



วิบูลย์กิจ คอมมิก ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก KODANSHA LTD.

โรงเรียน นักรบ



19



ILLUST. STORY

SEIMARU AMAGI
FUMIYA SATOH

ลิขสิทธิ์ถูกต้อง

45
บาท

STORY
&
ILLUST.

SEIMARU AMAGI
FUMIYA SATOH

19



**โรงเรียน
ยักษ์** **Q**

CONTENTS



●	ตอนที่ 144		
	คติมาตกรรมมบุษย์พลังจิต	2	
			3
●	ตอนที่ 145		
	คติมาตกรรมมบุษย์พลังจิต	3	
			25
●	ตอนที่ 146		
	คติมาตกรรมมบุษย์พลังจิต	4	
			47
●	ตอนที่ 147		
	คติมาตกรรมมบุษย์พลังจิต	5	
			69
●	ตอนที่ 148		
	คติมาตกรรมมบุษย์พลังจิต	6	
			91
●	ตอนที่ 149		
	คติมาตกรรมมบุษย์พลังจิต	7	
			113
●	ตอนที่ 150		
	กับดักสมบุรณ์แบบ		
			135
●	ตอนที่ 151		
	ความทรงจำที่ถูกปลดปล่อย		
			157

โรงเรียนยุทสึบ



เขาคือ
“ผู้มี
พลังจิต
ตัวจริง”



ที่ริวเห็น
ที่ห้องทดลอง
ที่อเมริกา

โรงเรียน บุกสืบ Q

ตอนที่ 144 คดีฆาตกรรมมนุษย์พลังจิต 2



มุโรเนะ
ชิซาโตะ
.....!!





อา..
คือว่า

เอ๊ะ?
วิวคง
เคยเห็น
ชิซาโตะคง
ที่อเมริกา
งั้นหรือ
...?



เดี๋ยวโกะ
ที่ถึงภายนอก
จะดู
เปลี่ยนไป

PSB

แต่ภายใน
ยังคง
เหมือนเดิม
ไม่เปลี่ยน
กับชิซาโตะ
ที่เหมือน
เมื่อก่อน
ไม่ได้



“กลุ่ม
พลังจิต”นี่
ไม่เปลี่ยนไป
กันเลย
จริงๆ!



“กลุ่ม
พลังจิต”
—
?



อ้อ
!

ส่วนใหญ่
เด็กที่มา
ที่สถาบัน
แห่งนี้

มีอยู่
2แบบ
นะ
!



อย่างแรกคือ
“กลุ่มอัจฉริยะ”
ที่เป็นพวกมี
ความสามารถ
ทางความรู้
หรือเทคนิค

อย่าง
ฮารุกะจัง
ที่มีIQ220
หรือคุณาคุระคง
อัจฉริยะด้าน
คณิตศาสตร์

ริว่า
ฉันที่เป็น
พวกนำ
ดนตรี
ก็ถือเป็น
กลุ่มนั้น
!



ส่วนอีกกลุ่ม
คือ
“กลุ่มพลังจิต”
ที่ถูกมองว่า
เป็นพวกที่มี
ความเป็นไปได้
ว่าจะมี
.....

พลังพิเศษ
ที่ไม่สามารถ
อธิบายได้
ด้วย
วิทยาศาสตร์
.....

แน่นอนว่า
ภายในสถาบัน
ไม่ได้ถูกแบ่งแยก
เอาไว้
อย่างชัดเจน
แบบนั้น

แต่
โดย
เฉพาะ
2คนนั้น
.....

มุโธเนะ
อิซาโตะ

ฮิโนะ
เคียวโกะ

ถือเป็น
กลุ่มหลัง
อย่างเห็น
ได้ชัด!

มึน
ใจอีก

น...
นี่มัน

หมาย
ความว่า
ยังง
กัน

จำได้ว่า
ตอนที่
ถูกปิด
ไปนั้น
.....

ทั้ง
เฟอร์นิเจอร์
และของตกแต่ง
ภายใน
ถูกขนย้ายออกไป
เกือบหมด
แล้วนี่
.....

อดีตเจ้าหน้าที่
ช่างระชาว: เคซึ (49)

สาวกับ
เพิ่งถูกใช้
จนถึง
เมื่อวาน
!

เหมือน
เดิม
เลย
....!

ทั้งตำแหน่ง
ของเก้าอี้
รวมถึงดอกไม้
ในแจกัน
เหมือนเดิม
ไม่ผิดเพี้ยน
!

จริง
ด้วย
....!

น้ำ
ก็ยังไม่
แกส
ก็ยังมี
ด้วย!

รองประธานบริษัทเน็คเวนาจอร์
ออคซึ ธารุ: (16)

ในตู้เย็น
ก็มีอาหาร
อยู่เต็ม
เลย

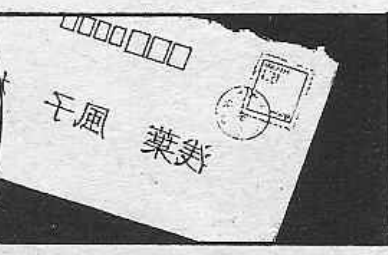
นี่มัน
เรื่อง
อะไรกัน
ล่ะนี่
!?

ประธานบริษัทเน็คเวนาจอร์
คุมาสุ: โทโร (17)



ใครบางคนที่ว่า...

รู้ว่าจะเป็นคนที่ส่งบัตรเชิญที่ไม่แสดงตัวคนนี่กัน?



ไม่น่าเชื่อเลย... ต้องมีใครบางคนจำลองสถานที่ให้เหมือนกับเมื่อ4ปีก่อนแน่เลย!



...ให้ตายสิ! หน้าไหนกันนะ ทำเรื่องบ้าๆแบบนี้!

ก็ดีแล้วนี่คะ สะดวกสบายดีออก.....



หรือว่า

ถ้าถูกจำลองออกมาเหมือนเมื่อก่อนแล้วมีเรื่องที่ทำให้ลำบากหรือคะ?

อดีตเจ้าหน้าที่สตาบัป มิชึกิ มุส (29)



อดีตเจ้าหน้าที่สตาบัป ประธานบริษัทขุมบุญการพัฒนภาพลิ่งวิศ (เฮริเอะ ทากาฮุคิ (48))



ก็ดีแล้วนี่ครับ! มาระลึกถึงอดีตกันอย่างสนุกสนานเถอะครับ!



คิดว่าไง? ฮิว

การ "จำลอง" อาคารที่กำลังจะถูกทำลายในอีกไม่ช้า เสียเวลามากมายขนาดนี้...

ใครทำเพื่ออะไรกันนะ..?



ไม่รู้สิ แต่เฉพาะเรื่องนี้เท่านั้นที่พอจะเข้าใจขึ้นมาบ้าง!

เอ?...?



อาคาร
ของ
สถาบัน
ค้นคว้า
แห่งนี้

ก็คือ
“กระดานเกม”
ขนาดใหญ่

ที่ผู้ออก
บัตรเชิญ
“ซุมนุม
ศิษย์เก่า”
ที่เป็นปิตินา
เตรียมเอาไว้
!



ตราบไต
ที่ยังไม่รู้ถึง
เป้าหมายที่แท้จริง
ของผู้เชิญ
แล้ว

พวกเรา
ก็ได้
ตามน้ำไป
เท่านั้น

.....
สาวกับ
หมาก
บนกระดาน
ยังไฉละ
....!



นี่!
จะว่าไปแล้ว
อาจารย์มาคิ
ล่ะ?

ยังมา
ไม่ถึง
เลยนะ..

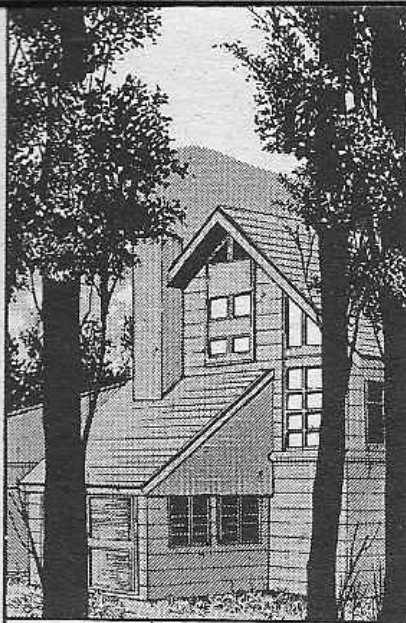
ฮะ!
จะว่าไปแล้ว
ก็..ทำไม
ยังไม่มาอีก
นะ?



เห็น
บอกว่า
จะทำธุระ
ให้เสร็จ
ซะก่อน

ก็เลย
ไม่ได้มา
พร้อมกัน
กับพวกเรา
.....

คงจะมา
ก่อนมืด
แหละ
?



ใจ

!

อยู่
“ห้อง”ใหม่
แล้วรู้สึก
ยังใจบ้าง
....?

อาจารย์
มาดิ
ชินทาโร่
แห่ง
DDS
!



เปล่าหรอก..
ก็แค่อยาก
จะขอความ
ร่วมมือจาก
อาจารย์มาดิ
สักหน่อยนะ!

ว่า
ยังใจ
นะ!?

ที่จริงหลังจากนี้
ฉันจะต้องไปที่
สถาบันค้นคว้า
และพัฒนา
ความสามารถแห่งชาติ
ที่เมื่อก่อน
คุณเคยร่วมก่อตั้ง
ด้วย

เลย
อยากจะ
ขอข้อมูล
ของทีมนั้น
สักหน่อย

คิดจะ
ทำอะไร
กันแน่?
ทานาทอล
....!

ต้อง
ร่วมมือ
สิ
!

อย่าพูดบ้าง
นะ!
ฉันไม่มีทาง
ร่วมมือไป
มากกว่านี้
.....

อู่ก
....

ไม่อย่างนั้น
อาจมีนักเรียน
ของDDS
บางคนถูกขัง
อยู่ในห้องใต้ดิน
.....

แล้ว
ถูกฆาตกรรม
กัตตาย
.....

อะไร
ทำนอง
นั้น
แหละ
?

ทานา
ทอล
!!

ตอนนี้
ที่สถาบันค้นคว้า
และพัฒนา
ความสามารถ
แห่งชาตินั้น
ก็มีนักเรียน
ที่นำรักของDDS
อยู่ถึง4คน..

ไม่แน่ว่า
พวกนั้น
อาจจะเจอกับ
“อับติเหตุ”
ที่ไม่คาดฝัน
จนตาย....

“ดาวมฤตยู”นะ
น่าจะมี
กฎหมายขาด
ไม่ให้ลงมือ
ก่ออาชญากรรม
ด้วยตัวเอง
ไม่ใช่หรืง!

การทำทายต่อ
“กฎหมาย”
เป็น“หลักการ”
ของฉันนะ
.....!!

เอาเถอะ....
วันนี้ไม่มีเวลา
แล้วด้วย
เอาไว้แค่นี้ก่อน
ก็แล้วกัน!

ถ้ามีเรื่อง
ฉันอยากจะทำ
อีก
ไว้จะมาใหม่
นะ!

ที่อุตสาหกรรม
ย้ายมา
“ใกล้ๆ”
นี่ก็เพื่อการนี้
แหละ
!



ฮะ แซ่ม !
 เอ้อ...
 ขอดื่มอวยพร
 ให้กับ
 เหล่าอัจฉริยะ
 ผู้เปล่งประกาย

ที่มี
 เป้าหมาย
 เพื่ออนาคต
 ของญี่ปุ่น
!

ไชโย !!



อาหาร
 เยอะแยะ
 ไปหมดเลย!
 นานอ่ะจัง

เพราะ
 มีอยู่เต็ม
 ตูโยน
 เลยนะ

อ๊ะ...
 ...
 ...



นี่! นายคือ
 มุโรเนะ
 ชิซาโตะคุง
 ลินะ...?

ฉัน
 ชื่อคิว
 นะ...

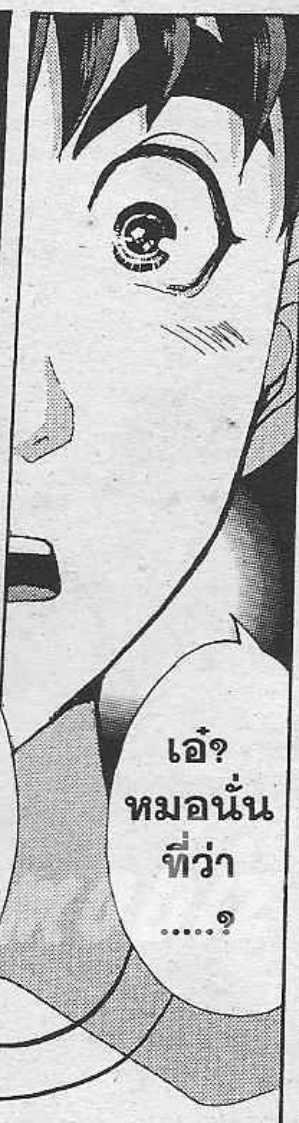
นายนะ....
 ได้ยินว่า
 มีพลังจิต
 ด้วยสินะ!?
 ยอดไปเลย
 !



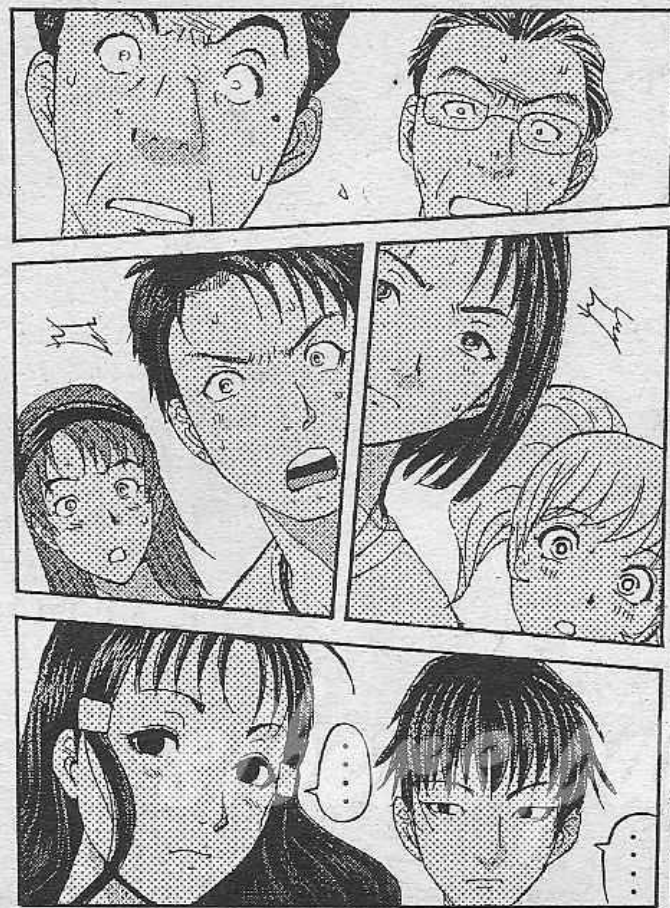
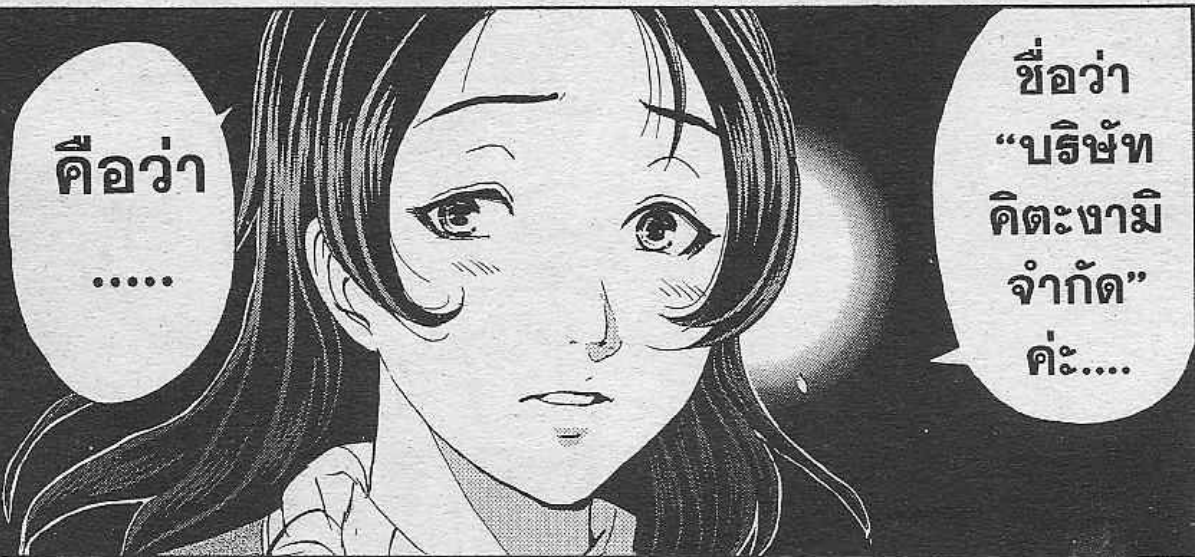
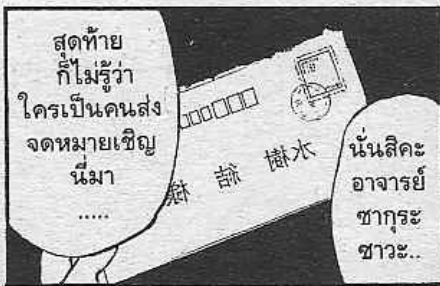
ไม่เท่าไร
 ทรอก...
 พลัง
 ของฉัน
 มันก็
 แค่นั้น

ถ้า
 เทียบกับ
 หมอนั้น
 แล้วล่ะก็

เอ๊ะ?
 หมอนั้น
 ที่ว่า
?



อ๊ะ...
 นี่
 ด..เดี๋ยวก่อนสิ
 !





อีว่า...
คิตะงามิคุง
จะ
....?

ฮารุกะ!
อย่าพูดบ้าง
นะ!
ชื่อมันโหล
ออกจะตาย
ไป!



ไม่หกรอก
เป็นเขา
นั่นแหละ
.....



ก็ฉัน
ฝันเห็น
นี่

ฝันเห็น
คิตะงามิ
ฮิคารุคุง
.....!



เฮ้อ!
!!



ใน
ความฝัน
เขามอก
กับฉันว่า
.....



ถ้าทุกคน
มาร่วมกัน
ที่สถาบัน
ล่ะก็

อยาก
ให้ช่วย
ตรวจสอบ
ให้หน่อย
.....



ความตั้งใจ
ของเขา
ทำให้มัน
เป็นไป
แบบนั้น
.....

ฮิโนะ..!
เธอ...
พูดอะไรนะ
!?

อยากให้ค้นหา
สถานที่
ที่ผิดแปลกไป
หลังจากที่
ฉันไม่อยู่



สถานที่
แห่งนั้น
น่าจะอยู่
ที่ไหน
สักแห่ง
ในอาคาร
นั้น...



คุณเคียวโกะ
ร...เรื่องนั้น...
หรือว่าที่บอกว่า
"ให้ฉันมาที่นี่
มีเรื่องที่ต้อง
ให้ฉันให้ออก"
ที่ว่าจะเป็น
....?



อา...
ขอโทษนะ
ที่ปิดเงียบเอาไว้
เพราะคิดว่า
ถ้าพูดเรื่องนี้
ออกไป
เมงจังคงกลัว
จนไม่ยอมมา
นะ...



พ...พูดจา
ไร้สาระ!
ดันเชื่อเรื่อง
ในความฝัน
เป็นจริง
เป็นจัง

อะไรกัน?
อาจารย์
ไฮริเอะนะ
ตอนนี้ก็ทำงาน
พัฒนาพลังจิต
อยู่ด้วยไม่ใช่
หรือคะ..?



หรือว่า
ที่จริง
ไม่ได้
เชื่อเรื่อง
พวกนี้
เลย

เพียงแต่
รวบรวม
เด็ก ๆ มา
เพื่อหาเงิน
เท่านั้น?



ไม่ใช่
!!

ท...ที่ฉันพูด
หมายความว่า
ไม่จำเป็นต้องไปฟัง
คำขอรับรอง
ของคิตะงามิ
นั่นหรอก!

เจ้านั้น
มันเป็น
แมว
ขโมย
!



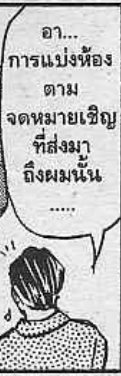
ทำตัวเนรคุณ
ขโมยเงิน
จากตู้เซฟ
ของสถาบัน
แล้วหนีไป
!

ถ้าเจ้านั้น
มีพ่อแม่ล่ะก็
ต้องเรียกร้อง
ให้จ่าย
ค่าทดแทน
แน่



ฉันรู้สึก
ไม่สบาย!
ขอตัว
กลับห้อง
ล่ะ!

นี่!
ชากระ
ชาวะคุณ!
ห้องของคุณ
อยู่ที่ไหน
ล่ะ?



อา...
การแบ่งห้อง
ตาม
จดหมายเชิญ
ที่ส่งมา
ถึงผมนั้น
.....



พวกเรา
อดีต
เจ้าหน้าที่นั้น
ถูกจัดให้พัก
อยู่ที่ห้องชั้น 2
.....



อาจารย์
ไซริเอะ
อย่าลืม
นะคะ
.....



ไม่ว่า
จะขัดขืนยังไง
ความตั้งใจ
ของดิฉันงามิคง
นั้น...



จะต้องสำเร็จ
อย่าง
แน่นอน
.....



หุบ
ปาก
นะ
!!

เพลิง

กรี๊ด
!



อะไรวะ
สาวยดา
นั้น
! ทำเป็น
ตูด
คนอื่น
น่ะ
!!



ปัง
เลิกทำตัว
ตูดผู้ใหญ
ได้แล้ว
!



“คิตะ
งามิ”
นี่ใคร
กันนะ
....?



เฮ้อ...!
จะพังตึกนั้น
หิงจริงๆ
สินะ

อาจจะไม่ได้
ต่อฟูโกะจัง
แต่ฉันว่าريبๆ
ทุกหิงชะตึกว่า
สถานที่ที่เกิด
คดีแบบนี้
ขึ้นนะ...



นี่เ
ที่นี้แหละ
คิตะ
ริวคอง!



ห้องเดี่ยว
ที่สร้าง
แยกออกมา
ที่เกิด
คดีฆาตกรรม
ในห้องปิดตาย
เมื่อ4ปีก่อน
....!

แอ๊ด

แหมม..!
น่าตกใจ
จริงๆ
!

ข้างในนี้
เองก็
เหมือนกับ
ตอนนั้น
ไม่มี
ผิดเพี้ยน
เลย!

ทำ
ขึ้นมาใหม่
ได้เหมือน
จริงๆ
!

จิจิจิจิ?
เมงู
.....

แม้แต่ชวาน
บนกำแพง
ที่เป็น
"อาวุธ"นั้น
เท่าที่เห็น
ก็เหมือนกัน
เลย!
อ้อ....
แตกต่าง
แค่
ตำแหน่ง
ของสิ่งของ
ผิดเพี้ยน
นิดหน่อย
.....

นี่ไม่ใช่
"งานขมมุม
ศิรย์เก่า"
ธรรมดาๆซะแล้ว!
มีวัตถุประสงค์
อะไรกันแน่
นะ....

อ้อ!
!

แต่ว่า..
เพื่ออะไร
กันล่ะ
?

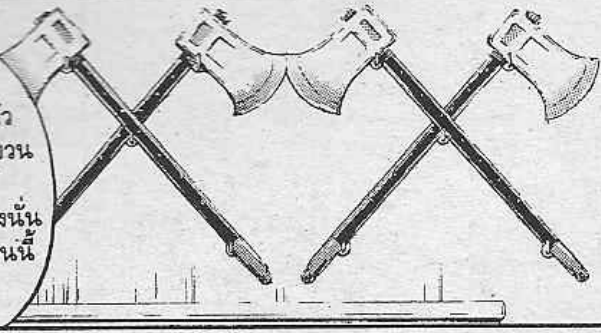
ไม่รู้
เหมือนกัน...
ยังงี้ก็
ลองตรวจสอบ
คดีฆาตกรรม
ในห้องปิดตาย
ที่เกิดขึ้น
เมื่อ4ปีก่อนเถอะ

เข้าใจ
แล้ว
เอ
.....

ตอนนั้น
มีเตียง
อันเล็ก
วางอยู่ตรงนั้น
เหมือนกับ
ตอนนั้น
.....

ผู้อำนวยการ
ที่ถูกชวาน
จามใส่ที่หัว
และหน้าอก
นอนจม
กองเลือด
อยู่...

ตามปกติแล้ว
ขวานจะถูกแขวน
ประดับไว้
อยู่เหนือเตาผิงนั้น
เหมือนกับตอนนั้น
!



ถ้าฉัน
ขวานอีก 2 ด้าม
ที่เหลือ
จาก 4 ด้าม
นั้นล่ะ?

นอกจาก
ตรงหัว
กับหน้าอกแล้ว
ไปจามใส่ที่ไหน
อีกล่ะ?



ด้ามหนึ่งนั้น
คลาดจาก
ร่างกาย
ไปปักอยู่
บนเตียง...



ส่วนอีกด้ามนั้น
ยังคงอยู่
ที่กำแพง
เหมือนเดิม



กำแพง?
แต่
ด้ามเดียว
จันทหรือ
?

อ้อ...
ในตอนนั้น
เรื่องนั้น
นับว่า
น่าประหลาดใจ
มากที่สุดทีเดียว
.....

ที่ประตูนั้น
มีสลัก
จากภายใน
ถึง 3 ชั้น



ทุกอัน
ล้วน
แข็งแรง
ดี...

ที่หน้าต่าง
มีลูกกรงเหล็ก
ไม่สามารถ
เข้ามาได้
!



กำแพงนั้น
ก็เหมือน
อย่างที่
เมงุพูด



ถูกสร้างขึ้น
อย่างไม่ประณีต
โดยใช้แค่
ไม้กระดานราคาถูก
ปูเอาไว้เท่านั้น
แต่ก็ไม่มีช่องว่าง
ที่ไหนเลย

เพดานนั้น
ก็ทำแบบ
เรียบง่าย
ใช้ไม้กระดาน
ปูเอาไว้
อย่างลวกๆ



คงจะยาก
ที่จะทำกลไก
ประตูลับ
เพื่อจะ
ลอบเข้ามา
!



อ้อ!

ตำรวจเองก็ตรวจสอบอย่างละเอียดว่ามีช่องว่างตรงไหนบ้างหรือเปล่าเหมือนกัน!



แต่ว่า...เส้นผ่านศูนย์กลางของปล่องควันไฟของเตามังนั้นก็แค่ประมาณ 15 ซม.

การที่คนจะเข้ามาจากทางนั้นล่ะก็ไม่มีทางทำได้ไม่ใช่... ซานตาคลอส ลักหนอย!



เอ๋!? ซานตาคลอสนะหรือ... คุณตาแก่ๆ ที่อ้วนขนาดนั้นนี่นะ...

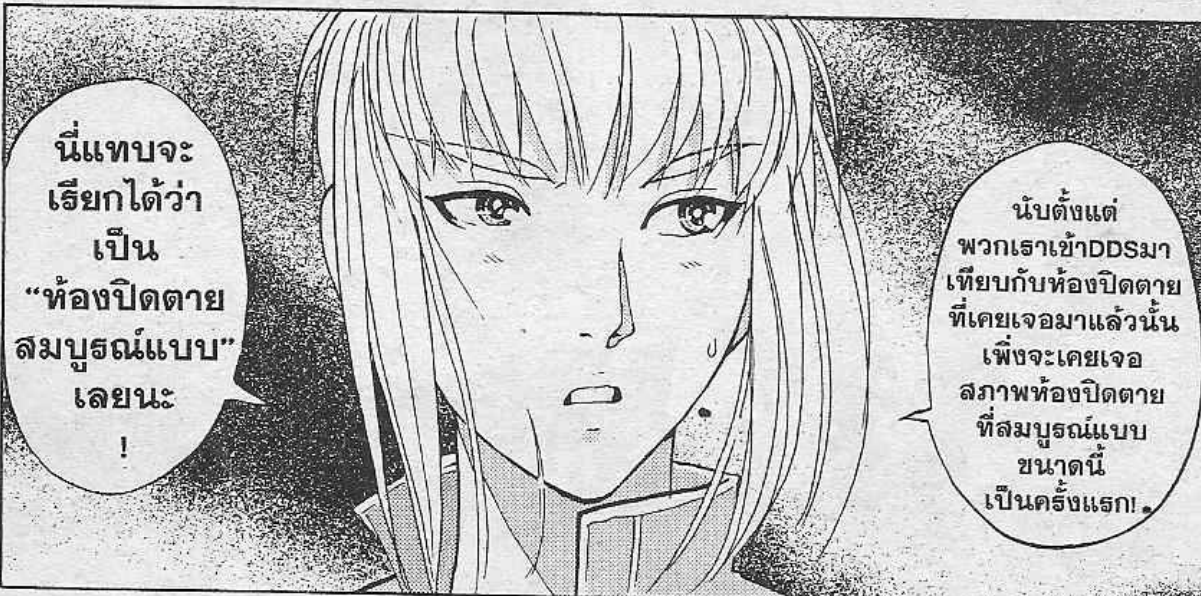
สามารถลอดผ่านปล่องควันไฟที่กว้างแค่ 15 ซม. ได้ด้วย!?



แค่ยกตัวอย่างเท่านั้นล่ะ!!

อย่ายึดติดกับเรื่องแปลกๆ จะได้ไหม!

ยังไงก็เถอะ



นี่แทบจะเรียกได้ว่า เป็น "ห้องปิดตายสมบูรณ์แบบ" เลยนะ!

นับตั้งแต่พวกเขาเข้า DDS มา เทียบกับห้องปิดตายที่เคยเจอมาแล้วนั้น เพิ่งจะเคยเจอสภาพห้องปิดตายที่สมบูรณ์แบบขนาดนี้ เป็นครั้งแรก!



รู้ว่า จะอาศัยขบายทางจิตใจ ทำให้ดูเหมือนเป็นห้องปิดตายกันนะ...?



ห้องปิดตายโดยใช้อบายทางจิตใจ....?



อา... อย่างเช่นกรณีนี้ที่ผู้เสียหายได้รับบาดเจ็บเข้ามาในห้อง

ใส่กุญแจจากด้านในแล้วตายไป ยังไงล่ะ!



แต่ว่า... ถ้าโดนขวานจามใส่ที่หัวล่ะก็ คงจะเสียชีวิตในทันทีแน่

อีกอย่างตามที่ตำรวจพูด เห็นว่าตำรวจพบยานอนหลับที่ผู้อำนวยการชอบกินเป็นประจำ อยู่ในร่างกายด้วย...



คิดได้แค่ว่า ขณะที่ผู้อำนวยการนอนหลับอยู่ ขวานมันก็ลอยมาเองเท่านั้น...



ริว่า
จะเป็นฝีมือ
ของชิซาโตะ
.....

ฟูโกะ
จิง
?



ริคุงเองก็
บอกว่าเคยเห็น
ที่อเมริกา
ใช้ไหมล่ะ
?

การ
ทดสอบ
พลังจิต
ของเขา
นะ..!

ฉันเองก็
เคยแอบมอง
การทดสอบ
ของเขาหลายครั้ง
อยู่เหมือนกัน
!

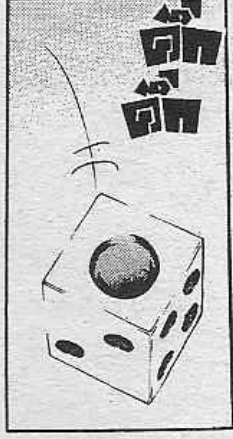


๙

๙๙



๙๙



๙๙



เขาแน่..
ทอยลูกเต๋า
ประมาณ
100 ครั้ง

ออกมา
เป็นแต้ม
"1"
เกือบ 90 ครั้ง
เลยล่ะ
.....



เอ๋..!?
ทอย 100 ครั้ง
ออกแต้ม "1"
90 ครั้ง
งั้นหรือ!?

ไม่น่า
เชื่อ
...!!





ค
ค
ค

อา...
กลายเป็น
เรื่องยุ่ง
ไปซะแล้ว
.....

ดูเหมือน
ในกลุ่ม
จะมีคนที่
อาจจะรู้เรื่อง
“ความลับ”
ของนั้นอยู่
ก็ได้!

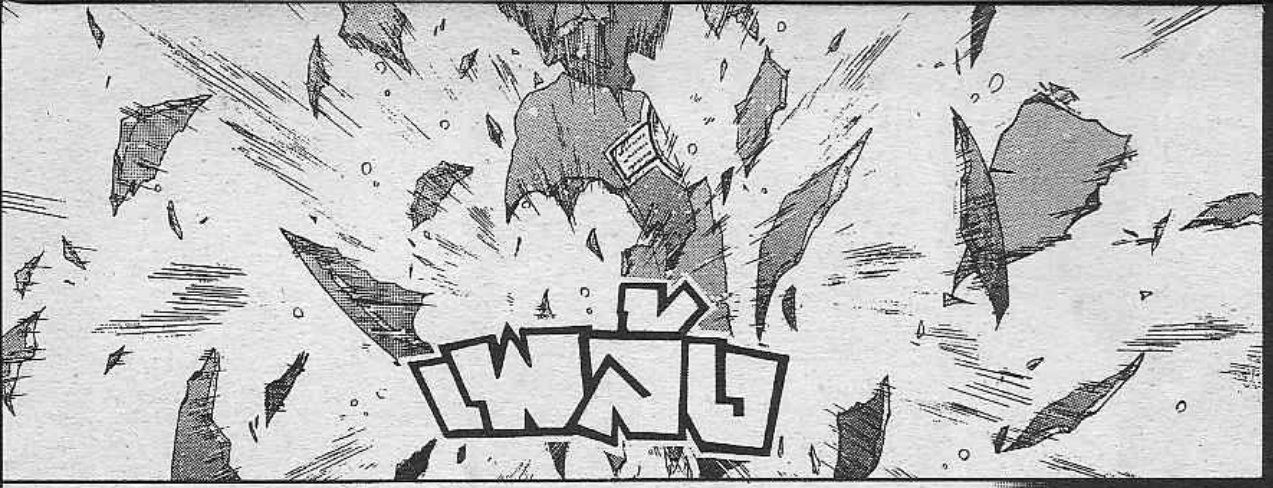
จ...
จะทำ
ยังไง
ดี?

subers.pdano



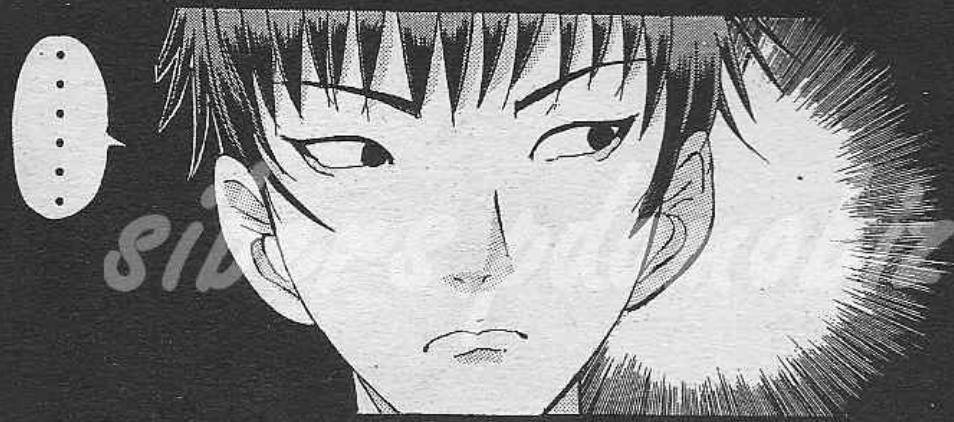
!?







โรงเรียน
ยุก ساب Q





คดีฆาตกรรม
ในห้องปิดตาย
ที่คิดได้เพียงว่า
ใช้พลังจิต

ที่เกิดขึ้น
ใน
สถาบันค้นคว้า
และพัฒนา
ความสามารถ
.....

เด็กหนุ่มพลังจิต
ที่หายตัวไป
ก่อนหน้านั้น
ไม่นาน

คิตะงามิ
ฮิคารุ
จันธิ...

แต่ว่า
ทางธิว
เป็นยังไง
บ้างล่ะ
?



ฉันท
?



ที่บอกว่า
ช่วงก่อนอายุ 5 ขวบ
ที่ไม่มีความทรงจำ
ริวอาจเคยมาที่นี่
กับพ่อแม่....
เพราะงั้น
ก็เลยมาที่นี่ด้วย
ไม่ใช่ไร้อะไร....

ว่าไฉนล่ะ?
พอจะนึกอะไร
หรือนึกถึงภาพ
ภายในอดีต
ได้รีเปลา
.....?

.....

ตอนนี
ไม่เลย
.....

ไม่ว่า
จะดูที่ไหน
ก็ไม่มีความรู้สึก
พิเศษอะไร
ขึ้นมาเลย
.....

จันธิ
.....





ข้าว
ธาดแกง
!!



หา
?



กลิ่นนี้!
ไม่ผิด
แน่!!
ริว!

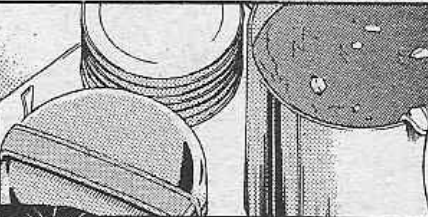
ข้าวเย็น
วันนี้
เป็นข้าว
ธาดแกง
ที่ฉันชอบ
ล่ะ!

คิว!
ริว!
กินข้าว
ได้แล้ว
ล่ะ!



ว้าว♡
ไข่ข้าวธาดแกง
จริงๆด้วย
!

น่าอร่อย
จัง



งานอยู่ทางนี้
ตักตามใจชอบ
ได้เลยค่ะ

น้ำสลัดก็เลือก
แบบที่ชอบ
ตามสบาย
!



อาหาร
ยังมีอีก
เยอะ

ทุกคน
กินได้
ไม่ต้อง
เกรงใจ
นะ
!

อดีตเจ้าหน้าที่สถาบัน
มิซึกิ ฮุย (29)



งั้น
ไม่เกรงใจละ
นะครับ♡

หัดเกรงใจ
หน่อยสิ!
คิว!
ขอไปขอ
เลย!!

พู4



รู้สึกจะชื่อ
อามาคุสะ
ริวคัง
จาก Q Class
สินะ?

ครับ



ไป
ตรวจสอบ
กระท่อมที่
ผู้อำนวยการ
โคงจะตาย
แล้วสินะ?

พอจะมี
ร่องรอย
ไขปริศนา
ห้องปิดตาย
ได้รึยัง?

ประสาธน์บริษัทเปิด เวมาออร์
ภูมาศ: โทฟุ (17)



ไม่เลย
ครับ
....
รู้แต่ว่า
กระท่อมนั้น
เป็น
ห้องปิดตาย
อย่าง
สมบูรณ์แบบ
เท่านั้น...



ก็บอก
แล้วไง?
คุณมากระ
คุณ!

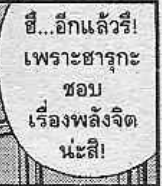
นั่นเป็น
ฝีมือ
ของไซดิก
ต่างหาก
ล่ะ!

รองประสาธน์บริษัทเปิด เวมาออร์
อิชย์ทิ ธาทร: (16)



เมื่อ4ปีก่อน
ไม่ว่าฉัน
ซึ่งมีQ220
จะคิดยังไง..

ก็มีแต่สรุปผล
ออกมา
ได้แบบนั้น
เท่านั้น!



ซี...อีกแล้ววี่!
เพราะชารุกะ
ชอบ
เรื่องพลังจิต
นะสิ!



ม..ไม่ใช่
อย่างนั้น
สักหน่อย!

แต่ว่า
ไซดิกนะ
มีอยู่จริงง
นะ!



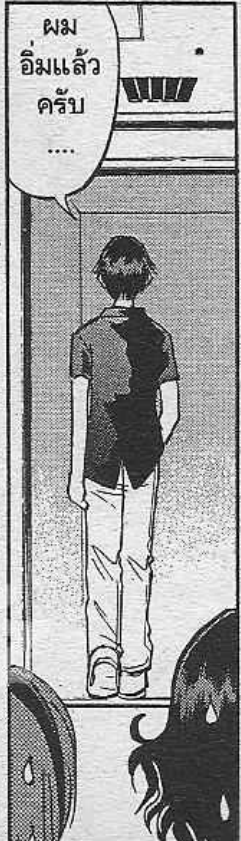
แม้แต่
ตอนนี้
ในที่นี้เอง
ก็เถอะ
!



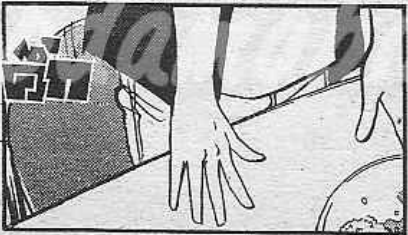
จริงไหม
ซาบุโรมารุซัง
ที่มีQ180
ที่อยู่DDSเอง
ก็คิดแบบนี้
ใช่ไหมล่ะ?

ซึ่ด

เอ!!
ทำไมถึง
โยนมาทางผม
ล่ะ?
ชารุกะจัง
ผมนะ...



ผม
อิมแล้ว
ครับ
....



มีอะไรกัน
หรือคะ?
คุณอิคซิติ
ซาบโร่มารูซัง
.....
สีหน้า
ไม่ค่อยดี
เลยนะ
คือว่า
.....



ฉัน
กับคุณอิคซิติ
ไปเห็นเข้า
พอดีนะ
.....



พอดิ
เดินผ่าน
หน้าต่าง
นั่งเล่น
.....



เอ๊ะ!!?
อิซาโตะ
คุง



ทำให้
แจกันแก้วแตก
เป็นเสี่ยงๆ
โดยไม่ได้
สัมผัสถูก
!?

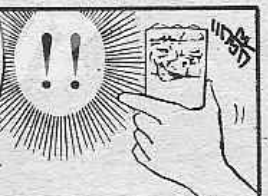
จริงๆนะ?
ซาบโร่
มารูซัง!

จริงๆนะ!
จริงไหม?
อิคซิติคุง



อ้อ...อ้อ...
ฉันเองก็เห็น
เหมือนกัน!
ใจเต้นตึกตัก
หมดเลยละ!

ถ้าอิซาโตะละก็
เรื่องแค่นั้น
ถือว่าปกติ
อยู่แล้วละ!



ถ้า
แค่ทำให้
แจกัน
แก้วแตก
ละก็นะ!

คุณ
เคียว
โกะ
.....!



ฮิโนะ เคียวโกะ (17)



—
อีก
อย่าง

ไซคิก
ที่
ยอดเยี่ยม
จริงๆนะ
ยังมีคนอื่น
อีกนะ
.....!

พลังของคิดะงามิคุง
ที่หายตัวไปจากที่นี่
ก่อนที่จะเกิดคดีนั้น
นะ...

ไม่ใช่
แค่นั้น
หรอกนะ....



นั่นนะรวมถึง
การทำให้ชวานขยับ
แล้วฆ่า
ผู้อำนวยการ
โดยไม่ต้องใช้มือ
ด้วย...!

เฮอะ!
ไร้สาระ
!



ถึงจะเป็น
ไซคิกก็เถอะ
แต่ไม่มีทาง
ทำให้ชวาน
ขยับได้
หรอก...!!

นั่นเป็นการ
ฆ่าตัวตาย
ของ
ผู้อำนวยการ
โคยะ
ต่างหาก
ละ!

อดีตเจ้าหน้าที่ ประชามบริษัท
ศูนย์บริการพัฒนาพลสังจิต
โฮริเอะ ทาเคฮิโกะ (48)

ผู้อำนวยการ
ซึ่งเป็นโรคประสาท
ขนาดต้องกินยา
นอนหลับทุกวัน
ถึงจะหลับได้
.....

เป็นคน
ขวางชวานขึ้น
จาก
บนเตียงนอน
ใส่ตัวเอง
ต่างหากละ





นี่...
ชาถูระ
ชาวระ
!

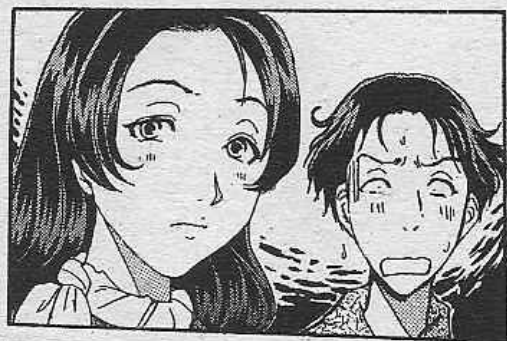
—
ครับ
?

อดีตเจ้าพนักงานที่สถานี
ชาถูระ-ชาวระ เคซึ (49)



ฉันจะย้าย
สัมภาระ
มาช่วย
หน่อยซี!

ค..ครับ!
อาจารย์
ไซริเอะ
!



แม่
จึ้งเลย
....



คุณ
ฮิโนะ



คินนี่
....

ถ้าไม่
ฝันร้ายอีก
ก็จะดี
หรอก
.....



เสียง

...
...
...



...



ทำยังไงดี...
ถ้าคุณฮิโนะ
ฝันร้าย
.....

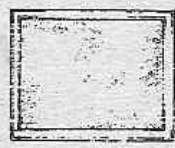
แล้ว
เกิดคดี
ฆาตกรรม
ในห้องปิดตาย
ที่น่ากลัว
ในกระท่อมนั้น
อีกสักที
.....

ไม่
เป็นไร
หรอก
เมฆุ!

วันนี้พวกเรา
ก็ตรวจสอบ
อย่างละเอียดแล้ว
กุญแจเองก็
ล็อกแน่นหนาดี
ไม่มีช่องว่าง
อะไรเลยด้วย
ไม่ใช่หรอ!

อา...
อย่างน้อย
ตอนนั้น
ก็เป็นไปได้ยาก
ว่าจะเกิดคดี
แบบเดียวกันขึ้น
ในห้องนั้น
!

ว่าแต่
วันที่
เกิดคดีขึ้น
เมื่อ4ปีก่อน
เป็นยังไง
บ้างล่ะ?



ถึงจะ
เหมือนกับ
ถูกจำลองมา
ให้เหมือนกัน

แต่มีความ
เป็นไปได้ว่า
กับดักที่ถูกใช้
ในอุบาย
ห้องปิดตายนั้น
ถูกกำจัด
ออกไปแล้ว
ก็ได้!

จะบอกว่า
เมื่อ4ปีก่อน
มีการ
วางกับดัก
เอาไว้หรือ..?
ฉันคิดว่า
เป็น
แบบนี้
นะ

ไม่
แน่
ว่า..
การให้
ตรวจสอบห้อง
ที่เอากับดัก
ออกไปแล้ว
นั้น....

อาจจะเป็น
การเข้าทาง
ของคนร้าย
ก็เป็นได้
.....

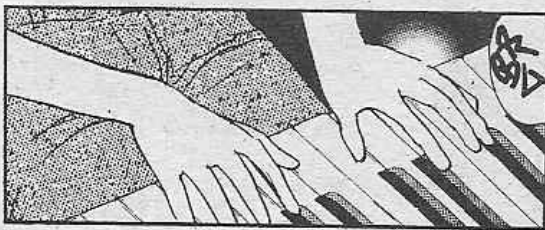
เอ๋? แบบนั้น
คนร้ายที่มา
ผู้อำนวยกา
เมื่อ4ปีก่อน
ก็....

เป็น
ใครบางคน
ที่อยู่ในกลุ่ม
พวกเรา
ตอนนั้น
หรือ?



เสียง
เปียโน
?







โฮธิอะะ
นะ
—

เป็นคน
แบบ
ไหน
.....



เอ
?



!?



เด็กที่มี
พ่อแม่
ดีนะ
...!

มีบ้าน
ที่ให้
กลับไป
.....

ไม่ต้องห่วง
เรื่องความ
เป็นอยู่
ในอนาคต
.....



แต่
ว่า
สำหรับ
พวกฉันแล้ว
มีแต่ที่นี่
เท่านั้น...

การจะ
อาศัยอยู่ที่
นี้
อย่างสงบสุข
นั้น
.....

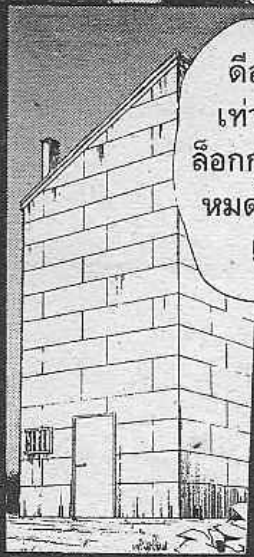
มีแต่
ต้องทำ
ตามกฎหมาย
เท่านั้น
.....



.....

ถึงแม้ว่า
นั่น
จะเป็น
.....

กฎ
ที่เลวร้าย
ขนาดไหน
ก็เถอะ
.....



ดีละ!
เท่านี้ก็
ลือกกุญแจ
หมดแล้ว
!!

ที่เหลือ
ก็
.....



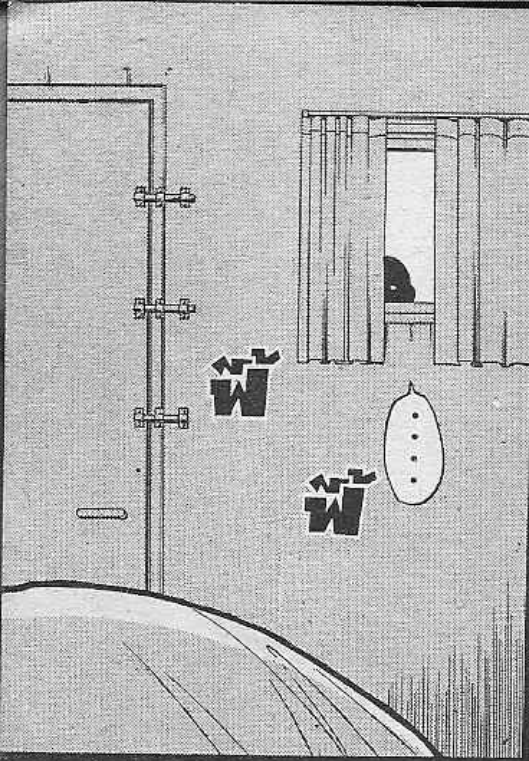
ฟู...
มันอะไร
กันนี่
รู้สิก็ง่วง
จนทน
แทบไม่ไหว
.....



ช่วยไม่ได้
นอน
สักหน่อย
ก็แล้วกัน
.....

ไว้ตื่นขึ้น
ตอนกลางคืน
แล้ว
เอาชวาน
ที่กำแพง
นั่น...





งั้นรี...
ดูท่าจะ
ไปได้สวย
กว่าที่คาดไว้
สินะ ?

แต่ว่า
ถ้ามา
เร่งร้อน
ตอนนี้ล่ะก็
ทุกอย่างก็จะ
สูญเปล่า

รอเวลา
ก่อน.
กลางคืน
ยังอีก
ยาวนาน
นัก


โอกาส
มีเพียง
ครั้ง
เดียว
ถ้าจัดการ
ตามที่พวกเรา
“ดาวมฤตยู”
เตรียมการ
ไว้แล้ว
ล่ะก็



การติดต่อ
ทางโทรศัพท์นี้
จะเป็น
ครั้งสุดท้าย
แล้ว

ขอให้
โชคดี
“คุณไซคิก”
!

บ๊อบ



เอาล่ะ
....

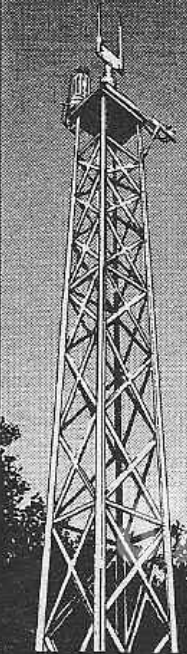
อุตสาหกรรม
มีสเทร็ไนท์
ที่จะได้อยู่ด้วย
กับบูรินซ์
ทั้งที

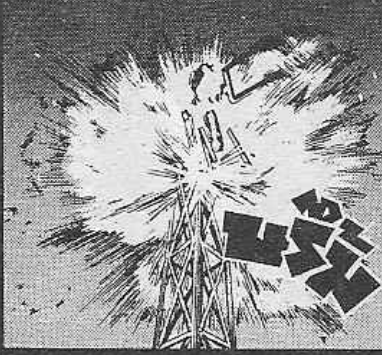
ถ้าให้
พวกตำรวจ
ที่น่าเบื่อ
หรือพวกนักสืบ
ของDDC
มายุ่งด้วย
ก็น่าเสียดาย
แย่..



“พลังที่
มองไม่เห็น”
จะช่วยให้
เป้าหมาย
บรรลุ
วัตถุประสงค์

อย่าง
แน่น
นอน
.....





เท่านี้
ก็ใช้
มือถือ
ไม่ได้
แล้ว

เป็น
ระยะทาง
ที่ต้องใช้
เวลาเดิน
ถึงครึ่งวัน

ปัง



ปัง

มีแต่
ต้องรอรถบัส
ที่จะมา
ในวันมะรืน
เท่านั้น



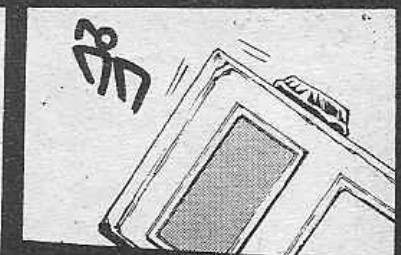
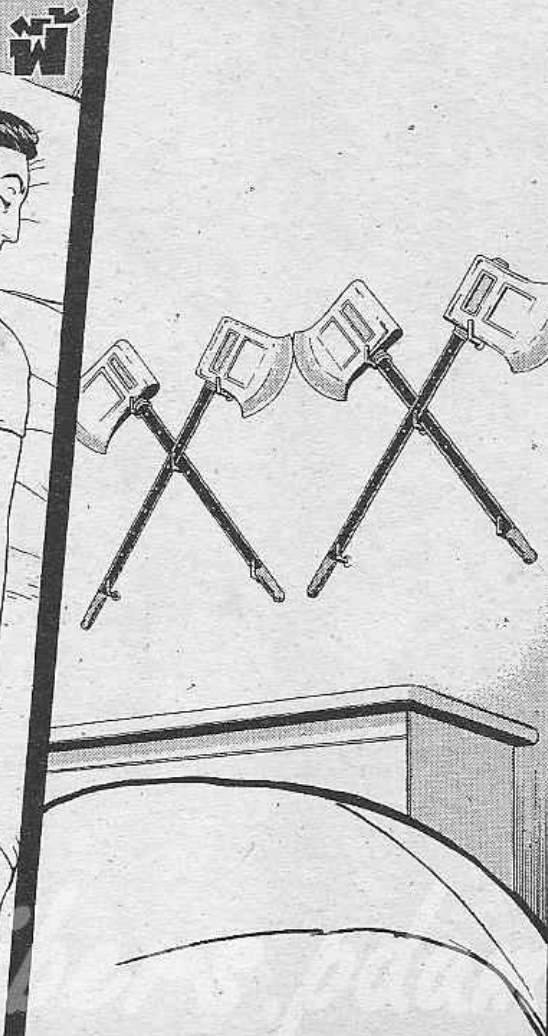
จวนแล้ว
สินะ
.....

ปัง
ปัง
ปัง

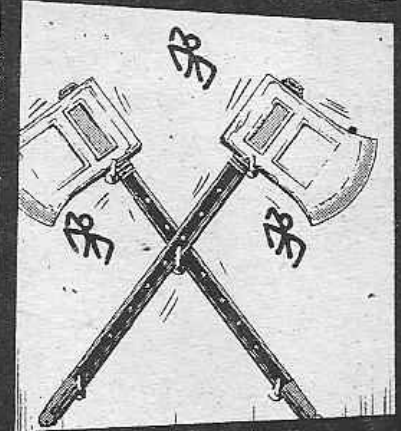
การเริ่มต้น
ของไซคิกโยว
ที่น่า
สะพียงกลัว
!



ปัง



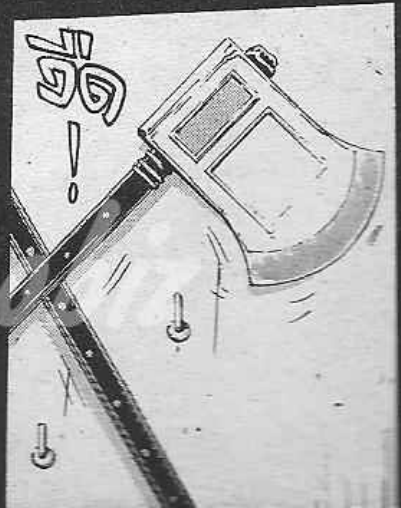
ปัง



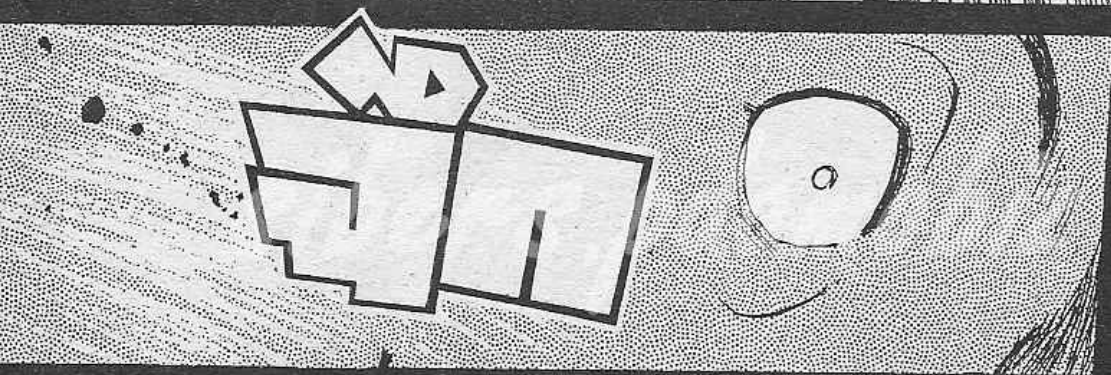
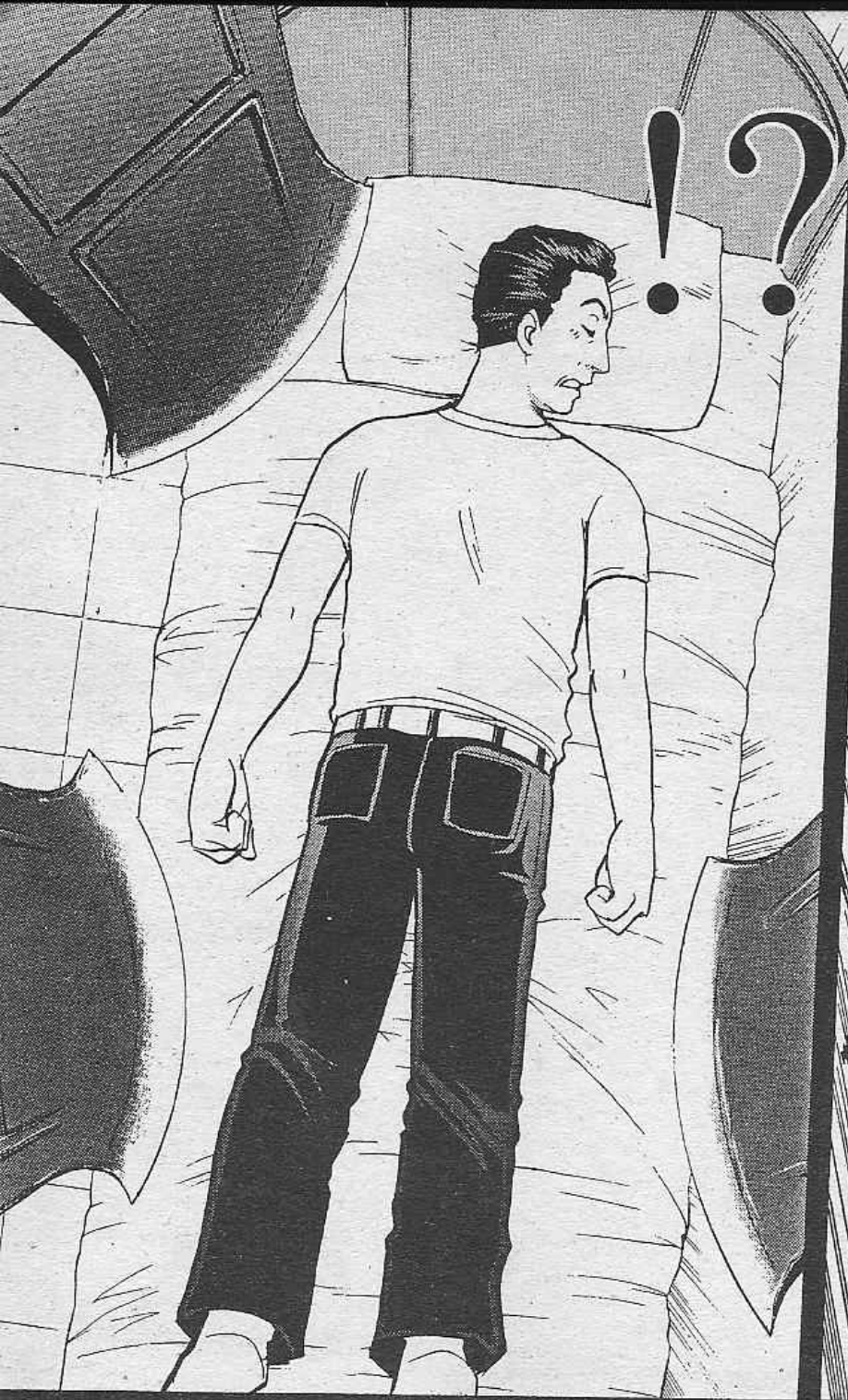
ปัง

ปัง

ปัง



ปัง!



อาจารย์
โฮริเอะ!
อรุณสวัสดิ์
ครับ
ผมมาคิ
ครับ...



อา
จารย์
โฮริเอะ
!?



กัญแจ
ก็ย้ง
ลือกอยู่
เลย?

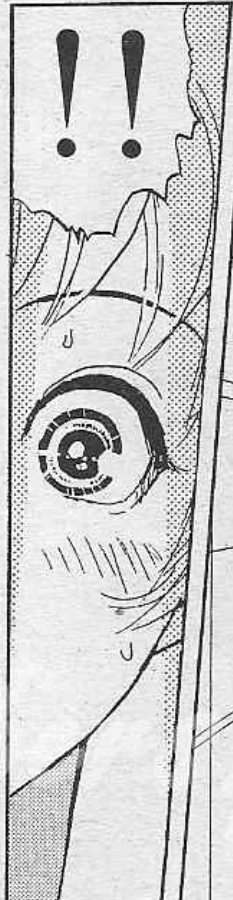
แป่ลูกจ้ง?
ท้งที่
น่าจะเป็น
เวลาที่ตื่นแล้ว
แท้ๆ.....



ถ้า
ลองมองลอดผ่าน
ทางช่องว่าง
ของผ้ามัน
ก็แล้วกัน

เห็นอะไร
บ้างไหม?
เมง...

ไม่ค่อย
นักหรอก
.....



ขวาน
.....



ขวาน
ที่ประดับ
อยู่บน
กำแพง
หายไป
!!



ไม่ได้การ
ละ!
รีบไปเรียก
ทุกคนมา
เร็ว!

ค..
ครับ!
!



เข้าใจละ....
มีความเป็นไปได้
ว่าอาจมีการใช้ทริก
อะไร กับที่ลงกลอน
ประตูด้านใน
สินะ...

ทำตาม
ที่เธอพูด
ก็แล้วกัน!
เร็วจุง!!



มิดจน
มองไม่เห็น
อะไรเลย
.....!!



ริชชี่



เหวอ

—
!!

ค...
คุณ
ไฮริเอะ
!!

อะ
!?

บ้านะ...!!
ที่หน้าต่าง
ก็ใส่กลอน
อยู่
.....

ประตูเองก็
ถูกล็อกอยู่
อย่างแน่นหนา
จากด้านใน
.....

ทั้งที่ที่นี้
น่าจะเป็น
ห้องปิดตาย
ที่สมบูรณ์แบบ
แท้ๆ....!?

เหมือนกับ
เมื่อ4ปีก่อน
ไม่ผิดเลย
...!!

ในที่สุด
ก็เกิดคดีฆาตกรรม
ในห้องปิดตาย
เหมือนกับตอนนั้น
ขึ้นจนได้
.....!!

ต้องเป็น
ไซคิก
แน่
....!

จับ

การ
ขยับสิ่งของ
โดยไม่ใช้
มือสัมผัส
ด้วยพลังจิต

ไซโคคิ
เนซิส
!!

ไม่ผิด
แน่
!



ไซคิก
ใช้พลัง
ไซโคคิเนซิส
ทำให้
ขวานขยับ

.....



แล้ว
ฆ่าอาจารย์
ไฮริเอะ
ที่อยู่ใน
ห้องปิดตาย
!!



ต้องเป็น
ไซคิก
แน่
.....!

โรงเรียน บูทส์ Q

ตอนที่ 146 คดีฆาตกรรมมนุษย์พลังจิต 4

ไซคิก
ใช้พลัง
ไซโคคิเนซิส
ทำให้
ชวานขยับ
.....



แล้ว
ฆ่าอาจารย์
ไซอิอะะ
ที่อยู่ในห้อง
ปิดตาย
!!



โฮ้...
ตายแล้ว
จริงๆ
หรืนี่
โฮ้
เอะ
นะ...!



มูโธเนะ
ชิซาโตะ
.....!



ธ...ธีว่า
นาย
เป็นคนฆ่า
อาจารย์
โฮ้เอะ
!?

ฉิน
ธี? ฉิน
ไม่สามารถ
ขยับขวาง
ที่หนักอย่างนั้น
ได้หรอก
.....



แค่ขยับลูกหิน
หรือทำให้
หอยลูกเต่า
ออกมาแถม
ได้"1"
ก็เต็มที่แล้ว...

คิดะงามิ
ชิคารุ
ยังง
ละ



ซัง ซัง ซัง

คนที่มิพลัง
ไซโคคิเนซิส
ขนาดขยับขวา
4อันได้
มีแต่เจ้านั้น
เท่านั้น
.....

ที่หนีไป
จากที่นี่
เมื่อ4ปีก่อน
เท่านั้น
.....!!

มีแต่
คิตะงามิ
ฮิคารุ

อะไรกัน..
ฮิคารุคุณ
นะหรือ
.....

ไม่เอา
แล้ว!
ฉันจะกลับ
ล่ะ!
ฉ..ฉัน
ด้วย!
จะกลับ
ยังง
ล่ะ?
วันนี้
เป็นวันหยุด
รถบัส
ก็หยุดวิ่ง
ด้วยนะ!

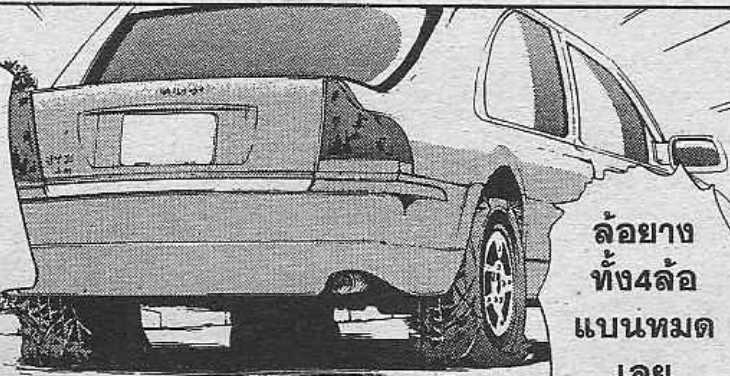
ทุกคน
สงบสติ
กันก่อน
นับ
จากนี้ไป
พวกเราDDS
จะขอกลับ
สถานที่
เกิดเหตุนี้
ไว้

มินามิคุง!
รีบแจ้ง
DDS
และตำรวจ
เดี๋ยวนี้
เลย..!
ริ..เรื่องนั้น
ทั้งที่เมื่อวาน
ยังใช้ได้แท้ๆ
แต่ตอนนี้
หน้าจอกลับขึ้นว่า
อยู่นอกเขต
สัญญาณ...

อาจารย์
มาคิ
!
ไม่เป็นไร
หรอก เมงุ!
ยังมีรถของ
อาจารย์มาคิ
อยู่....

แย้แล้วค่ะ!
รถของ
อาจารย์มาคิ
!!
เอ
!?

น...
นี่มัน
!?



ล้อยาง
ทั้ง4ล้อ
แบนหมด
เลย
.....

แบบนี้
ก็ขับไม่ได้
เลยนะสิ
!!



อ...
อะไรกัน...
แบบนี้
ก็...!!

ไม่เป็นไร
ที่นี่ยังมีฉัน
ซึ่งเป็นอาจารย์
ของDDS



และ
นักเรียน
Q Class
อีก3คน!

Q
Class
ทุกคน
!!



ครับ
(ตะ)

Q Class
ของDDS
จะเริ่ม
การสอบสวน
ทันที
ครับ(ตะ)!



.....

เออ...
แต่
ผมที่อยู่
B Class
ล่ะครับ?

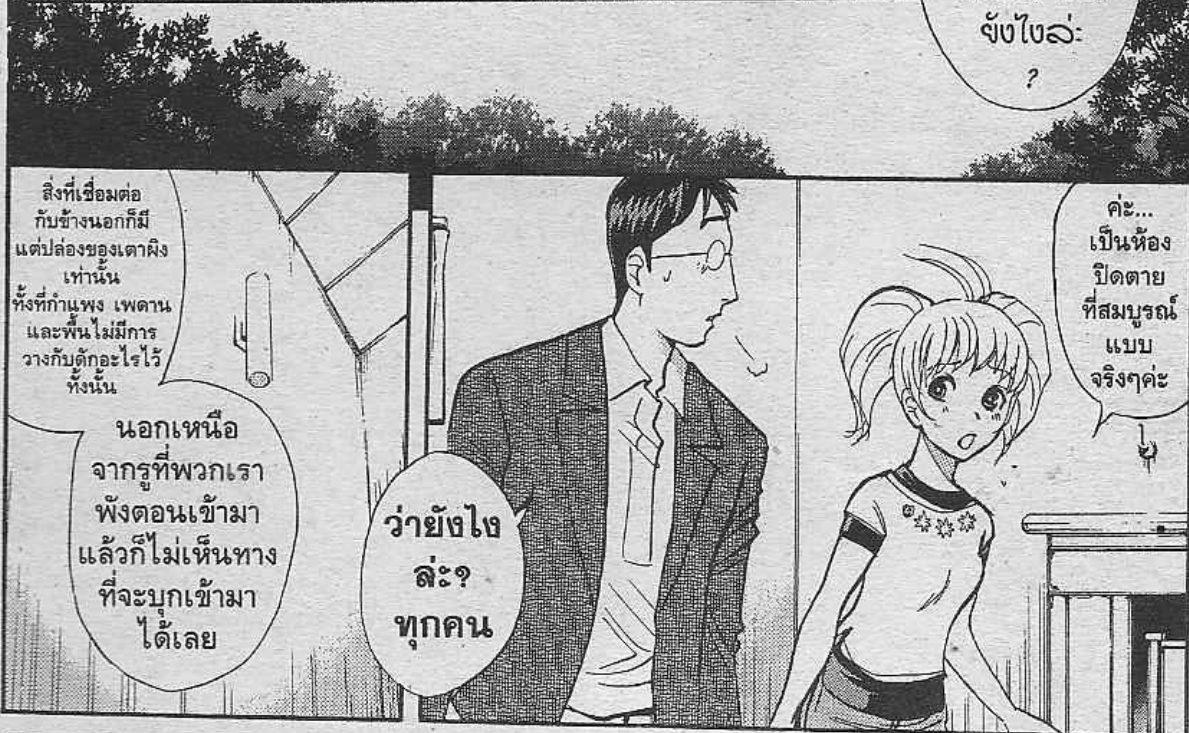




ดูท่า
"ไซดิก"
จะทำ
ตามแผน
ได้อ่างาบ
ราบรื่น
สินะ....

เอาละ:
Q Class
ทุกคน
.....

จ:
ไซปริตนา
ห้องปิดทาง
สมบูรณ์แบบ
ที่ทานาทอล
คนนี้วางไว้
จับใจแล้ว:
?



สิ่งที่เชื่อมต่อ
กับข้างนอกก็มี
แต่ปล่องของเตาผิง
เท่านั้น
ทั้งที่กำแพง เพดาน
และพื้น ไม่มีการ
วางกับดักอะไรไว้
ทั้งนั้น

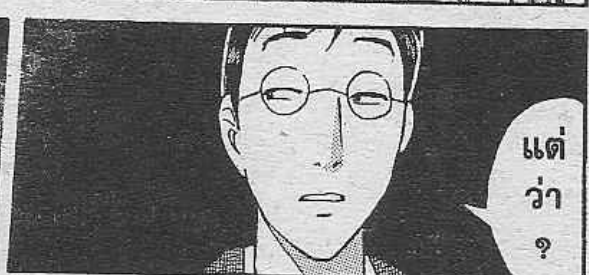
นอกเหนือ
จากครูที่พวกเรา
พึ่งตอนเข้ามา
แล้วก็ไม่เห็นทาง
ที่จะบุกเข้ามา
ได้เลย

ว่ายังไง
ล่ะ?
ทุกคน

คะ...
เป็นห้อง
ปิดตาย
ที่สมบูรณ์แบบ
แบบ
จริงๆคะ



แต่
ว่า
....



แต่
ว่า
?



สถานที่
เกิดเหตุครั้งนี้
แตกต่างจากคดี
ในครั้งก่อน
อยู่นิดหน่อย
คะ...

ใช่...
ที่ไหน
ล่ะ?



คะ...
คดีครั้งนี้เน้น
ขวานทั้ง4ด้าน
ที่ระดับอยู่
เหนือเตาผิง
นั้น

ต่างปักใส่
ตัวผู้ตาย
และ
บริเวณรอบๆ
ทั้งหมด
.....



จำได้ว่า

คดี
เมื่อ4ปี
ก่อน

มีแต่
ขวานที่อยู่
ด้านซ้าย
เท่านั้น
ที่ยังคง
ระดับอยู่
บนกำแพง



ใช่...
เรื่องนั้น
น่าสนใจ
นะ...

อาจารย์
มาคิ
ครับ !

ผมตรวจสอบ
บริเวณรอบๆ
กระท่อมนี้แล้ว
มีจุดน่าสงสัยอยู่
ครับ...



มีร่องรอย
เหมือน
ใช้ไม้กวาด
หรืออะไร
บางอย่าง
กวาดอยู่
บนพื้นดิน
ครับ

อืม...
อาจเป็นได้ว่า
คนร้าย
พยายามลบ
รอยเท้าที่
ก็ได้
.....

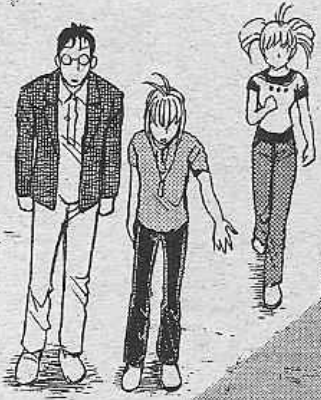
แต่
มันแปลก
อยู่
นะครับ

แปลก
จับนึ
?

ถ้า
แค่เป็นการ
ลบรอยเท้าสัก
แค่กวาด
แถวทางเดิน
ที่คนเดินผ่าน
ก็น่าจะเพียงพอ
แล้ว...

แต่ว่า
ดูสิ
ครับ

ร่องรอย
การกวาดบริเวณ
นอกกระท่อม
นั้น
มีความกว้าง
ตั้งแต่3-4เมตร



ตรงกันข้าม
ที่ประตู
ทางเข้านั้น
กลับไม่มี
ร่องรอย
การกวาด
เลย

ยิ่งไปกว่านั้น
ยังกวาดไปทั่ว
ด้านเตาผิง
ที่ไม่เกี่ยวข้องกับ
กับทางเข้าเลย
แม้แต่ร่อง
ด้วย....!

ถึงจะ
แค่นี้ก็น้อย
แต่ก็ยังเหลือ
ร่องรอยเท้าของ
คุณ โสริเอะ
ที่เป็นผู้ตาย
อยู่



อย่างนี้
นี่เอง...
เป็นความ
สามารถ
ในการตรวจสอบ
ที่นั่นแล้วจริงๆ
รวมแล้วกับ
ที่เป็นปริศนา

แต่ว่า
อย่างคิดว่า
จะเข้าใกล้
กลอบาง
ที่ไร้ร่องรอย
ได้ดังเรื่อง
แต่เนิ่นๆ....



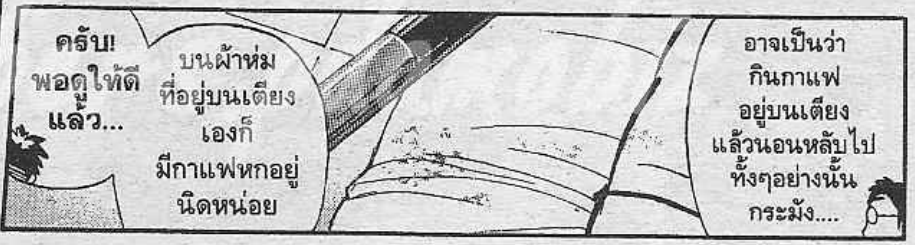
อาจารย์
มาดี
ครับ !
ช่วยคุณ
หน่อยสิ
ครับ !

อะไรี่?
คิวกุง



ผมเจอนี่
อยู่ข้างๆเตียง
ครับ...

อาจเป็น
กาแฟที่กิน
ก่อนนอน
ก็ได้
กระป๋อง
มันมีอะไร
จิ้งรี?



ครับ!
พอดูให้ดี
แล้ว...
บนผ้าห่ม
ที่อยู่บนเตียง
เองก็
มีกาแฟทออยู่
นิดหน่อย

อาจเป็นว่า
กินกาแฟ
อยู่บนเตียง
แล้วนอนหลับไป
ทิ้งทุกอย่างนั้น
กระมัง....



ไม่น่า
จะเป็น
อย่างนั้น
นะครับ
!

เอ
?



ก็
สภาพศพ
ของ
คุณโธริเอะนั้น
นอนคว่ำอยู่
ไม่ใช่
หรือครับ?



ถ้านอน
กึ่งกึ่งแพ
ล่ะก็...

ปกติแล้ว
น่าจะลุกขึ้นมา
นั่งฟังแล้วกิน
ไม่ใช่หรือ
ครับ

อ้อ



ไม่มีใคร
นอนคว่ำกึ่ง
กึ่งทรอก
ครับ
?



แต่ว่า...อาจเป็นว่า
นอนพลิกตัว
หลังจากที่
หลับไปแล้ว
ก็ได้เนี่ย....

การนอนพลิกตัว
เป็นนอนคว่ำหน้า
บนเตียงเล็กๆ
แบบนี้

ไม่น่า
จะทำได้
ไม่ใช่
หรือครับ?



เข้าใจละ
ไม่ว่าอันไหน
ก็เป็นการ
ตรวจสอบ
ที่ยอดเยี่ยม
มาก

แต่ยังไม่
เจอเงื่อนงำ
ที่นำไปสู่
การไขปริศนา
ฆาตกรรม
ในห้องปิดตาย
เลยนะ...!



แต่ว่า
อาจารย์ครับ...
คดีที่ผ่านมา
จนถึงตอนนี้อง
ความขัดแย้ง
หรือสิ่งผิดปกติน้อย
ที่สุดแล้วเหมือนกับ
ไม่มีความเกี่ยวข้องกับ
นั้น....

แต่พอ
ไขคดีได้แล้ว
กลับกลายเป็น
ร่องรอย
หรือหลักฐาน
ชิ้นสำคัญ
นะครับ!



เพราะฉะนั้น
คดีนี้เองก็
เหมือนกัน
“เงื่อนงำ”
เล็กน้อย
ที่พวกผม
ค้นพบ

อาจจะ
เชื่อมโยง
กับ
“คำตอบ”
ก็ได้
!



ใช่แล้ว
ละ!
สมแล้ว
ที่เป็น
Q Class

ขอให้พยายาม
แบบนั้นแหละ
อย่าให้ชื่อเสียง
ของอาจารย์ตัน
ต้องมัวหมอง
ได้ละ

ครับ
(ตะ)
!



....
นี่

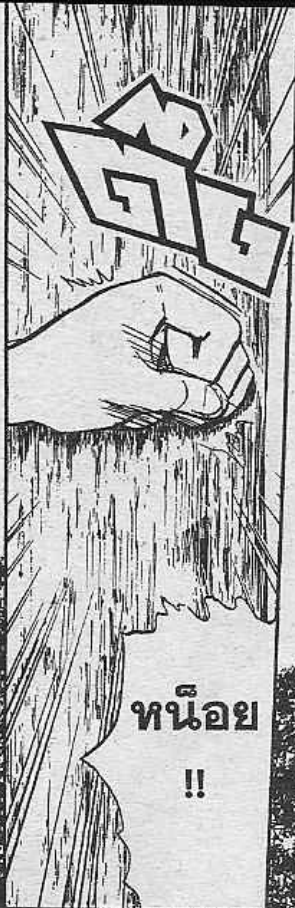
รู้สึก
อาจารย์มาตี
ครานี้กดตัน
พวกเรา
ยังงี้ก็ไม่รู้
สิ...

ว่า
แต่ว่า
.....



รู้สึก
เหมือน
หยุดหายใจ
อะไอยู่
นะ?

.....



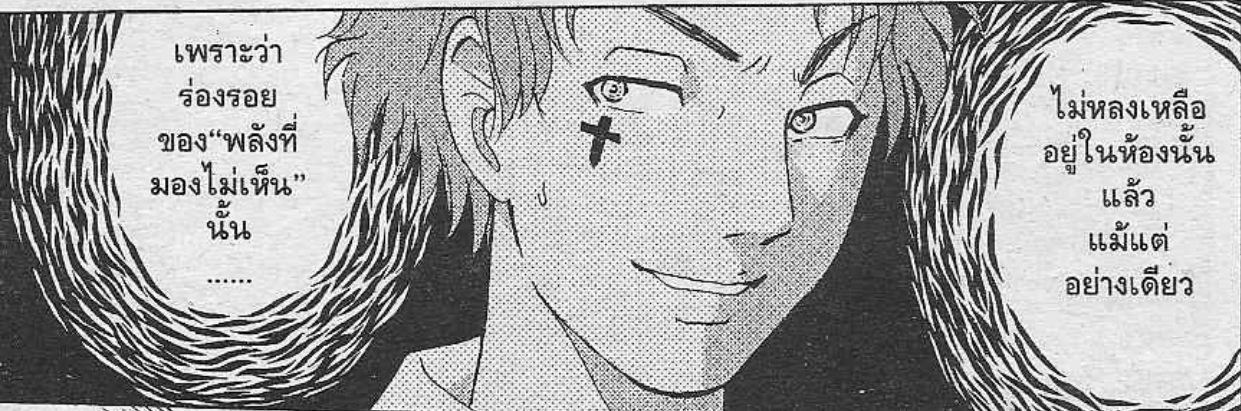
หน้อย !!



เจ้าพวกเด็กตัวแสบ.....!

แต่ว่า "ร่องรอย" เพียงแค่นั้นนะ

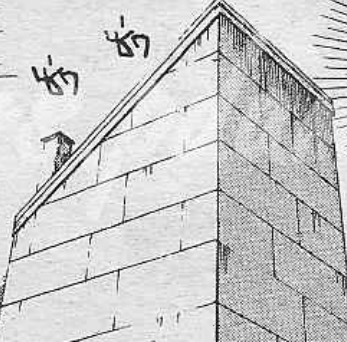
ไม่ทำให้พบคำตอบของอุบายที่เหนือความคาดหมายนี้ได้หรอก....



เพราะว่าร่องรอยของ "พลังที่มองไม่เห็น" นั้น.....

ไม่หลงเหลืออยู่ในห้องนั้นแล้ว แม้แต่อย่างเดียว

ตรวจสอบห้องนั้นไปโดยเปล่าประโยชน์นั่นแหละ



เพื่อทำให้ชื่อเสียงของดัน โมริชิโกะชื่อดังต้องแปดเปื้อนหึหึหึ



ฟู
....

ดูทำถึงจะ
ตรวจสอบที่นั่น
ไปมากกว่านี้
ก็จะไม่ได้
อะไรรนะ..

อา...
ฉันไม่คิดว่า
คนร้ายจะลอบ
เข้ามาในห้องนี้
แล้ว
ฆ่าอาจารย์โฮริเอะ
แล้วหนีออกไป
จากห้องปิดตาย
หรอกนะ



ที่พูดนั้น
หมายถึงคนร้าย
ไม่ได้เข้ามา
ในห้องปิดตายนี้
แล้วฆ่า
คุณโฮริเอะ
.....

ก็
เท่านั้น
แหละ
!

บางที
คนร้าย
คงใช้อุบาย
ที่คาดไม่ถึง
ทำให้
การฆาตกรรม
เป็นจริงขึ้นมา
ได้!



อ...ถ้า
อย่างนั้น
ก็แสดงว่า
เป็นฝีมือ
ของไซคิก..

ไม่ใช่
อย่างนั้น
หรอก!
เมงุ!!



อุบาย
ที่คาด
ไม่ถึง
.....

อีกอย่าง
ฉันมีเรื่อง
ที่ติดใจมา
ตั้งแต่เช้า
แล้ว...



รู้สึกว่
เมื่อวานตอนเย็น
ฉันจะถูกให้กิน
ยานอนหลับ
เข้าไป

ย...ยา
นอนหลับ
!?



ปกติแล้ว
ฉันเป็นคน
นอนตื้นง่าย
จะต้องตื่นขึ้นมา
กลางดึก
ครึ่งหนึ่ง
เสมอ

แต่
เมื่อวาน
พอกลับไป
ที่ห้องสักพัก
ก็รู้สึกง่วงขึ้นมา
อย่างรุนแรง

หลับสนิทไป
โดยไม่รู้สึกตัว
จนกระทั่ง
อาจารย์มาคิ
มาปลุกเลยละ



ยิ่ง
ไปกว่านั้น
หลังจากตื่น
แล้วก็
ยังรู้สึกง่วงเลย
.....

จำได้ว่า
ในบรรดา
ยานอนหลับ
ที่เรียนมา
จากที่DOSนั้น
มียาที่ออกฤทธิ์ช้า
ที่มีผลแบบนั้น
อยู่ด้วย
.....



จะว่าไป
ฉันเองก็
รู้สึกมีนาๆ
เหมือนกัน
.....

ฉัน
ก็ด้วย
...!



ถ้านี้เป็น
เพราะฤทธิ์
ของยา
นอนหลับ
แล้วล่ะก็..

แสดงว่านี่
ไม่ใช่ฝีมือ
ของไซคิก
อะไรทั้งนั้น
!!



ถ้ามี
ความจำเป็น
ต้องให้พวกเรา
หลับสนิท
ล่ะก็

แสดงว่า
จะต้องมี
อุบายอะไร
ซ่อนเอาไว้
แน่!



นั่นสินะ..
มีแต่แบบนั้น
เท่านั้น
แหละ

ดีละ!
อย่างนี้
ต้องทำหาย
กับอุบายนั้น
หน่อย
แล้วสินะ!



การใช้ขวาน
ฆ่าคนที่อยู่
ในห้องปิดตาย
โดยมีมือไม้สัมผัส
อะไรนั้น

ไม่น่า
จะเป็น
เรื่องที่
เป็นไปได้



แต่
ถ้านักสืบ
ยอมแพ้อ
ปริศนานี้
ล่ะก็



คดี
ก็จะยังคง
เป็น
ปริศนา
!!



คิว
!



ดีละ!

ฉันเองก็รู้สึกฮึดขึ้นมาบ้างแล้ว!

จะเอา
ยังไงล่ะ?
แยกย้ายกัน
ตรวจสอบ
ดีไหม?

นั่นสินะ
เมงช่วยไป
ตรวจสอบห้อง
ของทุกคน
รวมทั้งภายใน
ตัวตึกทั้งหมด
เลยนะ!



ไม่ว่าจะเป็นเรื่องเล็กน้อยขนาดไหน ถ้าเป็นความสามารถ การจำในระยะเวลาของเธอละก็ คงไม่ปล่อยให้รอดสายตาไปได้แน่

เข้าใจแล้ว!



ฉันเองก็ตั้งใจเรื่องความฝันของคุณเคียวโกะที่บอกให้ "หาสิ่งที่แตกต่างไปจากเมื่อก่อน" อยู่เหมือนกัน

ไม่แน่ว่า อาจมีเงื่อนไขที่สำคัญ อยู่ตรงนั้นก็ได้!



ฉันจะลองเข้าหา มูโรเนะ ฮิซาโตะ ดูเอง!

นับตั้งแต่ตอนที่ ได้เห็นการแสดงความสามารถของเขา ที่ห้องทดลองในอเมริกา ก่อนหน้านั้น ก็รู้สึกตั้งใจมาตลอด นี่เป็นโอกาสที่จะพิสูจน์ปริศนานั้นพอดี!



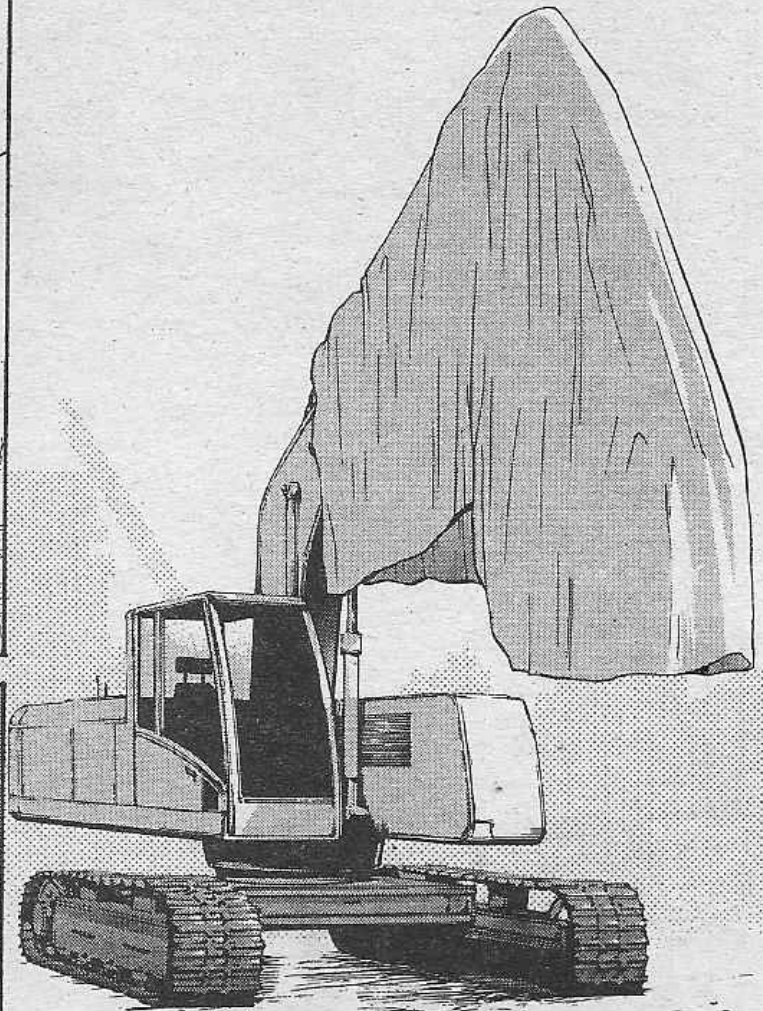
งั้นฉันจะลองเสี่ยงถามใครสักคนดู

รู้สึกเหมือนทุกคนที่มารวมกันที่นี่ ปิดบังอะไรบางอย่างเอาไว้!

ดีละ! งั้นก็เริ่มปฏิบัติการกันเลย!

ถ้ารู้อะไรแล้วละก็ขอให้ติดต่อกันด้วยวิทยุไร้สายในนาฬิกาDDS แล้วรวมตัวกันก็แล้วกัน!

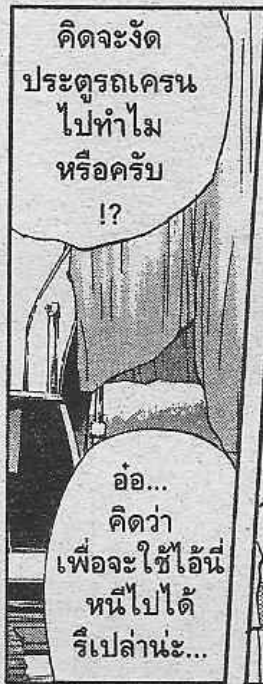
OK!





หว่า..!
ผมเอง
ครับ
คิวกุ๊บ
!

ค....
คิวกุ๊บ
....



คิดจะจัด
ประตูรถเข็น
ไปทำไม
หรือครับ
!?

อ้อ...
คิดว่า
เพื่อจะใช้ไอ้นี่
หนีไปได้
รีเปลา่ะ...



อะไรกัน!
ขำมันเกินไป
นะครับ!
ถ้าไม่มีกุญแจ
ก็ติดเครื่องไม่ได้
อยู่ดี

คือ...
ถ้าเข้าไป
ข้างในได้
ล่ะก็
อาจจะพอมิววี
อะไรก็ได้ล่ะ



รู้
แล้ว
แล้ว
เป็น
ไป
ไม่ได้
แล้ว..

เพื่อน
เจ้าหน้าที่
สถาบันในอดีต
ตายไปถึง 2 คน

พอคิดว่า
ต่อไปอาจเป็นฉัน
ที่ถูกไซคิกฆ่า
ก็ได้ ก็เลยรู้สึก
กระวนกระวาย
ใจ...



อาจารย์
ซาคุระ
ชาวะ
.....



ช่วยเล่า
เรื่องราว
ทั้งหมด
ที่ทราบให้ฟัง
จะได้ไหม
ครับ?



เรื่องของ
ผู้อำนวยการ
โคงะ
ที่ถูกฆ่า
เมื่อ 4 ปีก่อน
.....

และ
เรื่องของ
อาจารย์
โซริเอะ
ที่ถูกฆ่า
ในครั้งนี่



ทั้งเรื่อง
ของ
เด็กหนุ่ม
ที่ชื่อคิตะงามิ
ที่หายตัว
ไปด้วย

เข้าใจแล้ว
ฉันจะเล่า
ให้เธอฟัง
ทั้งหมด
.....



เดิมที
สถาบัน
ค้นคว้า
และพัฒนา
ความ
สามารถ
แห่งนี้

ความสามารถ
ของเด็ก
ที่อยู่
ทั่วประเทศ
มา
และเลี้ยงดู
ให้เติบโต
.....
เป็นสถานที่
ที่ถูกสร้างขึ้น
โดยมีวัตถุประสงค์
รวบรวม



แต่เป้าหมาย
ที่แท้จริงแล้ว
คือการค้นหา
เด็กที่มีพลังจิต
.....



แต่ว่า
งบประมาณที่ได้
รับมาจำนวนมากนั้น
ก็แค่ช่วงแรกเท่านั้น
ไม่นานนัก
งบประมาณก็ถูกจำกัด
เจ้าหน้าที่เองก็
ค่อยๆลดลงไป
.....

เหตุผล
นั้น
ง่ายมาก
!

เพราะ
ไม่ว่าเวลาจะ
ผ่านไปสักเท่าไร
ก็ไม่สามารถ
เลี้ยงดูไซคิกที่เป็น
เป้าหมายสำคัญ
อันดับได้....



หลังจากที่
ใกล้ๆสถาบัน
มีโรงงาน
แยกชิ้นส่วน
รถยนต์
มาตั้ง

เจ้าของกิจการนั้น
ก็พูดเรื่อง
ที่อยากจะซื้ออาคาร
จากรัฐบาลด้วยราคา
ที่ค่อนข้างสูง

ผู้อำนวยการ
โคจระ
ในตอนนั้น
เป็นตัวตึงตัวดี
ที่เดินเรื่องจะปิด
สถาบันแห่งนี้
แล้วขายทิ้ง
ซะ....!



แต่ว่า
ระหว่างนั้น
เอง

อะไรนะ
ฮิซาโตะ
และฮิโนะ
เคียวโกะ
ซึ่งไม่สามารถ
แสดงพลังอะไร
ที่คล้ายกับพลังจิต
ได้เลยจนถึง
ตอนนั้น

ก็สามารถ
บังคับ
แต่มีลูกเต๋า
ได้อย่างอิสระ
บ้างล่ะ
เริ่มฝันเห็น
อนาคตบ้างล่ะ
.....



ใน
บรรดานั้น
“พลัง”
ที่คิดจะงา
มิฮิคาสุ
แสดงให้
เห็น
นั้น

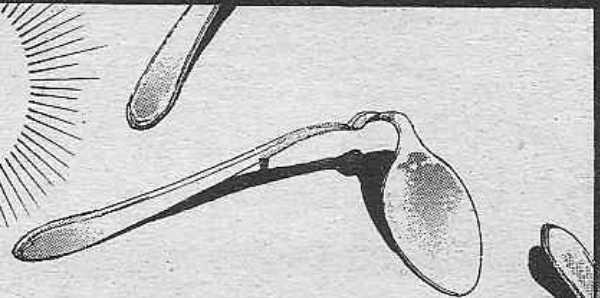
เป็นที่
น่า
จับตามอง
เป็น
อย่างมาก
!



จะเข้าไป
ลั่น
คิตะงามิ
คุง
....



!?



เหวอ

!!

น...
นี่มัน
อะไร
กันนี่
....!!



ค....
คิตะงามิคุง!
นี่มัน
อะไรกันนี่
....!?

อาจารย์
ซากุระ
ชาวะ
....!





เธอเป็น
คนทำ
ทั้งหมด
เลยหรื?

ครับ!
เมื่อคืน
จู่ๆก็งอได้
เอง...



แต่ว่า
ดี
จังเลย
.....

เท่านี้
ทุกคน
ก็จะไม่ถูก
โฮริเอะซ้อม
อีกแล้ว

โดนซ้อม
!
?



อะ...
อา...



โฮริเอะ
นั้น
เป็นตัว
อันตราย

เอาแต่ใจ
ตัวเอง
ดูเหมือนว่า
ถ้ามีเรื่องที่ไม่
พอใจล่ะก็
จะไปลงกับ
พวกเด็กๆ
โดยที่พวกเรา
ไม่รู้...



นั่นมัน...
“ทารุณกรรม”
ไม่ใช่
หรือครับ
.....!



อืม...
การที่
คิตะงามิ ฮิคารุ
ขโมยเงิน
จากตู้เซฟ
ของสถาบัน
แล้วหนีไป
นั้น

คง
เพราะทน
กับการ
ทารุณกรรม
ของอาจารย์
โฮริเอะ
ไม่ได้

คิตะงามิคุง
นั้น
เป็นเด็กที่หัวดี
และมี
ไหวพริบดี
ด้วย

เรื่องนั้น
ดูเหมือน
จะทำให้
อาจารย์โฮริเอะ
ไม่พอใจ
มาก

แต่ถ้า
ปกติแล้ว
ถ้าถูกทำ
ทารุณกรรม
แบบนั้นล่ะก็
จะต้องออก
จากสถาบันแล้ว
กลับไปบ้าน...

มูโรเนะคุง
คิดะงามิคุง
ที่ใช้ชีวิตอยู่
ที่นี่
.....

ไม่มีที่
ที่ให้
กลับไป
หรือก
.....

การจะมีชีวิต
อยู่ที่นี่อย่าง
สงบสุขนั้น
มีแต่ต้องทำ
ตามกฎหมายของที่นี่
เท่านั้น...

ถ้าทำได้
ล่ะก็
ทุกคน
ก็คงทำกัน
ไปแล้ว...

รวมทั้ง
อิคซิดิคุง
คุมาคุระคุง
อาซาบะคุง
และฮิโนะคุงนั้น
เป็นเด็กที่
มาจากสถาน
เลี้ยงเด็กกำพร้า
ไม่มีญาติ
ให้พึ่งพา

ถึงแม้
มันจะเป็นกฎ
ที่เลวร้าย
ขนาดไหน
ก็เถอะ...

ไม่เดจรุ
เวง
.....

ISA
....

ทุกคนที่อยู่ที่นี่
เดจเอกับ
เรื่องแบบนั้น
มาก่อน
.....

เล่า
แค่นี้
คงจะพอ
แล้วสินะ?
คิวคุง

อะ...
ช่วยบอก
อีกเรื่อง
ได้ไหม
ครับ

สถาบันค้นคว้า
และพัฒนา
ความสามารถ
ที่อาจารย์ไฮริเอะ
ซึ่งถูกฆ่าตาย
ทำอยู่นั้น
เป็นแบบไหน
หรือครับ?

อา...
ฉันรู้ดี
เลยที่เดียว!
นั่นเป็น
การหลอกลวง
เลยเชียว
ล่ะ!

เป็นการต้มตุ๋น
ใช้บอยทำให้
เด็ก ๆ ที่หลงเชื่อ
คำชักชวน
คิดว่ามีพลังจิต
จริงๆ...

แล้วก็รีด
เอาเงินทอง
จากพ่อแม่
ของเด็ก ๆ
นะ!



ฉันเพิ่งจะรู้เรื่องนั้น
และตรวจสอบมาได้
เมื่อไม่นานมานี้

คิดว่า
พลังจิตทำให้ฉันหวาดกลัว
ในตอนนั้น
จะต้องเป็นฝีมือ
ของไฮริเอะที่หาเพื่อ
ไม่ให้สถาบันถูกปิด
.....

เลยวางแผน
ทำให้ดูเหมือน
มีพลังจิตแล้วให้
จ่ายงบประมาณมา
เพื่อค้นคว้าต่อไป
ก็เป็นได้
!

แต่ว่า
ดูเหมือนจะ
ไม่ใช่แบบนี้
.....

ไซคิก
มีอยู่จริง
.....!

ไฮริเอะ
ถูกไซคิก
ฆ่าตาย
!

เอาละ
ห้องของ
ฟูโกะจึง
เป็นห้อง
สุดท้ายแล้ว
สินะ!

ขอโทษนะ!
พอดิไม่ได้
ล็อกกุญแจ
อยู่ที่เลย
เข้ามา
โดยไม่บอก
!



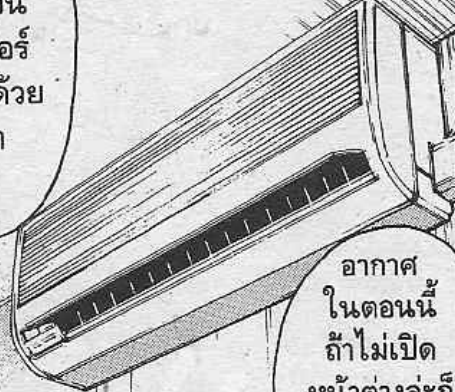
คิดงามิคุง
บอกฉัน
ในความฝันว่า
อยากจะทำให้ช่วยหา
จุดที่เปลี่ยนไป
จากเมื่อก่อน
ในอาคารหลังนี้



จุดที่
เปลี่ยนไป
จริง
.....

อ้อ
?

จะว่าไป
เมื่อก่อน
ไม่มีแอร์
แบบนี้ด้วย
นี่นา
?



อากาศ
ในตอนนี้
ถ้าไม่เปิด
หน้าต่างล่ะก็
จะร้อน
จนทนไม่ไหว
เลย....

จำได้ว่า
ตอน
คิดจะงามิคุม
อยู่

รู้สิกว่า
ห้อง
จะกว้าง
กว่านี้
.....

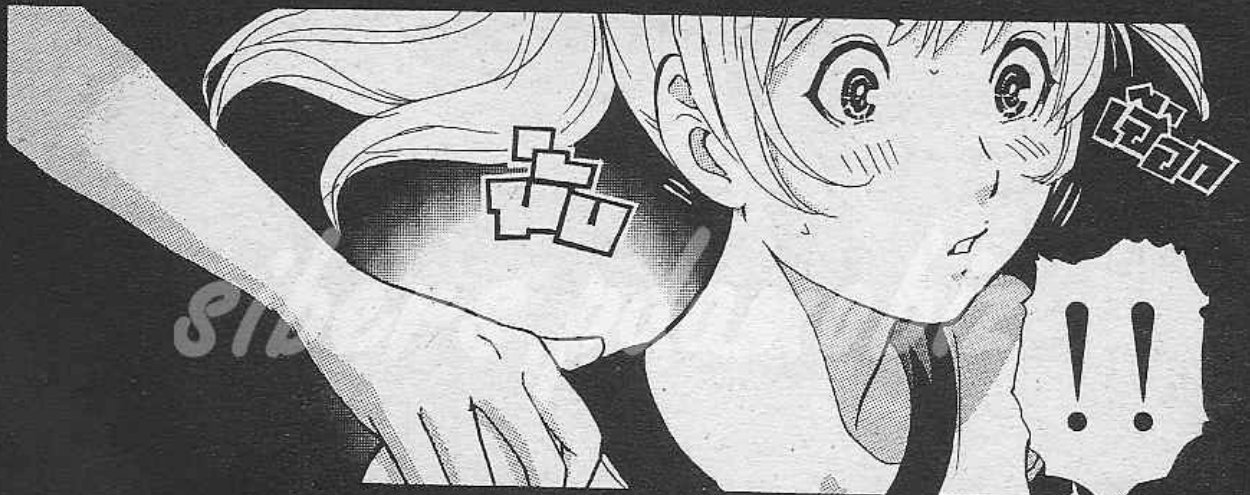


จำได้ว่า
ตอน
คิดจะงามิคุม
อยู่

รู้สึกว่
ห้องจะกว้าง
กว่านี้
.....

โรงเรียน บูทส์ Q

ตอนที่ 147 คดีนาถกรรมมนุษย์พลังจิต 5





ฮิ...
ฮิซาโตะคุง!

ทำอะไรอยู่?
ที่นี่
มันห้อง
ของอาซาบะ
ไม่ใช่หรอ?

เอ๋...
อะไรนะ
หรือ...
คือ...



แล้วนาย
ที่พูดแบบนั้น
ทำไมถึงมาอยู่ที่
ห้องของฉัน
ล่ะ?



ฟูโกะ
จัง!

ห้อง
ของนาย
อยู่ฝั่งตรงข้าม
ไม่ใช่หรอ!
ฮิซาโตะ
.....



ทำอะไร
ของเขา
นะ
ตานั่น!

อะ..เอ๋..
ฟูโกะจัง
ขอโทษนะ
ที่เข้ามา
โดยไม่ขออนุญาต!
คือว่า..มันเป็น
การตรวจสอบ..



ไม่เป็นไรหรอก
เมงจัง!
ก็เป็นDDSนี่นะ
มันช่วยไม่ได้!

ว่าแต่..
เจอ
อะไรบ้าง
รึยังล่ะ?



อ้อ..เรื่องนั้นนะ
คือที่นี่
แต่ก่อนเป็นห้อง
ของคิตะงามิคุง
สินะ?

อ้อ
ก็ใช่
อยู่หรือ
...?

ตอนที่
คิตะงามิคุงอยู่
ฉันเคยแอบมอง
เข้ามาในนี้
หนหนึ่ง
นะ....

รู้สึกว่
ห้องจะแคบลง
กว่าแต่ก่อน
นิดหนึ่ง
.....

แคบลง
|
?



มีเรื่อง
แบบนี้
ด้วยสิ...

แต่ถ้าถ้าเมงจัง
ที่เป็นผู้มีความสามารถ
การจำในเสี้ยวเวลา
แล้วล่ะก็ อาจจะเป็น
อย่างนั้นก็ได้?

!?



นาย
คือ
.....

ฉัน...
อามากุสะ
ริว
จากDDS

พอดีเลย
ฉันมีเรื่อง
อยากจะถาม
หน่อย
นะ
!

ชิซาตะ
คุง
!

!!

โอกาสที่
ทำให้พวกฉัน
มาที่
สถาบันค้นคว้า
และพัฒนา
ความสามารถ
นี้?

อา!
เรื่องของคุณอิคซิดิ
คุณคุมาระ
คุณอาซาบะ
ซึ่งเป็นเด็กอัจฉริยะ
แบบทั่วไปนั้น
เป็นอีกเรื่องหนึ่ง...



แต่กลุ่มพลังจิต
ที่มีคุณฮีโนะ
คิตะงามิคุง
และฮิซาโตะคุง
นั้น

ทำยังไง
ถึงได้มาที่
สถาบันนี้
ได้ล่ะ
?



เมื่อก่อน
ผู้อำนวยการโคงะ
กับโฮริเอะ
มาที่บ้าน
เลี้ยงเด็กกำพร้า
ที่พวกฉันอยู่
โดยบอกว่า
มาเพื่อตรวจสอบ..

บอกว่า
ถ้าหากผ่าน
การทดสอบล่ะก็
จะได้ใช้ชีวิต
ที่สะดวกสบาย
ในสถานที่
ที่เหมือนกับ
ความฝัน



การ
ทดสอบ
แบบไหน
หรือ?

ทุกคน
ต่างคาดหวัง
และเข้ารับ
การทดสอบ
นั้น...

เป็นการ
ทดสอบ
อย่างง่าย ๆ
โดยใช้
ESP การ์ด
ไม่กี่ลูกเท่านั้น!



ฉันกับคิตะงามิ
ซึ่งดูจาก
เบอร์เซ็นต์แล้ว
ได้ตัวเลขออกมา
สูงกว่าปกติ
จึงได้รับเลือก
ให้มาอยู่ที่นี่

สำเร็จ
แล้ว
!!



สำหรับ
ใน
ตอนแรก
นะ...!

ผ่านไปได้
ไม่นาน พอรู้ว่า
ฉันกับคิตะงามิ
ไม่สามารถ
ให้ผลลัพธ์
การทดลอง
ที่น่าพอใจได้



เตียง
ในห้อง
ส่วนตัว
ของตัวเอง
.....

สถาบัน
ที่เพิ่งสร้าง
เสร็จใหม่นั้น
ดูสะอาด
เอี่ยมอ่อง

สำหรับพวกฉัน
ที่มาจากบ้าน
เลี้ยงเด็กกำพร้า
ที่แคบและสกปรก
แล้วที่นี่
ราวกับสวรรค์

ตอน
แรก
?

ก็เปลี่ยน
ทำทีปฏิบัติ
กับพวกเขา
ราวกับเป็น
ตัวยุ่งยาก
!

เพราะ
พวกแก
ไม่สามารถ
แสดงผลลัพธ์
ออกมาได้
เงินสนับสนุน
ถึงได้ถูกลดลง
.....

ผู้อำนวยการ
นี่
เป็นคน
ของรัฐบาล
ยังโงะ
ก็มีที่ให้
กลับไปได้

จะให้
ฉันทำ
ยังโงะ!
ว่าโงะ?
คิดะงามิ
!!

แต่ฉัน
ถึงกับ
ลาออก
จากบริษัท
ที่เคยอยู่
มาก่อน
นะ?

เพี้ยน

แบบนี้ล่ะก็
สถาบัน
แห่งนี้
จะต้อง
ปิดตาย
แน่!



เธอเชื่อ
เรื่องนั้น
ชิเปล่า
?

เพราะ
อย่างนั้น...
เมื่อ4ปีก่อน
ตอนที่ไดยินว่า
เด็กหนุ่ม
ที่ชื่อคิตะงามิ
คนนั้น

ทนกับการ
ทารุณกรรม
ของโฮริเอะ
ไม่ไหว
เลยขโมยเงิน
หนีไป



ไม่
...



พวกฮิซาโตะ
กลุ่มพลังจิต
และพวกที่
พยายาม
จะพัฒนา
พลังจิต
.....

ฝ่ายหนึ่ง
นั้น
เป็น“ที่อยู่”
ของพวกเขา
เอง

อีกฝ่าย
นั้น
ก็คือ“เงิน
จำนวนมาก”...

“พลัง
ไซโคคิเนซิส”
ของฮิซาโตะ
ที่ทำให้
แจกันแตก
.....

มี
“แรงจูงใจ”
ที่จะ
ทำให้เห็น
เหมือนว่า
“พลังจิต
มีอยู่จริง”



ที่เห็น
ในห้อง
ทดลอง
ที่อเมริกา
ก็เป็น
แบบเดียวกัน
หรือเปล่า?

ถ้าเป็น
แบบนี้
ละก็
.....

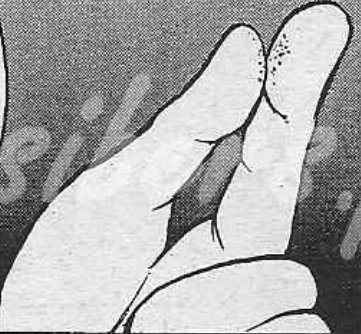
ที่พวก
ซาบูโร่มารุซัง
บอกว่าเห็น
ที่ห้องนั่งเล่น
นี้อาจมีความลับ
อะไรอยู่
.....

แถวานี่
สินะ
.....



....
อือ
?

นี่มัน
อะไรนะ
.....



ทราย
...?

เพราะมัน
เห็นไม่ชัดเจน
ก็เลย
ไม่ทันสังเกต
แต่ถ้าดูให้ดีๆแล้ว
ก็มีตกหล่น
อยู่มาก
เหมือนกัน

แต่ว่า
ทำไม
ถึงมีทราย
อยู่ในที่
แบบนี้...?

รู้ว่า
เพราะอาคาร
มัน
ทรุดโทรม
แต่แรก
อยู่แล้ว
...?

อีกอย่าง
นี่ไม่ใช่
ทนาย
ธรรมดา

มันมีสีดำ
และ
เรียงตัวกัน
หนาแน่น

แจกันสีเข้ม
ที่ถูวางอยู่
บนนิตยสาร

มันแตกออก
เป็นเสี่ยงๆ
ในพริบตา
ราวกับถูกทำให้แตก
ด้วยการควบคุม
ระยะไกล
ในจังหวะนั้น
พอดี!

หรือว่า
"ทนาย"
นี่จะเป็น
.....

ตอน
นี้

เมฆหมอก
ได้
คลี่คลาย
ไปจุดหนึ่ง
แล้ว
!

จริง
นะ

!? ใช้ไอ้นี่
ทำเรื่อง
แบบนี้
?

...แต่ว่า
จะทำได้
จริงๆหรือ
?

อา!
พูดตาม
ทฤษฎีแล้ว
มีความ
เป็นไปได้
เพียงพอ
เลยละ!

โห
...!

นี่! คิว!
อย่าทำเหมือน
เป็นเด็ก
จะได้ไหม
คิดให้มันจริงจัง
หน่อยสิ!

อย่างเรื่อง
ความรู้สึก
แปลกๆ
ที่ฉันรู้สึกได้
ที่ห้องของ
ฟูโกะจัง

แล้วก็
เรื่องแอร์
ด้วย
.....

เฉพาะห้อง
ของพวกเรา3คน
กับฟูโกะจัง
แล้วก็ห้องของ
พวกอาจารย์เท่านั้น
ที่แอร์ติดอยู่
ทั้งที่เมื่อก่อน
ไม่มีแท้ๆ

เมื่อวาน
เปิดแอร์ไว้
เลย
รู้สึกสบาย
สินะ ?

เมื่อก่อน
ถ้าเป็นฤดูนี้ล่ะก็
ถ้าไม่เปิดหน้าต่าง
จะร้อนจน
ทนไม่ไหว
เลยล่ะ

แปลก
จริงๆ
นั่น
แหละ

ทั้งที่
ทุกอย่างในเด็กนี้
ก็จำลองออกมา
เหมือนกับเมื่อก่อน
แท้ๆ
แต่กลับมีแอร์เท่านั้น
ที่เป็นข้อยกเว้น...

แอร์
?

เมงุ
!

อะไร
หรือ
คิว..

คดีที่เกิดขึ้น
เมื่อ4ปีก่อน
เป็นช่วงเวลาไหน
และมีสภาพ
เป็นยังไงบ้าง?

เอ....
รู้สึกจะเป็นช่วง
ปลายเดือน
พฤศจิกายน
.....

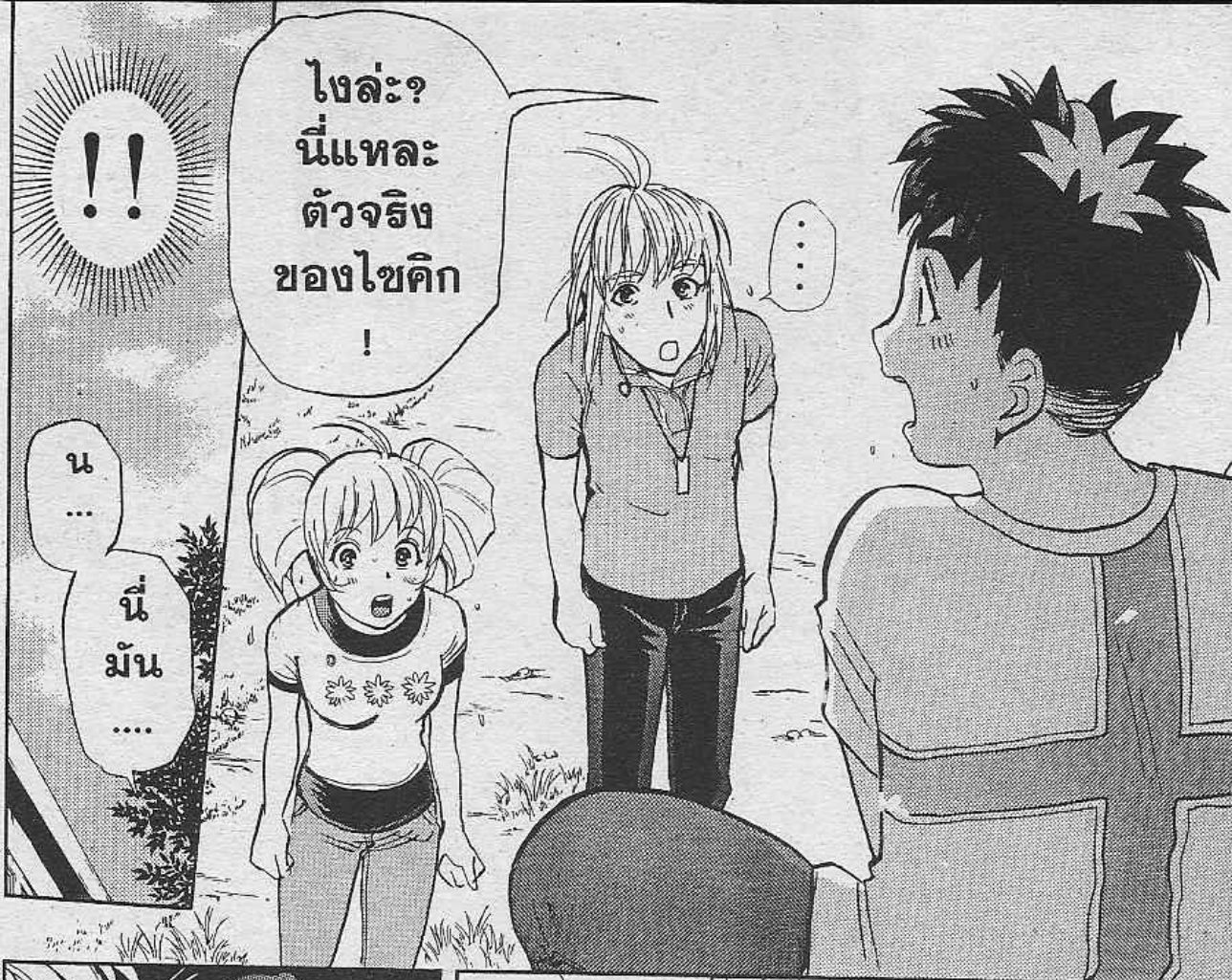
รู้สึกว่า
ฝนจะตก
หนักมาก
เลยล่ะ...
มันมีอะไร
ธิงๆ?

จิวา
....

จิวา
...!

ฮะ...!
จะไปไหน
นะ!?
คิว
!!





ไฉไลอะ?
นี่แหละ
ตัวจริง
ของไซคิก
!

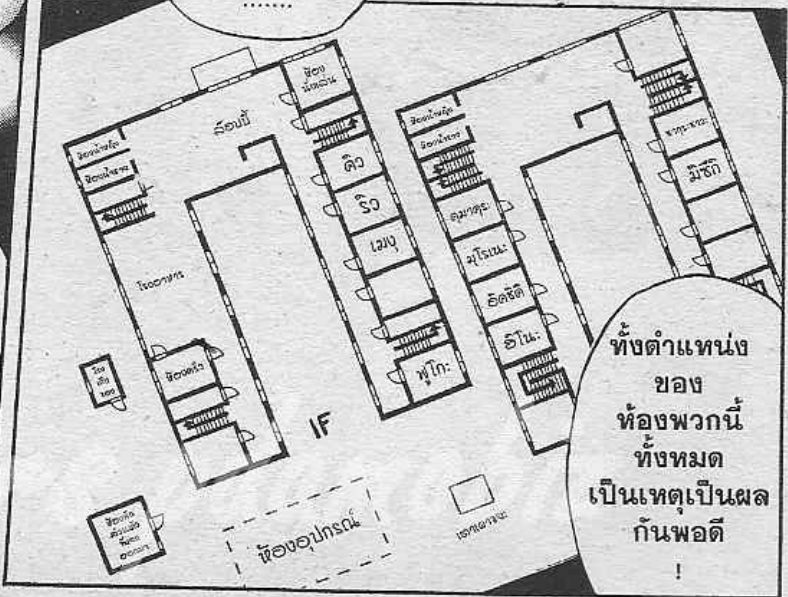
น
...
นี่
มัน
....



อย่างนี้
นะเอง!
บางที
การแสดง
ของฮิซาโตะ
ที่แชน
นีอเมริกา

ก็ใช่
หลักการ
เดียวกัน
กับสิ่งนี้
นั่นเอง
!

ใช่แล้ว
ละ!
...!
ทั้งหมด
ที่เฉพาะห้อง
ของพวกเราเท่านั้น
ที่ติดแอร์เอาไว้
.....



ทั้งตำแหน่ง
ของ
ห้องพวกนี้
ทั้งหมด
เป็นเหตุเป็นผล
กันพอดี
!



ดูท่าจะพอมองออกแล้ว...

ตัวจริงของ "ไซคิก" คนร้ายตัวจริงที่ก่ออาชญากรรมที่ใหญ่โตแบบนี้...!!

ตูม



ด..แต่ว่าหลักฐานล่ะ?



ถ้าเรื่องนั้นล่ะก็ฉันมีไอเดียอยู่เยอะเลย!

จะใช้อุปกรณ์ในสมุดบันทึกนี้บีบให้คนร้ายออกมา!!



และอีกอีกอย่างหนึ่งถึงจะยังไม่ใช่ 100% ก็เถอะ

ดูจากที่ผ่านมามีความเป็นไปได้ว่าจะทำพลาดอยู่...

พลาด!?

อา... คือว่านะ



เข้าใจล่ะ.....

ถ้าหากการคาดการณ์ของริวถูกต้องล่ะก็ แบบนั้นอาจจะพูดแก้ตัวไม่ได้เลยก็ได้...

ถ...ถ้าฉันรีบๆบอกอาจารย์มาดี.....



เอ่อ.....

คือฉันมีเรื่องอยากจะคุยกับพวกเธอ DDS ลักหนอย.....

เอ๋...?



อาจารย์มิซึกิ!?

ซัง ซัง

เคล
เบรอล

เด็ยมตัว
อะไรอยู่
นะ
?

ทานาทอส
ไม่อาจ
เอาชนะ
พวกQ Class
ได้หรอก
ครับ

"คดี"
ที่สถาบัน
ค้นคว้า

และพัฒนา
ความสามารถ
แห่งชาตินั้น
นะครับ

เด็ยม
พร้อม
สำหรับ
การเก็บกวาด
ครับ
คิ ซาเดล

โธ่

....

แต่ว่า
แผนการนั้น
มีพื้นฐาน
มาจากแผนที่เธอ
ซึ่งเคยอยู่ที่
สถาบันค้นคว้า
และพัฒนา
แห่งชาตินั้น

วางขึ้น
เมื่อ4ปีก่อน
ไม่ใช่ไร้
ง

จะบอกว่า
ถูกพวก
DDS
มองออก
งั้นรึ?

ถึงคนที่
วางแผน
เมื่อ4ปีก่อน
จะเป็นผม
.....

แต่
คดีในครั้งนี้
ทานาทอส
ซึ่งเป็นคนประยุกต์
ใช้แผนนั้น
เป็นผู้รับผิดชอบ
ครับ...

ถึงไอเดีย
จะเหมือนกัน
แต่ทุกอย่าง
ก็ผิดไปจาก
เมื่อตอนนั้น

ถึงจะเป็น
บทเพลง
เดียวกัน
แต่ถ้าวาทภาษ
อ่อนหัด
ละก็

ท่วงทำนอง
ซึ่งดงาม
ก็กลายเป็น
ทำนอง
ของเสียง
ที่น่าเบื่อ
ไปได้...

.....



เฮอะ!

.....

น่าจะใช้เวลาเร่งก พวกDDS ให้มารวมกัน แล้วทำให้เรื่องมันจูงขึ้นไปอีกดีกว่า

งานของ "ไซดิก" จบลงแล้ว ก็จริง แต่จากนี้ไป จังเหลือ ความสนุกของเราอยู่



ดูท่าปรีนซ์ ของ "ดาวมฤตยู" จะมีความลับที่หึงงับไม่ถึงอยู่

ถ้าทำได้ ทำความลับนั้นได้ล่ะก็ อาจจะสามารถกำจัดอ่อนของ "ดาวมฤตยู" เอาไว้ได้ก็ได้...!



!!
เชิญครับ



อ้าว... อามาตสะคงเป็นยังไงบ้างล่ะ? พอจะไขปริศนาของคดีได้รึยัง?

ผมอยากจะทำให้ทุกคนมารวมกันก็เพื่อเรื่องนั้นนะครับ ขอเชิญอาจารย์ด้วยนะครับ



ครับ!

รู้ตัวจริงของคนร้ายใน "คดีฆาตกรรมมนุษย์พลัดจิต" แล้วครับ

เอ.. ถ้าจั้น... ธีว่า.....



แน่นอนรวมทั้งเรื่องกลอุบายด้วย!

จริงๆ
รี?

ดีล่ะ!
ถ้าฉันก็
รับเรียกให้
ทุกคนมา
รวมตัวกัน
เถอะ!

ครับ
!

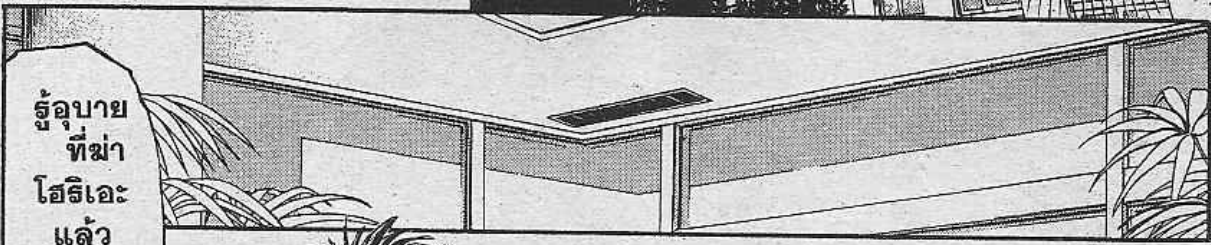
บ้านะ
....

ไม่มีทาง
ที่จะ
มองออก
ได้ง่ายๆ
อย่างนั้น
นะ!

ยังงีงชะ
ก็คิง
เป็นการสู้
ม้านิษฐาน
ที่ผิดพลาด
นั้นแหละ
!



เตรียมตัว
ขายหน้า
ได้เลย
หึหึหึ
.....



รู้ดูบาย
ที่ฆ่า
ไฮริเอะ
แล้ว
จันทร์?

พูดจริง
ธิเปล่าๆ
พวกเธอ
DDS
!!

ฉันคิดว่า
เป็นฝีมือ
ของไซคิก
ชะอีก...



อย่างที่
พูโกะจับพูด
นั้นแหละ

!! การที่
สามารถ
ฆ่าไฮริเอะ
ในสภาพ
แบบนี้
ได้...

ฉันก็
เหมือน
กัน
นั้นแหละ
คุณครู
คุง

การฆ่าคน
ในห้อง
ปิดตาย
ที่ไม่มีทาง
เข้าออก
แบบนี้
นะ

นอกจาก
ไซคิกแล้ว
ยังมีวิธีการอื่น
อีกด้วย
รี?





มีแต่
ไซคิกตัวจริง
อย่างชิซาโตะ
เท่านั้น
.....

.....



ก็บอกแล้วไง?
พลัง
ไซโคคิเนซิส
ของฉันนะ
ยกขวาน
ที่หนัก
แบบนี้
ไม่....



เลิกเล่น
ละครลึกลับ
เป็นไง?
ชิซาโตะคุง
!



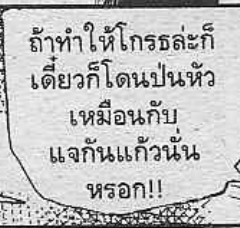
เธอนะ
จริงๆแล้ว
ไม่ใช่ไซคิก
ไม่ใช่สิ
?



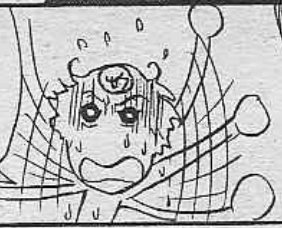
น...นี่
อามาคุสะคุง!
อันตราย
นะ!



เจ้านั้น
เป็นปีศาจ
ตัวจริง
นะ!?



ถ้าทำให้โกรธละก็
เดี๋ยวก็โดนป็นหัว
เหมือนกับ
แจกันแก้วนั้น
หรือก!!



เรื่องนั้น
ไม่ต้องเป็นห่วง
หรือครับ!
ซาบุโรมารุซัง



อย่าว่าแต่
ทำให้
แจกันแตกเลย
แม้แต่การบังคับ
แต่มลูกเต่า
ก็ยังทำไม่ได้
เลยด้วยซ้ำ
.....



เขา
ไม่ใช่
ไซคิก

.....



เป็นแค่
เด็กหนุ่ม
ธรรมดาๆ
เท่านั้น
!



ฮิซา
โตะ
!!



เธอ!
อย่าพูด
แบบนี้แหละ!
รีบขอโทษ
ซะเถอะ!!

ฮิซาโตะ
คนนี้นะ
อาจจะเป็น
ไซคิกตัวจริง
ก็ได้นะ!

จริงด้วย!
อามาคุสะคง!
ขอโทษ
ซะ
!!



ถ้ายังงั้น
ละก็ ฉันจะ
..... หยด
หัวใจ
ของนาย
ซะทีนี้
เลย?



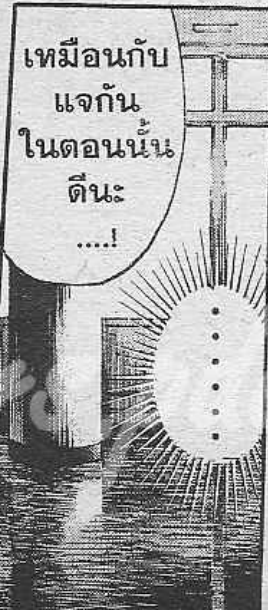
พลังจิตนั้น
ไม่เป็น
ที่ยอมรับ
ตาม
กฎหมาย
ของญี่ปุ่น

ถึงจะฆ่านาย
ด้วยสภาพที่
คิดได้เพียงว่า
ใช้พลังจิต
ฉันก็ไม่ถูก
กล่าวหาว่า
มีความผิด
แม้แต่น้อย
.....?



—
ธีว่า

จะทำให้
หัวใจของนาย
แตกเป็น
ชิ้นๆ....



เหมือนกับ
แจกัน
ในตอนนั้น
ดิ้นะ
.....!



เข้าใจละ
ที่พูดนั้น
—

จ๊ต

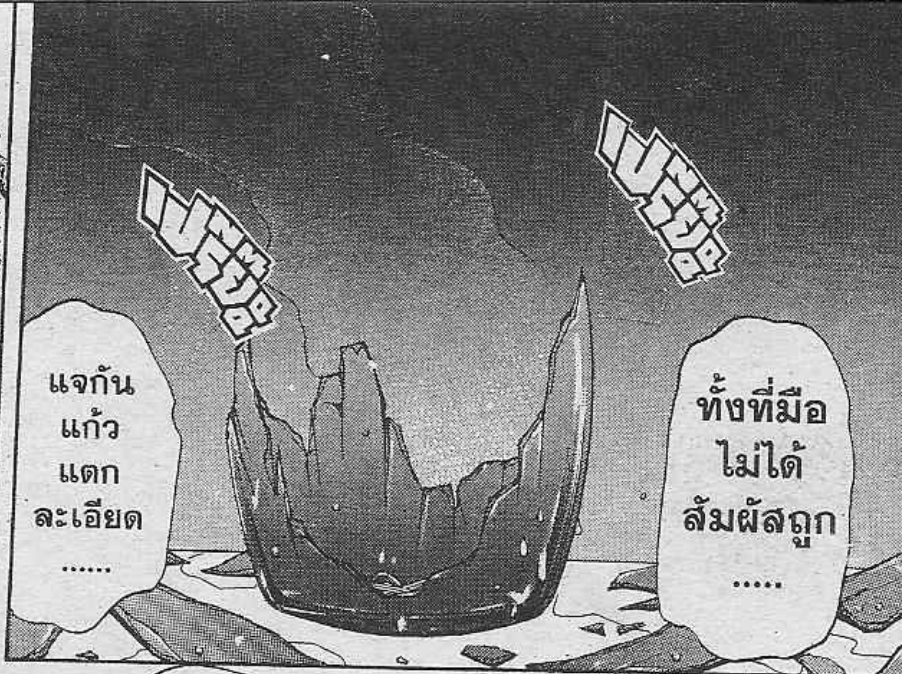


ใช่
สภาพ
แบบนี้
.....

ชิเปล่า
นะ
?



อ๊ะ...
.....



แจกัน
แก้ว
แตก
ละเอียด
.....

ทั้งที่มี
ไม้ได้
สัมผัสถูก
.....



ตกใจ
อะไรละ?
อิซาโตะ
คุง

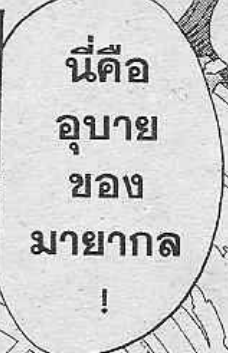


ฉัน
ก็แค่ใช้
"มายากล"
ที่เธอ

แสดง
ให้ดู
เท่านั้น
นะ?



ม...
มายา
กอล
?



นี่คือ
อูบาย
ของ
มายากอล
!



น...
นี่คือ
.....?



ใช่
แล้ว



เตาไฟฟ้า
ขนาดเล็ก
ยังไ
ละ

เป็น
อุปกรณ์ที่
ถึงจะใช้มือจับ
หรือเอากระดาษ
วางคลุมไว้
ก็จะไม่ร้อน
ขึ้นมา...

แต่ถ้าเอาโลหะ
ไปวางไว้ละก็
จะเกิดความร้อนขึ้น
จะทำให้น้ำในหม้อ
หรือภาชนะเดือด
ขึ้นมาได้

เป็นของ
ที่ใช้บ่อย
ในห้องครัว
ที่ใช้แก๊สไม่ได้
หรือในห้องพัก
ในโรงแรม



ฮิซาโตะคุณ
เตาไฟฟ้านี้
ถูกซ่อนเอาไว้
ในครัว
สินะ?



เธอนะ
เอาเตาไฟฟ้านี้
ยัดใส่ไว้ใน
นิตยสาร
ในลักษณะ
นี้....

แล้วก็
เอาแจกันแก้วสีทึบ
ที่มีรอยแตก
หรือร้าวเล็กน้อย
อยู่ก่อนแล้ว
วางเอาไว้ด้านบน..



แล้วเอาวัตถุโลหะ
จำนวนมาก
อย่างเช่นพวกนี้
ใส่ไว้ในแจกัน
.....

แล้วก็
ใช้กา
ปิดฝา
ให้แน่น

ปัง!



ที่แสดง
ให้เห็น
ตอนนี้
ใช้ลวดหนึบ
กระดาษ
แทน

แต่
ในความ
เป็นจริงแล้ว
ใช้“ผงเหล็ก”
จำนวนมาก
ใส่ไว้ด้านใน



ฮิซาโตะ
คุณ!
ใน
ตอนนั้น
เธอนะ
.....

ได้
เตรียมการ
อุบายนี้เอาไว้
ก่อนแล้ว
ทำให้
แจกันร้อน
จนเกือบจะแตก
.....

รูอ
จนมีคน
เดินผ่าน
มา

เพราะ
งั้น
ฉัน

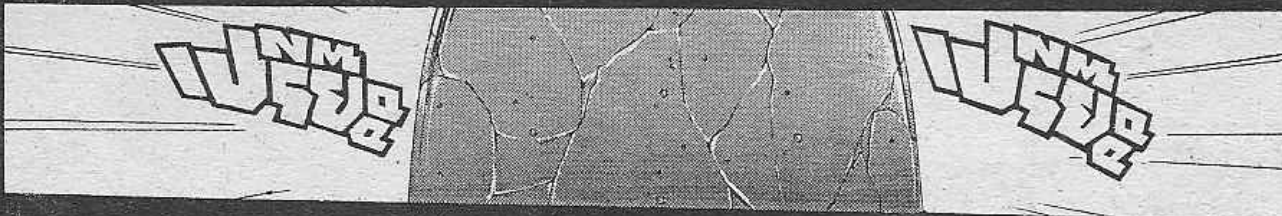
แล้วก็
กะจิ้งหะ
.....

กวด

กตสวิตซ์
เตา
ไฟฟ้า
ที่ซ่อน
เอาไว้

ผลโลหะ
ที่อยู่ภายใน
มีปฏิกิริยา
ต่อคลื่น
ไฟฟ้า
ทำให้ร้อน
ขึ้น

ทำให้
น้ำเดือด
และ
ขยายตัว
!





อะไรกัน
นี่

.....

นั่น
ไม่ใช่พลัง
ไซโคคิ
เนซึล
.....

แต่เป็น
มายากล
หรือ
นี่?



ใช่แล้ว
ชิซาโตะคง
เธอนะ
จงใจที่จะแสดง
การแสดง
ที่แยบยลนี้
ต่อหน้าคนอื่น
.....

เพื่อทำให้
ดูเหมือนว่า
ตนเอง
มีพลังจิต
จริงๆ!

ใช่ไหม
ล่ะ
?



ต...
แต่ว่า
ถ้างั้น

คนที่ฆ่า
โฮริเอะ
ล่ะ
?

ห้องนั้น
เป็น
ห้องปิดตาย
สมบูรณ์แบบ
ที่ไม่สามารถ
เข้าออกได้
นะ!

ทั้งหน้าต่าง
และประตู
ก็ล็อก
อย่างหนาแน่น
จากด้านใน
และไม่มีช่องว่าง
อะไรเลยด้วย!

ถ้าชิซาโตะ
ไม่ใช่ไซโคคิ
ล่ะก็

ใคร...
ทำยังไง
ถึงสามารถ
ไขขวาน
ที่แขวนอยู่
บนกำแพง

.....
ในห้อง
ปิดตาย
ฆ่า
โฮริเอะ
ได้ล่ะ
?

MAAT



เงื่อนงำ
ของ
ปริศนา
นั้น



มี
3 อย่าง
!



อย่างแรก
คือกระป๋อง
กาแฟเปปเปอร์
ที่ตกอยู่ใน
สถานที่
เกิดเหตุ



อย่างที2
คือ
แอร์ใหม่



และ
อย่างที3
คือพื้นดิน
รอบๆ
กระท่อม
ที่ถูกกวาด
อย่างจงใจ

คำ
ตอบ

มี
เพียง
หนึ่ง
!!



เงื่อนงำ
มีอยู่
3อย่าง
!

อย่างแรก
คือกระป๋อง
กาแฟเปลา
ที่ตกอยู่ใน
สถานที่เกิดเหตุ

อย่างที่
2
คือแอร์
เครื่องใหม่

และอย่างที่
3
ก็คือพื้นดิน
รอบๆกระท่อม
ที่ถูกกวาด
อย่างเรียบร้อย

คำ
ตอบ

มี
เพียง
หนึ่ง
!!

โรงเรียน บูทส์ Q

ตอนที่ 148 คดีฆาตกรรมมนุษย์พลังจิต 6

บ้านะ!
ความจะแตก
ได้ยังไงกัน!
ทริก
นั้นนะ
.....

ถ้ามัน...
ถ้าไม่ใช่ไซคิกสก็
คนร้ายทำยังไง
ถึงเข้าไป
ในห้องปิดตาย
แล้วมาโสร๊ะอะได้
!?

คนร้าย
ไม่ได้เข้าไป
ในห้องนั้น
แม้แต่
ก้าวเดียว
ครับ!

เอ
?



ความจริง
ของ
คดีฆาตกรรม
ในห้องปิดตาย
นั้น
.....

เป็น
"ทริก
ฆาตกรรม
ระยะไกล"
ที่คาดไม่ถึง
!



ทริก
ฆาตกรรม
ระยะไกล
?



สิ่งที่
ผมรู้สึกตกใจ
เป็นครั้งแรก
ก็คือ

ตอนที่
เจอกระป๋อง
กาแฟเปล่า
กลิ้งอยู่
ข้างๆเตียง
ในสถานที่
เกิดเหตุ

กาแฟนั้น
คงเป็นของที่
คุณโฮริเอะ
ผู้ตายดื่ม

แต่
การจะนอน
คว่ำหน้า
กินกาแฟนั้น
ไม่น่าจะ
เป็นไปได้
!



บางที
คุณโฮริเอะ
คงจะนั่ง
อยู่บนเตียง
ก่อนจะนอน

ไม่ก็ยื่น
กินกาแฟอยู่
อย่างแนนอน
!

ถ้า
เป็นแบบนี้
กระป๋องกาแฟ
ที่กินจนหมด
แล้ว
คิดว่า
จะวางเอาไว้
ที่ไหนล่ะ!



ก็
บนพื้น
ไม่ใช่
ริ้วไร้อะไร..?

ถ้าเป็นบนพื้น
ล่ะก็
น่าจะวางตั้งไว้สิ!
การจะวาง
กลิ้งไว้ณะ
ปกติไม่ทำกัน
หรอกระ?
คุณคุม่าคุระ



อืม..ที่เหลือ
ก็บนโต๊ะ...
ไม่ก็..

อ้อ... ถ้า
ยื่นกิน
ล่ะก็
....



คงจะวางไว้เหนือเตาผิงอะไรทำนองนั้น?

ใช่แล้วครับ ซามูโร่ มารูซัง

เหนือเตาผิงนั้น แม้จะแค่นิดหน่อย แต่เราก็พบร่องรอยการวางกระป๋องเอาไว้อยู่



เขาวางกระป๋องกาแฟที่กินหมดแล้วอยู่เหนือเตาผิง

อยู่ที่ใกล้กับกำแพงที่มีขวาน4เล่มซึ่งถูกใช้เป็นอาวุธประดับอยู่



แต่หลังจากเกิดคดีขึ้นแล้วทำไมกระป๋องเปล่ามัน

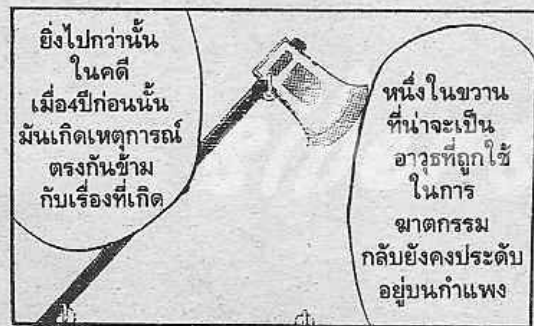
ถึงได้ไปตกอยู่ที่ใกล้ตัวคุณโฮริเอะกัน



เมื่อดูจากหยดกาแฟที่อยู่บนเตียงแล้ว

มัน“ตกลง”บนตัวคุณโฮริเอะยังไงล่ะครับ!

พร้อม กับขวานทั้ง4เล่ม !!



ยิ่งไปกว่านั้นในคดีเมื่อ4ปีก่อนนั้น มันเกิดเหตุการณ์ตรงกันข้ามกับเรื่องที่เกิด

หนึ่งในขวานที่น้ำจะเป็นอาวุธที่ถูกใช้ในการฆาตกรรม กลับยังคงประดับอยู่บนกำแพง



คดีครั้งก่อนนั้นคงเหลืออาวุธเอาไว้ชิ้นหนึ่ง แต่คราวนี้อาวุธชิ้นนั้นกลับลอยตกลงมาด้วย

เรื่องนี้ เป็นเงื่อนงำสำคัญที่ชี้ถึงตัวจริงของ“พลังที่มองไม่เห็น”



พ... “พลังที่มองไม่เห็น” ที่วานนั้น คืออะไรล่ะ...?



พลัง
แม่เหล็ก
ยังไง
ล่ะครับ
!

คนร้ายตัวจริง
ที่ทำตัวเป็นไซดิก
ใช้พลังที่
มองไม่เห็น
ที่เรียกว่า
พลังแม่เหล็ก
ที่ทุกคน
รู้จักกันดี

ควบคุมขวาน
ทั้ง4เล่ม
ด้วยการบังคับ
ระยะไกล
จากภายนอก
กระโจม
ฆ่าคุณ ไฮริเอะ
...!!



กระป๋อง
กาแฟเปลา
ก็ถูกแม่เหล็ก
ดูดขึ้นมา
พร้อมๆกับ
ขวานด้วยกัน
ในตอนนั้น

แต่หนึ่งใน
ขวาน4เล่ม
เมื่อ4ปีก่อนนั้น
คงจะทำจาก
สแตนเลส
หรือโลหะอื่น



ทำให้
ไม่ถูกแรง
แม่เหล็ก
ดึงดูด
จึงยังคงแขวน
อยู่บนกำแพง
เหมือนเดิม

บางที่
ข้อมูลของคุณ
ในตอนนั้น
คงจะยัง
เหลืออยู่ที่
สำนักงาน
ตำรวจ

ขวานนั้น
ถ้าตรวจสอบว่า
ถูกผลิตขึ้นที่ไหน
มีรูปแบบ
แบบไหน
ล่ะก็...



น่าจะยืนยัน
เรื่องที่ขวาน
ที่เหลือนั้น
ทำจาก
สแตนเลส
ได้!



อะ อะ อะ อะ !

แม่เหล็ก
งั้นรี?
ช่างเป็นเรื่อง
พลิกพลิก
คาดไม่ถึง
จริงๆ!

จะมี
แม่เหล็ก
ที่มีแรงขนาด
สามารถขยับ
ขวานที่หนัก
ขนาดนั้น
ได้ไงกัน!



มีลิ
!
อะไร
นะ
!?



สิ่งนั้น
อยู่ใน
สถานที่
ที่คาดไม่ถึง
เลยล่ะ

ทุกคน!
ตามมา
สิครับ
!

ที่...
ที่นี่คือ
...?

ซึ่
ซึ่



นี่มันที่วาง
พวกอุปกรณ์
สำหรับ
รี้อาคาร
กับพวก
รถเครนนี่?

ที่
แบบนี้
จะมี
อะไรงัน
?

ทุกคน!
ดู
รถเครนนี้
ให้ดีสิครับ
!



นี่คือ
ตัวจริง
ของแม่เหล็ก
ขนาดใหญ่

ที่สามรถ
ดูดได้
แม้กระทั่งขวาน
ถึงจะผ่านแรง
ก็ตามที่
ใจครับ
!



น...นี่
ไม่ใช่
รถเครน
ธรรมดา
!!

น้ำมัน
รถเครน
แม่เหล็ก



ที่ใช้
ใน
โรงงาน
แยกส่วน
รถยนต์
นี่

ใช่แล้วครับ!
มันเป็นรถ
ชนิดพิเศษ
ที่ติดตั้ง
แม่เหล็กไฟฟ้า
ที่มีพลังสูง

สามารถ
ยกก้อนเหล็ก
ชิ้นโต
ที่เกิดจากการ
แยกชิ้นส่วนรถยนต์
แล้วบีบอัดได้



ในคู่มือ
คราวนั้น
คนร้าย
ได้เตรียมรถนี้
ไว้ล่วงหน้า
เพื่อใช้ในทริก

และ
ใช้ผ้าคลุม
ปิดไว้
ทำให้
ดูเหมือน
รถเครน
ธรรมดา





บางทีในคดี
เมื่อ4ปีก่อนนั้น
คงจะใช้รถนี้
จากโรงงานแยก
ชิ้นส่วนรถยนต์
ที่อยู่ใกล้ๆนี่

ถ้าให้เงิน
ก้อนโตละก็
คงจะมีคนที่
ให้ยืมกุญแจ
รถแค่นี้



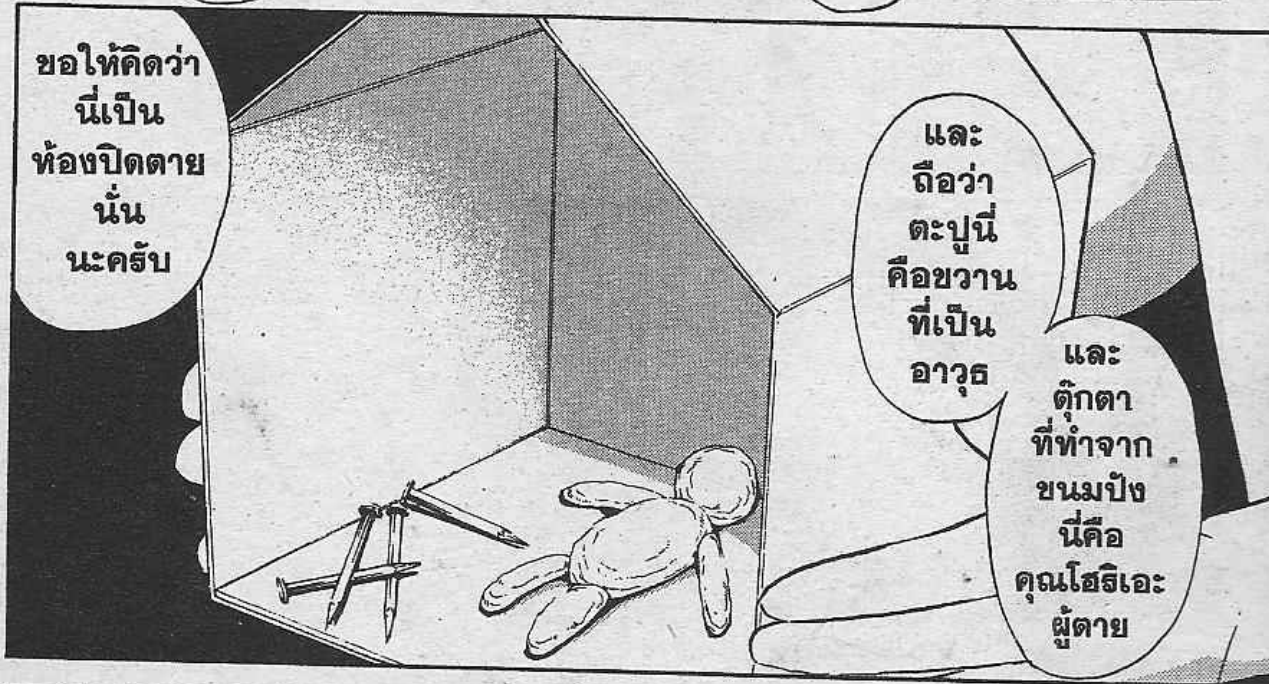
โดย
ไม่คิดว่า
มันจะถูกใช้
เป็นอุปกรณ์
ในการฆาตค
นแน่.....



ทริก
ของคนร้าย
สามารถ
จำลองให้เห็น
ได้ง่ายๆ
ด้วยสิ่งนี้
!

เมฆุ
!

อ้อ
!



ขอให้คิดว่า
นี่เป็น
ห้องปิดตาย
นั้น
นะครับ

และ
ถือว่า
ตะปูนี้
คือขวาน
ที่เป็น
อาวุธ

และ
ตุ๊กตา
ที่ทำจาก
ขนมิง
นี่คือ
คุณไฮริเอะ
ผู้ตาย



และ
แท่นสิ่งนี้
เป็นแม่เหล็ก
ของรถแค่นี้
.....

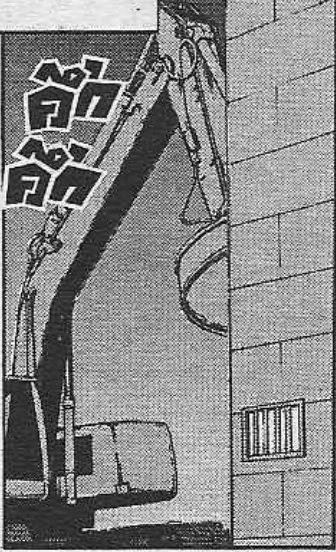
นี่คือ
แม่เหล็ก
แรงสูง
หนึ่งใน
อุปกรณ์ไว้อย่าง
ในสมุดบันทึก
DDS!



ก่อนอื่น
คนร้าย
ได้วางยา
นอนหลับ
คุณไฮริเอะ

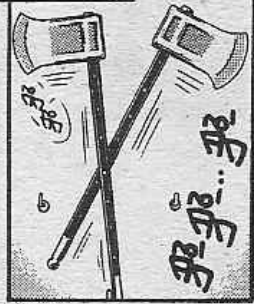
ทำให้
เขาหลับไป
บนเตียง
แค่นี้
!

แล้วก็
ขับรถเครน
นั้นมา



แล้วก็
บังคับ
ให้ขวานนั้น
ให้ลอย
จากกำแพง
ไล่ไปจน
ติดเพดาน

ดูขวาน
ที่อยู่
บนกำแพง
ด้วย
แม่เหล็ก



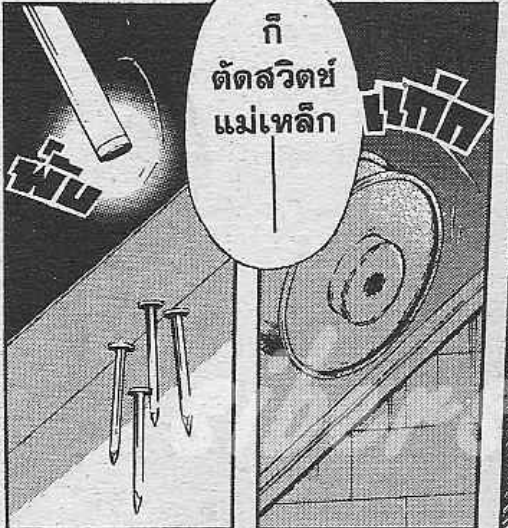
จนอยู่
เหนือเตียง
ที่
คุณไฮริอะ
นอนหลับ
อยู่!

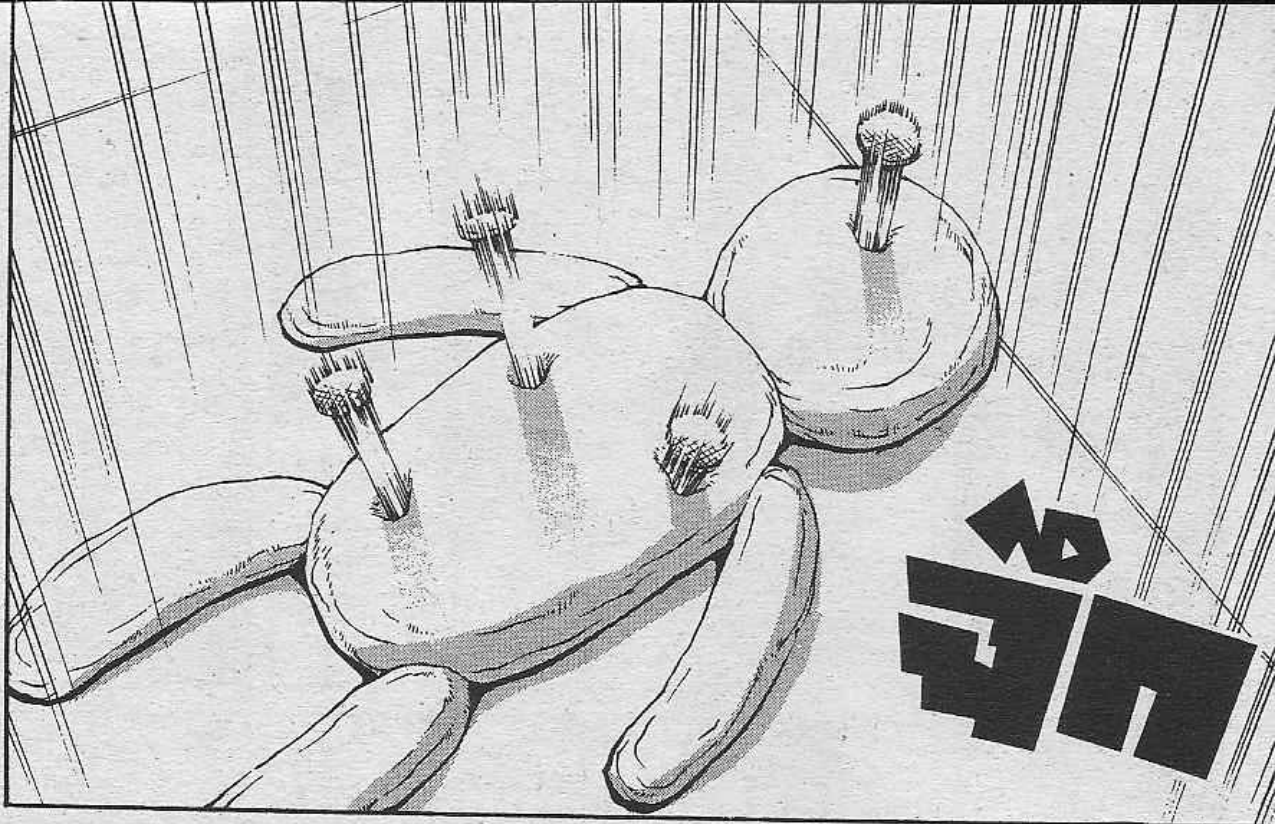


เมื่อกำหนด
เป้าหมาย
ให้ลอยอยู่
เหนือ
คุณไฮริอะ
พอดีแล้ว
.....



ก็
ตัดสวิตซ์
แม่เหล็ก





อ๊ะ...
....

ช่าง
น่ากลัว
อะไร
อย่างนี้..



ด...
เดี๋ยวก่อนสิ!
ฉันคิดมาตรการ
ผู้อำนวยการ
เมื่อ 4 ปีก่อน
ก็...!?

ครับ...
น่าจะเป็นทริก
แบบเดียวกัน
นี่แหละ
!



เพียงแต่คุณ
ในคราวนั้น
รู้สึกว่าจะ
เป็นคนที่
รีดกุม

และมีช่องโหว่
น้อยกว่าคุณ
ในตอนนี้
มาก -
?

ฉีก



ทั้งเรื่องที่ยังมี
ขวานอีกเล่ม
ยังคงอยู่
บนกำแพง
เมงเองก็
พูดเรื่องนี้
เหมือนกัน

เรื่องนั้น
กลับให้ผลรู้สึก
เป็นเรื่องลึกลับ
ของพลังจิต
มากกว่า

แต่แผนการ
ในครั้งนั้น
ถ้ามองจาก
พวกผมแล้วละก็
มีแต่ช่องโหว่
เต็มไปหมด
และเห็น
ข้อผิดพลาด
ได้ชัด....



ตัวอย่าง
เช่นร่องรอย
การใช้
ไม้กวาด
กวาดนอก
กระท่อม

คงเป็น
การทำเพื่อ
กลบเกลื่อน
รอย
ของรถเครน

อย่างน้อย
ก็น่าจะกวาด
บริเวณรอบๆ
ทางเข้าออก
ของกระท่อม
ด้วย
ก็จะดี



...
คดี
เมื่อ4ปีก่อน
นั้น
กลับรอ
จนวันที่
ฝนตกหนัก
ถึงได้ลงมือ
ก่อคดี!



ใช่แล้วล่ะ!
ปัญหาต่างๆ
ที่สามารถ
เคลียร์ได้
อย่างง่ายดาย
ด้วยการลงมือ
ในวันฝนตกหนัก
เมื่อ4ปีก่อนนั้น

แต่
ในครั้งนี่
กลับเป็น
การเชื่อมต่อ
ข้อผิดพลาด
ที่ร้ายแรง!



ปัญหา
ต่างๆ
? ไม่ใช่
แค่รอย
รถคร痕
หรือกรี่
?

คะ...
ยังมี
ปัญหา
ที่ใหญ่
กว่านี้อีก

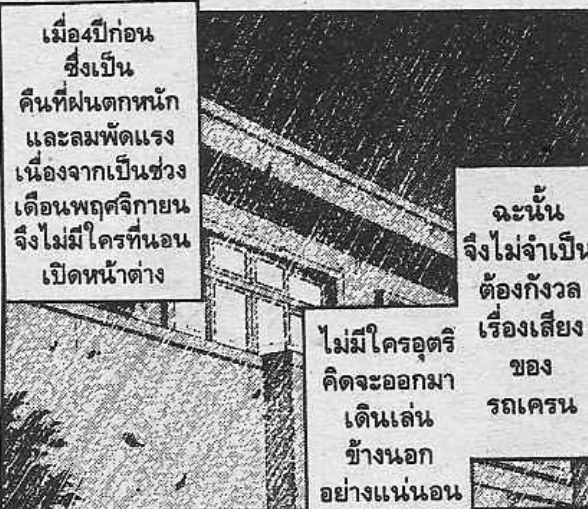


นั่นก็คือ
“เสียง”
ที่เกิดขึ้น เวลา
ขั้บรถคร痕
ขนาดใหญ่
นั้นไง
คะ!



อ...
อย่างนั้น
หรือกรี่
.....

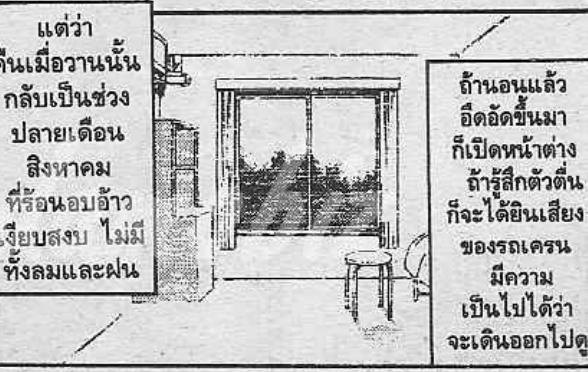
ถ้ามันขยับ
ก็จะเกิด
เสียงดังมาก
ในตอน
กลางคืน!



เมื่อ4ปีก่อน
ซึ่งเป็น
คืนที่ฝนตกหนัก
และลมพัดแรง
เนื่องจากเป็นช่วง
เดือนพฤศจิกายน
จึงไม่มีใครที่นอน
เปิดหน้าต่าง

ไม่มีใครอุดริ
คิดจะออกมา
เดินเล่น
ข้างนอก
อย่างแน่นอน

ฉะนั้น
จึงไม่จำเป็น
ต้องกังวล
เรื่องเสียง
ของ
รถคร痕

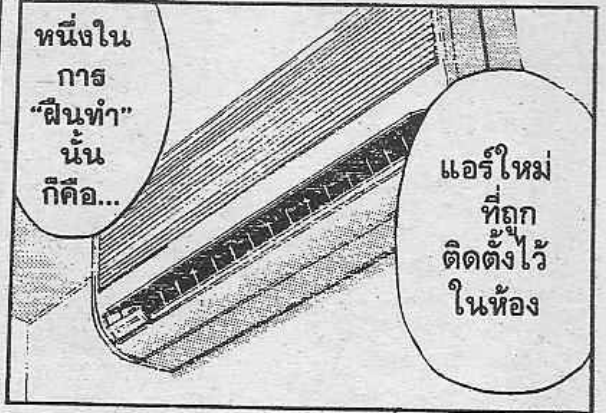


แต่ว่า
คืนเมื่อวานนั้น
กลับเป็นช่วง
ปลายเดือน
สิงหาคม
ที่ร้อนอบอ้าว
เจี๊ยบสงบ ไม่มี
ทั้งลมและฝน

ถ้านอนแล้ว
อึดอัดขึ้นมา
ก็เปิดหน้าต่าง
ถ้ารู้สึกตัวตื่น
ก็จะได้ยินเสียง
ของรถคร痕
มีความ
เป็นไปได้ว่า
จะเดินออกไปดู

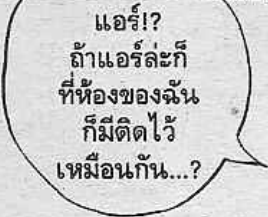


ฉะนั้น
เพื่อขจัดปัญหา
เรื่องนั้น
คนร้ายจึงจำเป็นต้อง
ต้องฉันทา
ในหลายๆเรื่อง!



หนึ่งใน
การ
"ฉันทา"
นั้น
ก็คือ...

แอร์ใหม่
ที่ถูก
ติดตั้งไว้
ในห้อง



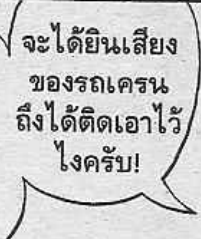
แอร์!?
ถ้าแอร์ละก็
ที่ห้องของฉัน
ก็มีติดไว้
เหมือนกัน...?



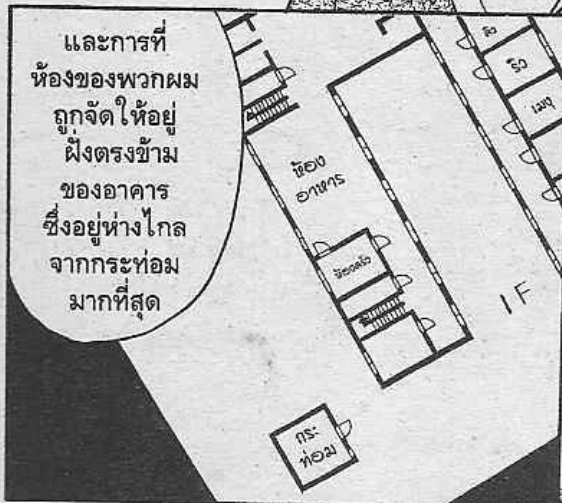
ห้อง
ของฉัน
ก็ด้วย!



นั่นเป็นเพราะว่า
ถ้าไม่มีแอร์ละก็
ก็รู้สึกร้อน
และเปิดหน้าต่าง
ละก็



จะได้ยินเสียง
ของรถครน
ถึงได้ติดเอาไว้
ไงครับ!



และการที่
ห้องของพวกผม
ถูกจัดให้อยู่
ฝั่งตรงข้าม
ของอาคาร
ซึ่งอยู่ห่างไกล
จากกระท่อม
มากที่สุด

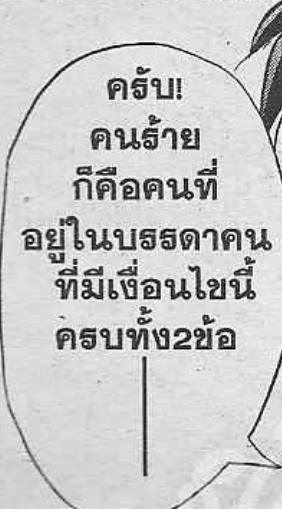


ด...เดี๋ยวลี?
ถึงจะดูแค่
แวบเดียวก็เถอะ
แต่จำได้ว่ามีห้อง
ที่ไม่ได้ติดแอร์
อยู่ด้วยนะ...?



...อ๊ะ!
นั่นเป็น
ห้องที่อยู่
ใกล้กับ
กระท่อม
นี่

อ..ถ้า
อย่าง
นั้น
คนร้าย
ก็คือ
....



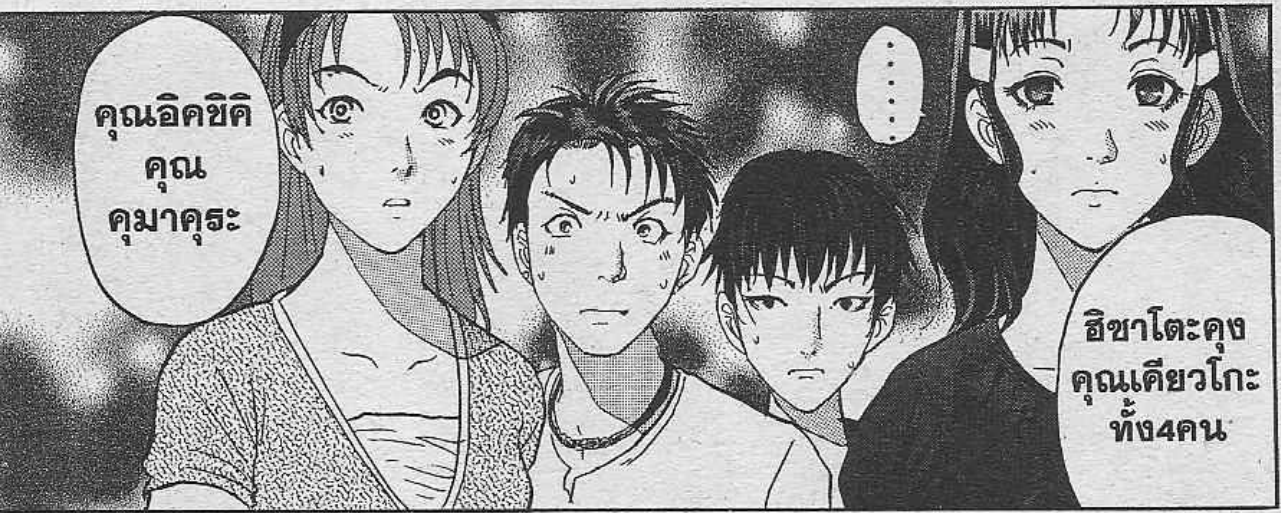
ครับ!
คนร้าย
ก็คือคนที่
อยู่ในบรรดาคน
ที่มีเชื้อนโยน
ครบทั้ง2ข้อ



คนที่
พักในห้อง
ที่อยู่ฝั่ง
ใกล้กับ
กระท่อม

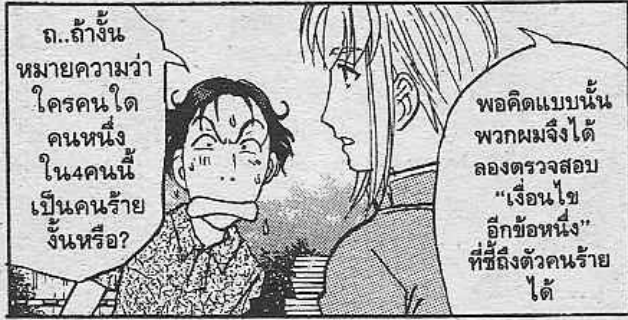


และ
ไม่มีแอร์
ในห้อง
นั้น
ก็คือ
.....



คุณอิคซิติ
คุณ
คามาคุระ

ชิซาโตะคอง
คุณเคียวโกะ
ทั้ง4คน



ถ..ถ้าจั้น
หมายความว่า
ใครคนใด
คนหนึ่งใน
4คนนี่
เป็นคนร้าย
จั้นหรือ?

พอคิดแบบนั้น
พวกผมจึงได้
ลองตรวจสอบ
"เงื่อนไข
อีกข้อหนึ่ง"
ที่ชี้ถึงตัวคนร้าย
ได้



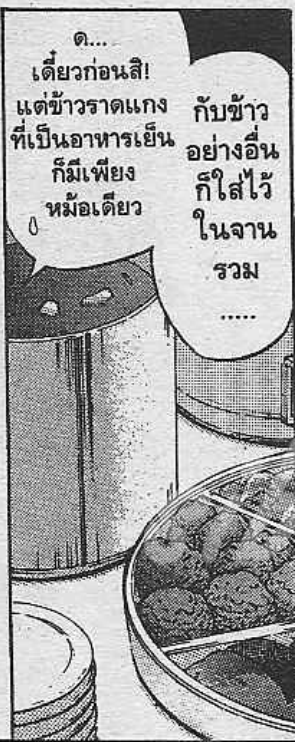
เงื่อนไข
อีก
ข้อหนึ่ง
?

ครับ....
ความจริงแล้ว
พวกผมจะคน
หลังจากที่กินอาหารเย็น
เมื่อวานนี้แล้ว
ก็รู้สึกง่วงขึ้นมากระทันหัน
และหลับสนิทไป
จนถึงเช้า....



คิดว่า
คงจะเป็นอีกวิธีการหนึ่ง
เพื่อไม่ให้รู้สึกถึง
เสียงของรถเครน
เหมือนกับแอร์

คนร้าย
ได้ใส่ยานอนหลับ
ไว้ในอาหารเย็น
เมื่อวานนี้



ด...
เดี๋ยวก่อนสิ!
แต่ข้าวราดแกง
ที่เป็นอาหารเย็น
ก็มีเพียง
หม้อเดียว

กับข้าว
อย่างอื่น
ก็ใส่ไว้ในจาน
รวม
.....

ยานอนหลับ
ถูกใส่ไว้ในอาหาร
จานรวม
พวกนั้น
แหละครับ
!



เรื่องนี้
ผมได้ตรวจสอบ
ด้วยชุดทดสอบ
ยานอนหลับ
ด้วยอุปกรณ์
ในสมุดบันทึกDDS
เรียบร้อยแล้ว
!



งั้นฉันก็ไม่ใช่คนร้ายสินะ!

เพราะฉันก็กินอาหารในงานรวมกันด้วย

ฉันก็ด้วย!

จะว่าไปฉันก็หลับมึนไปเลยเหมือนกัน



นี่... คิวคองฉันยังจำได้นะ

ถ้าเป็นอาหารงานรวมล่ะก็ทุกคนก็กินกันหมดนี่?



ในจุดนี้นี่เองก็มีทริกเพื่อที่คนร้ายจะไม่กินยานอนหลับเข้าไปด้วยครับ!

คนร้ายได้ใส่ยานอนหลับเข้าไปในอาหารบางอย่างเท่านั้น!



คนร้ายที่รู้ว่าใส่ยานอนหลับไว้ในอาหารชนิดไหนนั้น

ทำที่ว่าเลือกกินตามใจชอบ

แต่หลีกเลี่ยงที่จะกินอาหารพวกนั้น!



แต่ในจุดนี้เองที่คนร้ายได้...
ก่อนความผิดพลาดอย่างใหญ่หลวงขึ้น

คะ! ฉันน่าจะถ้าได้เห็นแค่ครั้งเดียวจะไม่ลืมโดยเด็ดขาด.....
เพราะมีความสามารถการจำโน้ลเดียวเวลา!

ว่า... ในมือเขานั้นใครกินอะไรบ้างฉันจำได้ทั้งหมดคะ!

ผลจากการสำรวจอาหารที่กินเหลือนั้นพบว่าอาหารที่ใส่ยานอนหลับไว้....

มีอยู่4อย่างได้แก่ชีสห่อฟอยล์กับสลัดมันฝรั่งมีเนยแฮมเบอร์เกอร์และไก่ทอดคาราอาเงะ!
คนที่ไม่ได้กินอาหารทั้ง4อย่างนี้เลยก็คือ!



มูโธเนะ
ฮิซาโตะ

อิคซิกิ
ฮารุกะ

คума
คุระ
โทโอรุ


ฮิโนะ
เคียว
โกะ

พวกคุณ
ทั้งหมด
!



“ไซคิก”
คนร้าย
ตัวจริง
ก็คือ

ersoda



ยกเว้น
คุณอาชახะ
แล้ว ทุกคน
ที่เคยใช้ชีวิต
อยู่ที่สถาบัน
แห่งนี้
ในอดีต....

ได้
ร่วมมือกัน
ก่อคดี
ฆาตกรรม
ไฮธึเอะ
ทาคายูกิ
!



พวกคุณ
ทั้ง 4 คน
!!



ฮืม...!

อะ...
อะไรกัน...
จริงๆหรือนี่
ATZ
?



ทุกคน...
ทำแบบนั้น
กัน
จริงๆหรือนี่
.....



ดึก

แย่งจัง
นะ...!



ก็แค่
บังเอิญ
ที่ห้อง
ไม่มีแอร์

กับอาหาร
ที่เลือกไม่ได้
ใส่ยานอนหลับไว้
เท่านั้นเอง
นะ?

แต่ความบังเอิญ
แบบนี้
คิดจะทำ
เหมือนกับพวกเขา
เป็นคนร้าย
เลยหรือนะ?
DDSนะ!



ถ้าฉัน
จะให้ดูหลักฐาน
ที่ไม่ใช่
ความบังเอิญ
อย่างแน่นอน
อีกอย่าง
ก็แล้วกัน!

จดหมาย
เชิญ
นี่ไง
!

□□□□-□□□□

美南 恵 様

เอ
?

ฮือ

จดหมาย
เชิญ
งั้นหรื
?



ความจริงแล้ว
ในแผนการ
ของคดีครั้งนี้
มีความ
ไม่สมบูรณ์แบบ
หลายเรื่อง
ที่พบเห็นได้

ในบรรดานั้น
การที่ไม่ได้
ติดตั้งแอร์
ให้หมดทุกห้อง
ถือเป็น
ความเลินเล่อ
อย่างหนึ่ง
ก็ว่าได้



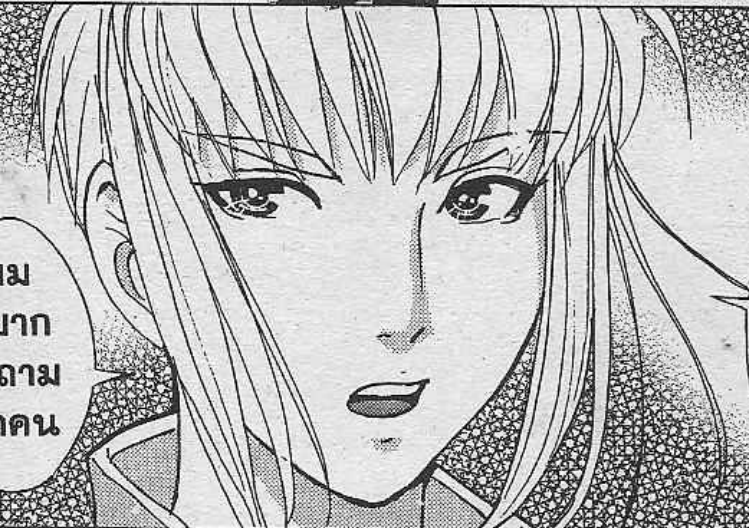
ความประมาท
ที่คิดว่ายังไงจะ
คงไม่มีใคร
คิดถึงขั้นนั้น
ทำให้มองเห็น
ถึงความคิดผิวเผิน
ที่วางแผนการ
ในครั้งนี้

เกี่ยวกับ
จดหมายเชิญ
นี่
ก็เป็นเหตุผล
เดียวกัน



ผมคิดว่า
มีความ
เป็นไปได้สูง
ที่จะใช้วิธีการ
ที่หละหลวม

คุณฮิโนะ
คุณคามาคุระ
คุณอิกซึกิ
และกั
ฮิซาโตะ
คุณ
ผม
อยาก
จะถาม
ทุกคน



พวกคุณ
ทุกคน
ได้รับบัตรเชิญ
ด้วย
สีเปลา
?



ก็ต้อง
ได้รับ
แน่นอน
อยู่แล้ว

ใช่แล้ว
ละ!
ก็อยู่ในห้อง
นั้นแหละ
!



ของฉัน
พอดี
ใส่เอาไว้
ในกระเป๋า
พอดี!
นี่ไง!



การที่มี
บัตรเชิญนี้
เป็น
เรื่องปกติ
อยู่แล้ว

ถึงจะ
หละหลวมยังไง
แต่การที่
ได้รับบัตรเชิญ
จึงมาร่วมงาน
แต่กลับไม่มี
บัตรเชิญนั้น
ดูยังไงก็น่า
ผิดสังเกต!

แต่
ว่า...

ของ
จดหมาย
ล่ะ?

มื่อ

พวกคุณ
ทั้ง4คน
มี“จดหมาย
ติดแสตมป์”
ที่ส่งบัตรเชิญ
มา...



พร้อมทั้ง
ตราประทับ
วันที่
เหมือนกับ
ของเมงู
ริเปล่า?

คุณฟูโกะ
คงจะมี
สินะ?



ม...มีสิ
ฉันก็
เอามาด้วย
เพราะเมงูจิ้ง
บอกให้ อามา
!

ใช่แล้ว!
นี่ถือเป็น
เรื่องปกติ

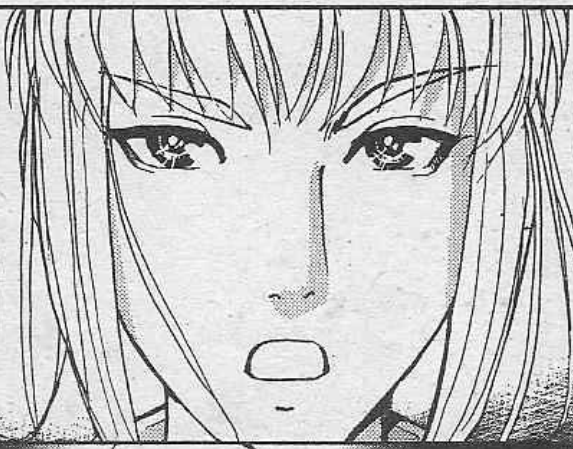
เวลาที่ถือ
บัตรเชิญ
เดินไปมานั้น
ปกติจะใส่เอาไว้
ในซองจดหมาย



ซองที่
ติดแสตมป์
เอาไว้
ด้วย!

พวกคุณ
ทั้ง4คน
ถูกสงสัยว่า
เป็นคนร้าย
จากหลักฐาน
แวดล้อม
อื่นๆ

เหตุผล
ที่ทุกคน
ไม่มีซอง
จดหมายนั้น
คิดได้เพียง
อย่างเดียว
เท่านั้น



ก็คือ
ผู้ส่งบัตรเชิญ
ที่เป็น
ปริศนานั้น
ไม่ใช่ใคร
อื่น

แต่คือ
พวกคุณ
ทั้ง4คน
นั่นเอง



ใช่
ไหม
ครับ
?

คาดว่า
คนที่วาง
แผนการนั้น
คงไม่ได้
ใส่ใจถึง
เรื่องนั้น

เพราะฉะนั้น
ถึงได้
ผิดพลาดง่าย ๆ
หลงเหลือ
หลักฐาน
ที่ติดไม่หลุด
ไว้

หวัด
หวัด

จ..เจ้า
เด็กพวกนี้!
บอกว่า
แผนการของ
ทานาโทสคนนี้
ไม่สมบูรณ์
แบบ
งั้นรี...!?

ที่น่า
ประหลาด
คือคดี
เมื่อ4ปีก่อน
กลับไม่มี
ข้อผิดพลาด
เช่นนี้เลย

ผมคิดว่า
คนที่คิด
แผนการ
ครั้งก่อน
กับแผนการ
ครั้งนี้
น่าจะเป็น
คนละคนกัน?

แผนการ
ฆาตกรรม
ในครั้งนี้
เพียงแต่
ขโมยใช้ทริก
จากแผนการนั้น
แล้ววางแผน
ขึ้นมา

ขโมย
แผนการ
ของเคลเบรอส
งั้นรี?
จะบอกว่า
ฉันคนนั้น
ด้อยกว่าเจ้านั้น
รีใจ?

ผมรู้สึก
เหมือนมองเห็น
เบื้องหลังที่ซับซ้อน
ของคดี
จากความแตกต่าง
ของแผนการ
ทั้ง2คดีนี้

เบื้องหลัง
ที่
ซับซ้อน
?

บางที
คนร้าย
ในคดี
เมื่อ4ปี
ก่อน

คงเป็น
โฮริเอะ
ทาคายุกิ
ที่ถูกฆ่าตาย
ในครั้งนั้น

เอ
!?

คนที่ฆ่า
ผู้อำนวยกา
รโคะ
ก็คือ
โฮริเอะ
!?

ไฮริเอะ
สร้างเรื่องพลังจิต
หลอกๆขึ้นมา
เหมือนกับ
เจ้าหน้าที่
ห้องทดลอง
ที่อเมริกา

พยายาม
ที่จะให้สถาบัน
ค้นคว้านี้
อยู่ต่อไป

ระหว่างนั้นเอง
เด็กหนุ่มที่ชื่อ
คิตะงามิ ฮิคารุ
ซึ่งถูกมองว่า
มีความสามารถ
ด้านพลังจิต
ได้ขโมยเงินของ
สถาบัน และหนี
หายตัวไป

ยิ่งไป
กว่านั้น
ดูเหมือนว่า
เด็กหนุ่มคนนั้น
จะถูกไฮริเอะ
ทำทารุณกรรม
อย่างรุนแรง

จาก
ตรงนั้นไป
เป็นการ
คาดคะเน
ของผม



เด็กหนุ่ม
ที่ชื่อ
คิตะงามิ
นั้น
ที่จริงแล้ว

คงถูก
ไฮริเอะ
ทำร้าย
ร่างกาย
จนถึงแก่
ความตาย
?



คิตะงามิ
คง
ถูกไฮริเอะ
ฆ่า?

พอดี
สมมติฐาน
เช่นนั้น
เรื่องต่างๆ
ก็สามารถ
อธิบายได้

ไฮริเอะ
ที่อยากให้
สถาบันค้นคว้านี้
คงอยู่ต่อไปนั้น
คงจะไม่พอใจใน
ผู้อำนวยการ
คนก่อน ที่คิดจะ
ขายสถาบันแห่งนี้
ให้กับโรงงาน
แยกชิ้นส่วน
รถยนต์



แต่
เพียงแค่
เหตุผลนั้น
ไม่น่าจะถึงกับ
ก่อคดี
ฆาตกรรม
ได้...

บางที
โฮริเอะ
อาจเอาศพ
ของเด็กหนุ่ม
คิตะงามิ
ที่ปลอม
ทำให้ตาย

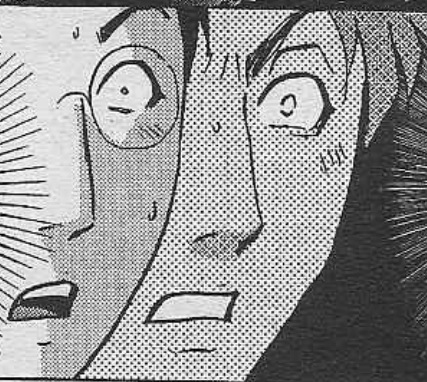
บางที
อาจจะทำเป็น
ซ่อมแซม
แล้วฝังไว้
ในกำแพง

ซ่อนไว้
ที่ไหน
สักแห่ง
ในสถาบัน
ฉันคิดว่า
แห่งนี้
ก็เป็นได้
?

วิธีการอื่น
ที่ทราบใด
ที่อาจารย์
ไม่ถูกทำลาย
ก็ไม่มีความ
หาพบได้
อย่างเด็ดขาด
.....

เด็ก
อะไรกัน
นี่
!!

อาศัยข้อมูล
เพียงแค่นี้
กลับสามารถ
สันนิษฐาน
ได้ใกล้เคียง
กับความจริง
ถึงขนาดนี้..



นี่นะรี
ความสามารถ
ของปรินซ์
ของ
“ดาวมฤตยู”

ที่
คิง ฮาเดส
เฝ้าสั่งสอน
มา
....!!

ต...แต่ถ้า
ถ้าอย่างนั้น
มันก็แปลก
นะสิ?

อาจารย์โฮริเอะ
เป็นคนพูดเอง
นะว่า
จะเข้าไปพัก
ในห้องนั้น
นะ?



แบบนี้
ก็พูด
เหมือนกับ
ไปให้ฆ่าเลย
นะสิ?

ตรงนั้น
แหละ
ที่มี
“ความมืด”
ของคดี
แอบแฝง
อยู่



“ความ
มืด”
?

ใช่แล้ว...
คดีทั้ง2คดีนี้
เป็นแผนการ
ฆาตกรรม
ที่กลุ่มอาชญากรรม
ที่นำกลุ่วมหนึ่ง
วางขึ้น
.....

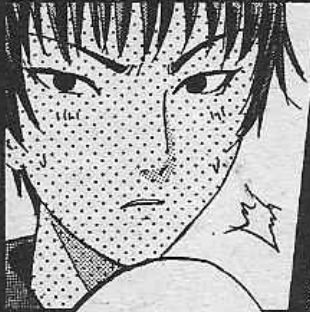


ใช่ไหมครับ?
คุณเอโนะ
คุณเอคซิดิ
คุณเคมาคุระ
แล้วก็
ชิฮาโตะคุง?

พวกคุณ
ทั้ง4คน
ได้ให้
ใครบางคน
ที่อ้างชื่อ
“ดาวมฤตยู”

วาง
แผนการ
ฆาตกรรม
ให้
สินะครับ
?

ถ้าเป็น
เช่นนั้น
|



คนที่
วาง
แผนการ
นั้น

เป็น
“ใคร”
หรือ
ครับ
?

ใคร

พวกคุณ4คน
ได้ให้ใครบางคน
ที่อ้างชื่อ
“ดาวมฤตยู”

วางแผน
ฆาตกรรมให้
ใช้หรือเปล่า
ครับ?

ถ้าเป็น
เช่นนั้น
.....

คนที่
วางแผนการ
ในครั้งนี้

เป็น
“ใคร”
ครับ
?

โรงเรียน บูทส์ Q

ตอนที่ 149 คดีฆาตกรรมมนุษย์พลังจิต 7



ด...
“ดาวมฤตยู”
?



เป็นกลุ่ม
อาชญากรรม
นำกลัว
ที่ได้รับเงิน

จากการ
วางแผน
ฆาตกรรม
ให้กับคนที่มี
ความคิด
จะฆ่าคน!



คาดว่าคุณโฮริเอะ
ที่ฆ่า
ผู้อำนวยการโคงะ
เมื่อปีก่อน
ก็คงจะให้“ดาวมฤตยู”
เป็นผู้วางแผนการ
ให้



เมื่อคิด
แบบนี้แล้ว
การที่ทริก
แบบเดียวกัน
จะถูกใช้ใน
คดีครั้งนี้
ก็ถือเป็น
เรื่องปกติ

ที่สำคัญ
คือเหตุผล
ที่คุณโฮริเอะ
เป็นคนพูด
ออกมาเองว่า
จะค้างที่กระท่อมนี้
ก็สามารถอธิบาย
ได้!



เอ
!?

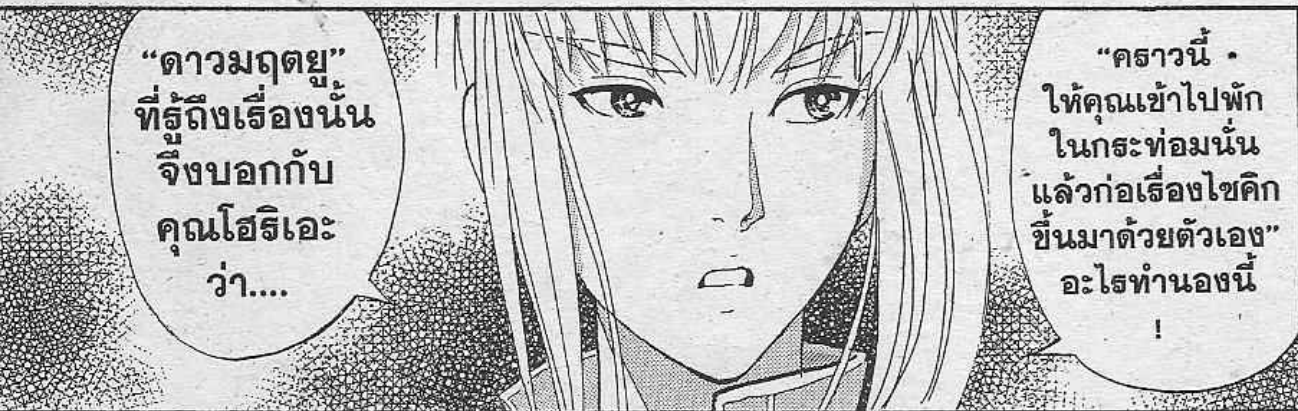
หมายถึง
เรื่อง
ตอนมือเย็น
นะหรือ
!?

ครับ!
ที่จริงนั้น
เองก็
เป็นหนึ่งใน
“แผนการ”
เหมือนกัน
!



ถ้าหาก
มีศพของ
ดิเตงามิคุง
ซ่อนอยู่ใน
อาคารนี้
ล่ะก็

คุณโฮริเอะ
คงอยากที่จะยับยั้ง
การรื้อถอนที่นี่
เพื่อปิดบังความชั่ว
ของตนเอง



“ดาวมฤตยู”
ที่รู้ถึงเรื่องนั้น
จึงบอกกับ
คุณโฮริเอะ
ว่า....

“คราวนี้
ให้คุณเข้าไปพัก
ในกระท่อมนั้น
แล้วก่อเรื่องไซคิก
ขึ้นมาด้วยตัวเอง”
อะไรทำนองนี้
!



เอ!?
จะให้ฉันพัก
ในกระท่อมนั้น
จริงๆ!?

ห้องที่
ผู้อำนวยการ
ตาย
นั่นนะ
!?

ไม่
เป็นไร
หรอก
!

คุณเองก็
น่าจะรู้ดีกว่าใคร
ว่าไม่มี
ผู้มัลลิจิต
อะไรอยู่
ไม่ใช่หรือ
ครับ?

ร...
เรื่องนั้น
มันก็ใช่
อยู่...



ให้มันเป็น
พูดถูกเรื่อง
ผู้มีพลังจิต
แล้วพูดว่า
ถ้าทำได้จริงละก็
ให้ทำให้ดู
แล้วเข้าไป
เก็บตัวในห้อง

จากนั้น
ก็เอาชนะ
บนกำแพง
ปีกไวรอบๆเตียง
แล้วทำให้
ตัวเองบาดเจ็บ
เล็กน้อย
ก็ใช้ได้แล้ว

ตอนนั้น
ก็แค่ทำให้
ตัวเองบาดเจ็บ
นิดหน่อย
ก็พอแล้ว
จริงไหม
ล่ะครับ?
คุณไฮริเอะ!



เข้าใจ
แล้ว!
แบบนี้
อาจจะดี
ก็ได้..

ถ้า
ไปได้สวย
ก็จะ
กลายเป็น
เรื่องใหญ่โต!
ถ้าเป็นแบบนี้
การสอบ
อาจจะหยุดก็ได้..



คุณ
ไฮริเอะ
ที่หลง
ติดกับดัก
นั้น

จึงเข้าไป
เก็บตัวในห้อง
และล็อกกุญแจ
เหมือนกับตุ๊กตา
ที่ถูกชักใย
.....



ไม
ไหว
!

ช่วงจน
ทน
ไม่ไหว
แล้ว!



ตูบ

นอนหลับ
สักงีบ
แล้วค่อย
ทำตามแผน
ดีกว่า!



นอน
หลับ
แล้ว
.....



เริ่ม
ปฏิบัติการ
!

ดีละ
!!

.....



“ดาวมฤตยู” มีเงื่อนไขว่า จะช่วยวางแผน แต่จะไม่ยื่นมือ ช่วยเด็ดขาด ไม่ใช่รีไร?

ที่สิ่วคง พุดมาเมื่อกี้ ไม่ได้คิดว่า จะเป็นฝีมือ ของ “ดาวมฤตยู” เลยนะ..

ในบรรดา “ดาวมฤตยู” ก็มีพวกระดับต่ำ ที่แหกกฎนั้น ได้หน้าตาเฉย เหมือนกัน ครับ

น.. นั้นสินะ

เมื่อก่อน ก็เคยมี ตัวอย่าง แล้ว...

จ... ระดับต่ำ งั้นรีไร !?

นี่ ทุกคน พุดความจริง ออกมา เถอะ!

“ดาวมฤตยู” ที่วางแผนฆาตกรรม ให้ทุกคนเป็นกลุ่ม อาชญากรรมชั่วร้าย ที่DDSกำลังไล่จับ อยู่ล่ะ!

“ดาวมฤตยู” ซักชวนทุกคน จนกลายเป็น เรื่องแบบนี้ สินะ!?

การที่ เรียกฉันมา ก็เพื่อให้ฉันช่วย หาที่ซ่อนศพ ของคิตะงามิ ฮิคารุคง สินะ!?

เพราะ อย่างนั้น คุณเคียวโกะ ถึงพุดว่า ในความฝัน คิตะงามิคง บอกให้หาสถานที่ ที่แตกต่าง ไปจากเดิม

ไม่ใช่ นะ! เมฆุจัง !

คุณ เคียวโกะ

เฉพาะ ความฝัน นั้น เป็น ความจริง !

ฮิคารุ บอกกับฉัน ใน ความฝัน





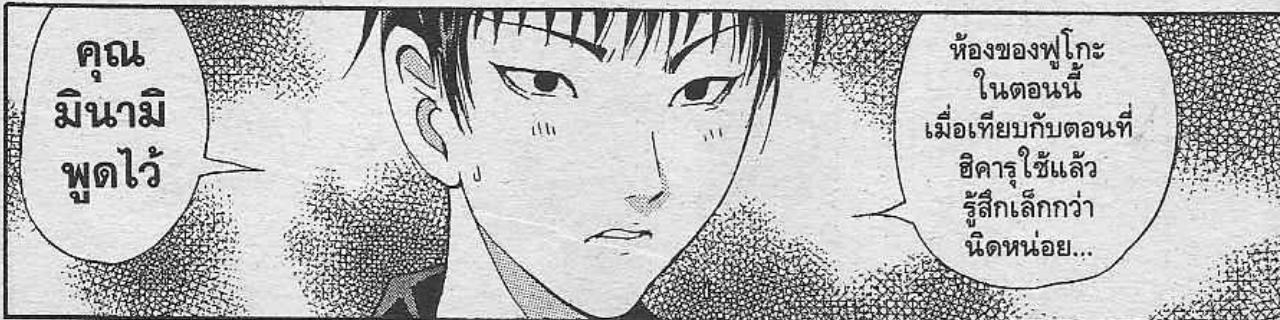
จะไม่เชื่อ
ก็ได้
.....

แต่ว่า
ฮิคารุนะ
คง
.....



ถ้าฮิคารุล่ะก็
คงอยู่
ในห้องตัวเอง
นั่นแหละ

ฮิชา
โตะ
!?



คุณ
มินามิ
พูดไว้

ห้องของฟูโกะ
ในตอนนี้
เมื่อเทียบกับตอนที่
ฮิคารุ ใช้แล้ว
รู้สึกเล็กกว่า
นิดหน่อย...



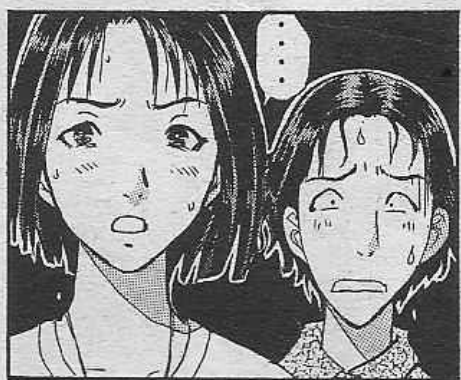
ในกำแพง
นั้น
|

ฮิคารุ
คงจะ
...!!



ฮึก..
ฮึก...
ฮึก
...!!

ฮารุ
กะ!
!



ถ...ถ้า
อย่างนั้น
ทุกคน
ก็....

.....
อา

เป็นไป
ตามที่
พวกเขา
สันนิษฐาน
นั่นแหละ!

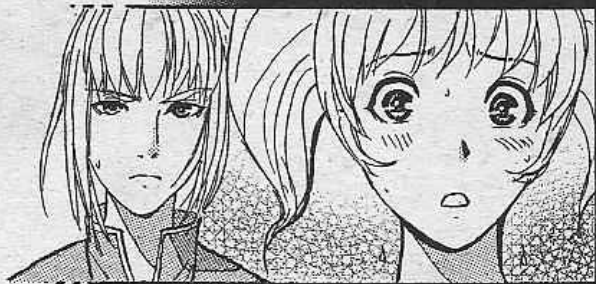


พวกเรา4คน
ก็คือ“ไซคิก”
คนร้าย
ตัวจริง
!!

ฉันขอ
ขอมจับ
!!



.....



อ๊ะ
....





เจ้าพวกเด็กจิ้งเงา!

ทั้งที่ยังพอจะหาทางพูดแก้ตัวได้แต่ๆ แต่กลับยอมสารถาพ่างๆแบบนี้!



ต้องจ่ายค่าตอบแทนที่ทำให้ทานาฮอสคนนี้ต้องอับอายอย่างสาสม!

ยังไงซะพวกแกก็ยังไม่บรรลุนิติภาวะคงไม่ถูกควบคุมตัวในที่แน่ก่อนจะถูกจับกุมฉันคนนี้จะ...



การจำลองสถาบันแห่งนี้ให้กลับสู่สภาพเดิมได้ถ้าไม่มีจำนวนคนขนาดนี้เชื่อว่าจะสามารถทำได้ง่าย

พวกคุณ4คนต่างกำหนดหน้าที่ของตนเองและปฏิบัติหน้าที่ของตนเอง



คนที่รับหน้าที่ให้ซาบโร่มาซังได้เห็นการแสดงของชิซาโตะและยืนยันกรานว่าพลังจิตเป็นเรื่องจริงก็คือคุณเอ็ดซิดิ

คนที่ทำหน้าที่พูดทำให้รู้ถึงการมีอยู่ของคิตะงามิ ชิคารุก็คือคุณชิโนะ เคียวโกะ



คุณคุมาระนั้นทำเป็นปฏิเสธเรื่องพลังจิตอย่างชัดเจนคอยทำให้สับสนเพื่อไม่ให้รู้ถึงการที่ทั้ง4คนร่วมมือกันอยู่...

และชิซาโตะคุณก็แสดงเป็นผู้มีพลังจิต!



บางที่เรื่องที่ผมบังเอิญได้เห็นชิซาโตะคุณแสดงเป็นผู้มีพลังจิตที่อเมริกา ก่อนหน้านั้น

เป็นเรื่องที่รู้ อยู่ก่อนแล้ว เลยชักชวนสมาชิกของDDS มาที่นั่นนะ



ถ้าผมเชื่อในเรื่องพลังไซโคคิเนซิสจากเรื่องในครั้งนั้นล่ะก็

ก็เลยคิดว่าจะทำให้เชื่อฝังใจว่าคดีในครั้งนั้นก็เป็นผู้มีมือของไซคิกเช่นกัน

แต่ว่าพลังจิตที่ผมเห็นที่อเมริกา

คงจะเป็นทริกแม่เหล็กแบบเดียวกับครั้งนี้



ของที่กลิ้ง
ได้ง่ายๆ
ที่เจ้าหน้าที่
เตรียม
เอาไว้
ที่จริงเป็น
แค่ตุลวง



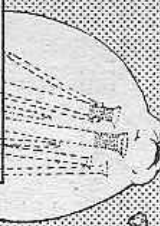
ที่จริง
เป็นแผนการ
ที่จะให้
ผู้สังเกตการณ์
จากรัฐบาล
เลือกผลเลมอน
มาตั้งแต่แรก
แล้ว

ระหว่างที่เธอ
ทำเป็นเพ่ง
“พลังจิต”อยู่นั้น
เจ้าหน้าที่
ที่ถือแม่เหล็ก
พลังสูง
ซ่อนไว้ใต้โต๊ะ
ก็ใช้แม่เหล็ก
ทำให้ผลเลมอน
กลิ้ง



แล้ว
ทำเป็นรีบรับ
ผลเลมอน
ที่กำลังจะตก
จากโต๊ะ
แล้วสลับเปลี่ยน
กับผลเลมอน
ธรรมดา
ที่เตรียมเอาไว้
ก่อน

ใน
ผลเลมอนนั้น
คงจะมีการ
ใส่ตะปู
หรือเข็มที่ฝังติด
กับแม่เหล็ก
เอาไว้จำนวนมาก



ตรง
บริเวณข้อ
โดยไม่ให้
เป็นที่
สังเกต

ถึงจะใช้มีด
ผ่าผลเลมอน
ก็ไม่พบอุบาย
อะไร



เจ้าหน้าที่คนนั้น
คงทำแบบนั้น
เพื่อหลอกเอา
เงินทุน
การค้นคว้า
จำนวนมาก
สินะ...!

อา...
อย่างที่พูด
นั้นแหละ
.....!



ช่วงนั้น
สถาบันค้นคว้า
แห่งนี้
ถูกปิดลง
ฉนั้นเอง
ก็เลยเคืองอยู่

คราวนี้
ถูกพาไปที่
ห้องทดลอง
ของอเมริกา

นี่กว่า
จะให้
ทำอะไร



ที่แท้
ก็ให้แสดง
พลังจิตหลอกๆ
เพื่อเงินทุน
การทดลอง
!

เหมือน
กับ
ที่นี่
นั่นแหละ
!

แต่
โฮริเอะนะ
เป็นผู้ชาย
ที่ต่ำช้า
ยิ่งกว่านั้น
!!

รู้ว่าพวกเธอ
ไม่อาจจะ
ขัดขืนอะไร
ได้....

เจ้านั้นนะ
ไม่เกี่ยง
ทั้งผู้ชาย
หรือผู้หญิง
.....

เจ้านั้น
รวบรวมเด็กๆ
มาที่นี่
เพื่อเติมเต็ม
ความโลภ
ของตนเอง
!



อะ...
อะไรกัน
!?

โฮริเอะ
ทำแบบนี้
กับพวกเธอ
.....!!

ผู้ชาย
คนนั้น
เท่านั้น
ที่ยกโทษ
ให้ไม่ได้
.....

เจ้าโฮริเอะ
ที่ฆ่าฮิคาสุ
ที่เปรียบ
เสมือนกับ
พี่น้อง
ที่อยู่ด้วยกัน
มาตลอด

ตั้งแต่สมัย
โรงเลี้ยง
เด็กกำพร้า
เหมือนกับ
มดปลวก
!!



เรื่องนั้น
พวกเราทุกคน
ก็รู้สึก
แบบเดียวกัน!
ฮิซาโตะ!!

ฮัน

โทโอรุ
...!



วิธีการ
ขาดกรรมนั้น
ก็เป็นไปตามที่
พวกเธอDDS
สนับสนุนฐาน
.....



พวกเขา
มีสายสัมพันธ์
ที่แน่นแฟ้น
ยิ่งกว่าพี่น้อง
ธรรมดา
!

เพราะ
พวกเราทุกคน
ที่ใช้ชีวิตอยู่ที่
สถาบันคันคังว่า
ไม่มีครอบครัว
หรือญาติพี่น้อง
ที่ไหน

เพราะ
ฉะนั้น
จึงรู้
ตั้งแต่แรก
ว่าฮิคารุ
ไม่มีทาง
ขโมยเงิน
แล้วหนี
หายไ้
เงียบๆ
แบบนั้น
แน่

จะ
ต้องมี
เบื้อง
หลัง
อะไร
แน่ๆ

เพราะ
คิดแบบนี้
เมื่อปีก่อน
ที่บริษัทที่ฉัน
กับฮิคารุ
สร้างขึ้น
ประสบ
ความสำเร็จ
ได้เงินเป็น
จำนวนมาก

จึงชื่อ
สถาบันคันคังว่า
และวิจัย
ความสามารถ
แห่งนั้น
ที่ถูก
ปล่อยทิ้งไว้
และห้ามเข้า

เพราะคดี
ขาดกรรม
แปลก
ประหลาด
ที่ยังคง
เป็นปริศนา
ด้วย
ชื่อปลอม



คิดว่า...
อย่างน้อย
ถ้าสามารถ
หาร่องรอย
ของฮิคารุ
ที่หายตัวไป
ได้
ล่ะก็....



जूาก็
มีโทรศัพท์
ประหลาด
มหาฉัน

ราวกับ
ได้กลิ่น
ของ
เรื่องนั้น

พวกผมคือ
ผู้ที่วางแผน
คดีฆาตกรรม
แปลกประหลาด
ที่เกิดขึ้นที่
สถาบันค้นคว้า
นั้น
ก่อนหน้านี้เอง
ครับ

เอ๋
!?

คำทำนาย
ของคุณเอโนะ
เดียวโกะ
ที่ว่าจะตาย
จมก้องเลือดนั้น...
เป็นเพราะ
ไซริเอะ ทาคายุกิ
ซูให้พูด
ยังงั้นครับ

แน่นอนว่า
คุณเอโนะ
ไม่ได้รู้อะไร
ได้แต่ทำตาม
คำพูดของ
ผู้ดูแล
ที่นั่นล้วน
เท่านั้น...

อ...
อะไร
นะ
?

นั่นไม่ใช่
คดีที่เกิดขึ้น
ด้วยพลังจิต
อะไร
หรอกครับ

พวกคุณ
ทราบ
เรื่องนี้
หรือเปล่า
ครับ?

จ...
จะไปรู้
ได้ยังไง
!

นาย
เป็นใคร
กันแน่
!?

บอกแล้วไงครับ?
ผมคือผู้ที่รู้ถึง
ความจริงของ
คดีฆาตกรรม
ในห้องปิดตาย
ผู้อำนวยการโคะ
งั้นครับ

เจ้าของเสียง
ในโทรศัพท์นั้น
ได้พูดถึงทริก
ที่ใช้แม่เหล็ก
และเหตุจูงใจ

บอกถึง
ความจริงที่ว่า
ไซริเอะ
ได้ทำร้ายฮิคารุ
จนตาย
และแอบฝังศพ
ไว้ที่ไหนสักแห่ง
ใน
สถาบันค้นคว้า

ฉันกับฮารุกะ
ได้ลอง
ตรวจสอบดู
อย่างละเอียด
ว่า

เรื่องที่
เจ้านั้นพูดมา
เป็นความจริง
รีเปล่า

และยัง
ตรวจสอบ
ก็ยิ่งได้รู้

ว่านั่น
เป็น
ความจริง
อย่างแน่นอน

ทำให้
ความโกรธแค้น
ที่อื่นไม่อยู่
ได้ระเบิด
ออกมา!



เพราะอย่างนั้นถึงได้ทำตามคำชวนของ "ดาวมฤตยู" ?

เฉพาะเจ้าคนโสโครกนั่นเท่านั้น อยากจะแก้แค้นคืนด้วยวิธีนี้ !

อ่า! แม้แต่ตอนนี้เจ้านั้นก็ยังหาเงินจากการจัดสัมมนาพลังจิต หลอกเงินชาวบ้านอยู่



ยิวาโตะกับเคียวโกะ ที่ให้ความร่วมมือ ช่วยตรวจสอบ ก่อนจะก่อคดีนี้ ก็ตกลงให้ความร่วมมือด้วย

...

อะไรกัน...!!
ทำไมล่ะ! ทุกคน.....



ทำไมถึงได้มีแต่ฉัน ที่กลายเป็น "คนนอก" ไปล่ะ?



ฉันเอง ถ้ารู้เรื่องนั้น ก็ไม่มีทางยกโทษให้ไฮริอะเหมือนกัน !!

ทั้งๆ อย่างนั้นทำไมถึง?

...



ฟูโกะ... จะให้ชวนเธอมาไม่ได้หรอก



เธอเป็นคนที่ประสบความสำเร็จเพียงคนเดียวในบรรดาคนที่ออกไปจากที่นี่

อีกอย่าง เธอเองก็เป็นที่สนใจของสังคมในเวลาไม่นาน



ไฮริอะเองก็ไม่สามารถทำอะไรกับเธอได้มากสินะ?

อ... เรื่องนั้น.....



แต่ว่า ถ้าพูด แบบนั้นล่ะก็ โทโอรุ กับซารุเกะ เองก็

สร้าง บริษัทขึ้น และประสบ ความสำเร็จ ไม่ใช่ไรเง...!

จริงๆอยู่ว่า ได้เงิน เข้ามามาก เลยล่ะ...

ทั้งฉัน และ โทโอรุ นั้น ภายในจิตใจ ยังคง...

ถูกขังไว้ อยู่ภายใน สถาบันค้นคว้า แห่งนี้

แต่ กลับยังรู้สึก ว่างเปล่า มากขึ้น...

ตอนกลางคืน ต้องกรี๊ดร้อง ตื่นขึ้นมาร้องไห้ ไม่รู้กี่ครั้ง ต่อกี่ครั้ง



เรื่องนั้น ฉันกับ ซิซาโตะ เองก็ เหมือน กัน

พอปิดตาลง ก็รู้สึก ไม่สบายใจ ธรรมดา

คิดจะฆ่าตัวตาย ตั้ง หลายครั้ง !



เดี๋ยวก โกะ...! ซิซาโตะ!



ที่จริงนะ... เคยคิด เหมือนกันว่าจะชวนเธอ ด้วย

ฉัน กับซารุเกะ เคยบิน ไปถึง นิวยอร์ก มาแล้ว นะ?



แต่ว่า พอเห็นเธอ ที่ไลฟ์ เฮ้าส์....

ก็เลย เปลี่ยนใจ



เธอที่อยู่
บนเวทีนั้น
เปล่งประกาย

.....

เต็มเปี่ยม
ไปด้วย
ความหวัง
ที่จะไปยัง
อนาคต



sibers.pulmobiz



เข้าใจไหม?
พูโกะ

ในบรรดา
พวกเขา
ที่ยังคงถูกขังไว้
ในโลกที่มืดมิด
มีเพียงเธอเท่านั้น
ที่เป็น

“ความหวัง”
เพียง
หนึ่งเดียว
!

จะให้
ไปชวนเธอ
ที่เป็นเช่นนั้น
มาร่วมก่อ
อาชญากรรม
ได้ยังไงกัน
?

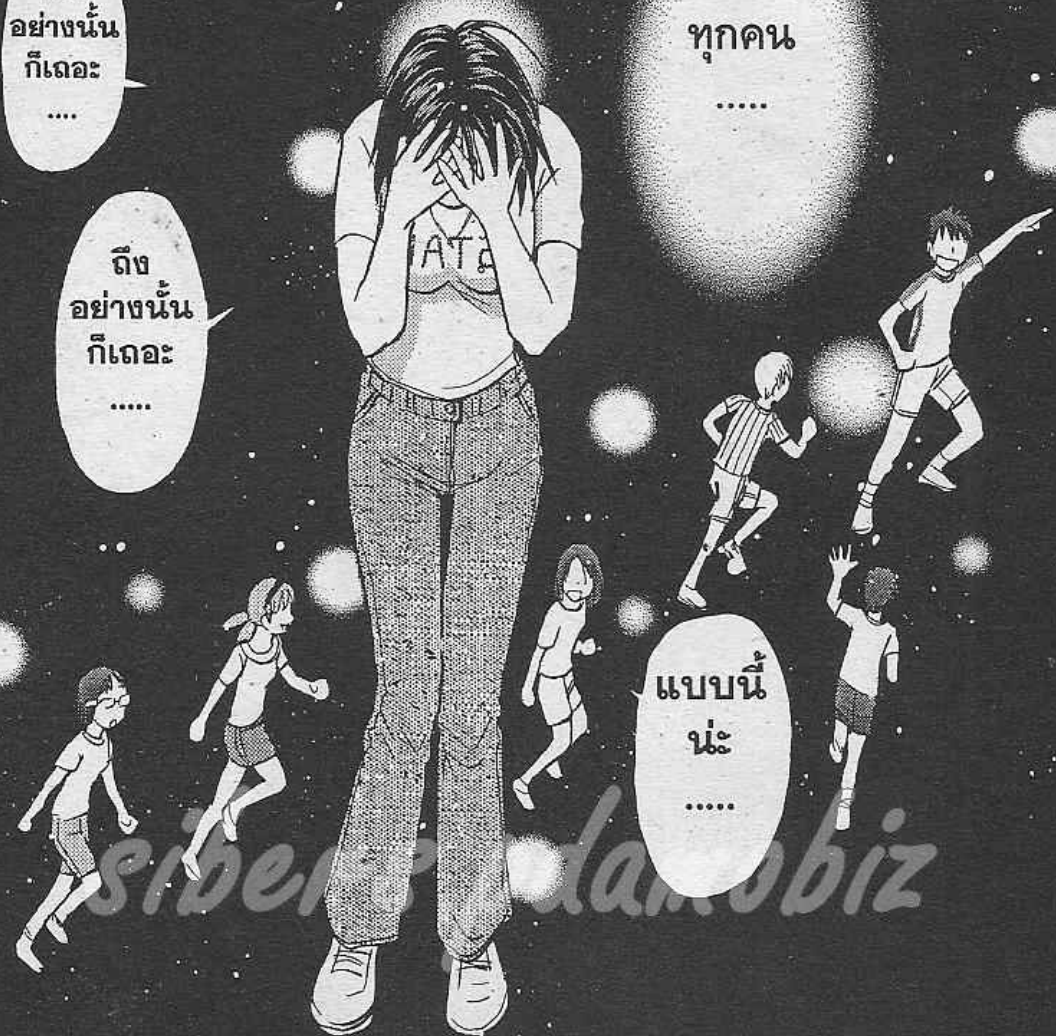
W

ถึง
อย่างนั้น
ก็เถอะ
....

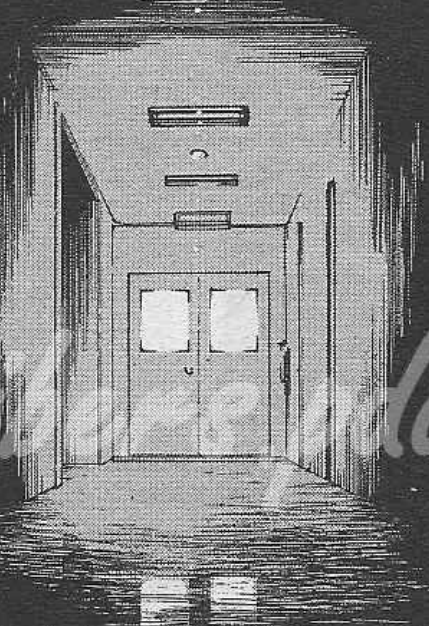
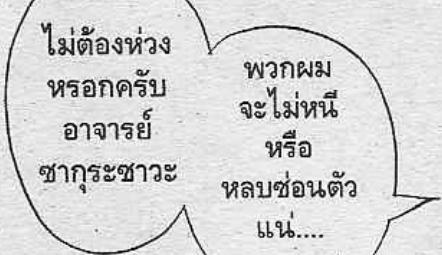
ถึง
อย่างนั้น
ก็เถอะ
.....

ทุกคน
.....

แบบนี้
นะ
.....



siberian danobiz

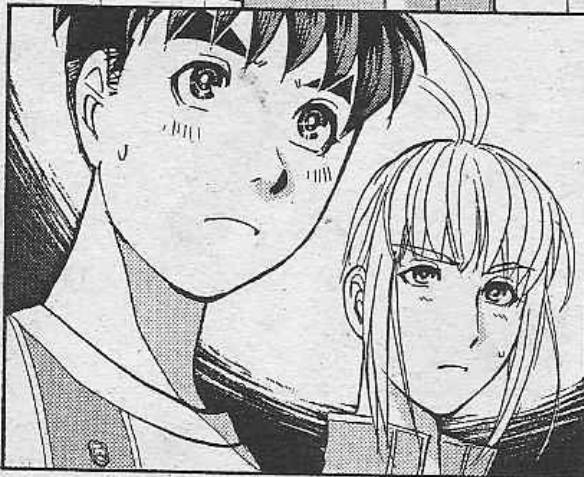


slam.com

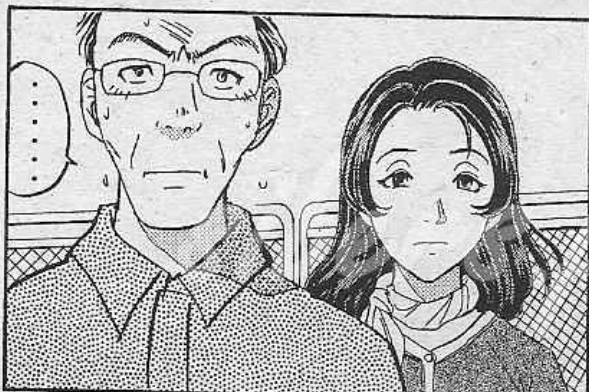
และแล้ว
คดีก็กลับ
ที่เกิดขึ้น
ที่สถาบัน
ค้นคว้าและ
พัฒนา
ความสามารถ

ก็ได้
ปิดฉากลง
พร้อมๆกับ
คดีที่
เกิดขึ้นใหม่

หลงเหลือ
เพียง
คำสารภาพ
ของ
ความจริง
ที่น่าเศร้า
.....



—
สุด
ท้าย
ก็จบลง
โดยไม่รู้ถึง
ตัวจริงของ
“ดาวมฤตยู”
สินะ
.....!



อ้อ
....



รู้สึก
ยังค้าง
คาใจ
อยู่

แต่ว่า..
ยอดเยี่ยม
มากนะ
Q Class
ทุกคน
!



ขอบคุณ
ครับ
อาจารย์มาด
!

พรุ่งนี้เข้า
หน่วย
สนับสนุน
จะมาถึง
พวกเธอ
จะกลับกัน
ตอนนั้นรีเปล่า?



เอ่อ..
คือว่า

พวกผม
อยากจะ
อยู่ที่นี้ต่อครับ
มีเรื่องอยาก
ตรวจสอบ
นิดหน่อย
!



หมาย
ความ
ว่า?

ครับ...
ดูเหมือน
ในความทรงจำ
สมัยเด็ก
ที่หายไป
ของผม

หลงเหลือ
ภาพอิมเมจ
ที่ตัวเอง
ถูกพามาที่
สถาบันค้นคว้า
แห่งนี้
พร้อมกับ
พ่อแม่...



ความจริง
แล้ว
เรื่องทีบอก
ว่าจะ
ปรึกษากับ
อาจารย์มาด
นั้น

ก็คือ
เรื่องนี้
แหละครับ
!



มา
แล้ว
!!

โฮ้
?



เมื่อ
ผมได้
ยิน
จาก
อาจารย์
มิซึกิ
ว่า

คนที่
มีข้อมูล
ของ
สถาบัน
ค้นคว้า
สมัย
เริ่มก่อตั้ง
ก็คือ
คุณโฮริ
เอะ
ที่ถูก
ฆาตกรรม
กับ
อาจารย์
มาด

ถ้า
เป็นไปได้
พวกผม
อยากจะ
ขอ
ดู
เอกสาร
ที่ว่า
นั้น....

เอกสาร
งั้น
รี
!?



อา...
เข้าใจ
แล้ว!



เรื่องที่ว่า
อามาคะคุง
สูญเสีย
ความทรงจำ
สมัยเด็ก
ไปนั้น

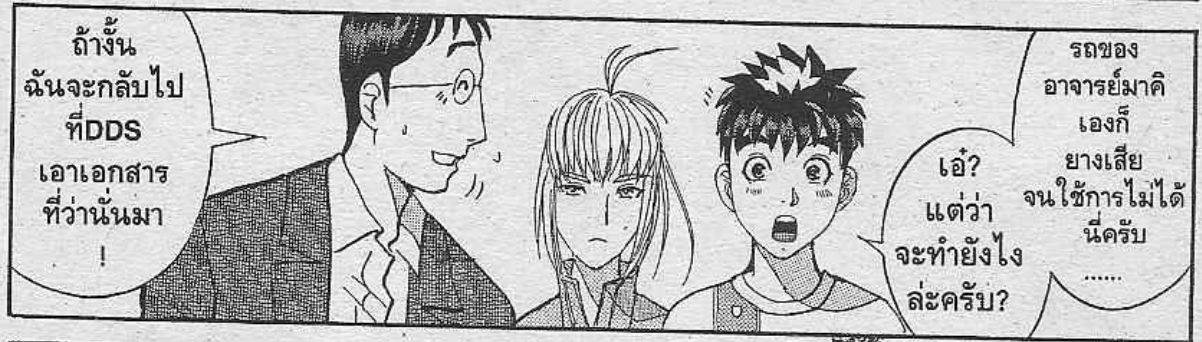
ฉันเองก็
รู้สึกดีใจ
ตั้งแต่
ตอนที่ไต้ยีน
ที่ร้านกาแฟ
เมื่อก่อนนี้
แล้ว

ได้สิ!
ถ้าฉันก็
พักอยู่ที่นี้
ก่อน
สักระยะ
ก็แล้วกัน!



จริง
หรือ
ครับ
!?

ขอบคุณ
ค่ะ
อาจารย์
!



ถ้าฉัน
ฉันจะกลับไป
ที่DDS
เอาเอกสาร
ที่วานันมา
!

เอ๋?
แต่ว่า
จะทำยังไง
ล่ะครับ?

รถของ
อาจารย์มาคิ
เองก็
ยางเสีย
จนใช้การไม่ได้
นี่ครับ
.....



ไม่ต้อง
ห่วง
หรอก
!

ฉัน
ได้กุญแจ
รถครน
จากคนร้าย
4คนนั้นมา
อย่างที่เห็น
นี้แหละ



ถึงจะมีความเร็ว
แค่40-50กม.
ก็เถอะ
แต่ยังไงก็เป็นรถ
แถมเชื่อเพลิง
ก็มีเต็มถัง!

ถ้าวิ่งไป
ถึงเชิงเขา
สัก
ชั่วโมงหนึ่ง
ก็คงจะถึง
!



อย่างนี้
นี่เอง!
สมแล้วที่เป็น
อาจารย์มาคิ!

ให้พวกเธอ
แสดงฝีมือ
อยู่ฝ่ายเดียว
ฉันก็แยะ
นะสิ!

แคจิจิ



หน้อย !

หน้อย !

เจ้าพวก
เด็กบ้าน
นั้น !!

คึก

คึก

คึก

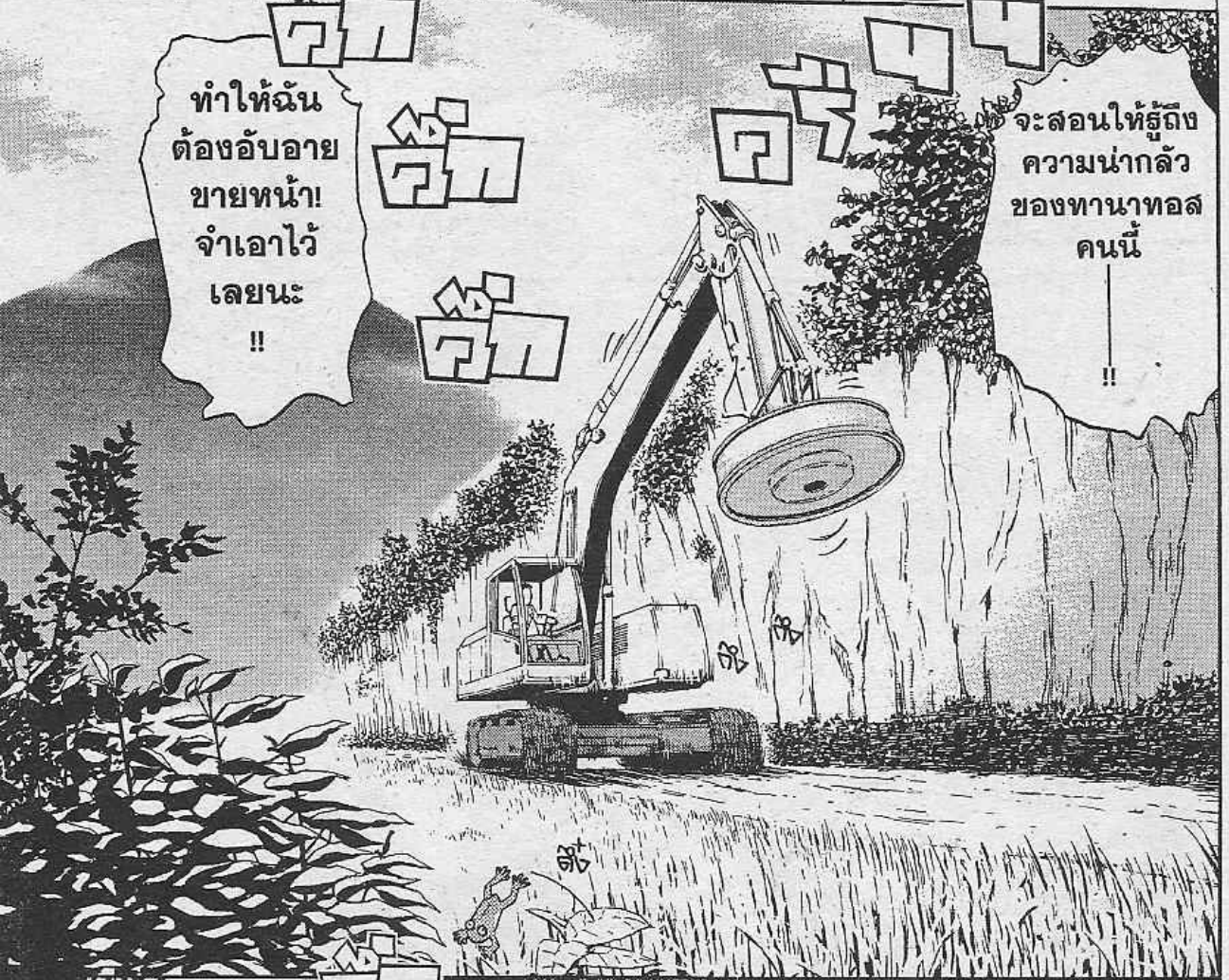
ทำให้ฉัน
ต้องอับอาย
ขายหน้า!
จำเอาไว้
เลยนะ !!

คึก

คึก

จะสอนให้รู้ถึง
ความน่ากลัว
ของทานาทอล
คนนี่ !!

คึก



แต่ว่า
การที่จะได้ฟัง
เรื่องน่าสนใจ
ของป็นินซ์
ของ“ดาวมฤตยู”
ถือว่าลึกลับ
จริงๆ

คึก

คึก

คึก

นี่อาจ
เป็นโชค
ที่คาดไม่ถึง
ก็เป็นได้ !!

คึก

คึก



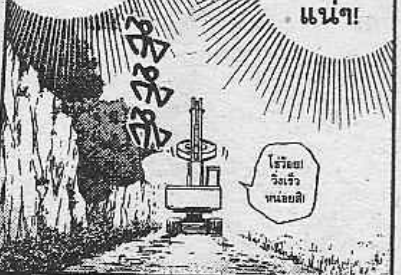
รีบไป
ถามถึงที่อยู่
ของเอกสาร
จากมาคิ
ที่กักตัวเอาไว้
ดีกว่า!

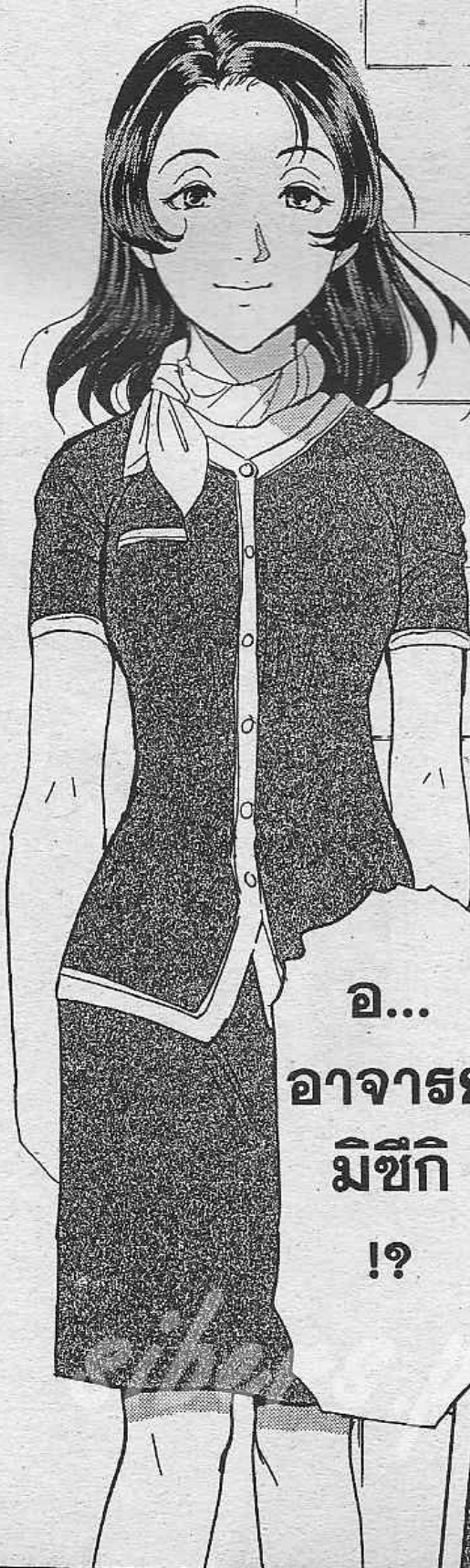


ออสาร์ท
ย้ายตัว
มาไวใกล้ๆ
ก็เพื่อเวลา
แบบนี้
นี่แหละ!

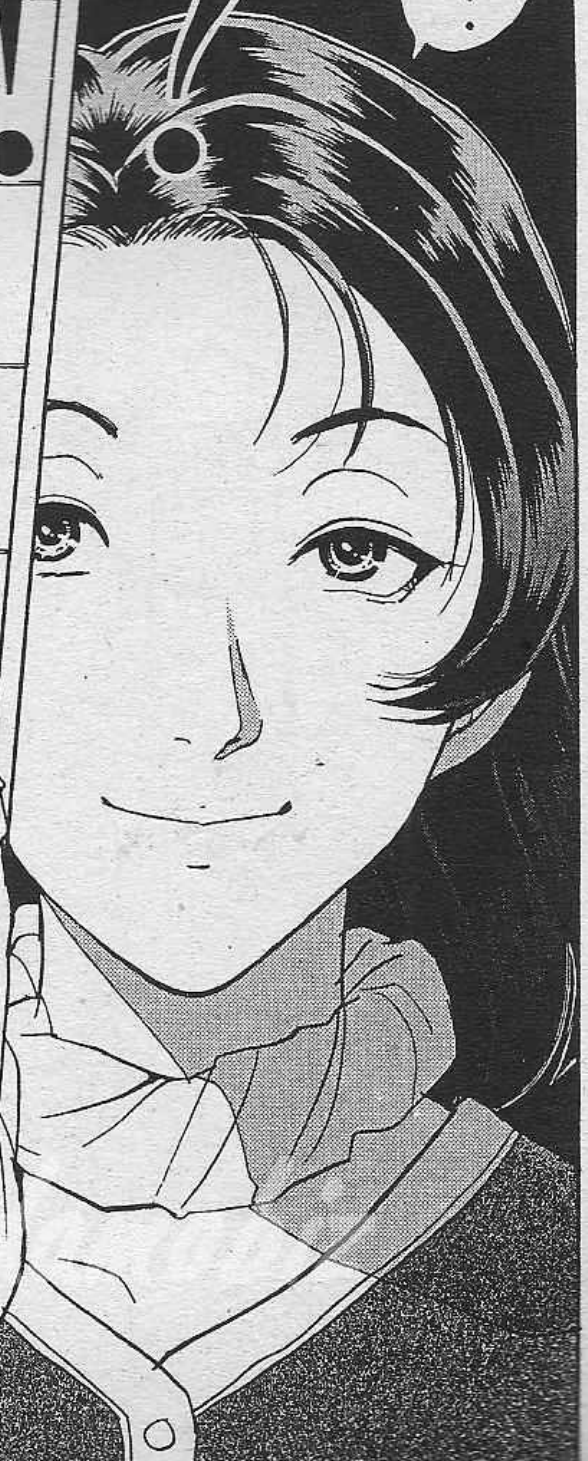
ถ้ารู้ว่า
จะจัดการกับ
พวกเด็กานี้
ล่ะก็

เจ้านั้น
ต้อง
รีบคาย
ออกมา
แน่ๆ!





อ...
อาจารย์
มิซึกิ
!?





อ...
อาจารย์
มิซึกิ
!?

ต..ตั้งแต่
เมื่อไหร่กัน!?
ไม่สิ...



ทำไม
ถึงมาอยู่
ที่นี่
...?

ใช้วิธีไหน
ถึงมาที่นี่ได้กัน
ผู้หญิงคนนี้
!?

โรงเรียน บุกดัส



ตอนที่ 150 กับดักสมบุรณ์แบบ



นั่นมัน คำพูด ของดิฉัน ต่างหากละคะ อาจารย์มาดิ !

ทั้งที่บอกว่า จะขับรถเคอร์น มาขอความช่วยเหลือ จากเมืองที่เขิงเขา ทำไมถึง ได้มาอยู่ที่นี้ คะ?

แย้ ละสิ !



แทนที่ จะมา คิดโน่น คิดนี่

เอ่อ.. คือว่า

ถ้า ไม่หาทาง ปิดบัง เรื่อง สถานที่นี้ ละก็...



ที่จริงแล้ว ผมเห็นคนทำทาง น่าสงสัยเข้ามา ในกระท่อมร้าง นี้....

เลยคิดว่า อาจจะเป็นพวก "ดาวมฤตยู" ก็ได้ ก็เลย

ตายจริง! "ดาวมฤตยู"นี่ คือกลุ่ม อาชญากรรม น่ากลัว ที่พูดเมื่อครู ลีนะคะ!?



ถ..ถ้าอย่างนั้น ข้างในประตู ที่มีลูกกรง ที่น่าสงสัยนั้น อาจมีตัวประกัน หรือใครบางคน ที่ถูกพวกนั้น จับตัวไว้ !?

เอ๊ะ? ค...ครับ! อาจจะเป็น แบบนั้น ก็ได้



ฉันจะ ลองแอบ มองดู ลึกหน่อย !

เอ่อ!! นั้น อาจจะเป็น อันตราย เกินไป นะครับ!

ไม่เป็นไร หรอกคะ! อาจารย์มาดิ แห่งDDS อยู่ด้วยทั้งคน



ม... ไม่ได้ การ !

ข้างในนั้น มีมาคิตัวจริงอยู่! ถ้าโดนเห็น ก็บักกันพอดี !



อืม...!!
ถ้าเป็น
แบบนี้
ล่ะก็

ซ..เชิญครับ
ผมจะคอย
เฝ้าระวัง
ข้างหลังให้
เอง..

งั้นดีจัง
ก็วางใจ
ค่ะ!

รบกวน
ด้วย
นะคะ!

ไหน
....



ตอนนี้
แหละ
!!

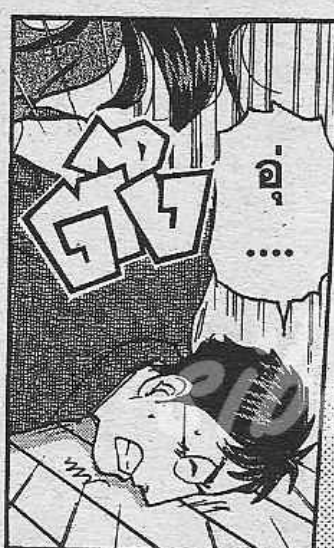
ปัง

www.scribd.com



!?

อุ๊ก !?



อุ๊...
.....

ใช้ไม่ได้เลยนะ
คิดจะเล่นงาน
สาวน้อยผู้อ่อนแอ
จากด้านหลังนี่?
คุณ“ดาวมฤตยู”
!



๗๕

น...
หนื่อย!
แก
เป็นใคร
กัน
?

ชายผู้มีมูลค่า
1 ล้านดอลล่าร์
มือขวาของ
นักสืบชื่อดัง
ตัน โมริฮิโกะ
!

ไม่ใช่
ผู้หญิง
ธรรมดา
สินะ
!?

ซัด ซัด

ถูกต้อง!
ไม่ใช่
“ผู้หญิง
ธรรมดา”
แน่?

ในช่อกาย
นทานามิ
โคทาโร่
ก็คือ
ฉันเอง
!

น....
นทานามิ
!!

นาย
|



เรื่องที่
นายเป็น
“ดาวมฤตยู”
นั้น
พวกเราDDS
รู้มาตั้งนาน
แล้ว?

ว...
ว่าไง
นะ!



ก็การประชุม
เมื่อวันก่อน
ต้น
โมริชิโกะ
เป็นคน
พูดเอง
ว่า

สนโง
ที่ถ่าย
ในวิดีโอ
เป็นสพาย
นี่...



นั่นมัน
การ
แสดง
!

เอ

ทุกคนรู้อยู่แล้วว่า
นายเป็น
“ดาวมฤตยู”
ก็เลยจงใจ
แสดงละครให้ดู
งั้นละ



ถ้าหาก
คนที่
ถูกตัด
ศีรษะ
หายไป

คือ
สนโง
คุณ
ละก็

ตอนนั้น
สนโงเองก็
ดูการประชุม
จากมอนิเตอร์
จากอีก
ห้องหนึ่ง
ด้วย?

ตอนที่
ซังนักเรียน
Q Class 2คน
ไว้ในห้องใต้ดิน
อุตสาหกรรมใจ
ปลอมตัวเป็นสนโง
ให้ถูกวิดีโอถ่าย
ไว้

เพื่อให้
สนโง
ตกเป็น
ผู้ต้องสงสัย
ว่าเป็น
สายลับ
สินะ...



อาจารย์
ต้น!
เรื่องกล้องนี้
มีแต่ผม
กับอาจารย์
เท่านั้น
ที่รู้

การที่
ถูกถ่ายไว้
ในกล้องวิดีโอ
แบบนี้
แสดงว่า
สนโงคุณ...



ถ้าสมมุติว่า มีสายลับ ปลอมตัว เป็นใครบางคน ลอบปะปน เข้ามาในนี้ จริงๆละก็

งานแรก ที่เขาจะทำก็คือ การตรวจสอบ ตำแหน่ง ของกล้อง และไมค์ ที่ซ่อนเอาไว้ อย่างแน่นอน



ถ้าคิดถึง ฝีมือของ "ดาวมฤตยู" แล้ว ไม่น่าที่จะ โผล่หางออกมา ง่ายๆแบบนี้ ได้....

ในกรณีนี้ ตัดสินได้ว่า ฮนโจ บริสุทธิ์ เกือบ 100% !



ฮนโจ นาฬิกา ของฮนโจ ละครับ ?

จะสามารถ สร้างขึ้นได้เหมือน แม้กระทั่ง รอยขีดข่วน โดยเจ้าตัวไม่รู้ตัว เลยหรือครับ?



มีเพียง คนเดียว เท่านั้น ที่สามารถ ทำได้...

เอ...!?



อาจารย์ มาคิ !

!?



ถ้าเป็น อาจารย์มาคิ ที่รับหน้าที่หมอบ ประจําโรงเรียน ควบด้วย ละก็

เป็นไปได้ว่า อาจจะให้ ถอดนาฬิกา ข้อมือออก ตอนตรวจ สุขภาพ

แล้ว แอบลอกแบบ หรือ ถ่ายรูปเอาไว้ ก็ได้

คิดจะใส่ความ
ชนง
แต่ดัน
งี่เง่า

ทำให้
ตัวเอง
ตกเป็น
ที่สงสัย
ซะเอง♡

ฮืม
....

แต่ว่า
ตัวตัดสิน
ก็คือคำให้การ
ของมิสคาโอริ
ที่พ้นจากการ
สะกดจิต!

!?
ตอนนั้น
มิสคาโอริ
ไม่ได้พูด
อะไรเลย
นี่...

นั่นก็
การแสดง
เหมือนกัน

พอ
ได้แล้ว
ละ!
ขอบใจ
มาก
ยามานากะ
คุง

ฮืม

การที่เจ้าหน้าที่
ของDDS
ที่ปลอมตัว
เป็นมิสคาโอริ
“ปิดปากเงียบ”

ไม่เป็นไร
คะ
อาจารย์ต้น
!

ก็เพื่อไม่ให้
“ดาวมฤตยู”
รู้ถึง
การเคลื่อนไหว
ของพวกเขา
ยังไง!

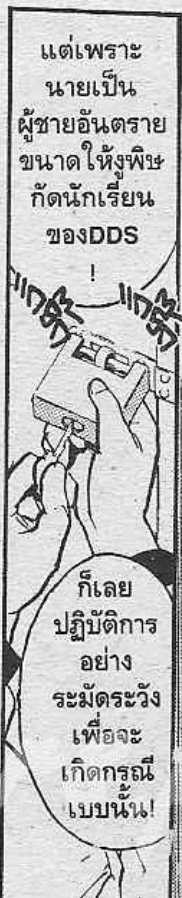
มิสคาโอริ
ตัวจริงนั้น
อาจารย์
ได้คลายสะกดให้
ก่อนหน้านั้น
นานแล้ว

แล้วก็
สภาพ
ออกมา
หมดทุกอย่าง
แล้วด้วย

ทั้งเรื่อง
ของ
“ดาวมฤตยู”
แล้วก็
เรื่อง
ของนาย
!

ฮืม
.....

บังอาจดูถูก
ทานาทอล
คนนี้
....!!



อาจารย์
มาคิ !!



!?
ค...
คุณคือ
.....



ไม่ต้องห่วง
ครับ!
ผมนามิ
โคทาโร่
ตัวจริง
เสียจริง

ค...
ดีจริงๆ
.....

ดูท่าจะเป็น
นามิคุง
ตัวจริง
สินะ...!

ดีใจด้วย
นะครับ
ที่
ปลอดภัย
ดี



อา...
ก็ยิ่ง
พอไหว
อยู่!



ตอนที่นักเรียน
Q Class 3 คน
ต้องมาที่
สถาบันค้นคว้า
และพัฒนา
ความสามารถ
ในอดีตอาจารย์มาคิ
เคยร่วมก่อตั้ง
ด้วย

หاناทอส
ที่ปลอมตัว
เป็นอาจารย์
ก็พูดขึ้นมาว่า
จะร่วมเดินทาง
มาด้วย

ก็เลยคิดว่า
อาจจะมี
เป้าหมาย
อะไรอยู่
ก็ได้!



เมื่อเป็นเช่นนั้น
ก็มีความ
เป็นไปได้สูงว่า
อาจารย์มาคิที่รู้เรื่อง
สถาบันค้นคว้า
และพัฒนา
ความสามารถ
อาจถูกพาตัว
มาใกล้ด้วย...

เพราะฉะนั้น
ผมซึ่งได้รับ
อนุญาต
จากคุณมิซึกิ
จึงปลอมตัว
ล่วงหน้า
มาก่อน!

อย่างนี้
นี่เอง!
สมแล้ว
ที่เป็น
นามิคุง!

ว่าแต่... สมาชิกของ O Class ที่อยู่ที่สถาบันคันดริว และพัฒนาความสามารถปลอดภัยกันดี รีบเล่า?

อา! พวกนั้นไม่ใช่ขอยเลยล่ะ!

สามารถไขคดีของทานาโทสได้อย่างยอดเยี่ยม!

ก็เลยไม่สามารถป้องกันเหตุการณ์ได้..

เสียดายที่ผมไม่ทันคาดคิดว่าจะเกิดคดีขึ้นก่อนทานาโทสจะมา

ฮืม! หน้อย !!

ยอครับ ความพ่ายแพ้เอาชนะทานาโทส! เลิกขัดขืนได้แล้ว!

เมื่อกี้ฉันวิทยุไปหาดำรวจที่เซ็งเขาแล้ว

หน่วยสนับสนุนกำลังจะมาที่นี่แล้ว! ตัดใจซะเถอะ!

นานามิ โคทาโร่ ฉันจะไม่ลืมความอับอายในครั้งนี้นะ!

แล้วส่งนายไปทั่วโลกโน่นด้วยมือฉันเองนะ!

ถ้าฉันหนีจากตำรวจได้เมื่อไหร่ล่ะก็ จะไปหานาย.....

โธ่! ไม่คิดเลยว่า "ดาวมฤตยู" เองก็เลี้ยงสุนัขบ้าเอาไว้เหมือนกัน!

โดนจับตัวแบบนี้ อาจเป็นการดีก็ได้นะ!

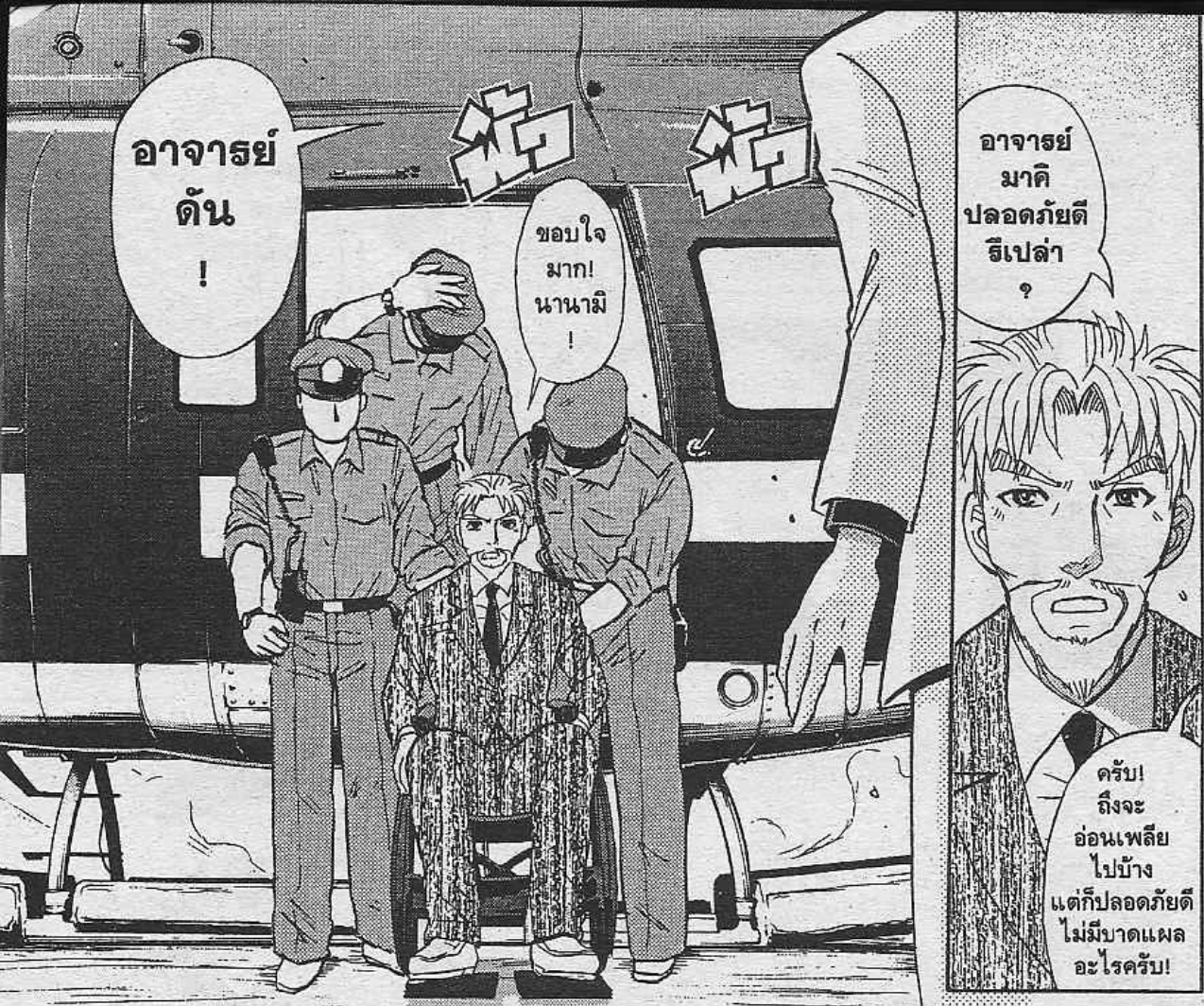
คุณแบบนายนะจะไม่ช้าก็เร็วคงจะถูกดึง ฮาเดส "ทำโทษ" แน่

คงจะออกจากคุกไม่ได้อีกนานล่ะนะ...

แต่อย่างน้อยก็ไม่ต้องเจอการสะกดจิตที่โหดร้ายราวกับฝีมือของปีศาจนั่นล่ะ!

โอ้? เร็วจริงนะ!

ดูเหมือนเฮลิคอปเตอร์สนับสนุนจะมาแล้ว!



อาจารย์
ตัน
!

ขอใจ
มาก!
นานามิ
!

อาจารย์
มาคิ
ปลอดภัยดี
รีเปล่า
?

ครับ!
ถึงจะ
อ่อนเพลีย
ไปบ้าง
แต่ก็ปลอดภัยดี
ไม่มีบาดเจ็บ
อะไรครับ!

คนร้าย
ล่ะ
?



ทางนั้น
ครับ
!



อ้อ
?



เราติดต่อนไป
ยังไม่ถึง
30 นาที
ดีเลย....

ตำรวจ
ก็ยังไม่พอ
แต่การที่
อาจารย์ตัน
มาด้วย
แบบนี้...

รีว่า
อ่าน
เหตุการณ์
ล่วงหน้า
ก็เลยมาที่นี่
ก่อนกัน
นะ....?



อาจารย์มาคิ
ตั้งใจด้วยนะ
ที่ปลอดภัย
ดี
!

ครับ!
ผมยัง
แข็งแรงดี
อย่างที่เห็น
นี่แหละ
ครับ...



ขอโทษ
ครับ
อาจารย์
ตัน...

ฮะฮะฮะ
ดูท่าจะ
ไม่แข็งแรงดี
เท่าไรนะ!
รีบไป
โรงพยาบาล
ดีกว่า!

ค...
ครับ..



นานามีคุด
ขอบคุณ
อะไรหน่อย
ได้ไหม?

อะไร
ครับ?
อาจารย์
มาดี!



เมื่อกี้
ฉันสะดุดล้ม
มือเลย
ไปจับลูกเข่าของ
อาจารย์ตันเข้า
แต่ว่า
มันแปลกๆ
อยู่นะ!

มี
กลิ่นเนื้อ
มากเกินไป
นะสิ!

ทั้งที่
นั่งเก้าอี้รถเข็น
มานานแล้ว
แต่กลับยังมี
กลิ่นเนื้อ
แบบนั้นได้อยู่
มันน่าประหลาด
นะ...

เอ๊ะ?
แปลก
หรือ
ครับ
?

เธอ
คิดว่า
ยังไง
ล่ะ?

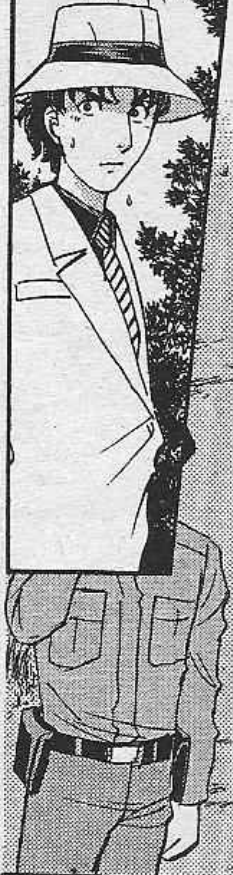


จะทำ
ยังไง
?

ถ้าตั้งข้อสงสัย
แบบนี้
กับอาจารย์ต้น
ต่อหน้าตำรวจ
แล้วผิดพลาดขึ้นมา
ล่ะก็
จะกลายเป็น
เรื่องตลกไป

แต่ว่า...
ถ้าหาก
เจ้านั้น
ปลอมตัว
เป็นอาจารย์ต้น
ล่ะก็
.....

จะทำให้
DDS
ต้อง
เสื่อมเสีย
ชื่อเสียง



มีเพียง
วิธีการเดียว
เท่านั้น
!

อาจารย์
ต้น
!



ต้องหา
เหตุผล
แยก
อาจารย์ต้น
กับทานาทอส
ออกจากกัน
!

ถ้า
ให้
อาจารย์มา
ติด
กับทานาทอส
ขึ้นเฮลิคอปเตอร์
ล่วงหน้า
ไปหาตำรวจ
ก่อน

ส่วน
พวกเรา
ก็ไปที่
สถาบันค้นคว้า
และพัฒนา
ความสามารถ
ที่พวก
Q Class
รออยู่
ไหมครับ?



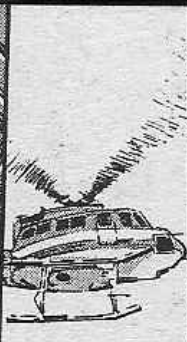
....
กิด

ฉันเองก็
เป็นห่วง
ทางนั้น
อยู่พอดี
!



อาจารย์มาคิ!
ถ้าฉัน
ขอฝากเรื่อง
การส่งตัว
ทานาโทสด้วย
นะครับ!

อา...
ถึงจะล้าอยู่
ก็เถอะ
แต่ตัวเราเองก็
ให้ความร่วมมือ
ด้วย
เรื่องนั้นปล่อยให้
ผมจัดการเถอะ!



ฟือ
ฟือ
ฟือ



ยอมแยก
กันง่ายๆ
แบบนี้
เลยรี...

รู้ว่า
จะเป็น
ตัวจริง
?



ไม่สิ!
ถูกหากเงินกราน
ที่จ.ชินเฮลโดปเตอร์
ในสถานที่การณนั้น.
แล้วที่
เราคงตัดสินว่า
เป็นตัวปลอม

และ:
ใช้ทุกคน
ช่วงกันจับตัว
เอาไว้นั้น
!



จ:เอา
จับไป
ดีละ?

วิธีการ
ที่จะเงินเงินว่า
เป็นตัวจริง
รีปล่า....



นี่ไง
...!

ใช้
ไอ้นี่
....



น้ำยา
ลอกมาส์ค
ที่ดร.โดคุโร่
คิดค้นขึ้นมา
!

ถ้า
น้ำยานี้
สัมผัส
ถูกหน้ากาก
เพียงนิดเดียว
.....

ก็จะเกิด
ปฏิกิริยา
ทางเคมี
ขึ้นทันที
!



อาจารย์ตัน
มีอะไร
ติดที่หน้า
ครับ
.....

ขออภัย
ครับ

ตึก

นิ้ว



!?

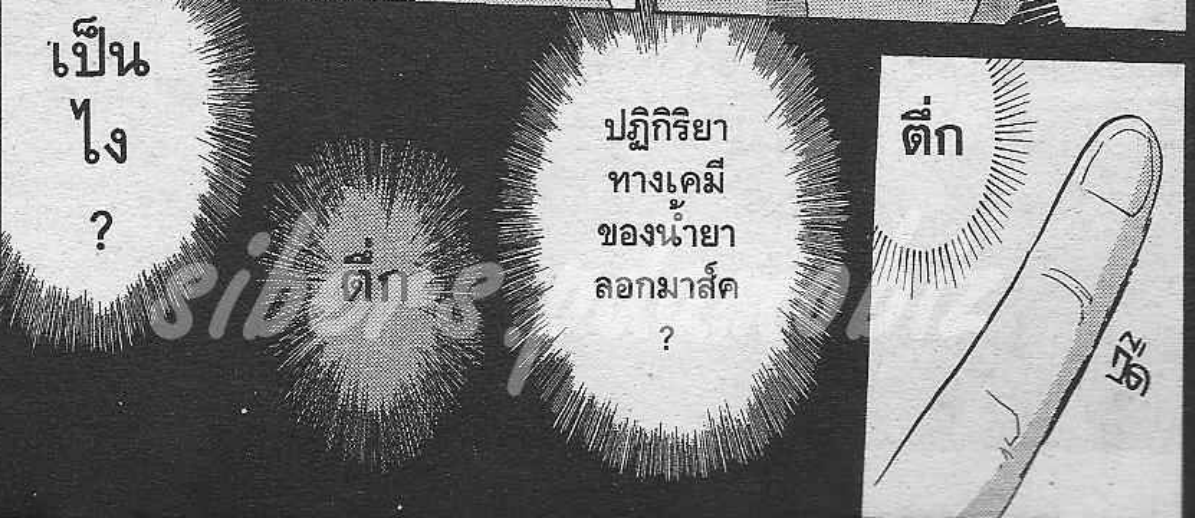
.....



คิดจะ
ทำอะไร
นะ?
นานามิ
.....

ป้ายอะไร
บนหน้า
ของฉันท
ริ?

ตึก



เป็น
ไง
?

ปฏิกิริยา
ทางเคมี
ของน้ำยา
ลอกมาร์ค
?

ตึก

นิ้ว

ไม่มี
อะไร
เกิดขึ้น
!

หมาย
ความว่า
อาจารย์ตัน
เป็นตัวจริง
....!

ขอโทษ
ครับ
!

คือว่า
....

เข้าใจละ
อย่างนั้น
เอง
หรือกรี้

ขอโทษครับ!
แต่ว่า
ในกรณีนั้น
มีแต่วิธีนี้
เท่านั้น...

โดน
หลอกเข้า
เต็มเปา
เลยนะ
!

นานามิ
!!

เอ๊ะ
?

เธอบอกว่า
- เธอแจ้งไป
ยังตำรวจ
ก่อนหน้า
ที่พวกฉันจะมา
30 นาที

ก่อนหน้านี้
เธอไม่ได้
ติดต่อไป
ที่DDS
เลยสินะ
?

แต่ว่า
ถึงจะไม่ใช่
โดยตรง
แต่ฉันได้รับการ
ติดต่อจากเธอ
ก่อนหน้านั้น
ชั่วโมงกว่า
แล้ว

พอได้รับ
การติดต่อ
ฉันก็รีบ
ออกจาก
DDS
มาที่นี่
โดยด่วน

ข้อสงสัย
ที่
“อาจารย์มาดิ”
พูดกับเธอ
เมื่อครู

เป็นอบาย
ที่
เตรียมการ
อย่าง
ระมัดระวัง
|

โดย
คำนวณว่า
เธอคงจะ
รู้สึกสงสัย
ถึงการมาถึง
เร็วเกินไป
ของฉัน
!

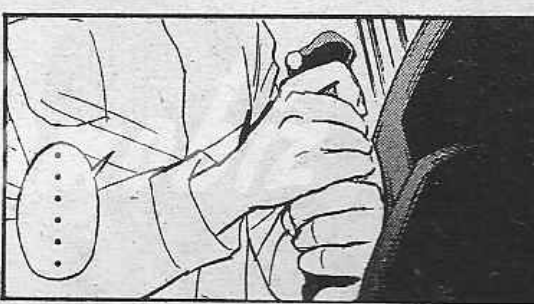
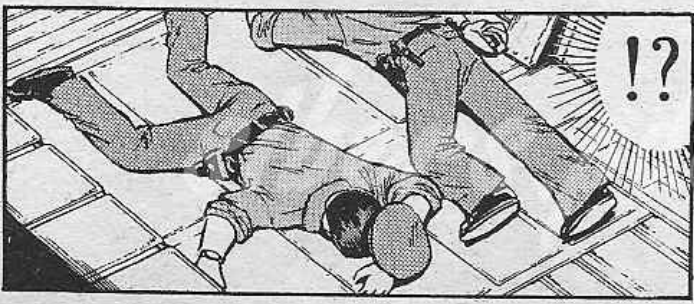
เป็นการ
ผลักดัน
ครั้ง
สุดท้าย
!!

เอ๋..?
ถ้า
อย่างนั้น
.....

ถ...
ถ้า
อย่าง
นั้น



คนที่
เจ้านั้น
ปลอมตัว
ก็คือ
.....





อาจารย์
มาตี
ที่ถูกจับตัว
ไว้!

อา...
เป็น
อย่างนั้น
แหละ
นะ!



ติดต่อตำรวจ
อีกครั้ง
ให้เริ่มการค้นหา
บริเวณนี้!

อาจารย์มาตี
ตัวจริง
น่าจะถูกปล่อย
เอาไว้
อยู่แถวๆนี้
ที่ไหนสักแห่ง!



จะ
ปลอดภัยดี
ไหมนะ?
อาจารย์
มาตี..

ถ้าคนที่
ปลอมตัวเป็น
อาจารย์มาตี
ที่ถูกลักพาตัวไป
เป็นคนที่ฉันคิด
ล่ะก็....



คงจะ
ปลอดภัยดี
อยู่แน่
!!

เจ้านั้น
...!!

siberia mobiz

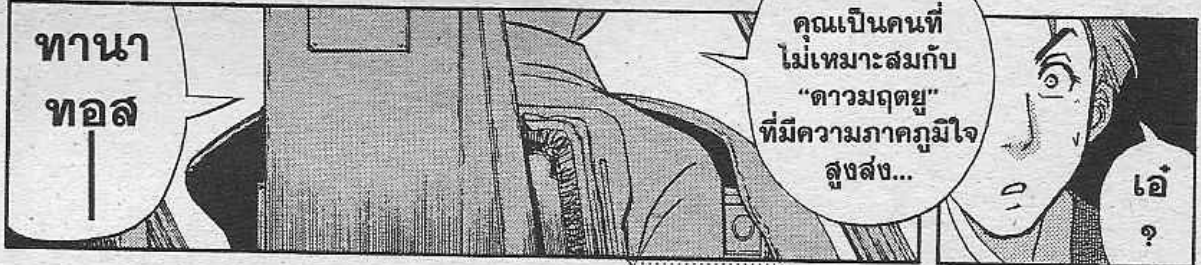


ชะชะชะชะ!
จะไม่ลืม
บุญคุณ
ครั้งนี้
เลย!

ยอด
เยี่ยม
จริงๆ
!

ปานนี้
ทั้งต้นทั้งนาม
คงจะกระเทียมเท้า
ด้วยความแค้น
แน่ๆ!
อ...
แะดันกระเทียมเท้า
ไม่ได้ใน:

พื้พื้



ทานา
ทอล

คุณเป็นคนที่
ไม่เหมาะสมกับ
"ดาวมฤตยู"
ที่มีความภาคภูมิใจ
สูงส่ง...

เอ
?



siber



ปัง



ลา
ก่อน

ทานา
ทอล

ขอให้
เดินทาง
สู่

เคล
เบรอส
!!

ทาร์ทาร์ล
โดย
สวัสดีภาพ
.....!!

www.biz

อาจารย์
ตัน !!

ตำรวจห้องที่
พบตัวอาจารย์มาดิ
อยู่ใกล้ๆกับ
ที่พักตากอากาศที่วานัน
ตามที่อาจารย์ตันพูด
แล้วครับ!

อาจารย์
มาดิ...
เงินรี..
ดีจริง
ที่ปลดอภัย

ที่เหลือ
ให้พวกฉัน
จัดการเอง
รีบๆไป
โรงพยาบาล
เถอะ!

อาจารย์
ตัน
.....

พอได้แล้ว
นานามิ
!!

เรื่องในครั้ง
นี้
ผมต้องขอโทษ
ด้วยครับ
แถมยังเป็น
เคลเบอร์อส
อีก...

ทุกคน
ทำผิดกัน
ได้
ทั้งนั้น

ที่สำคัญ
ทำตัว
ให้มันดี
กว่านี้
หน่อย
!

เป็นอาจารย์ทั้งที่
จะทำหน้าตาไม่ได้
ต่อหน้านักเรียน
ไม่ได้นะ!!

!!

อา
จารย์
ตัน
....!

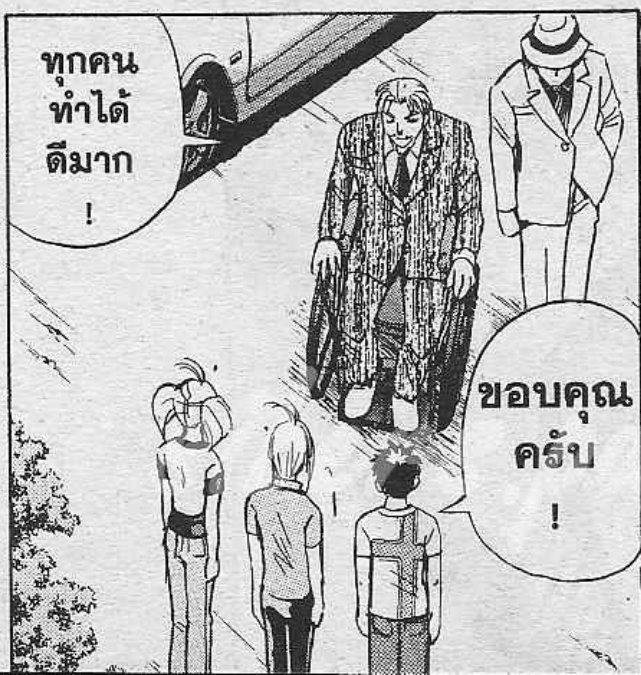


มาด้วย
หรือครับ!
อาจารย์
ตัน
!!

โรงเรียน บุกสืบ Q

Q
Class
ทุกคน
!

ตอนที่ 151 ความทรงจำที่ถูกปลดปล่อย



ทุกคน
ทำได้
ดีมาก
!

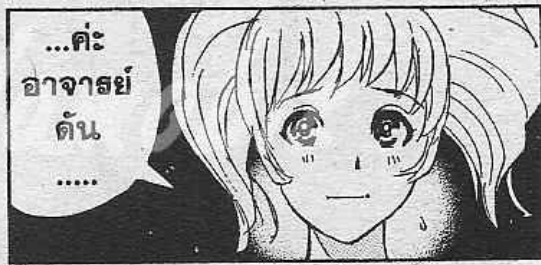
ขอบคุณ
ครับ
!



มีนามิคง
คิติครานี่
เป็นคดีที่เกิดขึ้น
ที่สถาบันค้นคว้า
ที่เธอเคยอยู่
เมื่อก่อน....

คงไม่
เป็นไร
นะ?

!



...ค่ะ
อาจารย์
ตัน
.....



อาจารย์ นานามิ เลิกปลอมตัว แล้วหรือ ครับ?

โอ้! เพราะหน้าที่ ของฉัน จบลงแล้ว ยังไงล่ะ!!

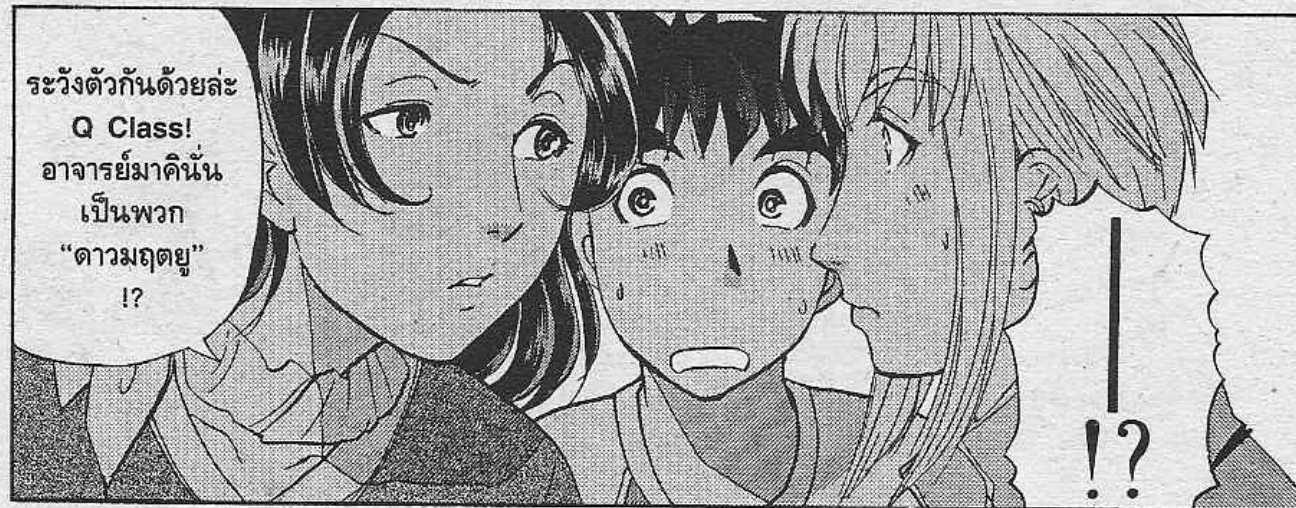


แต่ว่า ตอนนั้น ตกใจจริงๆ นะครับ!



เรื่องที่จะพูด กับพวกผม คือเรื่องอะไร หรือครับ? อาจารย์มีชิก็

คือว่า —



ระวังตัวกันด้วยละ Q Class! อาจารย์มาคินัน เป็นพวก "ดาวมฤตยู" !?

!?



ล... เลียนมัน.. อาจารย์ นานามิ

เกิดโดน สายลับ ของ "ดาวมฤตยู" ได้ยินเข้า จะทำยังไง !?

ด..แต่ว่า ทำไม อาจารย์ นานามิ ถึงมาอยู่ที่นี่ ละครับ?



หน้าที่ ของฉันคือ คอยปกป้อง พวกเธอ และ

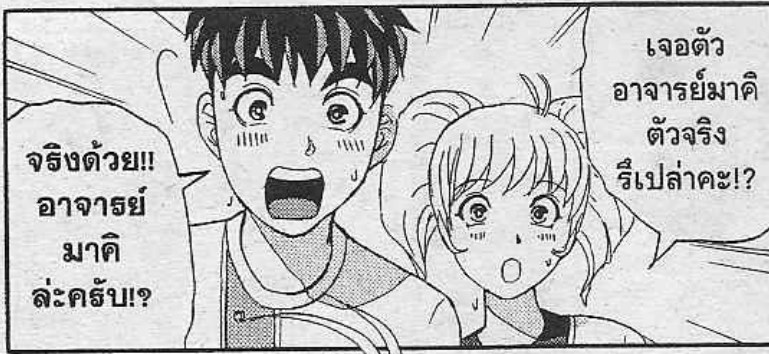
ช่วยเหลือ อาจารย์มาคิตัวจริง ที่น่าจะถูก ชังไว้ใกล้ๆ แลวนี่นี้แหละ !!



อยากให้พวกเธอ ทำเป็นไม่รู้ตัว ทำตามที่ฉันพูด ช่วยหลอกกล่อ "มาคิตัวปลอม" ที่เป็น "ดาวมฤตยู" ปลอมตัว มาให้ด้วย

ที่เหลือ ฉันจะ จัดการเอง! เข้าใจไหม? Q Class !

ค... ครับ !



จริงด้วย!!
อาจารย์
มาคิ
ล่ะครับ!?

เจอตัว
อาจารย์มาคิ
ตัวจริง
รีเปล่าคะ!?



วางใจเถอะ!
ได้รับ
การคุ้มครอง
อย่างปลอดภัย
เมื่อคุณ
เอง

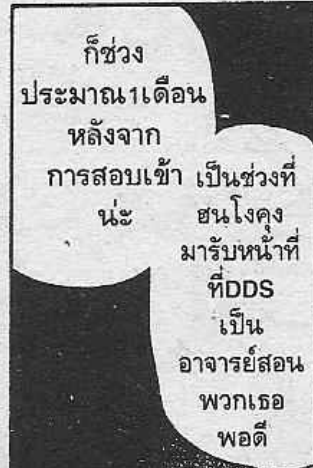
ดีจัง
....!



จะว่าไป
หลังจากมาที่นี่
แล้ว
ทั้งคำพูด
และการกระทำ
ของอาจารย์มาคิ
รู้สึกแปลกๆ
.....

ทั้งที่
ตอนอยู่ที่
โรงเรียน
ไม่รู้สึก
อะไรเลย
แท้ๆ

กลับ
เปลี่ยนตัว
กับ
“ดาวมฤตยู”
ตั้งแต่
เมื่อไหร่กัน
ครับ?



ก็ช่วง
ประมาณ 1 เดือน
หลังจาก
การสอบเข้า เป็นช่วงที่
สนใจคุณ
มาริบหน้าที่
ที่ DDS
เป็น
อาจารย์สอน
พวกเธอ
พอดี



เอ!!
ตั้งแต่
ตอนนั้น
เลยนี่
!?

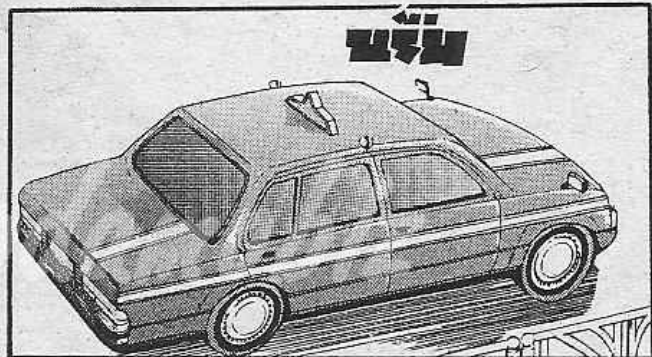


อา...
จากที่
อาจารย์
มาคิ
เล่ามา

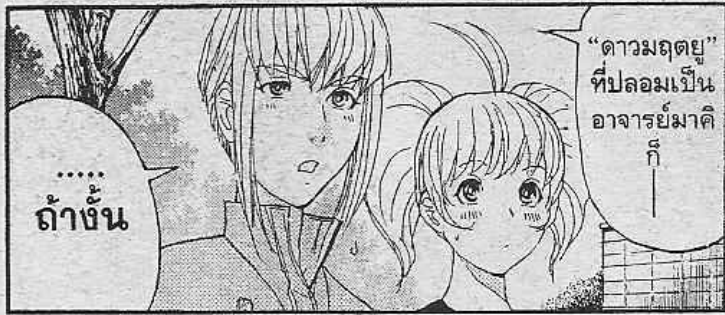
ที่สนามบิน
ระหว่าง
กลับจาก
ไปทำงาน
ที่ต่าง
ประเทศ



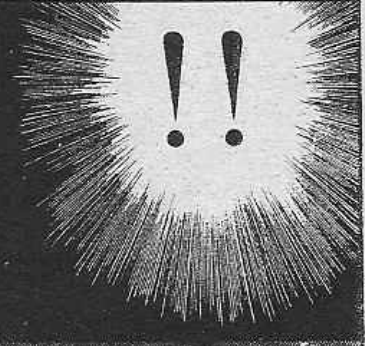
ช่วยไป
ที่ DDS
ด้วยครับ







ด้วยฝีมือ
ของ
เคลเบอร์อล
!



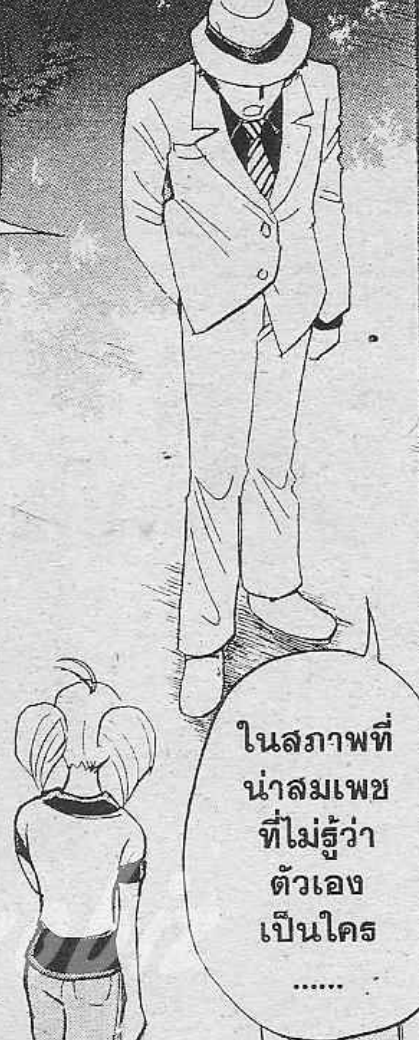
“ดาวมฤตยู”
ที่ปลอมตัวเป็น
อาจารย์มาดี
หายไปพร้อมกับ
เฮลิคอปเตอร์
ของตำรวจ

ด้วยฝีมือ
ของ
เคลเบอร์อล
.....

ไม่ใช่ว่า
ได้เห็นหน้า
หรือกนะ
แต่ฝีมือ
ที่เฉียบขาด
แบบนั้น
คงไม่ผิดแน่!

บางที่
ทานาฮอส
คนที่
ปลอมตัว
เป็นอาจารย์
มาดีนั้น
คงจะถูก
“ลวงโทษ”
ด้วยฝีมือ
การสะกดจิต
ของ
เคลเบอร์อล
แน่

อีกไม่นาน
คงจะถูกพบตัว
พร้อมกับ
เฮลิคอปเตอร์
ที่หายไป



ในสภาพที่
น่าสมเพช
ที่ไม่รู้ว่า
ตัวเอง
เป็นใคร
.....



คนอะไร
กันนี้
เคลเบอร์อล
.....

พอ
จวนตัว
แม้แต่
พวกเดียวกัน
ก็จัดการได้
หน้าตาเฉย
แบบนี้!



เรื่อง
แบบนี้
ยกโทษให้
ไม่ได้
!



เอาละ
ทุกคน
.....

อย่างน้อย
คดีที่เกิดขึ้นที่
สถาบันค้นคว้า
และพัฒนา
ความสามารถ
แห่งชาตินี้
ก็จบลงแล้ว
.....

อา
จารย์
ครับ
!!



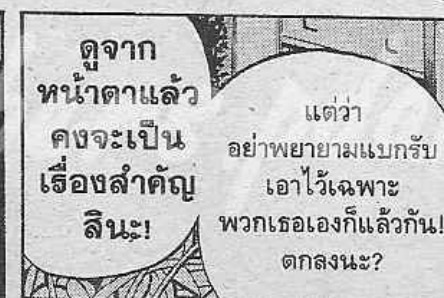
คือว่า
พวกผม
อยากจะขอ
อยู่ที่นี้อีก
สักระยะ
นะครับ!



จะได้
ไหม
ครับ
?



เอา
สิ



ดูจาก
หน้าตาแล้ว
คงจะเป็น
เรื่องสำคัญ
สินะ!

แต่ว่า
อย่าพยายามแบกรับ
เอาไว้เฉพาะ
พวกเธอเองก็แล้วกัน!
ตกลงนะ?



ครับ
!

ว๊ว
.....

นี่...
คือ
.....

เอ๊ะ
?

แล้ว
สถาบันค้นคว้า
และพัฒนา
ความสามารถ
นี่....

เกี่ยวข้องกับ
กัน
ยังไง
หรือ?

เอ่อ...
คือว่า..
เรื่องนั้น
.....

ฉัน
รู้สึกติดใจ
ตั้งแต่
เมื่อกี้แล้ว
.....

“ความ
ทรงจำ
ที่หายไป”
ของริวกู
นี่มัน
อะไรกัน?

เอาละ
ถ้าฉันจะ
ส่งตัวเด็กๆ
คนร้ายพวกนั้น
ให้กับตำรวจ
ก็แล้วกัน!

มินามิคุง!
ช่วยพาไปหา
พวกเขา
หน่อย
ได้ไหม?

ค...
คะ..

จริงสิ...
เมง
ไม่รู้เรื่อง
นี่นะ
.....

เรื่องที่ริว
เป็นหลาน
ของ
คิง ฮาเดส
.....

amob

เรื่องนี้
เป็น
ความลับ
ระหว่าง
เรากับริว
เท่านั้น

—
แต่
ว่า
:

ถ้าหาก
เมงู
หรือสมาชิก
ของDDS
คนอื่น
รู้เข้า
ล่ะก็
?

ริว
จะเป็น
ยังไง
บ้างนะ
!?

ริว

....

อะไร
หรือ?
คิว

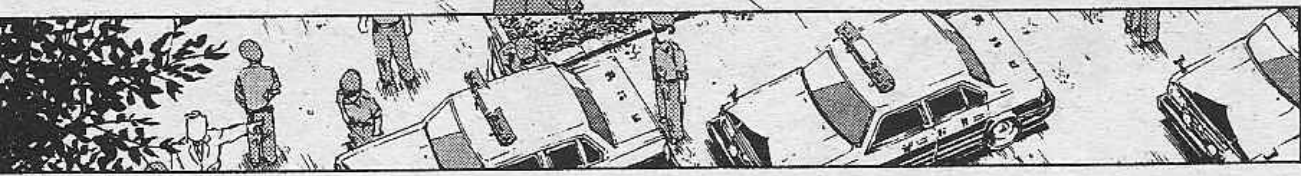
จะดี
จริงๆ
นะ
?

ถึง
ความทรงจำ
ที่หายไป
จะกลับมา
แต่นาย
.....



ไม่เป็นไร
ทธอก
คิว

ฉัน
ก็คือ
ฉัน
!



ฉันผมไป
นะครับ
อาจารย์ตัน
!

อืม
!



รับ

มารับ



ทุก
คน
....



เอาน่า...
เรื่องที่ทำ
ไปแล้ว
จะแก้ไขอะไร
ก็ไม่ได้แล้ว
.....

ความผิด
ก็คือความผิด
ชดใช้โทษ
แล้ว....

มาแก้ตัว
เริ่มนับจาก1
ใหม่อีกครั้ง
....!



แก้ตัวอี..
แก้ตัว
อะไรวะ
ล่ะ?

เรื่องนั้น..
จะยังไง
ก็ช่างมัน
เถอะ...

นี่..
เจ้าหนู
!



คนเรานะ
ตราบไต
ที่ยังมี
ชีวิตอยู่

ก็สามารถ
แก้ตัวใหม่
ได้หลายครั้ง
นะ
?

ฮ่า



คิดงามินั้น
ถือว่า
โชคร้าย
ต้องลาจาก
ไปก่อน

แต่
พวกนาย
ยังมี
ชีวิตอยู่

คิดให้ดีๆ
เรื่อง
ที่
“ยังมีชีวิต
อยู่”นะ
.....

ยังมี
หนทางคิด
แบบก้าวไป
ข้างหน้าอีก
ไม่ใช่หรืง
?

ว่าไง?
เจ้าหนู
!





เอ๋อ...
อามาคุสะคง
จากDDS
คือเธอ
รีเปล่า
?

ครับ!
ผมเอง
.....



อาจารย์มาคิ
ขอให้ส่ง
สิ่งนี้
ให้กับเธอ
.....

บอกว่า
ได้ยิน
เรื่องราว
จากอาจารย์
นานามิ
แล้ว...



ถ...
ถ้ามัน
นี่ก็คือ
.....

ข้อมูลของ
สมัยเริ่มก่อตั้ง
สถาบันคันคัว
และพัฒนา
ความสามารถ
สินะ!?



ดีละ!
รีเปล่าเปิดดู
กันเถอะ แต่ว่า
คอมพิวเตอร์
เตอร์
ล่ะ..?

รู้สึกว่าจะมีอยู่
ในสถาบัน
คันคัว
นะ



อ๊ะ

ถึงจะเป็น
รุ่นเก่า
แต่ก็พอ
จะใช้ได้
ล่ะนะ!



เอ๋อ...
เมงุ
คือว่าเธอ
.....

เอ
?



ไม่
เมงุ
อยากให้เธอ
ช่วยดูด้วย
!

ฮิว
!!



ฉันได้ฟังมา
จากคิวแล้ว!!
ตอนที่เมงู
เจอกับฉันครั้งแรก
บอกว่ารู้สึก
เหมือนเคยเจอกัน
ที่ไหนมาก่อน
!

ถ้าเป็น
แบบนี้
อยากจะให้
เธอช่วยดู
ข้อมูลพวกนี้
แล้วนึกให้หน่อย
จะได้ไหม?



เพราะว่า
เธอเป็นผู้มี
ความฉลาด
การจำ
ในเสี้ยวเวลา
.....

เห็น
ครั้งแรกหนึ่ง
จะไม่มีวันลืม
เด็ดขาด
!

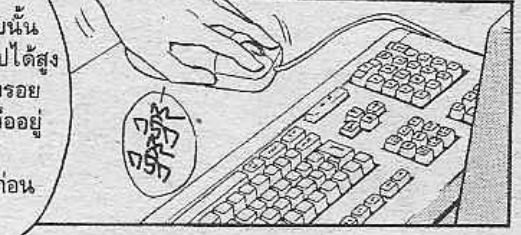
ข...
เข้าใจ
แล้ว



ถ้าภาพที่
หลงเหลือ
อยู่ใน
ความทรงจำ
ของฉัน
ถูกต้อง
ล่ะก็

ตอนที่
ฉันเดินผ่าน
ประตูสถานีนี้
คงเป็นช่วงอายุ
ประมาณ 3-4 ขวบ
.....

เมื่อเป็นแบบนี้
ก็มีความเป็นไปได้สูง
ว่าน่าจะมีร่องรอย
อะไรหลงเหลืออยู่
ในไฟล์
เมื่อ 10-11 ปีก่อน
.....



**เจอแล้ว!
อามาคุสะ
ริว
ไม่ผิดแน่
!!**

อามาคุสะ ริว (ชาย)	
○月 □△日生 (4ปี)	กรุ๊ปเลือด AB
cm) น้ำหนัก (kg)	TEL
	携帯



นี่เป็นริว
สมัยเด็ก
แน่ๆเลย
!!

学歴・経歴		
年	月	
19XX	○	<input type="checkbox"/> 病院で生まれる
		<input type="checkbox"/> 戸外産院に入園

ไม่คิดเลยว่า
อดีตของฉัน
จะอยู่ใกล้ตัว
ขนาดนี้
....!



ไม่
น่าเชื่อ..!?
ด..เดียว
ก่อนสิ!!

มีจริงๆ
ด้วย!
นี่คือ
ตัวฉัน
!



(女) 惠

ความทรงจำ
ในช่วงนี้
ก็มีอยู่ครบถ้วน
แท้ๆ
แต่ทำไมถึงจำ
เฉพาะเรื่อง
ของวิวคง
ไม่ได้ล่ะ?

ฉัน
ซึ่งเป็น
คนที่เห็น
เพียง
ครั้งเดียว
ก็ไม่มีวัน
ลืม...



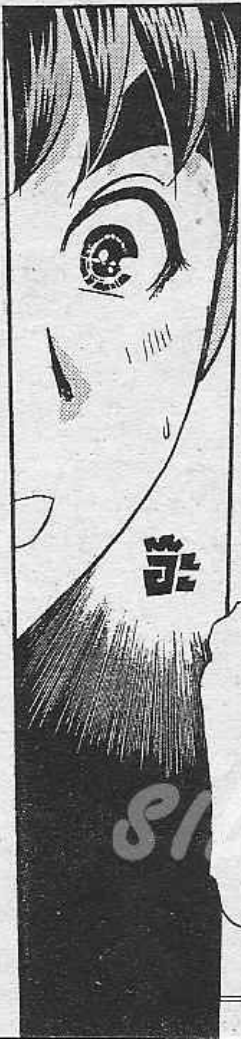
อ้อ
....

ขอยืม
เดี๋ยวนี
!



นี่นี่!
อย่าเล่น
คอมพิวเตอร์
สิ!

เปล่า..
ไม่ได้
เล่นนะ
เพียงแต่..



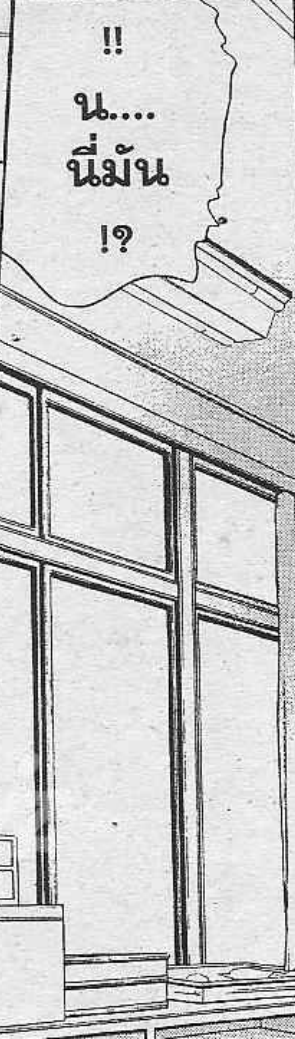
ฮะ

น...นี่
ทั้ง2คน
ดูนี่สิ
!!



(男) 文
Ken

เคน
เบลไฮล...
รีเปล่า
นะ?



!!
น....
นี่มัน
!?

เคล
เบรอส !!



โกหกน่า!!
เจ้านั้น
ก็อยู่ที่
สถาบันค้นคว้า
แห่งนี้
ด้วยสินี !!



ไม่อยากจะเชื่อเลย..
มีเรื่อง
แบบนี้ด้วย
สินี?

ไม่หรอก
มันเป็นไปได้!
ถ้าเป็นอัจฉริยะ
ระดับเขาสง่าก็
การจะถูกหมายตา
ก็ไม่ใช่เรื่อง
แปลกประหลาด
อะไร!



สินีว่า
....

การที่เมง
นึกเรื่อง
ของธิว
ไม่ออก
.....



จะเป็น
ฝีมือ
ของ
“ดาวมฤตยู”
กันนะ
.....



ถ้าเป็นคนๆนี้ละก็
อาจจะสามารถ
ลบความทรงจำ
ของเมง
ที่ไม่น่าจะหายไป
ด้วยการสะกดจิต
ก็ได้นะ!!

สินีเรื่องนั้น
มีความ
เป็นไปได้
!



แต่ว่า
ถ้าหากไฟล์นี้
ถูกต้องละก็
เคลเบรอสอยู่ที่นี้
ประมาณปี
ตอนอายุ 13-14 ปี
.....

ถึงจะเป็น
อัจฉริยะ
ก็เถอะ
แต่ไม่น่าจะ
ทำได้นะ..

ตอนที่ฉันมา
ก็ไม่อยู่แล้วด้วย
ที่สำคัญ
ถ้าเป็นเมื่อ 10 ปีก่อน
ก็เพิ่งอายุ 10
นะ?



อาจจะนะ!
คนที่สามารถ
ใช้การสะกดจิต
ทำได้ถึงระดับนั้น
ใน "ดาวมฤตยู"
เองก็
ไม่น่าจะมีมากนัก
.....



ต...แต่ว่า
ถ้าทำแบบนั้น
ต่อหน้า
อาจารย์ตัน



เกิดเมง
นึกเรื่องอะไร
ที่ไม่ดี
สำหรับวิว
ขึ้นมาได้
ล่ะก็



ถ้าใช้วิธีการที่
อาจารย์ตัน
คลายการสะกดจิต
ผู้หญิงที่เป็นคน
ของ "ดาวมฤตยู"
ก่อนหน้านั้นล่ะก็
เมงอาจจะนึก
อะไรออก
ก็ได้



ไปหา
อาจารย์ตัน
กันเถอะ
!



ขอความ
กรุณา
ด้วยครับ
อาจารย์ตัน
...!

เข้าใจละ
จะลอง
ทำดู
ก็แล้วกัน

จ้ะ
มาทางนี้สิ!
มินามิคุง
!



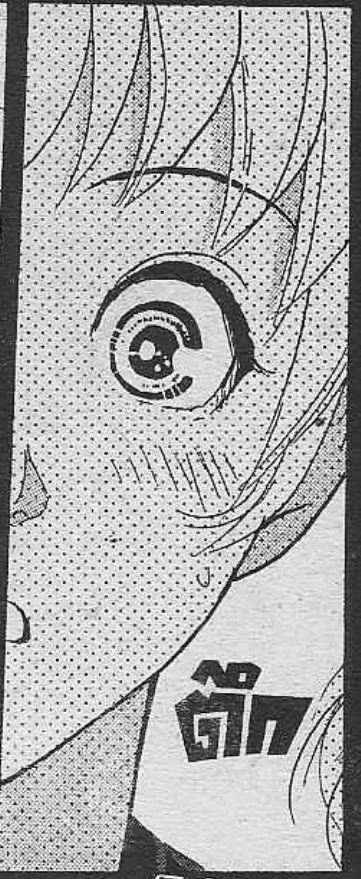
หมับ

คะ



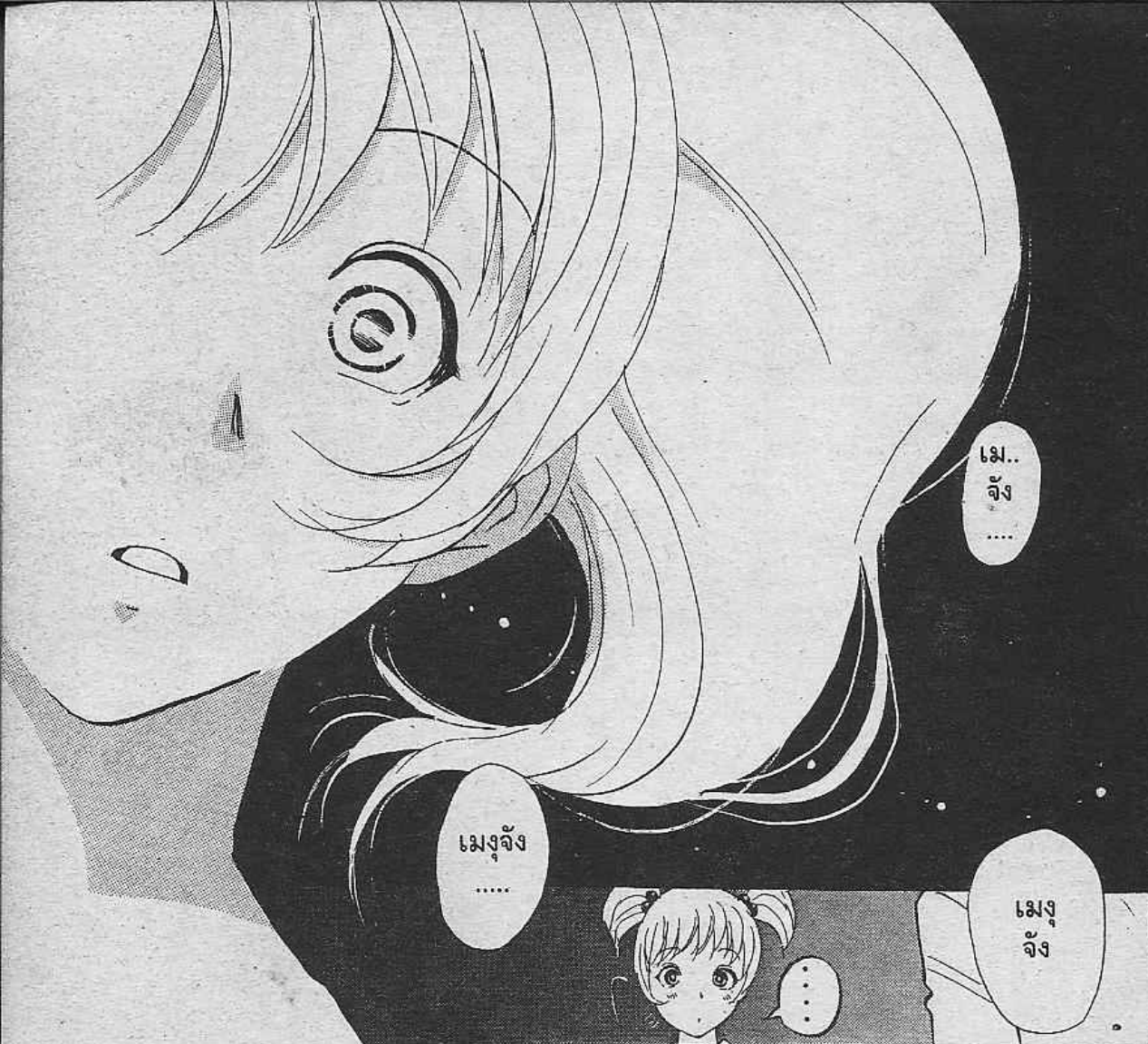
ออร์ฟิอุส
เอช

จง
บทรเลข
พิน
ของเจ้า
!



จ๊าก

จ๊าก



เม..
จิ้ง
.....

เมงุจิ้ง
.....

เมงุ
จิ้ง



.....

มี
เพื่อนใหม่
มาแน่ะ

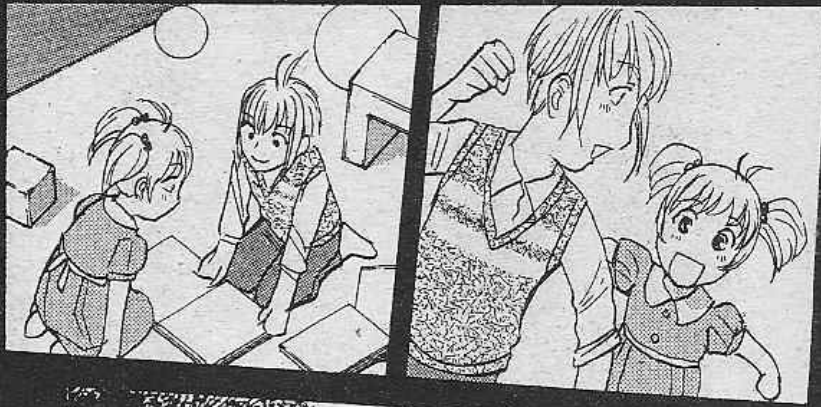


ยินดี
ที่ได้รู้จัก
!

ผม
ชื่อริว



อามา
คุสะ
ริว
!



แก๊ง

8128 mobiz



จข
ลีม
ชะ



นี่ออก
แล้ว
!!

ฉันรู้จักริวคอง
จริงๆ
นั่นแหละ
!



จริงๆ
นะ?
เมงุ!

อ้อ!
ริวคอง
เคยอยู่ที่นี้
จริงๆ!

ฉัน... เคยคุยด้วยตั้งหลายหน

เคยเล่นด้วยกันด้วย!

ถึงจะเป็นระยะเวลาสั้นๆ แต่ริวกูเคยอยู่ที่นั่น!

แต่ว่าหลังจากที่ริวกูหายไป มีผู้ชายคนหนึ่งทำอะไรบางอย่างกับฉัน...

ไดอานาฬิกาพกเงินที่มีโซ่คล้องอยู่ที่หน้าฉัน

.....

เป็นกาธสะกดจิต! จริงๆ นั่นแหละ!

เป็นผู้ชายแบบไหนกันรี?

ค่ะ!

คล้ายกับคุชิริว ทาคุมิที่เคยเห็นในภาพถ่ายมากมาย ค่ะ

แต่ว่าสายตาดูดีกว่า.....

แล้วก็.....

มีแผลใหญ่อยู่ที่แก้มซ้าย

ปุ๊น่ะเอง.....

เอ?



ปู่
ของฉัน

.....

คิง
ฮาเดส

...!!

www.pdama.com



.....
อะไรวะ!
!

เอ๊ะ?
ป..ปู้
จันท์อ
?

อิว
!!

ว
ว
ว

WARNING

โรงเรียน นุกส์ Q

Story / Seimaru Amagi

Illust / Fumiya Satoh

แปล / ปัญชลี

แต่งภาพ / โฟกัสไลน์

อักษร / แม็กกรุ๊ป

บรรณาธิการบริหาร สมหมาย สระแก้ว

หัวหน้ากองบรรณาธิการ พิฐูร ตีรพัฒน์พันธุ์

บรรณาธิการผู้ช่วย ยูริ, รงค์, นุช, นน, ลีเรียม

หัวหน้าฝ่ายศิลปกรรม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์

กองบรรณาธิการฝ่ายศิลป์ ชิริอุสทิม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์ (หัวหน้า),

โฟกัสไลน์ทิม สุธนัท ทศนา (หัวหน้า), แอปปีเนสทิม บุญถึง เสียงใส (หัวหน้า)

น้ำสังข์, ณัฐกานต์, นกเล็ก, ศิริวรรณ, ไชยเนตร, ชัยพฤกษ์, วาสนา, เกษม,

ไชยา, สมบัติ, วิศรุต, สันติ, ชาญณรงค์, พงษ์ชัย, สมประสิทธิ์, ประโชค,

สุภารา, นิวัฒน์ชระ, อักษร, สุขใจ, จักรพงษ์, รัตนาพร, เอกนรี, จิระศักดิ์(เป็ก)

ฝ่ายอักษร อิสระ, รัตน์, แต้ม, แม็กกรุ๊ป

อาร์ตเวอร์ค เอี่ยม, ฟาร์ก, ประสิทธิ์, ลิน, อ้วน

ฝ่ายสมาชิก วรวรรณ วรวิทยานนท์

เรียงพิมพ์ แม็กกรุ๊ป

ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา นายรุจเวส พรทิบูลย์



พิมพ์ที่ ท.ส.น. วิบูลย์กิจการพิมพ์ เลขที่ 22

ซอยวีรธรรมสาธิต 36 ถนนสุขุมวิท 101/1 พระโขนง กรุงเทพฯ 10260

โทร. 0-2746-2477

คำชี้แจง หนังสือฉบับนี้ จัดทำขึ้นจาก ต้นฉบับภาษาญี่ปุ่น ซึ่งใช้วิธีอ่านจากขวาไปซ้าย แต่ตามธรรมเนียมไทย ใช้วิธีอ่านจากซ้ายไปขวาจึงมีความจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงเนื้อหาให้เหมาะสม หากมีข้อบกพร่องประการใด ทีมงานต้องขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย บอกล่าว ตัวละครและเรื่องที่ปรากฏในหนังสือฉบับนี้ เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเพื่อความบันเทิง ไม่เกี่ยวข้องกับบุคคล สถานที่ หรือเหตุการณ์ที่มีอยู่จริง

หมายเหตุ หนังสือฉบับนี้ได้รับลิขสิทธิ์การจัดทำที่ถูกต้องตามกฎหมาย หากพบเห็นผู้ละเมิด ไม่ว่าจะเป็นการลอกเลียนตัวการ์ตูนหรือนำส่วนหนึ่งส่วนใดไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจะถูกดำเนินคดีตามที่กฎหมายบัญญัติไว้สูงสุด

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

TANTEI GAKUEN Q

(19)

1st edition : December 31, 2005

2nd edition : August 13, 2007

TANTEI GAKUEN Q

© 2005 Fumiya Satoh & Seimaru Amagi

All rights reserved.

First published in Japan in 2005 by Kodansha Ltd. Tokyo.

Publication rights for this Thai edition arranged

through Kodansha Ltd., Tokyo.

โรงเรียนนักสืบ Q

© 2548 ฟุมิยะ ซาโต้ , เซย์มารุ อามาจิ

ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้อง

พิมพ์ครั้งแรกภาคภาษาญี่ปุ่น เมื่อปี 2548

โดยบริษัท โคดันฉะ เมืองโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น

จัดเตรียมภาคภาษาไทย โดย วิบูลย์กิจ พับลิชซิง กรุ๊ป

ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก บริษัท โคดันฉะ