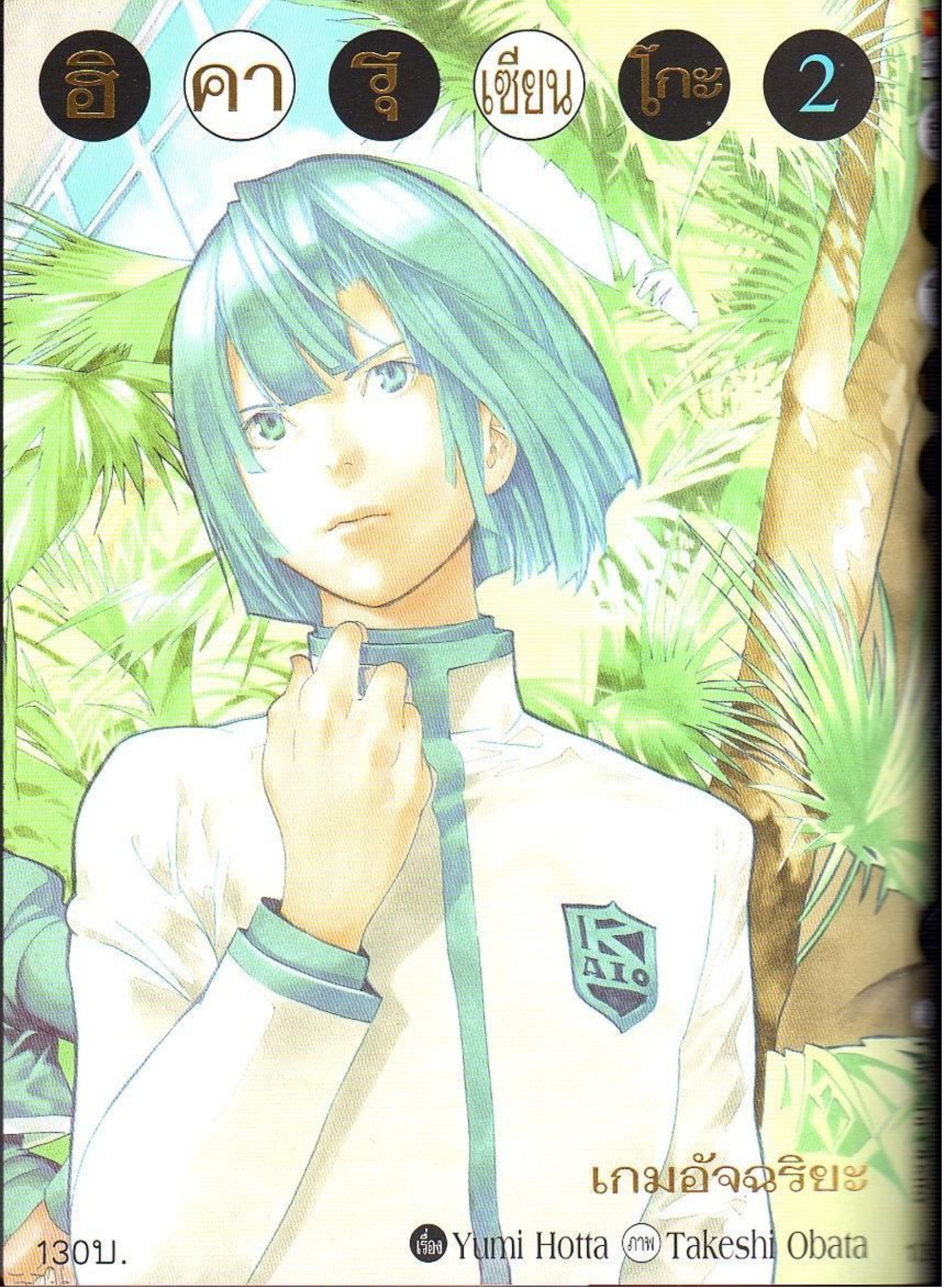


ฮี คา ซึ เซียน โกะ 2



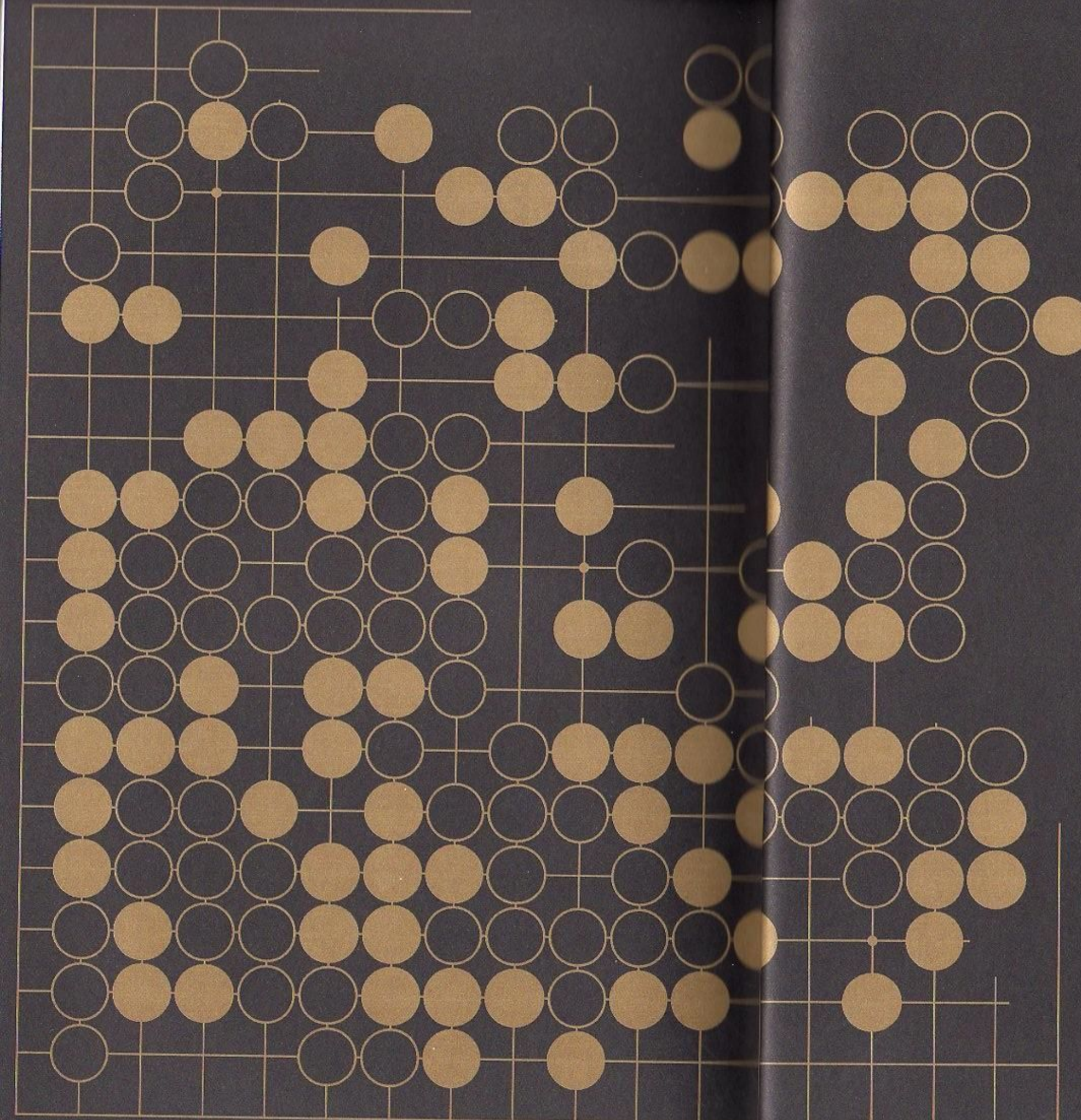
เกมอัจฉริยะ

130ป.

เรื่อง Yumi Hotta ภาพ Takeshi Obata

รู้สึก
อะไร
บ้าง
รีปเล่า
ขอรับ
?

หมาก อีการ์
 ตา
 เมื่อที่

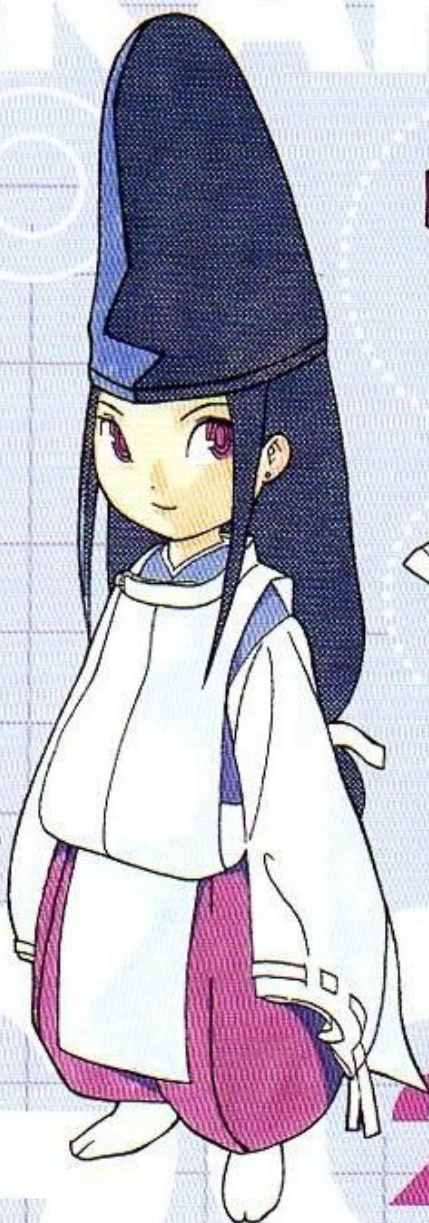


Super GO Players

HIKARU

INGO

Story by Yumi Hotta
Art by Takeshi Obata



Kikyoku

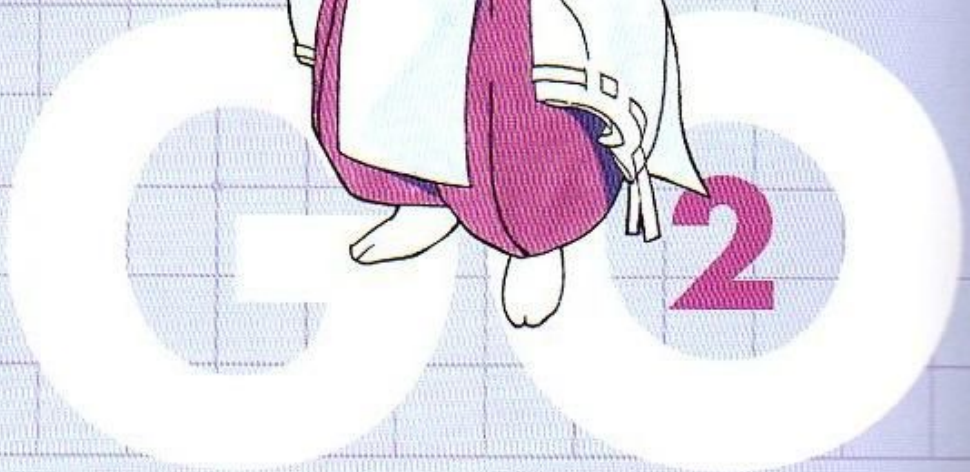


Sense

SAI

The GHOST

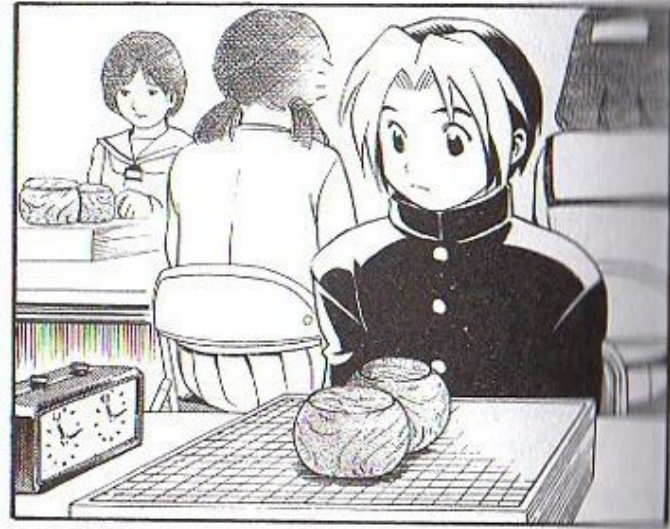
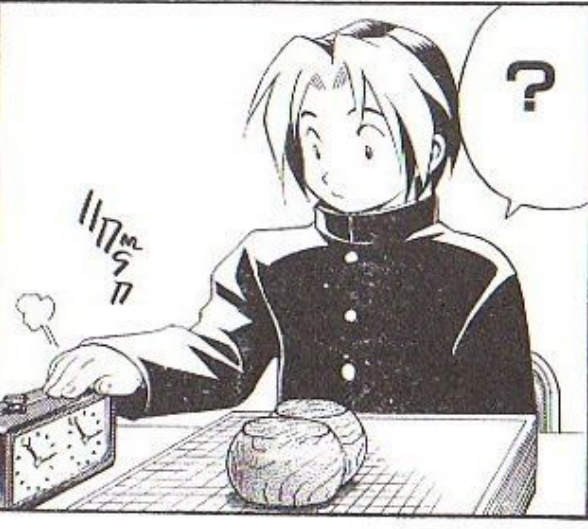
He had been staying on the GO board for one thousand years to play "divine move" at ultimate match.



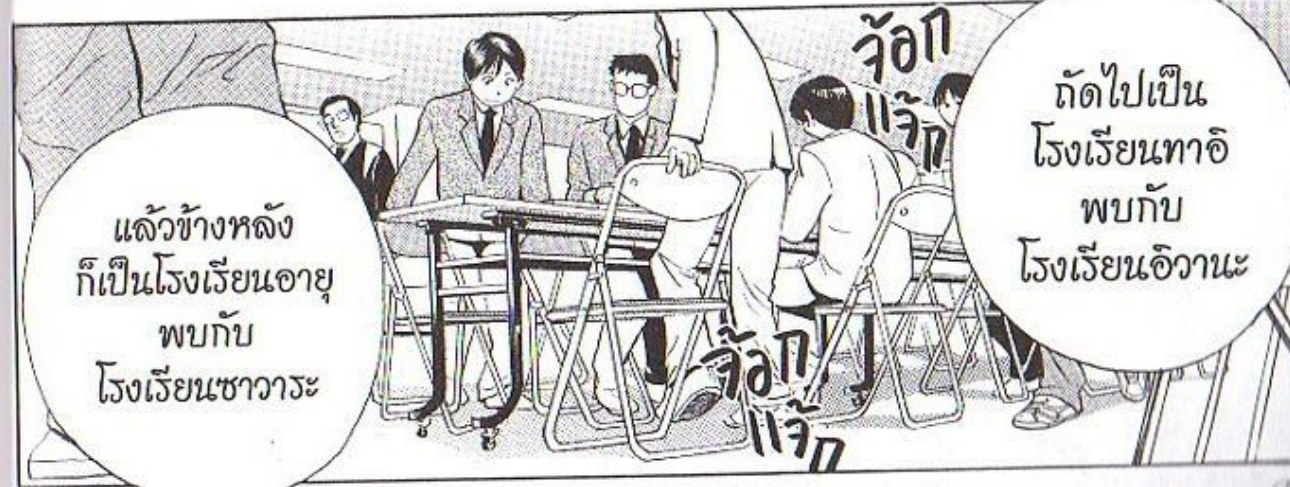


C O N T E N T S 2

ตอนที่ 10	คัมภีร์	3
ตอนที่ 11	ลางสังหรณ์แห่งแผ่นดิน	23
ตอนที่ 12	แดกหน่อ	45
ตอนที่ 13	ฉันไม่เล่นกับนาย	67
ตอนที่ 14	เหนือฟ้ายังมีฟ้า	87
ตอนที่ 15	โกะเลียนแบบ	109
ตอนที่ 16	แพนร่ายในสายฝน	131
ตอนที่ 17	ไสหัวจากชมรมโกะโปะ!	151
ตอนที่ 18	ถ้าไม่มีคนอย่างเธอละก็	173
ตอนที่ 19	ทะเลพันเยน	195



ทำอะไร
ของนายนะ
ยังไม่ได้เริ่ม
ซักหน่อย!





เออ รู้แล้ว!
นายอะไม่ต้อง
โผล่หัว
ออกมาเลย!

เมื่อ
เดินหมาก
แต่ละครั้ง
ให้กด
หนึ่งครั้ง
เข้าใจมัย
!?



เวลามีให้
ทั้งหมด
45 นาที

นะ...
นาฬิกา
จับเวลา?

ซินโดคุม
ถ้ากดนาฬิกาจับเวลา
ก็ต้องเริ่มเล่น
กันแล้วนะ...



งั้นก็เริ่ม
กันได้

ต้องเสียบว
เข้าไว้
อย่าให้
สะดุดตาใคร
ไม่ใช่เหรอ
?



เฮ้
เฮ้



ไอ้ของแบบนี้
สมัยซุซาคู
ไม่มีหรอก
ขอรับ

แต่เรื่องนาฬิกา
น่าจะบอกกันได้
นี่นา!

ซาอึ
แล้วทำไมนาย
ไม่บอกชั้น!



เป็นนักหมากลูก
ไม่ใช่เหรอ?
แล้วนักหมากลูก
มาทำไมกันเนี่ย?



...นายเป็น
หัวหน้าที่ทีม
เหรอ?

第三回北



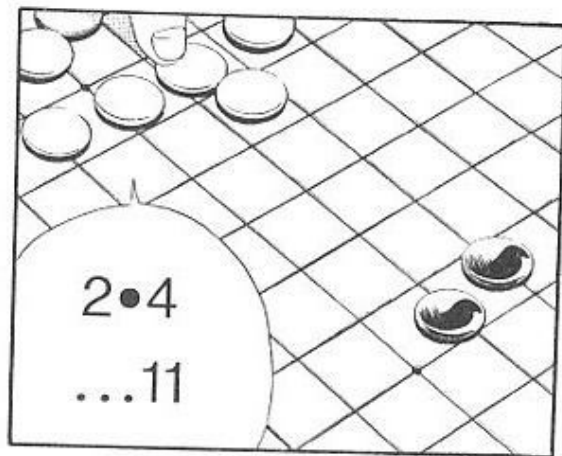
มีอยู่ 3 คน
แค่เนี่ย?

ฮึ ฮึ
จริงว่า
หาคนได้
ไม่ครบ?



หนอย
มันย้อน
!

แล้วใครละ
ที่บอกว่า "วันนี้
ชั้นจะเล่นเอง"
ทำเป็นอวดเก่ง
แล้วหวังจะพึ่งข้านะ
มันไม่แปลก
ไปหนอยเหรอ
ขอรับ







เพียะ

เพียะ

เพียะ

แกร็ก

เพียะ



ข้าอยากเล่น
มั้งะ
ฮิดารุ
ฮิดารุเนี่ยละก็

!!



ข้า
อยากเล่น
มั้งจั้ง

ฮิดารุ
เลยมั้ง

กิก กิก กิก กิก กิก



!



ไม่ได้ยิน
เว้ย



อะ
จริงสิ

เอ๋?



นี่นาย
ลืมนกตนาพิทา
นะ



ชั้นใจดี
ใช้มะ



แล้วก็
เจ้านักหมากรุก
ที่เอามาใส่ๆ
ให้ครบคน

ไอ้บ้า
ที่เอาแต่
เปิดคู่มือ
เดินหมากรุก

มีตั้งแต่
คนไม่รู้จัก
นาพิทา
จับเวลา

ชมรม
อะไรกัน
วะ

—
รอบแรก
ทำจะผ่าน
สบายๆ

ทึทึ



ต้องสองคน
ถึงจะชนะ
พวกเธอ
แข่งให้ชนะ
ก็แล้วกัน

ไม่
เป็นไร



...
อย่าเสีย
สมาธิ

อาจารย์
...

ถึงโมริยาม่า
หัวหน้าที่มักจะแพ้
แต่ก็เพราะคู่ต่อสู้
เด้าเก่งกว่าเยอะ

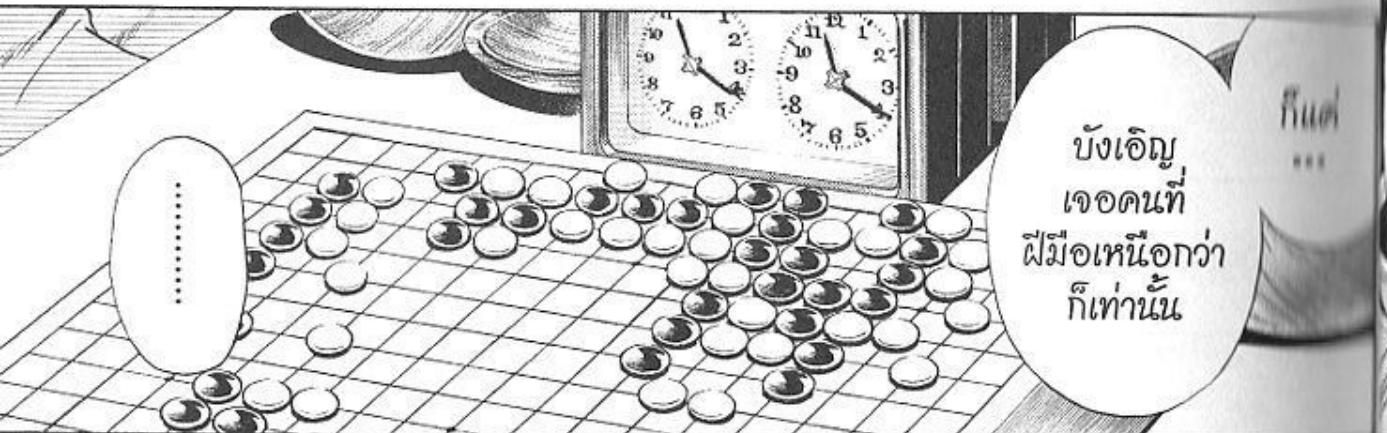


โอด
10 นาทีพอดี
!!



...
แพ้
แล้ว

พะ
...



บังเอิญ
เจอคนที่
ฝีมือเหนือกว่า
ก็เท่านั้น

.....



ขอดูฝีมือ
เจ้าหมอนี่
หน่อยซิ



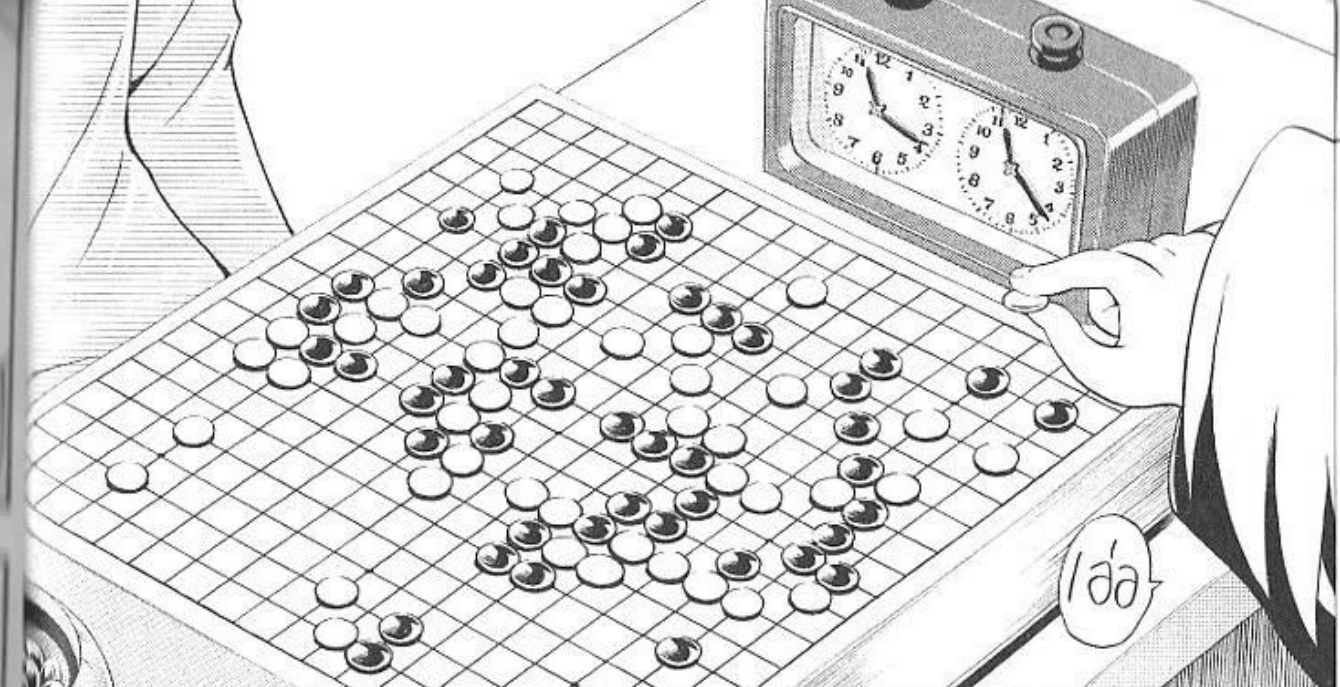
เฮาอะ



.....



!





ฉันได้ยินว่า
เธอมาสอบเข้า
ที่นี่...

ขบใจมากนะ
ที่เธออุตส่าห์
มาถึงนี้



เค้าอาจจะเป็น
คนพิเศษจริงๆ
ก็ได้

โทยะ
อาทึระ



พันเค้า
สะพายแล่ง
ในดาบเดี่ยว



เค้าขมขื่น
ที่ทำได้
เพราะมัน
ขำเลย



โทยะ
อาทึระคุณ
ชั้นรู้ถึง
ฝีมือโกะ
ของเชอดี

ความจริง
มีเรื่อง
อยากขอร้อง
เชอหน่อย



แม้เราจะเป็นโรงเรียนชั้นนำ
ที่มีอยู่ไม่กี่โรงในประเทศ
แต่ระดับเธอต้องสอบเข้า
ได้นั่น



ช่วยมาเข้า
ชมรมโกะหน่อย
ได้มั๊ย

หากเธอ
เข้าได้
ได้



...
ตอนนี้
เค้าจะ
เป็นไป
มังนะ



จริงๆ แล้ว ผม...

ไม่ หรือคะ

นั่นไม่น่าจะเป็น คำพูดของคนที่กำลังจะมีอาชีพเลยนะ

ใช่... ไม่ต้องเป็นก็ได้



เข้าใจแล้วนะ การร่วมชมรม ใดๆ ก็เป็นแค่ส่วนหนึ่งของ การเรียนสำหรับคนที่อนาคตจะเป็นนักเล่นมืออาชีพอย่างเธอ อาจจะดูไม่สมศักดิ์ศรีนัก

เอ่อ... คือว่าผม...



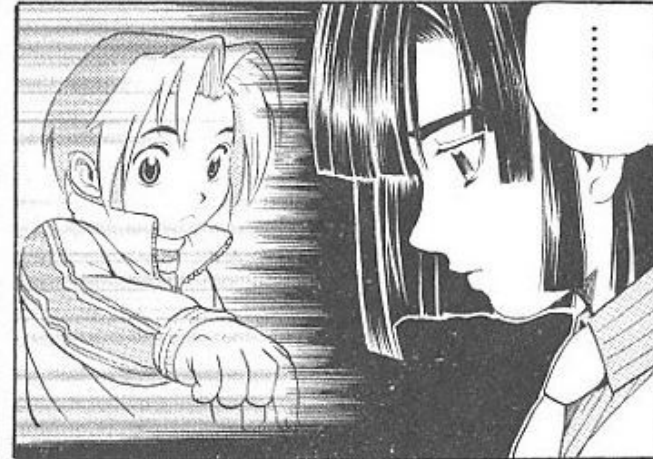
แต่หากมีคนที่มีฝีมือขนาดที่ทำให้คนอื่นยกย่องเทิดทูนมาอยู่ใกล้ๆ ละก็ จะทำให้คนอื่นงุ่มง่ามทะมึนมากขึ้น



อาจารย์ใหญ่ครับ...

น่าจะดัง ก็ยังดี...

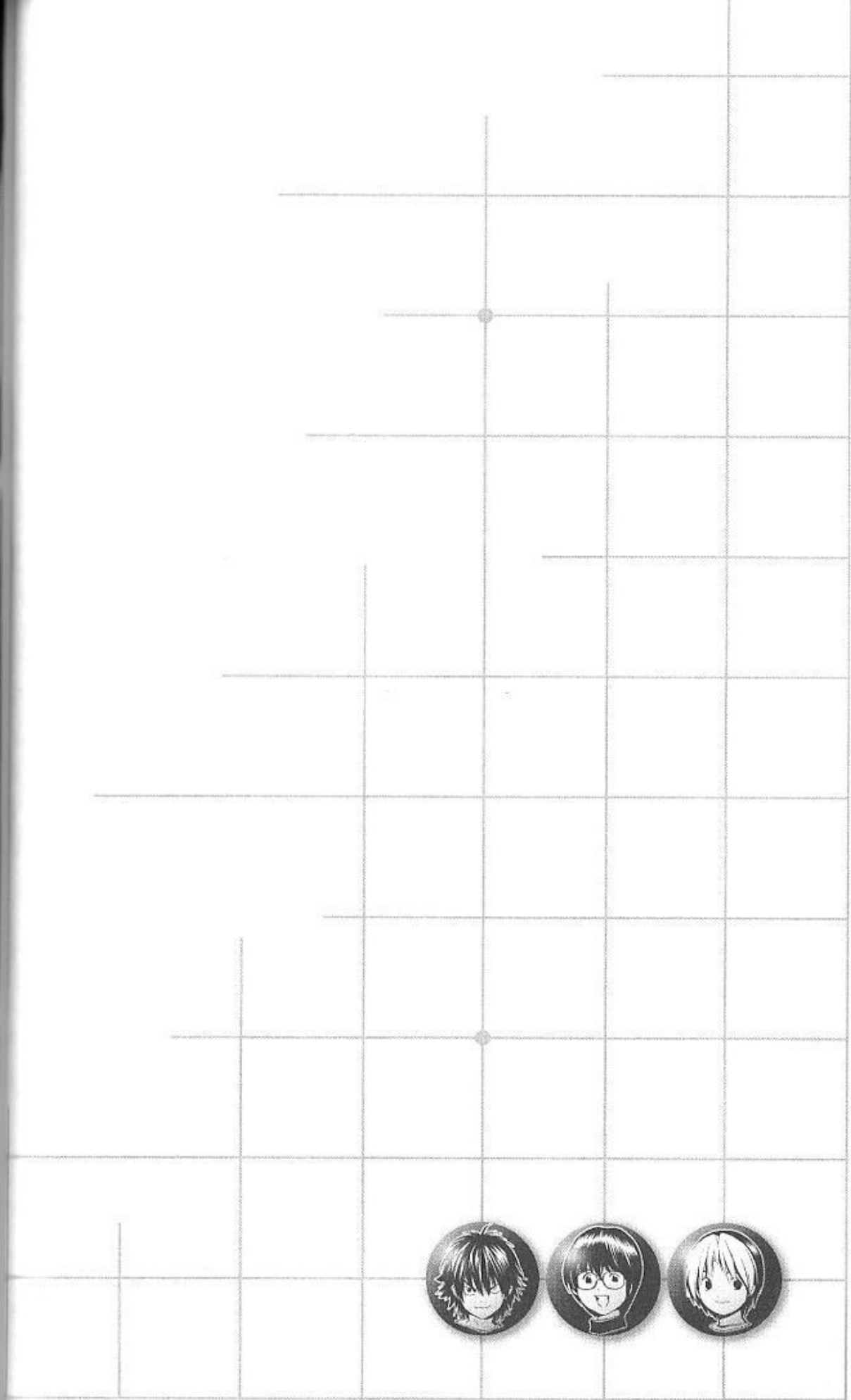
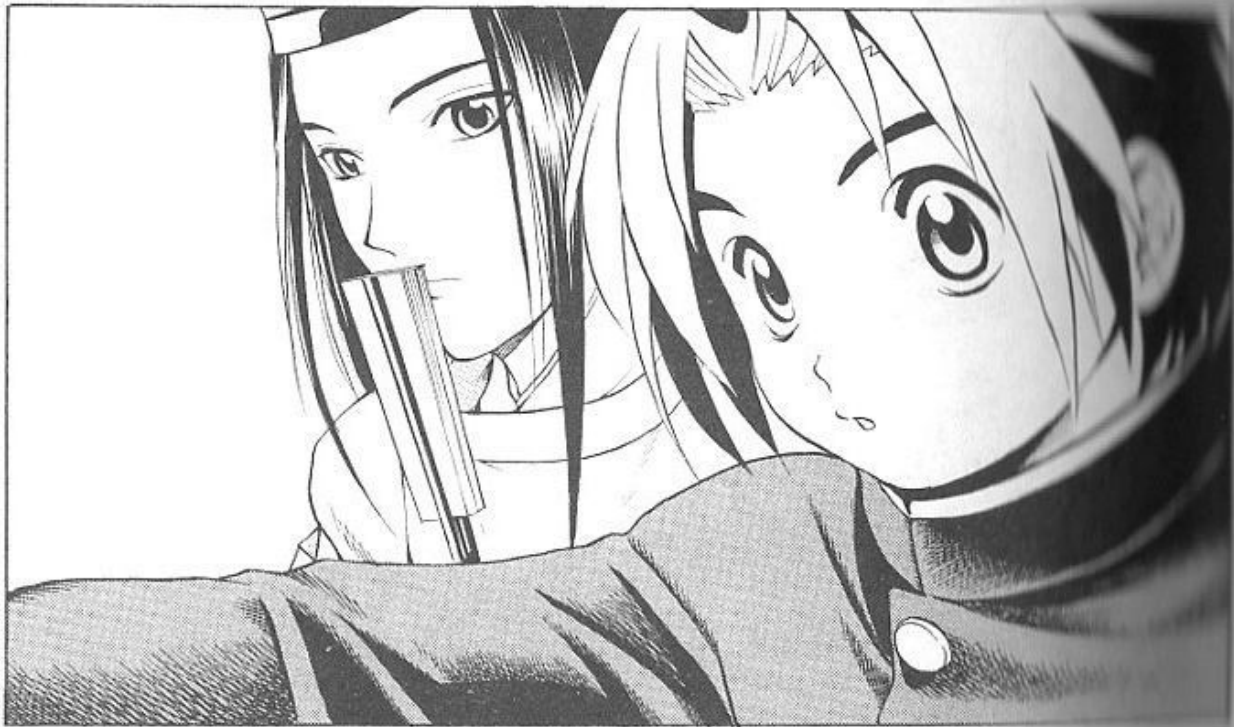
ขอแค่เธอ ไล่หน้า มาบ้าง



.....



ผมไม่เก่ง อย่างที่ อาจารย์ใหญ่พูด หรือครับ





จุดสำคัญ
มาถึง
กลางกระดาน
แล้ว

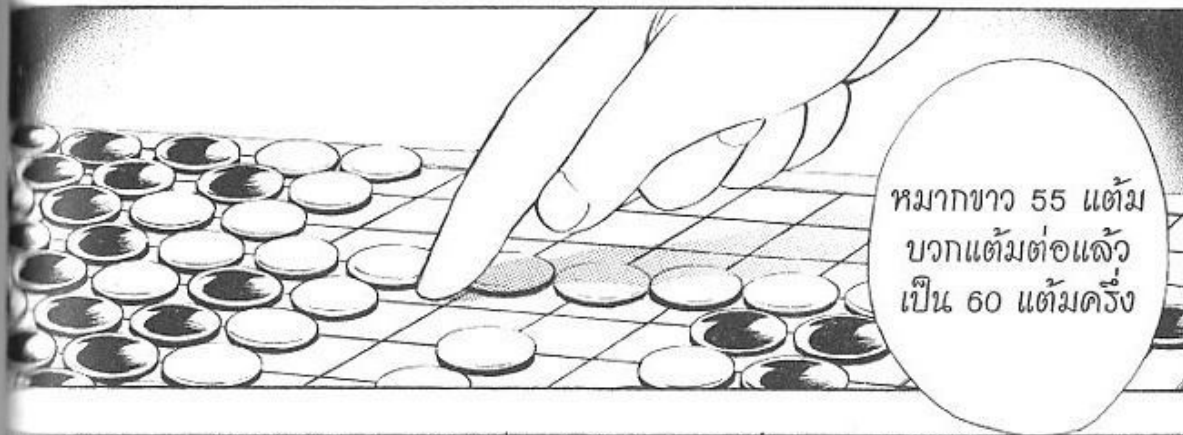


ชั้นแพ้
หรือเนี่ย
?

โดนพลิก
สถานการณ์
?



ใช้โยเซะ*
ตีต้นขึ้นมา
ได้ถึง
20 เม็ด
...



หมากขาว 55 แต้ม
บวกแต้มต่อแล้ว
เป็น 60 แต้มครึ่ง



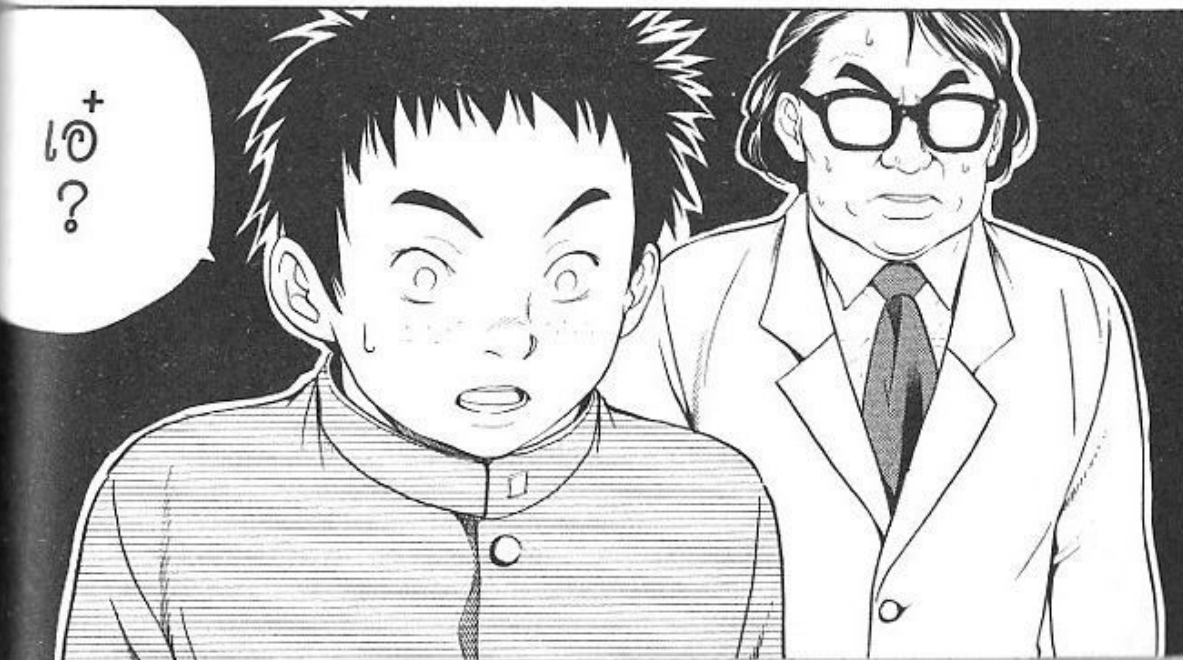
หมากดำ
61 แต้ม

*โยเซะ = ระบบจับเกม



ชื่อ
เรื่อง
คำนวณเม็ด
กะโยเซะนะ
โตะตะ
อยู่แล้ว

เรื่องโยเซะนี่
ไม่มีพลาด
เลยนาย



เอ+
?

การแข่งขัน
รอบที่ 2
(รองชนะเลิศ)
โรงเรียน
ฮาเซะ
พบโรงเรียน
ซาวาระ



ทำไมถึงไม่
วางหมาก
ตรง
มุมขวาบน
ล่ะ
อิเคซึตะ!



...
แพ้แล้ว
ครับ



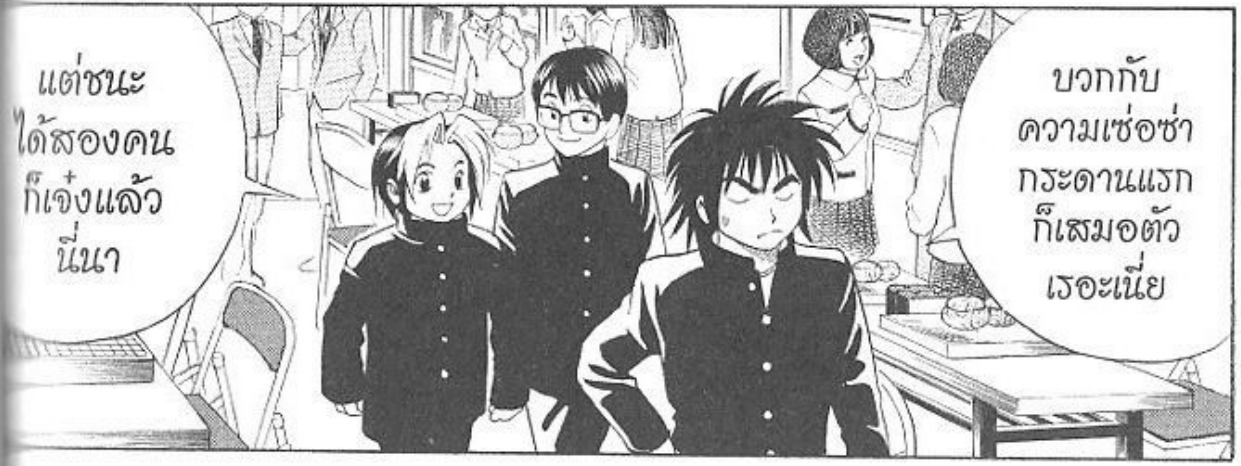
เปล่า
ประโยชน์
น่า



วางที่ตำแหน่ง
3,3 ก็ยัง
มีโอกาสอีก
...

ไม่ฟัง
กันด้วย

เขามา
ก็โดนเซ็นจับกัน
ทาง)



แต่ชนะ
ได้สองคน
ก็แข็งแล้ว
นี่นา

บวกกับ
ความเชื่อซ่า
กระดานแรก
ก็เสมอตัว
เวอะเนี่ย



เฮ้
หัวหน้าทีม
ไปแจ้งผล
การแข่งขัน
ซะซี



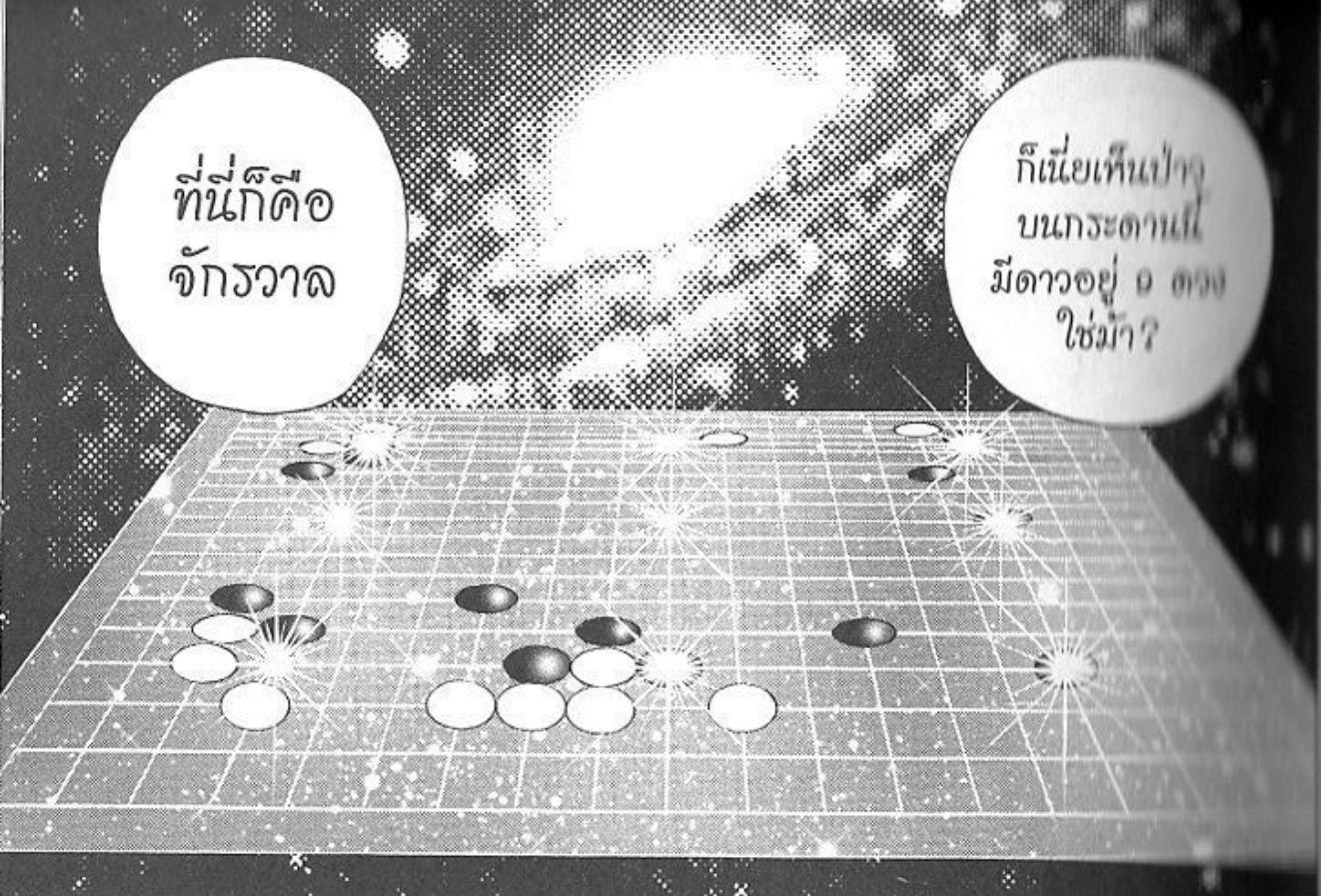
กินายมันแพ้
กลางกระดาน
นี่นะ



โรงเรียน
ฮาเซะ

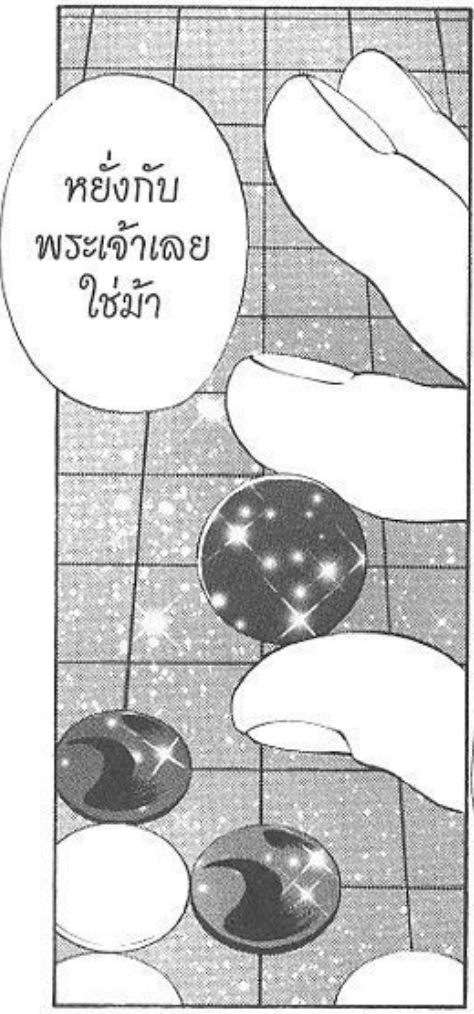
ชนะ 2 แพ้ 1
เป็นฝ่ายชนะ
ครับ





นี่ก็คือ จักรวาล

ก็นี่เห็นแปะ บนกระดานมี มีดาวอยู่ ๑ ดวง ใช่嗎?



หยิ่งกับ พระเจ้าเลย ใช่嗎



ค่อยๆ สร้างจักรวาล ขึ้นมา

แล้วชั้น ก็วางหมากลงไป ที่ละเม็ดๆ ให้ดาวเพิ่มในที่ละดวงๆ



วางหมากลงเม็ดก็น่าลุ้น บางเม็ดก็ไม่เอาไหนซะเลย

ข้าเอง ก็ยังสงสัยในคุณสมบัติของฮิคารุอยู่



อ้อ... เติมเหนียวเลยนะ!

นี่ นายมีแกใจ จะเล่น อี้อ่าวเนี่ย?



วางหมากได้น่าสนใจดีอยู่หรอก แต่แบบนี้จะว่ามียังไม่ถึง ริเดินไม่มีคิดปัดที่ว่า

อี-म्म

ฮั้ว สมน้ำหน้า โดนด่าเลย



ฮา



ก็เล่นเอาสนุก อะเดะ

ฝีมือนาย ไม่ใช่แค่นี้ ไม่ใช่เหรอ? ริว่าแค่เดินเล่นๆ เอาสนุกไปงั้นเอง?



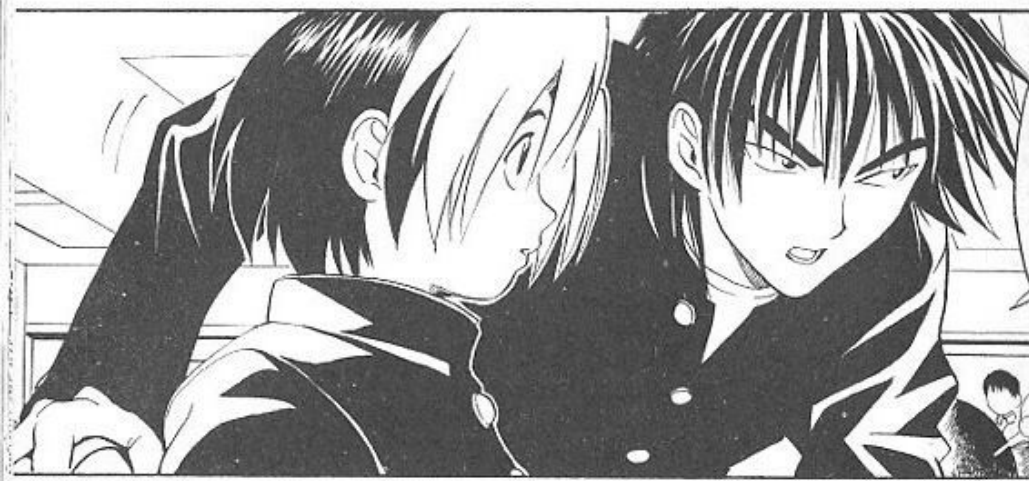
ชิชิอิ!



ที่นี่
ก็ชนะ 1
แพ้ 1



NO!



นี่ ความจริง
ฉันปิดตายไป
แต่ว่า...



ชั้นกะชิชิอิ
เก็บเป็นความลับ
เพราะไม่อยาก
ให้นาย
รู้สึกกดดัน

ทา!?
ไหนบอกว่า
เข้ามา
ร่วมแข่งเฉยๆ
ก็พอไง

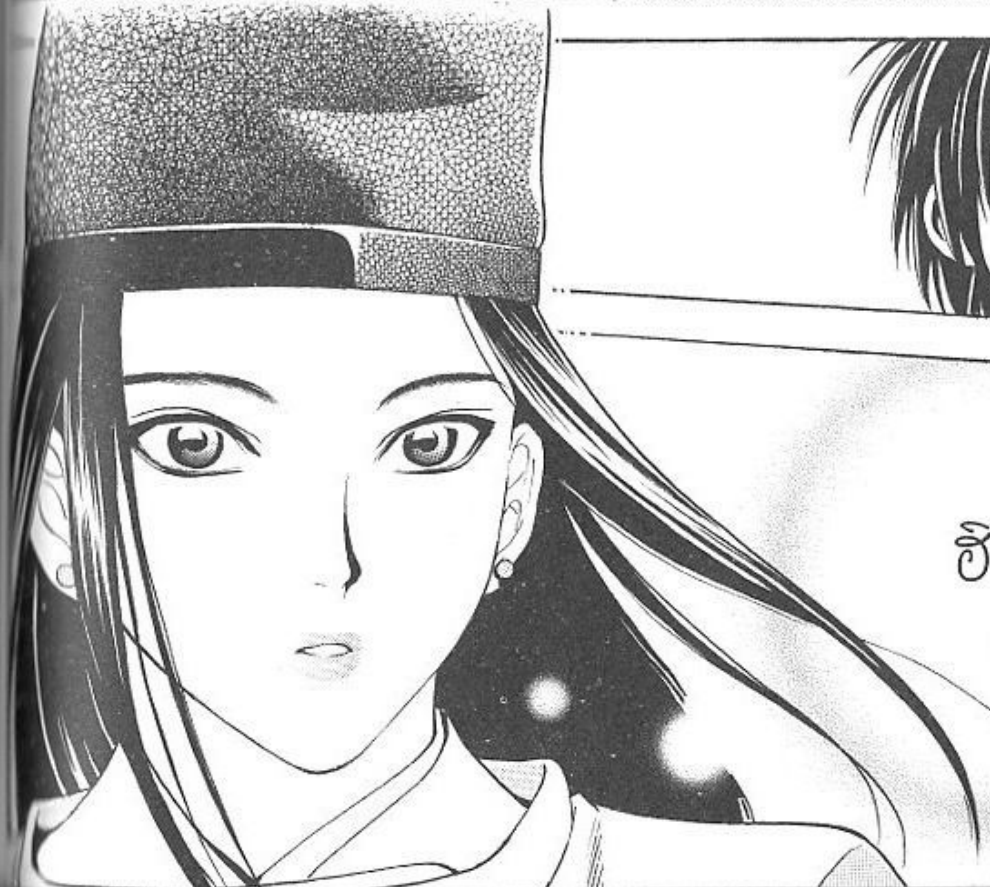


ถ้าหาก
ในการแข่ง
ไม่ได้ ผม
หมดกำลังใจ
ก็ไม่ได้เกิด

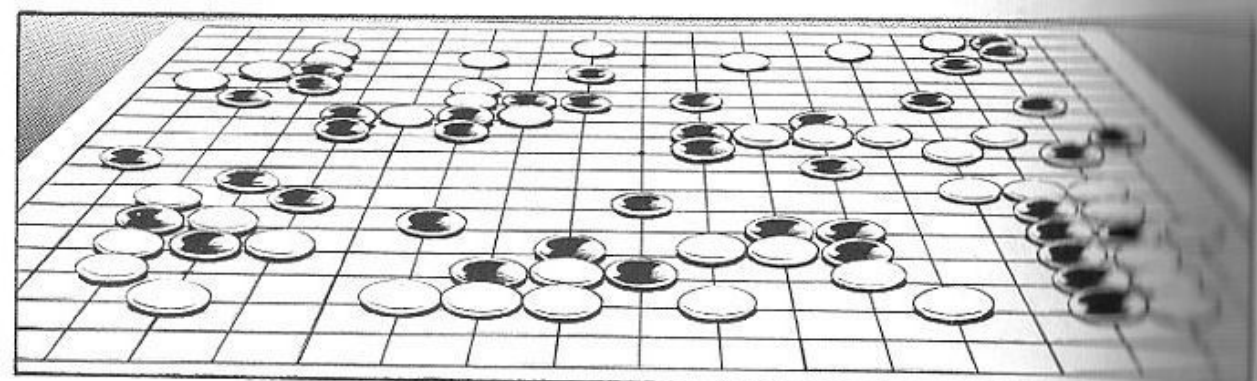
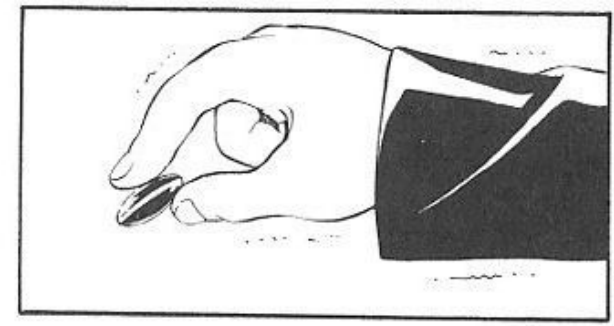


เหนือ
กระดาน
แห่งนี้
|

ชั้นจะเป็น
พระเจ้า



ฮิดารุ
...





ไม่เป็นไร
หรือก...
...

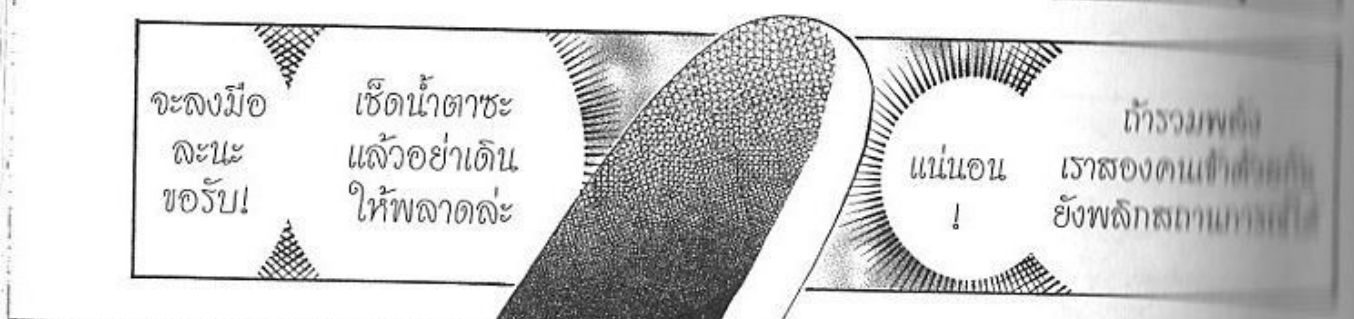
ที่เอาชนะ
ด้วย
ฝีมือตัวเอง
ไม่ได้

คงเจ็บใจ
มากสินะ
ซิดารุ...



อย่างชั้น
คงเอาชนะ
ไม่ได้หรือก
ซาดิ

ฝีมือชั้น
คงไม่ไหว
หรือก...



จะลงมือ
ละนะ
ซอร์บ!

เช็ดน้ำตาซะ
แล้วอย่าเดิน
ให้พลาดล่ะ

แน่นอน
!

ถ้ารวมพลัง
เราสองคนเข้าด้วยกัน
ยังพลังสถานการณื



อ้าว
ก็ไหนบอก
ไม่ให้ซิกยุง
ง



ต่อที่
ตำแหน่ง



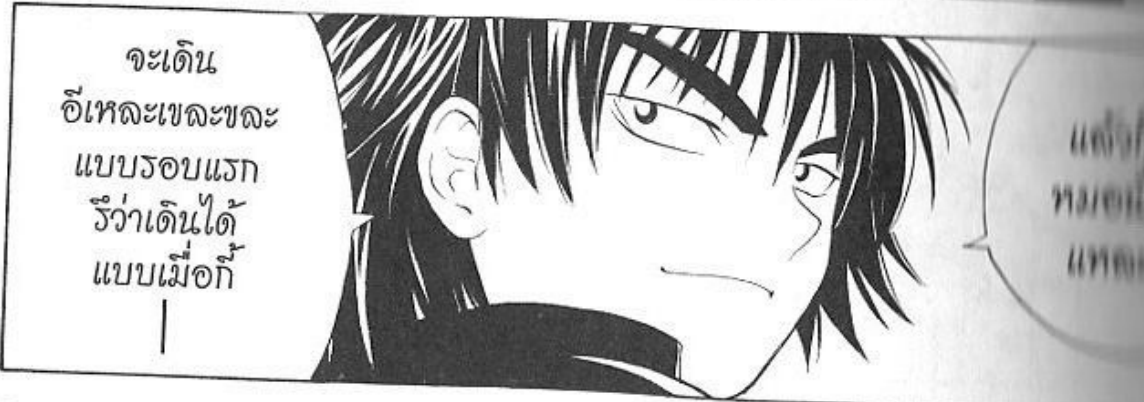
เหว—อ
ซิดารุ
ขอโทษซอร์บ
ขอโทษ





เกาะเปล่าๆ!
ทิ้งซะ!
ลืมมันซะ!
จากนี้ไป
นายจะเจอ
ของจริงแล้ว!

นายนะ
ไม่ต้องใช้หนังสือ
แล้ว



จะเดิน
อีเหละเขละขละ
แบบรอบแรก
รู้ว่าเดินได้
แบบเมื่อก็
|

แล้วที่
หมอนั้น
แหละ



หมอนั้น
แหละแล้ว



ซีซีอ

โทษทีนะ
ไปห้องน้ำ
มานะ



การแข่งขัน
หมากล้อมชาย
รอบชิงชนะเลิศ
ร.ร.ไดโอบ
ร.ร.ซาเซ

เริ่ม
แข่งได้

ที้ง



รอบชนะเลิศ
ได้ลุ้นและที่นี้
เผลๆ
อาจจะชนะ
ก็ได้না

หมอนั้น
ไม่ใช่ระดับธรรมดา
จริงๆ ด้วย

の部

ชนะ!?
จริงๆ ะ
!?



ซีซีอ
ทิ้งหนังสือ
ซะ

ไอ้
ตอไป
เจอ ไลน์

ไม่อยากเชื่อ
เลยว่าจะมาได้
ถึงขนาดนี้

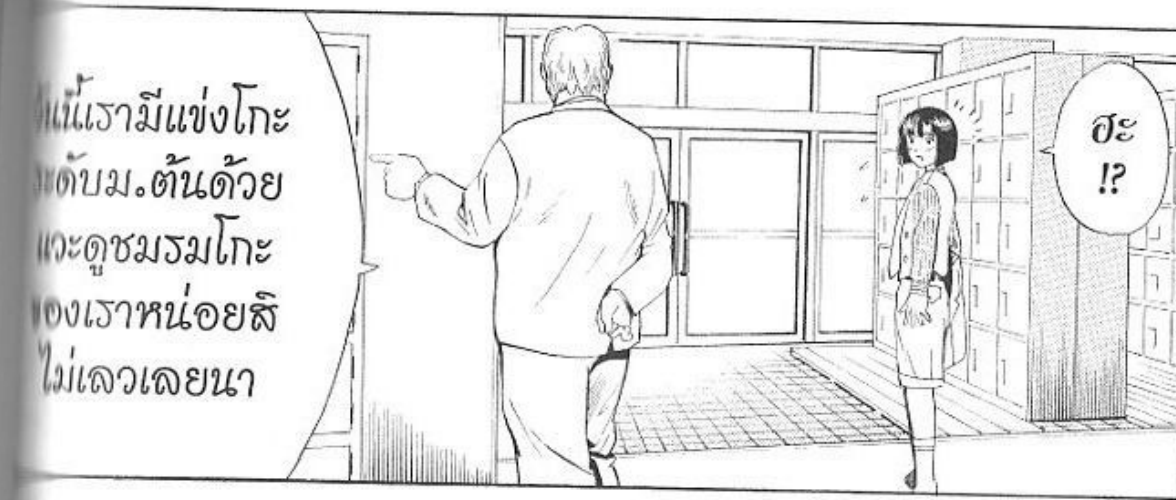


- 岩名中
- 阿由中
- 佐和良中
- 葉瀬中
- 川萩中



ชินโด
อิคารุ
...!?

ชินโด
...



นี่เรามีแข่งโกะ
ระดับม.ต้นด้วย
และดูชมรมโกะ
ของเราหน่อยสิ
ไม่เลวเลยนา

อะ
!?



ทำไม
หมอนี้
ถึงได้
มาอยู่
ที่นี่
...!?



เข้า
อยู่แค่
ห้องนั้น
เอง

เอา
เกอะน่า

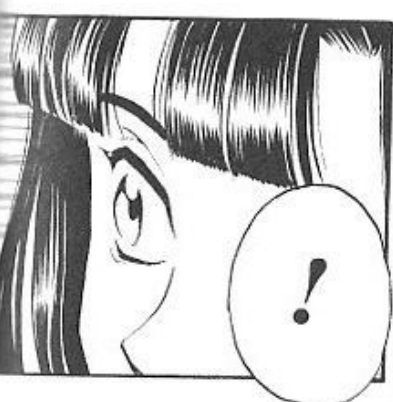


แต่ว่า
ผม

อ้อ
ผมรู้ชะว่า
ชมรมโกะ
ของไดโอะ
ระดับสูง
ทีเดียว



เพียะ

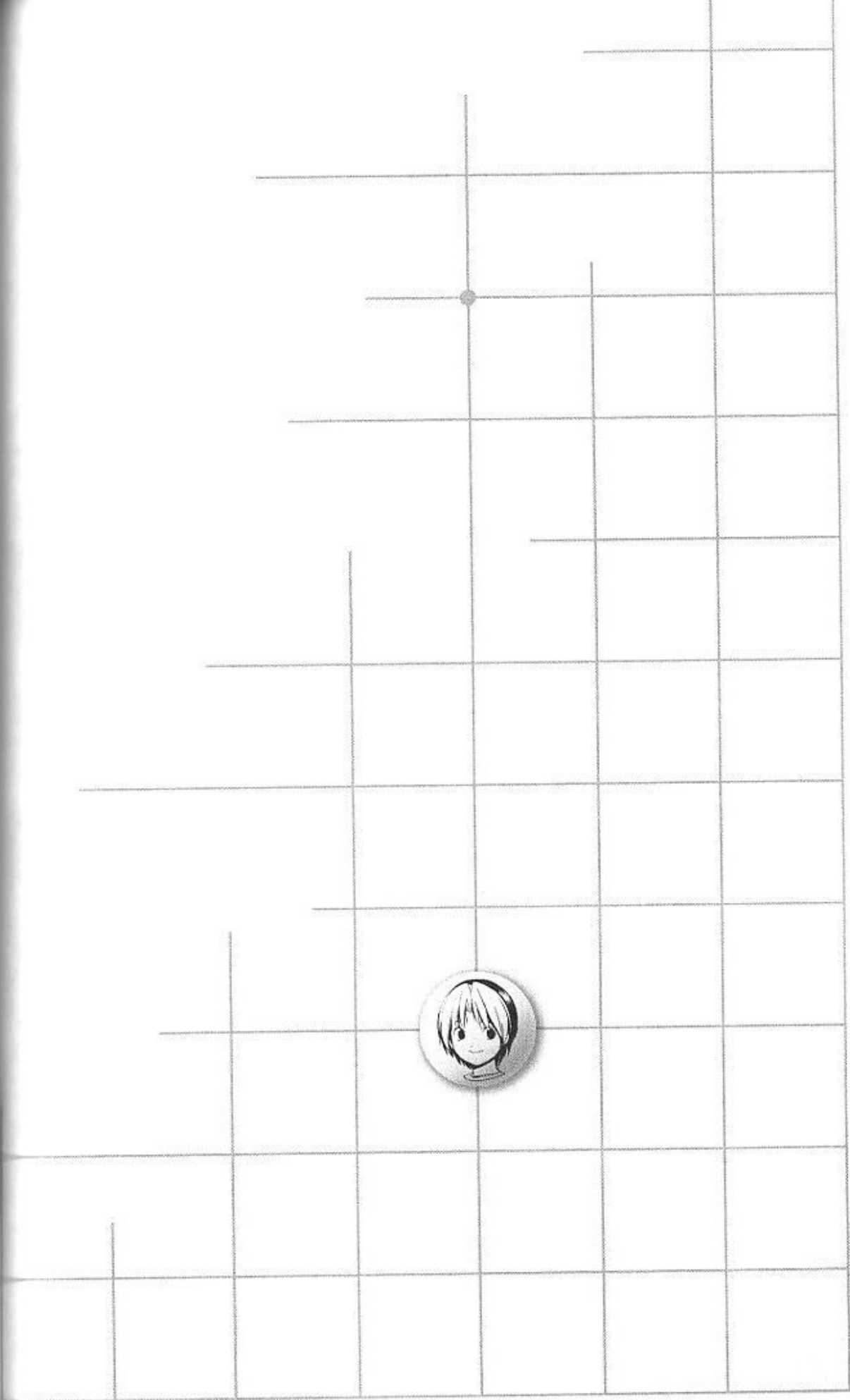


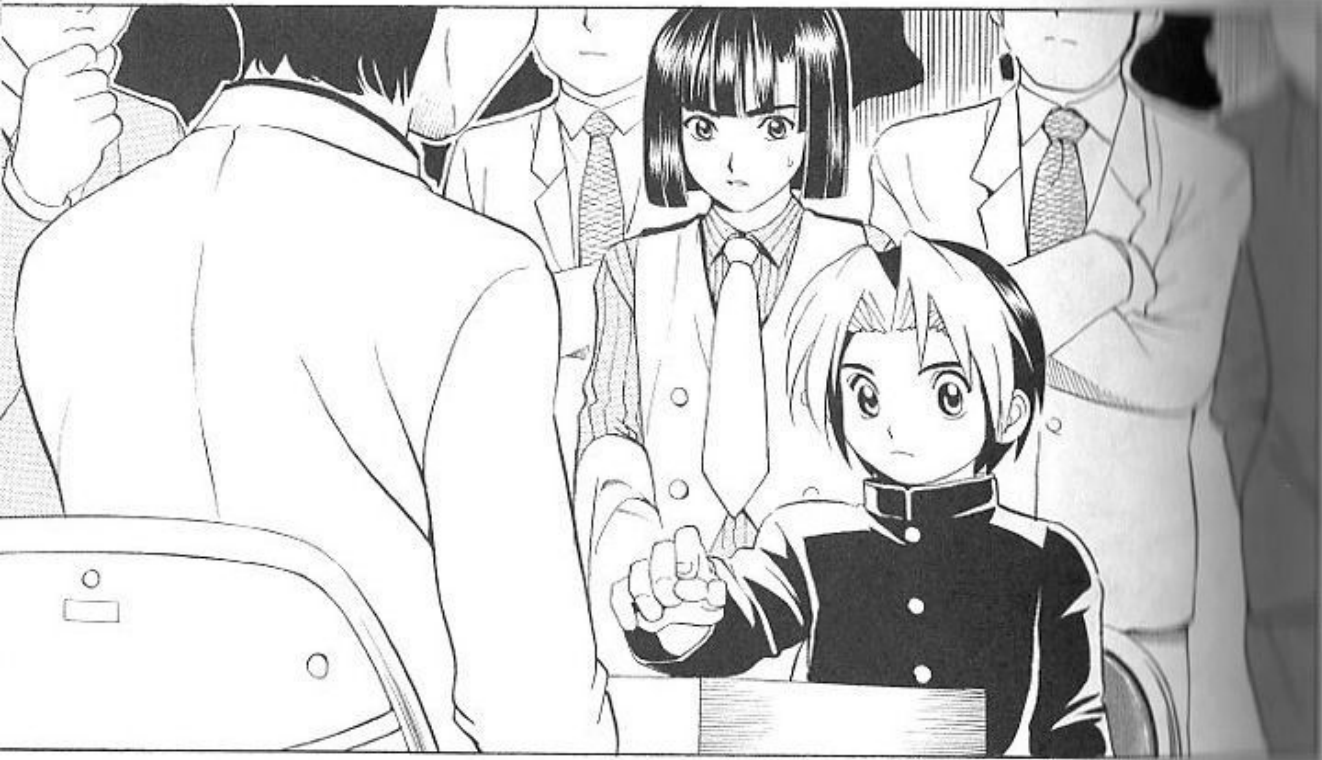
เพียะ

เพียะ

เพียะ

第三回北区
中学冬期囲碁大会会場







อย่าแต่เดินเฉยๆ เหมือนหุ่นเชิด แต่ให้รู้สึกถึงกระแสของหมาก แต่ละเม็ดที่ข้าวางลงไป



กระโดดไปที่ 5,10



เปิดที่ 17,14

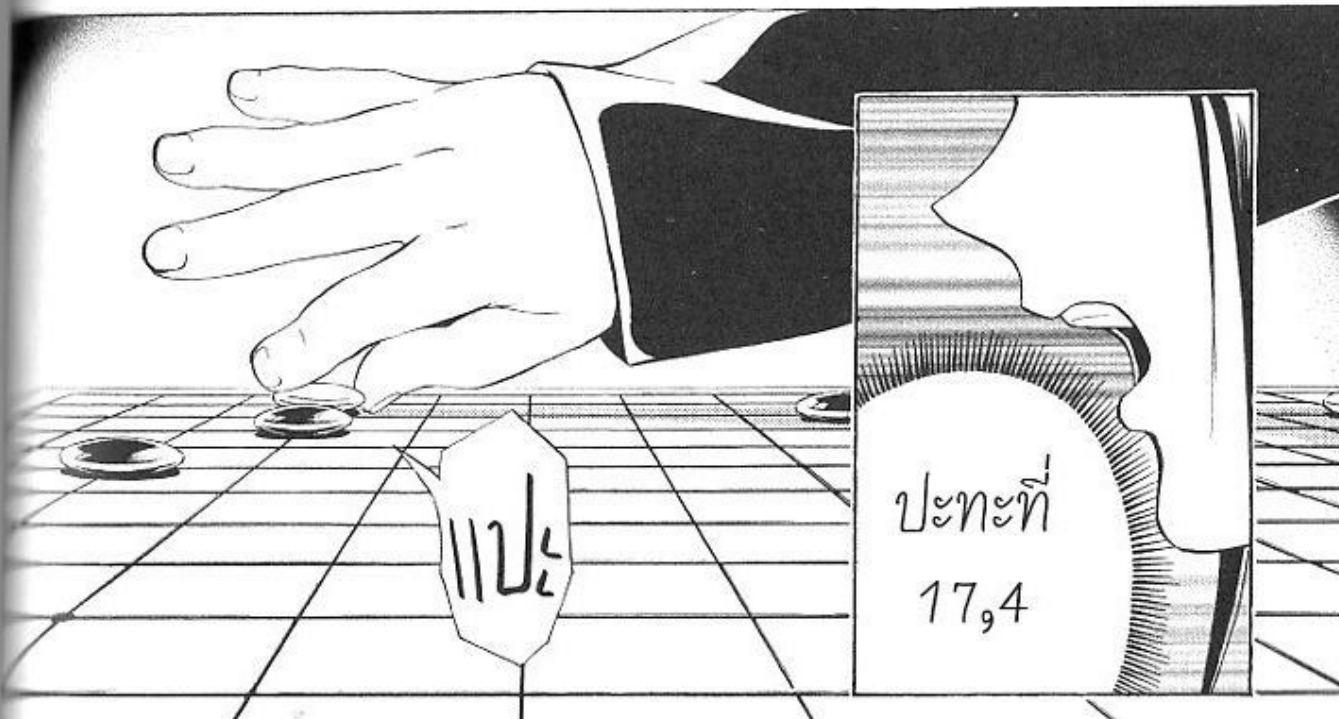


เปิดที่ 9,3



กระโดดไปที่ 18,5

ต่อจากนี้ไป ข้าจะวางหมากหนึ่งกระดานเพื่อแสดงให้ฮิดารุชม



ปะทะที่ 17,4

ปะ



...
นี่มัน
...



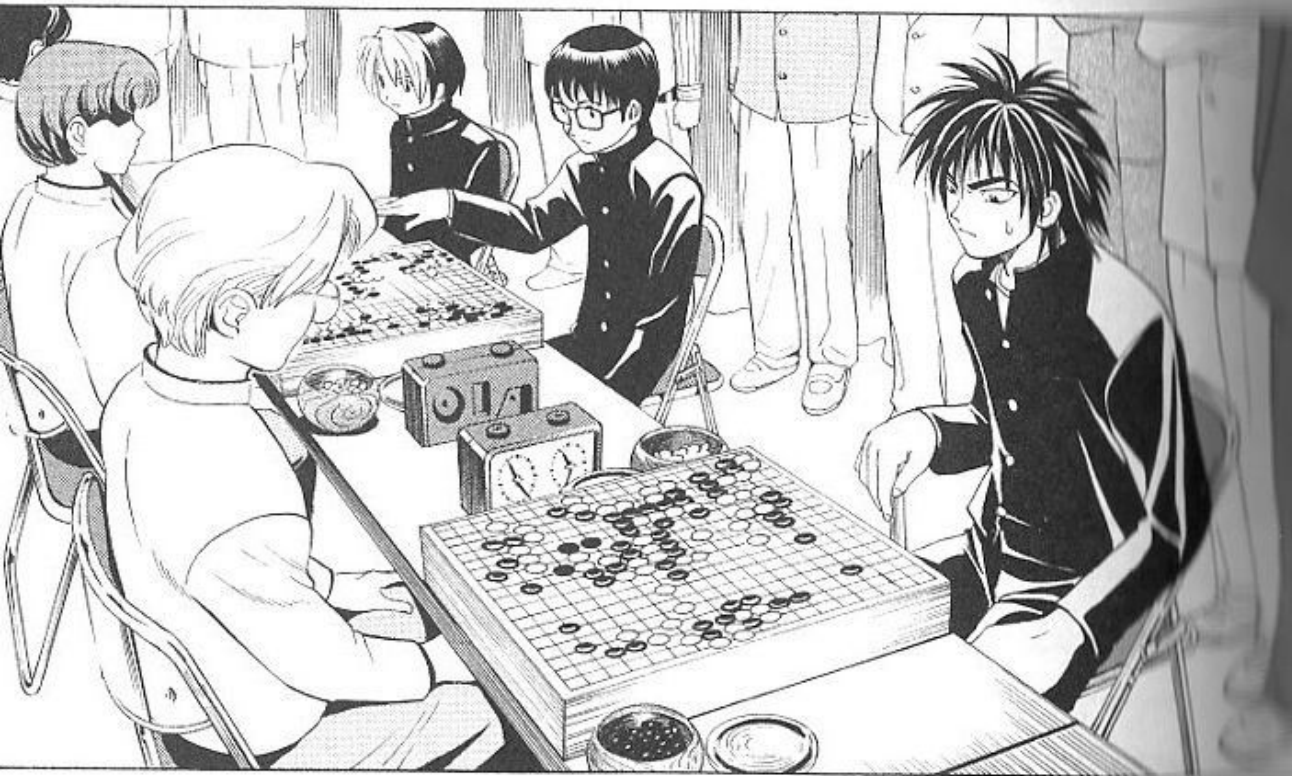
ตอนนี้
ฮิดารุ
มองออก
ได้แน่

เพียง

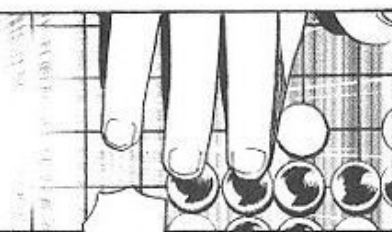


จับตามอง
กระแสของหมาก
กระดานนี้ให้ดี
นะขอรับ

แปะ



นี่คือก้าวแรก
นะขอรับ ฮิดารุ!



เพียง

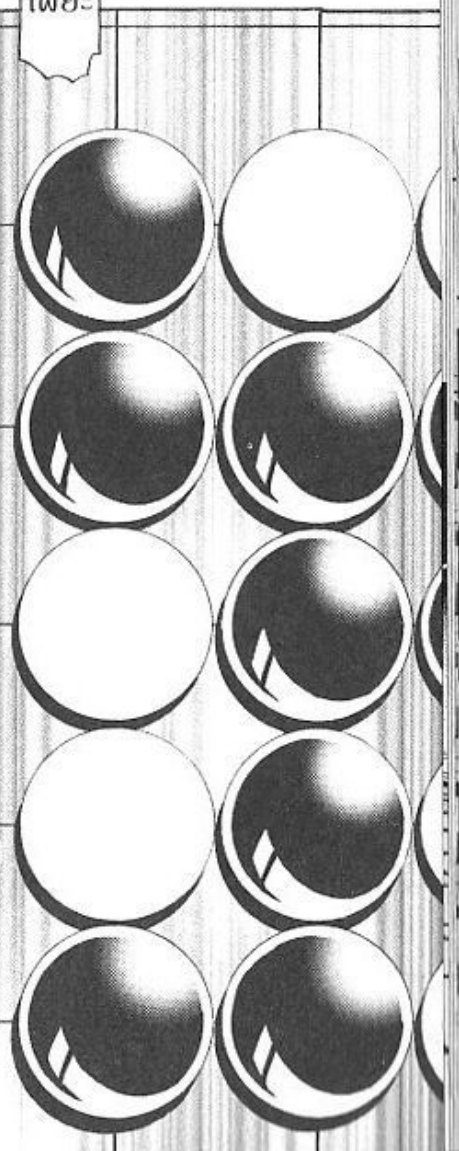


ท่านกำลัง
ลืมตาตื่น
ขึ้นแล้ว

เพียง



แปะ



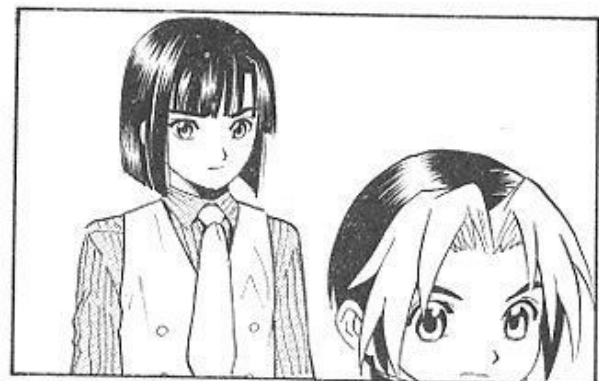
ขอบคุณ
มากครับ



...
ไม่มีทาง
แล้วครับ
...



ไทยะ...!!



ไทยะต้องโคโ

สมกับคำรำลือ



มีมีระดับใกล้เคียงกับไทยะ อากิระอยู่เพียบ



แล้วเจ้าหนูนั่นล่ะ...

ถ้ามันเซ็ชชี่ทำไมก็คงจะเอาไม่อยู่



หมากเพิ่มขึ้น
สถานการณ์
ก็เลยเปลี่ยน
จันเร็ว
แน่แล้วเรา
!

ตรงนั้น
ไม่ใช่เดินแล้ว
นี่



ไอ้อ...
พอเวลา
ผ่านไป
หนึ่ง
ชั่วโมง

ไม่ไหวแฮะ...
ต้านมาได้
ถึงแค่นี้

กร๊าก



พี๊ยะ

พี๊ยะ



ไม่ให้ใช้
โยเซะ*
พลิก
สถานการณ์
ได้หรอก!

แบบนี้
เรายังมี
โอกาสชนะ
ราว
8 แต้ม!

กร๊าก



อย่างที่ตาจะ
พูดไว้เลย
เพราะทั้งหนังสือ
ก็เลยไม่โดน
ทิ้งห่างมาก
ตอนเปิดกระดาน



ฮืม



ถ้าเป็น
โยเซะแล้ว
มันไม่
ผิดพลาด
เลย

ปิดได้ยังไง
เห็นฝีมือคุณ
ตอน
เล่นรอบก่อน



อ๊ะ...
เอาละพะ!

เอ!
!?

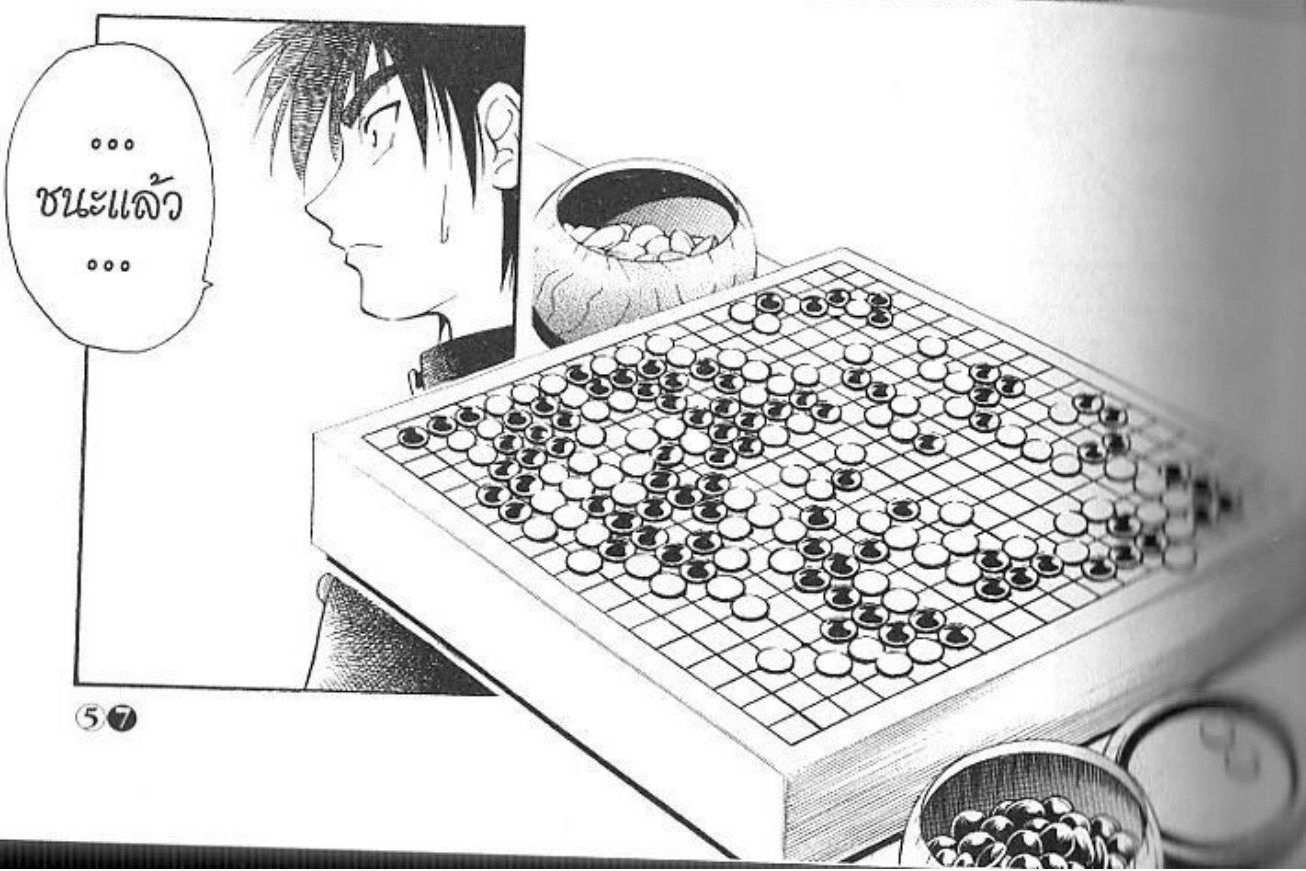
พี๊ยะ



อ๊ะ



56 *โยเซะ คือการวางหมากล่วงหน้าในการเล่น เพื่อไม่ให้ตัวเองมีมากกว่าของคู่ต่อสู้ตอนที่นับคะแนนในช่วงจบเกมแล้ว โดยทั่วไปแล้วหมากกระดานที่โยเซะจะ มีจะแบ่งทำกันเป็นชนิดต่าง ๆ แต้มหรือครึ่งแต้ม คู่ต่อสู้ที่ไม่ทันสังเกตความแตกต่างจึงหยิบไปไม่ทันรู้ แต่ก็ต้องอาศัยความแม่นยำในการคำนวณ





เอ๋ ?

เด็กนั้น
ดูที่บ้าน
คุณเซนต์
นี่นา...



เขายังอยู่
ป.6 อยู่เลย
ไม่ใช่หรอคะ
...

ซิตรงๆ
ไม่ใช่สิคะ

เฮ้อกก



เธอไม่ใช่
นักเรียน
ของซาเซะ
หรือกริ?

นั่นมัน
เรื่องอะไร
กันเนี่ย?

ความ
แตก
หัว

คือ
...
ว่า



ไปปะ



เดินได้
ดีมาก



เพราะท่านเอง
ก็มีฝีมือ จึงสร้าง
ผลงานได้ถึงขนาดนี้
จงภูมิใจในตัวเอง
เถอะ

ท่านผู้นี้
ก็ไล่ตามมาได้
ถึงขนาดนี้



อาจารย์
ยุ่น...

ครับ
...



โตะแพ
ทรวงเนี่ย
...

ฮือฮือ

มะ...
ไม่น่าเชื่อ



งั้น
โรงเรียนซาเซะ
ก็ชนะ 2 แพ้ 1
เป็นฝ่ายชนะไป



เป็นหมาก
กระดาน
ที่ดงาม
จริงๆ



โทยะ!



ฮือ



น่าเสียดาย
ทำไมคน
ที่เล่นด้วย
ถึงไม่ใช่ชั้น
นี้



.....



คุณ
ซซื่อ
!

ขอโทษครับ!
ผมเป็น
คนขอร้องให้คำ
มาเองโดยที่
ทำไม่ได้
ยินยอมพร้อมใจ
ด้วยนะฮะ!



งั้นก็
โรงเรียนฮาเซะ
ถูกปรับแพ้!

โรงเรียนไดโง
เป็นฝ่ายชนะ!



พะ...แพ้เทร่อ!?
แล้วชมรมโทยะละ
...



ซันจะ
ไม่หนีจากนาย
อีกแล้ว



จะบอกอะไรให้
ไอ้ซันมอกนาย
เรื่องที่ไม่ได้มันะ
จริงๆ แล้ว
ซันต่อแหล
ทั้งนั้นแหละ

แต่ซัน
อยากจะกลับ
ชมรมหมากรุก
เต็มแก่แล้ว
วะ



ซันโด
ดุง



รู้สึก
อะไรบ้าง
รีเปล่า
ขอรับ?

ซิดากู
หมากตาเฟอ!
...



ซันเข้าใจแล้วว่า
ถ้ายังผ่านนายไม่ได้
ซันก็คงไม่มีวันไปถึง
ชั้นหัตถ์เทวะได้

เพราะงั้น
...



男子の部
 岩名中
 阿由中
 佐和良中
 葉瀬中
 川菽中

นี่มัน
 ก็อยู่ที่
 ของ
 ทางด้าน



ซาอิ
 ทำทางนาย
 จะเก่งจริงๆ
 ละนะ



สายตา
 เขาจริงเอาจัง
 ของโทยะ
 จับจ้อง
 ตรงไปที่ซาอิ
 ไม่ใช่ชั้นหรือ



และหาก
 เป็นโทยะ
 ก็อาจจะ
 ไล่ตามทัน
 ก็ได้

โทยะ
 คงไล่ตาม
 ซาอิไป
 สุดกำลัง

จะเริ่มก้าว
 ออกไป
 อีก
 ก้าวหนึ่ง

阿由
 佐和良

葉瀬中

川菽中



...

ฤดูใบไม้ผลิ
โรงเรียน
มัธยมต้นฮาเซะ

เลือกชมรม
หรือ?

ยัง
เลย

ที่บอร์ดประกาศ
บนทางเดินนะ
มีเพียบเลยแหละ

ค่อยไปดู
ที่เหลื่อ
กันทีหลัง
ดีกว่า

กลับ
กันเถอะ

ดูทางไป
ทอมตแล้ว

รับสมัครสมาชิก
部員募集

3
1
2
募集

囲碁部員

野球部員







ดูสิ
เจ้าพวกนี้
ฉีกโปสเตอร์
ชมรมโกะ!

อ๊ะ
...



ค๊ะ...
คุณเซซึอิ
...

โปสเตอร์
ฉีก
...



อย่ามา
แย่งที่
บนบอร์ด
สิ

ชมรมโกะ
โง่ๆ ก็ไม่
มาชมมิตสึ
...



เทียบกันแล้ว
ชมรมหมากรุก
เจ๋งกว่าเฮอชานา
ซันโด!

ชมรมโกะ
ก็แย่สิ
เงี้ย



คนที่กำลัง
มากกว่า
ก็ต้องมีสิทธิ์
มีเสียง
มากกว่า
อยู่แล้ว

ชมรม
บาทเบตบ
เวอะ... โท
โรงเรียน
เซซึอิ



อ๊ะ...
อึการ
...

แว—ก
มีอบ
ดูห้องน้ำ
!!

พอ ไลน์
บนบอร์ด
!



บังอาจ
ฉีกโปสเตอร์
ของชมรมโกะ
เวอะ



ทำอะไร
ของพวกแก
วะ
ท—า



แต่ไงๆ ก็ต้องหาสมาชิกเพิ่ม คราวนี้ต้องทำให้ทางโรงเรียนยอมรับให้ได้

ว่า... ันแรกก็เป็นแค่เริ่มก่อน สมบูรณ์แบบ



คงไม่มา กับเรา แล้วละ ...

ฮือ ดงเล่นหมากรุกอย่างเดียวนะ



แล้วตอนไหนจะไปเล่นหมากรุก



จ้า... ันชั้นไปด้วย

ย... ฮือ ทำทางจะน่าสนุกนะเนี่ย

จะให้ปิดโปสเตอร์? แจกใบปลิว? หรือจะให้ไปหาสมาชิกชมรมมาให้?

ันจะให้คอมทำอะไรดีละ คุณเซซึซึ



ก็เมื่อกี้ ฮิดารุบอกว่า น่าสนุกนี่นา

แล้วตอนไหนจะไปเล่นหมากรุก



ก็อย่างว่าแหละ



ไปที่ชมรมหมากรุกได้ทุกเวลานะ!

ถ้าเชิงชมรมโกะเมื่อไหร่จะก็

ฮือ!

ฮือ!

ฮือ!



ทนายนะ



อาจารย์ทามาโกะที่ประจำห้องวิทยุนี้ะ แกยกกระดานกับตัวหมากที่ไม่ใช้แล้วให้ชมรมเราใช้เซียวนา



อย่าเพิ่งท้อนะ

น่ากะอิคเคโปสเตอร์แผ่นเดียว

แต่ว่ามัน...



บอกว่าคุณว่างเด็กเรียนในกาใช้ของวิทยุได้ด้วย





อ้อ นั่นมัน
ยูนีฟอร์ม
ของไดโอด
นี่นา



เอ๊ะ
มาซาเซ
ทำไมนะ

นั่น
เด็กไดโอด
นี่



ผมกำลัง
ตามหาเด็ก
ที่ชื่อชินโด
ฮิดารุ ม.1
นะคะ



อึยตาย

เฮ้



ถ้าถาม
ก็ถาม
สิคะ

ชมรมโกะ
!?

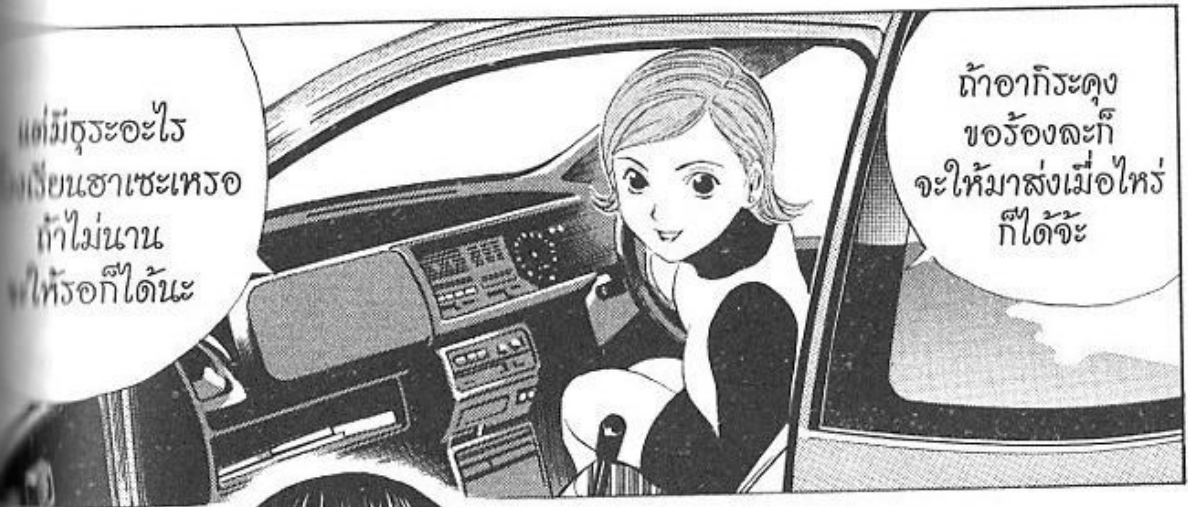


เห็นว่าเค้า
เข้าชมรมโกะ
ทราบรีเปล่าตลับ
ว่าชมรมโกะ
อยู่ที่ไหน?



ขอบคุณซะ
คุณเข็จิดาค่ะ

วิชัย



แต่มีตุระอะไร
เรียนหาเซเซเทอ
ถ้าไม่นาน
ให้รอก็ได้นะ

ถ้าอากะคง
ขอร้องละก็
จะให้มาส่งเมื่อไหร่
ก็ได้จะ



ปัง๒

เทร—อ?
จันไปดนะ
...

ไม่ต้องหรอก
ผมจะ
กลับรถเมด
เอง



ปรี๊นน





นี่มัน
โดยบังเอิญ
อยู่ที่นี่
...



นี่คือ
คนที่มีมือ
พาดนาย
จึงมาเข้า
ชมรมโกะ
โรงเรียน

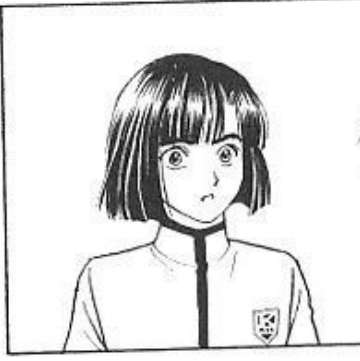


ทำไม
อยู่ที่นี้ได้

โทยะ
นี่นา



เอ
!?



ชั้น
ไม่เล่นกับเขา
หรอก



หลังจากนั้น
ชั้นก็ไป
พัฒนาฝีมือตัวเอง
ให้เป็นคนเล่นที่มีมือ
ไม่น้อยหน้าเขา

ไม่ว่าจะเล่นกับใคร
ชั้นก็ยังคิด
แต่เรื่องนาย
ว่าถ้าเป็นนาย
จะเดินหมาก
จับมือชั้นแบบไหน
...

ไม่ไปสมาคมโกะ
อีกเหรอ?
ชมรมดาชั้นก็อยู่
ที่นั่นตลอด
แล้วก็
|



ชั้น
รอนาย
อยู่นะ

ชั้นมา
ฟ้องบอกแด่นี่
แหละ



ไม่เล่น
หมากกับ
ชั้น?

ชินโด
!



เดี๋ยวก่อน
นาย
หมายความว่า
อะไร

อ๊ะ

ใช้มัย
คุณซีซีอึ
แล้วเรา
จะเข้าแข่งใหญ่
กันอีก

ชั้นกำลัง
พยายามเต็มที่
กับคุณซีซีอึ
ที่ชมรมโกะนี่



ทำไม
ถึงไม่ยอม
เดินหมาก
กับฉัน...



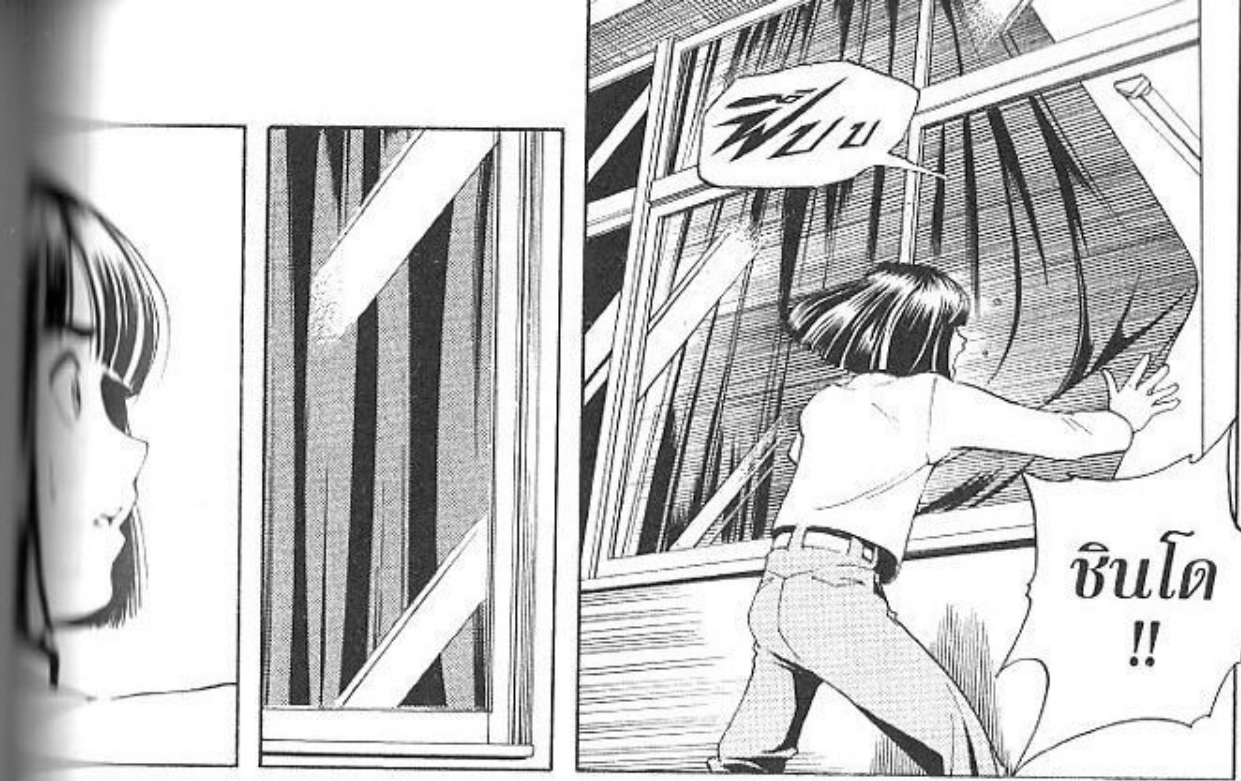
ฉันจะเข้า
ชมรมโกะ
เพื่อร่วมการ
แข่งขันใหญ่

อย่าลงมือ
ไม่มีทางทวงคืน
อยู่แล้ว
คนที่ทวง
น่าจะเป็นฉัน
มากกว่า

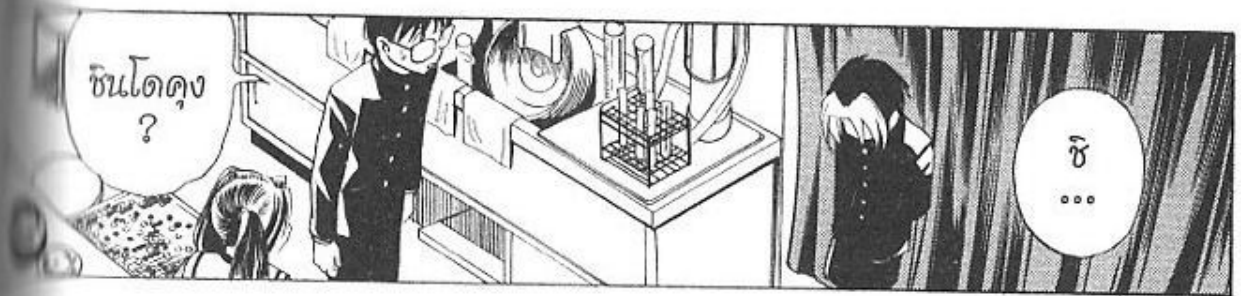


ฉันเอง
ก็จะลงแข่ง
ด้วย

ชินโด อิศารุ
ถ้านาย
ต้องการ
แบบนี้
ละก็



ชินโด !!



ชินโดคอง ?

ชิ
...



จนกว่า
ฉันจะตาม
เค้าทัน



อิสารุ
...



ปล่อยให้
เค้ารอไป



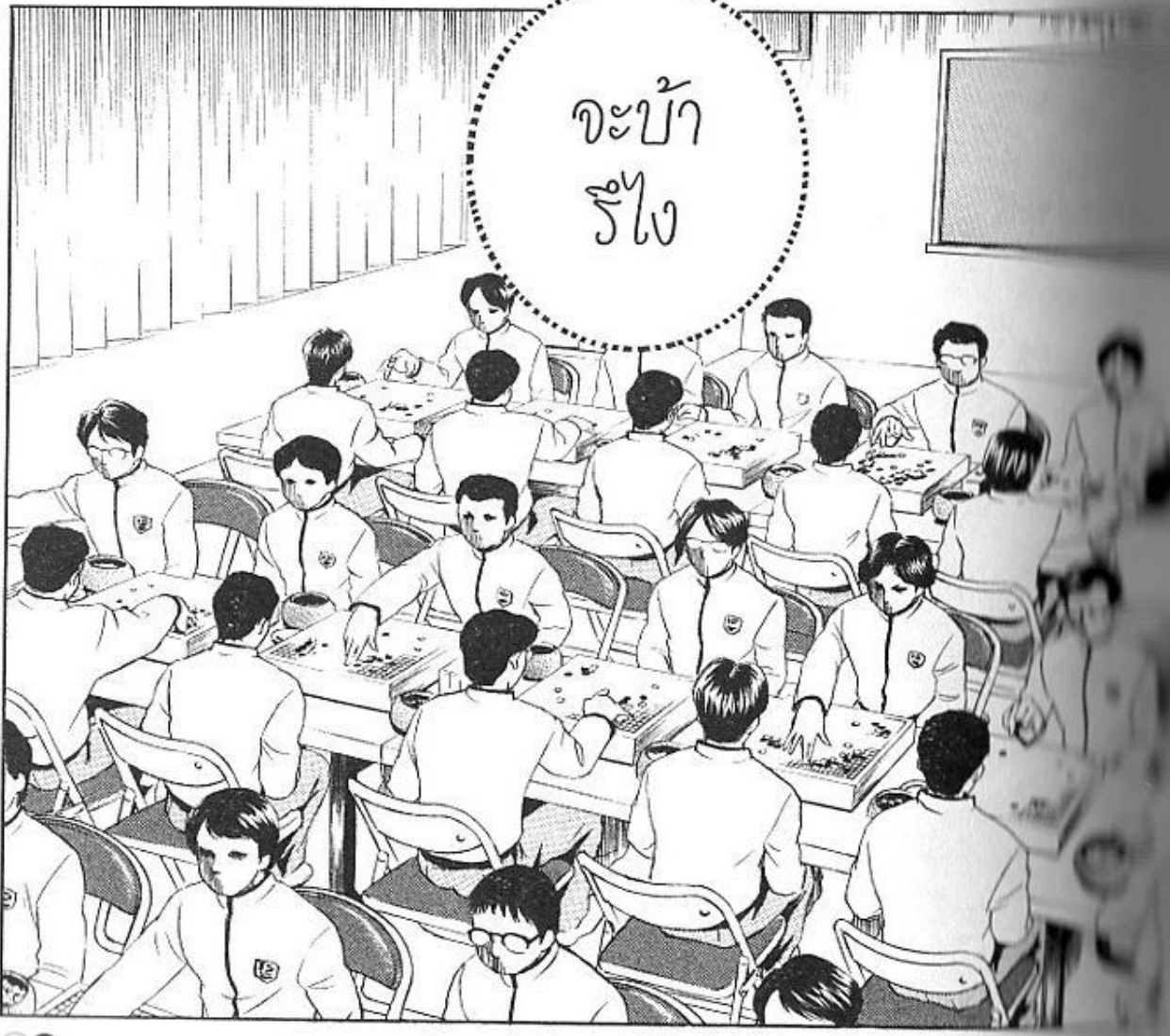
ซี

ถ้าเธอ
เข้าชมรมโกะ
จะเป็นการช่วยกระตุ้น
สมาธิชมรมหรืออะไร
ทำนองนี้

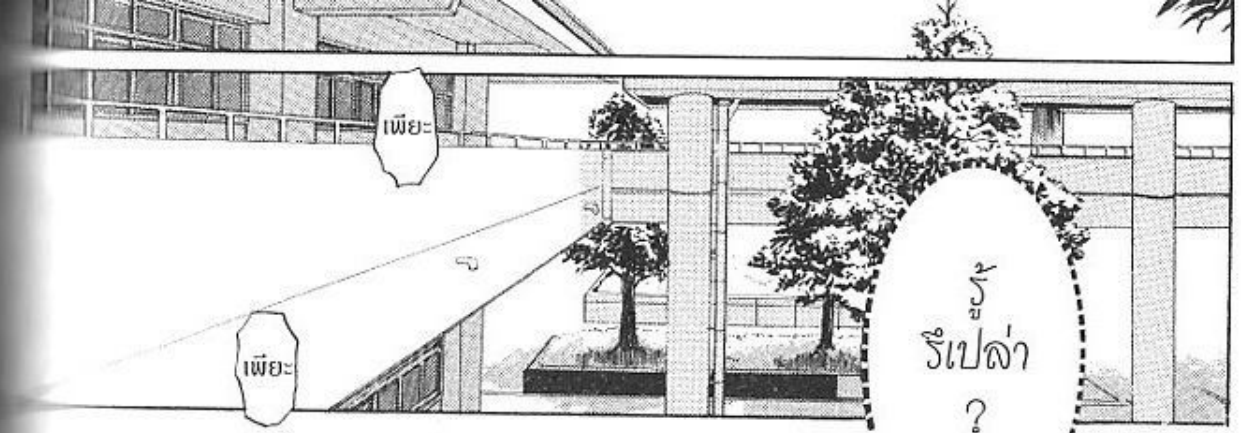
เพียะ

เพียะ

เห็นด้วย
กับ
เป็นสาเหตุให้
เธอไป



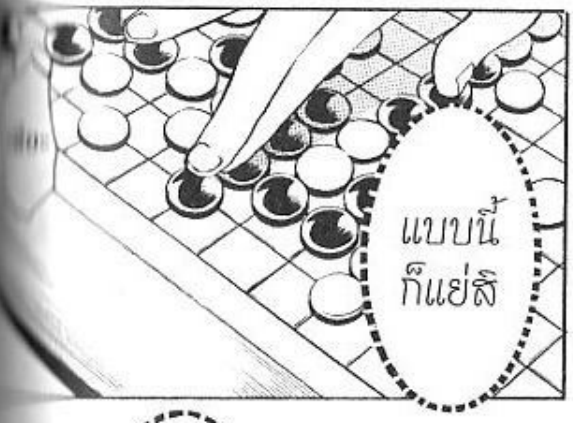
จะบ้า
รู้ไง



เพียะ

เพียะ

รู้
รีเปล่า
?



แบบนี้
ก็แย่สิ



เพียะ



ตำแหน่ง
ผู้เข้าแข่งขัน
ก็โดนขยับไป
ตำแหน่งอื่น
สิ

ตอนแข่ง
ก็ไปนะ?
อยู่ปี 1
ไปเป็น
ทีม
อะไร?

เพียะ

เค้ารัด
มือไปรึแล้ว
ไม่ใช่หรอ
ทำไมมาเข้า
ชมรมโกะ
โรงเรียน?

เพียะ

จริงงะ
?

ชื่อ รู้แล้ว
เห็นเค้าว่า
ไทยะ อากิระ
จะเข้าชมรมโกะ
ได้ออ



เพียะ

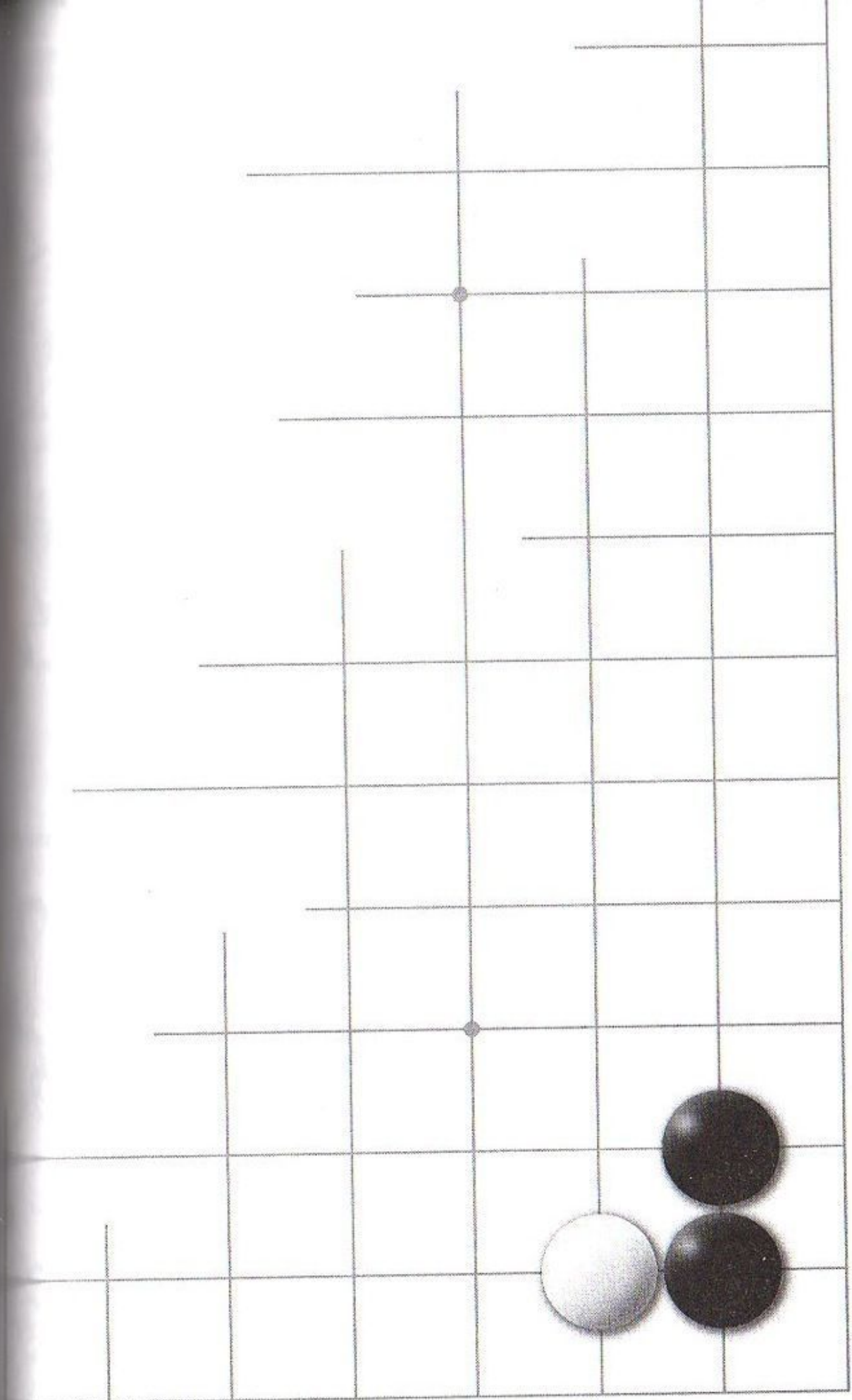
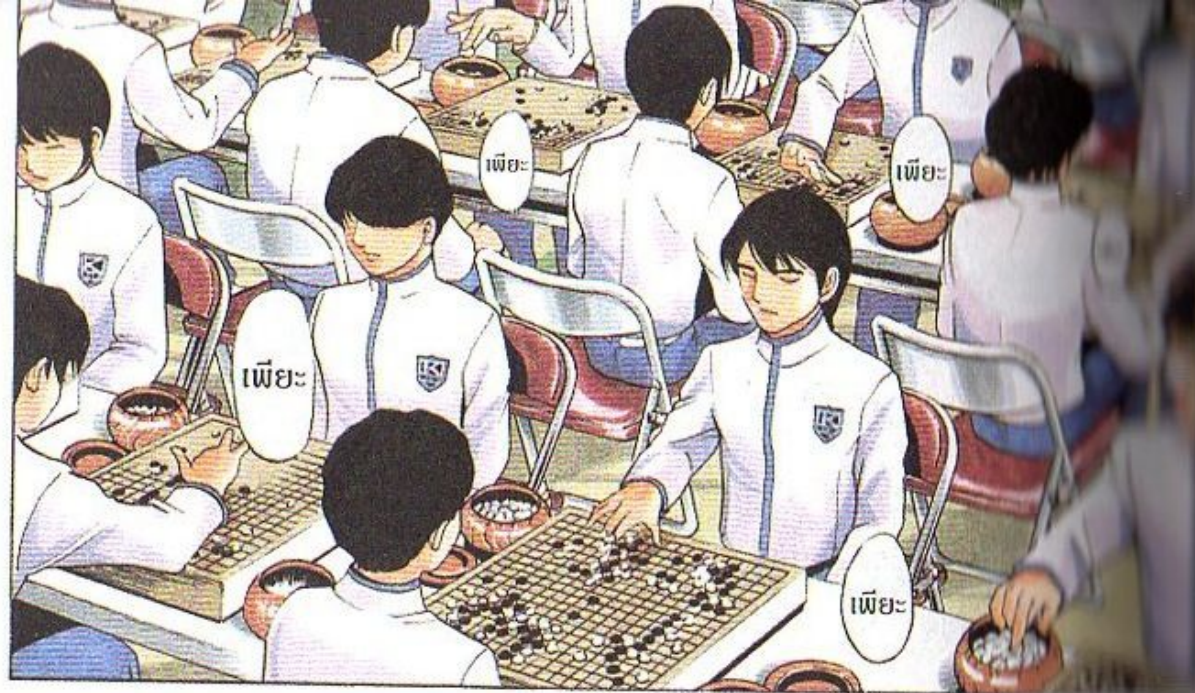
พวกปี 3
ทุกคน
คงไม่ยอม
อยู่เฉยๆ
แน่

เฮ้

แล้วประธาน
ดิชิโมโตะ
จะทำไงล่ะ?

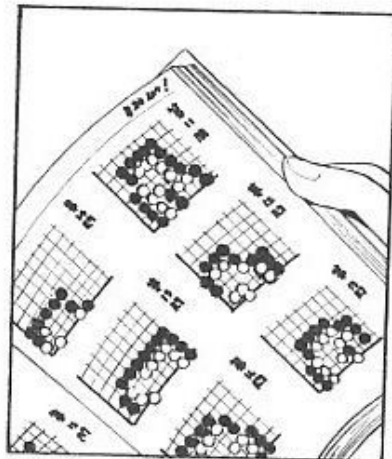
ไม่
หรอกัน่า

เพียะ



ฮิคารุ เซียนโกะ เกมอั้งลริยะ ๒





*ปัญหาโกะร้อนสุด



ครับ
รุ่นพี่

ยามาตะ
ปัญหาหมากโกะ
เด้าแก้
ในจิตใจเดียว
อย่าใช้เวลา
มากกว่า
10 วินาที



แบบนี้
มันดูถูกชมรมโกะ
ไปหน่อยมั้ง?

นี่
เจ้าหมอนั้น
ยังไม่มา
อีกอะ





อาจารย์
ยุน

โทษ

ขอโทษ
ที่ช้าชะ
พอดิมีตุระ
ที่ชั้น...



มาครบคน
กันแล้วนะ

ไม่เป็นไรหรอก
ครูประจำชั้น
เดี๋ยวบอกครูแล้ว



ครับ



ตรงนั้น
นะ
ทวนกหู
จริง!

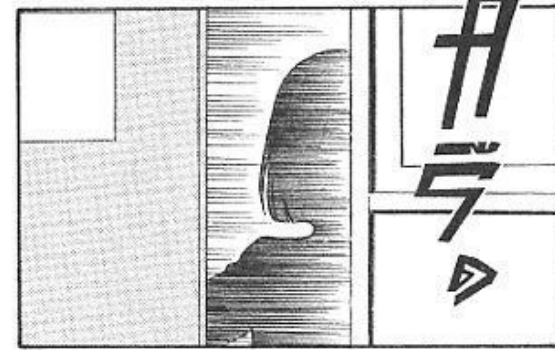


พอที่นำ
นาดาอิ

โทษ



เด็กปี 3
อย่างพวกเรา
ทำท่าหยุดหงิด
แบบนี้
มันน่าทุเรศ
ออก



ปัง

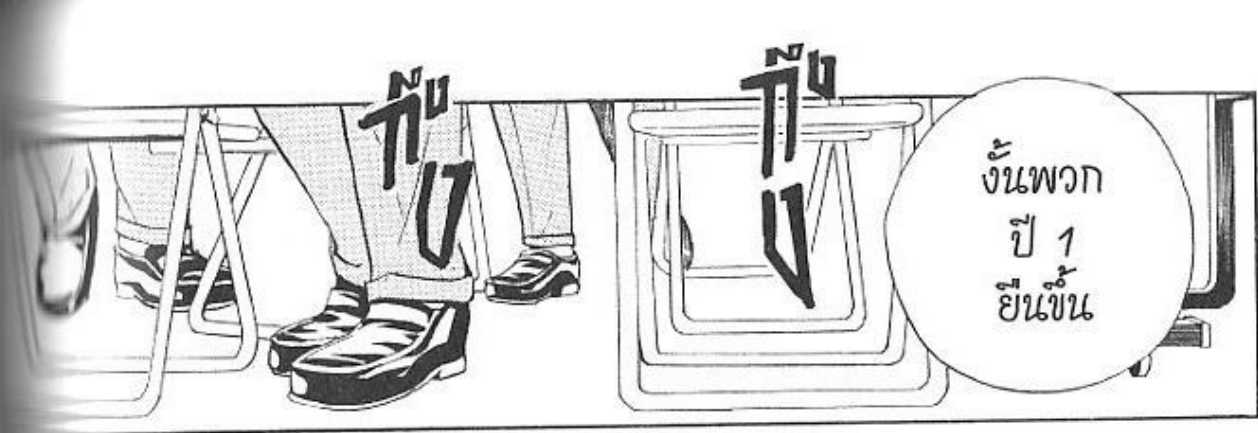


เล่น
ต่อไปได้

จบ
แล้ว



ขอความ
กรุณาด้วย
ครับ



งั้นพวก
ปี 1
ยั้งขึ้น

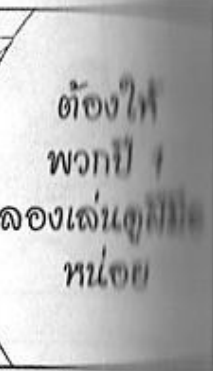


เอ...
ให้ใครเล่น
กับเซอดี
นี่...

เพีย-

เพีย-

เพีย-



ต้องให้
พวกปี 1
ลองเล่นดูมี
หน้อย



นี่คือ
เด็กใหม่ 17 คน
ที่เข้าร่วมปีนี้



ขอให้
พยายามเต็มที่
เพื่อการแข่งขัน
เพื่อเม็ดเงินนี้



ทุกคน
ช่วยหยุดมือ
หน้อย



ฮะ
อย่า
ดีกว่า

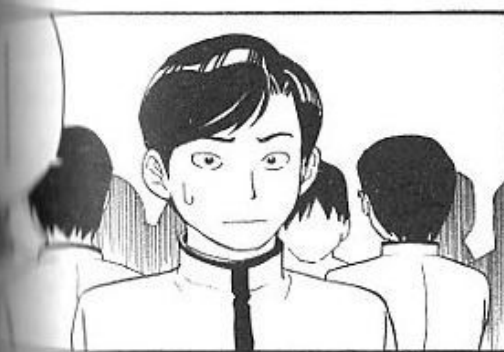
มีอะไรอะ
นั่นสินะ



อาจารย์
ให้ผมเล่น
มัยครับ

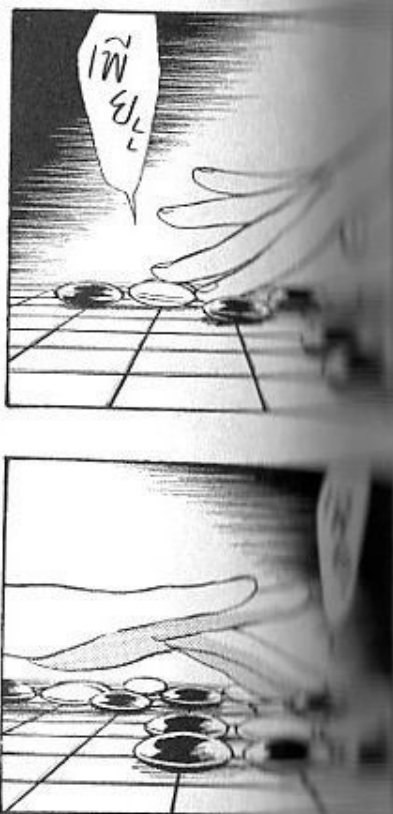


ทุกคน
ช่วยกัน
หน้อยนะ





แต่ว่า
เหนือฟ้า
ยังมีฟ้า



พี ยะ



ระดับ
โกะของ
ญี่ปุ่นนี่
ไม่ทำใคร
เลย

แต่ตอนแรก
ที่มาถึงญี่ปุ่น
ครูผิดหวัง
เอามากๆ



มันเป็น
ธรรมดา
มาก
เกาหลี
ไซ

พี ยะ



ตอนที่
ตัดสินใจ
จะมาญี่ปุ่น
ก็ตั้งใจไว้ว่า
จะสอนโกะ
ด้วย

ตอนที่ครูสอน
อยู่ที่เกาหลี
ก็เป็นครูไปพลง
สอนโกะให้เด็กๆ
ไปพลง



ชินโด ฮิดารุ
โรงเรียน
ฮาเซะ



ไม่
หรอก

100



อย่าง
พ่อแม่
พวก

ฮื่อ ที่โน่นนะ
มีโรงเรียนสอน
เล่นโกะ
เหมือนกับ
โรงเรียนกวดวิชา
ของญี่ปุ่น
เลยแหละ

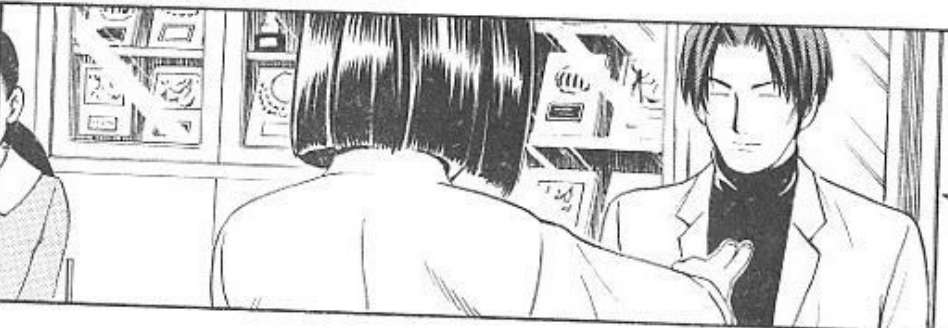


เด็กที่นี่
ไม่ได้ด้อย
ไปกว่า
เด็กเกาหลี
เลย

แต่ว่า
เมื่อปีที่แล้ว
ครูได้มาสอนที่นี่
เลยต้องเปลี่ยน
ความคิดเสียใหม่

ฉันจะ
เข้าชมรมโกะ
เพื่อร่วม
การแข่งขันใหญ่

ชินโด
ฮิดารุ
...



แต่ทำ
เป็นขอ
จะก็



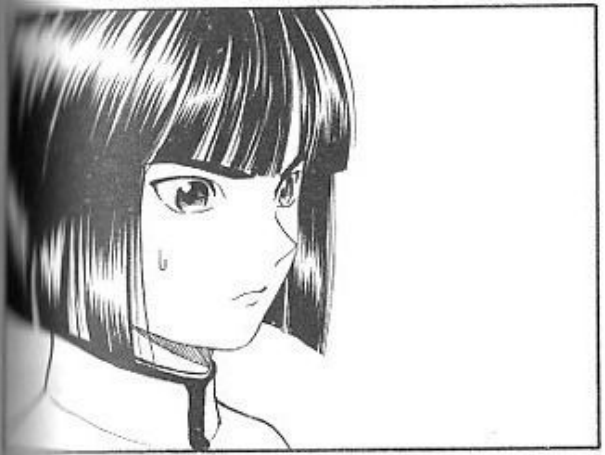
อาจจะเอาชนะ
เด็กคนนั้นได้



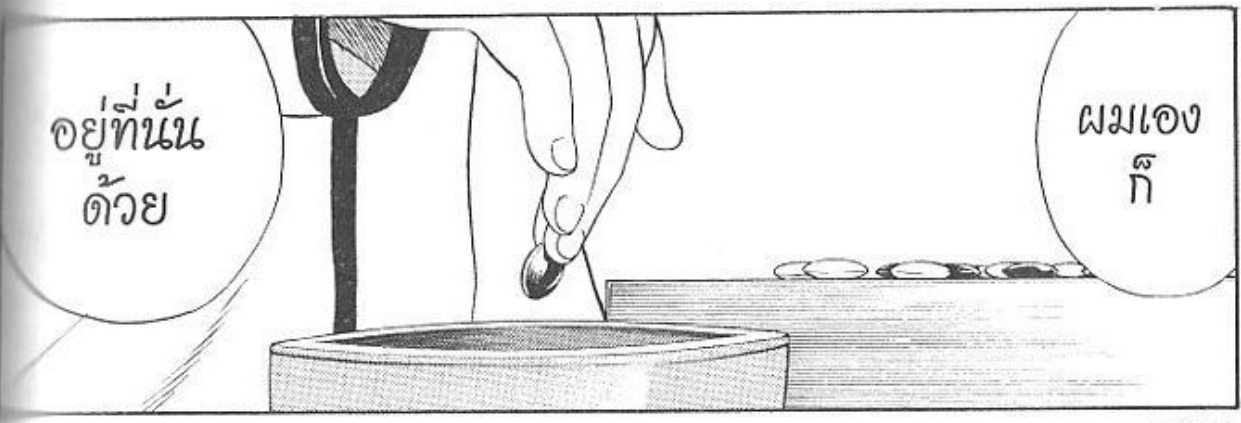
แต่ครูเอง
ยังจำได้

ตอนนั้น
สมาชิก
ทีมโคโตะทุกคน
ยังเรียนไม่จบ

เด็กที่
เข้าร่วมแข่งทีม
ระดับม.ต้น
ในฐานะสมาชิก
ของทีมโรงเรียน
ฮาเซะ

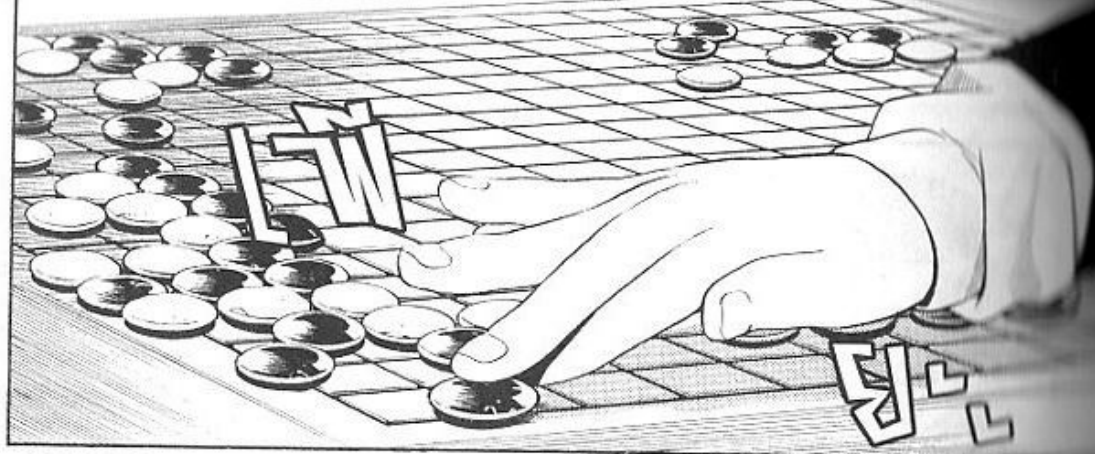


พี่
ฮะ



อยู่ที่นั่น
ด้วย

ผมเอง
ก็



คราวนี้
ผมจะลองหา
คนหัวดี ๆ ดู



พีช



เฮ้อ
ยังหา
สมาชิกใหม่
ไม่ได้
ซักกะคน
เลย

ถ้า...
เห็นแบบนี้
ต้อง...

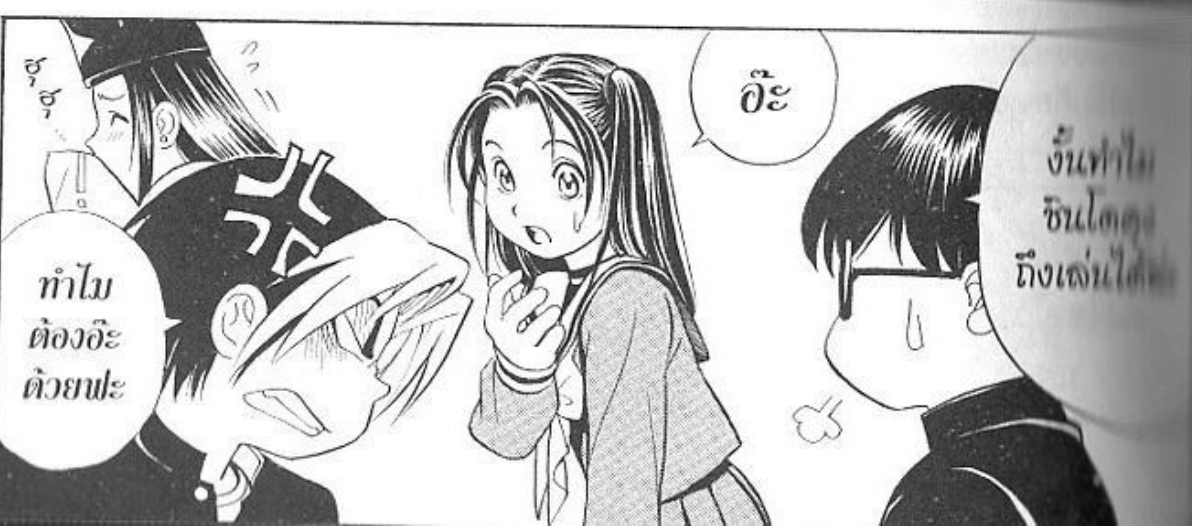
นี่
เป็นเรื่องที่
ซับซ้อน
ใช้...



นั่นสิ
นั่นสิ

แต่ชั้นว่า
คนเล่นโกะ
ต้องหัวดี
ถึงจะเล่นได้...

มันไม่ใช่
กับคนหัว
ทั่วไป...



ทำไม
ต้องอะ
ด้วยปะ

อ๊ะ

มันทำไป
ซินโตคุ
ถึงเล่นได้...



ว้าย
ว้าย

วันนี้พอดี
พวกเค้า
มาก่อน

เอาไว้เล่น
กับรุ่นพี่
วันหลัง
ดีกว่านะ



ก่อนอื่น
ขอขึ้นเป็น
คู่มือ
เล่นคนแรก
จะได้มีเนีย
...

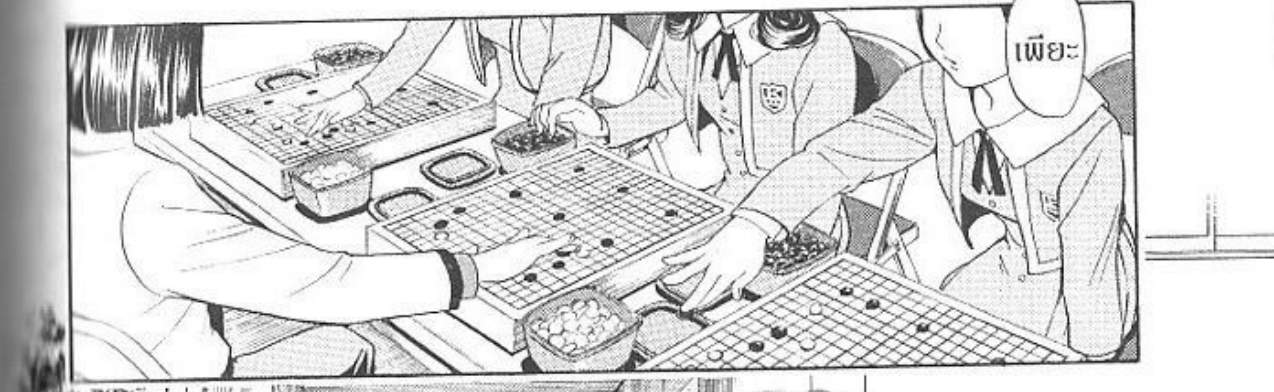
ยินดีต้อนรับ
สู่ชมรมโกะ
ไดโ



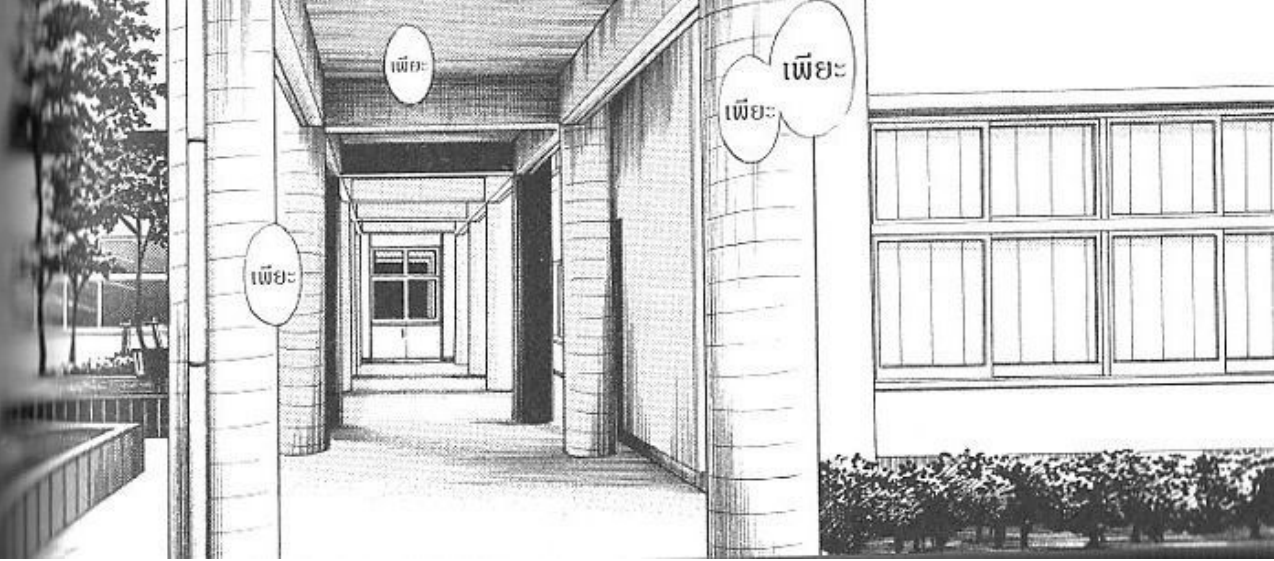
ที่เหลือ
อีกสองคน
วางหมาก
7 เม็ด
ก็แล้วกัน

มันคุณ
วางหมาก
9 เม็ดนะ

ฝีมือโกะ
อยู่ระดับไหน
หรือคะ?



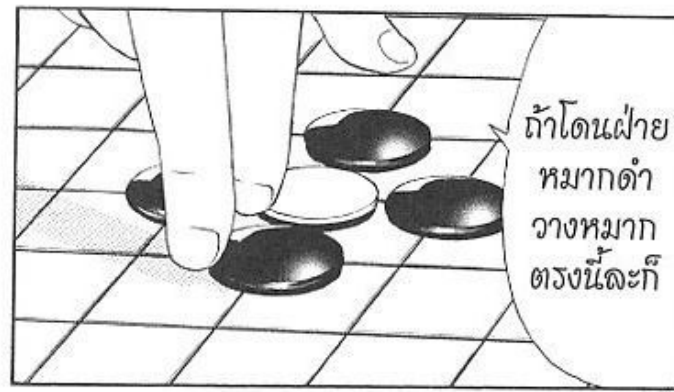
เพียะ



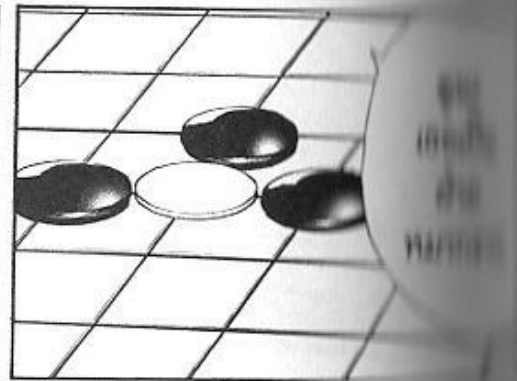
เพียะ

เพียะ

เพียะ



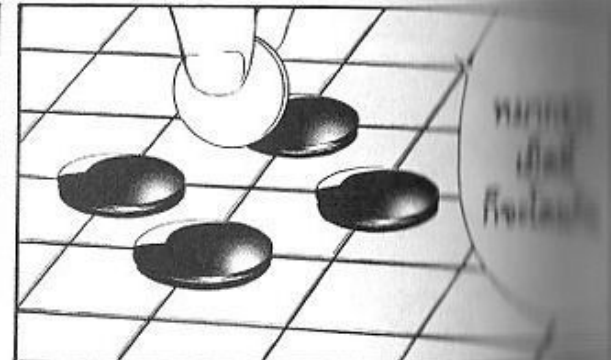
ถ้าโดนฝ่าย
หมากดำ
วางหมาก
ตรงนี้จะก็



หมาก
ดำ
หมาก



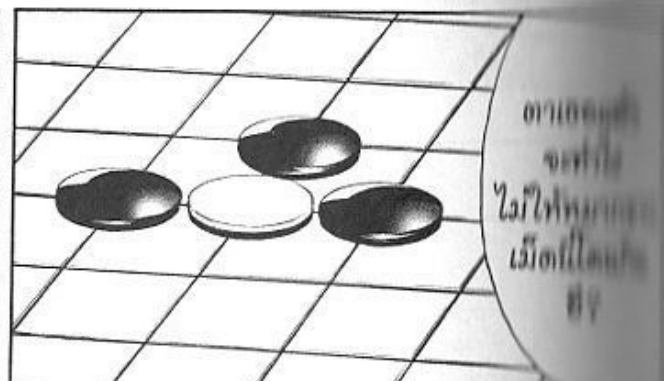
เจ้า
จะกลับไป
รูปแบบเดิม
อีกที



หมาก
ดำ
หมาก



ก็เดินหนี
ออกมา
แบบนี้



ตาแดง
จะเข้าไป
ไม้ให้หมาก
เม็ดไหนก็ได้
สิ



เฮน่า
เฮน่า
ซินโดคอง

จะยวบ
กันจริงๆ

หยังหล่อน
ไม่มีทางเล่นได้
เด็ดขาด

พูดงี้ได้ไง!
เป็นแค่ฮิดารุ
แล้วมาว่าคนอื่นเค้า
ไม่มีทางได้ไง



อ้อ งั้นเอง
งั้นฮิดารุ
ก็พอเป็น
มืออาชีพได้
เหมือนกันสิ



พวก
มืออาชีพเอง
ที่ผลการเรียน
ห่วยๆ ก็มีอยู่
ตั้งเยอะ

แต่จริงๆ
แล้วนะ

แต่โคโ
เป็นโรงเรียน
เตรียมอุดม
ชั้นอ่อนโยนา
พวกชมรมโกะ
ก็มีมือเซียนๆ
ทั้งนั้น

ทำเกรด
ได้แค่ 1
หรือ 2 ก็มี



ฮิดารุ
ตอนเค้า
ท้อหย่อน

ไม่ได้
ไม่ได้
หยังหล่อนนะ
ไม่มีแนว
หรอก!

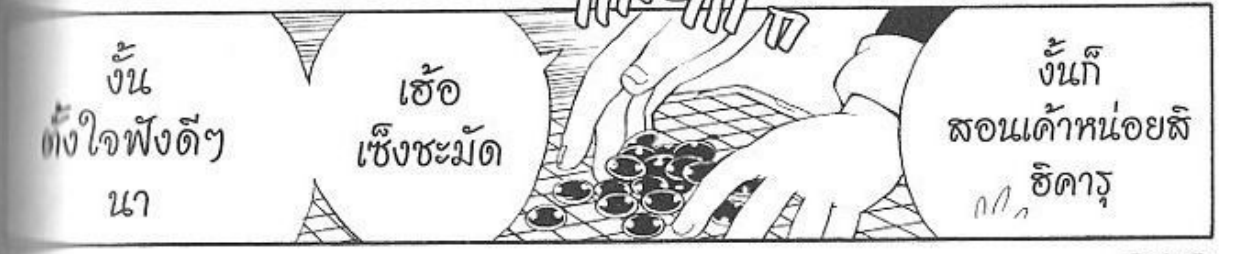
พูดคุนเพ็ชชากิสินะ?
สมัครได้เลย
ทั้งเพิ่งจะเริ่มเล่น
ก็ไม่มีเรื่องเกียดหรอก



ได้ยินแบบนี้
ฉันว่าฉันเอง
ก็ดงเล่นได้
นะ

แต่ว่า

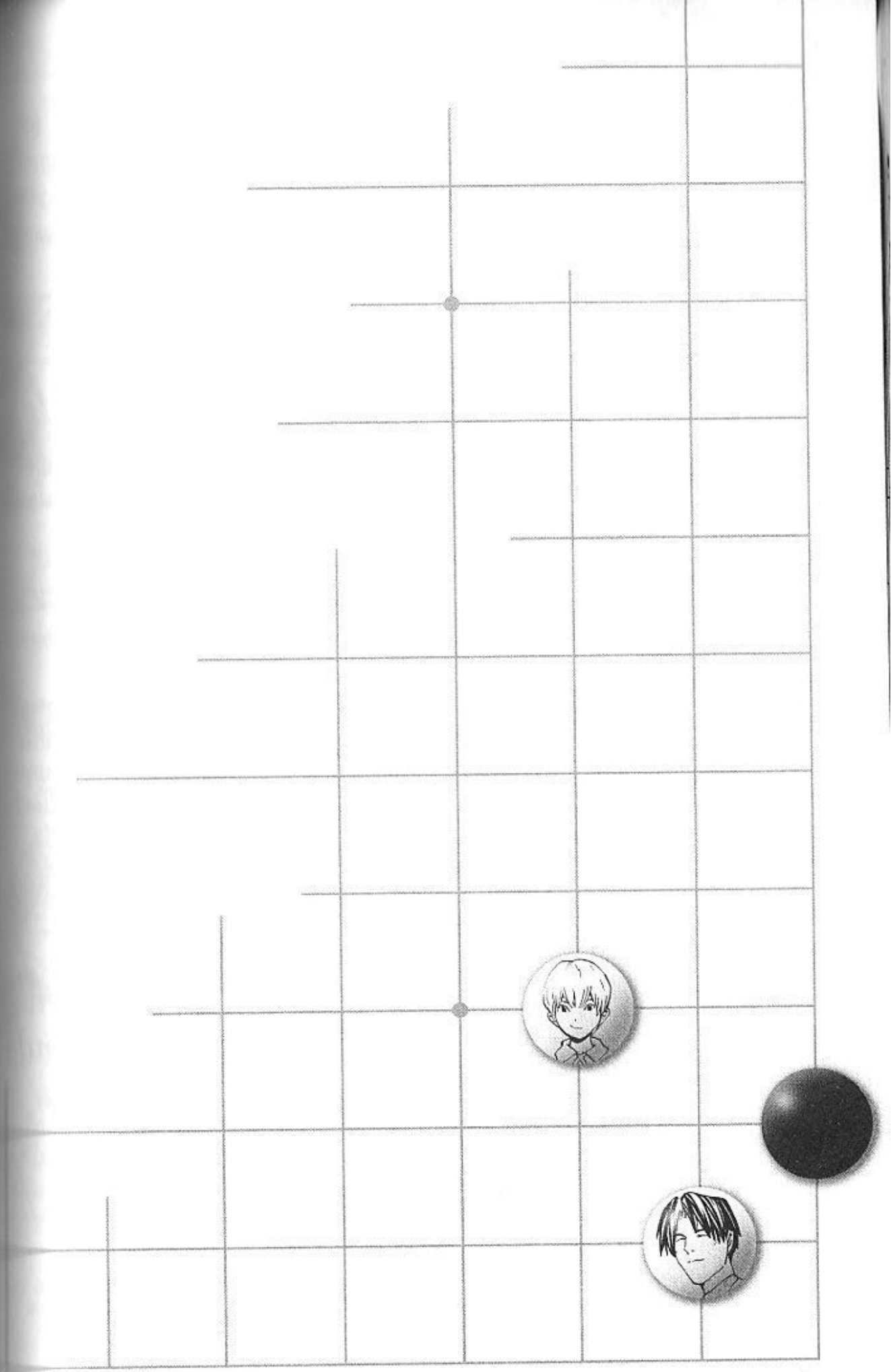
ลองเล่น
ดูหน่อย
ดีมั๊ยน้ำ



งั้น
ตั้งใจฟังดีๆ
นา

เฮ้อ
เซ็งชะมัด

งั้นก็
สอนเค้าหน่อยสิ
ฮิดารุ



ไม่ซื้อหนังสือ
โกะเบื่องตัน
ฝากอาจารย์
หน่อยเหอะ?

ตอนนี้ฮิคารุเอง
ก็อ่านรู้เรื่องแล้ว
ละขอรับ

อาจารย์
เป็นลิงจ๋อ
?

โกะได้ปล่อย
ยีนแก้ว
ให้วานร

หนังสือ
โกะเปิด
ให้ยีนแก้ว
เซี่ย ไม่ได้อ่าน
หรือเปล่าวะ?

แยละสิ
ข้างนอกเริ่มมืดแล้ว
ไม่รับกลับ
มีหวังโดนดูอาแน่

ニュース

โ๊ะ
เจอแล้ว

เทว
ช่วยแล้ว
จะสองทุ่ม
แล้ววันนี้

นี่มัน
แล้ว
นี่นา
นาฬิกา
อยู่ที่ไหน

ปิ๊บ
ปิ๊บ

เอานี้

แล้ว
นี่

พันหกร้อย
สามสิบเยน
ครับ

คราวก่อน
นายอยากได้
ไอ้โน้ตใช้มัยละ
แต่ตอนนั้นโดนดางะ
ฉีกซะยุ่ง



ได้อีก
ตำแหน่ง
รีนี้

พ่อของ
ไทยะ



ไทยะ
จากระดับสูง
สูงขึ้นไปทุก



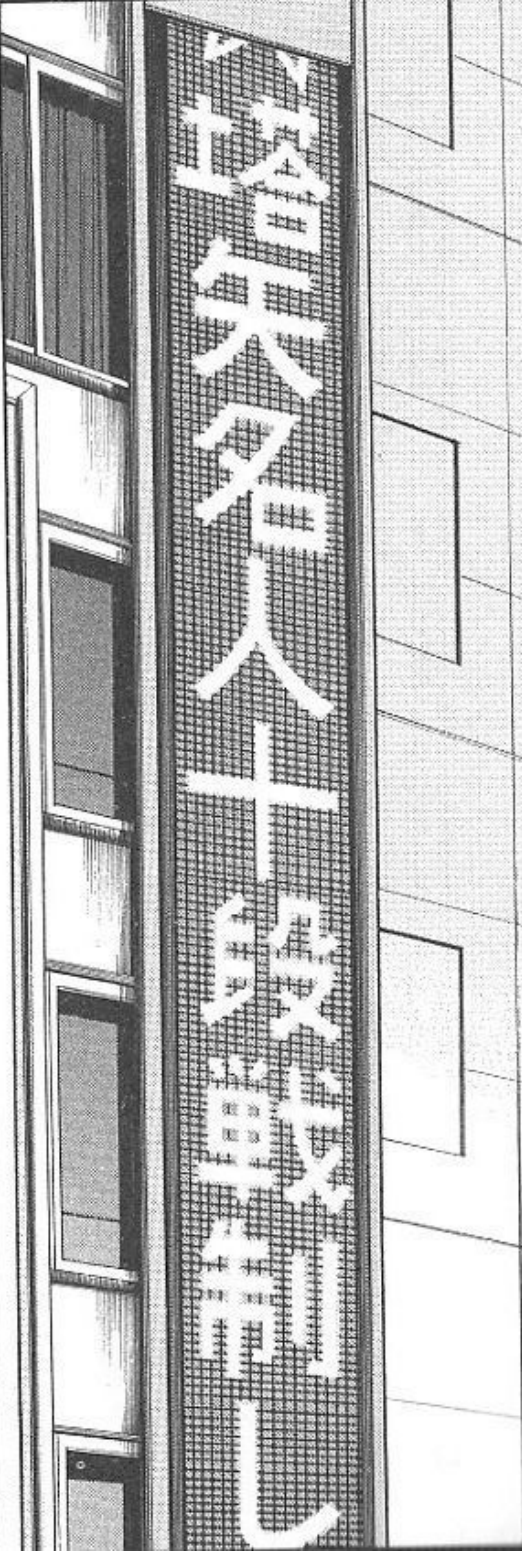
ไทยะ
อาทึระ
จะเป็นไ
มั่งน้ำ

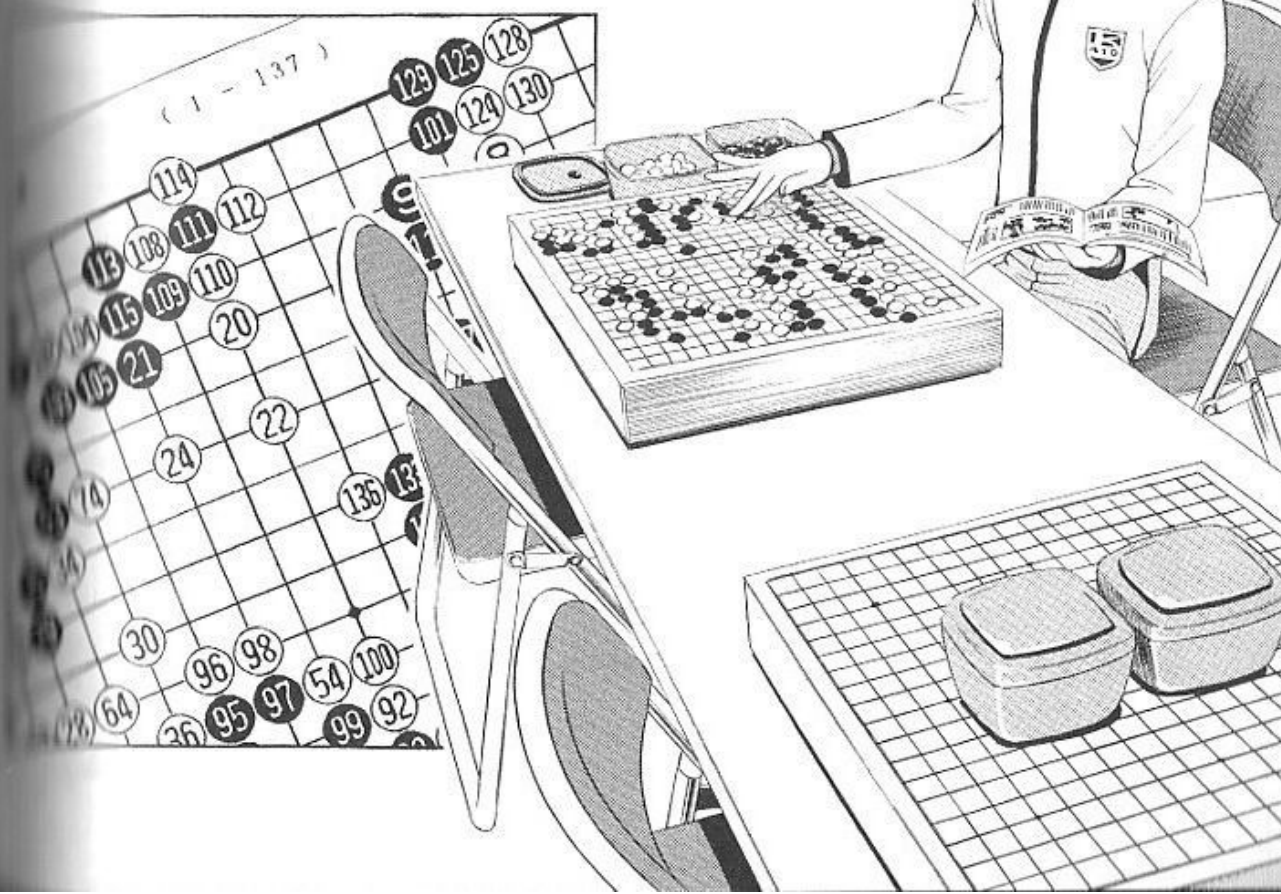
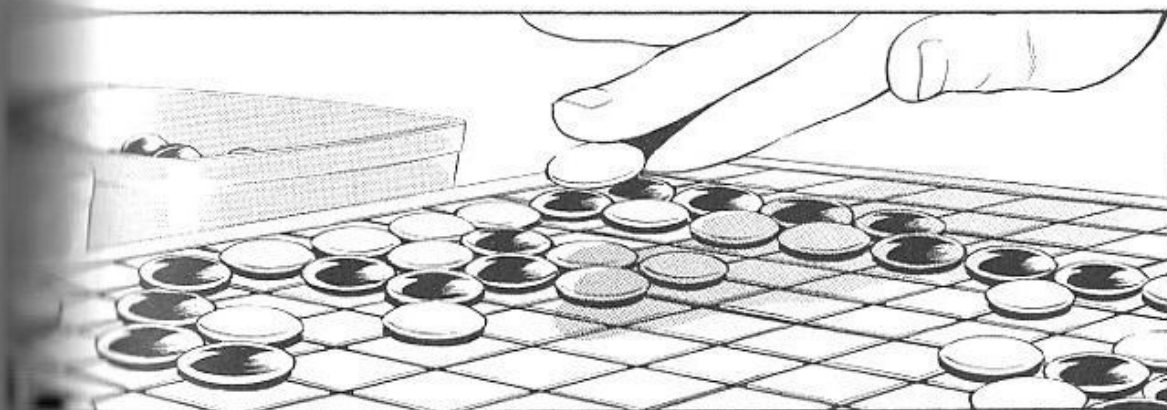
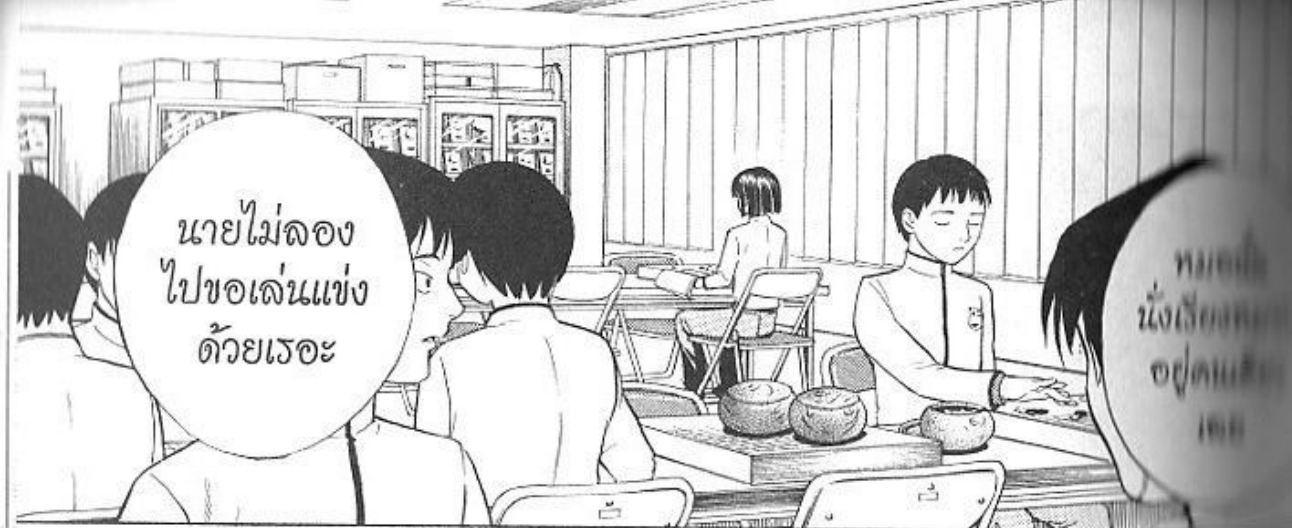


!

ฮิดารุ
โชน!

ไทยะ เมย์จัน พัดสีที่ระดับ 10 ถึง 4 นาที





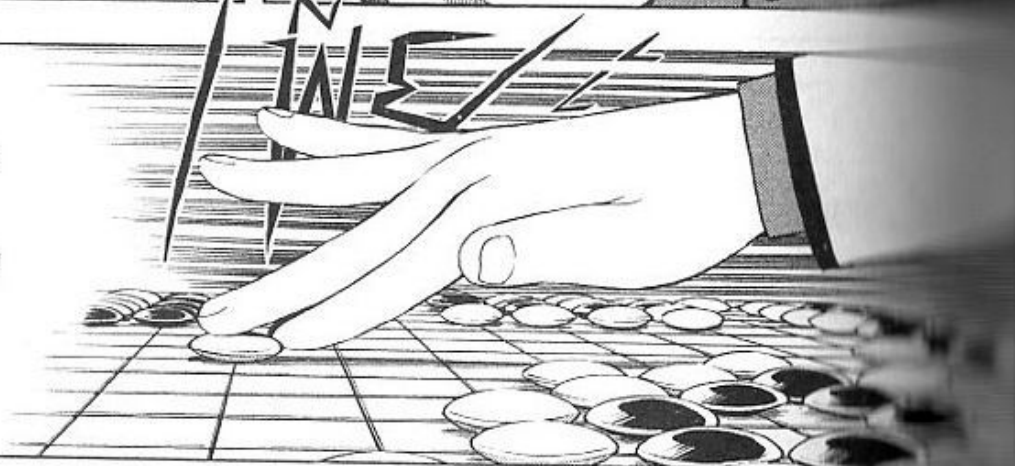


หัตถ์เทวะ
ที่ชั้น
มุ่งหมาย



ชินโด
ฮิคารุ

อยู่ที่
ปลายทาง
ซึ่งชั้น
ไล่ติดตาม
นายอยู่



ฮือ

!! กระจก

เป็นอะไรไป
วันนี้ดูเด็ด
จริง

แพ้แล้ว
ด๊าบ



ฮือ-ฮือ
แพ้ราบคาบ
เลย



ดูที่บ้านนี้
เย็นชาเกินคาด
แฮะ

อืมม



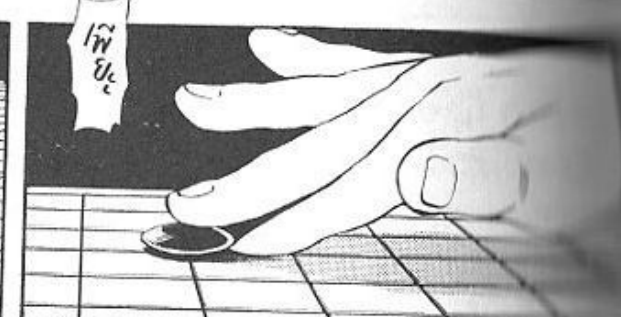
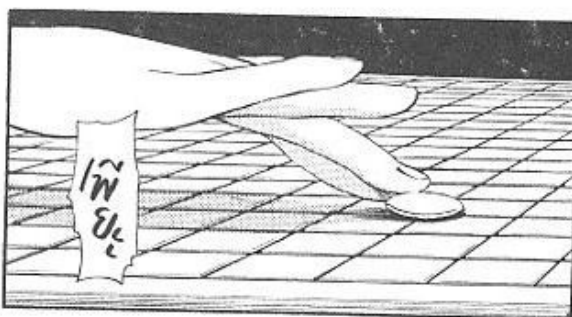
...
อยากแข่ง
กับนาย
อีกครั้ง



จากนั้น
เหลือแต่ว่า
ฉันจะขัดเกลา
ตัวเองได้
เพียงไร
ก่อนที่จะถึง
เวลานั้น

เพราะงั้น
ฉันถึงได้เข้าชมรมโกะ
โคโ







...ยังไม่ได้
หมายความว่า
จะแพ้เนาะ

จะว่า
สมกับเป็น
จ้าวก็
ก็ว่าได้

นั่น
พอจะ
ฟัง
เรื่อง



พี่คนนั้น
เป็นใคร
หรืออะ
เก่งรึเปล่า?

...ขอโทษนะ
ผมอยู่ปี 1
ยังจำหน้ารุ่นพี่
ไม่ได้เลย...



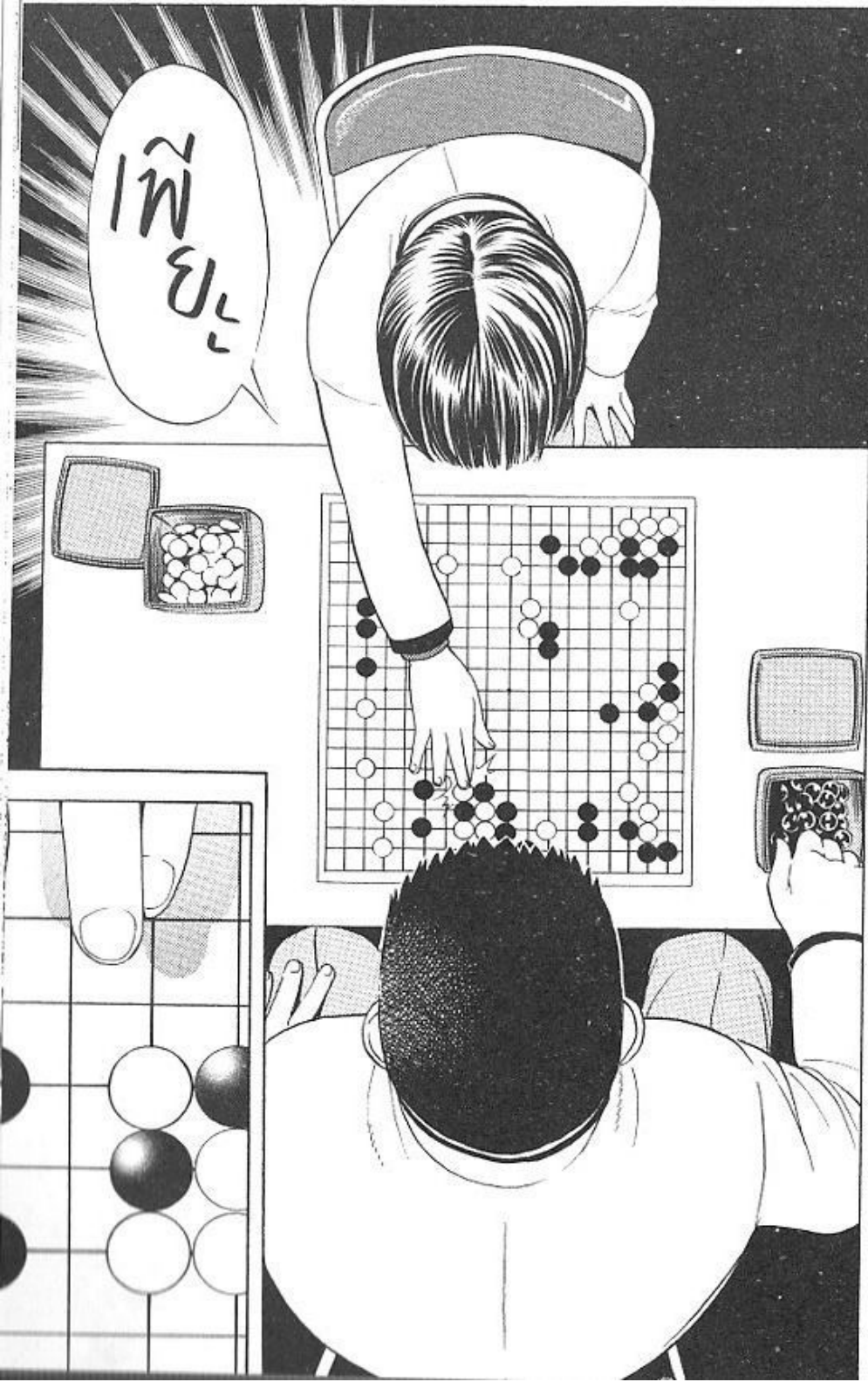
เพียะ

.....

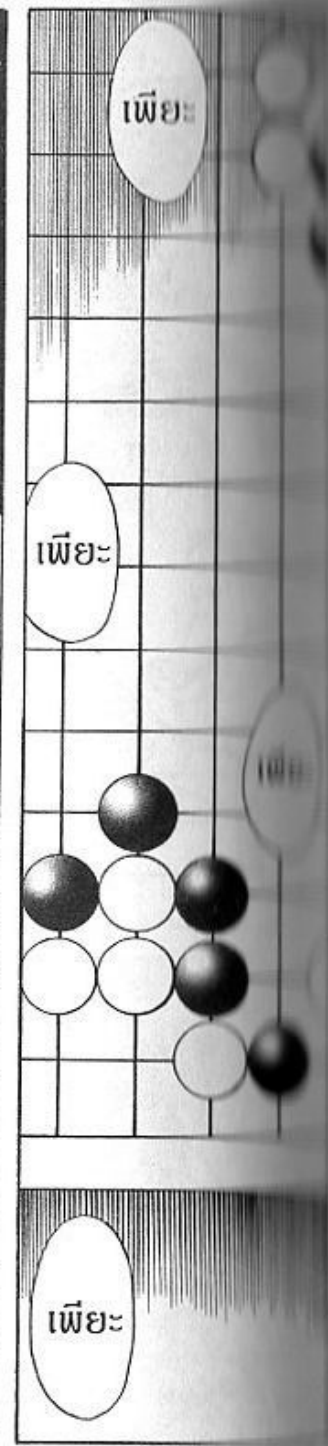


.....

เพียะ



เพียะ



เพียะ

เพียะ

.....

เพียะ



พูดง่าย ๆ ก็คือ
เป็นคนมีสิทธิ์
จะถูกถอดจาก
แข่งโกะประเภททีม
เพราะการเข้ามา
ของไทยะ

ฝีมือโกะ
เป็นลำดับ 3
รองจากประธาน
กับรองประธาน

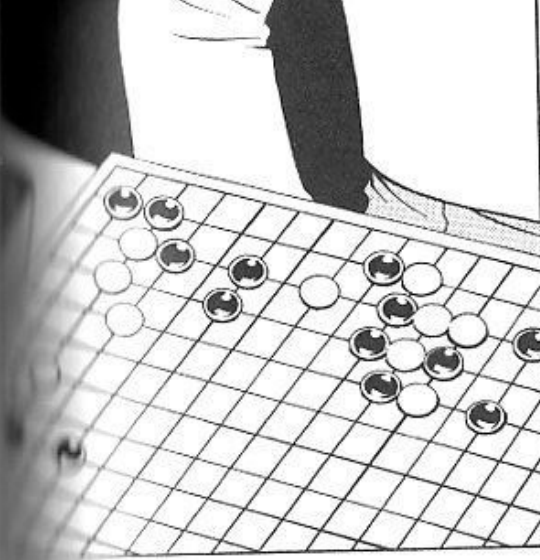
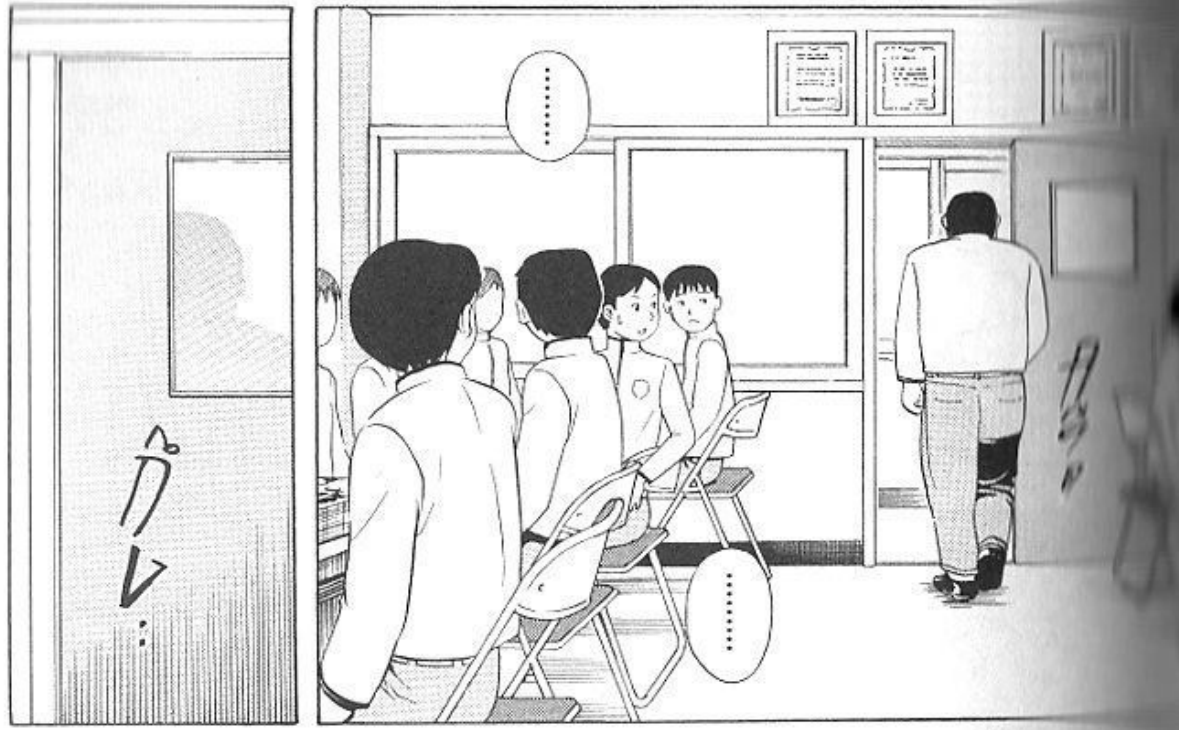
รุ่นพี่
จ้าวก็
อยู่ปี 3



เค้าเป็นคนดี
เป็นห่วงเป็นใย
คนอื่น



เพียะ





เราก็เดิน
ที่ตำแหน่งดาว
ด้านล่างขวา
ของตัวเองมั้ง

เจ้าหมอนั้น
เดินที่ตำแหน่ง
ดาวด้านบนขวา
ของตัวเอง

เป็น
ศูนย์กลาง
การเดิน

ใช้จุด
“เห็นเงิน”
ที่กลาง
กระดาน

ไม่มีทางแพ้
อยู่แล้ว

โทยะ

จากนี้
ก็เสียแบบ
มันทุกของ
แบบโคโยตี้



เดินกับชั้น
ซึกตา
ได้มัย



ตานาย
เดินแล้ว



น่าทุเรศ
จริง!

ขนาด
เด็กโคโย
ตี้ 3
ยังเอา
ไม่อยู่
!?

เจอโทยะ
คนเดียว
ก็เป็น
แบบนี้



โง่ง
ของ...?

...
เดี๋ยวก่อน
สิ



เดี๋ยว
คอยดู
กัน

วิธีที่
“ไม่ชนะ”
แต่ก็
“ไม่แพ้”

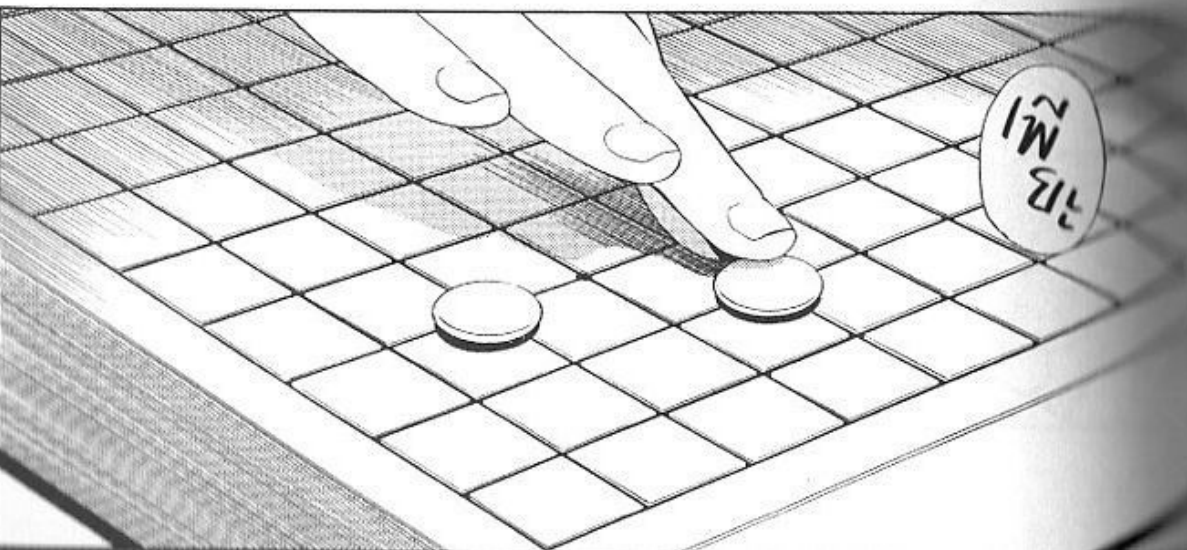
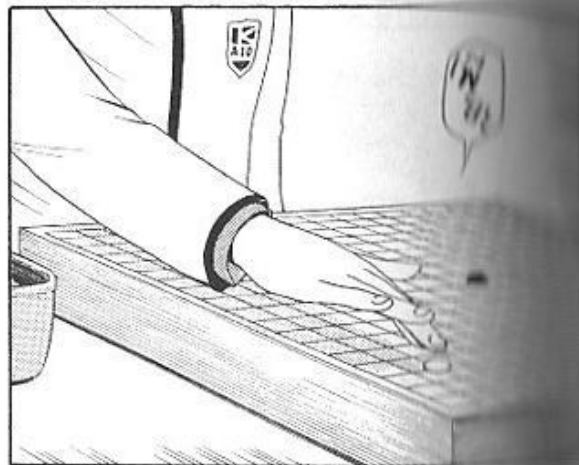
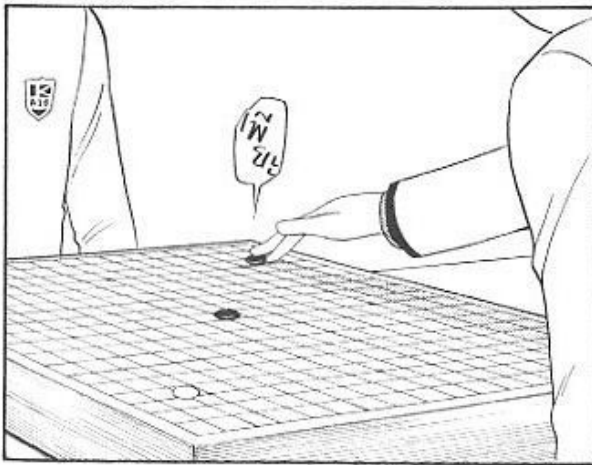


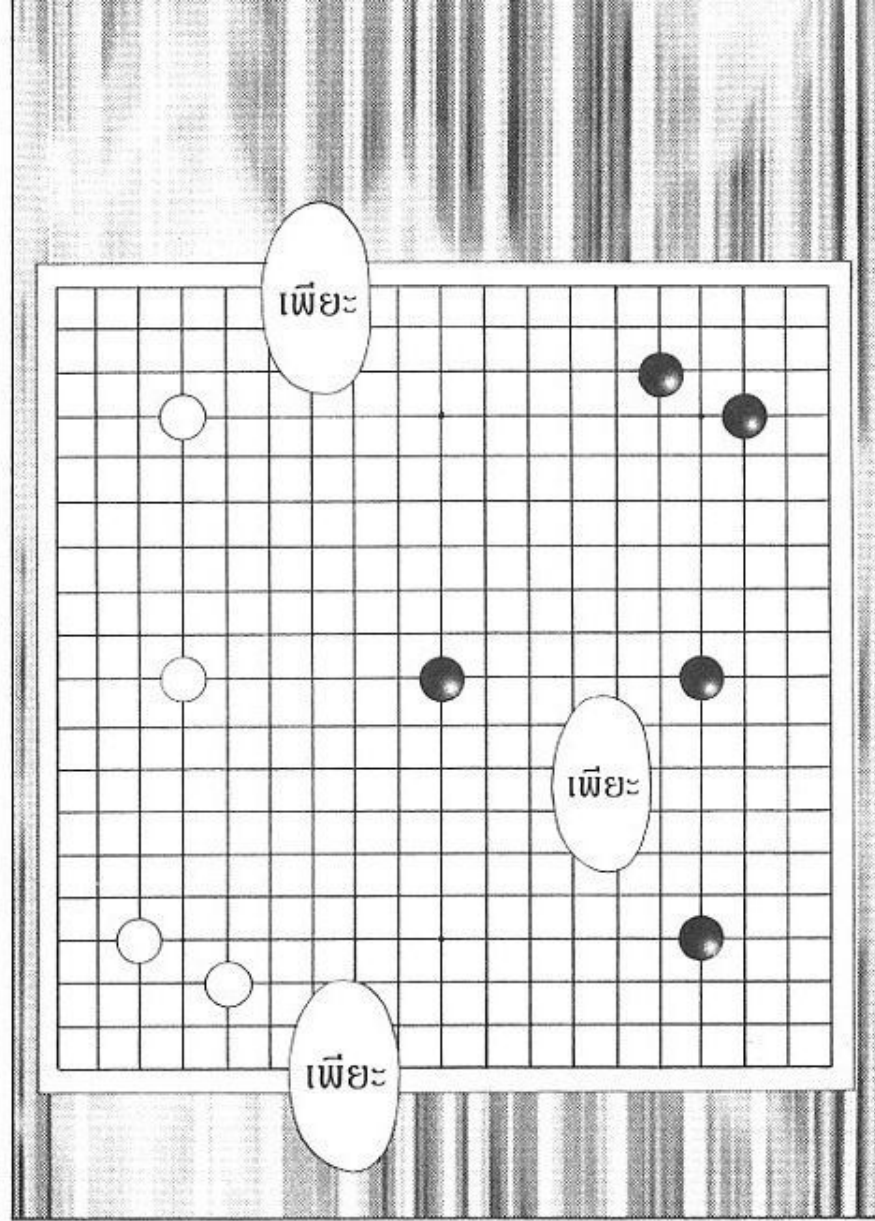
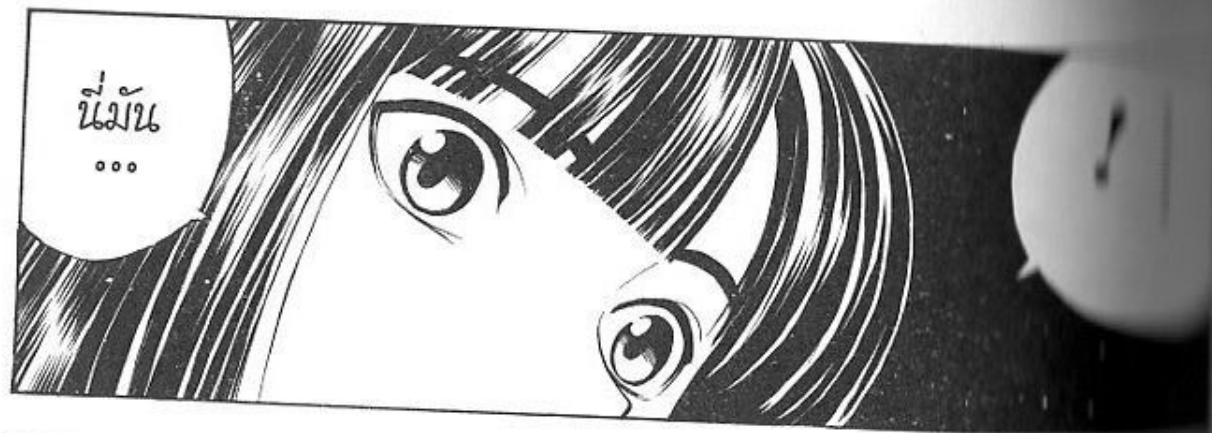
เอ๊ะ?
เฮ้ย!

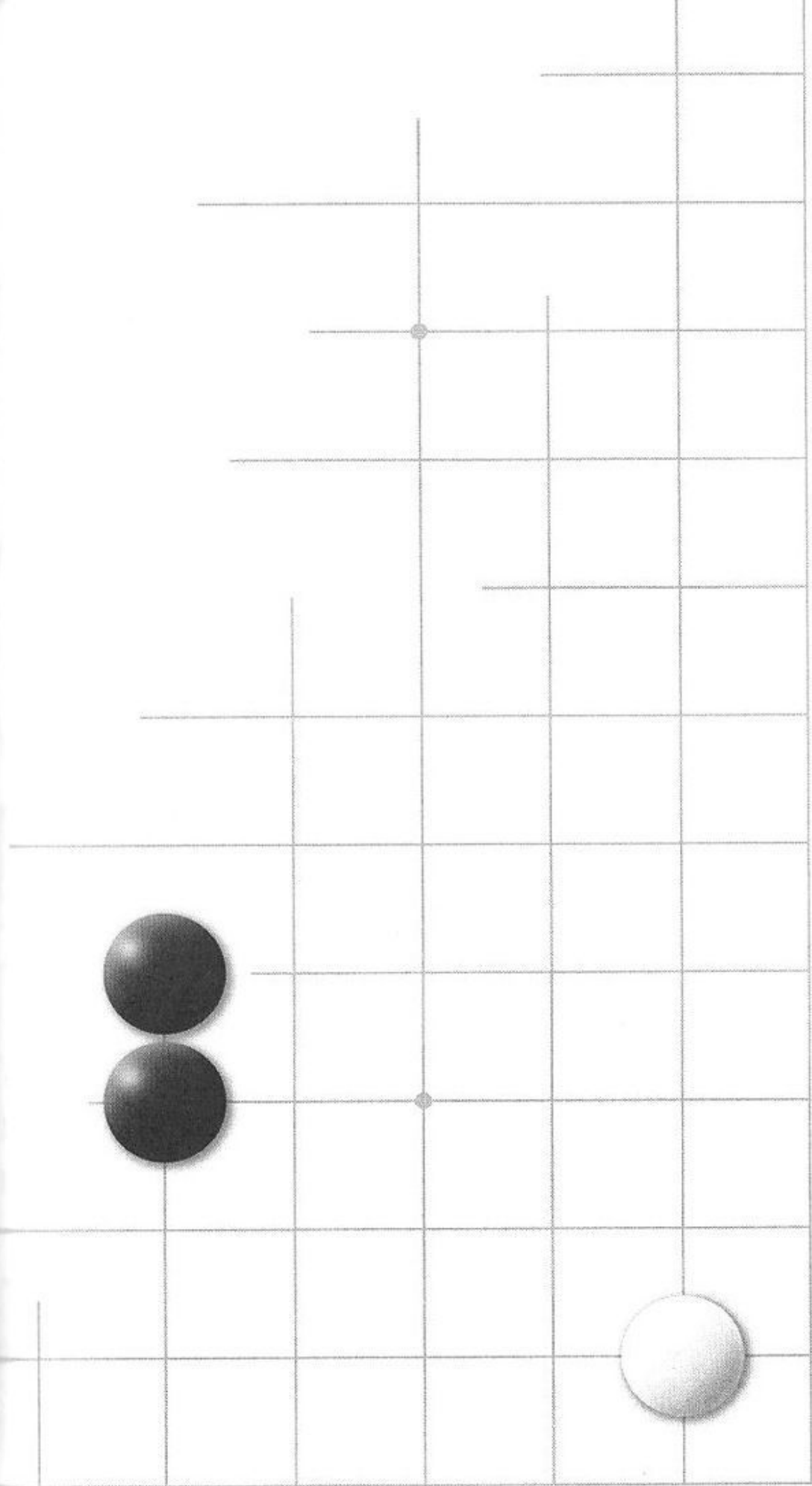
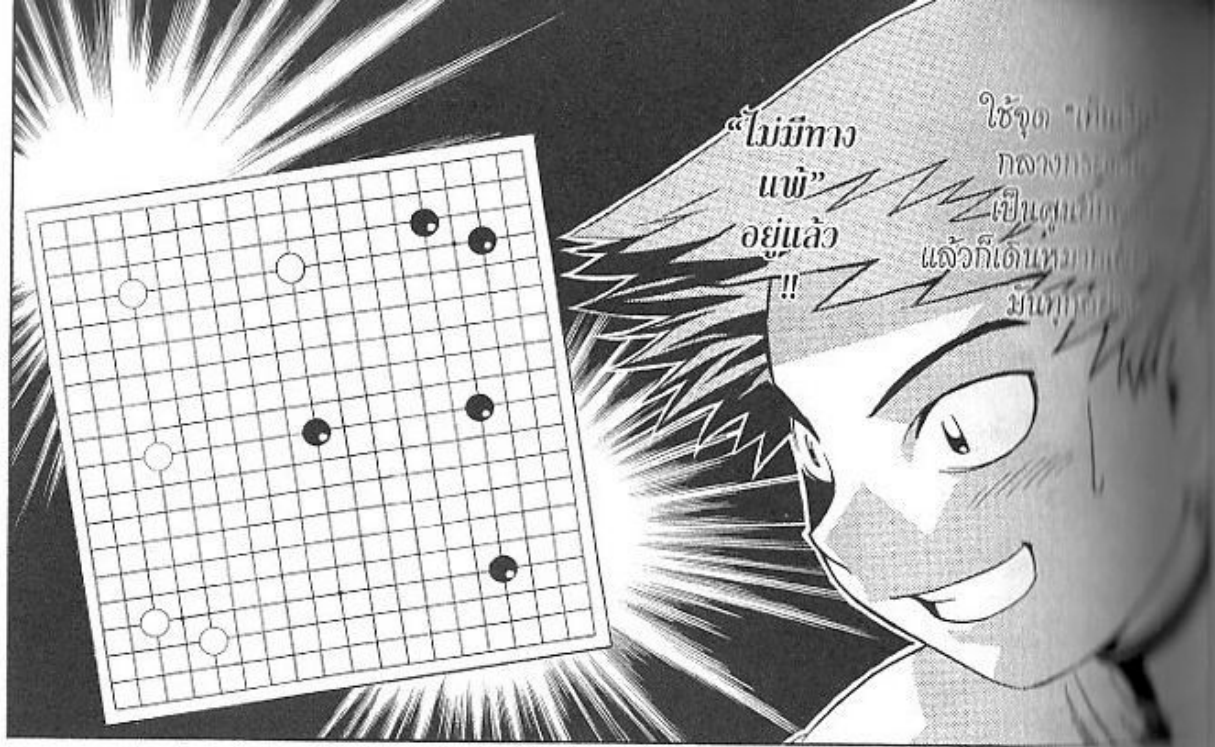
ขอไปเล่น
กับโทยะหน่อย

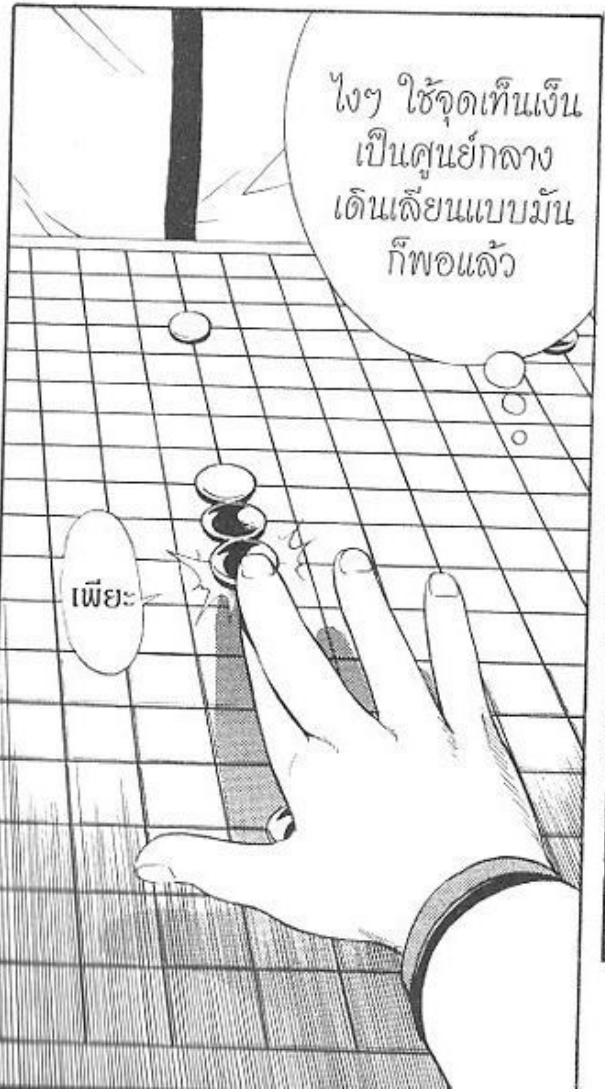
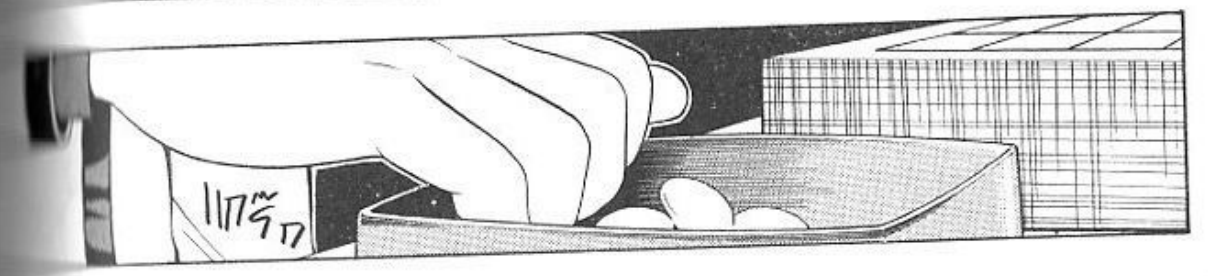
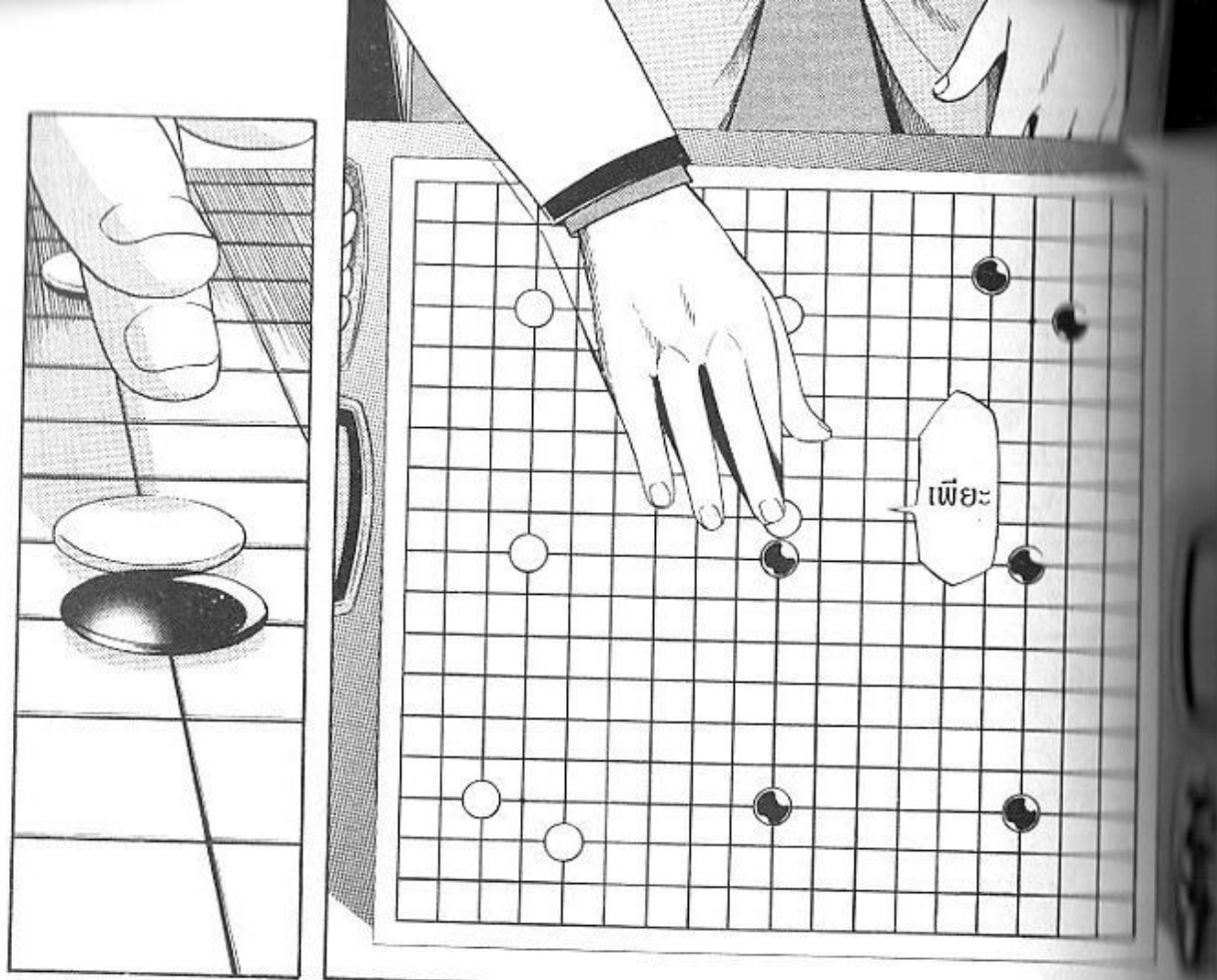
นี่อะไร
ดี ๆ
ออกแล้ว

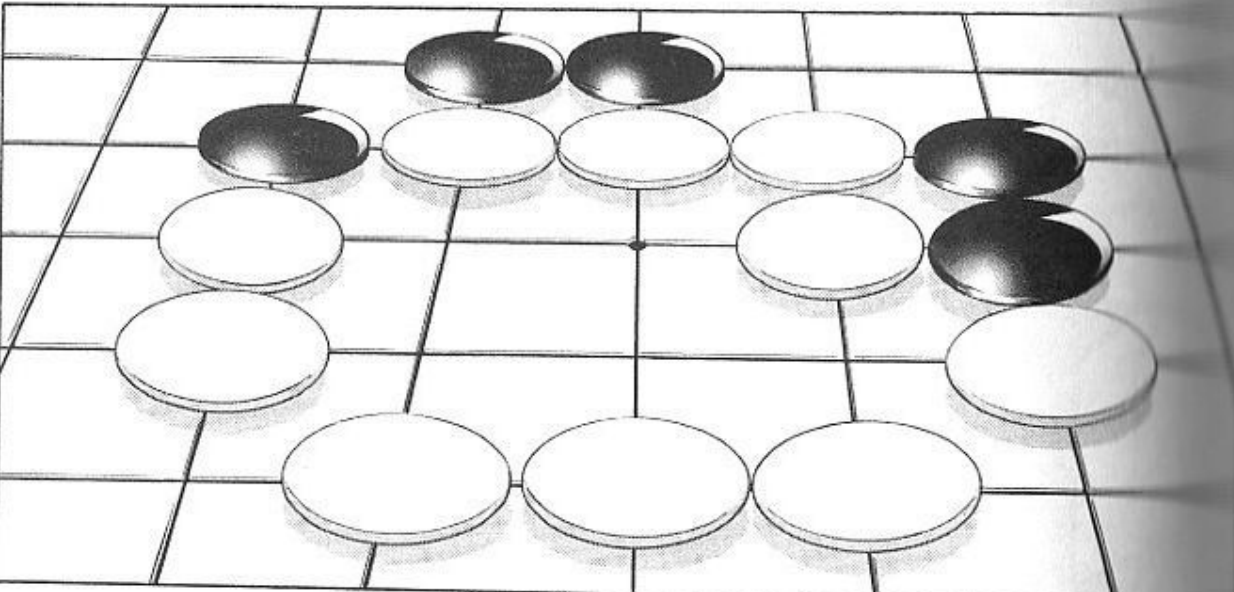
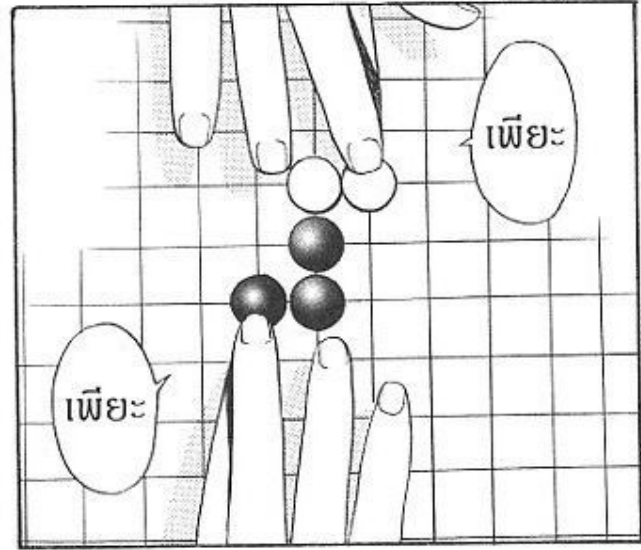
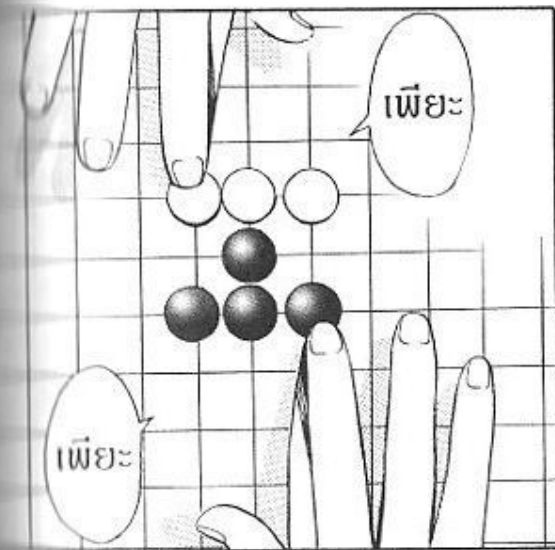
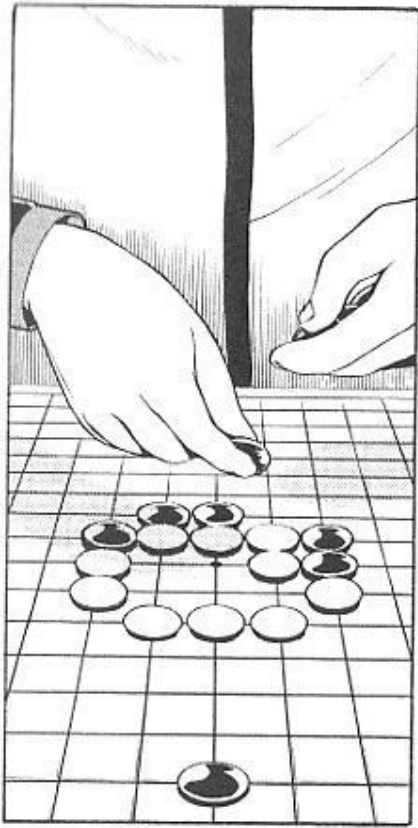
ก็
อึ้ง













ไงๆ ก็เสร็จแล้ว อยู่แล้ว

ต่อทมากร เข้าที่จุดที่เป็น หากล่อให้ทมากร คู่ต่อสู้มากจะบุกกันก็ได้ ก็มีทางใช้ ชิโตะปิดช่อง



เฮ้—อ ชั้นต้องไป เรียนพิเศษ กว่าจะกลับบ้าน ก็ 3 ทุ่ม แน่ะ

โทยะ เรอะ ...

จันรันพี ก็ช่วยเล่นงาน มันให้จันหนับ หน้อยซี

อย่าทำอย่างนี้ นึกถึง เจ้าเด็กไทย

จจะมา ชมรวมโกะได้ ขายทนี่แล้ว

Funny how secrets the on I start

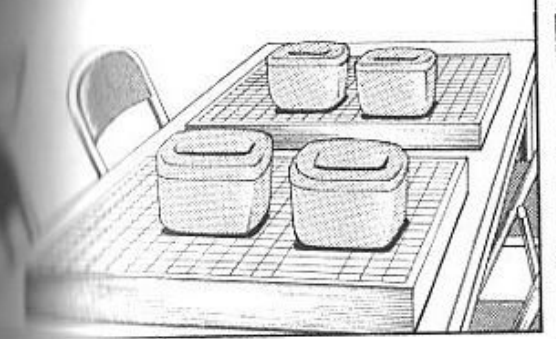


ต้องอยู่ในห้องกัน สองต่อสอง ชั้นไม่เอา ด้วยหรอก

ครูสอน พิเศษนี่ ยิงน่า รำคาญ

ชั้นจ้างครู มาสอนพิเศษ ที่บ้าน

โรงเรียน พิเศษนี่ เล็กเทอะ



หยั่งกะ เล่นกาด แน่ะ



พะ... แพ้แล้ว ครับ



อย่าตำ หนักโกะเลย ่น่า

ไอ้บ้า

กะอีแค่แก็กดำ คนเล่นโกะ เดียนแบบ เด็กปี่๒ อย่างชั้น ก็ทำได้



ป้า อากิระ

๒๖



มารับ
ไว้



อะนอิ

มีอะไรหรือคะ
คุณจิจิคาว่า



ไม่ต้อง
ก็ได้ค่ะ

ความ
จริง...



ว่า ดุสิ
เดี๋ยวก็
เปียกหมด
หรอก

พูดอะไร
ที่ยัง
ขี้บอ
เร็วเข้า
เร็ว



ถ้าจะให้
ขอลายเซ็น
มันจะตอนนี
เลยรีไจ?

งั้นละมัง?
ก็ได้สิก็งั้น
หมอนั่นคืออนาคต
เมย์จินไม่ใช่หรอ

แข่งคราวหน้า
ไทยจะได้เป็น
"หัวหน้าที่ม"
รีเป่าน้ำ



เป้าหมาย
มันจะต่ำไป
พอโดยบัง
ครับ!

ถ้าหมอนั่นได้เป็นเมย์จิน
จริงละก็ จะได้ดูว่า
เราก็เคยเดินหมากกับเมย์จิน
มาก่อนเชียวนา

จะได้เก็บไว้
ภูมิใจ
ในอนาคต
ไง

ลายเซ็นนะ
ไม่เท่าไร
ขอเดินหมากกับไทย
สักตาดีกว่ามัง

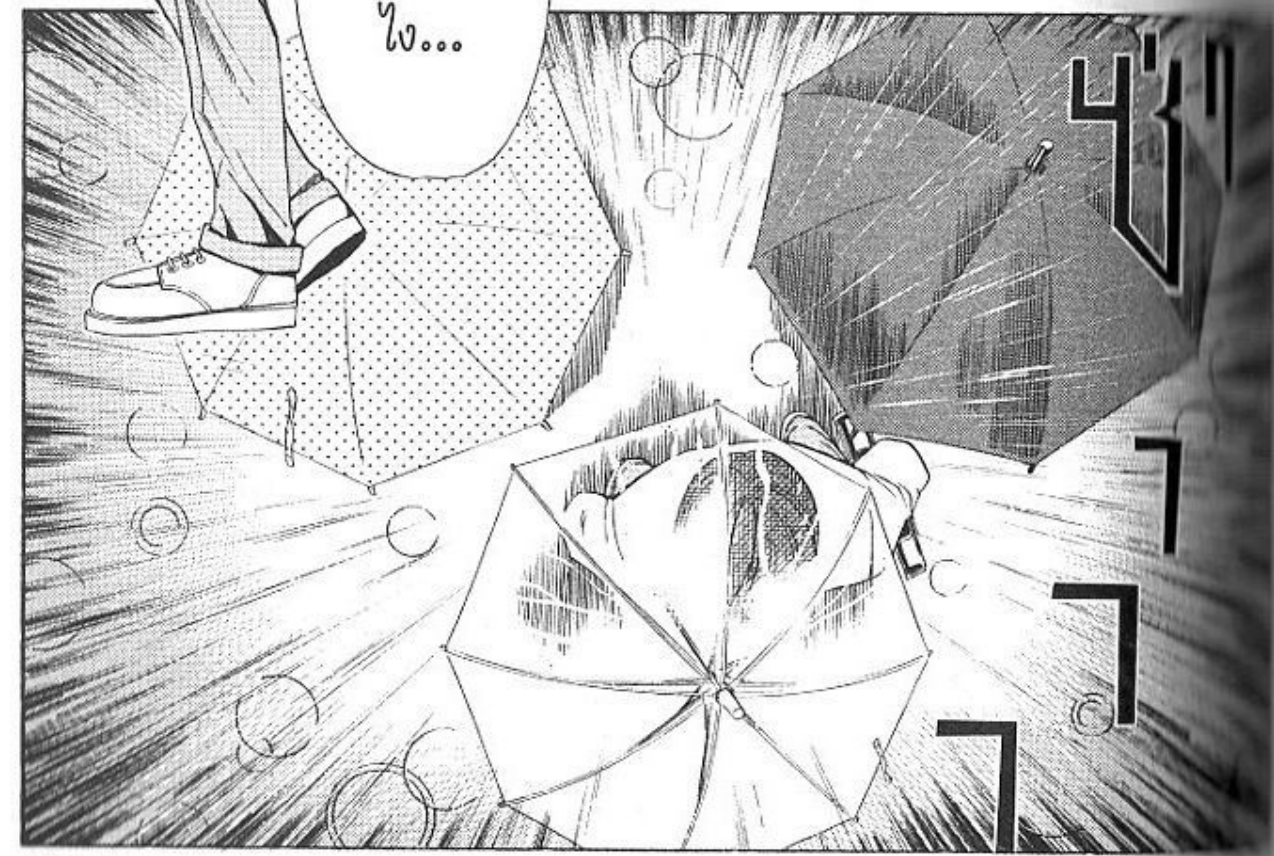


เฮ้ เฮ้
คิดอะไรของนาย
นะ?



แต่ว่า
...
ถ้าใน
สภาพอากาศ
ธรรมดาคุณ
มันไม่ได้

จิว
เอาชนะโทษะ
อาทึระ
ใจ...



มีเด็ก
กับกาแฟเลีย
ด้วยน้ำ♡



ก็วันนี้สัญญา
ว่าจะเดินหมาก
สอนให้ใจ

ผมไม่ลืม
หรอกน่า



จิว
ว่าไป



ทนไม่ไหว
แล้วโว้ย—ย
!!

มีเด็ก
กับกาแฟ
เลีย—ง♡!!



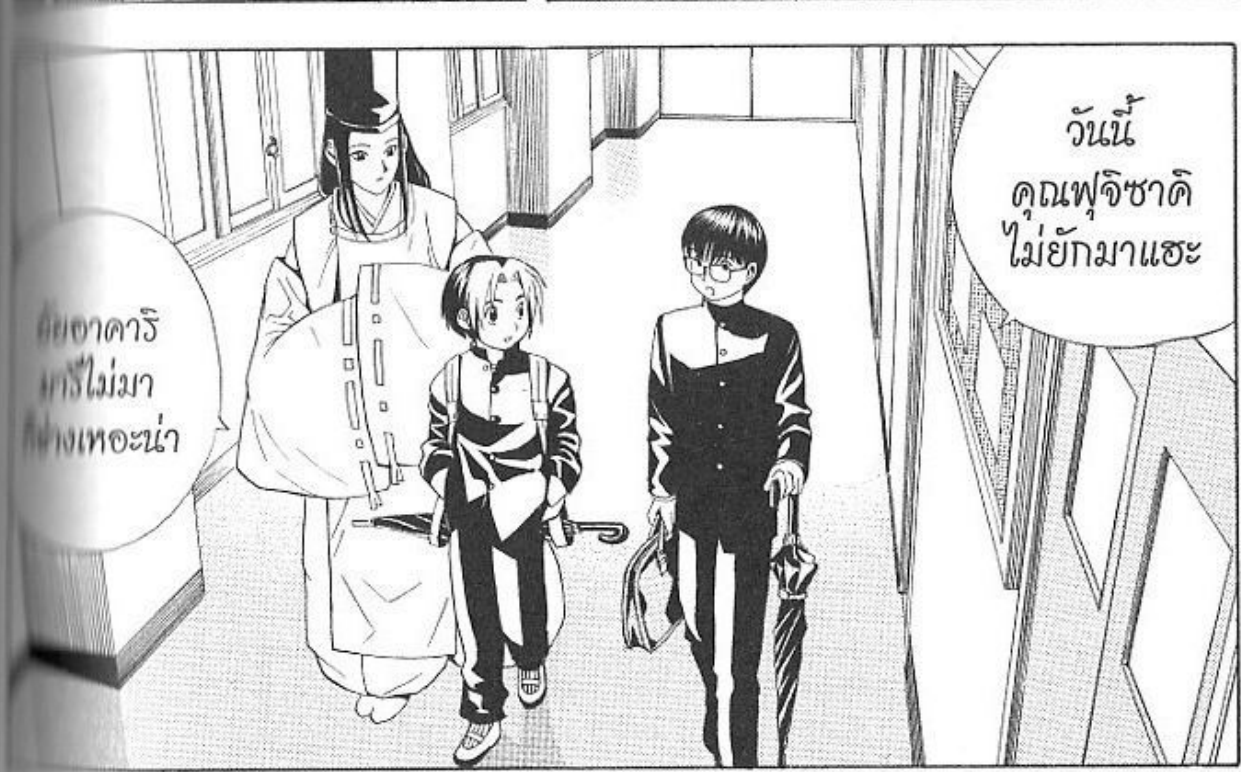
รุ่นพี่
!!

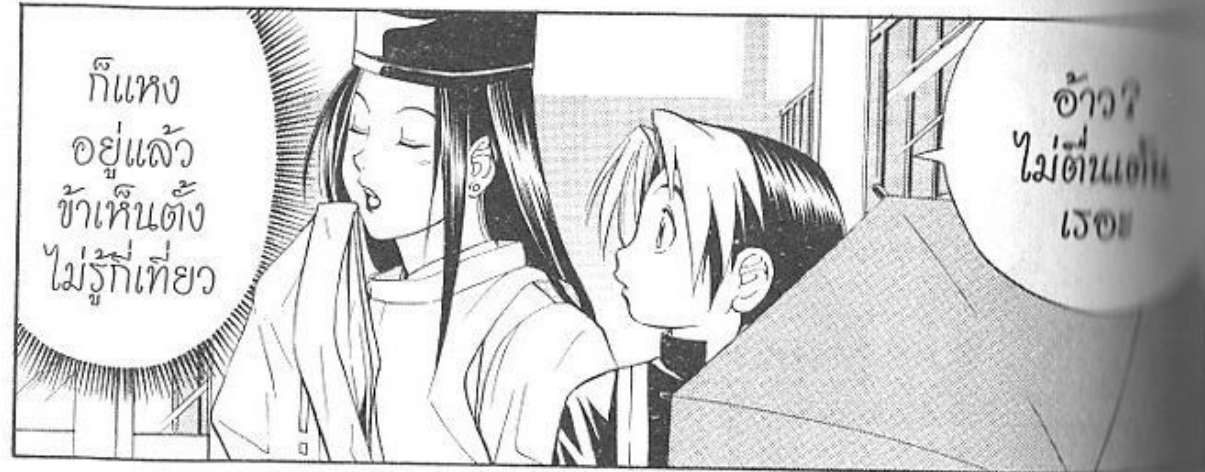
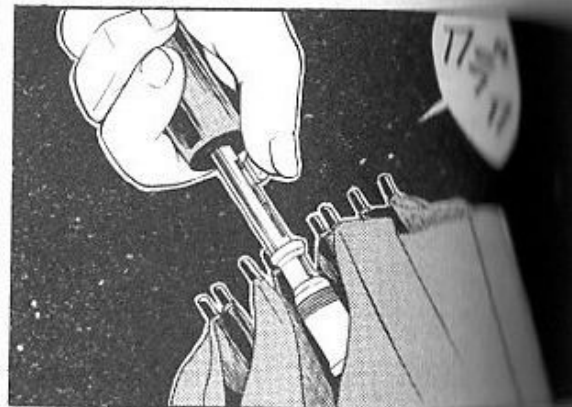
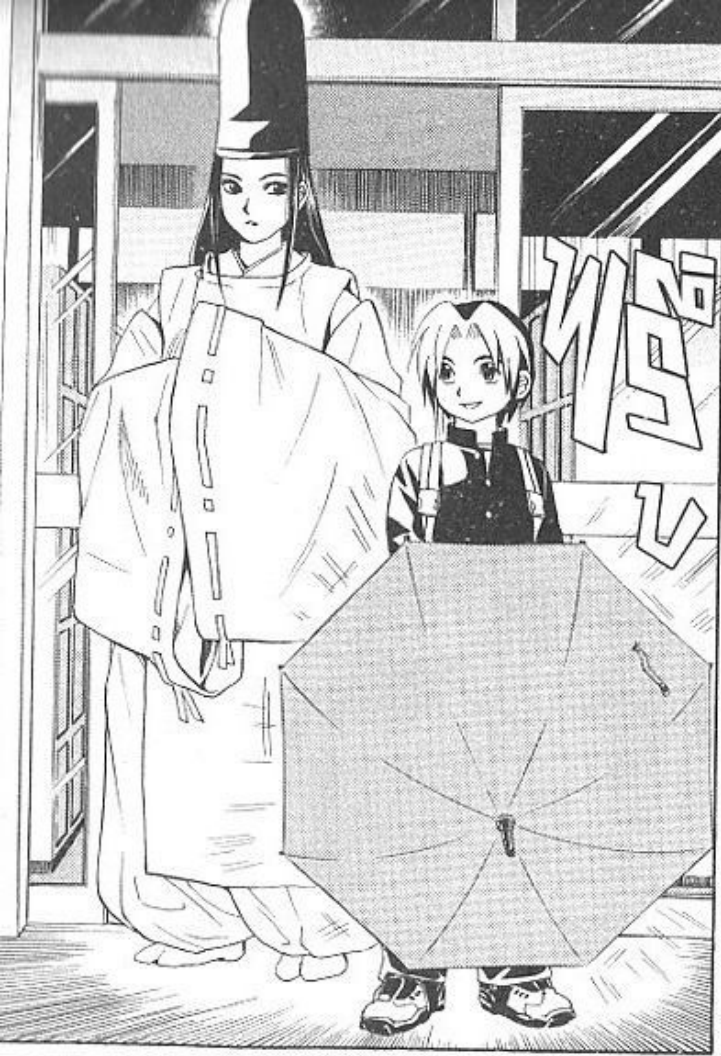


เรื่องนั้น
ผมก็รู้อยู่
แต่ทว่าทางเข้า
สักทางซึ่ะ

สู้สอบทำคะแนน
ให้เป็นที่หนึ่งใน
ชั้นปียังจะ
ง่ายกว่า

แต่ถ้าคิด
จะเอาชนะ
หมอนั้น
ด้วยโกะ





ขอรับ

ท่าน
ซาชิ
มาแล้ว

ดูลิ

นี่
พวกเธอ

ก็แหง
อยู่แล้ว
ข้าเห็นตั้ง
ไม่รู้ก็เทียว

อ้าว?
ไม่ตื่นเตน
เวอ

ไปละ
ซินโดคอง
เจอกัน
พุงนี่นะ

จ้ะ!
ตอนเห็นเทม
ออกจะเข้กใจ
ตลกทบท

ท่านซอโระก่อน
หรือ
ท่านมูราซากิซิดิ
ต่างก็เล่นโกะ

ชื่อนี้
อยู่ในแบบเรียนด้วย
ไม่ใช่หวอ
ขอรับ



บอกว่าไปได้
ก็ไปได้ซี
แต่ยังขึ้นไปได้
บนดวงจันทร์
กันได้เลย

ฮิดารุ
คนจะไปถึง
ดวงจันทร์ได้อย่างไร
ขอรับ

คนเป็น
ดวงจันทร์
พูดเป็น
ไป



ซาอึเนะ
ตกลงดีจัง
วะ

เอ้?
หรือว่าจริง
จริงๆ เทอ
ขอรับ!?



โกหกซัดๆ
ใช้มัยละ

พูดพูด
แบบนี้ไม่ได้
ขอรับ! ดวงจันทร์
ขอรับ ดวงจันทร์
ไปที่นั่นได้
ซะเมื่อไหร่



ฮะ...
ฮะ...

ไปดวงจันทร์
กันได้แล้ว
แต่ร่วมก็ยังเป็น
เนอะ...



แต่อดีต
ก็กระแสน
คือหมากโกะ
ก็เคยเปลี่ยน



อ้อ
เจอกัน
พร้อมนี้



นี่แหละ
ที่เสีย
ไม่ได้พัฒนา
เลย



ฮิดารุ
ร่วมนี้ก็ไม่ได้เปลี่ยน
จากเมื่อพันปีก่อน
เลยนะขอรับ



จะไปถึง
ดวงจันทร์
กันได้แล้ว
แต่ร่วม
ก็ยังไม่พร้อม

จะจับจะถือ
ก็ไม่สะดวก
ซักกะติด
!



โง่ๆ
เท่าก็ยัง
เปียก
อยู่ดี

กันฝน
ก็ไม่ได้
ร้อย
เปอร์เซ็นต์



อู่วา

ซ่าซ่า

จริง
มิดมือมิด
เจ้าโทยะ
ทำมัน



จะใช้วิธีไหน
ก็ช่าง



แบบนี้
ก็ไม่เลวนะ



นั่นสินะ
ครับ

มันก็ใช้อยู่
หรือก

ขอแค่เอาชนะโทยะ
โดยไม่ต้องให้มัน
ต่อแต้มให้
แค่นั้นก็ได้ยัดกัน
น่าดูเชียวละ



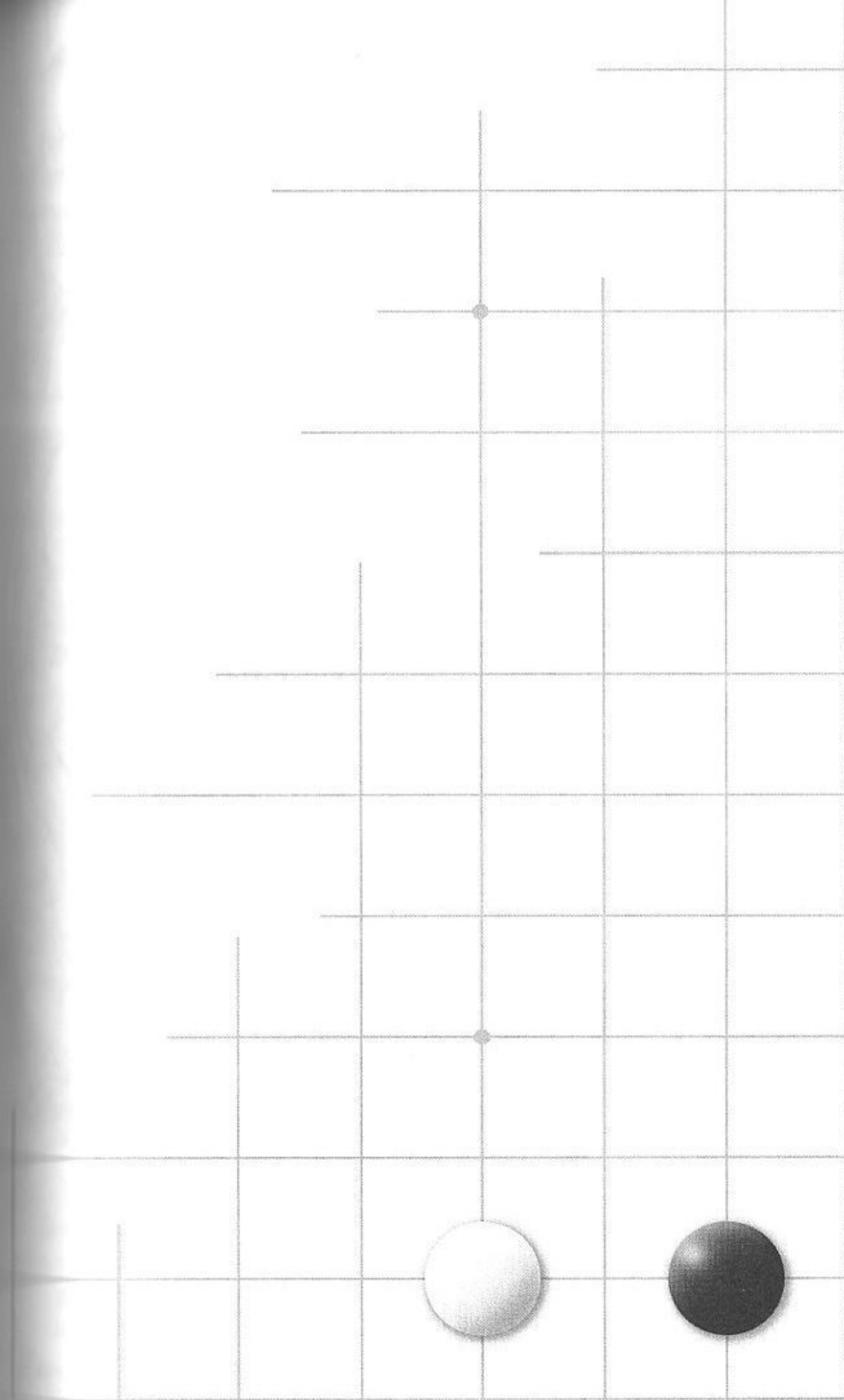
งั้นก็ลากมัน
เข้าไปเล่น
ในห้องคาราโอเกะ
หนวกหูขนาดนั้น
มันไม่มีสมาธิเล่น
อยู่แล้ว

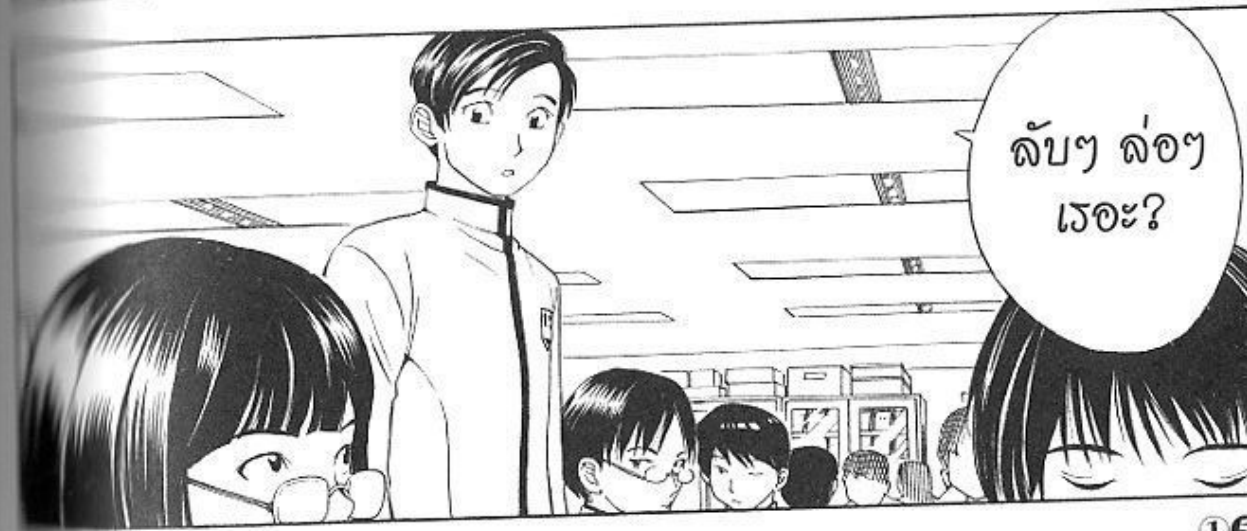
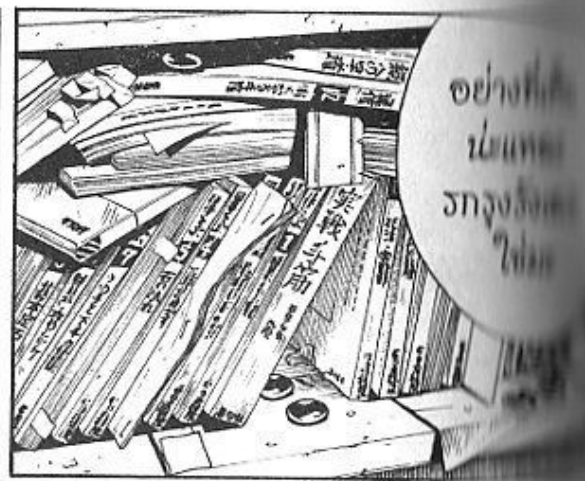
โธ่...
ตั้งกะมันไม่ได้
พอคนเฒ่า ต้องให้มัน
เสียเปรียบ
มากกว่านั้น

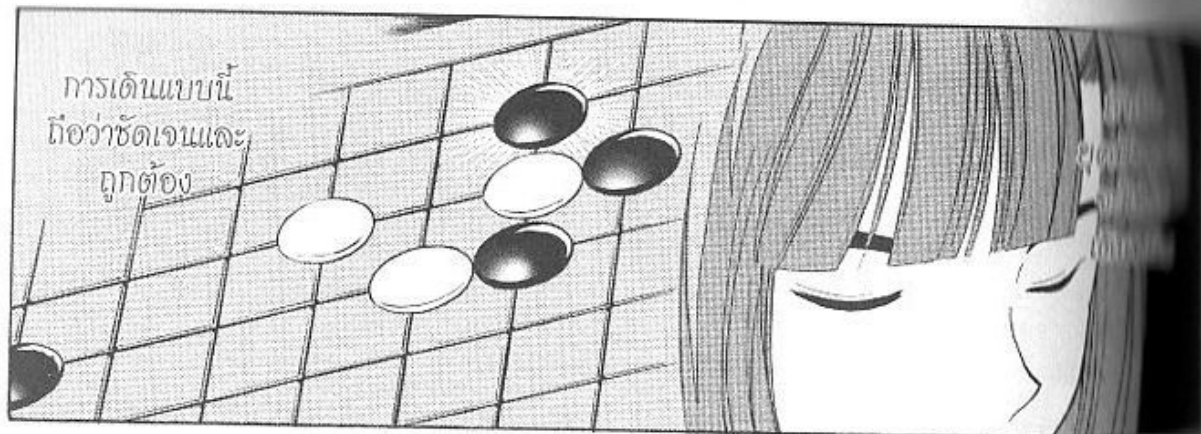


ป่วย
ขนาดนั้น
ใครจะ
มาเรียนพะ

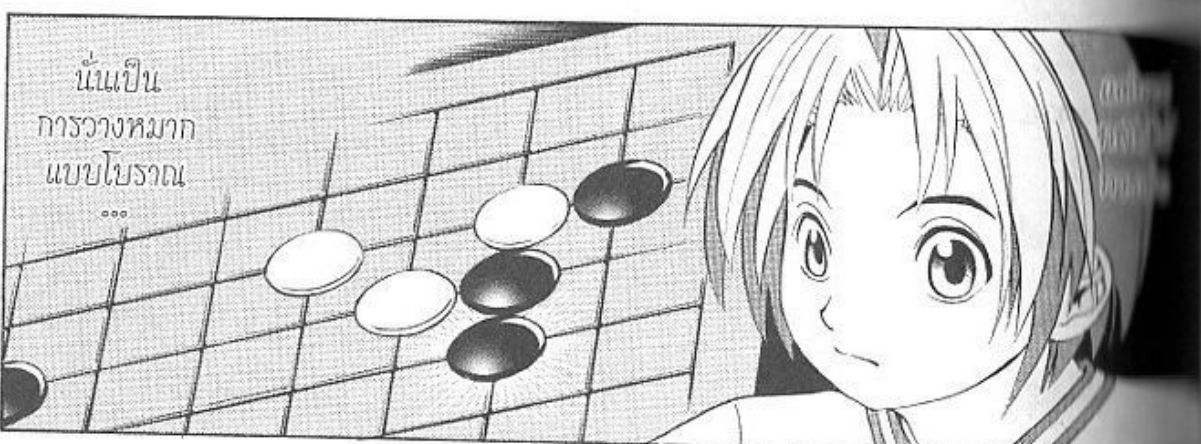
ทำมันแข่ง
ตอนที่มัน
ไม่สบาย
ใช้ชั้น 40°
ดีมั๊ย?







การเดินทางนี้
ถือว่าชัดเจนและ
ถูกต้อง



นั่นเป็น
การวางหมาก
แบบโบราณ
...



เพราะงั้น
...

ฝีมือ
ระดับธรรมดา
ไม่มีทาง
ต้านเค้าอยู่
แน่



เรามองเห็น
เหมือนกับว่าลับสน
กำลังจะ
เปิดช่องโหว่
แต่ก่อนหน้านั้น
กลับถูกกดดัน
เข้ามาเต็มที



ว้าว



นี่สิ
หมาก
โบราณ
นี่...



ทราบแล้ว
ครับ



เรียนรู้รูปแบบการวางหมาก



หนังสือ
รูปแบบการ
วางหมาก
นั่นก็เก่า
เหมือนกัน



อย่าง
ตาถัดไป
ของ
หมากดำ

รูปแบบ
การวางหมาก
โบราณ...
ตอนที่เล่นกับ
ชินโด ฮิดารุ
ครั้งแรกก็รู้สึกได้
เหมือนกัน...



หมายความว่า
จะให้ผมเปิดตา
เล่นโกะนั่นหรือ
ครับ?



...ไม่ให้
ดูกระดาน
เลยหรือ
?



ไม่
หรือก



แล้วก็
ต้องฟังคำสั่ง
ของรุ่นพี่ด้วย

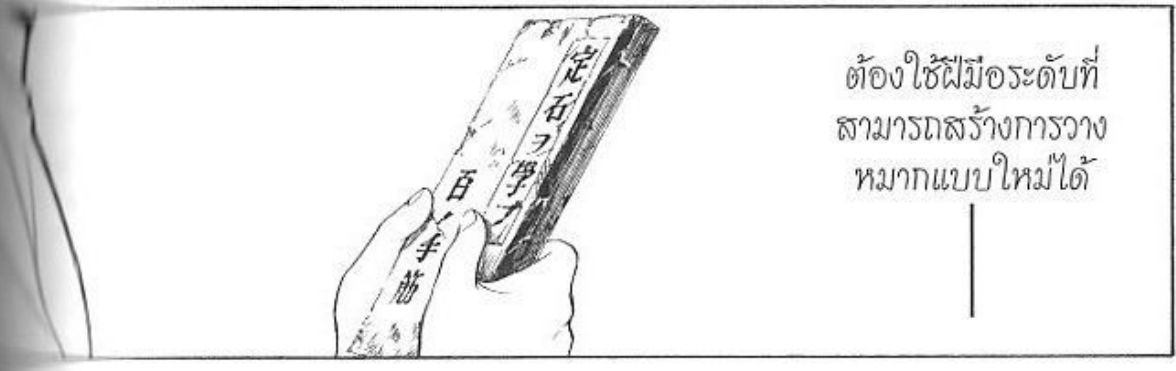
เพียงแต่
ถ้านายเป็นสมาชิก
ของชมรมโกะได้
ก็ต้องช่วย
ทำงานเป็น



หยิ่งนายนะ
ทำได้
ไม่ใช่หรอ

เปิดตาเล่นโกะนะ
แม้แต่มีอาชีพ
ยังถือว่ายากเลย
ทราบรีเปล่า
ครับ

...โกะ
กระดาน
กว้าง
หมาก



ต้องใช้ฝีมือระดับที่
สามารถสร้างการวาง
หมากแบบใหม่ได้



เพิ่งจะมาเดิน
ดูกระดาน
ก็แล้วกัน



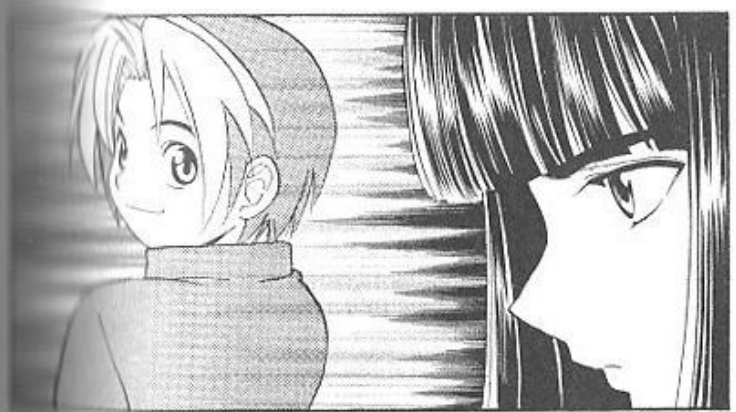
ก็... ..



แล้วก็
ไม่ต้องย่อง
ดูกระดาน
ด้วย

อ๊ะๆ

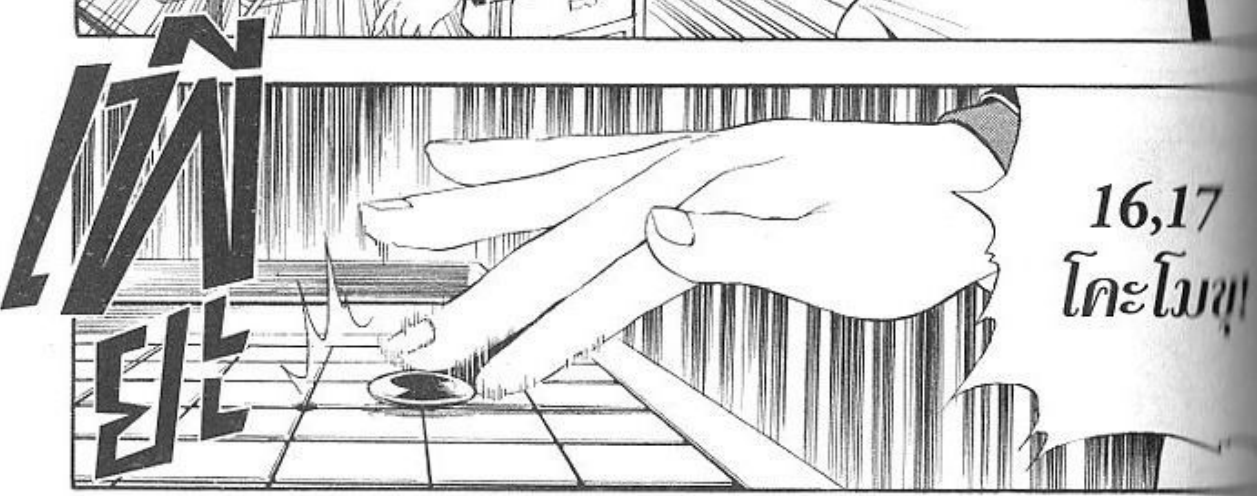
นายก็เก็บของ
ไปพลาดๆ
แบบนี้แหละ





กระดานนี้
สกปรกนะ!

นายพูดเอง
ไม่ใช่เรอะ
ทำ
ปากดี
ว่าขนาด
มีอาชีพ
ยังยากนะ



16,17
โตะโมะกุ!



แต่ถ้า
แบบ
แบบนี้
ก็ง่าย

หยิ่ง
ถ้าชนะนาย
ได้ล่ะก็
ได้ยึดละ



จุดดาว
4,16

เพี้ยะ



เจ้าโตะยะ
จวนแย
แล้วมั้ง

ปิดตา
เล่นโกะเนี่ย
ต่อให้เป็นโตะยะ
ก็สากหัล
นะครับ



ที่ว่า
มัดมือมัดเท้า
หมายความว่า
แบบนี้เองเรอะ



โตะ
โตะเพลาด
เพี้ยะน้อยๆ
พอเลย

อย่า
แพ้ง่ายล่ะ
เดี๋ยว
ไม่มันส์



แต่ชนะ
ให้ได้ซะก่อน
แล้วค่อยยึด



...
จะยึดยังไง
ผมก็ไม่ว่า
หรอก

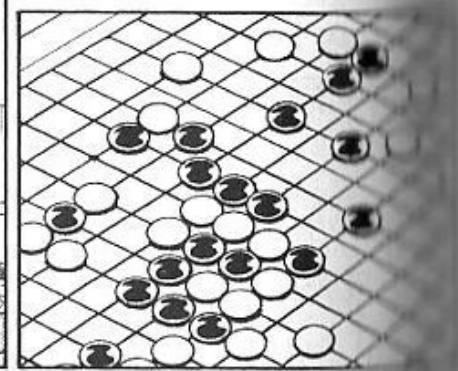


เพิ่งเดินไป
ได้ครั้งเดียว
ของปกติเอง
...

โดนกดดัน
กลางกระดาน
ซะแพ้ย่อยเลย
...



ฮือ!



อยากดู
สรุปหมดทำ
ของเจ้า
ไทยะวัน

เร็วไปหน่อย
มังครับ?

เอ้า
ต่อไป
ก็ตาชั้นละ



เล่นกับชั้น
ซักกระดาน
...

ฮือ!

เฮ้
ไทยะ

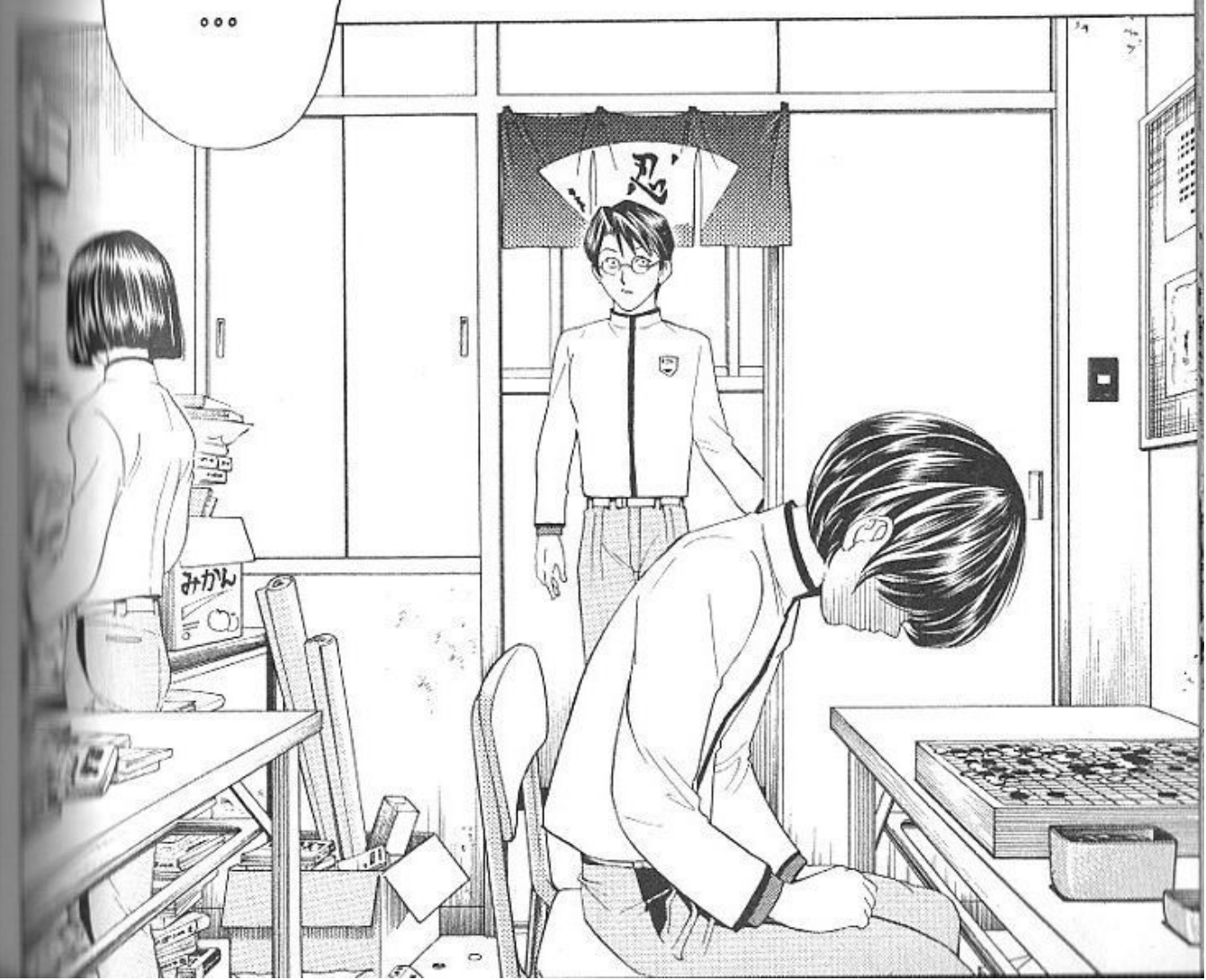


ไม่ได้ด่า
จะมีคน...



ฮือ!

ถ้าอยาก
จะเดินเล่น
เชิญเลย



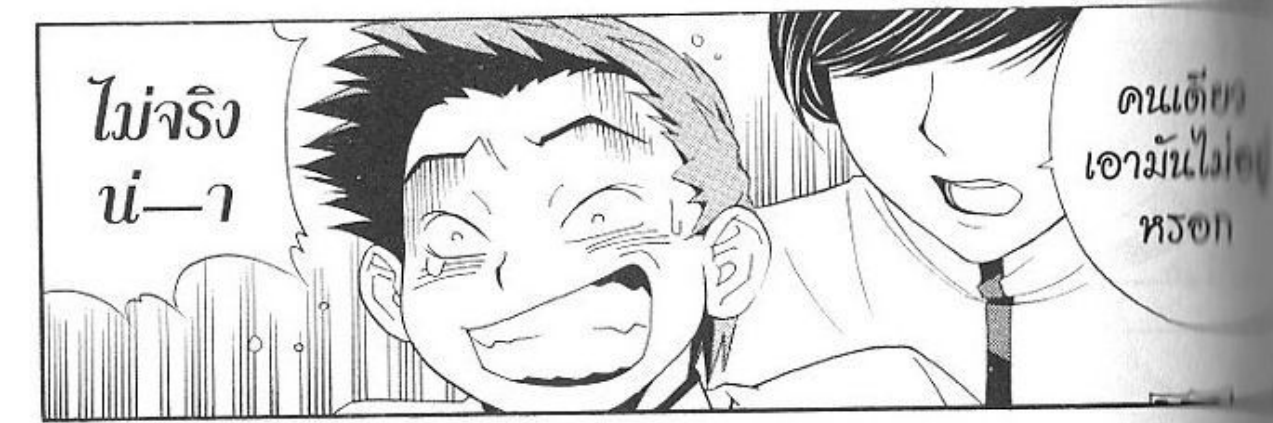
ฮือ!



นายเอ
ก็เข้าไปเล่น
กับเค้าด้วย

เล่นสองคน
ก็มั่วแน่สิครับ!
จะเป็นโกะ
ไปได้ไง...

ฮา?
อ้าว?



ไม่จริง
นี่—

คนเดียวกับ
เอามันไปอยู่
หรือ



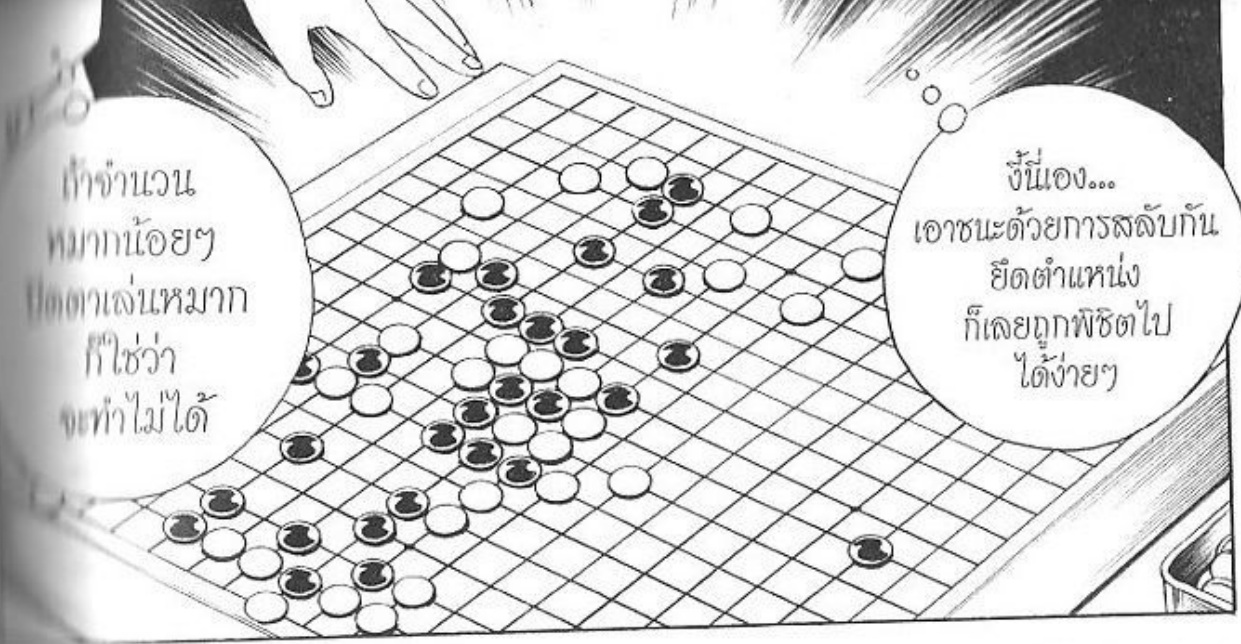
รู้ว่า
ไม่กล้า
!?

อ้าว
เป็นไรไป
ล่ะ



งั้น
?

...
สองคน



ถ้าจำนวน
หมากน้อยๆ
ก็ตาเล่นหมาก
ก็ใช้ว่า
จะทำไม่ได้

งั้นเอง...
เอาชนะด้วยการสลับกัน
ยึดตำแหน่ง
ก็เลยถูกพิชิตไป
ได้ง่ายๆ



เฮ
อโต้!

แบบนี้
ชั้นเอง
ก็มีหวัง
เสร็จ
แหงๆสิ



โศคุมุระ
มานี่!



โศคุมุระ
!



ยอม
เดินหมาก
ด้วยแล้ว
วะ



...งั้น...
จุดดาว
16,4
พี่ยะ

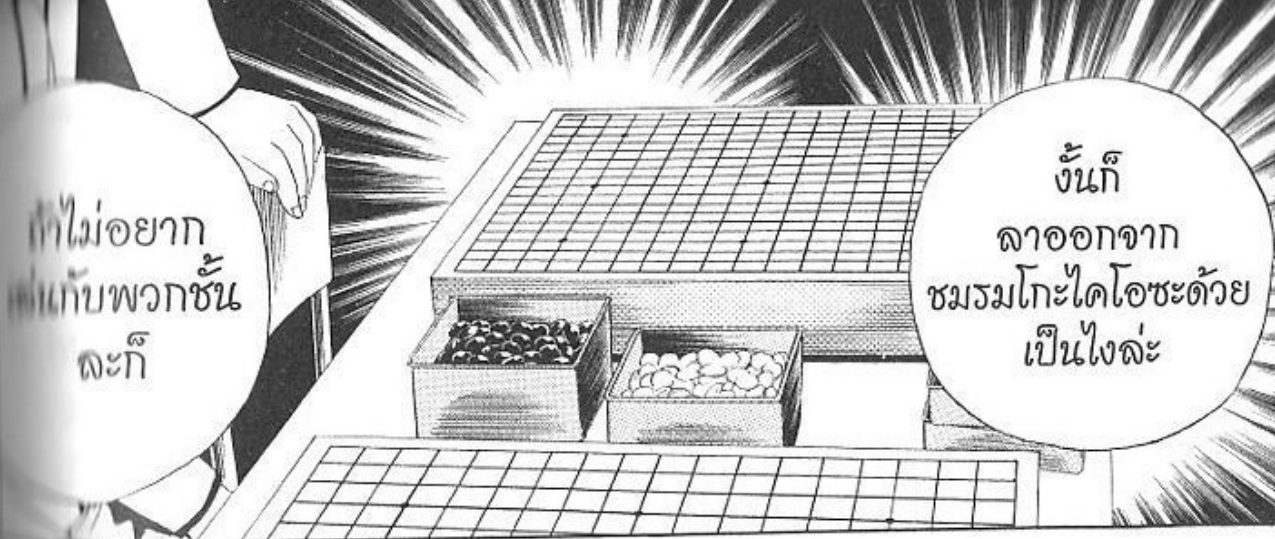


แต่ว่า

ผม
ไม่เปิด
ช่องโหว่
ให้ง่ายๆ
หรอกนะ

เดิน
ตาหมา
ได้ละ

ถ้าไม่อยาก
เล่นกับพวกชั้น
ละก็



งั้นก็
ลาออกจาก
ชมรมโกะไดโอะซะด้วย
เป็นไงล่ะ



ไสหัว
จากชมรมโกะ
ไปซะ
เถะเถะลูกตา
!



เปิดที่
17,12

15,16
โคะสิมึ

17,4
โคะโมะบุ

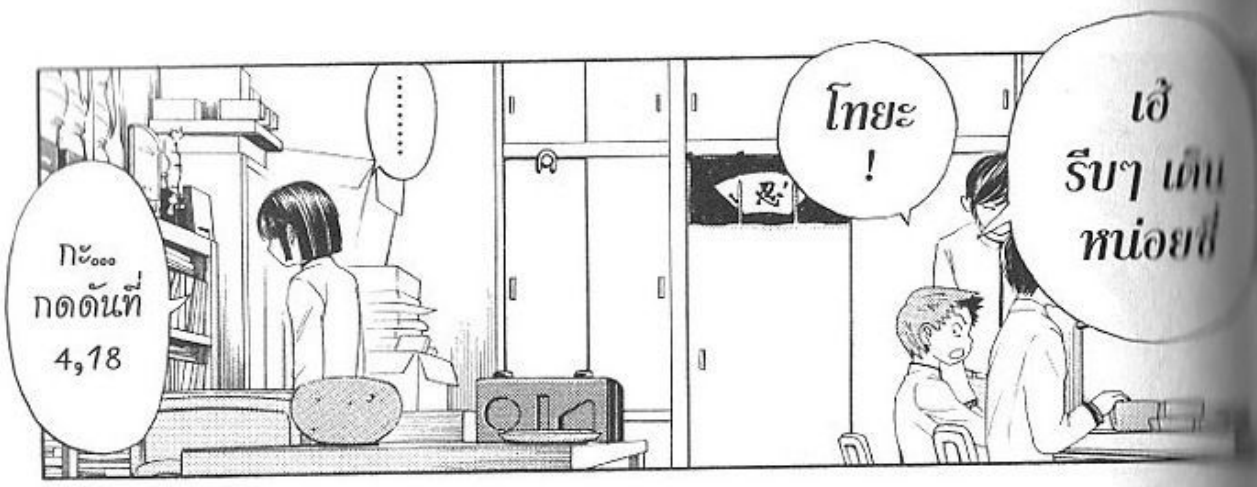
จุดดาว
4,10

16,17
โคะโมะบุ

4,3
โคะโมะบุ

จุดดาว
4,4

กระโดดต่อ
ที่ 6,17



กดตันที่ 4,18

โทยะ !

เอี
ริบๆ มัน
น้อย!



เปิดที่ 10,4

เดินต่อที่ 2,4

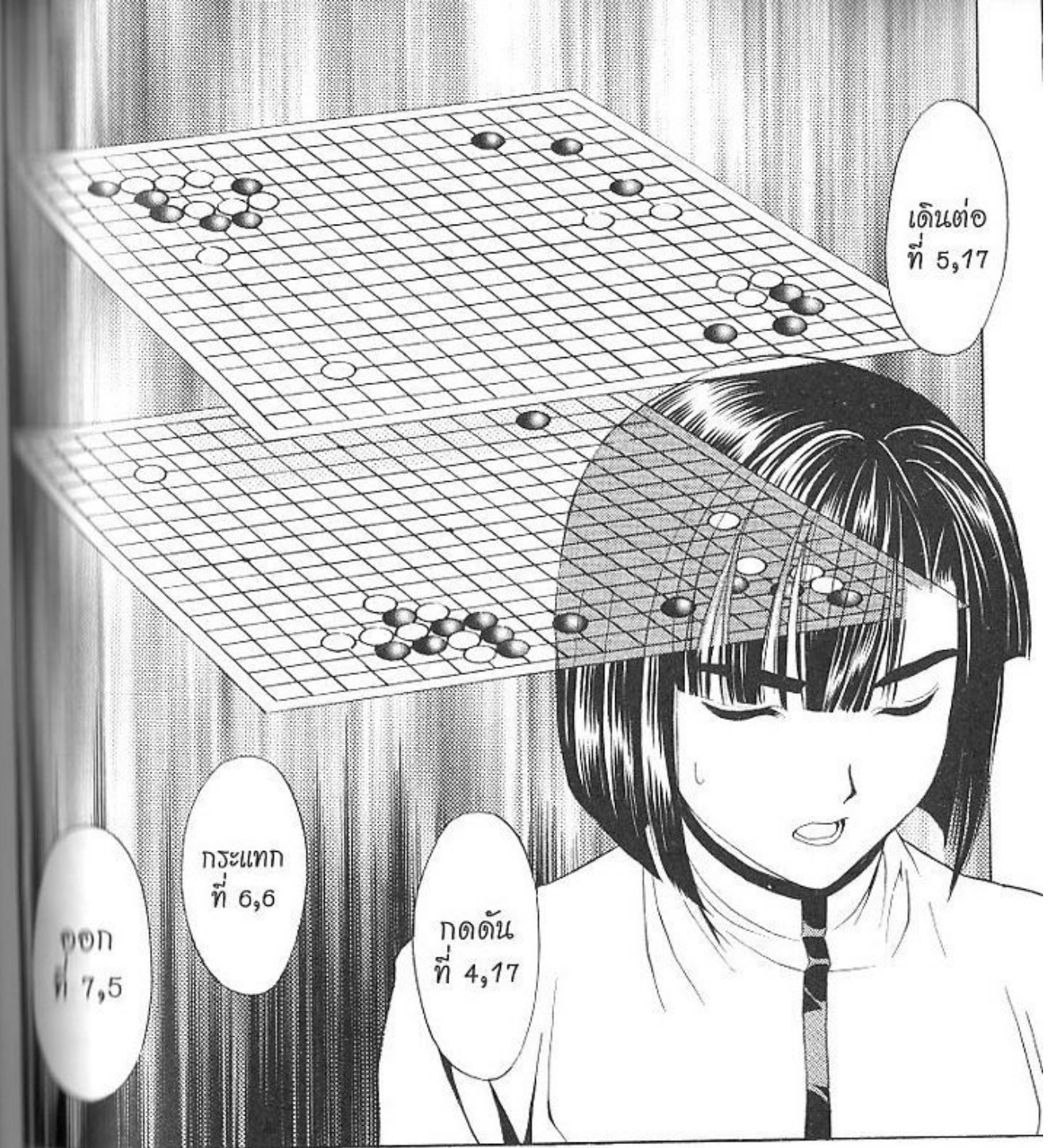
เอี...



สกัดที่ 6,18



ทำไมตาชั้น
ถึงกินเวลา
นานนักเล่า



เดินต่อ
ที่ 5,17

ชุก
ที่ 7,5

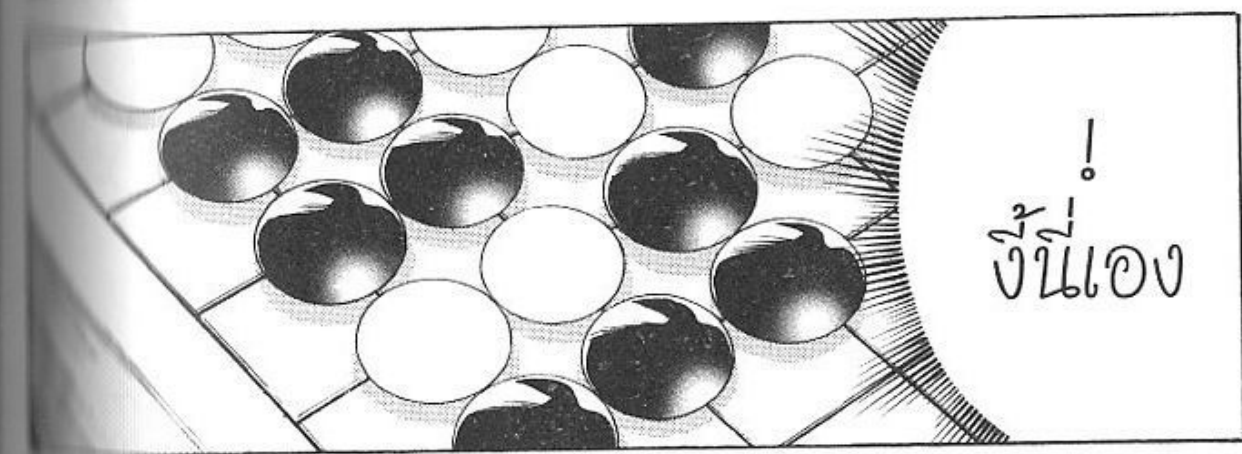
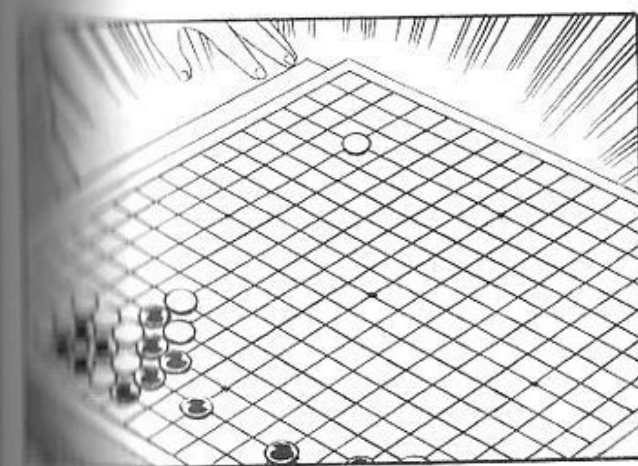
กระแทก
ที่ 6,6

กดตัน
ที่ 4,17



แบบนี้
มีหวังโดนบีแพ็ค
เร็วกว่าเราเอง!

บ๊ะ! เจ้าโตจิมา
มันฝีมือช่วยกว่าเราอีก
เจ้าโอดุมะปี 1
ก็ยิ่งช่วยกว่า!



ตานาย
แล้ว

โทยะ
รีบเดิน
หนีออกไป
!

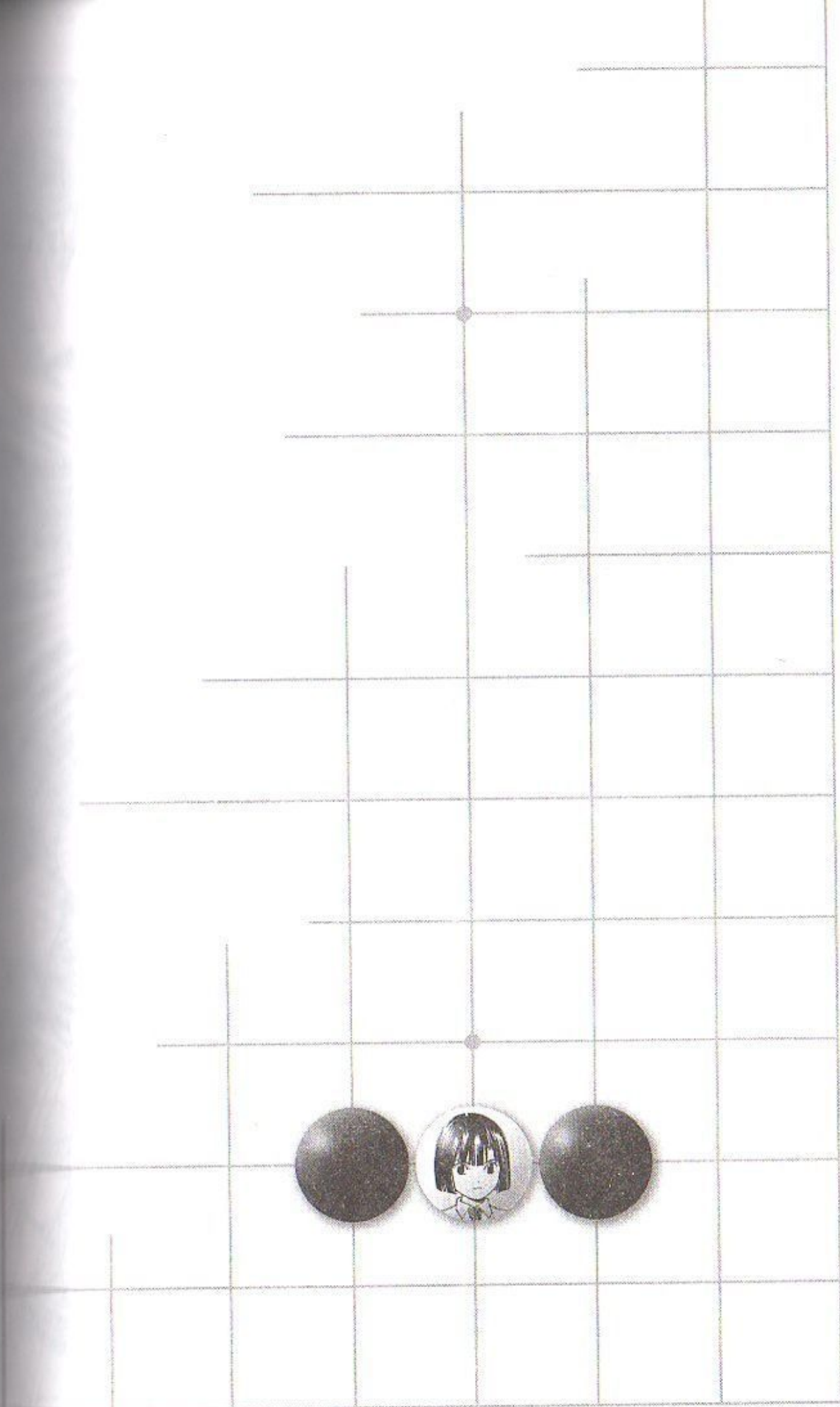
การเดินทางมาก
แบบห่วยๆ
แต่ละตา
ของโอดุมะ
ทำให้
จดจำลำบาก

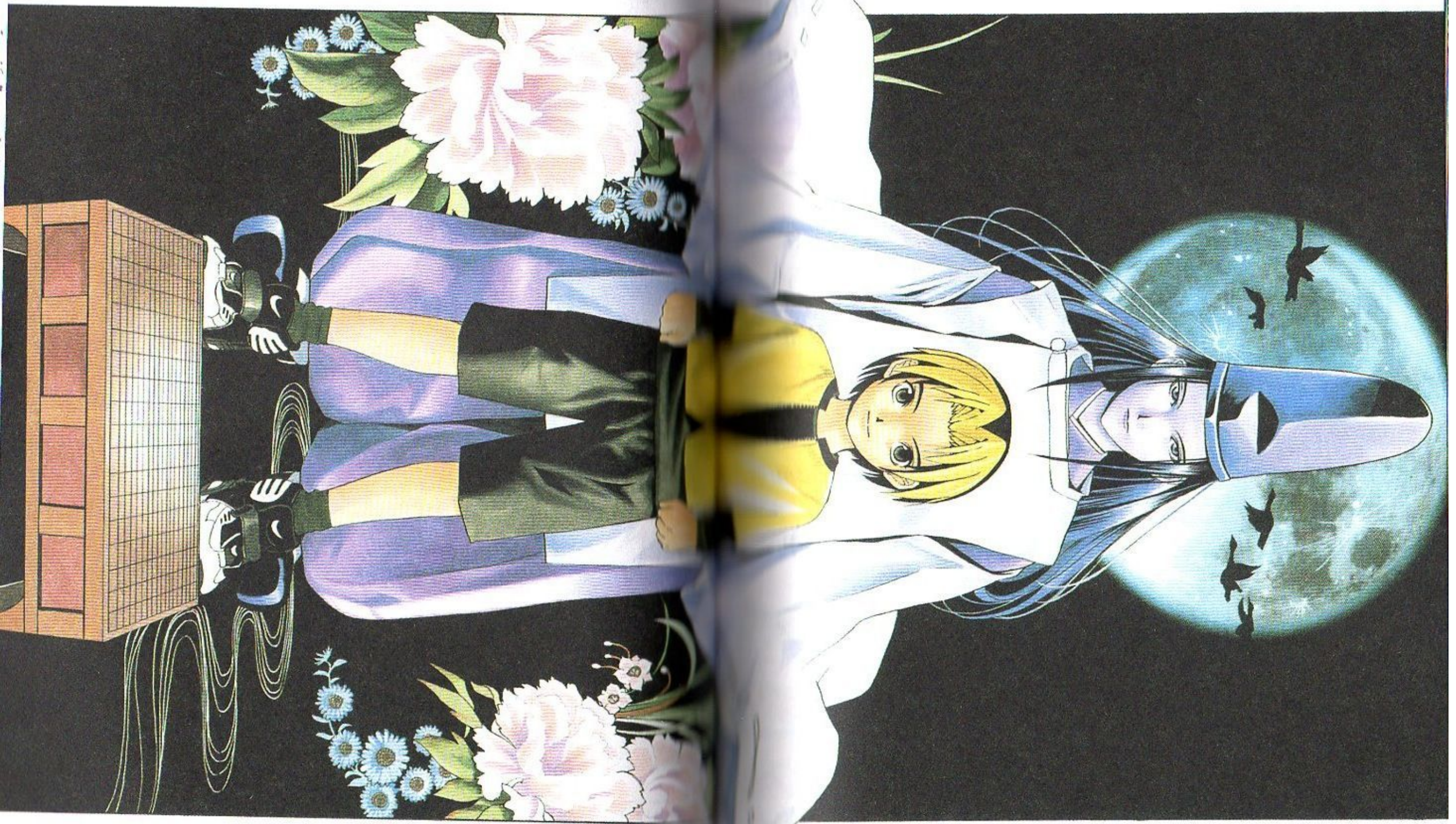
โทยะ
กำลังจะ
แพ้

ทำให้
ขั้นตอน
ความทรงจำ
ของโทยะ
ปั่นป่วน
!!

การเดินทางแบบ
แบบสะเปะสะปะ
ของโอดุมะ

เฮีย









ลับสน
เข้าไป

มันตึบ
แล้วก็ย่อยยับ
ไปซะ!

เปิดที่
10,4



!!
เดบอกว่า
จะเดินหมาก
ซีแนะชั้น



โทยะ
อยู่ริเปล่า?



ปิดโร
โวย



ปิด
...



ห ห
แบบเดอะเดอะ
พอจะดีแล้ว
โตะมูระ

โตะ
ยังประมาณไม่ได้
คู่ต่อสู้คือ
โทยะ

เริ่มจะเฉ
แล้วเวอะ
...



หนักที่
4,11



ต่อที่
3,14



ด้วย
ความทรงจำ
ที่เป็นเพื่อน

เดิน
ต่อไปเรื่อยๆ
โทยะ



จะบ้า
รีไทร์!

โทยะ
มือไม่ว่าง
อะไรกัน

โทยะ
!



แต่โทยะ
เด้ามือไม่ว่าง
...
พะ...พวกผม
ก็อยากจะให้โทยะ
ช่วยเดินหมากซีแนะ
ให้เนะดะครับ...

แล้วไง
?



ก็เลยเล่น
หมากปิดตา
กันงั้นสิ
...



ถ้างั้น
พวกเรอก
ช่วยเน่า
ทำงานซะ...



ทำอะไร
กันอยู่ปะ



รุ่นพี่
ฮิดากะ
...

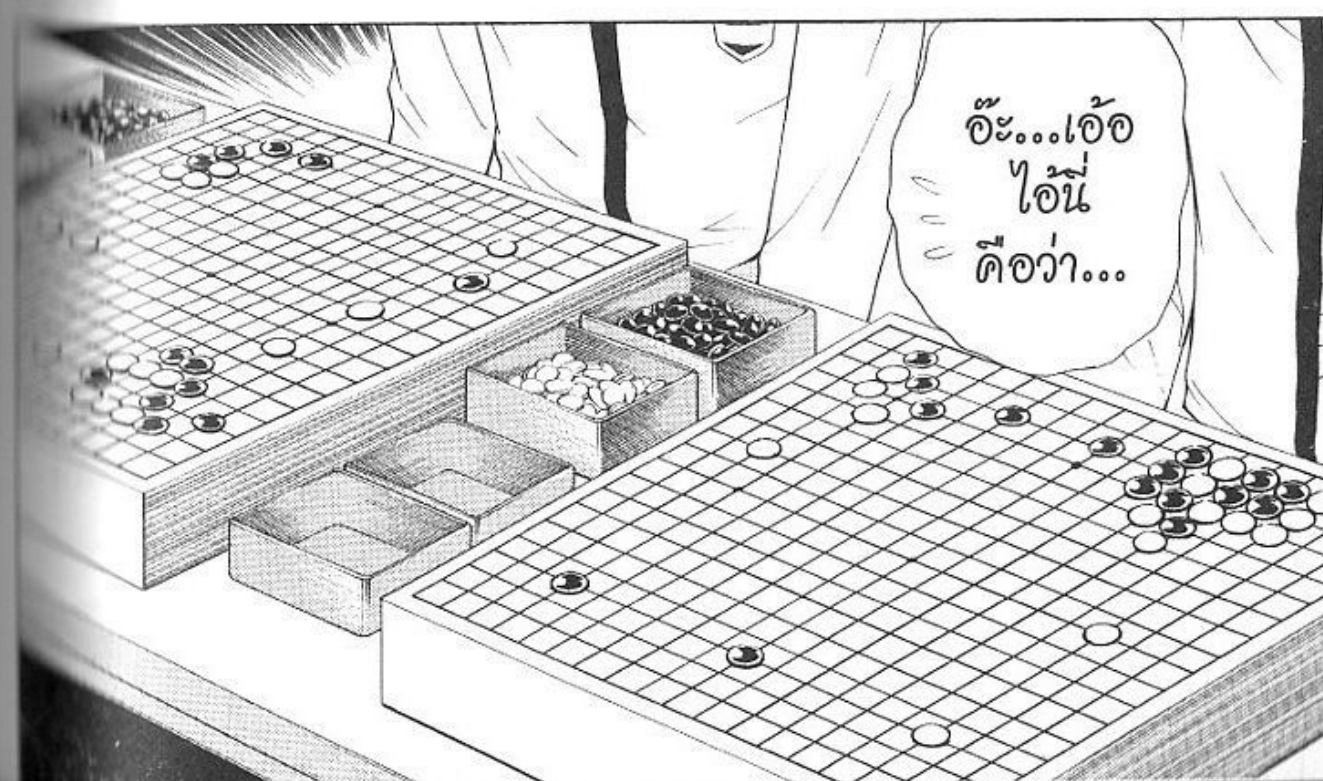


แล้วเธอ
เด็กปี 1
นี่

อิตากับ
โคจิมา
...



เอ่อ ดีที่ว่า...
อาจารย์ยุน
เด้าขอให้ช่วย
จัดห้องนี้
ก็เลยให้โทยะ
ที่อยู่ปี 1...



อ๊ะ...อ๊ะ
โอะ
ดีที่ว่า...



ถ้าไม่มี
คนอย่างเธอ
เจ้าพวกนี้
ก็ไม่ทำอะไร
แบบนี้หรอก

ยิ่งกว่านั้น
การที่เธอรับคำทำ!
ทำให้พวกนี้
กลับแกล้งได้
หนักยิ่งขึ้น
นั่นก็เพราะ
ตัวเธอเอง!



เธอ
จะบ้าไร
อะ

แต่ว่า
นี่เอง



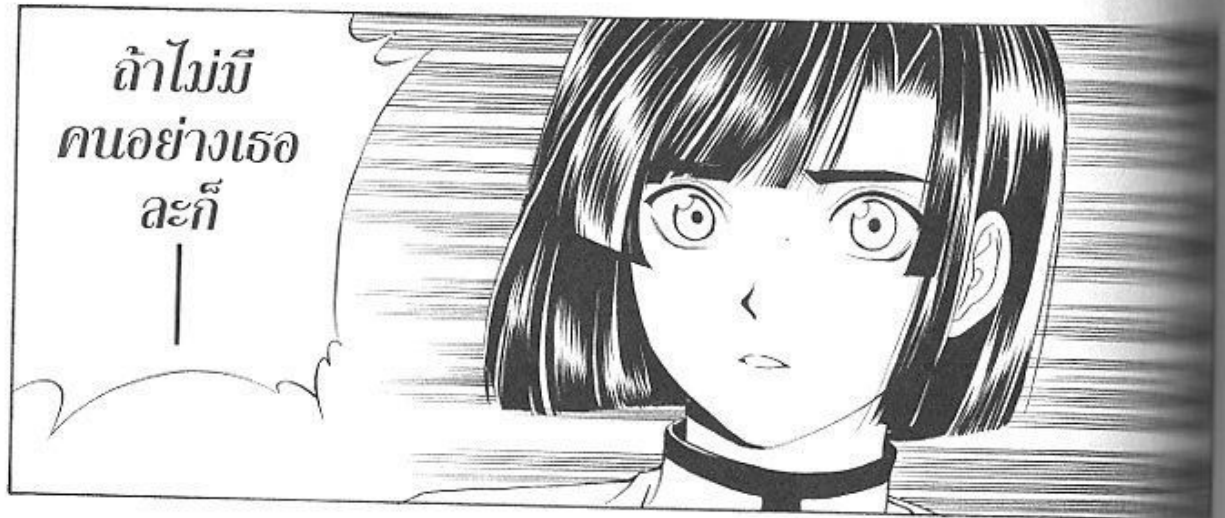
นี่เป็นเคส
ที่เจ้าทำตัว
แบบนี้

รุ่นพี่
ฮิดากะ

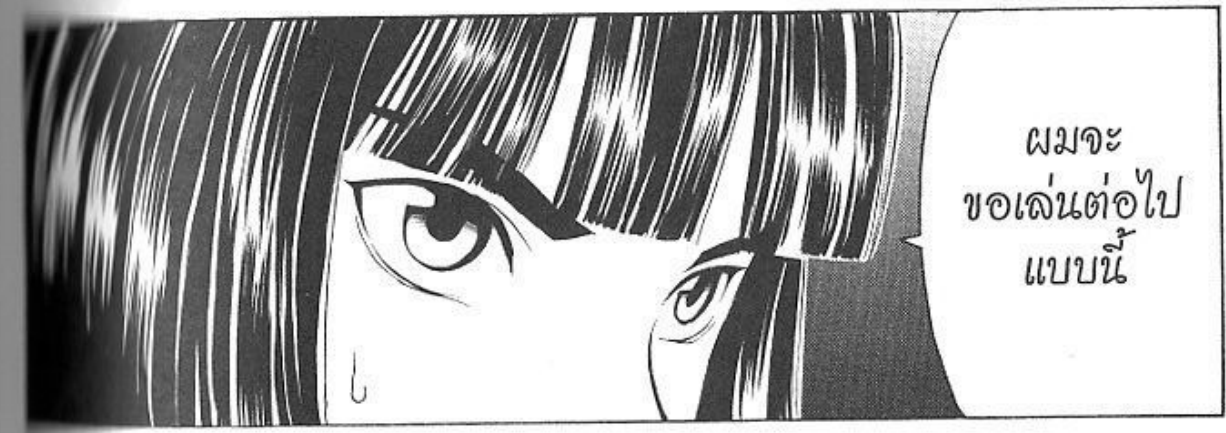


เธอไป
จัดการ
กับ
สองคนนั้น
ซะ!

เรื่อง
เก็บของ
แค่นี้
ชั้นทำเอง



ถ้าไม่มี
คนอย่างเธอ
ละก็



ผมจะ
ขอเล่นต่อไป
แบบนี้



แต่ที่
ชั้นอยากจะพูด
ก็คือ



ฟังชั้นรู้ว่า
เป็นการ
กลับแกล้ง
กันละก็
ฟังให้เล่นต่อ
ไม่ได้

ไม่ต้อง
พูดแล้ว
!



คิดว่า
ราว 5 นาทีคงจบ
จัดห้องเสร็จแล้ว
ถ้ายังไม่รังเกียจ
ขอผมเล่นโกะด้วย
นะครับ



ขอโทษ
ที่ทำให้
เสียเวลา



เริ่ม
ละนะ!



เธอก็เป็น
เด็กใจดีคนหนึ่ง
ที่อยู่ชมรมโกะ
ถึงปิดอกอยู่
อย่างภาคภูมิใจ!



เพราะงั้น
ไม่ต้องไป
รับตำแหน่ง
แบบนี้

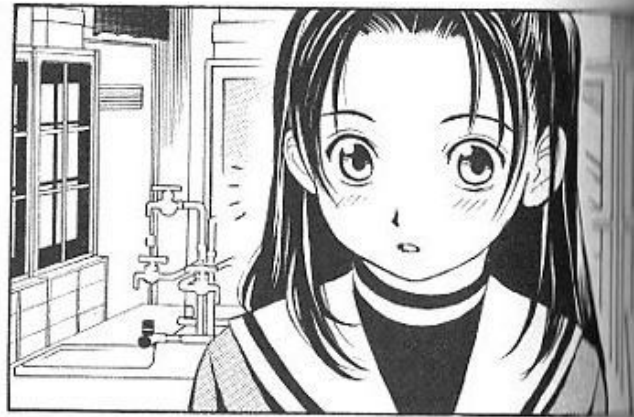
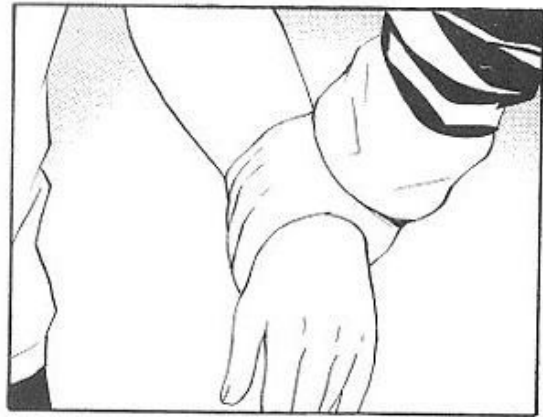


แข่งกัน
ซึ้งๆ หน้า
แล้วขี้
พวกนั้นซะ



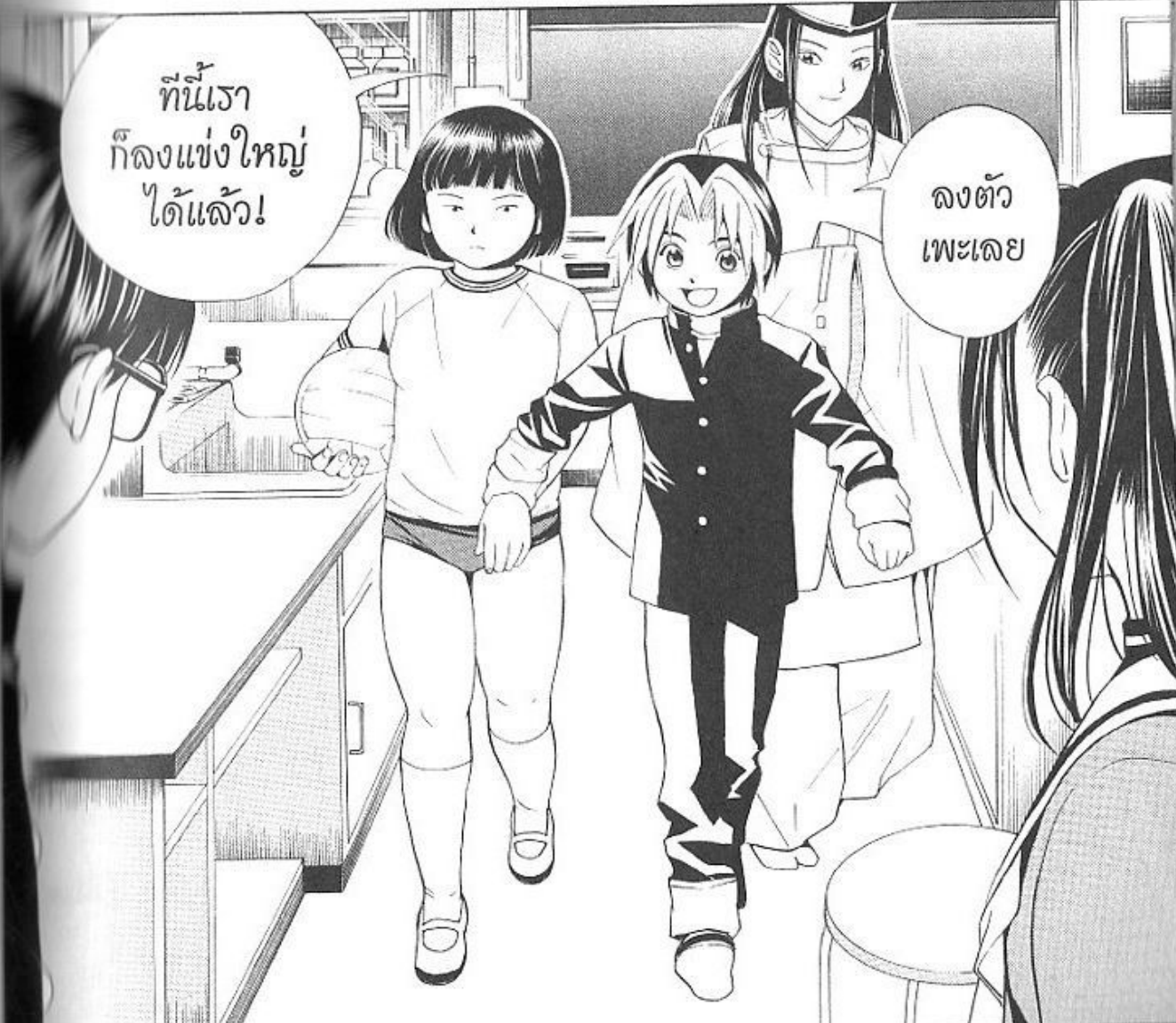
ขอบคุณ
มากครับ

ครับ
รุ่นพี่ฮิดากะ
...



คุณ ซิซึอิ

คุณ ซิซึอิ



ทา !?

ชมรมโกะนี่นะ
ไม่ต้องเล่นเป็น
ก็เข้าได้ยะ

เธอ...
เล่นโกะ
เป็นคือน
เทอจ?

เอ

เล่นโกะ
เป็น
ชะด้วย
ซี!

ผมพา
สมาชิก
มาให้
อีกคนแล้ว!

เธอจะนำ
อะป่าว
คนเล่นเป็น
มันต้องดีกว่า
อยู่แล้ว

เล่น
เป็นสิ

ที่นี่เรา
ก็ลงแข่งใหญ่
ได้แล้ว!

ลงตัว
พะเลย

อ่า
จริงด้วย
!

เรื่องฝีมือไม่เท่าไรหรอก
แต่ตอนลงแข่งก็
ได้แยกประเภท
ชาย-หญิง
เอาได้มาแข่งกับ
เราไม่ได้
หรอก



โง่ง เรื่องจับพ่อของโทยะ มาใส่ชุดนักเรียน มันเป็นไปได้ อยู่แล้วน่า

พูดไป คนเก่งๆ นอกจากคนผู้นั้น...



พูดอะไร ก็ไม่รู้อีกละ ไม่ต้องเอา คนเก่งก็ได้ ขอให้เข้ามา เอะ

~ พี่ ยะ



ใส่ปัญหา โทะยากๆ ไดรนาก็ได้ ก็เข้ามาเลย ทำนองเนี่ย

ไป... ไป... เขาก็... เขาก็... ว่า...



ในชมรม ของเลย ก็เพียงพอแล้ว ไปละ!

นายนั้น ไปบอกชั้นว่า ถ้าลองแข่งใหญ่ด้วย จะอยู่สองชมรม ก็ได้ ไม่มีปัญหา



อ้าว ...



โง่ง

งั้นก็จับแต่งชุดผู้ชายซะสิ ถ้าัยยนี้ละก็ เขาก็เข้ากันเดี๋ย...



เฮ้ ตาชินโดคงแล้ว

ไดโอด ก็คือไดโอด ทีมเราก็คือ ทีมเรา

น่าอิจฉา จับเป้-ง

จะเลือก เรายังไง ก็ได้

ก็น่า-น นะสิ



ไดโอดนะ เค้าไป สมาชิกตั้งไม่รู้จักใช้เทอะ?



อยากได้ คนเล่นเป็น จิงๆ เลย

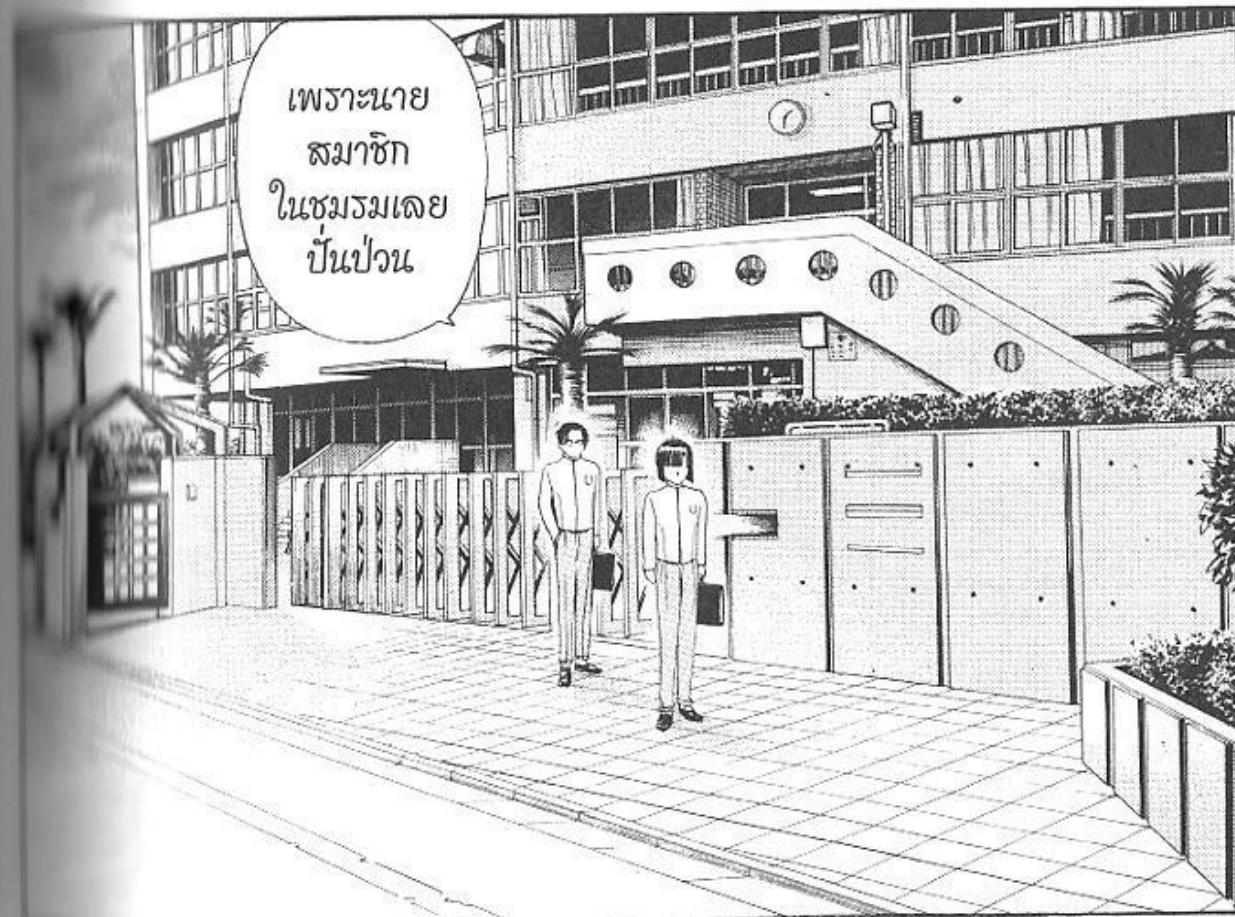
ยังได้ คนเก่งๆ ยิงดี

ทีมนี้ ต้องสามคน นี้น่า...



จ้าว ันต้องหาผู้ชาย สีนะเนี่ย...

~ พี่ ยะ



คนที่สามารถ
จะต่อสู้กับเขา
ได้อย่างคู่คี่
มีแต่ผมเท่านั้น
!!



!!!



เมื่อที่ประธาน
บอกว่า การเข้า
ชมรมของผม
สำหรับชมรมโกะ
ไดโอะแล้ว
มีแต่ข้อเสีย
ไม่มีผลดี
สินะครับ



เพราะเขา
ปฏิเสธไม่ยอม
เล่นกับผม
นะสิชะ

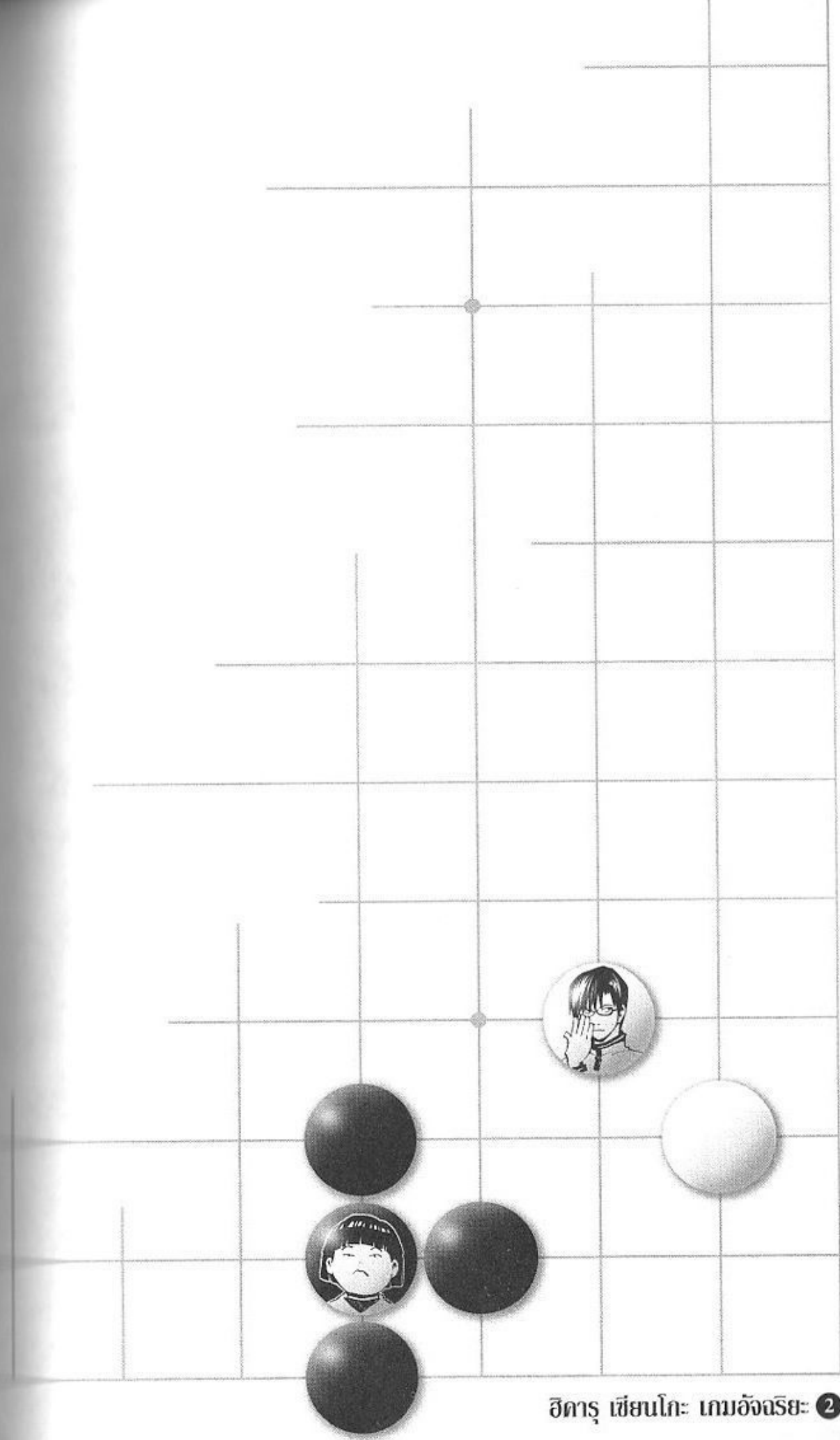
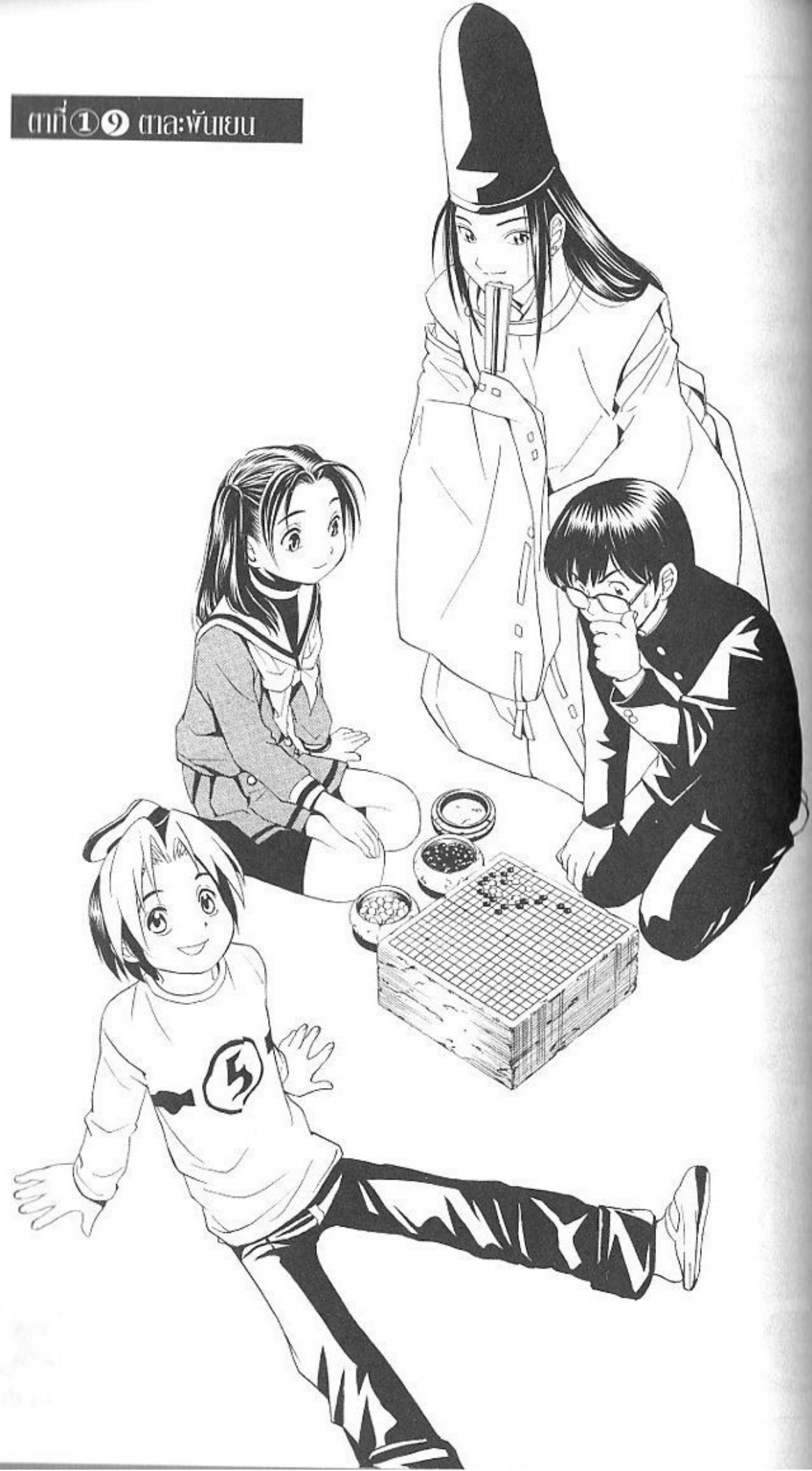


ผมเองก็ไม่รู้เหตุผล
แต่หากเขาปฏิเสธ
ไม่ว่าจะต้องทำ
ยังไงก็ตาม
ก็ต้องลงแข่งใหญ่
ให้ได้



ประธาน!
ผมไม่ได้ฝอยง
หรือโอ้อวดตัว
นะชะ

แต่ในการ
แข่งครั้งนี้
ชินโด ฮิดารุ
จะลงแข่งด้วย





ปัญหานี้สำหรับ
มือระดับสูง
เด็กคนนี้ต้องเก่ง
แหมงๆ

ท้าว
เค้าให้เจอ
ก็โอเค
แล้วซี!
!



มีเด็ก
ที่เล่นโกะเป็น
อยู่จริงๆ
ด้วย!



ชั้น
รู้จักเด็ก
คนที่เขียน



ก็ไปเห็น
เข้าพอดี
นะสิ

เธอไปรู้จักเค้า
ได้ไง?

ใคร
เธอ
!?

รู้สึกจะเป็น
มีทานิดุง
ห้อง 3



ชินโด
คุง

ห้องวิทยาศาสตร์

ชินโด
คุง



แล้วไง
เธอ
คุงเซซึอ

เอ...
ฮือ...



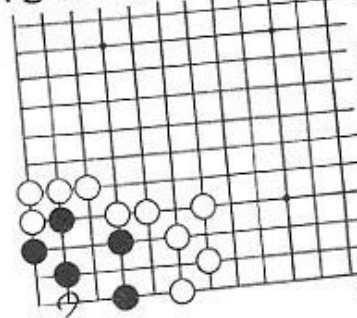
เรา
วาดรูป
ปัญหาโกะ
ไว้ด้วย
ใช้มา!

โปรเตอร์
ที่เรา
แปะใหม่



ชมรมโกะ
**囲碁部員
大募集**

รับสมัคร
Q 白先で黒の生死は?
1手だけ示して下さい



แถม
ตอบถูก
ด้วยนา
!

มีเด็กเขียน
ตอบไว้ด้วย
นี่ไง!



ทำไมถึงจะถูกตัดสิทธิ์ แต่เราก็เอาชนะได้ได้อะ

ฮือ ช่วยหน่อยนะ ถ้าได้คนที่สาม ชั้นก็อยากจะลงแข่งใหญ่ครั้งนี้อีก

พุงนี่ ผมจะชวนคุณก็แล้วกัน

ฮือ เริ่มอีกแล้ว...



ฮือ ฮือ ฮือ ฮือ

จ้า จ้า ฟลุคก็ฟลุคจ้า

เห็นมะ ขนาดทยอยยังมาทำนายแข่งเลย

ซินโดคองก็ฟลุคระเบิดเถิดเทิง

ชั้นชามเพราะคู่แข่งเข้ามาไปหน่อย



จว่าไปแล้วหมอนั้นอยู่ได้อะเนาะ

ทยอยเทรอ



ระวังอย่าให้โดนบาดก็แล้วกัน

ฮือ เม็ดหมากเป็นแก้วเนี่ยก็เลยมีที่บีนๆเยอะ



ถ้าไม่วาก็แสดงว่าไม่อยากเข้า...

ก็...ถ้าเค้าอยากเข้าเดี๋ยวก็มาเองแหละ



แล้วทำไมถึงไม่ชวนเค้าเข้าชมรมโกะซะเลยล่ะ!



ท-ท... คุณพี่ซาคิเป็นสมาชิกชมรมโกะไม่ใช่หรอ!?

ชั้นไม่ใช่สมาชิกชมรมโกะซะหน่อย

ก็จุดกระชากลากตัวมาหน่อยซี เรอนี่ยบ๊องจริงๆ เล้ย!



ไม่รู้จักแฮะ...

มีทานีห้อง 3 เอะ



อ้าว

ชั้นกลับละ





ว๊อก

แต่ก่อนอื่น
ก็ต้องหาสมาชิก
คนที่สามให้ได้
ก่อนสินะ



และก่อนอื่น
ของก่อนอื่น
ก็ขอพาดรามึง
ซะหน่อย



วาง
เป้าหมาย
เอาชนะไทยะ
จะเป็น
ไกลเกินตัวไป
รีปล่านะ



อ๊ะ ระวังหน่อย
เมียดหมากแก้ว
มันแตกง่ายนะ

เพราะงี้แหละ
มีระดับเค้า
คงไม่เข้าชมรมโกะ
อยู่แล้ว



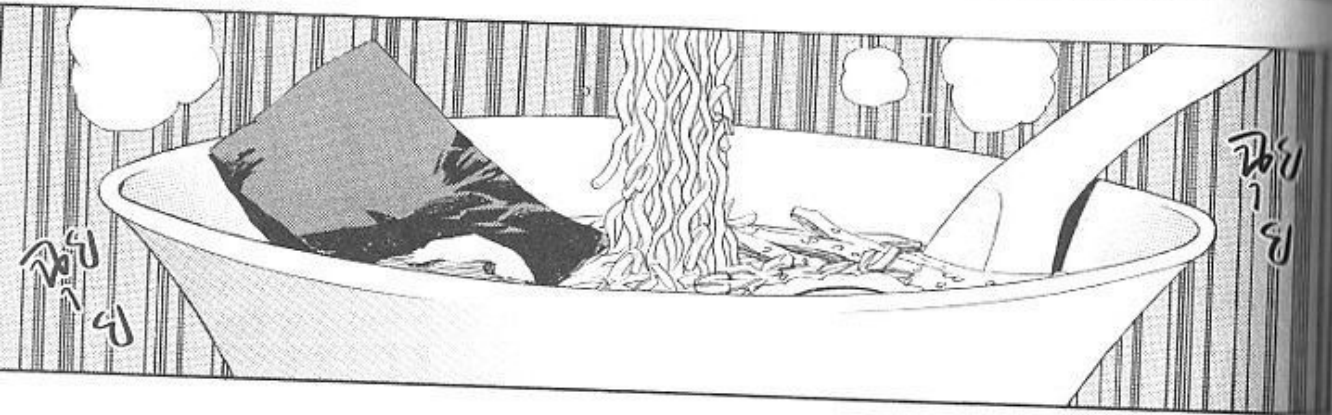
ซิดารุ



ก่อนอื่น

จริงสิ...
ลงแข่งใหญ่คราวนี้
ต้องเอาชนะมือสาม
ของโคโโให้ได้
...

ซิดารุขอรับ
ก่อนจะเอา
ชนะไทยะได้ปะ
ก่อนอื่น



ส่งข้างนอก
นะ

ชมรมโกะ
ด้านหลัง
ใช้มั้ยครับ

ครับ



ซิดารุ
ขอพาดรามึง
นะขอรับ



ต้องชนะ
คุณซึซึ
ให้ได้ก่อนอะ

จริง
ล้วย

?



เป็นคนแบบไหนกันน้ำ



ขอบคุณครับ
เร็วเข้าซิฮิคารุ!
โอ๊ะ
ตวงนั่นเองหรอ
เด็กม.ต้นฝีมือดีเวอะ?



โอ๊ะ
ตวงนั่นเองหรอ



ก็อยากไป
ง...ะ!



แล้วไฉนล่ะ
ฮิคารุ มีชมรมโกะด้วยนะ!



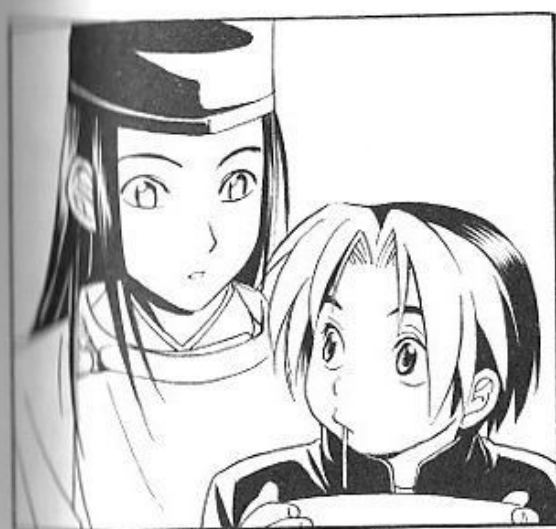
อยู่ที่แบบเนี่ยนะ!?



อ้อ...
ที่ชมรมโกะนั้น มีเด็กม.ต้นฝีมือดีอยู่ด้วยนา
ที่ฮิคารุยังได้เล่นโกะในชมรมที่โรงเรียนทุกวัน หมู่นี้ทำไม่ได้เล่นโกะเลยง...
ตบ ตบ ตบ



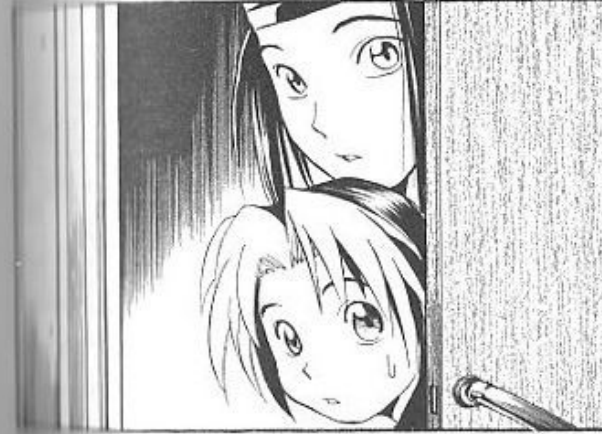
ที่ชมรมโกะนั้น มีเด็กม.ต้นฝีมือดีอยู่ด้วยนา
ที่ฮิคารุยังได้เล่นโกะในชมรมที่โรงเรียนทุกวัน หมู่นี้ทำไม่ได้เล่นโกะเลยง...
ตบ ตบ ตบ



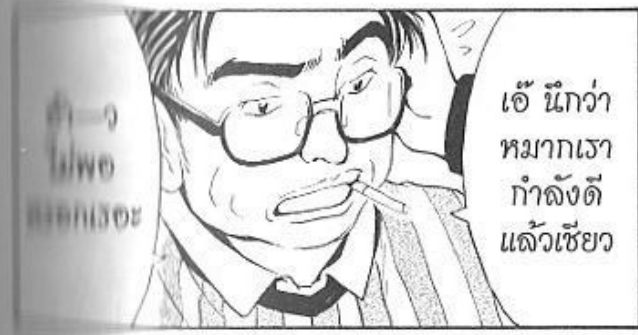
ไม่ใช่ คุณฝีมืออ่อนไปหรือหรอครับ? ชะ ชะ ชะ



เคยเดินกับเค้าหนึ่งสู๊ไม่ไหวเลยละ









เด็กเค้า
เพิ่งจะมา
วันนี้เอง

ไปพูด
กับเด่ายังงั้น
ได้ไง



อะ...
บังโกะ
เมโกะ



เจ้าของร้าน
มาเล่นพนันเอง
ได้ไง

คุณชู่
มาเดิน
ด้วยกัน
หน่อย



ฮะ...
...



เดี๋ยวก่อน—
นาย

มี



เครื่องแบบ...
ชุดนักเรียนฮาเซะ
รีเปล่าอะ?

รีว่า
หมอนี่
...



มีทานิ
เทรอ
ขอรับ

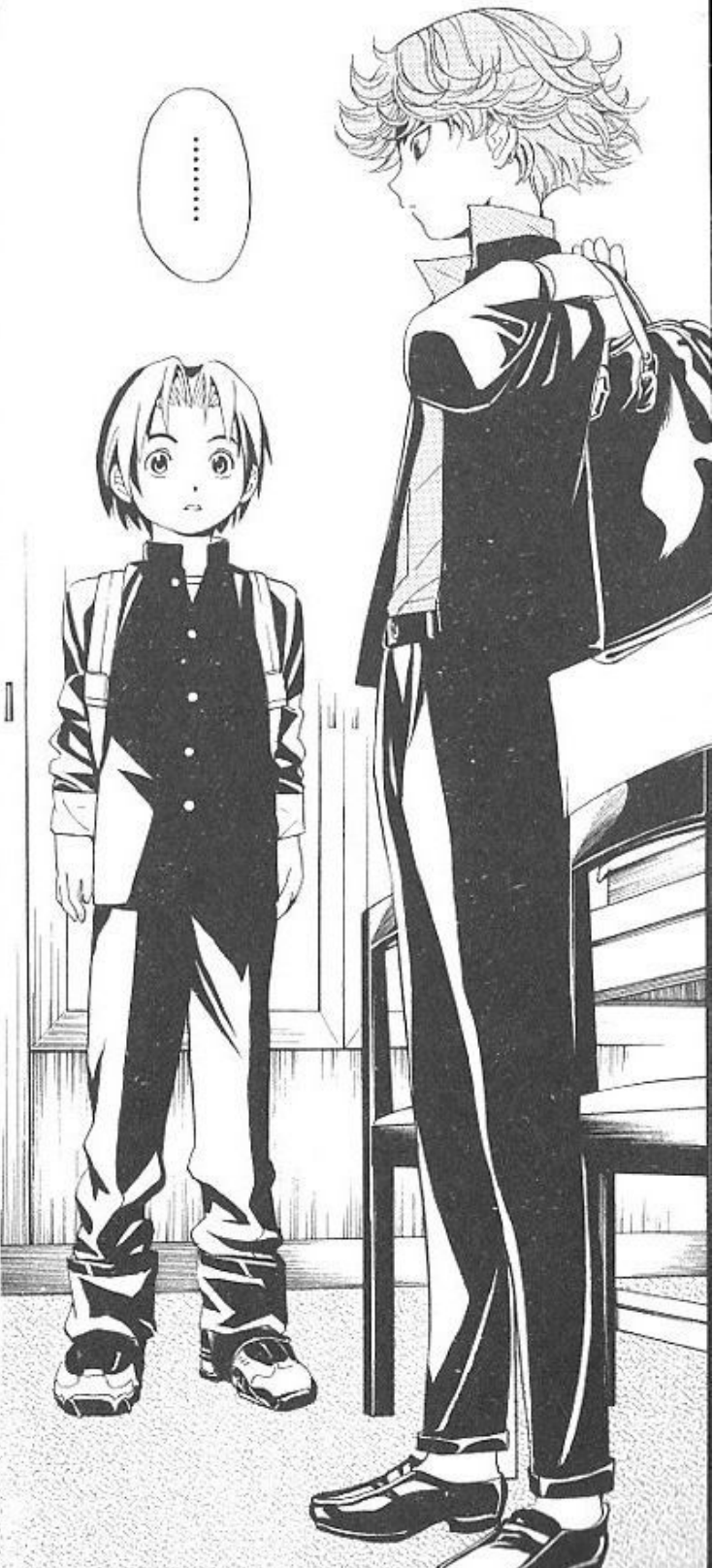
ซาอึ
หมอนั้น
ชื่ออะไรนะ
คนที่อาจารย์
พูดถึงนี่



ไอ้หนู
!

จะเล่น
"บังโกะ" หรือ
"เมโกะ" ก็ได้

เขาจะ
เดินด้วย
ไม่ใช่เรอะ
นั่งเลยซี



.....

การเดินโกะ พนันเงินฮาเซะ
การเดินโกะ พนันเงินตามความต่างของแต้ม



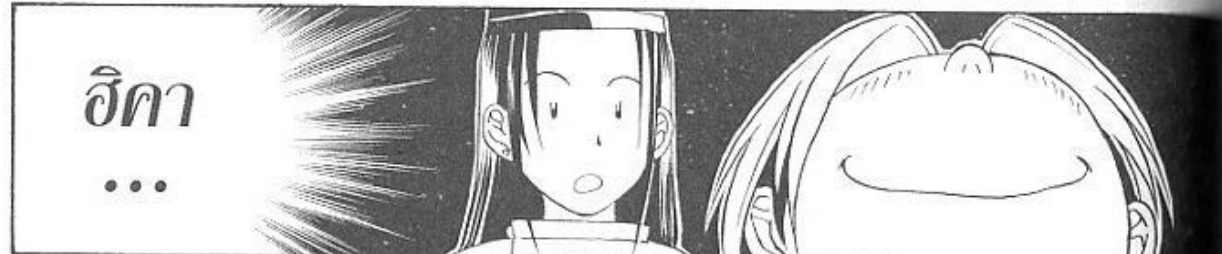
ซิดารุ
เอาเค้า
เข้าชมรมโกะ
แล้วข้าจะสั่งสอน
เค้าให้กลับใจ
เองนะขอรับ
...

อายุยังไม่ค่อยอยู่
แต่กลับ
ใช้ชิโงงพื้นที่
น่าเศร้าใจยิ่งนัก

ซิดารุ



ชักชวน
เด็กคนนั้น
เข้าชมรมโกะ
เถอะขอรับ



อिका
...



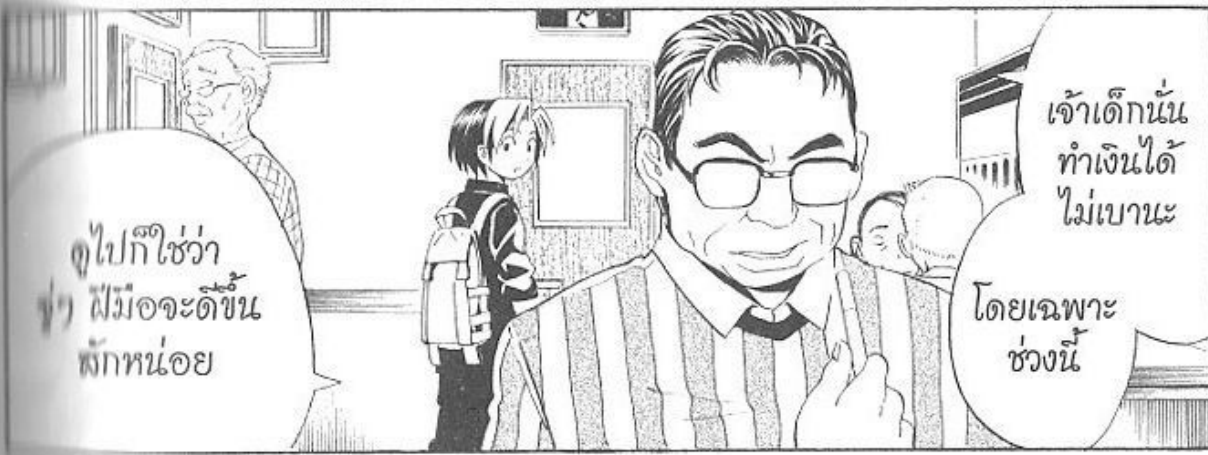
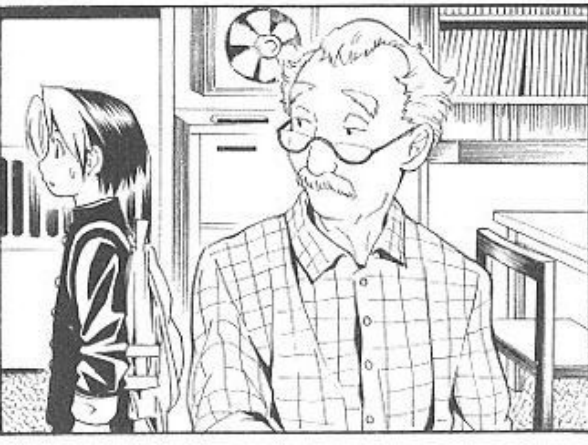
ซิดารุ
รู้หรือขอรับ
คิดอะไรอยู่

ถ้าเป็น
ซาอิละก็
ได้เงินอาน
เลย

ขณะที่ละพันเยน
ขณะที่ละพันเยน
ขณะที่ละพันเยน



อ้าว?
รู้จักเด็กนั้น
ด้วยหรือ
ไอ้หนู?



ดูไปที่ใช้ว่า
ๆ ไม่มีอะไรดีขึ้น
สักหน่อย

เจ้าเด็กนั้น
ทำเงินได้
ไม่เบาเนะ

โดยเฉพาะ
ช่วงนี้



เจ้าเด็กนั้น
คือมิทานิ
จริงๆ ด้วย

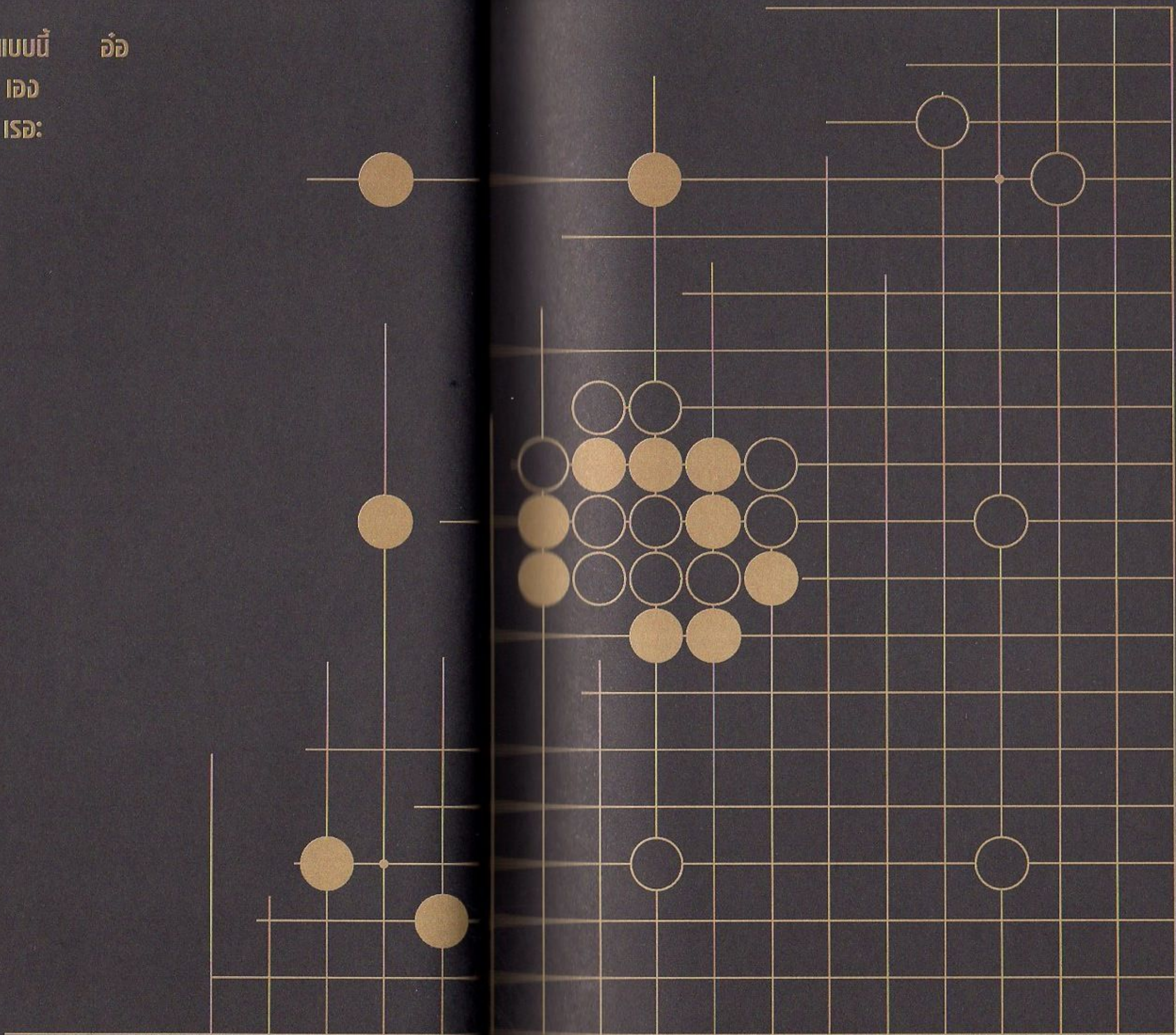
มิทานิ
!



ไม่หรอก
จริงๆ แล้ว
มิทานิดู
เค้าเก่งมากเนะ

ถ้า
เล่น
แบบนี้
ล:ที
...

แบบนี้
พอ
ไร:





shonenjump.com

ISBN 978-616-516-569-3



9 786165 165693
HIU-002 130บาท



Thai language edition.

For distribution and sales in Thailand only.

จัดพิมพ์เป็นภาษาไทย เพื่อจำหน่ายภายในประเทศไทยเท่านั้น

