



# GOAL!!

ภาคตำนานใหม่กำเนิด

14

— ○ STORY & ILLUSTRATION ○ —  
**TSUKASA OSHIMA**  
mla : gc : ๐๓๖๗๗๗ : FOCUS LINE : ๐๓๖๗๗๗ : Mac. Group  
IDEA SUPPORT BY S.K. PRODUCE

ทริบเบิล  
เคาท์เตอร์  
แอกเทค  
ลุย!



ฮา

๓๖



ได้เลย

๓๗



ทำไม  
นะ  
!?





ทริบเบิล  
เคาท์เตอร์  
แอดแทค  
!?



นั่น  
ลูกหนัง  
ของ  
คาเคงาวะ  
นี่นา!

ฟ้าว

คริสยามะ  
เล่นเป็น  
ตัวจริง  
!



โอฮาระ  
ส่งสัญญาณเล่น  
"ทริบเบิล  
เคาท์เตอร์ แอดแทค"  
ทำไม้ตายของ 3 สมิง  
คาเคงาวะ



ทั้งหมด  
จะทำยังไง  
กันแน่  
!?

ก็บอก  
แล้วไง



ทริบเบิล  
เคาท์เตอร์  
แอดแทค

ว่า  
พวกเรา  
จะเล่น  
!



"ทริบเบิล  
เคาร์ทเตอร์"  
ถึงจะได้ผล  
!

**ซึ**

ซิโนซึกะ  
วิ่งเร็วจึ  
ไล่ตามลูก  
.....!

แต่ฮิรามะสึ  
ก็ไล่กวาดมา  
จากข้างหลัง  
!

**ตุบ**  
**ตุบ**

หยุดไว้  
ฮิรามะสึ  
!

ถึงนายจะ  
ตามลูกทัน  
แล้วส่งให้  
เซ็นเตอร์  
ได้

**ซึ**

ถ้า  
ประสานกับ  
คนสุดท้าย  
ไม่ได้  
ก็ไม่มีทาง  
สำเร็จ

นายทำได้  
สบาย  
อยู่แล้ว  
!

กรอด  
.....

จะเล่น  
"ทริบเบิล  
เคาร์ทเตอร์"  
ให้ได้ทันที  
มันไม่หมู่นัก  
หรอก!!







ยังต่อไป  
เซ็นเตอร์ริงก์  
ไม่ได้

แพ่ง  
อยู่แล้ว  
!

ชื่อพิสุจน์  
หยาดเหงื่อ  
กับน้ำตา  
ของพวกเรา  
ที่หล่อเลี้ยงมา  
ตั้งแต่ม.ต้น

ชิโนซึกะ  
วันทัช  
ได้ก่อน  
!

มันไม่ง่าย  
นักหรอก  
คุริฮามะ  
!

อิรามะลี  
ไล่จนทัน  
!





มันไม่ง่าย  
นักหรอก  
.....!



ส่ง  
กลับหลัง  
ให้อิโต

อะไรรนะ

!?

ถ้าใช้ "ทริบเบิล  
เคาท์เตอร์"  
ของพวกเขา  
ก็วางแผน  
แบบไม่คิด  
นะสิ

เราไม่ได้คิด  
จะใช้  
ตั้งแต่แรก  
แล้ว!

ทา  
.....

ว่า  
ไฉน!

ชิโนซึกะ  
เป็นตัวล่อ  
อิรามะสี  
ออกมา!!

ม้ามืด  
กลับเป็นอิโต  
ผู้สังการคนนี่

กรอด  
!



คามิยะ  
!?



จะเอา  
ลูกกลับ  
มันเข้าไป  
หลาย  
วินาที  
แล้ว

กองหลัง  
คาเคงวะ  
คงรอให้ส่ง  
กลับหรอก  
เจ้าคิงม้า  
มันวางกับดักนี่หว่า



จันรี  
!?



ช่วงที่คุริฮามะ  
ส่งลูกกลับ  
คาเคงวะ  
รีบตั้งรับทันที

ผิดแล้ว  
คามิยะ  
"ทริบเบิล  
เคาท์เตอร์"  
ของพวกเรา





แค่นี้ก็  
เพอร์เฟกต์  
แล้ว



อะไร  
นะ  
!?



!?

พัง

ละ  
.....

!?

ตบ

หลุดแล้ว  
ครับ  
!

อะฮ้า  
...!

อิต  
คิลเลอร์พาส  
ส่งลูกผ่าน  
กองหลังคาเคงวะ

ยานะ  
!

ลูกลอยไป  
หน้าโกล์  
คาเคงวะ  
!

ยัง  
ทัน

รอ  
อยู่แล้ว  
คิง  
....!

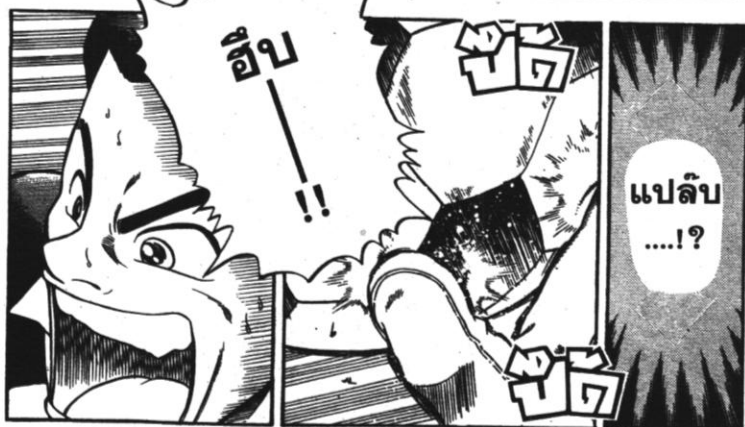
โคซากะ  
โถมเข้าไป  
ด้านข้าง  
ยาโน  
....!!

โอ้  
.....

นึกว่า  
จะฟันมือซาร์  
เจ้ากอริลล่า  
!

ไม่ต้อง  
พุดมาก  
เจ้าลิงเถื่อน  
!

เผชิญหน้า  
กับชิราอิชิ  
เกือบจะข้างหน้า  
เลย  
!



เอ๊ะ?  
...เอ๊ะ

ลูกหลุดมือ  
ชิราอิชิ  
กลิ้งไปข้างหน้า

หา  
!?

เฮ้ย  
!

โถ้วลย  
....!



อ้าก

ชิโนซึกะ  
ข้าเข้าไป

!!









นิ้วมันเคล็ด  
ทำให้รับลูก  
ไม่ได้ศูนย์  
อย่างที่คิด...

คาเคงวาระ  
โดนนำไปก่อน  
2ประตู  
ครั้งแรกกลับพลิกล็อก  
ไปอย่างไม่มีใคร  
คาดคิด!?

กรอด  
....

ไอ้ทเรค  
เอ๊ย  
!!

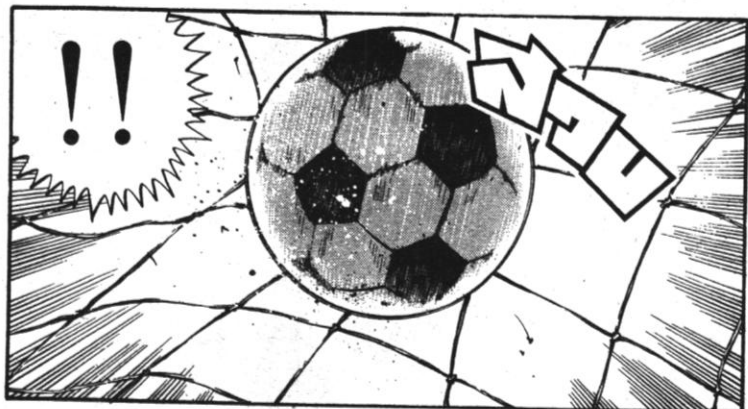
แต่ประตู  
เป็น2ต่อ0จริงๆ  
ทีมมหัศจรรย์คาเคงวาระ  
จะพลาดด้วยการจบ  
แบบนี้  
รี!?

**ฟุตบอล**  
ภาคตำนานใหม่กำเนิด

# 翼の足球!!

ภาคตำนานใหม่กำเนิด





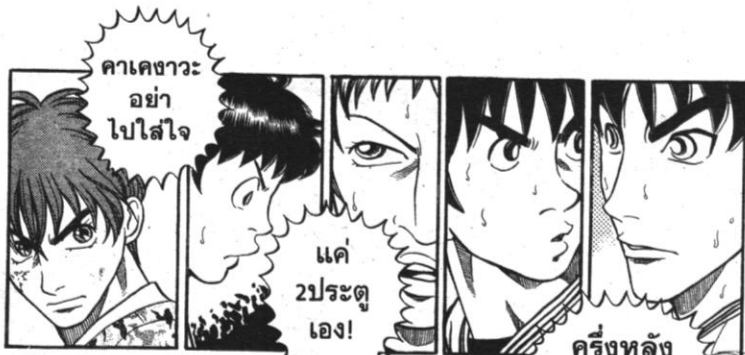
# ประจักษ์



เราทำอะไร  
ลงไป....  
อดสำหรับลูก  
ไว้ได้แล้ว.....



ดันทำลูก  
กลิ้ง  
หลุดมือ  
ได้...!





แบบนี้  
ครึ่งหลัง  
ให้มาคิโน  
ประกบนาย  
ตัวต่อตัว  
เลย

ถึง  
ยังงี้

จะ  
ทำ  
ยัง  
งี้

ต่อ  
หน้า  
ผู้ชาย  
คน  
นี้  
.....!?

นายก็เป็น  
ลูกผู้ชาย  
ที่ยิ่งด้วย  
เท่าชายได้!  
จริงมั๊ย?  
เบอร์10



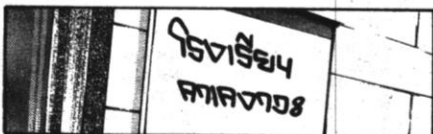




ลูกที่ 2  
เป็นเพราะ  
เราแท้ ๆ  
ไม่มีทาง  
แก้ตัว  
เลย....

ถ้าลูกไม่ตก  
ไปข้างหน้า  
ล่ะก็

.....



พวกเรา  
มหัศจรรย์  
ตรงไหน  
?



ขนาดเพิ่ง  
ลงแข่ง  
ทั่วประเทศ  
ครั้งแรกนะ

ทีมที่มีคิง  
คนเดียว  
ควบคุมอยู่  
ข้างหลัง

มันมีทีเด็ด  
พอจะ  
เล่นงานเรา  
ครั้งแรก  
ยังทิ้งท่าไป  
2 ประตูเลย...  
ทีทีที....



แล้ว  
คาเคงาวะ  
ที่ว่าเก่งๆ  
ยังทำไม่ได้  
สักประตู!

แบบนี้  
มันมหัศจรรย์  
ตรงไหน!  
โดนจนได้  
!

พิ๊ง

ขอโทษ  
นะครับ  
.....

ทุกคนเชื่อมั่น  
เท้าซ้ายของผม  
ส่งลูกให้ตลอด  
แต่ผมกลับ  
ทำพลาดหมด  
.....  
พอ  
เหอะ

ใจ  
เย็นๆ  
ไว้  
พอกฎเปลี่ยน



!?

ไม่เข้า  
มันก็เป็น  
เรื่อง  
ธรรมดา

เพราะ  
คริสฮามะ  
ตั้งใจจะ  
เล่นงานเธอ

โดนรุม  
ขนาดนี้  
เข้าก็ตลกแล้ว  
!

ฟี  
คามิยะ  
.....



ไม่ใช่  
ทานากะ  
ไมตี้

พวกเรา  
ก็ใช่จะ  
อ่อนแอ  
คำตอบมีอยู่  
อย่างเดียว



คุริฮามะ  
เก่ง  
!!





คิดว่า  
ผู้ชมทั้งหมด  
กำลังดูเรา  
อยู่

แล้วก็...  
ไปเท่าที่  
จะไปได้

....ถ้าฉัน  
เราลองมาพลิก  
ให้เหมือนเดิม  
ดูสิ

แข่ง  
แบบนี้  
มันพลิกมา  
หลายครั้ง

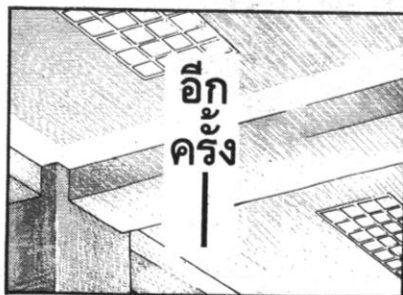
เอาลูก  
เข้าไปใกล้ใกล้  
ก้าวหนึ่ง  
ก็ยั้งดี

นั่น

พวกเรา  
ทำแบบนี้  
จนชนะ  
มาตลอด

เป็น  
ฟุตบอล  
ของพวกเรา  
คาเคงาวะ  
ไง!

กลับมา  
เป็นผู้ทำขิง  
อีกครั้ง  
!!





เรา  
ยอมรับว่า  
มันไม่ใช่  
แค่ดาวรุ่ง  
เกิดใหม่  
.....

คุริฮามะ  
มันแก่ง  
จริงๆ  
!

บอก  
ตามตรง  
นิวแบบนี้  
ยังจะ  
เชื่อมั่น

**เจ**

รักษาประตู  
ให้คาเคงวะ  
ได้ต่อไป  
อีกที....

**เจ**



เคนเจ้..  
อยู่นี่เอง



เขื่อน  
มัน  
ดี  
!!!



พูด  
เป็นเล่น  
!

มาถึงบ้านนี้แล้ว  
จะทนเป็นกิ้งก่า  
มองคนอื่น  
อยู่ที่บ้านเฉยๆ  
ได้ไง!



ถึงนิว  
มันจะหัก  
จะงอ  
ก็ต้องลาก

เจ้าคิงน่า  
ลงมาให้ได้  
เราตายไม่ได้  
ต้องไม่ตาย  
....!

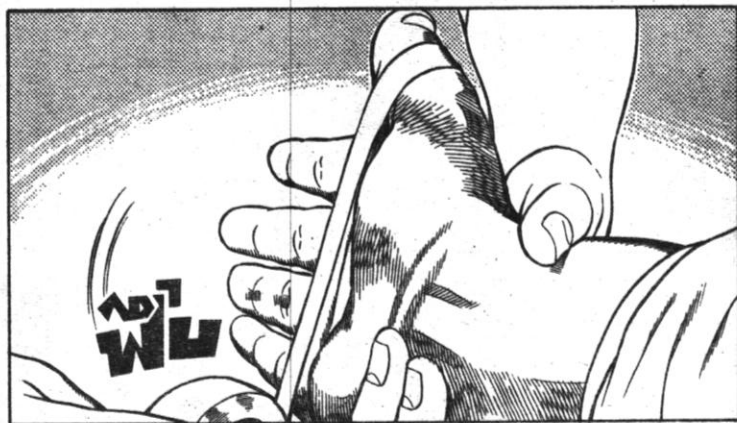
ทหนักหู  
จริงๆเลย  
!

**จวบ**











ฉัน  
ทำเพื่อเธอ  
นั่นแหละ  
.....

ทำแบบนี้  
มันจะกด  
ความปวด  
เอาไว้  
ฉันอุตส่าห์  
ไปเรียนมา

ไม่คิดว่า  
จะได้ใช้  
ประโยชน์  
จริงๆ



พีนาลี

....

—  
ตีมี๊  
?



ถ้าอยากเล่นนัก  
ฉันจะ  
ไม่บอกใคร  
เรื่องนี้...แต่



ถ้าตอนนี้  
เริ่มไม่ได้ผลแล้ว  
ให้คิดเอาเอง  
ก็แล้วกันว่า  
จะทำยังไง



ให้  
คาเคงาเวะ  
ชนะ  
.....



เพราะ  
เป็นแข่ง  
ครั้งสุดท้าย  
ของคามิยะ  
แล้ว...



รู้แล้ว  
ลูกผู้ชาย  
อย่างเคนจิ  
จะรักษาประตูดุ  
ต่อจากนี้ไป  
ให้ดู

เพื่อ  
ตอบสนอง  
เทพที่เป็น  
ความรัก  
จากพีนาลี!!



เจ

เรื่อง  
ง่ายๆ

เจ



ไปเลย  
เอ้!

เรา  
ยอมรับว่า  
คุริฮามะ  
แกร่ง

ชิราอิชิ  
ไปไหน  
!?



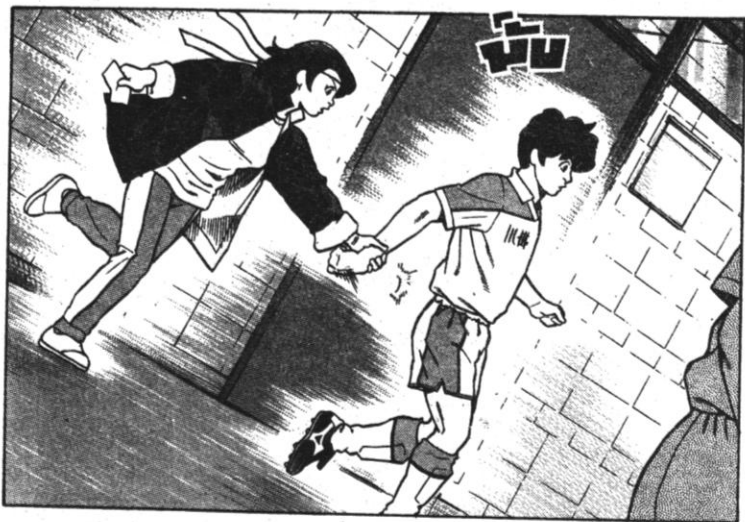
เป็น  
ผู้ทำซิง  
อีกครั้ง  
ก็ได้!

แก  
ไปไหน  
มา

โอ้ทส์  
!

ไปรับเทพ  
แห่ง  
ความรัก  
มา!

อ้าว!  
แกเจ็บ  
รี  
....!



หา  
?

จด  
หมาย  
!?

To ทนายทงทง

พี่คุโบ  
ฝากจดหมาย  
นี้ไว้  
เมื่อ 1 ปี  
ก่อน

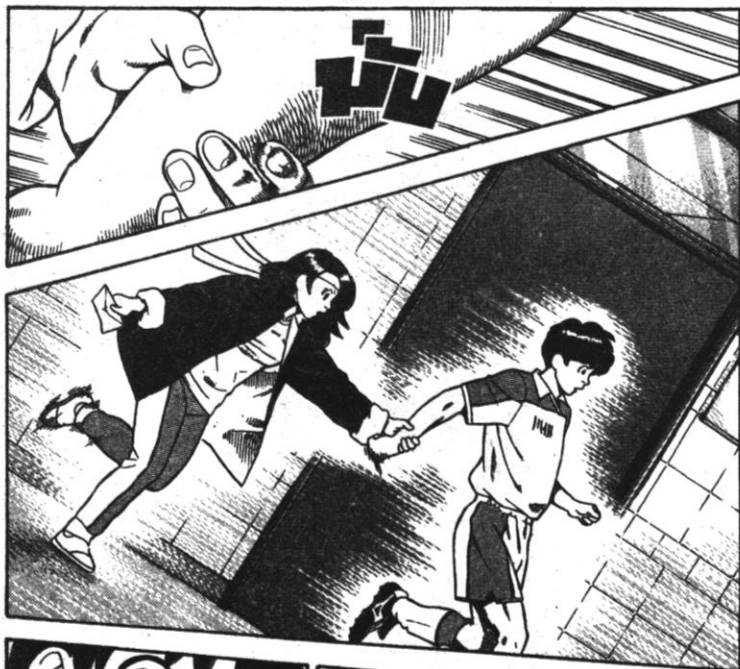
บอกว่า  
สักวันหนึ่ง  
ให้ส่งให้เธอ



**ฟุตบอล**  
ภาคตำนานใหม่กำเนิด



**ปิศาจ**  
ภาคตำนานใหม่กำเนิด



ฉันมีของ  
อะไรจะให้  
ตอนนี้เป็น  
เวลาสำคัญ  
ของเธอ

!?

To ทายาท



เอะ...  
เฮนโด  
!?



พด  
อะไร  
.....



ဟာ  
!?

To Innanginnang

11/11

ဝဲး



เฮ้!  
!



ฮึด  
กันหน่อย  
พวกเรา  
!



ไม่มีเวลา  
มาท้อ  
แล้ว  
แว๊ก  
.....

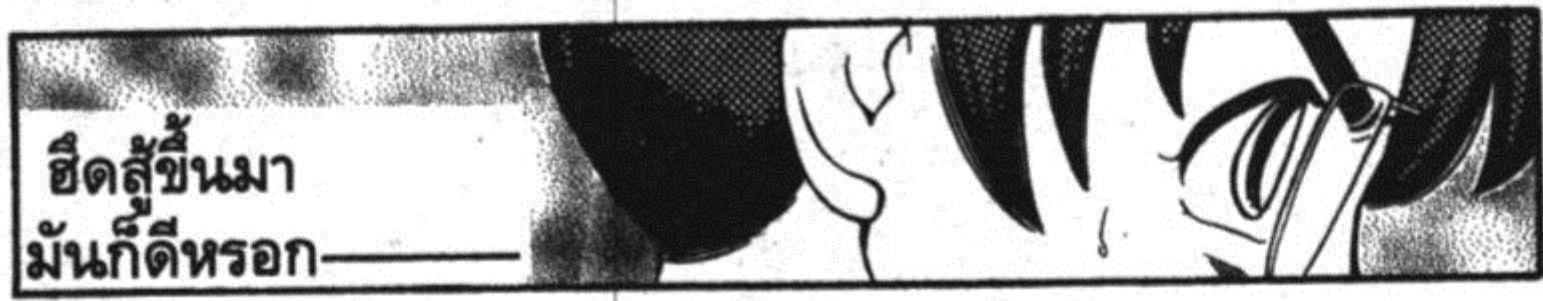
เครื่องหลัง  
ต้องเอาให้ได้  
3ประตู



เฮ้อ...  
ส่งเสียง  
กันหน่อย  
เฮ้!!  
เป็นอะไร  
ของเขา  
...!?

เจ็บ  
นะ  
วอย!

ท่าทางจะ  
กดดัน  
หนัก!?



ฮึดสู้ขึ้นมา  
มันก็ดีหรอก



แต่  
ถึงยังไง  
เคนจิ  
ก็ยังบาดเจ็บ  
อยู่

ไม่รู้ว่า  
เทพของพีนาสซี  
จะทนได้  
ถึงแค่นี้



กองหน้า  
ต้องบุก  
เข้าไปเรื่อยๆ  
จะได้  
แบ่งเบาภาระ  
ของผู้รักษา  
ประตูได้

แล้ว  
ถ้าจะทำประตู  
ให้ได้  
ต้องคุมเกม  
ให้ทั่วกว่านี้  
.....







ถ้าจะ  
แบ่งเมฆาภาระ  
ของชิราอิชิ

มันก็ต้อง  
ช่วยเขา  
ให้มากขึ้น  
แต่เท่านั้น  
มันพอริยัง  
?



ลูกต้องทำให้  
ทานากะฟื้น  
แล้วตัวเอง  
ก็ต้องทำประตู  
ได้ด้วย

ต้องเป็น  
ผู้เล่น  
ที่อิสระ  
มากที่สุด  
ในคาเคงาวะ  
สิ





ขอบคุณ  
ครับ  
คุณพ่อ  
!



เข้า  
ไปใกล้  
บอล

อีก  
สักก้าว  
ก็ยังมี



ไปเท่าที่  
จะไปได้  
!

แล้ว  
....



To ทานากะ

ทำไม  
มันถึงอยู่  
กับแอนโด  
ได้?



มันเป็น  
จดหมายสั่งเสีย  
ที่พี่คุโบ  
ทิ้งไว้ให้

พี่คามิยะ  
ก็ไม่รู้  
พี่คุโบ  
สั่งไม่ให้  
บอกใคร



พี่เขабอก  
หากมี  
อะไรเกิดขึ้น  
อยากให้ฉัน  
ตัดสินใจ  
เอาเอง....

To ททททท  
ไม่น่า...  
เชื่อ  
....



ฉัน  
คิดว่า  
ตอนนั้น  
แหละ



ตอนนั้น  
ฉันก็  
ไม่ค่อยเข้าใจ  
ความหมาย  
นัก

แต่....  
ฉันคิดว่า  
ตอนนั้น  
น่าจะมอบ  
จดหมายนี้  
ให้เธอ!



กก

กก

ฉันก็ไม่รู้  
หรอกว่า  
มันดี  
รีเปล่า



พี่คุโบ  
เขียน  
จดหมาย

กก

สั่งเสีย  
เอาไว้  
....!







จำตอนที่เธอเตะ  
"ซ้ายลงตา"  
สำเร็จเป็นครั้งแรก  
สมัยอยู่  
คาเคงวาระนี่  
ได้มั๊ย?

บังเอิญ  
ฉันก็อยู่ตรงนั้น  
ด้วย  
ฉันไปดู  
เท้าซ้ายนั้น  
ด้วยตาตัวเอง



แน่นอน  
ฉันได้ยิน  
เรื่องฝีมือ  
ของ  
พวกเธอ



ฉันทิ้งมาก  
ที่พลังขนาดนั้น  
มันหลบไหล  
อยู่ในเท้าซ้าย  
ของเธอ

แล้ว  
รู้สึก  
ดีใจ



ฉันถึง  
ได้พุดว่า  
.....



ฉัน  
คอยอยู่ที่  
นะ  
โทชิ



ตอนที่  
เราสองคนไปดู  
คาเคงวาระ  
แข่ง

เราต้อง  
ส่งเสียงเชียร์  
อยู่แล้ว  
พืดไปยิ้มๆ  
แล้วบอกมา  
แบบนี้



ที่เจอกับเธอครั้งแรก  
แล้วยุๆก็เรียก"โทชิ"  
บอกว่า"คอยอยู่"  
ก็เพราะ  
แบบนี้แหละ

พอมีคนมาเข้า  
ชมรมฟุตบอล  
คาเคงาวะ  
ฉันนอนป่วย  
อยู่บนเตียง  
ตอนได้ยิน  
รู้สึกดีใจจริงๆ



ถ้า  
พวกเขาอยู่  
คาเคงาวะ  
ต้องแกร่งขึ้น  
กว่านี้

พอคิดแบบนี้  
กลางคืน  
แทบ  
นอนไม่หลับ  
เลย



ในอนาคต  
เลื่อเบอร์10  
ตัวนี้  
ต้องให้เธอ  
รับช่วง  
ให้ได้

มันเป็น  
เบอร์  
ที่  
เหมาะกับ  
หลังเธอ  
มาก



พีดูโย  
....

ฉันจึง  
ตัดสินใจ  
ว่า



ที่จริง  
ฉันไม่อยาก  
ให้ใครอ่าน  
จดหมายฉบับนี้  
แต่.....

โทชิ  
ทำอะไร  
อยู่

นี่ โทชิ  
ได้เวลา  
แล้วนะ!

ฉัน  
ไม่ได้อยู่  
ใกล้เธอ  
อีกแล้ว

แล้ว  
ถ้าตอนนี้  
เธอกำลัง  
ข้ามกำแพง  
ที่แสนทุกข์ทรมาน  
อยู่

ฉันอยากให้เธอ  
ใช้คำแนะนำ  
สุดท้ายนี้  
ให้เกิดประโยชน์

การแข่งขัน  
ฟุตบอลไฮสคูล  
ทั่วประเทศ  
มาถึงรอบชิง  
ชนะเลิศ

จะหัวเราะ  
หรือร้องไห้  
อยู่ที่ครึ่งหลัง  
ที่เหลือนี้นะ  
เท่านั้น

คุริฮามะ 11 คน  
ที่ทำวประตุนำ  
ไปก่อน  
เข้าสู่สนามก่อน

กำลังรอ  
คาเคงาวะ  
ที่เป็นฝ่ายไล่ตาม  
ลงสนาม  
อย่างใจเย็น

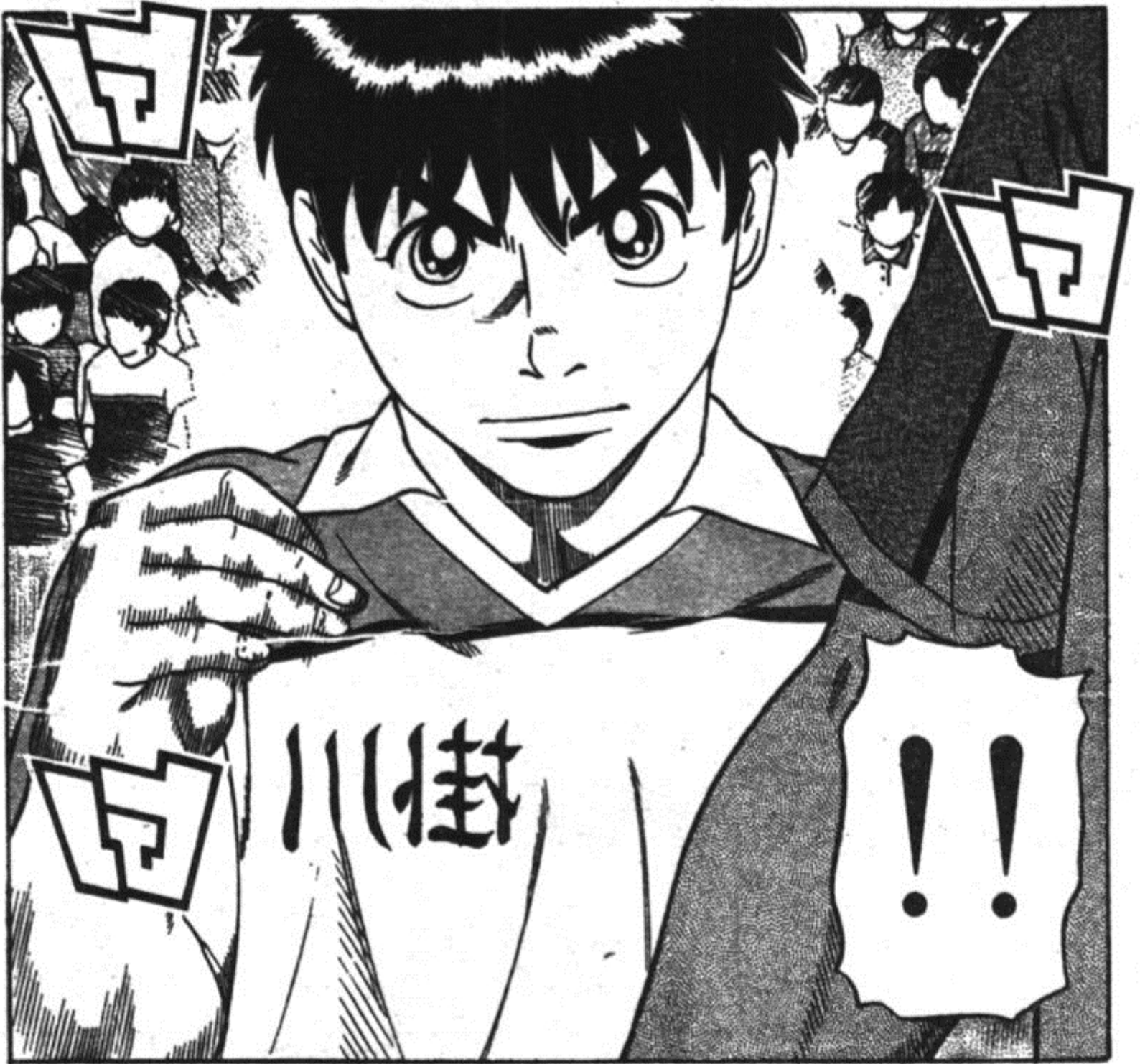
อย่าบอกนะว่า  
ร้องไห้  
หนักกลับบ้าน  
ไปแล้ว  
คงไม่น่า?

โตะ  
โตะ

คุริฮามะ  
คุริฮามะ









สี่หน้า  
นั่น

**ฟุตบอล**  
ภาคตำนานใหม่กำเนิด



**ซัด!!!**

ภาคตำนานใหม่กำเนิด

10

To วิทยาศาสตร์



คุริฮามะ  
รอกาเคงาวะ  
ที่เป็นฝ่าย  
ไล่ตามอยู่  
อย่างใจเย็น

รอกอยู่  
นะ  
.....

ฟิน  
แล้วรี  
เบอร์10  
!

ต่อจากนี้  
ลี  
ของจริง

คาเคงาวะ  
โชว์ความ  
มหัศจรรย์  
ให้ดูเลย  
!

สันอยู่ใน  
ห้องแต่งตัว  
ละไม่ว่า

ไซ

หากคุริฮามะ  
ยังทิ้งห่างอยู่แบบนี้  
อาจมีสิทธิ์  
เป็นแชมป์ครั้งแรก  
ก็ได้!

หน้า  
แบบนี้  
สิ!



ว่า  
งั้น  
?



ไม่  
ต้องคิด  
เลย



สภาพ  
ทานากะ  
ท่าจะเปลี่ยน  
ไปแล้ว  
.....

ที่

ถูกเผง  
เลย  
!



ทา  
?







เข้าใจ  
นะ  
!

ครึ่งหลัง  
คาเคงาวะ  
ต้องนำ  
ให้ได้

โง

โง

อย่าให้เกมจบ  
จนกว่าจะโค่น  
พวกคริสฮามะ  
ลงให้ได้  
!

เข้าใจ  
นะ  
!

ครับ

!!



ได้สนุก  
สมใจ  
ล่ะ  
!!

ถ้า  
จะโค่น  
.....



ก็ลอง  
มาโค่น  
ดูสิ!

ครึ่งหลัง 35 นาที  
คุริฮามะ  
ได้เป็นฝ่าย  
คิกออฟ



รุ่นพี่  
เร็วเข้า  
!

ไปไหน  
มา!?  
จะเริ่มแข่ง  
อยู่แล้ว  
นะ

ยัง  
น่า



ไปว่า  
พวกบ้ามา  
นะสิ

ให้ตายสิ...  
พวกมี  
ปัญหา

!?

บอลจาก  
วากามะสิ



ส่งต่อ  
ให้อิโต  
!

เราไม่ได้  
รู้สึกไปเองแน่  
นี่ไม่ใช่  
แค่ทานากะ  
แล้ว

คนอื่น  
ก็เหมือนจะ  
ฮึดสู้  
ขึ้นมาเฉยๆ  
เหมือนกัน...

อาจจะ  
สนุกจริงๆ  
ก็ได้



ครึ่งหลัง  
เกมก็ดูเด็ด  
เผ็ดมัน  
ละสิ...



เอ๊ะ  
!?



อะ  
....

มาแข่ง  
กันอีก  
สักตั้งดู



แว๊ก  
....!

ทานากะ  
เข้ามา  
ขวางหน้าอิตโตะ  
อย่างรวดเร็ว

เจอ  
ช่องแล้ว

ฟวี่

โถ

ไป

จัง

เออ  
!

เลย  
!

อะฮ้า  
!

จริงๆ  
ด้วย  
.....

ผิดเป็น  
คนละคน  
กับครั้งแรก  
เลย....





อิโต  
ถูกแย่งลูก  
ไปได้  
!!

!!



จะทำอะไรกัน?  
ทานากะ  
เป็นกองหน้า  
ทำไม  
ลงไปสกัดอิโต  
ถึงขนาดนั้น...



เรา  
ไม่ได้มอง  
เลย

ทำไม  
เจ้านั้น  
ถึงได้ลงมา  
กลางสนาม  
ตั้งแต่แรก!?



มาคิโน  
!  
ตามไปๆ

หน้อย  
.....

ครั้งหลัง  
นี้กว่ามาคิโน  
จะสกัดทานากะ  
ตัวต่อตัว



แต่ทานากะ  
อยู่ในตำแหน่ง  
ที่เกินคาด  
เลยกันอยู่คนละที่  
เลย



แย  
แล้ว  
.....!



เข้าระยะ  
ของเจ้านั้น  
แล้วนี่  
!

มาดีโนเอง  
ก็ตามไม่ทันแล้ว  
ทานากะทำเซอร์ไพรส์  
บุกเดี่ยว  
เข้าไปในเขตของคริสยามะ  
.....!!



จาก  
ตรงนี้  
ไม่ไหว  
.....

ตาม  
ไม่ทัน  
แล้ว!



ฉันทลุย  
เอง  
!

พจิงางะ  
เข้าไปกุดตัน  
ทานากะ  
แทน

เห็น  
แล้ว  
...!!



โอ๊ะ  
.....

โธ่ว้อย  
.....





หา  
!?



มีแต่โกล์  
เท่านั้น  
!!

งก




ที่เรา  
มอง  
เห็น



งก





ฟูจินางะ  
เองก็  
ต้านไม่ไหว  
จากตำแหน่ง  
20เมตร

ทานากะ  
ขู่ตันทันที

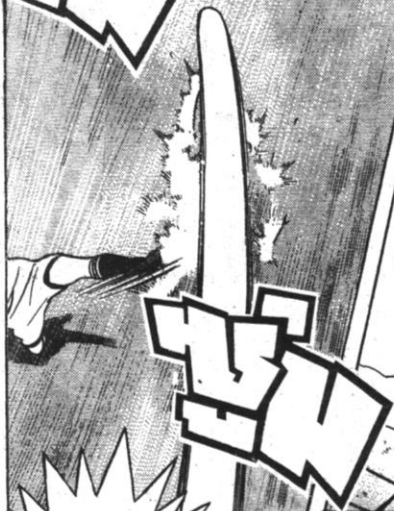
!!

ซบ



โอฮาระ

!



สูงไป  
เสียใจด้วยนะ  
ทานากะ  
.....!

รู้สึกว่  
ยังไ้ถูกช้ต  
ก็ย้ง  
ไม่เข้ากรอบ  
อยู่ดี!

อะไรรึนะ

!?

เท้าซ้าย  
ของนาย

.....



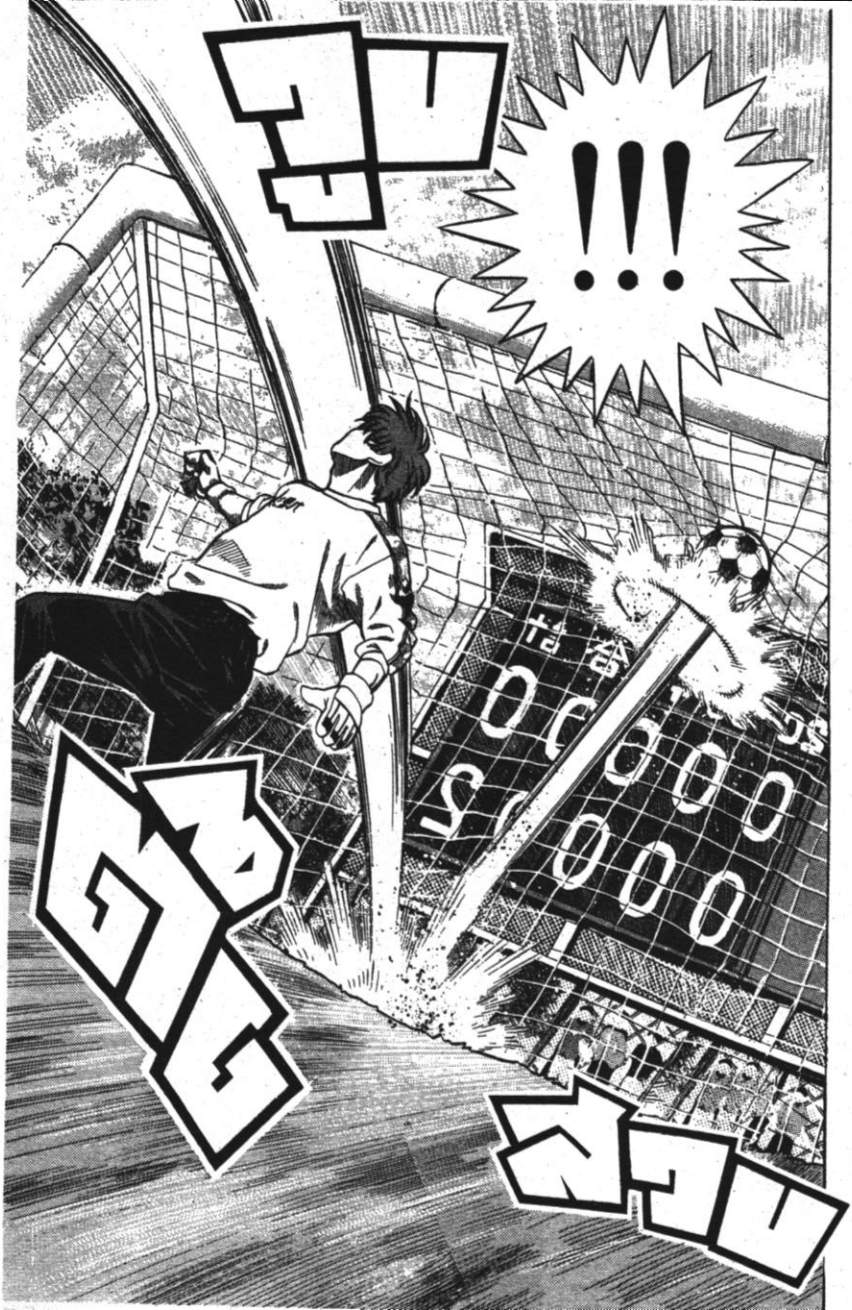
ซบ

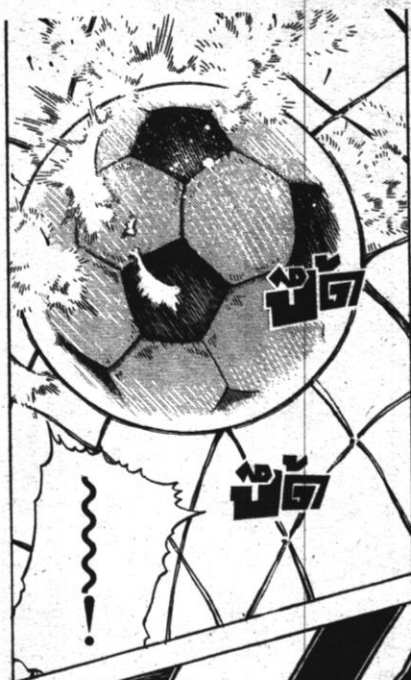


ลูกดังลง  
พุ่งลาด  
เข้าหาพื้น  
.....!!

หา  
—  
!?







ถ้า



กะ

.....

ตอนนี้  
เธอชน  
"กำแพง"  
อยู่



ฉันขอแนะนำ  
เป็นครั้งสุดท้าย  
ทิ้งไว้ในจดหมาย



โกล์

.....

โกล์

!!

ขอให้  
เป็นการ  
บอกไว้  
ให้ฟัง  
กำแพงนั้น  
ได้ด้วย  
เถอะ

คุโบ  
โยชิ  
ฮารุ

ในที่สุด...  
คาเคงาวะ  
ก็ยิงคืนได้  
1 ประตู  
.....!

P.S. โทชิ—

ขอบ  
ฟุต  
บอล  
มัช  
?

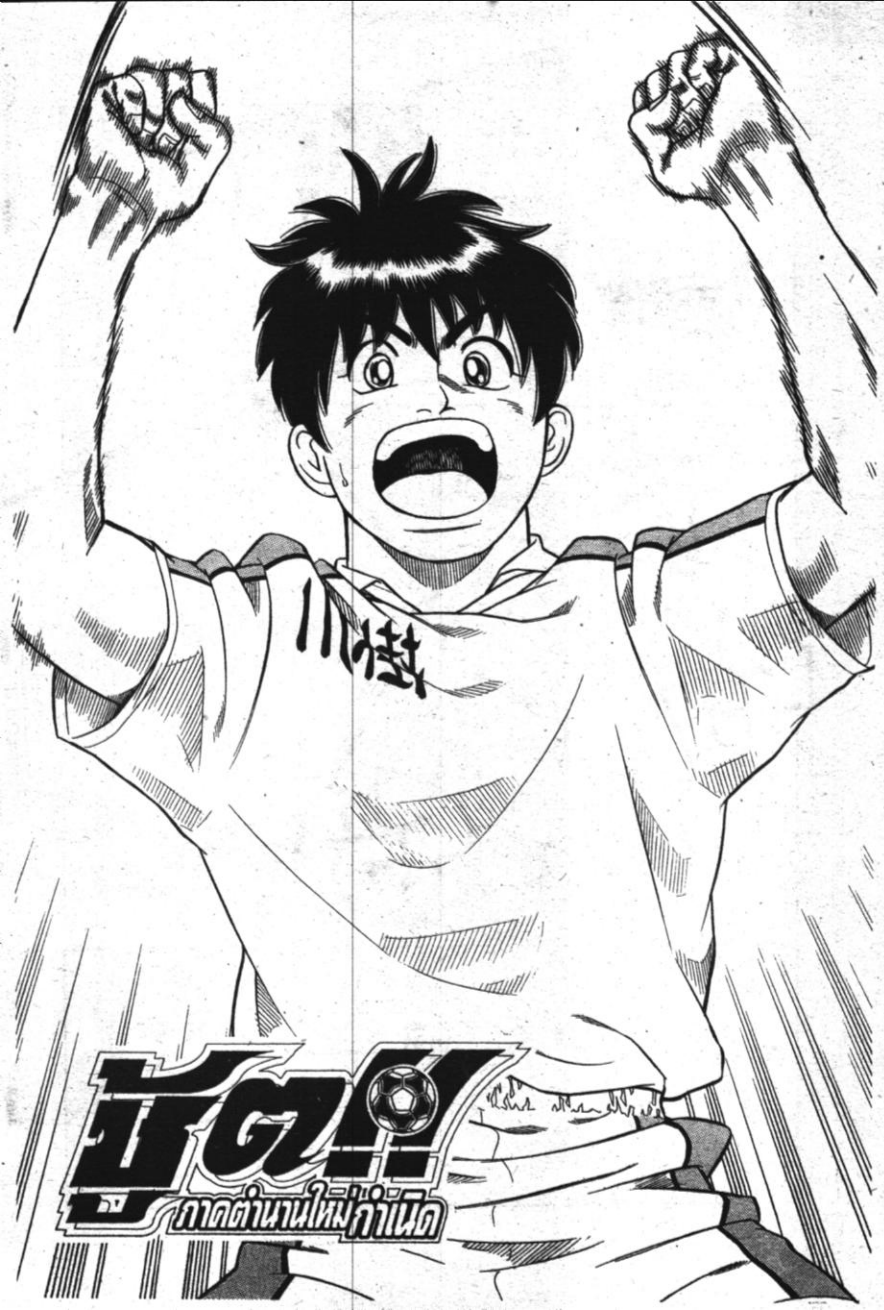
ไฮโย

!!

เท้าซ้ายลวงตา  
ของทานากะ  
สุดยอด  
ในวงการไฮสคูล  
พีนแล้ว  
.....!!

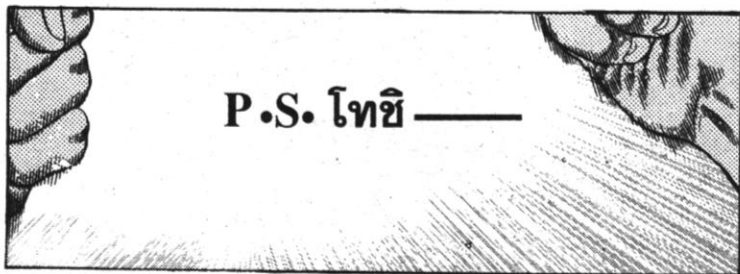






川越

**ฟุตบอล**  
ภาคตำนานทีมกำเนิด





ขอบ  
ฟุต  
บอล  
มัธยม  
?

ในที่สุด...  
คาเคงาวะก็  
ยังคงคืนได้ประตู  
และ....

เท้าซ้ายลวงตา  
ของท่านากะ  
สุดยอด  
ในวงการไฮสคูล

ฉันขอลาบ้าน....!



ต้องหา  
ตอน  
แข่ง  
ครั้งนี้

ให้  
พบ

นี่ละ  
กองหน้า  
!



ขอ  
สาบาน  
ด้วย  
เบอร์ 10  
นี่!

ซ้ายลวงตาหนึ่งเดียว  
ที่ไม่มีใครเหมือน  
ยังคงเขย่าตาข่ายโกล์  
ของโรงเรียนแกร่งๆ  
อย่างต่อเนื่อง  
.....!

ห่า  
.....

ไอ้ไอ  
.....

พุ่งลงพื้น  
เลย  
.....





นี่เป็น  
ลูกชู้ต  
ที่แท้จริง  
ของ  
เจ้านั้น

พุ่งเข้าโกล์  
เอง  
โดยไม่ถูกตัว  
กองหลัง  
คนไหน  
ทั้งสิ้น

ความ  
น่ากลัว  
ตอนที่  
เจอกับนาย  
ครั้งแรก

นั่นแหละ  
เท้าซ้าย  
นี่เลย

.....

ที่ฉัน  
รออยู่



ตั้งแต่ตอนนั้น  
ฉันอยากเห็น  
เท้าซ้ายนั้นมาตลอด  
ที่ฉันมาถึงนี้ได้

ได้เข้ามา  
แข่ง  
แบบนี้  
จริงๆ

ฝัน  
ของฉัน  
จะได้  
เป็นจริง

ไซมัย  
ทานากะ





ไซมัย  
เบอร์ 10  
!



มันเป็น  
ยังไง  
!!



ปล่อย  
ให้พลาด  
ขนาดนั้น

จู่ๆ ครั้งหลัง  
ก็เปลี่ยน  
ไปเลย!?



น่าจะ  
พูดว่า  
กลับไปเป็น  
เหมือนเดิม  
มากกว่า



โอฮาระ  
ยอมรับ  
มาตรงๆ ดีกว่า  
ว่าประมาท



ฮัก

กับตัน  
ก็ด้วย  
!



ครึ่งหลังนาทีที่ 3  
ซ้ายลงตา  
ของทานากะ  
โผล่ออกมา  
อย่างรวดเร็ว

อยู่  
แล้ว

ถ้าไฟคาเคงาระ  
ติดแล้ว  
ไม่มีทาง  
จะดับง่าย ๆ  
....!!

แบบนี้  
มีโอกา  
สได้ประตูที่ 2  
!?

กดดินไว้  
โอสิเกะ  
!

ประตู

วากามะลิ  
หนีไป  
ด้านข้าง

ทำไม  
ไม่มา  
เล่า  
!?

เตรียมตัว  
แบบนี้  
ไอ้ที่จะทำประตู  
ให้ต่างกัน  
ก็หุดสั้นลง  
นะสิ!

พรี

ฮัม  
!

!?

นั่น  
ดูสิ



ทำไม  
!?

บอลอยู่ในแดน  
ตัวเองแท้ๆ  
แต่พู่จินางะ  
ตัวสนับสนุน  
ยังลงไป  
ขนาดนั้น  
!?

เจ้าพวกบ้า  
จะทำอะไร  
.....



พวกบ้า  
ดัดไลน์  
ลงไปจริงๆ  
.....



นำไปแค่  
ประตูเดียว  
นี่กว่าเยอะ  
นักรีไร  
!?



จากโอสึเกะ  
ส่งให้  
ฮิรามะลี

มิกกะอิจิ  
ดันไม่ไหว  
ส่งบอลกลับ

จะตั้ง  
เวลาไว้





เห็นชาย  
ของโทชิ  
เลยผวา  
ริใจ!?





ขวา!  
ไม่ใช่

ซ้าย  
ครับ  
!



จะบอกให้  
คิง

พวกเรา  
ยอมรับว่า  
พวกนาย  
เก่ง



ฮัม  
.....

ฮัม!

อโดสตัด  
ฮิรามะสี  
ที่มีเท้าไว  
ไม่หลุด

รู้ไว้  
พวกนาย  
ไม่ต้องไล่ตาม  
คาเคงาวะ  
แล้ว

ตรง  
ข้าม  
!

อ่า....  
สิรามะลี  
ใช้เท้าขวา  
เขี่ยบอล  
!

คาเคงาวะ  
จะไล่ตาม  
เอง!

คคค

โอ๊ะ  
!

ตกลงนะ  
แค่นี้เอง  
นะรี  
!

คคค

โอ๊ะ

....!

หา

!?



มาไฮริ  
ตามเข้าไป

ให้รู้  
ชะมิง  
!

หลอก  
กัน  
เหมรอ  
.....!

พวกนาย  
ถูก  
ไล่ต้อน  
!!

เล่นต่อเนื่อง  
2คนรี  
!?



เอ้า...  
มาเลย  
!!

16  
17



แก  
อีกแล้ว  
รี!

พจนาจะ  
ได้ตามมา  
!







ส่งไปให้  
ชายทานาคะ  
อีกครั้ง  
!!

อะไรนะ  
!?

ดก



จะเอา  
รี!



เพอร์  
เฟกต์  
DF  
รี!?



ไม่ต้องกลัว  
ทานาคะ  
!

!?



ชายดวงตา  
ถูกสกัด  
แล้ว!









หนีไม่พ้น  
กับดักที่  
มาคิโนวางไว้เลย  
!?

นี่...  
คามิยะ  
!



รู้อยู่แล้วว่า  
ทานากะ  
เป็นเหยื่อ  
ทำไม  
ยังให้ยิงอีก!



มันจะเป็น  
ครั้ง  
สุดท้าย



ว่าไ  
ง  
นะ  
!?



เพอร์เฟกต์  
DF  
หยุดเท้าซ้าย  
ของทานากะ  
ได้

ครั้งนี้  
เป็น  
ครั้งสุดท้าย





ซ้ายของ  
ทานากะ  
พลาดอีกแล้ว  
.....!



หนิไม่พัน  
กับดัก  
ที่มาคิโน  
วางไว้เลย  
!?

**วิเศษ!**  
ภาคตำนานใหม่กำเนิด



นี่...  
คามิยะ  
!

รู้อยู่แล้ว  
ว่าทานากะ  
เป็นเหยื่อ  
ทำไม  
ยังให้ยิงอีก



มัน  
จะเป็น  
ครั้ง  
สุดท้าย



ทา  
!?



เพอร์เฟกต์  
DF  
หยุดเท้าซ้าย  
ของทานากะ  
ได้

ค  
ค  
ครั้งนี้  
เป็นครั้ง  
สุดท้าย  
!



ฉัน  
เห็น  
แล้ว

ว่าไฉ  
นะ!?



ตัวจริง  
ของมัน  
|



ตัวจริง  
ของ  
เพอร์เฟกต์  
DF!

หา  
?



นำคาเคาะ  
ไปแค่ประตูเดียว  
แต่กองหลังกลับ  
ต้องคอยตั้งรับตำ  
มันเป็นทางเลือก  
ที่ลำบาก

แต่ทราบใด  
ที่มากิโน  
ยังตาม  
ประกบ  
ตัวต่อตัว



ทานากะ  
ตัวทำประตู  
ของคาเคาะ  
ไม่มีทางฟัน  
อย่าง  
เด็ดขาด



ตอนนี้  
เขาเป็น  
เพอร์เฟกต์DF  
ที่กำกวม  
แห่งชัยชนะ  
ของการแข่ง  
คราวนี้ไว้  
!!

มะ

.....



มองออก  
ได้ยังไง  
!?

ไม่ใช่  
อยู่ที่  
มองออก  
ไม่ออก  
หรอก

ครั้งแรก  
คงมองออก  
ไม่หมด



การเล่น  
ที่มองเห็น  
มาจากมุม

กรรมการ  
ก็ต้องตัดสิน  
ให้เป็นลูกโกลด์คิก  
ใช่ไหม



!?

ฟังให้ดีๆ!  
เจ้านั้น  
โดนลูก  
จริงๆ

ต้องโดน  
ก่อน  
ทานาคะ  
โดน  
แน่นอน!



เจ้านั้น  
เข้าไปใกล้  
ทานากะ  
ที่ตั้งทำยิง  
อย่างระวัง

เวลาต่างกัน  
นิดหน่อย  
ประมาณ 0.2 วินาที  
ลูกก็เลย  
เสียศูนย์ไป

เขาใช้ปลายเท้า  
เตะบอล  
ก่อนหน้า  
ที่ทานากะ  
จะโดนลูก.



ทา  
!?

อะไร  
นะ  
?



งั้น  
หรือกรี  
!



มาคิโน  
ไม่ได้คิด  
จะแย่งลูก  
ที่ส่งไปให้  
ทานากะ  
ตั้งแต่แรกแล้ว



พอทานากะ  
ตั้งทำยิง  
แล้วเขาเห็นว่า  
ตามไม่ทัน  
ก็จะเริ่มเล็ง  
แล้ว

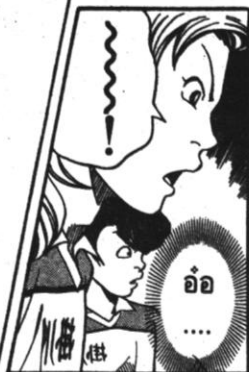
แค่นิดเดียว  
ลูกก็เสียศูนย์  
แล้ว  
เขาเลยปล่อยให้  
ทานากะยิง





เขา  
นี่  
แหละ

เป็นDF  
ที่ลงมา  
เพื่อสกัด  
"ซ้ายลวงตา"  
โดยเฉพาะ



!

อ้อ  
....



มีน่าละ..  
โทชิ  
ถึงได้เป็น  
แบบนี้!

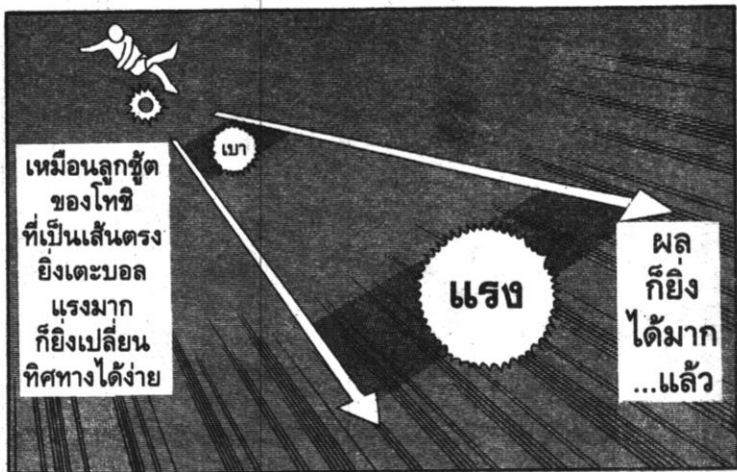


มันเป็นวิธี  
ที่ได้ผล  
กับกองหน้าที่ยิง  
จากระยะไกล  
อย่างโทชิ!

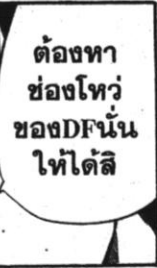
ลูกที่ถูกต้อง

จุดที่ลูกออก  
ถ้าทิศทาง  
เพี้ยนไปนิดหน่อย  
ระยะลูกชู้ต  
ยิ่งไกลเท่าไร  
ก็ยิ่งพลาดเป้าได้มาก  
เท่านั้น

ลูกที่เวิ้งไป









ไอฮาระ  
ส่งให้  
โคซากะ  
!

เจ

เจ

ตบ

ฮีบ !!



!

บง



หน้อย  
!

เบอร์ 11  
อีกแล้ว  
!

ตบ

หมอนั้น  
อยู่ใน  
ตำแหน่งดี  
ชะด้วย....

มาโฮริ  
ไล่ตาม  
ตรงกลางอีก  
!

เจ

มาโฮริ  
เก่งขึ้น  
จริงๆ  
.....

เจ







ที่จะมา  
ไล่ตาม  
!

โคซากะ  
แรงกว่า  
มาโฮริ  
.....!!

เอ๊ะ  
!?



อิโต  
ตามมา  
จากด้านข้าง  
!!

ยุ่ง  
หลายที  
แล้ว!!

ใครจะไปนำ  
คาเคงาวะ  
แค่  
ประตูเดียว  
!!

ฉันรู้ดี  
!





คุริฮามะ  
ยังอยู่ตรง  
เส้นแดง  
ที่เสี่ยงอยู่  
!!

ทา  
!?



อะไร  
นะ!?



อ่า...  
อิต  
เริ่มหมุนตัวเร็ว  
!



แต่นั้น  
ก็เหมือนกับ  
พวกนาย  
นั่นแหละ  
!!

อ๊ะ

**อว**

ทอร์นาโด  
เร่งเครื่อง  
ทำไมตาย

!!

บ้าน่า  
....!

ถึงจะ20เมตร  
แต่แรงก็เท่าเดิม  
ถูกดูด  
บุกแบบเซอร์ไพรส์  
กอรูหลังคาเคาะวะ  
ตั้งรับไม่ทัน  
เลย

**จ**

**พช**

**จ**

ขอ  
ประตูที่3  
เหอะ  
!!

หน้อย

แน่

**จ**





ชิราอิชิ  
มาทัน

!!



รับลูก  
แรงเครื่อง  
ด้วย  
มือเดียว



!

ซึก!!



ไม่มีทาง  
หรอก

!!



ใช้มือซ้าย  
หยุดลูกหรือ  
นี่เด็กนั้น  
บ้าแล้ว  
รีไง?



มีทาง

สิ

!!

ปัง

ปัง

ปัง

สบาย  
อยู่แล้ว  
ถ้าเป็นเทพ  
ของพี  
สุดที่รัก  
!!

ปัง

!

!!?

ดัดใจ

ฟุบ

โธ่...

เซฟ  
ด้วย

!!

ไม่น่า  
เชื่อ  
...!

ไม่ตาย  
"ผ้าพัน  
แห่ง  
ความรัก"  
!





ด้วยฝีมือ  
ของนาย







**ซัด!!!**  
ภาคตำนานใหม่กำเนิด



รับได้

!!

ฮา!

นี่แหละ  
"ผ้าพัน  
แห่งความรัก"



โอโธ  
ก็โดนสกัด  
ลูกทอร์นาโด  
ด้วย!

เฮ้ย !?

เล่นใช้  
มือเดียว.....



รับลูก  
เร่งเครื่อง  
ของเรา  
เลยรี...!!

ว๊ิง!

ไปเลย!

พจ



เพอร์เฟกต์DF  
ที่ไม่มีใคร  
สู้ได้  
โดนเล่น  
ซะแล้ว  
!

ไปไป  
ไปไป  
!

ชิราอิชิ  
เตะลูกยาว  
ตามถนัด

กลับไป  
!

คาเคงาระ  
ทั้ง11  
เริ่มประสานงาน  
กันแล้ว

ลุยเลย  
พวก  
!





ฮิม!

พัง!

เปลอแป็บเดียว  
สิรามะลี  
ใช้ปลายเท้า  
เข้าเสียบบอล



โอ๊ะ...  
ได้ลูกแล้ว



ทา  
.....



รูปแบบ  
ทริบเบิล  
เคาร์ทเตอร์  
แอคแทค  
.....!!

โถง !!

ตามไป  
ตามไป  
!

โถง

จ๊อง









อ้าว.....  
ทานากะ  
หยุดลูกไม่ยอมชู้ต  
ซะแล้ว  
!

**จัง**

อะไร  
นะ  
!?



หา  
...!

DFของนาย  
เล่นไล่ตามแนวเฉียง  
จากข้างหลัง  
คอยหาโอกาส  
ช่วงสั้นๆ



ตอน  
ดริบเบิลลูก  
จากด้านหน้า  
ของทานากะ  
ที่ไหวอยู่

DFของนาย  
ถ้าจะเรียกว่า  
เพอร์เฟกต์  
ก็ตอนเป็นDF  
เท่านั้น!



เพอร์เฟกต์  
DF  
ถึงจะกัน  
ลูกชู้ต  
ได้

แต่  
รองรับ  
ดริบเบิล  
ไม่ได้  
!

ทำไม  
เบอร์ 10  
ไม่ยอมยิง  
!?

ทำไมถึงทำ  
ทริบเบิล  
เดาท์เตอร์  
|

เข้าใจ  
แล้ว  
รึยัง  
.....?



หน้าโกล์  
ว่างอยู่...  
ทำไมทานากะ  
ถึงไม่ยอมยิง

หมอนี่  
.....



ใช้  
ดริบเบิล  
รี?  
มิน่าละ

ถ้าไม่ถึง  
เพอร์เฟกต์  
DF  
ก็ไม่จำเป็น

จะยิง  
เมื่อไหร่!  
หรือว่า

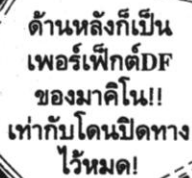


ทานากะ  
ไม่ใช่ซ้ายลงตา  
แต่จะใช้  
ลูกปีศาจอีก  
!?

บ้า  
เขี่ย



แต่  
ก่อนหน้านั้น  
โกลิโธฮาระ  
ก็หยุดลูกปีศาจ  
ได้แล้ว



ด้านหลังก็เป็น  
เพอร์เฟกต์DF  
ของมาคิโน!  
เท่ากับโดนปิดทาง  
ไว้หมด!



จ



จ



จะมาด้วยซ้าย  
หรือถูกปีศาจ  
ผลัดพีช  
ก็เท่ากัน




จ



ผู้รักษาประตู  
โอฮาระ  
โตดออกมา

นาย  
ไม่มีทาง  
หนีแล้ว  
!



ทานากะ  
จะทำอย่างไร  
จะยิงหรือ  
จะไปข้างหน้า  
!?





หา  
....





!!?

จากผลDF  
ของมาคิโน  
ลูกไหลไปทางขวา  
ของทานากะ  
!

ปัง

แย  
แล้ว  
!!

เป็น  
ไป  
ไม่ได้  
!?



ท่าขวา

!!





ถ้าหากะ  
มีพลัง  
กับเซ็นส์  
ทางฟุตบอล  
ต้องไปได้สวย  
แน่

อะไรนะ

!?

โงม

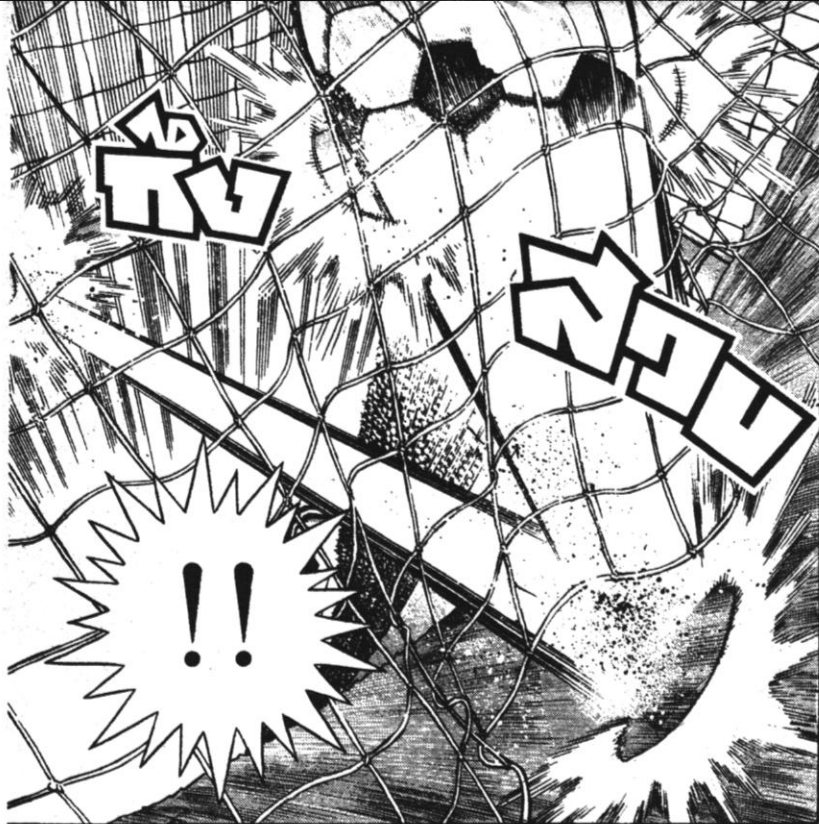
จำได้  
ไซมัย  
โอฮาระ  
!

สมัยม.ต้น  
ตอนที่นาย  
รับลูกชุด  
โทชิ  
ครั้งแรก  
กระเด็น  
จนตัวปลิว

ก็เพราะ  
เท้าขวา  
นี่แหละ  
!!

อึก  
!

โอฮาระ  
เตะสกัด  
!!





โย

2ต่อ2ประตู่  
เสมอกัน  
แล้วครับ

ไม่ใช่"ซ้ายลวงตา"  
ของทานากะเบอร์10  
แต่เป็น"ขวาไม้ตาย"  
ที่เข้าไปตุงตาซ้าย  
.....!!







KAKENISHI

**โลกใหม่**  
ภาคตำนานใหม่กำเนิด

โกล์

!!

2ต่อ2ประตู  
เสมอกันได้

ทำไม  
ล่ะ!?

โกหก  
รีเปล่า  
...!?

ไม่ใช่  
"ซ้ายลงตา"  
ของทานากะ  
แต่เป็น"ขวาไม่ตาย"  
ที่เข้าไปตุงตาข่าย  
....!!

ได้  
โธ

ขวา  
รี  
...!?

อะ  
....

ไม่  
จริง  
มั้ง  
....

ทำไม  
เป็นขวา  
ไปได้ !!

คือ  
ขอม  
บอก  
พี่

ว๊าก



ฉัน  
จะไปรู้  
รี..!

นี่ก็ชากถาม



รู้แล้ว!  
มันแอบ  
ไปฝึกมา  
!?



ไม่ใช่



โอฮาระ  
!

พลัดทำขวา  
ของหมอนั้น  
เป็นที่หนึ่ง  
มาตั้งแต่  
สมัยม.ต้นแล้ว

ว่าไ  
นะ!?

เล่นเอา  
ตัวฉันปลิว  
ไปเลย









แบบนี้..  
ก็แย่นะสิ  
!

ตาย  
ชัดๆเลย  
!



ตั้งแต่  
ตอนม.ต้น  
หมอนั้น  
ใช้ขวาตลอด  
พอเปลี่ยนขวา  
ก็เลย  
ไม่ได้ใช้เลย



ทำไมดี  
มาคิโน  
?

ทานากะ  
เล่นยิง  
ปืนใหญ่  
ได้  
ทั้ง2ข้าง





ยังเชื่อมั่น  
ว่าจะใช้  
เพอร์เฟกต์DF  
จัดการ  
ได้มั๊ย  
!?



ไม่ได้  
หรอก  
กับต้น



เพอร์เฟกต์DF  
ก็ทำอะไร  
ไม่ได้แล้ว....!



.....



ทอร์นาโด  
ก็  
เหมือน  
กัน

เพอร์  
เฟกต์  
DF  
ก็ด้วย



เราเองก็  
ใช้ทุกอย่าง  
ที่มีแล้ว

**ตูม**

เอาลูก  
มาเร็ว  
.....!

**ตูม**

เอ๊ะ  
....

มีอะไรโทชิ  
เดี๋ยวก็  
ถึงช่วงสำคัญ  
แล้ว

รอดู  
สิ!

เว็ว  
สิ!

ฉันเองก็  
ถึง  
ช่วงสำคัญ  
!

หา  
?

**ตึ้ง**

ฉันรู้สึก  
แล้ว  
!

รู้สึก  
อะไร  
!?

คงมี  
แต่เรา  
ที่รู้

มันมีอะไร  
เชื่อมต่อกับ  
ดินแดน  
ศักดิ์สิทธิ์  
หน้าโกล์  
.....!

เฮ้..  
ดีกอล์ฟ  
!

รู้สึก...  
เหมือน  
จะรู้สึก

ลูกชุด  
เท้าขวา  
เมื่อก  
.....!

**ตูม**







ทั้งสองทีม  
ยิ่งบีบมากขึ้น  
กว่าเดิม

ออกไป  
ข้างหน้า  
เลย!

คุริฮามะได้ลูก  
แต่กองหน้า  
คาเคงาวะ  
ก็ยิงขึ้นไป  
ข้างหน้าเรื่อย ๆ

มาถึงนี้แล้ว  
ชั้นยอมก็แพ้  
นะสิ!

อีก  
นิดเดียว  
เอง!

อีก  
นิดเดียว  
ต้องเห็น  
แน่เลย

ขยับ  
ไป

ขยับ  
ไป  
!

ถ้าอยู่นิ่งๆ  
จะมอง  
ไม่เห็น  
อะไร!

ใครทำได้  
ประตูหนึ่ง  
ก็ชนะ!

วากาบายาชิ  
ส่งต่อให้  
อิโต  
!

ถ้าไม่ขยับ  
ไปข้างหน้า  
ก็ไม่ได้  
อะไร!

โอ๊ะ  
!?

จัง  
จัง

โอโฮ...  
ทานากะ  
แรงกว่า  
กระโดดเข้าไป  
!

ลุยไป  
ข้างหน้าเลย  
อิต!

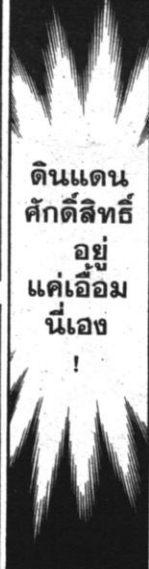
นายทำได้  
สบาย  
อยู่แล้ว!

ขยับไป  
ขยับไป

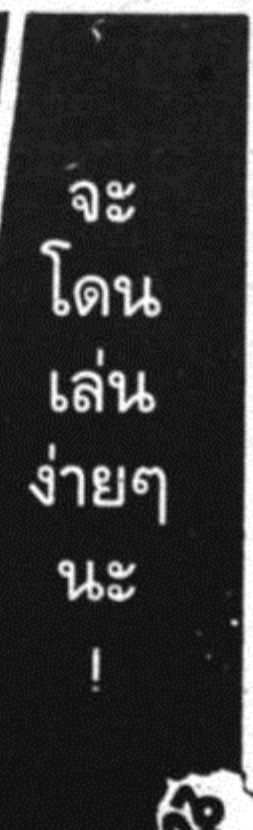
ขยับ  
ไป  
!

หมอ  
นี่

ศูนย์หน้า  
ก็ต้องอยู่  
ข้างหน้า  
สิ!











อิโต  
ยังทรงตัวอยู่  
กลางอากาศ  
จัดท่าไม้ตาย  
คิลเลอร์พาส



ทา  
!?





FW

โธ่  
1?

FW

อึบ  
!

ที่เดียว  
ทะลุไป  
20 เมตร  
.....!



อากาศโฮริ  
พุ่งเข้าสกัด

ต้องไป  
ให้ถึงก่อน  
เบอร์ 15

จังหวะนี้  
ต้องแย่ง  
กลับคืนให้ได้  
เขาบอกว่า  
อยู่แล้ว

อ!



อะไรรึ  
!?

ชิโนซึกะ  
ปล่อยลูก  
ผ่าน...!!

ไ้อ้บ้า  
เอ๊ย!

ตัวจริง  
เป็นโคซากะ  
ที่เข้ามาชุด

ช็อค

คริสยามะ  
ต้องชนะ

!

ไม่ได้...  
ใกล้  
เกินไป  
!!

อะไร  
นะ  
!?





ทานากะ  
นายเอง  
รึ?!

เรา  
ต้องเป็น  
คนกำหนด

ต้อง  
เป็นเรา  
!

จะ  
มองเห็น  
แล้ว...!

จะมองเห็น  
ดินแดน  
ศักดิ์สิทธิ์  
หน้าโกล์  
แล้ว!

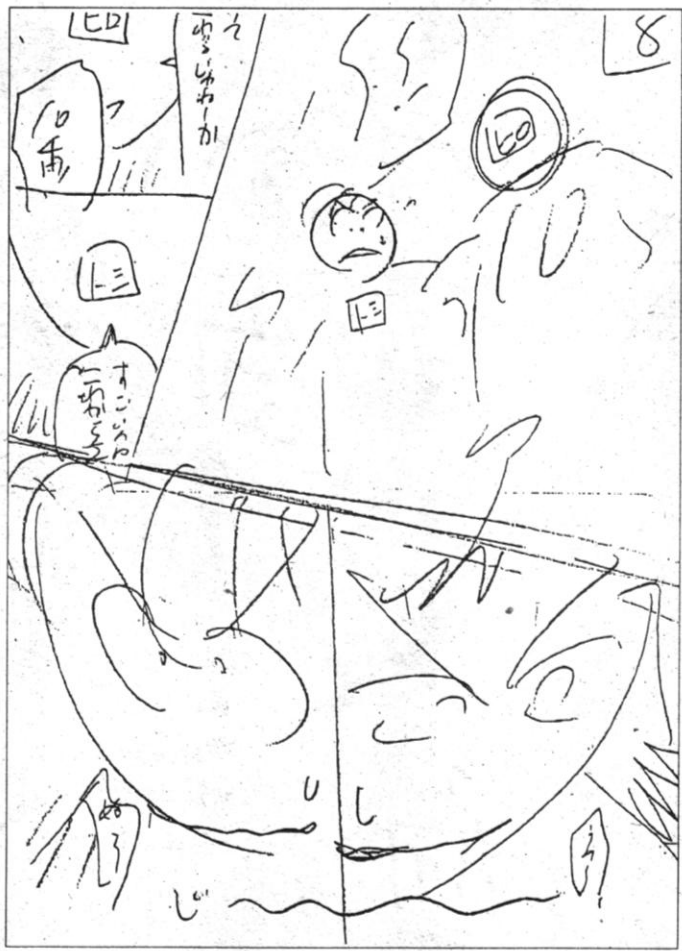
โถ

โถ

โถ

โถ

เปิดเผย "เนม" ของชู้ตภาค **ตำนานใหม่กำเนิด**  
เล่มที่ 14 หน้า 148



# ซิดดี้

ภาคตำนานใหม่กำเนิด







ทา  
!?

ช่วงที่  
ส่งลูกให้  
คริสตามะ  
เบอร์ 6

หมอนั้น  
ไม่ลงไปที่  
แนวรับ  
ไม่ได้เข้าไป  
เอาบอลใกล้ๆ



แต่  
กลับขึ้นไป  
ทางด้านซ้าย  
แดนคู่แข่ง



มะ  
....



หมาย  
ความว่า  
ขี้ใจ  
...?

ฉันเองก็  
ไม่เข้าใจ  
.....



แต่..  
มันต้อง  
มีอะไร  
มากกว่านี้  
แน่...







ผมเริ่ม  
เห็นแล้ว  
พีดาเมียะ

ข้างหน้า  
ผม

แต่เอ๊ะ  
เอง  
!

!?



เป็นลक्षิต  
ที่รับไม่ได้  
แน่นอน  
!?



แกะจะบ้า  
แบบนั้น  
มีในโลก  
ที่ไหน

.....

มีสิ  
!



พวกนักกีฬา  
ระดับโลก  
เท่านั้น  
ถึงจะให้เห็น



"ดินแดน  
ศักดิ์สิทธิ์  
ของพระเจ้า"

!





บอกตามตรง  
ฉันไม่ค่อยเข้าใจ  
ความหมาย  
ที่แกพูด  
สักเท่าไร

จะให้ยืน  
เดียงบ้าเดียงโหล  
กับระดับโลก  
ก็คง  
เป็นไปได้



ถ้าเป็นคน  
มีพรสวรรค์  
แบบแก  
ถ้าพูดถึง  
พระเจ้าที่ว่า  
ก็คงพอไหว

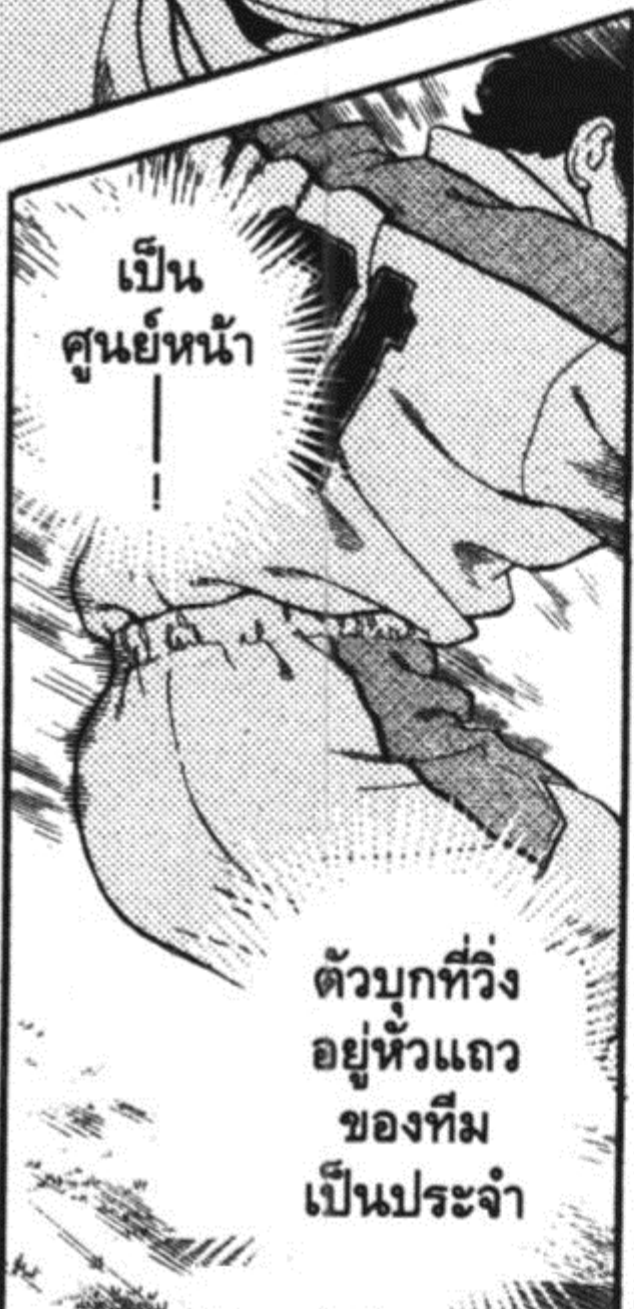
ไม่ใช่  
ฉันก็  
ไม่ใช่



ทา  
!?

ตำแหน่ง  
ของฉัน  
กับแก  
มองไม่เห็น  
หรอก

ที่จะ  
มองเห็น  
ต้องคนอยู่  
เส้นหน้า  
เท่านั้น



เป็น  
ศูนย์หน้า

ตัวบูกที่วิ่ง  
อยู่หัวแถว  
ของทีม  
เป็นประจำ



รู้แล้ว  
ใช่ไหม  
!?

สิ่งที่ฉัน  
อยาก  
จะบอก



คนที่อยู่  
หน้าโกล์

คนที่มองอยู่  
หน้าโกล์  
เป็นประจำเท่านั้น  
แน่นอน  
ต้องเป็นศูนย์หน้า  
ที่ถูกเลือก  
จากในนั้น



เป็น  
ทานากะ  
เท่านั้น

**พีวี่**











ถึงแล้ว

!!

หา

!?

ฟ๊า

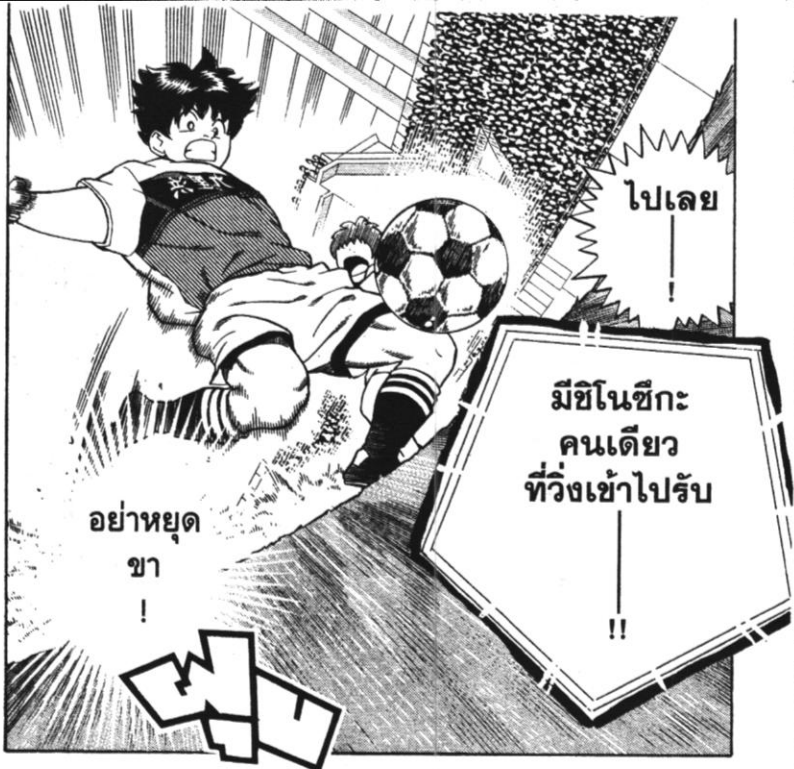
อิต  
สปริงลูกยาว  
เข้าไป  
ในแดน  
ของคาเคงาวะ  
.....!!

เฮ้ย

มุก  
เข้าไป  
!

มุก  
เข้าไป  
!

โอโฮ...  
ส่งลูกยาว  
30เมตร  
เลย!!



อย่าหยุด  
ชา  
!

ไปเลย  
!

มีชิโนซึกะ  
คนเดียว  
ที่วิ่งเข้าไปรับ  
!!

WU



บุกต่อไป  
เลย  
!

!!?

เอ๊ะ  
!?

WU











แบบนี้สิ  
มันถึงจะ  
สนุก

ไม่มีเกมอะไร  
จะเหมาะ  
แบบนี้  
อีกแล้ว

**จัง**

สำหรับ  
เกมสุดท้าย  
ของเรา

ฟังนะ  
คามิยะ



มิดฟิลด์  
ต้องหา  
ช่องทางส่งลูก  
เชื่อมต่อ  
ให้ทำประตู  
ได้

สร้าง  
ช่องทาง  
ที่ดีที่สุด



เข้าใจ  
มั๊ย  
!

แต่ถ้ามี  
ดินแดน  
ศักดิ์สิทธิ์  
ที่อยู่เหนือ  
มิดฟิลด์



มีแต่  
ทานากะ  
เท่านั้น

ดูโบ  
ต้องการ  
ให้เรา  
ทำอะไร

ตอนนี้  
เรารู้แล้ว  
!



ลูกทรพาส  
ก็เป็น  
คำตอบหนึ่ง  
ที่ได้มาตอน  
แข่งรอบรอง  
ชนะเลิศ

วากามะสี  
โถมตัว  
เข้าไป!



โอ๊ะ

บูบ

เหลืออีก  
5 นาที

คามิยะ  
ทะลวง  
ไปข้างหน้า  
!

จิ้งจอก  
....!

!!



ศูนย์หน้า  
เท่านั้น  
ที่จะเห็น  
ดินแดน  
ศักดิ์สิทธิ์  
หน้าโกล์

ผู้สั่งการ  
ต้อง  
เคลื่อนไหว  
เพื่อ  
ดินแดน  
ศักดิ์สิทธิ์  
ที่ว่า?

ตอนนี้  
ฉันเข้าใจ  
แล้ว  
!



ใช่มั๊ย  
คุโบ  
!

ผู้สั่งการ  
ต้องหาวิธี  
ให้ศูนย์หน้า  
!!

สกัดไว้  
!

คามิยะ  
เลี้ยงลูกยาว  
ไปเรื่อยๆ

จวบ  
จ

10วินาที  
11วินาที  
!



ลุย  
ไปเลย  
!



คนที่  
ขึ้นไปได้  
ขึ้นไปเลย  
!

เห็นแก่  
ตัวเอง  
ให้มากขึ้นสิ  
คาซึฮิโร!



15วิ...  
16วิ  
...!

เห็นแก่  
ตัวเอง  
ให้มากขึ้น  
.....

แล้ว  
มุ่งสู่โกล์  
!

มา  
เลย  
!

เห็นแก่  
ตัวเอง  
!!  
มา  
เลย  
!

แนวบูก  
ของคาเคงาวะ  
พุ่งเข้าเขตลูกโทษ  
ของคริสตามะ  
ไปพร้อมกัน

โกล์  
!

โกล์

โกล์

โกล์

# WARNING

## SHOOT! ภาคตำนานใหม่กำเนิด

Story & Illust By /  
Tsukasa Ōshima / S.K. PRODUCE

แต่งภาพ / โฟกัสไลน์

แปล / สมพร

อักษร / แม็กกรุป

บรรณาธิการบริหาร สมหมาย สระแก้ว

หัวหน้ากองบรรณาธิการ พิฐูร ตีรพัฒน์พันธุ์

บรรณาธิการผู้ช่วย บูรี, รงค์, นุช, นน, ลีเรียม

หัวหน้าฝ่ายศิลปกรรม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์

กองบรรณาธิการฝ่ายศิลป์ ชิริอุสทิม ศักดิ์ศิลป์ พุมมาพันธ์ (หัวหน้า).

โฟกัสไลน์ทีม สุธนัท ทศนา (หัวหน้า), แอปปีเนสทิม บุญถึง เสียงใส (หัวหน้า)

นำสังข์, ณัฐกานต์, นกเล็ก, ศิริวรรณ, ไชยเนตร, ชัยพฤกษ์, วิชชุดา, วาสนา, ณรากรณ์, เกษม, นคร,  
ไชยา, บุทธพร, สุพร, สมบัติ, สรรชัย, วิศรุต, พัชรี, ลันติ, ชาณุณรงค์, พงษ์ชัย, สมประสิทธิ์, ประโชติ,  
สุภาวรา, นิวัฒน์ชระ, จิระศักดิ์(หนึ่ง), ชินวัฒน์, กฤษดา, ธนพงษ์, รัตนาพร, เอกนรี, จิระศักดิ์(เป็ก)

ฝ่ายอักษร อิสระ, รัตน์, แด่ม, แม็กกรุป

อาร์ตเวอร์ค เอี่ยม, ฟารุก, ประสิทธิ์, ลิน, อ้วน

ฝ่ายสมาชิก วรวรรณ วรวิทยานนท์

เรียงพิมพ์ MAC GROUP

ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา นายรุจเวส พรพิบูลย์



พิมพ์ที่ ห.ส.น. วิบูลย์กิจการพิมพ์ เลขที่ 22

ซอยวิจิตรธรรมสาริต 36 ถนนสุขุมวิท 101/1 พระโขนง กรุงเทพฯ 10260

โทร. 0-2746-2477

**คำชี้แจง** หนังสือฉบับนี้ จัดทำขึ้นจาก ต้นฉบับภาษาญี่ปุ่น ซึ่งใช้วิธีอ่านจากขวาไปซ้าย แต่ตามธรรมเนียมไทย ใช้วิธีอ่านจากซ้ายไปขวาจึงมีความจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงเนื้อหาให้เหมาะสม หากมีข้อบกพร่องประการใด ที่ทีมงานต้องขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย

**บอกกล่าว** ตัวละครและเรื่องที่ปรากฏในหนังสือฉบับนี้ เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเพื่อความบันเทิง ไม่เกี่ยวข้องกับบุคคล สถานที่ หรือเหตุการณ์ที่มีอยู่จริง

**หมายเหตุ** หนังสือฉบับนี้ได้รับลิขสิทธิ์การจัดทำที่ถูกต้องตามกฎหมาย หากพบเห็นผู้ละเมิด ไม่ว่าจะเป็นการลอกเลียนตัวการ์ตูนหรือนำส่วนหนึ่งส่วนใดไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจะถูกดำเนินคดีตามที่กฎหมายบัญญัติไว้สูงสุด

สงวนลิขสิทธิ์ © นพพรธรรมราช จำกัด ปี พ.ศ. 2537

scan by ebookcartoon

Fanpage: facebook.com/ebookcartoonclub