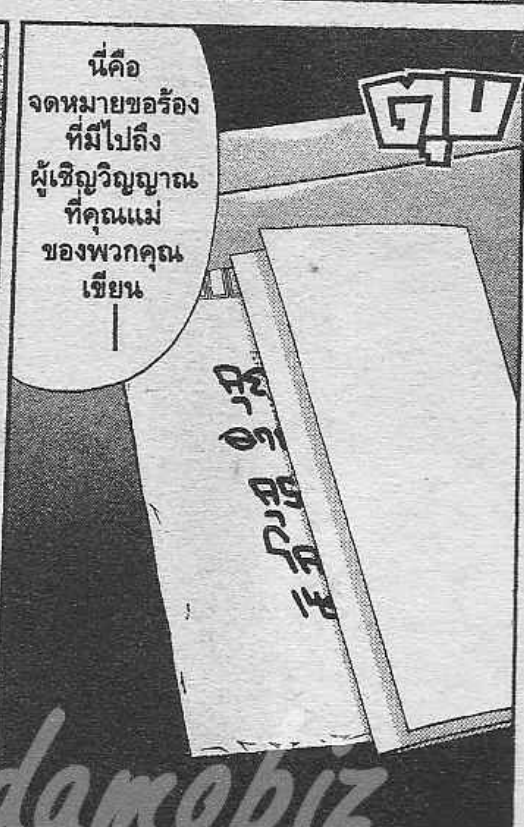
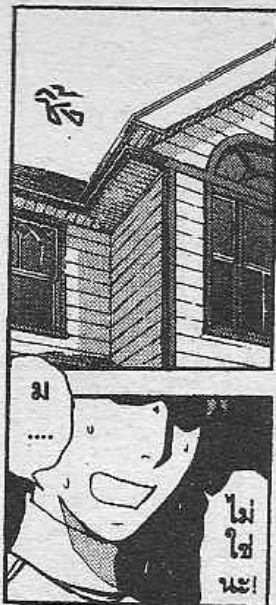
ถ้าการคาดคะเน
ของคิวถูกต้อง
ล่ะก็
ที่ลูกบิดของ
ผ้าพันคอผืนนี้

น่าจะมี
น้ำลาย
ของคนร้าย
หลงเหลือ
อยู่



ถ้าเอาสิ่งนั้น
ไปตรวจสอบDNA
แล้วล่ะก็
น่าจะรู้ได้ทันที
ว่าเป็นน้ำลาย
ของใคร!

ibers.p...



damobiz

! ?

แบบเรียน อ. ภาษาไทย ๑๐๕

เพราะความเมตตาจากครูบาของอาจารย์ที่มีให้ฉันเมื่อดิฉันสอบตก
ทำให้การดำใจการของดิฉันประสบความสำเร็จด้วยดี ดิฉันรู้สึก
ซาบซึ้งในความกรุณาของท่านเป็นอย่างยิ่ง

แต่ขณะนี้ ได้เกิดความคิดที่ชั่วร้ายขึ้น คิดจะเอาตัวไปฝัง
เกิดเป็นในบริษัท ขณะนี้ในครอบครัวของดิฉันเกิดความวุ่นวายไม่เว้น
แม้แต่ให้ ช่วงนี้ดิฉันรู้สึกเหมือนตกอยู่ในฝันร้ายที่ยาวนาน
สามที่ได้เรียนให้แก่นักอาจารย์ได้ทราบว่า ดิฉันกำลังตกอยู่ในอันตราย
อาจารย์เกิดข้อรำพันกับดิฉันเมื่อไหร่ก็ได้ ดิฉันได้เฝ้ามองว่า พอสถาน
ของอาจารย์จะช่วยให้ดิฉันมีอะไรก็ได้ ดิฉันได้เฝ้ามองว่า พอสถาน
ของอาจารย์จะช่วยให้ดิฉันมีอะไรก็ได้ ดิฉันได้เฝ้ามองว่า พอสถาน

ครู
สาขา
ครู
ใจ
๑๕

จดหมายฉบับนี้
มีจุดที่ "ไม่เป็น
ธรรมชาติ"
ที่เห็นได้
ชัดเจน

เพียง
จุดเดียว
เท่านั้น
!



และ
"ความจริง
ที่ถูกปิดบังของ
พิธีเชิญวิญญาณ"
ที่คิดได้จากจุดนั้น
มีเพียงอย่างเดียว
!

ถ้ารู้เรื่องนั้น
แล้วพวกคุณ
ยังจะปฏิเสธ
ความผิดได้
อีกไหม
! ?

...นี่คือจดหมายขอเรื่องที่มีไปถึงผู้เชิญวิญญาณที่คุณแม่ของพวกเขาเขียน

ที่จดหมายนี้มีจุด "ไม่เป็นธรรมชาติ" ที่เห็นได้ชัดเจนเพียงจุดเดียวเท่านั้น!

ทราบเรียน อ. อาสาครูอาสาฯ
นางสาวแม่เมตตา ครูชำนาญการยี่สิบสี่ปี ได้แจ้งมาโดยตลอด
ก็ใช้การอภัยโทษของดิฉัน ประสบความสำเร็จด้วยดี ดิฉันรู้สึก
บ้ใช้เงินค่ารถของทานเป็นอย่างมั่ง
แต่ ย. บ. ได้เกิดความคิดที่อยากจะหาเงินมาฝากคุณแม่
ในบริษัท ขณะนี้ ในครอบครัวของดิฉัน ก็มีคุณพ่อคุณแม่
ที่ฝากให้ ช่วงนี้ดิฉันรู้สึกว่ามีคนมาขอเงินในลักษณะที่
ดิฉันได้เรียนให้ท่านอาจารย์ได้ทราบว่า ดิฉันกำลังอยู่ในอันตราย
อะไรกับดิฉันเมื่อไหร่ก็ได้ ดิฉันได้ฟังว่า พระคุณ
จะรับผิดไปทำเรื่องนี้ออกไปจากดิฉันได้ ในเรื่องนี้
ขอโทษท่านด้วย

คุณ
อาสา
ค

และ "ความจริงที่ถูกปิดบังของผู้เชิญวิญญาณ" ที่คิดออกมาได้จากตรงนั้น ก็มีเพียงอย่างเดียว!

โรงเรียนบุกส์ Q

ตอนที่ 37 คดีฆาตกรรมผู้เชิญวิญญาณ 4



ปัญหา
คือ
วิธีการ
พับ

กระดาษ
หลังจากจบของอาจารย์ก็มีให้พิมพ์อีกหลายเล่ม
ของดิฉันประสบการณ์ที่ดิฉันได้เขียนได้ดิฉันรู้สึก
ภูมิใจมากทั้งที่เป็นของตัวเอง
ได้มีความตั้งใจอย่างแรงกล้าที่ดิฉันตั้งใจ
ที่จะทำในขณะนั้นของดิฉันที่ดิฉันตั้งใจ
ว่าดิฉันรู้สึกเหมือนอยากอยู่ในที่นี้
ตอนที่ดิฉันได้เรียนที่ที่อาจารย์ได้สอนว่าดิฉัน
อาจารย์เกิดอะไรขึ้นกับดิฉันเมื่อตอนที่ดิฉันได้
ของอาจารย์รวมทั้งดิฉันที่ดิฉันตั้งใจ

ของ
กระดาษ
จดหมาย
นี้!

วิธีการพับ
งั้นรี...
ก็แค่พับ
เป็นส่วน
ตามปกติ
นี่นา?

งั้นลองพับ
กลับคืนให้
เหมือนเดิม
แล้วใส่เข้าไป
ในซองจดหมาย
นั่นสิ!



กระดาษ
ยื่นออกมา
จากซอง
จดหมาย
ที่ถูกกรรไกร
ตัด!

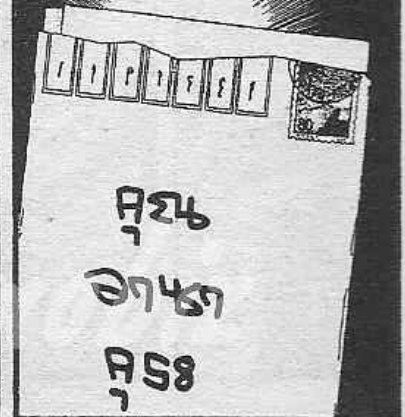


จ...
จริง
ด้วย!

แปลก
นะ!
นี่นะ...

ก็ถ้าใส่ซองมา
ในสภาพ
แบบนี้ล่ะก็

ถ้าใช้กรรไกร
ตัดตรงปลาย
ของกระดาษ
จดหมาย
ก็น่าจะถูกตัด
ไปด้วยสิ?







เป็นเพราะได้ซอง
จดหมายประทับตรา
ตรงตำแหน่ง
ที่ถูกตัดทิ้งไป
โดยไม่ได้คิดอะไร
ทำให้ไม่รู้วันที่ๆแน่ชัด
โดยบังเอิญ
.....

เลยคิดว่า
หรือบางทีอาจจะ
ส่งซองจดหมาย
ที่ไม่ได้ใส่อะไร
อยู่ข้างในไปหลายฉบับ
รีเปล่านะ?

เพราะฉะนั้น
จดหมายที่อยู่ข้างใน
จึงมีแต่
ต้องเขียนแยก
ต่างหาก
.....!



เพราะว่า
ไม่สามารถ
ใส่กระดาษ
จดหมาย
ลงในซอง
ได้ทั้งหมด

จึงไม่รู้ลึกถึง
ความผิดปกติ
ของกระดาษ
จดหมาย
!



ตะ...แต่ว่า
ลายมือ
ในจดหมายนี้
เป็นของแม่
จริงๆนะ

อีกอย่าง...
ชื่อผู้รับบน
ซองจดหมาย
ก็เป็นลายมือ
ของแม่ด้วย!

คุณอาชวาระ
ผู้เชิญวิญญูภาน
บอกว่า ได้รับ
จดหมายฉบับนั้น
ก่อนที่คุณแม่
จะประสบ
อุบัติเหตุ
เครื่องบินตก



จะ..จริงๆ!
ฉันกับอาคือโง่
ส่งจดหมายนี้
ให้ตรวจสอบ
ลายมือด้วยนะ
!

ซ..ใช่!
อย่างที่
พี่พูด
นั่นแหละ!



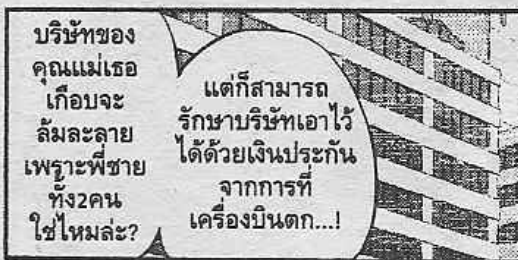
ความจริง
แล้ว....
คุณแม่ของ
อิจิโนเสะ
ไม่ได้ตาย
ด้วยอุบัติเหตุ
เครื่องบินตก
|

ถ้าตัว
คุณแม่เธอเอง
เป็นคนเขียน
จดหมาย
ฉบับนั้น
เมื่อไม่นานนี้
เองละ
.....!?



....ถ้าหาก
จดหมายนี้
เพิ่ง
ถูกเขียนขึ้น
เมื่อไม่นาน
มานี้ละ
?

เอ
?



อาชาคุระ
โคเซ
ผู้เชิญ
วิญญาณ

ก็คือ
คุณแม่
ของเธอ
ยังไงล่ะ
!

อาชา
คุระ
โคเซ

คือ
คุณพี่
ชานาโยะ!

おは
おは

อะ
...

อา
!!

เฮีย!ติดต่อ
แผนก
ตรวจสอบ
ให้ตรวจ
DNA
โดยด่วน!

ครับ

ครับ
!

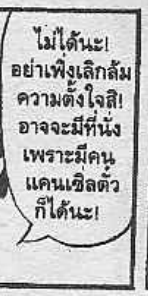
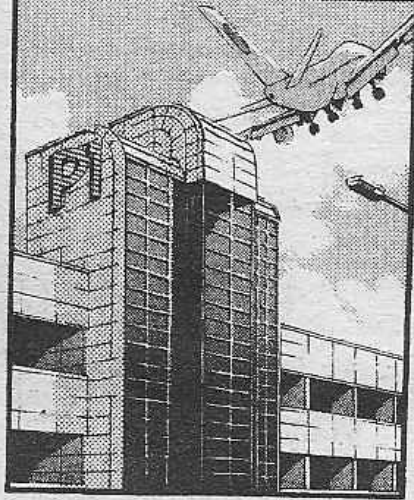
อะ
...

อะไร
กัน
.....



ก่อนที่จะเกิดเหตุการณ์เครื่องบินตกนั้น บริษัทของพวกเขาอยู่ในภาวะใกล้จะล้มละลาย...

ท่านประธานนั้นกำลังจะนั่งเครื่องบินไปโอซาก้าเพื่อพูดคุยเรื่องหนี้สินกับลูกค้า ซึ่งเป็นฟางแห่งความหวังเส้นสุดท้าย....





เอาตัวนี้
ไปสิจ๊ะ
!

ตัวนี้
ไม่มี
ความจำเป็น
สำหรับฉัน
แล้ว

เอ๋
...!?



จะ..
จะดี
หรือ
คะ?

ประกาศเรียก
ครั้งสุดท้าย
ของสายการบิน
เทโคค
เที่ยวบินที่169
ที่จะไปโอซาก้า

เอ้า!
มีตั๋ว
เดียวเครื่อง
ก็ออกไป
ก่อนหรือ
!

ไม่ต้อง
หุรอก!
ตัวนั้น
นะ...!

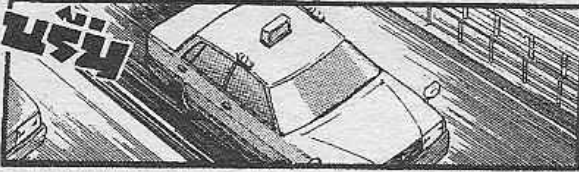
ถือซะว่า
เป็นของขวัญ
สำหรับอนาคต
อันสดใส
ของเธอ
ก็แล้วกัน!

แต่
ว่า..

ง..ฉัน
ค่าตัว
.....



ขอบ
คุณ
ค่ะ
!



จ้...
จะกระโดด
ให้รถไฟ
ชเตาย
ดีนะ?

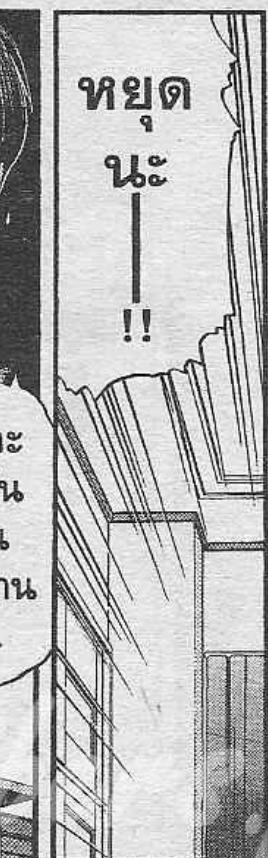
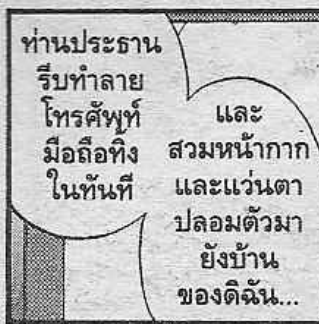
ถ้าทำ
แบบนี้
ก็จะได้
เงินประกัน
มากอบกู้
บริษัทได้

พวก
เด็ก ๆ
เองก็
.....

มีข่าว
ด่วน
เข้ามา
ครับ!

สายการบิน
เทโคค
เที่ยวบินที่169
ที่เพิ่งจะ
ออกจาก
สนามบิน
ฮาเนดะ

ได้เกิด
ระเบิดขึ้น
กลางท้องฟ้า
ทันทีหลังจาก
ออกเครื่อง
ได้ครู่เดียว
ตกลงไป
ในบริเวณ
อ่าวฮาเนดะ



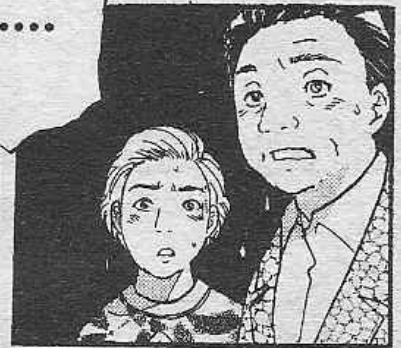


ฆ่า
ไป
แล้ว...
ฉัน
.....

ด้วย
มือ
นี้
ใช้
มีด
แทง
.....



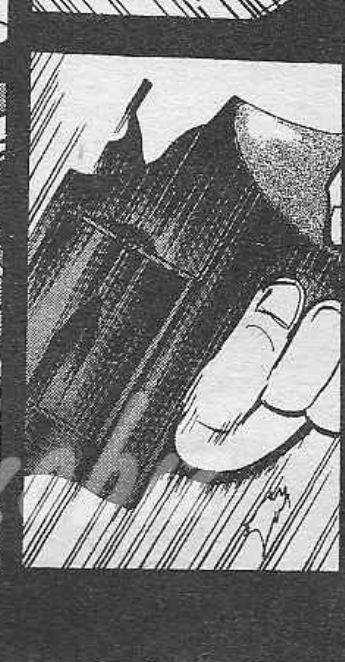
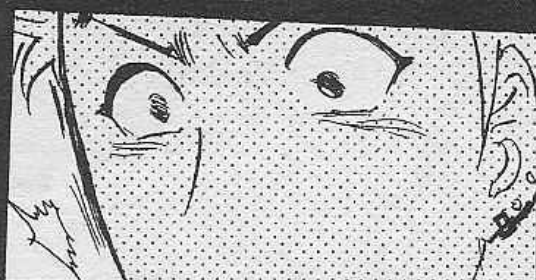
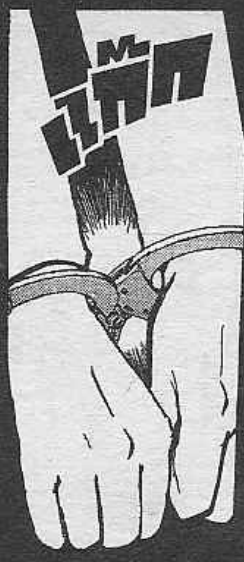
แม่
.....



โอ
....

โอ
!!







ย่ำเท้า

!!



โถก

หยุด

นะ

!!



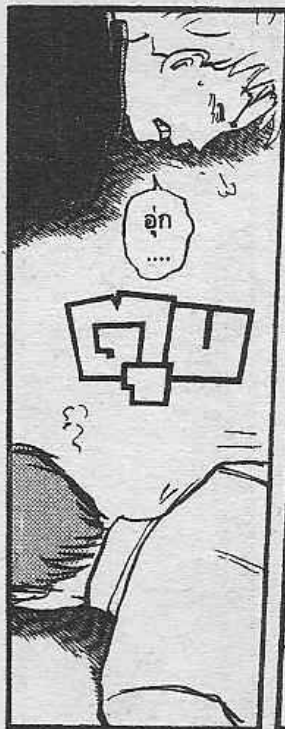
ไม่

นะ

—

โถก





การ
สะกด
จิต
.....!

พอถูก
ใส่กุญแจมือ
ก็จะเข้าสู่
สภาพถูก
สะกดจิต
ในทันที

โดน
สะกด
ให้ต่างฝ่าย
ต่างฆ่า
กันเอง!

รับ
คำร้อง
ช่วย
วางแผน
ฆาตกรรม
ให้

แต่ถ้า
เกิดการ
ผิดพลาด
ก็จะใช้
วิธีการ
สะกดจิต

ฆ่า
ผู้จ้วงวาน
เพื่อเป็น
การทำลาย
หลักฐาน...

ดูท่า
กลางสังหารณ์
ของ
อาจารย์ตัน
จะถูกต้อง!

"ดาวมฤตยู"
ได้เริ่มเปล่งประกาย
อีกครั้งหนึ่ง
แล้ว

ใน
ที่สุด

พี่น้อง
อิจโนสะ
ที่เป็นคนร้าย
ก็ได้รับ
บาดเจ็บสาหัส
จากอุบัติเหตุ
ที่คาดไม่ถึง

คดี
ฆาตกรรม
ผู้เชียว
วิญญาณ
ได้ปิดฉาก
ลง

เหลือความ
เลวร้าย
ในความ
ทรงจำ
ที่ไม่อาจจะ
แก้ไขได้...

เฮ้!
เม..
เมงุ



ข....
ช่วย
หน่อย
....!

ตัวฉัน
ติดอยู่
ไม่ยอม
หลุดเลย
....!!



เอาหัวไป
มุดตรงนั้น
ทำอะไร
นะ!

คือ..
คิดว่า
จะหา
พินัยกรรม
ที่ว่านั้นนะ
!

พินัย
กรรม?

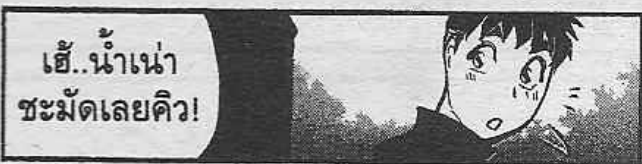


อ้อ!
มันเป็นสิ่งที่
คุณแม่ของ
อัจฉินเสะ
เขียนขึ้นเพื่อ
ลูกๆ ของตัวเอง
ใช่ไหมล่ะ?

ถึงเรื่อง
จะกลายเป็น
แบบนี้ไป
ก็เถอะ
แต่อย่างน้อย
ก็อยากจะทำ
พินัยกรรม
ให้เจอ....!



....
คิว



เฮ้..น้ำเน่า
ชะมัดเลยคิว!



ถ้าจะ
หาของ
ก็ต้องอาศัย
สัญชาตญาณ
สัตว์ป่า
ของฉันสิ?

คอม
พิวเตอร์
ฉันเองก็
เป็น
ประโยชน์
ได้นะ!

ทุก
คน
!!



ดึ๊ละ
!

ทุกคน
ช่วย
กันหา
เถอะ!!



นี่!
มีคน
มาเยี่ยม
แน่ะ!



พี่คะ...
บาด
แผล
เป็น
ยังไง
บ้าง?

!!

คาโอรุ
....!



มาทำไมล่ะ!
ตอนนี้
พวกฉันไม่มี
หน้าเจอเธอ
หรอกนะ...

พี่
โตโม
อิกะ
.....



พวกพี่จำกัน
ไม่ได้สินะ?
ที่ไซปิน
ยิงใส่กัน
นะ....

อา...!
จำได้จนถึง
ตอนถูก
ใส่กุญแจมือ
นะ....



ถ้า
ตายไป
ทั้ง
อย่างนั้น
ก็จะดี
หรอก...



นั่น
สินะ
!
ปกตินะ

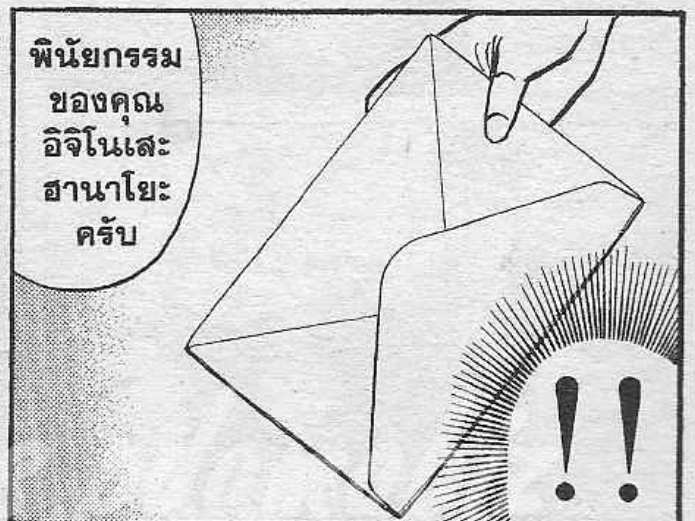


พี่คะ
....!



เอ่อ...
คุณโตโม
อิกะ!
นี่ครับ

?
อะไร
นะ



พินัยกรรม
ของคุณ
อิจิโนเสะ
सानาโยะ
ครับ



โทโมฮิโกะ อาคิฮิโกะ และคิคาโอรุ ถึงแม่จะเอาแต่ วนอยู่กับงาน ไม่ได้ทำตัว ให้สมกับที่เป็น แม่สักเท่าไร

โทโมฮิโกะ... แม่เอาแต่ พุดจาเข้มงวด กับลูกซึ่งเป็น ลูกชายคนโต

ถ้าเพราะ อย่างนั้น จึงทำให้ลูก ต้องเจ็บปวด แล้วล่ะก็ แม่ก็ต้อง ขอโทษด้วย

ขอให้ กลับมาเป็น โทโมฮิโกะ ที่พึ่งพาได้ ที่คอยดูแล คาคิโอรุ ที่ ร่างกาย อ่อนแอ อย่าง ตึงอก ตึงใจ



พร้อมกับ บริษัทแม่ที่ ขยายใหญ่ขึ้น ทำให้แม่รู้สึก เจ็บปวดใจ มาก

ทั้งที่ตั้งใจ พยายาม ทำงานเพื่อ ความสุข ของ ครอบครัว

แต่กลับ ทำให้ ครอบครัว ต้อง แดกแยก

แต่ยังไม่สายเกินไปหรอก
.....

และก็คาโอรุ



แม่รู้สึกเป็นห่วงที่ต้องทิ้งลูกซึ่งเป็นเพียงนักเรียนม.ต้นเอาไว้

ถือโอกาสที่แม่จากไปก่อนหน้านี้

ขอให้ทุกคนพี่น้องร่วมแรงร่วมใจกันมีชีวิตอยู่ต่อไปเหมือนกับเมื่อก่อน

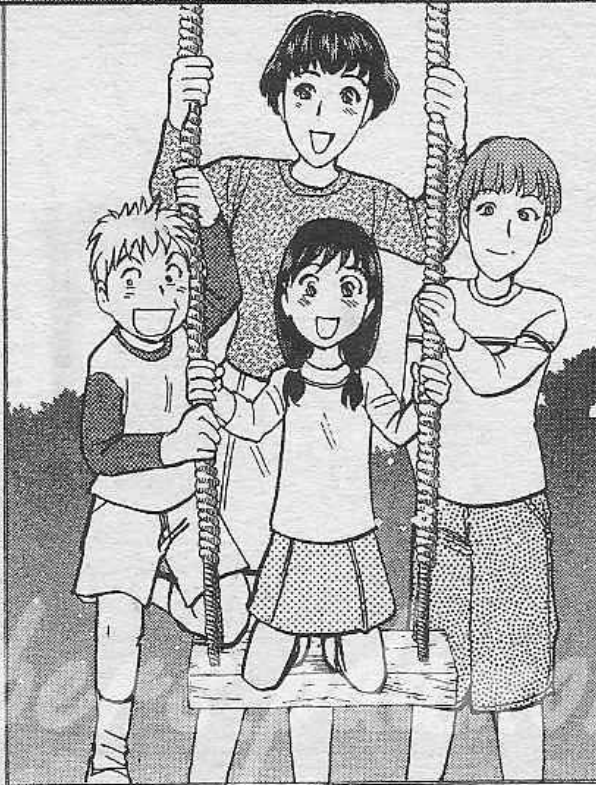
แม่จะคอยเฝ้าภavanaจากบนสวรรค์.....

แต่ว่า เพราะลูกเป็นคนที่เข้มแข็ง ขอให้ลูกช่วยคำจุนพวกพี่ๆ แทนแม่ด้วย

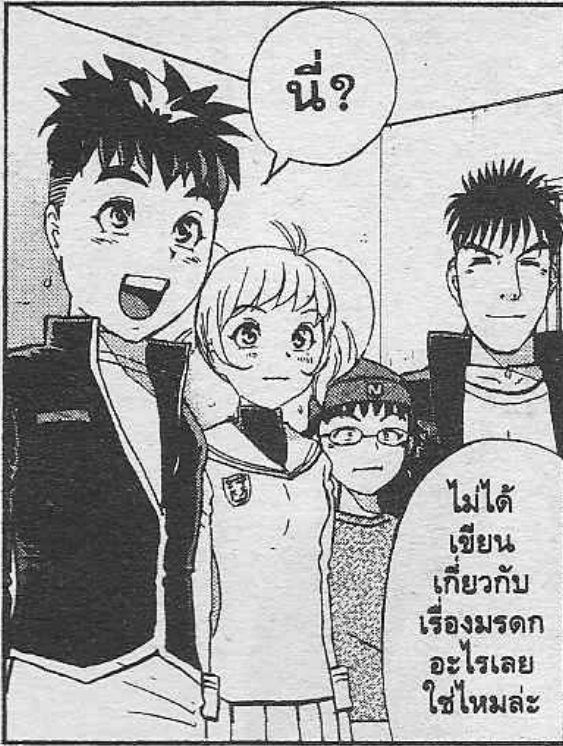


และบางทีก็นึกถึงแม่บ้างนะ

การที่แม่ซ่อนจดหมายฉบับนี้ไว้ในภาพถ่ายที่ถ่ายพร้อมกันทั้งครอบครัวที่ชิงช้าตรงมุมของสวน...



ก็เพราะมีความรู้สึกเช่นนั้นนั่นเอง
.....



นี่?

ไม่ได้เขียนเกี่ยวกับเรื่องมรดกอะไรเลยไซ้ไหมละ



คุณแม่ของอิจิโนสะคงอยากให้ทุกคนมีความสุข.....

เพียงแต่เอาความรู้สึกนั้นมาเขียนพินัยกรรมเท่านั้นแหละ.....!

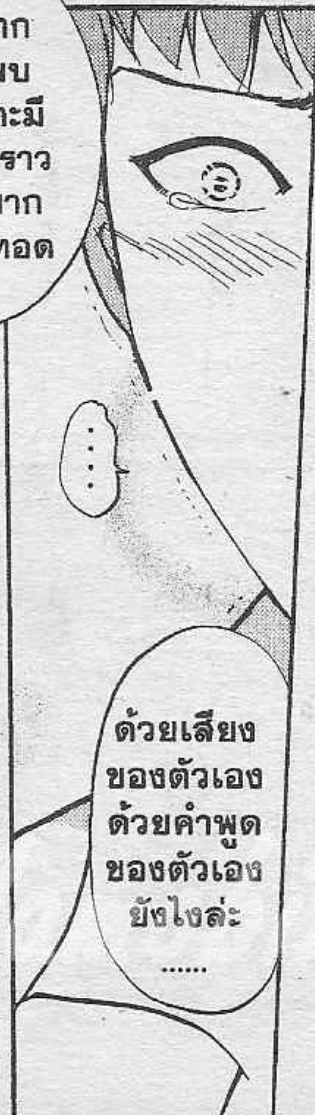


การที่นึกถึงเรื่องผู้เสียชีวิตด้วย

คิดว่าคงเป็นเพราะอยากจะเจอกับพวกคุณแน่ๆเลย



อยากจะพบเพราะมีเรื่องราวที่อยากถ่ายทอด



ด้วยเสียงของตัวเองด้วยคำพูดของตัวเองยังไงล่ะ.....

คุณแม่.....!

พวกเรา
มันบ้า

.....

ทั้งๆ
ที่

.....

คุณแม่
รักพวกเรา
อย่างนี้
แท้ๆ
.....!



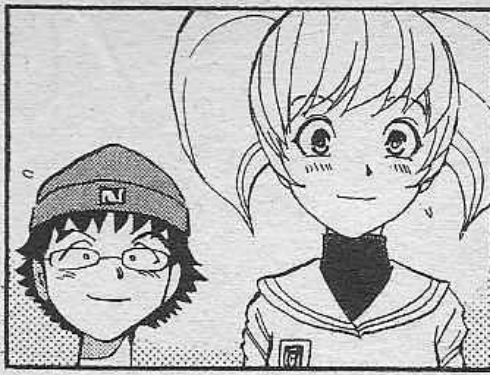
นี่...
พวกพี่ๆ
รับโทษ
หมดแล้ว
ต้องกลับมา

นะ..... หนูจะเก็บ
ชิงช้าอันนั้นเอาไว้
จนกว่าจะถึงวันที่
จะได้อยู่ด้วยกัน
อีกครั้งหนึ่ง....
เพราะฉะนั้น

.....



อา...!
คาโอริ...
ขอบใจ
นะ....
คาโอริ...!



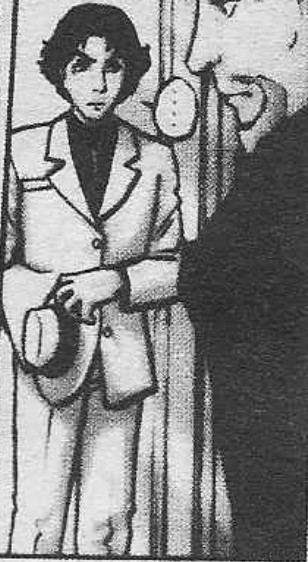
sibers



ไซ่จิ่งทรี
"ดาวมฤตยู"
.....

ดูท่าแรงมือน้อย
คงจะตึกว่านะ.....
ทั้งการ
เลือกผู้สืบทอด
ของฉันด้วย...

ครับ
ดาวแห่ง
ความอัปโชค
นั้น เริ่มจะ
เปล่งประกาย
อีกครั้ง
แล้วครับ
อาจารย์ต้น!



ถึงแรงไป
ก็ไม่ช่วยอะไร
หรอกครับ!
ผมจะ
ทำตามวิธีการ
ของผม... เพื่อ
ช่วยเหลืออาจารย์
ไม่ได้ชื่อว่า "มือขวา
ของต้น โมริชิโกะ
มาเปล่าๆหรือ
นะครับ!

อืม...
ฝากด้วยนะ
นานามิ!



silers.pda



โรงเรียน
ยี่เก็ง
ฉบับที่ 38 Q vs A



www.psdamobiz

ไฉน คิว!
หลังจากนั้น
คาโอรุจัง
เป็นยังไง
บ้าง?

อ้อ!
ที่จริง
หลังจาก
นั้นก็
ไม่มาเรียน
เลย...

แต่ว่า
เมื่อวาน
พอโทรศัพท์
ไปหา ก็ดูท่า
ว่าเรื่องขึ้นเยอะ
แล้วล่ะ!

เห็นว่า
อีกไม่นาน
ก็คงจะ
ไปโรงเรียน
ได้ด้วยล่ะ
.....

อ๊ะ!
เขาฝาก
ความคิดถึง
มาถึง
ทุกคน
ด้วยนะ!

งั้นหรือ
....!

แม้แต่
ในเวลา
แบบนี้
ก็ยังไม่มี
สิ่งที่จะแสดง
ความมีน้ำใจ
!

เป็น
เด็กดี
จริงๆ
เลยนะ!
คาโอรุจัง
นะ!!

ว่าแต่ คิว!
นายนะ
คบอยู่กับ
ริเปस्ता?

กับ
คาโอรุจัง
นะ♡

เอ๋?

มีโทรศัพท์
หากันด้วย
ยี่งน่าสงสัย
ใหญ่?

บอกแล้วไง
ว่าอิโนะสะ
เป็นเพื่อน
ตั้งแต่เด็ก
.....

นี่....
พอสักที
ได้ไหม
!

เขาก็บอก
แล้วไงว่า
ไม่ใช่ซะ
!!

ฮะ

อะ...
เออ
....

ค..คิดว่า
อย่างนั้น
ริเปस्ता
นะนะ

โตะ
โตะ
โตะ

ตาย
จริงๆ!
จ้ะจ้ะ!

ว่าเรื่อง
กันดี
จังเลย
นะ!

Q Class
ทุกท่าน
!

!!



เห็นว่าคลีคลาย
คดีฆาตกรรม
ผู้เชิญวิญญาณได้
เลยได้ใจกันใหญ่
เลยสินะ?

โฮ!
แล้วทำไมล่ะ!?
ถ้าเจ็บใจนักล่ะก็
พวกนาย
A Class
ก็แสดงฝีมือกัน
บ้างสิ!



อย่าอวดดี
ไปหน่อยเลย?
นายสมอง
กล้ำเนื้อ
!

บอกไว้ก่อนนะ
ว่าทั้งโรงเรียน
มีข่าวลือว่า
เมืองหลังคตินั้น
มีอะไรบางอย่าง
นะ?

สมอง
กล้ำเนื้อ
นี่?

ข่าวลือ
ที่ว่า
มันอะไร
หรือครับ
!?



ไม่รู้เหมือนกัน
พวกเราเองก็
ไม่รู้ถึง
รายละเอียด
!

แต่
หลังจากคตินั้น
พวกอาจารย์
รู้สึกจะเกร็ง
กันไปหมด

การรักษา
ความ
ปลอดภัย
ของโรงเรียน
ก็เข้มงวดขึ้น
!



เข้าไป
ก็เปล่า
ประโยชน์!

เพราะว่า
ไม่ได้เรียน
ในชั้น
Q Class
เลยคิดจะ
ช่วย
พวกเรา
ให้กลัว....



เลิกบ้า
ได้แล้ว
!

พวก
นาย
นะ
!



กะอีแค่
บังเอิญ
สอบผ่าน
ในการสอบ
ครั้งแรก

แต่
อย่าคิดว่า
จะได้เป็น
ผู้สืบทอดของ
อาจารย์ตัน
ล่ะ!

หลังจากการ
สอบกำหนดชั้น
ในครั้งต่อไปจบลง
ต้องไปอยู่ D Class
ชั้นต่ำสุดล่ะก็
จะร้องไห้ชะ
เปล่าๆ?

สวยสิ! ไม่ต้องรอ
การสอบอีกเดือน
ข้างหน้าหรอก
มาตัดสินกันตอนนี้
เลย ก็ยังได้!

ด...
เดี๋ยวก่อน
คินตะ!

อย่าด่วน
ตัดสินใจ
เองสิ
คินตะ!

น่าสน
ดีนี่?

เรื่อง
นั้น
นะ!



ฉันเองก็คิด
เหมือนกันว่า
อีกเดือนหนึ่ง
กว่าจะได้
เข้าเรียนชั้น
Q Class
นะ

มันชักช้า
อืดอาด
จะตายไป
!

อึ้ง
...!

ผู้หญิงคนนี้...
พูดยังกับว่า
ตัวเองจะได้เรียน
ชั้น Q Class
เลย!



ค....
คุณ
ยุคิ
ฮะระ
!



ว่าไฉล่ะ?
ดีโอกาสนี้
ขอร้อง
อาจารย์
แบบไม่เป็น
ทางการ
ดูไหมล่ะ...?

ให้ทำการ
สอบเปลี่ยน
ชั้นเรียน
ระหว่าง
A Class
กับ Q Class
ก่อนเลย....!

ด..เดี๋ยวก่อน
สิคะ!
เรื่องนั้น
อาจารย์ตัน
ไม่มีทางอนุญาต
.....



น่าสนุกดี
เหมือนกัน
นี่
ทุกคน!



อา
จารย์
ตัน
!

อาจารย์คะ!
ไหนว่าวันนี้
ชั่วโมงแรกเป็น
ชั่วโมงเรียนพิเศษ
จะมีอาจารย์คนอื่น
มาสอนแทน
.....

ก็คิด
อย่างนั้น
เหมือนกัน
แต่พอได้ยิน
เรื่องนั้นก็เลย
เปลี่ยนใจ!

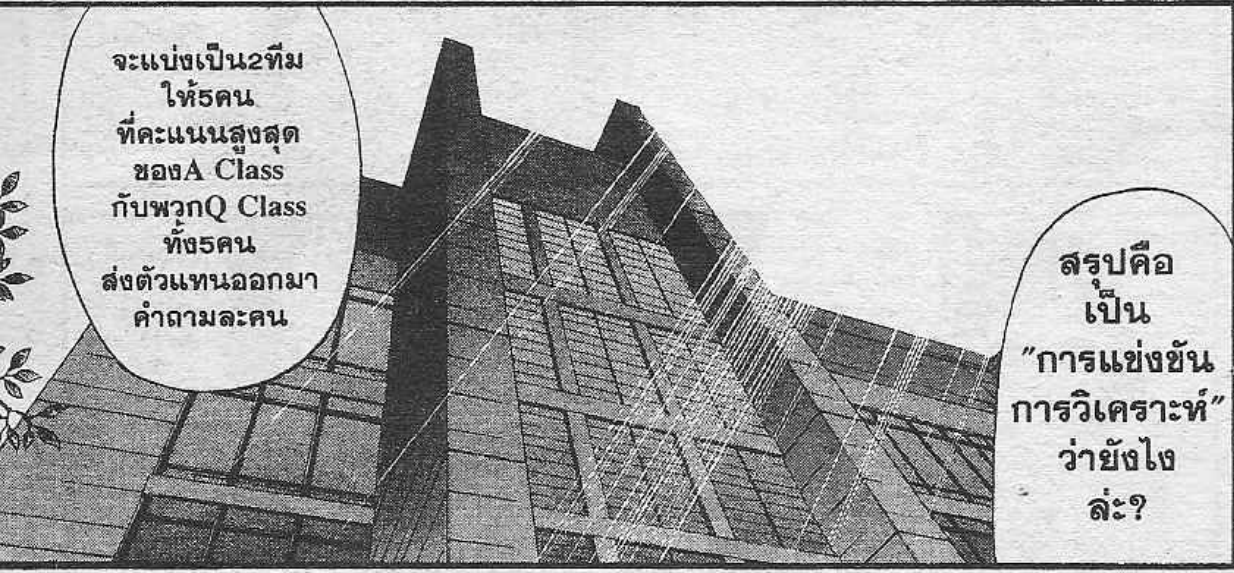


เงินได้
สินะคะ
อาจารย์
?

อืม
.....



คำตามันนั้น
จะเอามาจาก
คดีในอดีต
ที่ฉันมีส่วน
พัวพันด้วย
ก็แล้วกัน



จะแบ่งเป็น 2 ทีม
ให้ 5 คน
ที่คะแนนสูงสุด
ของ A Class
กับพวก Q Class
ทั้ง 5 คน
ส่งตัวแทนออกมา
คำถามละคน

สรุปคือ
เป็น
"การแข่งขัน
การวิเคราะห์"
ว่ายังไง
ล่ะ?



"การ
แข่งขัน
การ
วิเคราะห์"
.....!



เป็น
การแข่งขัน
แบบทีม
ฝ่ายที่ตอบได้
3 ใน 5 ให้ถือเป็น
ผู้ชนะ!

และ
ในกรณีที่
A Class
เป็นฝ่ายชนะ

ก็มีความเป็นไปได้
ที่จะสับเปลี่ยน
คนที่คะแนนสูงสุด
5 คนของ A Class
กับ Q Class
ตามอำนาจที่ฉันมี
.....



ป...
เปลี่ยนกัน
วันนี้?
Q Class
กับ
A Class
?

ค...
คินตะ
บ้า!!

ว...รู้สึก
เสียใจ
ซะแล้ว
สิ?



น่าสนุกดี
นะ
"การแข่งขัน
การ
วิเคราะห์"
!

คิว
!?

อาจารย์ดัน
เป็นคน
ตั้งคำถาม
ทั้งที ทุกคน
มาพยายาม
ด้วยกันเถอะ
นะ!



ฉัน
เองก็
เห็นด้วย
กับคิว
นะ!

อยากจะรู้
เหมือนกัน
ว่าตอนนี้
ความสามารถ
ของตัวเอง
อยู่ในระดับไหน
ของโรงเรียน
ด้วย



ฉันก็เป็น
อันตกลง
นะ!



ดีละ!
ชักตื่นเต้น
ขึ้นมา
แล้วสิ!!

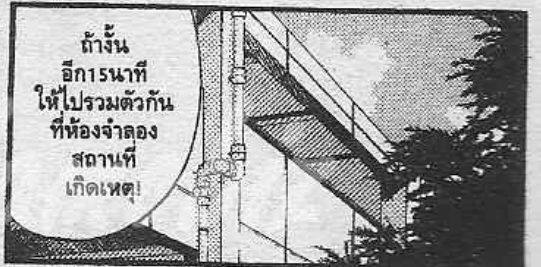
นั่น
สิ!

ใช่แล้วครับ รุ่นพี่
ถ้าเป็นที่ม5คนล่ะก็
อีกคนที่เหลือ
ได้โปรดวางใจ
ให้เป็นชาวไร่มา
ยูทากะ คนนี้
เถอะครับ♡



เตรียม
ใจ
เอาไว้
เถอะ!

เจ้าพวก
Q Class
.....



ถ้าฉัน
อีกาเรนาก็
ให้ไปรวมตัวกัน
ที่ห้องจำลอง
สถานที่
เกิดเหตุ!



เอา
ล่ะนะ
ทุกคน
!

ขอให้
เปิดไฟนี้
ขึ้นมา
ทีละใบ
!

มีตั้งแต่
หมายเลข1-5
ของQ Class
เป็นรูปหัวใจ
ส่วนของ
A Class
เป็นโพดำ

คนที่ได้
หมายเลข
เดียวกัน
ก็คือ
คู่แข่งกัน
!



ฉันก็เริ่ม
"การแข่งขัน
การ
วิเคราะห์"
ได้!

คนที่ได้ไฟ
หมายเลข"5"
ให้ออกมา
ยืนข้างหน้า
!!



ฉัน
เป็น
คนที่1
!!

พยา
ยาม
เข้านะ
คืนตะ
!



หึ!
ไม่คิดเลยว่า
คู่ต่อสู้ของโกตะ
เคียวสุเกะ
ที่ชนะในการแข่งขัน
คณิตศาสตร์โอลิมปิก
จะเป็นเจ้าบ้ำ
กล้ำเนื้อ!



เอาละ! คำถามข้อที่ 1 ของ "การแข่งขันการวิเคราะห์"!

นี่เป็นการผจญภัยเล็กน้อยของตอนที่ฉันถูกองค์กรร้ายแห่งหนึ่งจับตัวไปซึ่งเอาไว้....

พร้อมกับผู้ช่วยและได้เสียงชีวิตหนีออกมา



....ตอนนั้นฉันกับผู้ช่วย 2 คนได้หลบเข้าไปในองค์กรอาชญากรรมแห่งหนึ่งที่ฮ่องกง

ฉันซึ่งหนีออกมาได้จากฐานที่มั่นของศัตรู ด้วยการนำทางของผู้ช่วยที่ปลอมตัวเป็นก๊อบลินเข้าไปในองค์กรนั้น



ได้ถูกไล่ต้อนไปจนมุมอยู่บนคานฟ้าของตึกพร้อมกับผู้ช่วย.....



อาจารย์! ไม่มีเชือกเลยครับ แลผมระยะทางที่จะกระโดดไปที่ตึกข้างๆ ก็ไกลเกินไป!

อืม.... แต่ว่าถ้าไม่รีบล่ะก็เจ้าพวกนั้นต้องไล่ตามมาทันแน่!



อ๊ะ! ไม่ก่อสร้างนี่นา

ความหนาขนาดนี้เพียงพอที่คนจะใช้ข้ามไปได้...!



ดีล่ะ! ใช้เจ้านี้นี้พาดไปที่ตึกข้างๆ.....

อึ้น

คก

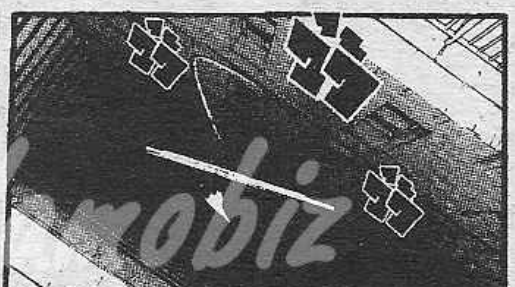


โฮวอี้! อีกนิดเดียวเท่านั้นเอง...

อาจารย์! ลองทำจากด้านโน้นดูด้วยเถอะครับ



อ๊ะ!



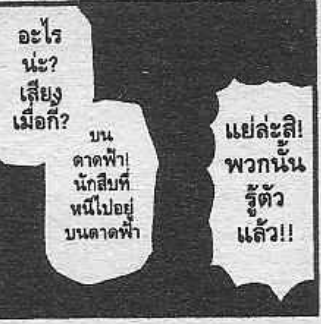
mobiz



โธ่ร้าย!
เหมือนกันหมด
ไม่ว่าจะ
จากด้านไหน
ความยาวก็ยังไม่เพียงพอ!

อีกแค่
20 ซม.
ก็จะพาดถึง
แล้วแท้ๆ...

ไม่ได้เลยครับ
อาจารย์!
ไม้ทุกท่อนถูกตัด
เป็นขนาดเดียวกัน
หมด!



อะไร
นะ?
เสียง
เมื่อกี้?

บน
คานฟ้า!
นักสืบที่
หนีไปอยู่
บนคานฟ้า

แย่ะละ!
พวกนั้น
รู้ตัว
แล้ว!!



ไม่มี
วิธี...

อะไรดีๆ
บ้าง
รึ
งั้น...

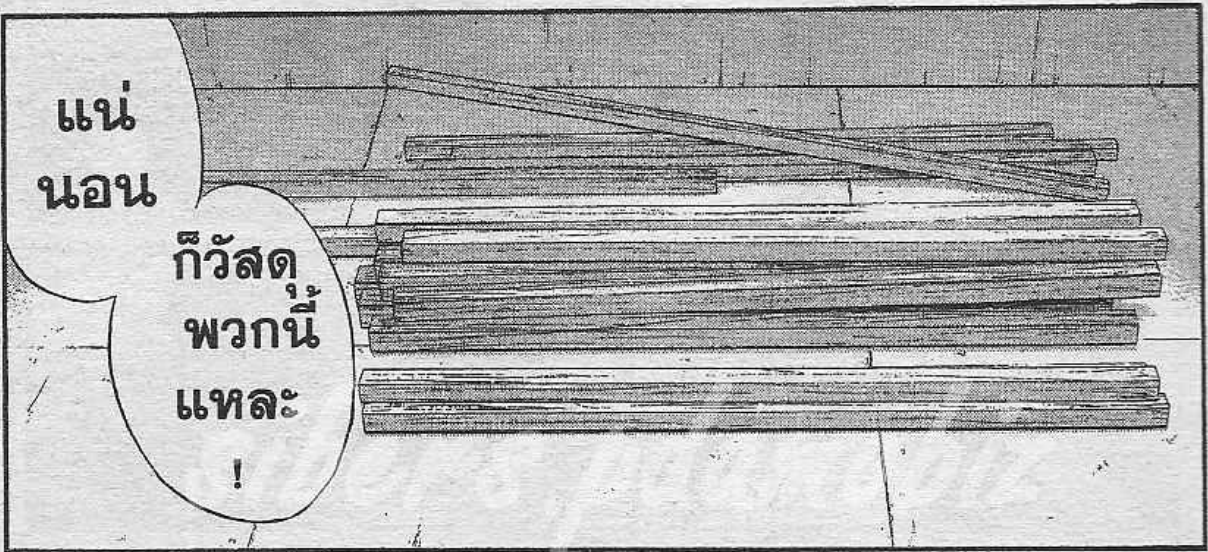


ดีล่ะ...!
ถ้าเป็นวิธีนี้
คงพอจะ
ข้ามไปได้
แน่!

เอ๋?
จะใช้อะไร
หรือครับ?
อาจารย์
!



!!



แน่
นอน

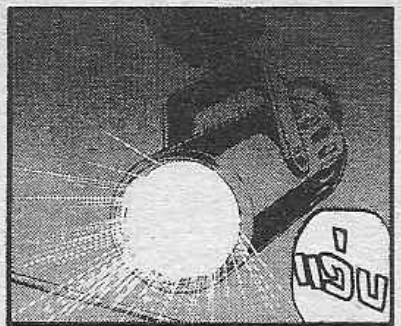
ก็วัสดุ
พวกนี้
แหละ
!



ในที่สุด
ฉันกับผู้ช่วย
ก็อาศัย
ไม้ก่อสร้าง
ที่อยู่บน
ดาดฟ้า

ข้ามไปยัง
ตึกข้างๆ
ได้สำเร็จ

หนี
ออกมา
จากฐาน
บัญชาการ
ของศัตรูได้
โดยปลอดภัย

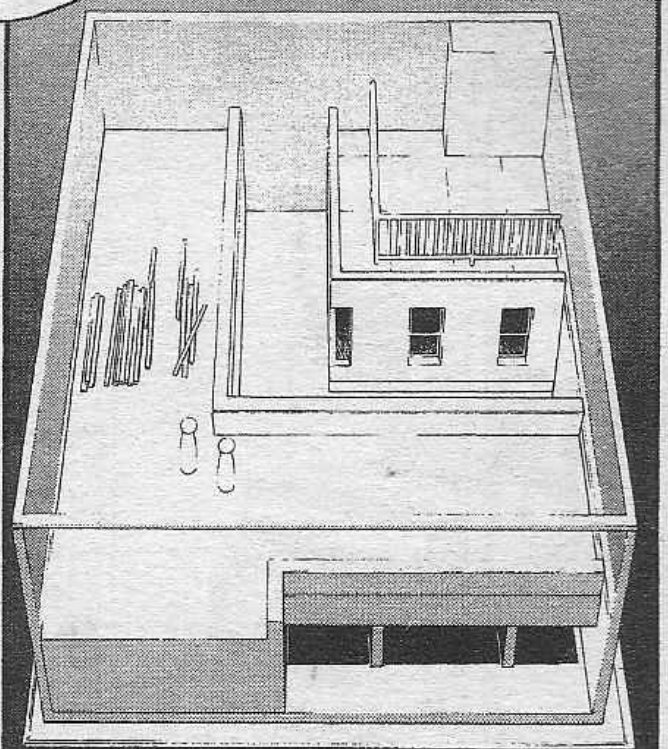


นี่คือ
แบบจำลอง
สถานที่
เกิดเหตุ
ในตอนนั้น
!

ว้าว!
ยอดเยี่ยม
เลย!!
มีของวางต้น
กับตู้ช่วยตัวเด็ก
อยู่ด้วย!

ระหว่างตึก
ทั้ง2นั้นมี
ช่องว่างระยะ5เมตร
ในแบบจำลองนี้
ย่อให้เหลือ
ขนาด20ซม.

ความยาว
ของไม้ก่อสร้างนั้น
คือ4.80ม.ขาดไป
ประมาณ20ซม.
ในแบบจำลองนี้ย่อ
เหลือขนาด
19.20ซม.

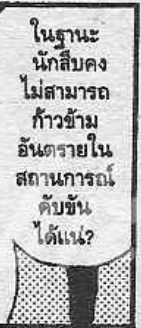


เออละ...
โกดะคุง
โทยามะ
คุง!

ขอให้
พวกเขา2คน
วิเคราะห์ดูว่า
ฉันใช้วิธีไหน



ถ้า
ไอเดียแค่นี้
ยังคิดออกมา
ไม่ได้ในทันที
ล่ะก็



ในฐานะ
นักสืบคง
ไม่สามารถ
ก้าวข้าม
อันตรายใน
สถานการณ์
แบบนี้
ได้แน่?



รู้แล้ว
ละ!



อ...
อะไร
นะ!?

ใช่?
เร็วดี
นี่

หึหึหึ...
อาจารย์!
คำตอบนี้
ก็คือตะปู
ใช่ไหมครับ!



ใช้ตะปูกับ
ค้อนเชื่อม
ไม้ก่อสร้าง
ให้ติดกัน
กลายเป็น
สะพาน

ไงครับ?
ถูกรีเปลา
ครับ?



เสียใจด้วย
บนดาดฟ้า
ไม่มีตะปูหรือ
สิ่งที่จะใช้
ทดแทนได้!

มึง
ท้อง

อ้าว



เจ้าโง่!
ต่อให้มีตะปูจริง
ก็เถอะ
แต่กว่าที่จะ
ตอกตะปูเชื่อม
ให้แน่นหนาขนาดที่
คนข้ามไปได้นะ

พวกแก๊ง
ก็มาถึง
ดาดฟ้า
ไปแล้ว!

ว่าไงนะ!
จันทาย
วิเคราะห์
ว่ายังไงล่ะ?
คุณโง่คะ!



ใช่
ปรีศนา
คณิตศาสตร์
อย่างง่าย
ยังงั้นละ
!



อะไร
นะ
!?



ฟัง
นะ?

ฟูบ

ให้
เป็นระยะทาง
ระหว่างตึกนี้
แล้วก็ให้ความยาว
ของไม้ก่อสร้าง
เป็น M

$L =$ ระยะทางระหว่างตึก (500 cm)
 $M =$ ความยาวของไม้ก่อสร้าง (4800 cm)

ให้

$L =$ ระยะทางระหว่างตึก (500 cm)
 $M =$ ความยาวของไม้ก่อสร้าง (4800 cm)

$$\sqrt{2}L \leq (M-10) + \frac{(M-6)}{2}$$

สร้างสูตร
แบบนี้
ขึ้นมา



ใช้ไม้
ก่อสร้าง
วางใน
ลักษณะ
นี้

ก็จะ
สามารถ
สร้างสะพาน
ระหว่างตึก
ได้โดยง่าย
!



ไอ

ถูกต้อง!
โกะตะคุง!!
ชั้นแรกนี้
A Class
เป็นฝ่ายชนะ
!

A Class
เป็นฝ่ายนำ
1 ต่อ 0
!

0 CLASS A CLASS
0-1

อ๊า...
น่าเสียดายจัง!
คินตะ!!



น่า
เสียดาย
...?
ใช้ไม้สิ

โดนนำ
ไปก่อน
จนได้
....!



ถ้าเป็นนาย
ที่ได้ตาม
คดีนี้ล่ะก็
คงเสร็จพวกแก๊ง
ไปแล้วแน่
!

ชิม
.....



เช้อ!
คำถามเมื่อกี้
ถ้าเป็นรุ่นล่ะก็
บ้านนี้ชนะ
ไปแล้ว
แท้ๆ!

หนวก
หน้า



เถอะ!
แต่ว่า
ไม่ต้องเป็น
ห่วงหรอก!

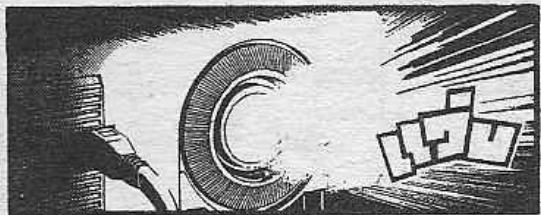
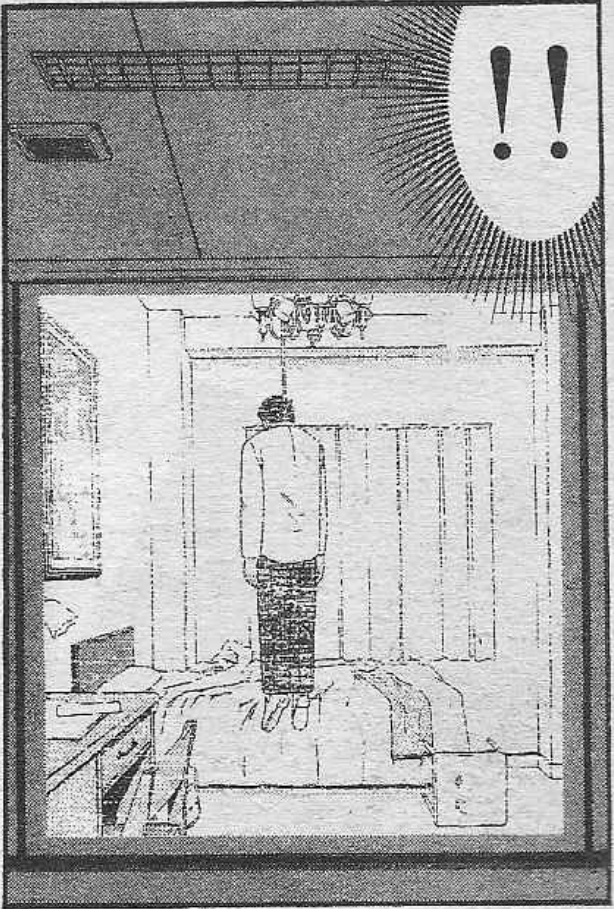
ครั้งต่อไป
นารุซาวะ
คาซึมะคนนี้
จะเอาคะแนน
คืนมาให้เอง!



ต่อไป
ข้อที่ 2 ของ
"การแข่งขัน
การ
วิเคราะห์"
!



ขอให้
ดูภาพถ่าย
สถานที่
เกิดเหตุ
เมื่อ 20 ปีก่อนนี้
ที่ฉายอยู่
บนสไลด์...



เชือก
แขวน
คอ...

สถานที่
ฆ่า
ตัวตาย
สินะ...!



จะใช้
อย่าง
นั้น
รี?



ฉันก็คิด
เหมือนรีว!
นี่นะ มีอะไร
ที่น่าสงสัย
นะ



ตอนนั้น
ฉันได้รับ
การจ้างวาน
จากภรรยา
ของเศรษฐี
คนหนึ่ง

ว่าสามี
อาจจะ
ฆ่าตัวตาย
จึงได้มุ่งหน้า
ไปยังโรงแรม
ที่พัก

และ
ก็เป็น
ไปตามที่
ผู้จ้างวาน
คาดเอาไว้
!

เขาถูกพบ
ว่าเสียชีวิต
ในสภาพ
แขวนคอ
อยู่ในห้อง
ส่วนตัว
ของโรงแรม
.....!



แต่...
เดี๋ยวก่อน
สิ
คุณ!
ทำอะไร
นะ!

จะถ่ายภาพ
สถานที่
เกิดเหตุ
ตามใจชอบ
ไม่ได้นะ..

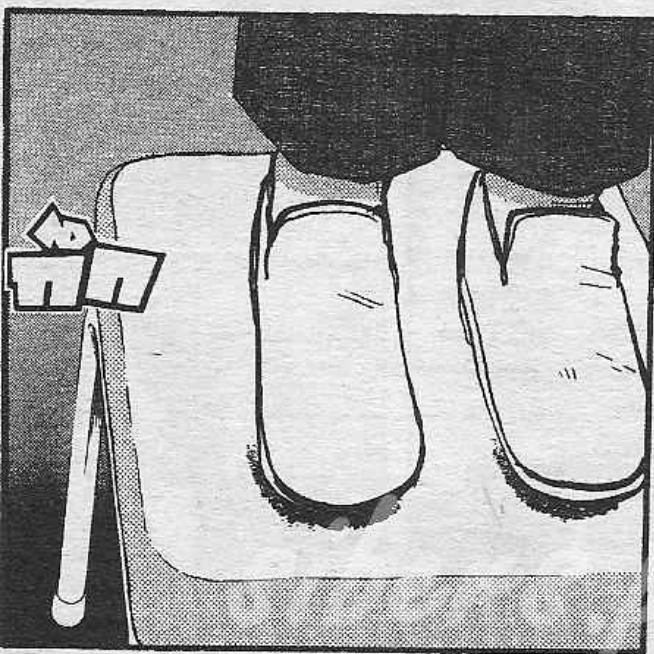
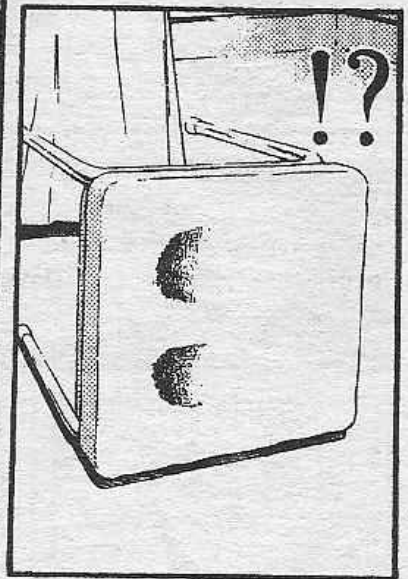


ผมดัน
โมริฮิโกะ
นักสืบ
เอกชน
!



อะ...
คนที่
มี
ชื่อ
เสียง
คน
นั้น!

ข...
ขอโทษ
ครับ
!



อิม...
นี่เป็นการ
ฆ่าตัวตาย
สินะครับ

ผู้ตายคิดจะ
เอาคอตตัวเอง
สอดเข้าไป
ในห่วงจึงเซียงตัว
บนเก้าอี้ตัวนี้...

ถึงได้
เหลือ
รอยเท้าที่
เซียงเอาไว้
แบบนี้!







ขอให้
วิเคราะห์
ดูจาก
ภาพถ่าย
ใบนี้!



เอ...
คอมพิว
เตอร์!
คอมพิว
เตอร์!

อ้าว!
ล้อเล่นนะ!
แบดเตอร์
หมด...



โธ่เอ๊ย!
ปัญหาแค่นี้
ไม่ต้องใช้
คอมพิวเตอร์
ก็...

อือ..
อือ...



เข้าใจ
แล้ว
!!



ผมทราบ
แล้วครับ!
อาจารย์!

ย...
แย่ล่ะสิ
โดนแข่งไป
จนได้
!



หลักฐาน
ที่ว่า
เป็นการ
ฆาตกรรม
นั้น

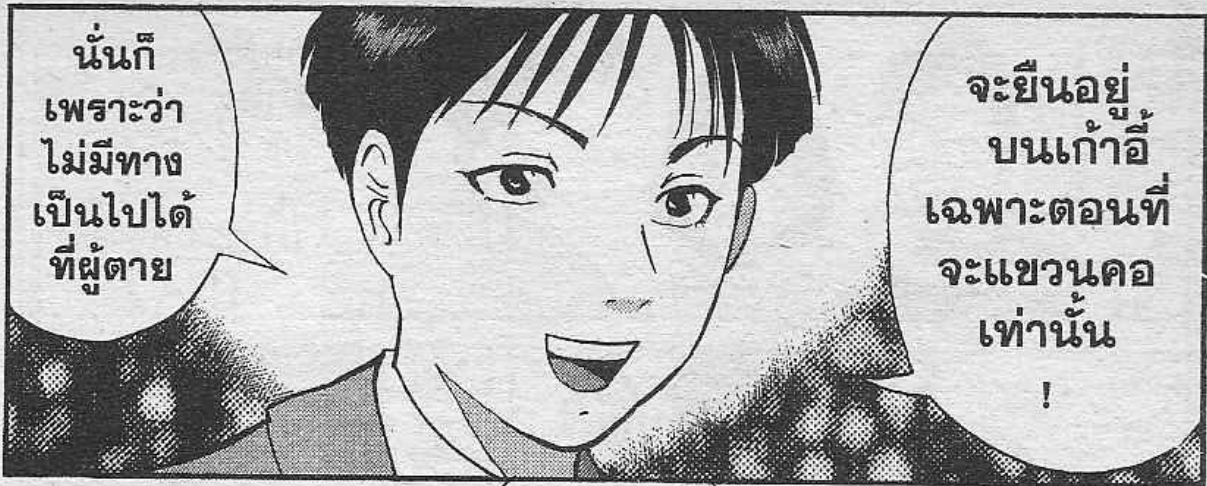
ก็คือ
"ร่องรอย"
ของรอยเท้า
ที่เหลืออยู่
บนเก้าอี้



ถ้าดูเผินๆจะเห็นว่า
เป็นรอยเท้าที่เหลือไว้
บนเก้าอี้นี้ เพราะอยู่ใน
สภาพที่ยืดเหย่งตัวเพื่อจะ
เอาคอสอดเข้าไปในช่อง

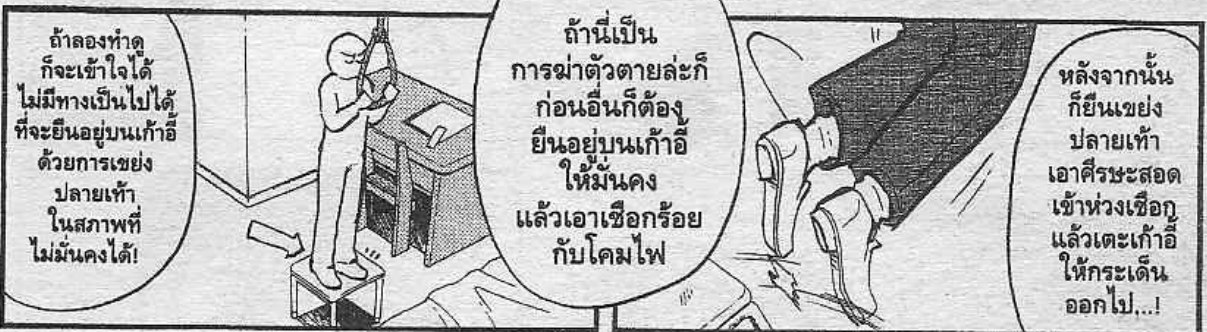
แต่เนี่ยเป็น
ลักษณะ
ผิดธรรมชาติ

โธ่...
ทำไม
ล่ะ?



นั่นก็
เพราะว่า
ไม่มีทาง
เป็นไปได้
ที่ผู้ตาย

จะยืนอยู่
บนเก้าอี้
เฉพาะตอนที่
จะแขวนคอ
เท่านั้น
!



ถ้าลองทำดู
ก็จะเข้าใจได้
ไม่มีทางเป็นไปได้
ที่จะยืนอยู่บนเก้าอี้
ด้วยการแขวง
ปลายเท้า
ในสภาพที่
ไม่มั่นคงได้!

ถ้านี่เป็น
การฆ่าตัวตายสะกึ
ก่อนอื่นก็ต้อง
ยืนอยู่บนเก้าอี้
ให้มั่นคง
แล้วเอาเชือกร้อย
กับคอไฟ

หลังจากนั้น
ก็ยื่นแขวง
ปลายเท้า
เอาศีรษะสอด
เข้าห่วงเชือก
แล้วเตะเก้าอี้
ให้กระเด็น
ออกไป...!



ถ้าเป็นจริง
ก็น่าที่จะ
เหลือรอยเท้า
ที่เหยียบอยู่
เต็มๆ
ทั้งของขา
2ข้าง

แต่เก้าอี้ตัวนี้
กลับมีเพียง
รอยเท้าที่
แขวงปลายเท้า
ที่ทำให้นึกถึง
ช่วงจังหวะ
ที่จะแขวนคอ
เท่านั้น

นี่เป็น
การสร้าง
หลักฐาน
ปลอม
ขึ้นมา
อย่างเห็น
ได้ชัด!



บางทีภรรยา
ที่เป็นคนร้าย
คงสมคบคิด
กับชายที่เป็นผู้
ฆ่าสามีตัวเอง
โดยทำให้ดูเหมือน
เป็นการ
แขวนคอตาย

หลังจากนั้น
ก็คงประทับ
รอยเท้าของสามี
ที่ตายไปแล้ว
อยู่ในสภาพที่ถูก
แขวนคออยู่
ลงบนเก้าอี้
.....



ยอดเยี่ยม
มาก!
ชิรามิเนะ
คุง!

A Class
ชนะติดกัน
2ตาแล้ว
สินะ!



เจ๋งมาก
ชิรา
มีเนะ
!

อีกคนเดียว
เท่านั้น
!!

Q Class A Class
0-2



เจ็บใจ!
ถ้าคำตอบ
ล่ะก็
ฉันเองก็รู้แล้ว
เหมือนกัน
.....

เพราะ
เอาแต่ฟัง
คอมพิวเตอร์
นั่นแหละ
!!

ท.....
ทำยังไงดี!
อีกแค่
คนเดียว
ก็ต้องโดน
เปลี่ยน
ชั้นเรียน
แล้ว!

3
♥

ไม่
ต้องห่วง
หรอก
เมงุ!



ต่อไป
เป็นตา
ฉัน
!

ชิราคุง
!



บ้างจริง!
ปกติถึงจะ
เหม็น
ชิหน่า
ก็เถอะ

แต่
ในเวลา
แบบนี้
กลับ
เห็นว่า
พึ่งพาได้!

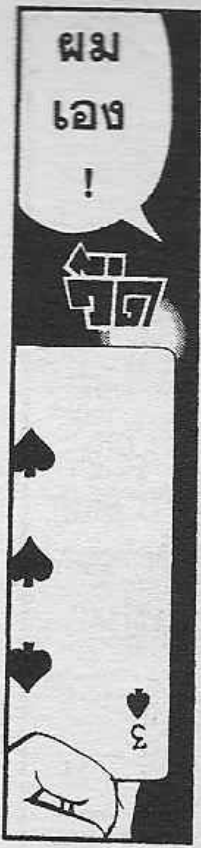


ชิว...
ฝาก
ตัวขณะ
!

อา
....!

ชั้นคน
ที่ได้ไฟ
หมาย
เลข"3"
ของ
A Class
.....

siberian dam



ผม
เอง
!

3



ชิชิโตะ
ทาเคชิ
ครับ
.....!



อ๋อ!
เจ้านั่นที่เป็น
นักศึกษา
มหา'ลัยฮาวาร์ด
แถมเป็นดร.อีก
นะรี!

จ...
จะไหว
รีเปล่า
นี่?



ไม่
เป็นไร
หรอก
!

ริว
ไม่มีทาง
แพ้นะ



...



อามาคุซะคุง
สินะ? ในฐานะ
นักจิตวิทยา
อาชญากรรม
ฉันสนใจเธอ
ตั้งแต่ตอนอยู่ที่
เกาะคิริซากิ
แล้ว!

.....
ขอบคุณ
ครับ
.....



เขาจะ
จะเริ่ม
คำถามข้อที่ 3
ของ
"การแข่งขัน
การ
วิเคราะห์"
ละนะ!

ขอให้
มองดู
ที่สไลด์
อีกครั้ง
!



อะ
....

นี่มัน
อะไร
นี่?



ภาพนี้เป็น
สถานที่เกิดเหตุ
คดีฆาตกรรม
ที่เกิดขึ้นที่กระท่อม
ในสถานที่
พักตากอากาศ
เมื่อประมาณ
20ปีก่อน!

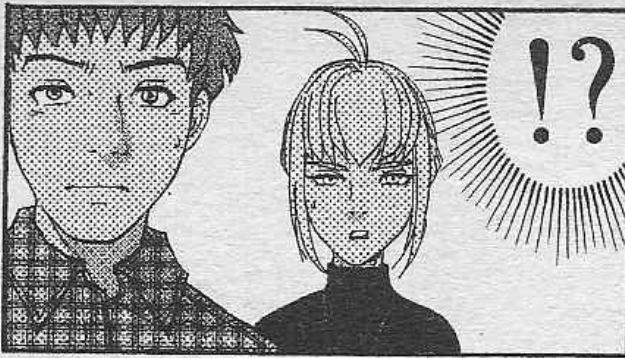
ตอนที่เห็น
สภาพนี้
แม้แต่ฉัน
ก็ยังไม่รู้สึก
สับสนไม่ได้...

นั่น
ก็เพราะ
บนโต๊ะ

มีอาหารที่
แสนพิเศษ
ระดับเดียวกับ
ภัตตาคารชั้นสูง
เรียงรายอยู่
.....

ส่วนศพนั้น
ถูกจัดให้อยู่
ในสภาพ
ราวกับกำลัง
กินอาหาร
นั่นอยู่!





น...นี่เป็น
การจัดฉาก
หลังจากที่
ผู้เสียหาย
ถูกฆ่าตาย
แล้วหรือ?

ถ้าอย่างนั้น
ต้องเป็นพวก
เสียดีนแน่?
คนร้ายรายนี้
นะ.....



ไม่หรอก
.....!

คนร้าย
เป็นคนที่
ฉลาดมาก
เลยล่ะ

แต่ว่า
มีเหตุผล
บางอย่าง



จึงจำเป็นต้อง
หลงเหลือสภาพ
แปลกประหลาด
นี้ไว้ในสถานที่
เกิดเหตุ!



—
เหตุ
ผล
?

เหตุผลที่
ต้องทำเช่นนั้น
มันคืออะไร
กันนะ
.....?



.....

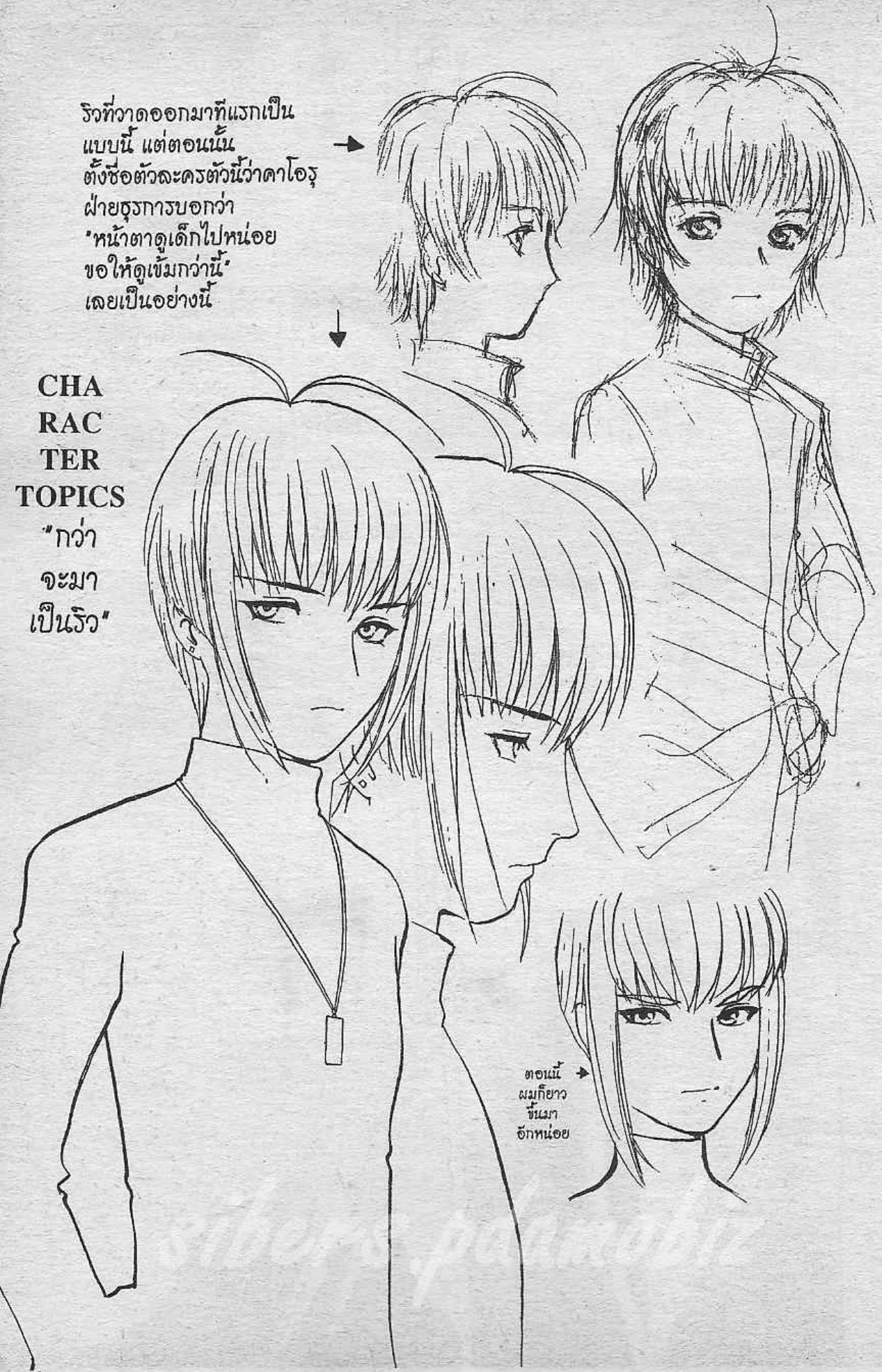
จริงที่ว่าดอกมาทึแรกเป็น
แบบนี้ แต่ตอนนั้น
ตั้งชื่อตัวละครตัวนี้ว่าดาโอริ
ฝ่ายตุรการบอกว่า
'หน้าตาเด็กไปหน่อย
ขอให้ดูเข้มกว่านี้'
เลยเป็นอย่างนี้



CHA
RAC
TER
TOPICS

"กว่า
จะมา
เป็นริว"

ตอน
นี้
ผมก็ยาว
ขึ้นมา
อีกหน่อย

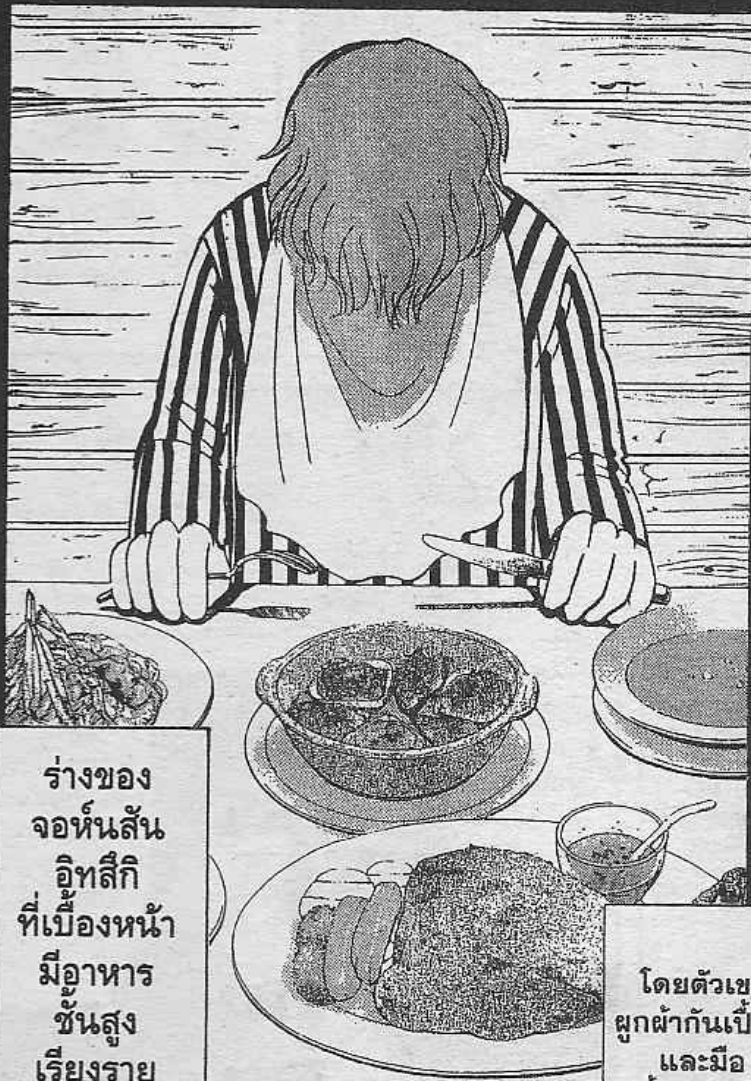


ผู้ตายคือ
จอห์นสัน อิทลิก
นักเขียนขวยดี
ในขณะนั้น
ที่มีผลงานการ์ตูน
เกี่ยวกับอาหาร

ระยะนั้นเขา
ได้รับจดหมายอยู่
อยู่เสมอ
และรู้สึกถึง
อันตรายต่อชีวิต
จึงได้จ้างให้ฉัน
เป็นบอดี้การ์ด

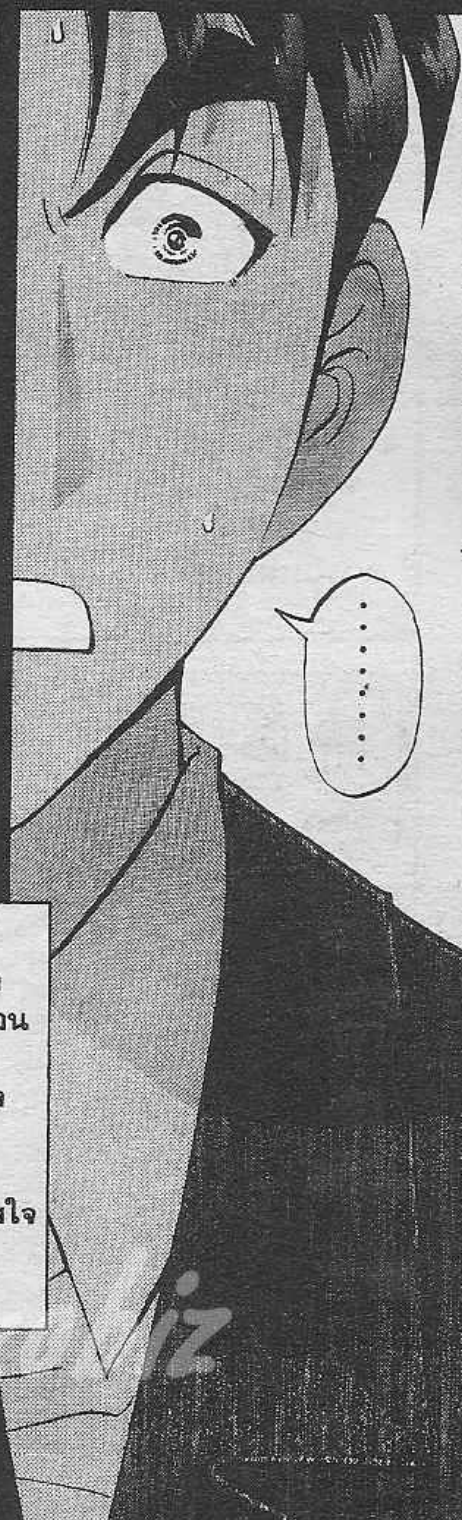


แต่ว่า...
ตอนที่ฉัน
ซึ่งรับการจ้างวาน
และไปหาเขา
ที่บ้านพัก
ตากอากาศนั้น
สิ่งทีปรากฏ
ต่อหน้าฉัน
ก็คือ....



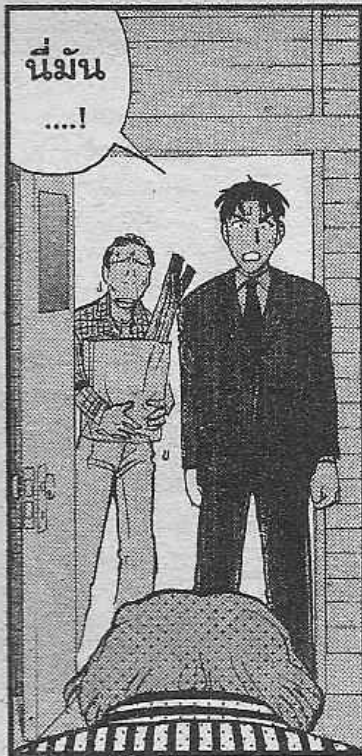
ร่างของ
จอห์นสัน
อิทลิก
ที่เบื้องหน้า
มีอาหาร
ชั้นสูง
เรียงราย

โดยตัวเขา
ผูกผ้ากันเปื้อน
และมือ
ทั้งสองข้าง
ถือมีด
และส้อม
หมดลมหายใจ
อยู่....



โรงเรียน บูกซิม Q

ตอนที่ 39 Q vs A 2



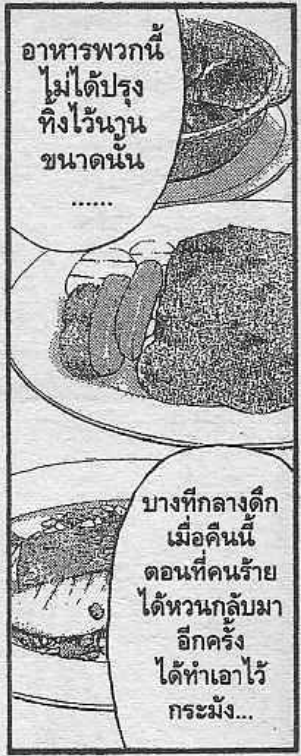
น้ำมัน
....!



ผ...
ผมเป็น
ผู้ดูแล
ครับ

อย่างที่เห็น
นั่นแหละครับ
ผมเพียงแต่เอา
พวกเนื้อและผัก
มาส่งให้ทุก
วันจันทร์เท่านั้น

พอใช้
กัญแจ
สำรองเปิด
เข้ามาที่
เจอสภาพ
แบบนี้



อาหารพวกนี้
ไม่ได้ปรุง
ทิ้งไว้จน
ขนาดนั้น
.....

บางทีกลางดึก
เมื่อคืนนี้
ตอนที่คนร้าย
ได้ทวนกลับมา
อีกครั้ง
ได้ทำเอาไว้
กระมัง...

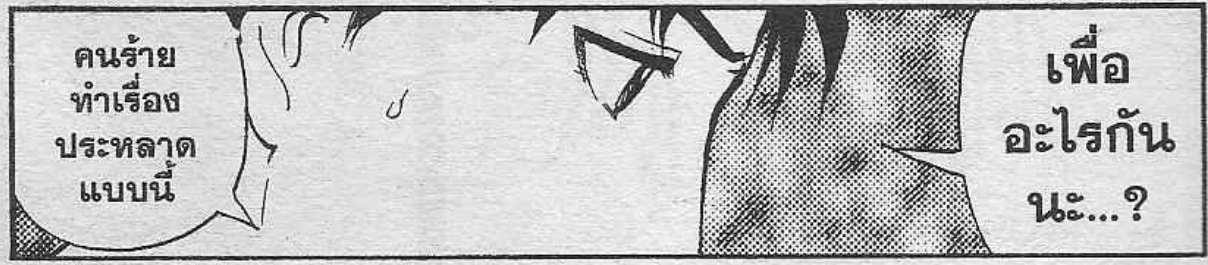


คงตาย
มาได้
4-5วัน
แล้ว...

ดูจาก
สภาพ
เน่า
ของศพ



แต่
ว่า



คนร้าย
ทำเรื่อง
ประหลาด
แบบนี้

เพื่อ
อะไรกัน
นะ...?



ผู้ต้อง
สงสัย
ถูกกำจัด
ออกมา
เหลือ
เพียง
3คน

ทั้งหมดต่างเป็น
คนรับต้นฉบับ
ของสำนักพิมพ์
ที่จ้างผู้ตาย
ให้เขียนผลงานให้
และทุกคนต่างก็มี
ความแค้นกับผู้ตาย

นอกจากนี้ทั้งคน
ได้พักอยู่ที่เพนชั่น
ใกล้ๆกับสถานที่
เกิดเหตุในระหว่าง
วันที่9-11กรกฎาคม
ซึ่งคาดว่าเป็นเวลาที่
นายอิทธิถูกฆาต
เพื่อรอรับต้นฉบับ



เมื่อจาก
สภาพารตต่างๆแล้ว
ฉันจึงคิดว่า
ในบรรดา3คนนี้
ใครคนหนึ่งได้เกิด
การโต้เถียงกับ
นายอิทธิก็ได้และ
ได้พลั้งมือฆ่าเขาตาย

จึงได้
สอบ
ปากคำ
ทั้ง3คน
นั้น



ในคืนวันที่9
กรกฎาคม
ผมได้ไป
หาอาจารย์
ที่บ้านพัก
เพื่อไปแจ้ง
ต้นฉบับ

แต่ว่า
ที่ประตูไม่ได้
ล็อกกัญแจ
และถึงจะ
เคาะประตู
ก็ไม่มีเสียง
ตอบกลับมา

แผนกบรรณาธิการโฆษณาที่ปรายสิทธิ์
สำนักพิมพ์เอซี โอเอ็มโระ เรียวสเกะ(31)

แต่ว่า ผมได้กลิ่น
กาแฟจากข้างใน
ก็เลยคิดว่าคงจะ
กำลังทำงานอยู่
ก็เลยกลับมา
โดยไม่ได้
ส่งเสียงเรียก

ทราบอะไร
เกี่ยวกับ
อีก2คน
ที่เหลือไหม
ครับ?

นั่นสินะครับ
อาคาคิคุงบอกว่า
เช้าวันที่1 เขาไปหา
อาจารย์ที่บ้านพัก
แต่ได้ยินเสียง
นอนกรนอยู่

ส่วนคุณชิมิซึนั้น
ไปหาอาจารย์
ช่วงเช้าวันที่10
แต่กลับไม่อยู่
คงอาจจะ
ไปเดินเล่นก็ได้
ทำให้เขาโกรธมาก

ผมไปหา
อาจารย์
ประมาณ
ช่วง
10โมงเช้า
วันที่10
!

แต่
ถึงจะตกครึ่ง
ก็ไม่มีใครออกมา
ก็เลยคิดว่า
คงจะแก๊ง
ทำเป็นไม่อยู่
ไม่ก็ออกไป
เดินเล่น
ก็เลยกลับมา

แผนกบรรณารักษารบีกคิง
สำนักพิมพ์โคงกคุงะ
ชิมิซึ เท็ตสึฮิโกะ(42)

เอ้? ผมโกรธ
จริง?
ไม่จริง
หรอกครับ!

ทราบอะไร
เกี่ยวกับ
2คนที่เหลือ
บ้างไหม
ครับ?

ครับ...
โอโมโรคุงนั้น
ไปหาอาจารย์
ก่อนที่อากาศ
จะแปรปรวน
เพราะจึงคิดว่า
เป็นคืนวันที่9
ครับ

แต่ว่า
ไม่เห็น
กลับมาสักที
คิดว่า
คงไปที่ไหน
กระมัง
ครับ

อาคาคิคุงนั้น
ไปหาอาจารย์วันรุ่งขึ้น
ที่ฝนตกและฟ้าผ่า
อย่างแรง ขนาดทำให้
เบรกเกอร์ของเพนชั่นตัด
กลายเป็นเรื่องวุ่นวาย
ใหญ่โต เพราะจึง
คงเป็นเช้าวันที่11
นั่นแหละครับ

ที่เบรกเกอร์
ตัดนั้น
เป็นเวลา
ประมาณ
กี่โมงครับ?

คิดว่า
ประมาณ
ก่อนมื่อค่ำ
ครับ!

ครับ!
อย่างที่
คุณโอโมโร
กับคุณชิมิซึ
บอก

นั่นแหละ
ครับ
!

ผมไปหา
อาจารย์
ที่บ้านพัก
ตอนเช้า
วันที่11
จริง!

แต่ว่า
ได้ยินเสียง
อาจารย์
นอนกรนดังสนั่น
ก็เลย
กลับมาก่อน
ครับ....
ประตู
ไม่ได้ล็อก

แผนกบรรณารักษารหัสชื่อใหม่
สำนักพิมพ์บูเนตัน
อาคาคิ ฮิเดโอะ (28)

คุณโอโมโร
ไปหาอาจารย์
วันที่9?
ไม่ทราบสิครับ
ผมไม่ได้ยิน
เลย....

แต่ทราบว่า
คุณชิมิซึ
กลับมา
ไปที่ไหนมา
สักแห่ง
ช่วงก่อนเที่ยง
วันที่10....

อาจารย์ดัน!
ทราบอะไร
หรือยัง
ครับ?

ผมคง
ไปหมด
แล้ว

ยังไม่มี
หลักฐาน
หรือครับ
แต่ก็รู้ตัว
คนร้ายแล้ว
!

และ“เหตุผล”
ที่ทำไม่คนร้าย
จึงต้องเหลือ
อาหารชนิด
ในสถานที่
เกิดเหตุ!

แบบ
นั้น
ด้วย
....!

โอ้!
จ..จริง
หรือ
ครับ?

อ๊ะ
เดี๋ยวนะครับ!
อยากจะคิด
ด้วยตัวเอง
ก่อนที่จะ
ฟังคำตอบ
นะครับ!

ถ้า
งั้น

ผมจะ
บอกให้
อย่างหนึ่ง
!

อาหาร
ฟูลคอร์ส
ที่เลิศหรู
นั้น

ที่จริง
มีสิ่งหนึ่ง
ที่ขาดไป
ในอาหาร
ฟูลคอร์สอยู่

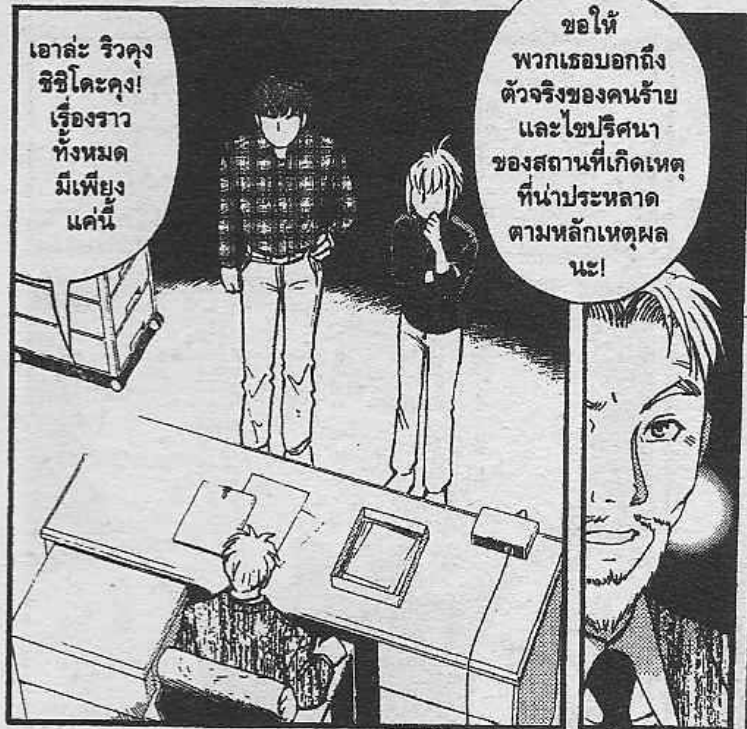
สิ่งที่
ขาดไป
ในอาหาร
ฟูลคอร์ส
?

มันคือ
อะไรหรือ
ครับ!?

สลัด
ยัง
ใจ
ครับ
!

อาหาร
ฟูลคอร์ส
ที่ขาดสลัด...?

...



เออละ วิวคง
ซึชิโคะคุง!
เรื่องราว
ทั้งหมด
มีเพียง
แค่นี้

ขอให้
พวกเรอบอกถึง
ตัวจริงของคนร้าย
และไซปริศนา
ของสถานที่เกิดเหตุ
ที่นำประหลาด
ตามหลักเหตุผล
นะ!



ม...
หมาย
ความว่า
ยังไง
กัน?

อาหาร
ฟูลคอร์ส
ที่ไม่มี
สลัด!?



ไม่...
ถ้าเป็นจริง
จะต้องรู้
แน่ๆ!

เฮ้ย!
นี่มัน
ปัญหา
สุดหิน
เลยนะ!?
คิว!



เอ๋?
หมาย
ความว่า

จัน
นายก
...!?



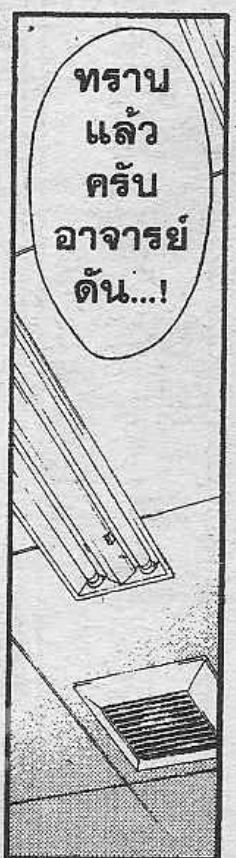
ถ้ารู้แล้ว
ก็ช่วยบอกไว้
จันหน่อยสิ!

จัน
เอาหู
มานี้!

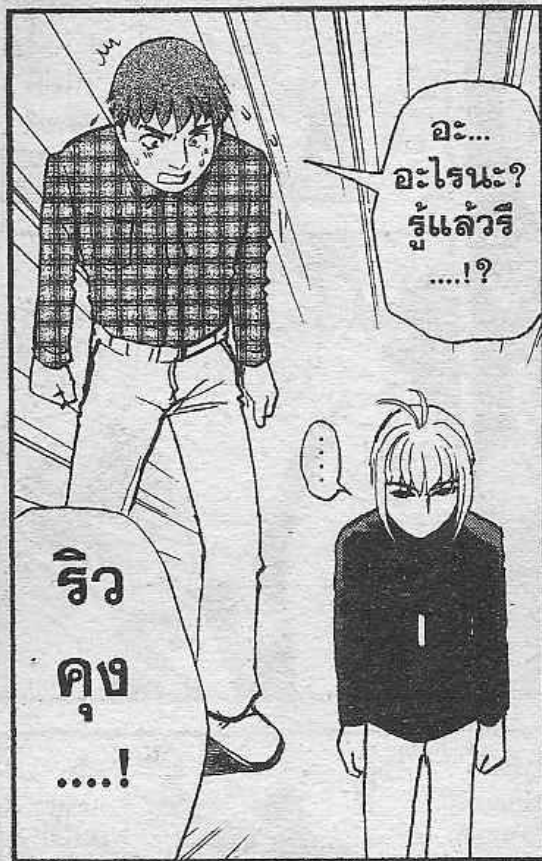


ผู้ตาย
ไม่ได้
กินอาหาร
เข้าไป

หา
...!?



ทราบ
แล้ว
ครับ
อาจารย์
ตัน...!



อะ...
อะไรนะ?
รู้แล้วรี
....!?

จริง
คุณ
.....!

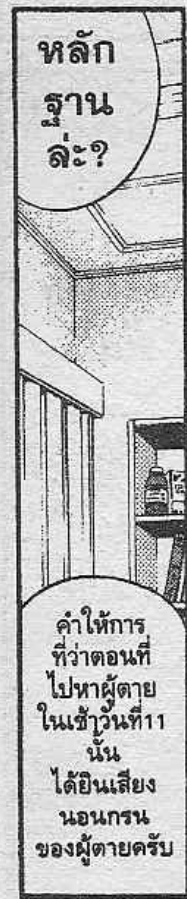


....
โธ่!
เงินขอฟัง
คำตอบ
หน่อยนะ



ครับ!
คนร้าย
ก็คือ
อาคาอึ
ฮิเดโอะ

ที่
บอกว่า
ตัวเอง
ไปหาผู้ตาย
ในเช้า
วันที่ 1



หลัก
ฐาน
ล่ะ?

คำให้การ
ที่ว่าตอนที่
ไปหาผู้ตาย
ในเช้าวันที่ 1
นั้น
ได้ยินเสียง
นอนกรน
ของผู้ตายครับ



คิดว่า
ในตอนนั้น
ผู้ตาย
ได้ถูก
ฆ่าตาย
ไปแล้ว



หา
....



หึ

จากข้อมูลที่มีเพียงเล็กน้อย...ทำไมถึงได้แน่ใจในเรื่องนั้นล่ะ?

ลองคิดย้อนดูจากสภาพของสถานที่เกิดเหตุที่แปลกประหลาดนั้นดูก็จะรู้

คนร้ายได้กลับไปยังสถานที่เกิดเหตุในคืนก่อนที่จะมีการพบศพ

คิดว่าคงจะรู้สึกเป็นห่วงสภาพของศพที่ยังไม่ถูกค้นพบสักที

จึงได้รู้สึกตัวถึงว่าบ้านพักที่เป็นสถานที่เกิดเหตุนั้นได้อยู่ในสภาพที่คาดไม่ถึง...

!? สภาพที่คาดไม่ถึง?



เบรกเกอร์ตกลงมา
ยังเงยล่ะ!



อะ...!?

ที่จริงแล้วอาคาวอิที่เป็นคนร้ายนั้นได้ไปหาผู้ตายในช่วงปลายวันที่ 10 โดยที่ไม่มีใครรู้.....

ตอนนั้นได้เกิดการทะเลาะกันขึ้นและฆ่าคนตายโดยไม่ได้เตรียมการล่วงหน้า....!

หลังจากนั้นได้เกิดฟ้าผ่าขึ้นทำให้เบรกเกอร์ของเพนชันตึกเกิดสภาพไฟดับขึ้นตามที่พวกคุณชิมิซึให้การไว้

ตอนนั้นบ้านพักที่เป็นสถานที่เกิดเหตุที่อยู่ใกล้ๆกันนั้นก็เกิดเหตุการณ์เดียวกันด้วย!

ถ้าเบรกเกอร์ตกลง

แน่นอนว่าไฟของตู้เย็นก็ต้องโดนตัดไปด้วย.....

เพราะ
อย่างนั้น
เครื่องปรุง
ที่อยู่ใน
ตู้เย็น

จึง
น่าจะเสีย
ไป
ทั้งหมด

อะ!

ถ้าปล่อยเครื่องปรุง
ที่เน่าเสียทิ้งเอาไว้
อย่างนั้น
ก็จะเป็น
การยืนยันว่า
ผู้ตายถูกฆ่าก่อน
ที่ไฟจะดับ

เพราะถ้า
ยังมีชีวิตอยู่
จะต้องยก
เบรกเกอร์
คืนตามเดิม
แน่.....

คนร้าย
คงจะลงลาน
ขึ้นมา

เพราะว่า
นั่นเป็น
หลังจากที่ได้
บอกกับคนอื่น
ไปแล้วว่า
“เช้าวันที่ 1
อาจารย์นอนกรน
อยู่”

จึงต้อง
หาทาง
กำจัด
เครื่องปรุง
ที่เน่าเสีย
นั้น

แต่ถ้า
ถ้าเอา
ไปทิ้ง
โดยไม่ระวัง

ตำรวจเอง
ก็คงคิดถึง
เหตุผล
ที่ตู้เย็น
ว่างเปล่า
แน่

นอกจากนี้
เครื่องปรุงภายใน
นั้น จะมีผู้ดูแล
นำมาส่งให้ทุกๆ
วันจันทร์

การที่จะซื้อ
จากร้านอื่น
มาใส่ไว้
ในตู้เย็นแทน
กลับจะยิ่งทำให้
ดูผิดธรรมชาติ

นอกจากนี้ในสถานที่
พักตากอากาศ
ตอนเที่ยงคืน
ก็ไม่มี
ซูเปอร์มาร์เก็ต
เปิดอยู่ด้วย



คนร้าย
ที่คิดแล้ว
คิดอีก
จึงเกิด
ความคิด

ใช่
เครื่องปรุง
ที่เนาแล้ว
ทำอาหาร
ขึ้นมา

เหตุผล
ที่อาหาร
ฟูลคอร์สนี้
ขาดสลัดไป
อยู่ตรงจุดนี้
นั่นเอง

ถ้า
เอาไปผัด
หนึ่ง
รีย่างแล้ว
ล่ะก็

นอกจาก
ตัวเองแล้ว
ไม่มีทาง
ที่คนอื่น
จะรู้ว่า
เครื่องปรุง
ได้เนาเสียแล้ว

ถึงจะใช้
เครื่องปรุง
ที่เนาเสีย
ไป มาทำ
อาหาร

ก็ไม่มีคน
ที่จะกินอาหาร
ที่อยู่ใน
สถานที่เกิดเหตุ
ฆาตกรรม
ยิ่งไปกว่านั้น...

คน
ตาย
ก็ไม
กิน
อาหาร
ด้วย

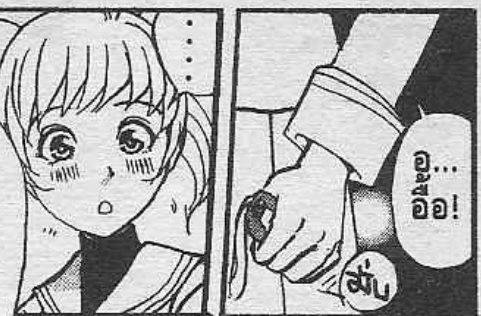
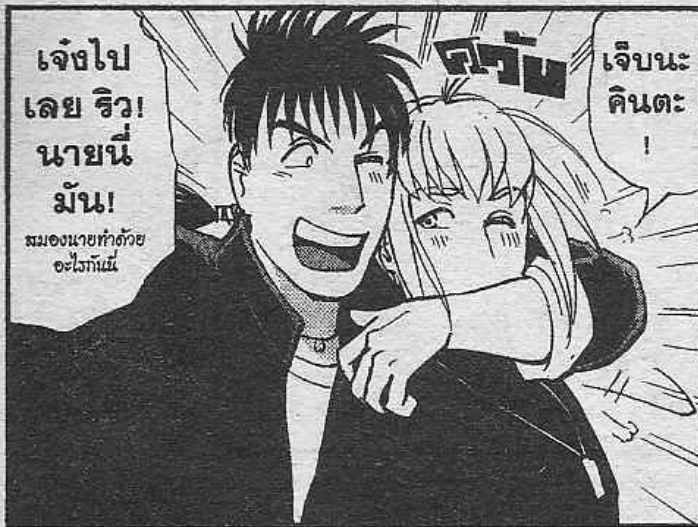
ขอด
เขี่ยม
มาก!
ริวคุง!!

เป็นการ
วิเคราะห์
ที่สมบูรณ์
แบบ
จริงๆ!

ดูท่า
Q Class
จะไล่ตามขึ้นมา
แล้วสินะ!

ใจ

Q Class A Class
1-2





ไฮ้—

น..นี่!
ถอนหายใจ
โล่งอก
อะไรกัน!

เนอะ!
ทุกคน



เอาล่ะ
ซาบู่
มารุคอง
มินามิ
คอง!

ปัญหา
ข้อต่อไป
คือ
ภาพถ่าย
บนสไลด์
นี่!



อย่างนี้
ก็เป็น
2ต่อ2
สินะ!

เฮ้อ.....

ไม่เป็นไรหรอก!
ฉันที่เป็น
คนสุดท้าย
จะเป็นคนตัดสิน
แพ้ชนะเอง!

อ้าว?
ทางนี้ก็
ถอนหายใจ
เหมือนกัน
รี?



แต่ก็
อย่างที่เห็น
มันถูกฉีก
เป็นชิ้น ๆ

!?

ประโยคก็คือ
“กรุณาไปที่
เวทีโรงละคร
มารยามะ
วันพรุ่งนี้ที่ 12
เวลา 20น.”



ผู้ตาย
คือผู้ชาย
ที่เป็น
เจ้าหน้าที่
โรงละคร

โดนแฉง
สปอตไลท์
จากด้านบน
ของเวที
ตกทับใส่
ถึงแก่ชีวิต!

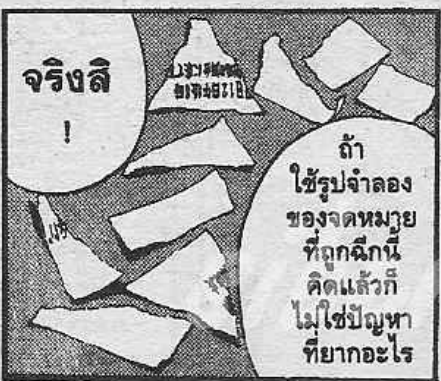
แต่
ดูเหมือนว่า
เขาไม่ได้ตาย
ในทันที
ยังมีลมหายใจอยู่
ระยะสั้นๆ

เขาใช้มือ
ฉีกจดหมาย
ฉบับนี้
ทั้งที่ถูกแฉง
สปอตไลท์
น้ำหนัก
หลายร้อย
กิโลกรัม
ทับอยู่

จากคำสารภาพของ
คนร้ายในภายหลัง
ได้บอกว่าไม่เข้าใจ
ความหมายว่า
ผู้ตายทำอะไร



จึงได้ทิ้ง
จดหมายที่
ถูกฉีกเอาไว้
และจาก
ตรงนั้นไป





ทราบแล้ว
ค่ะ!
อาจารย์!!

อะ...
อะไร
นะ!?



ผู้ตายได้ทิ้ง
"ข้อความ" ซึ่ง
สำหรับคนร้าย
ที่รู้ถึงเนื้อหาของ
จดหมายแล้ว
แต่ไม่อาจ
เข้าใจได้

แต่ตำรวจ
ที่มาสอบสวนนั้น
มีเปอร์เซ็นต์สูง
ที่จะสามารถเข้าใจ
ถึงความหมายได้

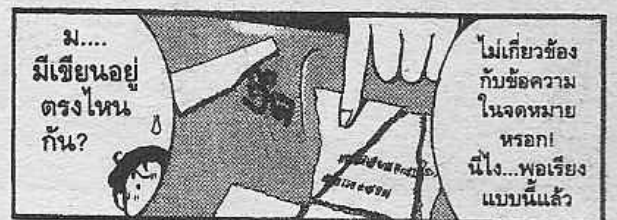


สวัสดี
คะ?
อาจารย์!

อืม...!
งั้นขอฟัง
คำตอบ
หน่อยเถอะ



ค่ะ!
คนร้าย
คือไอจิ
นาอะะ
ค่ะ!



ม...
มีเขียนอยู่
ตรงไหน
กัน?

ไม่เกี่ยวข้องกับ
ข้อความ
ในจดหมาย
หรอก!
นี่...พอเรียง
แบบนี้แล้ว



อ้อ!
อย่างนี้
นี่เอง

???
อะ...
อะไรละ
?

เพิ่ง
เข้าใจ
รีไร
ดิ้นตะ?

ศพ 12/2/2508
วางศพที่จุดประหาร



จัน
ถ้าทำแบบนี้
เว้นช่องเอาไว้
นิดหน่อย



หา
!!

อย่างที่เห็น
นั่นแหละ
ช่องว่างของ
เศษกระดาษ
นั้น

เป็นชื่อ
ของ
คนร้าย
ยังไงล่ะ

明日12日午後8時
劇場の舞台に来て下
さい。

ดีมาก!
ถูกต้อง!
มีนามิคุง
!!

ไชโย!
เมงุ
!!

Q Class A Class
2-2

大木 さんが

สำเร็จ
แล้วนะ
เมงุ

อ้อ!
เป็นคำถาม
ที่เหมาะสมกับฉัน
พอดีนะ!

ฉันจำข้อความ
ของจดหมาย
เอาไว้แล้ว ลอง
เอาเศษกระดาษ
ที่ถูกฉีกเป็นชิ้นๆ
เรียงดูนะ

พอทำแบบนี้
ตัวอักษร
มันก็ลอย
ขึ้นมา!

เอาละ
ตอนนี้
A Class
กับQ Class
กลายเป็น
มีคะแนน
เท่ากัน2ต่อ2
แล้วสินะ

งั้นก็เริ่ม
ปัญหา
สุดท้าย
ที่จะเป็น
ข้อตัดสิน
เลย
ก็แล้วกัน

คนที่5
ของทั้ง2ชั้น
ออกมา
ข้างหน้า
ด้วย!

ครับ
!



ค๊ะ !



จวนแล้วสินะ!
คำถามข้อสุดท้ายนี้
จะเป็นตัวตัดสิน
ว่าพวกเขา
จะสามารถอยู่ที่
Q Class
ตามเดิมได้
หรือไม่!

พยายาม
เข้านะ
คิ้ว!

จะไหว
รีเปล่า
นะ...



ไม่ต้อง
ห่วง
หรอก

คิ้ว
ไม่แพ้
แน่



แต่ว่าริวคุงนะ
ไม่รู้เรื่อง
ของคนที่มีชื่อ
ยูกิฮิระนั้น
ใช่ใหม่นะ
?



คนๆนั้นนะ
เป็นนักสืบ
ตั้งแต่เริ่ม
จำความได้
แล้วล่ะ!

เอ๋
?

ก็
หล่อน
นะ..



เจียบ
กัน
หน้อย !

เออ

เอาล่ะ
ขอให้
ดูจอบ
ด้านหน้า
อีกครั้งนะ



โอ้
สาว
แคมแปด
ไม่ใช่รี
♡

ซี่!
คินตะ !

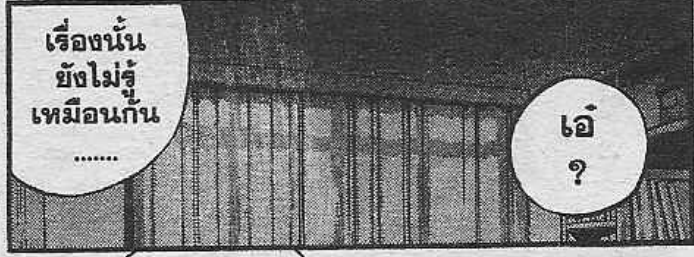
ผู้หญิงคนนี้
ได้เข้าร่วม
ในงานนิทรรศการ
แห่งหนึ่ง
ซึ่งถูกจัดขึ้น
อยู่ที่ต่างจังหวัด
ในฐานะ
คอมแพเนียน



และถูกพบเป็นศพ
ในเช้าของวันที่
จะเริ่มงาน
นิทรรศการ
ในห้องเปลี่ยนเสื้อ
ของหอประชุม
ซึ่งเข้าพักอยู่
ตั้งแต่คืนก่อน



ฆาตกรรมหรือคะ?



เรื่องนั้นยังไม่รู้เหมือนกัน.....

เอ๊ะ?



คดีนี้เพิ่งได้รับการร้องขอเมื่อวานนี้เอง

เป็นคดีที่ยังไม่ได้คลี่คลาย.....!



ผู้ร้องขอคือคุณริตะ เรกะ น้องสาวของคุณริตะ สุมิกะ ผู้หญิงที่ถูกพบเป็นศพ

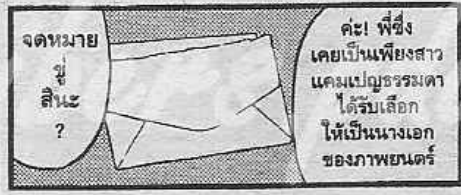
หลอนสงสัยในการตายของพี่สาว ซึ่งถูกตัดสินอย่างคลุมเครือว่าเป็น "การตายอย่างกะทันหัน" จึงได้ร้องขอให้ช่วยสอบสวน



ที่ต้องถูกฆาตายนั่นเลยคะ!

ไม่ใช่การตายอย่างกะทันหันอะไรหรอก!

ก็ดูนี่สิคะ!



จดหมายผู้สิ้น?

คะ! พี่ซึ่งเคยเป็นเพียงสาวแคมเปญธรรมดาได้รับเลือกให้เป็นนางเอกของภาพยนตร์



ใครบางคนที่มีอาชีพต้องเป็นคนฆ่าแน่.....!

すくなく映画をおる
さもなくば
地獄に
ひきずりこんで

『พี่』

...

地獄

“จะดึงลง
จมสู่
นรก”
.....?

ยังไง
ก็ตาม
.....
ช่วยตรวจสอบ
ด้วยเถอะค่ะ!
ต้องเป็นการ
ฆาตกรรมแน่เลย!

ทราบ
แล้ว
ครับ

แต่ว่า ทั้งที่มี
จดหมายชูอย่างนี้
แต่ตำรวจกลับ
ตัดสินใจไม่ใช่
การฆาตกรรม

เป็นห้อง
ที่มีกุญแจ
ล็อก 2 ชั้น
จากด้านใน
ค่ะ!

จาก
ด้านใน
!?
หมายความว่า
ตำรวจดัน

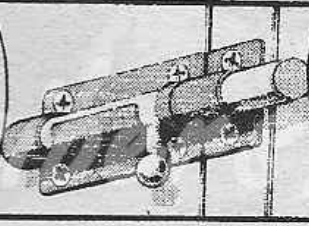
สถานที่
เกิดเหตุ
เป็นห้อง
สี่เหลี่ยมเล็กๆ
ที่ไม่มีอะไร
อย่างที่เห็น



มีเพียง
หน้าต่างเล็กๆ
ที่มีติด
ลูกกรงเหล็ก
เอาไว้
.....!

ในคืนที่
เกิดเหตุนั้น
อากาศร้อนอบอ้าว
จึงเปิดหน้าต่างเอาไว้
แต่เพราะมีลูกกรงอยู่
จึงเป็นไปไม่ได้
ที่จะมีคนเข้าออก
ได้

ที่ประตุนั้น
นอกจากเป็น
แบบล็อก
จากด้านในแล้ว
ยังมีติดกลอน
ที่แข็งแรง



เพื่อ
ระหว่างที่
เปลี่ยนเสื้อผ้า
จะได้ไม่มีคน
เข้ามาได้

สรุปคือ
ด้านนี้เป็นการ
ฆาตกรรม
แล้วละก็





มันจะ
กลายเป็น
ฆาตกรรม
ในห้อง
ปิดตาย
ที่สมบูรณ์
แบบ!



ฆ...
ฆาตกรรม
ในห้อง
ปิดตาย
!



ศพนั้นถูกพบ
เพราะผู้เกี่ยวข้อง
รู้สึกแปลกใจ
ที่คริสเต สุมิกะ
ไม่ตื่นนอนตอน 6 โมงเช้า
จึงไปดูสภาพภายในห้อง
จากทางหน้าต่าง

สาเหตุ
การตาย
คือตาย
เพราะ
ขาด
อากาศ

และการที่
หลอนใช้ยา
นอนหลับ
อยู่เป็น
ประจำ

และเพราะ
สถานที่
เกิดเหตุ
เป็นห้อง
ปิดตาย

ตำรวจห้องที่
จึงสรุปว่า
เป็นอุบัติเหตุ
ขาดอากาศ
หายใจ
เนื่องจากการ
ใช้ยานอนหลับ
.....!

อะไรกัน....
สรุปง่าย
เกินไปแล้ว!
ถ้าเป็น
เด็กทารก
ก็ยิ่งพอว่า



แต่ผู้ใหญ่ตัณะ
แค่กินยานอนหลับ
เข้าไป ไม่น่า
ถึงขนาดจะตาย
เพราะขาดอากาศ
ได้ง่ายๆเลยนี่นา
!

อิม...
แต่ว่า
ความ
เป็นไปได้
ก็ไม่ใช่ว่า
จะเป็นศูนย์



คงเพราะ
ไม่มี
เหตุผลอื่น
ที่จะอธิบาย
ได้กระมัง





คือ...
ยังง
ดีละ...
คือว่า..

ไม่รู้ลึก
แปลกๆ
บ้างหรือ
?
มากเลยละ



รู้สึก
แปลกๆ
!?



ตะ
แล่น
ตะ
แล่น

อา...
สนุก
จริงๆ
!



ไม่เลว
เลยนี่นา!
ทั้งสอง
ฝ่าย
เลย!!

แต่ว่า...
ในสภาพแบบนี้
เราจะเป็น
คนตัดสินใจ
โดยไม่ได้รับ
อนุญาต
ก็ไม่ได้
ด้วยสิ

โชคดี
ที่กริ่ง
หมด
เวลา
ดังพอดี
!



ที่เหลือ
คือปัญหา
สุดท้าย

เจ้าหน้าที่
ชื่อคิว
กับคุณหนู
ยูคิฮิระ
จะทำยังไง
กันนะ

เรื่องนี้
ก็น่า
ติดตาม
เหมือน
กัน!



เพราะว่านั่น
เป็นคดีที่
ที่ทนายนาทานิ
โคทาโร่
คนนั้น

กำลัง
สืบสวน
อยู่ใน
ตอนนี้
....!



ท่าทาง
สนุกใหญ่
เลยนะ?
นาทานิ
!

สิ...
เสียง
นี้....



โฮ้ ?

อ...
อา
จารย์
ตัน
...!!

คิดอยู่
เหมือนกันว่า
เป็นเสื้อสูท
ที่ดูมีรสนิยมดี
กว่าทุกที่
แต่นั้นมันเป็น
แบบเดียวกัน
กับฉันเลย
นี่นะ...!



ครับ

วันนี้
ฉันให้เธอ
เป็นคนสอน
Q Class
แทนฉัน ที่ต้อง
ไปธุระข้างนอก
ไม่ใช่รี.....

ปลอมตัว
เป็นฉัน
ไปทำอะไร
กัน?
นานามิ!!



เอ่อ...
คือว่า
ผม...

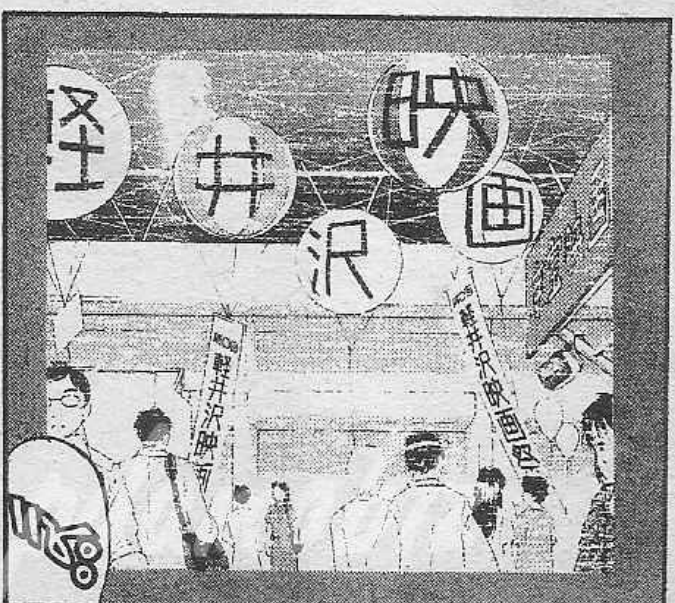
คิดจะ
ล้อเล่น
นิดหน่อย

ชะ
ชะชะ

ห้องโถง



...





www.pdam.biz

WARNING

โรงเรียน นุกส์บ Q

Story / Seimaru Amagi

Illust / Fumiya Satoh

แปล / ปัญชลี

แต่งภาพ / ไฟกัสไลน์

อักษร / แม็กกรูป

บรรณาธิการบริหาร สมหมาย สระแก้ว

หัวหน้ากองบรรณาธิการ พิฐูร ตีรพัฒน์พันธ์

บรรณาธิการผู้ช่วย ยูริ, รงค์, นุช, นน, ลีเรียม

หัวหน้าฝ่ายศิลปกรรม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์

กองบรรณาธิการฝ่ายศิลป์ ชิริอุสทิม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์ (หัวหน้า),

ไฟกัสไลน์ทิม สุธนท์ ทศนา (หัวหน้า), แอปป์เนสทิม บุญถึง เสียงใส (หัวหน้า)

น้ำสังข์, ณัฐกานต์, นกเล็ก, ศิริวรรณ, ไชยเนตร, ชัยพฤกษ์, วิชชุดา, วาสนา, เกษม,

ไชยา, สมบัติ, วิศรุต, พัชรี, สันติ, ชาญณรงค์, พงษ์ชัย, สมประสิทธิ์, ประโชติ,

สุภาวรา, นິวัฒน์ชระ, ชินวัฒน์, ธนพงษ์, รัตนาพร, เอกนรี, จิระศักดิ์(เป็ก)

ฝ่ายอักษร อิศระ, รัตน์, เต็ม, แม็กกรูป

อาร์ตเวอร์ค เอี่ยม, ฟารุก, ประสิทธิ์, ลิน, อ้วน

ฝ่ายสมาชิก วรวรรณ วรวิทยานนท์

เรียงพิมพ์ แม็กกรูป

ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา นายรุจเวส พรพิบูลย์



พิมพ์ที่ ห.ส.น. วิบูลย์กิจการพิมพ์ เลขที่ 22

ซอยชัชวราธรรมสาธิต 36 ถนนสุขุมวิท 101/1 พระโขนง กรุงเทพฯ 10260

โทร. 0-2746-2477

คำชี้แจง หนังสือฉบับนี้ จัดทำขึ้นจาก ต้นฉบับภาษาญี่ปุ่น ซึ่งใช้วิธีอ่านจากขวาไปซ้าย แต่ตามธรรมเนียมไทย ใช้วิธีอ่านจากซ้ายไปขวาจึงมีความจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงเนื้อหาให้เหมาะสม หากมีข้อบกพร่องประการใด ทีมงานต้องขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย บอกกล่าว ตัวละครและเรื่องที่ปรากฏในหนังสือฉบับนี้ เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเพื่อความบันเทิง ไม่เกี่ยวข้องกับบุคคล สถานที่ หรือเหตุการณ์ที่มีอยู่จริง
หมายเหตุ หนังสือฉบับนี้ได้รับลิขสิทธิ์การจัดทำที่ถูกต้องตามกฎหมาย หากพบเห็นผู้ละเมิด ไม่ว่าจะเป็นการลอกเลียนตัวการ์ตูนหรือนำส่วนหนึ่งส่วนใดไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจะถูกดำเนินคดีตามที่กฎหมายบัญญัติไว้สูงสุด
สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

TANTEI GAKUEN Q

(5)

October 31, 2002

TANTEI GUKUEN Q

© 2002 Fumiya Satoh & Seimaru Amagi

All rights reserved.

First published in Japan in 2002 by Kodansha Ltd. Tokyo.

Thai version published by Vibulkij Publishing Group

under licence from Kodansha Ltd.

โรงเรียนนักสืบ Q

© 2545 ฟุมิยะ ซาโต้ , เซย์มารุ อามาจิ

พิมพ์ครั้งแรกภาคภาษาญี่ปุ่น เมื่อปี 2545

โดยบริษัท โคดันฉะ เมืองโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น

จัดเตรียมภาคภาษาไทย โดย วิบูลย์กิจ พับลิชชิง กรุ๊ป

ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก บริษัท โคดันฉะ