

S  
I  
A  
M  
I  
N  
T  
E  
R  
C  
O  
M  
I  
C  
S

Vol.

11

和伸  
月宏

ลิขสิทธิ์โดย  
SPT BMM

ซามูไรพเนจร

◆  
แนะนำตัวละคร  
◆



คามิยะ คาริ

เคนจิ (มือพิฆาตมัดไฟ)



เมียวชิน ยาสึโกะ



มาทิมาริ มิซาโอะ



ชิโร เซจูโร่



ไอคิมะ คาชิวาซากิ เบน



ชิโรโมริ อาอิชิ



ชิชิโอะ มาโคโตะ



ไซโด ฮาจิเมะ



ซางาระ ซาโมเอะ

มือพิฆาตบัตโตโซที่วางดาบ เล็กมาคน ผู้ซึ่งในครั้งปฏิวัติเป็น เจ้าของฉางา "มือพิฆาตบัตโตโซ"

โอดุโตะ: มาตามหาบัตโตโซ เพื่อให้ไปช่วงงาน ได้ถูกชิโอรุ่นน้อง ของบัตโตโซส่งคนมาลอบสังหาร ทำให้เคนชินตัดสินใจไปแก๊งวโตะ ระหว่างทางเคนชินได้พบมิซาโอะ: หลังจากนั้นก็เผชิญหน้ากับชิโอดีงบังเอิญ ชิโอดีงหลบหน้าไปโอดุ ให้ชิโอดีงสู้กับเคนชินเอง จากการสู้ครั้งนี้ทำให้ดาบเคนชินหัก

**ความลับ**

เคนชินไปถึงโตเกียวแล้ว: พักอยู่กับอดีตหัวหน้าโอนิวาบัง โอดุ: ที่บ้านฮาโองงะ: เคนชิน ตามหาลูกชายของอดุนักทำ ดาบฮาไร ชักคุ แต่ลูกชายของเค้เล็กทำดาบแล้ว หนึ่งในจุดปอง กาทาน: ดิอนักล่าดาบโจ ได้ข่าวดาบของฮาไร ชักคุ จึงไป ชุ่มชู่กับลูกชายที่ชื่อเซคุ โอดุลักพาตัวลูกชายเซคุไป เคนชิน ตามไปช่วงแล้ว: ก็ต้องชักดาบที่ชักคุฝากไว้ออกมา เพราะ: ต้องการช่วงเด็ก โชคดีที่ดาบนั้นเป็นดาบสลัbcmเหมือนกัน หลังจากนั้นก็ไปแจ้งมออาจารย์ชิโอะ: เซจูโร่ เพื่อเรียน วิชาที่ค้างเมื่อ 15 ปีก่อน แต่ได้รับการปฏิเสธ มิซาโอะ: นำทาง ดาโอรุกับงาชิโอะ: ไปทั้งหมดได้พบกันที่นั่น

ชาบูโรพเนจร เล่ม 11



บท	บท	บท	บท	บท	บท	บท	บท	บท
ที่	ที่	ที่	ที่	ที่	ที่	ที่	ที่	ที่
85	86	87	88	89	90	91	92	93
ลิว	อา	ซบ	ล่า	อา	ซุชิ	มิ	ทิว	ซื่อ
เล	โอ	อสุ	นั	โอ	นัวย	ซา	โค	ชิ
	ชิ		ชิ	เลือก	โอ:	นัช	อูซุ	
	นัช	นช			นัช	โค		
	โอ		โอ	ชิน	ทว			
	ชิ		ชิ	ใจ				
	น:		น:					
7	27	48	69	87	108	127	147	167

ตอนที่ 85 ลับแล



นี่มัน  
อะไรกัน  
.....

伸月



ଆପଣଙ୍କୁ କି କିଛି କହୁଛି ?



ଆପଣଙ୍କୁ .....  
.....



.....  
.....  
.....

**ପାଠକମାନଙ୍କୁ**

ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି କିଛି କହୁଛି



ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି କିଛି କହୁଛି

ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି କିଛି କହୁଛି



.....

ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି କିଛି କହୁଛି

ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି କିଛି କହୁଛି



ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି କିଛି କହୁଛି

ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି କିଛି କହୁଛି



ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି କିଛି କହୁଛି

ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି କିଛି କହୁଛି



ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି କିଛି କହୁଛି

ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି କିଛି କହୁଛି



.....



ଗାମା  
ତାର  
ପୁଅ ?  
କିତାର  
ମାମାକୁ  
ଜାଣି !!



43  
.....



ଚିମ୍ପିରାମା  
କେତେ  
.....



ଟାଣ୍ଡୁ  
ମଃ



କିପ  
ଆପ  
କୋଟିମ  
ଅଟଣ



ଆ  
କାଉଡ଼ୁ  
ଆପ  
କୋଟିମଃ

କିପ  
.....



ଆମ୍ଭାବତା  
କୋଟିମ କୋଟିମ କେ  
କୋଟିମ କୋଟିମ  
କୋଟିମ କୋଟିମ  
କୋଟିମ କୋଟିମ

କିପ  
କୋଟିମ କୋଟିମ  
କୋଟିମ କୋଟିମ

28

କିପ  
କୋଟିମ  
କୋଟିମ

28

କିପ  
କୋଟିମ  
କୋଟିମ

କିପ  
କୋଟିମ  
କୋଟିମ



ଆମ୍ଭାବତା  
କୋଟିମ  
କୋଟିମ

କିପ  
କୋଟିମ  
କୋଟିମ



ଟାଣ୍ଡୁ



କିପ  
.....

ଆପ  
କୋଟିମ  
ମଃ



ແມ່  
ດີໆ

ພາບແວດ  
ວະນາໂອ

ສູນສະໜັບ  
ສະໜູນ  
ທາງການ  
ອື່ນໆ

ສິ່ງທີ່  
ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ

ເອ້

ເອ້?

ເອ້

ທ່ານ  
ສູນສະໜັບ  
ສະໜູນ

ເອ້?

ເອ້  
.....



ເອ້  
ເອ້

ສິ່ງທີ່  
ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ



ແມ່ຂອງທ່ານ  
ພາບ ທ່ານ  
ເອ້ ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ

ສູນສະໜັບ  
ສະໜູນ



ແມ່  
ສິ່ງທີ່  
ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ



ເອ້

ເອ້  
ເອ້



ສິ່ງທີ່  
ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ

ແມ່  
ສິ່ງທີ່  
ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ



ເອ້  
ສິ່ງທີ່  
ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ

ເອ້



ສິ່ງທີ່  
ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ

ເອ້  
ສິ່ງທີ່  
ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ



ສິ່ງທີ່  
ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ

ສິ່ງທີ່  
ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ

ສິ່ງທີ່  
ທ່ານ  
ກຳລັງ  
ເຮັດ

୧  
ପ୍ରକାଶନ  
କମ୍ପାନୀ  
ପ୍ରାଣୀ

ପ୍ରକାଶନ  
କମ୍ପାନୀ  
ପ୍ରାଣୀ  
.....



ମାମା ମାଉସୁ  
ମାଉସୁ  
ଆମେ ସାଧୁ

ଆମେ  
ମାଉସୁ  
ଆମେ

ହାଏ  
ହାଏ  
.....



ହାଏ  
ହାଏ

ହାଏ  
ହାଏ  
ମାଉସୁ



.....



ହାଏ

?



ଆମେ  
ମାମା  
ଆମେ

ଆମେ  
ମାମା  
ଆମେ



ଆମେ  
ମାମା  
ଆମେ

ଆମେ  
ମାମା  
ଆମେ

.....





ମାତ୍ର  
କାଳ  
କାଳ

କାଳ  
...



କିମ୍ପା  
କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ

କିମ୍ପା  
କାଳକାଳକାଳକାଳ  
କାଳକାଳକାଳ  
କାଳକାଳକାଳ  
କାଳକାଳ  
...



କାଳ  
...

କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ



କାଳକାଳ...  
କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ

କାଳକାଳକାଳ  
କାଳକାଳ  
କାଳ  
!!



କାଳକାଳକାଳ  
କାଳକାଳକାଳ  
କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ

କାଳ  
କାଳ

କାଳ  
କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ



କାଳକାଳକାଳ  
କାଳକାଳକାଳ  
କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ

କାଳ  
କାଳ

କାଳକାଳ  
କାଳକାଳ  
କାଳ  
.....



କାଳ  
କାଳ  
.....

କାଳ  
କାଳକାଳ  
କାଳ  
.....



କେମିତି  
କିଛି !



ମନୁଷ୍ୟ  
କିଛି  
ଅବସ୍ଥାରେ

ବହୁତ  
ଭାବ



ଜାଣ  
କାହ  
?

ମନୁ  
ଅପା  
?



ହୁ  
ମନୁଷ୍ୟ

ମନୁଷ୍ୟ  
କିଛି

ହ  
ନ  
କିଛି  
...



ଅଜାଣତ  
ଅବସ୍ଥାରେ  
କିଛି !

କେ  
କିଛି

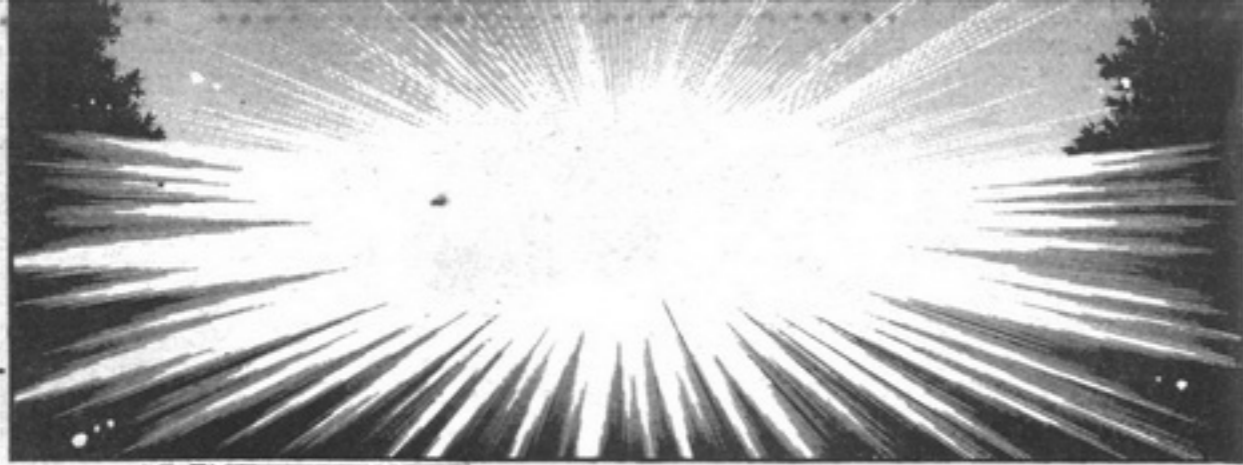


କେ  
କିଛି  
କାହି  
କାହି  
କାହି



କେ  
...

କେ  
...



ବନ୍ଧୁତା  
ତୁମେ  
କୌଣସି



କାମାଳା  
ତାଙ୍କର ନିକଟତମ  
ମିତ୍ର  
ମରାମତର କାର୍ଯ୍ୟ  
କାର୍ଯ୍ୟ



କାମାଳା  
ତୁମେ  
କୌଣସି  
କାର୍ଯ୍ୟ  
କାର୍ଯ୍ୟ



କାମାଳା  
ତୁମେ  
କୌଣସି  
କାର୍ଯ୍ୟ



କାମାଳା  
ତୁମେ  
କୌଣସି  
କାର୍ଯ୍ୟ

କାମାଳା  
ତୁମେ  
କୌଣସି  
କାର୍ଯ୍ୟ



କାମାଳା  
ତୁମେ  
କୌଣସି  
କାର୍ଯ୍ୟ

କାମାଳା  
ତୁମେ  
କୌଣସି  
କାର୍ଯ୍ୟ



କାମାଳା  
ତୁମେ  
କୌଣସି  
କାର୍ଯ୍ୟ



କାମାଳା  
ତୁମେ  
କୌଣସି  
କାର୍ଯ୍ୟ



ପାଦୁକା  
କା  
କ୍ଷଣ  
.....

କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ  
.....



ଓଁ



କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ

କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ



କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ

କ୍ଷଣ?

ଓଁ



କ୍ଷଣ!



କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ  
!!

କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ  
କ୍ଷଣ  
!!



.....



จากที่  
86  
"จาโงชิ  
กับ  
โองินะ"

森月宏

જીંભો મોઠી  
ઠાંઠાં  
!!



માથા  
જોડો છો  
આ  
!!

જીંભો  
મોઠી  
.....  
પાંખામાં  
જોડો છો  
કેમ?

જોડો છો  
જોડો  
આ  
આ  
!!



પાંખામાં  
જોડો છો  
કેમ?  
પાંખામાં  
જોડો છો...  
કેમ  
પાંખામાં જોડો છો?

પાંખામાં જોડો છો  
જોડો છો  
કેમ જોડો છો?  
!!  
પાંખામાં  
જોડો છો  
...



ଆସିଲାନି !



ଚିତ୍ତଧମ୍ମା  
ଲାଗିବୁ !!

କିଏ  
ଶାନ୍ତମତା  
କୋପିତା ?



କିଏ  
କାହା  
କୋପିତା ?  
କିଏ  
କାହା  
କୋପିତା ?



କାହା  
କୋପିତା ?  
କିଏ  
କାହା  
କୋପିତା ?

କାହା  
କୋପିତା ?  
କିଏ  
କାହା  
କୋପିତା ?



କିଏ  
କୋପିତା ?

କିଏ  
କୋପିତା ?

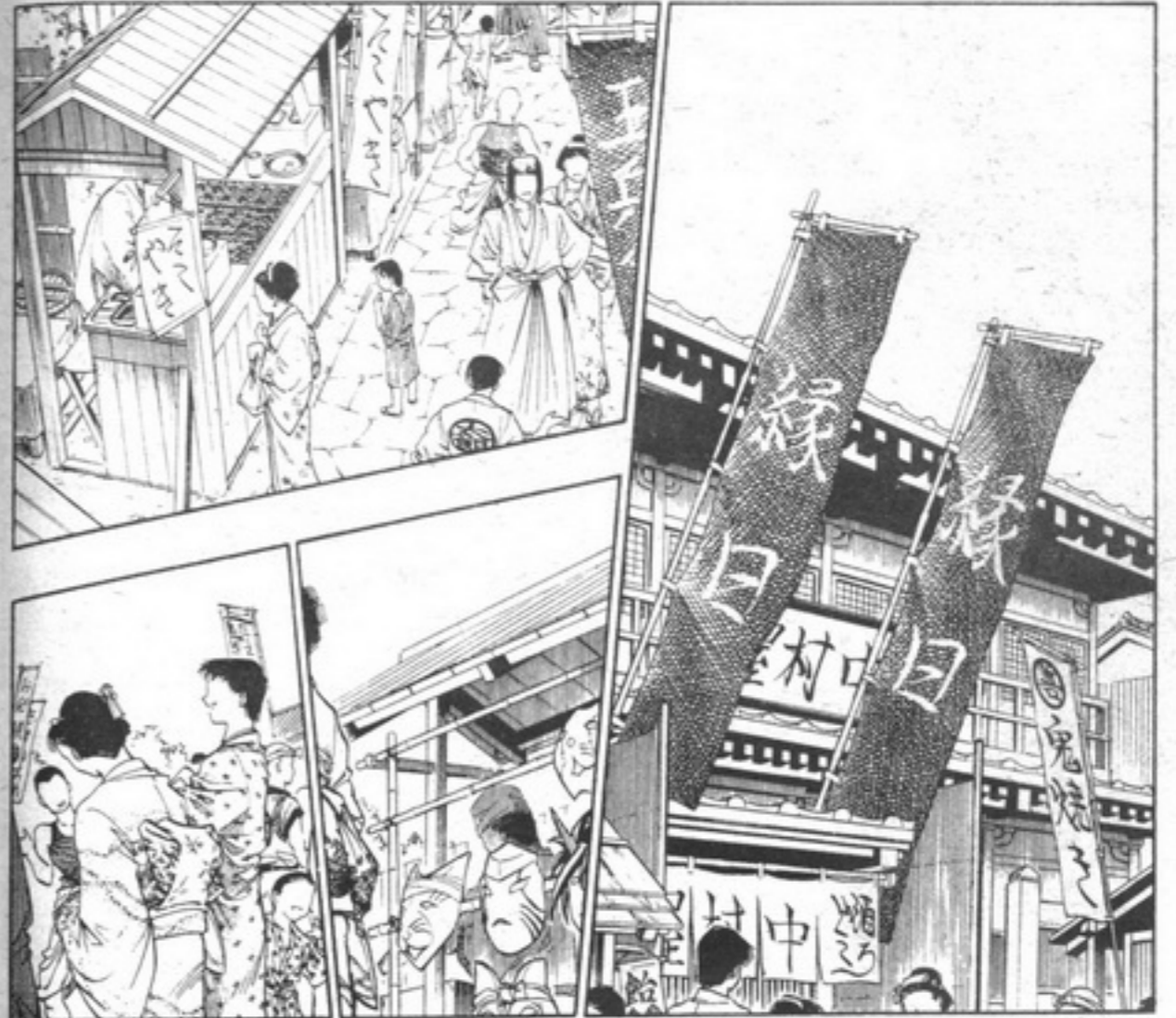


କିଏ  
କୋପିତା ?

କିଏ  
କୋପିତା ?







ขามูโรฟเนเจอร์ 11





ପାଠ୍ୟ କ୍ଷମାରେ  
 ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର  
 ଶିକ୍ଷାଦାନ  
 ଶକ୍ତିକୁ କମାଇବା

କିଛି  
 କ୍ଷମା  
 ଦେବା  
 ...



ହଁ  
 ...

କୌଣସି  
 କ୍ଷମାଦାନ  
 ଦେବାକୁ  
 ଯୋଗ୍ୟ  
 ନୁହେଁ  
 କିମ୍ପା  
 ଦେବାକୁ  
 ଯୋଗ୍ୟ  
 ନୁହେଁ



କିଛି  
 କ୍ଷମା  
 ଦେବା  
 ...

ମଃ



କିଛି  
 କ୍ଷମା  
 ଦେବା  
 ...

କ୍ଷମାଦାନ  
 ଦେବାକୁ  
 ଯୋଗ୍ୟ  
 ନୁହେଁ



ହଁ  
 ...

କ୍ଷମାଦାନ  
 ଦେବାକୁ  
 ଯୋଗ୍ୟ  
 ନୁହେଁ



କ୍ଷମାଦାନ  
 ଦେବାକୁ  
 ଯୋଗ୍ୟ  
 ନୁହେଁ

କ୍ଷମା  
 ଦେବା  
 ...



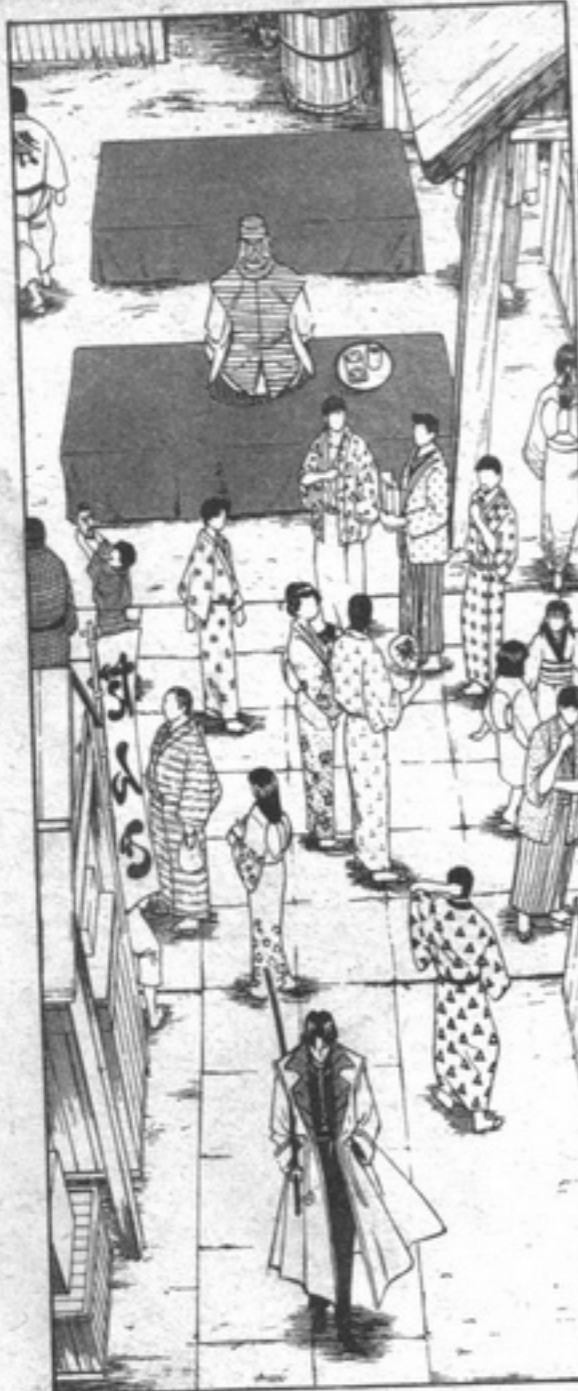
କ୍ଷମା  
 ଦେବା  
 ...

କ୍ଷମା  
 ଦେବା  
 ...

କ୍ଷମା  
 ଦେବା  
 ...

କ୍ଷମା  
 ଦେବା  
 ...





ଆଉଟି  
 ଧାବଃ  
 ପ୍ରଶାନ୍ତର  
 କା...

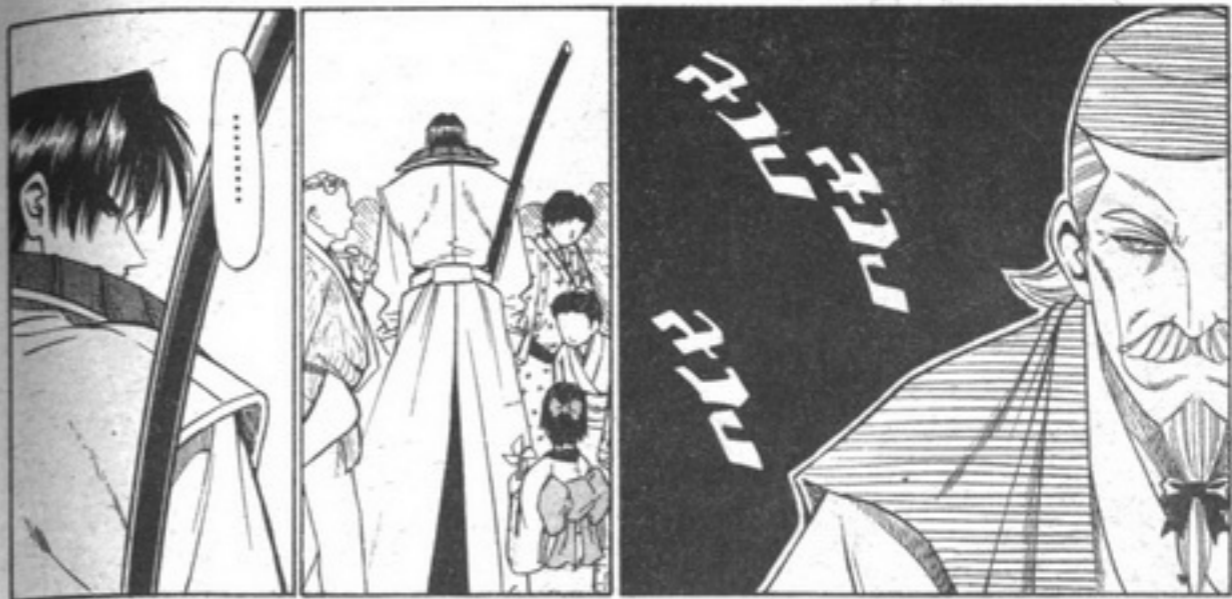
ଜାଣିବାବେଳେ  
 କାନ୍ଧ ତୋରାଣ  
 ଧରଣୀ ଉପର  
 ଚଣା...



ଧରଣୀ  
 ଧରଣୀ  
 ଧରଣୀ  
 ଧରଣୀ

କାନ୍ଧର  
 ଧରଣୀ  
 କାନ୍ଧର  
 କାନ୍ଧର...

ଧାବଃ  
 ଧରଣୀ  
 କାନ୍ଧର...





କିଏ ?



ସାଙ୍ଗରେ  
କିଏ ?



କିଏ ?  
କିଏ ?  
କିଏ ?  
କିଏ ?

କିଏ ?  
କିଏ ?  
କିଏ ?  
କିଏ ?



.....



କିଏ ?  
କିଏ ?  
କିଏ ?

କିଏ ?  
.....



କିଏ ?  
କିଏ ?

କିଏ ?  
କିଏ ?  
କିଏ ?  
କିଏ ?



କେମିତି...  
କେମିତି...

ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
.....

କେମିତି  
ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
.....

ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
ପରମପଣ  
.....

ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
ପରମପଣ  
.....

ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
ପରମପଣ  
.....



ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
.....

ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
ପରମପଣ  
.....

ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
ପରମପଣ  
.....

ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
ପରମପଣ  
.....

ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
ପରମପଣ  
.....

ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
ପରମପଣ  
.....

ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ  
ପରମପଣ  
ପରମପଣ  
.....



ใจมันเต้น  
 ราวกับว่าเธอ  
 กำลังกอด  
 จิตใจฉัน...



ใจมันเต้น  
 ราวกับว่าเธอ  
 กำลังกอด  
 จิตใจฉัน...

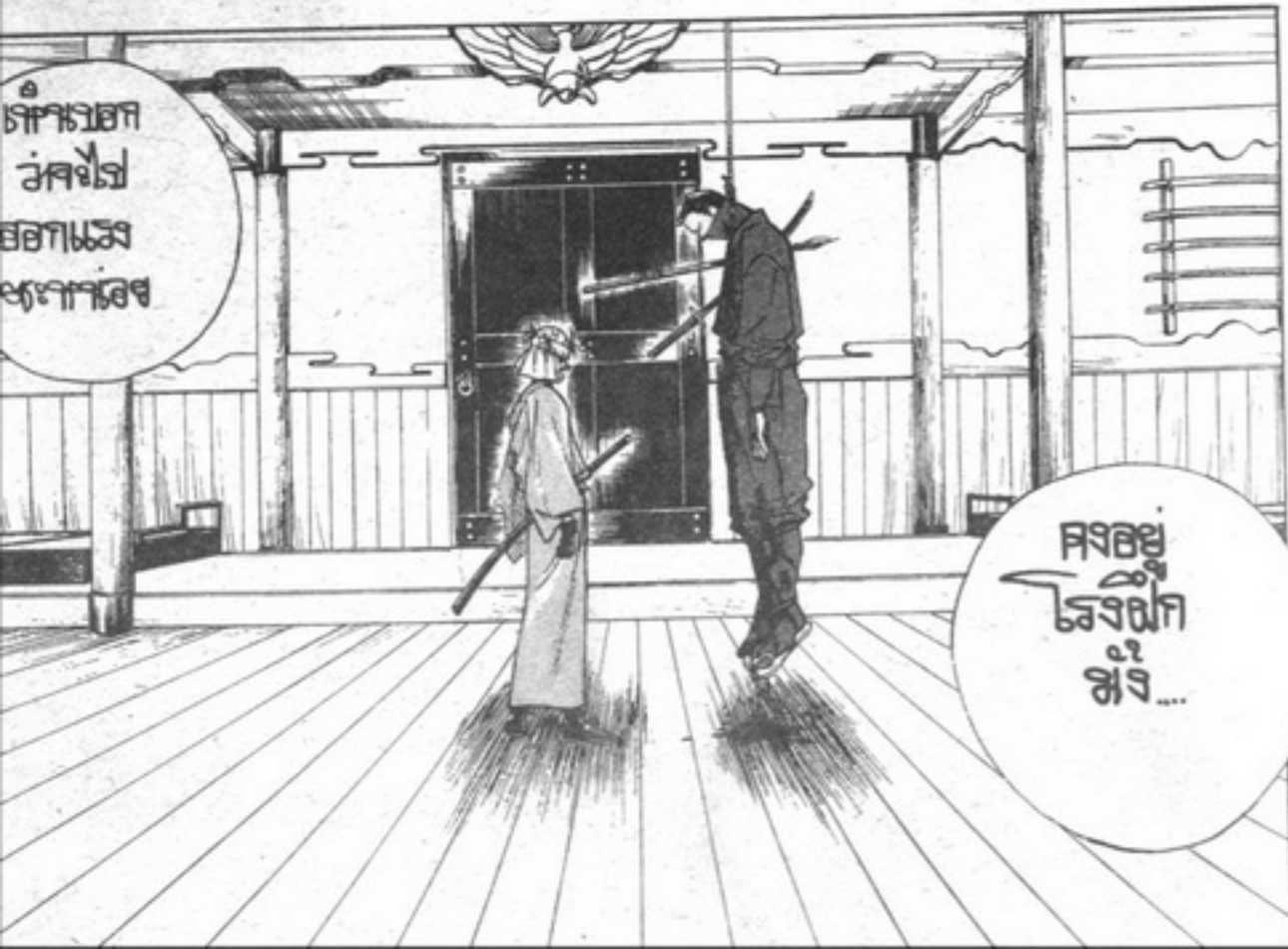


ใจ  
 เต้น  
 ราว  
 กับ  
 ใจ  
 ใจฉัน...



ตอนที่ 87  
มูฮอจิส





ลอร์ดคิดว่าลอร์ดอีกแล้ว คราวนี้ขอเปลื้องบรรณาการไปพูดถึงเรื่อง ฟิกเกอร์กันบ้างนะครับ ผมเก็บฟิกเกอร์ชุดของ X-MEN มาเกือบจะครบแล้วหาอีก 3 แบบเท่านั้น เป็น 3 แบบที่หาได้ยากจะด้วยสิ แต่ก็ได้ต้องการมาอะไร (ผมเก็บฟิกเกอร์พวกนี้เพราะต้องการความละเอียดเหมือนกับพวกบ้าฟิกเกอร์อื่นๆ เพราะต้องเสียด้านราคาแพงไปซื้อมาเก็บ) ส่วนตอนนี้ที่สนใจก็คือ ลอปอนซ์ เทียบกับชุดของ X-MEN แล้วออกจะแพงอยู่ซักหน่อยแล้วละเอឹងล ส่วนใหญ่พวกการาจดิทจะแพงและเป็นชุดที่คนซื้อมาก็ยิ่งแพงหาซื้อก็ยากต้องค่อยๆ สะสมไปที่ละเล็กละน้อย

ตัวตุ๊กตาเคนชินในตุ๊กตางอดเหรียญฉบับนั้น ผมคิดว่าคงไปก็มีคุณค่าราคา น:ครับ การซื้อหาของเล่นของสะสมนั้นเนื่องจากมีราคาต่อชิ้นข้างแพงขึ้นเวลาจะซื้อหาของพวกนี้ควรดูราคา:เป่าสตาบด์ด้วยนะ:ครับ ถ้ามีพอล:ก็ฝากซื้อ ของที่:ลักจากเคนชินก็แล้วกัน แต่อย่าซื้อมากจนหมดตัวนะ:ครับ ด้วยความหวังดีจากวลี





କ୍ଷମାକ୍ଷୀ  
 ମାମୁଣି  
 ମିଶ୍ର  
 ଓ  
 ଶ୍ରୀମତୀ!

ଓ



ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ....

ରାଜ୍ୟରାଜ୍ୟ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ରାଜ୍ୟ



ଆମର  
 ଭୂମି  
 ମାତା  
 କାହିଁକି?



କାହିଁକି  
 ଶ୍ରୀ...

ଓ  
 ଶ୍ରୀ...





ଆଁ  
ବନ୍ଧି  
ହେଉ...



ନିମ  
ନିମ



ସାମାନ୍ୟ  
କ୍ଷେତ୍ର  
ମଧ୍ୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ଅନ୍ତରାଳ  
ପ୍ରବଳ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ଅନ୍ତରାଳ



ଆ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ



ମନ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ



କ୍ଷେ  
ମନ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ଆମର  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ



ମନ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ଅନ୍ତରାଳ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

କ୍ଷେ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

କ୍ଷେ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ



ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ନି  
ନି  
ନି

ନି  
ନି  
ନି



ନି  
ନି  
ନି

ନି  
ନି  
ନି

ନି  
ନି  
ନି



ନି  
ନି  
ନି



.....

အထွေထွေ အာ...  
အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်...



အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က

ဟဟဟ  
ဟဟဟ



အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က



အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က

အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က

အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က



ဟဟဟ  
ဟဟဟ

အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က  
အိမ်ထဲမှာ အိမ်က



ଶିଖାକା  
 ମାଟା  
 ଧରଣ...



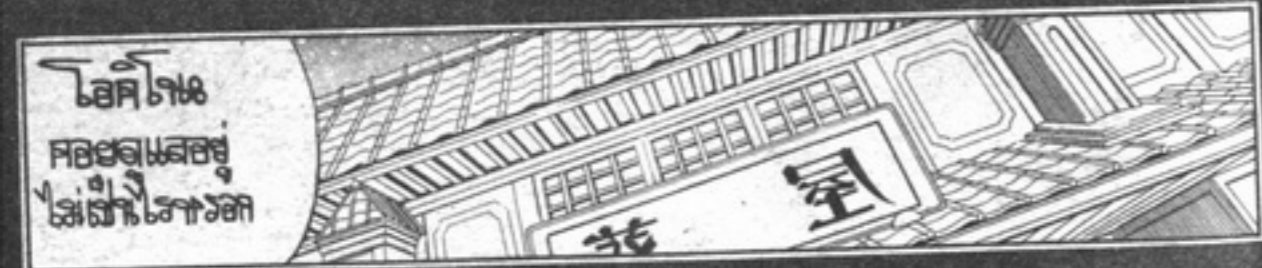
ପାଟଣା

ବନ୍ଧୁ  
 ମିତ୍ର  
 ପାଟଣା



କି  
 ଭାଗ୍ୟାଳା  
 ଧରଣାଳା  
 ଧରଣ...

ମାତାପିତା  
 ଧରଣ  
 ମନେନେଇ  
 ଧରଣ



ଧରଣ  
 ମନେନେଇ  
 ଧରଣାଳା



ଧରଣ  
 ଧରଣାଳା  
 ଧରଣ...



ଧରଣ  
 ଧରଣ  
 ଧରଣ



ଧରଣ  
 ଧରଣାଳା  
 ମାତାପିତା  
 ଧରଣାଳା  
 ଧରଣ



ଧରଣାଳା  
 ଧରଣାଳା  
 ଧରଣ

ଧରଣାଳା  
 ମାତାପିତା  
 ଧରଣାଳା  
 ଧରଣ



ଧରଣାଳା  
 ଧରଣାଳା  
 ଧରଣାଳା  
 ଧରଣ

ଧରଣ



ଧରଣାଳା  
 ମାତାପିତା  
 ଧରଣାଳା  
 ଧରଣ



ଧରଣାଳା  
 ମାତାପିତା  
 ଧରଣାଳା  
 ଧରଣ

ବନ୍ଧାଣୀ  
 କରୁଛନ୍ତି  
 ଶୁଣିବାର  
 ଆମର  
 ଅନୁରୋଧ



ବାପା  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 .....

ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ...



ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ



ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ

ଶ୍ରୀମତୀ  
 .....

ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ



ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ

ଶ୍ରୀମତୀ



ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ

ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ



!

ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ

ମାତା  
କାହ...



ମା  
ଦିନିକ  
ଆନନ୍ଦର  
କାହ

କାହ



କୃଷ୍ଣ  
କାହ



କାହ  
କାହ  
କାହ

କାହ  
କାହ  
କାହ



କାହ  
କାହ  
କାହ

କାହ  
କାହ  
କାହ



କାହ  
କାହ  
କାହ

କାହ  
କାହ



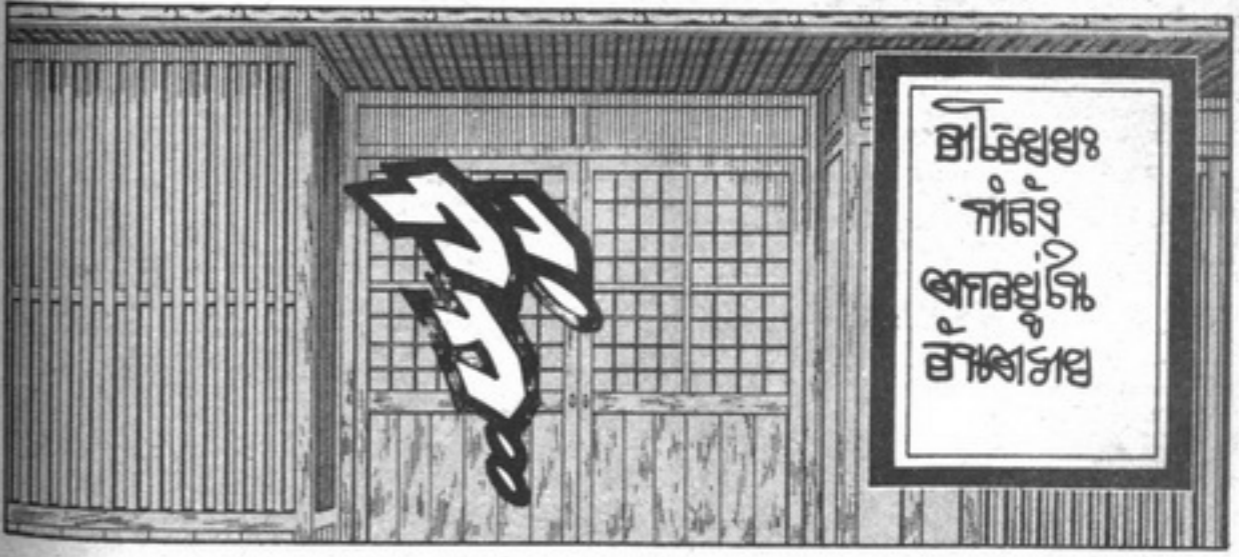
କାହ  
କାହ  
କାହ

କାହ  
କାହ  
କାହ



କାହ  
କାହ  
କାହ

କାହ  
କାହ  
କାହ



କାହ  
କାହ  
କାହ



# ฉากที่ 88 ลำนำวิเศษ



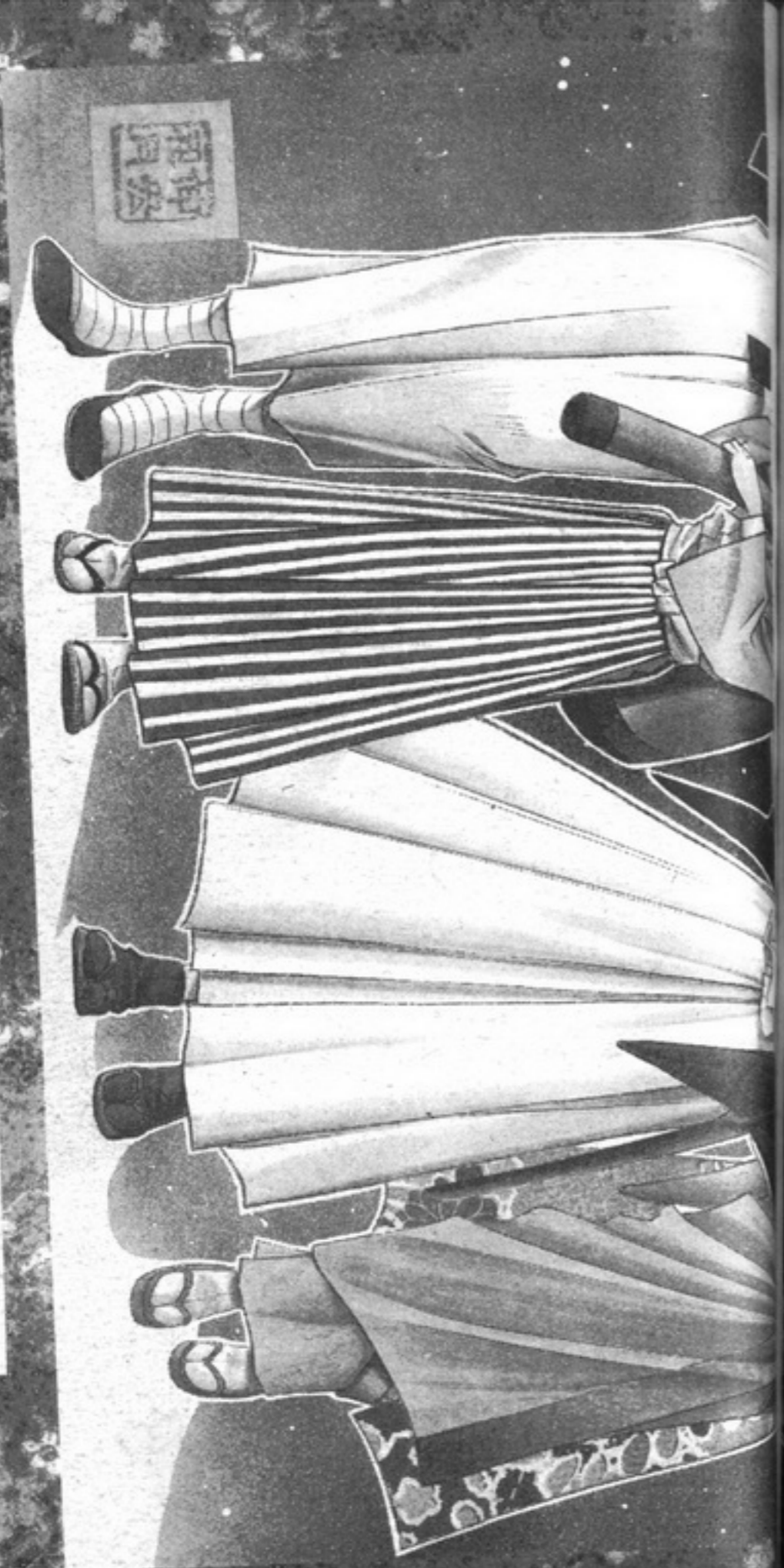
เจ้าชาย  
ผู้ทรงอำนาจ  
ผู้ทรงเกียรติ  
ผู้ทรงยศ...  
เจ้าชาย...



เจ้าชาย  
ผู้ทรงอำนาจ  
ผู้ทรงเกียรติ  
ผู้ทรงยศ...



၁၁၈၈ ၈၈ ချိၼ်းဃာ





ମାତ୍ର  
 ମାତ୍ର  
 ପ୍ରତି  
 ପ୍ରତି  
 ପ୍ରତି  
 !!



ନିଜର  
 ଚିନ୍ତାଧରଣ  
 ବ୍ୟବହାର  
 ବ୍ୟବହାର

ଏହି  
 ପ୍ରକାର  
 ପ୍ରକାର  
 ପ୍ରକାର  
 !!

ଏହି  
 ପ୍ରକାର  
 ପ୍ରକାର



ଏହି  
 ପ୍ରକାର  
 ପ୍ରକାର



ଏହି  
 ପ୍ରକାର  
 ପ୍ରକାର

ଏହି  
 ପ୍ରକାର  
 ପ୍ରକାର



ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ  
ନୀରକ୍ଷମାଣିକ୍ୟ  
ନୀରକ୍ଷମାଣିକ୍ୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ

ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ  
ନୀରକ୍ଷମାଣିକ୍ୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ

ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ  
ନୀରକ୍ଷମାଣିକ୍ୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ

ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ  
ନୀରକ୍ଷମାଣିକ୍ୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ



ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ  
ନୀରକ୍ଷମାଣିକ୍ୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ

ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ  
ନୀରକ୍ଷମାଣିକ୍ୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ



ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ  
ନୀରକ୍ଷମାଣିକ୍ୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ



ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ  
ନୀରକ୍ଷମାଣିକ୍ୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ

ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ  
ନୀରକ୍ଷମାଣିକ୍ୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ

ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ  
ନୀରକ୍ଷମାଣିକ୍ୟ  
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ

ଶାମିରା  
 ଶାମିରା  
 ଶାମିରା  
 ଶାମିରା  
 ଶାମିରା



ଶାମିରା  
 ଶାମିରା  
 ଶାମିରା  
 ଶାମିରା  
 ଶାମିରା



କିଛି କିଛି ?  
 ନାହିଁ କି ?



କିଛି କିଛି  
 କିଛି କିଛି  
 କିଛି କିଛି  
 କିଛି କିଛି  
 କିଛି କିଛି



କିଛି କିଛି ?  
 କିଛି କିଛି ?



କିଛି କିଛି  
 କିଛି କିଛି  
 କିଛି କିଛି  
 କିଛି କିଛି



କିଛି କିଛି  
 କିଛି କିଛି  
 କିଛି କିଛି  
 କିଛି କିଛି



କ୍ରମ  
ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର  
ପୃଷ୍ଠା

!!!

ଫିଲିପ୍ସ...

ଫିଲିପ୍ସ...  
କାହିଁ...

ଫିଲିପ୍ସ  
କାହିଁ!?

ଫିଲିପ୍ସ!

ଫିଲିପ୍ସ  
କାହିଁ  
...

ଫିଲିପ୍ସ

ଫିଲିପ୍ସ  
?

ଫିଲିପ୍ସ  
କାହିଁ...

ଫିଲିପ୍ସ  
କାହିଁ  
କାହିଁ

!!!



କୌଣ  
କାହିଁ  
କାହା  
କାହା  
!



ବାହୁଡ଼ାଳା  
ଶିଳାପତା  
କିଛି  
କ୍ଷଣ...  
କାମାଣ

କିଛି  
ନିମ୍ନାବସ୍ଥା  
କାଳ

藥 肆



କାହାଣୀ କାହିଁକି  
କାହାଣୀକାହାଣୀ  
କାହାଣୀକାହାଣୀ...



କା  
!!

କା  
... କା



କାହିଁକି  
କାହିଁକି  
କାହିଁକି  
କାହିଁକି

କା  
କାହିଁକି  
କାହିଁକି



କା

କା



କା  
କାହିଁକି  
କା

କା  
କାହିଁକି  
କାହିଁକି  
କାହିଁକି

କାହିଁକି  
କାହିଁକି  
କାହିଁକି  
କାହିଁକି



କା  
କା

କା  
କାହିଁକି  
କାହିଁକି

କା  
କାହିଁକି



କା



โธ่... โธ่...  
โธ่... โธ่...  
โธ่... โธ่...

โธ่... โธ่... โธ่...  
โธ่... โธ่... โธ่...  
โธ่... โธ่... โธ่...

โธ่... โธ่...  
โธ่... โธ่...  
โธ่... โธ่...  
โธ่... โธ่...  
โธ่... โธ่...



โธ่...  
โธ่...  
โธ่...  
โธ่...

โธ่...  
โธ่...  
โธ่...  
โธ่...



โธ่...  
โธ่...  
โธ่...  
โธ่...



โธ่...  
โธ่...  
โธ่...  
โธ่...

โธ่...  
โธ่...  
โธ่...  
โธ่...  
โธ่...

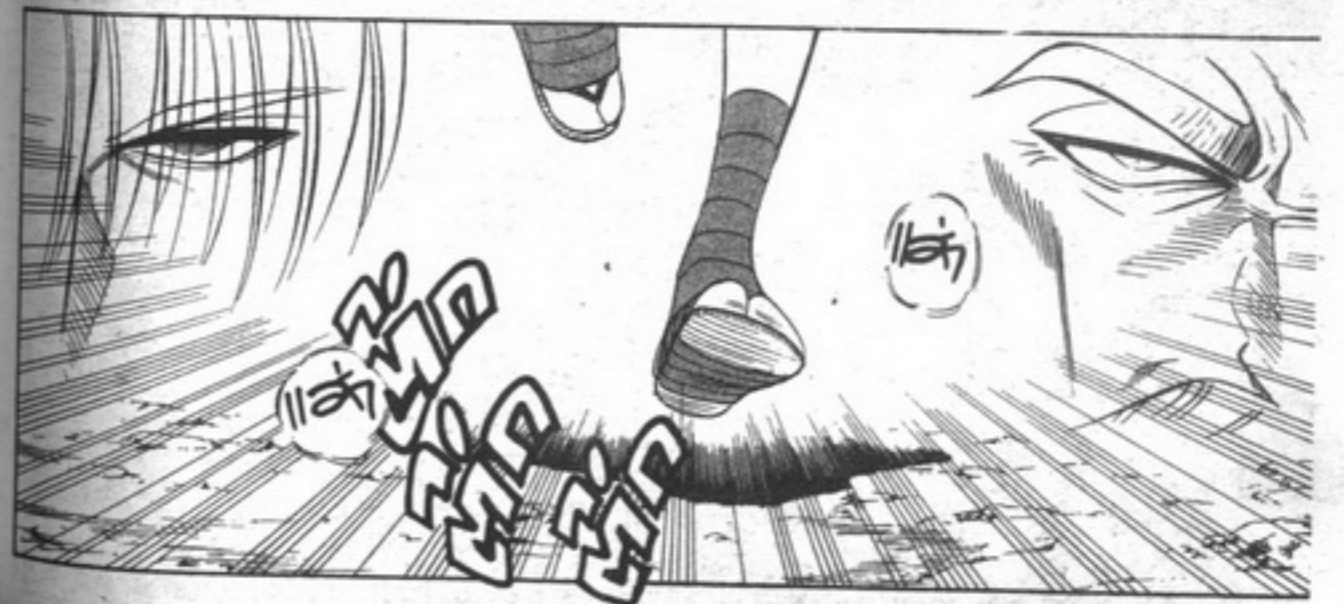


ตอนที่ 89 อาริเอะ โทคิมะ



နိဂါးတို့  
ကို ခိုအောင်းနေကြ  
လိမ့်မည်

ဘုံကလေးများက  
ခေါ်ဝေါ်ကြပါ...





ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା



ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା

ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା

ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା



ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା

ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା



ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା

ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା



ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା

ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା



ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା



ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା



ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା

ହୋଶିମାସ  
ନିମନ୍ତେ ମୋର  
ବଃଆସନା



葬屋

葬屋



葬屋



葬屋



葬屋



葬屋



葬屋

葬屋

葬屋



葬屋

葬屋



葬屋



ကလေး  
ဟို  
ဒုတိယ  
တံခါး

စာအုပ်  
လိပ်  
ပေး!



အားလုံး  
ပေး...

ဒီ  
လူက  
ပျက်စီး  
လွန်း  
လွန်း

အဲ  
ဒီ  
လူက  
ပျက်  
စီး

အဲဒီ  
လူက  
ပျက်  
စီး...



အဲဒီ  
လူက  
ပျက်  
စီး

အဲ  
ဒီ  
လူက  
ပျက်  
စီး

အဲ  
ဒီ  
လူက  
ပျက်  
စီး

အဲ  
ဒီ  
လူက  
ပျက်  
စီး...



အဲ  
ဒီ  
လူက  
ပျက်  
စီး...







ମିଳିତ  
କାମଗାର  
ମିଳିତ  
ସମ୍ପର୍କ

ସୁସା  
କାମଗାର  
ମିଳିତ



ହଁ...



କାମ  
କାମ  
ମିଳିତ  
କାମଗାର

କାମଗାର  
କାମଗାର  
କାମଗାର



କାମ  
...

କାମ  
କାମଗାର  
କାମଗାର



କାମଗାର  
କାମଗାର

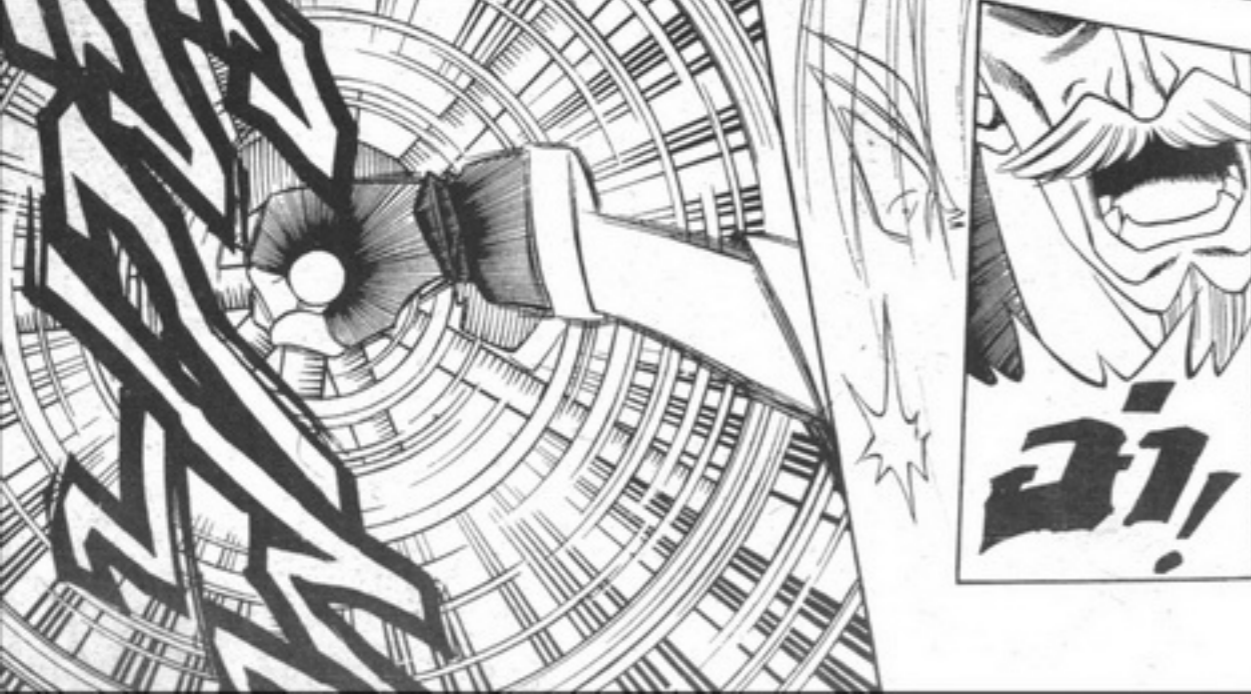
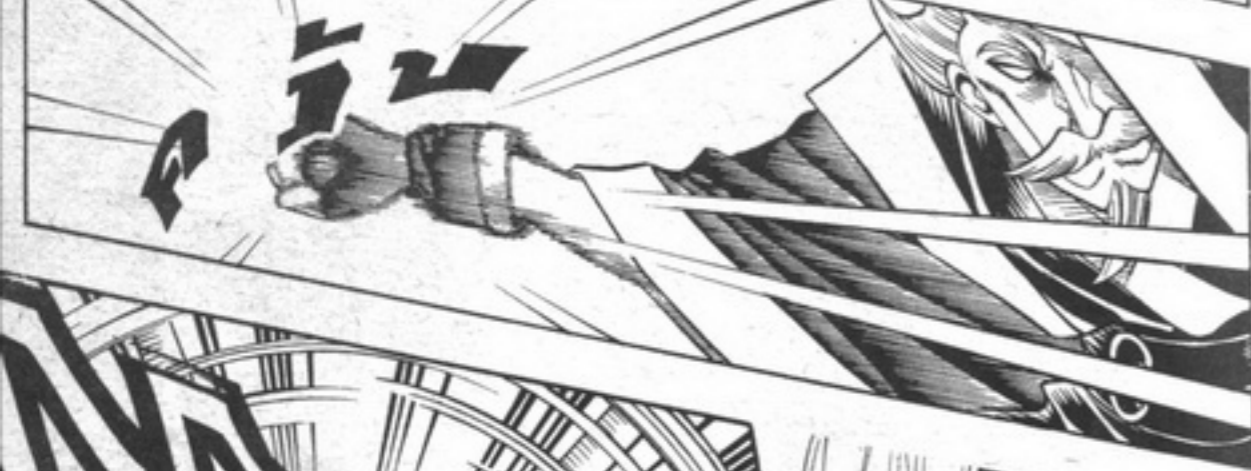


ଦ୍ଵାଦ୍

ଦ୍ଵାଦ୍



! ལྔ  
མཁུ་  
མེའོ་མེའོ་  
ལུ་



ཨྱི!



ལྔ... ལྔ



ལྔ ལྔ ལྔ

ମାତ୍ରାମିତ୍ର  
ମାତ୍ରାମିତ୍ର  
ମାତ୍ରାମିତ୍ର  
ମାତ୍ରାମିତ୍ର

ବାପଟା  
ମୁଁ  
ପଢ଼ିବି

ବାପଟା  
ମାତ୍ରାମିତ୍ର  
ମାତ୍ରାମିତ୍ର  
ମାତ୍ରାମିତ୍ର...

ବାପଟା  
ମାତ୍ରାମିତ୍ର  
ମାତ୍ରାମିତ୍ର







# ຈາກທີ່ 90 ຍຸດດ້ວຍເລື່ອງ

ສາຍໂຕ  
 ອັດຕະໂນ  
 ບາງໂຕ  
 ສັບສາຍ



ນິ້ງ  
 ນິ້ງ  
 ນິ້ງ  
 ນິ້ງ

和伸 月宏



ເສຍໄປແລ້ວ...  
 ຕົວເຮົາ  
 ຕົວເຮົາ  
 ຕົວເຮົາ  
 ຕົວເຮົາ

ເອົາເອົາ  
 ນິ້ງ  
 ນິ້ງ  
 ນິ້ງ



ນິ້ງ  
 ນິ້ງ  
 ນິ້ງ



ນິ້ງ  
 ນິ້ງ  
 ນິ້ງ



ପଞ୍ଚା  
ବୁଦ୍ଧା  
ନୀଳା

ସବବଃ  
ଘାଣ୍ଡୁ  
ଘାଣ୍ଡା  
ମିଷ୍ଟାଂସାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା

ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ମାଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ମାଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ମାଘାଣ୍ଡାମ୍ପା

ଘାଣ୍ଡା  
ଘାଣ୍ଡା  
ଘାଣ୍ଡା



ଘାଣ୍ଡା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା

ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା

ଘାଣ୍ଡା  
...



ଘାଣ୍ଡା  
ଘାଣ୍ଡା...

ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା



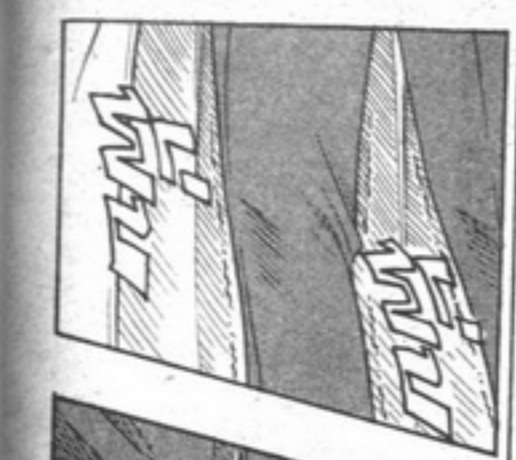
ଘାଣ୍ଡା  
ଘାଣ୍ଡା  
ଘାଣ୍ଡା

ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା



ଘାଣ୍ଡା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା

ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା  
ଘାଣ୍ଡାମ୍ପା





!!!!



!!!  
นี่  
นี่  
นี่  
นี่  
นี่  
นี่

อะไร  
นี่  
นี่



นี่  
นี่  
นี่  
นี่

นี่  
นี่  
นี่  
นี่



นี่  
นี่  
นี่

นี่  
นี่  
นี่  
นี่



นี่  
นี่

นี่  
นี่  
นี่



นี่  
นี่  
นี่



นี่  
นี่  
นี่  
นี่



นี่  
นี่

นี่  
นี่



นี่  
นี่  
นี่

นี่  
นี่  
นี่

เมื่อวันก่อนผมมี  
เวลาว่างจึงไปคาราโอเกะกับ  
พวกคุณอาชิ ผมไม่ชินชม  
คาราโอเกะ แต่ผมชอบร้อง  
เพลง (เพลงที่ใช้ร้องก็ซ้ำๆ  
ซากๆ อยู่นั่นแหละ ป้าจริง)  
แต่ว่าคุณอาชินี้ร้องเพลง  
ได้เก่งจริงๆ ถ้ามีคุณอาชิที่  
ร้องเพลงตามลมึงได้เก่ง  
อยู่ล่ะก็ เวลาเห็นสาวๆ  
ร้องเพลงอยู่ไหนต้องมึน  
คุณอาชิป่วนปึงนแวนนั้น  
เสมอ ส่วนรุ่นพี่ที่ไปด้วง  
กันร้องได้เหมือนพวกมือ  
อาชีพเพลงที่เดี๋ยว (คนที่  
ร้องได้ดีขนาดนี้ก็มีแต่รุ่น  
พี่คุณนี้ คนเดี๋ยวเท่านั้น  
แหละครับ) แต่ว่าคนที่เก่ง  
ที่สุดก็คือที่มงานวังรุ่น  
ของเรา มีสองก็คือคุณ  
อาชินั่นเองจริงๆ แล้วก็  
ไม่ได้เก่งเท่าไรแต่คุณ  
อาชิร้องด้วงความเมามัน  
สนุกสนาน จึงทำให้มี  
เอกลักษณ์ของตัวเอง  
ส่วนตัววาลิกเองขอไป  
ร้องคาราโอเกะ เพื่อ  
คลายเครียด เพราะเหน็ด  
เหนื่อยจากงานที่ผลิต  
เพื่อแฟนๆ ทุกสัปดาห์  
นั่นแหละครับ





କୌଣସି  
ପାପକାରୀ  
ପାପକାରୀ  
କୌଣସି  
!



କି  
କି...



କି  
କି  
କି  
କି  
କି  
..... !



ପାପ  
ପାପ  
ପାପ  
ପାପ



ହା  
ହା  
ହା  
ହା



ନିଶାନ୍ତ  
କାନ୍ତ  
!!



ହା  
ହା

ହା  
ହା  
ହା

ହା  
...



ହା  
ହା  
ହା



ହା  
ହା  
ହା

ହା  
ହା  
ହା  
.....





แนะนำตัวละคร

— โอดิน: (ดาวาชิซากิ เนนจิ) —

ไม่มีแรงบันดาลใจจากที่ไหน เกิดจากความคิดที่อยากให้เป็นนักรบ  
ธราของวาสิทกิเอง งามปกติก็เป็นเฒ่าเพล้งบอง แต่ถ้าเมื่อใดคนหนุ่ม  
สาวทำผิดพลาดล่ะก็เขาจะช่วงแก้ไขปัญหานั้นที่ ส่วนข้อสงสัยที่ว่าตัวละคร  
แบบโอดิน:ในสมัยก่อนเคยมีหรือไม่ พอลองคิดๆ ลึกพบว่าไม่มีส่วน  
ผสมของ "เคนดะคุโซไบ" นวนิยายจากปลายปากกาอาจารย์โคอิเดนามิ  
โซทาโรโดงไม่รู้ตัว ความสัมพันธ์ของโอดิน:กับฮาโอชิ และฮาโอชิกับซึชิ  
โอ มีแฟนๆ เจริญจนมาถามมากมายถึงเยอะมาก พอบางคนเจริญมาบอกว่า  
"ไหนๆ ก็ให้ออกมาในช่วงที่ฮาโอชิเป็นแบบนี้แล้ว ก็ให้มีบทบาทในช่วง  
เคนชินเลง" พออ่านก็เลยเกิดความคิดว่า บังคับฮาโอชิเป็นคู่หมั้นกับเด็ก  
ชะเลง ผลก็คือ ซามูไรภาพเกี้ยวโตะซึ่งยาวอวบแล้วจึงยาวมากขึ้นไปอีก

ผมชอบตัวละครร่างเร้งแบบนี้ การออกแบบก็ได้อิทธิพลมา  
จาก "ไซบอร์ก ๘ จัง" ตอนแรกที่เจริญ นอกจากการออกแบบความจริงโอดิน:  
ตอนโกรธจะหนวดซี่ผมซี่ หน้ากระดากไม่พอเลงไม่ต้องมีบทบาทไป  
ซะเลย



# ฉากที่ 91 มิซาโอะ ตัดสินใจ

ミサオ  
巻田探



ଆଗାଧାର  
ମାତ୍ର ୧୩୮ ଟଙ୍କା



ମାତ୍ର  
୧୩୮  
ଟଙ୍କା



ଏ  
ଝାଞ୍ଜ  
ସାଧୁ  
ମୋଟା



ମାତ୍ର ୧୩୮ ଟଙ୍କା  
ମାତ୍ର ୧୩୮ ଟଙ୍କା  
ମାତ୍ର ୧୩୮ ଟଙ୍କା



ବସ  
ଝାଞ୍ଜ  
...





ଆପଣଙ୍କୁ କି?  
ନିମ୍ନ ୧୬  
କେତେ...

କିମ୍ପାକ  
ବିଶିଷ୍ଟତା  
କେତେ...

କିମ୍ପାକ  
କିମ୍ପାକ  
କେତେ...

କିମ୍ପାକ

କିମ୍ପାକ  
କିମ୍ପାକ  
କେତେ...

କିମ୍ପାକ  
କିମ୍ପାକ  
କେତେ...

କିମ୍ପାକ  
କିମ୍ପାକ  
କେତେ...



କିମ୍ପାକ  
କିମ୍ପାକ  
କେତେ...

କିମ୍ପାକ  
କିମ୍ପାକ  
କେତେ...

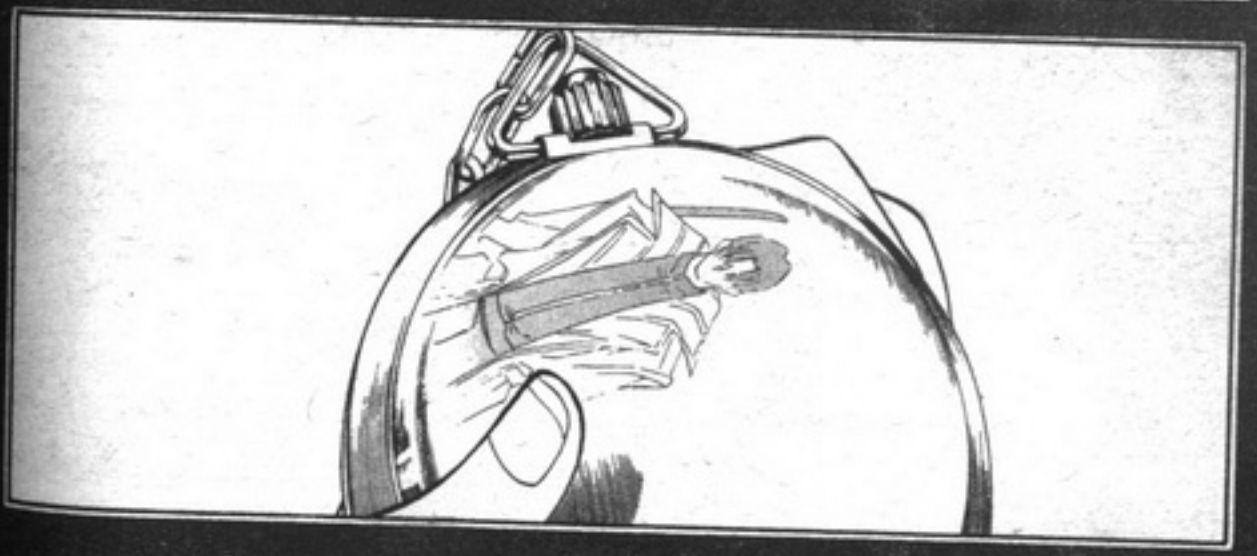
କିମ୍ପାକ  
କିମ୍ପାକ  
କେତେ...

କିମ୍ପାକ  
କିମ୍ପାକ  
କେତେ...

କିମ୍ପାକ  
କିମ୍ପାକ  
କେତେ...

କିମ୍ପାକ  
କିମ୍ପାକ  
କେତେ...

କିମ୍ପାକ  
କିମ୍ପାକ  
କେତେ...





ฮิมารุ  
บินฮิมารุ  
ไปไหน

!!



ฮิมารุ

ฮิมารุ  
ความ  
ว่า...



โอ  
คิรุ

ฮิมารุ  
ฮิมารุ

ฮิมารุ

ฮิมารุ  
ฮิมารุ  
ฮิมารุ  
ฮิมารุ



ฮิมารุ  
ฮิมารุ

ฮิมารุ  
ฮิมารุ

ทำางสุดก็ต้อพุดถึงเรื่องเกม แลก็ต้อเป็นเกมต้อสู้:ดัวัง เกมที่พุดถึง  
ในช่วงนี้ก็คือ แวมไฟร์ ฮันเตอร์แล:ซามูไรสปิริต เกมแวมไฟร์ฮันเตอร์ช่วง  
นี้ผมเริ่มจะชอบเล่นมากขึ้นๆ แลก็ใช้บิสต์แคนนอนติดต้อกันปอง ส่วน  
ที่ใช้เป็นหลักก็คือ โมริกัน ผมสามารถที่จะเคล้งร:ดบที่หนึ่งได้แล้ แต่ใน  
ร:ดบที่ 2 ต้อผ่านโดงใช้โหมดช่วง เมื่อเล่นใหม่ๆ ผมเล่นใช้ไม่ได้โลงที่  
เดีงว จ:ใช้ทำไม้ตางอ:ไรก็ไม:ชเน:ช:ที่ ทำให้อดคิดไม:ได้ว่าเกมที่เล่นมีอ:ไร  
พิคพลาตตรงไหนริเปล่า (จริงๆ แล้คือ ผมเล่นได้แง่เองตางหากล:ดรับ)  
เลงเล็กใช้ทำไม้ตางที่งากๆ หันไปใช้ทำไม้ตางธรรมดางๆ แทน ก็พอดูๆ  
โกๆ เล่นไปได้ สำหรับบางคนที่บ่นว่าผมไม:คองมีเวลาแล้ งังจะมัวไป  
เล่นเกมอุงอื่ก ความจริงแล้วอาทิตงนิงผมเล่นเกมแค่ 2-3 ชม.เท่านั้นเอง  
น:ดรับ ดั่งนั้นเกมที่ซื้อมาใหม่บางเกมผมก็งังไม:ได้โล่น บางทีก็ต้อให้คน  
อื่นเล่นแทนไปก่อนแล้วคองมาสอนวาสิอีกที่ สำหรับท่านที่ไม:ได้โล่น  
เกมครวนี้วาสิก็ต้อขออังกังแทบตักของทุกท่านอื่กครั้งหนึ่ง แล้พบกัน  
ใหม่:ดรับ

和伸  
月宏



ଜା  
ମଧ୍ୟ  
ବନ୍ଧୁ

ସୁନାମ  
ଏହି  
ଗରିଷ୍ଠ  
ମଃ

ଆପଣଙ୍କ  
ମନୋନୀ  
କାର୍ଯ୍ୟ...

ଆ  
କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିଶ୍ଚିତ

ଆ  
କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିଶ୍ଚିତ  
ନିଶ୍ଚିତ  
ନିଶ୍ଚିତ  
ନିଶ୍ଚିତ

ଆ  
କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିଶ୍ଚିତ  
ନିଶ୍ଚିତ

ଆ  
କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିଶ୍ଚିତ  
ନିଶ୍ଚିତ

ଆ  
କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିଶ୍ଚିତ  
ନିଶ୍ଚିତ



ଆ  
କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିଶ୍ଚିତ  
ନିଶ୍ଚିତ



ଆ  
କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିଶ୍ଚିତ  
ନିଶ୍ଚିତ

ଆ  
କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିଶ୍ଚିତ  
ନିଶ୍ଚିତ

ଆ  
କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିଶ୍ଚିତ  
ନିଶ୍ଚିତ

ଆ  
କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିଶ୍ଚିତ  
ନିଶ୍ଚିତ



ဘာလဲ  
အဲဒါ  
လူတွေကလေးတွေ  
အားပေးတာ

အခုကလေး  
ကလေးတွေပဲ  
အဲဒါတွေပဲ...  
.....

ဟဲ့  
...

အခုကလေး  
ကလေးတွေပဲ  
ဘာလဲ အဲဒါတွေ  
ကလေး

အဲဒါကလေး ခုဒါကလေး  
အဲဒါကလေးကလေး  
အဲဒါကလေးကလေး



အဲဒါ  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး



ဟဲ့  
...

ဟဲ့  
...



ဟဲ့! အဲဒါကလေး  
ကလေးကလေးကလေး  
ကလေးကလေးကလေး  
ကလေးကလေးကလေး  
ကလေးကလေးကလေး  
ကလေးကလေးကလေး...

အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး...

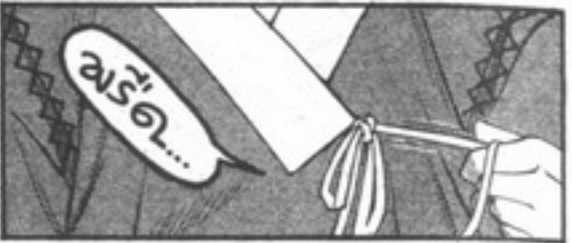


အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး...

အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး



အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး  
အဲဒါကလေး...



ଆଜ୍ଞା ପ୍ରକାଶନ କଲେ!  
ହାତୀର ମୁଣ୍ଡ ମାଗିବା ପାଇଁ!

ହାତୀର ମୁଣ୍ଡ ମାଗିବା ପାଇଁ!

ଆଜ୍ଞା ପ୍ରକାଶନ କଲେ!  
ହାତୀର ମୁଣ୍ଡ ମାଗିବା ପାଇଁ!

ହାତୀର ମୁଣ୍ଡ ମାଗିବା ପାଇଁ!

କଣିକା  
କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ



କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ



କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ



କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ

କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ



କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ

କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ

କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ



କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ



କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ

କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ

କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ



କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ

କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ

କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ

କାହାଣୀ  
କାହାଣୀ



ចាំបាច់

នាយក  
ក្នុង  
វិស័យនេះ  
ចេះចាំបាច់

ចូរ  
ទៅប្រជុំ  
មេត្តា



គ្រប់  
ស្ថានភាព



គ្រប់គ្រង  
ប្រកាស  
ចំពោះ

ការងារនេះ  
វាមិនមែន  
ជាងាយ  
ទេ វាទាញ  
មកជាមួយ  
នូវការងារ  
ដ៏ធ្ងន់ធ្ងរ  
មែន

ប្រាក  
ដឹង  
ចំពោះ  
ការងារ



ក្នុង  
ក្រុង  
នេះ

ស្រីខ្មែរ  
ស្រីកម្ពុជា  
គ្រប់គ្រង  
.....

រូបរាង  
ខ្ពស់  
មាត់  
ធំ...



៧១

គិត

ប្រាកដ  
ទៅក្នុង  
នាយក  
ដ៏ធ្ងន់ធ្ងរ  
.....







ଆବକ  
ସୂକ୍ଷ୍ମାବିକ  
ସାମାନ୍ୟତା  
ସାଧି...



ଝି  
ମାଗିଲିଆ  
କେତେକ ଖା  
କ୍ଷାମାଗିଆ  
ଝି...  
କେତେକେ  
କେତେକେ



ମାଗିଆ  
ବିକ  
ମାଗିଆ

କୃଷିକ  
ମାଗିଆ  
କେତେକେ  
ମାଗିଆ

କେତେକେ  
କେତେକେ  
କେତେକେ  
କେତେକେ

କେତେକେ  
କେତେକେ  
କେତେକେ  
କେତେକେ



କେତେକେ  
କେତେକେ

କେତେକେ  
କେତେକେ  
କେତେକେ  
କେତେକେ



କେତେକେ  
କେତେକେ  
କେତେକେ



କେତେକେ  
...

କେତେକେ  
...

ဘဝ  
ဂံဇာမံဇံ  
!!

ဤခင်း  
ကရိုက်ကော့  
ပျံလျှောက်

ဘဝ  
ထွက်ကော့  
ရက်  
အောင်

...  
ဝေ

မောင်မောင်  
ဘေး!  
အဲဒါ... ဘာလို့  
ထွက်လျှောက်?

အဲ  
ဒါက



ဇာက  
လဲ

အဲဒါ  
ပဲ

ဒါက  
ကံကံ  
အဲဒါ  
အဲဒါ

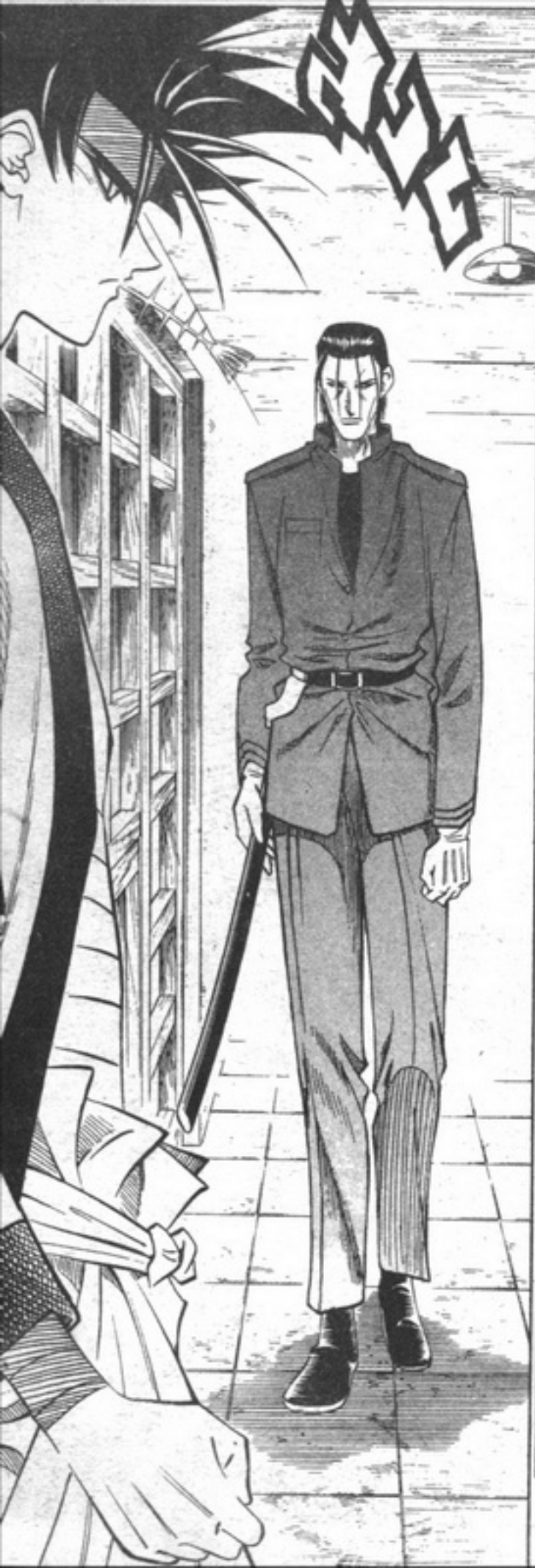
အဲ  
အဲ  
အဲ  
အဲ



အဲ  
အဲ  
အဲ  
အဲ



အဲ  
အဲ  
အဲ  
အဲ  
!!



ဟိ  
ကိရိယ  
ဘရဟမဏါ

ဗုဒ္ဓ  
ပိရိယ  
ဂေါတမိ  
ဂါဗိ

ဘိဝံ

ဒိဗ္ဗာနာယ



ဝေ...  
ဂါမာဗုဒ္ဓါပျ  
မာဓာဗ  
ဘရဟမဏ

အိန္ဒြာ  
အိန္ဒြာ  
အိန္ဒြာ



ဟိ..

ကိရိယ  
ပရိယ  
ဂေါတမိ  
ဂါဗိ  
ဘိဝံ



ဟိ...  
ကိရိယ  
ပရိယ  
ဂေါတမိ  
ဂါဗိ  
ဘိဝံ



အိန္ဒြာ  
အိန္ဒြာ  
အိန္ဒြာ  
အိန္ဒြာ

အိန္ဒြာ  
အိန္ဒြာ  
အိန္ဒြာ  
အိန္ဒြာ







အားသာ  
ရဲရဲရဲ  
အားသာ  
အားသာ  
အားသာ

အားသာ  
အားသာ  
အားသာ



အားသာ  
အားသာ  
အားသာ



အားသာ  
အားသာ  
အားသာ

အားသာ...  
အားသာ...  
အားသာ...  
အားသာ...  
အားသာ...

အားသာ  
အားသာ  
အားသာ  
အားသာ  
အားသာ



အားသာ  
အားသာ  
အားသာ



အားသာ  
အားသာ  
အားသာ  
အားသာ  
အားသာ



အားသာ  
အားသာ  
အားသာ  
အားသာ



အားသာ  
အားသာ  
အားသာ

အားသာ  
အားသာ  
အားသာ

အားသာ  
အားသာ  
အားသာ

အားသာ  
အားသာ  
အားသာ



အားသာ  
အားသာ  
အားသာ

အားသာ  
အားသာ  
အားသာ



အားသာ  
အားသာ  
အားသာ



အားသာ  
အားသာ  
အားသာ



အားသာ  
အားသာ  
အားသာ  
အားသာ



માણસ  
કેવલેષ  
તો  
કાઠા

જાણે  
માણસને  
કાઠા

તો  
એ  
બધા

પો  
કાઠા



કાઠા  
કાઠા  
કાઠા  
કાઠા  
કાઠા



કાઠા  
કાઠા  
કાઠા

કાઠા  
કાઠા  
કાઠા



પં!  
બધા

કાઠા  
કાઠા

કાઠા  
કાઠા



કાઠા







តើមានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ

តើ  
នេះ  
ជាអ្វី

តើ  
មានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ

តើ  
មានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ

តើ  
មានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ



តើ  
មានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ

តើ  
មានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ

តើ  
មានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ

តើ  
មានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ



តើ  
មានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ

តើ  
មានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ



តើ  
មានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ

តើ  
មានអ្វី  
កំហែង  
ក្នុងនោះ



誠

伸宏  
和月

三才に剣心  
斎藤一

จาก  
ที่  
93  
จุด  
ที่  
ไม่  
รู้





ଫୁଲିକାମାତ୍ର  
 ଶ୍ରୀମତୀଦେବୀ  
 ୫୦% ଡିମୋକ୍ରେଟିକ  
 ଘୋଷଣା

କିଛି  
 ଚିନ୍ତା  
 ଡିକ୍ରେଟିଭାଣା  
 ଦିଆଯାଉ

୧୫%  
 ଦିଆଯାଉ  
 ଦିଆଯାଉ



ମତାମତୀ ୧୫%  
 ଦିଆଯାଉ  
 ଦିଆଯାଉ  
 ଡିମୋକ୍ରେଟିକ  
 ଘୋଷଣା  
 ଦିଆଯାଉ



କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ  
 ଦିଆଯାଉ  
 ଦିଆଯାଉ

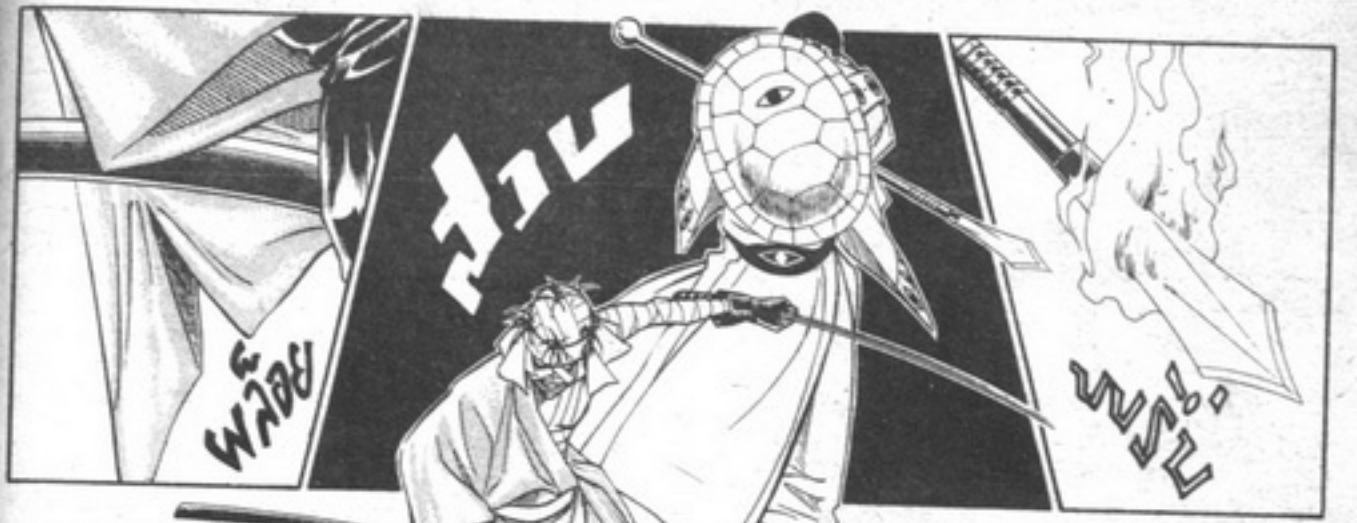
କିଛି  
 ଡିମୋକ୍ରେଟିକ  
 ଦିଆଯାଉ



ଫୁଲିକା  
 ଦିଆଯାଉ  
 ଦିଆଯାଉ









វាយ  
ប៉ែតតាមាត...  
តុល្យ  
១ ១

កាត់កាត់  
និម្មិត  
កាត់កាត់  
កម្រិត  
តុល្យ

ប្រាកដ  
កាត់  
កាត់  
កាត់  
កាត់

កាត់  
កាត់  
កាត់  
កាត់

កាត់  
កាត់  
កាត់  
កាត់  
កាត់



ខ្ញុំ  
និម្មិត  
តុល្យ  
កាត់

ខ្ញុំ  
និម្មិត  
តុល្យ  
កាត់

ខ្ញុំ  
និម្មិត  
តុល្យ  
កាត់

ខ្ញុំ  
និម្មិត  
តុល្យ  
កាត់



ខ្ញុំ  
និម្មិត  
តុល្យ  
កាត់

ខ្ញុំ  
និម្មិត  
តុល្យ  
កាត់



ខ្ញុំ  
និម្មិត  
តុល្យ  
កាត់

ខ្ញុំ  
និម្មិត  
តុល្យ  
កាត់

ខ្ញុំ  
និម្មិត  
តុល្យ  
កាត់

ខ្ញុំ  
និម្មិត  
តុល្យ  
កាត់











ବନ୍ଧୁ  
କାହିଁକି  
କିଛି  
କିଛି  
!!

କାହିଁକି  
କିଛି  
କିଛି  
!!



କିଛି  
କିଛି  
କିଛି  
କିଛି  
!



କିଛି  
କିଛି  
କିଛି

କିଛି  
କିଛି  
କିଛି



କିଛି  
କିଛି  
କିଛି  
କିଛି

କିଛି  
କିଛି  
କିଛି  
କିଛି



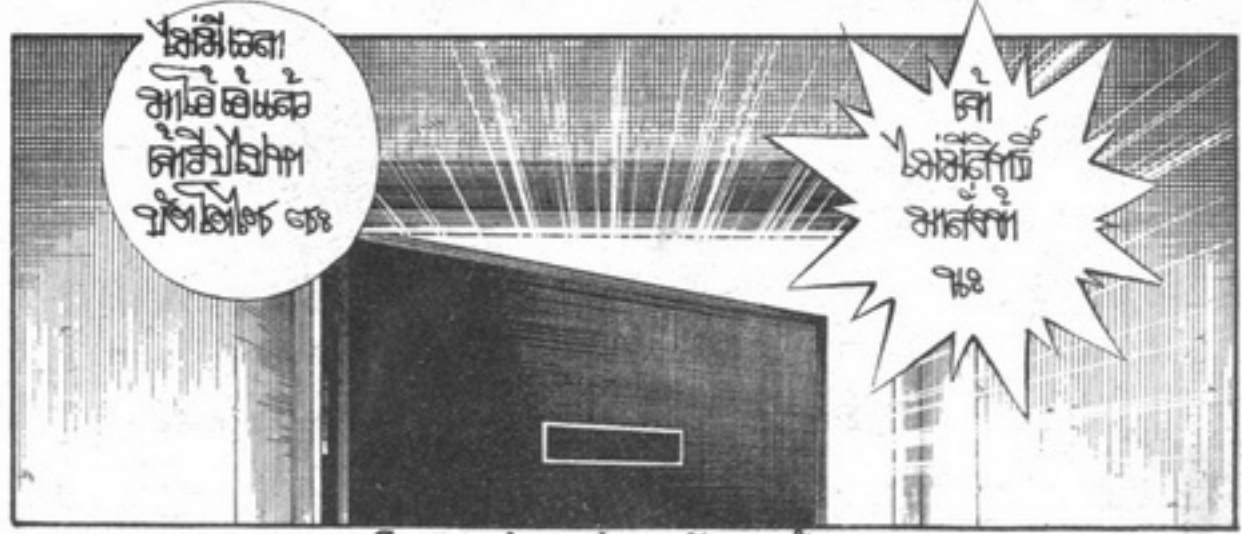
କିଛି  
କିଛି



କିଛି  
କିଛି  
କିଛି

କିଛି  
କିଛି  
କିଛି

କିଛି



କିଛି  
କିଛି  
କିଛି  
କିଛି

କିଛି  
କିଛି  
କିଛି