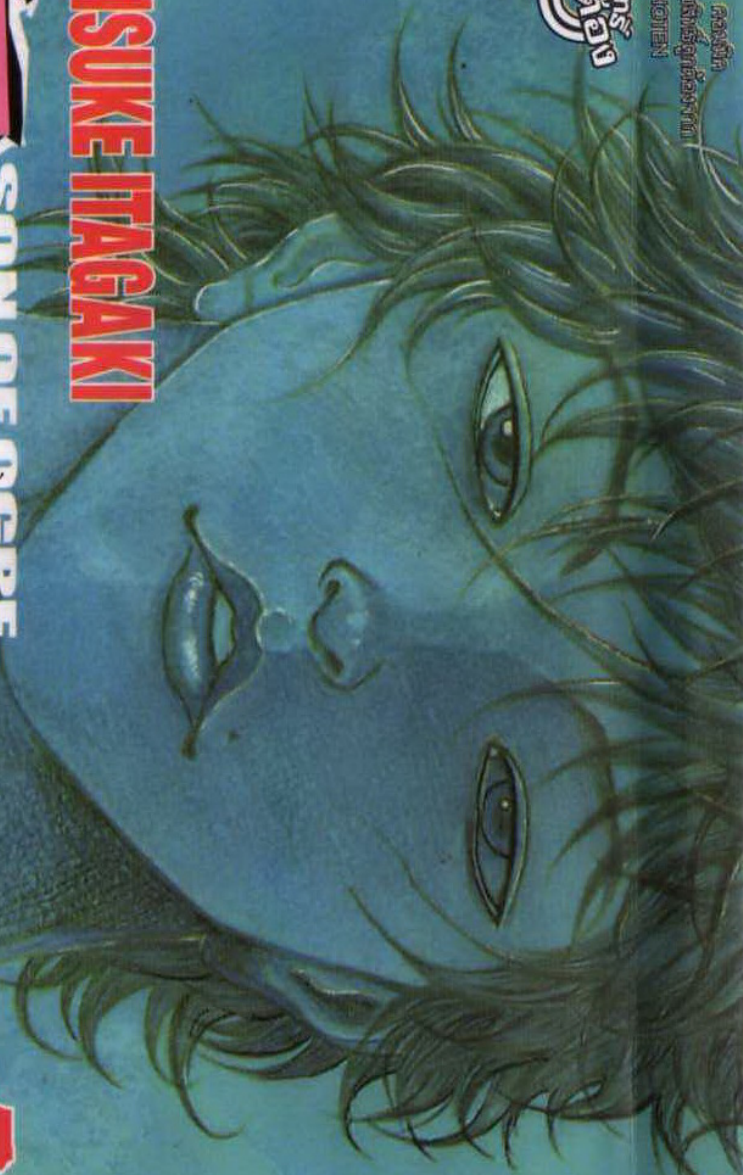


✓ ตรวจสอบ เรื่อง • ภาพ แล้ว!

VIBULKIJ.COMICS

ลิขสิทธิ์  
โดย  
VIBULKIJ

ผู้จัดทำ: คมกฤษ  
อำนวยการ: ธีรภัทร วัฒนศิริ  
ARTWORK: AMASHOTEN



KEISUKE ITAGAKI

SON OF OGRE

โอรสของยักษ์

THE BIT  
FASCINATING  
THE FRONTIER BOB

15  
VOL.

45บาท



# HANMA BAKI

## 16

### 【CONTENTS】

- ◆ตอนที่ 123◆เหตุผลของอาวุธสุดท้าย.....5
- ◆ตอนที่ 124◆ผู้นำหนุ่ม.....27
- ◆ตอนที่ 125◆ประวัติศาสตร์ VS เวลา.....47
- ◆ตอนที่ 126◆เขี้ยวหิมา.....71
- ◆ตอนที่ 127◆ล่า.....91
- ◆ตอนที่ 128◆กำแพงอากาศ.....113
- ◆ตอนที่ 129◆น้ำหนักต่างกัน.....133
- ◆ตอนที่ 130◆เวลาเสร็จสมบูรณ์.....153

ตอนที่123  
เหตุผลของอาวุธสุดท้าย

HANMA BAKI Vol.16  
©Keisuke Itagaki 2008  
All rights reserved.  
First published in Japan in 2008  
by Akita Publishing Co., Ltd. Tokyo  
Thai translation rights arranged  
with Akita Publishing Co., Ltd.  
And Vibulkij Publishing Group.

©เคย์สุเกะ อิิตากากิ 2551  
ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้อง  
พิมพ์ครั้งแรกภาคภาษาไทยเมื่อ2551  
โดยบริษัท อะคิตะ พับลิชชิ่ง เมืองโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น  
จัดเตรียมภาคภาษาไทยโดย วิบูลย์กิจ พับลิชชิ่ง กรุ๊ป  
ภายใต้ลิขสิทธิ์ถูกต้องจาก บริษัท อะคิตะ พับลิชชิ่ง

อิม

ท่าน  
ผู้เฒ่า  
.....

ขอให้  
ผม  
กับพิคเคิล  
สู้กัน

ถ้าฉัน  
คาซิมิ  
คุง

โธ่  
รู้ไหมว่า  
นั่น  
หมายถึง  
อะไร  
คาซิมิคุง

ฉัน  
มี  
เงื่อน  
ไข

ผมขอม  
เป็นเหยื่อ

SON OF OGRE  
อิมบาคิ

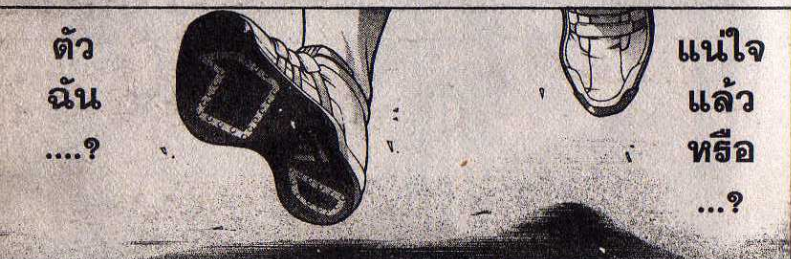
อิมมะ  
บาคิ





อยู่ที่  
ตัวฉัน  
คนนี่

ปัญหา



ตัว  
ฉัน  
....?

แน่ใจ  
แล้ว  
หรือ  
....?



ตัว  
โอโรจิ  
คาซิมิ  
คนนี่  
....!?

ดี  
แล้ว  
หรือ  
....?



ง่าย  
ตาย  
เกิน  
คาด  
.....

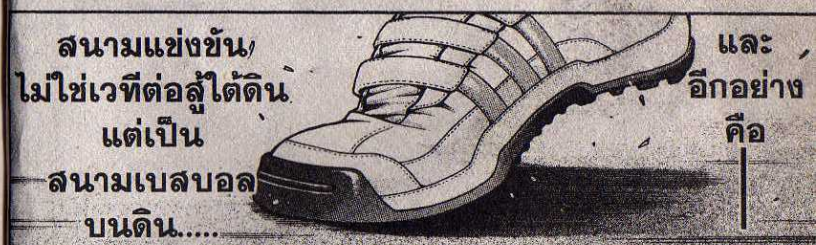
กำหนด  
เงื่อนไข  
อย่างนั้น  
ซะแล้ว  
.....



6  
โมง  
เช้า

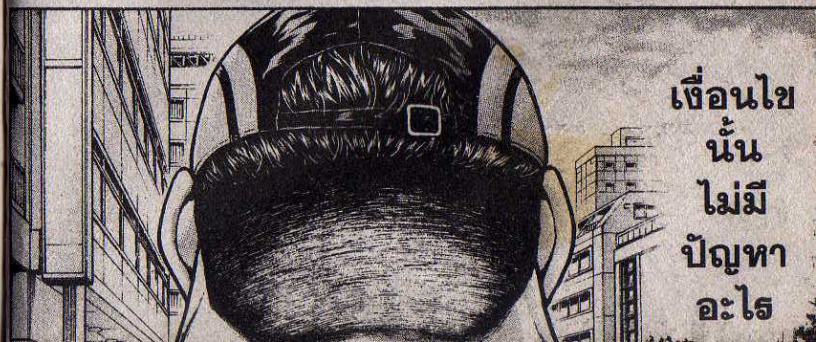
อย่างแรก  
คือ  
เวลาต่อสู้  
เป็น

เงื่อนไข  
ที่  
คุณโตงทาวะ  
ตั้งไว้  
มี2อย่าง



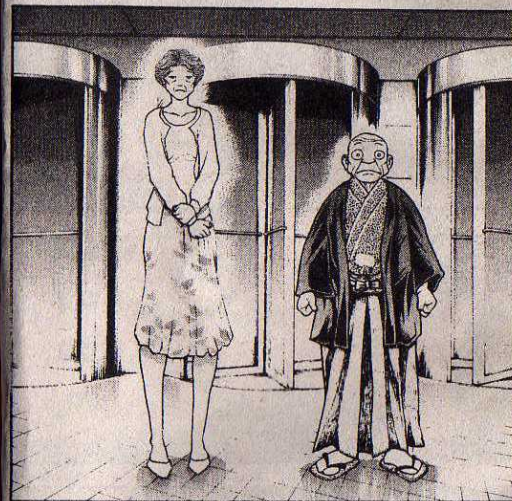
สนามแข่งขัน/  
ไม่ใช่เวทีต่อสู้ได้ดิน  
แต่เป็น  
สนามเบสบอล  
บนดิน.....

และ  
อีกอย่าง  
คือ



เงื่อนไข  
นั้น  
ไม่มี  
ปัญหา  
อะไร

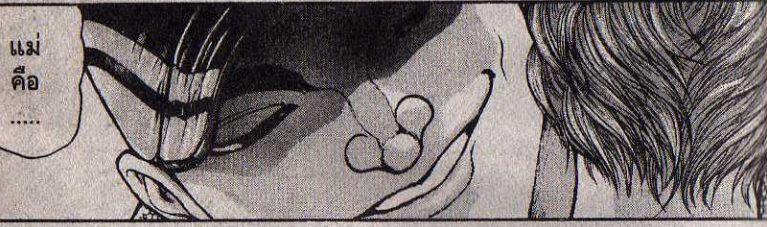
# TOKYO DOME



ไม่มี  
ใคร  
คนอื่น  
แน่  
นอน  
.....



นอก  
จาก  
แม่  
แล้ว



แม่  
คือ  
.....

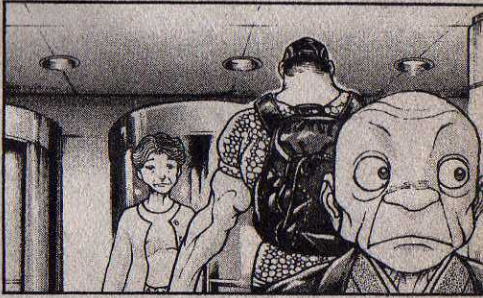


แม่  
เพียง  
คน  
เดียว



คนสำคัญ  
ที่.....  
เอาอะไร  
มาแลก  
ไม่ได้

แม่จึงเรียก  
คนที่มี  
ความสำคัญ  
มากที่สุด  
สำหรับลูก  
มา



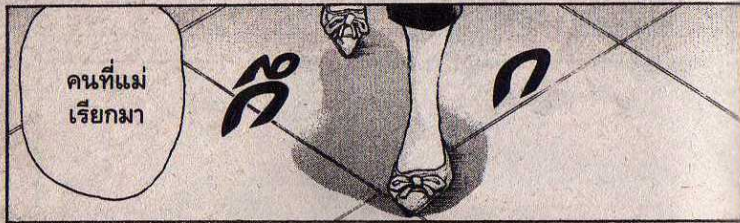
เรียก  
ใครมา

อย่าพูด  
แปลกๆ  
ลิแม่



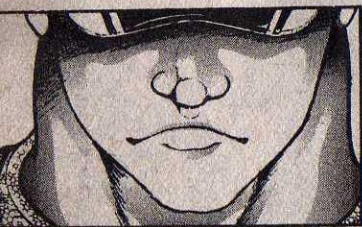
คน  
สำคัญ  
ที่สุด  
สำหรับ  
ผม



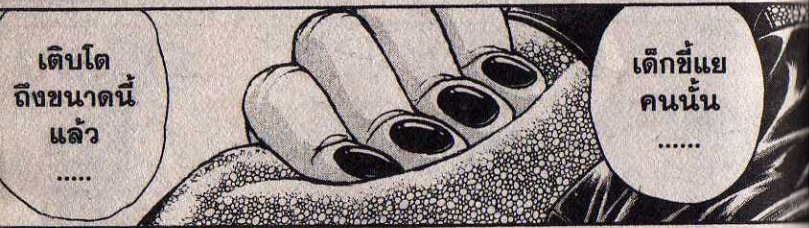




เอ้  
....



ฝึกฝน  
มาดี  
นะ  
.....



เติบโต  
ถึงขนาดนี้  
แล้ว  
.....



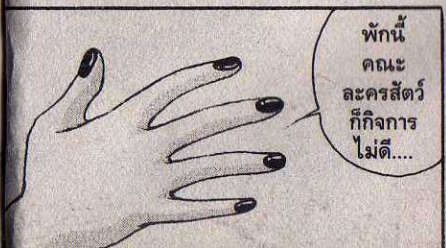
เด็กขี้แย  
คนนั้น  
.....



แม่  
แท้จริง  
ของฉัน



พี



พิกัน  
คณะ  
ละครสัตว์  
ก็กิจการ  
ไม่ดี....



ไม่เจอ  
กันนาน  
นะครีบ





แม่  
เป็น  
....



บ้า  
น่า  
....



ของ  
ผม  
นะ  
ครับ

แม่  
เพียง  
คน  
เดียว



ความ  
พิเศษ  
ที่มี  
แม่  
2คน



ที่  
แม่  
....

นี่คือ  
ร่าง  
กาย  
....



อ้อ

จริง  
นี่  
....



มอบ  
ให้  
ผม



เกลียด  
ขัง  
แม่ชะ  
....



ช่าง  
เป็น  
โชคดี  
เหลือ  
เกิน



จิตใจ  
2ดวง

ความ  
พิเศษ  
ที่มี  
คนรัก  
มาก  
ที่สุด  
อยู่2คน

ไม่ได้  
เป็น  
แม่  
ปลอม  
ทั้ง  
2คน  
เลย

พี่



การ  
มีแม่  
2คน  
.....

ขอฉัน  
เถอะ



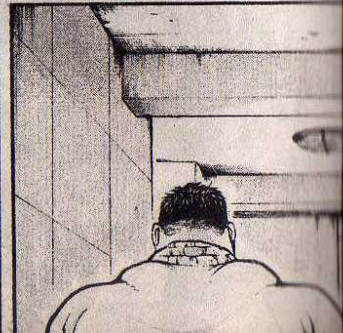
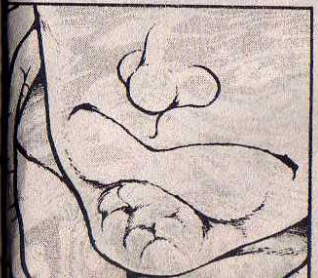
ยอม  
ให้นาย  
ก็ได้

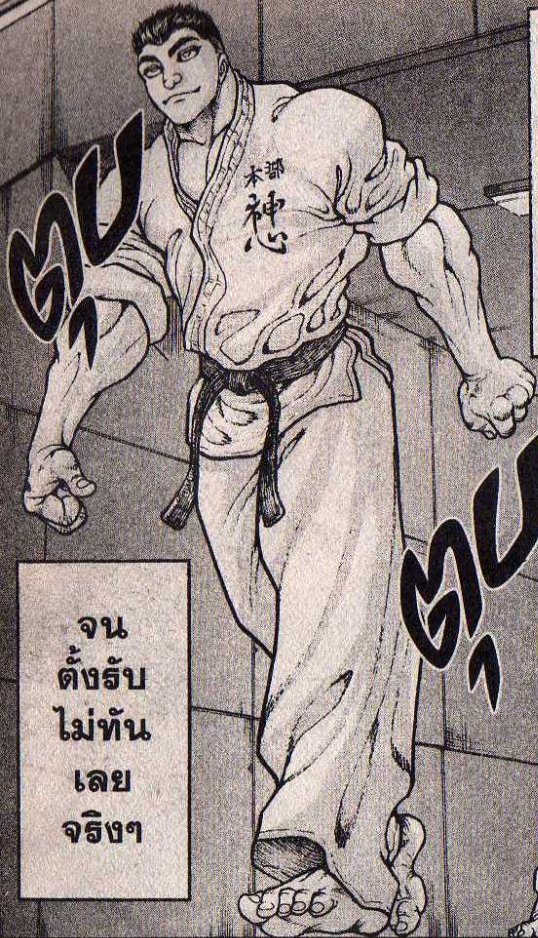


ใช่  
....



ไม่ดีกว่า  
จะถูกนาย  
ตัดหน้า  
ก่อน

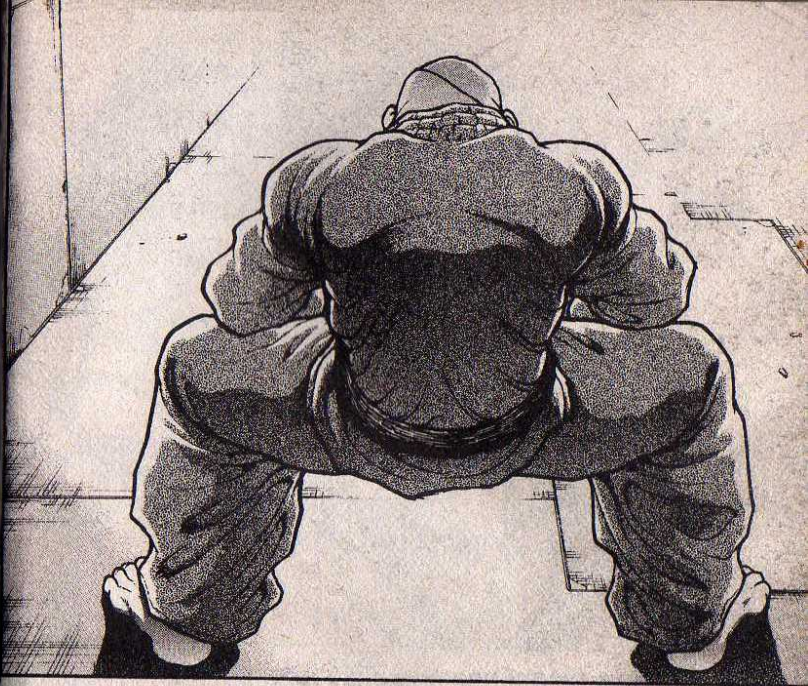




การ  
อวยพร  
อย่าง  
รวดเร็ว  
ติดากัน  
.....

จน  
ตั้งรับ  
ไม่ทัน  
เลย  
จริงๆ

อย่าให้  
ตามเช็ดกัน  
ที่หลัง  
ล่ะ



พอ  
จะคอย  
ดูแก  
.....

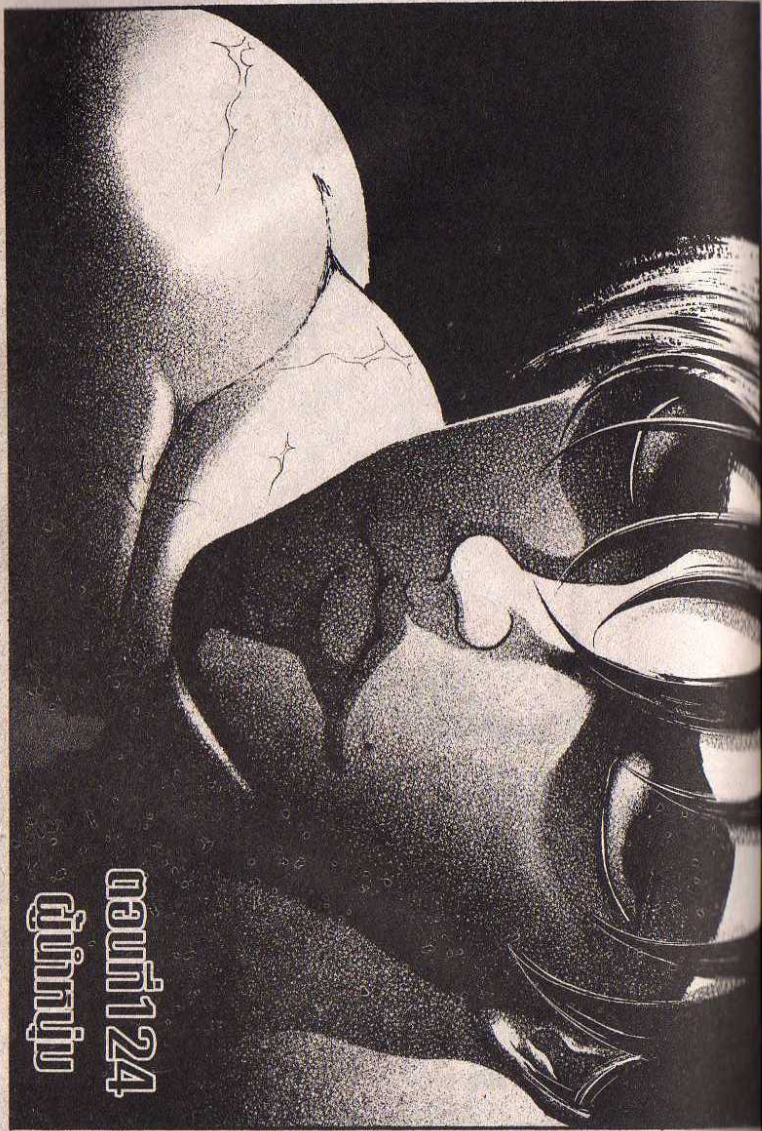


แต่  
การปลุก  
กระตุ้น  
นี้



ขอบคุณ  
ที่เป็นห่วง  
ครับ





ตอนที่ 124  
ผู้พิทักษ์



บอกได้  
คำเดียว  
ว่า  
เหนือ  
ความ  
คาดคิด

จนเป็น  
มากกว่า  
ทำวิชา  
แล้ว

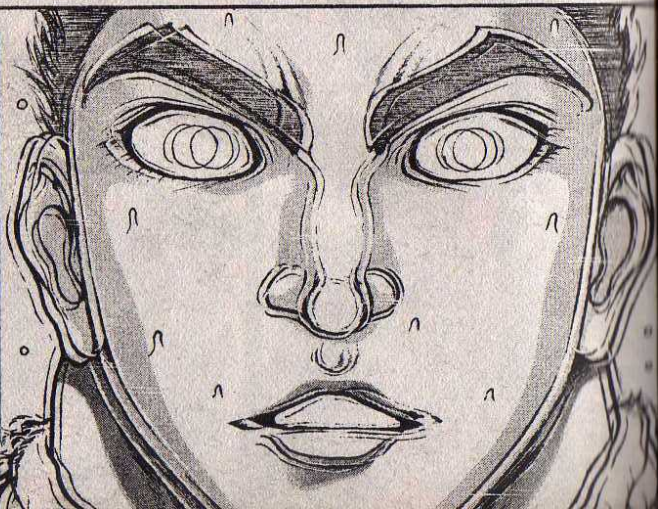


เพราะ  
เป็นท่า  
พื้นฐาน  
ในโรงฝึก  
คาราเต้  
ญี่ปุ่น

แต่  
กลายเป็น  
เป็น  
สัญลักษณ์



และ  
บัดนี้  
สัญลักษณ์  
นั้น



หมัด  
ตรง  
ระดับ  
กลาง



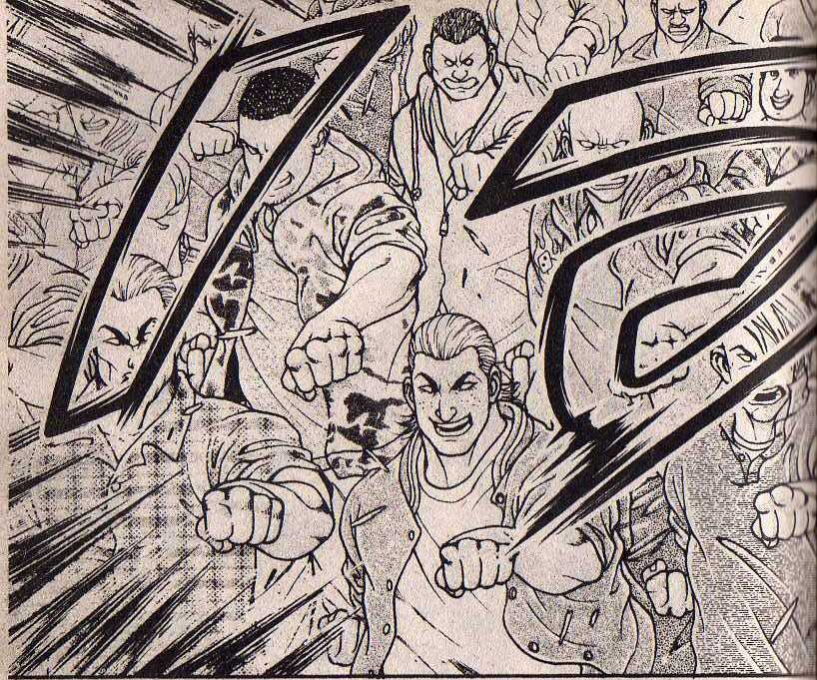
คงเป็น  
ท่าแรก  
ที่  
ต้องฝึก

ถ้าเพิ่ง  
เข้าฝึก  
ในโรงฝึก  
คาราเต้  
ล่ะก็



ให้  
กับ  
คาซึ  
มิ

ถูกแสดง  
ออกมา  
ด้วยคน  
5หมื่น  
5พันคน



รวมมี  
ผู้ฝึก  
อยู่  
ทั้งหมด  
5หมื่น  
5พันคน



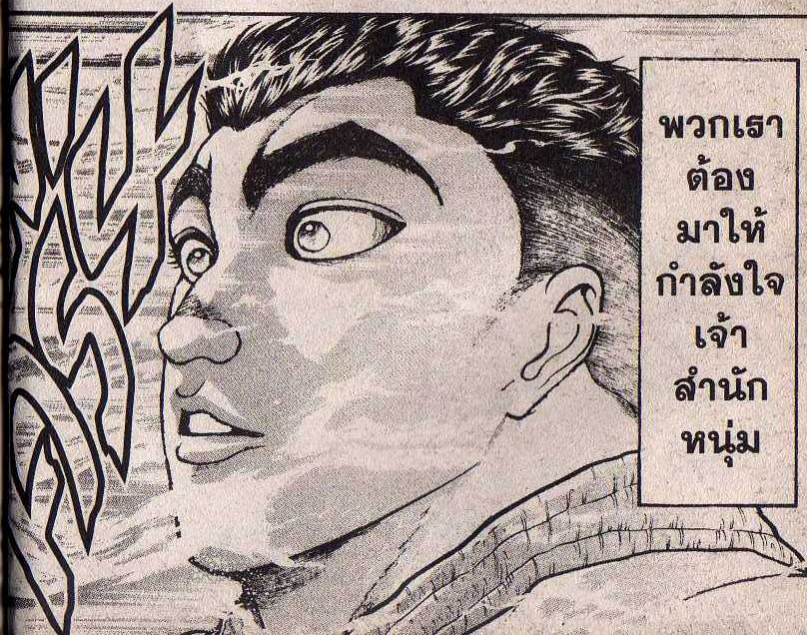
โดยมา  
รวมตัว  
กัน  
อย่าง  
พร้อม  
เพรียง

ย้าย

TOKYO DOME



ที่  
โตเกียว  
โตมนี้  
ตั้งแต่  
ยังไม่  
สว่าง



พวกเขา  
ต้อง  
มาให้  
กำลังใจ  
เจ้า  
สำนัก  
หนุ่ม



คนที่  
5หมื่น5พันคน  
เปลี่ยนเป็น  
แรงกระตุ้น  
มหาดาล  
จนไม่เว้นช่วง  
ให้ถอนใจ  
แม้แต่ครั้งเดียว





เพื่อ  
เจ้า  
สำนัก  
ผู้  
ไม่แพ้  
!!!



ย้าย

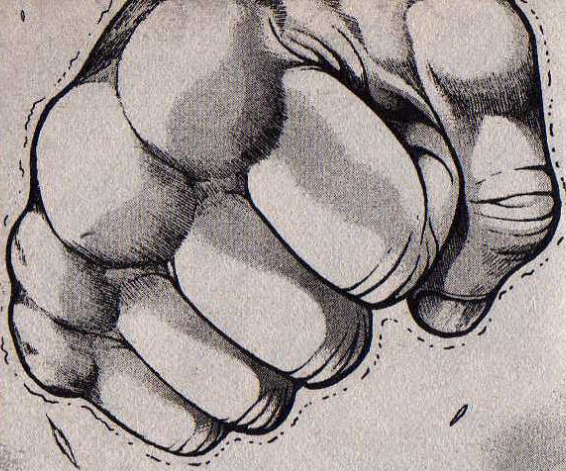
ภายใต้  
การให้  
สัญญา  
ของ  
สุเอโต  
อาซึชิ



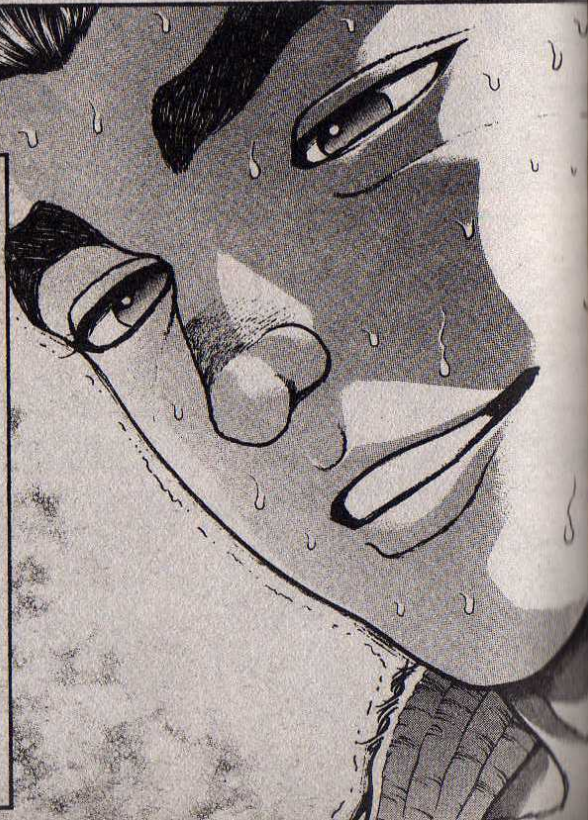
แต่เอา  
ความ  
ฮึกเหิม  
ออกมา  
จาก  
ข้างใน  
เต็มที่

ทุกคน  
ทำ  
อย่าง  
พร้อม  
เพรียง  
กัน

ทำให้  
ผู้นำ  
หนุ่ม  
ใน  
ตอนนี้



พร้อม  
ที่จะ  
ตอบ  
สนอง  
อย่าง  
เต็มที่  
แล้ว

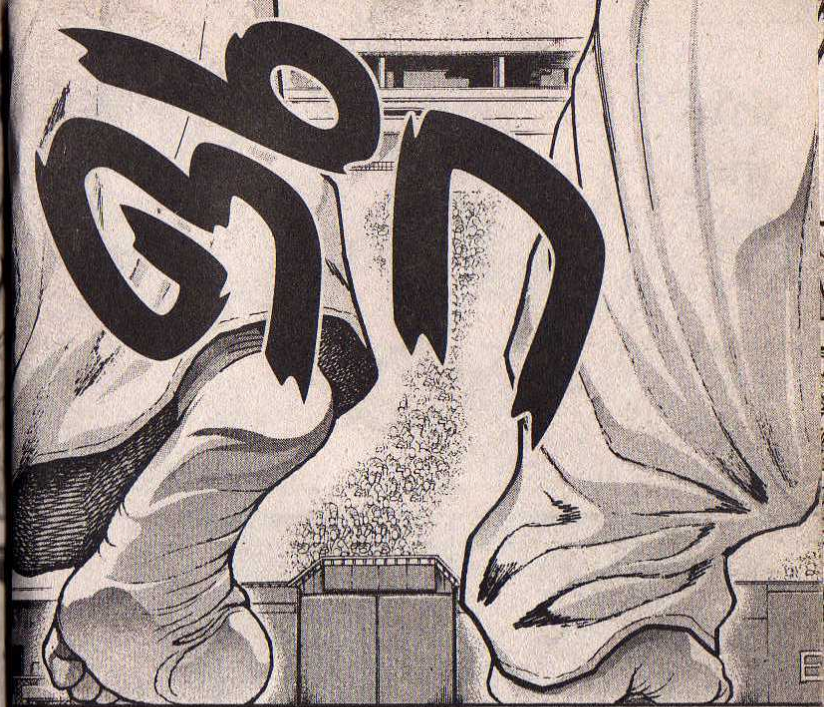


ความ  
คาดหวัง  
ที่  
มากมาย  
เหลือเกิน  
นั้น



ตรง  
นั้น  
.....

อยู่  
ไซ้  
ไหม

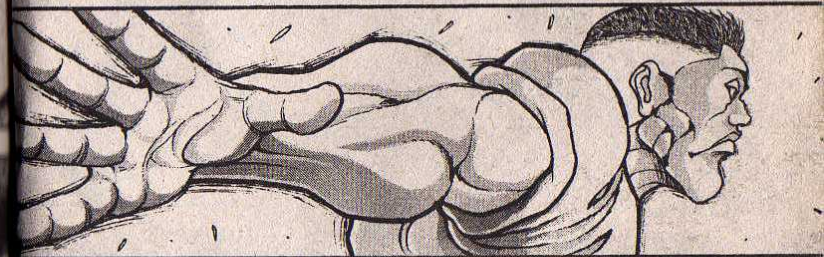


รีบ

ออกมา

ชะ

!!!





ทุกอย่าง  
สมบูรณ์  
พร้อม  
สำหรับบวากิ  
ปะทะ  
พิคเคิล  
!!!!



ตอนที่125 ประวัติศาสตร์ vs มาด



ผู้มี

คุณสมบัต

หมายเลข 1

ที่จะสู้กับ

พิคเคิล

คือ

เจ้านี่

!!



ผุดขึ้นมา

กะทันหัน

จาก

ก้นบึ้งโลก

บาก็!!

ตอนที่ 125

ประวิติศาสตร์ VS มาเวลา

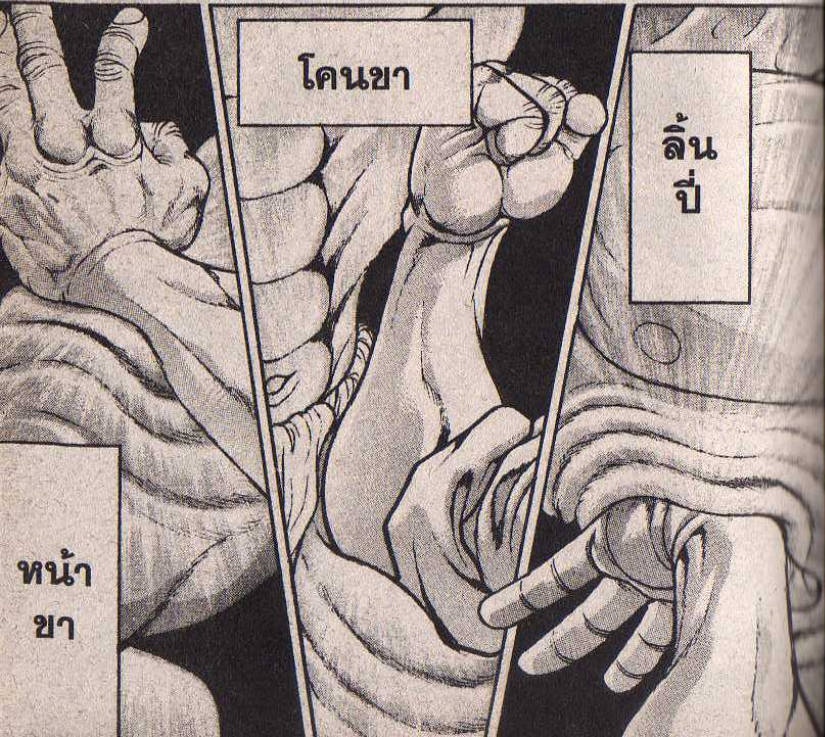
ยอดดอก



โคนลิ้น



โคนขา

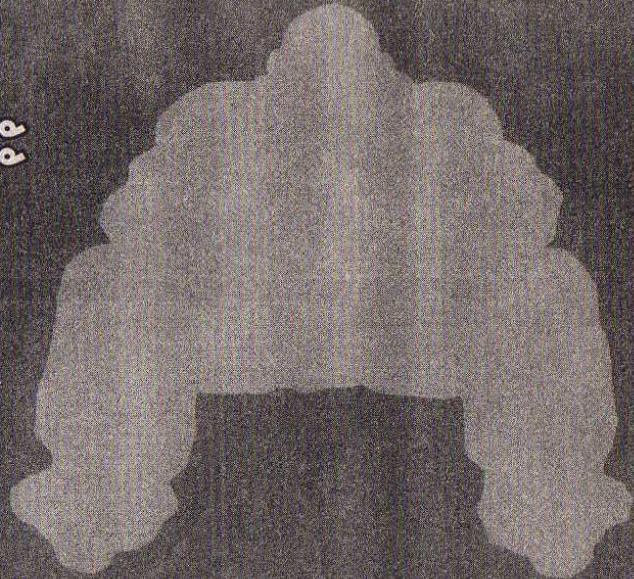


ลิ้น  
ชู้

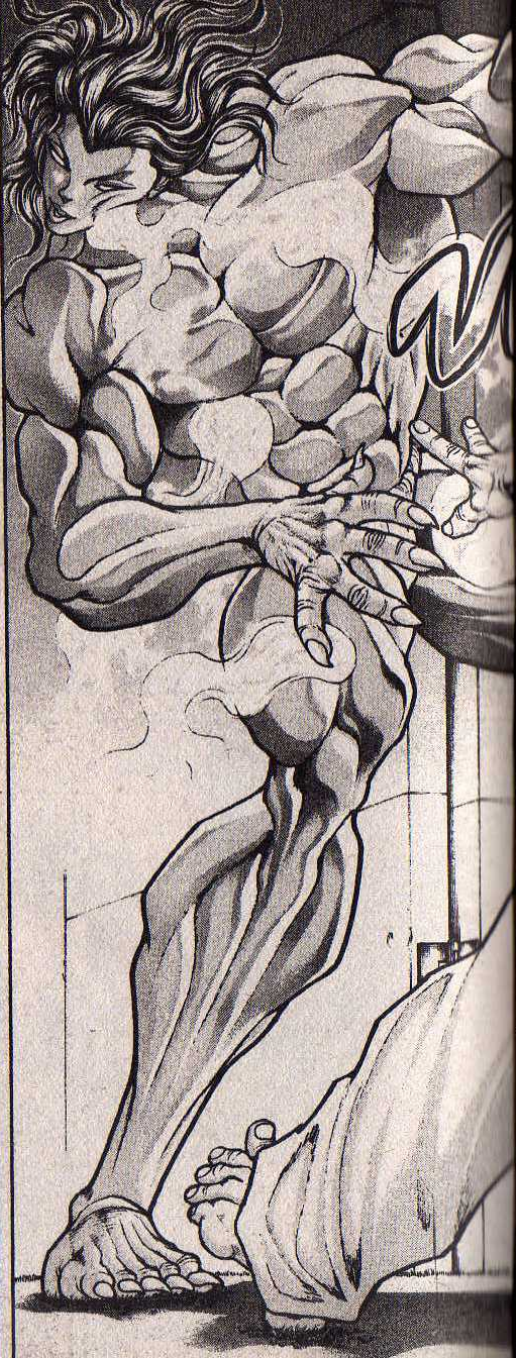
หน้า  
ขา

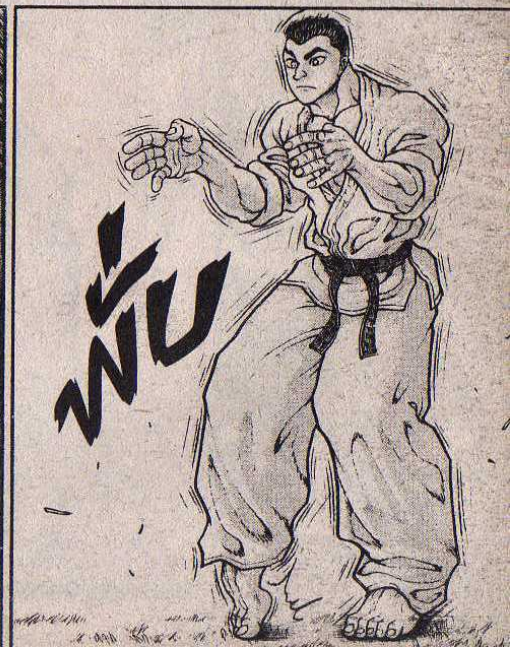
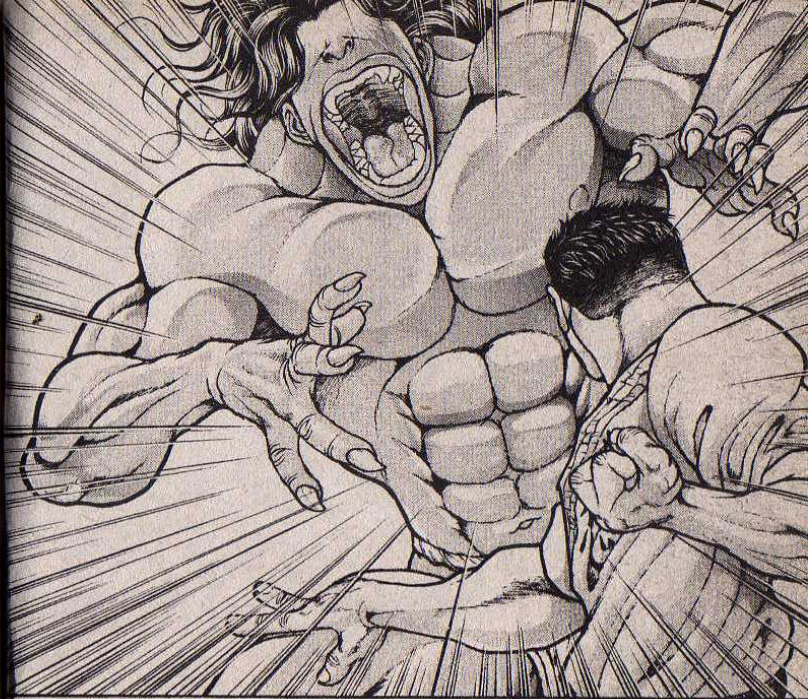
SON OF OGRE  
อสูรชาติ

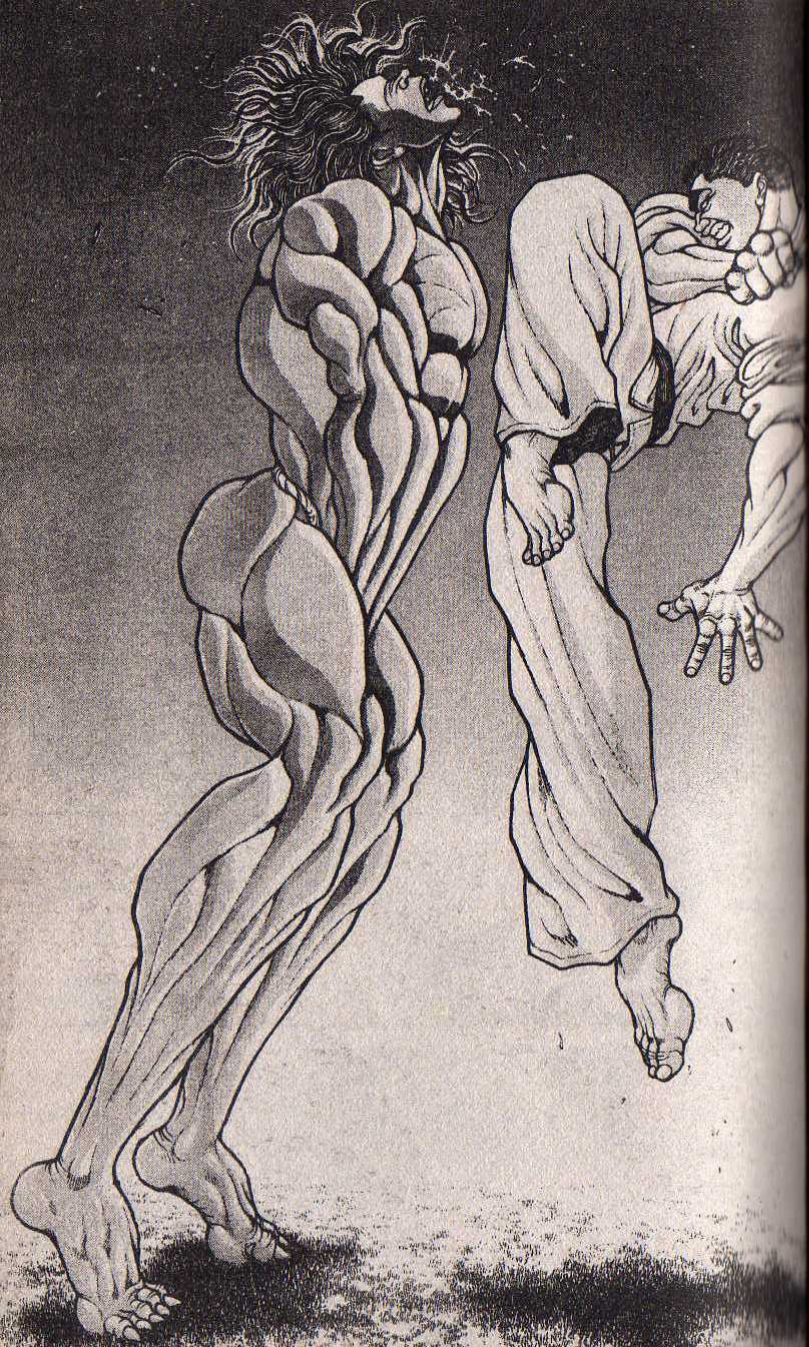
อโรจิ  
บโปะ











จุด  
ยุทธ  
ศาสตร์



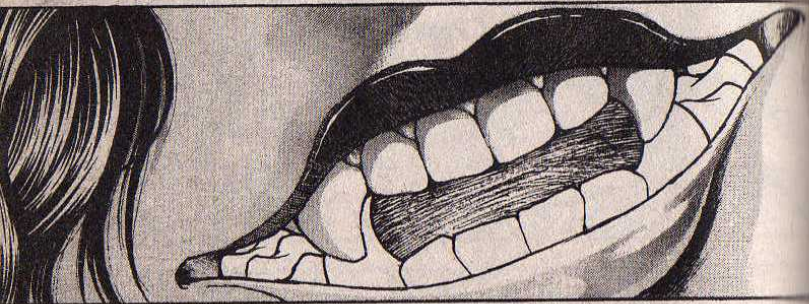
โดน  
เข้า  
แล้ว



ยังเก่ง  
คนละชั้น  
ครับ

ไม่ใช่

.....



เก่ง  
ขนาดนั้น  
เลยหรือ

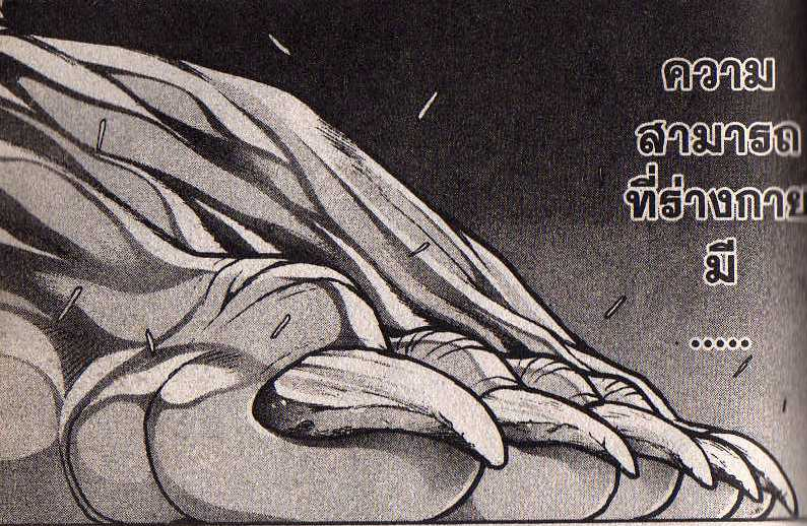
.....

โอโรจิ  
คาซึมิ

.....

กะ...  
เก่งมาก

.....



ความ  
สามารถ  
ที่ร่างกาย  
มี

.....



แบบ  
ไม่มี  
การ  
หลอก  
ล่อ



เอามา  
เปรียบ  
กับคน  
ยุค  
ปัจจุบัน  
ไม่ได้  
!!!



น  
ไม่มี  
ติ  
แล้ว

โจมตี  
ได้  
เหมาะ  
สม



หัว  
เราะ  
.....

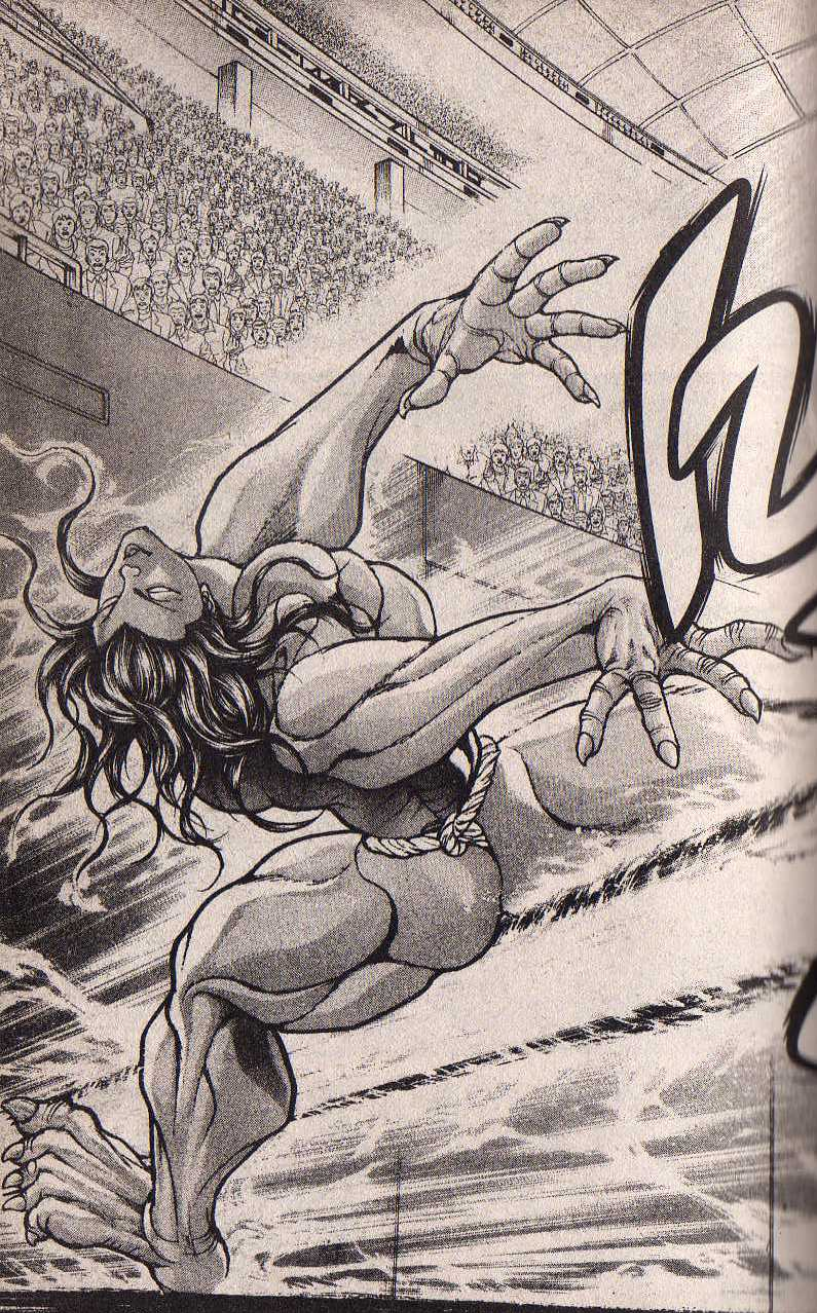


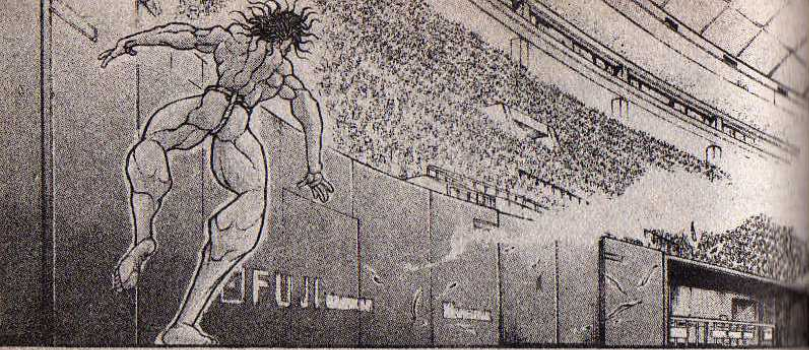
เข้า  
มา  
เตะ  
ซึ่งๆ  
หน้า



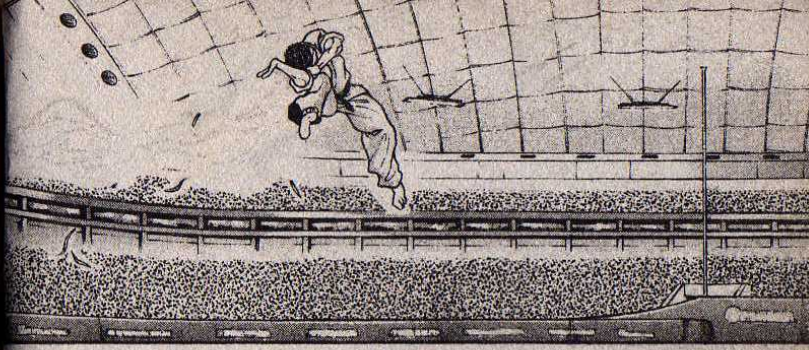
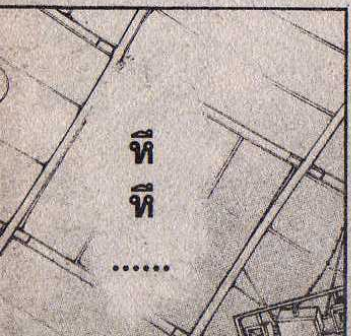
ผู้เก่ง  
ที่สุด  
ในยุค  
ได้  
โนเสาร์  
!!

แต่  
คู่ต่อสู้  
คือ  
พิคเคิล  
!



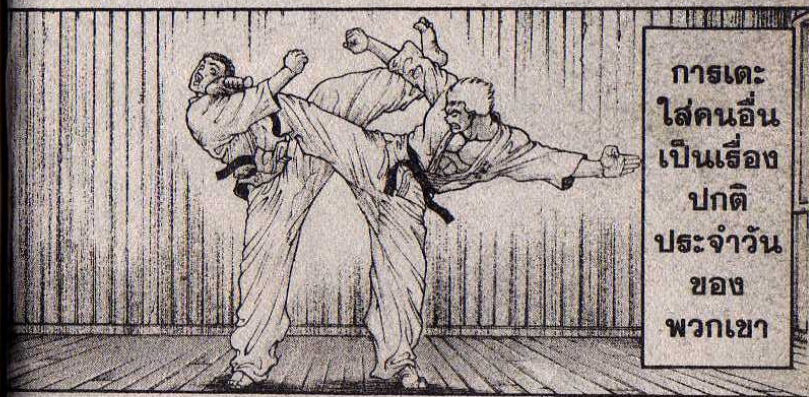


แต่ระยะ  
ปลิวกระเด็น  
ของคาสึมิ  
อยู่เหนือ  
สามัญสำนัก  
ของพวกเขา  
อย่างสิ้นเชิง

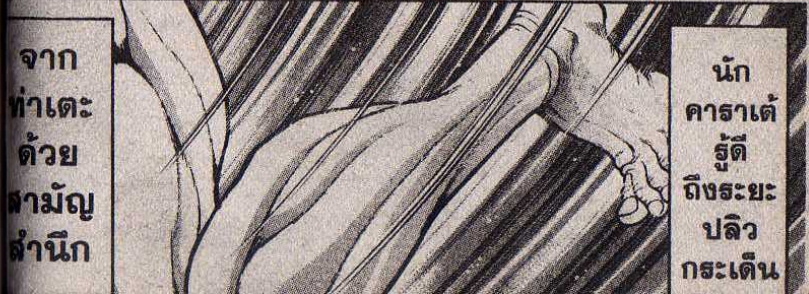


ปลี่ยน  
เป็น  
เจียบ  
กธบ

เวลานี้  
ใน  
สนาม



การเตะ  
ใส่คนอื่น  
เป็นเรื่อง  
ปกติ  
ประจำวัน  
ของ  
พวกเขา



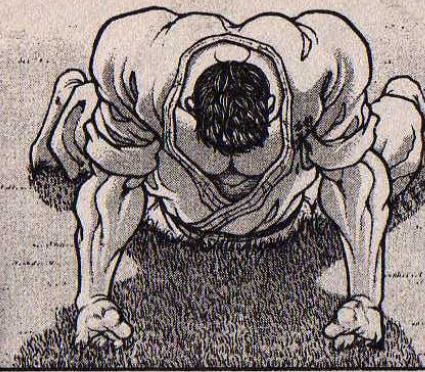
จาก  
ท่าเตะ  
ด้วย  
สามัญ  
สำนัก

นัก  
คาราเต้  
รู้ดี  
ถึงระยะ  
ปลิว  
กระเด็น

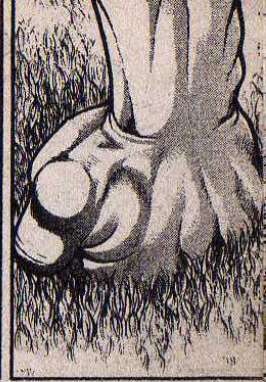
พ่อ  
โอโรจิ  
เป็นคน  
มอบให้



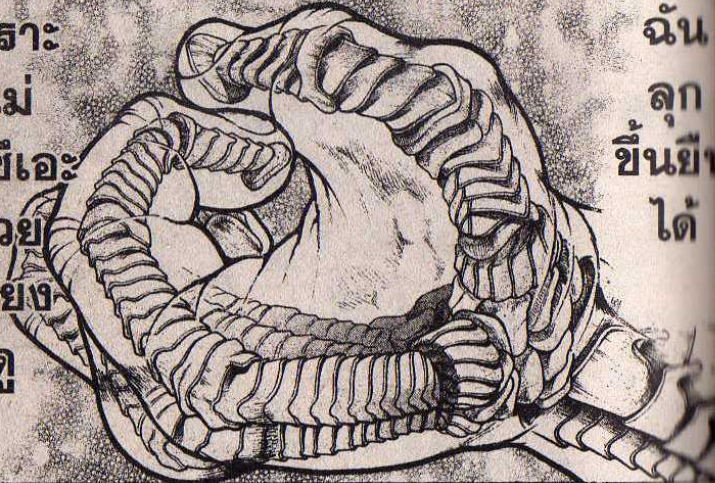
ท่าวิชา  
ที่  
ยืนหยัด  
ได้



อย่าง  
กับ  
รถ  
ตีพิมพ์



เพราะ  
แม่  
นาซีอะ  
ช่วย  
เลี้ยง  
ดู



ฉัน  
ลุก  
ขึ้นยืน  
ได้

แต่ยัง  
บาดเจ็บ  
ขนาดนี้  
.....



ป้องกัน  
ได้ทัน  
.....



พ่อแม่  
4คน

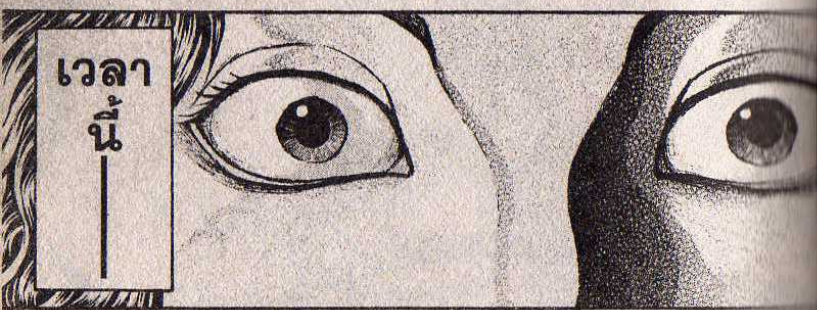
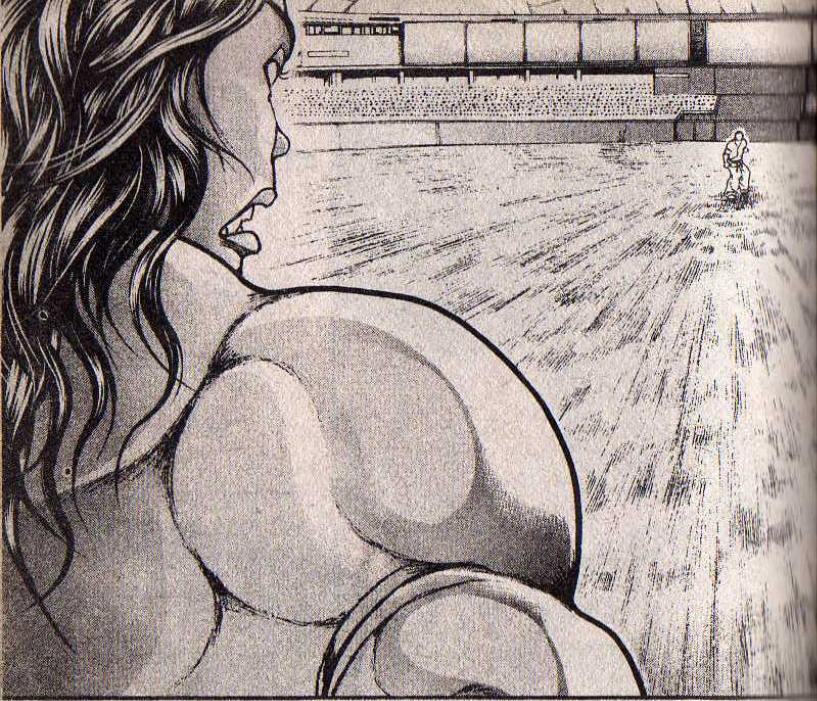
แม่  
ให้  
เน็ต  
มา  
มอบ  
ให้



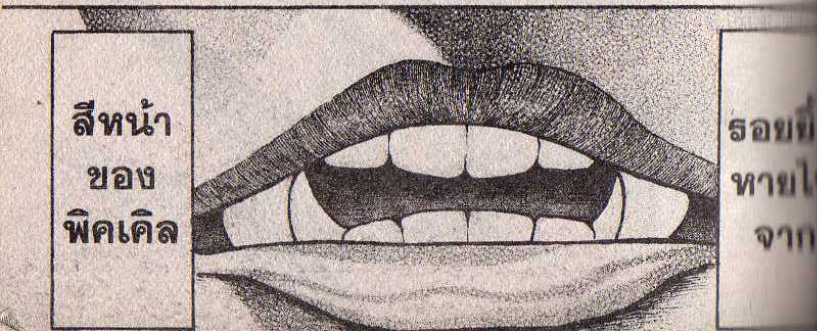
ร่างกาย  
ที่ลุก  
ขึ้นยืน  
ได้







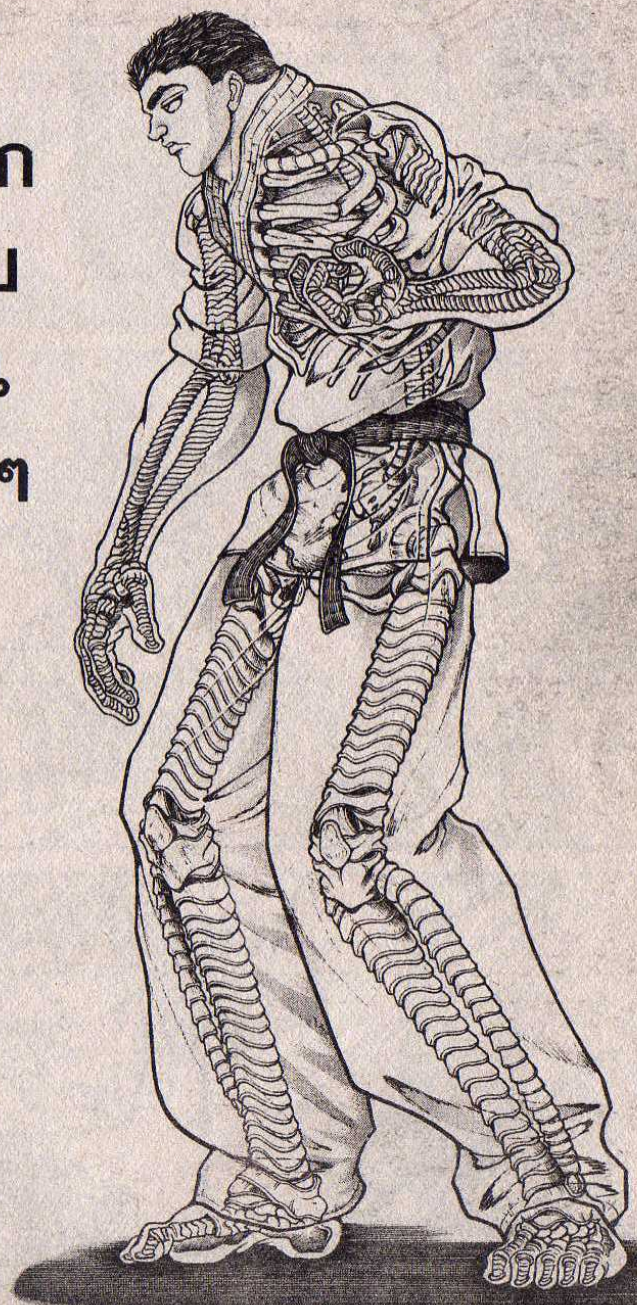
เวลา  
นี้  
—



สีหน้า  
ของ  
พิคเคิล

รอยพิ  
หายไ  
จาก

ผม  
ขาก  
อบ  
คุณ  
จริงๆ  
!!

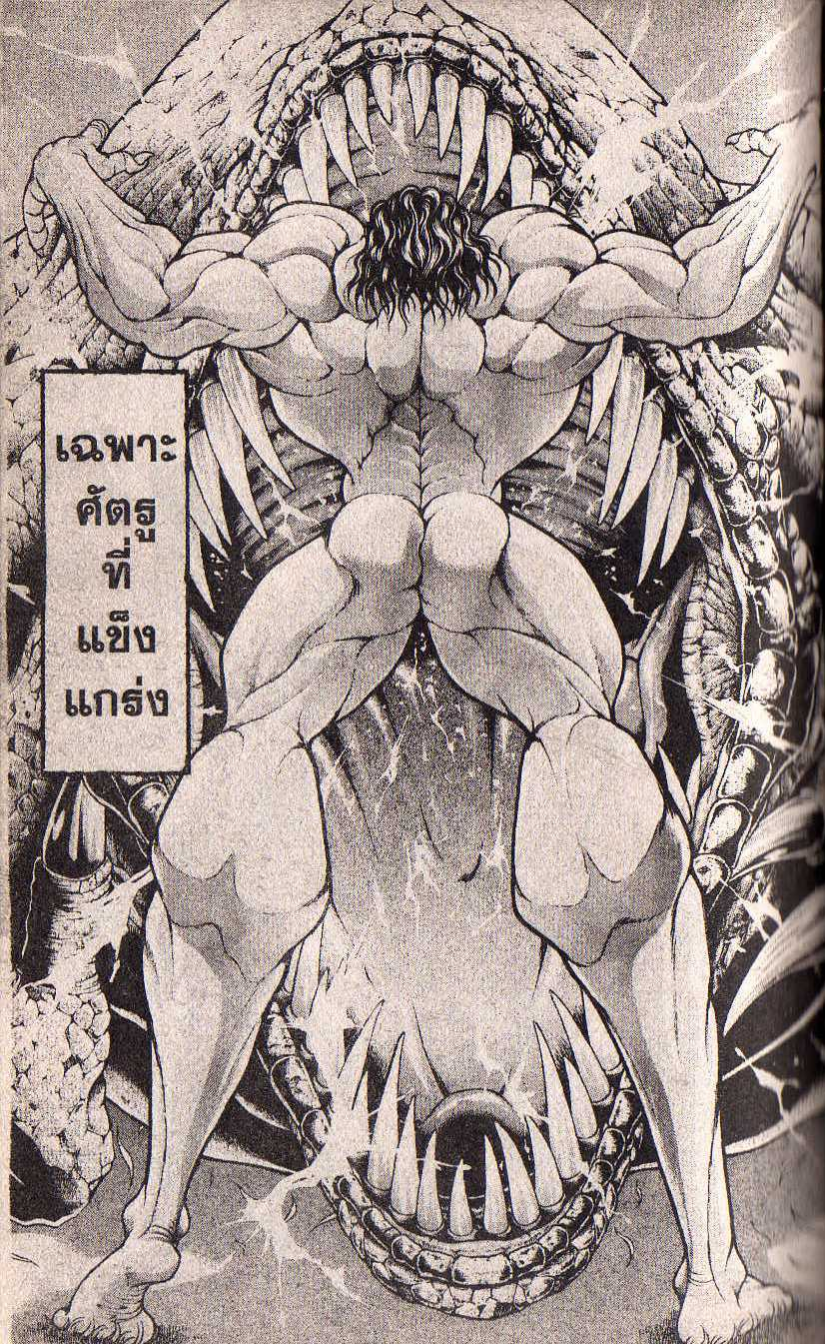




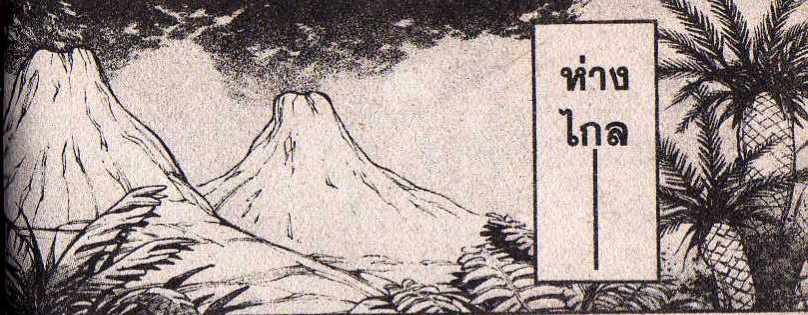
ตอนที่ 126  
เขี้ยวอมทิพย์



คาซิมิ  
เปลี่ยนระดับ  
จาก  
“คู่เล่นสนุก”  
เป็นเหยื่อ  
แล้ว



เฉพาะ  
คัตรู  
ที่  
แข็ง  
แกร่ง



ห่าง  
ไกล



แสน  
ไกล



บน  
แผ่นดิน  
ของเขา  
ที่ไกล  
โพ้น

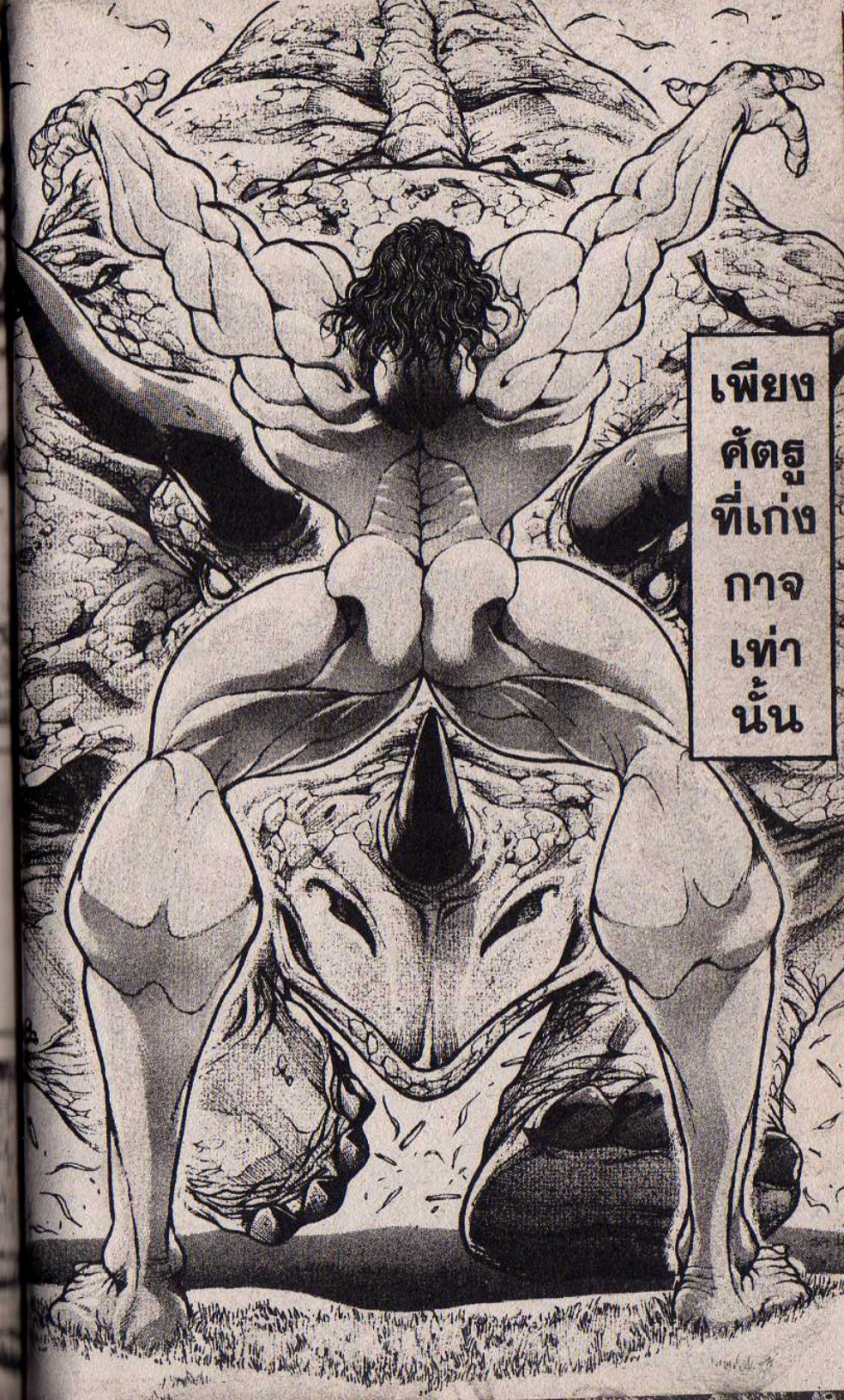




เขา  
จึง  
กิน



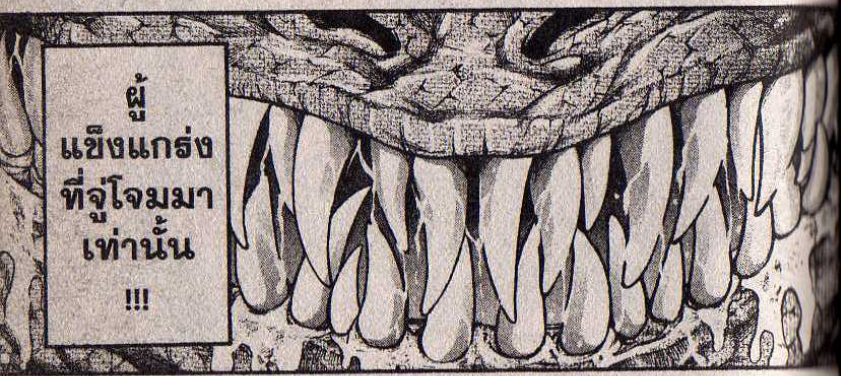
เพราะ  
เป็นศัตรู  
ที่  
แข็ง  
แกร่ง  
!!!




เพียง  
ศัตรู  
ที่เก่ง  
กาจ  
เท่านั้น



เหยื่อ  
คือ

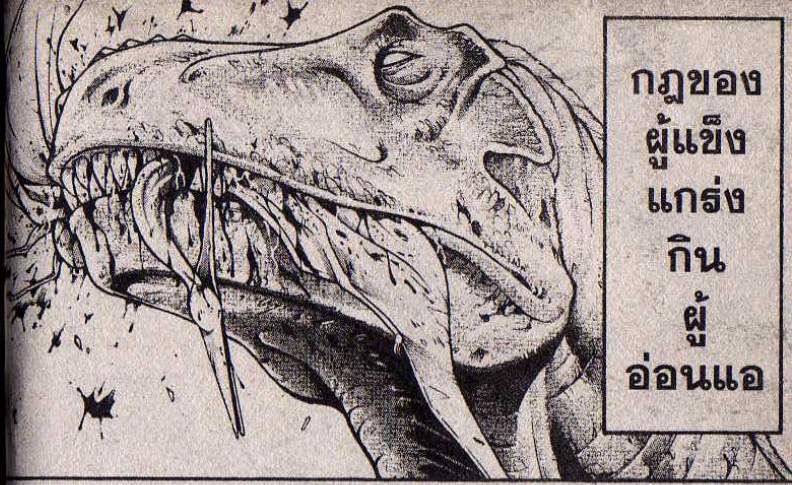


ผู้  
แข็งแรงแรง  
ที่จู่โจมมา  
เท่านั้น  
!!!




นั่นเป็น  
กติกา  
เพียง  
อย่างเดียว  
ท่ามกลาง  
ความ  
ไม่มีกฎ

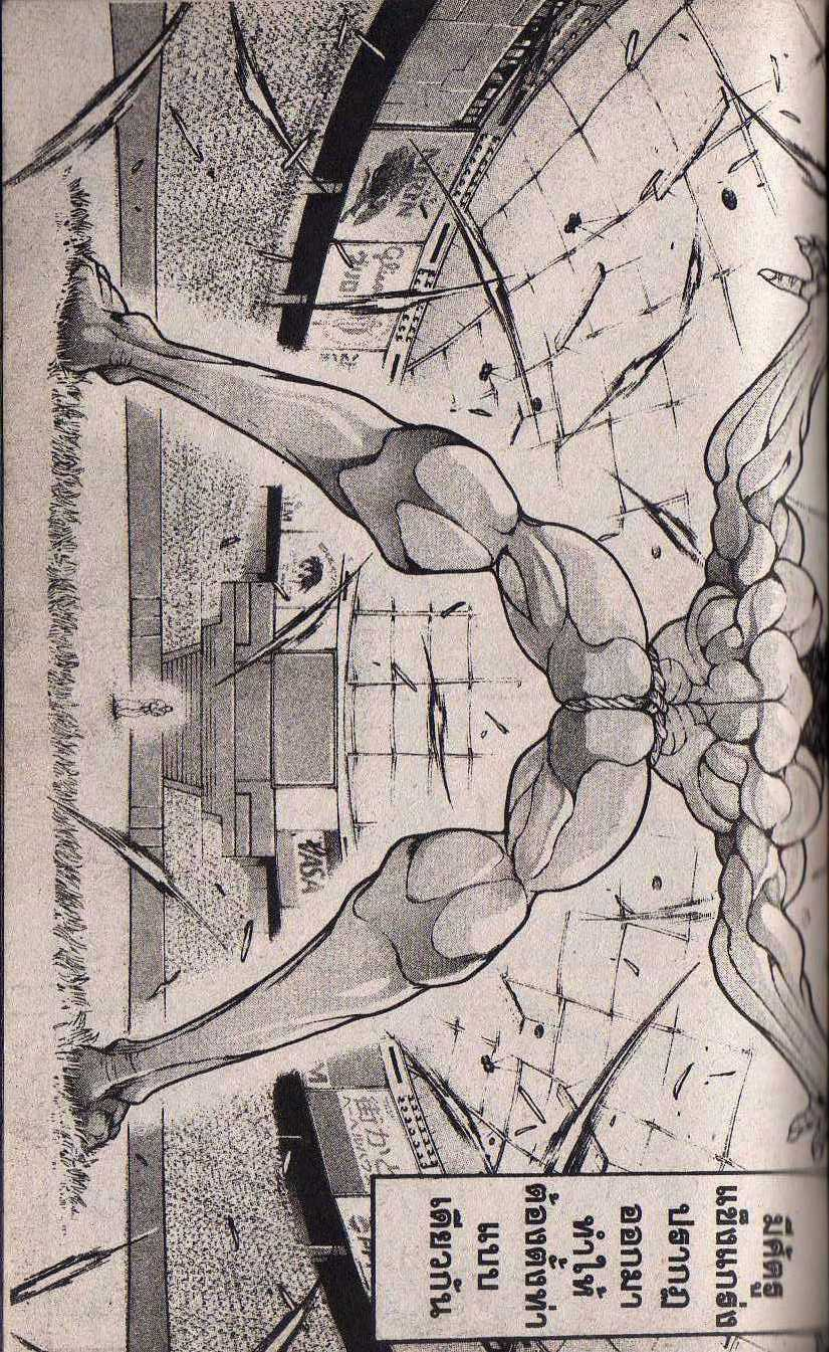
เป็น  
ศักดิ์  
ศรี  
เล็กๆ  
....



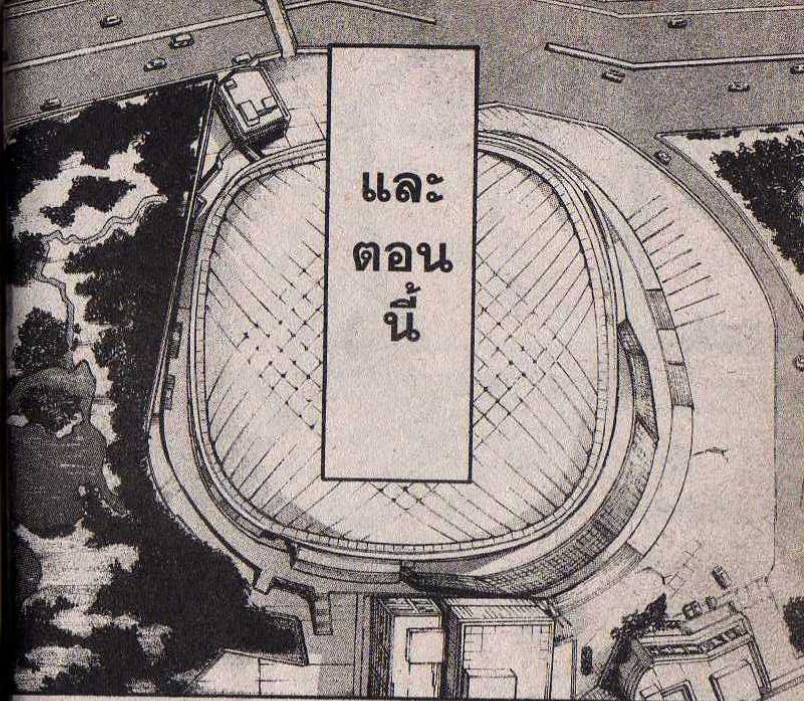
กฎของ  
ผู้แข็ง  
แรงแรง  
กิน  
ผู้  
อ่อนแอ



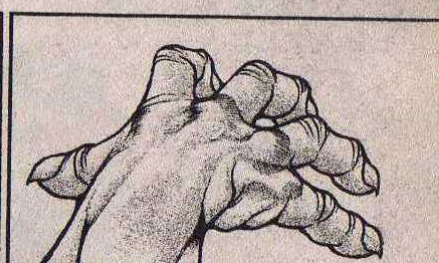
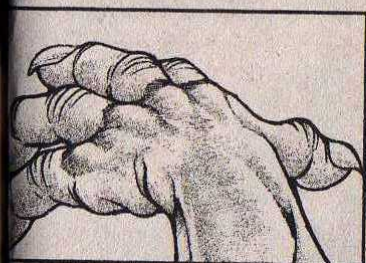
มันเป็นกฎ  
ที่พระเจ้า  
กำหนด  
มาตลอด  
ไม่มี  
ข้อยกเว้น  
กับใคร  
ทั้งนั้น



มีศัตรู  
แม้มगरัง  
ปราคาญ  
ออกมา  
ทำให้  
ต้องตั้งท่า  
แบบ  
เตี้ยกว่ากัน

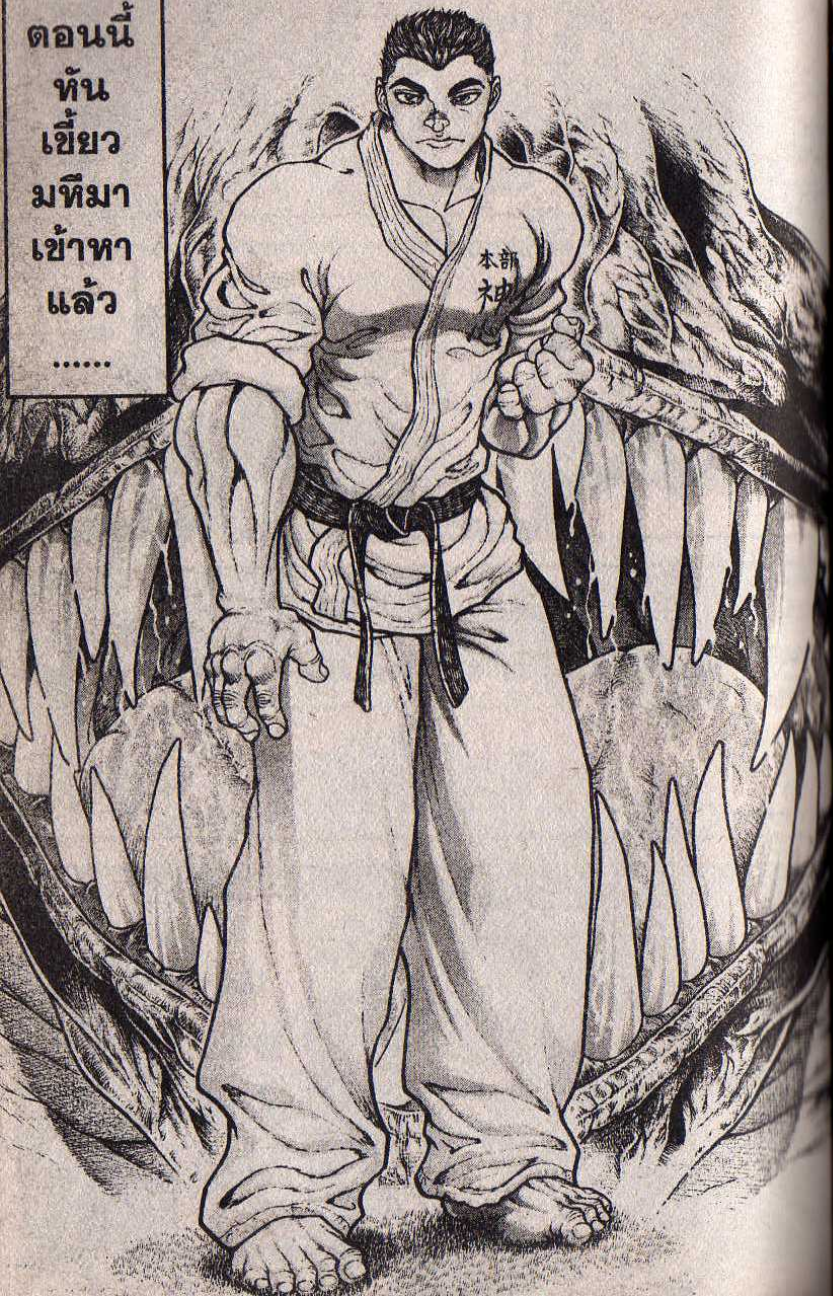


และ  
ตอน  
นั้น



เหมือน  
กับ  
ใน  
ตอน  
นั้น

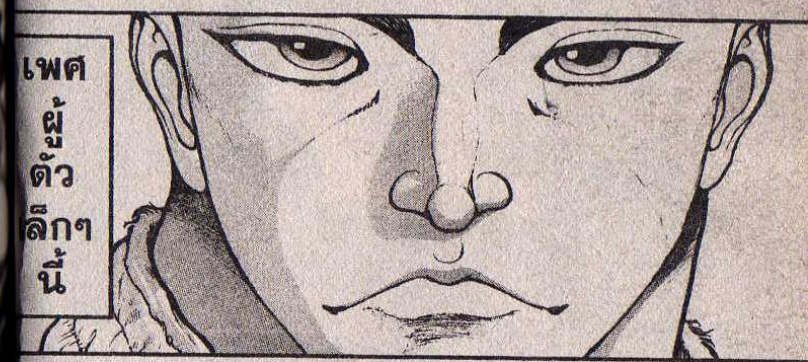
ตอนนี้  
หัน  
เขี้ยว  
มทิมมา  
เข้าหา  
แล้ว  
.....



หมด  
เวลา  
ล้อ  
เล่น  
แล้ว



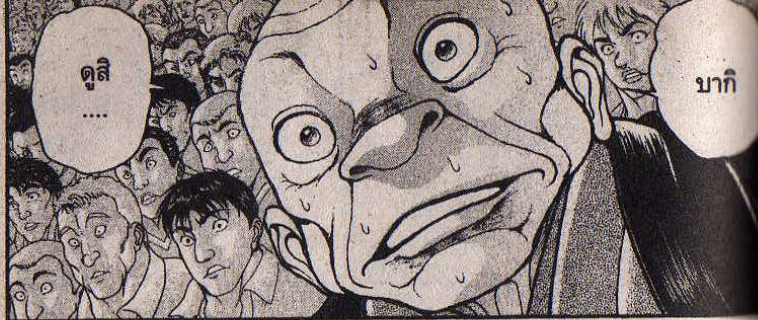
เพต  
ผู้  
ตัว  
เล็กๆ  
นี่



และ  
ขนาด

ทั้ง  
รูปร่าง





ยูริ  
....

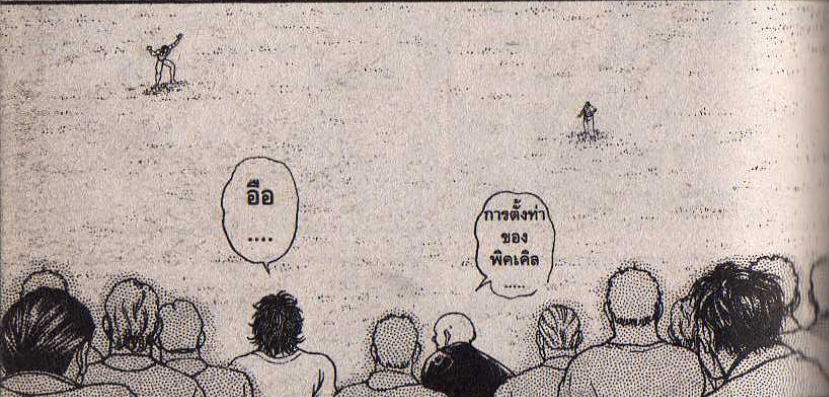
มากี่



แต่ก็  
เปลี่ยน  
ไป  
อย่าง  
ฉับพลัน  
ทันที



แม่  
ไม่ขยับ  
ให้เห็น  
แม่แต่  
นิด  
เดียว



อือ  
....

การตั้งท่า  
ของ  
พิคเคิล  
.....



แต่  
พอเจอ  
ก็ฟัน  
ของ  
เหลว  
อัน  
คราย  
ไฟ

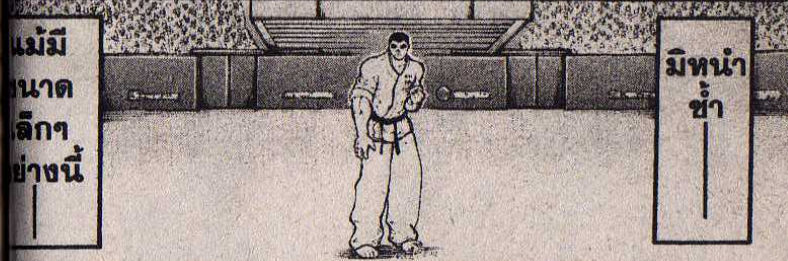


แม่ดู  
อ่อนแอ  
และ  
สุขภาพ



กับ  
ฮันมะ  
ยูริโร่

เหมือน  
เบ๊บบ  
เลย



แม่มี  
ขนาด  
เล็ก  
อย่าง  
นี้

มีหน้า  
ซ้ำ



ไม่สิ....  
ยิ่งกว่า  
อีก  
....



แต่  
พลัง  
ต่อสู้  
นั้น



เปลี่ยนกันได้  
ละก็



ตูบ

เจ้าสำนัก  
ก้าวออกไป  
ข้างหน้า  
- แล้ว

ฉีน.....

ตูบ



ดู  
มีความ  
อ่อนช้อย  
ได้ถึง  
ขนาดนั้น

เกิด  
อะไรขึ้น?...  
คุณคาซึมิ



จะช้ำขาด  
กันแล้ว  
ไหมครับ

อาจารย์ผู้เฒ่า  
คิดว่าไง?



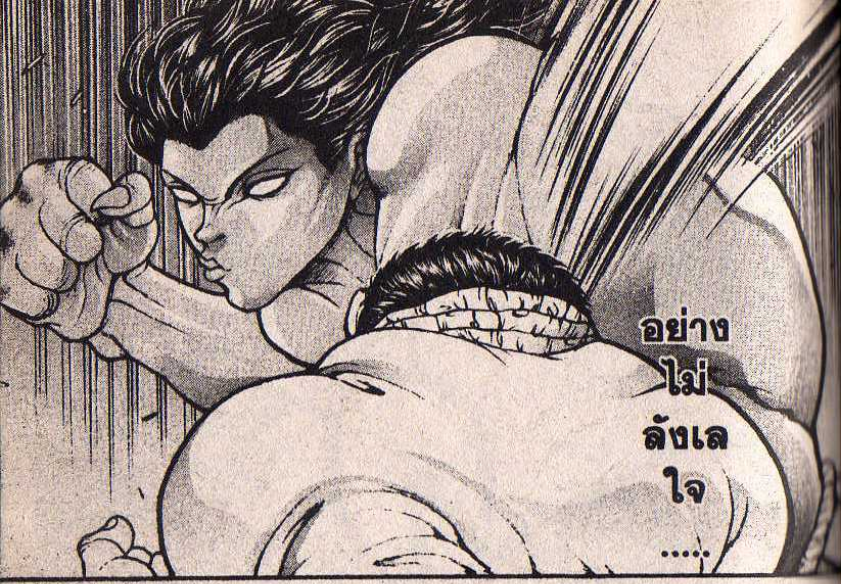
านเห็นพิศเคิล  
นยังไ  
รับ!!?

สถานการณ่ต่อสู้  
จนถึงตอนนี้

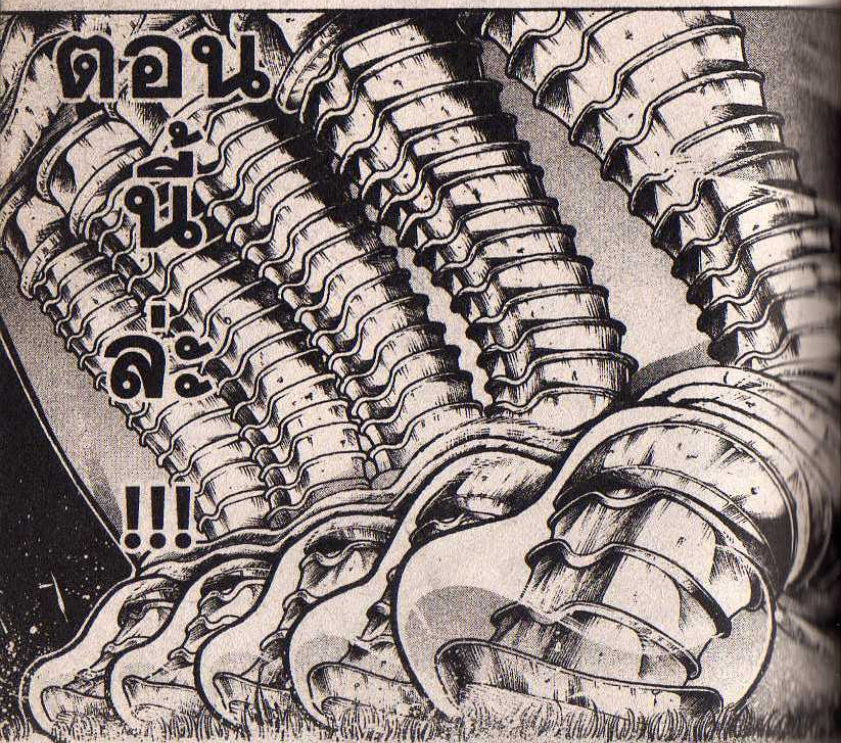


ถ้า.....

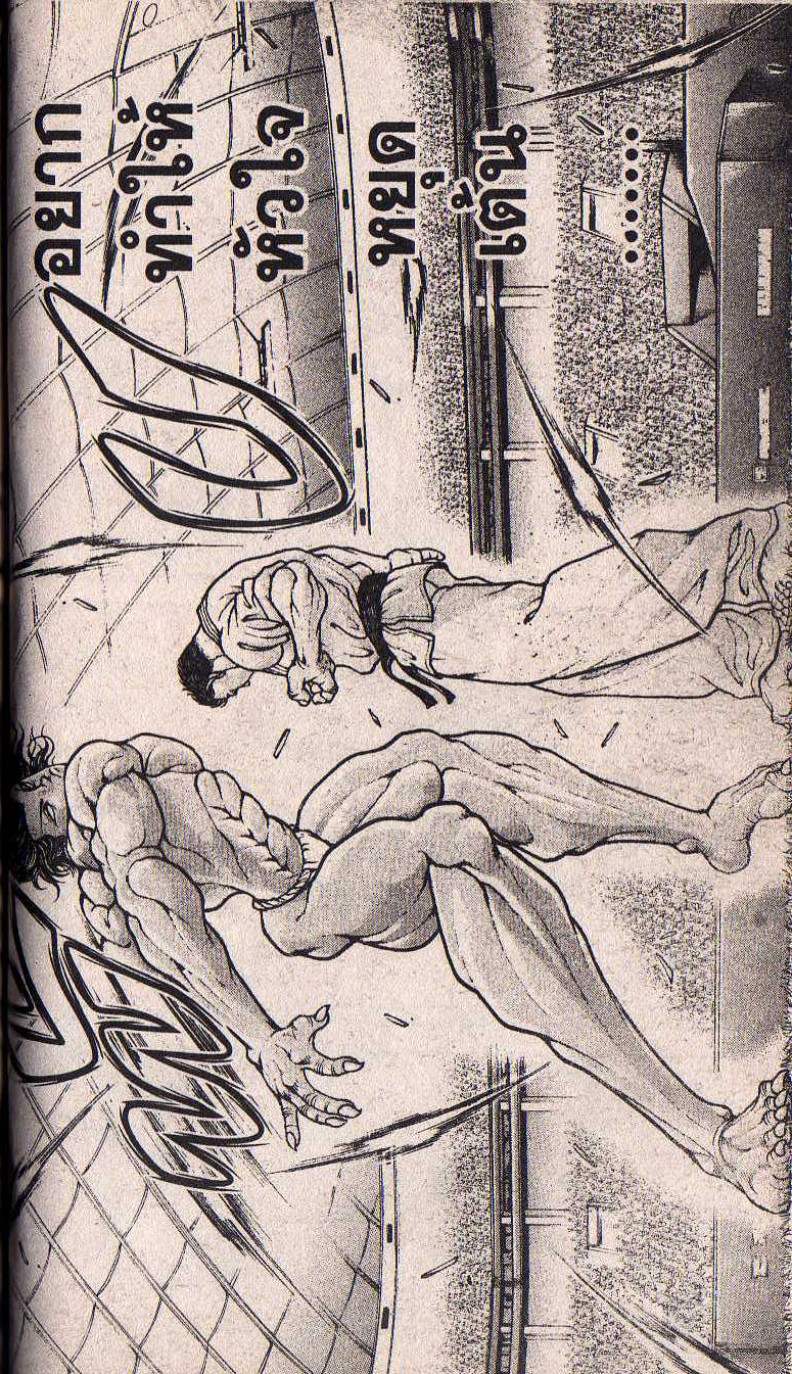




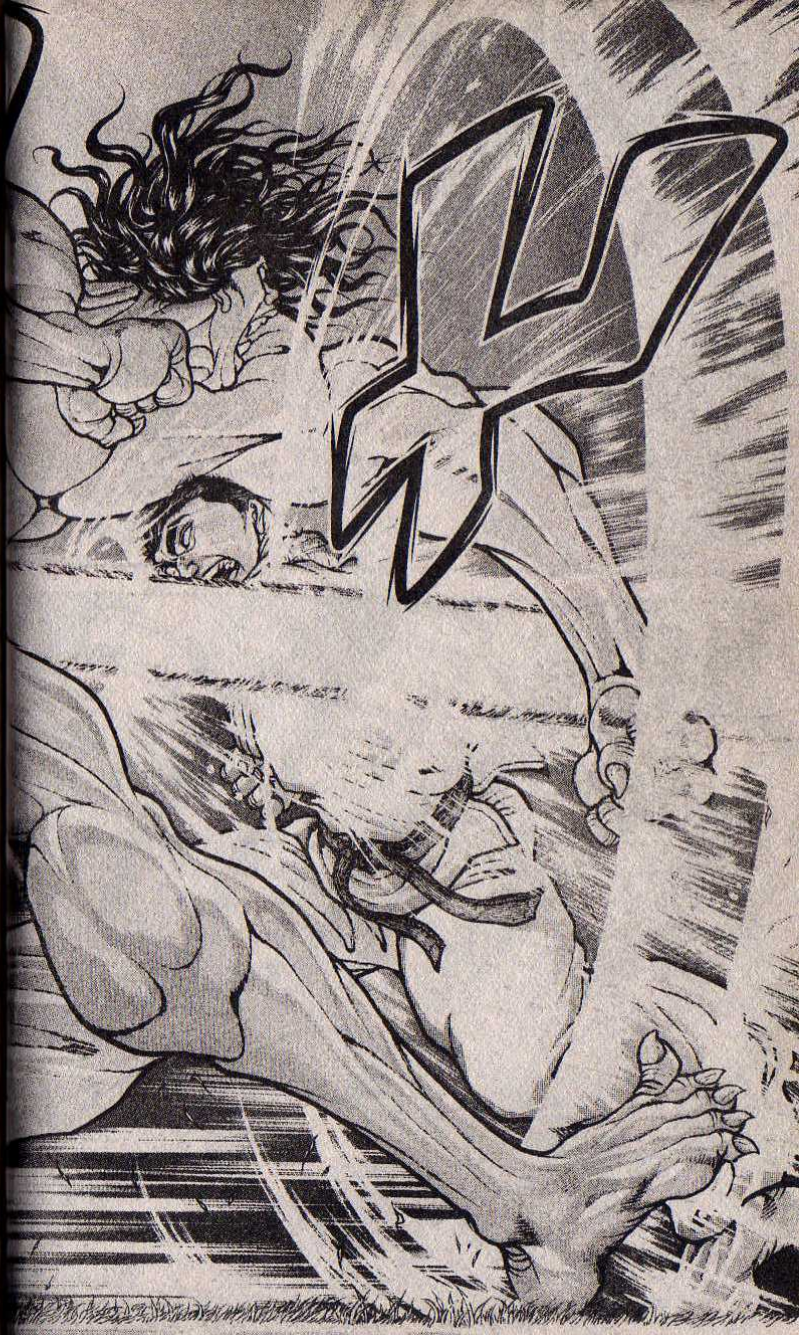
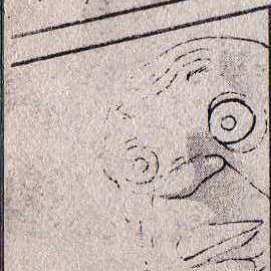
อย่าง  
ไม่  
ลังเล  
ใจ  
.....



ตอน  
นั้น  
ละ  
!!!



อยาก  
ทำให้  
หัวใจ  
หยุด  
เต้น  
.....



ตอนที่ 127  
ถ้า

ภาพ  
ในสมอง  
ของ  
พิดเคิล  
มองเห็น  
เป็น

ขณะ  
นี้

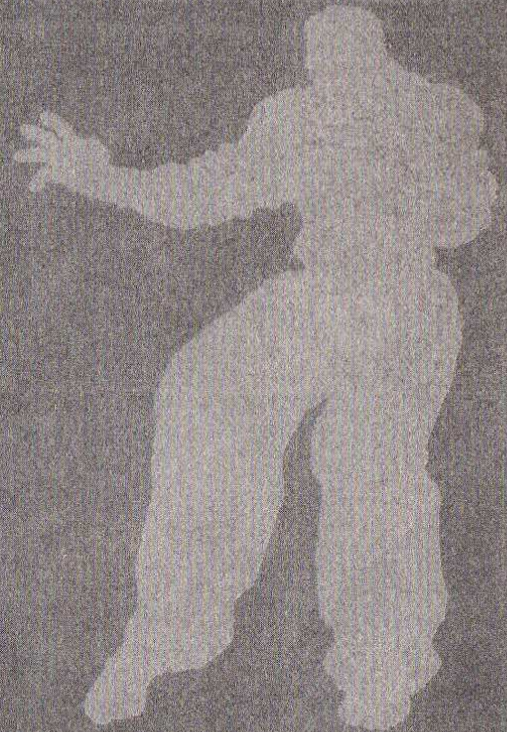
ทาง  
ทรงพลัง  
ของ  
Tเร็กซ์  
ศัตรู  
คู่ปรับ  
พาดมา  
.....!!!

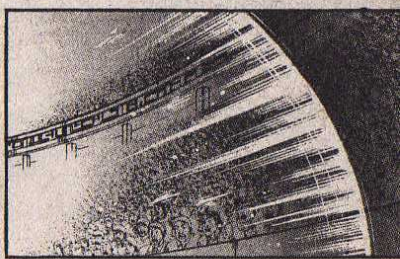
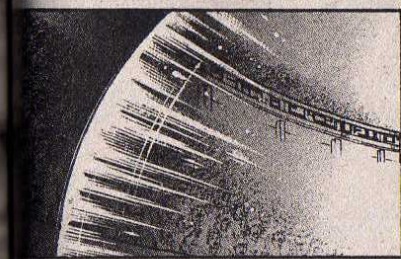
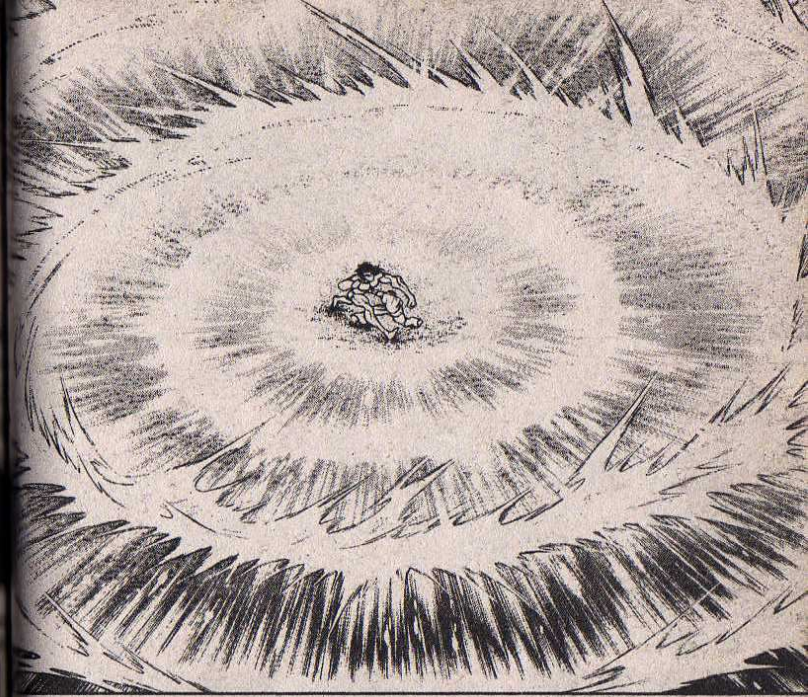


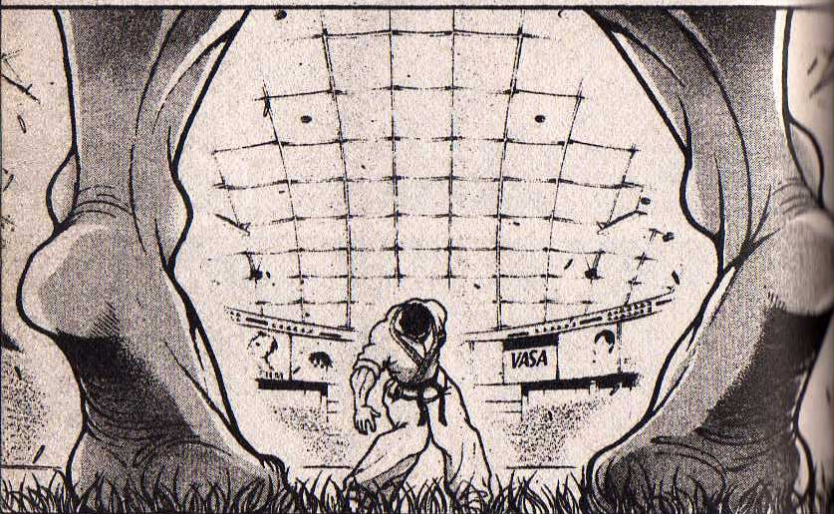


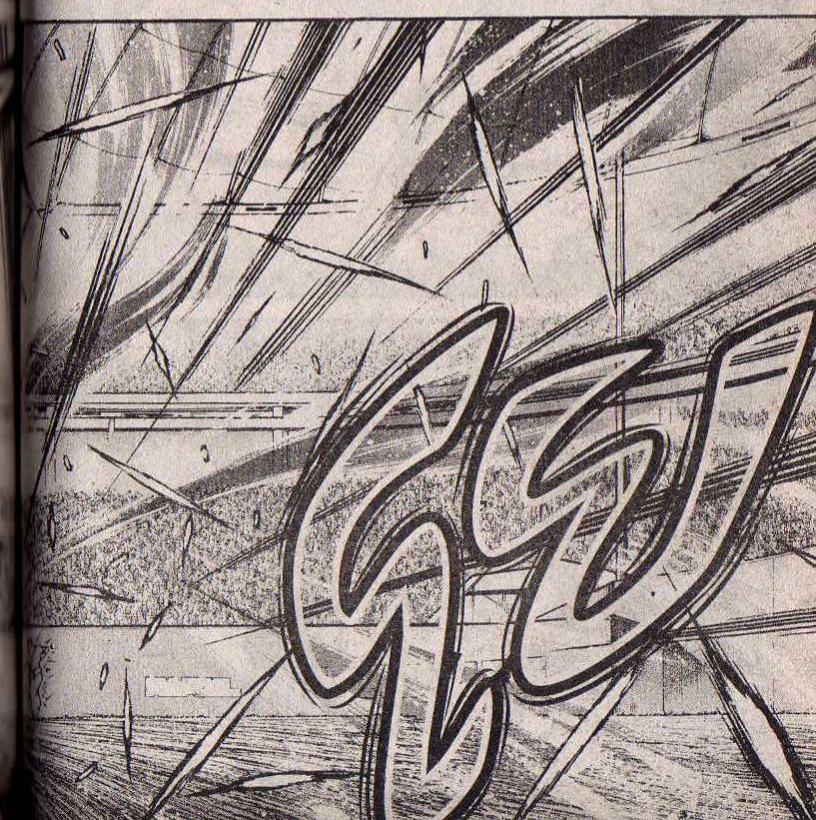
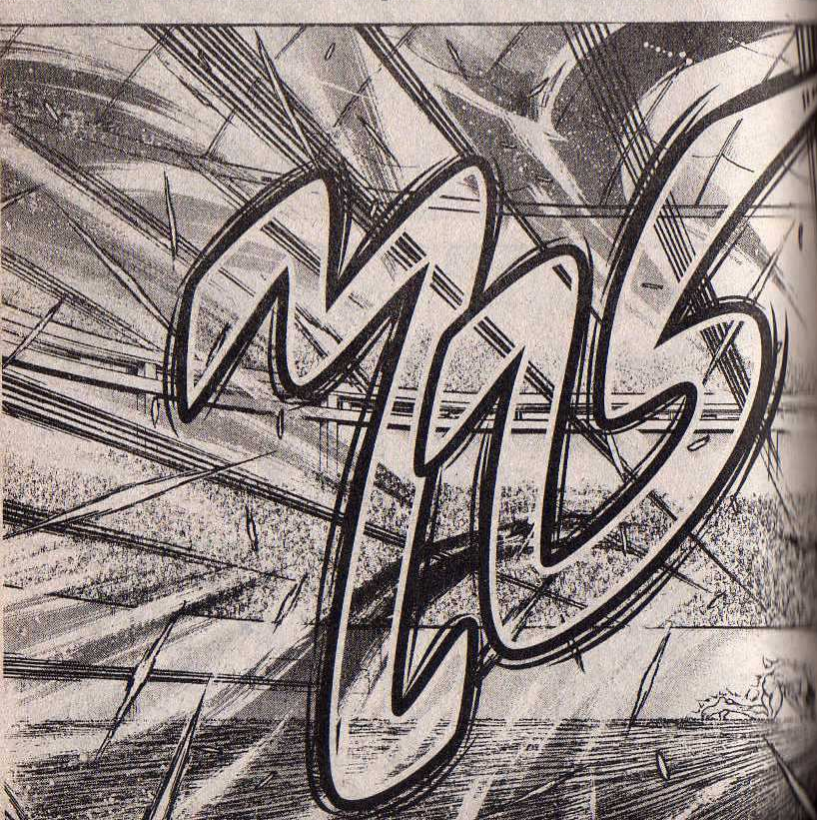
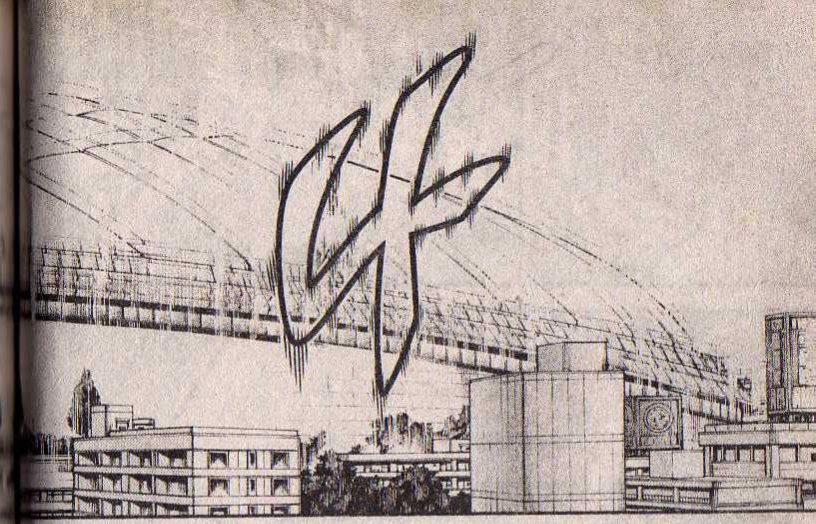
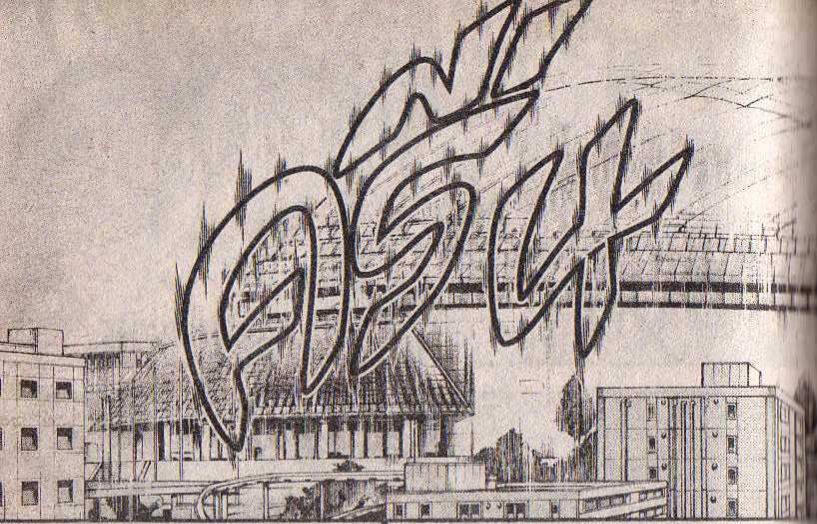
SON OF OGRE  
อสูรชาติ

เอโธจิ  
คาซึมิ











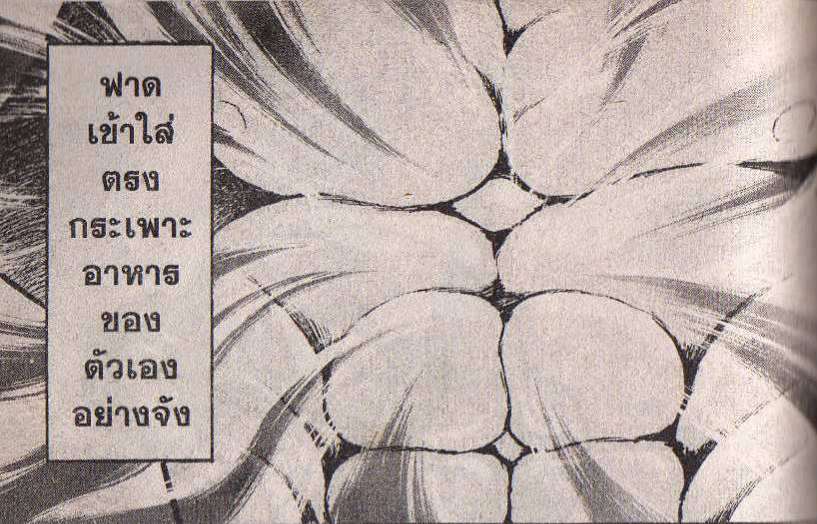


พิกเคิล  
มีชีวิตอยู่มา  
190 ล้านปี...  
เพิ่งเป็น  
ครั้งแรก




ลำเจียก  
แล้ว





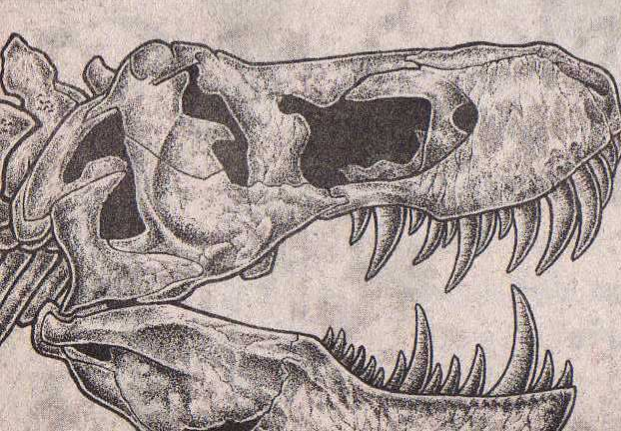
พาด  
เข้าไส้  
ตรง  
กระเพาะ  
อาหาร  
ของ  
ตัวเอง  
อย่างจัง




ที่เกิด  
ความ  
รู้สึก  
เจ็บปวด  
อย่าง  
ไม่เคยเจอ  
มาก่อน  
ตรง  
ส่วนท้อง



แตกต่าง  
กับการ  
จูโจม  
ไหนๆ  
ที่เคย  
เจอมา  
ในอดีต



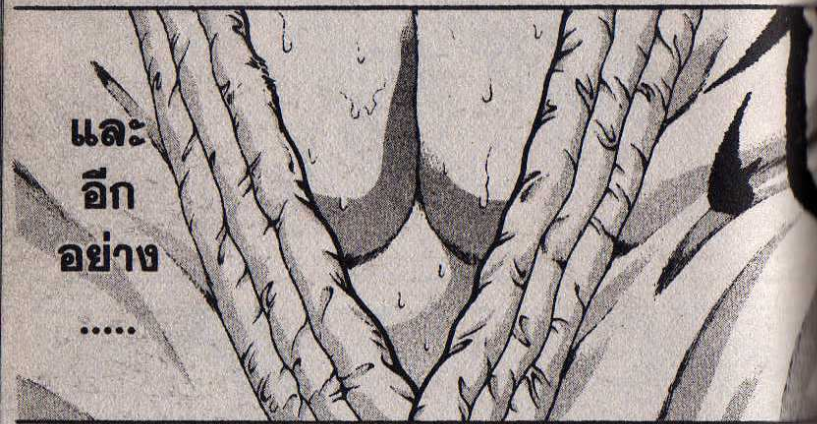
เป็น  
อาวุธ  
ที่  
พวกเขา  
ไม่มี



เหมือน  
มีความ  
หนัก  
หน่วง  
ของหาง  
Tเร็กซ์



และ  
อีก  
อย่าง  
.....



ถ้าดอย  
หมัดตรง  
ด้วยความเร็ว  
เหนือเสียง  
ล่ะก็  
.....



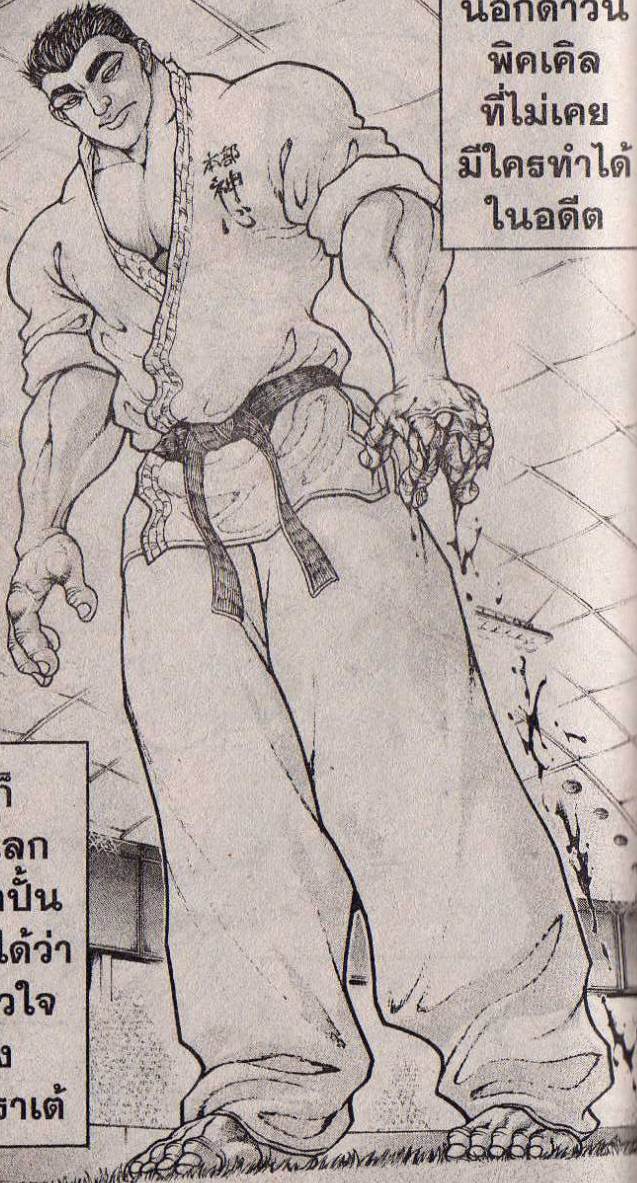
ต่อ  
ให้เป็น  
พิคเคิล  
.....

ถ้าโดนหมัด  
ความเร็ว  
เหนือเสียง  
เข้าไปอย่างจัง  
ก็ต้องล้ม

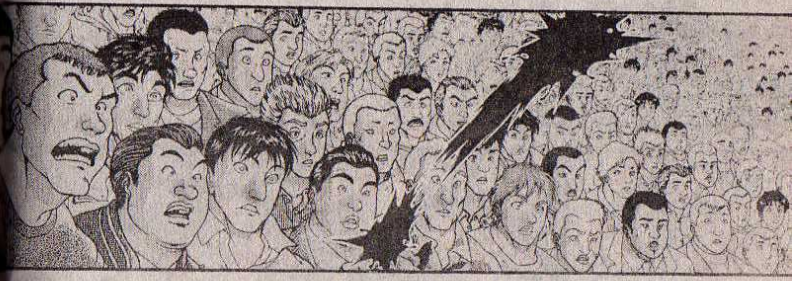


เป็น  
ไป  
อย่าง  
ที่  
คิด  
.....

เป็นการ  
น็อกดาวน  
พิคเคิล  
ที่ไม่เคย  
มีใครทำได้  
ในอดีต



แต่ก็  
ต้องแลก  
ด้วยกำปั้น  
ที่เรียกได้ว่า  
เป็นหัวใจ  
ของ  
นักคาราเต้



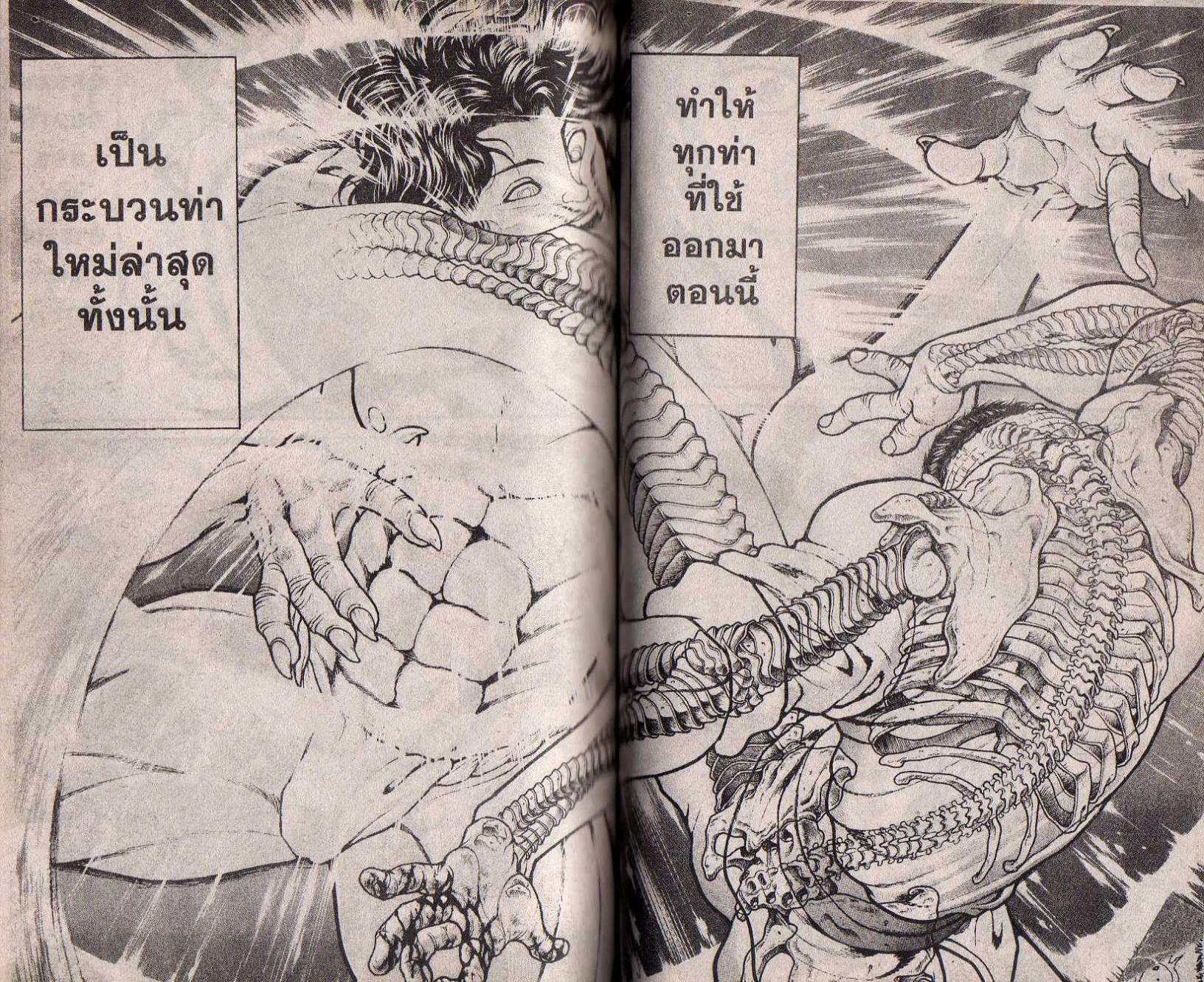
ปลาบ  
ปล้ม  
ยินดี

ร่างกาย  
ที่ได้สัมผัส  
กับ  
ความเร็ว  
เหนือเสียง  
.....

แต่  
นักสปร  
ก  
....

เป็น  
กระบวนท่า  
ใหม่ล่าสุด  
ทั้งนั้น

ทำให้  
ทกท่า  
ที่ใช้  
ออกมา  
ตอนนี้

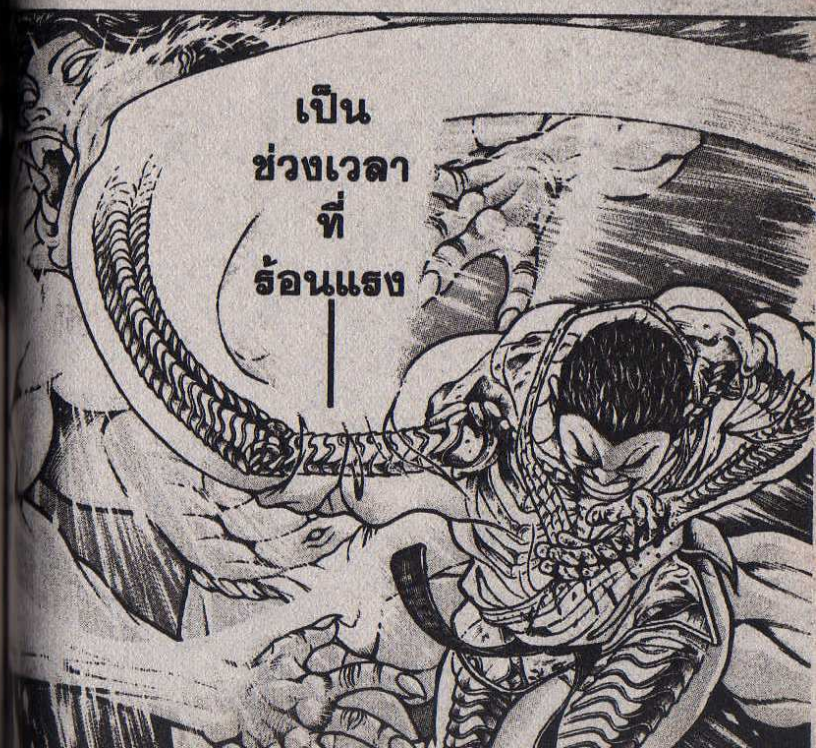




ตอนที่ 128  
กำแพงอากาศ

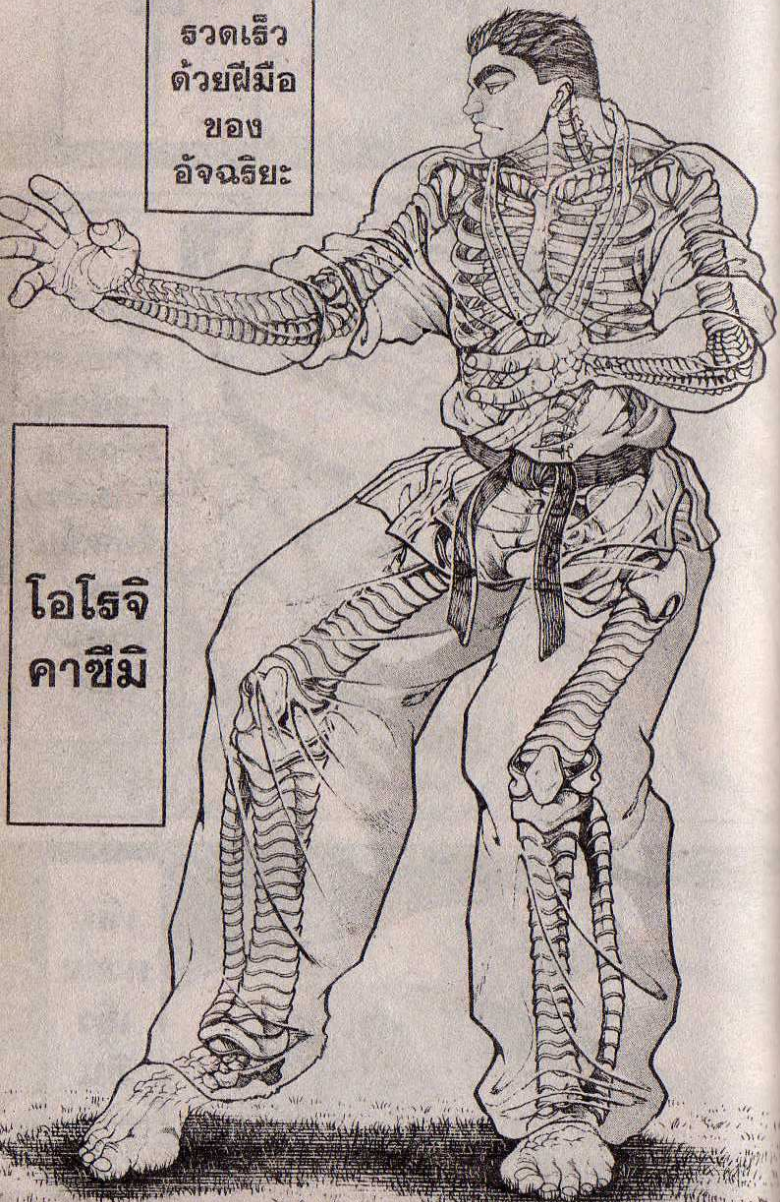


ฤดูร้อน  
วัย 21 ปี  
ของ  
นัก  
คาราเต้  
โอโรจิ  
คาซึมิ  
.....



เป็น  
ช่วงเวลา  
ที่  
ร้อนแรง

รู้ตหน้า  
อย่าง  
รวดเร็ว  
ด้วยฝีมือ  
ของ  
อัจฉริยะ

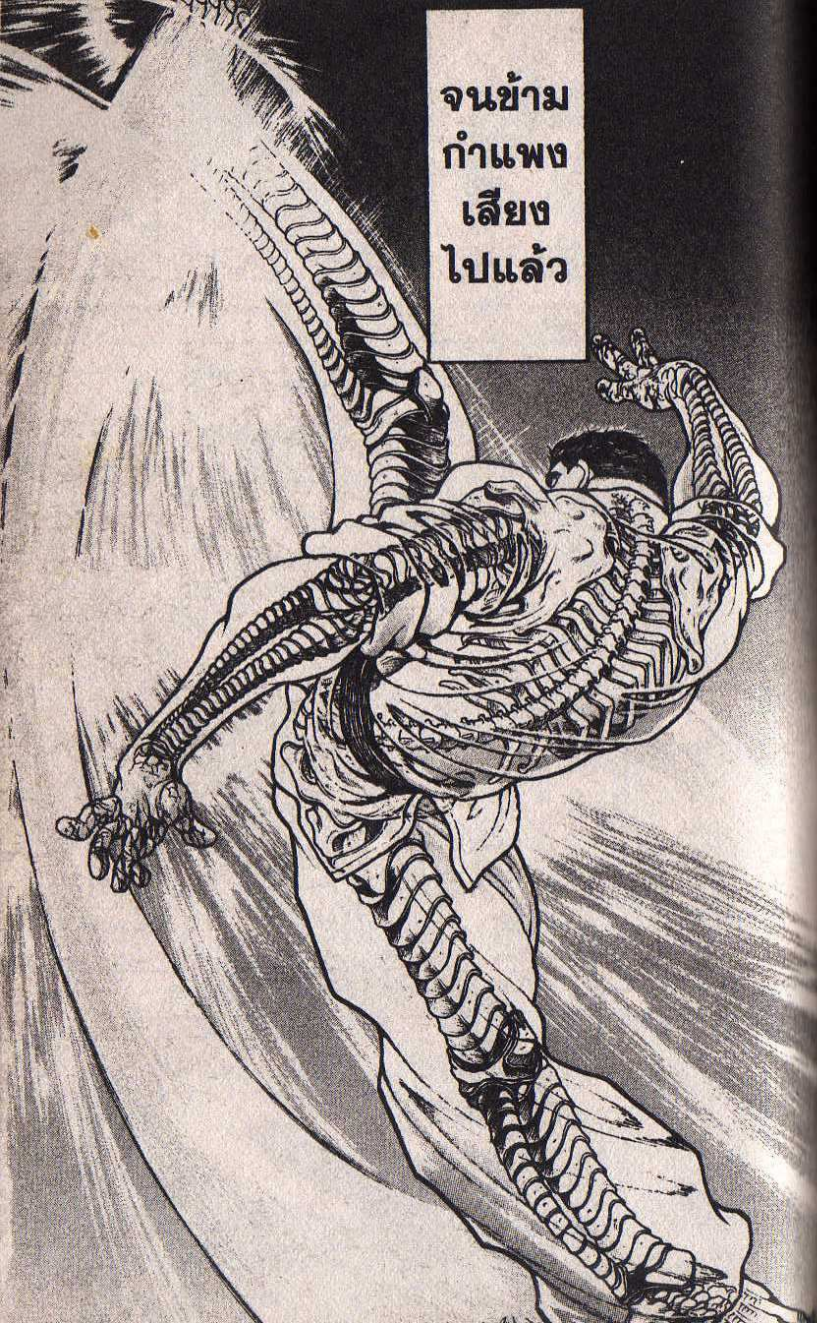


โอโธจิ  
คาซึมิ


ใช้เวลานับหมื่นวัน  
ทำให้ความรู้  
และทักษะ  
ของคนรุ่นก่อน  
ที่สะสมพอกพูนมา



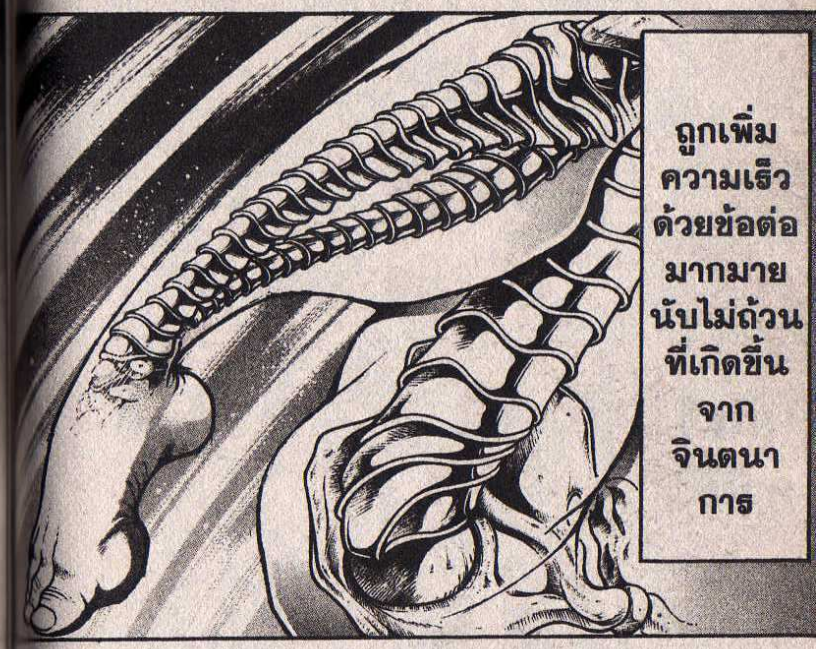




จนข้าม  
กำแพง  
เสียง  
ไปแล้ว



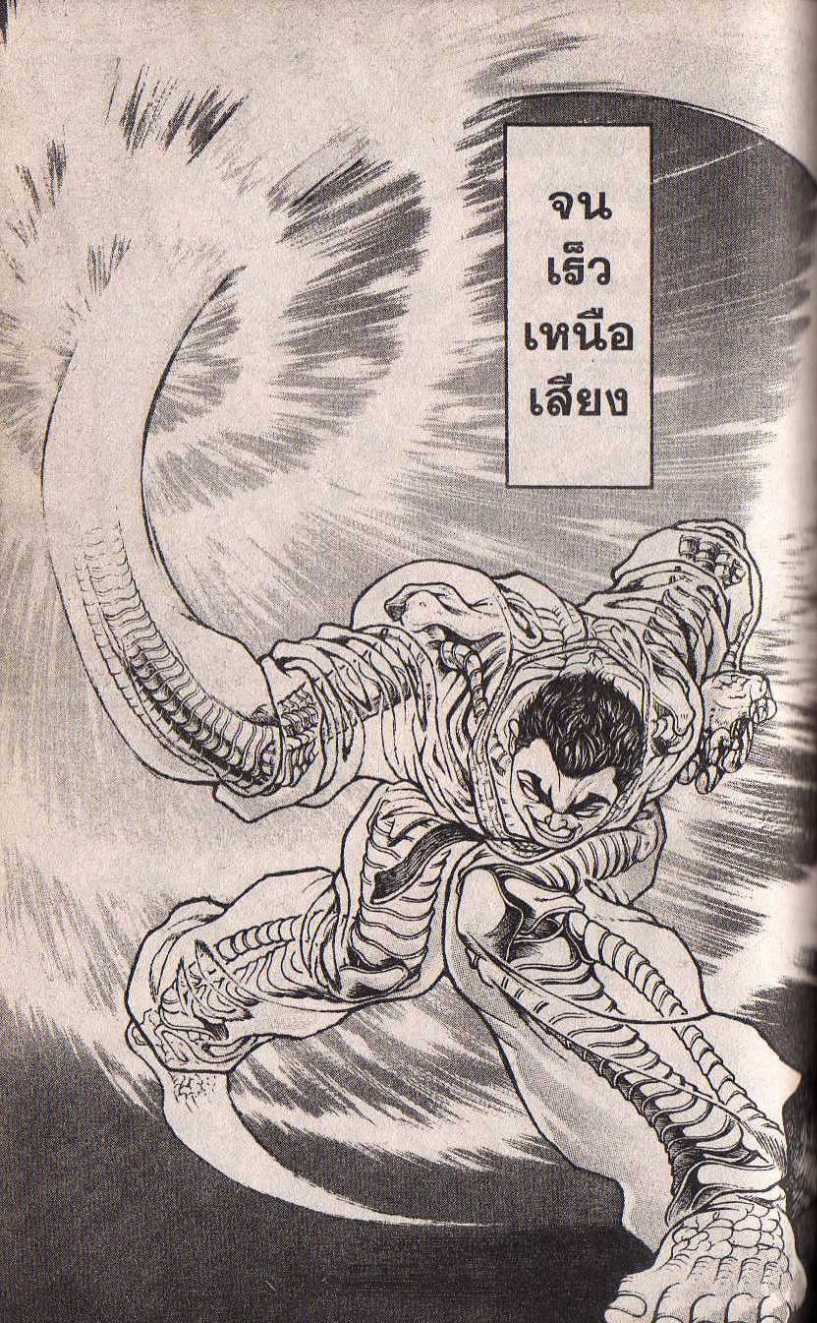
ท่าสะบัด  
ตะ



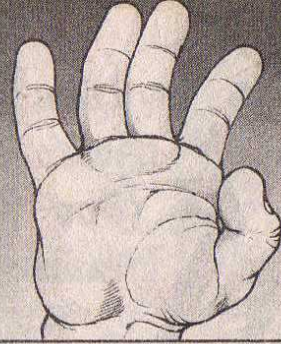
ถูกเพิ่ม  
ความเร็ว  
ด้วยข้อต่อ  
มากมาย  
นับไม่ถ้วน  
ที่เกิดขึ้น  
จาก  
จินตนา  
การ



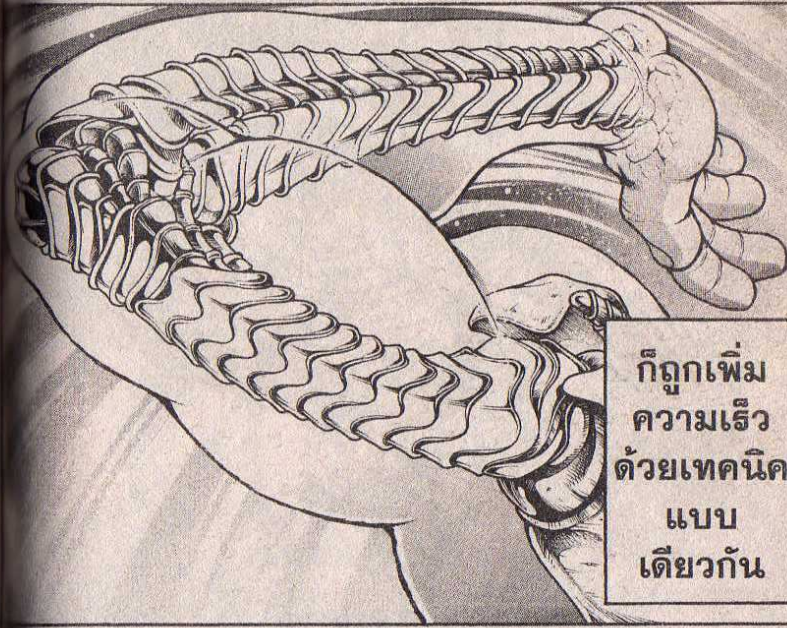
เพิ่ม  
ความ  
เร็ว  
ขึ้น



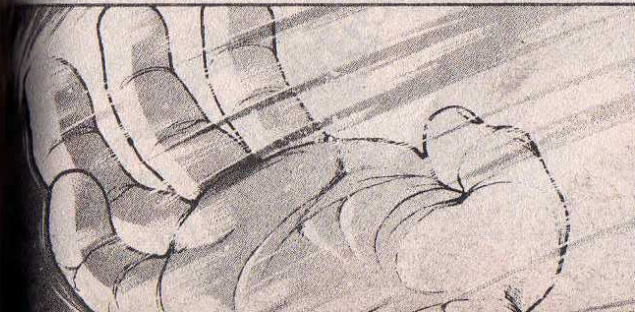
จน  
เร็ว  
เหนือ  
เสียง



ฝ่ามือ  
ดาบ  
ที่ใช่  
ออกไป



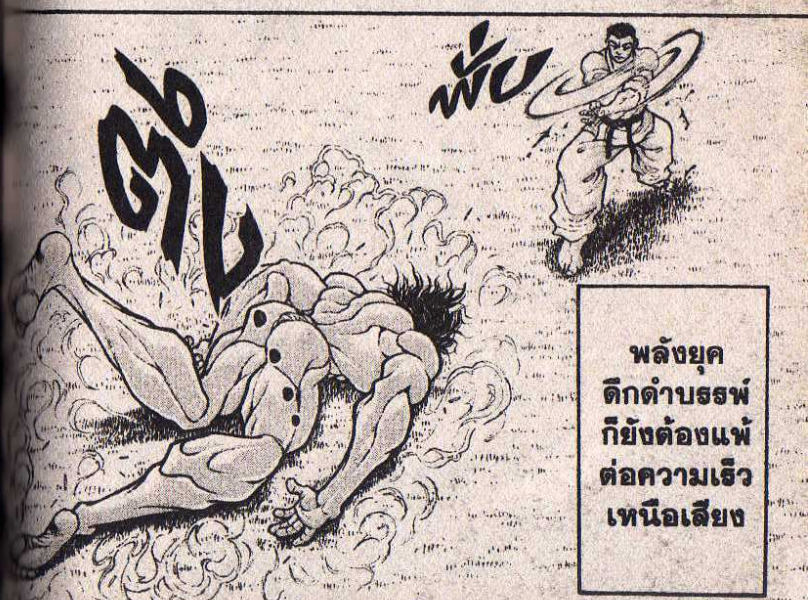
ก็ถูกเพิ่ม  
ความเร็ว  
ด้วยเทคนิค  
แบบ  
เดียวกัน



เพิ่ม  
ความ  
เร็ว  
ขึ้น

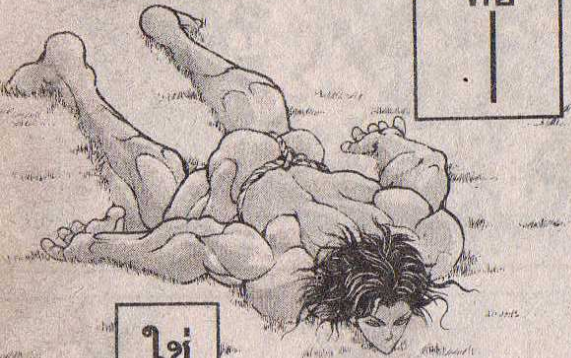


พลัง  
ทำลายนั้น  
มหาศาล  
เหนือคำ  
บรรยาย



พลังยุค  
ดึกดำบรรพ์  
ก็ยังคงแพ้  
ต่อความเร็ว  
เหนือเสียง

แต่  
ปัญหา  
คือ



ใช่



ความเร็ว  
เหนือ  
เสียง  
นั้น  
ก็ทำให้



ได้ผล  
แล้ว

ได้  
ผล



สำเร็จ  
แล้ว

สำเร็จ  
แล้ว



สำเร็จ  
แล้ว



บาก็  
หรือว่า  
นี่มัน...



ทำได้แล้ว

คาซิมิ  
ชนะ  
แล้ว  
!!?



ทำให้

พิก

เคิล

ล้มลง

ได้

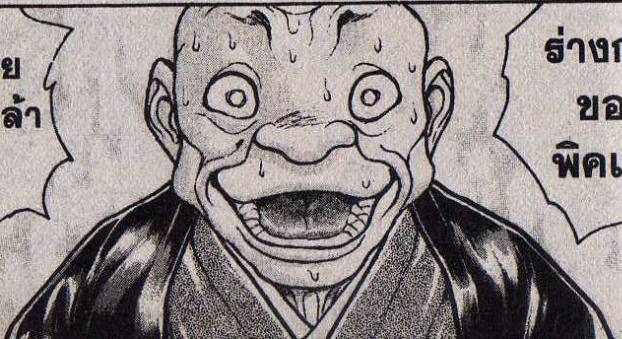
ก็

ไม่มี

ทาง



ทำด้วย  
เหล็กกล้า  
สีเือง



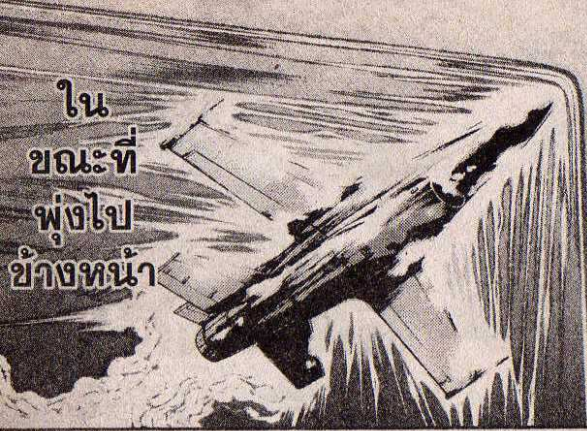
ร่างกาย  
ของ  
พิกเคิล



ไม่ยอม  
เสียสละ  
ขนาดนั้น

ถ้า  
หาก





ใน  
ขณะที่  
พุ่งไป  
ข้างหน้า

อย่างเช่น  
เครื่องบิน  
ที่เพิ่ม  
ความเร็วขึ้น  
ก็ย่อมต้องรับ  
แรงต้านทาน  
ของอากาศ



และ  
ข้อพิรุธ  
ที่ความเร็ว  
เพิ่มขึ้น  
เกิน 1,225km



ยิ่งเร็ว  
เท่าไร  
แรงต้านทาน  
ก็ยิ่งมาก  
เท่านั้น

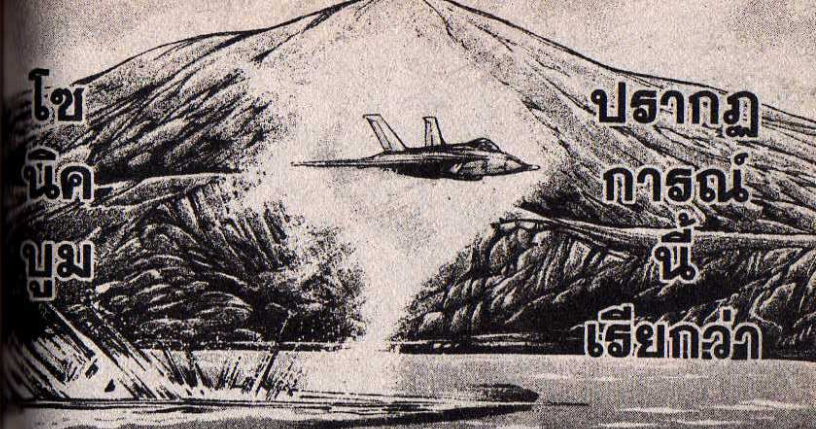


ก็จะ  
ทำลาย  
กำแพง  
อากาศ  
(ความเร็ว  
เสียง)





ตัวอย่าง  
ที่  
นำสลัด  
ก็มี  
ในรายงาน  
มากมาย



ไซ  
นิก  
บูม

ปรากฏ  
การณ์  
นี้  
เรียกว่า



แบบนี้  
.....



ขนาดเครื่องบิน  
ที่ทำด้วยโลหะ  
ยังทนไม่ได้



แต่เมื่อ  
มือเท้า  
ของเขา  
มี  
ความเร็ว  
มากกว่า  
1.225กิโล



อากาศที่เราคิดว่า  
ไม่มีแรงต้านทาน  
อะไรเลย



และ  
ถ่ายรูป  
ได้



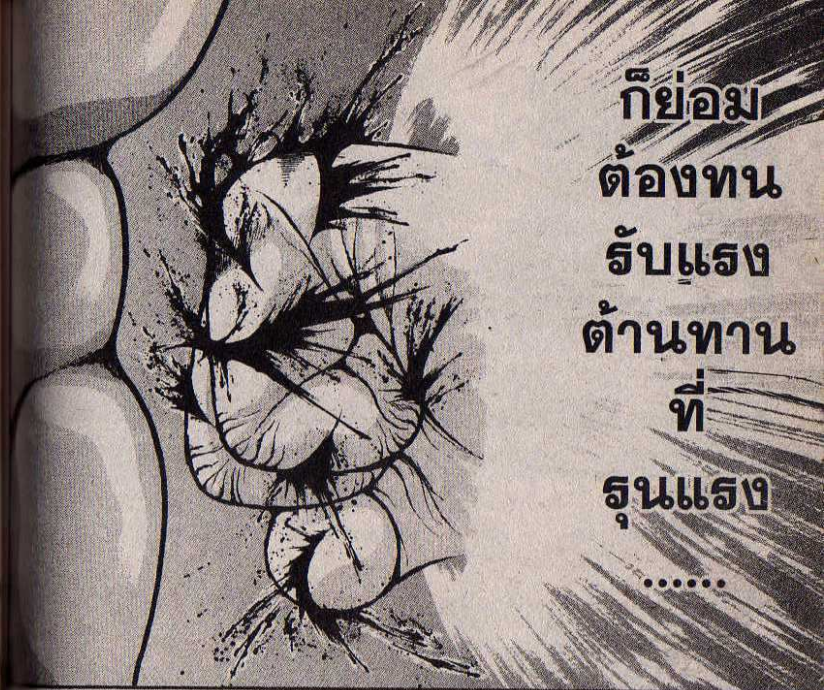
สามารถ  
มองเห็น  
ด้วย  
ตา



วัตถุจะต้องรับ  
แรงต้านทานในขณะที่  
ข้ามกำแพงเสียงนั้น

ตรงนี้จะ  
ที่เป็นปัญหา

แต่  
ว่า



ก็ยอม  
ต้องทน  
รับแรง  
ต้านทาน  
ที่  
รุนแรง  
.....

กำแพง  
อากาศ....



ขนาดนั้น  
เลยหรือ

ชะ....



จน  
ในที่สุด  
ก็มีความ  
ได้เปรียบ  
แล้ว



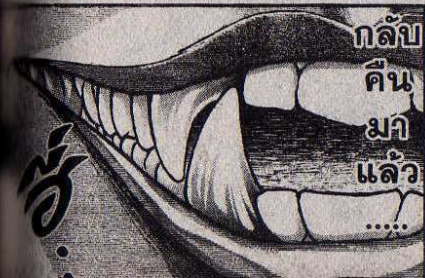
ยอม  
สละมือ  
สองข้าง  
กับ  
ขาซ้าย



ตอนที่ 129  
น้ำหนักต่างกัน



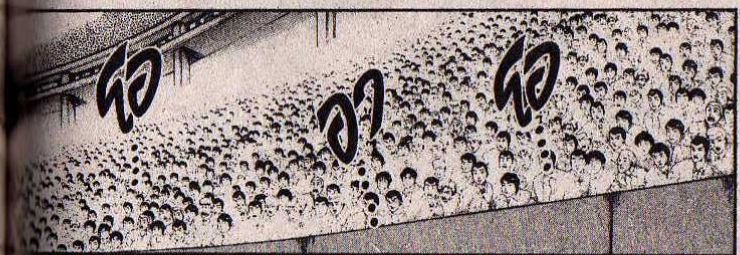
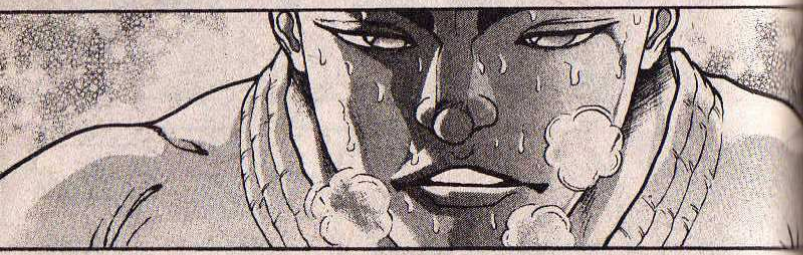
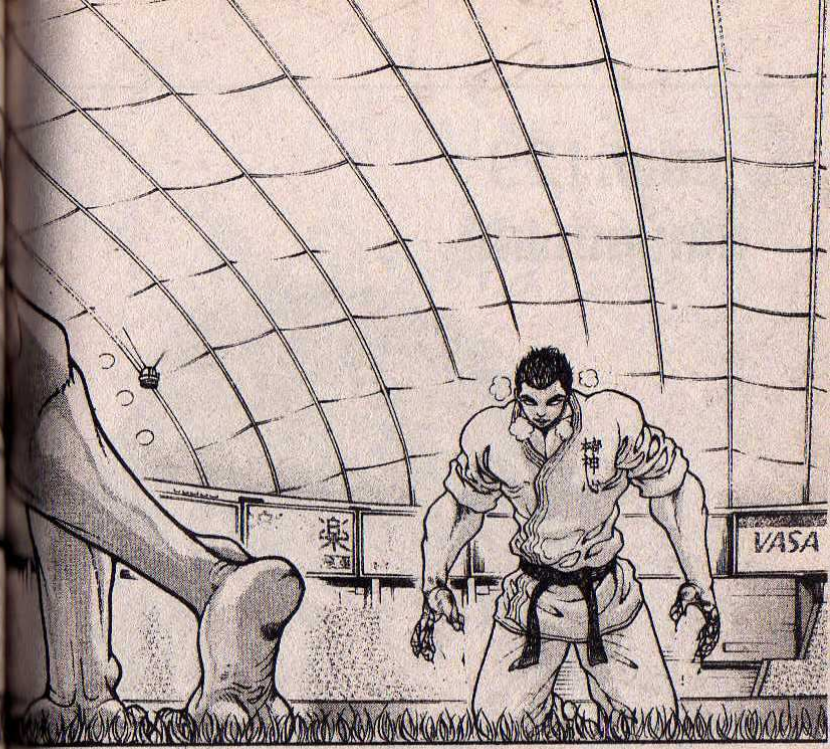
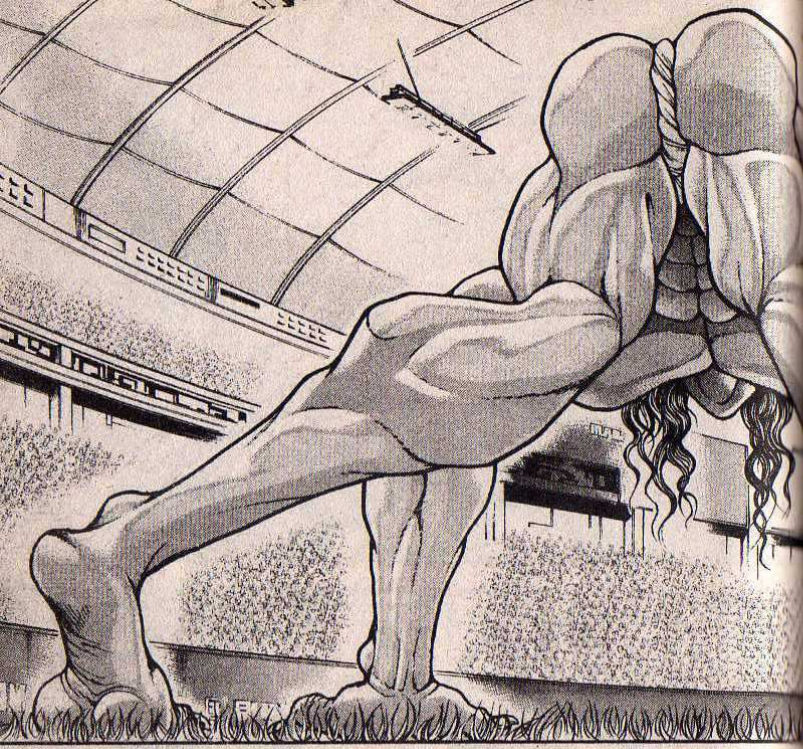
เจ้านั้น  
ฟื้นตัว  
แล้ว



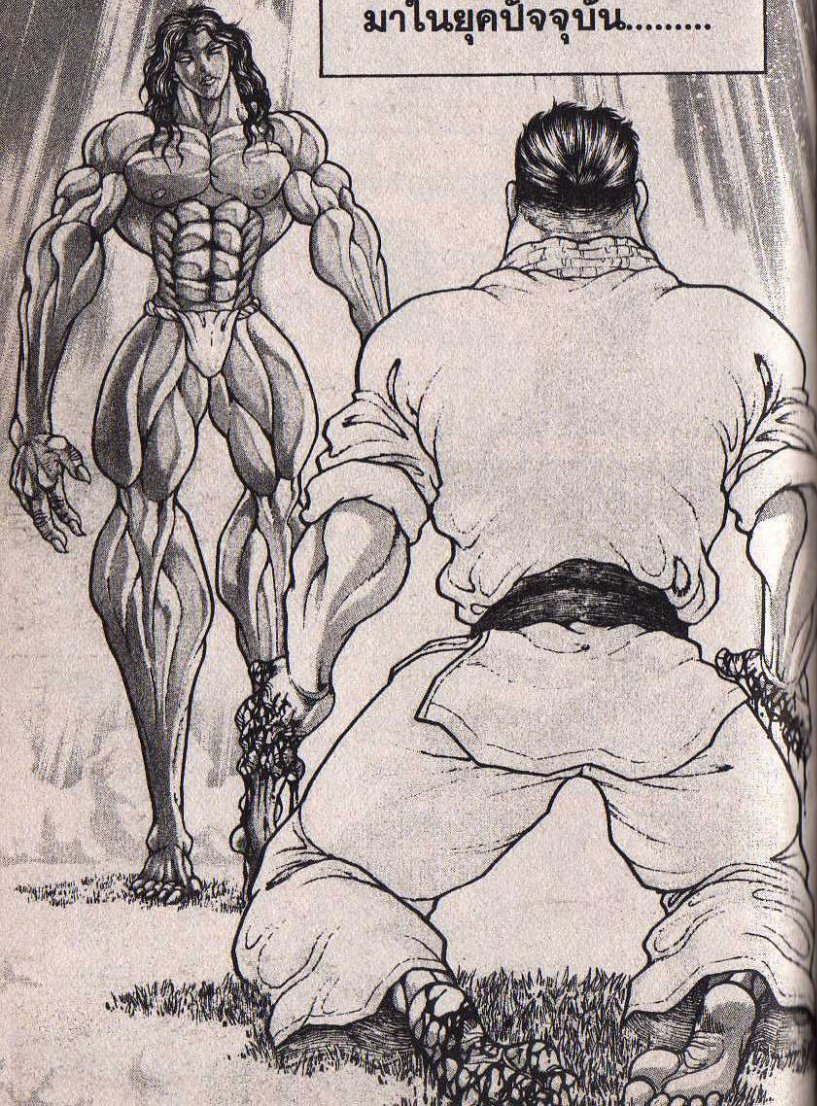
กลับ  
คืน  
มา  
แล้ว  
.....



รอย  
ยิ้ม  
ของ  
เจ้า  
นั้น  
.....



อา....  
เพราะอะไร  
พระเจ้าจึงส่งคนแบบนี้  
มาในยุคปัจจุบัน.....



ไม่  
สมเหตุ  
สมผล  
จริงๆ  
.....



ส่วน  
คนที่  
ถูกตอย  
กลับ  
ก้มมอง

คนที่  
ตอย  
กลับ  
คุกเข่า



คู่ต่อสู้ของพิคเคิล เคยเป็นสิ่งมีชีวิต ยุคดึกดำบรรพ์.....

แต่.....  
ลองคิดดูสิ



ไม่มีอะไร ผิดพลาด ลักอย่าง เดียว

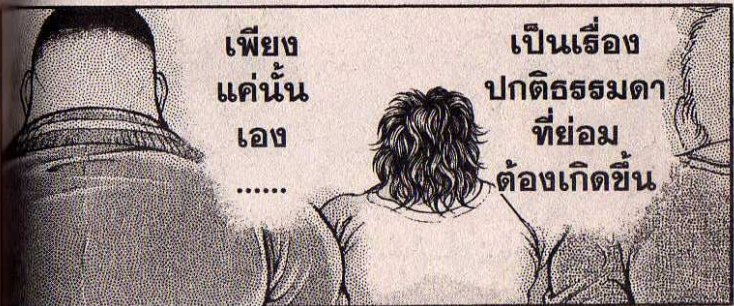
คุณคาซิม ทำได้ถึง ขนาดนี้ แล้วแท้ๆ



น่า เสียใจ จริงๆ

มินิมัม級	~ 47.62 kg	スーパー・ライト級	61.23 ~ 63.50 kg
ライト・フライ級	47.62 ~ 52.17 kg	スーパー級	63.50 ~ 66.88 kg
フライ級	52.17 ~ 56.72 kg	ムタ級	66.68 ~ 69.85 kg
スーパー・フライ級	56.72 ~ 61.27 kg	ヘビー級	69.85 ~ 72.57 kg
バンタム級	61.27 ~ 65.82 kg	スーパー・ヘビー級	72.57 ~ 76.20 kg
スーパー・バンタム級	65.82 ~ 70.37 kg	フルーザー級	76.20 ~ 79.38 kg
フェザー級	55.34 ~ 57.15 kg	フルーザー級	79.38 ~ 90.72 kg
スーパー・フェザー級	57.15 ~ 58.97 kg	ヘビー級	90.72 kg ~
ライト級	58.97 ~ 61.23 kg		

พวกคุณคุ้นเคยกับ การต่อสู้ แบบแบ่งรุ่นน้ำหนัก อย่างละเอียดเทียบ



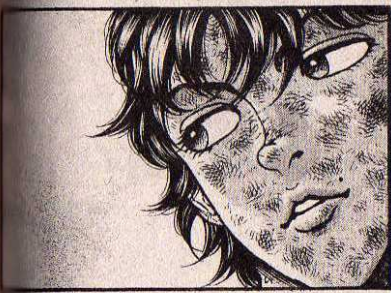
เพียง แค่นั้น เอง .....

เป็นเรื่อง ปกติธรรมดา ที่ยอม ต้องเกิดขึ้น



กลับไม่คำนึง ถึงน้ำหนัก ที่แตกต่างกันเลย

แต่การต่อสู้ ที่อยู่ตรงหน้า ตอนนั้น



ไม่เข้าใจ เลย




ลองคิด ดูใหม่ อีกทีนะ




จนฉันยอมรับว่า พลิกความคาดเดา ของฉันได้

นักสู้ อย่างพวกคุณ เก่งก็จริง




มีความยาว  
33 เมตร  
และ  
น้ำหนัก 30 ตัน

ซูเปอร์ซอรัส  
ขนาดใหญ่ที่สุด  
ที่รู้จักมา  
ในปัจจุบัน




และมีน้ำหนักมากกว่า  
มีสเตอร์คาซิมิ  
โน่นก็เท่า

ควรจะเรียกว่า  
อยู่รูนน้ำหนักไหน  
กันแน่ละ



แต่  
ซูเปอร์ซอรัสนั้น  
ก็ยังถูก T-เร็กซ์  
จับกินเป็นอาหาร



ขนาดของ  
สิ่งมีชีวิต  
ดึกดำบรรพ์  
อย่างพวกเขา

!!

แต่ก็ไม่รู้  
อย่างถูกต้อง  
แน่ชัด

แมมการ  
คาดคะเน  
ต่างงานานา

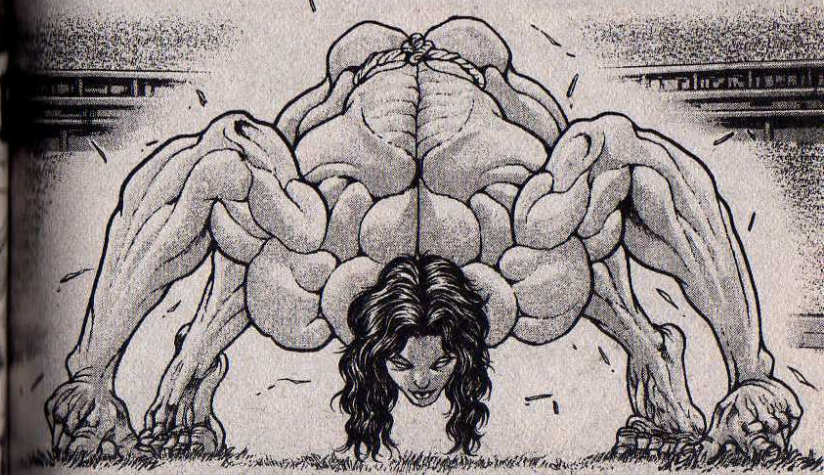
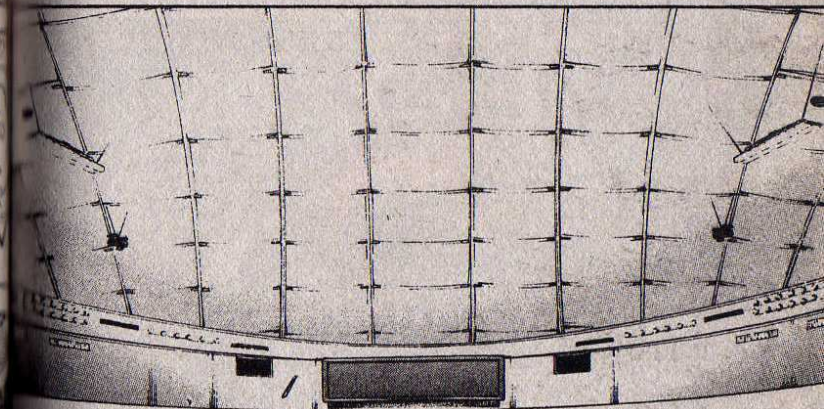
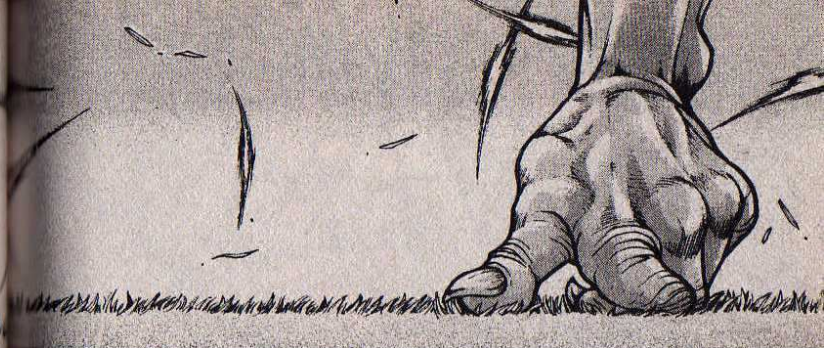
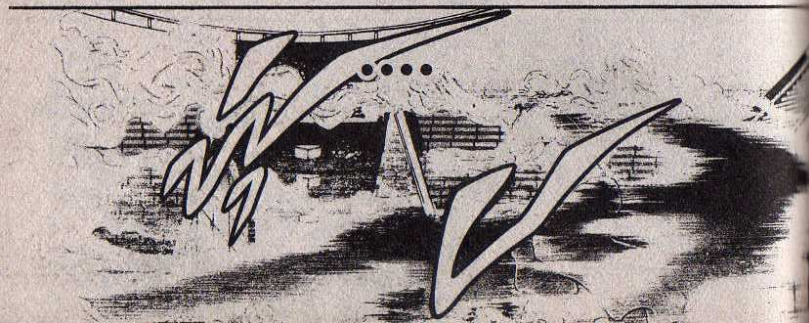
อาวุธของTเร็กซ์  
คือเขี้ยวที่คล้าย  
มิตดาบ.....

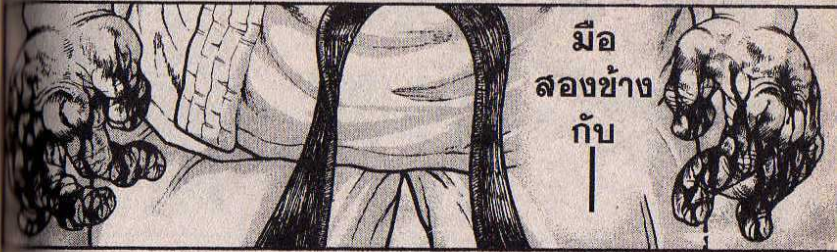
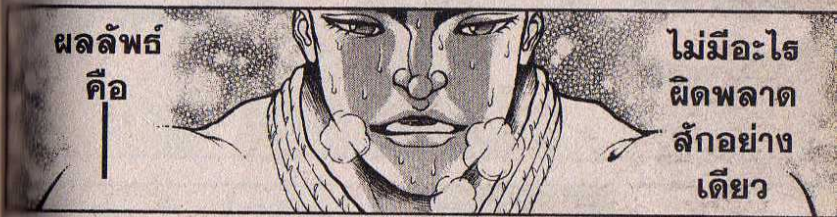
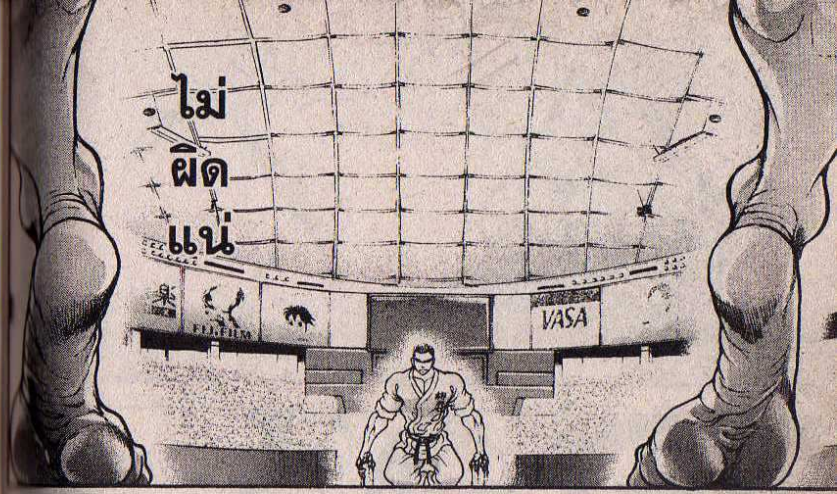
แต่พูดได้  
แต่ว่า

ทางขนาด  
มทิมมา.....

การโจมตีของน้ำหนัก15ตัน  
(15,000 kg)  
เป็นไปไม่ได้ที่จะน้อยกว่า  
คาซิมิทน้ำหนัก100 kg

ขาหลัง  
ที่ทรงพลัง.....



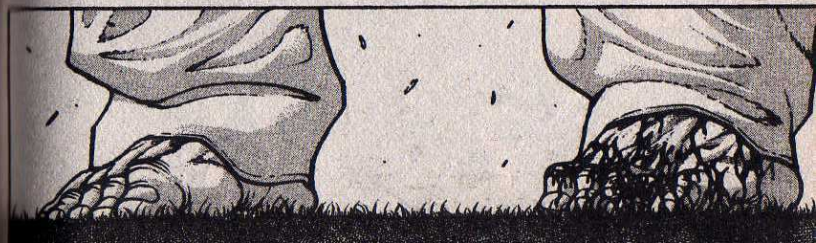




ฉัน  
ยัง  
ใช้  
ได้  
อยู่  
!



ไม่  
ต้อง  
ห่วง

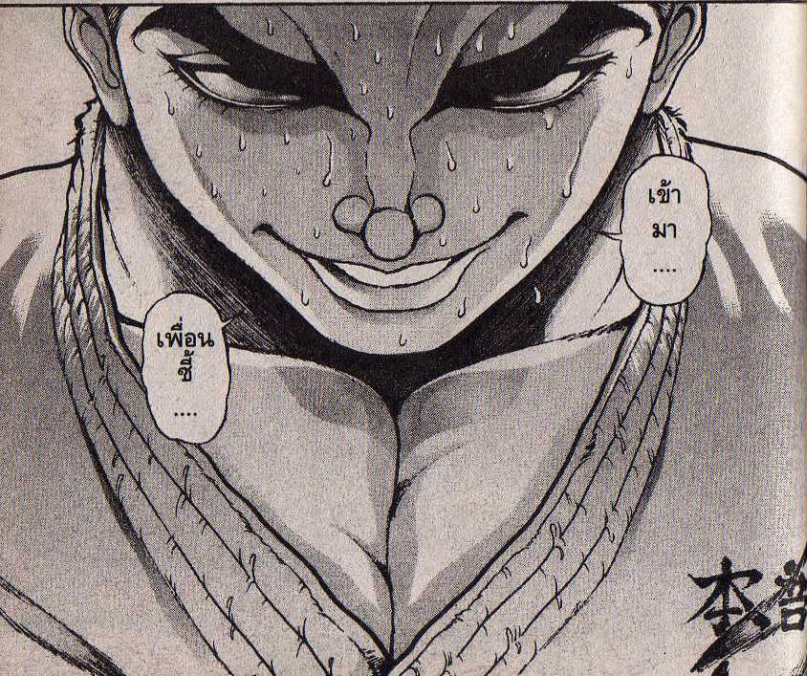




ต่อไปจากนี้

ปรี

ยังจะได้  
อีกหรือ



เข้ามา  
....

เพื่อน  
.....

本部



ความเร็ว  
เหนือเสียง  
ของฉัน  
เท่านั้น

งัด

งัด

ทำที่ฉัน  
เท่านั้น  
ที่ทำได้

本部  
神

งัด

งัด



ปะ.....



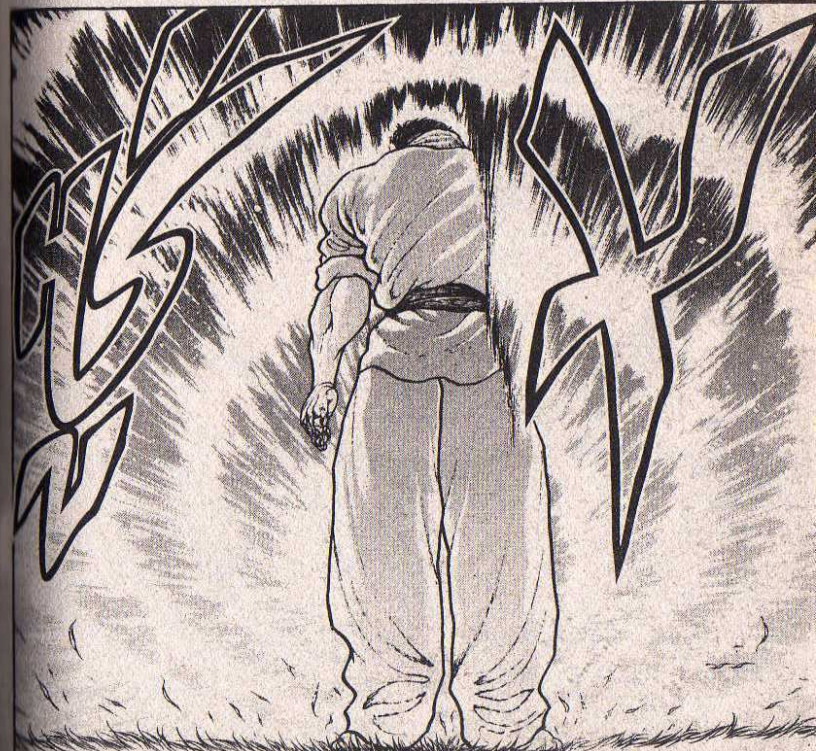
อยาก  
สู้  
กับ  
เจ้า  
นั้น  
!!!



ท่า  
ทาง  
เก่ง  
!  
น่า  
กิน  
!  
น่า  
อร่อย  
!  
!

อยาก  
สู้  
ด้วย  
....

ตอนที่130 เวลาเสริ้จสมบุรณ



เป็ยต

แมทรก

เข้ก

เป็ยน

คนเก่ง

ท้สุด

น

ประว้ต

ศกสตร

น้ก

ศก

ศก

เต

โอสจ

ศกซิม



ดอท้130

คอสตูมบุรณ

แตก  
ป่นปี้  
.....

ตีต  
สะท้อน  
.....

เจาะ  
ทะลุ  
.....

เสียด  
ดั่ง  
สนั่น  
.....

ตัด  
.....

ปลิว  
กระ  
เด็น  
.....

บด  
ขยี้  
.....

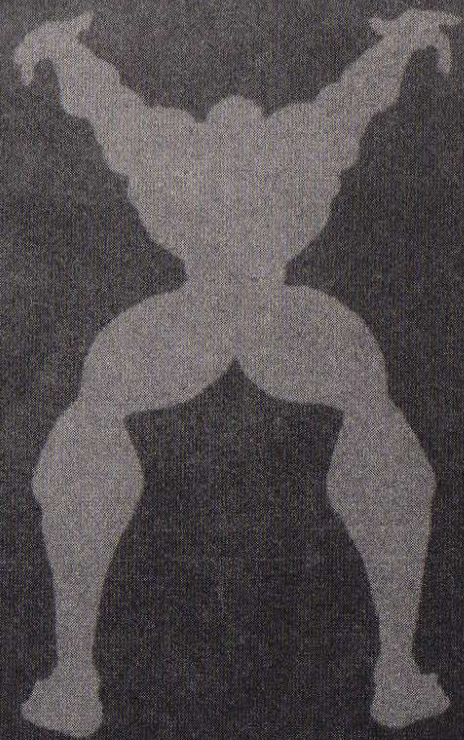
เขียด  
เนียน  
.....

หัก  
.....

ทำ  
ลาย  
.....

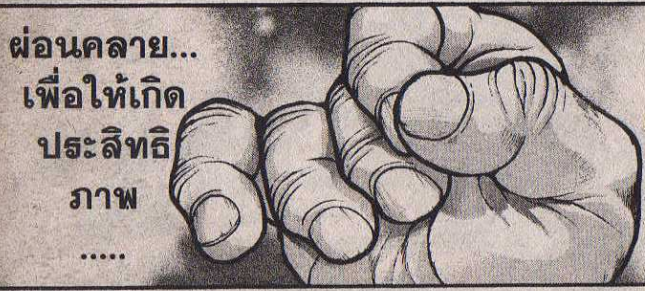
SON OF OGRE  
อสูรบิด

พิก  
เคิล





ฝึกฝน  
กล้ามเนื้อ  
.....  
เพื่อ  
ให้เกิด  
ประสิทธิ  
ภาพ



ผ่อนคลาย...  
เพื่อให้เกิด  
ประสิทธิ  
ภาพ  
.....  
ฝึก  
ผ่อนคลาย  
.....



เพื่อให้เกิด  
ประสิทธิภาพ  
.....  
กระดูก  
ไม่งอ  
.....



จนถึงกับ  
จินตนาการว่า  
เปลี่ยน  
เป็นเหล็ก



โดน  
อย่าง  
แรง  
.....

คิดแค่  
โจมตี  
ให้โดน  
เท่านั้น  
.....

โดน  
อย่าง  
เร็ว  
.....

โดน  
ให้ได้  
ผล  
.....

ท่าต่อย  
ที่มี  
วิวัฒนาการ  
สูงสุด  
ตอนนี้



ยอดเยี่ยม โชคดี แข็ง ใหม่ และ  
ที่สุด ที่สุด แกร่ง ล้ำสุด เกิด  
ที่สุด | | | |  
ขึ้นมา  
แล้ว

อย่าง  
นั้น  
.....

เพราะ  
ว่า  
.....

เป็น  
เป้าหมาย  
สุดท้าย  
ที่เดิน  
มาถึง  
ปลายทาง  
.....

แล้ว  
หรือ

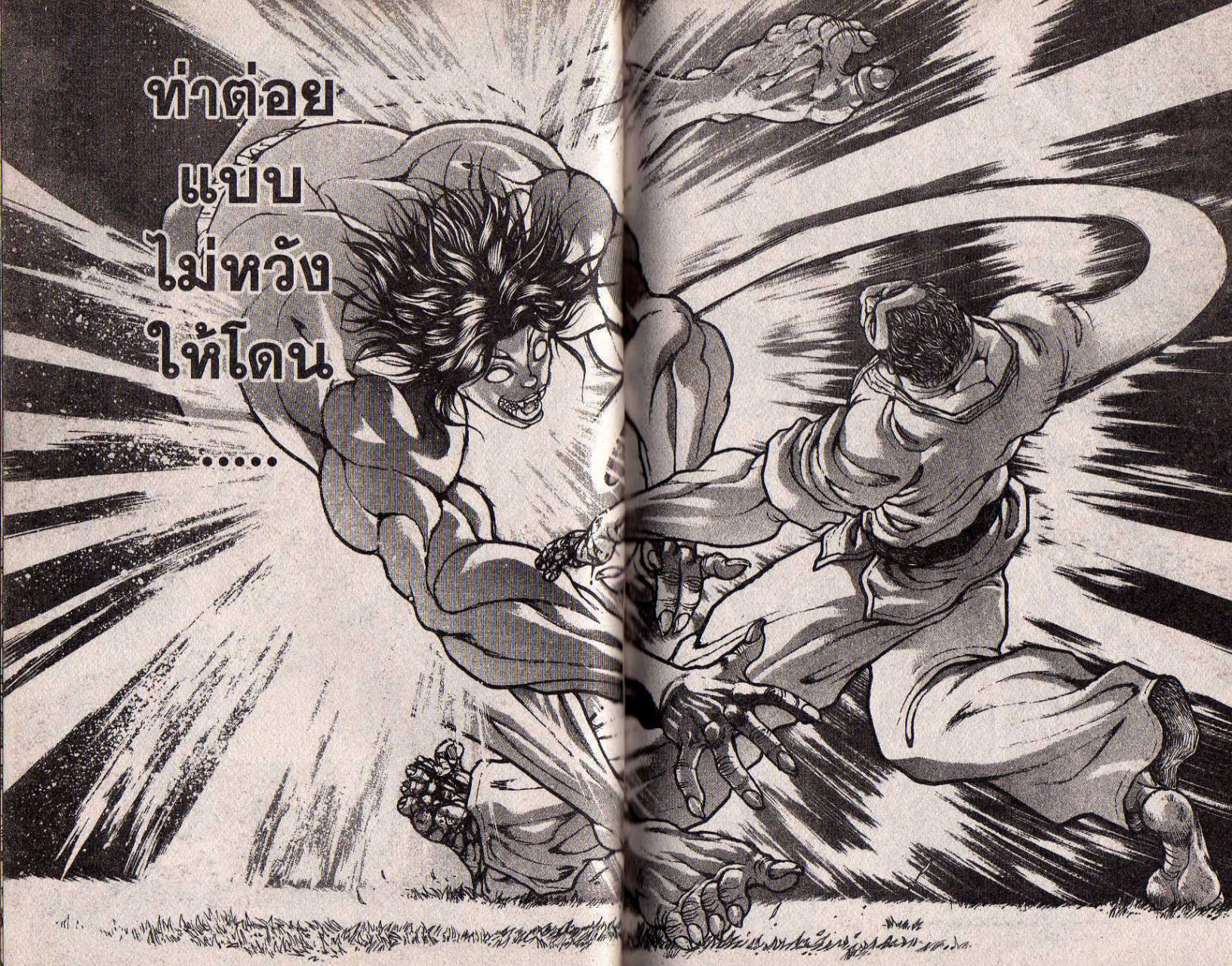
วันเวลา  
ผ่านมา  
ที่เคยคิด  
แค่ว่า  
ให้โดน  
.....

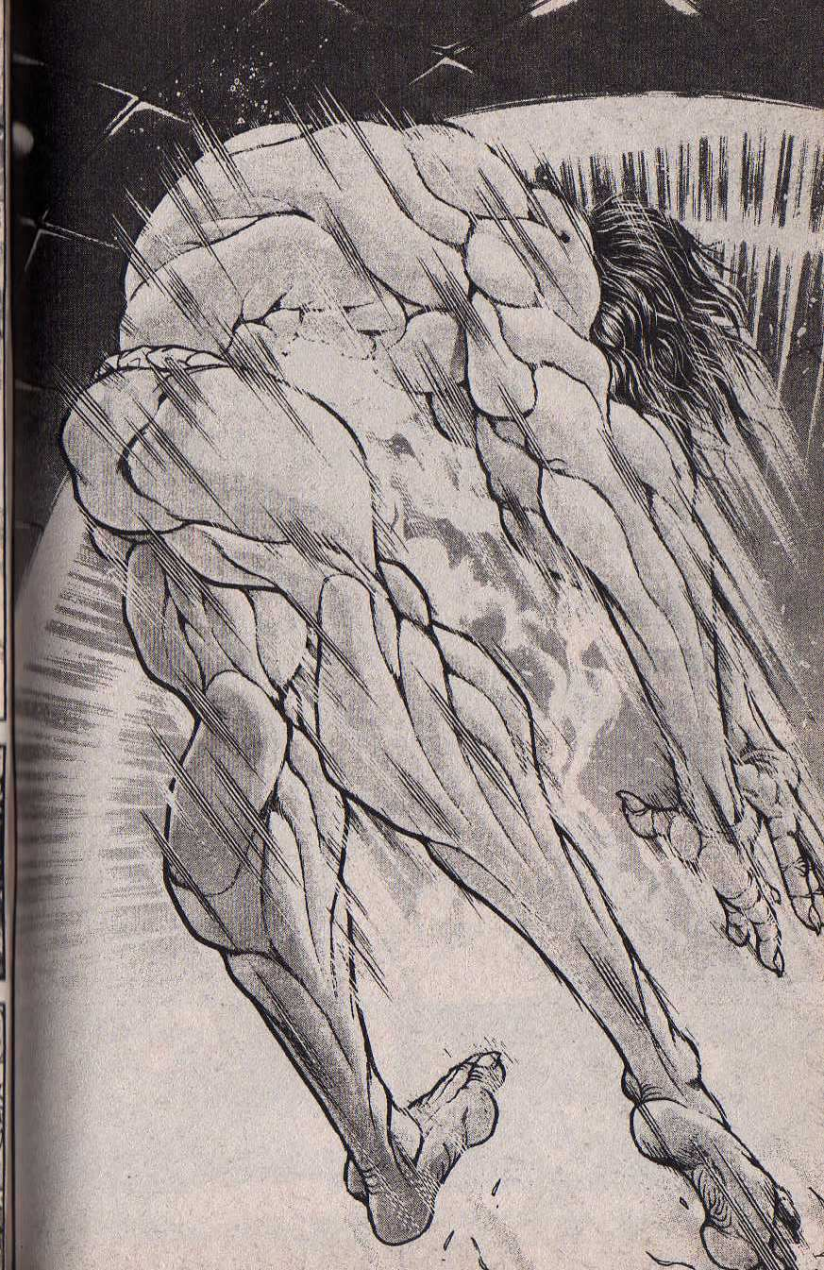
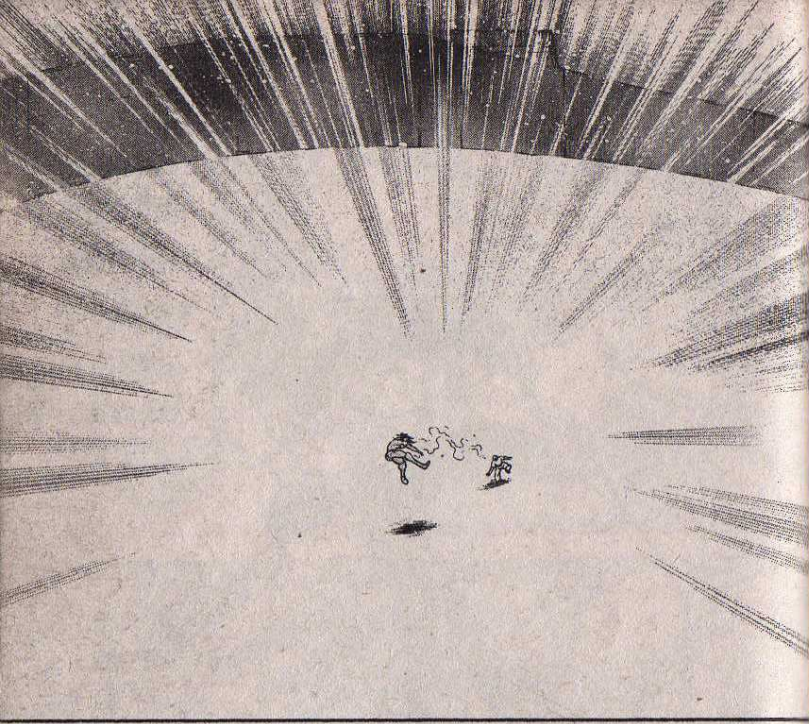
จนตัว  
ฉันเอง  
ยังต้อง  
ตกตะลึง  
.....



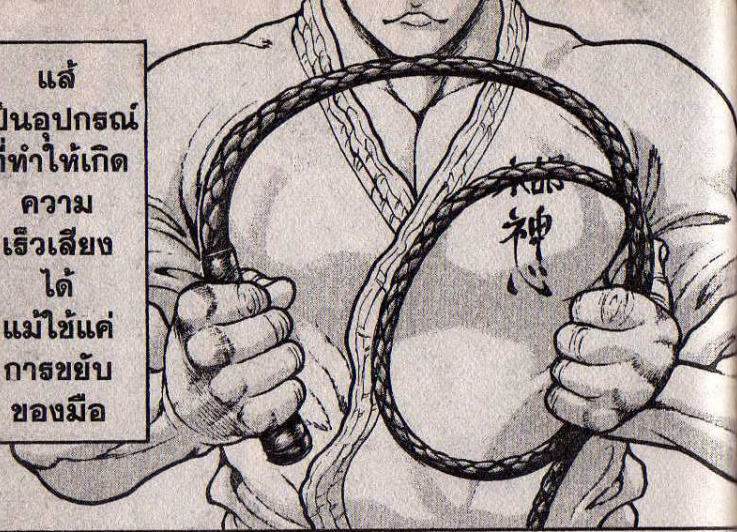
ทำต่อ  
แบบ  
ไม่หวัง  
ให้โดน

.....





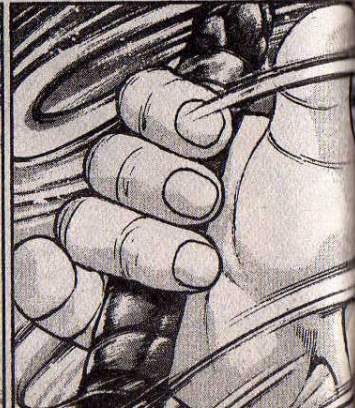
แล้ว  
เป็นอุปกรณ์  
ที่ทำให้เกิด  
ความ  
เร็วเสียง  
ได้  
แม้ใช้แค่  
การขยับ  
ของมือ



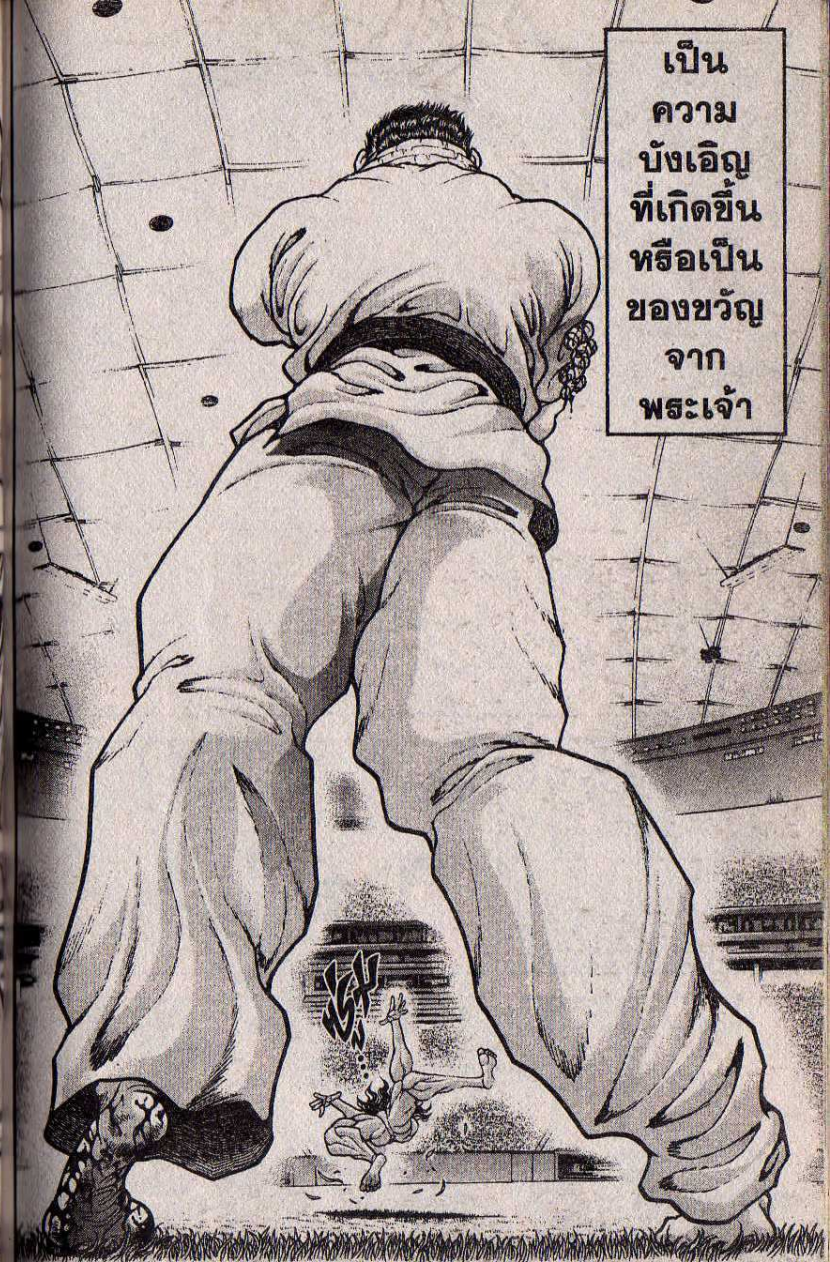
แต่นั้น  
มี  
ความ  
เร็ว  
สูงสุด

ชั่ว  
พริบ  
ตา  
ที่

ตรง  
นี้



เป็น  
ความ  
บังเอิญ  
ที่เกิดขึ้น  
หรือเป็น  
ของขวัญ  
จาก  
พระเจ้า




ชั่วชีวิต  
ทั้งหมด  
กับการ  
คาดหวัง

ไม่เคยมี  
ความ  
ระแวง  
สงสัย  
เลย  
สักอย่าง  
เดียว


ไม่ใช่  
เพิ่ม  
ความเร็ว  
ในการตี  
ลงไป

แต่อยู่ที่  
ชั่วพริบตา  
ที่สะบัด  
กลับ



เขื่อนไซ  
ที่ตั้ง  
ไว้ก่อน  
ของ  
การ  
โจมตี  
ไทโดน

การสละ  
ทรัพย์สิน  
ทั้งหมด  
ให้กับ  
การ  
โจมตี  
ไทโดน



สามัญ  
สำนัก  
ของ  
การ  
โจมตี  
ไทโดน



ใช่  
แล้ว  
.....

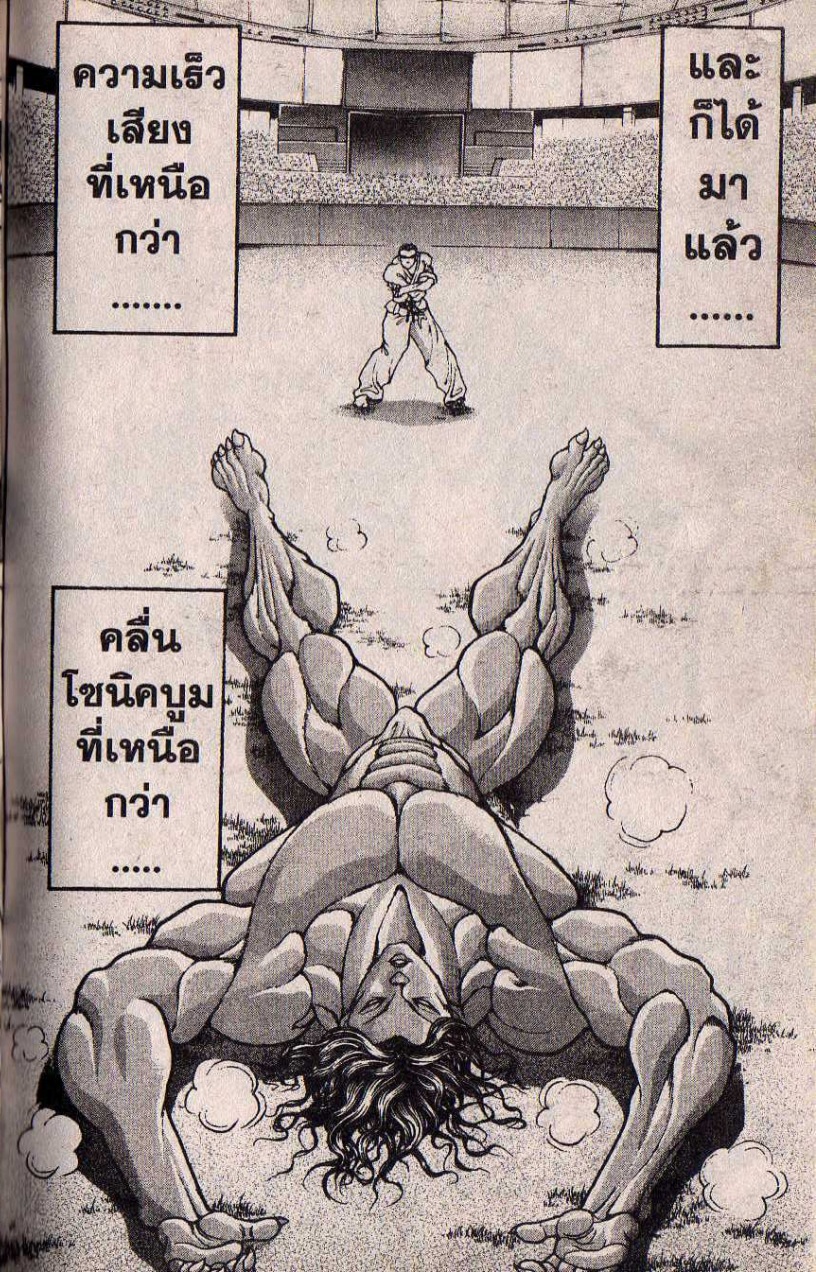


ไม่ใช่  
แล้ว  
.....

ไม่ใช่  
ข้อต่อ  
มากมาย  
.....

ความเร็ว  
เสียง  
ที่เหนือ  
กว่า  
.....

และ  
ก็ได้  
มา  
แล้ว  
.....



คลื่น  
ไซนิกบวม  
ที่เหนือ  
กว่า  
.....

SPECIAL THANKS

【いたがきぐみ】

うら ひで みつ  
浦秀光

ユイ

しん や アール  
渋谷とおるR

オウカン タム ヨ ロ シ ク  
乙丸駄無夜露死苦

うつきとおる

はま さ き ジャミン  
浜崎あゆみJAPAN

たむ ひ で あ き  
館秀昭

ชั้นละบาทก็ เล่ม16  
รวมเล่มจาก VIVA! FRIDAY  
เล่ม 19+20/2009 ถึงเล่ม27/2009



เวท  
มนตร์

แต่  
เป็น

.....

สลาย  
แล้ว

กระตุก  
ธรรมดา

.....

.....

อ่านต่อเล่ม17