ฉบับลิขสิทธิ์

จิตารุ

พยาบาลชาวรัก

8

● การสอบมืออาชีพ
รอบคัดตัววันที่ 4 และแล้ว...

เรื่อง: YUMI HOTTA
ภาพ: TAKESHI OBATA
ที่ปรึกษา: YUKARI UMEZAWA
4 ดั้ง(สมาคมโกะญี่ปุ่น)

BOOM COMICS

35B.

สารบัญ

เซียนโกะ อิคาริ เกมอัจฉริยะ 8

ตาที่ 61 คุวาบาระ ฮงอินโบ
ตาที่ 62 ให้ข้าเดินเหรอ? 2
ตาที่ 63 มาถึงนี่แล้ว 5
ตาที่ 64 ชายผู้ออกโรง
ในการสอบมืออาชีพรอบคัดตัววันแรก 7
ตาที่ 65 มุ่งชนะ 3 กระดาน 9
ตาที่ 66 การสอบมืออาชีพรอบคัดตัววันที่ 2 11
ตาที่ 67 การสอบมืออาชีพรอบคัดตัววันที่ 3 13
ตาที่ 68 การสอบมืออาชีพรอบคัดตัววันที่ 4
และแล้ว... 15
ตาที่ 69 ฟอร์มทีม! 18
ตอนพิเศษ "คนะละครมัธยมฮาเระ
ตำนานแห่งวันฮอนโนจิ"(ช่วงซ้อม) 20

ตาที่ 61 คุวาบาระ ฮงอินโบ

แข่งตอนบ่ายชินโดเจอกับโอจิเรอะ

ชั้นเจอกะฟุคุ

ไงๆก็ไม่ยอมแพ้ง่ายๆหรอกน่า

เห็นโคมิยะก็บอกว่าแพ้ทางฟุคุเหมือนกัน

ชั้นไม่เห็นจะเป็นงั้นสักหน่อย

ก็ระดับคุณอิสึมิแล้วนี่

กึ๋ง

เหวอ... อ.คุวาบาระ

สรุป

สนุกแน่งานนี้

หนอ-ย ไอ้นี่

ก๊อบ

อ้าว ยังคิดว่าแพ้ทางฟุคุอยู่อีกเรอะ ?

ก็ชนะมันไม่ได้ซักทีนี่นา

อื๋อ ?

เอ๋ ?

消火

ครืด...

ทำไมจู่ๆ นายถึงได้หยุดยืนเด่หยั่งงั้นล่ะ
อ.คุวาบาระเค้ามีอะไรเหรอ ?
อ.คุวาบาระ ?
ไม่รู้จัก อ.คุวาบาระเหรอ ?
โธ่เอ๊ย คนอย่างนายเนี่ยน้า...
เค้าเป็นฮงอินโบไงคุวาบาระฮงอินโบ !
คุวาบาระ
ฮงอินโบ ?
OVER THE STARS

ชินโด

มีอะไรเหรอคะ? อ.คุวาบาระ

อ๋อ ไม่มีอะไรมากหรอก

แค่จับสัมผัสบางอย่างที่ไม่ธรรมดาได้น่ะ

ฮงอินโบน่ะเป็นตำแหน่งที่คนที่เก่งกาจในเชิงหมากล้อมจะใช้ดีบต่อกันมาตั้งแต่ไบราณแล้ว

พอถึงช่วงปีโชวะ* ก็มีการจัดแข่งฮงอินโบขึ้น ผู้ที่ชนะก็จะได้ตำแหน่งฮงอินโบไป

ตอนนี้เค้ามีการแข่งชิงตำแหน่งหลายตำแหน่ง ทั้งแข่งคิเซย์ แข่งเมย์จิน...แต่แข่งฮงอินโบน่ะถือว่าเก่าแก่ที่สุด

ครืด

* ปีโชวะ อยู่ในช่วงปีค.ศ.1926 ~ 1989 หลังจากนั้นเปลี่ยนเป็นปีเฮย์เซย์ ปีนี้ตรงกับปีเฮย์เซย์ที่ 12

โฮ่ะ โฮ่ะ โฮ่ะ เจอผีเข้ารึไงคะ?

เปล่าว่าแต่เจ้าเด็กนั่น

จำเอาไว้หน่อยดีกว่า

เป็นอินเซย์สินะ

เค้าว่าปู่หนังเหี่ยวนั่นเป็นฮงอินโบแน่ะ

...ฮือ ไม่อยากเชียว...

ตอนนี้โคงาตะ 9 ดั้งกำลังท้าแข่งชิงตำแหน่งกับอ.คุวาบาระพอดี

生研会

ต้องแข่งกัน 7 กระดานก็จริง แต่ไม่จำเป็นต้องเล่นติดต่อกัน

ไม่ว่าจะเป็นการแข่งอะไรก็ตาม ต้องมีการแข่งคัดตัวปีนึงก่อนหน้านั้น คนที่ชนะถึงจะได้มีสิทธิ์แข่งกับเจ้าของตำแหน่ง

กระดานก่อนหน้านี้ อ.โองาตะชนะ อาทิตย์นี้เค้าจะแข่งกันเป็นกระดานที่ 2

KEIO PLAZA HOTEL

หัดเรียนรู้เรื่องวงการโกะซะมั่งซี

ไอ้หมอนี่

ให้เป็นมืออาชีพก่อนแล้วชั้นค่อยจำ

ไง โองาตะคุง

เพิ่งมาถึงเหรอครับ
ฮื่อ แต่ฮ็อกไกโดก็ไม่ไกลนา ว่าไงแอบหนีงานเลี้ยงออกไปเดินเล่นตามถนนตอนกลางคืนกันมั้ย?

นะ...นั่นมันควาบาระไม่ใช่เรอะ นักเล่นโกะมืออาชีพน่ะ!
มีกระดาษสีมั้ย? ขอปากกาด้วย?

เฮีย ฮ่ะ ฮ่ะ ฮ่ะ
แก่ขนาดนั้นแล้วยังมีคนมาขอลายเซ็นนะเนี่ย วงการโกะเนี่ยแหละที่ยังเห็นใจคนรุ่นก่อนมั่ง

โอ งาตะ?
ใช่ม้า โองาตะคุง
สวับ
สวับ

สวับ
เอ้า
มั่น
คง
本当に参位の
อง อินโบ ควาบาระ

ท่าทางยังสบายอกสบายใจอยู่นะครับ ตั้งแต่พรุ่งนี้ไปจะต้องแข่งโกะติดๆกัน 2 วันอยู่แล้ว

เธอน่ะมันเกร็งเกินไปหน่อยตะหาก

อ.ควาบาระ ใช่มั้ยครับ? ขอลายเซ็นหน่อยนะคร้าบ

ขอบคุณครับ

กระดานแรกคันแพ้เธอก็จริงแต่ตรานี้ชั้นไม่แพ้หรอกน่า
ถ้าคิดว่าจะแย่งตำแหน่งจากตาแก่นี่ได้
ก็ลองแย่งดูสิ

อ.คุวาบาระ

คลื่นลูกใหม่ของวงการโกะกำลังจะมาแล้วนะครับ

ผม สังหรณ์ใจ

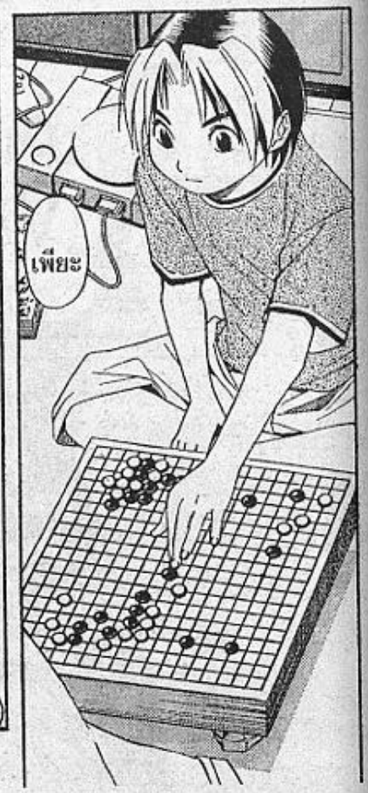
ว่าอีกไม่นาน เหล่านักเล่นโกะรุ่นเยาว์ คลื่นลูกใหม่ก็จะมาถึง

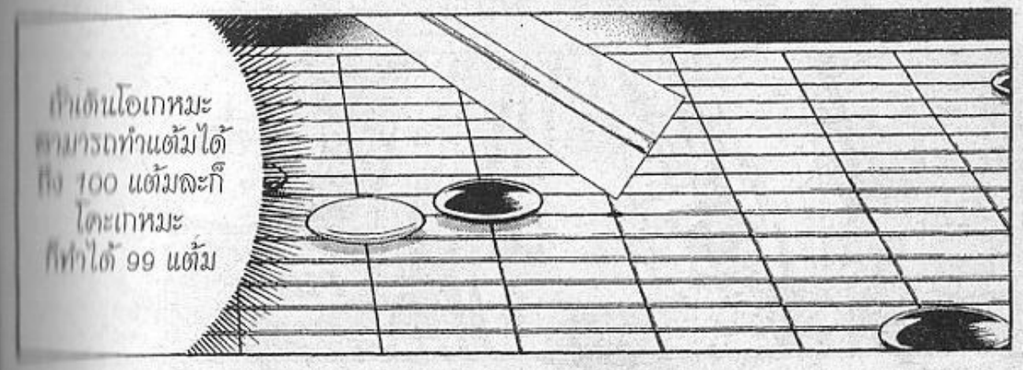
และตอนนั้น ผมก็อยากจะเป็นคนที่อยู่ต้านทานพวกเค้า

ในฐานะเจ้าของตำแหน่ง

อาจารย์ครับ เราเตรียมงานเลี้ยงพร้อมแล้วนะครับ ขอเชิญในงานตอนนี้เลยครับ

โคะเกหมะ = ตาม้าเล็ก (เดินทแยง 1 จุดตัด) , โอเกหมะ = ตาม้าใหญ่ (เดินกระโดดทแยง 2 จุดตัด)





แต่ถ้าเดินโอเกหมะ
หมากตาต่อๆไป
ที่จะเดินจะซับซ้อนขึ้น
และพลาดง่าย
ขึ้นด้วย

เพียะ
เพียะ

แต่ฮิคารุไม่ควร
จะหลีกเลี่ยงการ
เดินโอเกหมะ
อีกแล้วนะ
ขอรับ

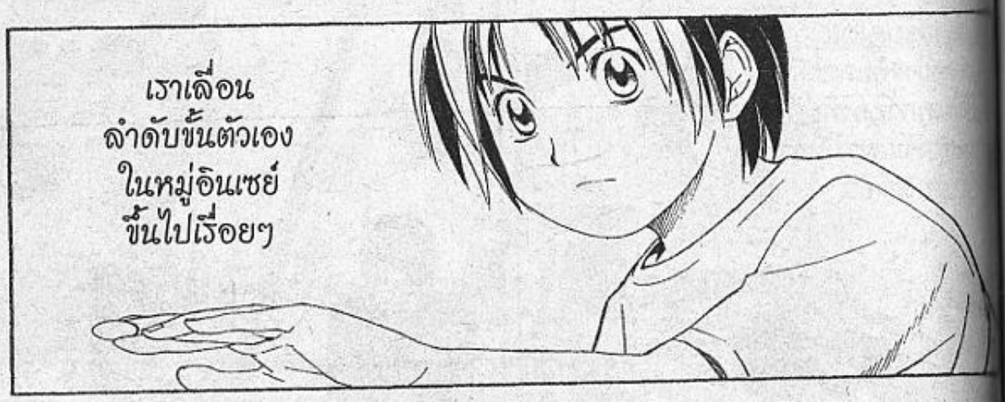
อือ

หลังจากนั้น
โทรแข่งวาคาจิชิ
ก็จบลงโดย
โทยะเป็นผู้ชนะเลิศ

การจับคู่เล่น
ระหว่างอินเซย์
ก็มีขึ้นทุกวันอาทิตย์
และทุกวันเสาร์ที่ 2
ของเดือน

และในสถานที่
เดียวกัน
ทุกๆวันพุธและ
วันพฤหัสฯ
ก็จะเป็นการ
จับคู่เล่นระหว่าง
มืออาชีพ

เลื่อนชั้น
สู่ดั้งที่ 2


เราเลื่อน
ลำดับขั้นตัวเอง
ในหมู่อินเซย์
ขึ้นไปเรื่อยๆ

และ
โทยะก็
...

ว่าเจ้า คาโดวากิ ที่ว่า
เค้าลือกัน ในเน็ตว่า หยั่งงั้น
จริงง่ะ ?
จะเข้า สอบมือ อาชีพ ครั้งนี้ด้วย !?
♬
แว๊ด
ทำงาน บริษัทมา 3 ปีก็ชัก จะเบื่อ
คุณอิสึ
รู้ดีจังแฮ
เอ๋ จริงเหรอ วายะ ?
คาโดวากิ ที่ว่า
คือคาโดวากิ ที่หลายปีก่อนได้ตำแหน่ง เมย์จินรุ่นนักเรียน ฮงอินโบรุ่นนักเรียน กับจุดเค็ทสึรุ่นนักเรียน ไปถึง 3 มงกุฎด้วยกัน รึเปล่า?
日本棋院会館

其の ヒカル

ตาที่ 62 ให้ข้าเดินเหรอ?

ตอนนี้ ชั้น...

ได้มาอยู่ตรงสถานที่แห่งความหลังแล้วว่ะ

นึกถึงตอนแข่งทีมเพราะนายแหละถึงได้แพ้ร่วงไปเลย ฮ่ะ ฮ่ะ

ก็บอกแล้วไงว่าจะสอบมืออาชีพน่ะ

จริงเด้

เอกสารที่ต้องใช้ชั้นก็เตรียมมาครบแล้ว

ชื่อปีหน้าชั้นก็เป็นมืออาชีพแล้ว

จะขอลายเซ็นไว้ตอนนี้ก่อนก็ไม่ว่านะ

แค่นี้นะ

ท่าทางคาโดวากิจะเก่งน่าดูเลยสิ

แต่เค้าจะสอบมืออาชีพจริงๆ เหรอ?

ในเน็ตบอกว่า "อาจจะสอบ" น่ะ

พวกเราอินเซย์ไม่สู้ให้เต็มที่ก็ไม่ได้แล้ว ปีก่อนอินเซย์ที่สอบผ่านก็มีแค่มาชิบะคนเดียว

พวกคนนอกที่เก่งๆ ก็มาสอบด้วย

งั้นก็ต้องระวังคาโดวากิให้ดีสิ

.....

หนอย
เจ้าพวก
เด็กอินเซย์
หน้าชั้น
มันยังไม่รู้จัก

ต้องเป็น
ได้หมอ
นั่นแหงๆ

ท่าทาง
มันจะหวัง
กะชั้น
หื
มาก
เลยล่ะ
สิ

ก็
ดีแล้ว
นี่
หายจาก
แพ้กราวรูด
ซะที

เค้าว่ากันว่าโกะน่ะ
ถึงจะหยุดเล่นไปสักพัก
ฝีมือก็ไม่ตก แต่ไงๆก็ต้อง
ซ้อมเรียกเซ้นส์
คืนมาหน่อย

โดน
อ.สอนอินเซย์
ดุเอาอีกแล้ว

โยนหมาก
ยอมแพ้เร็วไป
เหรอ?

ไปแวะ
ดูตร้านโกะ
ขาประจำ
ดีมั้ยเนี่ย

เฮ่ เฮ่

ขอบคุณ
มากค่ะ

ครืดดด

เอ๋? อื้อ
เป็นอินเซย์รึเปล่า ?
นี่ไอ้น้อง
น้าเป็นใครเหรอ ?
ใกล้จะสอบมืออาชีพแล้วสิ
จะสอบด้วยรึเปล่า ?
ลองซ้อมมือก่อนสมัครสอบหน่อยดีกว่า
ไอ้เราอายุ 26 แล้ว ถูกเรียกน้า มันก็เรื่องธรรมดา
เอ่อ คือ
มันก็ใช่ละนะ วงการโกะเค้าเป็นมืออาชีพกันตอนอายุไม่ถึง 20
น้า...
ปู้ด
เ-อ๋ ตอนนี้เลยเหรอ ?
อืม —
แค่ลองซ้อมมือ ...เอ๊ย ลองวัดฝีมือกันหน่อยเท่านั้นแหละ
!
ซาอิ
ได้ซี่! มาเล่นกัน
เอ๋ ?

โ——ห
สมาคมโกะ
มีที่แบบนี้
ด้วยเรอะ

เพียะ

เพียะ

เค้าให้คน
ทั่วไปเล่นไง
ไม่รู้เหรอ?

ท่าทาง
จะแค่คนแวะ
มาเที่ยวเล่นน่ะ
นายเดินด้วย
สักกระดานคง
ไม่เป็นไรมั้ง

เค้าบอกว่า
จะลองเดิน
วัดฝีมือดู
แสดงว่า
ฝีไม้ลายมือ
ก็คงพอใช้ได้
ละนะ

ฮิคารุ

ซื่อ

นาย
เดินเท
!

เกร็ก

เกร็ก

ซาอิ
เราได้เดิน
ก่อน

ขอคำแนะนำด้วยครับ

ขอคำแนะนำด้วยครับ

.....

...
ห้ามคิดนานนะ
ชั้นอยากกลับบ้านก่อนมืด

ทราบแล้ว
ขอรับ

...ตั้งแต่เล่นทางอินเตอร์เน็ตกับโทยะ อากิระครั้งนั้น

เพิ่งจะได้เดินกับคนนอกจากฮิคารุ

เป็นไงไง?

โคะโมขุ
มุมซ้ายบน

เพียะ

เพียะ

เพียะ

เพียะ

เพียะ

เพียะ

แกร๊ก

ซวย
แล้วตู
...
นาย
เป็นอินเซย์
จริงๆเรอะ
เนี่ย...
...
อายุ
เท่าไหร่?
ชื่ออะไร
?
แกร๊ก
แกร๊ก
แกร๊ก
แกร๊ก
ดะ...
เดี๋ยว
ก่อน
ขอโทษฮะ
พอดีจะ
รีบไป
กึ
บบบ
เฮ้
ไอ้หนู
...
แพ้แล้ว
ครับ
ขอบคุณ
มากครับ
.....
↑ สมาคมโกะญี่ปุ่น

หัดเล่นโกะมานานเท่าไหร่แล้ว?
พันปี

แกะ

ตรู๊ดดดดดด

ติ๊ด
...
อะไรฟะ
แง่ก

ก็บอก อยู่เนี่ยว่า ปีหน้าจะ สอบใหม่
ฮื่อ
เอาจริง แน่นอน
แล้วก็ เอาจริง ด้วย
?
ฮื่อ เลิก เลิก ชั้นประมาท มากไปหน่อย
ชั้นเลิก แล้ว
นายน่ะ ไม่เข้าใจ หรอก
ไอ้บ้า
แกร๊ก แกร๊ก
ไม่ใช่ น่า
เออ น่า
แกร๊ก
.....
ขอเวลา ซ้อมมือ ใหม่ ปีนึง

ตาที่ 63 มาถึงนี่แล้ว

เอ๋? ทั้งวายะ ทั้งคุณอิสึมิไม่ต้องลงสอบรอบคัดตัวเหรอ ?
กริ๊ง
กริ๊ง
ฮื่อ อินเซย์ลำดับที่ 1-8 จะได้สิทธิ์เป็นพิเศษน่ะ
ติ๊ด
แย่หน่อยนะ ภายในลำดับที่ 8 ... เค้าหาจากค่าเฉลี่ย ลำดับ ที่นายทำได้ ตลอด 3 เดือน ที่ผ่านมาน่ะ
เดือนนี้ ชั้นขึ้นมาเป็นที่ 7 แล้ว !
ชั้นเรียนอินเซย์จะจบวันนี้ พอเข้าปิดเทอมหน้าร้อนก็จะเริ่มแข่งรอบคัดตัว
ว้า
ปิด
แคล้ง
CIGARE
อื้อ !
หัวเราะร่วนเชียวนะ
แล้ว...
เข้าใจรึเปล่าน้า ว่าพวกเราจะต้องมาขับเคี่ยวกันเองน่ะ
จะมาถ้อยทีถ้อยอาศัยกันน่ะ ทำไม่ได้หรอก

ตึก
ตึก
ตึก
ตึก
ตึก

โอจิ

แพ้ชั
น่ะ

.....

แล้ว

ทุกคน
ต่างพยายาม
เต็มที่

คน
มีอ
ได้มี

ใคร
ยอม
ชั้นก
เหมือ

กี้

การแข่ง
ฮงอินโบ
ครั้งที่ 7

PLAZA HOTEL

เหลือ

เหลือ
อีก 2 นาที
ก็จะจบ
วันแรกแล้ว

เพียะ
.....
.....
ได้เวลา แล้วครับ
ทั้งๆที่ อ.โองาตะ ชิงเป็นฝ่าย เดินหน้า ตลอด
แบบนี้ คงชิงดำกัน
ประสบการ
สินะ
อ.คุวาบาระเนี่ย เหนียวหนึบ จริงๆ
.....
ได้
แต่วันนี้ กลับยืดเยื้อมาถึง กระดานที่ 7
ตอนแข่งกระดานแรก เมื่อ 2 เดือนก่อน นึกว่าอ.โองาตะจะชนะลอยลำ แย่งตำแหน่งไปได้หวานๆ ซะแล้ว
จะว่าไปแล้ว... การแข่งชิงตำแหน่ง ฮงอินโบ ครั้งที่ 7 เนี่ย

ฝากด้วย
นะครับ

หิวข้าว
แล้วสิ
ไปหาอะไร
กินกันมั้ย

แกร๊ก
แกร๊ก
แกร๊ก

อี๊~อ
ผ่านไปตั้ง
30 นาที
แล้วนะ

ขอแผ่น
บันทึกเกม

อ๊ะ
ครับ

ไอ้หนู
บันทึกหมาก
เธอก็มา
ด้วยสิ

อ๊ะ ครับ
ขอบคุณมาก
ครับ

เดี๋ยวขอเอาแผ่นบันทึกหมากไปฝากเก็บในเซฟของโรงแรมแล้วจะตามไปครับ
คุณคาคิโมโตะจะไปทานข้าวเย็นด้วยกันไม่ใช่เรอะ
งั้นชั้นไปเปลี่ยนชุดก่อนนะรอที่ล็อบบี้ก็แล้วกัน

ผมขอตัวก็แล้วกัน
คุณโองาตะก็มาด้วยกันสิครับ

ครับ
เดี๋ยวชั้นตามไป

โองาตะคุง

ว่าแต่เธอแน่ใจเรอะว่าเขียนแผ่นบันทึกเกมถูกน่ะ
ถูกต้องพรุ่งนี้ก็รู้แพ้รู้ชนะกันละ

หือ ?

อย่าล้อเล่นสิครับ ชัยชนะที่แท้จริงน่ะจากนี้ไปต่างหาก
ในใจคงคิดว่าได้ตำแหน่งฮงอินโบแน่แล้วสิ ?

เพราะงั้นการแข่ง 6 กระดานก่อนหน้านี้ชั้นก็เลยเป็นคนกำหนดหมากปิดกระดานซะเอง
รูปแบบการเล่นโกะ 2 วันจบหนึ่งกระดานเธอก็เพิ่งจะเคยเล่นตอนแข่งชิงตำแหน่งฮงอินโบนี่แหละ

จะบอกอะไรผมเหรอครับ ?

ถ้าเขียนไม่ผิดก็ไม่เป็นไรหรอก

แปะ

แปะ

ฮ่ะ ฮ่ะ เรื่องเขียนผิดน่ะไม่มีหรอกครับ

โฮ้ย คนเรานะ มันพลาดกันได้

จริงๆแล้วก่อนหน้านี้ก็เคยมีคนเขียนพลาดครั้งนึง

ถึงจะไม่มีการเขียนพลาดก็เถอะ แต่การแข่งชิงตำแหน่งน่ะมันชวนตื่นเต้นนา

กำหนดหมาย ปิดกระดาน ครั้งแรก มันชวนใส่ รู้สึกเกร็งๆ ใช่มั้ยล่ะ ?

ก็เลยสับสนไม่รู้ว่าจะเดินตรงตำแหน่งไหนดีใช่มั้ย ?

ตั้งใจว่าจะเดินที่ A แต่กลับเขียนเป็นเดินที่ B ไปก็มีนา

จะเดินตรง A หรือเดินตรง B ดีน้า

วันนี้นั่งเฝ้ากระดานมาทั้งวัน สมองมันก็คงสับสนมั่งละ

มั่นใจจริงเปล่า? ว่าเขียนไม่ผิดน่ะ

กำหนดหมาย 6 กระดานก่อนหน้านี้ แกจงใจไม่ให้เราเป็นคนกำหนดหมากปิดกระดาน !?

ถึงจะไม่น่าเป็นแบบนั้น ทั้ง 6 กระดานก็เถอะ

อาจจะแกล้งเอา "ความบังเอิญ" มาทำเป็น "ความจงใจ" สร้างกับดักเล็กๆ ให้เราว้าวุ่นใจ !?

ก่อนหน้านี้เธอเคยบอกชั้นว่า ตั้งใจ ว่าคลื่นลูกใหม่ของวงการโกะกำลังจะมาใช่มั้ย

ท่าทางจะสนุกดีนี่

ให้ชั้นเล็กตอนนี้ก็เสียดายแย่

ขอชั้นนั่งในตำแหน่งฮงอินโบนี่

เฮี้ยเฮี้ยเฮี้ย

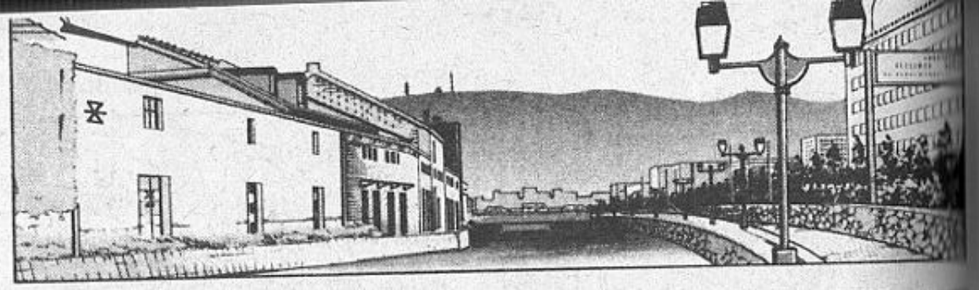
ชักจะกลัวๆแล้วใช่ม้า

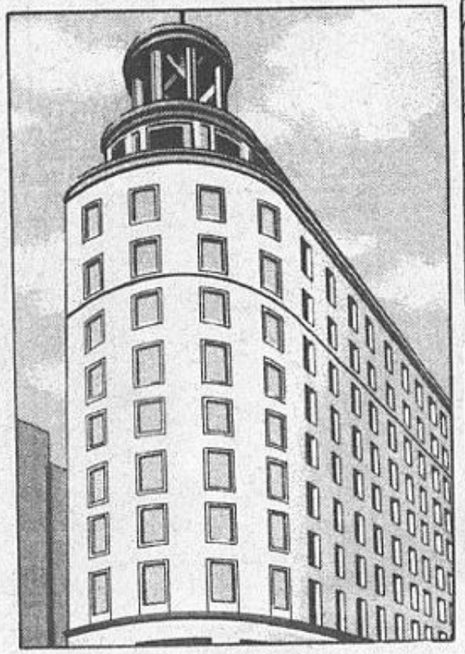
งั้นขอตัวไปกินข้าวก่อนละ

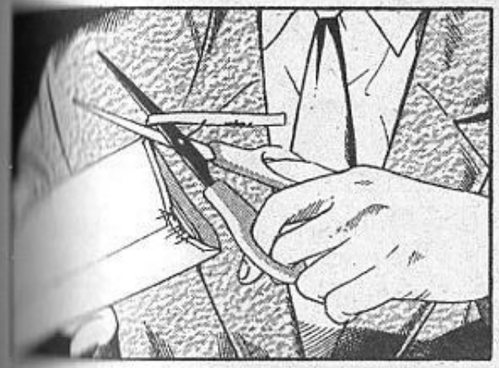
.....

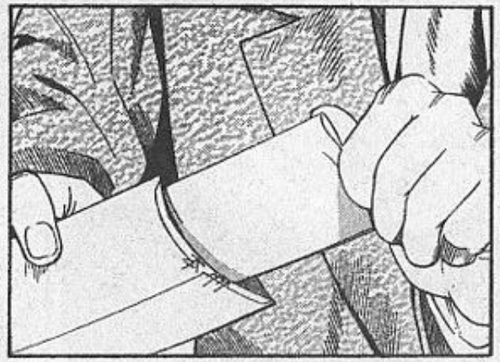
ตาแก่...

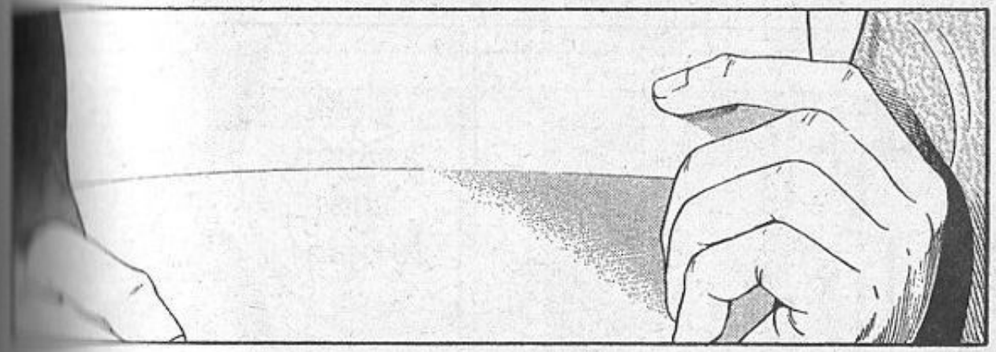
รอคลื่นลูกใหม่ที่ว่าก็แล้วกัน

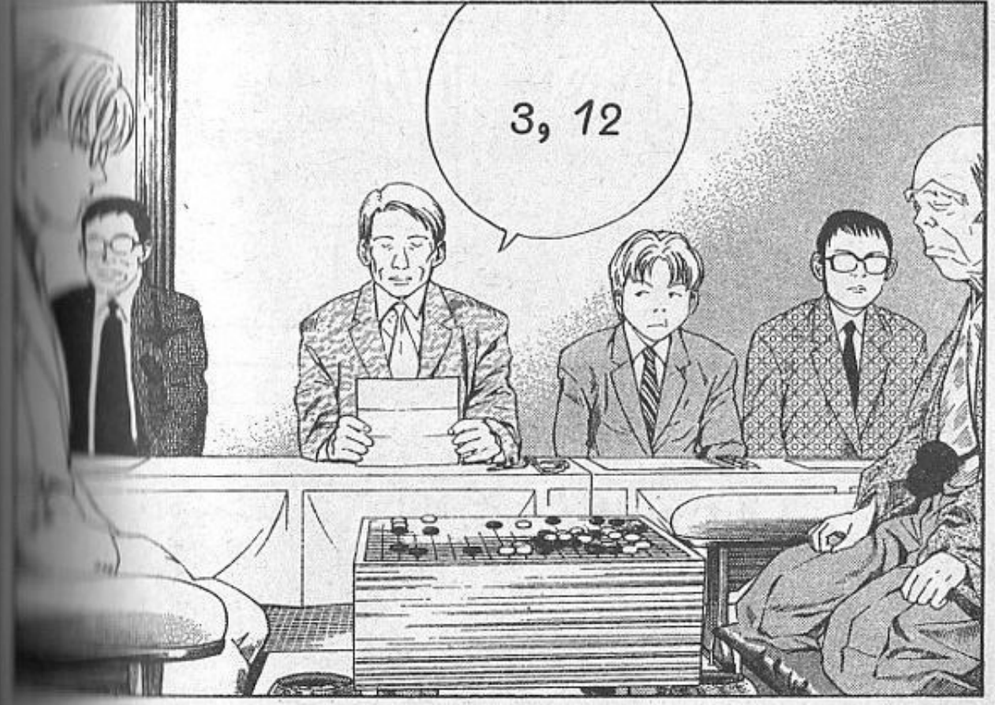











3, 12

ยุคใหม่
มาถึงนี่แล้ว
แกร๊ก
ตำแหน่ง
ฮงอินโบ
ต้องเป็น
ของผม
ผมไม่
อยากจะ
ต่อปาก
ต่อคำ
ไร้สาระ
กับคนแก่
หรอก
เพียะ
ได้เวลา
แล้ว
เอาละ
ในที่สุด
ก็มาได้ถึงนี่
ฉึบ
3, 12
ตัดสินใจว่า
เปิดพื้นที่ออก
ไปทางขวา
สำคัญกว่า
เรอะ
เฮ่อ
เมื่อคืน
นอนหลับ
รึเปล่า
โองาตะคุง
อ.คุวาบาระ
โอเคนะครับ
อ.โองาตะ
...
?

ถึงยังไง
ชั้นก็มาถึงนี่ได้แล้ว

การสอบมืออาชีพรอบคัดตัว
เริ่มต้น

↓ สอบมืออาชีพ

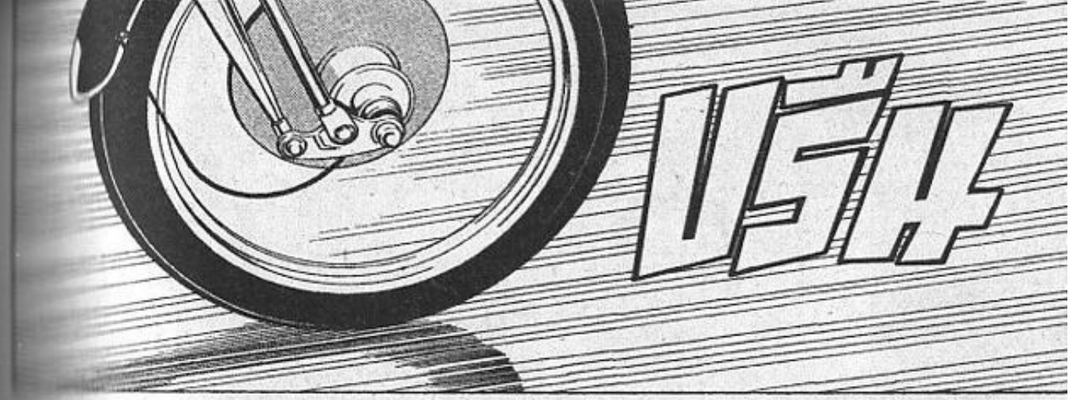
มาได้ถึงนี่แหรอ? จากนี้ไปตะหาก ขอรับ ที่จะต้องฝ่าเข้าสู่ดงหอกดงดาบน่ะ
รู้แล้วน่า
本日の催し物
棋士採用試験 六階
一般対局室 二階
「又立者の日 二階

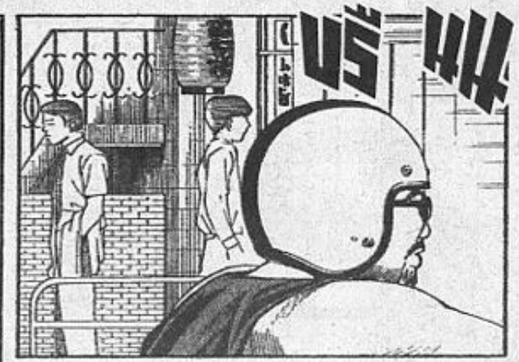
ใบประกาศผล!!

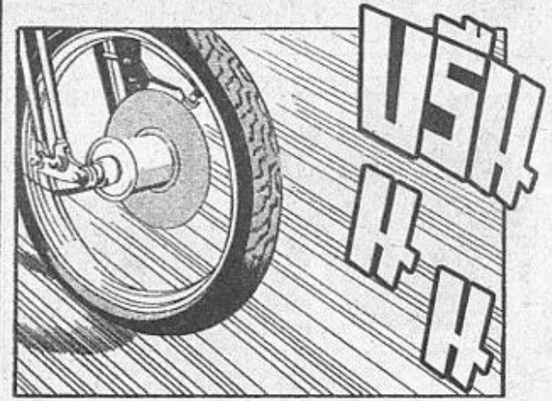
ประกวดผู้แสดงดาวรุ่งดวงเด่น ครั้งที่ 1

ตอนที่ 64 ชายผู้อาโรงในการสอบมืออาชีพรอบคัดตัววันแรก

ตาที่ 64 ชายผู้ออกโรงในการสอบมืออาชีพรอบคัดตัววันแรก



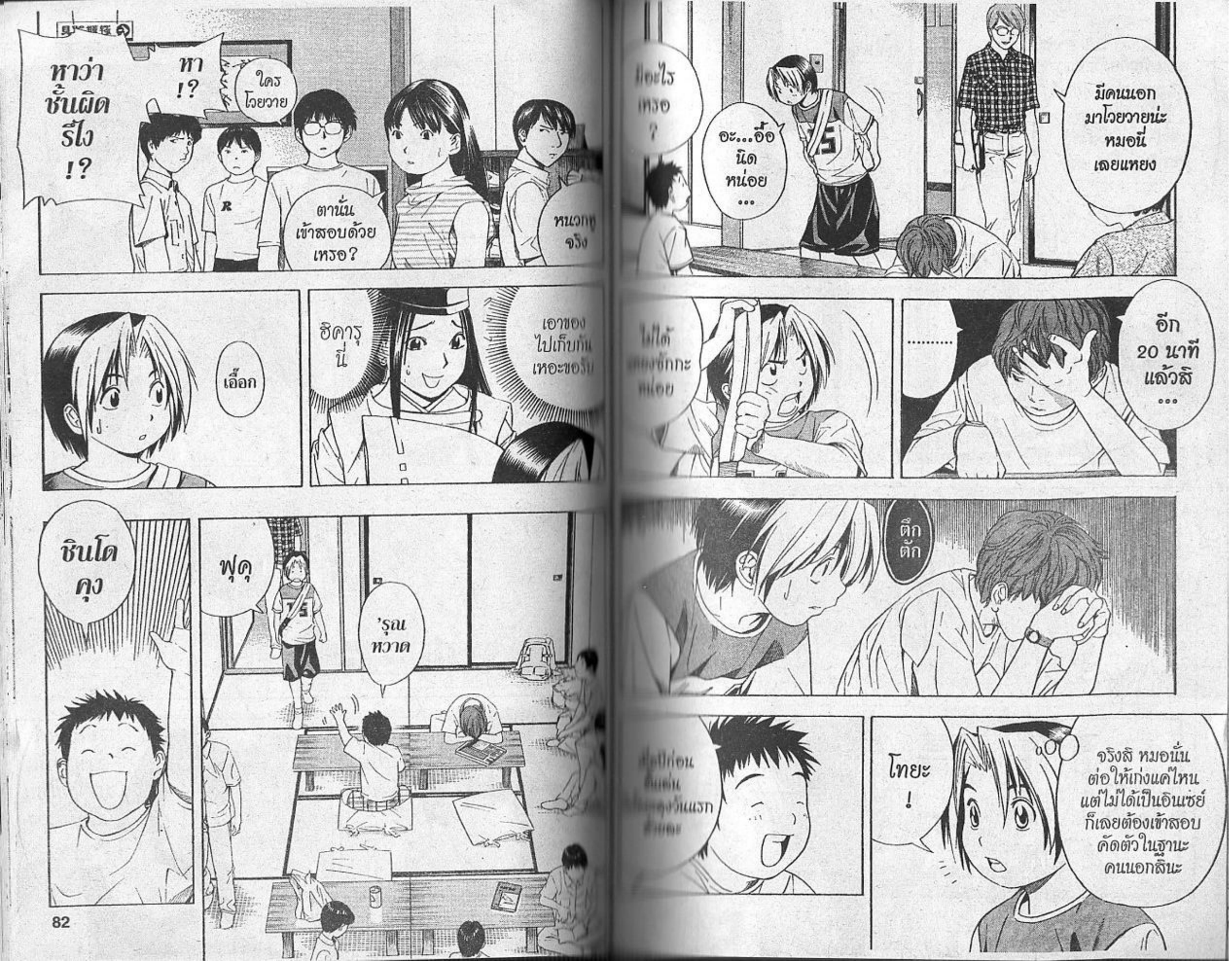


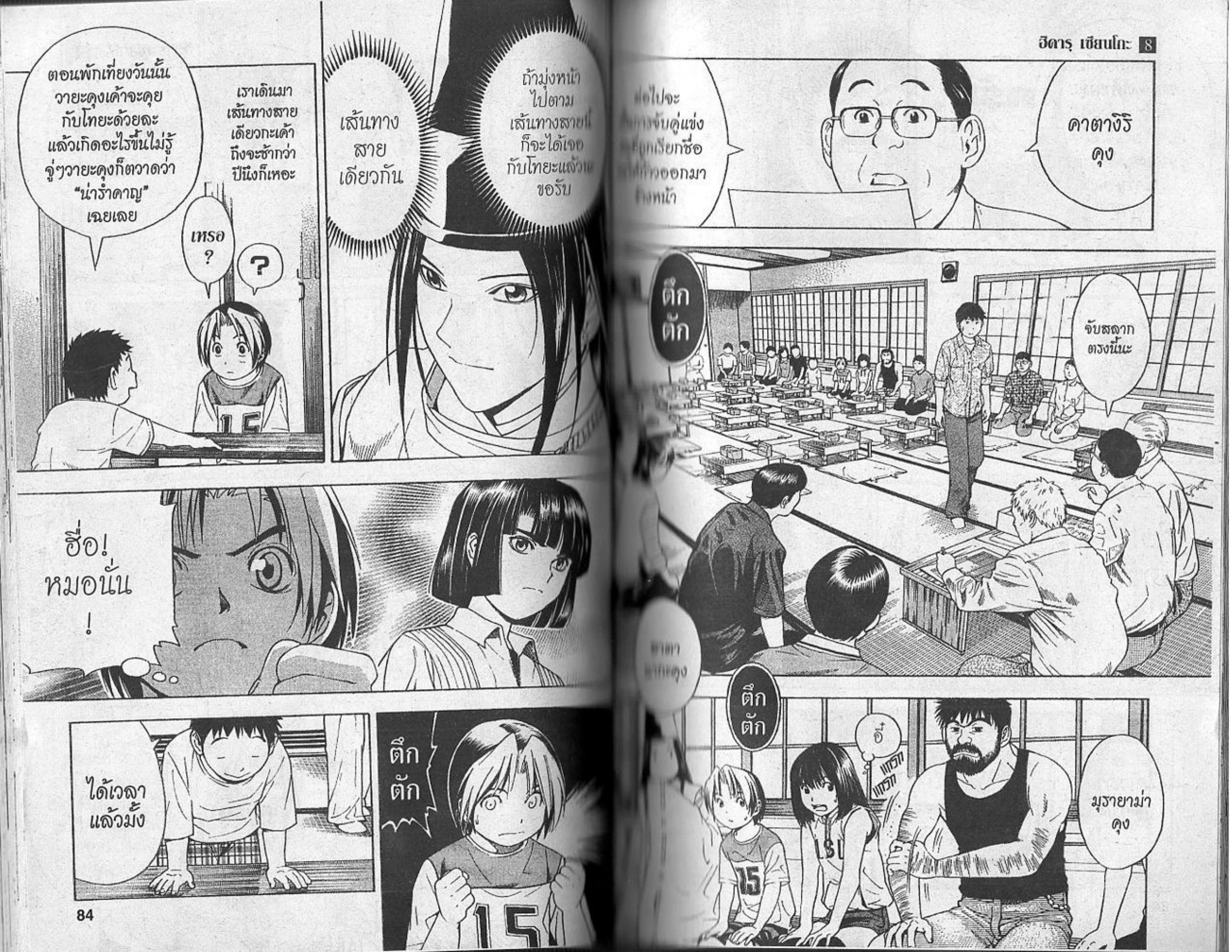


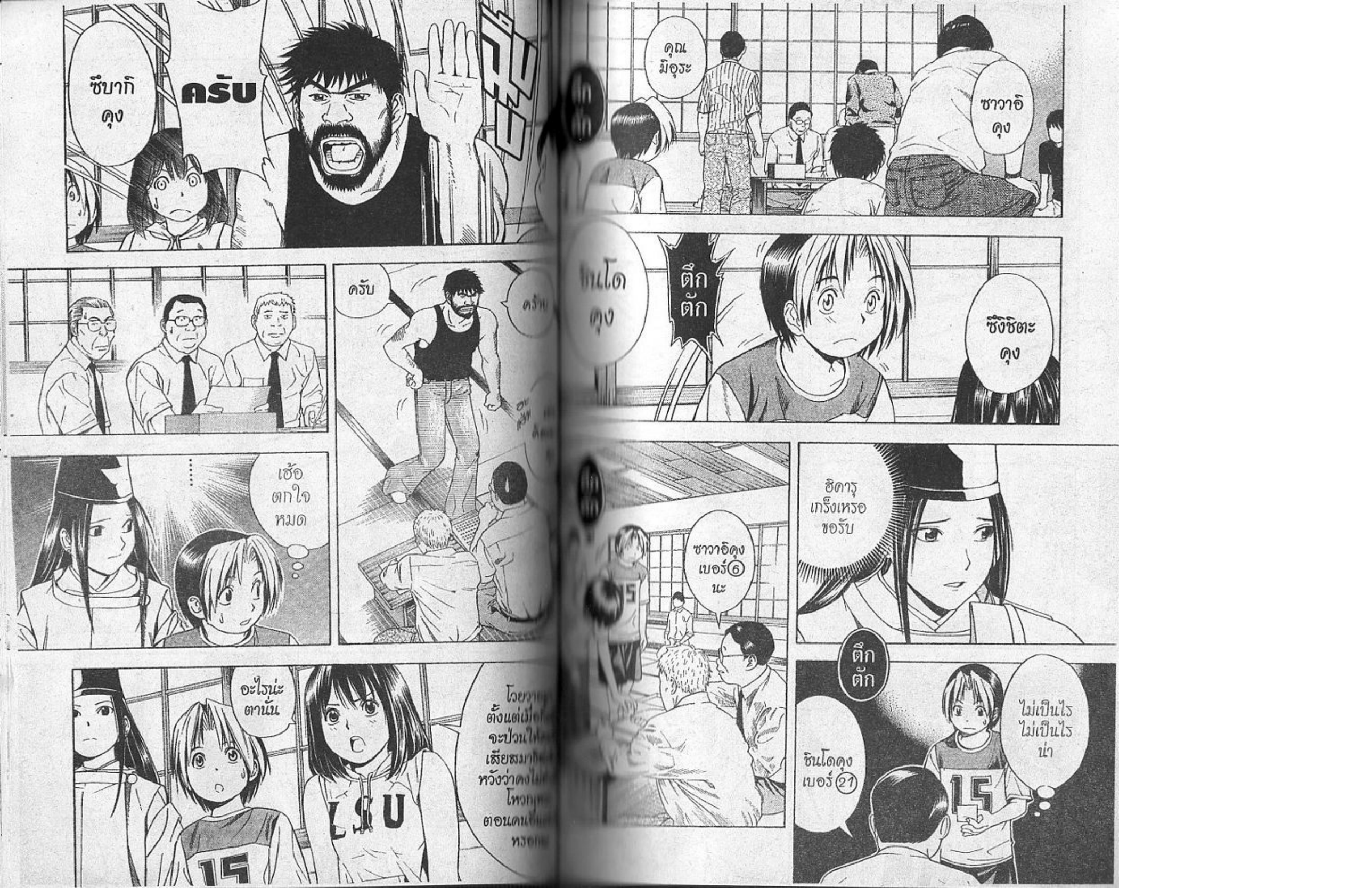
...พวกเข้าสอบ ...เรอะนั่น ?
บรึ่น
Buco
ระ...รุ่นคุณลุงเลยง่ะ
บรึ่น
บรึ่น
บรึ่น
บรึ่น
บรึ่น
本日の催し物
棋士採用試験 六階
一般対局室 二階
ตึก ตัก

อ้าว
นายก็มาสอบมืออาชีพด้วยเรอะ ?
เรียกนายเลยเรอะ !?
เอ๋... ฮื่อ
ชั้นก็เหมือนกัน ฝากตัวด้วยว่า
กริ๊ง
กริ๊ง
กริ๊ง
ตะ... ตาหนวดนั่นก็สอบมืออาชีพด้วยเรอะ !?
เอ้ ยืน ขวางทาง ทำไม
มีผู้ใหญ่มาสอบด้วยนี่
ก็แหงอยู่แล้ว เค้ารับพวกคนนอกด้วยนี่นา
เค้าให้สิทธิ์สอบจนถึงอายุ 30 ปี อดีตอินเซย์ก็มาสอบด้วยได้
เมื่อคืนนายนอนหลับดีรึเปล่า?
อื้อ

พูดมากน่า
แก้ปัญหาหมากยังไม่ทันเสร็จก็หลับผล็อยไปเลยนิ ขอรับ
ติ๊ง
เรอะ
ตึกตัก
.....
เฮ้ย
ไอ้เรา
อุตส่าห์
ทำเป็น
เชิดใส่
เรอะ!
ไอ้เบื๊อกนี่!
อะไรกันน่ะ?
เฮ้ย
ชั้นก็แค่ถามว่ามันมาจากไหนแค่นั้นเอง
หนวกหูคนอื่นเค้านา


มีคนนอกมาโวยวายน่ะ หมอนี่เลยแหยง
อะ...อื้อ นิดหน่อย...
มีอะไรเหรอ?
อีก 20 นาทีแล้วสิ...
.....
ไม่ได้
ตึก ตัก
จริงสิ หมอนั่นต่อให้เก่งแค่ไหน แต่ไม่ได้เป็นอินเซย์ ก็เลยต้องเข้าสอบคัดตัวในฐานะคนนอกสินะ
โทยะ!
หนวกหู จริง
ตานั่นเข้าสอบด้วยเหรอ?
ใครโวยวาย
หา!?
หาว่าชั้นผิดรึไง!?
เอาของไปเก็บกันเหอะขอรับ
ฮิคารุนี่
เอื๊อก
'รุณหวาด
ฟุคุ
ชินโดคุง


คาตางิริ คุง
ต่อไปจะ
การจับคู่แข่ง
ยกเรียกชื่อ
ก้าวออกมา
ข้างหน้า
จับสลาก ตรงนี้นะ
ตึก ตัก
ตึก ตัก
มุรายาม่า คุง
อี๋
แกรก แกรก
ถ้ามุ่งหน้า ไปตาม เส้นทางสายนี้ ก็จะได้เจอ กับโทยะแล้วนะ ขอรับ
เส้นทาง สาย เดียวกัน
เราเดินมา เส้นทางสาย เดียวกะเค้า ถึงจะช้ากว่า ปีนึงก็เหอะ
ตอนพักเที่ยงวันนั้น วายะคุงเค้าจะคุย กับโทยะด้วยละ แล้วเกิดอะไรขึ้นไม่รู้ จู่ๆวายะคุงก็ตวาดว่า "น่ารำคาญ" เฉยเลย
เหรอ ?
?
ฮื่อ! หมอนั่น !
ตึก ตัก
ได้เวลา แล้วมั้ง


ซึบากิ คุง
ครับ
ครับ
ครับ
เฮ้อ ตกใจ หมด
อะไรน่ะ ตานั้น
คุณ มิอุระ
ซาวาอิ คุง
ซึงิชิตะ คุง
ตึก ตัก
ซาวาอิคุง เบอร์⑥ นะ
ฮิคารุ เกร็งเหรอ ขอรับ
ตึก ตัก
ไม่เป็นไร ไม่เป็นไร น่า
ชินโดคุง เบอร์㉑

ทุกคนเข้าที่นั่งได้
คนที่ได้เบอร์ ①
อยู่ด้านในสุด

แล้วเบอร์
② เบอร์ ③
ก็นั่งไล่กัน
มา...

ตูม
ตาม

ตูม
ตาม

จี๋ย

งาย

ชินโดคุง
ดวงซวย
นะเธอ

อย่าพูด
เรื่องที่
ไม่อยากฟัง
ได้ม้าย

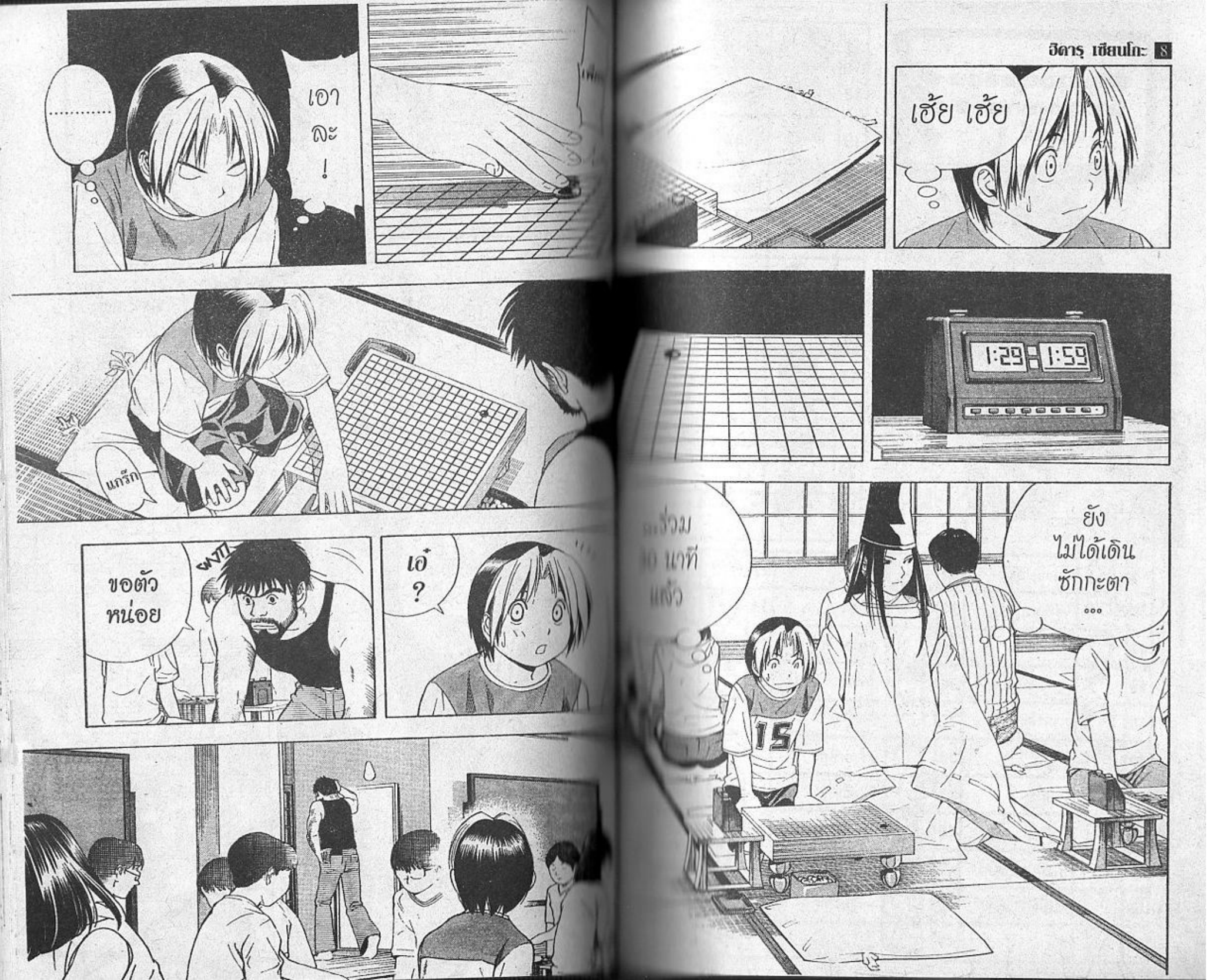
ทราบแล้ว
ใช่มั้ยครับว่า
ใครถือ
หมากขาว
หมากดำ

ถ้างั้นก็
เริ่มได้

ขอคำ
แนะนำ
ด้วยครับ

ขอคำ
แนะนำ
ด้วยครับ

ขอคำ
แนะนำ
ด้วยครับ


เฮ้ย เฮ้ย
1:29
1:59
ยัง ไม่ได้เดิน ซักกะตา ...
เอา ละ !
.....
แกร๊ก
เอ๋ ?
ขอตัว หน่อย

11	ฟูจิซากิ อาคาริ	
12	อุเมซาว่า ยูคาริ	
13	อิสึมิ ชินอิจิโร่	
14	โทยะเมย์จิน	
15	ฮตตะ ยูมิ	
16	โอบาตะ ทาเคชิ	
17	ชิราคาว่า 7 ตั้ง	
17	ฮิดากะ	
19	พี่สาวมิทานิ	
20	ฟุคุ	
21	อิโต้	
43	คุณฮิโรเสะ	
45	แม่ของฮิคารุ	
45	โมริชิตะ 9 ตั้ง	
47	อ.อะชิวาระ	
48	คนขายชอฟท์แวร์โกะ	
48	ทาคาดะ	
48	นก.นิตยสารโกะ รายสัปดาห์	
48	โคจิม่า	
48	อาโอกิ	
53	ป้านักเรียนโรงเรียนโกะ	
53	อ.ใหญ่ร.ร.ไคโอ	
53	คิม	
33	ครูสอนโกะ สมัยเฮย์อัน	
34	โอคุมูระ	
35	อ.คุวาบาระ	
36	นัตสึเมะ	
37	คุณชู	
38	อ.ทามาโกะ	
39	ลีลินชิน	
40	ครูของอินเชย์	
40	อิมานิชิ	
42	มาชิบะ มิทสึรุ	
43	เด็กหญิงปี 1 ชมรมโกะไคโอ	
22	คุณอิชิ	
23	เด็กหญิง ร.ร.ไคโอ	
24	ฮงอินโย	
25	คุณอ	
26	คุณค	
27	ตัวแทน สมัค	
28	ชินโด	
29	อ.ยุน	
30	ชามะโร	
31	คุณค	
32	โอจิ	

ตาที่ 65 มุ่งชนะ 3 กระดาน

แกร๊ก

เพี๊ยะ

.....

แกร๊ก

แกรก
แกรก

ชายผู้นั้น
กลับมานั่ง
แข่งต่อแล้วก็จริง
แต่ใช่ว่าสูญเสีย
ความสงบในจิตใจ
ไปซะแล้ว

เกรี้ยม

ถึงเวลาพัก
ทานอาหารแล้ว
ขอให้ทุกคน
เดินด้างไว้
ก่อนครับ

เชิญข้างใน เลยค่า
อ๊ะ ไปกินโซบะ ร้านนู้น ดีกว่าน่า !
แฮม เบอร์เกอร์ เรอะ? ล้อเล่น ป่าว?
แป้น
บรึ้น
ของชั้น เบิ้ล 2 เท่า นะ
ขอ ซารุโซบะ 2 ที่
ไม่ให้ เด็กเลี้ยง หรอก
อย่าห่วงน่า ชั้นเลี้ยงเอง
เอ๋ ?
เฮ้ ไอ้หนู กินข้าว ด้วยกันมะ
เป็นอินเซย์ใช่ม้า ธรรมดากินข้าว ที่ไหน นำทางไป หน่อยเด๊ะ
ชินโดคุง ?
กะ... ก้อ...
ฮิคารุ อย่าตามเค้าไป นะขอรับ

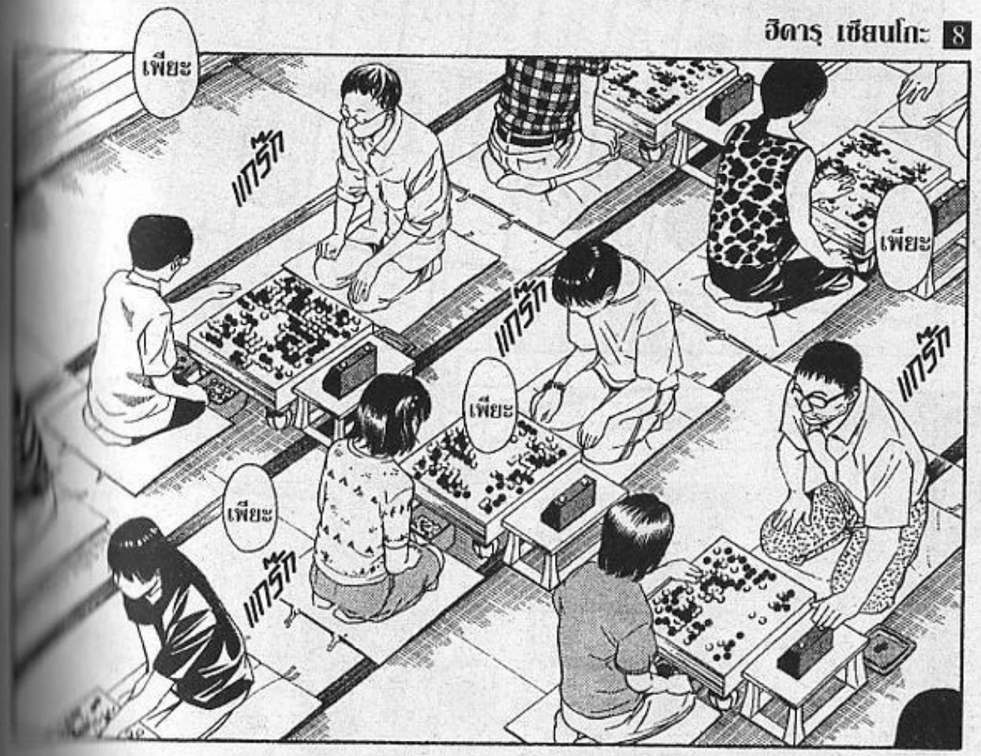
นายชื่อ
อะไรเรอะ
ชั้นชื่อซึบากิ
มาจากชื่อดอกซึบากิ
เท่มั้ยล่ะ
...น้า
หายไปไหนมา
ตั้ง 30 นาที
ตอนที่เค้าเริ่ม
แข่งกันน่ะ...?
...
นะ
ใครๆก็ฮึกเหิม
กันทุกคนแหละ
ไม่มากก็น้อย
ชั้นก็เหมือนกัน
ให้ใจ
มันเย็นๆ
ลงหน่อย
ไปขี่
แมงกะไซค์
เล่น
แต่นาย
กลับ
ตรงกันข้าม
ใจเสียเลย
ใช่มั้ยล่ะ
เฮือก
เวลา
เดินหมากน่ะ
มีให้
2 ชั่วโมง
จะใช้มันยังไง
ก็ขึ้นอยู่กับ
เราเอง
พวกอินเซย์
เค้าให้เวลา
เดินหมากกัน
เท่าไหร่ล่ะ
?
ฉึบ
กลุ่ม 1
ก็ 60 นาที
ถ้ากลุ่ม 2
รองลงมาก็
30 นาที
งั้นก็เพิ่งจะเคย
พักครึ่งกินข้าว
ระหว่างเดิน
เป็นครั้งแรกล่ะสิ
อื้อ
เอ้า
กินซะสิ

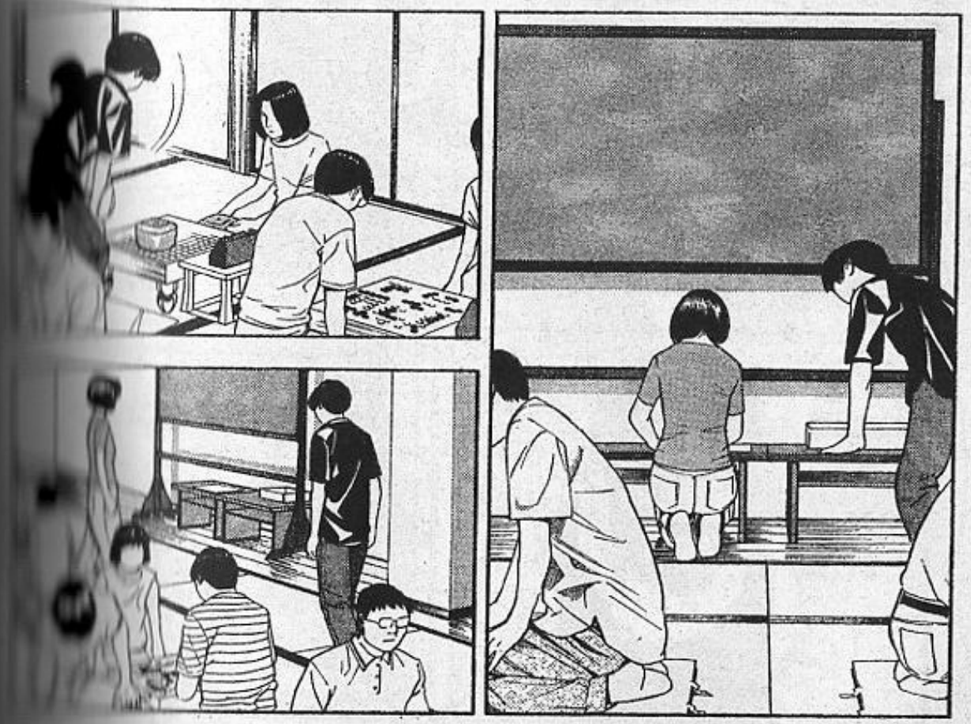
แล้วตรงนั้นแหละ กลายเป็นว่านายให้โอกาสชั้นเดินเต็มที่
?
เพราะพอนายเดินเสร็จเก๊าะพักเที่ยงพอดี
เพราะงั้นก็เลย
กลายเป็นว่าชั้นมีเวลาคิดตลอดพักเที่ยง
ว่าจะเดินตาต่อไปยังไงดี เดินทางนี้ดีมั้ย? รึว่าจะเดินทางนั้น ?
.....
ได้เปรียบใช่มั้ยล่ะ
แต่นายกลับไม่รู้ว่าชั้นจะเดินยังไง จะคิดก็คิดไม่ได้
กลายเป็นว่า ลอยชาย อยู่เปล่าๆ ฮ่ะ ฮ่ะ ฮ่า
ยิ่งกว่านั้น เห็นกันจะๆว่านายกลัวคนหน้าหนวดแบบนี้
มะ... ไม่ได้กลัว ซักกะ...กะ หน่อย
แสดงว่าไม่ค่อยได้เดินกับผู้ใหญ่ล่ะสิ? เข้าไก่อ่อนเพิ่งตอนขัน
ถ้าไม่กล้าเข้าร้านโซบะแบบนี้คนเดียว เค้าถือว่ายังไม่แจ๋วจริงนะไอ้น้อง
ถ้าเป็นร้านราเม็งเข้าได้อยู่แล้วเฟ้ย
ผู้ กินซะทีซี่ เดี๋ยวเส้นก็อืดหมดหรอก
...ตู ชอบโซบะซะเมื่อไหร่ล่ะ...

.....

ม่ายหวาย...
โดนเค้าข่ม
ซะหงอเลย
...

ไม่มีทาง
ชนะได้แน่
...


เพียะ
แกร๊ก
เพียะ
แกร๊ก
เพียะ
แกร๊ก
เพียะ
แกร๊ก



แกร๊ก
แกร๊ก
ชั้นชนะ 4 แต้ม ครึ่ง !
ขอบคุณมากครับ !
...ขอบคุณมากครับ...
แกร๊ก
แกร๊ก

ชั้นเข้าใจความรู้สึกนายดีนะ
แกร๊ก
แต่ว่า
จะว่าไปชั้นท่าทางจะสตาร์ทได้สวยก็เพราะนายเนี่ยแหละ
กรุ๋งกริ๋ง
ไปละนะ
ฮึบ
อะไรน่ะ
← ชนะ
ชินโดคุง...
← ชนะ

ครืด
แต่ชั้นอยากให้ตาเดินหลังเที่ยงเป็นของชั้นอย่างที่ตาหนวดพูดแฮะ
ติ๊ง
ไม่ได้เป็นหมากปิดกระดานสักหน่อย
ไงๆแค่ช่วงพักเที่ยงน่ะ ไม่ได้ให้ความได้เปรียบเสียเปรียบอะไรหรอกน่ะ
หมากปิดกระดาน ?
คิดมากไปเดี๋ยวก็พาลเดินพลาดหรอก
LSU
ตอนแข่งแบบนั้นแหละ พอจบวันแรก เค้าจะไม่เดินหมากตาสุดท้ายบนกระดาน แต่จะเขียนบนกระดาษแทน แล้วก็มาเปิดซองดูกันในวันถัดไป
การแข่งชิงตำแหน่งน่ะ เค้าต้องเดินกัน 2 วัน ใช่มั้ยล่ะ
ชั้นลืมคิดถึงตาเดินก่อนที่จะเข้าพักเที่ยงน่ะ
ตาเดินก่อนเข้าพักเที่ยง ?
อ้าว ชินโดแพ้หรอกเหรอ ?
อย่างชั้นน่ะ จริงๆแล้วอยากให้ช่วงหลังเที่ยงเป็นตาเดินของคู่แข่งด้วยซ้ำไป
ตอนเที่ยงน่ะ ยิ่งไม่ต้องคิดอะไรได้ยิ่งดี! เรื่องพักสมองสำคัญสุด !
LSU
จะบ้าเรอะ เรื่องพรรค์นั้นไม่เห็นจะต้องคิดเลย

เลิกคิดเรื่องแข่งตอนพักเที่ยงซะ เข้าใจมั้ย ?
ที่สำคัญกว่าน่ะ พวกเราต้องสอบมืออาชีพให้ผ่าน
ตอนสอบมืออาชีพรอบจริงน่ะ เค้าให้เวลาร่วม 3 ชั่วโมงเชียวนะ
เธอไปหลงกลเค้าง่ายๆ แบบนั้นได้ไง
นอกจากนั้นต่อให้มีเวลาแข่งถึง 2 ชั่วโมง แต่พอเริ่มแข่งปุ๊บก็แว้บหายไปร่วม 30 นาทีน่ะ นั่นมันแผนทำลายประสาทย่ะ !
บ๊าย บาย
ไปละนะ
ฮึ ไม่ยอมแพ้หรอก !
เอ๋ ?
ชินโดเนี่ย
ก็พรุ่งนี้ชั้นต้องเจอตาหนวดนั่นน่ะสิ
เค้าเล่นโกะข้ามวันกันด้วยเหรอ ?
...เรื่องแค่นี้ยังไม่รู้เรอะ !
วันที่ 2 ?
ติ๊ง
จะได้แฟร์ๆไง
มีซียะ! ที่เค้าเดินกัน 2 วันน่ะ !

...
อัจฉริยะ
?
.....
นั่นมันคือ
"ความเก่ง
ที่อันตราย"
รึเปล่า
ไม่หรอก
ที่ชั้นอยาก
พูดก็คือ
LSU
ที่เป็นหยั่งงั้น
คนแบบ
หมอนั่น
เคาะประตู
ได้แล้ว
แต่จะว่าไป
มันก็ไม่เกี่ยว
กับชั้นละนะ
คนที่
ก้าวหน้า
เกินไปน่ะ
จะสะดุด
ได้ง่าย
ぴゅうプラザ
東京医進学院
市ヶ谷駅
ICHIGAYA STATION
หมอนั่น
ขนาดเรื่องแข่ง
ชิงตำแหน่ง
ก็ยังไม่ค่อย
จะรู้เรื่องเลย
อย่างพวกเรา
ปกติก็ไปฝึก
ฝีมือในร้าน
เล่นโกะกัน
บ่อยๆ
ตาหนวดนั่น
ต้องยกให้แหละ
ก็ร้ายออก
จะตาย
แล้วก็ยัง
กลัวตาหนวด
นั่นด้วย
บ๊าย
บาย
ชินโดไม่เคย
เล่นโกะกับพวก
ผู้ใหญ่ในร้าน
เล่นโกะด้วย
แต่ชินโดน่ะ
เพิ่งจะเข้า
ชมรมโกะได้
แค่ปีเดียว

วันชื่นคืนทุกข์กับการวางโครงเรื่อง (21)

ขยมอตตะ

อ.โอบาตะ
ที่วาด
อิคารุมาดเด็กซ่าส์
และโทยะมาดเท่

กลับขอบเขียนภาพป้าๆลุงๆเหลือเชื่อ (?)

ชอบเขียนรูปคนแก่ครับ

ตอนเขียนอ.ซามะก็ทุ่มสุดตัวมือ

ซามะโอสะออกในรวมเล่ม 6

ได้ที่ 1 ในการประกวดความนิยมตัวละคร

อ.โอบาตะ
ที่วาดภาพซาอิ
หรืออาคาริจัง
ได้น่ารักน่ารัก

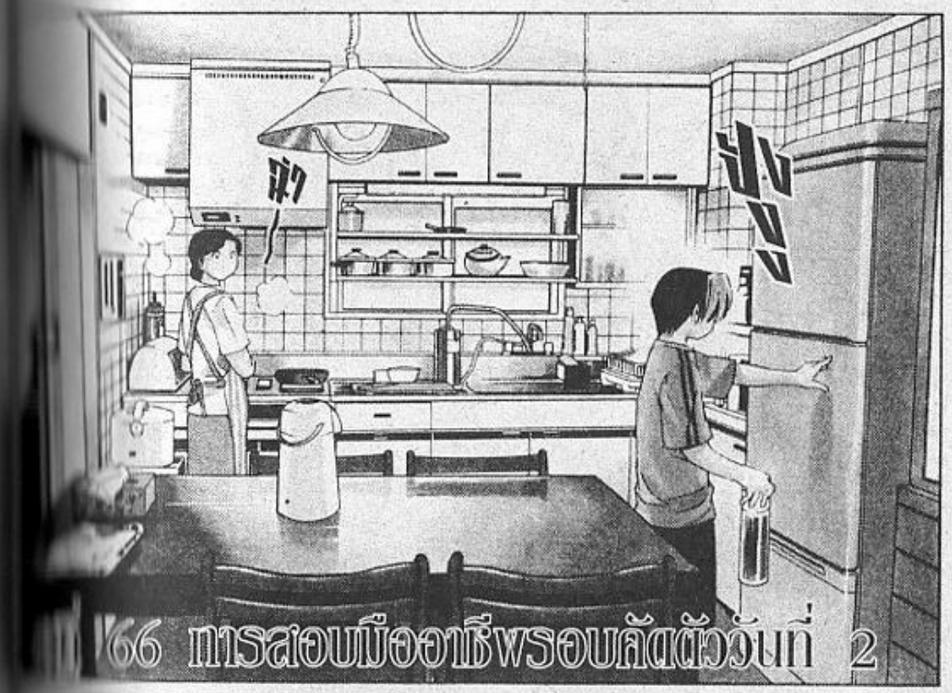
กลับเป็นแฟนของคุณคาเนโกะเหลือเชื่อ (?)

ชอบเด็กคนนี้น่ะครับ

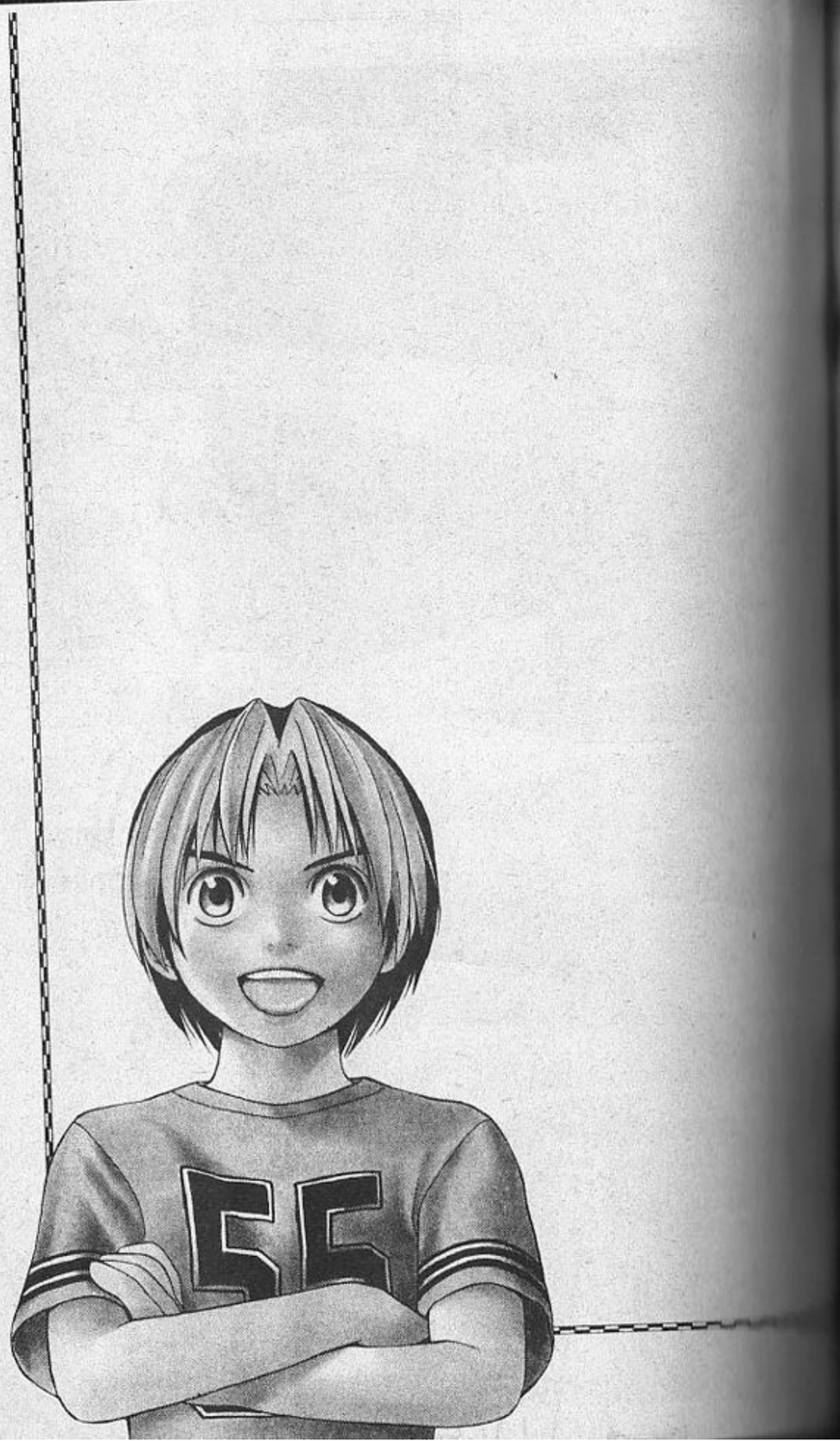
สำหรับผมเค้าอิตมากเลยแหละ

คุณคาเนโกะออกโรงในรวมเล่ม 3

ประกวดความนิยมตัวละครได้ที่ 3!



ตาที่ 66 การสอบมืออาชีพรอบคัดตัววันที่ 2


66

ก็สอบมืออาชีพไง
ฉ่า
ฉ่า ฉ่า ฉ่า
อุ๊ยตายตาย
แก๊ส
มีอาชีพ? นักเล่นโกะมีอาชีพอะไรกัน จะเป็นมืออาชีพเหรอ?
ไม่เห็นลูกเคยบอกแม่เลยนี่
เด็กรุ่นๆผมเค้าเป็นมืออาชีพไปแล้วก็มี
งั้นเร้อ?
พรุ่งนี้!? มันอะไรกัน!? ลูกทำอะไรกันแน่เนี่ย!?

เฮ้อ ชักจะเข้าใจแล้ว ว่าทำไมวายะ ถึงได้อยาก สอบมืออาชีพ ให้ผ่านไวๆ
.....
ปั-บ บ!
แม่อย่า เพิ่งยุ่ง ดีกว่า
วันนี้ เพิ่งแพ้มา ความณ์ไม่ดี นะฮะ
... มืออาชีพ? ...
ทำกับข้าว เสร็จแล้ว เรียกด้วย ล่ะ!
ปั บ ปั บ
.....
ลูก ต่างหากล่ะ จู่ๆมาพูด อะไรตอนนี้
จู่ๆมา สงสัยอะไร ตอนนี้
นี่ๆ ฮิคารุ แม่ไม่ว่าหรอก ที่ลูกจะติดใจ
แม่น่ะ ไม่จำเป็นต้อง รู้หรอกน่า
ถ้าขยันเรียนหน่อย อยากจะไปทำอะไร แม่ก็ไม่ว่าหรอก
แต่ลูกน่ะ สอบปลายเทอม หวิดไม่ผ่าน เชียวนะ

การสอบ
มืออาชีพ
รอบคัดตัว
วันที่ 2

อืม! ไม่เห็นจะเกี่ยว
คู่แข่งวันนี้
ไม่ใช่หมอนั่น
ซักกะหน่อย

...
มอเตอร์
ไซค์

ตาหนวด
นั่นมา
แล้วเรอะ

ติ๊ง

ไงๆอย่า
เข้าใกล้มันละ
เป็นดี

ตรงนี้
ก็ไม่อยู่
แฮะ

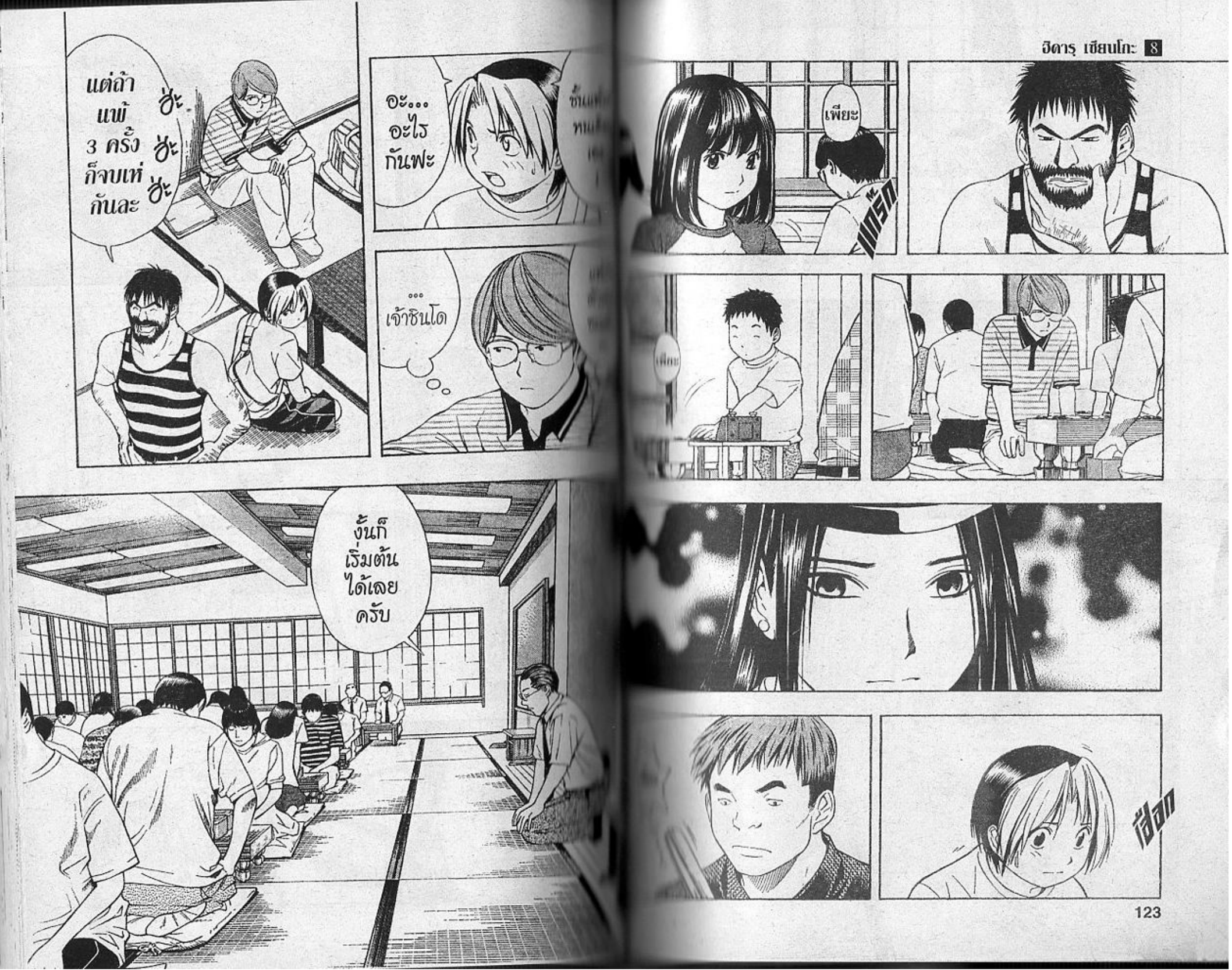
อรุณ
สวัสดี

?

อรุณ
...

งาย

.....


แต่ถ้าแพ้ 3 ครั้งก็จบเห่กันละ
ฮ่ะ ฮ่ะ ฮ่ะ
อะ... อะไรกันฟะ
...เจ้าชินโด
งั้นก็เริ่มต้นได้เลยครับ
เพียะ
แกร๊ก
เฮือก

ฮิคารุ วันนี้ก็ยังไม่หายเกร็ง

เพียะ

เพียะ

เกร็ก

เพียะ

ถ้าจิตใจไม่สงบละก็ การเดิน แต่ละเม็ดๆ ก็จะผิดพลาดไปหมด

จะว่าไป... ครั้งที่... อันนี้... ก็เป็น... เหมือน...

เดินหมาก อย่างที่ เคยเดิน ไม่สำเร็จ

ยิ่งนาน... ยิ่งรุ่ม... จะเดิน... ก็ยิ่งผิด... มาก...

ได้เวลาอาหารแล้ว ขอให้เดินค้างไว้ก่อนครับ

แล้วก็ ห้ามนำอาหาร หรือเครื่องดื่มมา รับประทาน และห้ามสูบบุหรี่ ในห้องแข่ง

เชิญที่ ทางเดิน หรือไม่ ก็ห้อง พักผ่อน

เฮ้ ไปหาข้าวกินกันมั้ย!

ชินโดคุงกินไม่ลงเหรอ?

ชั้นซื้อข้าวกล่องมากินแล้ว

ว้า แล้วกัน

.....

จน
ตรอก
แล้วสิ

...
แพ้แล้ว
ครับ

ไง
เป็นไงมั่ง?
ชั้นชนะ
2 กระดาน
แล้ว

ฟัง
อะไร

ก็วันนี้
สอบมืออาชีพ
ไม่ใช่เหรอ

ช่าง
ชั้น

รอให้จวนเจียนเวลาเริ่มแข่งแล้วค่อยเข้าไป

จะได้ไม่ต้องเจอหน้ากับเจ้าซึบากิ

ชั้นจะ[illegible] ชนะให้ได้ ซักการะ[illegible]

... แน่ๆ

.....

[illegible] แพ้หนึ่ง [illegible] หนึ่ง [illegible] จะหุ่มเต็มมือ

แต่ถ้าเดินอย่างที่เคยได้ ชั้นไม่มีทางแพ้แน่!

[illegible] อย่างที่เคย ...

แบบนั้นน่ะยิ่งเข้าตาจนยิ่งทำได้ยากนะขอรับ

คู่แข่งวันนี้คือฟุคุ

ตอนที่ชั้นแพ้ฟุคุก็ตอนที่เดินกันเล่นๆ แล้วก็ตอนซ้อมมือกันในห้องเรียนแค่ 2 หน

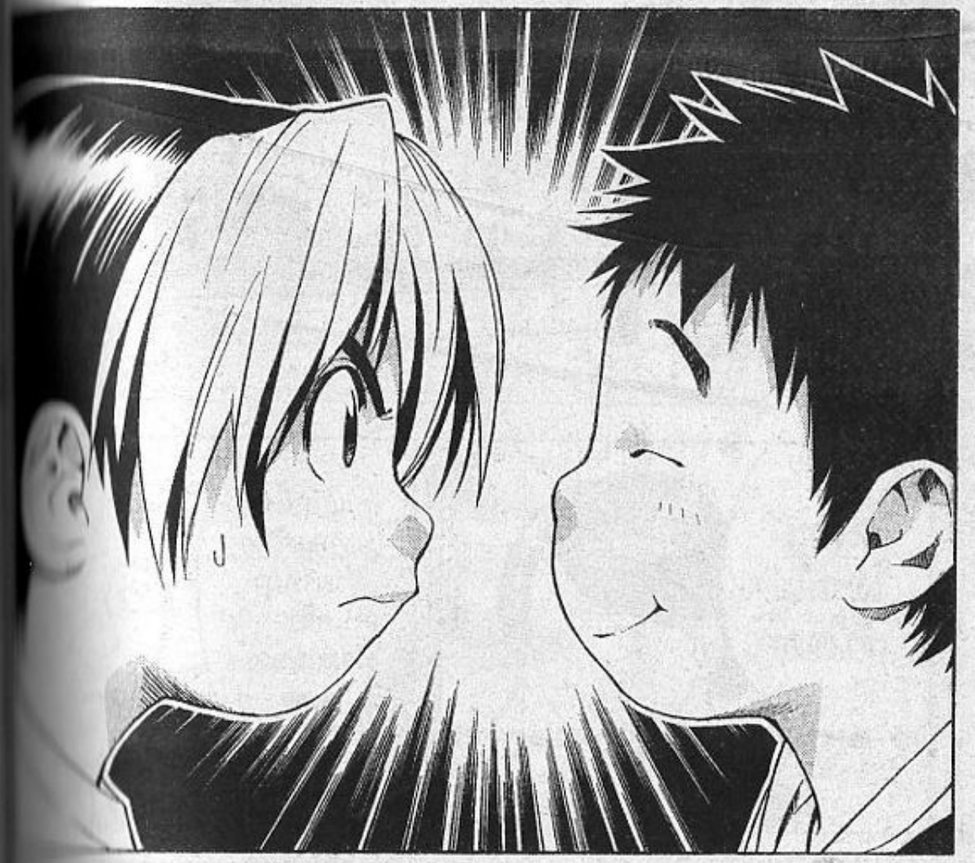
เอี๊ยดดดด

ถ้าทำใจเย็นๆ เดินดีๆได้ [illegible] ต้องชนะฟุคุให้ได้

ฮิคารุแพ้
มาแล้ว 2 ครั้ง
แล้วจะทำ
ได้เหรอ
ติ๊ง
เอาละ
ครืด
ฟิกด

ฉิวเฉียดเลยนะ
อื้อ 'โทษที
เค้าจับเวลากันแล้วนะ
ครับ
ขอคำแนะนำด้วยครับ
ขอคำแนะนำด้วยครับ
ซี้ด
ฮิคารุ
เริ่มได้เลยครับ
!

ตาที่ 67



ทดสอบมืออาชีพรอบคัดตัววันที่ 3

ไม่นึกว่า จะไปไกล ถึงขนาดจะเป็น มืออาชีพ
หนูก็คิดว่า แค่นั้น เหมือนกัน
แล้วพวก อินเซย์ที่อยู่ กลุ่ม 1 ก็เข้า สอบได้หมด โดยไม่ต้อง สมัคร
อินเซย์น่ะ เค้าไม่คิดเงิน ค่ะ
อ๋อ มิน่าล่ะ
ฟังว่า
ไปเข้า
ไปสอบมือ
ตั้งค์หน่อย"
ทำนองนี้
ไง?
เฮ้อ! เด็กคนนั้นยิ่งนาน ก็ยิ่งเลือกทางเดิน ตัวเองตามใจชอบ หนูเองก็ไม่ได้คอยดู ให้ดีด้วย
ตอนนั้น หนูยังนึก เลยว่า แกเอาจริง เอาจังเกิน ไปรึเปล่า ...
จะว่าไปแล้ว เจ้าฮิคารุฝีมือ คงพัฒนาขึ้น ไม่ย่อยละนะ เล่นกันคราวหน้า มีหวังสนุกแน่
ฟังว่า
ไปเข้า
ไปสอบมือ
ตั้งค์หน่อย"
ทำนองนี้
ไง?
แบบนี้ โบราณเค้าว่า ฟ้าผ่าหมา เอ๊ย ฟ้าผ่ากลาง แดด
...หนู ไงๆก็ไม่ เข้าใจค่ะ
ก็ตอนปีใหม่
ไปเที่ยวเมือง
กันหมด
ก็เลยไม่ได้
กับฮิคารุ
เพิ่งรู้นะเนี่ย ว่าฮิคารุ ได้เป็นอินเซย์ พ่อละตั๊กใจ หมดเลย !

แล้วก็ไป
เป็นมืออาชีพ
ไปเลย

...
หมอนั่น
ทำหน้า
ผิดหวัง

เพราะงั้น
ผม
อยากจะ
ตอบโต้
คืนมั่ง

แกเคย
เล่นโกะแพ้
เด็กรุ่นเดียวกัน
หลุดลุ่ย
แล้วก็โดนดูถูก
มาด้วยน่ะค่ะ

ว่าแต่
เจ้าฮิคารุ
ได้อยาก
มืออาชีพ
นั้นล่ะ

ด้วยสายตา
แบบเดียวกับ
ตอนที่ท้าผม
แข่งตอนแรก
ให้จงได้

ผมจะต้อง
ทำให้เขาหันมา
มองผม

แหม
พ่อก็ไม่รู้
หรอกนะ

ก็เลยอยากจะ
มาถามคุณพ่อ
ว่านักเล่นโกะ
มืออาชีพ
มันเป็นยังไง

เค้าก็ไม่รู้อะไร
วงการโกะเหมือน
เห็นบอกว่า
ไปสืบ

กล๊อง

แล้วมาซาโอะ
(สามี)
เค้าว่าไงมั่งล่ะ
?

ลูกอยาก
จะทำอะไรก็
ปล่อยให้
ทำเถอะ

แต่เค้าก็ว่า
ต่อให้เป็นวงการไหน
ถ้าเป็นถึงระดับมืออาชีพ
ไปทำเล่นๆน่ะ
ไม่มีทางได้เรื่องหรอก
เรื่องสอบไงๆ
ก็คงตกอยู่แล้ว

กริ๊บ

กริ๊บ

แต่หนูว่า
ฮิคารุ
แกเปลี่ยน
ไปนะ

การสอบ
มืออาชีพ
รอบคัดตัว
วันที่ 3

เพียะ

แกร๊ก

เพียะ

แกร๊ก

เพียะ

เข้าช่วง
ท้ายเกม
แล้วเรอะ

จะเดิน
ไปจนจบ
กระดาน
มั้ย?

ครับ

นั่น
สินะ

ถึงเวลาอาหาร
แล้วครับ
กรุณาเดินค้าง
ไว้นะครับ

HANES

เพียะ

แกร๊ก

เพียะ

แกร๊ก

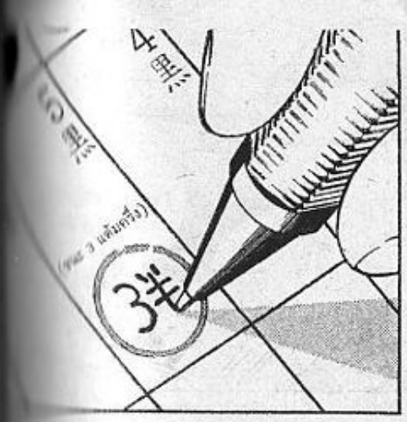
โชคดี
ที่ได้คู่แข่ง
คุ้นเคยกัน
ชิคารุ
เลยเดินได้
อย่างที่เคย

อ้าว ไม่รู้หรอกเรอะ ถ้าแพ้หนนี้ ชั้นร่วงแน่ โชคดีนะเนี่ย ที่ชนะ!
ชนะครั้งนึง? ชินโดคุง แพ้ 2 ครั้ง แล้วเหรอ ?
โทษทีนะ ชั้นจะรีบกลับละ ไม่อยากเจอหน้า เจ้าก๊อดซิลล่าหนวด นั่น
แกร๊ก แกร๊ก แกร๊ก แกร๊ก แกร๊ก
... ฟุคุก็ชนะ 1 แพ้ 2 เหมือนชั้น น่ะสิ
... อื้อ
กึ๊ด...
อื่อ
เมื่อเช้าที่มา ...เกือบสาย ...เพราะงี้เอง เหรอ?
แกร๊ก แกร๊ก
แกร๊ก แกร๊ก แกร๊ก
กำลังเป็นห่วงที่ชินโดคุง แพ้ไป 2 ครั้งแล้ว แต่ก็เห็นเดินได้อย่างที่เคย แล้วนี่นา
50 แต้ม
... ขอบคุณ มากครับ
โอเช ชนะ ครั้งนึงละ!
ขอบคุณ มากครับ
ชนะ แล้ว

พรุ่งนี้ก็จะมา
ฉิวเฉียดแบบนี้
อีกเหรอ?
พรุ่งนี้เช้า
เค้ามีจับ
สลากด้วย
นะ
รู้แล้ว
น่า

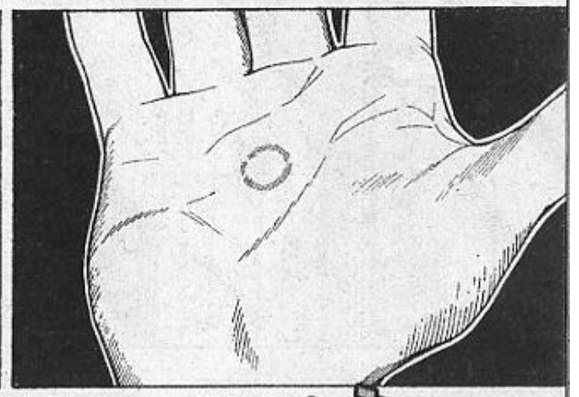
มิน่า เค้าถึง
ให้คนชนะ
เป็นคนลงสมุด
ว่าใครแพ้
ใครชนะ

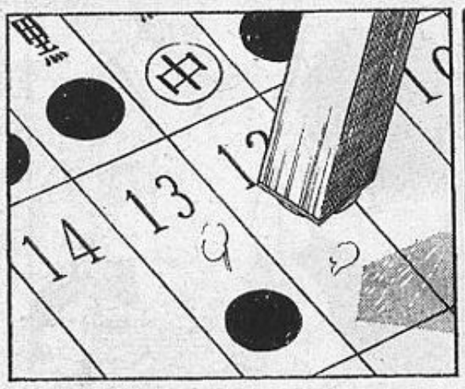
แพ้แล้ว
ต้องมาปั๊ม
ดาวดำเอง
มันก็เสีย
ความรู้สึก
อะนะ
ฟุด
...ฟุด
...ใหม


3ช่อง

แล้วก็
อีกดาว

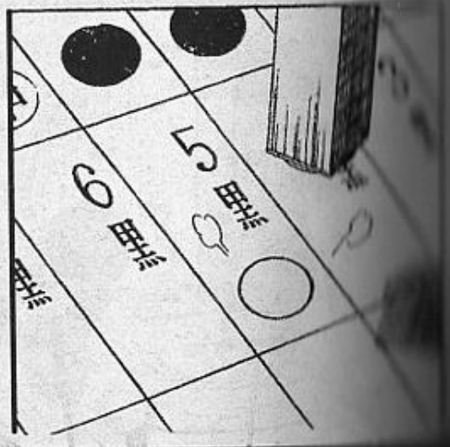
ฮิ
ฮิ

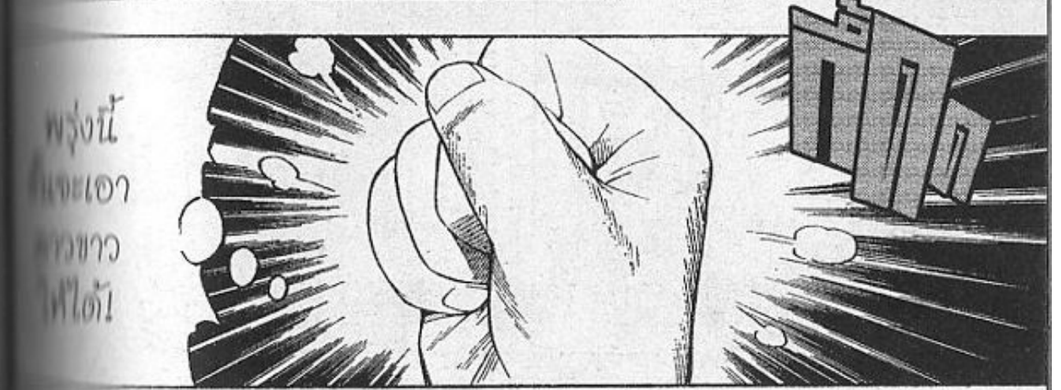



14
13
12

.....
แกร๊ก
.....

แล้วก็
ดาวขาว
ของชั้น
แกร๊ก


6
5


พรุ่งนี้
ก็จะเอา
ดาวขาว
ให้ได้!

พรุ่งนี้ก็
เปลี่ยนแปลง
ที่แพ้ไป
2 กระดาน
ไม่ได้...

เพียะ
เพียะ
แกร๊ก
ฟู่
แกร๊ก
เพียะ
เพียะ
แกร๊ก
ได้แค่นี้แหละ
...ยอมแพ้

ไม่หรอกครับ ขอบคุณมาก
'โทษทีนะ เลยไม่ได้ช่วยการเรียนรู้อะไรพวกเธอเลย
ท่าทางจะแค่พูดเอาใจละนะ
คงจะไม่ใช่มืออาชีพหรอกนะ
พวกเธอ
เด็กพวกนี้เป็นใครน่ะ
เฮ้ ขนาดคุณชินงูจิยังแพ้เลย
วายะ จบแล้วใช่มั้ย? ไปกันรึยัง
แกร๊ก
อื้อ
แกร๊ก
แกร๊ก
ถ้าเดินปิดมุมตรงนี้ ผมเองก็คงแย่เหมือนกัน
งี้นี่เอง
ไปที่ร้านเล่นโกะนี่หน่อยสิ ชั้นเขียนแผนที่ให้แล้ว
รอเดี๋ยว
อ๋อ เป็นแค่อินเซย์น่ะครับ บางทีเราก็มาเรียนรู้ด้วยการเดินตามร้านเล่นโกะนี่แหละ
ชั้นเองก็มีคนรู้จักเป็นนักเล่นโกะมืออาชีพ เคยกินเหล้าเล่นโกะด้วยกัน
ฮืมม์
"คุณชินงูจิ นี่ถ้าการสอบมืออาชีพไม่จำกัดอายุแค่ 30 ปี ฝีมือขนาดคุณสอบผ่านแน่ครับ น่าเสียดายแทน"

อยากเดิน
กับคนเก่งๆ
ไม่ใช่เรอะ

ขอบคุณ
มากครับ

เล่นตาม
ร้านเล่นโกะ
มันก็ได้ฝึก
อยู่หรอก
แต่เหม็น
บุหรี่
ชะมัด

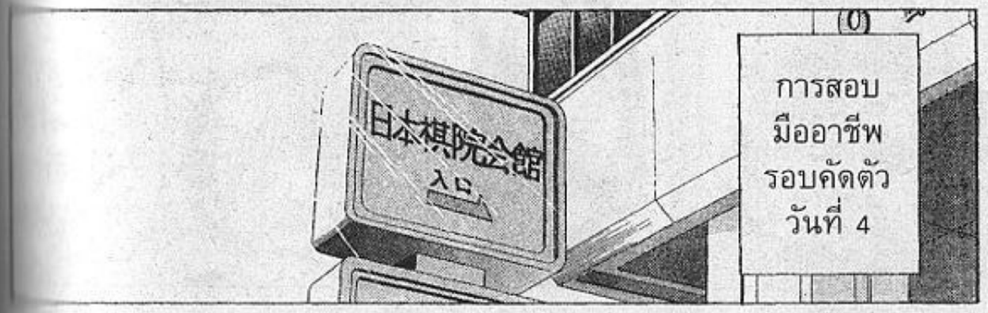
ไปเล่น
บ้านชั้นมั้ยล่ะ
วายะ

นี่คุณอิสึมิ
ไปแวะสมาคม
กันหน่อย
ดีกว่าน่า

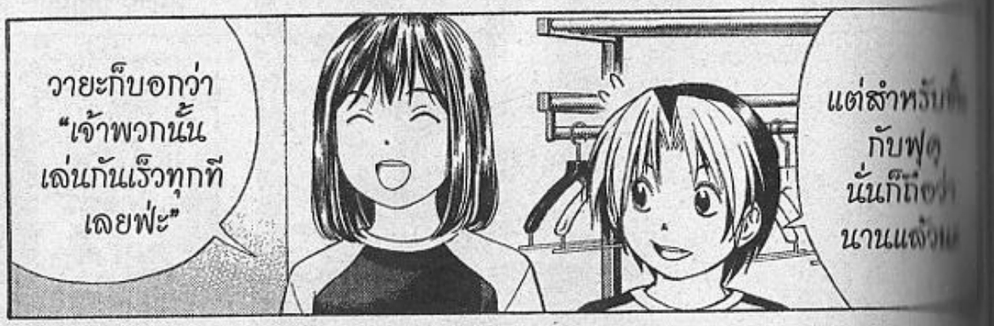
สมาคม?
อ๋อ ไปดูแข่ง
คัดตัว
มืออาชีพ
เหรอ

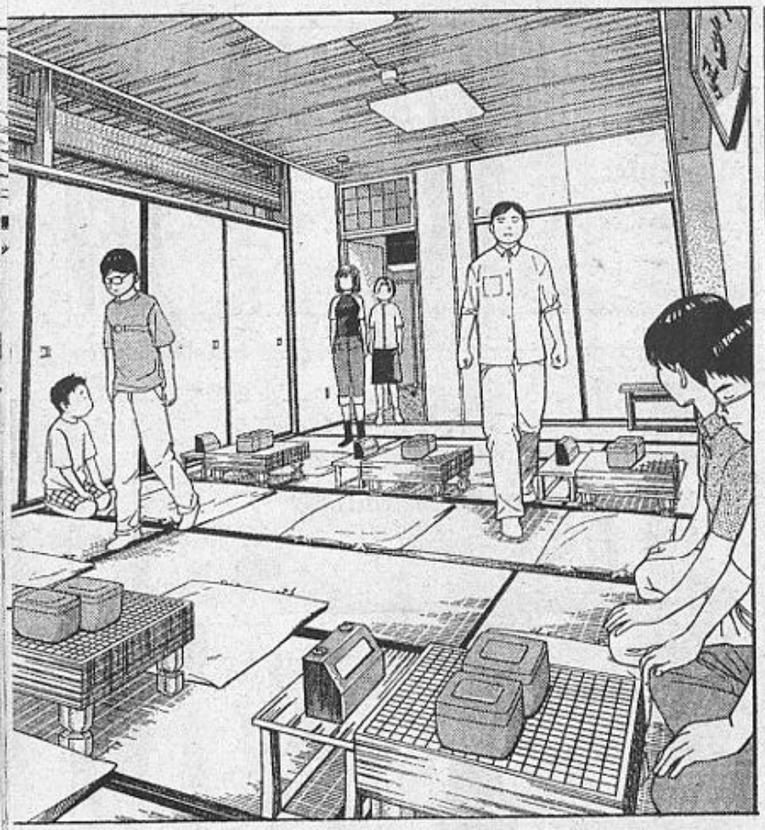
วันนี้
วันที่ 3
แล้ว
ใช่ม้า

อยากรู้ว่า
เจ้าชินโดมัน
ชนะผ่านเครื่อง
3 ครั้งรึยังน่ะ



เอ๋!?
เมื่อวานคุณอิสึมิ
กับวายะมาเหรอ
!?


วายะก็บอกว่า
"เจ้าพวกนั้น
เล่นกันเร็วทุกที
เลยฟะ"
แต่สำหรับ
กับฟุ
นั่นก็ถือว่า
นานแล้ว



พวกชนะ
3 ครั้ง
กับพวกแพ้
3 ครั้งไป
กันหมด
แล้ว

วายะเค้า
บ่นอุบเลยนะว่า
"เจ้าเซ่อชินโด
ทำอะไร
ของมัน!"

ไม่ใช่แค่
ชินโดหรอก
ชั้นก็แพ้ 2
ฟุคุก็แพ้ 2 เสียง
จริงๆเลย

อรุณ
สวัสดี์
อรุณ
สวัสดี์

ทั้งๆที่
พวกอีจิม่าคุง
ชนะ 3 รอบ
ไปแล้ว

อ๊ะ จริงสิ!
ซึบากิล่ะ
!?

ตาหนวดนั่น
ชนะ 3 รอบ
ลอยลำเข้ารอบ
ไปแล้ว
อ๊ะ
หมอนั่น
ไม่อยู่สิน่ะ
เฮ้อ

เค้ารอดักเธอ
อยู่รอบจริง
โน่นแหละ

รู้แล้วน่า

ถ้าใครจับสลาก
ได้ชื่อคนที่เคยแข่ง
กันมาก่อน
กรุณาบอกด้วย

แล้วเรา
จะให้จับ
สลากใหม่

ถ้าเจอ
คนที่แพ้
2 ครั้ง
เหมือน
กัน

ฝ่ายใด
ฝ่ายหนึ่ง
ก็ต้องไป

งั้นจะเริ่มจับ
สลากจับคู่
แล้วนะครับ

งั้น
เชิญ

คนที่ถูก
เรียกชื่อ
กรุณาเดิน
ออกมา
จับสลาก
ข้างหน้า

ขอแซวซักกะนิด

● สมาคมโกะญี่ปุ่นชั้น 2 ●

HIKARU NO GO

ห้องนี้เป็นที่ให้คนทั่วไปมาเล่นโกะได้เหมือนร้านเล่นโกะ
บางวันมีเปิดสอนให้คนฝีมือระดับดิวแรกๆ
หรือคนเริ่มหัดด้วย

ชั้น 1 ชั้น 2 ชั้น 3 สามารถเข้าได้ตามสบาย
ลองแอบเข้าไปดูหน่อยว่า
เหมือนในการ์ตูนฮิคารุก็สนุกดีนา

ตอนที่ 68
การสอบมืออาชีพรอบคัดตัววันที่ 4
และแล้ว...

เพียะ

แกร๊ก

เพียะ

!

แกร๊ก

เพียะ

แกร๊ก

เพียะ

ได้แค่นี้ละครับ

เอาละ

คู่แข่งของฮิคารุเป็นเด็กอินเซย์กลุ่ม 1 ที่ลำดับต่ำกว่า

เพียะ

ดูจากตาที่เดินเมื่อกี้

นั่น

แหละ

ถ้าเดินได้แบบนี้
ซะตั้งแต่วันแรก
ก็สบายไปแล้ว

เกร็ก

เกร็ก

ต่อไป
แหยงอีตา
หนวดนั่น
ซะนี่

ฟุดุ
ก็ชนะ
แฮะ

ช่วยปั๊ม
ให้ชั้นด้วย
ได้มั้ย
?

ฮื่อ
ชนะกลาง
กระดาน
น่ะ

โชคดี
ไ~ป

พรุ่งนี้เรา
ต้องเจอ
กันเองรึเปล่า
ก็ไม่รู้

คนเล่น
ก็ลดลง
ไปอีก

ตึกตัก

ไปดูคน
ที่ชอบเล่น
อยู่หน่อย
ดีกว่า

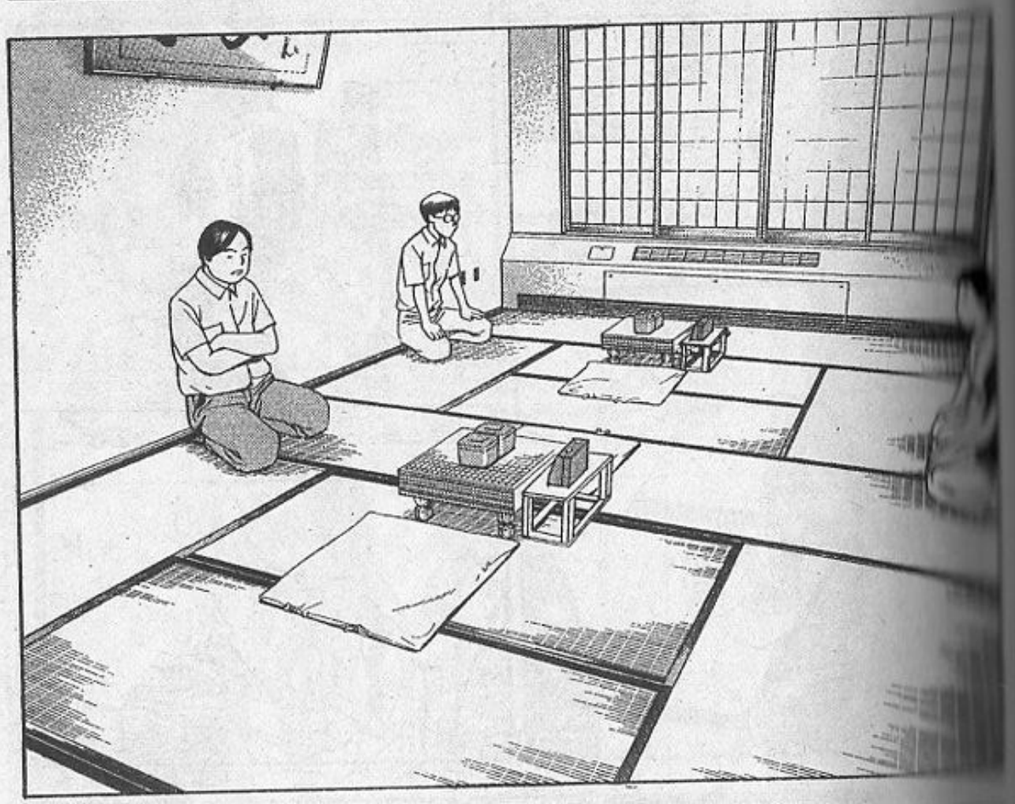
...
จวนถึงวัน
สุดท้ายของ
รอบคัดเลือก
แล้วสิ

พรุ่งนี้
ก็

ต้อง
ให้ได้
ดาวขาว

สมาคมโกะญี่ปุ่น
日本棋院会館
วันสอบ
มืออาชีพ
รอบคัดเลือก
วันที่ 5
(วันสุดท้าย)

...
อรุณ
สวัสดี
อรุณ
สวัสดี



อรุณ
สวัสดี

เหลือ
2 กระดาน...
ต้องวัดดวงกัน
แล้วสิ

ชนะ 2
แพ้ 2
มี 5 คน
...

ทุกคนมากันหมดแล้วใช่มั้ย

B !

B

ผมได้ B

ชื่อฉะ ?

ฮิราบายาชิครับ

เอ่อ ฟุคุอิคุงกับฮิราบายาชิคุง

งั้นเราจะจับสลากจับคู่กันเลยนะครับ

ฟุคุอิคุงกับชินโดคุงเคยแข่งด้วยกันตอนวันที่ 3 ยังมีใครเคยแข่งกันมาก่อนรึเปล่าครับ? ไม่มีใช่มั้ย?

งั้นถ้าฟุคุอิคุงจับสลากเจอกับชินโดคุงก็ให้จับใหม่อีกครั้ง

A ต่ะ

เกลียด

A

.....

A ครับ

A

คุณนาเสะ กับมัทสึอุระ คุง...

ชินโดคุง ไม่มีคู่แข่ง ให้ชนะผ่าน

ชนะ ผ่าน ...

โชคร้ายตะหาก! ฮิคารุน่ะ ควรจะได้แข่ง มากกว่านี้ยิ่งมาก ก็ยิ่งดี!

นี่กลับ ชนะผ่าน !

.....

เนี่ย แล้วก็ต้อง เจอตา หนวดนั่นอีก ใช่มั้ยล่ะ !?

ยังมีเวลา อีกเดือนนึง กว่าจะถึง แข่งจริงน่า

โชคดีจริงว้อย ไม่ต้องแข่งก็ชนะ เข้ารอบ !!

ยะโฮ—!

ซะ เมื่อไหร่ล่ะ ขอรับ !

ต้องฝึก พิเศษ ฝึกพิเศษ อีกเยอะ !

ฝึก พิเศษ!? ฝึกยังไง!

กลับบ้าน แล้วค่อย คิด

ตอนนี้ เลยดิขอรับ คิดซะ ตอนนี้เลย

รำ คาญ จริง วุ้ย

อิ๊ะ วันนี้ที่นี่เค้ามี ชั้นศึกษาโกะ ของโมริชิตะ 9 ดั้งนี่นา

ขี้เกียจ กลับบ้าน เทียวไป เทียวมา

กินแฮม เบอร์เกอร์ พลาง

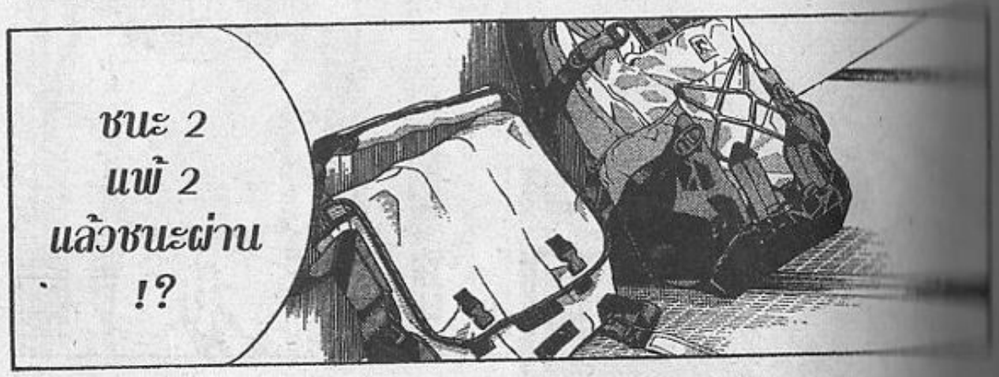
เล่น กะกะดาน แม่เหล็กนี่ ไปพลางมะ

เ-ย้ เล่นจ้า เล่น♡

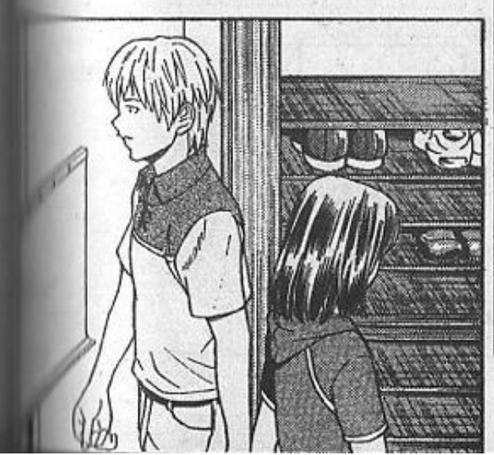
ครืด
ติ๊ง
ถ้าชนะ เข้ารอบมา ก็ต้องยัง อยู่แข่งวันนี้ วันแข่งรอบ คัดตัว วันสุดท้าย
พวก ชินโดกับ พวกที่ แพ้ 2
ทั่ก
แต่ถ้าแพ้ ครบ 3 ครั้ง ก็ตกรอบไป ตั้งแต่เมื่อวาน วันนี้ก็คง ไม่มาละนะ
ถ้าสอบตก หมอนั่น อาจจะไม่โผล่ มาชั้นศึกษาโกะ ด้วยก็ได้

คนที่เล่นอยู่
มีฟุคุ นาเสะ
กับพวกคนนอก
เจ้าชินโดตกรอบ
ไปแล้วเรอะ
!?
จั๊ก จั๊ก

!
เฮ่ เฮ่


ชนะ 2
แพ้ 2
แล้วชนะผ่าน
!?

หลุดมา
เข้ารอบ
จริงได้
แบบร่อแร่
เรอะ
ฝีมือ
ขนาดนาย
ตอนนี้
ชั้นว่าน่าจะชนะ
รวด 3 รอบ
ได้แท้ๆ
แหม ก็เจ้า
ก็อดซิลล่า
หน้าหนวด
นั่น...
ก็อดซิลล่า
หน้าหนวด
?



แล้วก็
เลยแพ้
กราวรูด!?
บ้าป่าววะ
!

ในหัวมัน
ขาวจ๋องไปหมด
คิดอะไร
ไม่ออก

งั้นชั้นไป
ร้านเล่นโกะกับ
คุณอิสึมิเที่ยวนี้
นายก็ไปด้วยสิ

อื้อ
เพิ่งเล่น
เสร็จ

ร้าน
เล่นโกะ
?

ชินโดคุง
รอบ
คัดตัว
เป็นไงมั่ง
?

ไปเจอคู่แข่ง
หน้าเหมือน
ก๊อดซิลล่าหน้า
หนวดนั่นไง

ก็
ตะเกียกตะกาย
เข้ารอบได้
ละฮะ

ดีใจด้วย
!

ไปดูหน่อยมั้ย
ว่าฟุคุกับนาย
เป็นไงมั่ง

หนูเหรอ

ชนะ
ละ

เดี๋ยว
จะกลับ
แล้ว

ฟุคุล่ะ
!?

อื้อ

ครั้ก
กลับก่อนละคร้า-บ
ขอดูผังการสอบหน่อยสิครับ
ครับ
เอ่อ ถ้าจำไม่ผิด รู้สึกจะชื่อชินโด
ชนะ 2 แพ้ 2 ชนะผ่าน? แบบนี้ไม่ค่อยสวยนา
ชินโดคุงเหรอครับ? เค้ามีอะไรเหรอ?
ชนะแล้ว!
แจ๋ว
วายะคุง
ฟุคุ! เป็นไงมั่ง?
เดินได้ดี เป็นตัวอย่างได้เลยเชียวละ
คร้า-บ
วายะ! พวกเธอทำอะไรอยู่

เพิ่งสอบมืออาชีพครั้งแรก อาจจะยังเกร็งๆอยู่มังครับ

เกร็งเรอะ ฟังแล้วน่าสังเวชนา

แล้วฝีมือเป็นไงมั่งครับ ?

ก็เข้าขั้นทีเดียวละครับ

ดูเป็นเด็กซนๆธรรมดา แต่กลับเดินได้ดีเกินคาด

หลังจากนี้คิดว่าจะเปลี่ยนมั้ยครับ ?

แกรก แกรก

เปลี่ยน? อืมม์ น่าสนใจนะครับ

มันก็ขึ้นอยู่กับตัวเค้า

แต่ความเป็นไปได้ก็มีแน่

...อืมม์

แต่... โทยะ อากิระน่ะตั้งแต่เปิดตัวเป็นมืออาชีพก็ชนะลอยลำรวดเดียว 8 ครั้งเข้าไปแล้วนา

เพียะ

โทยะคุงเหรอครับ ?

อ๋อ ไม่มีอะไรหรอกครับ

ผมแค่คิดว่า เค้าเทียบไม่ได้เลยกับ โทยะ อากิระ ...
ติ๊ง
แต่ก็นั่น ละนะ
เพียะ
ครืดด
อย่างน้อย ก็ผ่านรอบ คัดตัวเข้า มาได้

ครั้งนี้จะ ต่อหมากให้ 2 เม็ดเป็น ครั้งสุดท้าย แล้ว
ฝ่ายถือหมากดำจะเริ่มเดินโดยไม่วางหมากต่อ
ลูก ฝีมือ ถึงขั้น แล้ว
ตั้งแต่ วันพรุ่งนี้ ให้เดินโจเซ็น* ได้เลย

ตาที่ 69 ฟอร์มทีม!

อิโกะเอม่อน

ชินโด
นายไม่เคยเล่นโกะ
กับพวกน้าๆลุงๆ
ในร้านเล่นโกะ
เลยเรอะ
?

อะไร
ว้า

กะ...
ก็ไม่เคย
เดินเองหรอก
เคยแต่ดูคนอื่น
เค้าเล่นน่ะ

คนเดินน่ะ
ซาอิ

ไม่สนุก
เหรอ
?

เพียะ

เพียะ

เพียะ

เตรียมสูด
ควันบุหรี่
ไว้ละ

道玄坂

รู้แล้ว
น่า

คุณอิสึมิ
ไม่ไป
ชั้นเรียนโกะ
เหรอครับ
?

ครับ

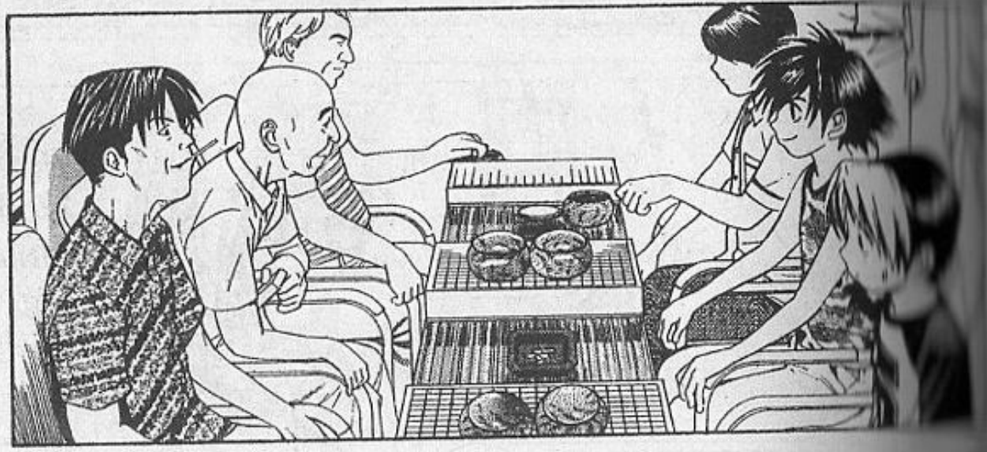
พวกผม
อยากจะเล่นกับ
คนที่เก่งที่สุดของ
ที่นี่หน่อยฮะ

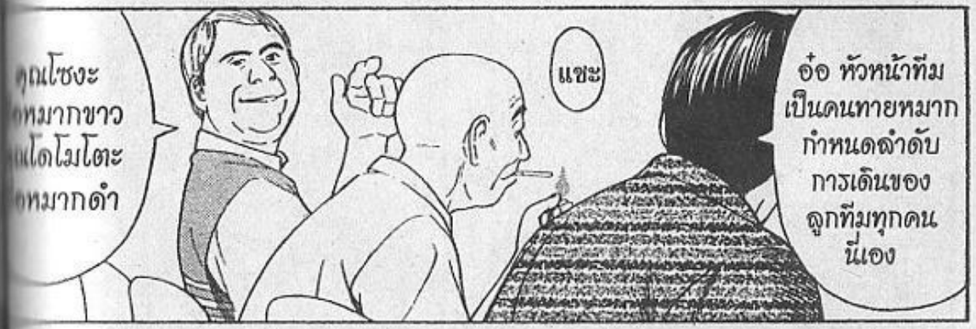
ตึกตัก

ฮึ
พูดอะไรซี้ซั้วตามใจชอบ
ว้าว
ชักจะสนุกขึ้นมาแล้วสิ!
ใช่ม้า? อย่าแพ้เค้าละชินโด!
ขอชั้นเล่นด้วยคน
เล่นเป็นทีมก็สนุกดีนี่นา
ไชโย!
นี่คุณ
ถ้าพวกเธอชนะ ก็เล่นฟรี ไม่คิดตังค์เอ้า
จะทำให้เจ้าพวกนี้ต้องล้างเม็ดหมากให้ได้
ขอชั้นร่วมด้วยคน
คร้าบ!
แล้วก็จ่ายตังค์มาด้วย!
แต่ถ้าพวกเธอแพ้ละก็ ต้องล้างเม็ดหมากทั้งร้านให้ชั้นนะยะ!
จะเก่งแต่ปากรึเปล่า ลองเล่นกันดูก็รู้
บอกก่อนนะ ชั้นเกลียดเด็กปากกล้าที่สุด
ผมอยากจะเล่นกันเป็นทีมน่ะ
ก็ได้ฮะ แต่รอให้ครบ 3 คนก่อนได้มั้ย?
เดินกับชั้นก็แล้วกัน รับรองว่าไม่น้อยหน้าแน่
แบบนี้สนุกกว่าต่างคนต่างเล่นใช่มั้ยล่า
คุณอิสึมิเป็นหัวหน้าทีม! ผมเป็นมือ 2! ชินโดเป็นมือ 3!

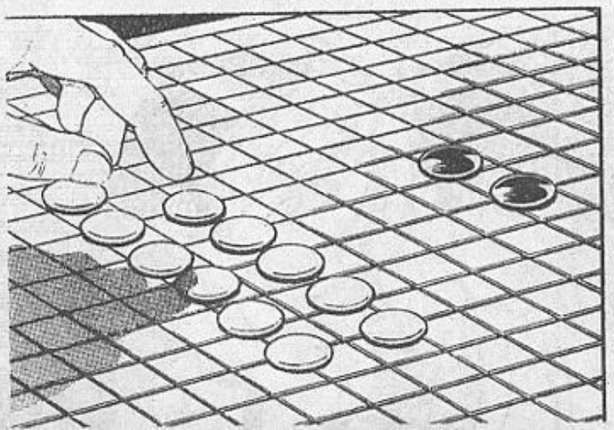
คุณโซงะจะเป็นหัวหน้าทีมมั้ยล่ะ
ให้มาสเตอร์เป็นดีกว่า
เล่นกันตรงนี้เป็นไง

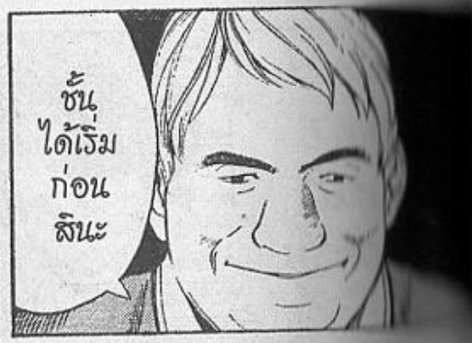
มีอะไรกันน่ะ?



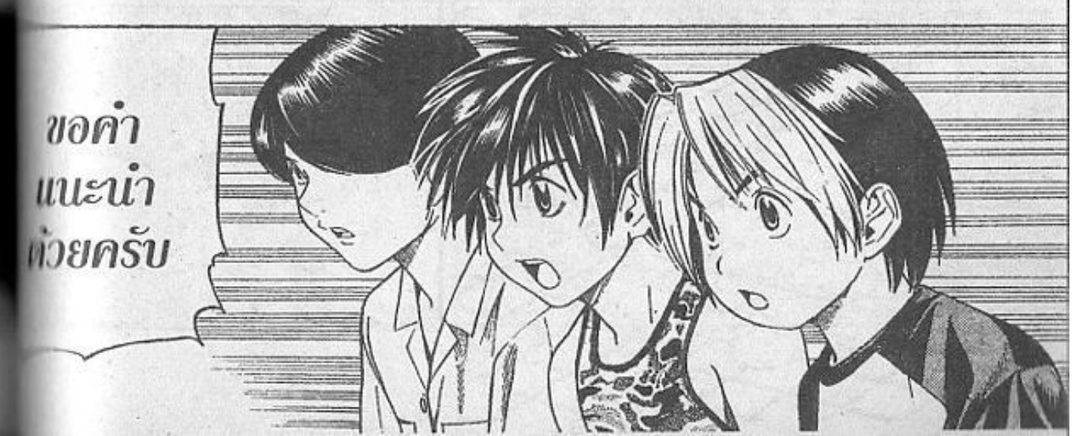

คุณโซงะ
หมากขาว
โดโมโตะ
หมากดำ
แซะ
อ๋อ หัวหน้าทีมเป็นคนทายหมากกำหนดลำดับการเดินของลูกทีมทุกคนนี่เอง

ไม่ยักกะรู้แฮะเคยแต่เล่นแข่งเดี่ยวๆ
แกรก




ชั้นได้เริ่มก่อนสินะ

ไม่ได้เล่นเป็นทีมซะนานเชียว! ทั้งตอนที่อยู่ชมรมโกะทั้งวันนี้
เราก็เป็นมือ 3 ตลอดเลยแฮะ!


ขอคำแนะนำด้วยครับ

หึ หึ

ขอคำแนะนำด้วยครับ

ฮึ
คงเป็นเด็ก
รมโกะม.ต้น
ไหนซักแห่ง
ล่ะสิ

แต่มีแก่
กว่าเพื่อนอยู่คนนึง
ท่าจะเป็นเด็กจาก
โรงเรียนสอนโกะ
ที่ไหนซะล่ะมั้ง

เพียะ

เพียะ

แกร็ก แกร็ก

ฮึ่ม

เพียะ

ไม่เป็นไร ทำใจเย็นๆ
เล่นไปเรื่อยๆ
ไม่แพ้ลุงคนนี้อยู่แล้ว

ก่อนอื่น
มือ 3 อย่างนี้
ต้องเอาชนะ
ให้ได้สักครั้ง!

...
แพ้แล้ว
ครับ

...
แพ้แล้ว
ครับ

...
แพ้แล้ว
ครับ

...
มาสเตอร์
ยังแพ้

นี่ขนาด
เค้าเคยเล่น
ต่อ 2 เม็ด
เอาชนะ
มืออาชีพ
ได้เชียวนะ

พวกเธอ
เป็นใคร
...

เมื่อกี้
แค่ซ้อม
มือ

จากนี้ไป
จะเอาจริง
ละนะฮะ

แกร๊ก

จากนี้ไป ?

อะ

คือเจ้าหมอนี่ไม่เคยเล่นโกะกับผู้ใหญ่มาก่อน ก็เลยให้แข่งแบบเสมอกันให้ก่อน

คุณคาวาอิยังไม่มาอีกเรอะ ?

ยังเลย

ขอคำแนะนำด้วยครับ

เอ้า เซ็ญน้ำๆลุงๆ วางหมากต่อ 2 เม็ด จะเอาจริงกันละ !

วางหมากต่อ 2 เม็ด ?

ถ้าพวกเราชนะก็ได้เล่นฟรี! แต่ถ้าแพ้ก็ล้างเม็ดหมาก! โอเค้♫

นายตั้งใจจะแข่งแบบวางหมากต่อ 2 เม็ดแต่แรกแล้วสิ

แหงสิ ก็พวกเราเป็นอินเซย์นี่นา

ขอคำแนะนำด้วยครับ

....

ขอคำแนะนำด้วยครับ

อินเซย์ !?

จอกแจ๊ก

เพียะ

เสียดาย แทนโองาตะ จริงจริ๊ง พับแผ่

ครืด

ติ๊ง

ดุบาวาระ เนี่ย เหนียว จริงๆนะ

ลงท้าย ดุวาบาระ ก็เป็น ฝ่ายชนะ

ก็แข่งซิ ตำแหน่ง ฮ่งอินโบ ไง

แต่ไม่ช้าไม่นาน โองาตะคงคว้า ตำแหน่งได้ ซักตำแหน่ง ละน่า

ครืด

ไฟมันแรง ไม่เท่ากัน

เจ้า แล้วคุณ เป็นคน ขับแท็กซี่ ไม่ทำงาน รึไง ?

เสี้ยะ ฮ่ะ ฮ่ะ

เมื่อวาน คุณก็มา ไม่ใช่เหรอ คุณ คาวาอิ

โฮ้ย ผมมัน พนักงาน บริษัท จอมอู้ อยู่แล้ว

อือ ?

เกร๊ก เกร๊ก เกร๊ก

มีพวก อินเซย์ มาแน่ะ

อินเซย์ !?

คุณ คาวาอิ !

... 51 เม็ด !

เอาละ! ชนะ 3 แต้ม

ชั้นชนะ ชินโด ก็ชนะ

ไชโย! ได้เล่นฟรีแล้ว!

เล่นฟรี?

เจ้าพวกนี่ทำอะไรของมันน่ะ!?

แพ้แล้วครับ

เมื่อกี้แค่ศึกลองเชิงวางหมากต่อเม็ดเลยละกันนะตานี้เอาจริงแล้ว

วายะ!?

เดี๋ยว วายะ! วางหมากต่อ 3 เม็ดน่ะมันหนักไปนะประมาทพวกเค้าเกินไปหน่อยแล้ว!? ฝีมือพวกนี้เค้าไม่เบาเลยนะ

ไม่ได้ประมาทหรอกน่า!

คุณอิสึมิก็ชนะ! ชนะครบ 3 คนแล้ว!

พวกเราจะสอบมืออาชีพกันอยู่แล้ว!

ถ้าไม่ปลุกไฟให้แรงเต็มที่ละก็ไม่มีทางผ่านได้หรอก!

งั้นก็

ทีนี้

นั่นน่ะสิ แค่พวกลุงๆ ร้านเล่นโกะต่อหมาก 3 เม็ดยังปราบไม่ได้ก็แย่เดะ

หนอยไอ้เด็กนี่

อะ... อะ... อื้ม
อย่า ให้แพ้เค้า นะเฟ้ย! มือ 3 !
ขอคำแนะนำ ด้วยครับ !
เล่ม 8 การสอบมืออาชีพรอบคัดตัววันที่ 4 และแล้ว...
จ๊าก
เอ้า นี่แน่ะ
ก็นี่ไง
คุณเล่น แทนผม ดีกว่า
คุณคาวาอิ เปลี่ยนตัว หน่อย
ได้เลย
กึบ
มันจะจองหอง พองขนเกินไป แล้วเฟ้ย!
เหวอ
เหวอ
แว้ก
ขยุก
ขยุก
โอเค วางหมาก 3 เม็ด เอาจริง เลย
ถ้าต่อ 3 เม็ด ยังชนะได้ ก็ชนะให้ดู หน่อยซีฟะ !
กึบ
ยังต้อง ล้างเม็ดหมาก ให้เค้าด้วย ทุกคนรู้ รึเปล่าเนี่ย
ถ้าเกิดแพ้ ไม่ใช่แค่ต้อง จ่ายค่าเล่น ทั้งหมด เท่านั้นนา

ช่วงซ้อม!

ทะ...ท่านนิกไก... เอ่อ... นายท่าน... เอ๊ย ไม่ใช่...

เชียะ

ไอ้บ้า

บ้าป่าวฟะนายน่ะ

ซ้อมกี่ครั้งยังให้มีพลาด!!

หัดจำให้เหมือนกับจำบันทึกโกะไม่ได้รึไงห๊า!

อูย

ลดบทพูดของชินโดคุงหน่อยดีมั้ย

บท

ผิดนิดผิดหน่อยปล่อยเค้าเหอะ

แล้วก็เร็วๆหน่อยชั้นคอยออกโรงอยู่นา

ชั้นเป็นตัวเอกเฟ้ยไม่ยอมให้ใครเล่นชุ่ยๆหรอก

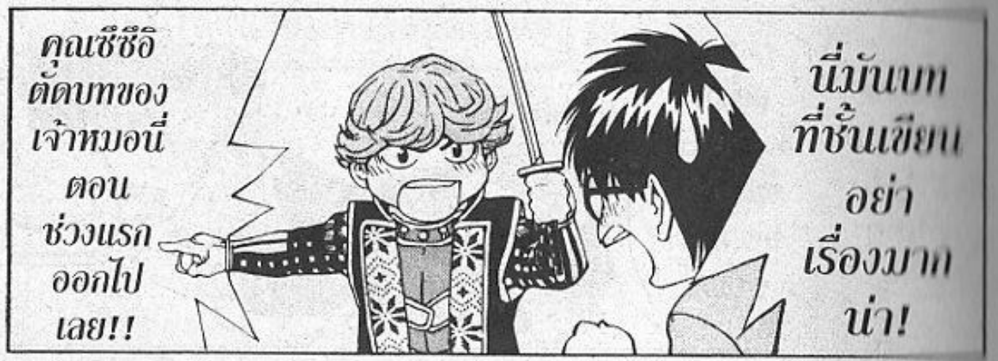
ใครกันแน่ฟะตัวเอกน่ะ!?

ก็ต้องโนบุนากะแหงๆอยู่แล้น! มิตสึฮิเดะน่ะไสหัวไปไกลๆเลย

เชี้ย

แก๊

พอทีน่า!



ผู้แสดงนำ/คางะ เท็ตสึโอะ-มิทานิ ยูคิ บท/ซึซึอิ คิมิฮิโร่

ตำนานแห่งวัดฮอนโนจิ

พบได้ในฮิคารุ เซียนโกะเกมอัจฉริยะ รวมเล่ม⑥

NATION EDUTAINMENT
CO., LTD.

ในที่สุดฮิคารุก็ก้าวสู่เวทีการสอบมืออาชีพรอบคัดตัว ในรอบคัดตัวที่เพื่อนพ้องลิเบเซย์กลายมาเป็นคู่แข่งที่ต้องห้ำหั่นกันเอง แถมมีบุคคลภายนอกร่วมผสมโรงด้วย ฮิคารุต้องเจอศึกหนักเพราะจุดอ่อนที่ตัวเองคาดไม่ถึง...!? ซาอิเองก็ได้โอกาสออกมาโชว์ฝีมือ ศึกชิงตำแหน่งอันเร่าร้อนของนักเล่นโกะ ระดับท็อปที่คลาดสายตาไม่ได้!!

ISBN 974-392-336-5

9 789743 923364

HIK-008 35 บาท

Thai language edition.
For distribution and sale in Thailand only.
จัดพิมพ์เป็นภาคภาษาไทย เพื่อจำหน่ายภายในประเทศไทยเท่านั้น