



วิบูลย์กิจ คอมมิค ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก KODANSHA LTD.

# โรงเรียน นุกส์

18



ILLUST STORY

SEIMARU AMAGI  
FUMIYA SATOH

ลิขสิทธิ์ถูกต้อง

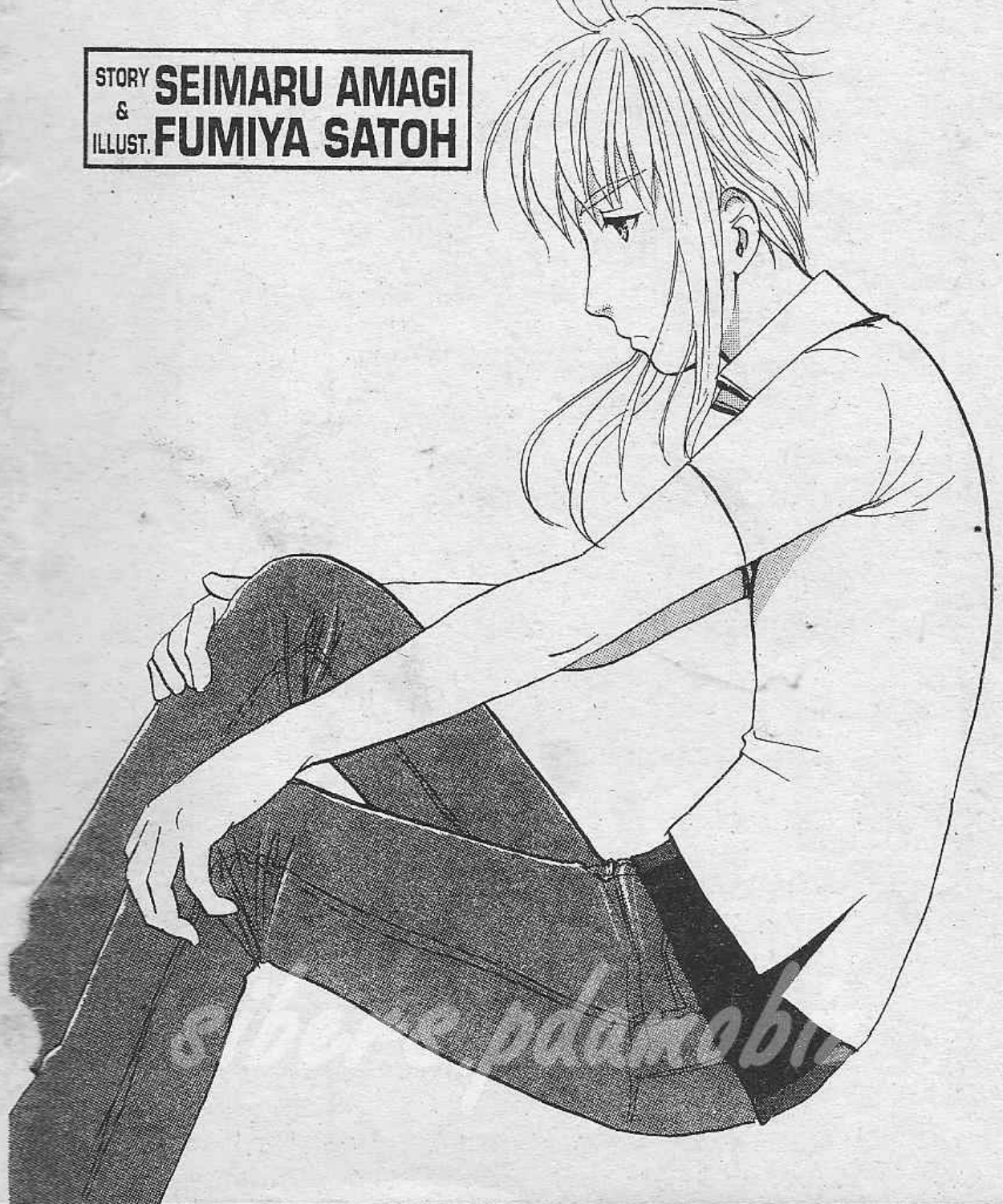
45  
บาท

# โรงเรียน ยุคสืบ

# Q

18

STORY **SEIMARU AMAGI**  
&  
ILLUST. **FUMIYA SATOH**



# CONTENTS



- ตอนที่ 136  
 ลางสังหรณ์อันเลวร้าย ..... 3
- ตอนที่ 137  
 อาจารย์สอนพิเศษตัวอันตราย ..... 25
- ตอนที่ 138  
 บัณฑิตหญิงจากอดีต ..... 47
- ตอนที่ 139  
 ไล่ตามสายลับของ "ดาวมฤตยู" 1 ..... 69
- ตอนที่ 140  
 ไล่ตามสายลับของ "ดาวมฤตยู" 2 ..... 93
- ตอนที่ 141  
 การเดินทางครั้งใหม่ของทั้ง 5 คน ..... 117
- ตอนที่ 142  
 สาวน้อยเอสเปอร์ผู้ฝันเห็นอนาคต ..... 141
- ตอนที่ 143  
 คดีฆาตกรรมมนุษย์พลังจิต 1 ..... 163

สารานุกรมยุคใหม่



ถ้า "HIS WATCH" มีความหมายว่า "นาฬิกาของเขา" ละก็....

จะหมายถึง อาจารย์สนใจที่ใส่ นาฬิกา DDC ที่มีจุดเด่นอยู่.....



แต่ถ้ามีความหมายว่า "เวรของเขา" ละก็.....

จะหมายถึง อาจารย์มาคิที่เป็นอาจารย์เวรในวันที่ พวกเมงถูกขังในห้องใต้ดิน.....



ถ้ามีความหมายว่า "คนที่คอยดูแลอาจารย์ดิน" ละก็...

ก็จะชี้ไปที่อาจารย์คาตาจิริ.....!



คิดว่าไฉละ? เมงุจัง



ถ้าหากสายลับของ "ดาวมฤตยู" ที่รหัสลับของเคลเบรอสให้ไว้ นั้น เป็นใครบางคนในนี้ละก็.....!

# โรงเรียนบูทส์บ Q

ตอนที่ 136 - ลางสังหรณ์อันเลวร้าย



ขอโทษ  
ที่มาสาย  
ค่ะ  
อาจารย์  
ต้น!



ฮึบ

คาตาจิ  
คุง  
!



มากันครบ  
ทุกคนแล้ว  
สินะ  
!

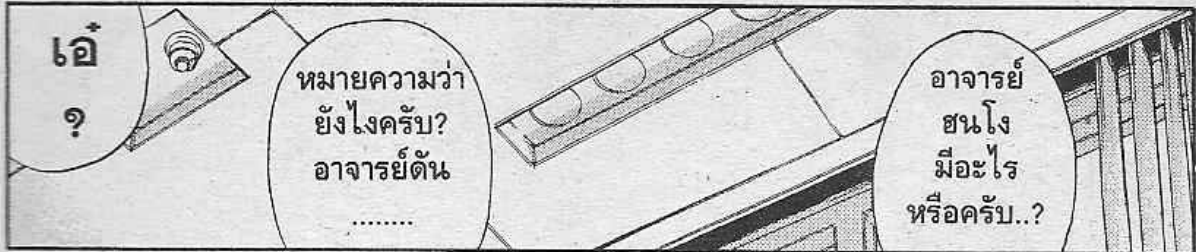


.....  
อ้อ?  
ยังครับ

สนใจ  
ยังไม่มา  
ครับ  
?



วันนี้  
ฉันอยากจะ  
ถามความเห็น  
ของทุกคน  
เกี่ยวกับเรื่อง  
ของสนใจคุณ  
!



เอ  
?

หมายความว่า  
ยังงัยครับ?  
อาจารย์ต้น  
.....

อาจารย์  
สนใจ  
มีอะไร  
หรือครับ..?



ดร.  
โตคุโร่  
!



นี่เป็นภาพ  
ภายใน  
อาคารเรียน  
.....!

นี่เป็นภาพ  
ที่กล้อง  
ขนาดเล็กพิเศษ  
ที่ฉันผลิตขึ้นมา  
ถ่ายไว้ได้  
!



กล้อง  
ขนาดเล็ก!  
ถ้าฉัน  
นี่ก็....

กล้อง  
รักษา  
ความ  
ปลอดภัย  
!!



ก่อนอื่น  
ขอให้ดู  
วิดีโอนี้  
ก่อน  
!



ถูก  
ต้อง  
!

ทำตาม  
ปกติ  
ก็ได้

ตามที่  
อาจารย์ต้น  
ขอให้ฉัน  
ช่วยจัดการให้  
ในตอน  
ที่เริ่มก่อตั้ง  
Q Class  
!!

นี่เป็น  
กล้องรักษา  
ความปลอดภัย  
ที่ติดตั้งอยู่ภายใน  
อาคารเรียนเก่า  
อย่างเป็นทางการ  
ความลับ



กล้อง  
ขนาดเล็กนี้  
ใช้ระบบ  
อินฟราเรด  
พอมันเดินผ่าน  
กล้องก็จะทำการ  
ถ่ายภาพเอาไว้  
ทั้งหมด...

และรักษา  
ข้อมูลทั้งหมด  
ในฮาร์ดดิสก์  
ขนาดใหญ่  
!



แน่  
นอน  
!

รวมถึงภาพ  
ในวันนั้น  
ที่วิวคง  
กับมินามิคง

ถูกขังไว้  
ในห้องใต้ดิน  
ก็ถ่ายเอาไว้  
อย่างชัดเจน



แต่ว่า  
อาจารย์ต้น...  
ที่DDS  
เราสืบไบบาย  
ให้ติดตั้งกล้อง  
รักษาความปลอดภัย  
และ  
อุปกรณ์เฝ้าอาชญา  
จำนวนมาก  
ไว้ตามทางเข้าออก  
และกำแพง

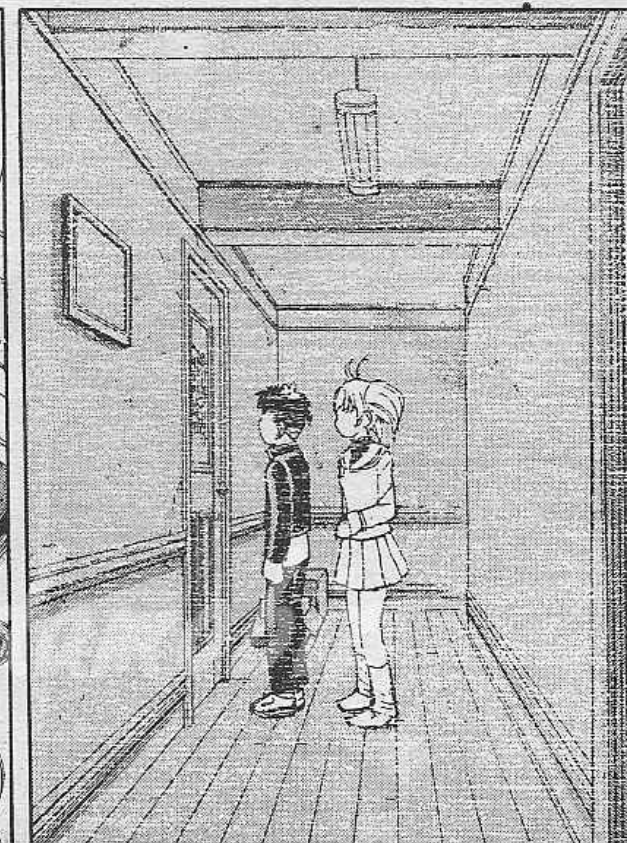
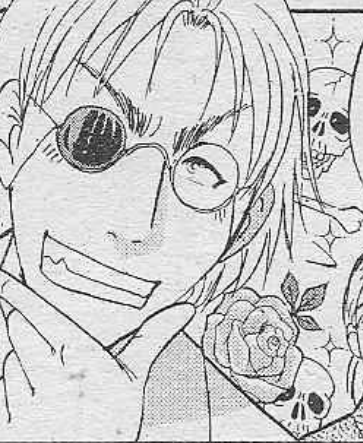
ในทาง  
ตรงกันข้าม  
ภายใน  
โรงเรียนนั้น  
จะไม่ติดตั้งกล้อง  
รักษา  
ความปลอดภัยไว้  
เพื่อเป็นการรักษา  
ความเป็นส่วนตัว  
ของนักเรียน  
ไม่ใช่หรือคะ?



อิม...  
แต่ในตอน  
ที่ก่อตั้ง Q Class นั้น  
ฉันคาดการณ์  
ถึงความเป็นไปได้  
ในการกลับมา  
ของ "ดาวมฤตยู"  
!

มีความ  
เป็นไปได้ว่า  
พวกนั้นจะใช้เทคนิค  
ในการปลอมตัว  
ที่ชำนาญนั้น  
แอบแฝงเข้ามา  
ภายใน DDS  
.....

ดังนั้น  
เฉพาะที่นั่นเท่านั้น  
จึงให้ติดตั้งกล้อง  
รักษา  
ความปลอดภัย  
เอาไว้  
โดยเป็นการ  
ตัดสินใจของฉัน  
กับดร.โดคุโร่  
เท่านั้น

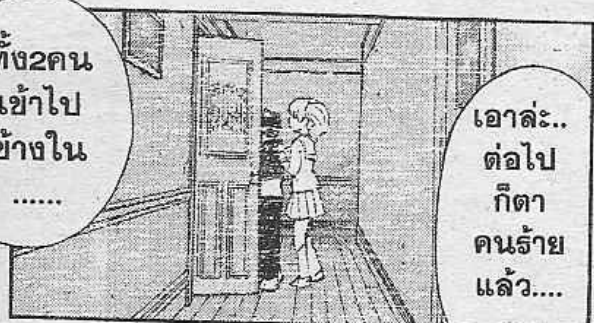




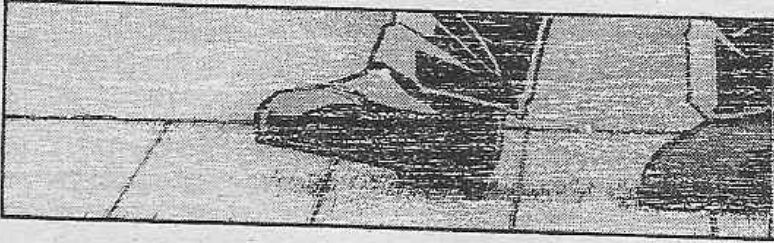


ประตูลับ  
นั้น  
เปิดออก  
แล้ว...

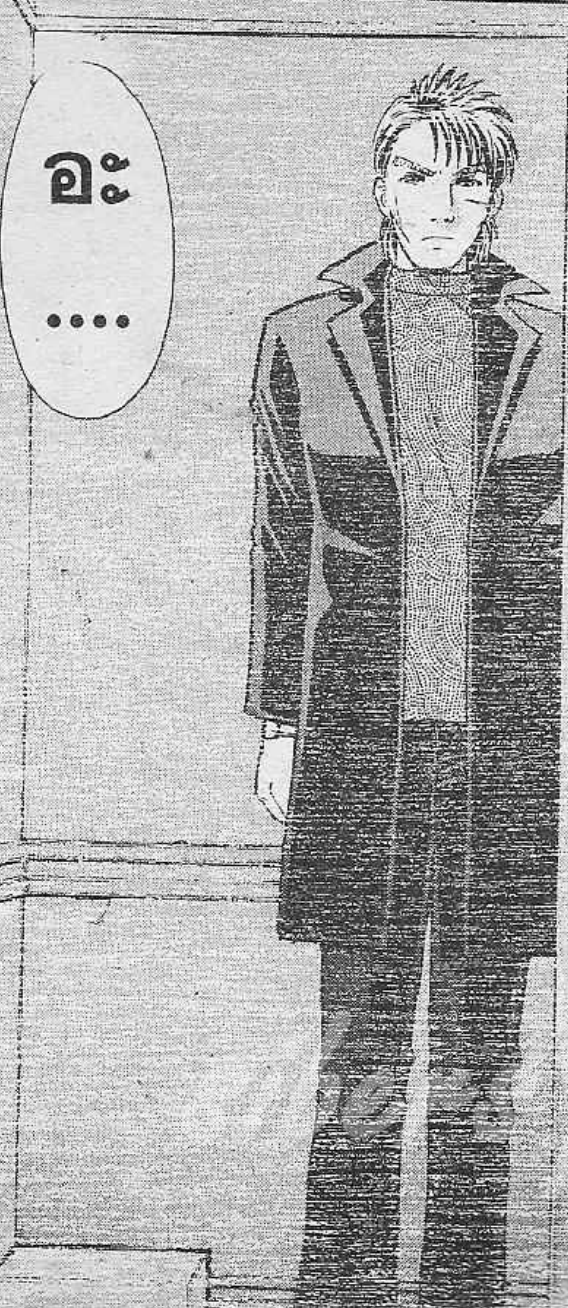
ทั้ง2คน  
เข้าไป  
ข้างใน  
.....



เอาละ..  
ต่อไป  
ก็ตา  
คนร้าย  
แล้ว....



เอ๋  
!?



อะ  
....



อา  
จารย์  
สนง  
!?

อะไกัน...  
อาจารย์สนเิง  
เป็นสายลับ  
.....



อาจเป็น  
กับดักก็ได้  
นะครึบ  
อาจารย์ตัน  
.....

พวกนั้น  
อาจงใจ  
ป้ายความผิด  
ให้อาจารย์สนเิง  
เลยปลอมตัว  
เป็นเขา  
แล้วงใจ  
ให้ถูกถ่ายภาพ  
ไว้...



แต่ว่า  
คนที่รู้ถึง  
เรื่องกลัอง  
วิดีโอนี้

มีเพียง  
อาจารย์ตัน  
กับ  
ดร.โตคุโร่  
เท่านั้น  
!!



ดร.โตคุโร่!!  
ช่วยขยายภาพ  
ตรงมือซ้าย  
ของคนในภาพ  
ให้หน่อย  
สิ!!

ทราบ  
แล้ว  
!!

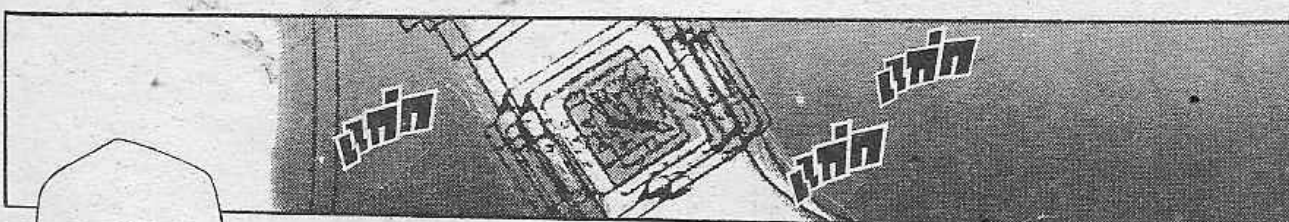


นาฬิกา  
?

ดูเหมือนจะเป็น  
นาฬิกาของDDC  
แต่ภาพมันเบลอ  
เลยมองไม่ชัด  
เท่าไหร่...



ถ้าฉัน  
ลอง  
วิเคราะห์  
ภาพดู!



เพ็ท

เพ็ท

เพ็ท

อะ  
....

นี่มัน  
นาฬิกา  
ของสนเิง  
!!

scribers



ที่จริงแล้ว  
วันก่อน ฉัน  
รับฝากนาฬิกา  
ของชนโง่คงมา  
โดยอ้างว่า  
จะทำการ  
ตรวจเช็ก  
นาฬิกาให้...

จากการ  
เปรียบเทียบ  
กับภาพนั้น  
แม้แต่ตำแหน่ง  
ของรอยขีดขีด  
ก็ยังคงตรงกัน  
.....



อาจารย์  
ตัน  
.....!

อืม  
!



ถ้าหาก  
ชนโง่คง  
ถูกศัตรู  
ลักพาตัวไป  
และเปลี่ยนตัว  
เข้ามา  
ล่ะก็

คงเป็น  
“ดาวมฤตยู”  
แน่  
ที่เป็นคน  
ใส่ นาฬิกา  
ของเขาไว้!



แต่ว่า  
ถ้าหากคนอื่น  
เป็นสายลับ  
ล่ะก็  
.....

การที่จะรู้ถึง  
แม้กระทั่ง  
ตำแหน่งของ  
รอยขีดขีดของ  
นาฬิกาทั้งหมด  
ของชนโง่คงนั้น  
น่าจะทำได้ยาก  
!!



คิดว่า  
ยังไงล่ะ?  
ทุกคน

ขอฟัง  
ความเห็น  
หน่อย  
เถอะ



แต่การ  
จะใช้เรื่องนี้  
ตัดสินว่า  
ชนโง่คง  
เป็นสายลับ  
ของ“ดาวมฤตยู”  
ที่ปลอมตัวมา  
100%นั้น  
คงทำไม่ได้!!

แต่ว่าพวกเรา  
คงจำเป็นต้อง  
จับตาดู  
การเคลื่อนไหว  
ของเขานับจากนี้ไป  
โดยละเอียด!!  
แน่นอน  
จะต้องไม่ให้เขา  
รู้ตัวด้วย!



ถ้าโดน  
รู้ตัวเข้า  
ล่ะก็  
ต้องแย่  
แน่

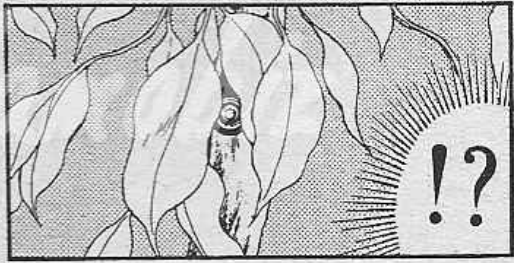
ถ้าหาก  
ชนโง่  
เป็นศัตรู  
ปลอมตัวมา  
จริงๆล่ะก็

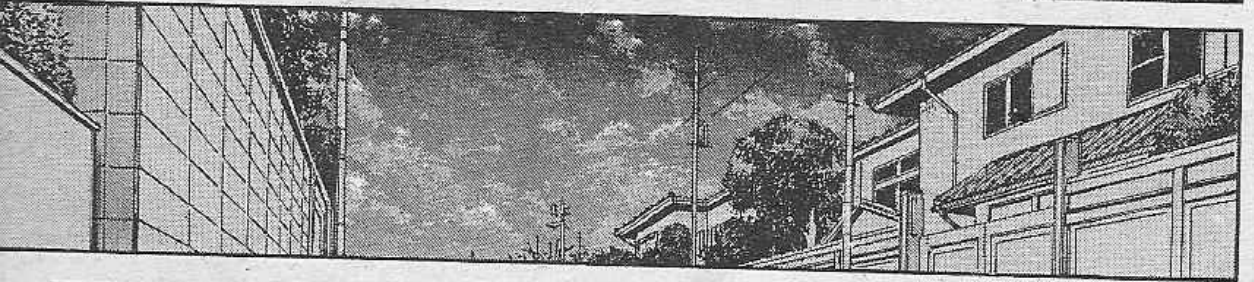
แสดงว่า  
ชนโง่ตัวจริง  
ถูกพวก  
“ดาวมฤตยู”  
ลักพาตัว  
ไป!



จาก  
วิธีการ  
ของ  
“ดาวมฤตยู”  
แล้ว  
คงจะไม่  
ถูกฆ่าแน่

ถ้าหาก  
ความแตก  
ว่าพวกเรา  
รู้ถึงตัวจริง  
ของสายลับ  
แล้วล่ะก็  
.....





กลับมาแล้วครับ!

กลับมาแล้วหรือจะอ้าว? ริวคงล่ะ?



อ้อ.. เห็นบอกว่ามีสัมภาระงานพิเศษนะครับ

เลยว่า จะแวะไปที่นั่นก่อน

งานพิเศษ!?



ไม่เห็นต้องทำเลยก็ได้แท้ๆ.....

แค่ช่วยงานของแม่ ก็มากพอขนาดต้องให้เงินเขาด้วยซ้ำไป



เอ่อ.. ไม่ใช่แบบนั้นหรอกฮะ! คือ... ดูเหมือนมีเรื่องที่ทำนองจะ... ะ!

คือ... ดูเหมือนมีเรื่องที่ทำนองจะ... ะ!

อืม... เอาเถอะ! ข้าวยืนเสร็จแล้วนะ!



ว่าแต่ งานพิเศษของจิ๋วคุณนี่เป็นงานอะไรหรือ?



บอกว่าที่ไปนี่ ก็เพื่อจะไปสัมภาษณ์ที่บ้านของนักเรียนที่ว่า

อาจารย์สอนพิเศษฮะ!



อ... อาจารย์สอนพิเศษ? นักเรียนม.ต้นนี่นะ?

นักเรียนม.ต้นนี่นะ?

อ้อ! ดูเหมือนจิ๋วจะหางานพิเศษตั้งแต่ก่อนหน้าแล้วเลยไปสอบที่สถาบันแนะนำ อาจารย์สอนพิเศษ!

แล้วดูเหมือนว่าจะสอบผ่านด้วยคะแนนสูงที่สุดมากกว่าพวกนักศึกษาโทโดหรือว่าพวกอาจารย์ฮะอีก



ยิ่งไปกว่านั้นคนที่จะไปสอนก็เป็นนักเรียนเตรียมเอนท์ที่คิดสอบคณะแพทยด้วย!

เด็กอะไรกันนี่... อยากเห็นหน้าตาพ่อแม่จริงๆ!

ฉันไม่มี ความทรงจำก่อน5ขวบเลย แม้แต่น้อย!



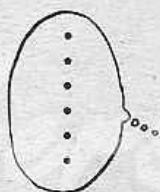
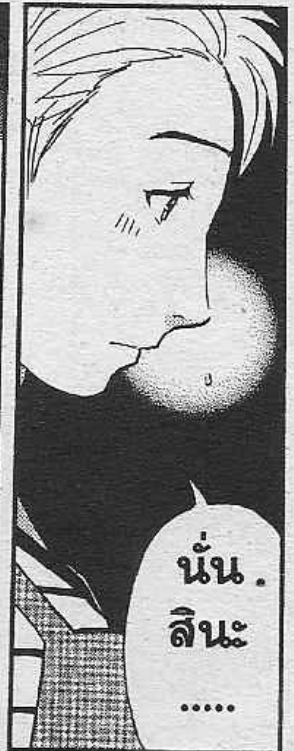
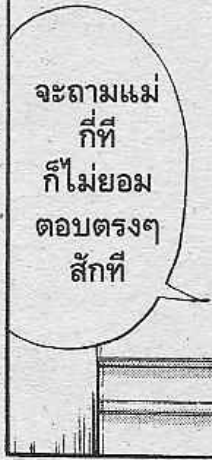
.... จะว่าไป แม้ยังไม่เคยบอกผมเลยเหมือนกันนะ.....



พ่อเนะ.....

มีอาชีพอะไรหรือฮะ?

เฮ้อ!





หมายถึง  
ตอนที่  
ผมเป็น  
นักสืบ  
ชื่อดัง

สินะ  
อะ  
?



ถึง  
ตอนนั้น  
ต้องบอก  
ด้วยนะ!  
นะ!



อา  
....

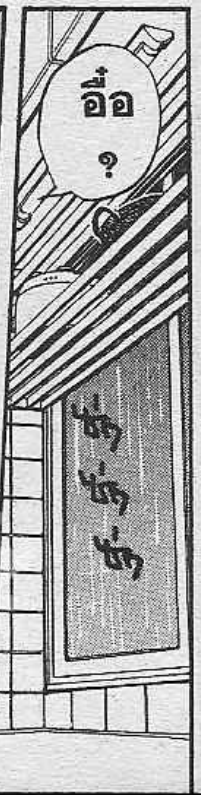
นั่น  
สินะ  
....



ลูกเองก็  
เหมือนกัน  
พยายาม  
เข้าล่ะ  
!!

ปังป

อึบ!  
!



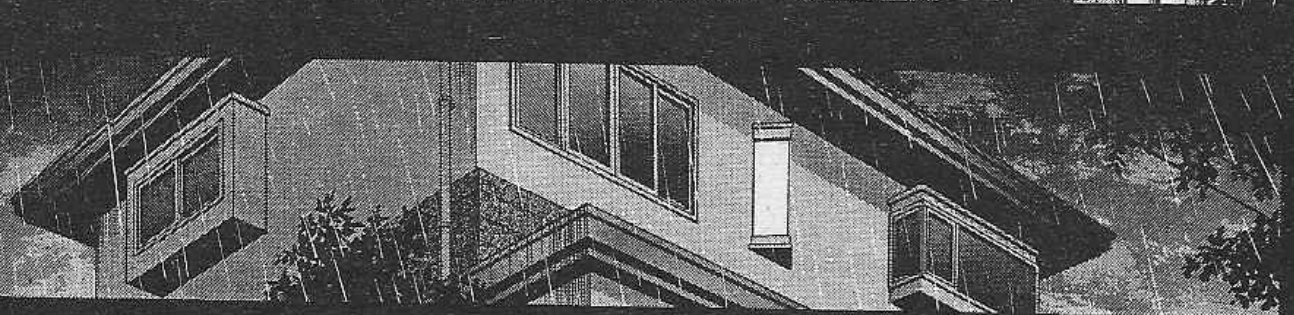
อือ  
อือ





อา...  
ฝนตก  
แล้ว  
!

ตายจริง  
จริงๆด้วย  
ริวคุง  
มีร่มติดไป  
หรือเปล่า  
นะ?





ท....  
ทำลงไป  
จนได้  
.....



ฮ..ฮาซึมิเอีย!  
ไม่ได้ตั้งใจมา  
เพื่อจะทำ  
แบบนี้  
แท้ๆ...

เพราะ  
ผู้หญิงคนนั้น  
ไม่ดีเอง!  
เพราะสามี  
ของตัวเอง  
ตายไป ก็เลย  
มาอยู่กับสามี  
ของคนอื่น...



จ..  
จริงด้วยสิ!  
เดี๋ยวมี  
รอยนิ้วมือ  
ติด...



อ..แต่ถ้า  
จะทำ  
จับไข  
ล่ะ!?

ถ้าศพ  
ถูกพบล่ะก็  
สามีเรา  
อาจแจ้งตำรวจก็ได้  
ว่าเราน่าสงสัย  
.....

จริงสิ!  
ต้องกลับไปบ้าน  
แล้วไปเอารถ  
มาขนส่ง  
ไปที่ไหน  
ในที่ไม่มีมีคน  
เขาเจอ



ล้างเลือด  
ออก  
แล้วเช็ดพื้น  
ให้สะอาด

ถ้า  
ทำเป็นว่า  
นางสาวไป  
โดนทิ้ง  
จนหมดอายุ  
ไว้ใน  
คอมพิวเตอร์  
.....



จ๊าก

จ๊าก



มีเมล  
เข้ามาที่  
มือถือ  
ของผู้หญิง  
คนนั้น  
...!?



ค..  
ใครกัน  
นะ  
....?



เคนอิจิ?  
ลูกชาย  
รเปล่า  
นะ...

อายุ  
ขนาดนี้แล้ว  
ถึงจะมีลูก  
ก็ไม่แปลก  
อะไร....

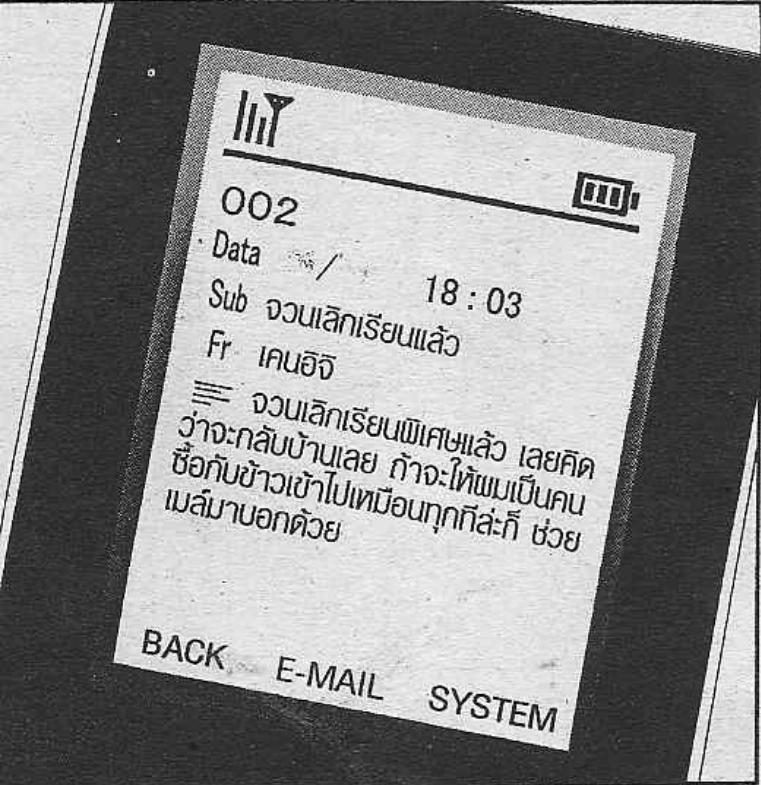


ไม่มีทาง  
เป็นสามีห่ล่อน  
แน่  
ก็ห่ล่อน  
เป็นแม่มา่ย  
นี่....

จะทำ  
ยังไง?  
รไม่  
ต้องล่น  
?  
...ไม่สิ  
ไม่ตี  
แน่



ถ้า  
เป็นเมล  
บอกว่า  
จะกลับมา  
ที่บ้านล่ะก็



002

Data / 18:03

Sub จวนเลิกเรียนแล้ว

Fr เคนอิจิ

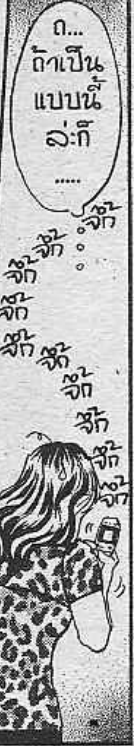
จวนเลิกเรียนพิเศษแล้ว เลยคิดว่า  
จะกลับบ้านเลย ถ้าจะให้ผมเป็นคน  
ชื่อกับข้าวเข้าไปเหมือนทุกทีล่ะก็ ช่วย  
เมลมาบอกด้วย

BACK E-MAIL SYSTEM



ง....  
แจ่ง  
ละสิ

ถ้า  
กลับมา  
ทันที  
นั่นก็แจ่ง  
ละสิ  
!



ด...  
ถ้าเป็น  
แบบนี้  
ละก็  
.....

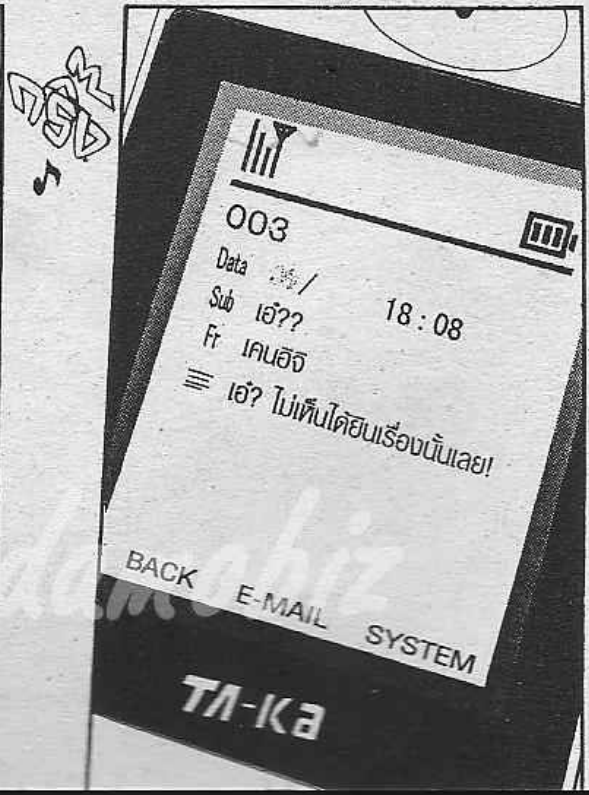


【ข้อความ】

ขอโทษ: เคนอิจิ แม่ขอิตต้องรับ  
ออกไปข้างนอกเดี๋ยวนีเลย อาจจะกลับ  
ดึกท่นอย ถ้าใจกินข้าวมาจากข้างนอก  
เลยก็แล้วกัน

ENGLISH CHANGE

TA-Ka



003

Data / 18:08

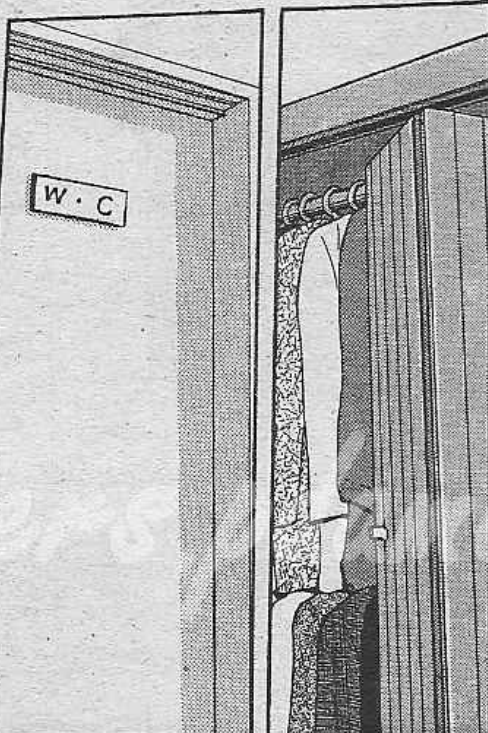
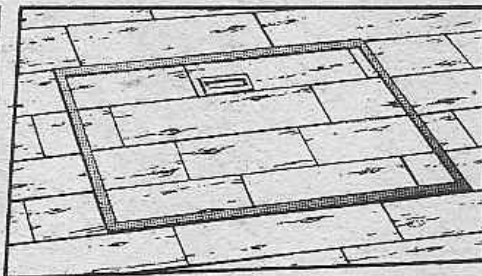
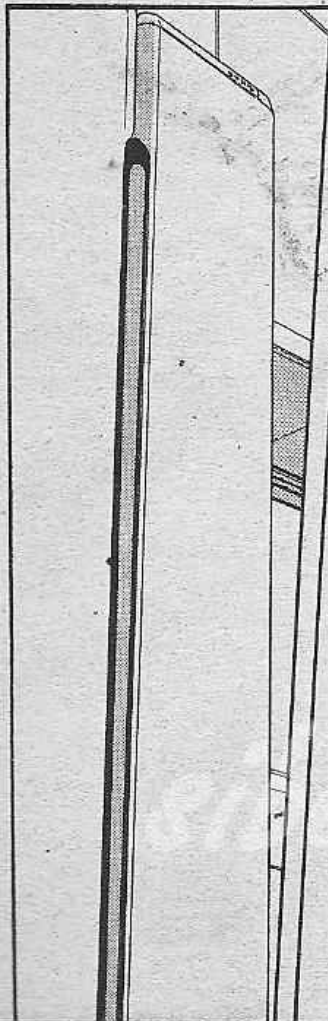
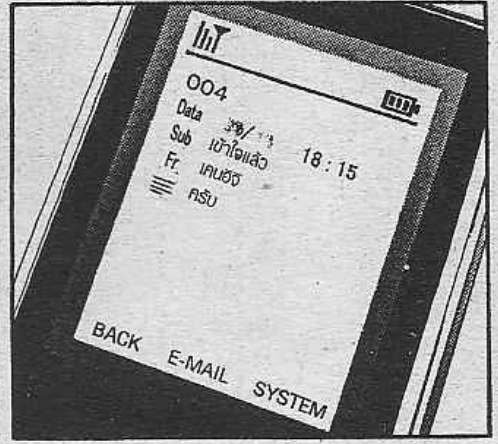
Sub เอี้??

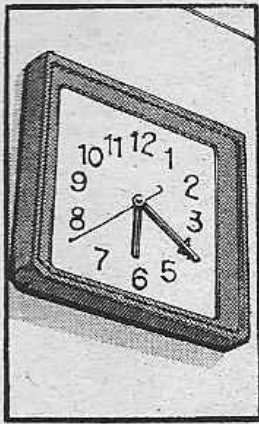
Fr เคนอิจิ

เอี้? ไม่เห็นโตยีนเรื่องนั้นเลย!

BACK E-MAIL SYSTEM

TA-Ka



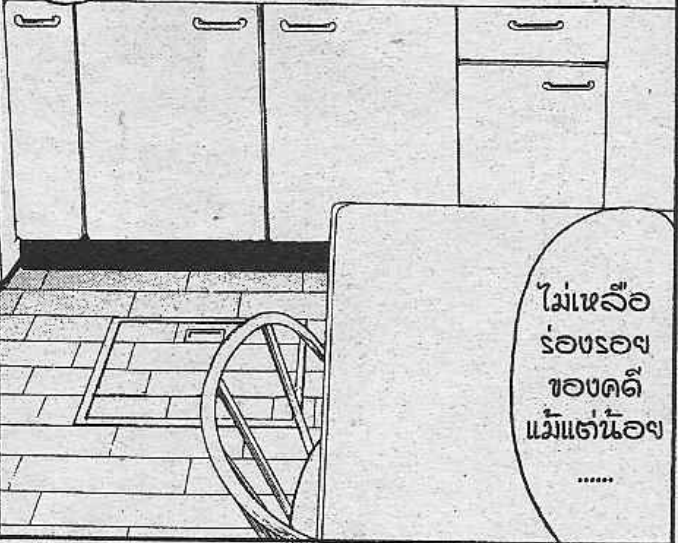


รองเท้าก็ขีดออก  
หมดแล้ว  
.....

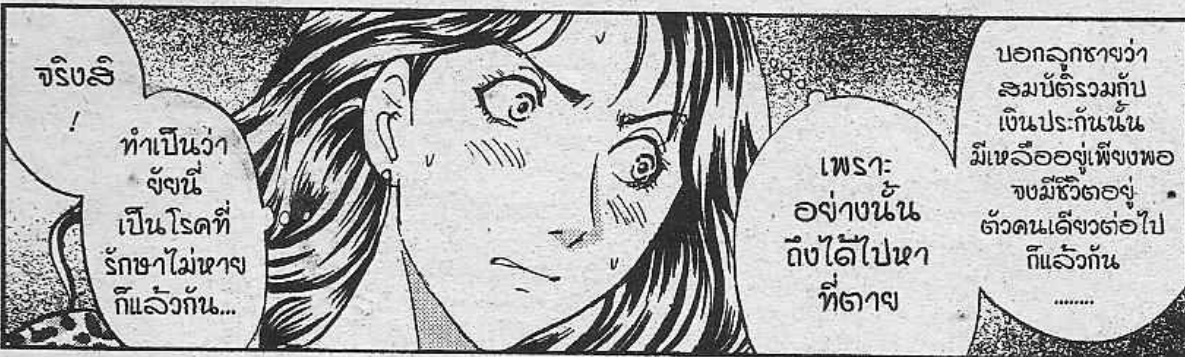
สุดท้าย  
ก็เหลือแค่  
เงินจนหมด  
ที่ไว้ใน  
คอมพิวเตอร์  
ก็รีบสำรอง  
แล้ว



เท่านั้น  
รีบ  
สำรอง!



ไม่เหลือ  
รองเท้า  
ของคุณ  
แม้แต่น้อย  
.....



จริตติ  
!  
ทำเป็นว่า  
ฉันนี่  
เป็นโรคที่  
รักษาไม่หาย  
ก็แล้วกัน...

เพราะ  
อย่างนั้น  
ถึงได้ไปหา  
ที่ตาย

บอกลูกชายว่า  
สมบัติรวมกับ  
เงินประกันนั้น  
มีเหลืออยู่เพียงพอ  
ขงมีชีวิตอยู่  
ทุกคนเดือดร้อนไป  
ก็แล้วกัน  
.....



เฮอะ!  
ต้องรีบ  
แล้ว

ถ้า  
กลับไป  
เอารถ  
แล้วรีบขับ  
กลับมา  
ใช้เวลา  
ประมาณ  
30 นาที



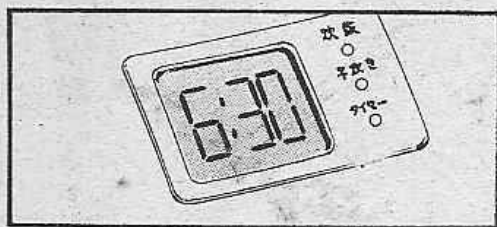
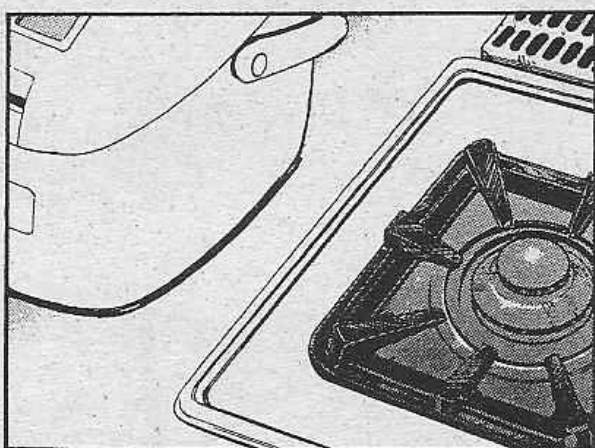
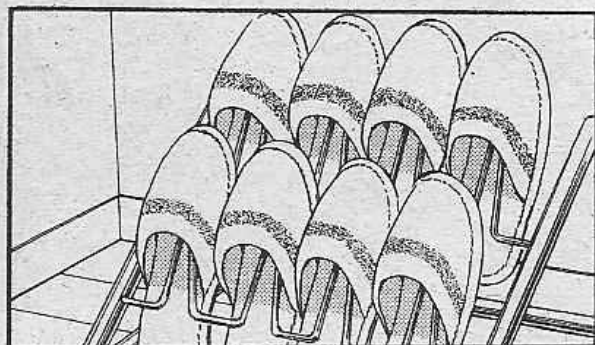
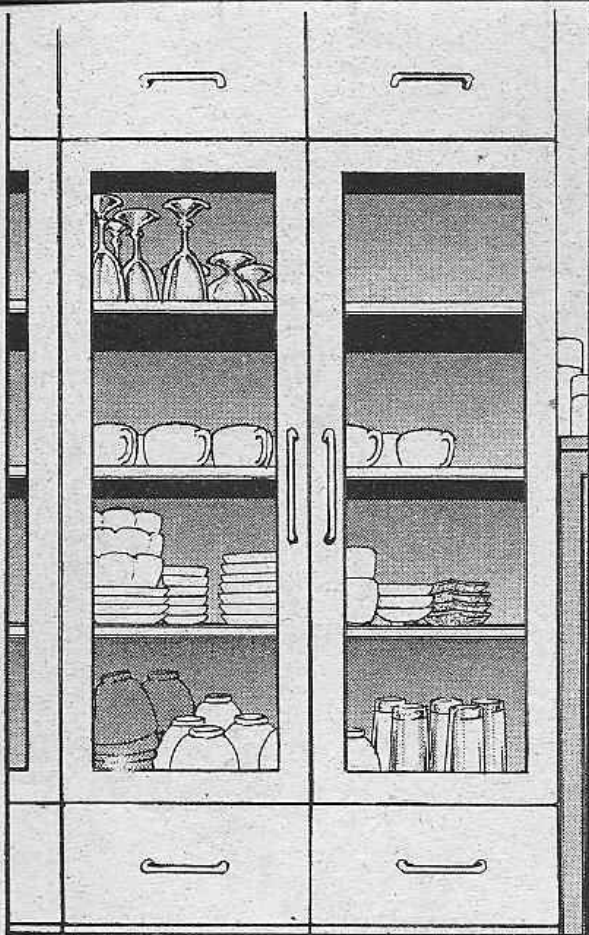
ถ้าไม่รีบ  
จัดการ  
ให้รีบสำรอง  
ก่อนลูกชาย  
ฉันนี่  
จะกลับมา  
ล่ะก็...

เกิด  
มาเจอ  
หน้ากัน  
ล่ะก็  
ต้องแจ  
แน่!



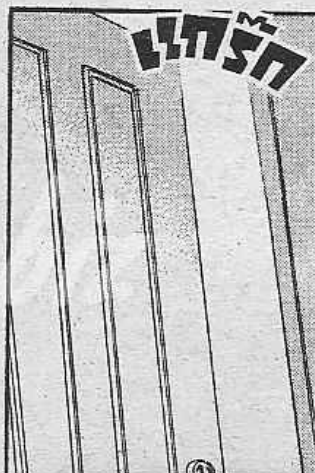
ที่เหลือ  
เรื่องที่  
สามารถ  
ทำได้

ใน  
เรื่องนี้  
ก็  
.....



คงต้อง  
ใช้ร่ม  
ของที่นี่  
ละนะ

แต่ว่า  
ถ้าเป็นแบบนี้  
ก็สามารถ  
ปิดบังใบหน้าได้  
เร็วกว่า  
เป็นไรก็ได้  
.....





อะ...  
อะไร  
นี่  
!?

ลูกชาย  
ของยัยนั้น  
กลับมา  
แล้ววี

!!

เอ๋อ....  
คุณนาย  
สินะครับ?  
สวัสดิ์  
ครับ

ขอโทษ  
นะครับ  
ที่มาสาย

เอ๋?  
ไม่ใช่  
ลูกชาย  
....?



ผม  
อามาคุสะ ริว  
ที่มา  
เพื่อสัมภาษณ์  
เป็นอาจารย์  
สอนพิเศษ  
ของลูกชายคุณ  
ครับ

อ...  
อาจารย์  
สอนพิเศษ!  
ด...เด็ก  
ตัวแค่นี้  
นี่นะ  
....!?



ไม่ว่า  
จะดูยังไง  
ก็แค่  
เด็กม.ต้น  
อย่างมาก  
ก็ม.4!!

อ...  
เธอเป็น  
อาจารย์  
สอน  
พิเศษ  
!?

ครับ!  
คิดว่าทาง  
สถาบันแนะนำ  
อาจารย์  
สอนพิเศษ  
ได้ติดต่อมา  
ทางคุณแล้ว...



ผมมั่นใจว่า  
สามารถสอน  
ลูกชายคุณ  
ได้แน่  
ครับ

ผมเอา  
หนังสือแนะนำ  
ของสถาบัน  
มาด้วยครับ  
ไม่ทราบว่า  
จะสัมภาษณ์  
ไหมครับ?



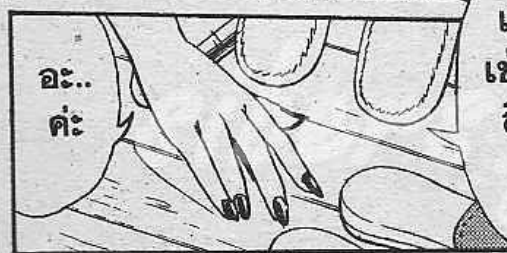
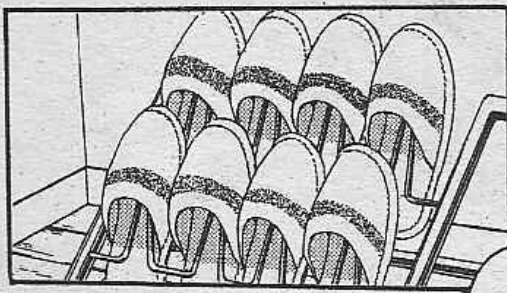
จ...  
จะทำ  
ยังไงดี  
?



ถ้า  
โลกกลับไปแล้วก็  
จะกลายเป็น  
เรื่องยุ่ง  
อีก  
.....



อีกอย่าง  
เด็กนี้ก็เห็น  
หน้าตาเรา  
แล้ว  
!



อะ..  
คะ



เข็ญ  
เข้ามา  
ลึคะ  
!



.....





ขอ  
รบกวน  
ด้วย  
นะครับ  
....



มีแต่  
ต้องทำ  
เท่านั้น  
....!



ถึงจะเป็นเด็ก  
ที่หน้าตาดีมาก  
ก็เถอะ  
แต่เธอผิดเอง  
ที่มา  
ในเวลา  
แบบนี้  
!!

ต้องฆ่าซะ...  
ต้องฆ่า  
เด็กคนนี้  
!!



siber

ต้องฆ่า...  
ต้องฆ่าทิ้ง  
ชะ  
!!

ช...  
เชิญค่ะ !

จะเป็น  
อาจารย์สอนพิเศษ  
หรืออะไร  
ไม่รู้หรอกนะ  
แต่ในเมื่อ  
มาเห็นเรา  
อยู่ในบ้านนี้  
แล้วละก็.....!!

ทัก



ทำเป็น  
สัมภาษณ์  
เจ้าเด็กนี่  
แล้วเอาเค้ก  
ออกมาเลี้ยง  
อาทิตย์  
ตอนที่เพลอ  
....

ฆ่าเด็กนี่  
ทิ้งซะ  
!!

ขอบ  
คุณ  
ครับ

ไม่ออก  
ค่ะ  
ไฮไฮไฮ  
....

# โรงเรียน บู๊กส์ Q

ตอนที่ 137 อาจารย์สอนพิเศษตัวอันตราย





ผมขอเข้าเรื่อง  
เลยนะครับ  
คิดว่า  
ทางสถาบัน  
แนะนำ  
อาจารย์สอนพิเศษ  
ได้ติดต่อมา  
ทางคุณนาย  
แล้ว

นี่เป็น  
ผลสอบ  
ของการสำรวจ  
คุณสมบัติ  
อาจารย์  
สอนพิเศษ  
ของผม  
ครับ

ผมสอบได้  
เกรดA+  
ทั้งหมด  
ตามที่เห็น  
นี่  
ถึงผม  
จะอายุ14  
แต่ก็  
ไม่ต้อง  
เป็นกังวล  
ครับ

評	
#	A
#	A
#	A
#	A

ผมมั่นใจว่า  
จะสามารถ  
ช่วยให้  
ผลการเรียน  
ของลูกชายคุณ  
ดีขึ้นได้  
อย่างแน่นอน  
!!

ม...  
ไม่ต้อง  
จะเข้าใจ  
สักเท่าไร  
แต่ดูเหมือน  
จะจอบมาก  
เลงสินะ  
รู้ว่า...  
จะเป็น  
นักเรียน  
ของโรงเรียน  
เอกชน  
ที่มีชื่อเสียง  
นะ?



ย...  
อย่างนั้น  
หรือคะ  
....

แต่ว่า  
ดูท่าทาง  
ออกจะ  
เป็นคุณหนู  
ทำให้งง  
มาทำงานพิเศษ  
เป็นอาจารย์  
สอนพิเศษ  
นะ?

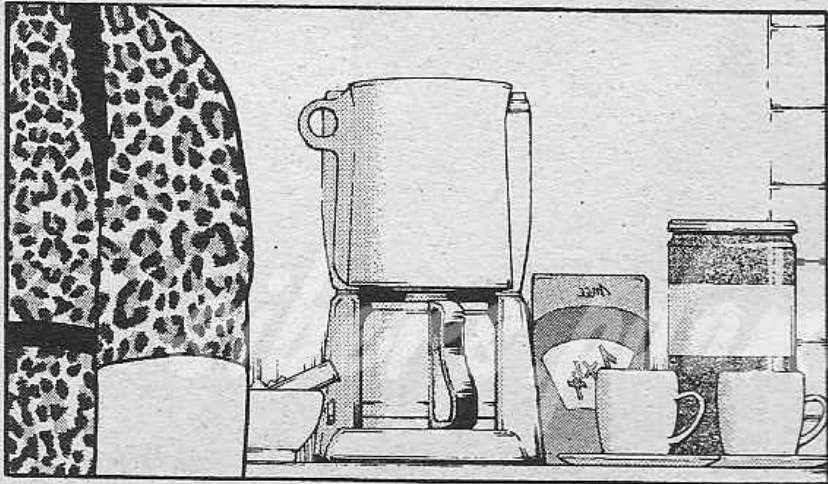


แย่จริง!  
นี่ไม่ใช่  
เวลามาคิด  
เรื่องพวกนี้  
นะ!

ถ้ามีซุกซน  
ล่ะก็  
เดี่ยวเจ้าลูกชาย  
ของบ้านนี้  
ก็กลับมา  
พอดี....!



ต้อง  
รีบจัดการ  
ให้เสร็จ  
ก่อน  
หน้านั้น  
!

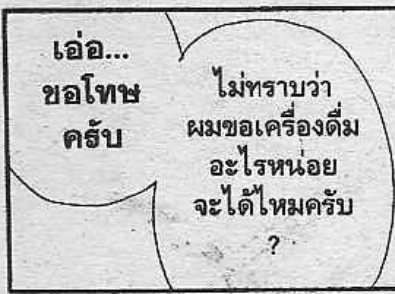




ขอโทษ  
นะครับ  
ไม่ทราบว่าจะ  
จ้างแม่บ้าน  
ด้วยหรือครับ  
?

ป...  
เปล่าค่ะ!  
ไม่ได้  
จ้างแม่บ้าน  
หรอกค่ะ

อะ...อะไรนะ...?  
เด็กนี่...  
ทำไมถึง  
ถามเรื่องนั้นล่ะ?  
รู้ว่าเราแสดงท่าที  
มีพิรุณอะไร  
....?



เอ่อ...  
ขอโทษ  
ครับ

ไม่ทราบว่า  
ผมขอเครื่องต้ม  
อะไรหน่อย  
จะได้ไหมครับ  
?



ต...ตายจริง  
ขอโทษนะค่ะ!  
ฉันลืมชะสนิท  
เลย...

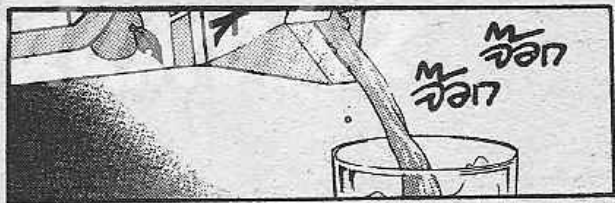
จะเอา  
น้ำผลไม้  
ให้เดี๋ยวนี้  
แหละค่ะ!  
โธโธโธ...

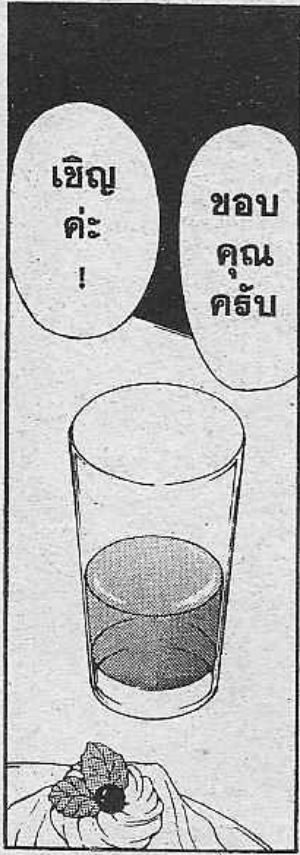


เอ...  
น้ำผลไม้  
น้ำผลไม้...  
เจอแล้ว/  
คงใช้ได้  
แหละ...



ที่เหลือนี่  
ก็แก้ว  
....





เชิญ  
ค่ะ !

ขอบ  
คุณ  
ครับ



เด็กหวานๆ  
กับน้ำตาลไม่  
ที่หวาน  
....?

ตายจริง...?  
ไม่ถูกปาก  
หรือคะ ?



ไม่ครับ  
อร่อยมาก  
ครับ  
ขอบคุณ  
ครับ

งั้น...  
หรือคะ!  
ดีจัง  
โอ-โอ-โอ



จะอย่างไรดี  
ล่ะ?  
จะอย่างไรดี  
?

รีใช้มีดแทง  
เหมือน  
ยัยนั้น  
....?

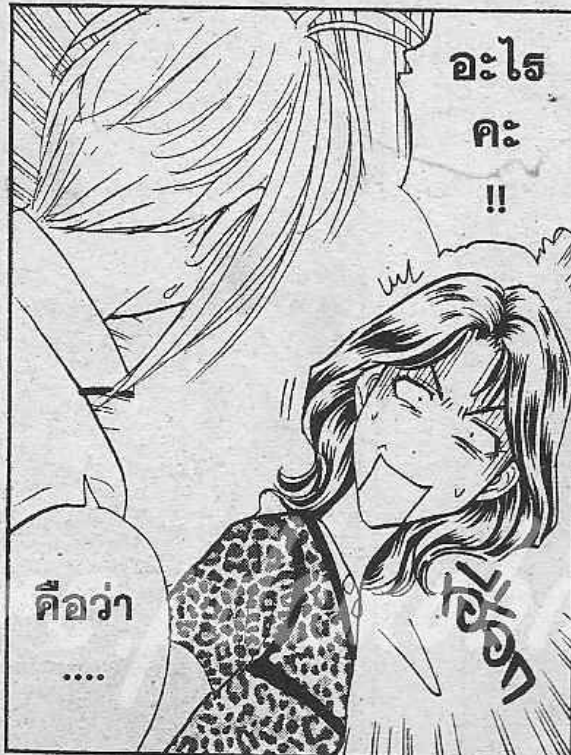
ไม่...  
แบบนี้  
ไม่ได้  
!!



อีกไม่นาน  
ลูกชาย  
ของบ้านนี้  
ก็จะกลับมาแล้ว  
ไม่มีเวลามาก  
ขนาดนั้น  
.....

ถ้า  
เป็นไปได้  
ไม่อยาก  
ให้พื้น  
ต้อง  
เป็นเนื้อเลือด  
ด้วย

เมื่อ  
เป็นแบบนี้  
คงต้องใช้  
เชือกรัดคอ  
ไม่กี่ใช้อาวุธ  
ที่ไม่มีคม  
พาดไปที่หัว  
....!



อะไร  
คะ  
!!

คือว่า  
....

ไม่ทราบ  
จะรังเกียจ  
หรือเปล่าครับ?  
ถ้าผมจะขอถาม  
เกี่ยวกับลูกชาย  
คุณนาย  
สักหลายข้อ  
.....

อา...  
ค่ะ!  
ได้สิคะ  
!!  
โอ-โอ-โอ  
.....



ไม่ทราบว่าจะ  
ลูกชาย  
คุณนาย  
เข้านอน  
ก็โมง  
หรือครับ?

เวลา  
อ่านหนังสือ  
เป็นเวลา  
ประมาณกี่โมง  
หรือครับ  
?

น...  
นั่นสินะ  
....

จ...  
จะไปรู้  
ได้ไงล่ะ!  
เรื่องพวกนั้น  
นะ...!!



เรื่อง  
มีลูกชายนะ  
ก็แค่รู้ว่า  
มีอยู่  
เท่านั้นแหละ  
!!

จะตอบ  
ยังไงดี  
นะ?  
เอ...



หมูนี  
ตั้งใจเรียน  
มากขึ้น  
รู้สึกจะเข้านอน  
ตอนงท่มครึ่ง  
ได้ค่ะ

เรื่อง  
อ่านหนังสือนั้น  
ก็เป็นเวลา  
ก่อนหน้านั้น  
คือหลังจาก  
อาหารเย็น  
กับตอนที่กลับ  
จากโรงเรียน  
นะคะ....?

....  
งั้น  
หรือ  
ครับ



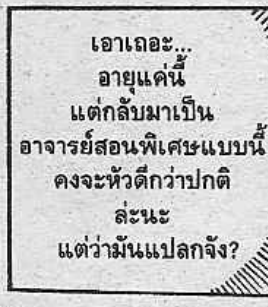
ถ้าว่าตาม  
การทำงาน  
ของสมองแล้ว  
ถ้าตื่นเช้า  
แล้วอ่านหนังสือ  
สักหน่อย  
จะได้ผลดีกว่า  
นะคะครับ...



ได้ยินว่า  
ผลการเรียน  
หลังจาก  
ช่วงเวลานั้น  
จะดีขึ้น

อะไรกัน  
เจ้าเด็ก  
ม.ต้น  
นี่?

พูด  
เรื่องยาก  
จึงนะคะ  
โ..โ..โ..



เอาเถอะ...  
อายุแค่นี้  
แต่กลับมาเป็น  
อาจารย์สอนพิเศษแบบนี้  
คงจะหัวดีกว่าปกติ  
ล่ะนะ  
แต่ว่ามันแปลกจัง?



อาหารเข้า  
ล่ะครับ?  
ไม่ทราบว่าจะ  
ปกติ  
ทานอะไร  
บ้าง...?



เอ...?  
อะ...  
อาหารเข้า  
หรือคะ  
?



ถาม  
เรื่องจุกจิก  
อีกแล้ว  
....



เอ...  
นั่นสินะ  
....



น่ารำคาญ  
จริงๆ!  
อยากรีบฆ่าทิ้ง  
เร็วๆซะจริง  
!!



คือว่า  
กินฟูดดิ้ง  
คอนเฟลค  
กับนม  
นะค่ะ...  
โ๊ะโ๊ะโ๊ะ  
....

เด็กๆ  
ก็คังกิน  
ของพวกนี้  
แหละ  
....



อืม...  
ผมว่า  
ควรเปลี่ยน  
อาหารเข้า  
นะครึบ

พวกขนมปัง  
คอนเฟลค  
หรือพวกขนมอื่น  
จะถูกย่อย  
และดูดกลืน  
และเผาผลาญ  
เป็นพลังงาน  
อย่างรวดเร็ว

แต่ข้าวนั้น  
จะอยู่ได้นาน  
กว่าจะถึง  
ไปโรงเรียน  
ก็จะอยู่ได้  
ถึงตอนเที่ยง



ถ้ายัง  
ช่วยเปลี่ยน  
เป็นข้าวด้วย  
นะครึบ

ข...  
เข้าใจ  
แล้วค่ะ

หน้อย!  
อย่าถาม  
ให้มันรู้  
มากนัก  
จะได้ไหมยะ!!  
แยจจริง  
!



....  
แล้วก็

อาจจะ  
เป็นการ  
เสียมารยาท  
ไปบ้าง...

คือผม  
ทราบว่  
สามี  
คุณนาย  
ไม่ได้อยู่  
ด้วย



ใช่เลย!  
ถ้าเรื่องนี้สะก็  
เรารู้ดี!  
รู้สึก  
จะตายไป  
เมื่อ4-5ปี  
ก่อน....

ค่ะ!  
ใช่แล้ว  
ค่ะ...



สามี  
เพิ่งจะเสียไป  
ก่อนหน้านี่  
ไม่นาน  
ฉันเลี้ยงดูลูก  
มาตัวคนเดียว  
ค่ะ...

ดีละ....  
ก่อนหน้านี่  
อาจจะเผล  
อะไรแปลกๆ  
ออกไป  
ก็ไม่ได้  
เพราะฉะนั้น

ต้องใช้  
บทสนทนา  
ที่ดู  
สมจริงสมจัง  
นี้  
ก็สถานการณ์  
กลับมา  
ให้ได้!!



และอาศัย  
ตอนที่เรียก  
ความเห็นใจ  
นี้  
ทำให้ประมาท  
แล้วก็  
ใช้เชือก  
นี้...



ลำบาก  
จริงๆ  
ค่ะ...

ตอนที่  
สามีเสียไป  
นั้น  
ลูกเอง  
ก็ยิ่งเล็กอยู่  
....

เพราะ  
ฉะนั้น  
ก็เลย  
พูดเรื่อง  
ที่สามีเสียไป  
ไม่ออก  
....

จ๊วบจ๊วบ



ได้แต่บอกว่า  
คุณพ่อ  
แก่เดินทาง  
ไปไกลมาก  
ทำให้แก  
ยอมรับแบบนี้  
นะค่ะ....

อย่างนั้น  
หรือครับ  
....



ลำบาก  
มากเลย  
นะครับ

ค่ะ...  
ลำบาก  
จริงๆ  
....



ค่ะ  
!

ตอนนั้น  
แหละ  
!

**จ๊วบ**



**จ๊วบ**

อีก...!!  
ท...  
ทำอะไร  
!?

เสียใจด้วยนะ  
ฉันไม่ใช่  
เจ้าของบ้านนี้  
หรอกนะ  
!!



**จ๊วบ**

ยัยนั้นนะ  
กลายเป็นศพ  
อยู่  
ในบ้านนี้  
....





คุณ  
นาย  
?



เอ  
!?

เป็นอะไร  
ไป  
หรือครับ  
?

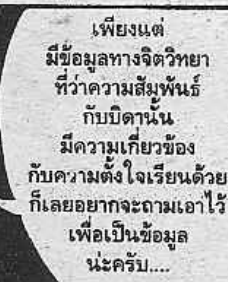


แยจจริง!  
ต้น  
จินตนาการ  
เรื่องราว  
ไปก่อน  
ซะได้!!

ข...  
ขอโทษคะ  
ทั้งที่  
กำลังคุย  
กันอยู่  
แท้ๆ  
เกิดคิดถึง  
ตอนที่  
สามสี่ไป  
ก็เลยทำให้  
พูดไม่ออก...  
โธ่โธ่โธ่



....อา!  
งั้นหรือครับ...  
ต้องขอโทษ  
ด้วย  
นะครับ....



เพียงแต่  
มีข้อมูลทางจิตวิทยา  
ที่ว่าความสัมพันธ์  
กับบิดานั้น  
มีความเกี่ยวข้องกับ  
ความตั้งใจเรียนด้วย  
ก็เลยอยากถามเอาไว้  
เพื่อเป็นข้อมูล  
นะครับ....

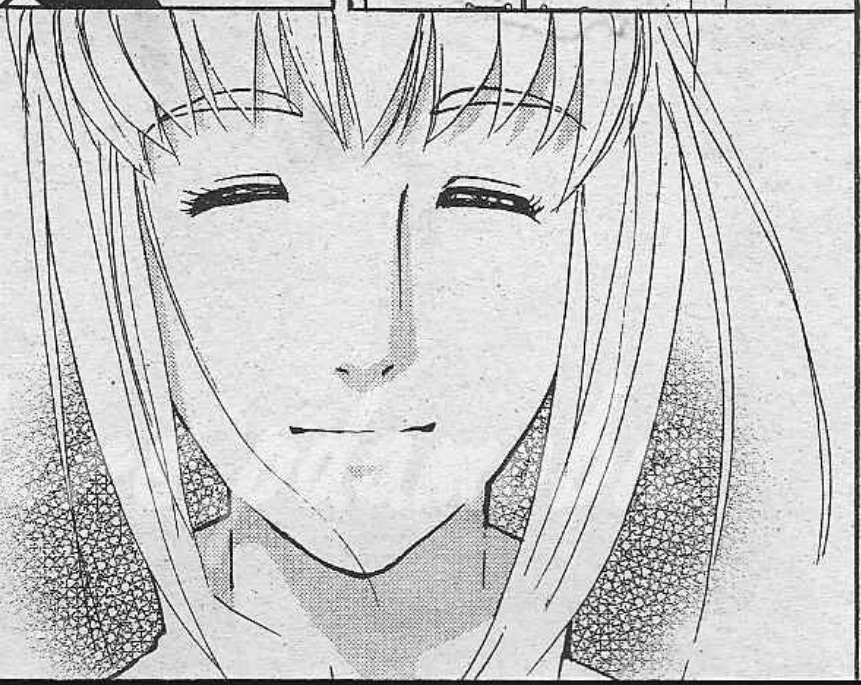


งั้นหรือคะ  
แหม  
ตั้งใจจริง  
จังเลย  
นะคะ



อายุน้อย  
แท้ๆ  
แต่กลับคิดถึง  
เรื่องแบบนี้  
ด้วย  
ช่างเก่งจริงๆ

—  
ไม่ท้อถอก  
ครับ  
....



โอ๊ะ !!

ลืมถาม  
เรื่องสำคัญ  
ไปเลย

ช่วยบอกวิชา  
ที่ลูกชาย  
คุณนาย  
ไม่ชำนาญให้  
จะได้  
ใหม่ครับ  
?

เอ๋?  
เอ๋อ....  
นั่นสินะ

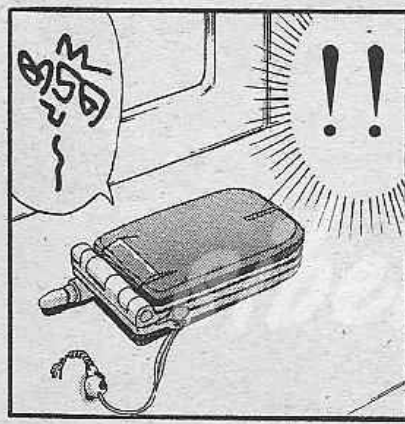
ถ้าเป็นไปได้  
อยากจะถาม  
เกี่ยวกับวิชา  
ที่เกี่ยวกับการ  
สอบเข้า  
ด้วยนะครับ  
?

ท...  
ทำยังไงดีล่ะ...  
วิชา  
ที่จะสอบเข้า  
มันอะไรล่ะ  
....?

เอ๋อ...  
วิชา  
ที่เด็กคนนั้น  
ชำนาญ  
คือวิชาคำนวณ  
ค่ะ!



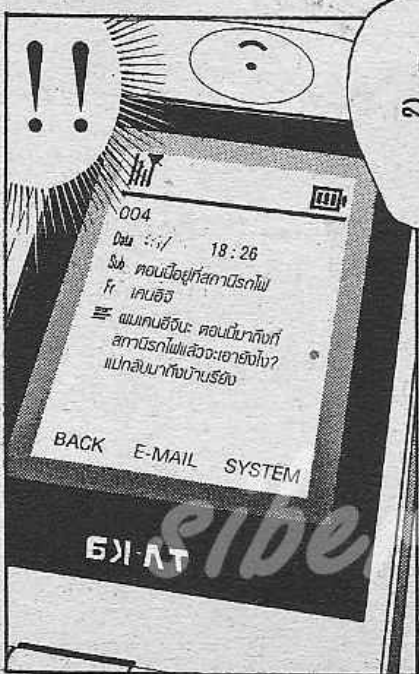
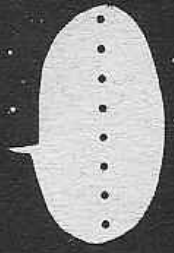
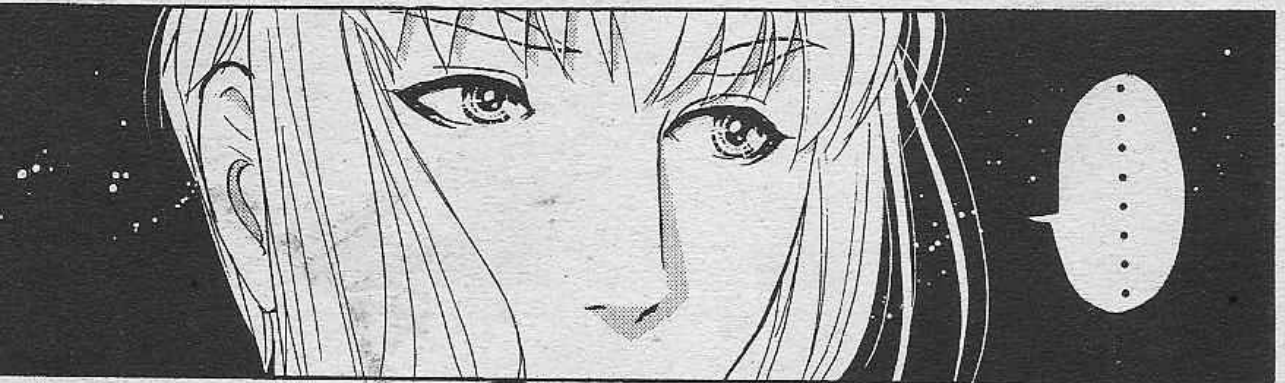
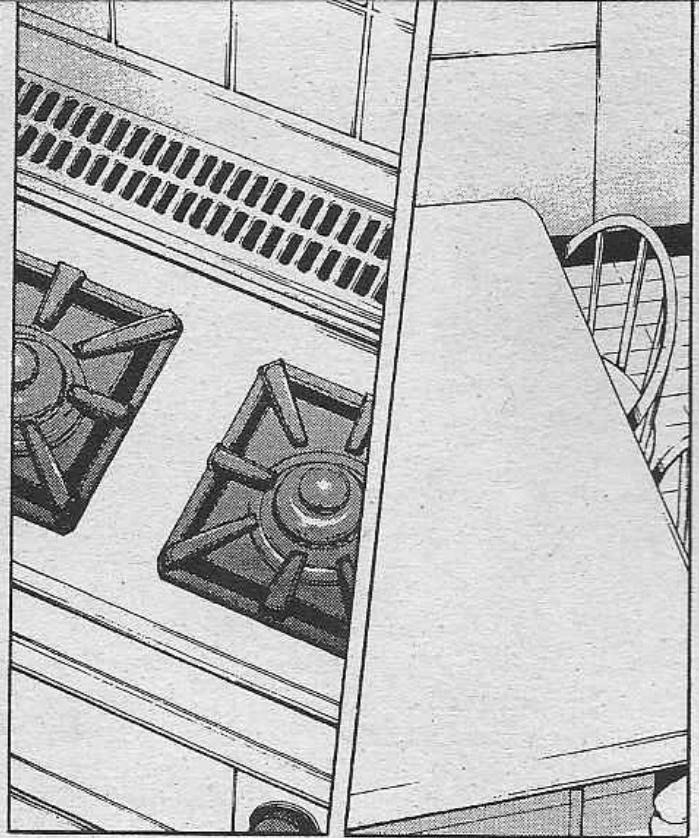
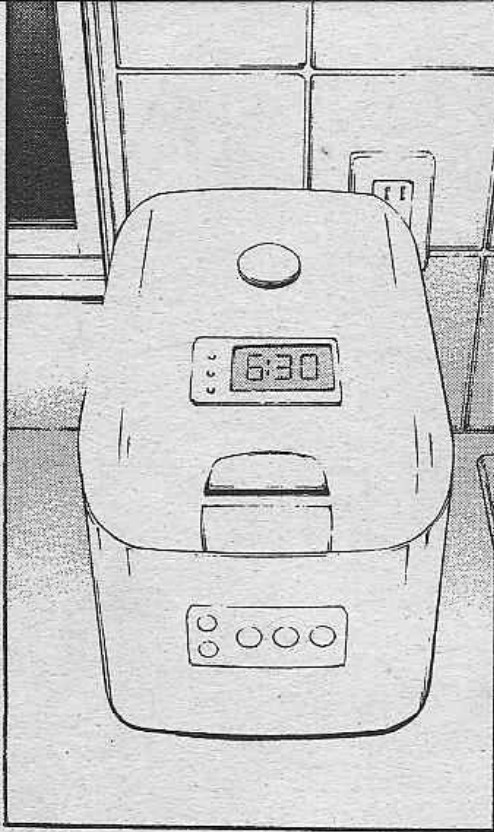
ส่วนวิชาที่ไม่เก่ง  
ดูเหมือน  
จะเป็น  
วิชาภาษาญี่ปุ่น  
นี่แหละ....  
โ๊ะโ๊ะโ๊ะ



อ๊ะ!  
มีเมล  
เข้ามา!  
ขอตัวสักครู  
นะคะ  
!!

พ๊อง

คับ  
คับ



แจ๋  
ฮึ๊ฮึ๊  
!

ถ้ากลับมา  
ตอนนี่เอง  
ล่ะก็  
อีกสถานที่  
ก็จะมาถึงที่นี่  
แล้ว...!

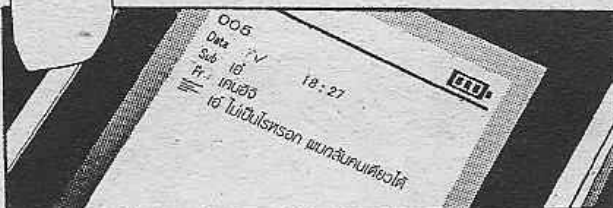
แม้แต่  
เจ้าเด็ก  
ที่เป็นอาจารย์  
สอนพิเศษนี้  
ก็ยังไม่ทัน  
จะได้มาเลย



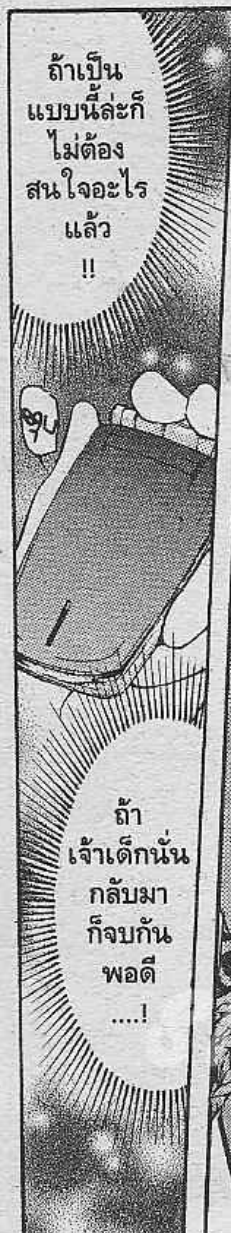
ทั้งที่  
จ้งต้องจัดการ  
กับศพ  
ของจ้งผู้หญิง  
นี้แท้ๆ  
.....!



ดีล่ะ...!  
ถ้าเป็น  
แบบนี้  
ล่ะก็...

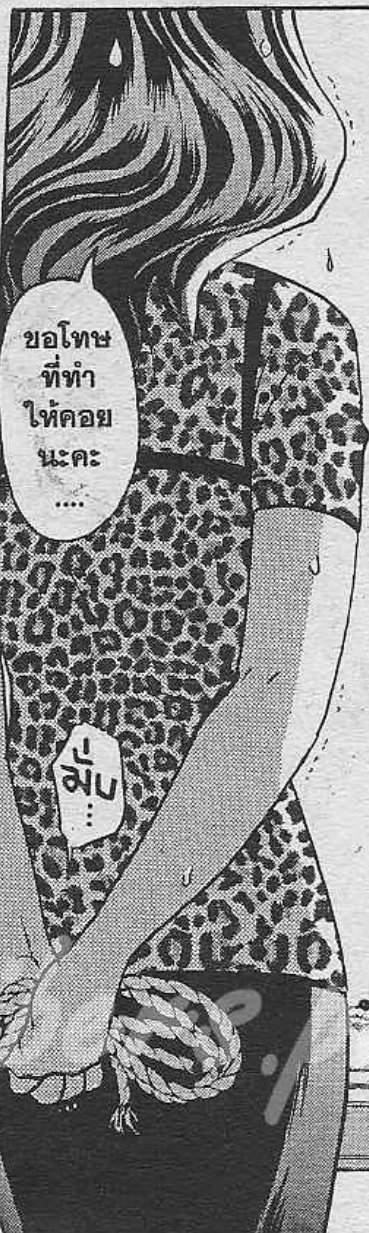


ตุ๊ด



ถ้าเป็นแบบนี้ล่ะก็ไม่ต้องสนใจอะไรแล้ว!!

ถ้าเจ้าเด็กนั้นก็จับกันพอดี....!



ขอโทษที่ทำให้คอยนะคะ....

อืม...



ก่อนเจ้าเด็กนั้นจะกลับมาไม่ว่ายังไงก็ต้อง!!



ว่าแต่ลูกชายคุณนายมาสายจังเลยนะครับ

เอ...อ้อ...พอดีเมื่อก็แกมล์มาแล้วคะ...



บอกว่า จะแวะเที่ยวที่บ้านเพื่อนที่เรียนพิเศษด้วยกัน แล้วจะกินข้าวที่บ้านนั้นแล้วค่อยกลับนะคะ  
ใช้ไม่ได้เลย เด็กคนนี่!  
อุตสาห์บอกว่า อาจารย์จะมาวันนี้แล้วแท้ๆ....



งั้น  
หรือครับ..  
น่าเสียดาย  
จัง

รอ  
ไม่ไหว  
แล้ว  
!

ยังงั้น  
อีกฝ่ายก็แค่  
เด็กที่หน้าสวย  
เหมือนผู้หญิง  
เท่านั้น  
ถึงจะใช้กำลัง  
สักหน่อย  
ก็น่าจะใช้  
เชือกรัดคอ  
ได้...!



....  
คุณ  
นาย

ขอถาม  
อะไร  
อย่าง  
ได้ไหม  
ครับ?



เอ้...  
อ...  
อะไร?



ตอนที่  
ผมมาถึง  
คุณนาย  
กำลัง  
จะออกไป  
ข้างนอก  
สินะครับ?

ไม่ทราบว่  
คิดจะ  
ไปไหน  
หรือครับ  
?

อ้อ...  
นั่นนะ...  
ว่าจะไปร้าน  
สะดวกซื้อ  
ใกล้ๆนี่  
นะค่ะ....



แต่ว่า  
ข้างนอก  
ฝนตกหนัก  
มาก  
....

ผ้าม่าน  
ที่หน้าต่าง  
ก็เปิดอยู่  
ทั้งที่น้ำจะ  
รู่อยู่แล้วแท้ๆ  
แต่ทำไม  
ถึงใส่รองเท้าแตะ  
แบบนี้  
ล่ะครับ?

ถุงน่อง  
ไม่เปียก  
หมด  
หรือหรือ  
ครับ?



อ...อา...  
งั้น  
ไม่ทันคิด  
นะค่ะ

แต่ว่า  
ที่ประตู  
มีรองเท้า  
กันฝนด้วย  
นี่ครับ  
?



งั้น  
หรือคะ?  
อย่างนั้น  
หรือคะ  
?

ตอนนี้  
ก็ยังอยู่  
นะครับ  
นั่นใจ  
!



อยากจะ  
พูดอะไร  
กันแน่ะ  
เจ้าเด็กนี่  
!!

ฉันจะ  
ไปใส่รองเท้า  
ของยัยนั้น  
ได้ยังไง  
กันล่ะ?

ที่สำคัญ  
ไซส์มัน  
คนละไซส์  
กันนะยะ!  
ขาฉันนะ  
มันใหญ่กว่า  
ชาวบ้านเขา  
เท่านี้ยะ!



โอ๊ะ  
....



ผมคง  
ต้องขอตัว  
กลับก่อน  
แล้ว

จวนได้เวลา  
มือเย็นแล้ว  
สินะครับ?  
แต่ดูเหมือนคุณนาย  
ยังไม่ได้  
เตรียมอะไรเลย  
นะครับ....

อ...อ้อ...  
เรื่องนั้น  
ไม่เป็นไร  
หรอกค่ะ

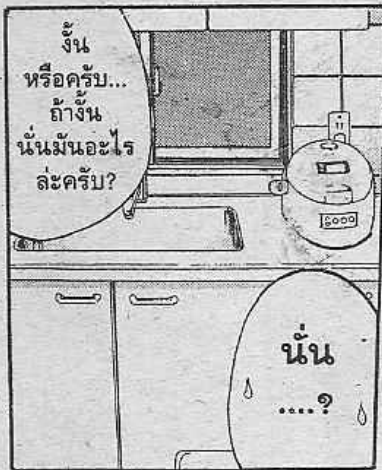


วันนี้  
ลูกชายเอง  
ก็ไปกิน  
ข้างนอก  
....

ฉันเอง  
ก็ตั้งใจแต่แรก  
แล้วว่า  
จะไม่กิน...

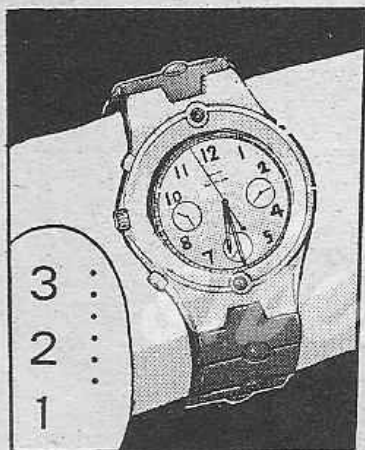
ใคร  
จะยอม  
ให้ไปกัน!  
เจ้าเด็กน้อย  
!!

ระยะนี้  
รู้สึกที่อ้วนขึ้น  
ก็เลยตั้งใจ  
จะลดน้ำหนัก  
....?



งั้น  
หรือครับ...  
ถ้างั้น  
นั่นมันอะไร  
ล่ะครับ?

นั่น  
....?



3  
2  
1



ฮ  
เฮือก



ดูเหมือน  
ข้าวจะหุงสุก  
แล้ว  
นะครับ  
?



อ...อา...  
นั่นสินะ...  
ลืมเรื่อง  
ที่ตรงเวลา  
ไว้เลย  
!

ฉันนี่  
ซุ่มซ่าม  
จริงๆ!  
โ๊ะโ๊ะโ๊ะ

**ปัง**

อ...  
อะไรล่ะ!  
อยากจะ  
พูดอะไร  
กันแน่  
!



ชะ!!  
รู้ว่า  
เจอศพ  
เข้าแล้ว  
!?

ไม่!  
ไม่มีทาง  
เป็น  
อย่างนั้น  
แน่!

ถ้า  
เป็นแบบนี้  
น่าจะ  
ส่งเสียงร้อง  
ด้วยความตกใจ  
แล้วหนีไป  
แน่!!

ปกติ  
ต้อง  
อย่างนั้น  
แหละ



...ถ้าฉัน  
ผมคงต้อง  
ขอตัว  
กลับก่อน  
นะครับ?

ต...  
ตายจริง?  
นั่งตออีกสักพัก  
ก็ได้คะ  
ผนยังตกหนัก  
อยู่เลย  
!

ใช่แล้ว!!  
ฉันต้อง  
ฆ่าแกก่อน  
นะ!!



โ๊ะ...  
จริงสิ  
!

มีอีกเรื่อง  
ที่ผม  
รู้สึกตกใจ  
อยู่  
!



ลูกชาย  
คุณนาย  
ถนัดขวา  
สินะครับ  
?

เอ้...อา  
ใช่แล้ว  
ค่ะ!



แล้วไม่มี  
แม่บ้าน  
ด้วย...

ถ้า  
อย่างนั้น  
....

ทำไม  
เวลาจัดพวก  
เครื่องปรุง  
และถ้วยชาม  
ใส่ตู้  
ถึงได้จ้องจ้อง  
ไปทางด้านขวา  
ล่ะครับ?



เอ...  
ทำไมนะรี  
ก็ไม่มีอะไร  
พิเศษหรอกค่ะ  
เพียงแค่แบบนี้  
มันหยิบใช้ง่าย  
ก็เท่านั้น!



มัน  
แปลก  
นะครับ

ดูจากการ  
เคลื่อนไหว  
ที่ผ่านมา  
ของคุณ  
เห็นได้ชัดว่า  
คุณเป็นคน  
ถนัดขวา



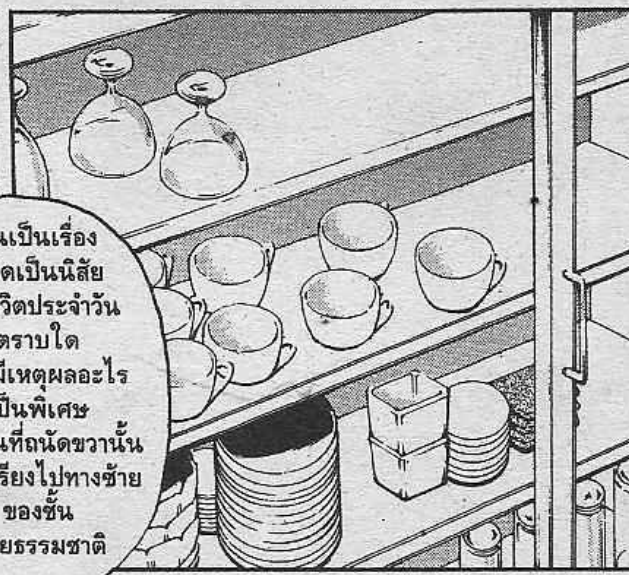
...

ถ้าลองทำดู  
จะเข้าใจเองครับ  
ผมเองก็  
เป็นคนถนัดขวา  
เหมือนกัน  
....



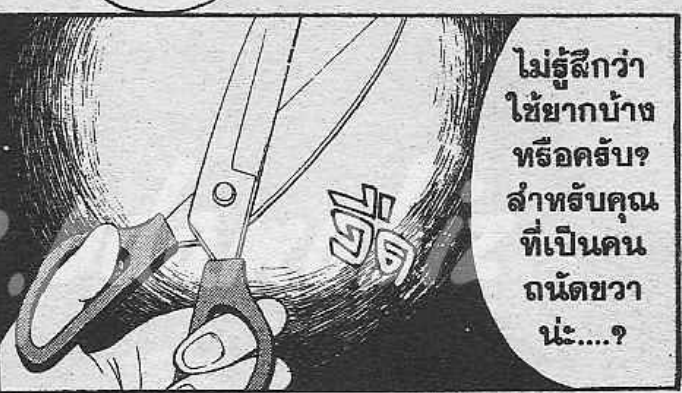
พอเรียงไว้  
ทางซ้าย  
แบบนี้แล้ว  
จะวางเรียง  
ได้ยาก...  
โดยเฉพาะ  
พวกถ้วยที่มีหูจับ  
ด้วยแล้ว.....

มันเป็นเรื่อง  
ที่ติดเป็นนิสัย  
ในชีวิตประจำวัน  
ตราบไต  
ที่ไม่มีเหตุผลอะไร  
เป็นพิเศษ  
แล้วคนที่ถนัดขวานั้น  
น่าจะเรียงไปทางซ้าย  
ของชั้น  
โดยธรรมชาติ



นี่ใช่  
อย่างที่  
ผมบอก  
....

กรรไกรนี้  
สำหรับ  
คนถนัดซ้าย  
สินะครับ  
?



ไม่รู้สิกว่า  
ใช้ยากบ้าง  
หรือครับ?  
สำหรับคุณ  
ที่เป็นคน  
ถนัดขวา  
นะ....?





อ...  
อ้อ!  
ชินแล้ว  
นะคะ  
!

เพราะคุณแม่ฉัน  
เป็นคนถนัดซ้าย  
ฉันเอง  
ก็เลียนแบบแม่  
เลยใช้กรรไกร  
สำหรับคนถนัดซ้าย  
ไปด้วย  
เลยรู้สึกว่ามัน  
ใช้ถนัดมือกว่า  
นะคะ...



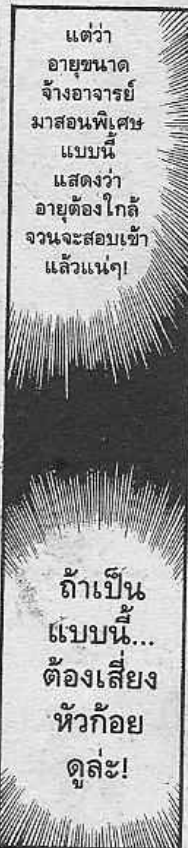
จั้น  
หรือ  
ครับ

จั้นอีก  
คำถาม  
หนึ่ง  
....



ลูกชาย  
คุณ  
อายุเท่าไร  
ครับ  
?

อ๋อ!  
ย...  
แย่งละสิ



แต่ว่า  
อายุขนาด  
จ้างอาจารย์  
มาสอนพิเศษ  
แบบนี้  
แสดงว่า  
อายุต้องใกล้  
จวนจะสอบเข้า  
แล้วแน่ๆ!

ถ้าเป็น  
แบบนี้...  
ต้องเสียง  
หัวก้อย  
ดูละ!



พ...  
พูดอะไร  
กันคะ  
?

ตอนนี้  
แกอยู่ป.6  
ยังโง่งละคะ!  
ประถม6  
ยังโง่งละ  
!!



ติก

อ๊ะ...!  
ขอโทษ!  
จั้นพูดผิด  
ไปหน่อย  
!

แกเพิ่งจะอยู่  
ชั้นป.5คะ  
มัวแต่คิดว่า  
ต้องสอบเข้า  
สอบเข้า  
ก็เลยเผลอ  
พูดผิดไป....



เสียใจด้วย  
ที่ยังผิด  
อยู่ที่  
แหละครับ

เอ  
?





คุณเคนอิจิ  
ที่ผมมา  
เพื่อเป็น  
อาจารย์  
สอนพิเศษ  
นั่น....

ตอนนี้  
เป็น  
นักเรียน  
ปี3  
ครับ



เอ๊ะ?  
เด็กสมัยนี้  
แค่ป.3  
ก็ต้องมีอาจารย์  
มาสอนพิเศษ  
แล้วหรือนี้  
!?

....  
แต่ว่า



ตอนนี้  
เขาเป็น  
นักเรียน  
เตรียมสอบ  
เข้า  
มหาวิทยาลัย

นักเรียน  
ม.ปลาย  
ปี3  
ครับ



เอ้...  
เอ้ เอ้...?  
ก็เธอ  
เพิ่งจะ 14  
ไม่ใช่สิใจ

ทำไม  
ถึงมาเป็น  
อาจารย์  
สอนพิเศษ  
นักเรียน  
ที่จะสอบเข้า  
มหาวิทยาลัย



อะ

ในที่สุด  
ก็โผล่หาง  
ออกมาแล้ว  
สินะครับ



ถึงจะเห็น  
แบบนี้  
แต่ผม  
สอบเข้า  
มหาวิทยาลัย  
ที่อเมริกา  
แล้ว

และเคยได้รับเชิญ  
จากห้องทดลอง  
ของ  
คณะวิศวกรรมศาสตร์  
ของมหาวิทยาลัย  
ให้เป็นสมาชิกค้นคว้า  
และศึกษา  
วิชาคณิตศาสตร์ด้วย

สรุปแล้ว  
วิชาที่ผม  
ต้องสอนก็คือ  
ภาษาอังกฤษ  
กับ  
คณิตศาสตร์



ไม่ใช่  
"วิชา  
คำนวณ"  
หรอก  
ครับ?



คุณ  
เป็นใคร  
กันแน่  
?

อย่างน้อย  
ก็ไม่ใช่  
คุณนาย  
บ้านนี้แน่



และคุณแม่  
ของนักเรียน  
ที่น่าจะเป็น  
คนล้มภาษาณ  
ผม....

หายไป  
อยู่ที่ไหน  
กัน?



ผม  
รู้สึกว่  
มันแปลก  
ตั้งแต่แรก  
แล้ว

การที่คิดจะ  
ใส่รองเท้าแตะ  
ออกไปข้างนอก  
ทั้งที่ฝนตกหนัก  
อย่างนี้  
ก็ดูผิดปกติ  
แล้ว



ตอนที่ผม  
เข้ามา  
รองเท้าที่คุณ  
ส่งมาให้ผม  
นั้น...



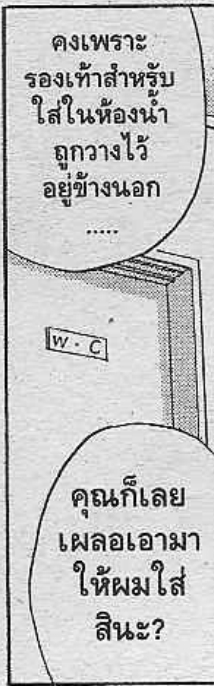
เห็นได้ชัดว่า  
ผิดกับรองเท้า  
ที่ทำจากผ้าชั้นดี  
ที่เรียงรายอยู่บน  
ที่วางรองเท้านี้  
อย่างเห็น  
ได้ชัด

เป็น  
รองเท้า  
พลาสติก  
ราคาถูก



นี่นะ...  
ดูยังไงก็เป็น  
รองเท้า  
สำหรับใส่  
ในห้องน้ำ  
.....

ซึ่งถึงจะ  
สกปรกยังไง  
ก็สามารถ  
ล้างออกได้  
โดยง่าย  
!



คงเพราะ  
รองเท้าสำหรับ  
ใส่ในห้องน้ำ  
ถูกวางไว้  
อยู่ข้างนอก  
.....

คุณก็เลย  
เปลือเอามา  
ให้ผมใส่  
สินะ?



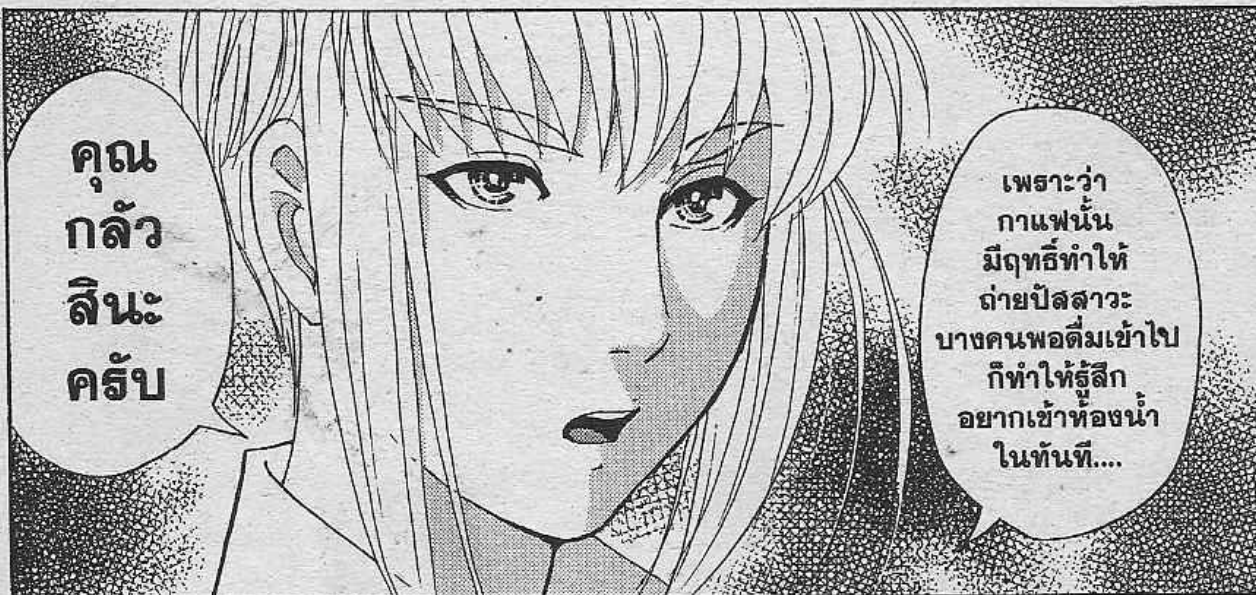
ไม่เพียง  
แค่นั้น!  
ทั้งที่คุณ  
เอาขนมเค้ก  
ออกมารับรอง  
ตอนที่ผมมา

แต่กลับ  
ไม่คิด  
จะยกน้ำ  
ออกมา  
ให้เลย



ทั้งที่มี  
เครื่องทำกาแฟ  
และเมล็ดกาแฟ  
เตรียมไว้  
เรียบร้อยแล้ว  
แท้ๆ

ทำไม  
ถึงไม่เสิร์ฟ  
กาแฟให้ผม  
ล่ะครับ  
?



คุณ  
กลัว  
สินะ  
ครับ

เพราะว่า  
กาแฟนั้น  
มีฤทธิ์ทำให้  
ถ่ายปัสสาวะ  
บางคนพอดื่มเข้าไป  
ก็ทำให้รู้สึก  
อยากเข้าห้องน้ำ  
ในทันที....



แสดงว่า  
มีเหตุผล  
ที่จะลำบาก  
ถ้าผม  
เข้าห้องน้ำ  
สินะ!



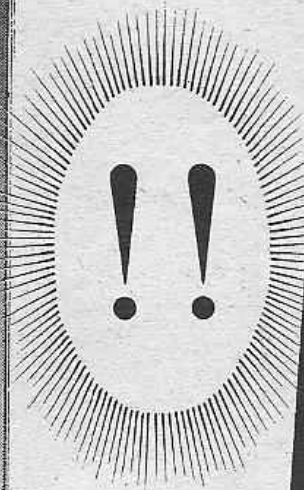
และก็  
เป็นเหตุผล  
เดียวกับ  
การที่ต้อง  
เอารองเท้า  
สำหรับใช้ในห้องน้ำ  
ออกมาไว้ข้างนอก  
แบบนี้ด้วย  
.....!



ใน  
ห้องน้ำ  
นั้นมี  
.....

ศพ  
ที่เต็มไปด้วย  
ด้ายเลือด  
ซ่อนอยู่  
.....

**ตก**



หน้อย  
เจ้าเด็ก  
นี่....

**ตก**  
**ตก**

คุณเอา  
ธองเท้า  
ในห้องน้ำ  
ออกมา  
ก็เพื่อ  
ไม่ให้มัน  
เปื้อนเลือด  
.....!!



**โอ๊ย**  
**!!**

**ตก**



ป...  
ปล่อย  
นะ!  
บ้างจริง  
.....!

เธอ  
เป็นใคร  
กันแน่  
!?



นักเรียน  
ชั้น Q Class  
ของ  
โรงเรียน  
นักสืบต้น  
DDS  
....

ปัง

อามา  
คุสะ  
ริว  
!!



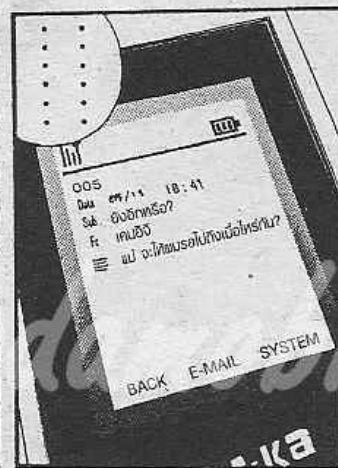
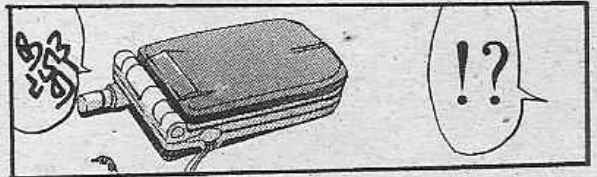
อ๊ะ  
....

ในนาม  
ของ DDS  
ผมขอจับตัวคุณ  
ส่งตำรวจ  
ในฐานะ  
ผู้ต้องสงสัย  
ฆาตกรรม



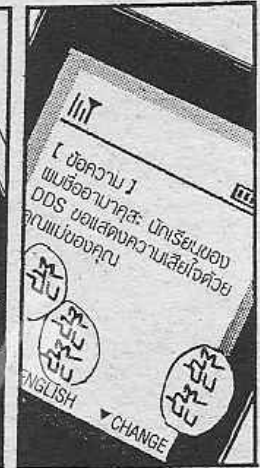
ไม่มี  
ดวง  
จริงๆ

ทำไม  
ถึงได้  
ไขคร่าย  
แบบนี้  
นะ...



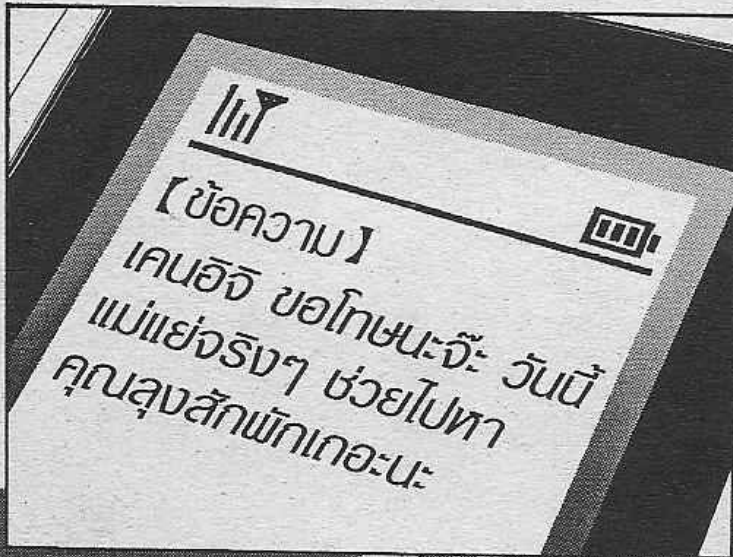
OOS  
Date ๑๙/๑๑ 18:41  
Sub อิงอัทหรือ?  
Fr คนลึบ  
Re ฝู จ:ให้ผมบรอนไปหาคณะไหน?

BACK E-MAIL SYSTEM



[ข้อความ]  
แพ้อามาคุสะ: นักเรียนของ  
DDS ขอแสดงความเสียใจด้วย  
จากแม่ของคุณ

English CHANGE



นี่ นี่  
ไม่คิดว่า  
คนนั้น  
เท่มากหรือ  
?

สิว่า  
เป็นพวก  
นายแบบ  
กันนะ  
♡

# โรงเรียน บูกซ์ Q

ตอนที่ 138 บัตรเชิญจากอดีต

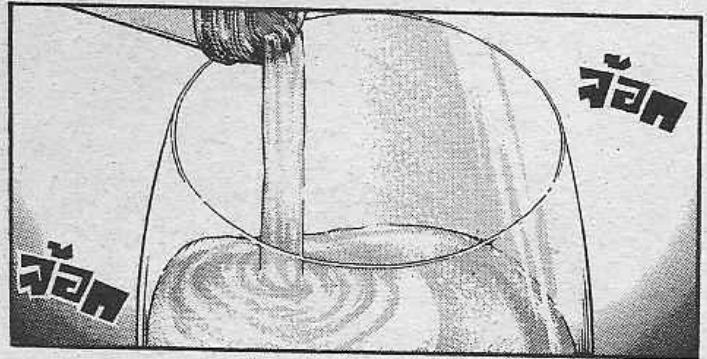


ไวน์โดเมน  
เดอ ลา  
โรมาเน  
กองตี

ช่วย  
เปิดขวด  
ให้หน่อย  
ไม่ต้อง  
เทสดึง  
ก็ได้

ทราบ  
แล้ว  
ครับ





นานๆที  
ก็ดีเหมือนกัน  
ครับ.....  
แต่ว่า  
กำลังรู้สึกเบื่อบ้าง  
อยู่พอดีเลย

พอดี  
เลย

งาน  
หรือครับ?  
เซอร์  
คาลอน

อืม!  
เรื่องของ  
ท่านริว  
นะ...!!

โฮ้  
?

...ทราบ  
แล้วครับ  
ผมจะรีบไป  
ทันที

เอ่อ...  
ขอบคุณ  
สำหรับ  
ไวน์  
นะคะ

อ้อ...  
จึ๊จ

อร่อย  
มากเลย  
ค่ะ!!

งั้นหรือ  
ครับ...  
ดีจัง

ที่เหลือกี้  
เชิญคุณ  
2คน  
ตามสบาย  
นะครับ..

!

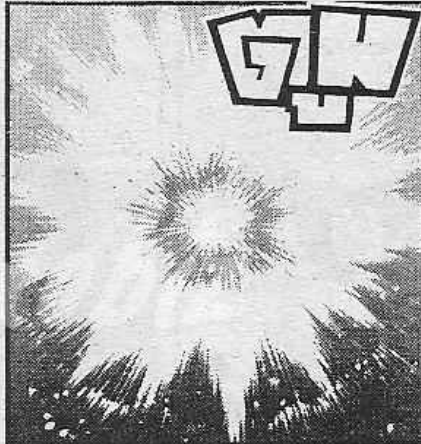


S... รองลัก?

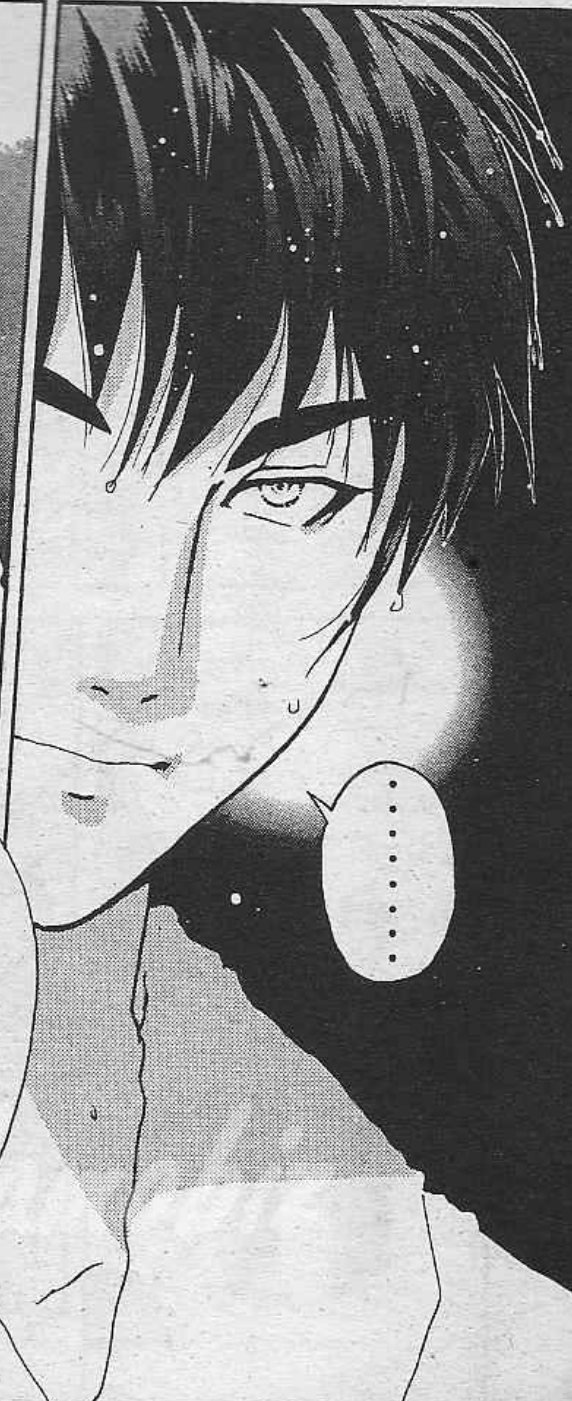
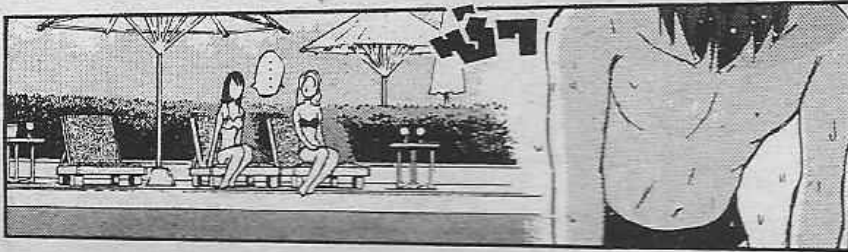
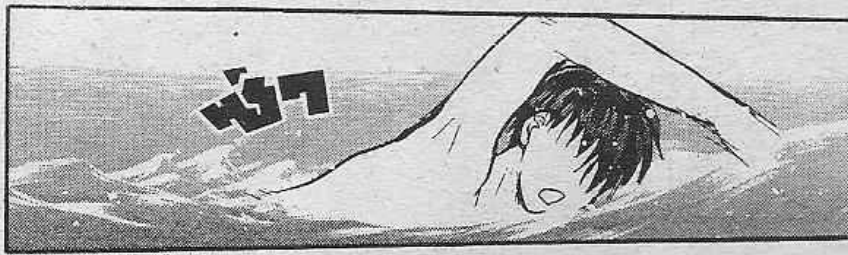


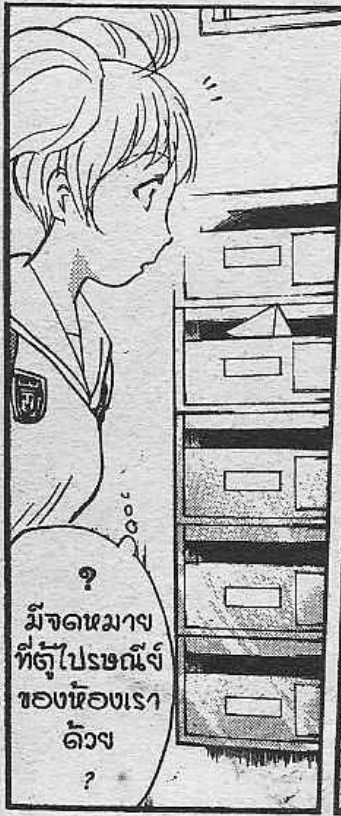
ขอให้สนุกกับวันพักผ่อนนะคับ!

๗๖๓๓



๗๖๓๓







เอ้!  
!?

ไม่  
อาจารย์สนใจ  
อาจารย์มาดี  
อาจารย์  
คาตาจิชิ...  
คนโต  
คนหนึ่ง...

เป็น  
ลาย  
ลับ  
ของ  
“ดาว  
...

ซี่.....!!  
ซี่.....!!  
เสียงดัง  
ไปแล้ว!!  
คิว!

เพราะ  
แบบนี้  
ถึงได้มาคุยกัน  
นอกโรงเรียน  
นี่ไงละ  
!

เจ้า  
ทิม  
!!

ข...  
ขอโทษ  
....

รหัสลับ  
ของเคลเบรส  
สามารถตีความได้  
หลากหลาย  
แบบนี้เสีย?

ใช่แล้ว  
!



คิด  
ว่าไง  
ล่ะ?

ถ้าเกิด  
ใน3คนนี้  
มีสายลับ  
อยู่จริงๆ  
ล่ะก็...



ฉันคิดว่า  
น่าจะคิด  
ให้รอบคอบ  
กว่านี้อีกหน่อย  
จะดีกว่านะ!

ถึงสมมุติว่า  
รหัสลับของ  
เคลเบรส  
จะเชื่อถือได้จริง  
ก็เถอะ....



อ้าว?  
มีอะไร  
กันนะ  
—



อื...อือ...  
ยากจัง  
ถึงจะพูด  
อย่างนั้น  
ก็เถอะ...

เลิกเรียน  
จากDDS  
แล้วมานั่งซบซิบ  
อะไรกัน  
อยู่ในร้าน  
แสมเบอร์เกอร์  
นี่กัน?  
Q Class

ซาบุโร่  
มารุซัง  
!

ไม่ได้  
ออกโรง  
มาชะนาน!  
นักศึกษา  
โทได  
ที่ถูกตี!!

รีว่าวางแผน  
หลอกหล่อ  
อัจฉริยะ  
คนนี้อยู่?

จริงสิ  
เมงจัง  
ก็ได้รับ  
สินะ?

บัตริ  
เชิญ  
นั่นนะ  
!

เอ?  
อือ...

บัตริ  
เชิญ  
....?

งานชุมชน  
ศิษย์เก่า  
ของสถาบัน  
คิดว่า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
นะ  
!!

สถาบันคิดว่า  
และพัฒนา  
ความสามารถนี้  
หมายถึง  
ที่ๆสมัยก่อน  
เมงกับ  
ซาบุโรมารุซังไป  
นะหรือ...

ตัวสถาบัน  
นะ  
ถูกปิดตาย  
ไปนานแล้ว

แต่  
อีกไม่นานนี้  
อาคาร  
จะถูกรื้อถอน  
ก็เลยชวนกันว่า  
น่าจะไปร่วม  
สังสรรค์กัน  
.....

น่า...  
ที่นั่นเอง  
ก็มีคดี  
หลายเรื่อง  
อยู่เหมือน  
กัน

ที่จริง  
มีความ  
พยายาม  
ที่จะใช้ดี  
ทำอย่างอื่น  
โดยไม่ต้อง  
รีอเวนท์

แต่ก็  
ไม่มีใคร  
ยอมซื้อ  
มันก็  
ช่วยไม่ได้นะ  
แต่รู้สึกเหงาๆ  
ยังไงไม่รู้



การที่เด็กนั้น  
ที่เป็นที่รวมของ  
เหล่าเด็กอัจฉริยะ  
ตัวผู้ป็น  
ที่ถูกเลือกอย่างฉัน  
จะต้องกลายเป็น  
กองเศษหินเศษปูน  
ไปแบบนี้!

เด็ก  
อัจฉริยะ  
ที่ถูกเลือก  
นะ...

วิธี  
การเลือก  
ต้องมี  
ปัญหา  
แน่



...แล้ว  
เมง  
จะไปไหม  
?

ชาน  
ซุ่มนุ่ม  
นั่นนะ  
....



อ้อ...  
เอายังไง  
ดินะ  
....

ฉัน  
ไม่ค่อย  
อยากไป  
เท่าไร  
นะ....



เอ๋....!?  
เมง  
จึ้ง  
ไม่ไปหรือ?  
ทำไมล่ะ!?

ก็ไม่ได้  
มีอะไร  
หรอก...



เมงเริ่มไปที่  
สถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถนั้น  
ตั้งแต่  
อายุเท่าไร  
หรือ?

ตั้งแต่  
ตอน  
3ขวบ  
นะ...



เพราะ  
การที่ได้เป็น  
ประโยชน์ต่อ  
การคลี่คลายคดี  
ในฐานะพยาน  
ของคดีฆาตกรรม  
คดีหนึ่ง  
ทำให้ได้ไปที่นั่น  
นะ



อืม





ถ้าใจพวกฉันไปด้วยไหมล่ะ? งานชุมนุมศิษย์เก่าที่วานั้นนะ!

เอ!

คิว!?



พ...พูดอะไรนะ คนธรรมดาที่เป็นคนนอก!!

งานชุมนุมครั้งนี้ เป็นงานของเหล่าอัจฉริยะที่ได้รับการคัดเลือก



งั้นหรือ... นั่นสินะ!

ถ้าทุกคนจะไปด้วยล่ะก็ ฉันก็รู้สึกสบายใจหน่อย.....!?



..แล้วสถาบันที่ว่าเป็นสถานแบบไหนล่ะ?

...จริงสิที่บ้านฉันมีภาพถ่ายอยู่ด้วยจะไปดูไหม?

นั่นสินะ! ไปดูกันเถอะ! ที่บ้านเมงุนะ

พวกนาย! ฟังคนอื่นเขาพูดด้วยสิ !!

อะ...นี่!



?

คิว..ทำไมนางถึงจะไปสถาบันตันคิวและพัฒนาความสามารถนั้นนะ.....



ยินดี  
ต้อนรับ  
จ๊ะ!

คึก

สวัสดีครับ!  
ขอบกวน  
ด้วย  
นะครับ!

เชิญ  
ตาม  
สบาย  
เลยจ๊ะ!

เดี๋ยวจะเอา  
น้ำชากับขนม  
ไปให้นะ!

Q  
Class  
ทุกคน  
!

ขอบ  
คุณ  
ครับ!

เย้...  
ขนม!



พี่สาว  
ของเมงนี่  
สวยจัง

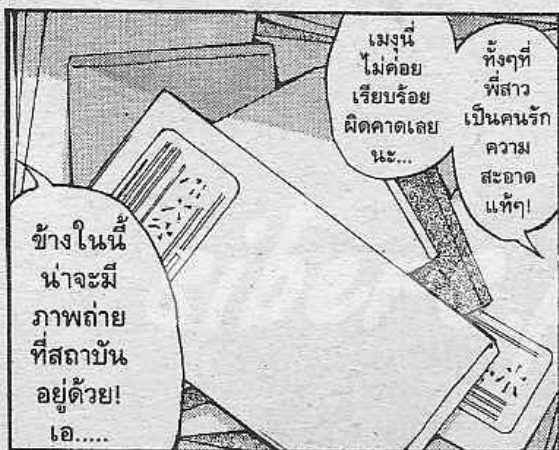
นักศึกษา  
มหาวิทยาลัย  
เชียวนะ!  
นักศึกษา

พูดอะไร  
ไม่รู้เรื่อง  
กันอยู่  
นั่นแหละ!



เอ้า...  
นี่ไง!

หว่า!  
นี่มัน  
อะไรนะ  
!?



ข้างในนี้  
น่าจะมี  
ภาพถ่าย  
ที่สถานี  
อยู่ด้วย!  
เอ.....

เมงนี่  
ไม่ค่อย  
เรียบร้อย  
ผิดคาดเลย  
นะ...

ทั้งหมดที่  
พี่สาว  
เป็นคนรัก  
ความ  
สะอาด  
แท้ๆ!



ไม่ต้อง  
พูดมาก  
ขะ!!



...แต่ว่า  
สถานี  
ต้นคว่ำ  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
นั่น....

รวบรวม  
เด็กอัจฉริยะ  
หัวญี่ปุ่น  
ไปทำอะไรละ  
?



ก็  
หลาย  
อย่าง  
นะ

อย่างเวลา  
ปิดภาคฤดูร้อน  
ก็จัดให้มีการเข้าค่าย  
ให้พ่อแม่ลูก  
มาอยู่ด้วยกัน  
แล้วจัดหลักสูตร  
ที่เหมาะสมกับ  
ความสามารถ  
ของแต่ละคนให้

อย่าง  
พวกเด็กๆ  
ที่มีพรสวรรค์  
ทางด้าน  
คณิตศาสตร์  
ดนตรี  
หรือศิลปะนั้น

จะมี  
ผู้เชี่ยวชาญ  
ทางด้านนั้นๆ  
มาช่วย  
ฝึกสอน  
ให้ด้วย  
.....

คนที่  
เรียนอยู่ที่นี้  
มีหลายคน  
ที่ไปเรียนต่อ  
ต่างประเทศ  
ตั้งแต่อายุ  
ยังน้อย

แล้วได้เป็น  
นัก  
วิทยาศาสตร์  
ของ  
สถาบันค้นคว้า  
ที่มีชื่อด้วย



น่าเสียดายว่า  
ความสามารถ  
การจำ  
ในเสียเวลา  
ของฉัน  
ไม่ได้วิเศษอะไร  
ขนาดนั้น  
.....

แต่  
ฉันคิด  
นะ



ที่จริง  
การที่สร้าง  
สถาบันการค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
แห่งชาตินี้  
ขึ้นมา....

ไม่ใช่  
การพัฒนา  
ความ  
สามารถ  
เท่านั้น  
.....



!?  
แล้วเป็น  
การพัฒนา  
อะไรล่ะ  
?

พัฒนา  
พลังจิต  
ยังไงล่ะ  
!

พ...  
พลังจิต

พูด  
เล่น  
นะ  
!!

จริงๆ  
นะ  
!!

มีให้ทดลอง  
ขยับลูกบอลเหล็ก  
ที่เหมือนกับ  
ลูกปาจิงโกะ  
ซึ่งอยู่ในตู้กระจก  
โดยไม่ให้ใช้  
มือสัมผัส  
บ้างละ

ให้ทายภาพ  
หรือตัวอักษร  
ที่มีใครบางคน  
เขียนอยู่อีกห้องหนึ่ง  
บ้างละ...

ไม่ก็  
ให้เขียน  
สภาพอากาศ  
ของวันพรุ่งนี้  
ไม่ก็เหตุการณ์  
ที่จะเกิดขึ้น  
ในวันพรุ่งนี้  
ในกระดาษ  
บ้างละ

แต่นั่นนะ  
ทำไมได้เลย  
สักอย่าง  
เดียว!

อ๊ะ..  
แต่เดี๋ยวก่อน!  
มีแต่  
เอสเปอร์การ์ด  
เท่านั้น  
ที่ฉันทำได้ดี  
เลยละ!

เอล  
เปอร์  
การ์ด  
?

ในการ์ด  
จะมีเขียน  
ภาพดาว  
หรือว่ารูปคลื่น  
เอาไว้  
แล้วคว่ำการ์ดลง  
แล้วให้ทาย  
นะ!

ฉันทายถูก  
ค่อนข้างเยอะ  
พวกอาจารย์  
พากันตกใจ  
ใหญ่เลยละ

เอ๋...!?  
ถ้าฉัน  
หรือว่า  
เมงุจะ...

มีความ  
สามารถ  
มองเห็น  
สิ่งของได้  
!?

นั่นเพราะ....  
ความสามารถ  
การจำในเสี้ยวเวลา  
ของเมงุสินะ  
?

เมงุจ้องมอง  
ด้านหลัง  
ของการ์ด  
ด้วยความตั้งใจ  
ที่จะมองเห็น  
การ์ด...

ก็เลย  
จำพวก  
รอยเบือนได้  
โดยไม่ได้  
ตั้งใจ  
สินะ?

อ๊ะ..  
อย่างนั้นเอง  
หรือกรี่!  
อาจจะเห็น  
อย่างนั้น  
ก็ได้...

อะไร  
กัน

มิดหวัง  
นิดๆ  
!!

แต่ว่า  
สถาบัน  
อะไรนั้น  
เป็นของ  
รัฐบาล  
ใช่ไหมล่ะ?

ทำไม  
รัฐบาลถึงได้  
เกี่ยวข้องกับ  
พลังจิต  
อะไรนั้น  
ด้วยล่ะ?



แต่ว่า... การค้นคว้า พลังจิตนั้น ที่อเมริกา ทั้งCIA หรือNASA ต่างก็ทุ่มเท อย่างจริงจัง

ได้ยินว่า อดีตสหภาพโซเวียต นั้น ในKGB มีหน่วยงานที่พยายาม ค้นคว้าและพัฒนา อย่างจริงจัง เพื่อใช้พลังจิต ในงานสายลับด้วย!

เพื่อการนั้น แล้ว ถึงกับรวบรวม เด็กที่มีคุณสมบัติ ทั่วประเทศ และทำการ ฝึกฝนให้



จริงรึนี่! ...แล้ว เป็นไง ละ?

อเมริกา ไม่ได้แสดง ความเห็น อะไรนะ .....



แต่ว่า ในกรณีของ สหภาพโซเวียตนั้น KGB ได้ถูกสลายไปแล้ว แต่ได้ยินว่า มีผู้มีพลังจิต ที่ประสบความสำเร็จ ในการพัฒนา หลายคน!

และมี ภาพบันทึก การทดลอง หลงเหลือ อยู่ด้วย !!



แล้วผู้มี พลังจิตนั้น ทำอะไรอยู่ กันนะ?

ไม่รู้สิ...แต่ ได้ยินข่าวลือว่า มีคนที่เกี่ยวข้องกับ การสืบสวนคดี เหมือนอย่าง นักสืบพลังจิต ด้วย!



ยอด ไปเลย! นักสืบ พลังจิต ชั้นหรือ !!

นั่นนะ หมายถึง พวกที่ ออกรายการทีวี ที่ตรวจสอบคดี ที่เกี่ยวข้องกับ พลังจิต ลึนนะ?



ไม่แน่ว่า ในDDBนี่ อาจจะ มี คอร์สสอน นักสืบพลังจิต แบบนั้น อย่างลับๆอยู่ ก็ได้....

เรื่องนั้น เป็นไป ไม่ได้ หรือ

อาจารย์ดัน ไม่ได้ชอบ เรื่องแบบนี้ ด้วย !



แต่.... ฉันเองก็ ไม่มีความเห็น เรื่องพลังจิตนี้ เหมือนกัน !

จริงๆอยู่ที่ มีคดี ที่คลี่คลายได้ ด้วยพลังจิต

แต่ก็ ไม่มีข้อพิสูจน์ ที่แน่ชัด แถมไม่แน่นอน อีกต่างหาก...



อ๊ะ...  
เจอ  
แล้ว  
!!  
นี่ไง  
นี่แหละ  
...!!

เจอแล้ว  
หรือ?  
เมงุ  
!



นี่ไง!  
นี่ไงที่เห็นนี่คือ  
อาคารของ  
สถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ

ที่ว่า  
อีกไม่นาน  
จะถูก  
รื้อถอนทิ้ง  
ไถ่ละ!



!!

นี่หรือ  
สถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
.....

ดูเหมือน  
จะอยู่ใน  
ภูเขาเล็ก  
นะ



อ้อ..ที่นี่มี  
อาคารที่พัก  
ด้วย  
สามารถ  
เช่าค่ายได้  
สบายเลยละ!

เด็กอัจฉริยะ  
หลายด้าน  
ทั่วประเทศ  
ถูกรวมเอาไว้ที่นี่  
สินะ....



ที่ถ่ายคู่กับเมงุ  
ตอนเป็นเด็ก  
นี่คือ  
คุณพ่อคุณแม่  
สินะ?  
ไม่เปลืองไปเลย

อ้อ  
ว่าไหนะ

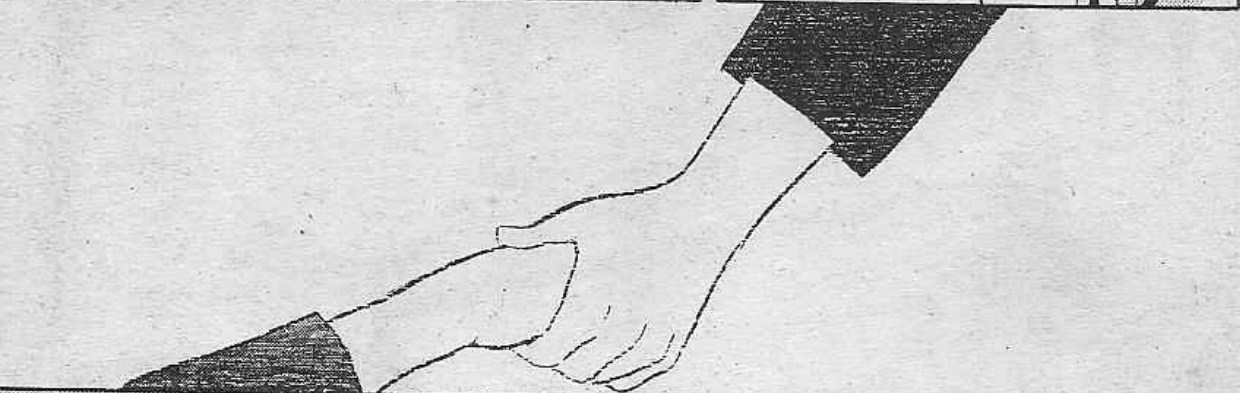


พอมาดูแบบนี้นี้แล้ว จะบอกว่า คิดถึง ก็คิดถึงนะ .....

จำได้ว่า พอกับแม่ จูงมือฉัน

ผ่านประตู สถาบัน เข้าไปบ่อยๆ .....

.....



แต่ช่วงสุดท้าย ที่ฉันอยู่ที่ สถาบันค้นคว้า และพัฒนา ความสามารถ นี้

ได้เกิดคดี คดีหนึ่ง ขึ้นที่ สถาบัน ด้วย



เอ ?

คดี ?



อ้อ... เป็นคดี ที่น่ากลัว และน่า ประหลาด .....



—  
เป็นคดี  
ที่คิดได้  
เพียงงว่า

เป็น  
การฆ่าคน  
โดยใช้  
พลังจิต  
เท่านั้น  
.....



คดีนั้น  
เป็นคดี  
.....

อะ



อิว  
!!

เป็นอะไร  
ไปนะ  
อิวคอง!  
ไม่สบาย  
สิเปล่า?



อา...  
แค่ตาลาย  
เท่านั้น  
แหละ  
.....

อา...?  
เจ้าคนป้อแป้  
นี่  
ไว้คราวหน้า  
ฉันจะฝึกให้  
อย่างเข้มงวด  
เอง!



เมง!  
น่าซา  
กับขนม  
สำหรับทุกคน  
ได้แล้วจะ  
!

อะ...  
ฟ





นั่นสินะ!  
ถ้าใจ  
มาพឹกัน  
สักเดียว  
เถอะ!

อ้อ!  
นั่นสิ

สโคน  
ที่พี่ทำ  
อร่อยมาก  
เลยนะ!



อะไรนะ?  
"โคลน"  
?

สโคน  
ยะ !!



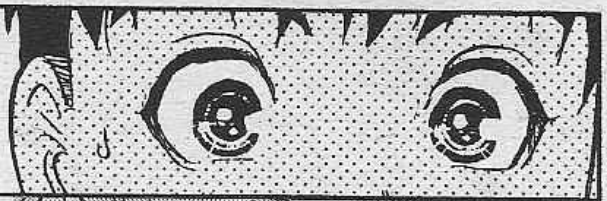
ริว

.....

ฉันเห็น  
ภาพนั้น  
อีกแล้ว  
.....!



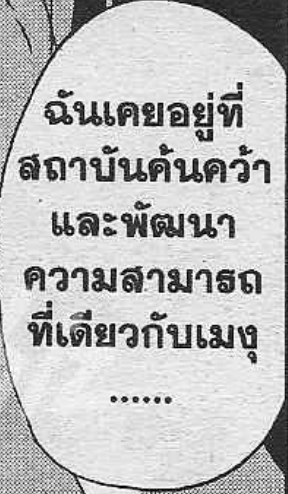
เอ  
?



ไม่  
ผิด  
แน่



ช่วงก่อน  
อายุ 5 ขวบ  
ที่ฉันไม่มี  
ความ  
ทรงจำ



ฉันเคยอยู่ที่  
สถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
ที่เกี่ยวกับเมฆ  
.....



พ่อ  
กับแม่  
จูงมือฉัน  
ที่ยังเล็ก

ผ่านประตู  
ของอาคาร  
คอนกรีต  
เข้าไป




นั่นเป็น  
ประตูของ  
สถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความ  
สามารถ

ที่ถ่ายอยู่  
ในภาพนี้  
ไม่ผิด  
แน่นอน

...ใช่  
จริงๆ  
หรือนี่

เอ  
....?



เมื่อก่อน  
เมงู  
เคยพูดนะ  
.....



ถ้าหากเมงูเคยเจอกับริวตอนก่อน5ขวบล่ะ !!

padamobiz

ในบรรดา  
ผู้เกี่ยวข้องกับ  
กับสถาบัน  
ที่จะมา  
รวมตัวกัน  
ในครั้งนี้



อาจจะมีย  
พยาน  
คนสำคัญ  
ที่จะไขปริศนา  
ในอดีต  
ของริวได้  
ก็ได้!

.....



อะไร  
กันนี้  
.....



ตั้งแต่ฉันไปที่  
“โรงแรม  
เซริวคัง”  
นั้น.....

นับจากนั้น  
ฉันก็ไล่ตาม  
ถึงการมีอยู่  
ของตัวเอง  
อย่างจริงจัง  
.....

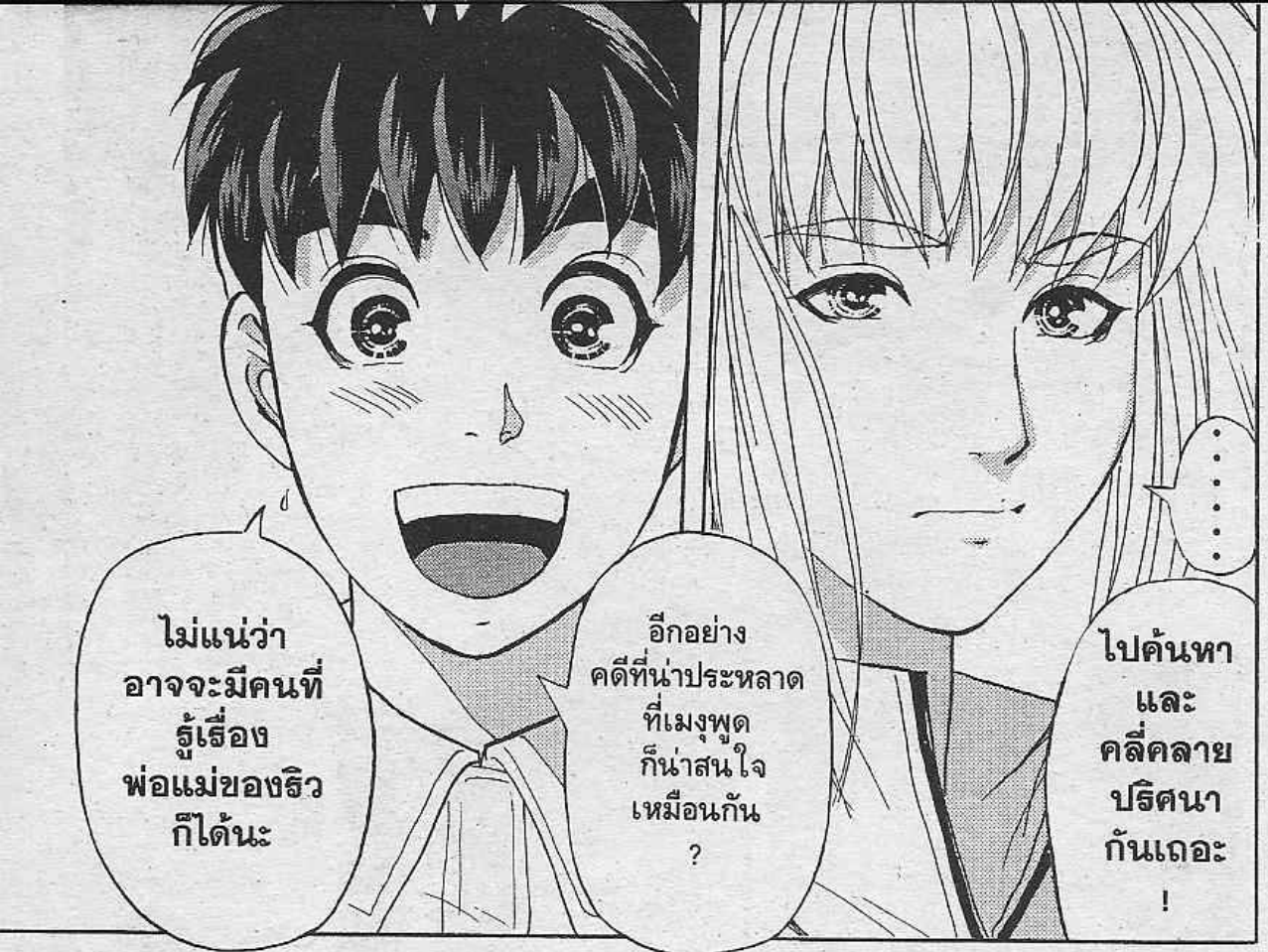


ดีละ  
.....!!



ยัง  
ก็ไป  
เถอะ  
นะ!

งานชุมนุม  
ของสถาบัน  
คิดว่า  
และพัฒนา  
ความ  
สามารถ  
นั้นนะ!



ไม่แน่ว่า  
อาจจะมีคนที  
ู้เรื่อง  
พ่อแม่ของริว  
ก็ได้นะ

อีกอย่าง  
คดีที่น่าประหลาด  
ที่เมงุพูด  
ก็น่าสนใจ  
เหมือนกัน  
?

.....  
ไปค้นหา  
และ  
คลี่คลาย  
ปริศนา  
กันเถอะ  
!

อา....  
นั่นสินะ  
คิว  
|

ไปกันนะ...  
สถาบัน  
ค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
นั้น  
!!





# โรงเรียน บูทส์ Q

อรุณสวัสดิ์  
เมจู้จี้!  
วันนี้  
ก็ขอให้สำเร็จ  
แจ่มใส  
นะ

ตอนที่ 139 "ไล่ตามสายลับของ "ดาวมฤตยู" 1





ว่ากันว่า  
ความฝัน  
จะแสดงถึง  
จิตใจ  
ส่วนลึก  
.....

เด็กผู้ชาย  
คนนั้น...  
เป็นใคร  
กันนะ?  
?



คิดให้ดี  
มันก็  
น่าแปลก  
.....?

ถ้าเรา  
ซึ่งเป็นผู้มี  
ความสามารถ  
การจำ  
ในเรื่องเวลา  
ก็ให้เห็น  
เพียงครึ่งเดียว  
จะไม่มีทางลืม  
อย่างเด็ดขาด  
.....

แต่  
เฉพาะใบหน้า  
ของเด็กคนนั้น  
เท่านั้น  
ที่ไม่อาจบังเอิญ  
ก็หนีไม่ออก  
.....



จะ  
อาน้ำ  
ไปถึง  
เมื่อไหร่  
กัน!

วันนี้  
มีเรียนที่DDS  
แต่เช้า  
ไม่ใช่ไรเง!

กรี๊ด!  
!



เธอนะ...  
ใหญ่ขึ้นมา  
ตั้งแต่  
เมื่อไหร่กัน  
ล่ะนี่!

กรี๊ด!



อย่าจุ๊กก็  
เปิดเข้ามา  
สิคะ  
ตกใจหมด  
เลย!

ตาย  
จริง  
!?



หึหึ...♡  
โตเป็นสาว  
แล้วสิ  
!

อ...  
อะไรนะ!  
พุดยังกับ  
พวก  
ลวนลาม  
ทางเพศ  
เลย!





คดีฆาตกรรมในห้องปิดตายที่เกิดขึ้นในบ้านโบราณที่โยโกฮามานั่น...

เป็นอุบายทางจิตใจที่ใช้ประโยชน์จากโครงสร้างบ้านแบบญี่ปุ่น



ถ้าหากอาจารย์คาตาซึริที่เป็นคนดูแลอาจารย์ดันเป็นนางลับที่ปลอมตัวมาล่ะก็...



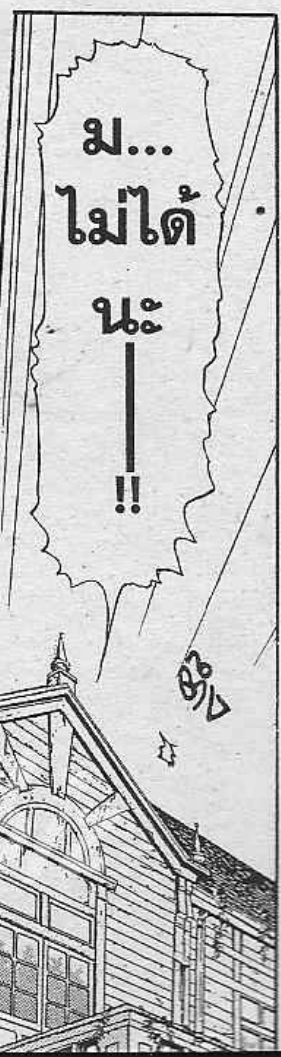
การจะทำร้ายอาจารย์ดันก็เป็นเรื่องง่าย ๆ  
.....!

อย่างเช่น



อ้อ? เนินตรงนี้อันตรายจังนะ... รถผ่าน ไปมา เยอะด้วยสิ

นั่นสิ .....



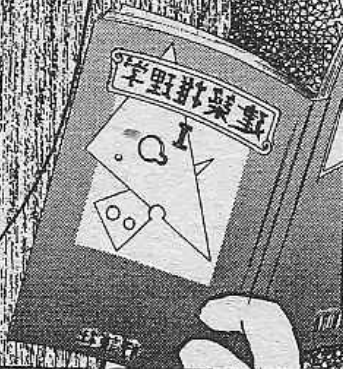


ฉันจะ  
ไม่พูด  
เรื่องเดิม  
ซ้ำสอง  
.....

และ  
สำหรับ  
ทุกคนด้วย  
เช่นเดียว  
กัน  
.....?

ตัวฉัน  
ในตอนนี้  
ไม่มี  
เวลาว่าง  
แบบนี้  
.....

เพราะ  
ฉะนั้น  
ขอให้  
ให้ความ  
สำคัญกับ  
ทุกงานเท่า  
ด้วย



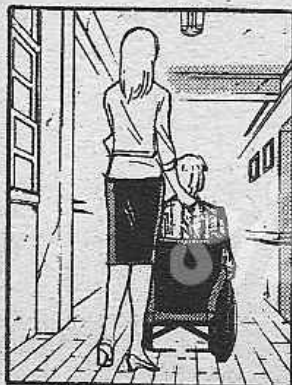
วันนี้  
พอแค่นี้  
!

ขอบคุณ  
ครับ  
(ค่ะ)!

อาจารย์  
ตัน  
.....



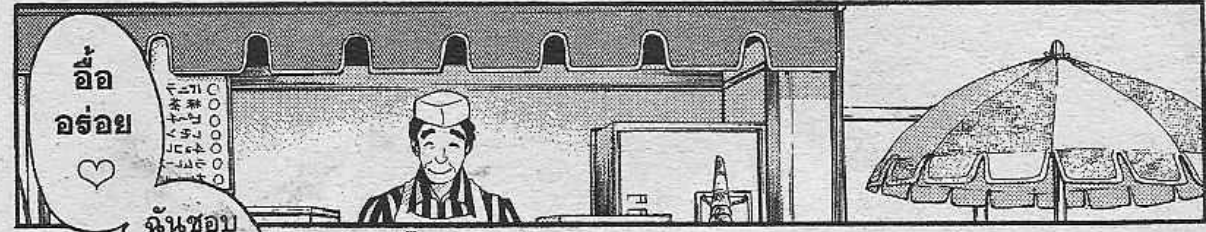
อืม  
!

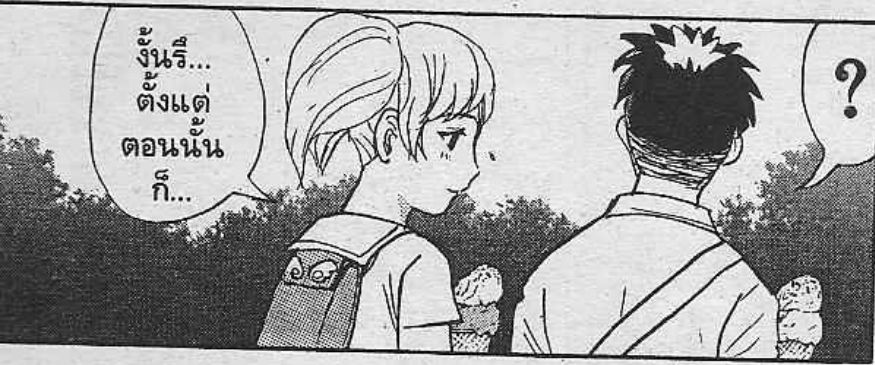


ที่ว่า  
ไม่มีเวลานี้  
หมายความว่า  
ยังไงกัน  
นะ?

ที่จะ  
หมายถึงว่า  
“ดาวมฤตยู”  
เริ่มปฏิบัติการ  
แล้ว จึงยุ่งมาก  
จนไม่มีเวลา  
มาสอน  
รีโนะ?

อย่าง  
งั้น  
ก็แย  
นะสิ  
!





งั้นรี...  
ดงแต่  
ตอนนั้น  
ก็...

?



นี่...  
เมงู  
.....

วันนี้  
เป็นอะไรไป  
นะ?  
เห็นเหม่อ  
ตลอดเลย!



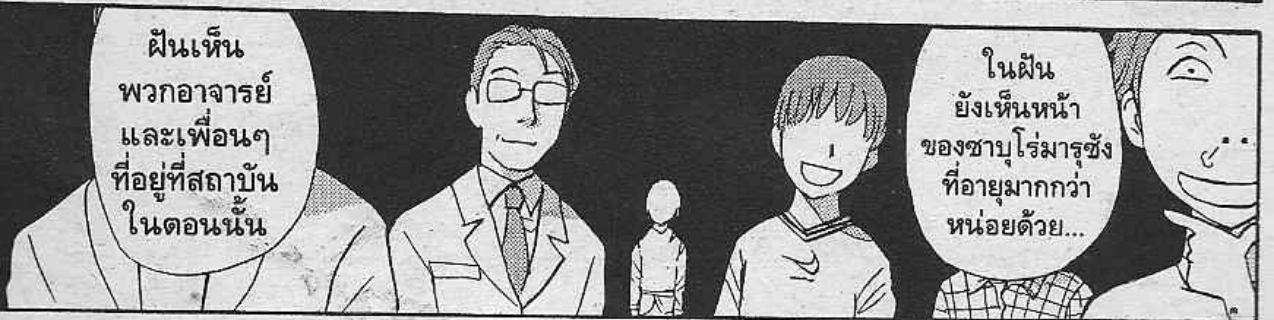
อ้อ...  
พอดีมีเรื่อง  
ที่กังวล  
อยู่เต็มหัว  
นะ

เรื่องที่  
กังวล  
?



เมื่อวานนี้  
ฉันฝัน  
ทั้งที่ไม่ได้  
ฝันถึง  
นานแล้ว..

ความฝัน  
ที่  
สถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
!



ฝันเห็น  
พวกอาจารย์  
และเพื่อนๆ  
ที่อยู่สถาบัน  
ในตอนนั้น

ในฝัน  
ยังเห็นหน้า  
ของซาบุโรมารุซัง  
ที่อายุมากกว่า  
หน่อยด้วย...



แต่ว่า  
มีเพียง  
คนเดียว  
เท่านั้น

มีอยู่คน  
ที่ไม่ว่ายังไง  
ก็นึกหน้า  
ไม่ออก  
.....

แปลก  
ไหมล่ะ?  
ฉันนะ  
.....

ทั้งที่  
ถ้าได้เห็น  
ครั้งหนึ่งแล้ว  
จะไม่ลืม  
เด็ดขาด  
แท้ๆ...



.....

อีกอย่าง  
ก็...  
เรื่อง  
สายลับ  
นั้นไง!

ตั้งแต่  
เรื่อง  
ครั้งนั้น...  
ไม่ว่ายังไง  
ก็อดสงสัย  
อาจารย์  
คาคาจิริ  
ไม่ได้...  
ก็รู้  
หรือกว่า  
ไม่น่าคิด  
แบบนี้  
.....

แต่ถ้าหาก  
อาจารย์คาคาจิริ  
เป็นพวก  
“ดาวมฤตยู”  
ปลอมตัวมาละก็  
อาจารย์ดัน  
อาจเป็นอันตราย  
ได้.....

อ้าว!  
ไม่ใช่  
คนที่จะถูก  
“ดาวมฤตยู”  
ทำอะไรได้  
หรือกะนะ  
!

เอ๊ะ?  
ไม่เป็นไร  
หรอก  
เมงุ!

จำได้  
ไหมล่ะ?  
เมงุ!

แม้แต่  
เคลเบรอส  
อัจฉริยะด้าน  
อาชญากรรม  
คนนั้น  
ยังถูกอาจารย์ดัน  
จัดการได้ง่ายๆ  
เลย!

ถึงสายลับนั้น  
จะปลอมเป็น  
อาจารย์คาคาจิริ  
ก็เถอะ  
แต่สำหรับ  
อาจารย์ดันแล้ว  
ไม่มีทางเป็น  
อะไรแน่!

อีกอย่าง  
หลักการของ  
“ดาวมฤตยู”นั้น  
จะไม่ลงมือ  
ด้วยตัวเอง

การต่อสู้  
ระหว่าง  
DDS-DDC  
กับ“ดาวมฤตยู”  
นั้น  
เป็นการต่อสู้  
ด้วยความรู้  
กับความรู!

ถ้าเป็น  
แบบนี้  
ดัน โมริชิโกะ  
นักสืบชื่อดัง  
ที่เป็นตำนาน  
คนนั้น  
ไม่มีทางแพ้แน่!

แต่ว่า...  
คิดว่า  
มันจะจบ  
แค่นั้นจริงๆ  
หรือ?

เอ๊ะ?  
อะไร  
....?

ลองคิดถึง  
ตอนที่ฉัน  
กับคิว  
ถูกขัง  
สิ!

ถ้ามันเป็นฝีมือ  
ของสายลับ  
ของ“ดาวมฤตยู”  
แล้วละก็  
ที่ว่า“จะไม่ลงมือเอง  
โดยตรง”นั้น  
ก็เชื่อถือไม่ได้เลย  
ไม่ใช่รีไรง  
!

ไม่เพียงแต่  
ซึ่งพวกเรา  
ในห้องใต้ดินเท่านั้น  
แต่ยังใส่ "งูพิษ"  
เข้ามาอีกด้วย  
!

ถ้า  
พลาดไป  
ก้าวเดียว  
ฉันก็ตาย  
ไปแล้ว  
นะ!?

ม...  
มันก็ใช่  
.....



อีกฝ่ายนะ  
ไม่ว่า  
จะพูดยังไง  
ก็คือกลุ่ม  
อาชญากร  
นั้นแหละ  
!

ถ้าเป็น  
พวกระดับบน  
ที่มีความ  
ภาคภูมิใจสูง  
อย่างเคลเบรอส  
ล่ะก็  
ยังพอว่า.....

ถ้าหากมีคน  
อย่าง "ดาวมฤตยู"  
ผู้หญิง ตอนคดี  
ที่ "คฤหาสน์  
ดนตรีมายา"  
ที่พอจวนตัว  
ก็ชักมีดอกออกมา  
ล่ะก็.....



อ้อ  
.....

นี่? ถ้าใจ  
เอาความคิด  
ของพวกเรา  
ไปบอก  
อาจารย์ตัน...



ฮึ



คิว!  
หลบเร็ว  
!!

ปัง

อูบ



ม...  
มีอะไร  
หรือ?  
เมงู...

อาจารย์  
คาตาจิชิ  
ล่ะ  
!

เอ  
?



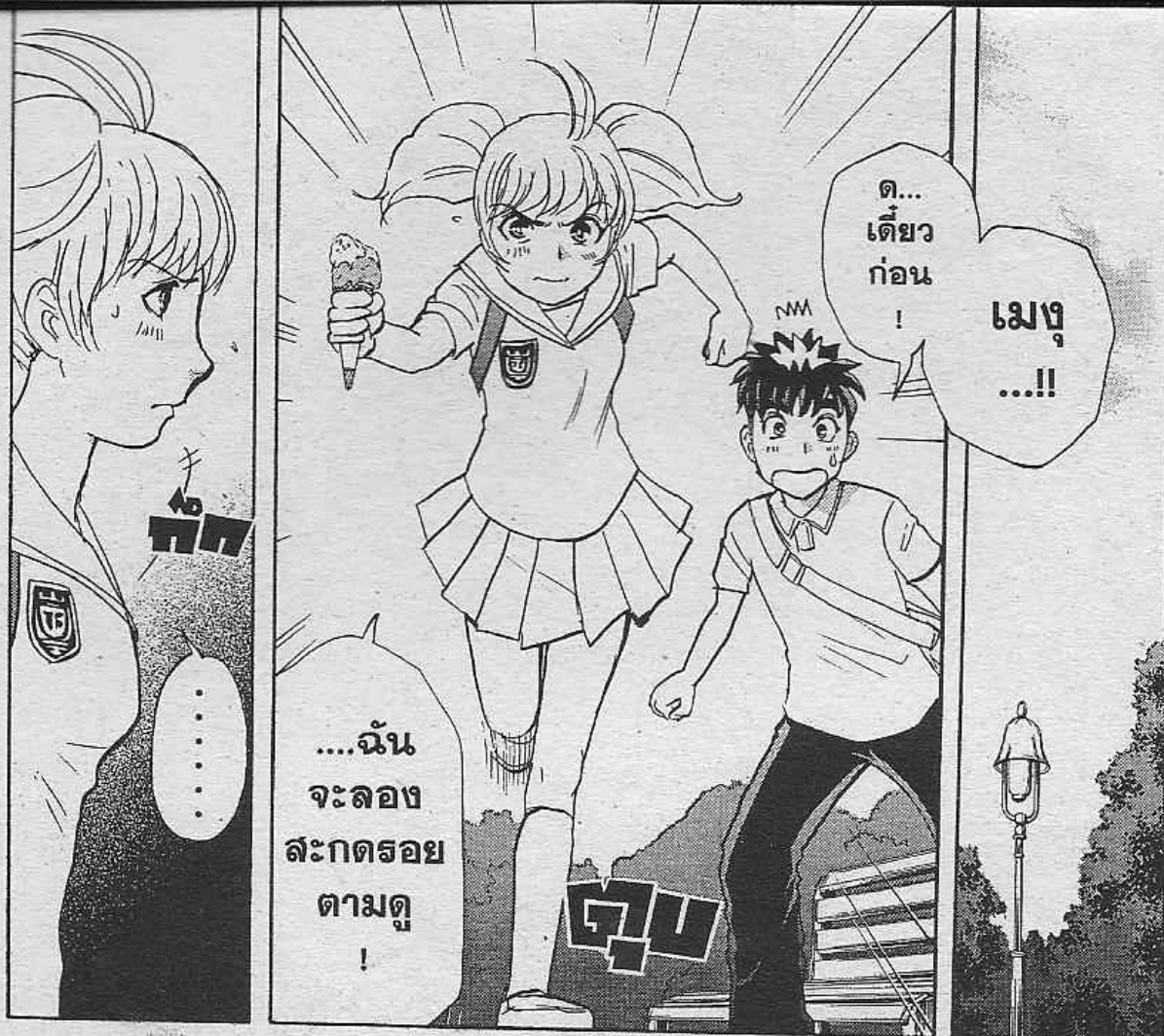
ไม่คิดว่า  
แปลก  
ธใจ  
?

วันนี้  
บอกว่า  
มีประชุม  
เจ้าหน้าที่  
แท้ๆ  
!

ด...  
เดี๋ยวก่อน  
คิดมาก  
เกินไป  
แล้วนะ!  
เมงู!!

ปกติ  
อาจารย์เองก็  
เป็นนักสืบ  
ของDDCอยู่แล้ว  
อาจมีงาน  
นักสืบเข้ามา  
ก็ได้?





ด...  
เดี่ยว  
ก่อน  
!  
เมงู  
....!!

....ฉัน  
จะลอง  
สะกดรอย  
ตามดู  
!



โธ้วอย!!  
เจ้าชนโง่  
.....

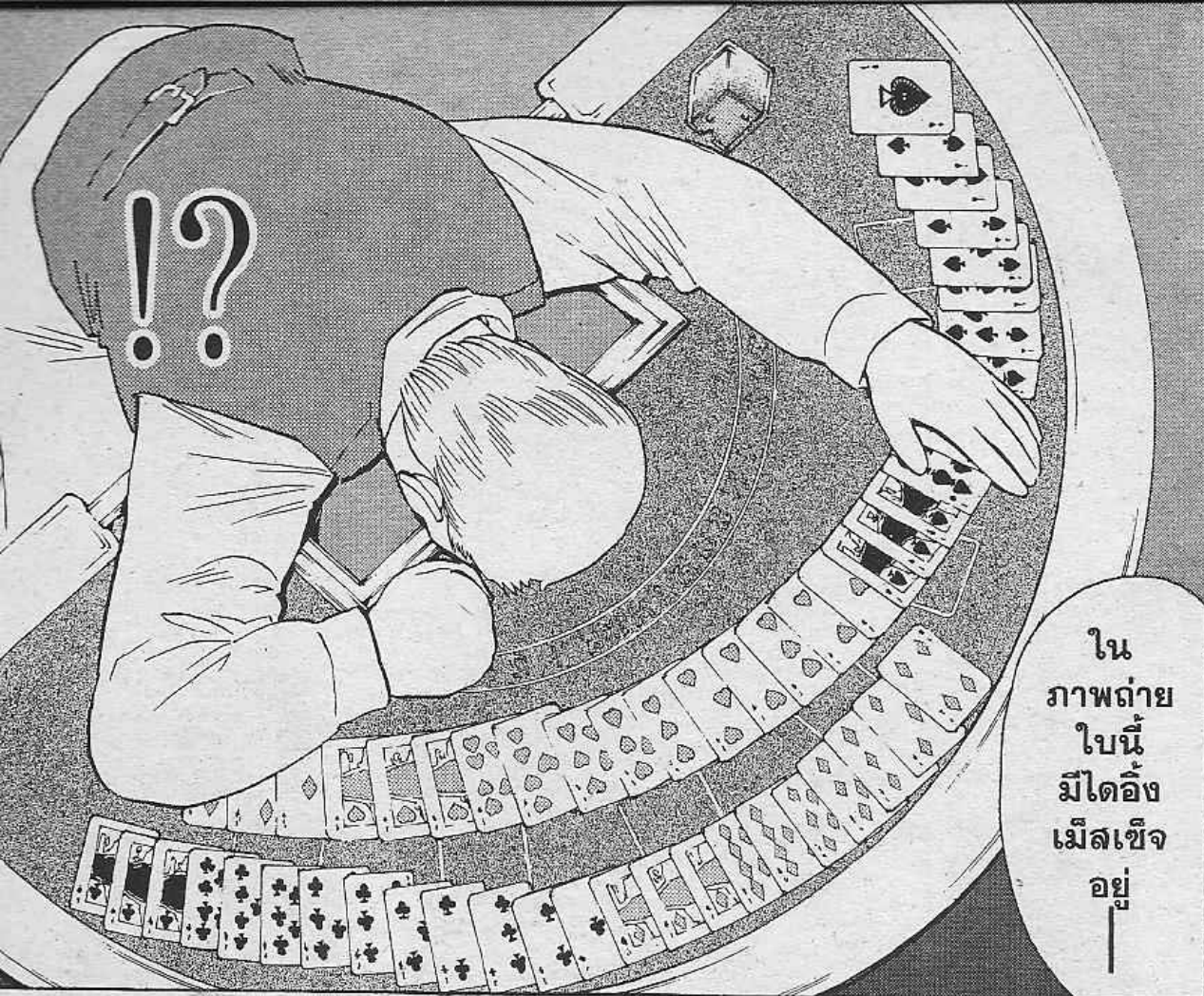
จจจจเดี่ยว

ให้การบ้าน  
ตั้งเยอะ  
ตั้งแยะ  
กับเราคนเดียว  
อีกแล้ว  
.....

อ้าว?  
คินตะ  
ยังทำอยู่  
อีกรี?  
คาซึมะ!  
มาได้  
พอดี  
เลย!

ช่วย  
หน่อยสิ!  
คำถามนี้  
ไม่ว่ายังไง  
ก็....  
หือ..?  
ไหนๆ  
.....





ใน  
ภาพถ่าย  
ใบนี้  
มีได้อิง  
เม็ลเซ็ช  
อยู่  
|



ผู้ชายที่ถูกฆ่า  
เป็นคนแจกไพ่  
ของคาสีโน  
ส่วนผู้ต้องสงสัย  
คือ3คนนี่

“ลมิธ  
ห้อง  
357”

“โรแลนด์  
ห้อง486”

“คาโต้  
ห้อง  
219”



สถานที่  
เกิดเหตุล่ะ?  
อย่างที่เห็น  
นั่นแหละ

ที่โต๊ะไพ่  
ของคาสีโน  
ที่ไม่มีคนอยู่



เขาใช้กำลัง  
เข็อกสุดท้าย  
เรียงไฟ  
ที่เพิ่ง  
แกะกล่องใหม่  
ออกมา  
ตามแบบที่เห็น  
นี่



ลำดับ  
ก็เรียงจากไป  
ตามปกติ ไม่มี  
จุดผิดปกติอะไร...  
มันมี  
ได้อั้ง เมิสเซ็จ  
อยู่ที่ไหนกัน?



เจ้าชอนโรนนั้น  
จงใจเอาคำถาม  
ที่ตอบไม่ได้มาให้กับฉัน  
ซึ่งเป็นผู้มีคุณสมบัตินี้  
สืบทอดของอาจารย์ฉัน  
ให้ทำเพื่อทำลายกัน  
รีไง?

บนอะ

โทษที ถึงจะ  
ทำอย่างนั้นไป  
ก็ไม่ไร  
เรื่องใหญ่อะไร  
หรือคะ?



.....  
ว่าไง  
นะ!?

ถ้าจะ  
ทำลายกันละก็  
ถ้าไม่ใช่ผู้ที่มี  
ความสามารถ  
ที่เข้าใจได้  
ในทันที  
แบบนี้  
ละก็...



อะไรนะ  
ในทันทีฉันรี  
ถ้าฉัน  
นายตอบได้  
รีไง?

ชัดเจน/  
เรื่องนั้น  
มันแน่  
อยู่แล้ว!



คิดว่า  
ฉันคนนี้  
เป็นใคร?  
นารูซาวะ คาซึมะ  
อัจฉริยะ  
ด้านรหัสลับ  
นะ!

ถ..ถึงจะ  
เจ็บใจก็เถอะ  
แต่ช่วย  
บอกไว้  
ให้หน่อย  
เถอะ  
!!



งั้นขอ  
เลียนแบบ  
คิว  
ละกัน

เงื่อนงำ  
มี  
3อย่าง  
!!



อย่างแรก  
คือ  
ไฟชุดนี้  
เป็นไฟชุดใหม่  
เพิ่งแกะกล่อง  
อย่างที่เห็น  
!

เพื่อเป็นการ  
แสดงว่า  
คนแจกไฟ  
ของคาสีโน  
ไม่มีการ  
เล่นตักติก

หลังจากที่  
เล่นไป  
หลายเกมแล้ว  
จะทำการ  
เปลี่ยนไฟ  
เป็นไฟใหม่  
หมดทั้งชุด!

นี่ก็คือ  
หนึ่งในไฟ  
ชุดใหม่  
ที่มีไว้  
เพื่อการนั้น

แต่ว่า  
ไม่คิดว่า  
มันแปลก  
บ้างรึ?

อืม...  
ขออีกข้อ!  
เงื่อนงำ  
อย่างที่2  
!

อย่างที่2คือ  
บนไฟนั้น  
จะมี  
หมายเลข  
อยู่ด้วย!

บางที่  
คนแจกไฟ  
ที่ถูกฆ่ามัน  
คงจะรู้ถึง  
หมายเลขห้อง  
ของคนร้าย  
.....

ก็เลย  
คิดจะ  
เหลือสิ่งนั้น  
ไว้เป็น  
ได้อั่ง  
เม็ลเซ็จ!!

แต่ว่า  
ถ้าเกิดเอาไฟ  
มาเรียงเป็น  
หมายเลขห้อง  
ตรงๆเลย  
ล่ะก็....

ตอนที่คนร้าย  
กลับเข้ามา  
ก็จะมีรู้ว่าเป็น  
ได้อั่ง เม็ลเซ็จ  
ได้ในทันที  
และจะถูก  
ทำลายทิ้ง  
อย่างแน่นอน

ฉะนั้น  
จึงพลิกแพลง  
เล็กน้อย  
ทิ้ง  
หมายเลขห้อง  
เอาไว้

สรุปคือ  
ตัวเลข3ตัว  
ที่เป็น  
หมายเลขห้อง  
นั้น  
เหลืออยู่ใน  
กองไฟ  
นี่

ตัวเลข  
3ตัว  
...?

3...  
อืม  
....

ไม่ไหว  
ขอข้อที่3  
!

เงื่อนงำนี้  
แทบจะบอก  
เรื่องราว  
ทั้งหมด  
แล้วนะ  
!

อ้อ....  
วันวายจ้  
ช่วยไม่ได้  
นะ!



ฟัง  
นะ  
?

ไฟนี่  
ลวดลาย  
บนด้านหลัง  
จะไม่มี  
การแบ่งแยก  
บนล่าง  
.....

การที่ไม่แบ่ง  
บนล่างนั้น  
จึงมีการ  
แบ่งบนล่าง  
อย่างชัดเจน  
ด้วยตัวเลข  
และประเภท  
ของไฟ!

เรื่องนั้น  
ถ้า  
คิดให้ดีๆ  
ล่ะก็  
.....



ฮะ



ฮวก

เทวอ

ฮวบ

เข้าใจ  
แล้ว!  
อย่างนี้  
นี่เอง  
!!



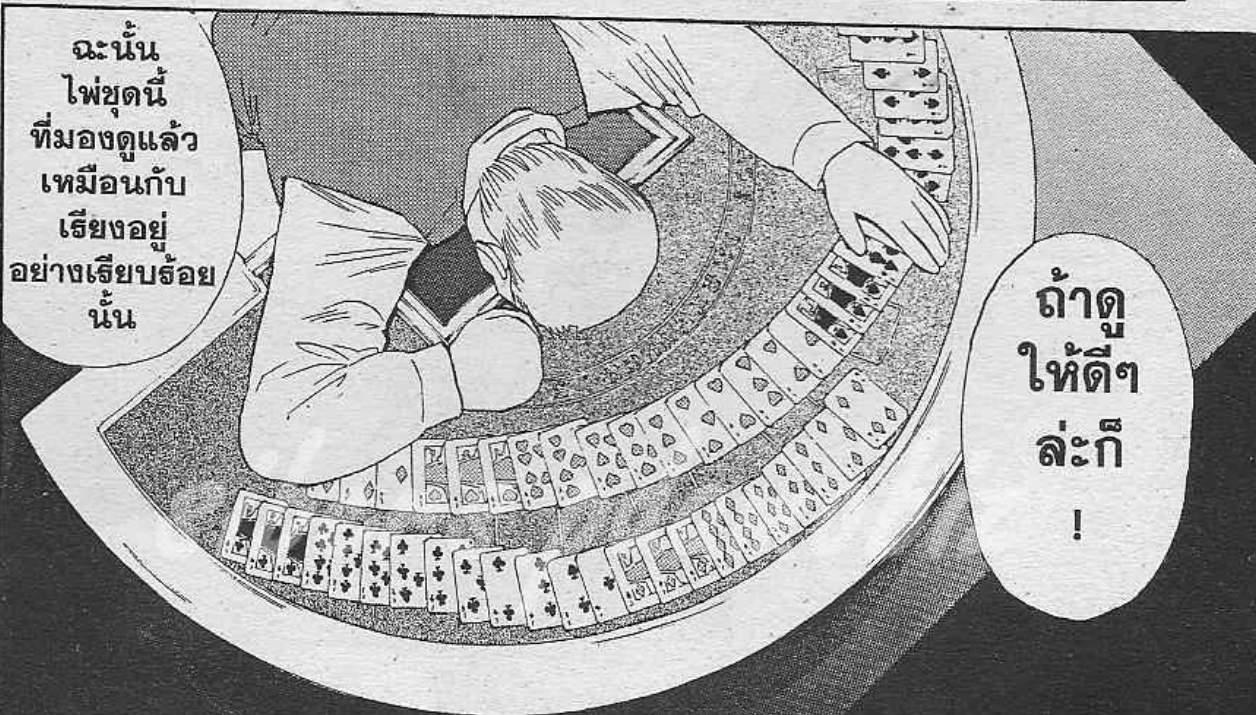
ข้าพหลมตัด  
นั้น ไม่ว่า  
จะกลับหัวยัง  
ใง ก็ยังคงเป็น  
รูปร่างแบบเดิม

ไม่มีการ  
แบ่งแยก  
บนล่าง  
.....



แต่ว่า  
ดอกจิก  
โพดำ  
โพแดง  
นั้น!!

มีการ  
แบ่งแยก  
บนล่าง  
อย่างชัดเจน



ฉะนั้น  
ไฟชุดนี้  
ที่มองดูแล้ว  
เหมือนกับ  
เรียงอยู่  
อย่างเสียบร้อย  
นั้น

ถ้าดู  
ให้ดีๆ  
ล่ะก็  
!



5  
โพ  
แดง

3  
ดอก  
จิก

กับ 7 โพดำ  
เท่านั้น  
ที่อยู่ในสภาพ  
กลับหัว  
!



ฉะนั้น  
คนร้ายคือ  
สมิธที่อยู่  
ห้อง 357  
!!

ถูกต้อง!  
ดิฉันเลย  
นะ!

แต่...  
การจะบอกว่า  
สามารถไขปัญหา  
ได้ด้วย  
ความสามารถ  
ที่แท้จริงนั้น  
ออกจะพูดยาก  
อยู่นอย.....

ปิ๊



ขอโทษ  
นะ!  
คาซึมะ!

เอ้า!

เพราะ  
นายทำให้  
เจ้าสนใจ  
ต้องจ่อย  
จนได้!



...อ้อ?  
อะไรนะ  
มือนั้น?



มัน  
ก็แน่น  
อยู่แล้ว  
...?

ควับ  
คำ  
ปรึกษา  
ยังไงล่ะ



อืม..  
อร่อย  
!

นี่นะรี  
ทาโกะยากิ  
อาหารฟาสต์ฟู้ด  
ของชาวบ้าน  
ที่เขาพูดถึงกัน  
!

เฮอะ...  
หัวหนังก็ก  
อะไรกัน  
!

เจ้า  
คุณชาย  
นี่  
!

คราวหน้า  
ให้หัวหนังก็ก  
เพิ่มไอ้  
เข้าไปใน  
รายการ  
อาหารว่าง  
ด้วยดีกว่า!



ทาโกะยากิ  
นะนะ  
.....

ซึ  
!



หลบเร็ว!  
คาซิมะ  
!!

เทวอ  
!



ท...  
ทำอะไร  
นะ!

ซอส  
มันเนียน  
หน้าฉ่ำ  
หมดแล้ว  
.....

ซึ  
!!

ฮนโง  
โง  
!!

เอ้...  
อาจารย์  
ฮนโง  
?





ไม่คิดว่า  
น่าสงสัยอะไร?  
ทั้งที่  
เย็นป้านี้แล้ว  
เจ้านั้นยังใส่  
แว่นกันแดด  
อยู่อีก...

ก็แค่  
ชอบใส่  
เท่านั้น  
ละมั้ง?

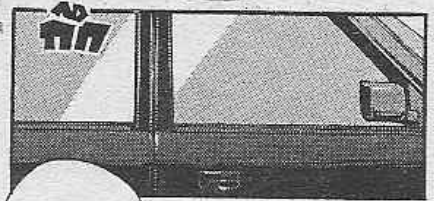
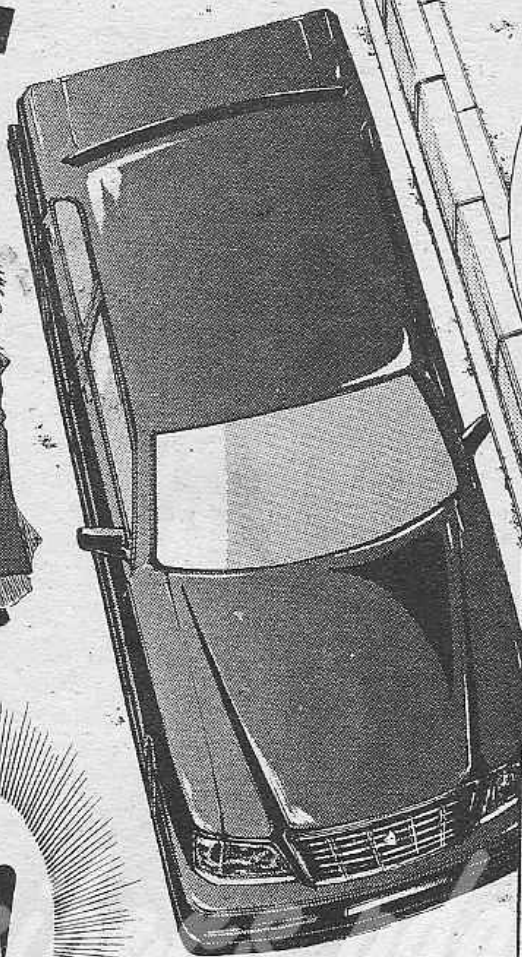


รู้ว่า  
ฮอนโง  
จะเป็น

ลาจลับ  
ของ  
"ดาวมฤตยู"  
จริงๆ  
.....

**เฮ้ย!**

**ตก**



รถ  
ติดฟิล์มดำ  
สนิท  
!?



ตามไป  
กันเถอะ!  
คาซึมะ!  
ขึ้นมา!

เอ...  
ต...  
ตามไปรี...  
จะใช้...

ไอ้  
นี่นะ  
!?



จะแสดงให้เห็น  
ถึงความมุ่งมั่น  
กับชาติที่ฝึกฝน  
มาจากสถานที่  
ก่อสร้าง  
ให้ตัวเอง  
!!

โถ

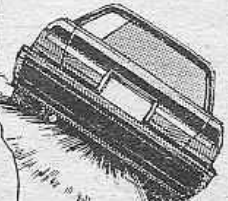
บรึม

แฉก

แฉก

พึ๊ๆ

บ....  
บ่าบิ่น  
เกินไป  
แล้ว  
....!!



ถ้าฉัน  
ผมจะเริ่มมา  
ตั้งแต่พรุ่งนี้  
นะครับ

ขอความ  
กรุณา  
ด้วยครับ

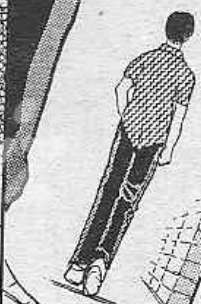
อ้อ  
?

นั่น  
มัน  
.....

พี่...  
ดีจัง  
.....

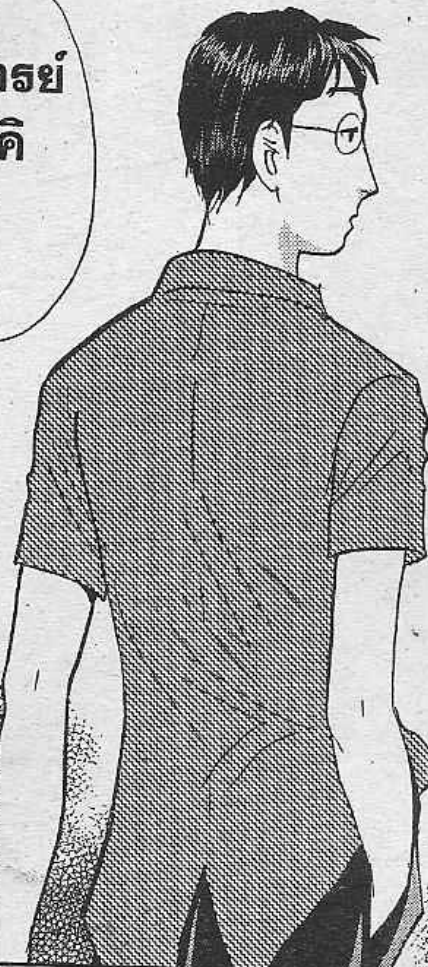


โชคดีจัง  
ที่หาสถานที่  
สอนพิเศษ  
ที่ใกล้กับ  
DDS  
ได้แบบนี้





อาจารย์  
มาดิ  
!?



แปลก  
จัง?  
ในเวลา  
แบบนี้  
...?

ทั้งที่  
เจ้าหน้าที่  
ของDDS  
ทำงาน  
กลับจนดึกดื่น  
ทุกวัน  
แท้ๆ...



รู้ว่า  
มีคดี  
อะไร?



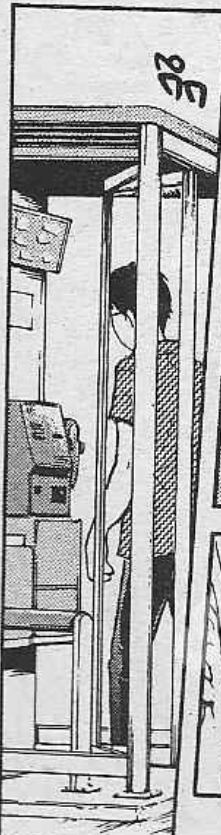
ไม่มี...  
แต่ว่า  
วันนี้  
อาจารย์  
มาดิ

แต่งตัว  
สบายๆ  
ผิดจาก  
ทุกที่  
เลย...

พวกฉัน  
ตรวจสอบชื่อ  
อาจารย์เวอร์  
ในตอนที่เกิดเรื่อง  
ห้องใต้ดินนั้น  
ด้วยรหัสลับของ  
เคลเบรอส



ปรากฏว่า  
ชื่อของ  
อาจารย์มาดิ  
.....



โทรศัพท์  
สาธารณะ  
?

ทั้งที่  
เจ้าหน้าที่  
DDS  
น่าจะมียอดถือ  
ติดตัวอยู่  
นี่นา...

ทำไมถึง  
ต้องใช้  
โทรศัพท์  
สาธารณะ  
?



รู้ว่า  
.....  
.....

ระวัง  
เพื่อไม่ให้  
มีบันทึก  
การใช้งาน  
เหลือทิ้งไว้  
งั้นรี  
?





แต่ว่า  
ถ้าหาก  
เขาเป็น  
“ดาวมฤตยู”  
ล่ะก็  
.....



ถ้า  
ไม่มีอะไร  
ก็จบลง  
ด้วย  
แค่เรื่อง  
ตลก



ลอง  
ตามไปดู  
ดีกว่า  
!

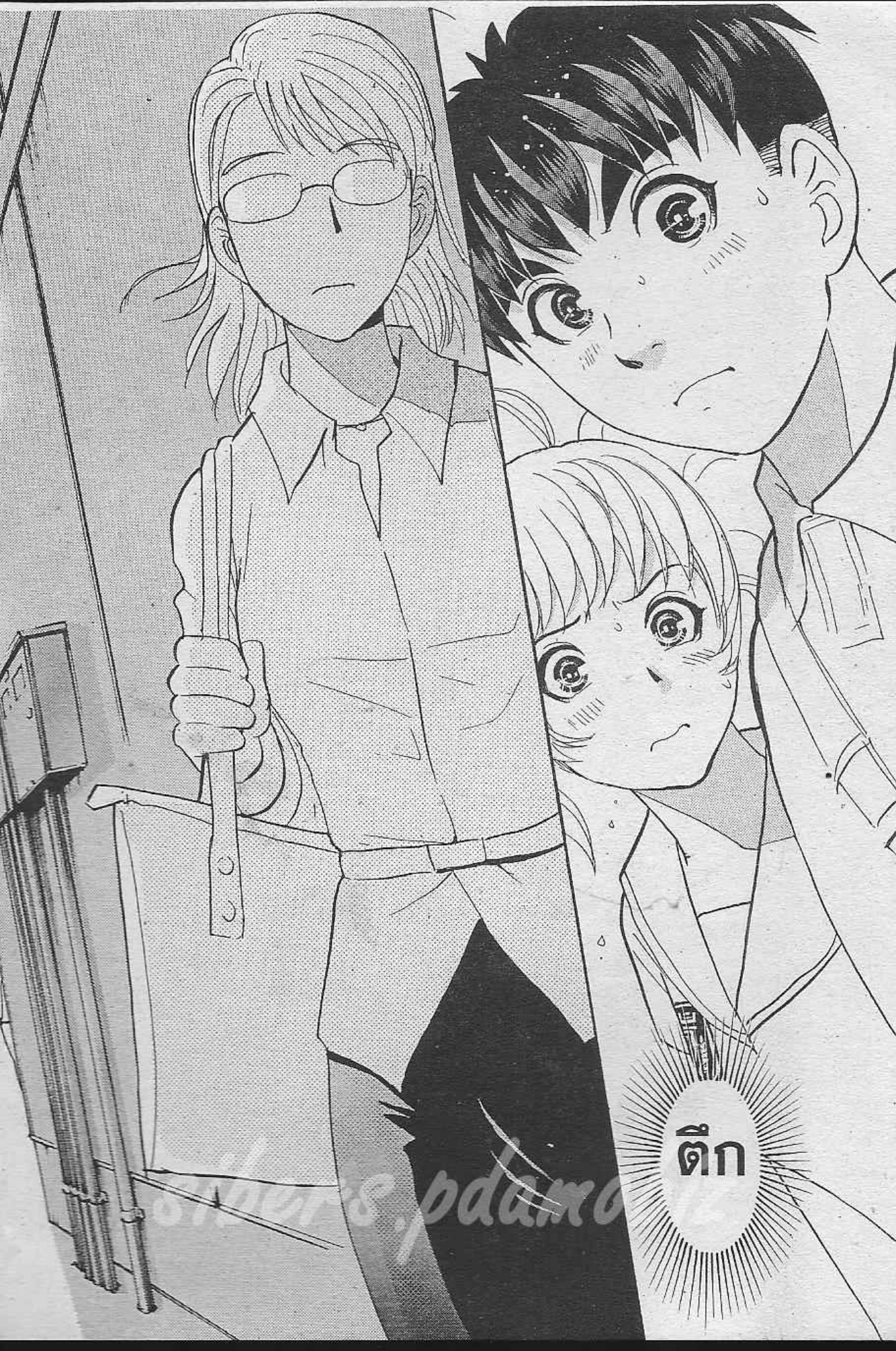


ตึก

ตึก

ตึก

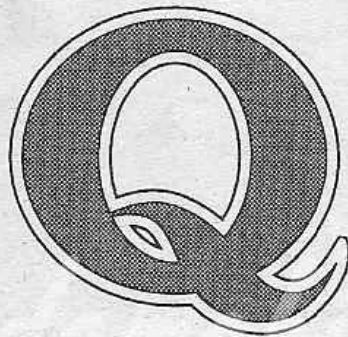




ตึก

siberis.pdano

โรงเรียน  
นุกส์



ใคร  
กัน  
.....

ที่เป็น  
สายลับ  
ของ  
"ดาวมฤตยู"  
!?

ใครจะยอม  
ให้คลาด  
สายตา  
กัน...

เข้ก

เข้ก

บรุม

โรงเรียน  
บูทซ์

Q

lamob

ตอนที่ 140 - ไล่ตามสายลับของ "ดาวมฤตยู" 2





หว่า

....

จอดอยู่หน้าบ้านร้างที่หน้าสงสัย!

ไม่ผิดแน่!  
ไม่มีคนอาศัยอยู่ในที่แบบนี้หรอก!

ใช่เลย



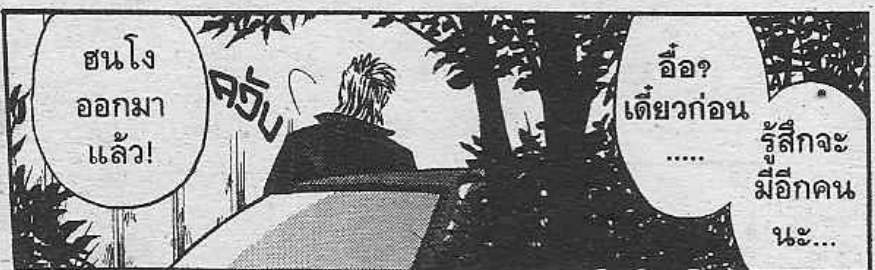
ที่นี่เป็นที่ของสุ่มของ "ดาวมฤตยู" !!

ที่ของสุ่ม....!?



ตะ..แต่ว่าการจะตัดสินใจลงไปแบบนี้มันออกจะ

ใช่!



ฮนงออกมาแล้ว!

อ้อ? เดียวก่อน.....

วิธีที่จะมีอีกคนนะ...

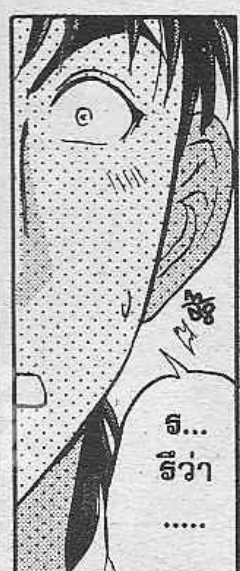


!?



โธ่ว๊อย! แม้แต่ฉันที่มีสายตาร.0 เจอต้นไม้เยอะแบบนี้ก็ดูไม่ออกเหมือนกัน....!

? ใครกันนะ? ริว่าพวกเดียวกัน..?



อ... ริว่า....





นั่น  
คือ

หัวหน้าใหญ่  
ของ  
“ดาวมฤตยู”  
.....!?

เชือก

ถ้าเป็นพวก  
“ดาวมฤตยู”  
ที่แทรกซึม  
เข้ามาใน  
DDS ละก็  
น่าจะเป็น  
พวกระดับสูง  
พอควร  
แน่....

คนที่  
ปฏิบัติ  
งาน  
ร่วมกับ  
เจ้านั้น  
.....

แถม  
ตอนที่นั่งรถ  
เจ้าสนง  
ที่ท่าทางอวดดี  
กลับมีท่าทำ  
เหมือนกับ  
ก้มหัวให้?



เอ  
!?



จะวาไป  
มันก็รู้สึก  
จะเป็น  
แบบนี้  
.....

ถ้าขนาดระดับหัวหน้า  
ของ “ดาวมฤตยู”  
ยังต้องก้มหัวให้  
นอกจากบอสใหญ่แล้ว  
คิดเป็นอย่างอื่น  
ไม่ได้เลย!



ไม่ผิดแน่!  
นั่นก็คือ  
“คิง ฮาเดส”  
หัวหน้าใหญ่  
ของ “ดาวมฤตยู”  
!



ยิ่งไป  
กว่านั้น  
ที่นี่ ถึงจะ  
ดูเหมือน  
บ้านร้าง  
ก็เถอะ...

แต่ก็มี  
โครงสร้าง  
ที่ดู  
แข็งแรง  
มันคงดี!

ที่นี่ไม่ใช่  
ที่ซ่อนสม  
รรถมดา  
แต่เป็นฐาน  
บัญชาการ  
ของ “ดาว  
มฤตยู”  
!



อ..อันตราย  
นะ!  
ถ้าหากมัน  
เป็นจริงล่ะก็  
แค่พวกเรา  
คงรับมือ  
ไม่ไหว  
หรอก!!

เรียก  
ให้ใคร  
มาช่วย  
ด้วยเถอะ  
!

พูดอะไร  
อ่อนแอ  
แบบนี้!  
ถ้านักสืบ  
ยอมแพ้ล่ะก็  
คดีก็จะยังคง  
เป็นปริศนา  
นะสิ!?



ใช้แต่หัว  
นี่  
เป็นนักสืบ  
ไม่ได้  
หรอกนะ  
!

ถ้านาย  
เป็นสมาชิก  
ของ Q Class  
ล่ะก็  
ต้องตัดสินใจ  
ลุยเลยสิ  
คาซิมะ  
!!

ความ  
กล้าหาญ  
ก็จำเป็น  
เหมือนกัน  
!



ในที่สุด  
ก็ได้เวลา  
แสดงวิชา  
ไทยมะริว  
อนมิตสี  
แล้ว!

จะได้กู้ชื่อ  
จากความ  
ผิดพลาด  
ที่น่าทุเรศ  
ในโรงเรียน  
ครั้งก่อน  
ซะเลย!

ที่พูดมา  
มันก็ถูก  
อ่ะแหละ  
นะ...

แต่รู้สึกว่  
ออกจะ  
อึกเขม  
เกินไป...



ไปกัน  
เถอะ  
!!

แต่ว่า  
ทางเข้า  
มันอยู่  
ตรงไหน  
.....



เจ้าบ้า!  
ถ้าคิดจะบุกเข้าไป  
จากทางเข้า  
โดยตรงล่ะก็  
มันต้องมีกล้อง  
อินฟราเรด  
แน่นอนแล้ว!

ชั้นนี้  
....



ถ้างั้น  
รอเดียว  
นะ!

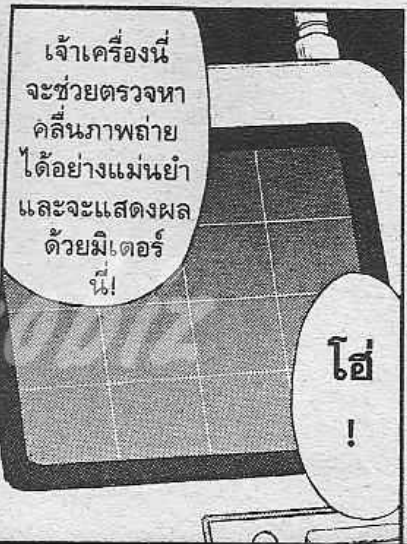
อ้อ?  
นั่นมัน  
อะไร  
นะ....



เครื่อง  
ตรวจจับ  
คลื่นไฟฟ้า  
แบบพิเศษ

ถ้ามีติดตั้งกล้อง  
อยู่ล่ะก็  
มีความเป็นไปได้สูง  
ว่าจะต้องมีการ  
ส่งภาพด้วย  
คลื่นไมโครเวฟ  
อยู่ที่ไหนสักแห่ง  
แน่

เพราะ  
ถ้าใช้เป็น  
แบบมีสาย  
ล่ะก็  
มีความเสี่ยง  
ว่าอาจจะ  
ถูกตัดสาย  
ได้!



เจ้าเครื่องนี้  
จะช่วยตรวจหา  
คลื่นภาพถ่าย  
ได้อย่างแม่นยำ  
และจะแสดงผล  
ด้วยมิเตอร์  
นี่!

โฮ้  
!

นี่ไง  
ออกมาแล้ว!  
มีคลื่นออกมา  
จากทางโน้น  
แล้วก็  
ฝั่งตรงข้าม  
ด้วย!

แถวนี่  
คง  
ปลอดภัยดี  
สินะ!  
ตามมา!



สมแล้ว  
คาซึมะ!  
พวกเรานี้  
เป็นคู่หู  
ที่เข้ากันได้  
ได้ดี  
เลยนะ...

เงินริ  
?

ซิ!  
ต้องพูดว่า  
"อ้อ"สิ  
"อ้อ"  
นะ!  
ไม่น่ารัก  
เอา  
ซะเลย  
!



อ...  
อ๊ป...  
เหอ!

อย่ามัวชักช้า  
อยู่สิ  
เดี๋ยวทิ้งไว้  
ซะเลย!



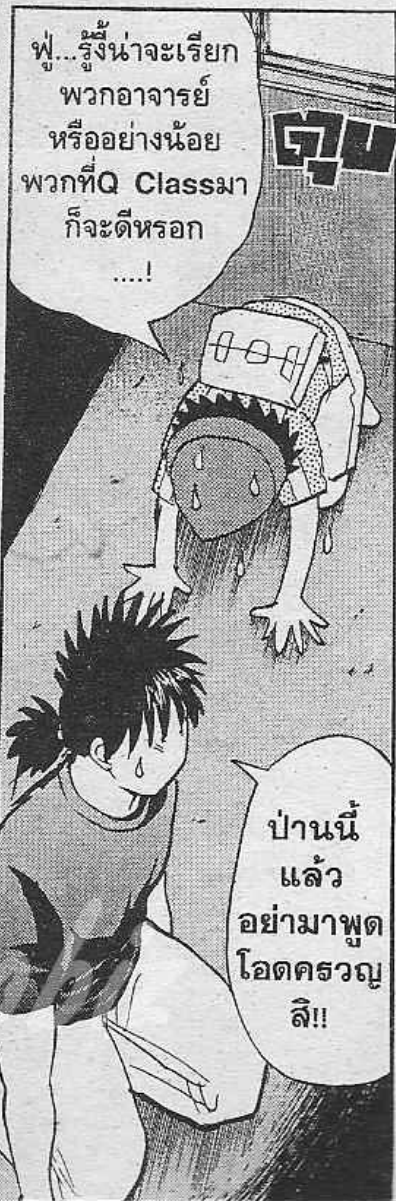
อ๊ป

แตก



จับ  
ให้ตึ๊ก  
ล่ะ!

อึ้ง  
...  
ซบ  
ซบ



พู่... รุ่งน่าจะเรียก  
พวกอาจารย์  
หรืออย่างน้อย  
พวกที่ Q Class มา  
ก็จะดีหรอก  
.....!

ปานนี้  
แล้ว  
อย่ามาพูด  
โหดครวญ  
สิ!!

ก็  
มัน  
....

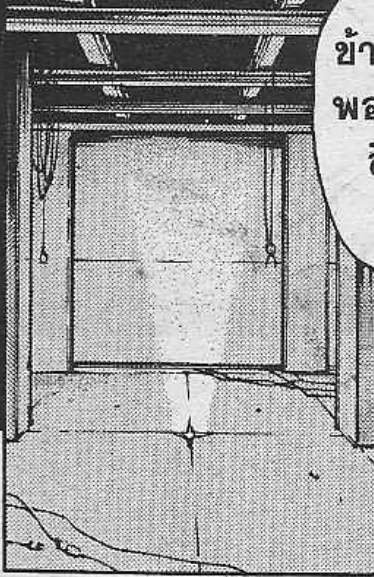
ใช่  
!

วิชา  
หูฟัง  
ของ  
โทยามะ  
!

ทาง  
โน้น  
!

ได้ยิน  
แล้ว?  
เสียงคน  
พูดกัน  
|

จ๊อต  
จ๊อต  
จ๊อต จ๊อต



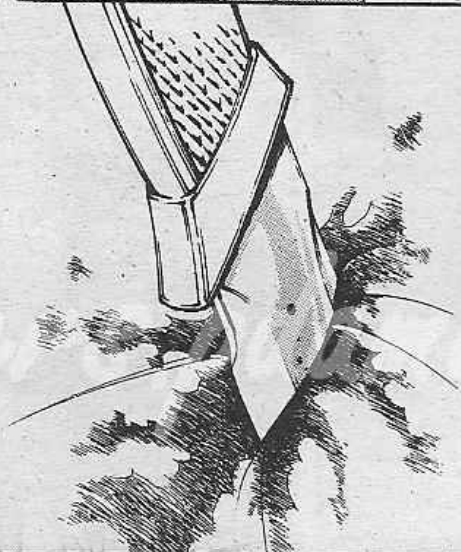
ข้างใต้นี้  
พอดีเลย  
สินะ  
?



เจ้านั้น  
ทำอะไร  
อยู่นะ  
....?



เอ  
....



!?



ค...  
คพ  
!!

เอ  
!?



ฟัน



ง  
ง  
ง

pdant



...ทำไม  
พวกเธอ  
ถึงมาอยู่  
ที่นี่  
?

นั่นมัน  
คำพูด  
ของฝ่ายนี้  
ต่างหาก  
ละ!!

ครึ้ม  
ครึ้ม  
ครึ้ม

อ...  
โตนมา  
แน่  
.....

นาย  
นั่นแหละ  
ทำไมถึงมาอยู่  
ในบ้านร้าง  
ที่แม่แต่แมว  
ยังไม่อยู่  
แถมยังมีศพ  
อยู่อีกด้วย...



โทษทีนะ  
ที่เป็นบ้านร้าง  
ที่แม่แต่แม่ว  
ก็ยังไม่อยู่  
นะ  
.....!!

ไม่อยาก  
เชื่อเลย  
เรียกบ้าน  
ของฉัน  
ที่เป็นแบบ  
นิวแอนทิด  
ว่าบ้านร้าง  
!!



ด....  
ดร.โดคุโร่

!?  
ร...รื่อง่า  
คุณคือหัวหน้าใหญ่  
ของ"ดาวมฤตยู"!!



!!  
ถ้างน  
รู้ว่า...

นี่  
จะเป็น  
.....



คินตะ!  
นี่เป็น  
ตุ๊กตา  
นะ!!

หา  
?

นี่ไง!!  
แบบเดียวกับ  
ที่ใช้เป็น  
อุปกรณ์การสอน  
เพื่อการจำลอง  
สถานที่เกิดเหตุ  
ยังไงล่ะ  
!!



งั้นก็  
หมาย  
ความว่า  
.....



ดร.โดคุโร่  
ขอให้ฉัน  
ช่วยขนย้าย  
เจ้าอุปกรณ์นี้ให้  
ยังไงล่ะ!



เออละ..  
อธิบายมา  
หน่อยสิ?  
โทยามะ

ทำไม  
พวกนาย  
ถึงได้ทำ  
แบบนี้  
อยู่ในที่  
แบบนี้?



ข...  
ขอโทษ  
ครับ!  
ฉก ฉก

อ๊า...  
ไม่น่าเชื่อ  
จนตาม  
คินตะ  
มาเลยเรา  
!!



การแต่ง  
ชุดลำลอง  
ที่ไม่สมกับ  
อาจารย์มาคิ  
ที่เป็นหมอ  
ชั้นสูตร....

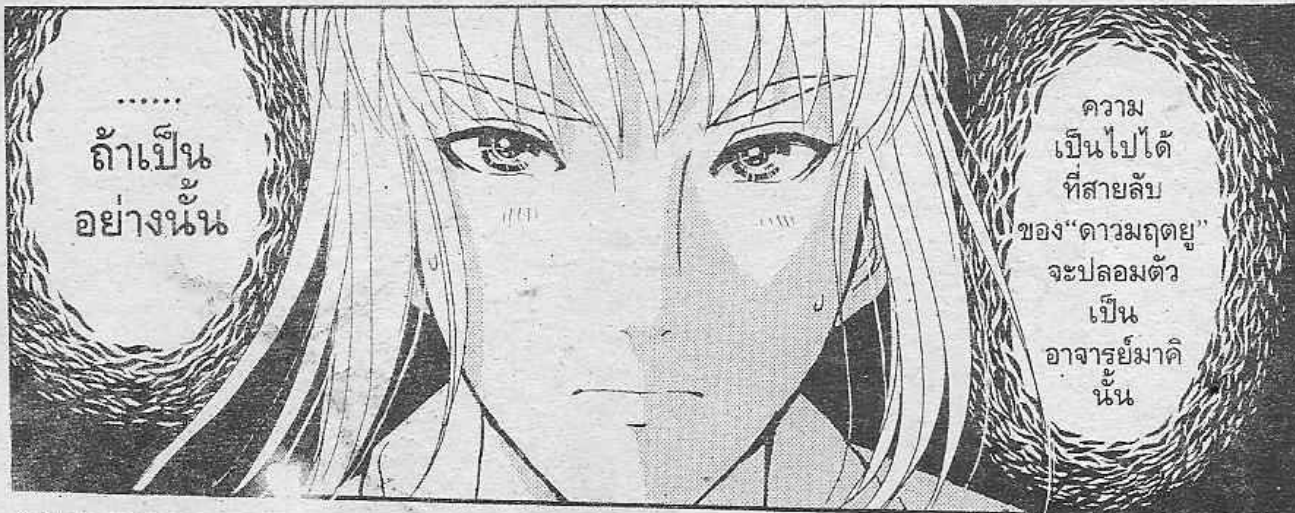
นอกจากนี้  
ยังไม่ใช้  
มือถือ  
ที่ได้จากDDS  
อีกด้วย.....

การกระทำ  
ที่ไม่เป็น  
ธรรมชาติ  
ที่จงใจใช้  
โทรศัพท์  
สาธารณะ  
โทรไปที่ไหน  
สักแห่ง...  
น่าสงสัย  
!



ตามการ  
สันนิษฐาน  
ของคาซึมะ  
"CHECK HIS  
WATCH"  
สามารถ  
ตีความว่า  
"จงตรวจสอบ  
เวลาเข้าเวร  
ของเขา"  
ได้ด้วย...

วันที่คิดกับเมงู  
ถูกขังอยู่ใน  
ห้องใต้ดินนั้น  
คนที่เป็นเวร  
ในช่วงนั้น  
ก็คือ  
อาจารย์มาคิ!



.....  
ถ้าเป็น  
อย่างนั้น

ความ  
เป็นไปได้  
ที่สายลับ  
ของ"ดาวมฤตยู"  
จะปลอมตัว  
เป็น  
อาจารย์มาคิ  
นั้น



ก็มีอยู่  
พอควร  
!!

.....



วิ่ง  
ออกไป  
แล้ว  
!!

รู้ว่า  
รู้ตัวว่า  
ถูกตาม  
อยู่...!?



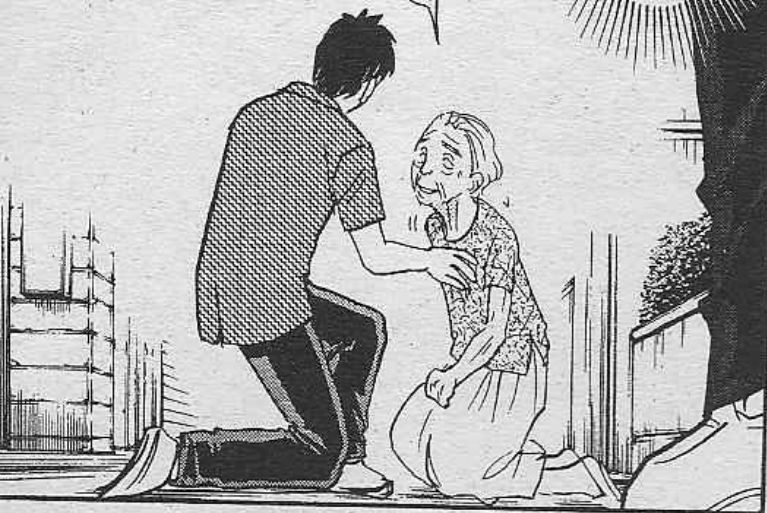
ไม่เป็นไร  
ใช้ไหม  
ครับ  
?

อา...  
ขอใจ  
นะจ๊ะ



อะไร  
กัน  
.....

แต่เจอ  
คนแก่  
ที่ทักลืมน  
เท่านั้นเอง  
หรือกรี้  
.....



จริงๆ  
จะ  
เข้าใจผิด  
ไปจริงๆ  
.....

"ดาวมฤตยู"  
ที่ชั่วร้าย  
ที่รับวางแผน  
มาคน  
จะช่วยคนแก่  
ที่ทักลืมน  
นะรี.....



ขอใจ  
นะ...

อ๊ะ!

เดี๋ยวลี  
.....

ถ้าหากในมือ  
ที่จับกันอยู่  
ระหว่าง  
พูดขอบคุณนั้น  
อาจจะมีข้อความ  
อะไรอยู่ในมือ  
ก็ไม่ได้.....?



อาจเป็นคน  
ส่งข่าวของ  
"ดาวมฤตยู"  
ที่ปลอมตัว  
เป็นคนแก่  
ก็ได้.....



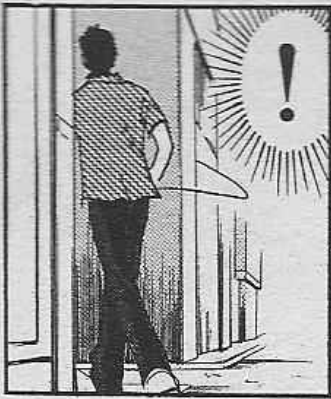
ถ้าคิด  
แบบนี้  
แล้ว  
ทั้งเรื่อง  
โทรศัพท์  
เมื่อกี้

อาจจะเป็น  
การโทรเรียก  
คนส่งข่าว  
ก็เป็นได้  
.....!



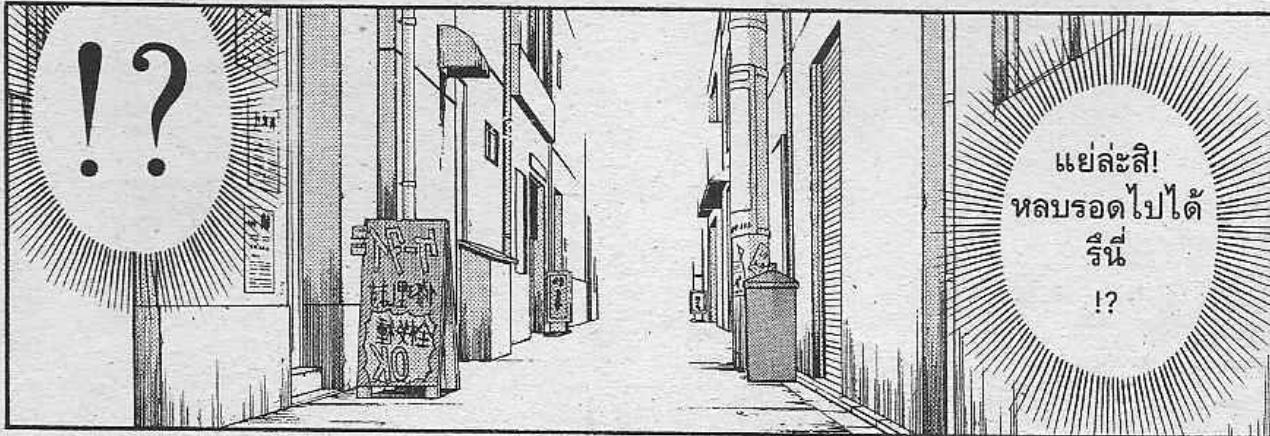
อ๊ะ

อ๊ะ



ใบหน้า  
หิวเรา  
เมื่อกี้  
.....?

เข้าไปในซอย  
ที่ไม่มีคน  
ที่เป็นมอมมีดนั้น  
มีอะไรกัน  
นะ  
.....!?



แย่งละสิ!  
หลบรอดไปได้  
สินะ  
!?



บ้าจริง/  
การที่รู้ตัวว่า  
ถูกเราตาม  
และ  
หลบหนีไป  
แบบนี้  
.....

ตัวจริง  
ของเขา  
ก็คือ  
นางลับ  
ของ  
.....

อ้าว?  
อามาคุสะ  
คุง  
!

เฮ้ย



มีอะไร  
รีเปล่า?  
ทำไม  
มาอยู่ที่นี้  
ได้...



อา  
จารย์  
มาคิ  
!!

เอ่อ...  
คือ  
...

โทรศัพท์  
มือถือ  
เสีย  
...!?

เอ  
?

อา...  
ฉันมองหา  
ร้านนี้  
จากโทรศัพท์  
สาธารณะนะ!  
เขาว่าจะช่วย  
ซ่อมให้เลย  
ก็เลยมานี่!

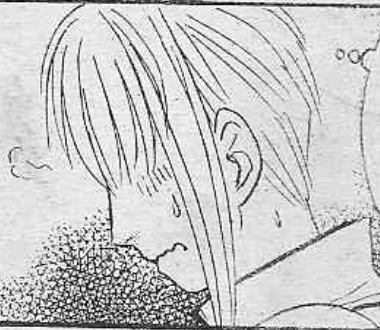
ด...แต่ว่า  
วันนี้มีประชม  
เจ้าหน้าที่



ดูเหมือน  
อาจารย์ต้น  
จะมีระดับน  
พวกฉัน  
เจ้าหน้าที่  
ก็เลยเลิกเร็ว  
กว่าปกตินะ!

คุณครับ!  
สักชั่วโมง  
ก็คงจะ  
ซ่อมเสร็จ  
จะเอายังไง  
ครับ?

อา...  
งั้นหรือครับ!  
ช่วยได้จริงๆ  
เลย  
!



ด....  
แต่คิดมาก  
เกินไป  
รีนี่...

อั้งแต่ไปที่  
"โรงแรม  
เซริงดัง" มา  
ร้านนี้แปลกไป  
จริงๆ!

ว่าไง

อามาคุณสะดวก?  
ถ้าใจช่วยฆ่าเวลา  
กับฉันสักชั่วโมง  
จะได้ไหม

เอ  
?

ถ้าใจ  
ก็ดื่มกาแฟ  
กินเลอะ!  
ใกล้ๆ  
มีร้านกาแฟ  
เจ้าประจำ  
ของฉันอยู่



เห็นแบบนี้  
ถึงฉันจะเป็น  
หมอนชั้นสุดรศพ  
แต่ก็เป็นเจ้าหน้าที่  
ของDDS  
และได้รับ  
มอบหมาย ให้ดูแล  
เรื่องสุขภาพ  
ด้วยนะ



๖

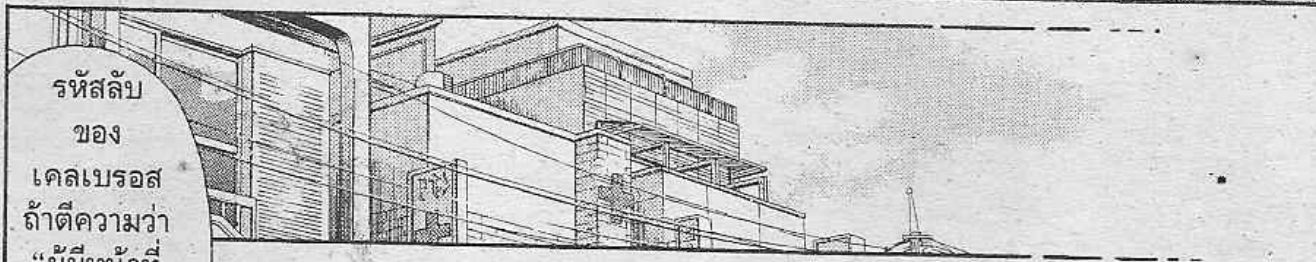
แน่น  
นอน

รวมถึง  
สุขภาพ  
จิต  
ด้วย



ดูออกด้วย  
สินะครับ..  
ขอโทษ  
นะครับ  
.....

ขอบคุณ  
ครับ  
อาจารย์มาคิ  
.....!



รหัสลับ  
ของ  
เคลเบอร์อส  
ถ้าตีความว่า  
“ผู้มีหน้าที่  
ดูแล  
อาจารย์ต้น”  
ละก็...

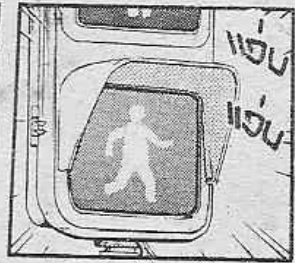


สายลับ  
ก็คือ  
อาจารย์  
คาตาจิри  
.....!?

ถึงไฟสัญญาณ  
จะเป็นสีเขียวแล้ว  
แต่ก็ยัง  
ไม่ยอมข้าม  
.....



ริว่า  
คิดจะ  
เรียก  
แท็กซี่  
นะ..?



อะ!  
เริ่ม  
ออกเดิน  
แล้ว  
!



อันตราย!  
สัญญาณไฟ  
มัน...

**No! Stop!**

ไปกัน  
เถอะ!  
เมจ...!



ด...  
เดียว  
ก่อนสิ  
คิว!

อัน  
ตราย  
นะ!!



ไม่ผิดแน่!  
การกระทำเมื่อกี้  
เป็นการเคลื่อนไหว  
ในตอนที่  
คิดจะสลัด  
การติดตาม  
ไล่ละ!

ทำเป็นรอ  
เหมือนทำ  
อย่างอื่น  
จนกระทั่ง  
สัญญาณไฟ  
ใกล้จะเปลี่ยนแล้ว  
จึงเดินออกไป  
ในทันที...!



ถ้าฉัน  
อาจารย์  
คาตาจิริ  
ก็...!?

ไม่หรอก!  
การจะสรุป  
แบบนี้  
มันยังเร็ว  
เกินไป!



อาจแค่  
เพราะเป็นนักสืบ  
เลยคิดว่า  
มีความเป็นไปได้  
ที่จะถูกลอบ  
ติดตามอยู่  
ก็เลยทำแบบนี้  
จนเป็นนิสัยก็ได้!



หว่า..!  
เดินเข้าไป  
ในฝูงคน  
แล้ว  
....!

ไม่  
เป็นไร  
!



ขอฉันเห็น  
เพียงครั้งเดียว  
ก็สามารถ  
นี่ก็ออกได้ว่า  
คนๆนั้น ไปทางไหน  
เหมือนกับ  
เปิดวิดีโอ  
ย้อนภาพได้

ไม่มีทาง  
ถูกลัดทัง  
ได้ง่ายๆ  
หรอก  
!

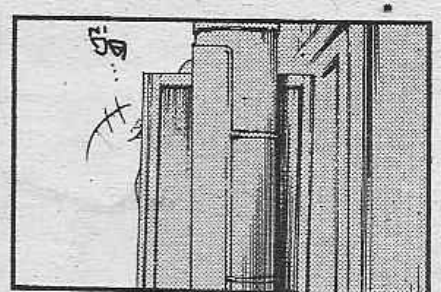
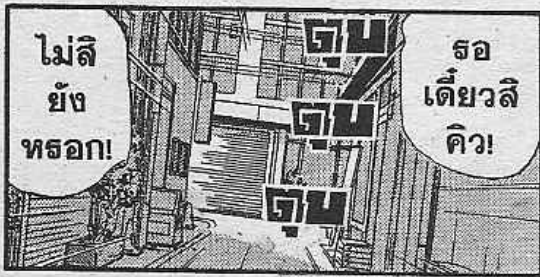
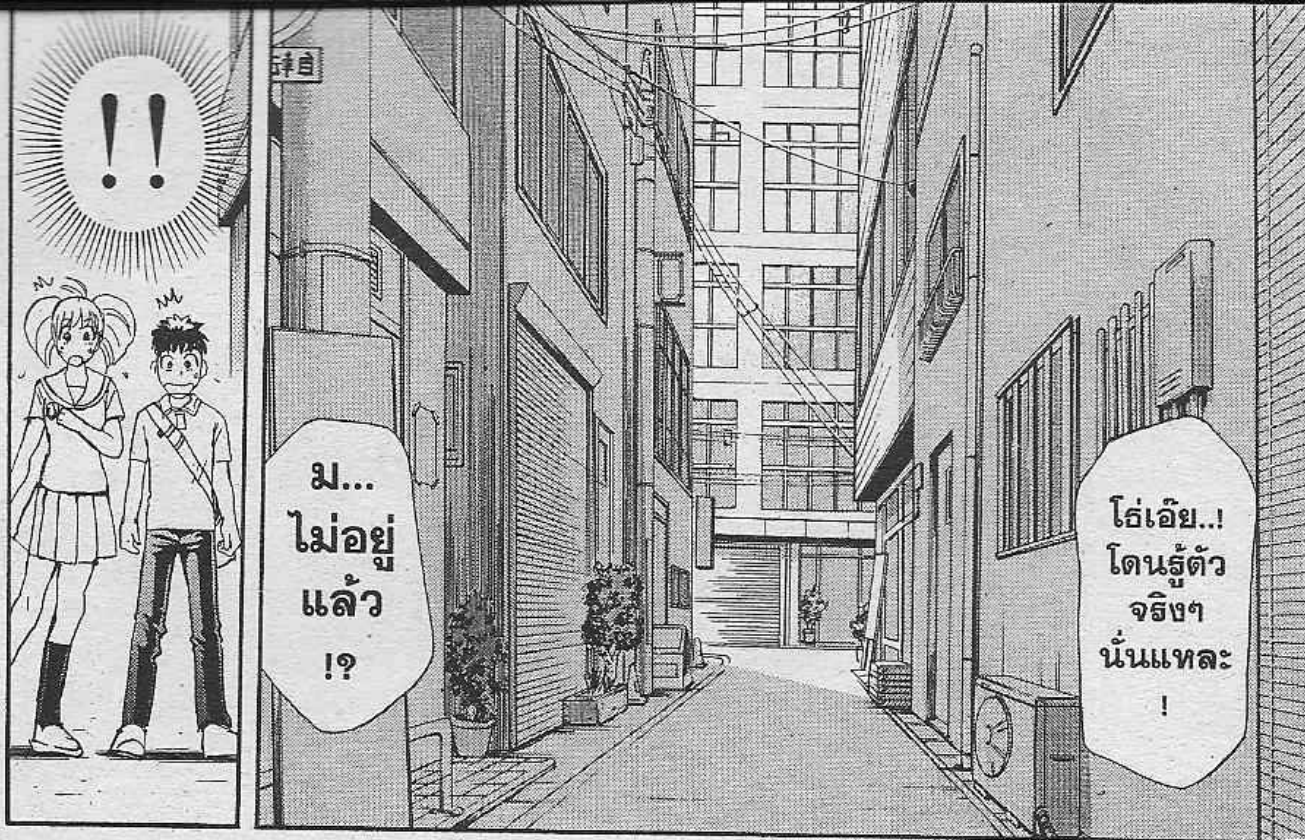


อย่าง  
นี้  
นี่เอง!  
ความสามารถ  
การจำ  
ในเสี้ยวเวลา  
สามารถ  
ใช้แบบนี้  
ได้ด้วย!



เข้าไป  
ในซอย  
แล้ว  
!

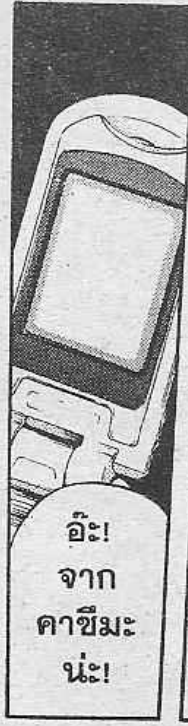
ดีละ  
!





ยังตัดสินใจ  
ลงไป  
แบบนั้น  
ไม่ได้  
หรอก

ถ้าคิดว่า  
กำลังถูกใครบางคน  
สะกดรอยตามอยู่  
ล่ะก็  
ถ้าเป็นนักสืบ  
การที่จะสลัดให้หลุด  
ถือเป็นเรื่องปกติ  
นะ.....



อ๊ะ!  
จาก  
คาซึมะ  
นี่!



ฮัลโหล  
มีอะไร  
หรือ?  
คาซึมะ  
.....

เอ  
?



เอ  
!?

พวกคาซึมะ  
เองก็  
สะกดรอยตาม  
อาจารย์ฮง  
เหมือนกัน  
หรือ?



แย่มาก  
เลยล่ะ!  
สุดท้าย  
ก็แค่คิดตะ  
คิดมากเกินไป  
เอง!

เพราะนั่นเลยโดน  
อาจารย์ฮง  
โกรธใหญ่เลย  
!  
นางขงหนิวอะมีด!!



งั้นหรือ...  
ที่จริง  
ฉันกับคิว  
ก็.....

อ้อ...ฉันว่า  
พวกเรา  
นัดเจอกัน  
แล้ว  
ค่อยคุยกัน  
ดีกว่านะ  
.....

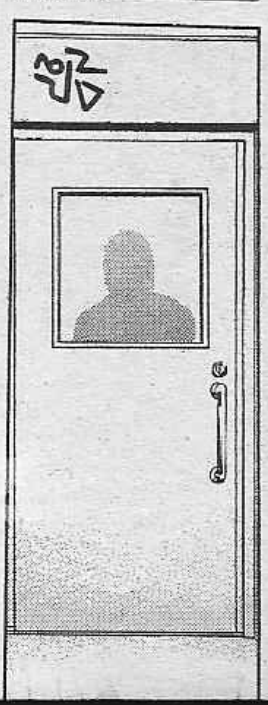
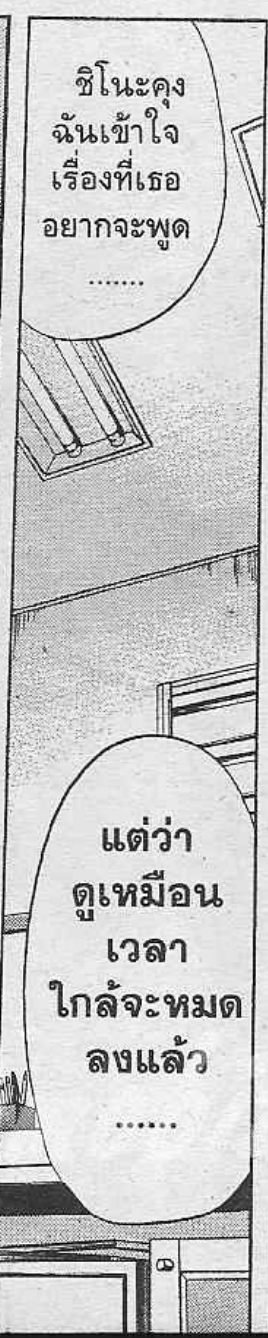


นั่นสินะ!  
เอา  
ตามนั้น  
แล้วกัน

งั้น  
โทรเรียก  
ริวคอง  
ด้วย  
ดีกว่า  
.....



.....







อา  
จารย์  
.....!

อย่า  
ตาย  
นะคะ  
.....



.....



ขอบคุณ  
นะครับ  
ที่เลี้ยง  
กาแฟ  
ผม

เพราะ  
อาจารย์  
ทำให้ผม  
รู้สึกดี  
ขึ้นมาบ้าง  
แล้ว..

ฉันเข้าใจ  
ดีว่า มีเรื่อง  
มากมาย  
ที่เธอ  
ไม่อยากจะ  
พูดออกมา



แต่ฉันก็  
ไม่คิดจะถาม  
ถึงเหตุผล  
ที่เธอ  
ไม่ยอมพูด

.....  
ถ้าเป็นเธอ  
ที่มีพลังใจ  
แข็งแกร่งล่ะก็  
ฉันเชื่อว่า  
เธอจะต้อง  
ก้าวข้ามไปได้  
อย่างแน่นอน

ครับ!  
ขอบคุณ  
ครับ



ครับ  
อามา  
คุสะ  
.....

เมง..  
เอ?  
ตอนไหน  
เลย...

เข้าใจละ  
เดี๋ยว  
จะไป  
นะ!



ขอบคุณ  
นะครับ  
อาจารย์

ถ้าฉัน  
ผมขอตัว  
ก่อน...

อา!  
พยายามเข้าล่ะ!  
อามาคุสะคุง

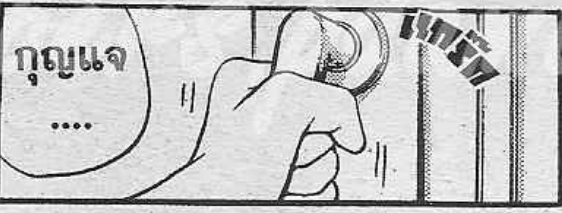


ลัด ลัด  
ลัด ลัด

อ้อ  
?



กำลัง  
รออยู่  
เลย  
....

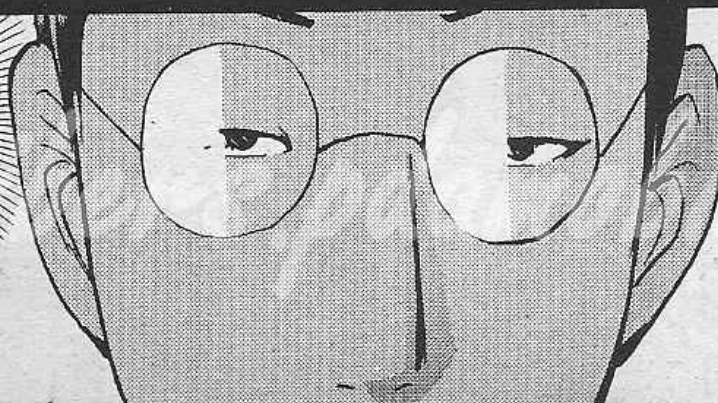


กุญแจ  
....

แกร๊ง

ดูท่าทาง  
อารมณ์ดี  
เชียวนะ  
?

ทานา  
ทอล  
!





อะไร  
กัน  
.....

เข้ามา  
ในห้อง  
ของคนอื่น  
ตอน  
เจ้าของไม่อยู่  
แบบนี้  
.....

นึกว่า  
เป็นใคร  
ที่ไหน  
ซะอีก  
.....



กลับ  
มาจาก  
พักร้อน  
แล้วรี  
?

เคล  
เบธอล  
.....



แต่  
จะว่าไป  
.....



ที่นี่  
ก็ไม่ใช่  
ห้อง  
ของฉัน  
ซะด้วยสิ  
!!

พิกเก็ต



ว่าแต่  
มีธุระ  
อะไรล่ะ  
?

อย่าโมโห  
แบบนั้น  
สิ  
ทานาทอล  
!

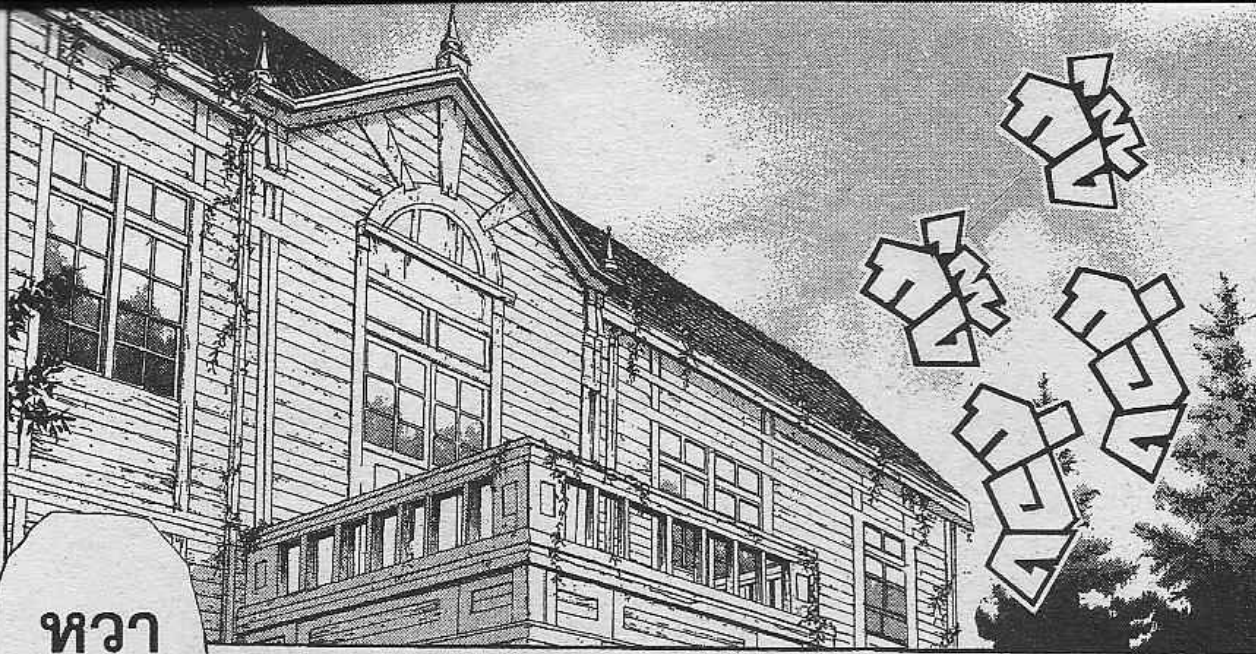
เพราะฉัน  
นำคำสั่ง  
โดยตรง  
จากคิง ฮาเดล  
มาให้

โอ้!  
มาแล้ว  
มาแล้ว  
!

โทษที  
นะ  
!

ข้า  
จึงนะ  
ริว!

ไปไหน  
มานะ  
?



คึกคัก  
คึกคัก  
คึกคัก

หว่า

...!!

แย้แล้ว

เรา

....!!



คึกคัก  
คึกคัก

สาย  
อีกแล้ว

...!!

คึกคัก

คึกคัก

www.Panda.com



โรงเรียน  
ยุกส์ Q

ตอนที่ 141 การเดินทางครั้งใหม่ของทั้ง 5 คน



ฉัน  
ไม่เกี่ยว  
นะ  
!

十手口



คนร้ายนะ  
ไม่ว่าใคร  
จะดูยังไง  
ก็เป็นคุณ  
นาคาซาวะ  
ฮาจิโกะ  
ดีลเลอร์  
ขายรถนอก  
.....

คุณ  
นั่น  
แหละ  
!

เจ้าของร้านสะดวกซื้อ  
โทชิโตะ อิซามุ(35)



จ...ว่า  
ยังไง  
นะ  
!?

มี  
หลักฐาน  
อะไรกัน  
....!

ดีลเลอร์ขายรถนอก  
นาคาซาวะ ฮาจิโกะ(27)



หลักฐาน  
ก็คือ  
ได้อิง  
เมลเซ็จ  
นั่นไง!

ดู  
ซะสิ  
!



ตัวอักษร  
“カマロ”  
นี่....

カマロ

มันเป็นรถ  
ที่เธอพยายาม  
ยึดเยียดขายให้  
กับควาตะ ริเอะ  
เซฟอาหารอิตาลี  
ผู้ตาย  
ไงล่ะ!



อะไรกัน!  
ฉันไม่ฆ่าคน  
ด้วย  
เรื่องแค่นั้น  
หรอกนะ!

จึ้น  
ทำไมถึงมี  
ไดอิ่ง เมิสเซ็จ  
แบบนี้ เขียนอยู่  
ล่ะ!?



เอาน่า เอาน่า  
ใจเย็นๆก่อน  
คุณเจ้าของร้าน  
สะดวกซื้อ  
!

ผมชื่อ  
โทชิโมโตะ  
!

คุณ  
อยากจะ  
พูดอะไร  
กันแน่?  
คุณ  
เจ้าของร้าน  
เทมปุระ!



ผมชื่อ  
มิเน  
จิมะ

ฟัง  
นะครับ  
?

ไดอิ่ง  
เมิสเซ็จนี้  
ไม่ได้  
เขียนว่า  
“カマロ”  
หรอก!

เจ้าของร้านเทมปุระ  
บิเบจิมะ: 58(58)

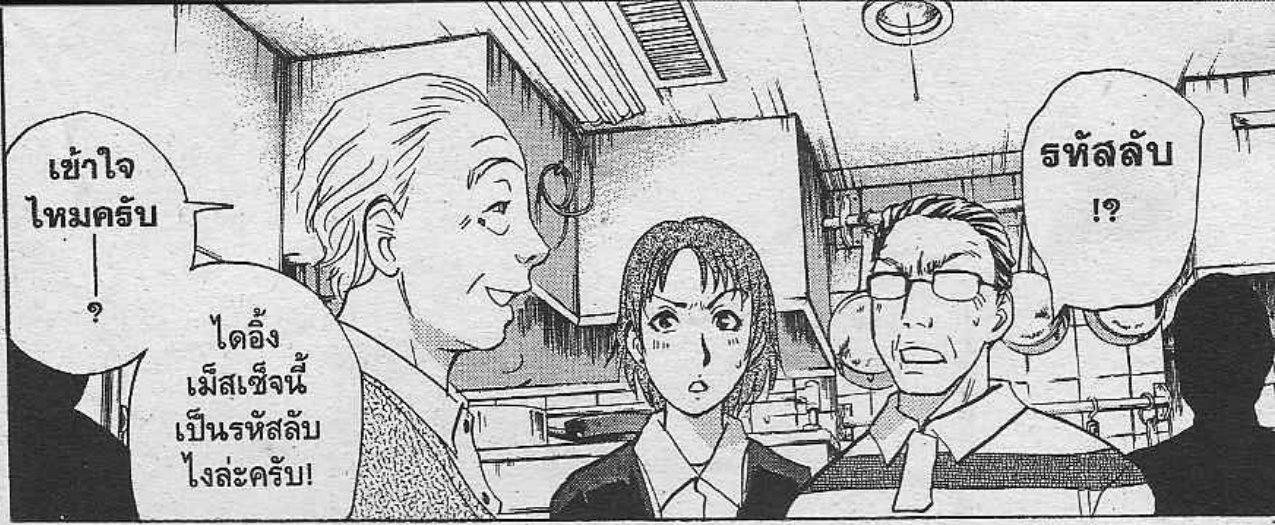


นี่ไง!  
ดูให้ดีๆ  
สิครับ  
!

ข้างบนมีตัว  
“กากบาท”  
เขียนอยู่ด้วย  
ใช่ไหม  
ล่ะครับ?

カマロ

สรุปคือ  
มันเขียน  
ไว้ว่า  
“カマロ”



เข้าใจไหมครับ?

ได้อั้ง  
เม็สเซ็จนี้  
เป็นรหัสลับ  
งัละครับ!

รหัสลับ!  
!?



บางที  
คุณควาตะ ริอะ  
ที่ถูกฆ่ามัน  
หลังจากที่ถูกแทง  
ก็ตัดสินใจ  
ในทันที

คว่าขาม  
ใบใหญ่นั้น  
ที่ข้างใน  
มีแป้งสาลี  
อยู่!

พอทำ  
แบบนี้แล้ว  
คนร้ายจึง  
ไม่อาจจะเข้าใจ  
คุณควาตะได้  
เพราะกลัวที่จะ  
เหลือรอยเท้าทิ้งไว้  
ใช่ไหมละครับ?



เพราะถ้ามีเศษ  
แป้งสีขาวที่ดูเด่น  
แบบแป้งสาลีติดอยู่  
บนพื้นรองเท้าละก็  
คงเป็นเรื่องยุ่ง  
นาดู....

แป้งสาลี  
小粉  
小粉  
小粉  
(300g)

อ... ถ้ามัน  
“十カマロ”  
คืออะไร  
ละ?



ถ้าลอง  
ใช้หัว  
ล็กนิด  
หนึ่ง

ก็จะ  
เข้าใจได้  
อย่าง  
ง่ายดาย  
ครับ!

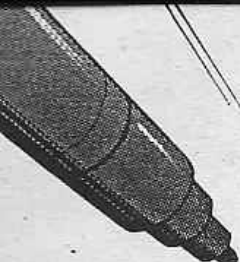
“十カマロ”

ถ้าเอา  
ตัวอักษร  
4ตัวนี้  
|



มาเจียง  
ซ้อนกัน

....  
แบบนี้  
ละก็



นี่เป็น  
ได้อิง เมลิสเซีย  
รหัสลับที่ชี้ถึง  
ชื่อของคุณ  
ยังไฉละ  
!

คุณ  
โทชิโมโตะ  
อิซามุ  
!!

อ๊ะ  
....



นี่ไง  
อย่าง  
ที่เห็น  
!



ธ...เรื่อง  
แบบนี้  
ไม่ใช่...  
ไม่ใช่ฉัน  
!

การที่ทิ้งรหัส  
เอาไว้  
โดยไม่รู้  
ว่าเป็นอะไร  
ถือว่า  
ไม่มีดวงจริงๆ  
นะครับ?



ไม่ใช่  
จริงๆ  
นะ!

ฉัน  
ไม่ใช่  
คนร้าย  
.....



คุณโทชิโมโตะ  
อิซามุ  
ไม่ใช่คนร้าย  
หรอกครับ  
!

อะไรวะ  
!?



**ดู**

การ  
สันนิษฐาน  
ของ  
คุณ  
มีเนจิมะ  
เมื่อครู่  
นี้

มัน  
ขัดแย้ง  
กับ  
เหตุผล  
ครับ



คุณบอกว่า  
ไดอิ่ง เมิสเซ็จ  
นี่เป็น  
รหัสลับ

มันเป็น  
รหัสลับ  
เพื่ออะไร  
ล่ะครับ



พูด  
อะไร  
นะ  
!

ถ้ารู้ว่า  
ไดอิ่ง เมิสเซ็จ  
ขึ้นมาที่ตัวเอง  
ล่ะก็  
คนร้ายก็ต้องคิด  
จะทำลายทิ้ง  
อย่างแน่นอน

เพื่อ  
ป้องกัน  
เรื่องนั้น  
.....



จะใช้  
แบบนี้  
หรือครับ  
?

อะไร  
?



คนร้าย  
มันแต่่มุ่งอยู่  
กับแผนการ  
จนก่อ  
ความผิดพลาด  
สำคัญขึ้น

ตามการ  
สันนิษฐาน  
ของคุณนั้น  
แบ่งสาลี  
ที่ถูกไปรย  
อยู่รอบๆนั้น  
.....

ทุกอย่างนั้น  
แล้ว ผู้ตาย  
ทำไมจึงจำเป็น  
ต้องหังรหัสลับ  
ที่ยุงยาก

ที่เพียง  
แค่ดูผ่านๆ  
ก็สามารถ  
ตีความหมาย  
เป็นอย่างอื่น  
ไปได้ด้วย  
ล่ะครับ?

เป็นสิ่งที่  
ผู้ตายทำขึ้น  
เพื่อไม่ให้  
ไดอิ่ง  
เมิสเซ็จ  
ถูกลบไป

อะ...  
เรื่องนั้น  
.....

+++++



ถ้าผู้ตาย  
เป็นคนสร้าง  
สภาพที่ไม่ให้  
คนร้ายเข้าใกล้ได้  
และเขียน  
ได้อั่ง เมิสเซ็ง  
ทิ้งไว้ละก็

ก็ไม่แน่ว่าจะมี  
ความจำเป็น  
ต้องเขียน  
เป็นรหัสลับ  
เลย!



แต่ว่า  
ถ้าสันนิษฐาน  
สภาพที่  
ผิดธรรมชาตินี้  
ในแง่รวม  
ของจิตใจ  
ของคนร้าย  
ละก็...

มันก็  
ไม่ใช่เรื่อง  
ผิดธรรมชาติ  
แต่อย่างใด  
เลย



คนร้ายได้เหลือ  
ได้อั่ง เมิสเซ็ง  
ปลอมทิ้งไว้  
เพื่อให้ตัวเอง  
รอดพ้น  
จากความผิด

แต่การจะ  
เขียนชื่อใคร  
ลงไปเลย  
ก็ดูเหมือนจะ  
เป็นการจงใจ  
เกินไป

ก็เลย  
ดัดแปลง  
เล็กน้อย  
ให้เป็น  
ข้อความที่  
เหมือนเป็น  
รหัสลับ



แต่ว่า  
พอตอนที่  
จากไป คนร้าย  
เกิดความรู้สึก  
ไม่สบายใจขึ้น

จึงใช้อุบาย  
บางอย่าง  
ทำให้เกิดสภาพที่  
ดูเหมือนคนร้าย  
ไม่สามารถเข้าใกล้  
ผู้ตายได้...

เพื่อ  
ทำให้คิดว่า  
ข้อความนั้น  
ถูกเขียน  
โดยผู้ตาย



ด..แต่ว่า..  
ถ้าหาก  
คนร้าย  
เป็นคน  
เขียนเอง  
อย่างที่เธอว่า  
ละก็..

ทำยังไง  
ถึงได้  
จากไป  
โดยไม่เหลือ  
รอยเท้า  
เอาไว้ล่ะ?



เป็น  
อุบายง่าย ๆ  
ที่ไม่มีอะไร  
เพียงแต่คิดกลับ  
อีกด้านหนึ่ง  
เท่านั้น  
แหละ  
!

จริงไหม  
คาซึมะ  
!



ที่เขาเรียกว่า  
“แยกแยะ  
ปัญหา”  
สินะ  
เมงุจัง!



นั่น  
เป็นอุบาย  
ใจคะ  
!

ว่าไง  
นะ?



และใช้มือ  
ของหล่อน  
เขียน  
ได้อิ่ง เมิสเซ็ง  
ลงบนพื้น  
.....

คนร้ายนั้น  
หลังจากที่  
ฆ่าผู้ตายแล้ว  
ก็ไปรอยแ่งสาตี  
เป็นบริเวณแคบๆ  
บริเวณมือขวา  
ของผู้ตาย



เท่านั้น  
ก็สามารถ  
บรรลุเป้าหมาย  
ในครั้งแรก  
ที่ว่า

“ไปรอย  
แ่งสาตีไว้  
แล้วเขียน  
ข้อความ”  
!



หลังจากนั้น  
คนร้ายก็ค่อยเดิน  
ถอยออกมาจาก  
บริเวณรอบๆศพ  
ที่ไม่มีแ่งสาตี

โดย  
ไปรอยแ่งสาตี  
จำนวนมากไปด้วย  
แล้วก็จากไป  
เป็นอันบรรลุเป้าหมาย  
ในครั้งหลัง



สรุปคือ  
“ความ  
ยากลำบาก”  
ที่จะไม่ให้  
เหลือรอยเท้า  
บนแ่งสาตี  
ที่ไปรอยไว้  
บริเวณ  
รอบศพ

แล้ว  
เขียนข้อความ  
ลงเอาไว้  
แล้วจากไป  
นั้น

สามารถ  
ทำสำเร็จได้  
ด้วยการแบ่ง  
เป็นขั้นตอน  
ตามที่พูดไป  
เมื่อกี้!



แต่ว่า  
ถ้าแบบนั้น  
คนร้าย  
เป็นใคร  
กันล่ะ?



เรารู้ตัว  
คนร้าย  
แล้ว  
ครับ  
!



ไม่ใช่  
ฉัน  
นะ!



แน่นอน  
ว่า  
ไม่ใช่ฉัน  
ด้วย



เอ  
!?

เงื่อนงำ  
มี  
3 อย่าง  
!

อย่างที่2  
คือ  
“นาฬิกา  
ข้อมือ  
ที่มีมือขวา”

และ  
อย่าง  
ที่3

อย่างแรกคือ  
เรื่องที่ว่า  
“เหลือ  
โดอิ้ง เมิสเซ็ง  
ไว้  
เพื่ออะไร”

“แบ่งสาลี  
ทั้ง2ชนิด”  
นี่  
!

แบ่งสาลี  
2ชนิด  
!?

ม...หมาย  
ความว่า  
ยังไงกัน?

สามารถ  
รู้ตัวคนร้าย  
ได้ด้วย  
เรื่องแค่นี้  
งั้นรี...

ก่อนอื่นคือเหตุผล  
ที่คนร้ายทิ้ง  
โดอิ้ง เมิสเซ็ง  
เอาไว้  
แน่นอนว่า  
ก็เพื่อให้รอดพ้น  
จากการถูกสงสัย

มันเป็น  
ธรรมดาอยู่แล้ว  
ที่จะเขียน  
ให้คนอื่น  
โดนสงสัย  
โดยไม่ใช้ตัวเอง  
!



เงื่อนงำ  
อย่างที2  
ก็คือ  
นาฬิกาข้อมือ  
ที่มีมือขวา  
ของผู้ตาย



คุณนาคาซาวะ!  
คุณใส่นาฬิกา  
ข้อมือ  
ไว้ที่มือซ้าย  
สินะครับ  
?



เอ  
!?

คุณถนัด  
มือ  
ข้างไหน  
ครับ  
?



ก็ข้างขวานะสิ!  
ถ้าใส่ไว้ที่  
ข้างที่ถนัด  
รู้สึก  
มันไม่ถนัด  
นะ

ถ้าเป็นคนที่มีอายุ  
ประมาณแม่ฉัน  
ล่ะก็  
ผู้หญิงที่ใส่  
อยู่ที่มือขวา  
ก็อาจจะมื่ออยู่  
แต่ถ้าเป็น  
คนหนุ่มสาวล่ะก็  
ไม่มีทางแน่!



คุณควาตะ  
เซฟอาหาร  
อิตาลี  
ที่ถูกฆ่ามัน  
อายุช่วง  
ประมาณ  
20ปี

อายุ  
พอๆกับ  
คุณ  
นาคาซาวะ  
สินะครับ  
?

อ๊ะ...  
เข้าใจละ  
ถ้าฉัน  
คนๆนี้  
ก็...



ใช่แล้ว  
ครับ!  
บางที  
คุณควาตะ  
นั่น

น่าจะ  
เป็นคน  
ถนัดซ้าย



เจอ  
แล้วละ  
คิว!



กรรไกร  
สำหรับคน  
ถนัดซ้าย  
!

ใช่  
จริงๆ  
นั่นแหละ  
.....



ด...แต่ว่าคนร้าย  
ที่ระมัดระวังขนาดนั้น  
ใช้มือขวาที่ใส่นาฬิกาอยู่  
เขียนตัวหนังสือ  
โดยไม่สงสัยว่า  
ผู้ตายอาจเป็นคนถนัดซ้าย  
นั่นมันไม่แปลก  
ใช่ไหม?

ครับ  
เรื่องนั้น  
คือ  
จุดสำคัญ  
ครับ  
!



คนร้าย  
เป็นคนที่  
ไม่รู้  
ธรรมเนียม  
ปกติ  
ที่ว่า

สมัยนี้  
“ไม่ใส่  
นาฬิกาข้อมือ  
ที่มีมือข้างที่ถนัด”  
ยังไป  
ละครับ  
!





ใจจ๊อก

ใช่ไหม  
ครับ?  
คุณมิเนจิมะ  
เจ้าของร้าน  
เทมปุระ  
!

อ๊ะ  
....!



เวลาทำอาหาร  
แล้วต้องเจอ  
กับน้ำมัน  
อย่างแม่ผมเอง  
ก็จะถอดนาฬิกา  
ออก

และ  
คนที่เป็นมือโปร  
ด้านอาหาร  
ที่ต้องเจอกับน้ำ  
และน้ำมันตลอดเวลา  
การที่จะใส่บ้าง  
ถอดบ้างนั้น  
จะถือว่าเป็น  
เรื่องยุ่งยาก



ส่วนใหญ่  
จึงใช้นาฬิกา  
แบบพก  
แทนกัน  
สินะครับ  
?

!?



คุณนะ  
เพราะความเคยชิน  
กับการเป็นพ่อครัว  
มานาน  
ก็เลยแทบไม่เคย  
ใส่นาฬิกาข้อมือ  
เลย....

เพราะฉะนั้น  
จึงไม่ทันรู้ตัว  
เรื่องที่หลอน  
เป็นคนถนัดซ้าย!  
ผมพูดผิดรีเปล่า  
ครับ?



บ้านะ!  
คิดจะทำ  
เหมือนกับฉัน  
เป็นคนร้าย  
ด้วยการเดาส้ม  
แบบนี้หรือ!?

แน่นอนว่า  
ไม่ใช่แค่นั้น  
หรอกครับ  
!

คนที่รอดพ้น  
จากข้อสงสัย  
ว่าเป็นคนร้าย  
จากได้อิง  
เม็สซี่  
นั่น

มี  
เพียงคุณ  
เท่านั้น  
คุณ  
มีเนจิมะ!

และ  
การที่วางอุบาย  
ไปรอยแป้งสาลี  
ไปพราง  
หลบหนีออกจาก  
สถานที่เกิดเหตุ  
นั่น

ถ้าเป็นคุณ  
ซึ่งเป็นพ่อครัว  
ถึงจะมีแป้งสาลี  
ติดมากับเสื้อ  
หรือรองเท้าเล็กน้อย  
ก็ไม่ถูกสงสัย  
และยังสามารถ  
ถือเป็นข้อแก้ตัว  
ได้อีกด้วย!

ก็แค่  
การคาดเดา  
เท่านั้น  
เอาหลักฐาน  
มาสิ  
!

คำตอบ  
ของ  
เชื่อนง่า  
ข้อที่3  
.....  
ถ้า  
หลักฐาน  
ล่ะก็  
อยู่ตรงนั้น  
แล้วไง  
ครับ

ตรงขา  
กางเกง  
ของคุณ  
ยังเง  
ล่ะครับ!

อ...  
อะไร  
นะ  
!?

ผม  
เหลือบ  
มอง  
ไปเห็น  
พอดี

นี่เง  
!

ในรอยพับ  
ตรงขา  
กางเกง  
มีแป้งสาลี  
อยู่มาก  
ขนาดนี้  
!

น...  
นั่นมันแป้ง  
ที่ใช่ทำ  
เทมปุระ  
ต่างหาก  
ล่ะ....

ไม่ครับ!  
นี่ไม่ใช่  
แป้งที่  
สำหรับ  
ใช้ทำ  
เทมปุระ

แต่  
เป็นแป้ง  
ที่ใช้ทำพาสต้า  
หรือแป้งพิชซ่า  
ในร้านอาหาร  
อิตาลี  
เหมือนอย่าง  
ที่นี่!



พอโดนน้ำ  
เข้าหน่อย...  
นี่!  
แป้งพิชซ่า  
จะเหนียว  
จับกันเป็นก้อน



แต่แป้ง  
เหนียว  
จะเหลว  
ไม่เหลือ  
เป็นรูป  
เป็นร่าง!

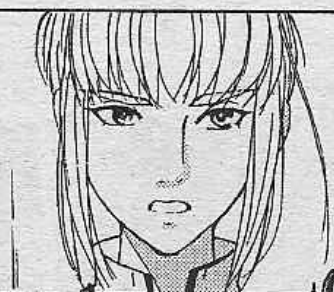


ยอดมาก คิว!  
ใช้ประสบการณ์  
ที่คอยช่วย  
คุณแม่ทำครัว  
เป็นประโยชน์  
ขึ้นมาได้!

เปล่าหรอก...  
แต่ถ้าไม่ช่วย  
ตอนแม่กำลังยุ่ง  
กับงานล่ะก็  
จะเจอเรื่องน่ากลัว  
นะสิ...



การที่คิดว่า  
ถ้าเป็นแป้งสาลีเหมือนกัน  
ถึงจะติดเสื้อผ้ามา  
ก็สามารถกลืนเกลือก  
ได้ใน  
ถือว่าไม่มีโชคเลย  
จริงๆนะ



คุณมิเนจิมะ  
เจ้าของร้าน  
เทมปุระ  
!



หน้อย  
.....



โธ่  
ว้อย  
....!!

โธ่

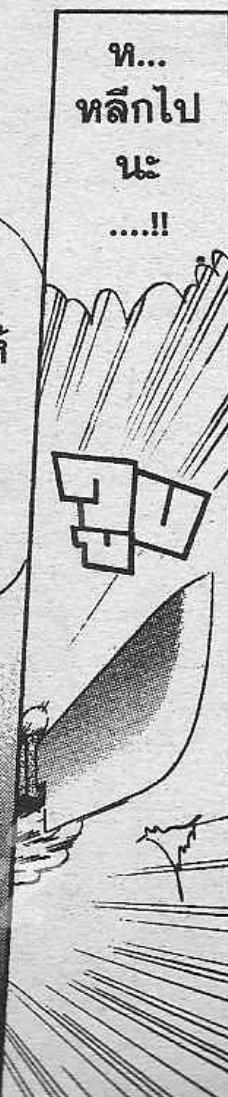
อ๊ะ...  
หนีไป  
แล้ว  
!



อ๊ะ  
โอ  
!

โธ่

ไม่  
ปล่อยให้  
ผ่านไป  
ได้  
หรอก?



ท...  
หลีกไป  
นะ  
....!!

โธ่

นี่แน่ะ

!!

ตก

อุก!

อูย

....

อ...  
อะไรงัน  
พวกเธอ

....

พริบ

DDS

DDS

นักเรียน  
ชั้น Q Class  
ของโรงเรียน  
นักสืบต้น  
ครีบ!

abiz

พอแค่นั้น  
แหละ  
ทุกคน  
!

เอ๊ะ  
?

อ...  
อาจารย์  
ดัน!?  
ทำไมถึง  
มาอยู่ที่นี้  
....?



แถมยัง  
อาจารย์มาคิ  
แล้วก็  
ดร.โดคุโร่  
!

ทุกคน  
ชอบใจ  
มาก  
!

เท่านั้น  
การสอบ  
เปลี่ยนชั้น  
ของ  
Q Class  
ก็จบลง  
แล้ว  
!!

เอ๊ะ?  
สอบ  
เปลี่ยนชั้น  
!?



คดีนี้  
เป็น  
การสอบ  
ทรอกรีน  
!?



ที



คึกคัก

สำหรับ  
พวกเธอ  
แล้ว  
ถือว่าใช้ได้  
ละนะ!

อาจารย์  
สนใจ  
!



คึกคัก

ฮึค

เป็น  
ทีมเวิร์ก  
ที่ดีมาก  
นะ!

แม้แต่  
อาจารย์  
คาตาจิชิ  
!



เจ็บใจนัก!  
ร้านเทมปุระ  
ที่ห้ามหลายสิบปี  
ต้องมาแพ้ให้กับ  
ยัยเด็กน้อย  
ร้านอิตาลี  
ซะได้...

นี่!  
จะ  
ปลอมตัว  
ไปถึง  
เมื่อไหร่  
กัน!



คึกคัก

นานามี  
โคทาโร่  
“มือขวา”  
ของคุณ  
เมริสโกะ  
นักสืบชื่อดัง  
!!



ฮะ!  
คินตะ  
ศพนี่!

นี่มัน  
ตัวที่ล้มลง  
อยู่บนพื้น  
ที่บ้านของ  
ดร.โตคุโร  
ตอนที่  
ฉันกับคิระตะ  
แอบเข้าไป  
กันนี่!



หึหึ  
บางทีก็เป็น  
เจ้าของร้าน  
เทมปุระ  
คนร้าย  
ตัวจริง

บางที  
ก็เป็นต้น  
กระบองเพชร  
ตามมูมอถนน  
แต่ตัวจริง  
ก็คือ....



นั่นมัน  
ตังเอาเอง  
ไม่ใช่  
รีเง!



ฮะ...  
จริง  
ด้วย  
!!



ฮะฮะฮะ!  
คง  
เหนื่อยกัน  
สินะ  
อาจารย์  
ทุกคน  
!

แล้วก็  
Q Class  
ทุกคน  
!



ต่อไป  
คือผลการสอบ  
เปลี่ยนชั้น  
ในครั้งนี่  
.....

!!



ผู้ที่สอบผ่าน  
อยู่ชั้น Q Class  
ซึ่งเป็นชั้นเรียน  
คัดเลือกพิเศษ

เพื่อกำหนด  
ผู้มีคุณสมบัติ  
สืบทอดชื่อของนักสืบ  
ผู้ได้รับอนุญาต  
พิเศษ  
จากกรมตำรวจ

ที่ฉันมีอยู่  
เพียง  
หนึ่งเดียว



อามา  
คุสะ  
ริวคุง



มินามิ  
เมงุคุง



นารุ  
ชาวะ  
คาซิมะ  
คุง



โท  
ยามะ  
คิน  
ทาโร่  
คุง



และ  
ก็  
คิวกุง



ทุกคน  
ลอบผ่าน  
หมด  
!!

ไชโย  
!!



จินดี้อ้วงนะ!  
Q Class  
ทุกคน...

ดีจังนะ  
คินตะ!  
อะไรกัน  
คำพูด  
นั้น!

พวกเธอ  
ได้ใช้ใกล้  
ภาพของ  
ผู้รับทอด  
ที่ฉันคิดไว้  
เข้าไปอีกก้าวหนึ่ง  
แล้ว



แต่ว่า  
คิง ซาเดส  
แห่ง  
“ดาวมฤตยู”  
ศัตรูคู่อาฆาต  
ของพวกเขา

กำลัง  
ขยายอำนาจ  
อย่างมั่นคง  
และกำลังฟื้นฟู  
กำลังในอดีต  
กลับคืนมา  
อยู่...



แต่“เวลา  
ที่เหลืออยู่”  
ของฉัน  
กลับน้อยลง  
ทุกที

มัน



ยัง  
หรอก  
...!

ตราบไตที่  
ตัน  
โมริชิโกะ  
คนนี้  
ยังมีชีวิต  
อยู่

จะ  
ไม่ปล่อยให้  
“ดาวมฤตยู”  
ได้ทำตามใจ  
ชอบแน่  
!!





ไม่ว่า คิง ฮาเดส จะว่ายังไง

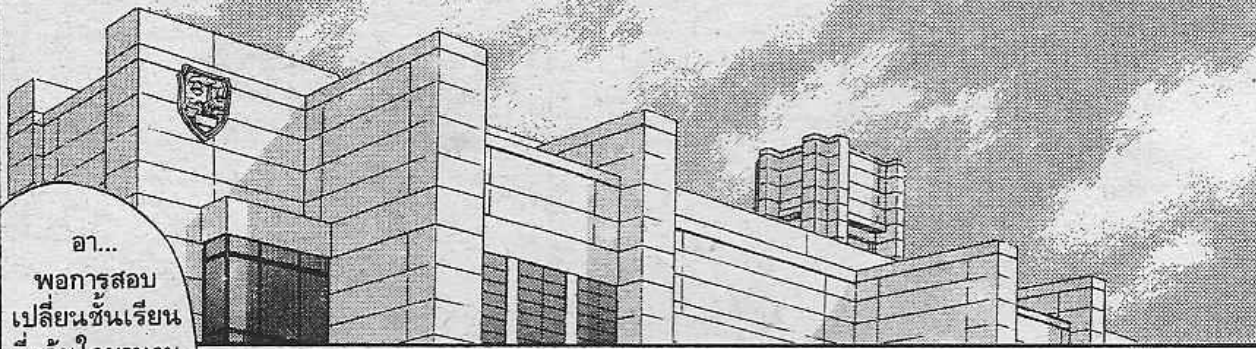
นี่ก็เป็น วิธีการของ ทานาโทส คนนี้!

ถ้า เหล่าลูกศิษย์ ที่น่ารัก ถูกหยอกล้อเล่น ในคดีฆาตกรรม ของจริง ที่ไม่ใช่การเล่น ละครปัญญาอ่อน แบบนี้...

ได้เห็น สภาพที่ ตัวสั่งนั่งงก ต่อ "ความกลัวตาย" แล้วล่ะก็

อาจารย์ตัน... คุณจะมี หน้าตา แบบไหน กันนะ? เฮ้เฮ้...

mobiz



อา...  
พอการสอบ  
เปลี่ยนชั้นเรียน  
ที่กลุ้มใจมานาน  
จบลง  
รู้สึกโล่งใจ  
จริงๆ♡



คิดตะ  
คงเป็น  
กังวลมาก  
เลยสินะ..



เฮอะ!  
อารมณ์ดี  
กันจริงนะ  
พวกนาย

อีก!  
น่าเสียด  
เยื่อหยิ่ง  
แบบนี้...



คุณโกตะ  
ต่างหาก?  
เจ้าหัว  
กลุ้มเนื้อ!

โกตะ!  
แล้วก็  
พวก  
A Class  
....!!

ดูท่า  
Q Class  
ทุกคน  
จะยังได้อยู่  
ชั้นเรียนเดิม  
ต่อสินะ!



แต่  
ได้ยินข่าวลือว่า  
มีอยู่คนที่หาทาง  
นำสมเพช  
อยู่ด้วย

ว่าไหนนะ!  
ชิรามิเนะ  
นาย...



ขอบอกไว้ก่อนนะ  
พวกฉัน"รคน"  
คือป  
ของA Class  
เองก็เหมือนกัน

ผลการสอบ  
แบบไม่แจ้ง  
ให้รู้ล่วงหน้า  
ก็ผ่านได้  
โดยสมบูรณ์แบบ!

คุณ  
ยุคิฮิระ  
!



เพียงแต่  
พวกเธอเองก็มีรคน  
จำนวนคน  
ของQ Class  
จึงเต็มพอดี  
ทำให้ไม่มีใครสามารถ  
ย้ายชั้นขึ้นไปได้  
เท่านั้นแหละ!

ขอให้รู้  
เอาไว้ด้วยล่ะ  
ว่าไม่ได้แพ้  
เพราะ  
ความสามารถ  
!



จริงสิ  
A Classทุกคน  
ก็ยังอยู่ชั้นเดิม  
สินะ?  
โทยะซัง

เอ่อ...คือ...  
มีเพียงคนที่  
คะแนนต่ำสุด  
ในชั้นเท่านั้น  
ที่ลงไปอยู่  
B Class....



ใช่แล้ว!  
ดูไม่ได้  
เอาซะเลย

จริงไหม?  
ซาบุโร่มารุ  
ซัง



ชะชะชะ...  
คือ..วันนั้น  
สภาพร่างกาย  
ไม่ค่อยจะดี...

ฉัน  
ไปก่อนนะ  
ซาโยนาระ  
ซาโยนาระ



อ้อ  
....

นักศึกษา  
ไทโด  
น่าสมเพช  
จัง!

เกียรตินิยม  
ในสมัยก่อน  
หายไปไหน  
หมดนะ  
.....



หน้อย!  
!



...แต่ว่า  
ทำไมแรก  
ถึงยอมรับ  
ความอับจนนี้  
มุงมัน  
จะเป็นนักสืบ  
กันนะ?

เอ่อ..  
ซาบุโร่  
มารุซัง..  
สินะคะ  
?



เธอ  
คือ  
?



ใคร  
จะยอม  
ให้จบ  
แบบนี้  
กัน

นักศึกษา  
ไทโด I.Q180  
ผู้มาจาก  
สถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
แห่งชาติ  
ที่เป็นตำนาน

ท่าน  
ซาบุโร่  
มารุ  
ยูทาคะ  
คนนี่!

กระโดด



นี่  
มินามิ  
คุง!

มีคน  
มาหาเธอ  
แน่

เอ๋?  
ค่ะ



คนรู้จัก  
ของเมงู  
หรือ?

ใคร  
กัน?



เอ๋อ...  
ค่ะ  
....

เอ๋อ..  
ไม่ทราบว่า  
ใคร  
หรือคะ  
?

จำ  
ไม่ได้  
หรือ  
?

ฉันทัง!  
มินามิ  
ซัง  
!



!?  
เสียงนี้  
.....



ฮิโนะ  
เคียวโกะ  
ซัง  
!!

ไม่ได้  
เจอ  
กันนาน  
เลยนะ  
!

ตั้งแต่  
ตอน  
สถาบัน  
ค้นคว้า  
แล้ว  
สินะ  
?



มา  
แล้ว  
...  
...

ปิศาจรับใช้  
ของ  
ทานาทอส  
คนนั้น  
.....!!

คุณคือ..  
คุณฮิโนะ  
เคียวโกะ  
!

# โรงเรียน บุกสืบ Q

ตอนที่ 142 สาวน้อยเอสเปอร์ผู้ฝันเห็นอนาคต

ไม่ได้  
พบกันนาน  
เลขนะ  
คุณมินามิ  
!

การที่เธอ  
ซึ่งเป็นผู้มี  
ความสามารถ  
การจำในเสี้ยวเวลา  
ถึงกับสับสน  
ไปชั่วครู่  
.....

รีว่า...  
ฉันดู  
เปลี่ยนไป  
กัน  
?



iber dango





โห!  
ถ้าฉันคนๆนี้  
ก็เป็นอัจฉริยะ  
ด้านอะไร  
สักอย่าง  
สินะ?

คาซึมะ!



ฉันเป็นแค่  
เด็กผู้หญิง  
ธรรมดาๆ  
เท่านั้นแหละ  
.....

เอ  
?



ทำไม  
ฉันถึงถูกชักชวน  
ให้ไปยัง  
สถาบันค้นคว้า  
ที่มีแต่  
พวกอัจฉริยะ  
หรือมี  
ความสามารถ  
พิเศษนั้น  
กันนะ

ตอนนั้น  
คิดแล้ว  
ก็ยัง  
แปลกใจ  
.....



ว...ว่าแต่  
ทำไมจู่ๆ  
คุณเคียวโกะ  
ถึงมาที่นี่  
ล่ะคะ?

อุตสาหกรรม  
มาหาฉัน  
ถึงที่DDS  
นี่!



ตายจริง?  
น่าจะรู้แล้ว  
ไม่ใช่หรือ  
?

เธอเองก็  
น่าจะ  
รับจดหมาย  
เหมือนกัน!

ที่อาคารของ  
สถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถที่กำลัง  
จะถูกทำลายทิ้ง  
ในอีกไม่ช้า

จะมีการรวมตัว  
ของคนที่เคยอยู่  
ที่นั่น  
เหมือนกับงาน  
ชุมนุมศิษย์เก่า  
กันไง...



เอ่อ...  
แต่ว่า  
เป็นจดหมาย  
ที่ไม่รู้ว่า  
ใครเป็นคนส่ง  
ไม่ใช่หรือคะ  
?

ถ้าหาก  
เป็นใคร  
ในสมัยนั้น  
เป็นคนส่งล่ะก็  
น่าจะเขียนชื่อ  
ลงมาให้ชัดเจน  
มันรู้สึกไม่ค่อยดี  
ยังไงไม่รู้  
นะค่ะ....

แหม  
?

แบบนี้  
ถึงจะ  
น่าสนใจ  
ไม่ใช่หรอ  
?

s.pda



ดูเต็มไปด้วย  
ปศุศนา  
เหมือนกับ  
การเริ่มต้น  
ของ  
เรื่องลึกลับ  
ไง...



ไม่คิดว่า  
เป็น“บัตรเชิญ”  
ที่เหมาะสมกับสถานที่  
ที่เกิดเหตุการณ์  
แบบนั้น  
ธ...?

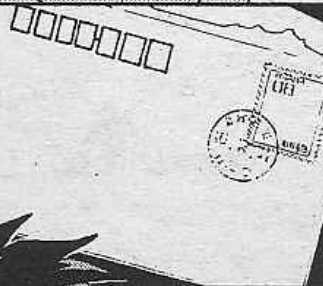


นี่? เมง  
งานนั้น  
จะจัดขึ้น  
เมื่อไหร่  
หรือ...?



รวมตัวกัน  
ตอนบ่ายโมง  
วันเสาร์นี้  
นะ!

ตาม  
จดหมายนี้  
ว่าไว้ละ



พอดีเลย  
ไม่ใช่ไรเง

ถ้าเป็น  
ช่วงนั้นละก็  
DDS  
ก็หยุดติดต่อ  
กันพอดี!

พวกเขา  
จะไปด้วย  
ตามที่  
เคยพูดไว้  
ก่อนหน้านี้  
ไง!



จริง  
ไหม!  
ธิว!

อา  
....



เอ!?

....แต่ว่า  
ฉันบอกแล้ว  
ไม่ใช่หรือ  
คิวนั้นนะ  
เมื่อก่อนเคยเกิดคดี  
ที่น่ากลัวขึ้น  
นะ!

แต่ว่า...  
แบบนี้  
จะไม่ใช่ไร  
หรือ?  
ทั้งที่พวกคิ  
ไม่ได้เกี่ยวข้อง  
เลย...

โน โน!  
คนนอก  
ห้ามยุ่ง!  
จำกัดเฉพาะ  
อัจฉริยะ  
เท่านั้น!

ไม่เห็น  
เป็นไร  
เลย...



เอ  
?



ยังไง  
ก็ไม่ใช้  
การ  
รวมตัวกัน  
อย่างเป็นทางการ  
ด้วย

แถม Q Class  
ของ DDS เองก็  
มีข่าวลือว่าเป็นที่รวม  
ของสุดยอดอัจฉริยะ  
ที่เอาชนะอัจฉริยะ  
คนอื่น ๆ  
สอบผ่านเข้า  
โรงเรียนนักสืบต้น  
มาด้วย!



คุณซาบุไร  
ที่มี IQ 180  
เองก็ยังไม่เข้า  
Q Class  
ไม่ได้  
เหมือนกัน  
นี่?

อ...  
เรื่องนั้น...  
คือว่า...  
ตอนนั้น...  
โรคฮิตที่เป็น  
โรคประจำตัว  
มัน...



ดีละ!  
ตกลง  
ตามนี้  
นะ!

ชิวเองก็  
ไปด้วย  
สินะ?



อา!  
ฉันต้อง  
ขอไปด้วย  
แน่นอน!

ชิวคง  
ด้วย  
?



อ้อ...  
ไม่หรอก  
.....

เป็นการ  
รบกวน  
ชิโนะ  
นะ?



...ฉัน  
คาซึมะ  
กับคินตะ  
ล่ะ?

ฉันมีงานพิเศษนะ  
แถมเดือนนี้  
ก็ต้องรีดเข็มขัดด้วย  
ขอขานซะกัน!



ฉันก็ไม่  
เหมือนกัน...  
มีประชุมวางแผน  
เกมใหม่  
นะ!

ฉันสรุปว่า  
ไปกัน 3 คนนะ  
เออ...  
คุณเคียวโกะ  
สินะ?



ชิโนะ  
เคียวโกะ  
คะ



ว่าแต่ตอนนี่  
คุณเคียวโกะ  
ทำอะไรอยู่  
หรือครับ  
?

เรียน  
ชั้นม.ปลายนะ!  
โรงเรียน  
ธรรมดาๆ



ผมชื่อ  
อามาคุสะ  
ริว

แนะนำตัว  
เข้าไปหน่อย  
ผมชื่อคิว  
เป็นเพื่อน  
ของเมงุที่ชั้น  
Q Class  
นี่

ส่วน  
ทางนี้  
ก็...



งั้น  
หรือ

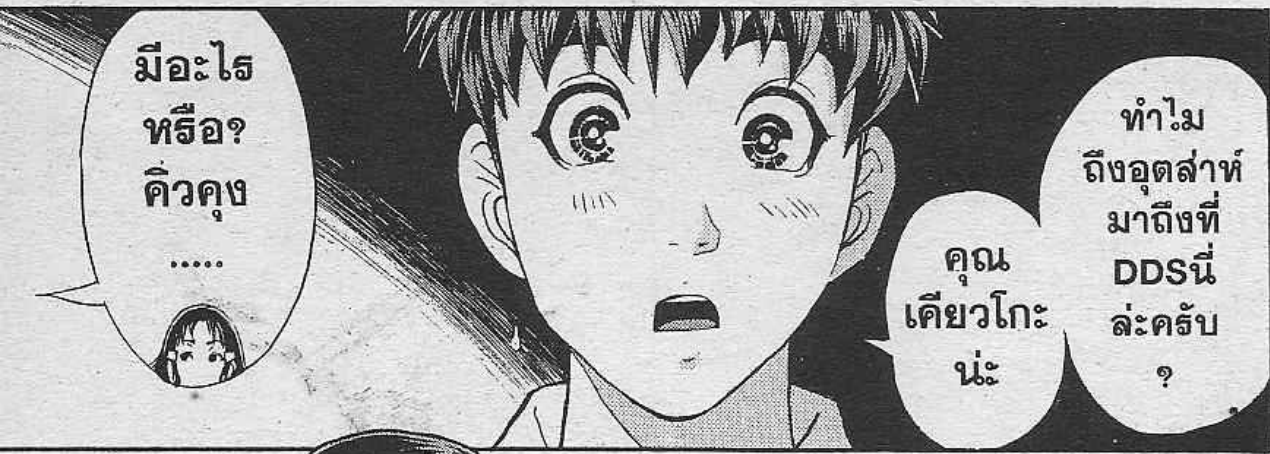
?



งั้นไว้เจอกัน  
วันเสาร์  
นะ...



อ๊ะ...  
ดีวก่อน  
ครับ  
คุณ  
เคียวโกะ!



มีอะไร  
หรือ?  
คิวคุง

.....



คุณ  
เคียวโกะ  
นะ

ทำไม  
ถึงอุตส่าห์  
มาที่นี่  
DDSนี่  
ล่ะครับ  
?



เพราะ  
ไม่ว่ายังไง  
ก็อยากจะให้  
คุณมินามิ  
มาให้ได้  
นะ...



มีเรื่องที่  
อยากให้ช่วย  
นิกให้ออก  
หน่อย  
|

เรื่องที่  
อยาก  
ให้ช่วย  
นิกให้ออก  
....?



คิดว่า  
ถ้าเป็นเธอ  
ล่ะก็  
จะต้องนี่ก็ออก  
ได้แน่....

ใช่ไหมล่ะ?  
เพราะเธอเป็น  
ผู้มีความสามารถ  
การจำในเสียเวลา  
สิ่งที่ได้เห็นครั้งหนึ่ง  
จะไม่มีวันลืม  
อย่างเด็ดขาด...



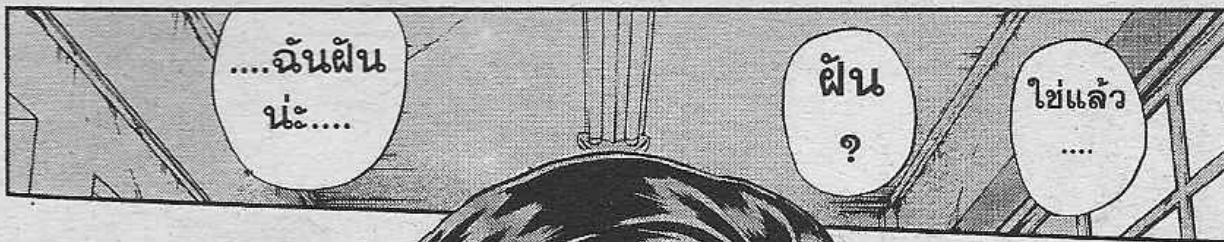
เรื่อง  
อะไรกัน  
คะนี่  
...?

เรื่องนั้น  
ไว้มากแล้ว  
จะบอกให้!



แต่ว่า  
คุณเคียวโกะนะ  
ทั้งที่แยกย้าย  
กระจัดกระจาย  
กันไปหลายปี  
แล้ว

ทำยังไง  
ถึงรู้ว่าเมงุ  
อยู่ที่DDS  
นี่ล่ะครับ?



....ฉันฝัน  
นะ....

ฝัน  
?

ใช่แล้ว  
....



ใน  
ความฝัน  
.....

ฉันเห็น  
คุณมินามิ  
เรียนอยู่  
ที่DDS  
นะ  
|





พลังจิต  
งั้นหรือ?  
พูดจริง  
นะ?

อ้อ..แต่ว่า  
สุดท้ายดูเหมือน  
จะไม่มีผลสรุป  
อะไรออกมา  
นะ



เพียง  
แต่  
?

เพียง  
แต่  
.....



พอนึกถึง  
เรื่อง“คดี”  
ในตอนนั้น  
แล้ว  
.....

ทำให้นึกได้  
เพียงว่า  
คุณเคียวโกะ  
มีพลังประหลาด  
อยู่จริงๆ!



เรื่องนั้น  
จะใช่  
แน่หรือ  
?

อิ  
คุง  
.....



เรื่องที่  
ตอนนั้นเมง  
เรียนอยู่ที่DDS  
นั้น  
มีหลายวิธี  
ที่จะรู้ได้

อย่างเช่น  
ชื่อมินามินั้น  
ไม่ใช่ชื่อ  
ที่มีอยู่  
ทั่วไป



ถ้าเป็นชื่อ  
แปลกๆละก็  
การจะหาบ้าน  
นั้น  
ก็ไม่ใช่  
เรื่องยาก  
อะไร

จากนั้น  
เพียงแต่  
ตามเธอมา  
โรงเรียนตอนเช้า  
ก็สามารถตามมา  
ถึงที่นี่ได้  
อย่างง่ายดาย



ร..เรื่องนั้น  
มันก็ใช่  
อยู่หรอก  
แต่ทำไม  
คุณเคียวโกะ  
ต้องทำ  
แบบนี้  
ด้วยละ...?

ไม่รู้สิ..  
ฉันก็ไม่รู้  
วัตถุประสงค์  
ของหล่อน  
เหมือนกัน  
.....

เพียงแต่  
แค่ถูกถามว่า  
รู้ได้ยังไง  
ว่าเมงู  
เรียนอยู่  
ที่นี่

ก็ตอบ  
กลับมาว่า  
ฝันเห็นแบบนี้  
ยังไง  
มันก็น่าติดใจ  
จริงๆ...

เหมือนกับ  
กำลังรอ  
ให้ถาม  
คำถามนั้น  
อยู่เลย

จะว่าไป  
การที่จู่ๆก็มาแล้ว  
ก็พูดอะไรเสร็จแล้ว  
ก็รีบกลับทันทีแบบนี้  
ดูเหมือน  
การแสดงละคร  
ยังไงอยู่หรือนะ

อย่าง  
นั้น  
หรือ  
?

แต่ว่า  
มีเพียง  
เรื่องนี้  
เท่านั้น  
ที่ไม่ผิด  
แน่

การที่หล่อน  
มาที่นี่  
ไม่ได้มา  
เพื่อชกขวน  
เมงู  
เท่านั้น!

เอ  
?

ต่อ  
พวกเธอ  
Q Class  
!

การที่ไม่ไป  
หาที่บ้าน  
ของเมงู  
หรือที่  
โรงเรียน

แต่กลับ  
มาหาที่DDS  
ซึ่งมีระบบรักษา  
ความปลอดภัย  
เข้มงวด  
ไม่อาจเข้ามา  
ภายในโรงเรียน  
ได้ง่ายๆ  
เป้าหมาย  
ของหล่อน...

หล่อน  
กำลัง  
ทำทนายมา  
อย่างเห็น  
ได้ชัด

.....  
ทำ  
ทนาย  
!?

บางที  
คงจะอยู่  
ที่นั่น  
!

ชัก  
อยากจะไป  
งานชุมนุม  
ศิษย์เก่านั่น  
แล้วสิ  
.....



ตาม  
“คำเชิญ  
แห่ง  
ความมืด”  
ของหล่อน  
.....!



วันนี้  
เป็นวิชาการ  
ชั้นสุดท้าย  
นี่นะ  
อะ..  
อาจารย์มา  
มาแล้วละ  
!



ตรง!  
เคาะพ  
!!



เอ่อ..  
มินามิคุง  
?

ค...  
คะ...



เด็กผู้หญิง  
อายุประมาณ  
เด็กม.ปลาย  
ที่มาหาเธอเมื่อกี้นะ  
ครูรู้สึกดีใจ  
ก็เลยลองตรวจ  
เซเคียวริตี้  
เช็กดู

หล่อนชื่อ  
ฮิโนะ  
เคียวโกะ  
สินะ?

ค..คะ!  
เป็นหนึ่งใน  
เพื่อนที่เคยอยู่ที่  
สถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
ด้วยกัน  
.....



ใช่จริงๆ  
ด้วย!  
ถึงว่า  
เหมือนกับ  
เคยเห็นชื่อนี้  
ที่ไฟล์  
มาก่อน

ไฟล์  
?

คือว่า...  
ที่จริงแล้ว  
อาจารย์เองก็  
เป็นหนึ่งใน  
สมาชิกก่อตั้ง  
ของสถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
ด้วยนะ  
!

เอ๋  
!

อาจารย์  
มาคิ  
นะ!?

เดิมที่อาจารย์  
เชี่ยวชาญด้าน  
ประสาทสัมผัส  
ได้รับมอบหมาย  
ให้เป็นคนวิเคราะห์  
ทางการแพทย์  
ให้พวกเด็กๆ  
ที่เป็นผู้รับการ  
ทดลอง...

หลังจากนั้น  
ไม่นาน  
อาจารย์ดัน  
มาชวนก็เลย  
ย้ายมาที่DDSนี้  
เลยไม่ได้บริหาร  
โดยตรง...

แต่บางครั้ง  
ก็ให้เห็นเอกสาร  
ในฐานะที่ปรึกษา  
ภายนอก  
.....

ทำให้จำ  
ชื่อของหล่อน  
ได้

ว่าแต่  
มีธุระอะไร  
กันหรือ  
คุณมินามิ  
?

เอ่อ...คือว่า  
อาคารของ  
สถาบันค้นคว้า  
มีกำหนด  
จะถูกรื้อถอน  
นะค่ะ

ก็เลยคุยกันว่า  
จะมีการรวมตัว  
สมาชิก  
ในตอนนั้น  
เหมือนกับงาน  
ชุมนุมศิษย์เก่า  
อะไรแบบนั้น  
นะค่ะ...

ไฮ้?  
น่าสนุก  
จังนะ  
....

ขอ  
อาจารย์  
ร่วมด้วย  
ได้ไหม  
?

เอ๋  
!

อาจารย์  
มาคิ  
ก็ด้วย  
...!?



...  
น่า  
ประหลาด  
จังนะ  
อาจารย์  
มาคิ...

คิดว่า  
พวกเธอก็คงรู้  
กันแล้วว่า  
เกิด“คดี”ขึ้น  
ทำให้สถาบัน  
ถูกปิดลง  
อย่าง  
กะทันหัน

ถึงคดี  
จะยังคงเป็น  
ปริศนาอยู่  
แต่ในบรรดาเด็กๆ  
ที่อยู่ในตอนนั้น  
มีบางคน  
ที่น่าเป็นห่วง  
อยู่....

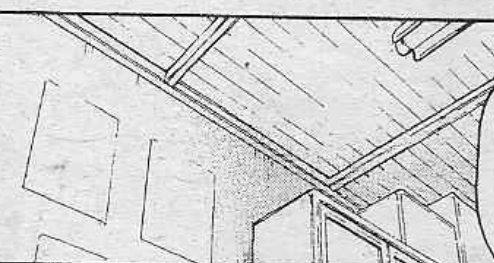
ในฐานะ  
หมอมทาง  
ประสาทสมอง  
แล้วอาจารย์  
มีความสนใจว่า  
หลังจากนั้นแล้ว  
เด็กๆพวกนั้น  
เป็นยังไง  
กันบ้าง

ว่า  
ยังไง  
ล่ะ  
?



น...นั่นสินะ  
ถ้าอาจารย์มาคิ  
มาด้วย  
ล่ะก็

ทำให้รู้สึก  
วางใจขึ้นมา  
หน่อย...



นั่น  
สินะ!

ถึงจะมีคน  
ได้รับบาดเจ็บ  
แต่ถ้ามีหมอม  
อยู่ด้วย  
ก็หายห่วง



อาจารย์!  
ไม่ทราบว่าจะ  
ไปด้วยกัน  
ได้ไหม  
ครับ  
?

ผมเองก็  
มีหลายเรื่อง  
ที่อยากจะ  
ถามอาจารย์  
ในสถานที่  
เกิดเหตุ  
ด้วย!



โฮ้?  
น่าสนุก  
จังนะ  
!

อ๊ะ...แยละสิ!  
ถ้ามีวแต่  
คุยเรื่องนี้  
ได้ยวก็  
ไม่ได้เรียน  
กันพอดี

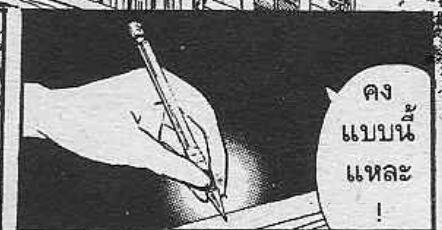
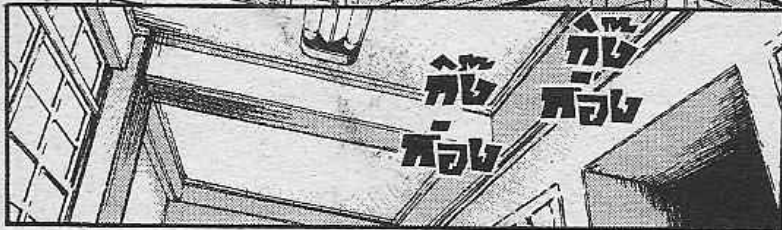
....  
เป็นไป  
ตามที่  
คิด

เออละ  
เปิด  
หนังสือเรียน  
หน้า148ด้วย  
วันนี้เราจะ  
.....

ทุกอย่าง  
ดำเนิน  
ไปด้วยดี

ถ้า  
ยอมพูด  
เปิดเผย  
เรื่องที่  
เป็นปรินซ์  
ของ  
"ดาวมฤตยู"  
แล้วล่ะก็  
....

นอกเหนือ  
จาก"หน้าที่"  
แล้วดูท่า  
จะเป็นคำคืน  
ที่ได้สนุกสนาน  
ให้เต็มที่  
เลย...



เป็นกระท่อม  
ที่ไม่แข็งแรง  
ที่สร้างขึ้น  
อยู่ภายในพื้นที่  
ของสถาบัน  
ตามรสนิยม  
ของ  
ผู้อำนวยการ  
นะ...

แต่ถึง  
อย่างนั้น  
ก็ไม่ใช้  
การก่อสร้าง  
ที่ดีอะไร

ก็แค่  
กระท่อม  
โล่งๆ  
ไม่มีอะไร  
มีแต่  
เพดานที่สูง  
เท่านั้น

แต่ว่า  
เพราะ  
อย่างนั้น  
แหละ  
ถึงไม่สามารถ  
ใช้ทริก  
อะไรได้

เป็น  
ห้องปิดตาย  
อย่าง  
สมบูรณ์  
แบบ!



ไม่มีทางที่จะ  
มีคนเข้ามา  
จาก  
ทางหน้าต่าง  
ที่ติดลูกกรง

หรือประตู  
ที่ใส่กุญแจ  
อย่างแน่นหนา  
ได้เลย

แต่  
ทว่า

เกิดเรื่อง  
ใหญ่แล้ว!  
ผู้อำนวยการ

มี  
อะไร  
หรือ?

เกิด  
อะไรขึ้น  
จริงๆ  
?

ไม่ว่าจะเรียก  
สักกี่ครั้ง  
ก็ไม่ยอมตื่น  
ขึ้นมา  
ผมก็เลยใช้  
บันไดปีนดู  
ทางหน้าต่าง

.....

ข..ข้างใน  
นั้น..  
ผู้อำนวยการ

ต...  
ตำรวจ

ใครก็ได้  
เรียก  
ตำรวจมา  
ที!

ฟังก์ประตู  
เข้าไป  
ข้างใน  
กันเถอะ

เอ่อ!  
เอาไว้  
ตำรวจ  
มาก่อน  
น่าจะดีกว่า  
นะ



เอ  
...?



กรีด

!!

ขวาน  
ขนาดใหญ่  
ขนาดที่ต้องใช้  
2มือถือไว้  
จามหัวแตก  
ส่วนอีกอัน  
ฝังอยู่ที่หน้าอก

นั่นนะ  
เป็นขวาน  
ที่ประดับ  
อยู่ที่ผนัง  
.....

นั่นนะ  
ราวกับขวาน  
มันบินได้เอง  
ฝังใส่ผู้อำนวยการ  
ที่หลบสนธิ  
เพราะ  
กษัตริย์อนหลับ  
เข้าไป  
เหมือนอย่างที่เคย  
.....

ตายในสภาพที่  
คิดได้  
เพียงแค่นั้น  
เท่านั้นแหละ

ผู้  
อำนวยการ  
การ  
นะ!

ตำรวจเองก็  
ยังต้อง  
ยอมแพ้  
ได้แต่สับสน  
งงงวย...

ในตอนนั้น  
มี  
เจ้าหน้าที่  
คนหนึ่ง  
พูดขึ้นมา  
ว่า...





ไซคิก  
.....!

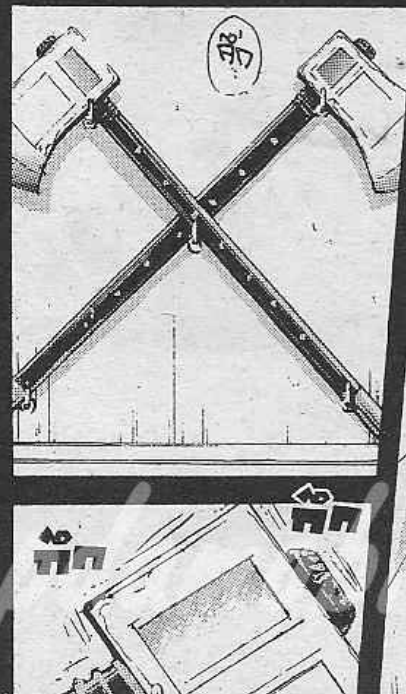
เป็น  
ฝีมือ  
ของ  
ไซคิก  
ไม่ผิด  
แน่  
!!

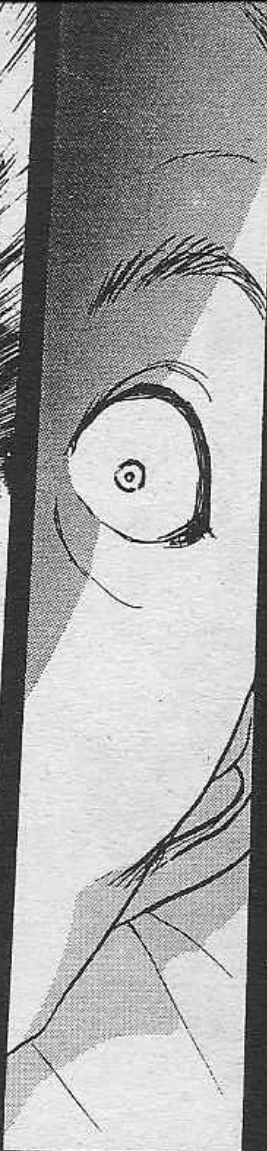
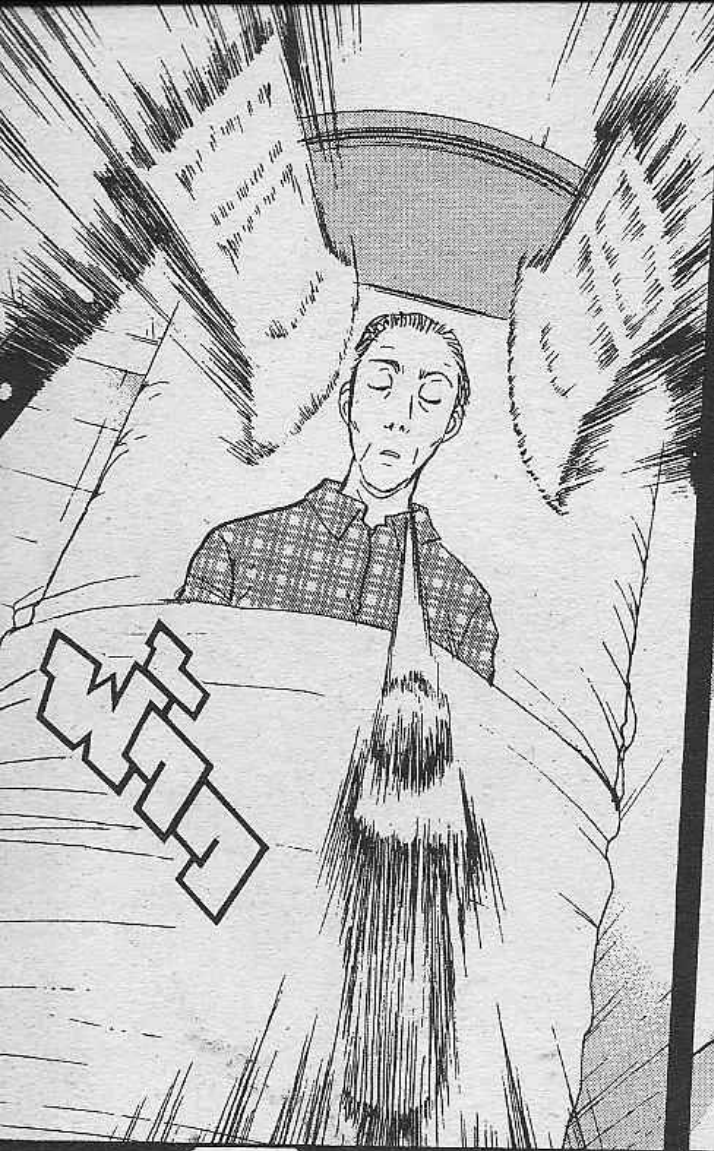


ไซโคคิ  
เนซึล  
ที่ถูก  
พัฒนาขึ้น  
ที่สถาบัน  
แห่งนี้



ใช้พลังจิต  
ทำให้ขวาน  
ที่แขวนอยู่  
ที่กำแพง  
ลอยขึ้นมา





ฉก

WHH

ฆ่า  
ผู้อำนวยการ  
ในห้อง  
ปิดตาย  
!



ใครบางคน  
ในสถาบัน  
ค้นคว้า  
แห่งนี้

ใช้พลังจิต  
ฆ่า  
ผู้อำนวยการ  
....!?



....ก็  
บอกแล้ว  
ยังงี้  
ล่ะ?

ตึก

เพราะ  
คิดที่จะ  
แย่งชิงที่อยู่  
ของพวกเขา  
ไป  
.....

ถึง  
กลายเป็น  
แบบนี้  
ใจล่ะ  
.....!

ค...  
คุณ  
เคียวโกะ  
?

คนๆนั้น  
ก็คือคุณชิโนะ  
เคียวโกะ  
ที่มาที่DDS  
เมื่อกันะหรือ  
?  
อา...  
คนที่ทำให้  
ผู้อำนวยการ  
กลัว  
ก็คือหลอน  
นั่นแหละ...

เป็นเรื่องที่  
มาได้ยินทีหลังนะ  
เพราะสาเหตุบางอย่าง  
ทำให้ผู้อำนวยการ  
คิดจะปิดสถาบันคิดว่า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
คุณเคียวโกะ  
ที่รู้เรื่องนั้น  
จึงได้พูดกับ  
ผู้อำนวยการ  
ว่า...

ผู้อำนวยการคะ  
ถึงผู้อำนวยการ  
จะคิดว่าพลังจิต  
ไม่มีจริงก็เถอะ  
แต่มันผิดมหันต์  
เลยล่ะ  
ฉัน  
ขอ  
ทำนาย  
ว่า  
ไฉน  
นะ  
?

อีกไม่นาน  
คุณจะได้  
รับรู้  
ถึงสิ่งนั้น  
.....  
ฮา!  
ไร้สาระ  
เป็นเด็ก  
เป็นเล็ก  
ทำเป็นพูดจา  
อวดดี!

ก็....  
ฉันฝัน  
นี่คะ  
.....





ฉัน  
เห็นคุณ จมอยู่  
ตาย ในกอง  
เลือด  
|



obiz



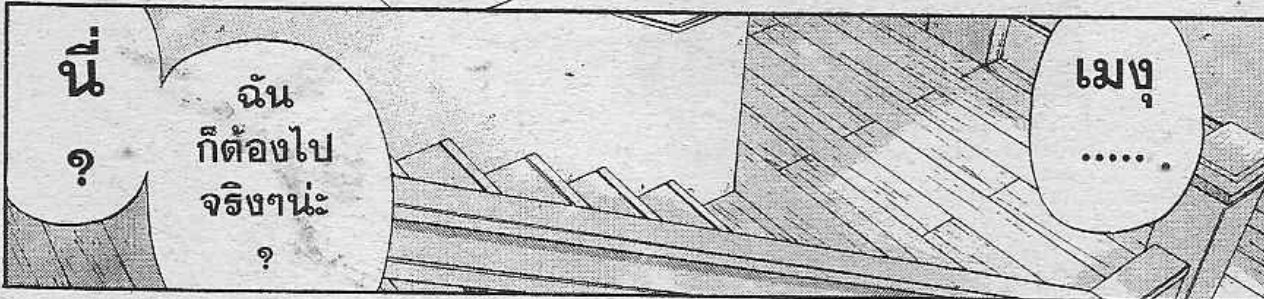
เพราะฉัน  
ได้เห็นสภาพ  
ของผู้อำนวยความสะดวก  
ที่คิดได้เพียงว่า  
ถูกฆ่าตาย  
เพราะพลังจิต  
เท่านั้น  
.....

ถึง  
ริวคอง  
.....

จะบอกว่า  
คำพูดของ  
คุณเคียวโกะ  
เป็นคำโกหก  
เพื่อหลอกล่อ  
พวกเราให้ไป  
ก็เถอะ

แต่  
ฉันไม่คิด  
แบบนั้น  
เลย

ทั้งได้ฟัง  
คำพูดของ  
คุณเคียวโกะ  
ที่ทำนายฝัน  
ด้วย!



นี่  
?

ฉัน  
ก็ต้องไป  
จริงๆ นะ  
?

เมงุ  
.....



ที่จริง...  
ฉันกลัว  
มาก  
เลยล่ะ  
!

ถ้าไปที่  
สถาบันคิดว่า  
แล้ว  
หล่อนพูด  
อะไรอีก  
ล่ะก็...

กลัวว่า  
คุณฮิโนะ  
เคียวโกะ

อาจจะ  
ทำนาย  
ถึงฝัน  
ที่น่ากลัว  
อะไรอีก  
ก็ได้...!

คดีฆาตกรรม  
ในห้องปิดตาย  
ที่คิดได้เพียงว่า  
เป็นฝีมือของไซดิก

ซึ่งเกิดขึ้น  
ที่สถาบันค้นคว้า  
ที่ทำการค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ

และก็  
เด็กผู้หญิง  
ที่น่าสงสัย  
ที่ฝันถึงอนาคต  
ได้

คิดว่า  
ไฉไลอะ?  
สิ่ว

ถ้าหากนี่  
เป็นการ  
ฆาตกรรม  
ด้วยพลังจิต  
ของจริง  
ล่ะก็....?

พูด  
บ้าๆ  
!

ถ้า  
แค่ฝันบอกเหตุ  
ก็ยิ่งพอว่า  
แต่จะไปฆ่าคน  
ด้วยพลังจิต  
ได้ยังไงกัน

# โรงเรียน บูทซึบ



ตอนที่ 143 คดีฆาตกรรมมนุษย์พลังจิต 7



อย่างมาก  
ก็แค่ทายการ์ด  
ESPทำให้มี  
แสงสว่างวาบ  
ในภาพถ่าย  
.....

ริทำให้  
ลูกหิน  
ขยับได้  
เท่านั้น  
แหละ

พอดีให้  
เห็นภาพ  
ชัดเจน  
เลยนะ  
.....



เพราะ  
เมื่อก่อน  
ฉันเองก็  
เคยไป  
เหมือนกัน

??  
ที่ไหน  
หรือ  
?



ห้องค้นคว้า  
พลังจิต  
ที่อยู่ใน  
มหาวิทยาลัย  
ของอเมริกา

ฉันเคยถูก  
ให้รับ  
การทดสอบ  
ที่นั่น  
หลายต่อ  
หลายครั้ง  
.....



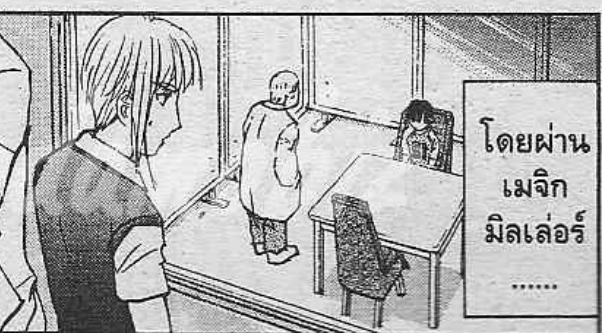
.....  
เอ๊ะ?  
ร...ริว่า  
จริง....

ที่ห้องทดลองนั้น  
จะรวบรวมเด็กๆ  
ที่ทำทางจะมีพลังพิเศษ  
แล้วก็ทำการทดลอง  
อย่างที่พูดไป  
เมื่อกี้  
.....

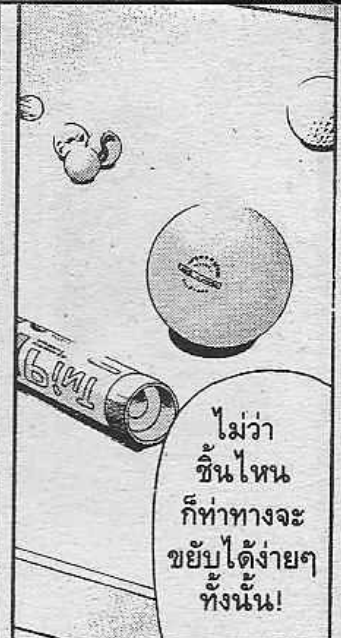


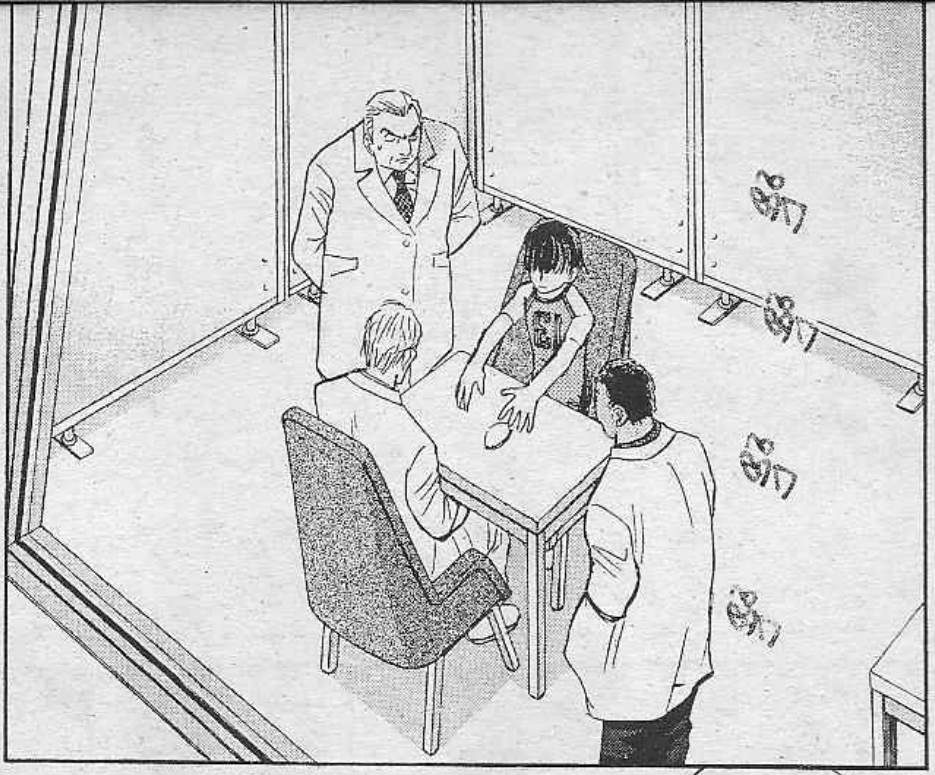
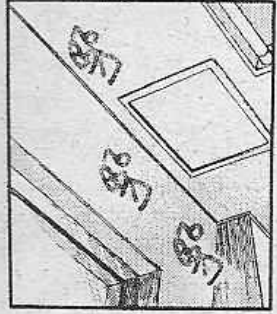
ที่นั่น  
เอง  
ฉันได้เห็น  
.....

การทดสอบ  
ของเด็กหนุ่ม  
ชาวตะวันออก  
ที่อายุไล่เลี่ย  
กับฉัน



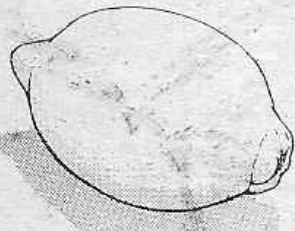
โดยผ่าน  
เมจิก  
มิลเลอร์  
.....





ไม่เห็น  
จะขยับ  
เลยสักนิด  
...!

ซึบ



ข...  
ขอโทษ  
ครับ

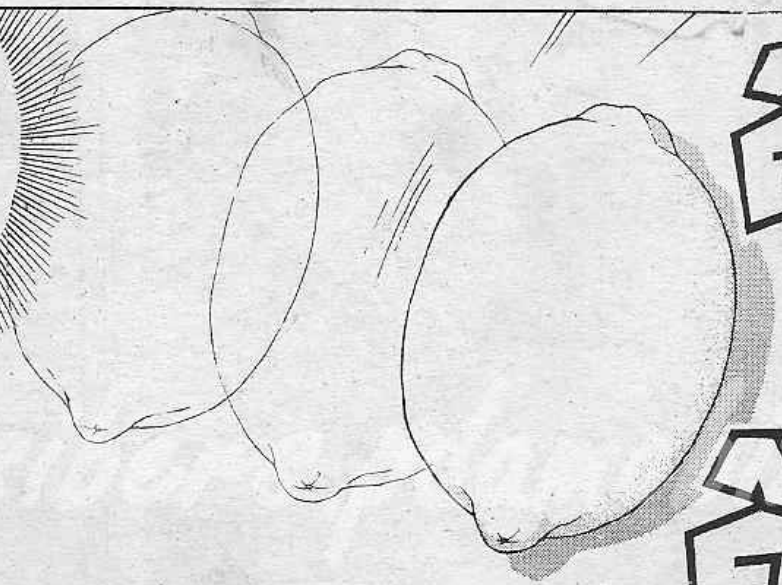
ดูเหมือน  
จะไม่ไหว  
จริงๆ



ถ้ายังไง  
การทดสอบนี้  
ไว้วันหลัง  
.....

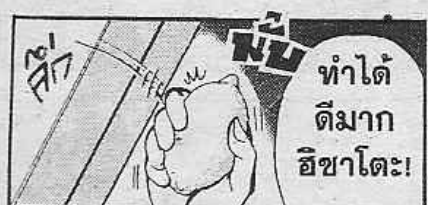


คึก

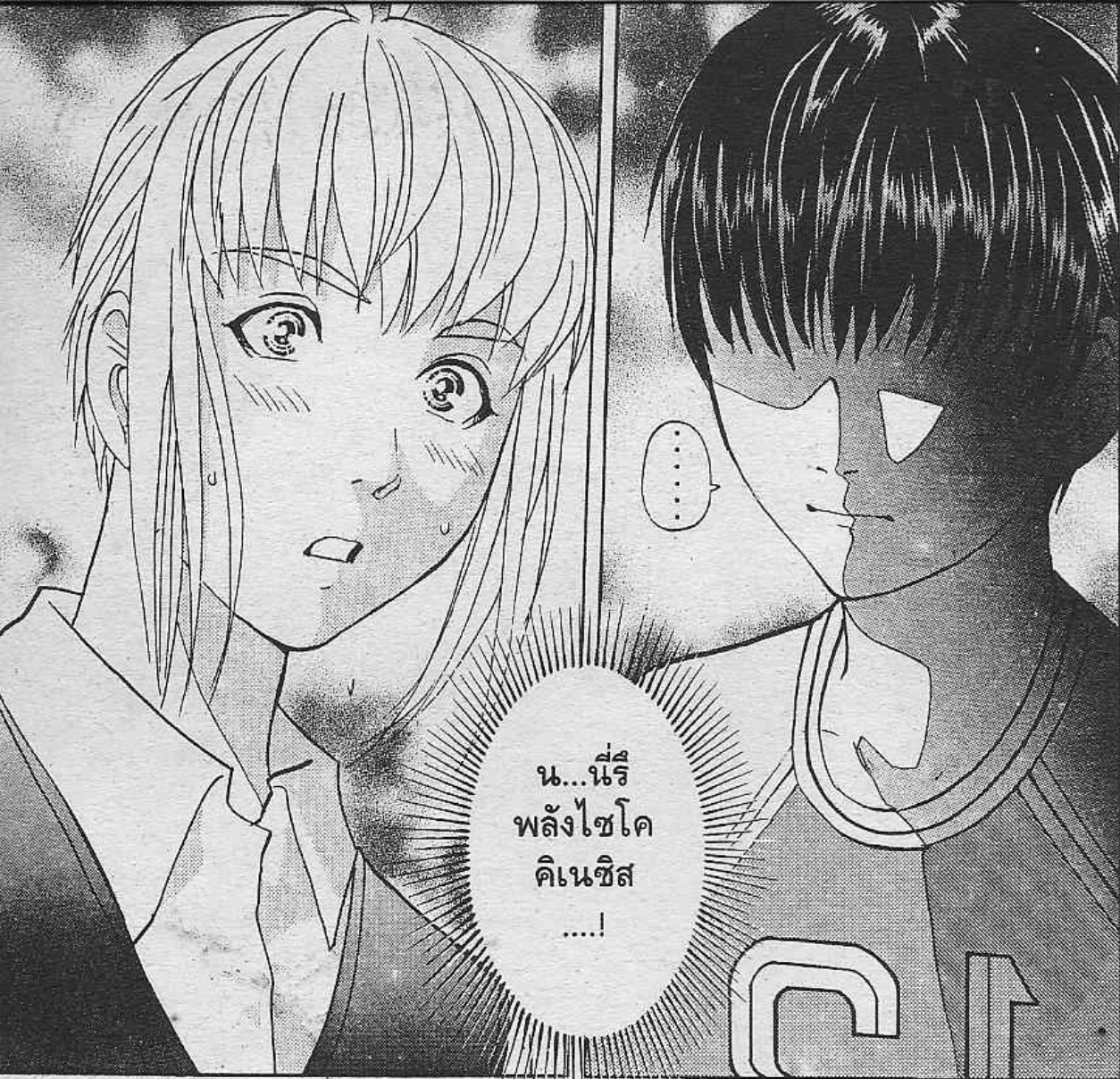


คึก  
คึก

คึก  
คึก







น...นี่รี พลังไซโค คิเนซิส ....!



จ... จริชฯ นะ? เรื่องที เลามา นั้น

อา... ถ้านั้นไม่มีการ ใช้อุบายอะไรเลยล่ะก็....

แสดงว่า เด็กหนุ่มคนนั้น เป็นผู้มีพลังจิต จริงๆ....



แต่ว่า ถึงจะฝึกฝน ผู้มีพลังจิต อย่างเขา ลักเท่าไร

แต่การจะทำให้ ขวานขนาดใหญ หลายอันลอยขึ้นมา ฆ่าคนได้นั้น มันเป็นเรื่องที่ เชื่อไม่ได้

ถ้า ไปที่นั่นแล้ว ฉันตั้งใจว่า จะตรวจสอบ สถานที่เกิดเหตุ ให้ละเอียด เลยละ คิว

ถึงจะตั้งใจ  
เรื่อง“ความทรงจำ  
ที่หายไป”  
ตอนก่อน  
ฉันอายุ5ขวบ  
ก็เถอะ

แต่ฉัน  
ในตอนนี้  
ในฐานะ  
นักสืบ  
แล้ว

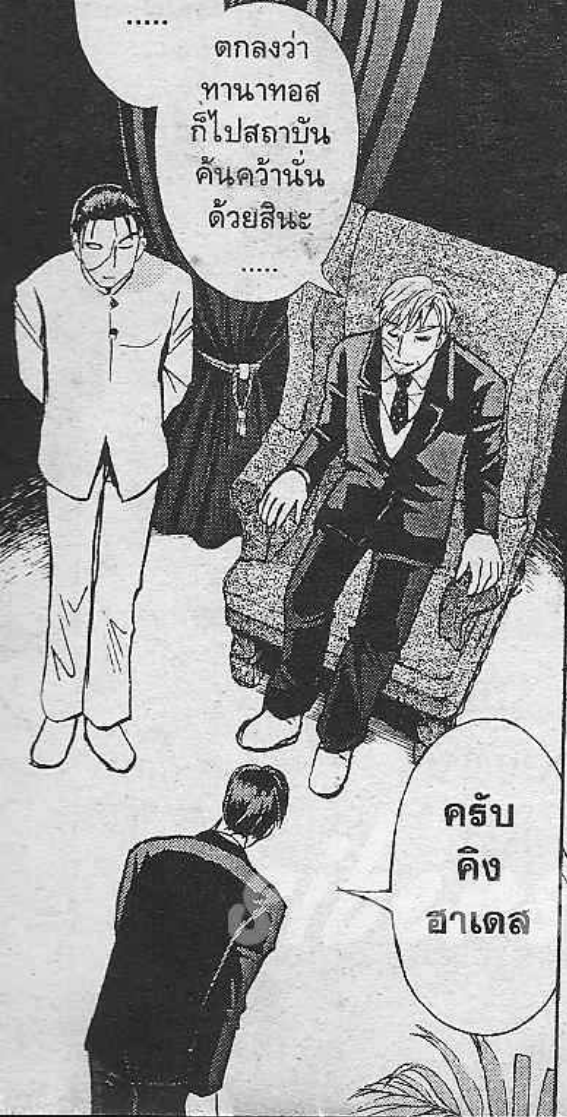
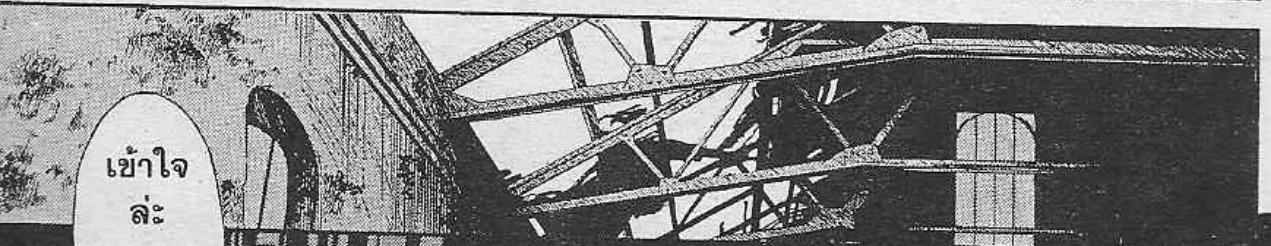
รู้สึกสนใจ  
ในปริศนา  
การฆาตกรรม  
ในห้องปิดตายนี้  
มากกว่า  
!

คิว...  
ก็พูดเสมอ  
ไม่ใช่รีไร

น..นั่น  
สินะ  
!  
เพราะ  
ได้ยินว่า  
ตายเพราะ  
โดนขวานจาม  
ในห้องปิดตาย

ถ้านักสืบ  
ตั้งใจละก็  
คดีก็จะยังคง  
เป็นปริศนา  
อยู่นะ  
!

ก็เลย  
เชื่อไปว่า  
เป็นเรื่อง  
ของพลังจิต  
ไปจริงๆ  
!





มาคิ  
ซึนทาโร่  
ที่อยู่DDSนั้น  
เกี่ยวข้องกับ  
สถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
นั้น...

เพราะ  
อย่างนั้น  
ทานาทอส  
เลยบอกเองว่า  
ตนเองจะเป็น  
คนจัดการเอง



เข้าใจละ  
ถ้าเป็น  
แบบนี้  
ก็ช่วยไม่ได้

ยังงั้น  
เรื่องการควบคุม  
ตัวมาคินั้น  
เจ้านั้น  
เป็นคนจัดการ  
อยู่คนเดียว



ถึงเป็นเธอ  
ก็ไม่อาจจะ  
ถามข้อมูลเรื่อง  
สถาบันค้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
จากมาคิ  
โดยข้ามหัว  
ทานาทอสได้



ท่าทางสนุก  
อยู่นี่  
เคลเบอร์อล

มีอะไรดี  
ๆ  
รีไร?

ไม่มีอะไร  
ครับ...



....  
เอา  
เถอะ

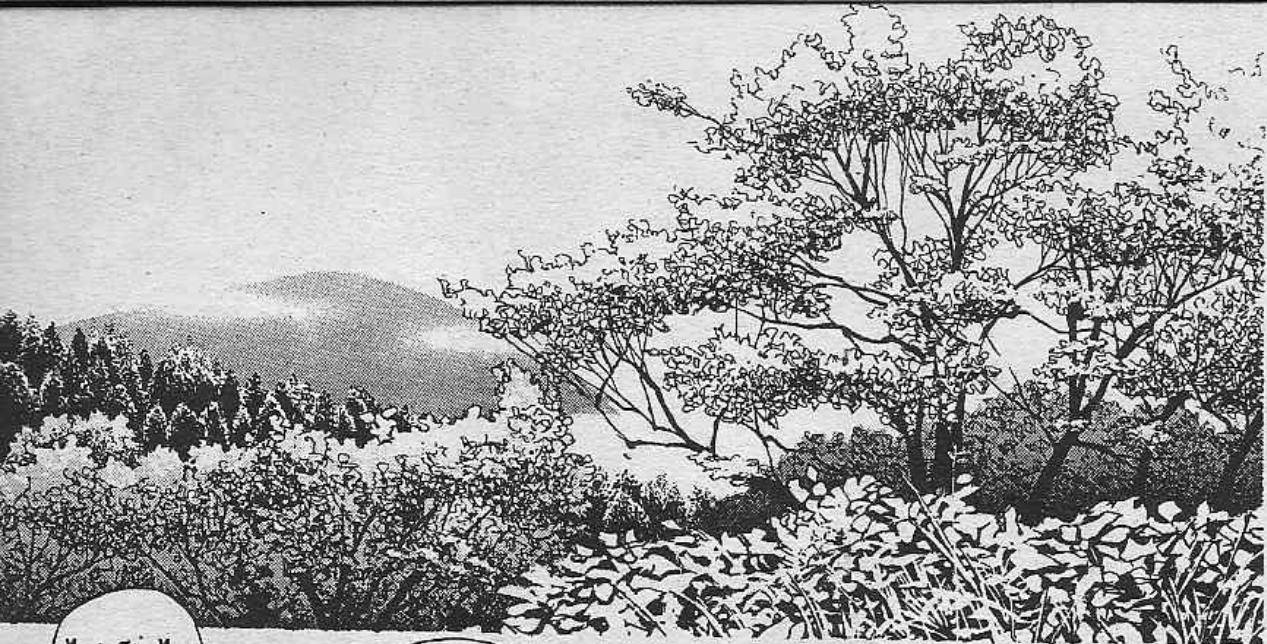
ที่“โรงแรม  
เซวริงคัง”  
คราวหน้า  
ฉันจะเป็นคน  
กำกับแผน  
เอง...

ถึง  
ตอนนั้น  
อาจต้อง  
ให้นายช่วย  
ด้วยก็ได้

ยังงั้น  
ก็ขอให้  
เตรียมตัว  
เอาไว้  
ด้วยละ



ทราบแล้ว  
ครับ  
คิง  
ฮาดาล



ไม่เป็นไร  
แน่นะ?  
เมงุ

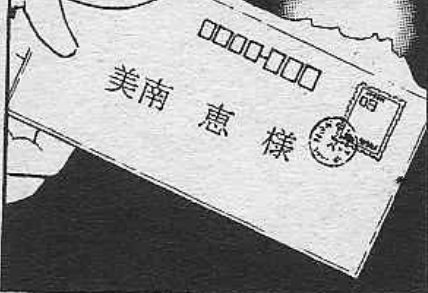
อ้อ!  
ไม่เป็นไร  
แล้วล่ะ



ถ้ามีวแต่กั้ว  
เรื่องคดี  
ไปตลอด  
ก็เป็นนักสืบ  
ไม่ได้  
นะสิ....?

คนที่นึกถึง  
สถานที่  
เกิดเหตุ  
ในตอนนั้นออก  
ก็มีแต่  
ฉันคนเดียว  
ด้วย....

อีกอย่าง  
รู้สึกติดใจ  
เรื่อง“บัตรเชิญ”  
ที่ไม่รู้ตัวผู้ส่ง  
นี้ด้วย  
!



ป้ายต่อไป  
สี่เอซิง  
หน้าโรงงาน  
กำจัดเศษเหล็ก  
ผู้ที่จะลง  
กรุณาตกลง  
ด้วยครับ....

อ๊ะ...  
ที่นี่แหละ!  
เดินจาก  
ตรงนี้ไป  
สถาบัน  
ก็ประมาณ  
5 นาที  
อ๊า...  
เดียว  
ก่อน!!



ฉันจะเป็น  
คนกตกริ่ง  
เอง!!

จด  
ป้าย  
หน้า  
เด็กซัดๆ  
....!



อย่ามา  
พูดล้อเล่น  
นะ!



แบบนี้  
เอาแต่  
ใจตัว  
เกินไป  
แล้ว!

ฮะ!  
นั่นมัน  
คำพูด  
ของฝ่ายนี้  
ต่างหาก  
ล่ะ!?



ถ้าไม่มี  
โปรแกรม  
ของฉันล่ะก็  
บริษัท  
ก็ตั้งขึ้นมา  
ไม่ได้หรอก

การจะปรับ  
ตารางงาน  
ทั้งหมด  
ให้เข้ากับฉัน  
ถือว่าเป็นเรื่อง  
สมควรอยู่แล้ว!  
ฉันพูดผิดรี?   
อิคซิคิ!

ประธานบริษัทเบ็ดเตล็ด  
คุณครู ไทโอรุ (17)



คำ คำ  
ทราบแล้วค่ะ  
ท่านประธาน  
คุณครู!  
ถ้าใจ  
จะให้ลาออก  
เมื่อไหร่  
ก็ได้!

ถ้าคิดว่า  
สามารถ  
ตั้งบริษัทได้  
โดยไม่มีแผน  
ธุรกิจของฉัน  
ล่ะก็!

รองประธานบริษัทเบ็ดเตล็ด  
อิคซิคิ ฮารุกะ (16)



นี่  
ฮารุกะ!  
เฮอ..!

ฮะ!  
!

ริวจะเป็น  
คุณอิคซิคิ ฮารุกะ  
กับ  
คุณคุณครู  
ไทโอรุ?

ฮะ  
....



เมงุจัง...?  
เมงุจัง  
เองรี?

คิดถึง  
จังเลย  
คุณ  
ฮารุกะ!

อ้าว?  
2คนนั้นล่ะ?  
รู้สึก  
ไม่คุ้นหน้า  
นะ...

พวกผมเป็นเพื่อน  
ร่วมชั้นของเมงุ  
ที่DDSครับ  
ผมชื่อ  
อามาคุสะ ริว



ผมคว  
ครับ!  
ยินดี  
ที่ได้รู้จัก  
!



อะ...  
สวัสดี  
ฉัน...  
คุณครู  
โทโอรุ  
แต่...  
ทำไมDDS  
ถึงมาร่วม  
ในงานชุมนุม  
ของสถาบัน  
ของเรา  
ล่ะ?



เอ่อ...  
คือว่า  
เรื่องนั้น  
นะ...

แน่นอน  
ก็จะขอยิ้ม  
ความ  
สามารถ  
ของ2คน  
นี่...



เพื่อ  
ไซปรีดา  
คดี  
ห้องปิดตาย  
นั่นใจ  
!



....เรื่องนั้น  
คงเป็นไปไม่ได้  
มากกว่า?

เอ  
?



ก็นั้น  
เป็น  
พลังจิต  
ไซไหม  
ล่ะ?

สำหรับ  
พลังจิตแล้ว  
ไม่มี  
กลอุบาย  
อะไร  
ทั้งนั้น



ซี...ยัง  
พูดเรื่อง  
เพื่อฝัน  
แบบนั้น  
อยู่อีก!

จัน  
คุณครูจะ  
บอกว่า  
มีกลอุบาย  
อะไรอยู่  
จันหรือ?

จัน  
ลองอธิบาย  
กลอุบายที่ว่า  
เน็นมาสิ!  
เหมือนกับ  
ปรีดา  
คณิตศาสตร์  
ที่ชานาญ  
นี่!



เธอนี้  
วิธีพูดจา  
ฟังแล้ว  
มันน่า..  
จริงๆ!

เอ่อ...  
ทั้ง2คน  
...?



อะ...  
ขอโทษ  
ฉันชื่อ  
อิคซึคิ  
ซารุกะ

ร่วมกับ  
คุณครูคุณคนนี่  
เปิดบริษัท  
บนอินเทอร์เน็ต  
ด้วยกัน  
นะ





เพราะว่า  
มีที่พัก  
เรียบร้อยแล้ว  
!



อดีตเจ้าหน้าทีสถาบัน  
มิซึกิ มยุ (29)

อา  
จารย์  
มิซึกิ  
!

อาจารย์  
มิซึกิ  
สินะคะ  
!



เมงจิ้ง  
สินะ  
ไม่ได้เจอกันนาน  
เลยนะ!



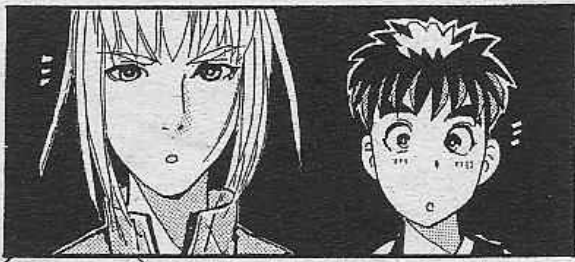
คุณอิคซึกิ  
กับ  
คุณาคระคุง  
เองก็  
โตขึ้นมาก  
เลยนะ!



ขอบ  
คุณ  
!

อ้อ..

ฮารุกะ!  
ไม่ได้  
เจอกัน4ปี  
นะ!



ฉันมาที่นี่  
ก็เพราะ  
อยากจะเจอกับเพื่อน  
ในสมัยนั้น  
หรอก



ไม่ได้มา  
เพราะอยากเจอกับอาจารย์  
ที่สถาบัน  
อะไร  
สักหน่อย



โง่  
มากันแล้ว  
สินะ!  
!



ดูเหมือน  
พวกเธอ  
จะเป็นกลุ่ม  
สุดท้าย  
แล้วนะ!  
!

อาจารย์  
ชากระ  
ชาวะ  
!  
!!

ไซคิก  
...!



นี่เป็นฝีมือ  
ของไซคิก!  
ต้องไข  
แฉ่ง!!



อ๊ะ

อดีตเจ้าบทกวีสถาบับ  
ชากระชาวะ เคซึ (49)



โง่!  
มินามิคง  
เองก็  
เป็นผู้ใหญ่  
ขึ้นเยอะ  
เลยนะ

ค...คะ  
อาจารย์  
ชากระชาวะ  
เองก็  
ทำทางสบายดี  
นะคะ...



เอาล่ะ..  
ไปกัน  
เถอะ  
!  
เดินไป  
แค่5นาที  
ก็ถึง...

คะ  
!



จวนจะถึง  
สถาบับัน  
ที่วานัน  
แล้วสินะ!

ฮา

ฮา

ฮา

ฮา



ถึง  
แล้วละ  
.....

ฮา

นี่  
สถาบันต้นคว้า  
และพัฒนา  
ความสามารถ  
แห่งชาติ  
ที่เมฆเคยอยู่มา  
จนถึงเมื่อ4ปี  
ก่อน

ซัง  
ซัง



ให้  
ความรู้สึก  
ไม่ค่อยดี  
เลย  
.....

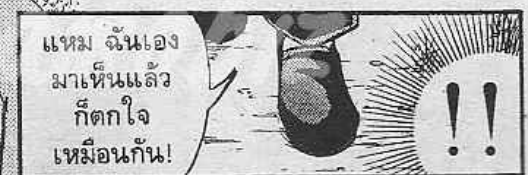


....  
อา



แต่ว่า  
ทั้งที่ถูก  
ปล่อยทิ้งร้าง  
ไว้ตั้งนาน  
แต่กลับดู  
สะอาดจัง  
นะ

อา....  
ถูกปิดทิ้ง  
ตั้งแต่4ปีก่อน  
ปกติแล้วถึงจะ  
ทรุดโทรมลง  
ก็ไม่ใช่เรื่อง  
แปลกอะไร..



แหม ฉันเอง  
มาเห็นแล้ว  
ก็ตกใจ  
เหมือนกัน!



อะ..ขอโทษ!  
ผมชื่อไฮริเอะ  
ทาคายุกิ  
เมื่อก่อน  
เคยเป็นหัวหน้า  
ของเจ้าหน้าที่  
ของที่นี่...

เป็น  
เหมือนกับ  
ผู้ช่วยของ  
ผู้อำนวยการ  
นะครับ  
!

อดีตเจ้าหน้าที่สภามับ-ประธมบริษัท  
ศูนย์บริการพัฒนาพลังจิต  
ไฮริเอะ ทาคายุกิ (48)



เอ๋อ..  
คือพวกผม  
มาจาก  
DDS...

ครับ!  
ผมได้ยิน  
มาจาก  
ซานโร  
มารุคุง  
แล้วครับ



เฮ้...!  
มาซึกัน  
จังเลย  
นะ  
!

ทำทาง  
สำเร็จจังนะ  
ซานโรมารุ  
ซึ่ง...

....  
อือ



ที่จริง  
ตอนนี้  
ผมเปิดชุมชน  
การพัฒนา  
พลังจิต  
อยู่  
ว่ายังไง  
ครับ?  
ถ้าใจขอเชิญ  
ทุกท่าน  
จากDDS  
เข้าร่วม  
การชุมนุม  
.....

เอ๋อ...  
คือว่า  
เรื่อง  
แบบนี้  
....



ตาย  
จริง  
?  
ยังทำเรื่อง  
หลอกลวง  
พวกนั้น  
อยู่อีก  
หรือคะ?

บักดนตรีรุ่นเยาว์  
อาซาบะ ฟูโกะ (14)



ไม่  
เปลี่ยน  
เลย  
นะคะ  
.....

อาจารย์  
ไฮริเอะ  
?

超能力開発セミナー  
会長  
堀 枝 貴 之  
〒112-8555 東京都文京区本郷4丁目1-10 03-3800-6699



ว่าไง  
นะ!  
อาชา  
บะ  
!  
!

กรรจก

แก...  
ทำเป็น  
พูดอวดดี  
แบบนี้  
!!



คือ...  
มันติดนิสัย  
สมัย  
เป็นเจ้าของที่  
นะครับ  
ชะชะชะ  
ผมต้องคอย  
ดูว่าพวกเด็กหอ  
ที่มารยาทใช้ไม่ได้  
ของที่นี่  
อยู่เป็นประจำ  
.....

ครับ

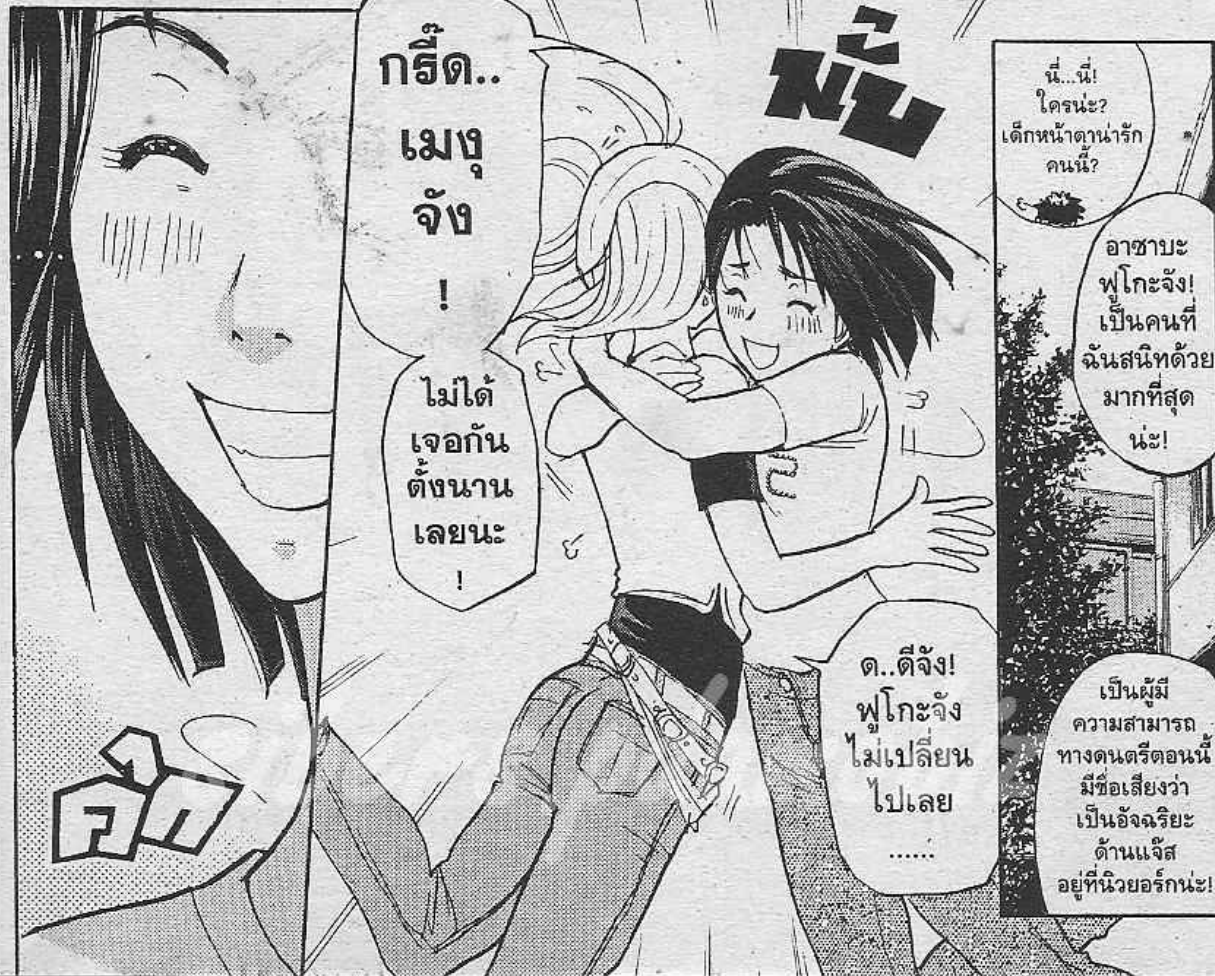
แหม...  
ข้างในนี่  
เหมือนกับ  
สมัยก่อน  
จนน่าตกใจ  
จริงๆ



เฮอะ!  
เจ้าไฮริเอะ  
นี่ไม่เปลี่ยน  
ไปเลย!

ทั้งเรื่อง  
อารมณ์  
คุณเฉียว  
นั่นด้วย...

เอ๋อ...  
ฟูโกะจัง  
สินะ?



ก๊อิด..  
เมง  
จัง  
!

ไม่ได้  
เจอกัน  
ตั้งนาน  
เลยนะ  
!

นี่  
ครับ

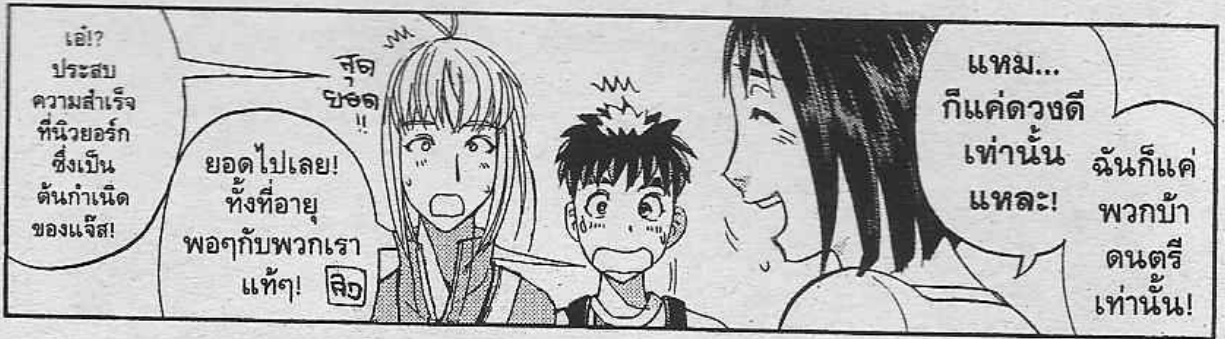
นี่...นี่!  
ใครนะ?  
เด็กหน้าตาน่ารัก  
คนนี้?

อาชาบะ  
ฟูโกะจัง!  
เป็นคนที่นี่  
ฉันสนิทด้วย  
มากที่สุด  
นะ!

ด..ดีจัง!  
ฟูโกะจัง  
ไม่เปลี่ยน  
ไปเลย  
.....

เป็นผู้มี  
ความสามารถ  
ทางดนตรีตอนนี่  
มีชื่อเสียงว่า  
เป็นอัจฉริยะ  
ด้านแจ๊ส  
อยู่ที่นิวยอร์กนะ!

ครับ



เอ๋?  
ประสบ  
ความสำเร็จ  
ที่นิวยอร์ก  
ซึ่งเป็น  
ต้นกำเนิด  
ของแจ๊ส!

ยอดไปเลย!  
ทั้งที่อายุ  
พอๆกับพวกเรา  
แท้ๆ!

วู๊ว  
วู๊ว  
วู๊ว!!

แหม...  
ก็แค่ดวงดี  
เท่านั้น  
แหละ!  
ฉันก็แค่  
พวกบ้า  
ดนตรี  
เท่านั้น!

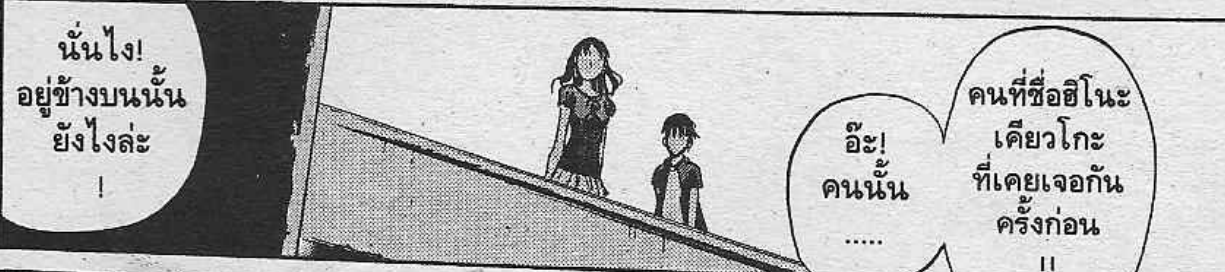


เพราะ  
ญาติ  
ก็แทบ  
จะไม่มี

มีแต่  
ต้องทุ่มเท  
ให้กับดนตรี  
อย่างเต็มใจ  
เท่านั้น

ยังจะมี  
ใครมา  
อีกไหม  
?

จะว่าไป  
แล้ว  
เมื่อ...



นั่นไง!  
อยู่ข้างบนนั้น  
ยังไงล่ะ  
!

อ๊ะ!  
คนนั้น  
.....

คนที่ชื่อฮิโนะ  
เคียวโกะ  
ที่เคยเจอกัน  
ครั้งก่อน  
!!



อ้าว?  
คนที่อยู่  
ข้างๆ  
ล่ะ?

อา....  
เด็กคนนั้น  
จำได้ว่า  
.....

เอ๋  
?

ต้องใช่  
แน่ๆ!  
เด็กหนุ่ม  
คนนั้น

.....  
ไซคิก

ไซคิก  
ที่ฉันเห็น  
ที่ห้องทดลอง  
ของ  
มหาวิทยาลัย  
ที่อเมริกา  
.....



มูโธเนะ  
ฮิซาโตะ

ไซ...

ไซคิก

!!



เด็กหนุ่ม  
คนนั้น...  
เป็นผู้มี  
พลังจิต  
ตัวจริง  
!?

AMODI



โรงเรียน  
นุกส์



# WARNING

## โรงเรียน นุกส์บ Q

Story / Seimaru Amagi

Illust / Fumiya Satoh

แปล / ปัญชลี

แต่งภาพ / ไฟกัสไลน์

อักษร / แม็กกรูป

บรรณาธิการบริหาร สมหมาย สระแก้ว  
หัวหน้ากองบรรณาธิการ พิฐูร ตีรพัฒน์พันธุ์  
บรรณาธิการผู้ช่วย ยูริ, วงศ์, นุช, นน, สิเรียม  
หัวหน้าฝ่ายศิลปกรรม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์

กองบรรณาธิการฝ่ายศิลป์ ชีวีอุลทิม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์ (หัวหน้า),  
ไฟกัสไลน์ทิม สุธนัท ทศนา (หัวหน้า), แอปป์เนลทิม บุญถึง เสียงใส (หัวหน้า)  
น้าสังข์, ณัฐกานต์, นกเล็ก, ศิริวรรณ, ไชยเนตร, ชัยพฤกษ์, วาสนา, เกษม,  
ไชยา, สมบัติ, วิศรุต, สันติ, ชาญณรงค์, พงษ์ชัย, สมประสิทธิ์, ประโชติ,  
สุการา, นิวัฒน์ชระ, อักษร, สุขใจ, จักรพงษ์, รัตนาพร, เอกนรี, จิระศักดิ์(เป็ก)

ฝ่ายอักษร อิศระ, รัตน์, แด่ม, แม็กกรูป  
อาร์ตเวอร์ค เอี่ยม, ฟารุก, ประสิทธิ์, ลิน, อ้วน

ฝ่ายสมาชิก วรวรรณ วรวิทยานนท์

เรียงพิมพ์ แม็กกรูป

ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา นายรุจเวส พรพิบูลย์



พิมพ์ที่ ท.ส.น. วิบูลย์กิจการพิมพ์ เลขที่ 22

ชอยาชิธรรมสาธิต 36 ถนนสุขุมวิท 101/1 พระโขนง กรุงเทพฯ 10260

โทร. 0-2746-2477

คำชี้แจง หนังสือฉบับนี้ จัดทำขึ้นจาก ต้นฉบับภาษาญี่ปุ่น ซึ่งใช้วิธีอ่านจากขวาไปซ้าย แต่ตามธรรมเนียมไทย ใช้วิธีอ่านจากซ้ายไปขวาจึงมีความจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงเนื้อหาให้เหมาะสม หากมีข้อบกพร่องประการใด ทีมงานต้องขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย บอกล่าว ตัวละครและเรื่องที่ปรากฏในหนังสือฉบับนี้ เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเพื่อความบันเทิง ไม่เกี่ยวข้องกับบุคคล สถานที่ หรือเหตุการณ์ที่มีอยู่จริง

หมายเหตุ หนังสือฉบับนี้ได้รับลิขสิทธิ์การจัดทำที่ถูกต้องตามกฎหมาย หากพบเห็นผู้ละเมิด ไม่ว่าจะเป็นการลอกเลียนตัวการ์ตูนหรือนำส่วนหนึ่งส่วนใดไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจะถูกดำเนินคดีตามที่กฎหมายบัญญัติไว้สูงสุด

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

# TANTEI GAKUEN Q

## (18)

1st edition : October 31, 2005

2nd edition : August 1, 2007

### TANTEI GAKUEN Q

© 2004 Fumiya Satoh & Seimaru Amagi

All rights reserved.

First published in Japan in 2004 by Kodansha Ltd. Tokyo.

Publication rights for this Thai edition arranged  
through Kodansha Ltd., Tokyo.

---

#### โรงเรียนนักสืบ Q

© 2547 ฟุมิยะ ซาโต้, เซย์มารุ อามาจิ

ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้อง

พิมพ์ครั้งแรกภาคภาษาญี่ปุ่น เมื่อปี 2547

โดยบริษัท โคดันฉะ เมืองโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น  
จัดเตรียมภาคภาษาไทย โดย วิบูลย์กิจ พับลิชซิง กรุ๊ป  
ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก บริษัท โคดันฉะ