

SIAM INTER COMICS

35um

# ซิววิงส์

NOBUHIRO  
WATSUKI

2



COPYRIGHT ©  
สงวนลิขสิทธิ์  
สงวนลิขสิทธิ์

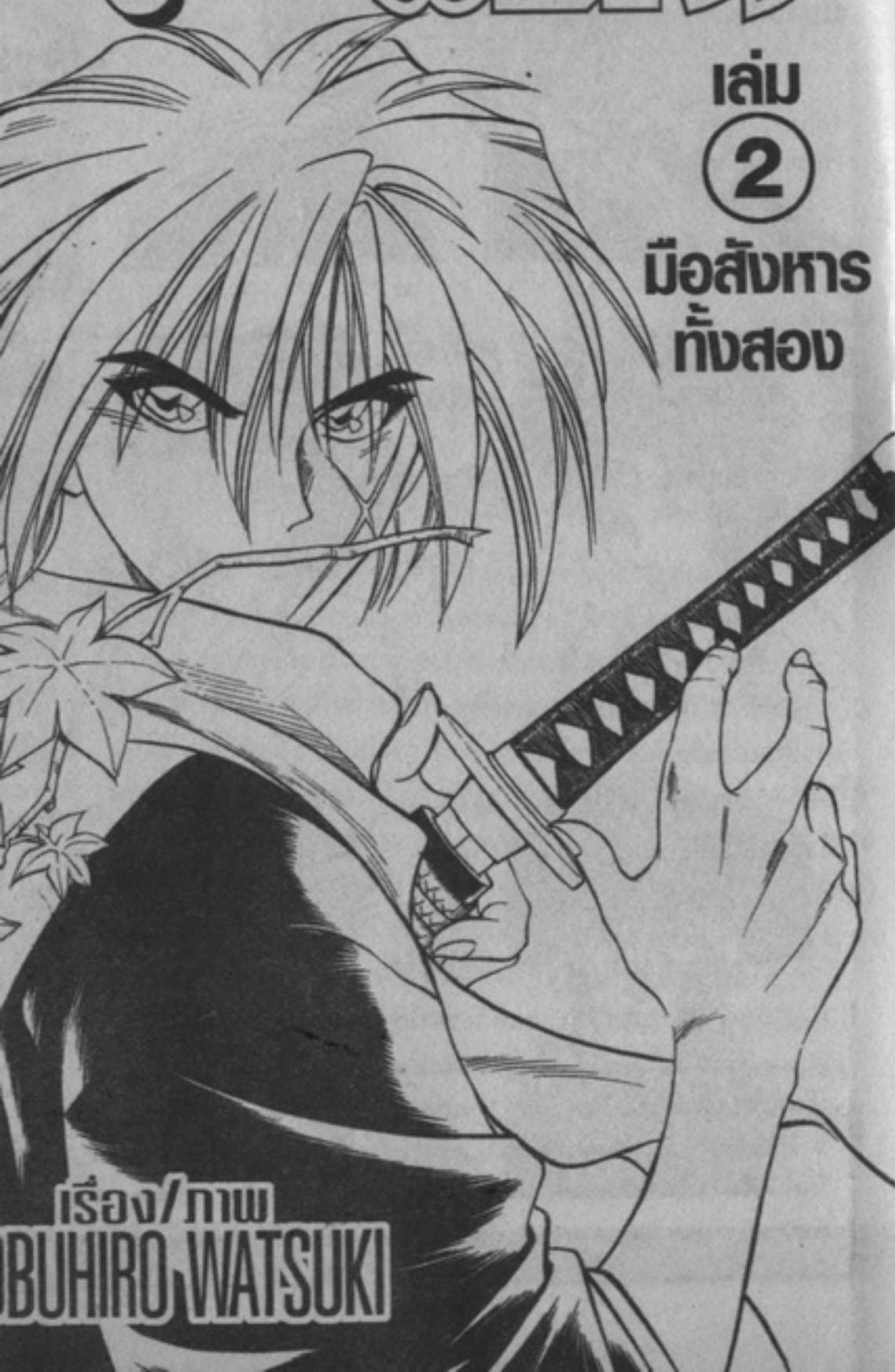


# รูโรนิเคนชิน

เล่ม

2

มือสังหาร  
ทั้งสอง



เรื่อง/ภาพ  
NOBUHIRO WATSUKI

# ชาบูโรเนนจิน เล่ม 2

**RUROUNI KENSHIN vol.2**  
by NOBUHIRO WATSUKI

พิมพ์เป็นภาคภาษาไทย ครั้งที่ 6 : เดือนกุมภาพันธ์ 2547

เรื่องและภาพโดย : โนบุฮิโร วาสึกิ

แปลและเรียบเรียงโดย : เอกสิทธิ์ หนูนุกัถ์

ภาพปกโดย : โนบุฮิโร วาสึกิ

สำนักพิมพ์ : สยามอินเตอร์คอมิกส์ ในเครือ บริษัท สยามอินเตอร์มัลติมีเดีย จำกัด (มหาชน)  
459 ถาดพร้าว 48 แขวงสามเสนนอก เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ 10310

โทร. 02-694-3010 ต่อ 1501-1508

จัดจำหน่ายโดย : บริษัท สยามอินเตอร์มัลติมีเดีย จำกัด (มหาชน)

โทร. 02-694-3010 ต่อ 1517, 1514, 1513 แฟกซ์ 02-694-3030

ที่ปรึกษากฎหมาย : KPV LAW & BUSINESS CONSULTANT

บรรณาธิการ : ชูชัย ศิระจินดา

จัดพิมพ์เป็นภาคภาษาไทย ภายใต้ลิขสิทธิ์จาก : บริษัท ชูเอฉะ โดเกียว ญี่ปุ่น  
ผ่าน บริษัท ทัดเทิล โมริ เอเจนซี่ จำกัด

RUROUNI KENSHIN

© 1994 by Nobuhiro Watsuki

All rights reserved.

First published in Japan in 1994 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

Thai translation rights in Thailand arranged by SHUEISHA Inc.  
through Tuttle - Mori Agency, Inc.

Thai language edition.

For distribution and sale in Thailand only.

•หนังสือฉบับนี้ได้รับลิขสิทธิ์ในการจัดทำที่ถูกต้องตามกฎหมาย ห้ามพิมพ์ซ้ำ  
อ้างอิง ดัดแปลงโฆษณา หรือลอกเลียนส่วนใดส่วนหนึ่งของภาพตัวการ์ตูนไม่ว่า  
โดยวิธีใด ๆ ทั้งสิ้น ก่อนได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจาก บริษัทสยามอินเตอร์  
คอมิกส์ จำกัด มิฉะนั้นจะต้องถูกดำเนินคดี ตามที่กฎหมายบัญญัติไว้สูงสุด



**สองพี่น้อง**



คิเฮ



โกเฮ

**ก ว า ม ก ต ม**

ฮิมูระ เคนชิน บุรุษผู้เก่งกาจที่สุดในคณะปฏิวัติเมย์ ผู้กลายเป็นตำนานและเจ้าของฉายา "มือพิฆาตบัดโตไซ" ได้วางดาบเลิกฆ่าคน กลายเป็นเพียงคนพเนจรธรรมดาๆ คนหนึ่งได้พบกับคามิยะ คาโอริ ผู้สืบทอดโรงฝึก คามิยะ คัตชินริว เคนชินได้ช่วยคาโอริชำระมลทินของสำนักที่เกิดขึ้นจากบัดโตไซปลอมโดยฝีมือของพี่น้องฮิมูระคิเฮและโกเฮ ด้วยสัมพันธน์ เคนชินจึงเลิกเร่ร่อนและพำนักที่คามิยะ คัตชินริว

หลังจากนั้นคัตชินริวได้ฟื้นคืนกลับมาใหม่โดยมีศิษย์คนแรกคือ เมียวยิน ยาฮิโกะ ซึ่งเคนชินช่วยไว้จากพวกยาภูเขา

สองพี่น้อง ฮิมูระ ยังเจ็บแค้นเคนชินอยู่จึงจ้างนักบู๊ชั้นสะ (ซางาระ ชานอสึเกะ) ผู้รู้จักตัวจริงของเคนชิน และเกลียดคนปฏิวัติเข้ากระดูกดำ จึงต้องประมือกัน บทพิสูจน์ความแข็งแกร่งที่แท้จริงได้เริ่มขึ้นแล้ว

ฮิมูระ  
เคนชิน  
(มือพิฆาต  
บัดโตไซ)



**นะ  
นำ  
ตัว  
ละ  
KS**

เมียว  
ยิน  
ยา  
ฮิโกะ



คามิยะ  
คาโอริ



คุโร  
ซาสะ  
(อุโต  
จินเอ)



ซางาระ  
ชานอสึเกะ  
(ซันสะ)







# ชาบูโรมเมง

## สารบัญ

ฉากที่ 7 อภิมรณที่แปลว่า "ร้าย"	7
ฉากที่ 8 สหายอีกหนึ่ง	29
ฉากที่ 9 ศูรโงสะ	49
ฉากที่ 10 อีกด้านของจิต	69
ฉากที่ 11 โลกใบใหม่	89
ฉากที่ 12 มือสังหารทั้งสอง	109
ฉากที่ 13 ดำเนินชีวิต	129
ฉากที่ 14 จุดจบใต้เงาจันทร์	149
ฉากที่ 15 สตรีผู้มาเยือน	169







ดาบใหญ่  
เช่นดาบพิฆาต  
อาชารูปแบบ  
การโจมตีมี  
จำกัด

เพียง  
แต่หนึ่ง  
หรือ  
สอง



!?



!!!



อ่านได้  
ช่ายมาก  
|

กระบวน  
ท่า  
|



รับการ  
โจมตีของ  
บัตโตไซ  
ได้ 1 ดาบ  
บางที  
อาจจะ  
|

มี  
หวัง  
!!



ก็เป็นไป  
ตามที่  
คาดไว้  
|  
แต่  
|



ดาบของ  
ฉันสะเทียบกับ  
บัตโตไซแล้ว  
!!  
ไม่มี  
ทางชนะ  
|  
แกมันบ้า  
ริ่งกันแน่  
!!



เริ่ม  
ได้  
!!

ยก  
ที่  
สอง





ไอ้ !!

อ๊ับ



หากดาบ  
เดียว  
ไม่ได้ผล

ก็  
ต้อง



ยกที่สอง  
ยังไม่เริ่ม  
หรอก

จบลง  
ต่างหาก  
!!

ฉากที่ 7 อักซอร์ที่แปลว่า "ร้าย"



เพลิงตาบ  
ล่อง  
นรก

พยุหะ  
มังกร

แก่ง  
ขนาดนี้  
เขี้ยววิ

ฝีมือ  
ห่างกัน  
มาก

แก่ง  
|  
!!

ยอด  
ยุทธ์

ยอมแพ้  
ดีๆ  
เถอะ

จบการ  
ต่อสู้ที่ไร้  
ความหมาย  
แค่นี้เถอะ

เจ้าเอง  
ก็ไม่ไหว  
แล้ว

ด้วงเนตุนี่(เนตอะไรละ) ซามูไร  
ทเนจรก็ได้ผลิต CD บ๊ิดออกมา ผมเอง  
ไม่เชื่อเลยว่าตัวเองจะเข้ากันมาได้ขนาดนี้  
เพราะแรงใจจากนักอ่านทุกๆท่านแท้ๆ  
ขอบคุณจริงๆครับ (ช่วงเก็บวาลิกิโนบุ  
ชิโระไว้ในอ้อมใจแควนๆด้วงนะจ๊ะ)

和伸  
月央

โจมตี  
ต่อ  
เบื้อง!







ให้  
ข้าใช้  
ซางาระ  
นะ

ถ้า  
อย่าง  
นั้น  
|

ลูกชวานา  
อย่างข้าก็มี  
นามสกุล  
ได้สิ

หัวหน้า  
หากยุคแห่ง  
เสรีภาพเข้า  
มาแล้ว

อ้อ



ซางาระ  
ซาโนสุเกะ  
รี

เป็นชื่อ  
ที่ตกลง  
ดินะ



ซึม

### กลุ่มสารแดง

เป็นกลุ่มของพ่อค้า ชวานา ประชาชนทั่วไป ที่รวบรวม  
ขึ้นมาเพื่อช่วยคณะปฏิวัติกดดันรัฐบาลขณะนั้นโดยคณะ  
ปฏิวัติได้สัญญากับกลุ่มสารแดงที่ ซางาระ โซโซอยู่ว่าจะทำ  
ลดภาษีที่ดินลงกึ่งหนึ่ง หากทำการปฏิวัติสำเร็จ (ตั้งขึ้นในปี  
1868 หรือปีเคโฮที่ 4)



หัวหน้า  
ซางาระ  
|



การ  
ครอบครอง  
กว่า 300 ปี  
ของ  
โตกุกาวะ

ดูให้ดีนะ  
ซาโน  
สุเกะ

กำลัง  
จะสิ้นสุด  
ยุคใหม่  
กำลังจะ  
เข้ามา  
|



ข้ายังจำได้เลยว่า  
เขาเคยพูดไว้ว่า  
ไม่รู้การกระทำ  
ของเราจะได้ผล  
ในอีก  
กี่ปี  
1 ปีหรือ  
อีก 10 ปี

โดย  
พวกเรา  
กลุ่ม  
สารแดง

ยุคที่มีแต่  
เสียงคร่ำครวญ  
ของผู้ทุกข์ยาก  
จะหมดไป



ยุคแห่ง  
เสรีภาพ  
ไม่แบ่งชั้น  
วรรณะจะมา  
|





ซาโน  
สุเกะ  
รอที่นี่

เจ้าพวก  
ปฏิวัติ  
มันคิดจะ  
ตัดทิ้ง  
ทั้งหมด  
!!

พวกเรากลุ่ม  
สารแดงลูก  
ชาวไร่ชาวนา  
พอค้าอยู่มาก

ต้องพูด  
กันให้  
รู้เรื่อง

ยอม  
ไม่ได้

ทำไมดี  
ท่าน  
หัวหน้า

หัว  
หน้า  
!!

พาไปด้วย  
ไม่ได้  
!!

เจ้าเป็น  
กองหนุน  
หน้าซ้ายยังเด็ก



ไม่  
เป็นไร  
หรอก  
|

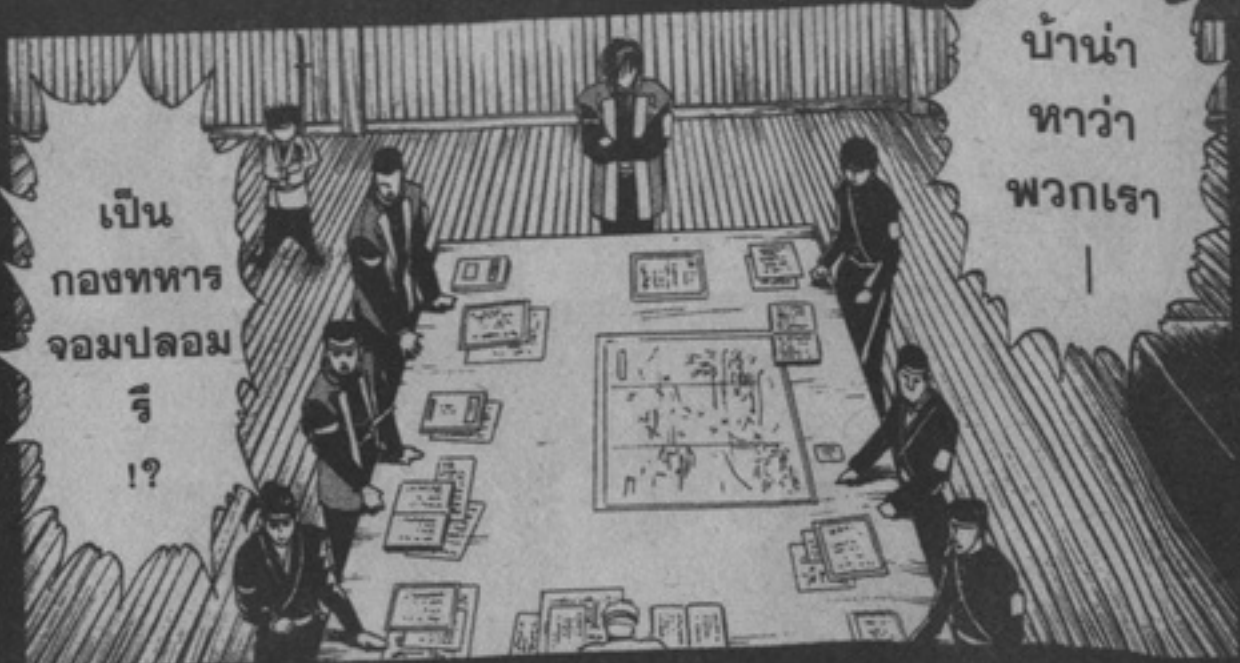


หัว  
หน้า

หัวหน้า  
ซาฮาระ  
|

อย่า  
กังวล  
เลย

แต่  
ทว่า  
|



บ้าน่า  
ทว่า  
พวกเรา  
|

เป็น  
กองทหาร  
จอมปลอม  
รี  
!?



เพราะ  
ไม่อยาก  
ทำตาม  
สัญญาที่  
ให้ไว้

ฉิบหัว  
พวกเรา  
สงรี...



อะไร  
กัน

ทำ  
ไม่

มีคำสั่งจาก  
รัฐบาลให้จับกุม  
กลุ่มสารแดง

สาขาที่  
ข้าสังกัดอยู่  
ถูกทำลาย  
สิ้นแล้ว

จึงถูเรื่องขึ้น  
มาหาทาง  
กำจัด  
พวกเรา  
ทั้งชาติ  
มัน  
ไม่ใช่  
ความจริง  
ซักนิด

สัญญาที่ให้  
ไว้กับพวกเรา  
ชาวนาตอนนั้น  
เพราะต้องการ  
คนช่วย  
ตอนนี้  
ไม่สามารถ  
ทำให้ได้  
!!











เคนชิน !!



ด้วยดาบรี !!  
หยุด กระสุน !!



แต่ว่า !!

อย่างนี้จะหยุดได้รี !!



จะทำชั่ว  
ทั้งทีต้อง  
มีกัน  
นึกริวว่า  
ข้าจะมีปืน  
กระบอก  
เดียว

นี่ !?

เคนชิน !!

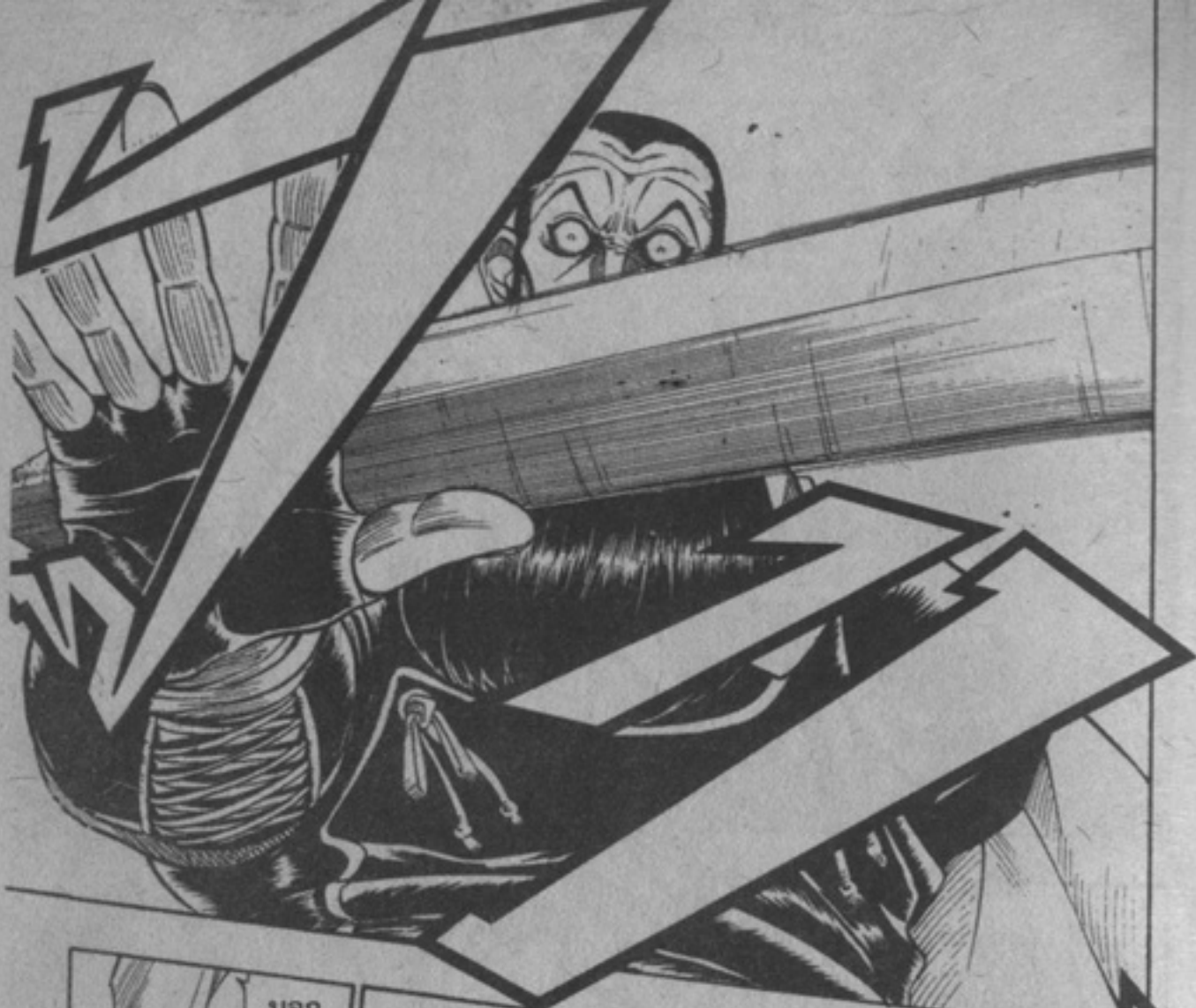


(๙)



ไม่  
นะ  
!!!





บอกแล้วไงนี่คือ การต่อสู้ของข้า

ใครรอดตาย !!

ซัน



อ๊า !!

อ๊า



เก่งแต่เรื่องชั่วๆ สมเป็นพี่เรา

กิตติขาทิงลิ่ว้ย !!

จริงสิ



โกเสอย่าให้มันหนีได้ !!

ไม่ไห้หนีทำยังใจละพี่



หนีไปเร็ว

คาโอรุเหม่ออะไรอยู่



สะโพกเคล็ด

ไม่ได้



น่าเสียดาย !!



แบก !!



ระย่ะแด่ันนี่  
ไม่พลาด  
หรอก



ไอ้โง่  
!!

เพลิงดาบ  
ล่องนรก

พยุทะ  
มังกกร  
ดิน  
!!



ไม่มี  
วันแพ้  
!!

ข้า  
ไม่แพ้  
!!





เจ้านักรบ  
คณะปฏิวัติ  
ที่เก่งที่สุด  
!!

จัดการ  
ให้  
เสร็จๆซะ



ซาฮาระ  
ซาโนะ  
สุเกะ  
สาร  
แดง  
ผู้คงอยู่

เคน  
ชิน  
!?

ก็ได้

เรามา  
สานต่อ  
ให้จบ



อ๊า

พวกเจ้า  
ต่างหากที่  
ควรได้  
อักษร  
"ร้าย"นั้น

อาจเป็น  
ผู้น้อย  
เอง

ไม่สิ

ข้าไม่ได้  
ลงมือเต็ม  
ที่แต่เจ้า

คงรู้  
รสชาติ  
นรกบ้าง  
ล่ะ

อ๊า  
!!







มาจัดการ  
ให้จบ  
เรื่องซะ

!!

ฉากที่ 8 สหายอีกหนึ่ง

ใช้พลังกาย  
กับพลังใจยก  
ดาบพิฆาต  
อาชา  
ควงได้  
ขนาดนั้น



พลังใจ  
ที่ท้าวหาญ  
นัก



คิดจะ  
ทำอะไร  
นะ



## ชางาระ โซโซ

แรงบันดาลใจมาจากบุคคลจริง ๆ รู้สึกว่าตัวละครของชางาระ โซโซ จะเป็นผู้ชายที่ก้าวไกล เด็ดขาด ชื่อจริงคือ โดจิเมะ ชิโร ไม่ได้เป็นชามูไร แต่เป็นบุตรชายของตระกูลมีอันจะกินตระกูลหนึ่ง ที่ออกมาร่วมรบก็เพื่อ ความเจริญของมาตุภูมิ ภายหลังก็อย่างที่เราเห็นคือถูกใส่ความว่าเป็น กองทหารปลอมจึงถูกตัดสินประหารชีวิตด้วยอายุเพียง 29 ปี

ชางาระ โซโซ เป็นผู้ที่ทำทุกอย่างเพื่อความเสมอภาคของประชาชน โดยแท้จริง จึงเป็นต้นแบบในใจของซาโนสึเกะ แต่สมัยเมจิ นั้น รบ แบบนี้ไม่มีหรอกครับ

...อันนี้ไม่ต้องจำเป็น แต่คิดว่าหากจะเขียนถึง คือเรื่องของกลุ่ม สวรรดงนี้ไม่ต้องจะต้อ เพราะมันเป็นเรื่องจริงที่เจ็บปวด อาจารย์บางท่าน ก็หัวเราะนี้ๆ บอกว่าหัวรุนแรงเกินไปมั้ง แต่ว่าไหนๆ เขียนถึงเรื่องของ คนะปฏิวัติแล้วจะขาดกลุ่มสวรรดงได้ไง

หน้าตาตัวละครผมพยายามค้นเพื่อจะดูหน้าตาที่แท้จริง แต่ไม่มีจึง วาดจากมโนภาพ ปรากฏว่านักอ่านสาว ๆ ติดกันแก๊งว เป็นปลื้มครับ(เนะ~)



和伸 月宏





แค่นี้  
ล้มช้าน้อย  
ไม่ได้หรอก

ซำก

...

!!



หลังจาก  
กลุ่มสารแดงสลาย  
เราก็กลายมาเป็น  
จอมวิวาท

เพื่อ  
จะได้ล้ม  
ทุกสิ่ง  
!!

10 ปี  
มานี้  
เราเก่งขึ้น  
!!



เพื่อรอ  
วันจัดการ  
คนของ  
คณะปฏิวัติ  
!!



# ฉากที่ 8 สหายอีกหนึ่ง



นั่น

ท่าที่ใช้  
จัดการ  
อิรุมะ

เพลง  
ดาบ  
ล่อง  
นภา

นาคา  
ถล่ม  
ปรุพี  
!!







นัก  
บู๊

สม  
เป็น  
-



ช้าน้อย  
เพิ่ง  
เคยพบ  
!!

ผู้โตน  
ทำนี่แล้ว  
ไม่ล้ม



แต่ก็  
แค้ยีนได้  
เท่านั้น

รอก่อนนะ  
จะไปตาม



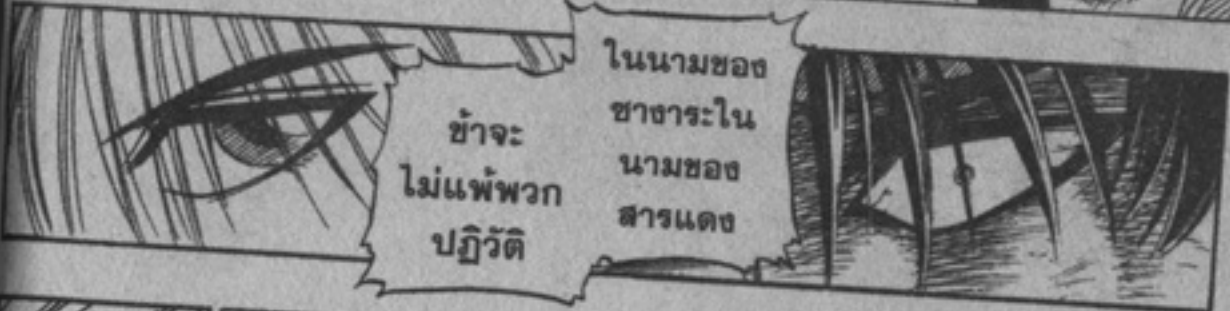




ข้ายังไม่ล้ม

ยังไม่แพ้

ยัง  
ยังไม่จบ  
!!



ข้าจะไม่แพ้พวก  
ปฏิวัติ

ในนามของ  
ชาธาระใน  
นามของ  
सारแดง



หรือว่า  
ปฏิวัติ  
ให้  
สำเร็จ

สิ่งที่สารแดง  
สอนเจ้าคือ  
การล้มคณะ  
ปฏิวัติ

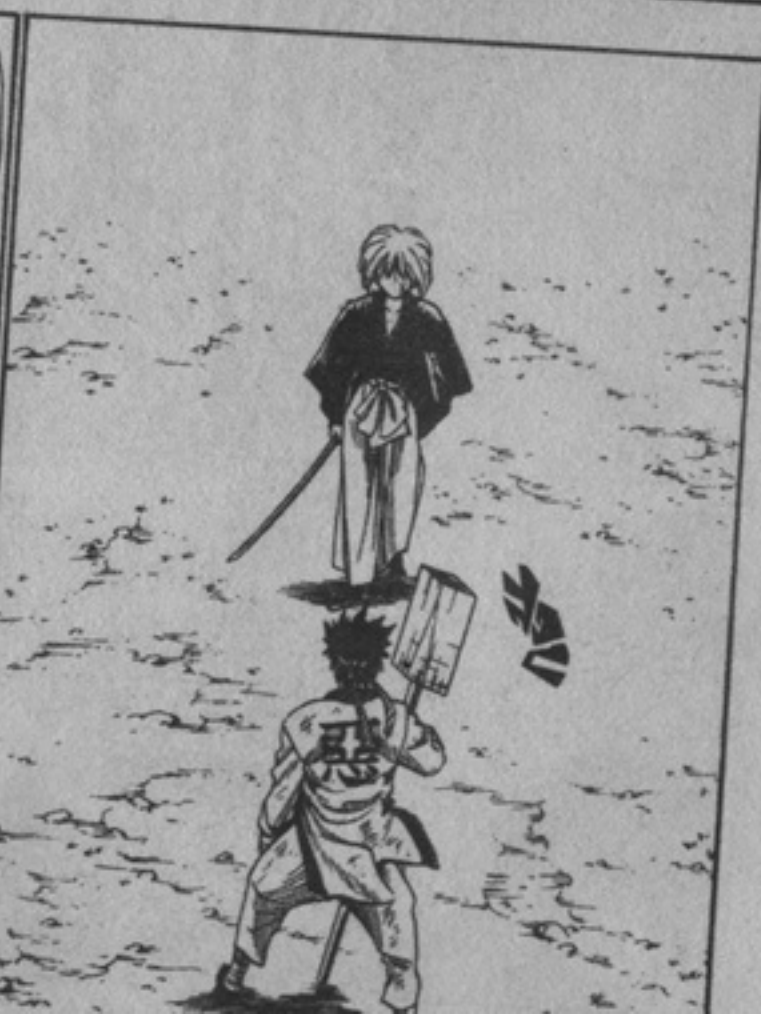
หาคู่มือ  
ผิด  
รีเปลา  
!!



นั่น  
แหละ

เป็น  
ไป  
ไม่ได้  
เคน  
ชิน

มา  
เลย  
!!





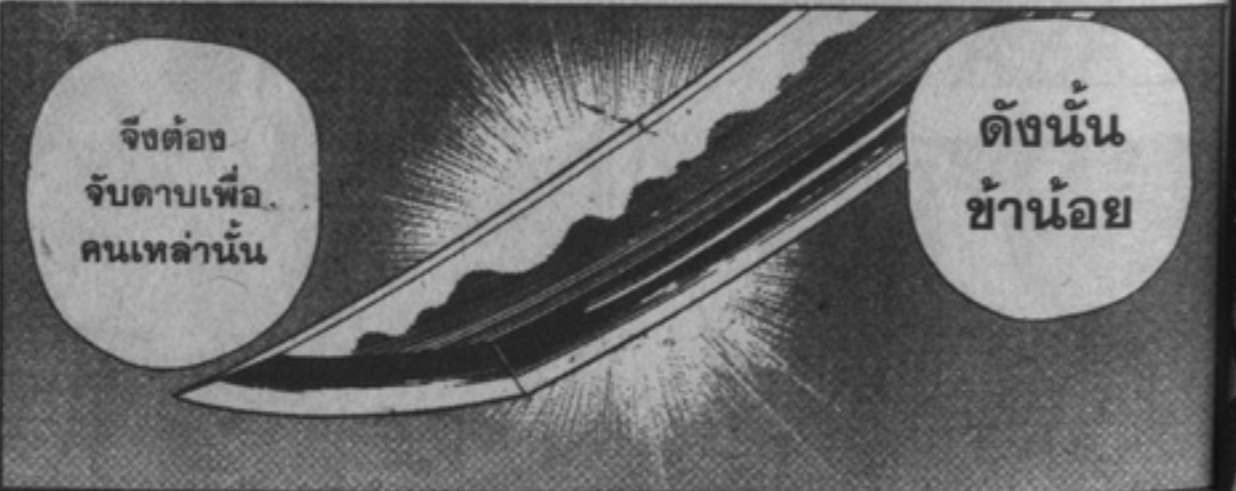


ชั้นละ  
การปฏิบัติ  
จบลงแล้ว



จะทำให้ผู้คนมี  
ความสุขได้หรือ  
ไม่ขึ้นอยู่กับอนาคต  
แต่ยังมีผู้อ่อนแอ  
ที่หลงอยู่เหมือน  
ในยุคเก่าอีก

เราปฏิบัติ  
รูปแบบสำเร็จ  
จนกลายเป็น  
เมื่อยุคใหม่



จึงต้อง  
จับดาบเพื่อ  
คนเหล่านั้น

ดังนั้น  
ข้าน้อย



ไม่ใช่  
นะ



เค้าเป็นแค่คน  
พเนจรที่ออก  
มาปกป้อง  
ประชาชน  
ด้วยวิถีดาบ  
ของตัวเอง

เคนชิน  
ไม่ใช่คน  
แบบนั้น

พวกที่พอใจ  
การปฏิบัติ  
ก็มีแต่แก  
เท่านั้น  
!!



มีแต่พวกแก  
เท่านั้นแหละที่  
แอบอ้างเสรีภาพ  
ความเท่าเทียมกัน  
ข้ายี่ผู้ที่อ่อนแอ

หุบปาก  
อย่ามา  
พูดมาก  
!!



อย่าพูด  
แต่เรื่องการ  
ต่อสู้อีกเลย  
!!

อย่าเอา  
เคนชินไป  
เปรียบกับ  
บัตโตไซ  
!!



เข้้นไฉน

เจ้าอยากสู้ละ  
ก็ข้าจะเป็น  
คู่มือให้เอง  
!!



แม่น  
แล้ว  
และ  
ถ้า...





อุทิศตน  
เพื่อ  
มรรคาบู  
แล้ว

ทั้งที่  
เราทิ้ง  
ทุกสิ่ง



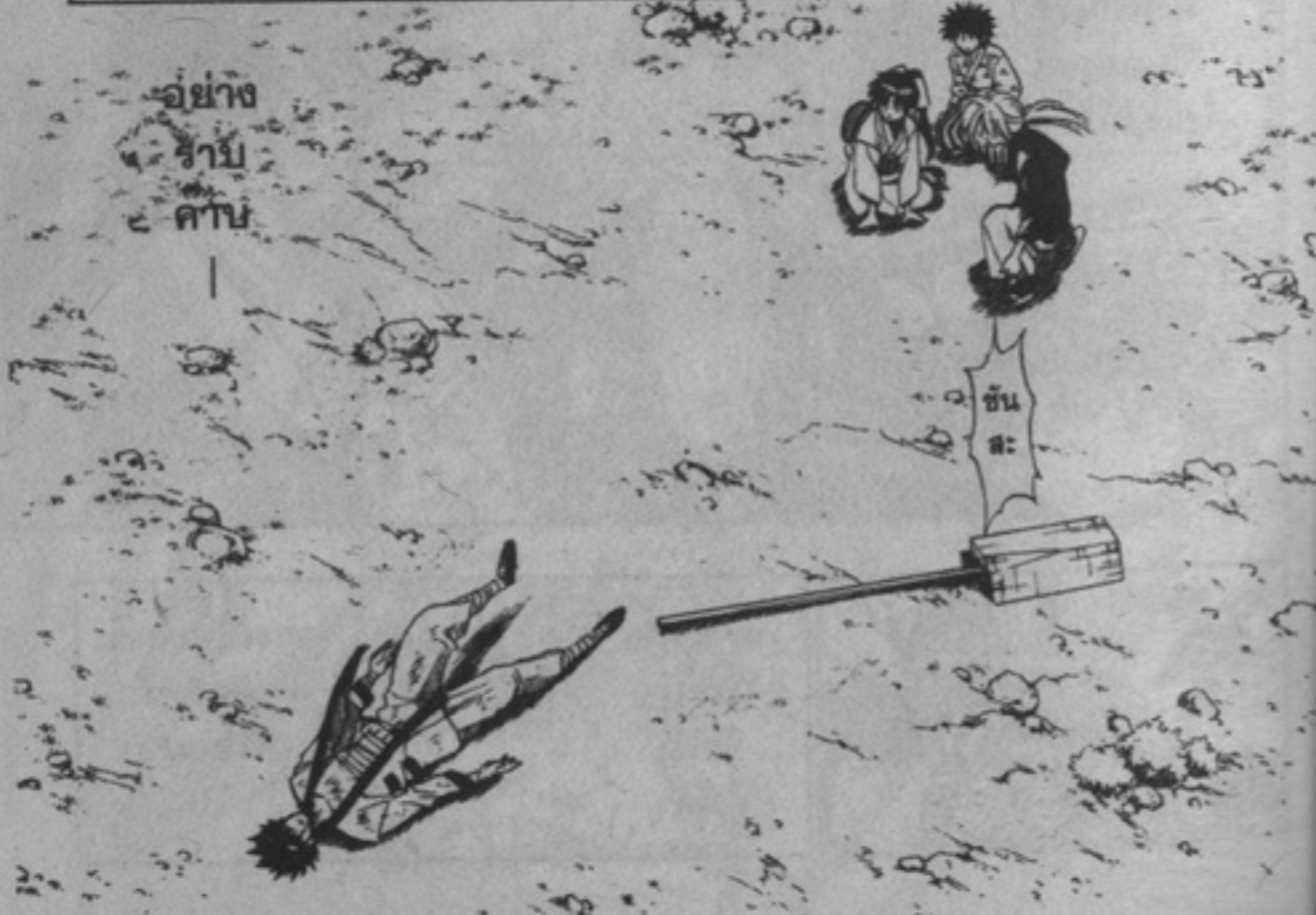
ท่าน  
หัวหน้า

ขอ  
อภัย  
จริงๆ



แพ่ชาย  
คนนี้

ข้า  
|



อย่าง  
ราบ  
คาบ

ชนะ



ข้าน้อย  
สำนักโนบารุ  
ของ  
คณะปฏิวัติ

ไม่รู้ว่าอีก  
กี่ปีหนึ่งปี  
หรือสิบปี

การปฏิวัติ  
ที่แท้จริง  
จึงได้ผล



เสมือ  
มา

สำนักบารุ  
ที่มีมือพิฆาต  
บัดโตไซ  
กระทำการลงไป



ที่สู้เพื่อ  
สังคมใน  
อุดมคติ  
ของตน

เหมือนกับ  
หัวหน้า  
ซาฮาระ

เหมือน  
กัน  
ไม่ใช่

น่าอาย  
จัง

เข้า  
อันริ

ยุ่ง



อัน  
ยาว  
นาน

กา  
ดล  
เส







กินอีกแล้ว  
เดี๋ยว  
ก็อ้วน



พักซัก  
หน่อย



ก็ดีกว่าเด็ก  
ผอมหัวโต  
แหละ

เข้าไป  
ทานสุกี้  
กัน  
ดีกว่า



นี่แหละ  
หน้าของ  
คนพเนจร  
เคนชิน

กลับ  
คืน  
แล้ว

แต่  
เจ็บ  
นะ



ข้าน้อยไป  
จองที่ก่อน  
นะขอรับ  
เสร็จแล้ว  
ตามมาก็  
แล้วกัน

ลอง  
ดูสิ

บางฉบับมีกัน



เดี๋ยวอัด  
ละเลย  
เจ้าเด็กตาดี



ชั้นละ  
ไม่เหมือน  
พวกที่เคย  
เจอมา

ข้าน้อย  
ออมมือให้  
ไม่ได้

เอ้อ



วันต่อมา

สังสัยแผล  
ของชั้นละ  
จะหนักเลือด  
ออกโชกร่าง

อย่างนั้นต้อง  
เข้าโรงพยาบาล  
อย่างน้อยๆตั้ง  
3 เดือนไม่ตายก็  
ปาฏิหาริย์แล้ว



ไม่ได้  
ทำ

ไม่รู้เป็นไง  
เป็นอย่างนี้  
ตั้งแต่เข้าแล้ว

จะทำหน้ามา  
กลัวแบบนี้ไป  
ถึงเมื่อไหร่



กล่ามเนื้อ  
ไบหน้า  
จึงไม่  
คืนตัว



อาจเป็นเพราะ  
เมื่อวาน  
เครียดมาก  
ไป













ฉากที่ 9 ศุภางาสะ

ขออย่างเด็ดขาด  
ละเว้น  
ชีวิตข้าเดชะ

อยากได้เงิน  
ก็เอาไป

นิ  
นิ  
นิ

นึกว่าพวก  
ปฏิวัติจะ  
แก้เงินเป็น  
หนึ่งชะ

ซาบาระ ซาโนสุเกะ

แทนที่กลุ่มชินเซ็นจูบก็คงรู้ป็นนะคิดว่า ซาบาระ ซาโนสุเกะ ถอดแบบมาจากหัวหน้ากลุ่มชินเซ็นที่ 10 ซาราดะ ซาโนสุเกะ ...ถึงแม้จะอยู่กลุ่มชินเซ็นแต่อายุของซาบาระเดือนอก นากมีสงครามไต่ที่ขึ้นเป็นตาของของกลุ่มชินเซ็นเมื่อใดเขาต้องเข้าร่วมทุกที...นิสัยเป็นคนเปิดเผย และใจร้อนอย่างมาก แต่เป็นคนถ่อมตัวอีกด้านหนึ่งคือเป็นคนรักเพื่อนมาก ใจดีที่สงสารชอบช่วยเหลือคนอื่นจริงใจจริงจัง ผิดเป็นผิด ถูกเป็นถูก เป็นลูกพี่ของเต้กรุณาแล้วก็ได้

เหตุการณ์ที่สร้างชื่อให้กับซาราดะมากคือการรอดชีวิตมาจากสงครามอุเอโนะที่ใครๆก็บอกว่าไม่น่ามีใครรอดมาได้ เรื่องนี้จึงกลายเป็นตำนานไป เหตุผลอย่างหนึ่งอาจเป็นเพราะว่าดูภายนอกซาราดะเป็นคนบอบบางทอดรอนมาได้ทุกคนจึงแปลกใจ ผมเองชอบชมอนี่มาก คิดไว้ก่อนแล้วว่าถ้าจะเอาเขาไปจ้างแน่ - จึงมาเป็นซาบาระ ซาโนสุเกะ

ตอนนี้ซาโนสุเกะเริ่มจะเป็นที่นิยมกันมากแล้ว มีแฟนจ้างมากกว่าชื่อจริงเขาจ้างง้อใจถูก ซาโนสุเกะ ซาโนสุเกะ ซาโนสุเกะ คงไม่มีซาโนสุเกะนะ (นั่นมันนิโนจา) ที่ตัวละครซาโนสุเกะเป็นที่นิยม สาเหตุหนึ่งก็มาจากทรงผม อันนี้ผมเอามาจากเรื่อง "ฮาระเบ็ง แลมป์" ของอาจารย์โอบาตะ ทาเคชิ สมัยผมเป็นครูช่วยชอบมากเลยจริงๆ



和伸 月宏



# ฉากที่ 9 สุรหงษา







ก็เลิกเป็น  
นักบู๊แล้ว

ก็เห็นมากิน  
อยู่ทุกวัน  
ทำพูดมาก  
!!

ไม่อร่อย  
ก็อย่า  
กินเซ่  
!!

ไม่มี  
เงิน  
ใช้



ไม่อร่อย  
เลย  
|



ไม่ไหวเลยฝีมือ  
ช่วยแตกทำ  
ไม่เป็นวันหลัง

ข้าสอน  
ให้เอามั้ย  
!?



เคนชิน  
หัวหน้า  
กองมา

หัวหน้า  
กอง

จำได้หึงเฮ้



ขออภัย  
ที่มากวน

คุณฮิมูระ  
อยู่มั๊ย  
ขอรับ



กรุณา  
เถอะ  
คุณฮิมูระ



เฮ้อ....  
มีอะไรแน่  
กว่านี้มั๊ยเนี่ย



ไม่เป็นไร  
ขอรับ  
ก็รู้สึก

อร่อยขึ้น  
ทุกที

กินอย่างนี้  
ทุกวัน  
น่าสงสาร  
จัง





โจรรึ ?

ช่วยจัดการโจรร้ายซักคน

อยากจะขอร้องให้คุณฮิมูระ

หลายสิบปีมานี้  
ลงมาอาละวาด  
ไปทั่วไม่เคย  
ประสบความสำเร็จ  
พ่ายแพ้เป็นนักดาบฝีมือหนึ่ง  
เป้าหมายลงมือเฉพาะคนของคณะปฏิวัติ



ฉายาคุโรงาสะ  
ปัจจุบันวนเวียนอยู่ในแวดวงการเมืองและพ่อค้าอดีตเคยเป็นมือสังหารคู่ปรับของคุณะปฏิวัติ

แต่เหนือสิ่งอื่นใด  
คุโรงาสะฆ่าเพราะสนุก

ข้าคิดเช่นนั้น

คงมีความแค้นกันมาก่อน

ลงมือเฉพาะคณะปฏิวัติ



โอ้ ?



๒๖

๒๖

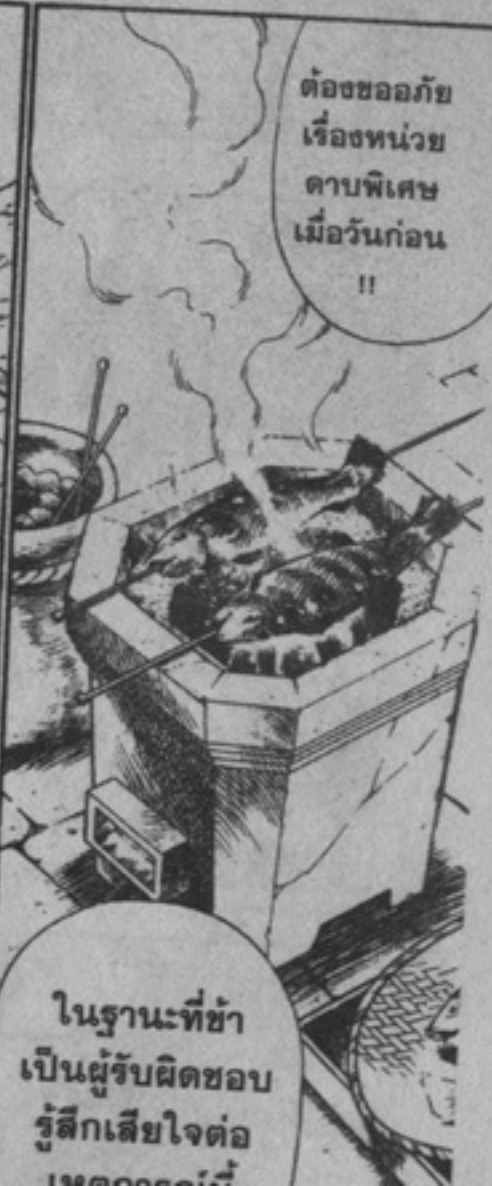
๒๖



เรื่องนั้นช่างมันเถอะ

ว่าแต่มีธุระอะไรจะวานช้าน้อยมัทราบ

ข้าขอพูดอะไรซักนิดก่อนจะเล่า



ต้องขอลงมือเรื่องหน่วยดาบพิเศษเมื่อวันก่อน !!



ให้รู้ไปถึงผู้อื่นไม่ได้เด็ดขาดขอร้องให้ทุกคนเก็บเป็นความลับด้วย

นี่เป็นปัญหาเกี่ยวข้องกับกรมเมือง

ในร้านที่ข้าเป็นผู้รับผิดชอบรู้สึกเสียใจต่อเหตุการณ์นี้





นิโคโดเฮโฮ  
"ด้านหนึ่ง  
ของจิต"  
รี



คนที่ถูก  
หมายหัวก็ระดม  
กำลังมาป้องกัน  
ตนเองถึงที่สุด

เป้าหมาย  
ที่มันลงมือจะ  
แจ้ฉลวงหน้า  
เราจึงส่งกอง  
กำลังไปพิทักษ์

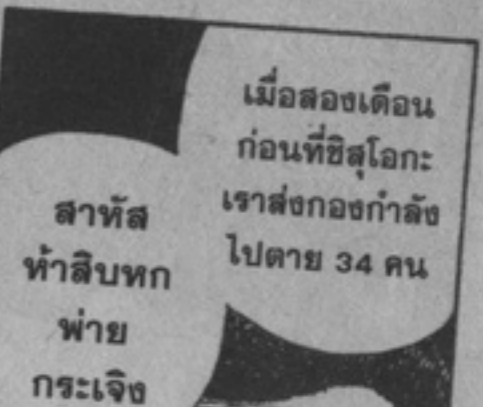
ท่ามกลาง  
การป้องกันที่  
หนาแน่นปานกำแพง  
เหล็กคูโรซาสะยัง  
ฆ่าฟันผู้คนอย่าง  
สนุกสนาน



แล้วทำไม  
เสียหาย  
หนัก  
ขนาดนั้น

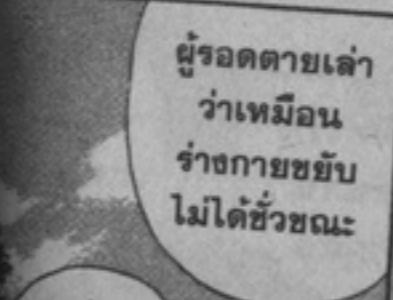
เดี๋ยวก่อนโน  
เมื่อรู้แล้วว่า  
คูโรซาสะเก่ง

คงจะมีการ  
ส่งพลปืน  
ไปด้วย



เมื่อสองเดือน  
ก่อนที่ชิสุโอะกะ  
เราส่งกองกำลัง  
ไปตาย 34 คน

สาทิส  
ท่าลิบหก  
พ่าย  
กระเจิง



ผู้รอดตายเล่า  
ว่าเหมือน  
ร่างกายขยับ  
ไม่ได้ชั่วขณะ

เพราะว่าก่อนที่  
พลปืนได้ลั่นไกก็  
ขาดสองท่อนไป  
แล้วนะสิ

ชั่ว  
พริบตา  
นั้นก็  
โดนฟัน

รายชื่อผู้ในเสียงพาทย์เรื่องซามูไรทเนจรดังต่อไปนี้  
อิสุระ เคนชิน           โดย คุณโอคาตะ เมกุมิ  
ดามิงะ ดาโอรุ           โดย คุณซากุราอิ  
เม็งฉวิน ยาสึโกะ       โดย คุณทาตากามะ มินามิ  
ดราวนี่ไม่มี ซาโนสุเกะ ต้องออกกับเพื่อนๆของซาโนสุ  
เกะด้วย หากเรื่องได้รับความนิยม ไม่นาน อาจมีใน  
ตอนต่อๆไปก็ได้ เพื่อนๆ ของซาโนสุเกะก็ติดตามดูแล้วกัน  
(\* นามขงเนต CD เรื่องนี้จำหน้าขงเจมทะที่ญี่ปุ่น)





จะมาช่วยยรี?



คนของกรมเมืองก็ไม่เอา

ไม่ต้องหรอกแค่โจรกระจอกตัวเดียว

เรื่องนั้นข้าเข้าใจ

แต่อยากเตือนให้ระวังไว้!!

อย่ามาตีฝีปากดีกว่า คิดว่าคนที่ผ่านยุคปฏิวัติมาแล้วอย่างข้า จะเชื่อเจ้ารี!!

อย่าประมาทดีกว่าคุณโรงาสะ เขียวนะ!!

ผ่านมาตั้ง 10 ปี ยังมีคนแบบนั้นอยู่อีกรี

จนเสียความเป็นตัวเองไป จิตใจไร้ท่าแต่กลิ่นเลือด!!

ชายคนนั้นฆ่าคนมายาวนาน



เคนชิน!!

.....







เปลี่ยนไปเป็น  
คนละคนกับตอน  
ที่ช้าน้อยช่วยพาพัน  
คมตาบท่ากระสุน  
เฉยนะขอรับ

ได้ยืนยันว่า  
คุณทานิ  
วางกำม  
พอดู



แว๊ก !!



แว๊ก !!

ทุกคนโดน  
ข้าอัดมาแล้ว  
ทั้งนั้นเลย  
นี่นา



ไปเลือก  
พวกนี้มา  
จากที่ไหน  
เนี่ย



คนของ  
กรมเมืองมาก็  
เกะกะเปล่า ๆ  
!!

เฮอะ...  
ข้าเรียกคนที่เก่ง  
ที่สุดมาชุมนุมกัน  
ขนาดนี้



พวกแก  
กลับไปซะ  
!!

ใช่แล้ว  
มีพวก  
เราอยู่



แต่  
มันเป็น  
จริง

ข้า  
ละ  
อาย

ไม่อายจึที่คน  
ของตนเองไม่มี  
ฝีมือแล้วยังมาไม่  
ว่าคนที่มาช่วยเก่ง  
กว่าคนของแก  
รวมกันทั้งหมด  
อีก

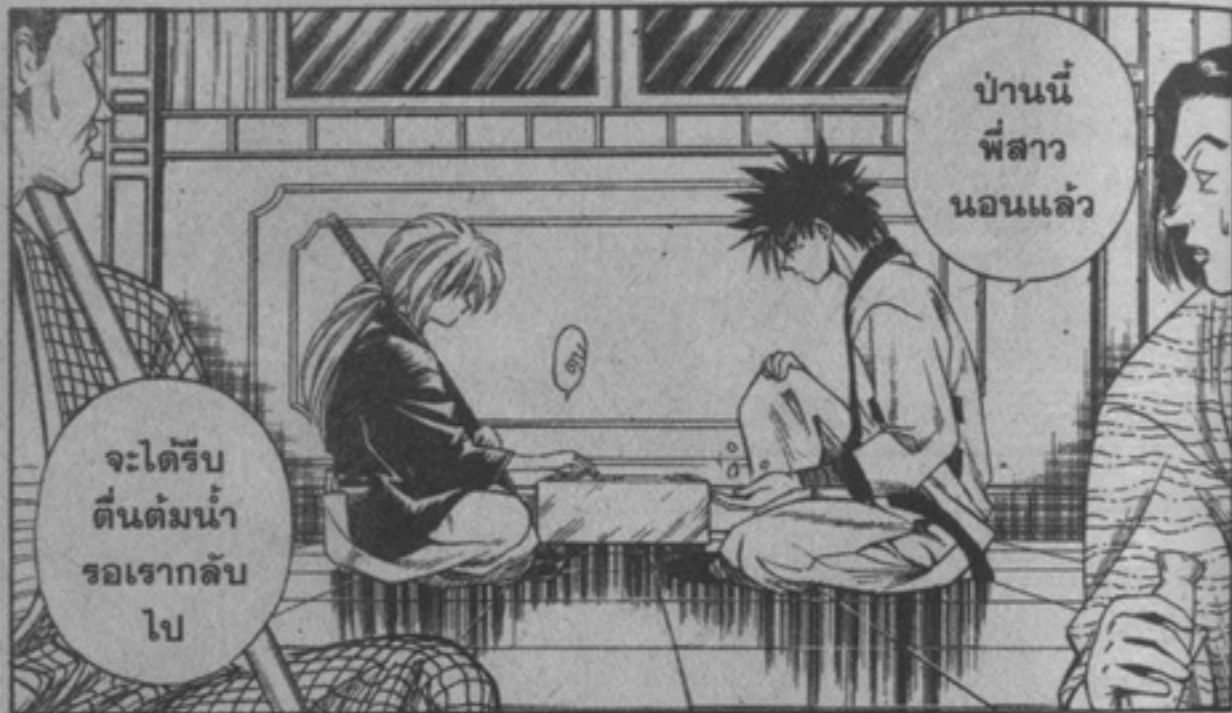
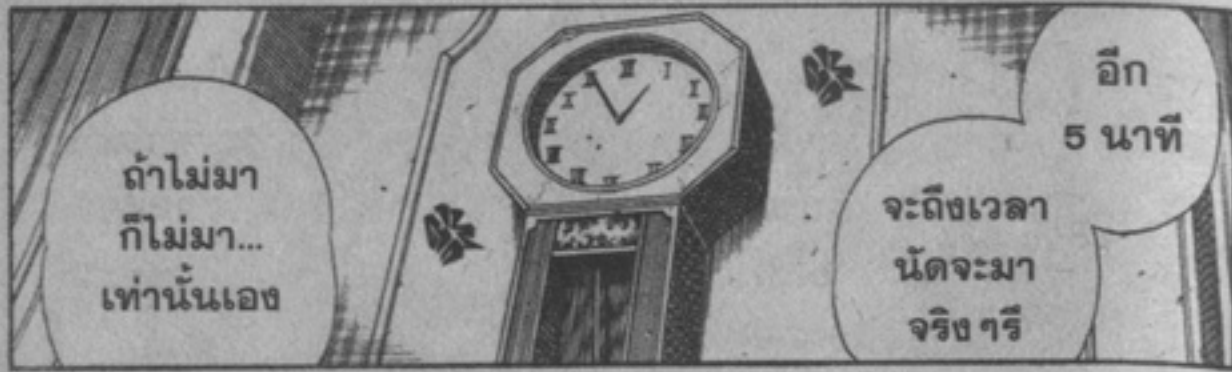


แถมคนที่แก  
เอามาช่วย  
ยังเป็นคนนอก  
ที่ไม่มีหัวนอน  
ปลายเท้า



ฮ๊ะ?





เฮอะ ตามสบาย !!

โอ้ เอ่อ กรุณา ด้วย ขอรับ





ไม่ใช่  
แค่  
ตีกัน  
นะ

โอ้เรื่อง  
ตีกันนี่  
ชอบ

ก็ต้องขอแรง  
ซาโน  
ช่วยด้วย



เสียง  
อะไร  
?



เจ้า  
คาตการณ์  
เอา  
ไข่ม้อย?

ที่บอกว่า  
อีกด้านหนึ่ง  
ของจิต  
"นิโคโตเฮโฮ"นี่  
เอามาจากไหน?



ตอบ  
คำถามมา  
ซอลิ

อะไรรี  
?



จะก็ซ้อก็  
รับาตอบ  
มาเถอะ

ถาม  
สองซ้อ  
นี่



จาก  
นอก  
ตัวตี  
!!



จะว่าเตา  
ก็เตาจะ  
แต่  
สถานการณ์

หลาย  
สิบปี  
ก่อน

ตอนนี่  
คาตว่าไซ



เป็น  
คำลือ  
นะ

ลือ  
?





ปล่อยให้  
ช้าน้อยกับ  
ซาโนจัดการ  
เอง

มา  
แล้ว  
!!

คนอื่น  
ไปหลบ  
ข้างหลัง  
!!



ไปอยู่  
ตรงกลาง  
สิโว้ย!

อีตอาด  
อยู่ได้  
ไอ้อ้วน!

อูช

เอ๋?

อ่า



ทำไม  
?

ตี  
หนึ่ง



เฮ้อ

ตกใจ  
หมด  
เลย







กระสับ  
กระส่าย

เฮ้อ  
|



รู้สึกใจคอ  
ไม่ค่อยดี  
|

นอน  
ไม่หลับ  
|



ปลอดภัย  
ไซม์  
เคนชิน



คร่ำ



ซาโน  
ก็ไปด้วย  
|

เคนชิน  
คง  
ปลอดภัย  
น่า



ยีย  
มาลี  
|

พวก  
ปลง  
ยมตัว

จ๊าก  
!!





ลิปลิป  
ลิปห้าตัว  
ง

น้อย  
กว่า  
ที่คิด

หนึ่ง

สอง

....



นั่นรี  
คุโรงาสะ

เข้าใจแล้วสินะ  
ซาโนฟิองนะ  
ชำน้อยจัดการ  
มันเอง

ดูตานั้น  
ก็รู้ว่า  
อันตราย  
!!

เจ้า  
คุ้มกัน  
ทานิ  
!!



จากที่  
10  
อีก  
ด้าน  
ของ  
จุด





ไม่ช้า  
ต่างหาก  
!!

ช้าต้อง  
ได้  
!!



จะเอาชีวิต  
มาทิ้งรี  
!!

ไอ้  
พวกเง  
!!



ฮ่า  
ฮ่า  
ฮ่า

ยีย

ยีย



บุกเข้า  
ไปเซ  
!!

เหม่อ  
อะไรกัน  
!!



ทำงาน  
เข้าเซ  
!!

ช้าจ้าง  
พวกเจ้า  
มานะ



5 เท่า  
!!



ทหาร



ใครมา  
มันได้  
จะจ่าย  
เพิ่มอีก  
5 เท่า

แถม  
ฝากเข้า  
ทำงานกับ  
กองทหาร  
ด้วย  
!!





จะหนี  
ไปไหน  
!!



!?



ทำไม  
จู่ๆตัว  
ถึงหนัก  
ขึ้นมา

แกทำ  
อะไร  
?

ในเมื่อสู้กัน  
แล้วก็ต้อง  
ตายไปข้าง

ไม่รอด  
หรอก

ไม่จัน  
ก็ไม่  
สนุก



อะไร  
เนี่ย  
!!

ขยับ  
ไม่ได้  
!!

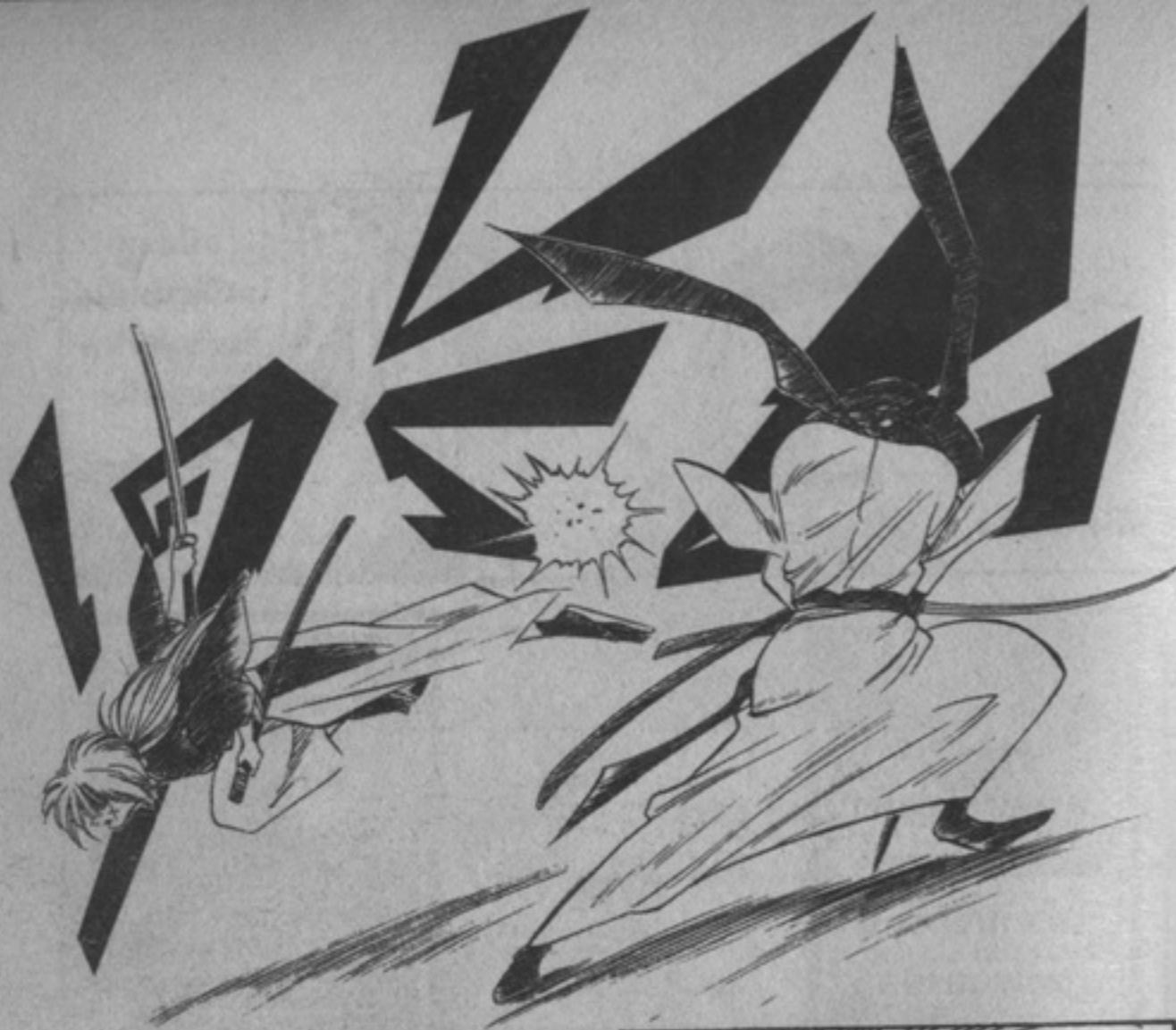


หนักกว่า  
ฝีมือทางชั้น  
กันเยอะ  
!!

เร็วมาก  
แต่ไม่เหมือน  
ของเคนชิน  
การโจมตีดู  
แปลกๆ

ฮัม





คุณโอคาตะที่พากย์ตัวเดนชินในการ์ตูนอนิเมชันเป็นคนตั้งขนาดผม นักวาดการ์ตูนต้ององงังรู้จัก ก็ให้มีแฟน ๆ จำนวนมากคิดถึงคุณโอคาตะ ตอนดูเดนชิน(การที่มีคนติดตามมาก อาจเป็นเพราะติดใจคุณโอคาตะตัวงก็ ได้ ผมทั้งดีใจและเสีงใจ ปนเปกันไปบอก ไม่ถูก) แต่ก็เป็นปลื้มที่ คุณโอคาตะ มาพากย์นี้







ข้า  
ก็เคย  
ได้ยินมา

บุรุษใน  
ตำนานที่ข้า  
แค้นช้ำมีผล  
รูปกากบาท  
ผลใหญ่



มีนักรบคณะ  
ปฏิวัติที่ใช่เพลง  
ดาบโบราณชื่อ  
“เพลงดาบล่อง  
นภา”



คุณ  
ฮิมู  
ระ !!

มือพิฆาต  
บัดโตไซ !!



ใช่  
เพลงดาบ  
ของ  
นิโคโตเฮโฮ

บุรุษที่ไม่ลังกัศ  
กลุ่มโตฆ่าคน  
ตามใบสั่ง...

สมัยอยู่  
โตเกียวเคยได้  
ยินกิตติศัพท์  
ชายผู้หนึ่ง

เป็น  
เพลงดาบที่  
แปลกที่โด่งดัง  
ไปทั่วเพราะทำ  
ไม่ตายอีกด้าน  
หนึ่งของจิต



นิโคโตเฮโฮ  
เป็นเพลงดาบ  
ที่นำมาจาก  
ตัวเลขหนึ่ง  
แปดและสิบ  
(ตัวเลขที่เห็นเป็น  
ตัวเลขของจีน)



แต่กับคู่ต่อสู้  
ที่พยายามหนี  
ยังตามไป  
ลงมือ  
ไม่ต่ำช้า  
ไปหน่อยรี !!

ถึงจะใช้  
วิชานี้  
ออกมา



อุโต  
จินเอ

มือ  
พิฆาต  
ฮาซุระ

อีกด้านหนึ่งของจิต  
คือการปล่อยจิตจาก  
ตาของตนสู่คู่ต่อสู้  
ด้วยจิตที่เข้มแข็งกว่า  
ทำให้คู่ต่อสู้เคลื่อนไหว  
ไหวไม่สะดวก

เป็นวิชาที่ไม่มี  
การสืบทอดต่อมา...  
เทียบกับปัจจุบัน  
คงเปรียบได้กับ  
การวางยาสูบ





แวว !!

ขอจัดการตามโพยก่อน !!

คุณทานี่  
แข็งใจ  
หลบหน่อย  
แย้  
แล้ว



ไม่มีทาง  
ไอ้หมูอ้วนนี้  
หลบไม่ได้  
หรอก



ไอ้  
พวกหมู  
ขี้ฉ้อ  
!!

มาตอนนี้  
กลับเป็น  
เรื่องผิด  
กฎหมาย  
!!



อีกด้านหนึ่ง  
ของจิตเป็น  
การสู้กัน  
ด้วยจิต

หากมี  
พลังจิต  
เทียบเท่า  
เจ้าก็ทำ  
อะไรไม่ได้

ข้าต้องการ  
อยู่  
สู้กับ  
บัตโตไซ  
แหละ!



แต่  
ว่า

แวว

ไม่  
อย่างนั้น  
ช้าน้อย  
จำต้อง  
ลงมือ!







ยียี

เป็น  
ใจ  
!!



ฮะ  
ฮะ  
ฮะ  
ฮะ  
!!

อึก  
!!



ซึก  
!!

ซา  
โนะ  
!!



จะลงมือ  
เธอะ  
!!



เร็ว  
ไป  
น้อง  
!!





ขยับ  
ได้แล้ว !!



ฮา  
ฮา  
ฮา  
ฮา



จิน  
เอ !!





ห้วงหน้ากอง  
จับคนเจ็บ  
เดอะอาจมี  
ทางรอด

หากล  
ช่วยกัน

คะ...  
ครับ

คราวนี้  
คุณโดน  
หมายหัว  
แทน

แต่ว่า  
คุณฮิมูระ

โอ...  
แค่นี้  
กระจอก  
!!

เป็น  
อะไร  
รีเปล่า  
ซาโนะ?  
?

คุณ  
ฮิมู  
ระ

ความจริง  
อยากจัดการ  
ให้เสร็จๆไป  
วันนี้

เจ้า  
คาดการณ์  
ไว้แล้วถึง  
รับงาน  
ใช่ไหม  
?

แต่ทำ  
ไม่ได้...

ไม่เป็นไร  
นี่คือโอกาส  
อันดีแล้ว

บุรุษที่  
รับมือ  
ยากยิ่ง

คุโรงาสะ  
จินเอ

ไม่ได้  
สนุกอย่างนี้  
มานาน  
แล้ว

ฮิ  
ฮิ



ต่อไป  
คือเจ้า  
บัตโตไซ  
!!

ขอ  
เปลี่ยน

เป้า  
หมาย  
!!

ถึงตอนนั้น  
เตรียมตาบ  
จริงไว้ด้วยละ  
อย่าใช้ดาบ  
สลั้บคม  
!!

วันสอง  
วันนี้  
ได้เจอ  
กันแน่  
!!





ស្រីស្រស់







ระดับ  
การ  
“สังหาร”

ต่างกัน  
ใหญ่  
หลวง



ชำนาญไม่ได้  
ลงมือฆ่าฟันใคร  
มาสิบปีแล้ว  
แต่  
จินเอ  
ทำอย่าง  
ต่อเนื่อง

คัตรู  
ของกลุ่ม  
ประวัติ  
นี้

ชินเซ็นริ  
กลุ่มนักดาบ  
ที่เก่งที่สุด  
ของรัฐบาล  
ขณะนั้น

โนโตเกียว  
เป็นคนของ  
กลุ่มชินเซ็น

ไม่รู้ว่าจินเอ  
สำเร็จวิชา  
นิโคโตเฮโตะ  
เมื่อไหร่แต่ได้ยินว่า  
ตอนปรากฏตัว

ขณะที่กำลังจะถูก  
เฉดหัวได้ตอบโต้  
โดยฆ่าคนของ  
กลุ่มชินเซ็นก่อน  
จะหลบหนีออก  
จากกลุ่มชินเซ็น

คนของคณะประวัติ  
ถูกจินเอสังหารลง  
เป็นจำนวนมาก  
แต่ต่อมาได้กลายเป็น  
มือสังหารที่  
กลุ่มชินเซ็น  
ไม่ต้องการ

หลังจากนั้น  
หลายเดือน  
ก็เข้าเป็น  
คนของ  
คณะประวัติ



วัน  
ต่อมา

คุโรงาสะ  
ลงมือครั้งนี้  
เสียหายน้อย  
ที่สุด

ลาทิส 6  
เล็กน้อย 3  
นับแต่



ไม่มี  
ใครตาย  
ก็บุญแล้ว

รวมแล้ว  
เจ็บ 9 คน  
ไม่ใช่เรื่องน่า  
ยินดีเลย



ฉันมี

แต่  
ไม่เป็นไร  
เรามีคนเก่ง  
อยู่ทุกคน



คุโรงาสะ  
อูโตจินเอ  
อดีต

มือสังหาร  
แถมพลังจิต  
กล้าแข็ง







จะไปหา  
จินเอ  
แถวนั้น

มือสังหารสมัย  
ปฏิวัติชอบลงมือ  
ที่ริมแม่น้ำเพราะ  
รุกถ่ายหนึ่งง่าย

ก่อน  
จะไป  
บอกว่า

แค่นี้  
แหละ

เคนชิน  
ไปไหน  
!?

นี่จะ  
ไปไหน  
!?

พูดกันตรงๆแล้วผมไม่รู้จักคุณเซากุราอิเลย(ขออภัยที่ไว้  
กันชื่อๆ) ตามเพื่อนฝูงบอกว่าเป็นคนทำงานเองที่เพิ่ง  
เข้ามาใหม่ โทนเสียงที่พากย์เร็วกว่าไกลได้ขงกับ  
จินตนาการของผมนามากเลย จะประสบความสำเร็จมาก  
หรือน้องเท็จงไร ก็ต้องพยายามกันต่อไปที่เก่งมากคือ  
พากย์ได้อารมณ์ดี เสียงของคุณภาคางามะดูสดใสเร็ว  
เข้ากับ เม็งวจิน ยากิโกะ ซึ่งเป็นเด็กพอดี



แล้ว  
เคนชิน  
ล่ะ



กลับ  
มาแล้ว

กลับ  
มาแล้ว  
รี



ยัง  
ไม่กลับ  
มา



คราวนี้  
เคนชินเป็น  
เป้าแทน

เลยสั่งข้า  
ให้มาดูแล  
แทนตอน  
ไม่อยู่

ต้องไป  
จัดการให้เสร็จ  
เรื่องยังกลับ  
มาไม่ได้







ขอไป  
เลี้ยง  
ดีกว่า  
!!

ข้าทนอยู่  
โดดเดี่ยว  
ไม่ไหวแล้ว  
!!



เอาแต่  
ใจตัว  
จริงนะ!

ไม่อยาก  
แยกจาก  
เคนชินริ



ก็ต้อง  
เลย  
ตาม  
เลย

หาก  
ตัดใจ  
ไม่ได้



ช่วยไม่ได้  
ก็เต้าคือ  
บุรุษ  
อันดับ  
หนึ่งของ  
ญี่ปุ่น

ถูกทิ้ง  
ให้อยู่  
คนเดียว

เจ้าหนูแก  
เป็นหมาหัว  
น้าแล้ว

อ้อ



รออยู่  
ที่นี่  
ดีที่...

เจ้าไป  
รังแต่จะ  
ทำให้  
เคนชิน  
พะว้า  
พะว้าง

จินเอ  
ไม่ใช่  
กระจอก  
ไม่เห็น  
นี่รีใจ  
!!

จะตาม  
ไปหา  
เคนชิน  
!!

อย่า  
พูด  
บ้า  
บ้า



หาก  
เคนชิน  
มาจาก  
ไป

หลัง  
จาก  
พ่อ  
ตาย

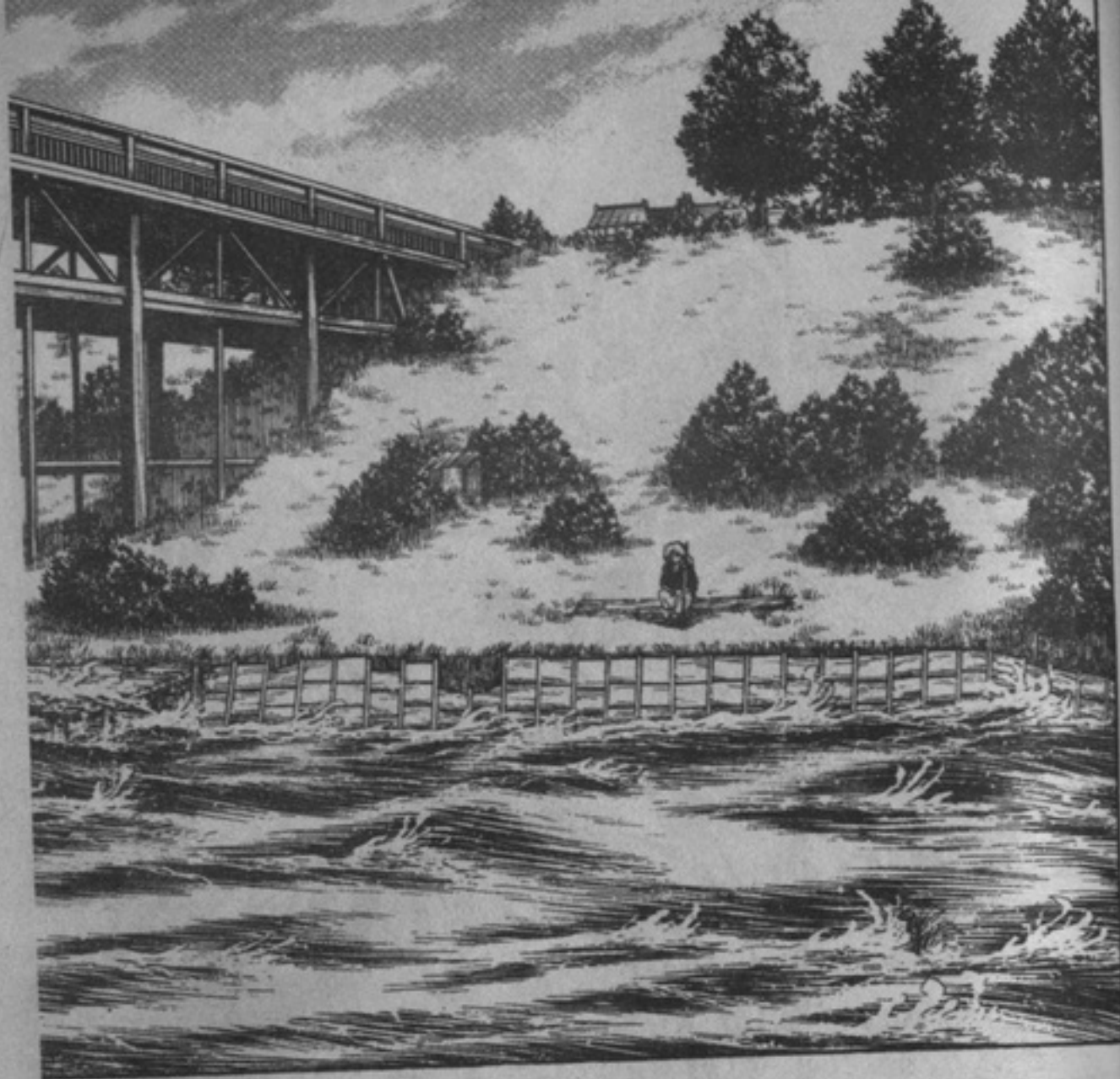
ถูก  
คิเฮ  
หัก  
หลัง

เป็นคน  
พเนจร  
ร่อนเร่ไป  
เรื่อยไม่รู้  
หัวนอน  
ปลายเท้า

หาก  
เคนชิน  
ไม่กลับ  
มา  
หากเต้า  
ออกเดิน  
ทางไป  
อีก

แล้วหลัง  
จากสู้กับ  
จินเอละ





ฝนตกหนัก  
ทำให้คลื่นแรง  
น้ำล้นตลิ่ง







ท่าน  
คาโอรุ

รู้เรื่อง  
จินเอแล้ว  
ใช่ไหม

ไม่ชาย  
!!

ไม่ก็  
ยาสึโกะ

ทะเลาะ  
กับซาโนะ  
จิ

เพราะ  
รู้ถึง  
ไม่กลับ



หากใจ  
เป็นห่วง  
ใครอยู่  
|

ชนะจินเอ  
ไม่ได้  
หรอก  
ขอรับ



เจอ  
จนได้  
!!



น่าจะ  
กลัวกว่า  
จินเอ  
อีก



เคน  
ชิน  
!!



จะอยู่  
ด้วย  
!!



ข้าก็  
ไม่กลับ

จะไม่  
กลับ  
โรงฝึก

ซาโนะ  
สุเกะ  
บอกว่า









อึบ !!

ท่าน  
คาโอรุ  
!!!







จิน  
เอ  
!!!



ข้าเห็นแล้ว  
บัดโตไซ  
!!

ว่า  
สาวน้อยนี้  
เป็นผู้หญิง  
ของเจ้า  
!!



ข้าต้องการ  
สังหารผู้  
ที่เก่งกาจที่สุด  
!!

โกรธให้ฯ  
เหมือนตอน  
ที่ฟันข้า  
เมื่อคืน

แล้ว  
กลับเป็น  
บัดโตไซเมื่อ  
10 ปีก่อน

โกรธ  
เข้า  
!!

จินเอ  
แก  
!!

จะรอเจ้า  
ที่นี่  
!!



เคนชิน!!





# ชาบูริพูน







ทำไม  
อย่าโกรธ  
ไปเลย



ข้ามิได้  
ต้องการ  
ทำอะไร  
เจ้า



ทำไม  
เข้าใจ

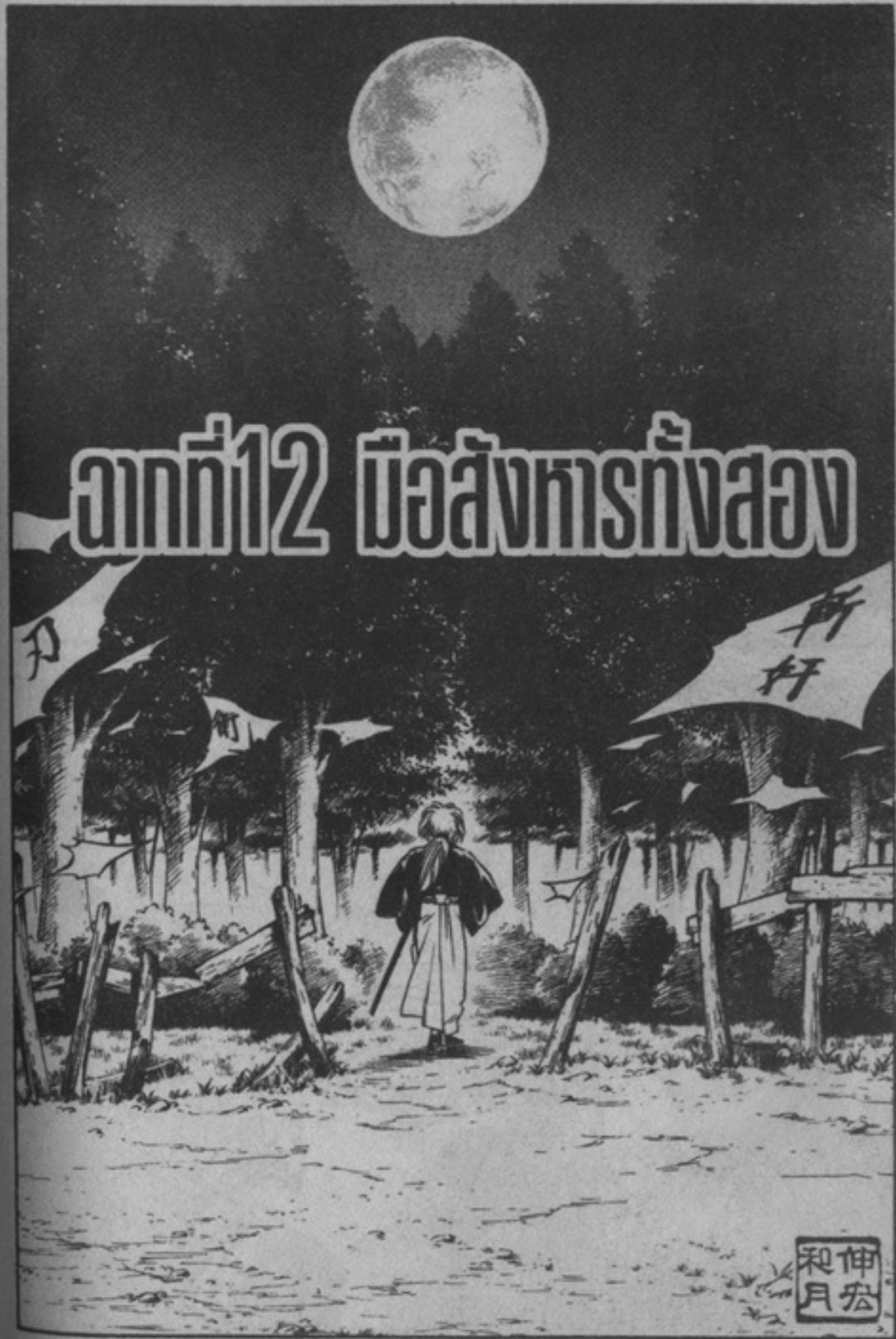


รู้แล้วละ  
เพื่อกัน  
เคนชินลงมือ  
เต็มที่ใช่มั๊ย  
?

ความโกรธ  
จะจุดความ  
อ้ำมหัสึ้น  
มาใหม่

จับเจ้ามา  
มัดโตไซ  
จะโกรธ

ไม่นึกว่า  
คุณธาสะ  
จะเป็นคน  
ซึซลาด  
แบบนี้



# ตอนที่ 12 มือสังหารทั้งสอง

和伸  
月宏









ขอดขอด  
คำพูดเหมือน  
เมื่อก่อนแล้ว

ดูซิว่า  
ดาบจะ  
เหมือนเดิม  
หรือไม่

เคน  
ชิน



บัตโตไซ  
ในตำนาน  
คืนชีพแล้ว



แกบั้งอาจ  
ลงมือกับ  
คุณคาโอรุ



จะไม่  
ละเว้น  
แน่



ฮา  
?



อืม

ตา  
กร้าว  
ดี

อ้อ  
|











นี่...มือพิฆาต  
บัดโตไซ  
!!



ก่อน  
อื่น

อำนาจ  
เคลื่อนไหว  
ของมัน





ฮัน  
ยี่



ฮันยี่



ก็ฟัน  
ด้วยท่า  
ทนาย  
เลข 1

ต่อ  
ไป



!!?

ฮันยี่



จากนั้นก็  
ทำทนายเลข  
10



ทำ  
ลาย  
!!

ตรงนี้  
ละ







อำนาจ  
เคลื่อนไหว  
ของข้า  
สินะ

แต่ไม่มี  
วันอ่าน  
ดาบจาก  
หลังได้  
หรอก



เฮฮ



ตอนนี้  
จัดการแก่ได้  
ในบุหรี 3 มวน

ยัง...  
ยังห่างไกล  
กับบัณฑิตไซ  
ในอดีต



น่าเบื่อ

ต้องให้  
โกรธมาก  
กว่านี้



เคนชิน  
!!







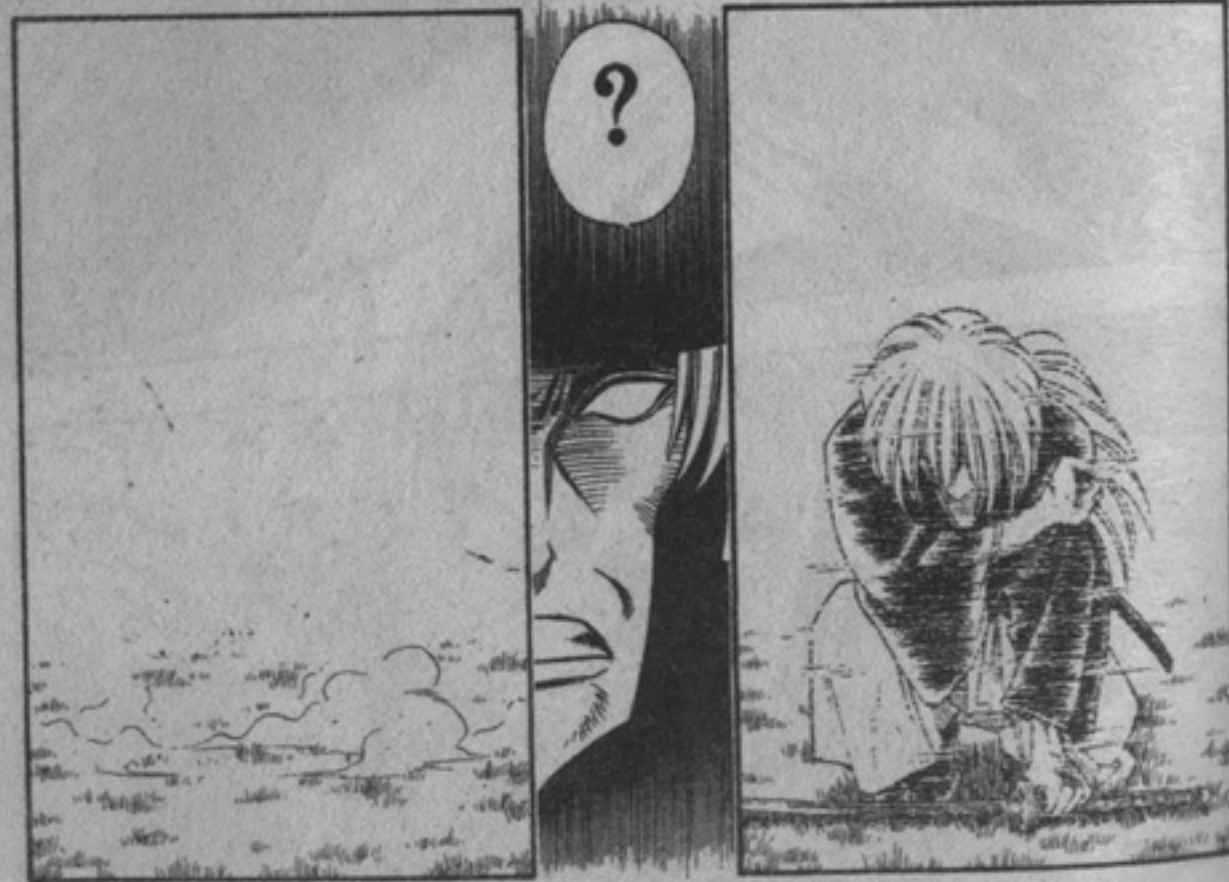
ไม่มี  
เวลาพูด  
แล้ว !!

คนชาติลม  
ตายมีสภาพ  
น่าเกลียด  
นะ

จะหนวด  
ไหมมัย  
บัดโตไซ

มีอะไร  
ใช้ดาบ  
พูดชะ !!

จินเอ



?

อย่างเก่ง  
ก็แค่  
2 นาที

บอกก่อนว่า...  
นี่แก่กัน  
ไม่ได้ง่าย ๆ



อีก

อีก

อีก

อ่า ?



ถึงขนาด  
หยุดลม  
หายใจ

เพิ่ม  
กำลังเข้า  
ไปอีก

ท่าน  
คา  
โอริ !!











รีบเข้ามา  
ข้าจะสังหาร  
เจ้าซะ  
!!

ไม่มีเวลา  
พูดแล้ว  
!!



เคนชิน



อาจหาญ  
ลมเป็น  
มือพิฆาต  
!!

ยี่..  
ดี

สังหาร  
ข้ารี



เคนชิน

!!

# ชาบูรพเนตร







ฉากที่  
13  
ตำนาน  
นักสู้

和伸  
月宏





วิธีแก้มิเพียง  
ฆ่าผู้ใช้ชะ  
นอกจากนี้  
|

ข้าแก้มิ  
ไม่ได้

มัน  
คนละระดับ  
กับที่ใช้กับ  
เจ้าหมูทานิ



ก็แก้มิ  
ไม่ได้

แม้  
แต่ข้า  
|



ก็ต้อง  
ฆ่าเจ้า

ถ้า  
อย่าง  
นั้น



หาก  
เสียชีวิต  
ชีวิต

ก็แก้มิ  
ให้ท่าน  
คาโอรุฟีน  
ชะ



จะแก้มิ  
ไม่ได้  
|

เห็นที  
|

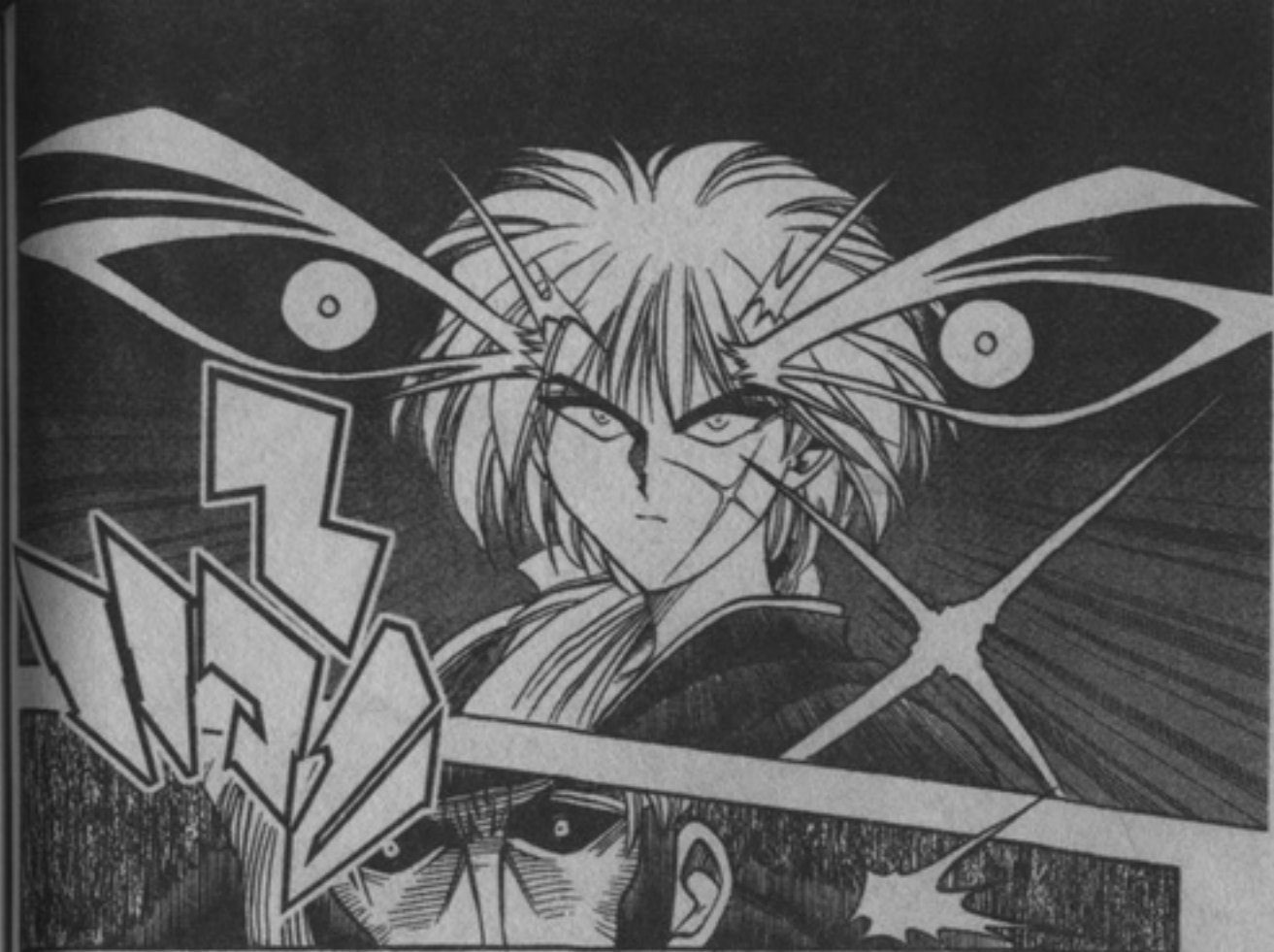


พอป่วย  
ร่างกายก็อ่อนแอ  
พอหายใจไม่ออก

มนุษย์เป็น  
สิ่งมีชีวิตที่  
บอบบาง



ก็ตาย  
อย่าง  
ธรรมดา



จิตสังหาร  
ต่างจาก  
พวกธรรมดา  
มาก

อิม  
สมเป็น  
มือพิฆาต  
ในตำนาน



เป็น  
อะไรไป  
!?





วิชาอีก  
ด้านหนึ่งของ  
จิตเป็นวิชาที่

ชดเชย  
จุดบกพร่องนั้น  
ด้วยเพลงดาบ  
ชั้นสูง

จิตของเรา  
เป็นนาย  
ร่างกาย

ไม่มีผู้ใด  
ทำได้  
!!

นอก  
จากข้า  
|

ข้า  
|

แข็งแกร่ง  
ที่สุด  
!!









หากหลบได้  
ก็ชนะ



ล้มรส  
ตำนานของ  
บัตโตไซ

เข้ามา



เพลงดาบบัตโต  
ทุ่มพลังโจมตีในครั้งแรก  
หลังจากนั้นความ  
เทียมหาญจะเสื่อมโทรม  
ไม่เราก็ทำนตายจึงเป็น  
เพลงดาบอันตราย



พ่น  
!!

หลบ  
พ่นแน่  
!!



หลบพ่น  
ริไม่



หากข้า  
บอกว่าจะ  
สังหาร  
เจ้า

ต้อง  
ลงมือ  
แน่



ทำจับ  
ดาบ  
บัตโต  
!!

นี่มัน  
|



เพลงดาบ  
ล่องนภา  
ทำจับบัตโต

ความ  
เร็ว  
สุดยอด

### วิชาดาบบัตโต

เป็นท่าจับดาบที่จะเพิ่มความเร็ว  
ของดาบตอนชักจากฝักเป็นสองหรือ  
สามเท่า เป็นท่าที่ใช้จัดการคู่ต่อสู้ใน  
คราวเดียว บางครั้งเรียกอิโหรืออนุคิ



ฮิมูระ  
บัตโตไซ

!!



ตัดสิน  
ละนะ

!!



ดาบสลับคม ไม่เอืออ้านวย	ดาบสลับคม ไม่เหมาะ
ต่อเพลงดาบ บัตโตไซ ทำให้	กับเพลง ดาบบัตโตไซ
เร็วไม่พอ	

นั่นคือ  
|



ความแตกต่าง  
เพียงเล็กน้อย  
ก็ชี้แพ้ชนะได้

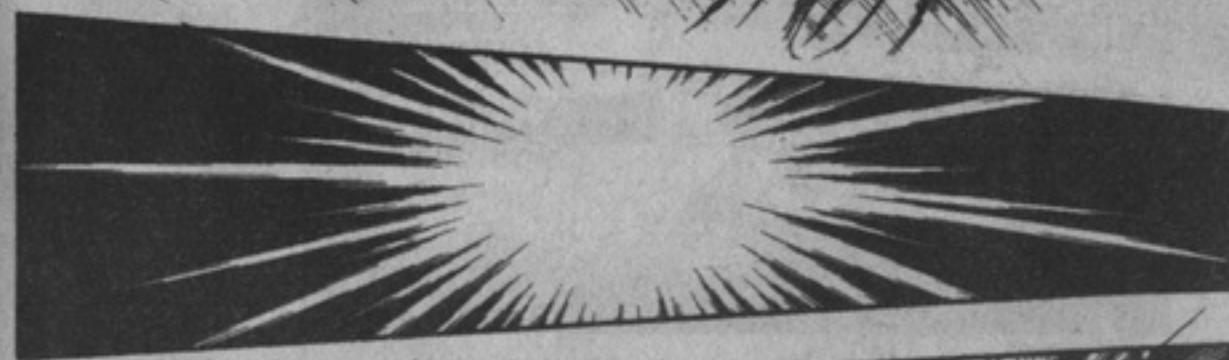
ดาบ  
!!

ซึ่งเจ้าคง  
ไม่ทัน  
สังเกต

เจ้าลืม  
สิ่งสำคัญ  
ไปอย่าง











ดาบ  
บัตโต  
สองชั้น  
!!?

ใช้ดาบ  
และฝึก  
จ่วมกัน

นี่มัน

นี่





ตาย !!



รู้เจนจบใน  
ดาบคือข้า  
ตำนานของ

คณะ  
ปฏิวัติ  
บัตโตไซ

ข้ารู้ทั้งที่ว่า  
ดาบบัตโต  
โจมตีได้  
หนเดียว  
และดาบ  
ซากาเบะ  
ไม่เหมาะกับ  
เพลงดาบ  
นี้

เพลงดาบ  
ล่องนภา  
ท่าจับดาบ  
บัตโต

"ทวินาคา"



ทำให้  
ดาบ  
ตาย

เจ้า  
ประมาท  
|



และ  
ตัวเจ้า  
|

ก็จะสิ้น  
ด้วย  
!!





# ភាគ 14 រុក្ខស្រព័ន្ធរាមករ



# ស៊ីរីស ឃ្លាន







เป็น  
อะไรไป  
บัดโตไซ  
!!  
จี้รอน  
อะไรอยู่  
?



อย่า  
จี้รอน  
|

ไม่มี  
เวลา  
อีกแล้ว



วิธีแก้มิ  
แต่ฆ่าข้า  
เท่านั้น

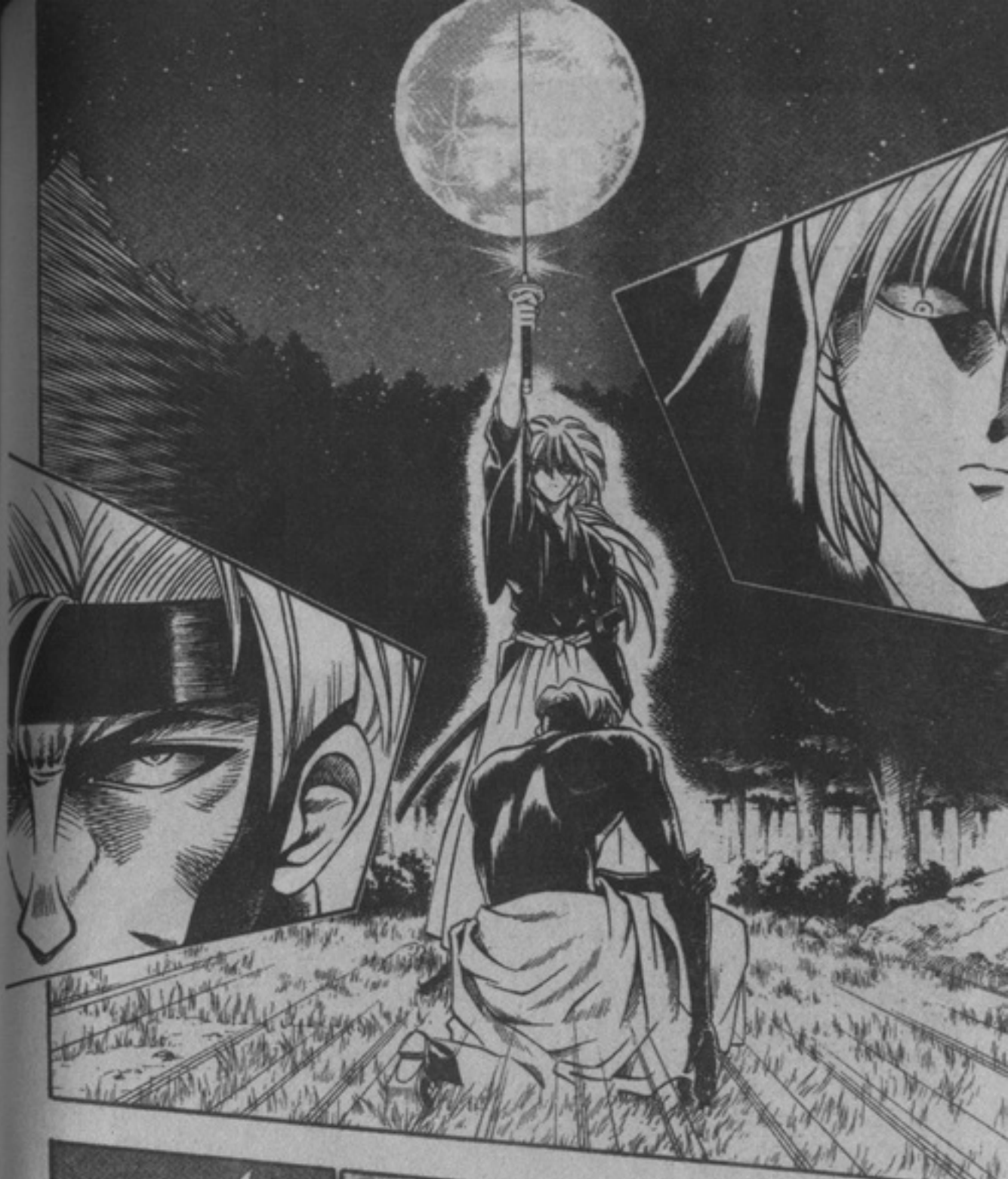
บัดโตไซ  
จอมเพชร  
ฆาต

ดู



หากไม่ฆ่า  
สาวน้อย  
นั้นตาย  
  
หากฆ่า  
ก็จะรอด  
ตัดสินใจง่าย ๆ

ช่วยส่งข้า  
ไปสวรรค์  
ที่เป็น  
บรรณาการ  
แต่ข้า



เคน  
ชิน  
!!





เพื่อท่าน  
คาโอริ  
ข้าจะ

กลับมาฆ่า  
คนซักครั้ง  
!!

ไม่ได้  
อยากให้  
เจ้า  
สมหวัง

แต่  
|



ตาย  
!!



ดีมาก  
ขอฆ่าจินเอ  
ลิ้มรสชาติ  
ดาบเจ้า  
หน้อย  
!!



เคนชิน !!

อย่า  
นะ



!!

ถึงจะพูดให้  
สวยหรูยังไง  
นั่นคือ  
ความจริง  
!!

ดาบเป็นอาวุธ  
เพลงดาบ  
มีไว้เพื่อฆ่าคน  
|



มากกว่า  
ความจริง  
นะขอรับ

แต่  
ข้าน้อย  
ชอบที่ท่าน  
คาโอรุพูด



ชอบ  
ขอรับ  
|



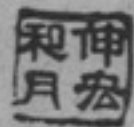
เคน  
|  
ชิน  
|





เป็น  
อะไร  
รีเปล่า  
!?

กระผมเอง ก็รอดขอ GD BOOK อย่างใจจดใจจ่อ เหมือนกัน (แหม) แต่งานรัดตัวเนลือเกินก็ เสี่ยงตาชั่งที่ไม่ได้ไปชมการผลิตแต่ว่านี่เป็นผลงานชิ้นแรกก็กลั้วๆกลั้วๆว่า งานจะออกมาดีรีเปล่า (กลั้วจ้บ)







ดูเหมือน  
ข้าจะหลง  
ตัวเอง  
ซะแล้ว

เมื่อคืน  
บอกว่า  
จะจัดการ  
เจ้าที่ไหน  
ได้

แม้แต่  
สตรี  
ยังแก้  
สะกด  
ข้าได้



เคน  
ชิน

ปลอดภัย  
จะ  
!!



เอ



เหมือน  
เดิม  
แล้ว

การใช้  
คำพูด



โอ้?



ไปเข้าคุก  
ดี ๆ เถอะ

เจ้าแพ  
ทุกอย่าง  
จบ



ยัง...  
ยังไม่จบ



ไปชะ  
จินเอ  
|  
ผลแพ้ชนะ  
มันออกมา  
แล้วข้า  
ไม่ยากลง  
มืออีก



ข้า  
ปลอดภัย  
ไม่ต้อง  
ห่วง





จะบอก  
เหตุผล  
ให้

ไม่ต้อง  
ทำหน้าที่



เรื่องต้อง  
สาวไปถึง  
พวกภูริบาล  
คณะปฏิวัติ  
ที่สั่งให้ฆ่า  
สังหารคนแน่  
!!

หากข้าอยู่  
ต่อไปก็  
ต้องถูกจับ  
สอบสวน



ว่าไง  
นะ



เพราะเจ้า  
ไม่เหมือน  
บัณฑิตคนอื่น  
เต็มเลยไม่ได้  
มาเกี่ยวข้อง

นี่...นี่...  
คิดว่าสมัยนี้  
ไม่จำเป็นต้อง  
มีมือสังหาร



ต้อง  
ปิดฉาก  
ก่อน  
!!



รู้สึก  
ดี  
จริงๆ

อิม  
!!







เราพูด  
ภาษา  
เดียวกัน

สันดาน  
เจ้ายังเป็น  
มือสังหาร



มือสังหาร  
ก็คือมือ  
สังหาร

ไม่มีทาง  
เป็นอื่น  
ไปได้

ข้าจะรอด  
จากนรก  
เจ้าจะเป็น  
คนพเนจรไป  
ได้ถึงไหน

นี่ นี



ตาของเจ้า  
ตอนบอกว่า  
จะสังหาร  
ข้า

อย่า  
ทำตา  
แบบนี้

เท่าที่  
ตั้ง  
เยอะ



การฆ่าฟัน  
นองเลือดยัง  
ต้องมีอยู่....

ไม่ว่าสมัยนี้  
หรือสมัยไหน  
หากมีการแก่ง  
แย่งอำนาจ



กำเนิด  
ศุโรราสะ  
ขึ้น

ทั้งข้าหรือแม้แต่  
คนอื่น ๆ อยากหนี  
จากวงจรอุบาทว์นี้  
ก็หนีไม่ได้และไม่  
อยากหนีจึงร่วม  
มือกับรัฐบาล

ต้องการกำจัด  
ผู้ขวางทางแต่  
เนื่องจากสภาพ  
สังคมในปัจจุบัน  
ไม่เอื้ออำนวยให้  
ฆ่ากันง่าย ๆ



จินเอ

แต่ก็ดี  
สู้กับเจ้า  
สนุก  
มาก

เพราะข้า  
พบเจ้าจึง  
ต้องมาตาย  
อย่างนี้

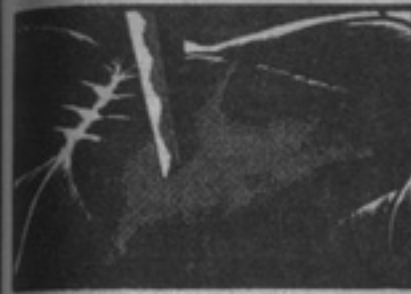


แขนขวา  
ข้าหักอยู่  
ไปก็  
เท่านั้น



มือ  
สังหารฆ่า  
คนตามใจ  
ตนเองแต่  
ไม่ได้  
เลือก  
เหยื่อด้วย  
ตนเอง





มือสังหาร  
ก็คงเป็น  
มือสังหาร  
ไปจนตาย







ช้าน้อย จะขอเป็น คนพเนจร ไปจนตาย

แต่จะ ไม่มีวันเป็น อย่างนั้น อีกแล้ว





# ฉากที่ 15 สตรีผู้มาเยือน

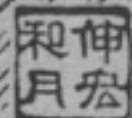


## อุโด้ จินเอ

แรงบันดาลใจมาจากมือสังหารอันดับหนึ่งสมัยปฏิวัติ (โอคาตะ อิโซ) เป็นคนนิสัยต่างกับตัวละครสุดท้าย ใครที่เป็นแฟนของอิโซก็ต้องกราบอภัยมา ณ ที่นี้

จินเอ เป็นมือสังหารเหมือนแดนชิน แต่จินเอเหมือนปีศาจกระหายเลือด เหมือนคนดลิ่ง แต่จริงๆดลิ่งเป็นนิจอยู่แล้ว เป็นคนเข้าใจได้ยากจริงๆ ถึงแม้ว่าตัวจินเอจะเป็นตัวละครที่วาดยากแต่ก็ได้เพิ่มอรรถรสให้กับเรื่องเป็นอย่างดี ตอนแรกคิดจะให้อิโนเป็นจอมโจดอันดับหนึ่งแต่ตอนหลังชักกลับใจคิดว่าจินเอเป็นมือสังหารยากไม่ตายตอนนี้ เรื่องจะไม่สมบูรณ์ จึงจำใจก็มาทำให้สิ้นชีพด้วยน้ำตา แต่ถึงจะไม่ชนะแดนชิน...ก็มีอุโด้จินเอนี่แหละทำให้แดนชินสะบักสะบอมได้แบบตัวละครเอามาจากหนึ่งในตัวละครโรว์ของอเมริกา(คิดว่าคงเป็นพวก Punisher หรือ fantastic four อะไรพวกนี้แหละครับ \*ฉุนแปล) ากต่างๆ แสดงให้เห็นถึงความดลิ่ง ในสมัยก่อนก็เคยมีการดูกันเกี่ยวกับกลุ่มชินเซ็นออกมา ใครมีการดูที่ว่เก็บไว้คงมองไม่เห็นเป็นเชิงนเลย

ไอ้สิ่งงแบบนี้  
เอามาจากเสียง  
พากษ์ของคุณ  
ซุกุชิในเรื่อง  
"นักบู๊ตอง" จะ







เมื่อกี้  
ซาโนสุเกะ  
มาชวน  
ออกไป

จริง  
ง  
ไม่เชื่อ  
ก็อย่า  
เชื่อ  
โกหก  
มั้ง

นา!  
ปลดกค  
มาล้ามลิ  
เป็นห่วง  
นักละก็  
ด้วย  
โล่งอก  
หน่อย  
นึกว่าออก  
พเนจรไปอีก  
ซะแล้ว

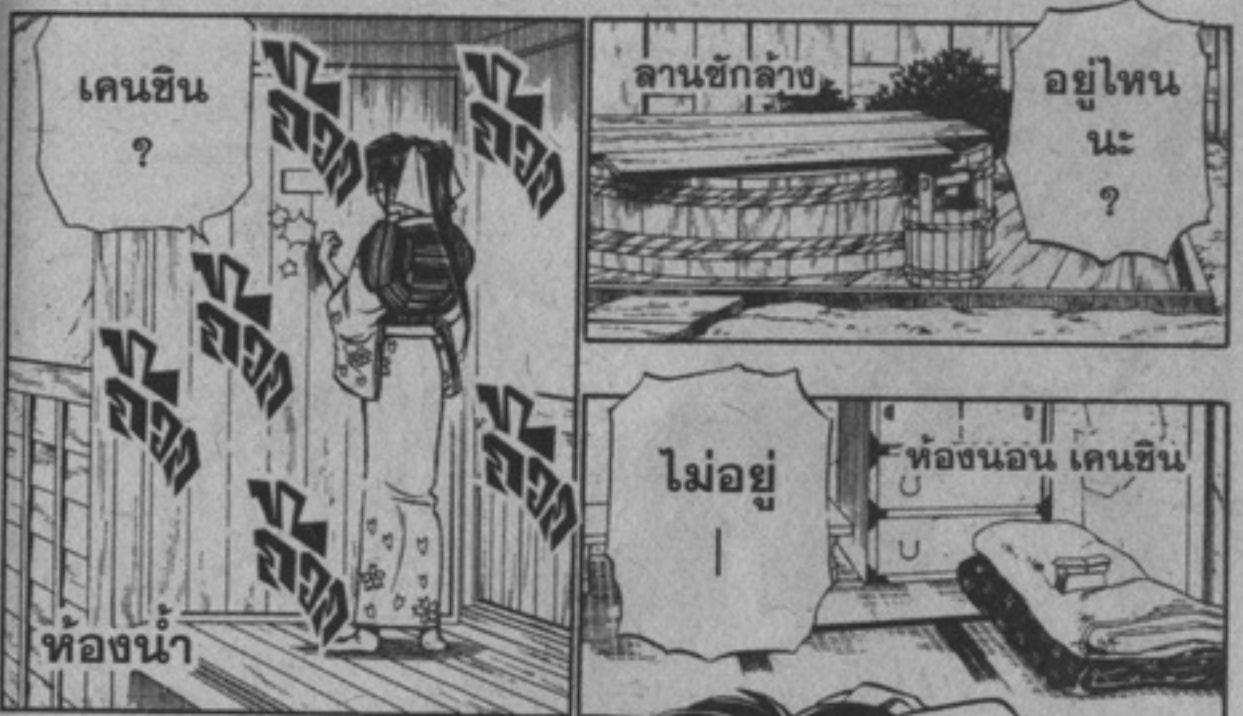


อย่ามา  
"ว้าย"  
เลย  
ด้วย  
สิ  
กับ  
สุนิชน้อย  
เคนชิน  
ท่าน  
เจ้า  
ของ  
ว้าย

วันนี้ มีบ่อน  
พนันเปิดใหม่  
บ่อนิ่งไปที่  
นั่นแหละ  
แล้ว  
ไปไหนกัน  
?



สำนักดาบ คา มิยะ คัตชินริว



เคนชิน  
?  
ลานซักล้าง  
อยู่ไหน  
นะ  
?  
ไม่อยู่  
|  
ห้องนอน เคนชิน  
ห้องหน้า



หรือว่า...  
ไปไหน  
นะ  
หาจน  
ทั่วแล้ว  
แปลก  
จัง  
|





อ่านทาง  
ได้ยอด  
!!

สมเป็น  
เพลงดาบ  
ล่องนภา

กิน  
เรียบ  
!!

ที่แท้  
ชวนมา  
พนัน

บอกว่ามี  
เรื่องสำคัญ  
เลยตามมา

5-6  
เอี้ยว



อ้อ...  
เทร่อ  
|

พูดอะไรอย่างนั้น  
ด้วย  
ก็นิ่งเรื่องสำคัญ  
ไม่ต้องนอนงเดือด



บ่อน  
พนัน  
!!

บ่อน



แทงได้  
ไม่อัน  
!!

เฮ้...  
แทงเสีย  
แทงเสีย  
!!



เป็นคนนะ  
หัตริ์เล็กซ์  
บ้างสิ

ทำไมเจ้า  
ต้องซีเรียส  
ไปซะทุกเรื่อง



คืนนี้  
เที่ยง  
มะ

ไม่ต้อง  
กังวลน่า  
ที่นี้มีแต่  
สหาย

ทุกคนมาเล่นกัน  
เพื่อความ  
สนุกสนาน  
เท่านั้นแหละ

แต่ว่า  
|



5-6  
เอี้ยว

เอี้ยว

สะกิด

ต่ำ

ว่าไง  
?

เอี้ยว





คราวนี้ขอพูดนอกเรื่อง G.D. BOOK บ้าง จดหมายของเพื่อนๆ  
 ที่ส่งใบลเข้ามาขอบคุณจริงๆครับระบบลโพงปอร์เช่ขึ้นต่อจดหมายของ  
 นักอ่านชาวญี่ปุ่นมีการเปลี่ยนแปลงนิดหน่อยแต่สำนักอ่านหนังสือ  
 มีมากกว่าคิดเป็น 80% ของทั้งหมดความจริงตั้งใจว่าจะตอบ  
 จดหมายเพื่อนๆซะที (จะกลางก็แล้ว) จนแล้วจนรอดก็ไม่ได้  
 ตอบเพราะหาเวลาว่างไม่มีเลยออกจริงๆ เอาเป็นว่าขอเงิน  
 การสนับสนุนจากท่านพระคุณกันแล้วกันนะขอรับ  
 แล้วเจอกันแล้วม 3 บัฟ บาย





เจ๋ง  
มาก  
!!



หนึ่ง  
หนึ่งต่ำ  
อีกแล้ว  
!!

เสียใจวันนี้  
เตรียมหมดตัว  
กันเถอะ

อ่อนข้อ  
ให้มั่งสิ  
!!

วันนี้  
โชคดีจังนะ

คนได้บ่อมสนุกที่สุดเป็นธรรมดา

ป่วยตาย  
ริเป็น  
อุบัติเหตุ  
!?

ว่าไฉนนะ  
!!

ไม่รู้ริ  
ชาโนะ

ไม่เห็น  
ไผ่หน้า  
ออกมาเลย

จริงสิ...วันนี้  
เจ้าโยอิตะ  
ไปไหนริ?

โยอิตะ  
ตายไปเดือน  
ที่แล้ว



เสียใจ  
นะน้อง  
!!



คิดริว่า  
ตัวคนเดียว  
จะหนีพ้น  
!!

ไม่รอด  
แน่  
!!



อย่า  
ให้รอด  
ไปได้  
!!

ยัง  
คิดหนี  
อีกริ

ตาม

หยุดนะ  
เมงุมิ  
!!





สูบเข้าไป  
จนเกิน  
ขนาด  
!!

ฝัน  
นะสิ

**ฝัน**

เป็นพืชชนิดหนึ่ง ยางเหลวถูกนำมาใช้เป็นยาเสพติดแต่  
โบราณสามารถนำมาสกัดเป็นยาเสพติดร้ายแรงได้เช่น  
มอร์ฟีนขณะนั้นญี่ปุ่นสั่งห้ามนำเข้าประเทศและห้ามใช้แล้ว



ไม่น่า  
หาซื้อมา  
ใช้มาก ๆ  
ได้

ฝันเป็น  
ของแพง  
คนธรรมดา

แต่  
แปลก  
นะ

โ้  
บ้า  
เอ๊ย

ตก  
เป็น...  
ทาส  
มันได้



เอ๊ะ  
อะไร  
นะ

มี  
อะไร  
รี  
?

โ้







เข้ามา  
ในห้อง  
ตั้งแต่  
เมื่อไหร่



นิ  
นิ



เฮอะ  
|

แต่ข้า  
ไม่ใช่ผู้หญิง  
ของคันริว  
นะ



ทั้ง  
ตอน  
นอน  
กิน

และ  
ตอน  
ทำธุระ



ดูท่าว่า  
คนคุณ  
2 คน  
จะเอาเจ้า  
ไม่อยู่นะ  
ซะแล้ว  
ต้อง  
จับตาให้  
มากกว่านี้  
ซะแล้ว



หน้า  
ฉาก  
ดี

ก็พวก  
ธุรกิจที่อาศัย  
อยู่นอกเมือง



ใครกันริ  
ขอรับ

ทา  
เคตะ  
คันริว  
?



คนในเมืองนี้  
ไม่ว่าแม่ค้า  
ยากซ่า หรือ  
นายกกัลวามัน  
ทั้งนั้นแหละ

แต่เบื้องหลังทำอะไร  
ไม่มีใครรู้หลายปีมานี้  
จู่ก็ร่ำรวยขึ้นถึงขนาด  
จัดตั้งกองทหารซีเอ  
ของตัวเองขึ้น



อย่าโกหกหน้า  
หากานิ  
เมงุมิ



ข้าไม่  
รู้จัก  
พวกมัน

คน  
ที่ชื่อ  
คันริว  
ด้วย



ไม่ใช่  
!!

เจ้า  
เป็นคน  
ของมัน  
ริ





เอาเลื้อ  
บั้งรี

!!



แก...  
ไปบอก  
คันจิ  
ซะ

โหม...  
ไม่น่ารัก  
เลย  
คิดริว่า  
จะหนีจาก  
ที่นี่ได้

ว่าข้า  
จะหนีให้ได้  
!!



อุ๊บ  
!!

อ้าก



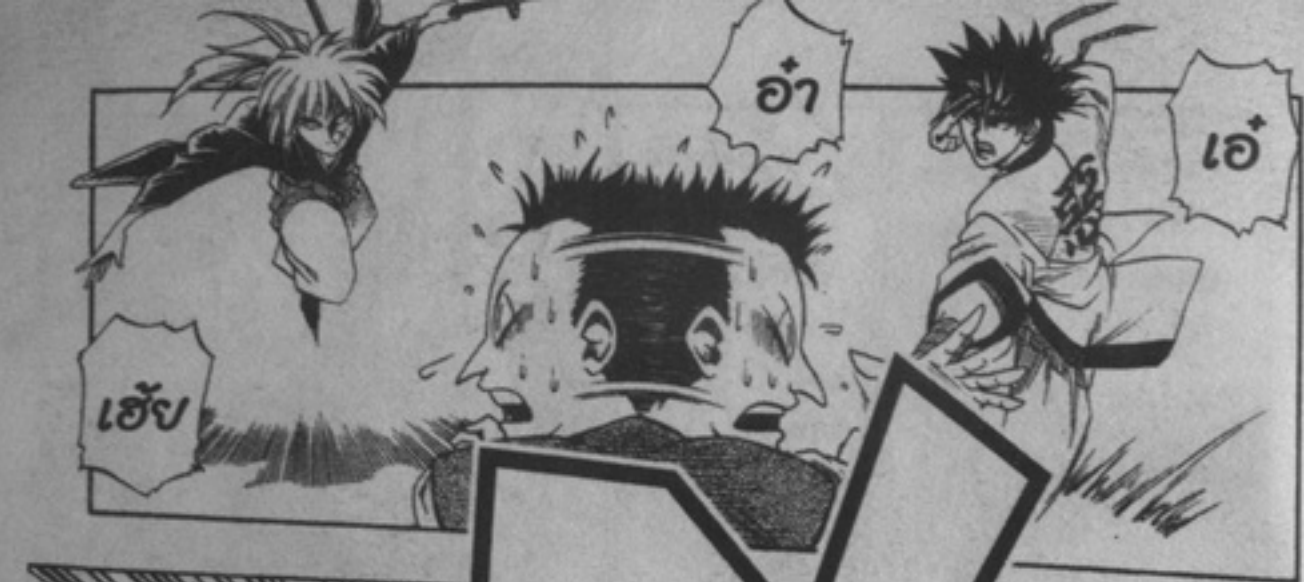
ต่อไปก็  
ซาหังสอง  
จะได้  
หนี  
ไม่พัน

“ซา  
เซน  
เป็ขว”



โหม  
กินจิ





เฮ้ย

อ่า

เอ๋



ข้าน้อย  
ทนดูเฉยๆ  
ไม่ได้แล้ว

ลงมือ  
โดย  
ไม่ถาม



บังอาจ  
ทำร้าย  
เพื่อนข้า  
!!

อย่านึก  
ว่าข้าจะมี  
แค่ลูกเดียว  
นะ



อ๊ะ





โปรดติดตามต่อฉบับหน้า

